

中華郵務局特准郵號認爲新開報館  
民國四年八月一日發行 每月一回  
二十日發行

# 第一卷 第八號

## 本號要目

論交友

學生處己之道

俞鳳宣先生學生衛生宗旨誌

暑假中學生之修養

美國學生之崇實

蟬之土中生活

透明標本製作法

稻作一般之病害及其預防法

地球之生成變遷及將來

開搭果拉斯定理之證法

我之學校生活

少年旅行譜

游泳初步

編三

上海圖書公司

李文彬 張世鑒 徐霖 露甘作

# 英漢新字彙

## 出 版 預 告

是書原文爲美人韋白司德氏傑作之一。曾經日本文學博士南

條文雄文學士櫻橋一郎及西人 Dr. Eastlake 譯爲和文曰 和譯

字彙 出版以來銷數逾數十萬扶桑學子奉爲良師

其於博物名詞羅列甚廣爲他種字書所不及

本館依據原書參考和本

譯成漢文定名曰英漢新字彙 程功數載始克成書

註解翔實

譯詰簡明實爲習英文者必需之書其優點如下

〔一〕華乳新詞原書另設補遺本書則概以插入正文以求檢閱之便

利 〔二〕附載世界人名字彙約一萬一千餘字足供研究世界史者

之參攷 〔三〕字下間列證句成語極切實用 〔四〕每字標加發

音符號可爲發音之正確研究 〔五〕附錄九種并蓄兼收 〔甲〕不規

則之動詞變化表 〔乙〕冠頭接尾語彙 〔丙〕通用外國語彙 〔丁〕減筆字解 〔戊〕各種應用記號 〔己〕各國幣制及度量權衡表 〔庚〕

英漢對照地名表 〔辛〕標音人名字彙 〔壬〕英譯中華民國重要地

名表 〔六〕原文已廢古字本書概行刪除 〔七〕全書約十萬字

大版三行用潔白堅緻洋紙印刷裝訂精美

● (完) 全華商

上海商務印書館各省分館謹啓

唯一淺近  
補習英文  
之良師友

# 英文星期報

ENGLISH WEEKLY

本年陽曆  
十月第一  
星期出版

本報每逢星期六發行一次專供初學及商界人士略識英文者  
補習之用乎此一冊無異與良師友相對語進步可以預期內容  
專切實用分爲八門如下

(一)會話指南 (三)翻譯祕訣 (五)書札程式 (四)文法大綱

(五)作文須知 (六)讀本詳解 (七)商業常識 (八)時事  
故事 諸文

每期一冊約三十頁皆有漢文註解以淺近爲主卽會習英文一年  
左右者亦可瀏覽絕無深澀難通之處每期祇售大洋四分訂  
閱半年者大洋九角全年者大洋一元六角郵費另加一期半分  
半年一角三分全年二角六分本報編輯皆博通中西富有教授  
經驗之士現任英文雜誌筆政出其心得以效壤流當亦學界諸  
君之所不棄者歟

編輯人

徐富灼 吳繼果 周越然  
銑 周錫三 甘作霖 張世鑑

上海寶山路  
商務印書館編譯所  
英文星期報社啓

甲 寄 即 索 詳 章 頻 印 另

全 完 商 務 印 書 館 發 行

份 出 版

八 月

本號內容有社論 文學 作文 文法 讀本 信札 會話 編定價  
譯 商業 時事 省略句語之研究 相似文之研究 類字別義 每冊  
之研究 英語發音法等 二十餘門 紀載 詳明 註釋 精確 一角  
而社論中述近今 教授英文之三大要法 尤為特色。如 全年  
擬之為今日 研究英文者所不可不讀

英 文 雜 誌 第一卷 第八號

版 出 版

本號內容有 (論說) 原天 原夢 讀漢書東方朔 以上每門內擇要刊登。此  
傳 (申魯姜勞則思善之旨) 說粉 對於烈婦殉夫之感言 外尚有譯海名著小說美  
(學藝) 課餘理化談 藥性釋 理科新智識 家庭 病雜俎 紀載 調查餘興等 五分  
食用植物之分類大觀 (家政) 世界小家庭主義觀 目繁不及備載文中插圖 全年  
新烹飪 耳病與幼兒之關係 婦女須知之家庭瑣事 家數十卷首并插有彩色圖  
庭傳染病預防法 夏令家庭衛生談話 (文學商榷) 畫七八幅封面用三色版  
研究女性與男性之別及其適宜之教育 (文苑) 美國女精印美女圖每期更換尤  
和平會頌詞 菊花石記 相思子傳 為本雜誌之特色

半	元半	半	角	每冊	定價
半	元半	半	角	每冊	郵費
半	元半	半	角	每冊	郵費
半	元半	半	角	每冊	郵費
半	元半	半	角	每冊	郵費

# 英華日用字典

發售特價  
(半元二價特元五價定)

出書四年八月陽曆

徐善祥  
張世鑑

甘作霖  
徐作霖

吳繼果  
編譯

本書爲英華字典中最新出之本體例精審內容完備特色有十  
**(一)** 所採之字皆切合日用。凡陳舊及難深之字概不闡入。**(二)** 世界流行之新字新語無不載列。並於卷末附載英譯中華民國重要地名表。極合報紙及雜誌之用。**(三)** 搜羅外國字及外國成語甚詳。且概以斜體別之以便檢查。**(四)** 冠首字及縮寫字皆按字母之次序列入。俾省翻檢之勞。  
**(五)** 區別字疏狀字及抽象名字之由原字化出。而無特別之意義者。悉從省略。**(六)** 勉乳之字除部類難查。依舊分列外。餘概附於字源之後。分別註釋之。如 Answer, Answerable, Answerer 之類。既省篇幅。又知來歷。  
**(七)** 英文註釋後分註漢文。一字一義。絕不見贅。**(八)** 科學名詞悉由專家參訂。以最確之新名分類註釋。**(九)** 字音拼法爲本書所特別注意。首列最通行者。而沿用謬誤之處。亦以次標明。俾資抉擇。**(十)** 字論之學。最爲困難。本書根據最確之字書。於註釋後。并示其來源。其有變化較多者。概從省略。其有暗昧難明者。并加疑號。以免附會。有此 **十大特色**。是書之價值與是書之完美。概可知矣。

完全商務印書館發行

◎圖畫

浙江第七中學校程鏗繪畫成績○廣東東莞中學校李顯澄繪畫成績○直隸省立趙縣中學校張潛繪畫成績○北京普通學舍劉曉霆繪畫成績○江蘇第一師範學校錢朝模繪畫成績○南通師範學校戴俊繪畫成績○上海私立三育小學校周慰深習字成績

◎論說

學生處己之道  
論交友

◎講演

醫學博士  
黎鳳賓氏學生衛生宗旨談

◎修養

暑假中學生之修養

◎調查

美國學生之崇實

◎學藝

蟬之土中生活

透明標本製作法

稻作一般之病害及其預防法

地球之生成變遷及將來

開塔果拉斯定理之證法

◎徵文

我一  
秦翊化

鄒恩潤

奚吾

太玄

无我  
顧紹衣  
金克溥  
孟世傑  
徐天雷

# 卷八號自錄

我之學校生活

◎文苑

春假一週記

旅行華山記

太湖遊記

湖船舊遊記

擬戴南山意闡記

甲寅暑假游蘆翠巖記

開卷獲讀書記

日記自序

擬少羅種花序

濟瀆茶寮錄春序

莫宰納同學赴華山就茶啓

詩詞十三首

◎小說

少年旅行記

◎雜纂

游泳初歩

◎記載

六則

◎英文

楊賢江

吳佑

陳泰豐

胡健生

容肇祖

王德林

洪耀

閔思微

尤志慶

柳榮

何鴻雲

李忠漢

錫孟

# 商務印書館

出新

## 商人寶鑑

內容共分八編  
寸目六百餘種  
全書五百餘面

一定價  
六角

不欲營業之發達  
不可不備此書

完全商務印書館發行

### 特價辦法

◎發售期限以農曆西年十月底為止。

◎定價一元六角

◎每部一卷，每冊三份。

◎每部四十分以上，每部三分。

◎每部四十分以下，每部二分。

◎每部三十分以下，每部一分。

◎每部二十份以下，每部五角。

◎每部十份以下，每部三角。

◎每部五份以下，每部一角。

◎每部三份以下，每部五角。

◎每部一份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

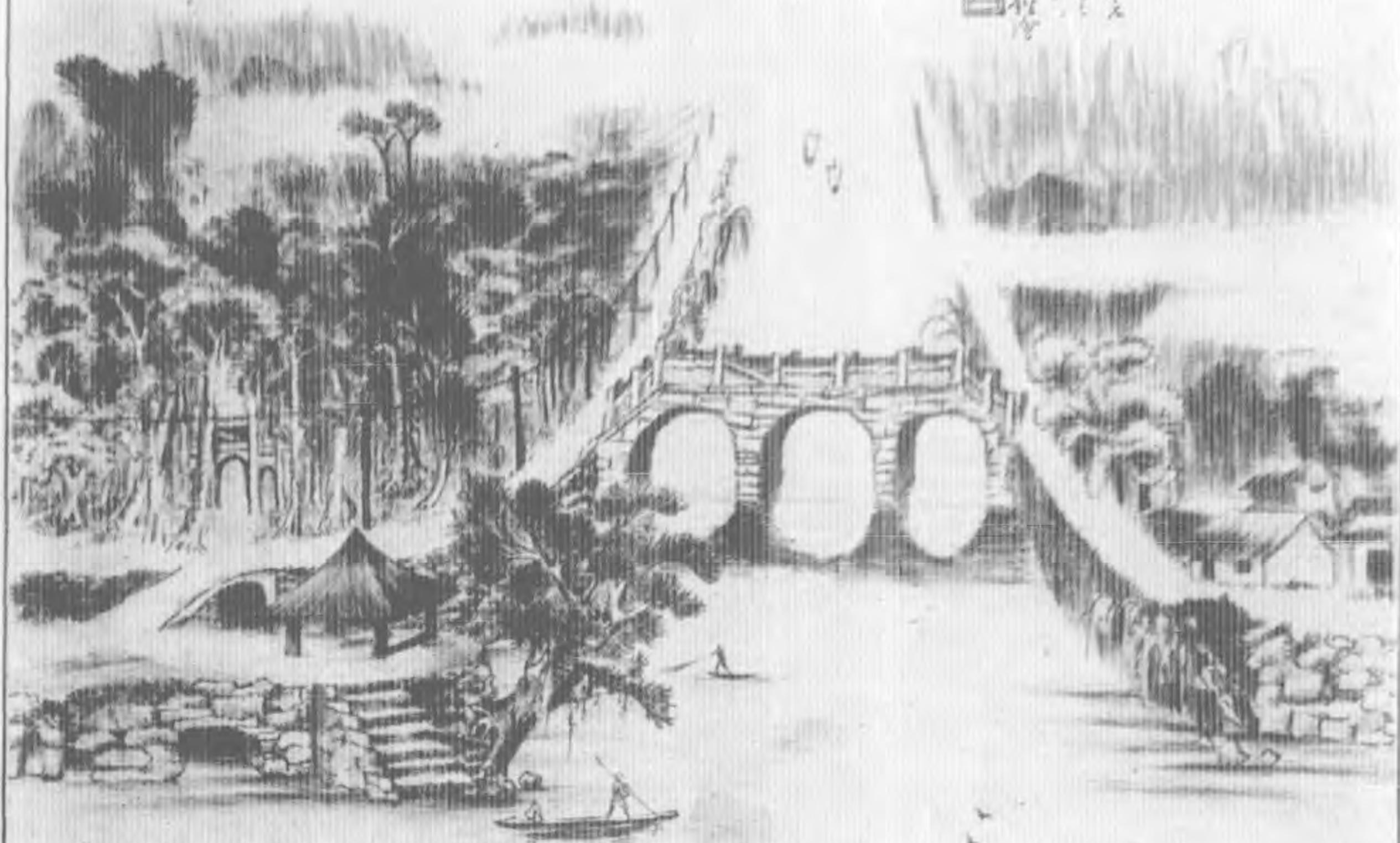
◎每部半份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

◎每部半份以下，每部一角。

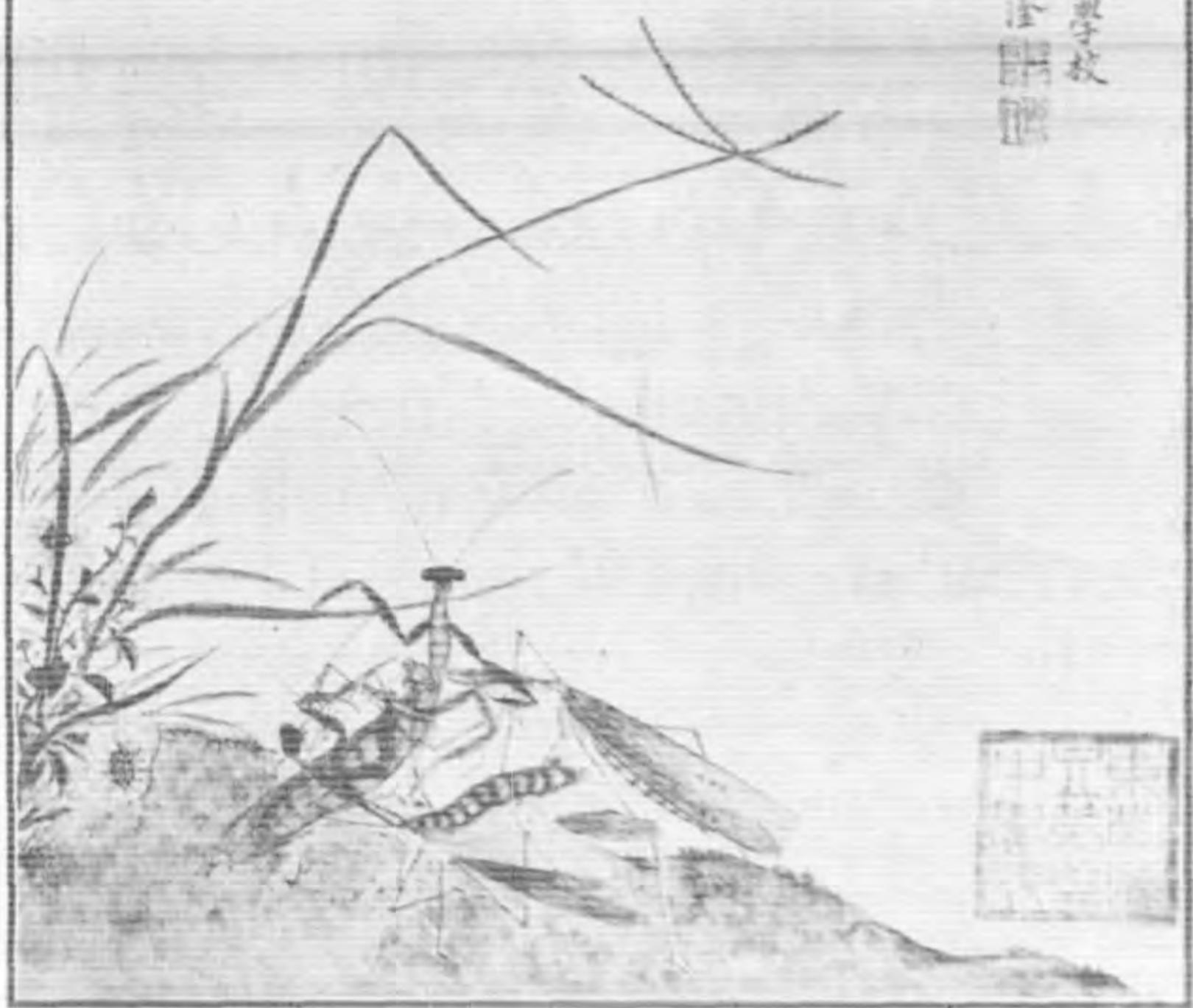
寫真亭像

丁巳夏  
程鑑畫



浙江第十七中學校程鑑繪

廣東東莞縣中學校  
三年級生李顯淦畫



蟋蟀吟  
秋聲  
曉曉  
月



直隸省立趙縣中學校繪酒張

日 本 告 白

YATAGA SHI-FACTORY

No. 1679, Shimbashi, Chome Okachimachi, Shinjuku-ku,

(YOKOHAMA, JAPAN.)

PHYSICAL & CHEMICAL APPARATUS,  
MODELS & SPECIMENS OF HUMAN  
ANATOMY, NATURAL HISTORY, ETC.

帝國大學生用場

製造工場

山越

日本東京市下谷區御徒町三丁目二番地

製造品目

博物標本模型

醫學農學模型

畜產獸醫模型

軍事教育模型

各種模型

機器器具

實業教育器械

博物實驗器械

社會學  
教育家  
育行教  
政機關  
關

均不可不閱此書

# 黃炎培考察教育日記

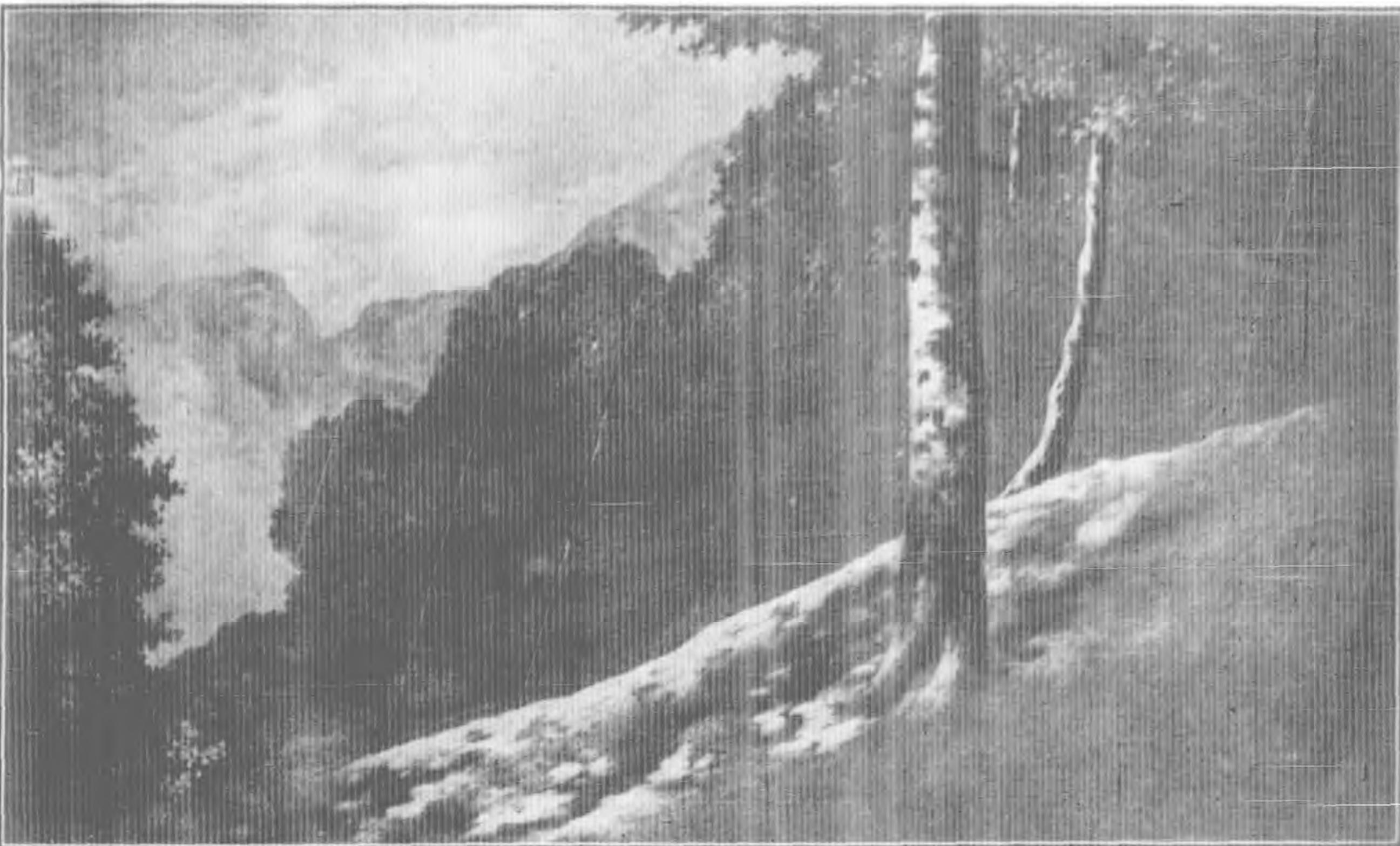
第一二集  
每冊七角

第一集  
內容

本記爲黃先生皖贛浙三省之行游踪所及。次第詳述。內容四之二寫教育狀況。其一爲社會狀況。又其一爲山川名勝。其考察教育。每到一地。調查不遺餘力。遇名勝區域。則又求友訪問。必得其詳。而後已。書中插圖。共五十一幅。眞形逼肖。尤足以資印證。

內容專載山東直隸兩省狀況。當黃先生前往調查時。正值青島風雲變幻之際。故所記載。不特教育一項。至詳且盡。即各種社會情狀。特別時事。亦足供國民研究。

繪 霽 曉 劉 舍 學 通 普 京 北





繪模朝錢校學範師一第蘇江

錢納模寫



民國四年教育部審批准書印務館

價廉比無

共和國教書科

民國四年四月五日奉  
教育部批該館不惜工本悉心修  
改精益求精至堪嘉尚

高小學用

新修身

新國文

新歷史

新地理

新算術

新理科

高小必

修科每

半年僅

需二角

初等小學校用

新修身

新國文

新歷史

新地理

新算術

高小必

修科每

半年僅

需二角

初等

新修身

新國文

新歷史

新地理

新算術

高小必

修科每

半年僅

需二角

初等

新修身

新國文

新歷史

新地理

新算術

高小必

修科每

半年僅

需二角

春季秋季二種各有教授法。并有珠算、字帖、圖畫、手工、縫級、唱歌、體操、法制、英文、農業、商業等書。係春秋季通用。凡二百四十冊。完全審定公布。載在政府公報。信而有徵。

中華人民共和國教科書

定審部教育

注意諸君如欲購布面者須照紙面定價每冊加一角特此附告

哲學要義	三卷每卷紙面二角五分	身衛	一册	紙面三角
國文讀本	四冊每冊紙面二角五分	國文讀本	一册	紙面三角
國文讀本評註	一册四角	三冊六角	二册五角	四册七角
文字源流	一册	紙面三角	一册	紙面三角
文字法要	一册	紙面五角	上編	紙面六角
中國文學史	一册	八角	一册	紙面六角
中國文學史	參考書	二卷每卷紙面五角五分	平而幾何	半而幾何
本國史	卷上二册	二元八角	立體幾何	平而幾何
本國史參考書	一册	紙面三角五分	代數學	二冊卷上紙面五角五分
東亞各國史	二卷卷上紙面三角五分	經濟大要	一冊	紙面七角
西洋史	二卷卷下紙面正角五分	代數學	一冊	紙面三角
本國地理	一册	紙面九角	經濟大要	一冊
外國地理	二卷每卷紙面五角	動植物學	一冊	紙面六角
人文地理	一册	紙面三角五分	生物學	一冊
英文讀本	第一册	紙面五角	植物學	一冊
英文法	第二册	紙面五角	動物學	一冊
英語	第三册	紙面五角	生物學	一冊
英語	第四册	紙面五角	礦物學	一冊
英語	第五册	紙面五角	生化學	一冊
普通體操	第六册	紙面五角	物理學	一冊
普通體操	第七册	紙面五角	化學	一冊
普通體操	第八册	紙面五角	用器畫圖式	一冊
普通體操	第九册	紙面五角	用器畫解說	一冊
普通體操	第十册	紙面五角	兵式教練	一冊
普通體操	第十一册	紙面五角	兵式教練	一冊
普通體操	第十二册	紙面五角	兵式教練	一冊

樂園

是裏子於友人處曾見

此幅為南田翁真跡

因於寒林中背臨之

古亦已失紀盧山西

自矣

戴熙  
題跋



南通師範學院戴俊繪

清谿深不測隱處惟  
孤雲松際露微月清  
光猶為君茅亭宿花  
影藥院滋苔紋余亦  
謝時去西山鸞鶴羣

上海私立三育小學校高二年級生

周慰深書



商務印書館  
附設函授学校

緊要告廣

館前承各界以組織函授學社相囑。擬先設英文一科。業經登報宣布。現已組織就緒。分爲五級。區區之意。在使吾習英文。已有職業者。得以尋求進步。而僻居內地。就學無方者。亦不致向隅。有志者。不論程度。若何均可驟時報名。任入本社。何級。另有詳細章程。如。立案。請函。知。上海寶山路。本社可也。

報名處。上海棋盤街。商務印書館。

商務印書館出版

定 著 部 教 育 文 本 讀

中國英文讀本

卷一 硬面五角  
卷二 硬面六角  
卷三 硬面七角  
卷四 硬面八角  
卷五 硬面九角  
卷六 硬面一角  
卷七 硬面一角半  
卷八 硬面一角半牛角  
卷九 硬面一角半牛角半  
卷十 硬面一角半牛角半牛角

共和國中學英文讀本

第一册紙面五角  
第二册紙面六角  
第三册紙面七角  
第四册紙面八角  
第五册紙面九角  
第六册紙面一角  
第七册紙面一角半  
第八册紙面一角半牛角  
第九册紙面一角半牛角半  
第十册紙面一角半牛角半牛角

高小英文第二新讀本

每冊六角對折  
三 角

訂正 新世紀英文讀本

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 中學英文教科書

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 實用英語教科書

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 日用英語教授法

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 英文格致讀本

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

最新華英啓蒙集

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 初級英語讀本

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 新法英語課本

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

訂正 英語課本教授法

卷首二角五分  
卷二二角五分  
卷三三角五分  
卷四四角五分  
卷五五角五分  
卷六六角五分  
卷七七角五分  
卷八八角五分  
卷九九角五分  
卷十一角五分

## 論交友

## 我一

人處斗室中。獨學而無友。則孤陋而寡聞。雖終日孜孜。不過於故紙堆中。討生活或藉家庭之言行。以廣見聞。所得甚有限。故欲研究既往。討論現在之學識。當以交友爲人生一重要之事。

詩云。鳥鳴嚶嚶。求其友聲。無知識。無能力。之動物。亦知求友。無他。所以合羣也。鳥能合羣。則可以作業。可以禦侮。人於二者之外。且可砥礪道德。研求學業。聯絡感情。又何樂而不爲。

語云。無友不如己者。蓋人之交友。藉爲切磋。己不如人。故求人爲友。苟友不如己。則友之何益。雖然。何謂如己。何謂不如己。失之毫釐。謬以千里。必先有自知之明。始有知人之明。若自命過高。視人皆爲落落餘子。則失之交臂。人亦望望去之矣。

師友。師友相提並論。幾成口頭禪。師者。所以傳道授業解惑也。友而與師並稱。其效益可想而知。况師尊而道嚴。有時請

業。請益。常不能盡吾意。友則權位平等。無所拘牽。苟得其人。尤善於師。是在擇之得當否耳。

交友之利。既如右述。而交友之道。或以道德。或以學問。或以心性。不外益友損友二種。舉要如下。

益友	道德	學問	私	普通	絕技
				專門	
心性		親切	誠篤	樸素	精警
		勤懇	質直	武勇	專一
損友	道德	淺陋	矯飾	豪爽	廉潔
		作僞 挾邪	犯法		
心性		狂妄			
		游蕩			
		怠惰			
		晉亂			

誰爲益友。誰爲損友。爲吾友者。決不能自行表白。必自我之心目。中詳審而判別之。偶一不慎。視益友爲損友。視損友爲益友。比比皆是。故欲得益友。必先使己之道德。不受人鄙。己之學問。不受人輕。己之心性。不受人。

厭。庶幾我與爲友而人亦不復拒我不然人人挾一泰山景仰之見苟如我者尙與我爲友哉試更就交友之宜注意者述之。

**一勿濫** 人心不同各如其面初與人交聆其一席之言論羨其一端之行爲遂視爲益友基本未明恐不旋踵而自悔故交友不可濫必出之以慎。

**一勿畏** 友之道德學問加人一等在褊淺之徒慮其鄙我拒我中心畏之不敢與交不知多一可畏之友卽多一模範之人如能傾心景服出之以誠安見人之不俯就者故交友不可畏必出之以敬。

**一勿慢** 友不易得旣得之矣苟於相需之時親如骨肉睦如膠漆無事之時則又輕如路人非玩物能以我之愛憎爲去就乎故友不可慢必出之以愛。

**一勿忌** 善則相勸過則相規眞能交友者始能達此目的世之人往往忌人之長利人之短揣其本心不過欲抑人揚己以遂私願是不欲論交乃欲絕交也於人無益於己有損非愚昧者當不若是故友不可忌必出之以忠。

本右四端與人相交凡知我者皆爲吾友於是目之所見耳之所聞其浸漬濡染有日變月化而不知其然者曾子曰與善人居如入芝蘭之室久而不聞其香與之俱化矣與不

善人居如入鮑魚之肆久而不聞其臭亦與之俱化矣。由此觀之問心性常視所友之人以爲進退可斷言者。少年血氣未定。如舟在水中駛之東則東駛之西則西全視掌舵者之主持交友之道亦如是。吾更以一言蔽之曰：已無一定之主張者不可與言交友之道。

## 學生處己之道

四川成都聯合縣立中學校三年生 秦翊化

予之斤斤於學於今有年。每當朝夕諷誦輒思古人求學所以成就者全在平時自修自養退而自維。予亦一求學之士也。何敢不效法古人而任自暴自棄也耶。况今日社會情狀誘惑青年之端甚多。稍一不慎即失足墮深淵矣。今欲免此患必在求學期內有以修養之。

夫人立身天地間內省夫躬非學無以立吾之體外相乎時非學無以妙吾之用立吾體妙吾用則處己之道尙焉處己之道何修養是也。設處己不得其道則濁者終不能清動者終不能靜惡者終不能善。求學不知如何入門作事不知如何下手庸庸碌碌毫無主見。隨俗浮沉漫無抉擇譬之弱草風吹東則東吹西則西譬之紙鳶人欲南則南欲北則北。此豈非無主見無抉擇之明證乎。予作學生處己之道將以爲自己修養之地顧處己

之道。綿密而精深。豈曰易。易略舉大要有六。曰正心。曰定志。曰自治。曰自立。曰慎獨。曰節用。是否有合。願與我凡爲學生者共商榷之。

正心。心爲身之主。本虛靈而不著一物者也。稍有所偏。則忿懥生而心爲所累。恐懼生而心爲所擾。嗜好生而心爲所動。憂患生而心爲所移。凡此皆不得其正也。不得其正。則體用俱失。如下喬木而入幽谷。而欲有光明之日。難矣。夫欲正其心。必先誠其意。寡其欲。能誠意寡欲者。自不欺其本心之明。如惡惡臭。而務決去之。如好好色。而求必得之。則體用兼備。自能擴充其本然之善。而不失其正。否則靈明錮蔽。勢不能歸大中至正之途矣。此心先不正。而欲求學問之有進步。將來之有成就。胡可得哉。譬之果樹。根本不固。則枝葉必不榮。又安望能食其果乎。昔武鄉侯有言曰。寧靜以致遠。蓋不寧則心動。動則心擾。於內不靜。則心浮。浮則心躁於外。學生不有遠大之期許。則已如有遠志。當先正其心。定志。心之所之曰志。志定而百行隨之。曾文正曰。志聖賢則聖賢矣。志禽獸則禽獸矣。故學記曰。士先志。士而無志。或有志而無定。幼必不安於學。壯必不良於行。而况垂暮之事業。一失足成千古恨乎。夫士志在學業。學業貴專致。專致則先視己性所近。而後定吾志。庶有望於將來之成就。莊子曰。用志不紛。乃凝於神。今日之學生不然。浮慕之念動於

中斯是非之見淆於外如乍學於此校旋又欲改學於別校旣學於別校忽又欲仍學於此校若斯士者徒荏苒歲月虛度光陰於學問之道終必不成殆世所譏爲隨波逐流不足貴也若夫有定志者是非不淆於衆議常變不徇於俗論奮其獨往獨來之概不半途而廢不見難而却始終一志期其將來之有成就而已百川之入海也或急流或緩流或直行或曲行遇有山陵之障則繞而避之遇有沙石之阻則挾而赴之要之必求到海而後已定志者可引以爲鑒矣

自治 於茫茫大地之上而爲人不知自治而處己卑不能自治而爲人役非夫也夫人具此心思具此才力不黜惡崇善而蕩檢踰閑則必蔽其心思廢其才力流於卑下而不知沈於黑暗而忘反此所謂禽鹿視肉人面而能強行者爾曷足貴乎夫明月之珠夜光之璧天下之至寶也然必待切磋而始見重於世况吾人經數十寒暑習俗移人賢者不免不自治而能爲完全人格乎人人不自治而能爲完全國家乎故爲學生者必先薰陶其德行培養其天眞非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動具高尚之心思守正大之範圍則人皆可以爲堯舜何患乎學之不成而名之不立哉雖然無知識無經驗則亦難言自治是在有志者知所趨嚮耳

自立。無依賴性。有遠大圖。此自立者也。貧賤不移。威武不屈。此自立者也。風霜其操。金石其心。此自立而不變者也。目空一世。志在千秋。此自立而有爲者也。吾竊怪今日之士。一旦臨大事。則覺旁午周章。蛇神不可捉摸。輒昏焉罔知所措。於是人曰可。己亦曰可。人曰否。己亦曰否。卒至一事無成。徒費在學之功。設其才其力足以自立。縱事出非常。變生不測。而胸有定衡。自不爲外物所搖動。何至悠忽一生。泯滅無聞乎。大丈夫以身立世。當具獨立精神。上下縱橫。留心時局。因人成事。甚無謂也。孔子曰。可與適道。未可以立。又曰。中立而不倚。迄今細繹斯言。而後知千古之聖賢豪傑。莫不由自立來也。然則吾儕其知取法於此。而有以立於世乎。

**慎獨。**人當離羣索居。則玩心易起。起則是自欺也。自欺則意不誠。意不誠則心不正。心不正則百事不理。故不獨。勤宜慎也。卽幽獨之中。亦當深自謹慎。如對帝天。而後無慚。於衾影。夫人之一身。心爲之主人。一心敬爲之主。主乎敬。則心常虛。虛者物不入。也是無物也。主乎敬。則心常實。實者我不出。也是無我。也無物。無我功在幾。先譬之明鏡止水。物來莫不畢照。則不求慎獨。而自慎獨也。且夫道也者。不可須臾離也。可離非道也。是故君子戒慎乎其所不覩。恐懼乎其所不聞。莫見乎隱。莫顯乎微。獨之不可不慎。有如是哉。曾

子曰。十目所視。十手所指。其嚴乎。此卽慎獨之功也。

節用。五行並獻其精華。制防隳則其源立竭。嘗有一日之奢。償以數年之儉而不足者。此不知用之在乎節也。孔子曰。禹聖人也。猶菲飲食。惡衣服。卑宮室。况下此者哉。若夫學生跋山涉水而來求學。何必從事奢侈。而浪擲金錢於虛牝乎。以吾觀之。學生所用之費。財最需要者。莫過於學費。寄膳宿者。加膳宿費。關於學業者。爲教科書及參考書。其次。則筆、墨、紙類。及一切衣服零用。合以上數項計之。終歲所費實不爲少。勿謂此區區不足惜。而猶沈酣於奢侈之中也。故凡一切不需要之物。可節則節之。而後奢侈之惡習可自我而消滅。節儉之良風可由我而養成也。其關係豈淺鮮哉。

以上數端。不過舉其大要言之。若夫珍重歲月。愛惜光陰。在道德上有老大勿傷之美。在事實上有造就無窮之益。崇尚禮節。敦重倫紀。在士氣上有整齊嚴肅之尊榮。在風俗上。有默化潛移之關係。吾儕均不可不留意也。雖然。欲此數者俱得。必先有健全之身體。而後乃能久能堅能造。深能致。遠能未事而知。其究竟方事而妙。其應付旣事而善其維持。異日振刷已衰士氣。掃除社會惡習。其在斯乎。其在斯乎。



醫學博士  
俞鳳寶氏

## 學生衛生宗旨談

交通部上海工業專門學校二年生鄒恩潤

自來有健康強固之體魄。然後有堅忍不屈之精神。是以三育並重。無所軒輊。言夫德育。則以孱弱之軀。欲其居敬沈毅。勢不可得也。言夫智育。則以衰頹之腦。欲其窮理深思。亦不可得也。體育與精神之關係。如此其大。則於衛生之道。不可不三致意焉。然宗旨不明。則所行與所期背道而馳者。有焉矣。則於衛生宗旨。亦不可不三致意焉。俞先生本校校醫也。對於青年體育之研究。極具熱忱。曾有學校衛生講義之刊。於三月十日。應本校學會之請。蒞會演說。對於學生衛生宗旨。多所啓發。吾以先生之言。於吾學界青年體育上。大有裨益也。爰記所聞。以餉同志。更以鄙意妄案數語。導發而引伸之。或亦讀者所樂爲是正也。

著者識

今日爲南洋學會第二次常會之期。鄙人得與諸君聚首一堂。無任榮幸。學會之設。以道

講 演 俞鳳寶先生學生衛生宗旨談

義相切劘。學藝相商榷。至爲有益。歐美各國學校。此會極爲發達。吾國學校於此等學會。方始萌芽。寥若晨星。諸君知此爲急務。創立斯會。曷勝欽佩。此後愈益發達。蒸蒸日上。是所望也。今日與諸君談衛生宗旨。請以次盡其說。與諸君一商榷焉。

## (二)增加體中固有之抵抗力以禦外邪之侵入也

凡人身

體之中。皆具有抵抗外界疾病媒介物侵入之良能。是爲體中固有之抵抗力。身體強者。其抵抗力亦強。身體弱者。其抵抗力亦弱。適成一正比例。其抵抗力強者。雖遇外界疾病。之媒介物。如各種病菌之類。常能戰勝而克服之。使止靡有孑遺。不至侵入體中。爲健康。之害。而疾病即消滅於不知不覺之中矣。健康之幸福。孰過於是。若抵抗力弱者。則雖遇。稍能傳染之病症。則如衆矢向的。羣蟻附續。皆集於其身。不勝其苦。而外界之足爲疾病。之媒介物者。不一而足。於是眇焉我躬。如陷重圍。四面楚歌。日處於危險之境矣。此所以。講衛生者。當首先注意。增加體中固有之抵抗力。以禦外邪之侵入也。

恩潤謹案。疾病之來。決非一朝一夕之故。其來也。漸其初。以人之具有此抵抗力也。疾。病。勢。不。能。驟。勝。及。抵。抗。力。漸。失。則。疾。病。漸。勝。至。抵。抗。力。全。失。則。疾。病。全。勝。雖。有。扁。鵲。郭。霍。亦。却。走。而。已。矣。故。吾。人。不。可。不。慎。其。初。也。青。年。無。知。常。有。以。嗜。慾。自。狀。

其身者。以爲吾今日飲食起居固如恆也。吾何懼焉。不知人情之所易忽莫如漸。天下之大可畏莫如漸。漸漸相積。至抵抗力全失。則雖血肉未潰。飲食起居不甚覺也。而元氣已虛。抵抗力已失。一旦外邪襲之。無能爲禦。溘然逝矣。故吾人須不使吾之嗜慾戕賊吾之軀命。曾文正養生之道可法也。望吾儕青年日三復之。

恩潤又案據生理學家言。血液有抗毒性。則身體中抵抗力最強者。殆莫如血液。而血液之良否。又泰半係乎肺臟之強弱。故呼吸新鮮空氣。使血液多得酸素。勤習練以擴充肺部。亦講衛生者之所宜注意者也。

**(二)增加負擔力以減輕疲勞也** 人而具有健康強固之身體。其所負之責任。雖重。理事之時間。雖多。而常不覺其重。不覺其多者。以其負擔力較富於他人也。譬如通常之人。每日宜作事八小時。彼體質強者。其負擔力亦強。雖理事八小時。其精力猶綽綽有裕餘也。彼體質弱者。其負擔力亦弱。理事未及四小時而已。疲勞不能支持矣。講衛生者之宗旨。則欲使負擔力增加。雖理事至八小時以外。而身體猶不覺疲勞。以其負擔力既增加。而疲勞自減輕也。疲勞減輕。而身體愈健康。強固矣。

恩潤謹案。梁任公先生昔作新大陸游記。謂美國學校每歲平均只讀百四十日書。每

日平均只讀五六點鐘書而西人學業優尙於華人歸咎於中國人無休息吾以爲是固一理而其最大原因則亦以負擔力之不足也蓋負擔力不足則易有倦氣倦氣者敗事之原因也故雖終歲伏案而所學尙不逮百四十日也吾嘗思之以爲凡人作事力有餘則事易成而人亦不費力力不足則事易敗而人且覺徒勞譬如精力能理事六小時而勉強理入小時之事則從容不迫不至僨事苟精力僅能理事六小時而勉強理八小時之事則覺忽促鮮不僨事矣以此推之則吾儕青年其擔負力而強則研究學問何患無成其擔負力而弱則雖焚膏油以繼晷恒兀兀以窮年仍無濟也於是乎自愛其身講究衛生之道以增加負擔力而減輕疲勞誠不可以已之事也有志之士知所從事哉

(未完)

## 暑假中學生之修養（續）

吳 異



### 二 新決心之確立

今自改行陽曆以來。學校暑假例在六七月。假後學期開始。約在九月間。是時避暑歸來。又為一新時期。此時期中準備作何進步。定何方針。皆可於假中籌度。之此重定決心之所必不可少也。

吾國舊習。如元旦清明端午中秋重陽冬至等日。皆定為特別之一種節日。每屆節日。則學校放假。工人輟業。或競為種種遊戲。如正月則多博戲。清明則踏青。端陽則競渡。中秋則賞月。重陽則登高。附於種種謬說。習非成是。恬不為怪。其富有者。則鮮衣華服。馳逐為豪。即中人之家。亦必易衣競事。遊蕩優游。以送其時。日為快近者。民智稍開。中流社會。以上之人羣焉。悟節日之非奮然革除。於是人心為之一變。而所事亦隨而轉移。間有仍拘舊習者。以為無足重輕。不加變易。然世變日亟。人事不遑。此等形式上事。要亦與人生有。

絕大關係誠一律如邇來之改用紀念日則意趣既殊而所以促迫吾人於應變之時機者要不無小補也。

間嘗譽身世於河流其清而碧者則必爲緩流淪漣渟沚明漪微漾有如鏡如天之觀至若瀑布直下數十尺飛流濺沫如垂珠簾及其至澗底激泥沙偶然混濁抱山石徐行流沫成輪泥沙皆爲沈澱則亦與清碧之緩流無異故淵渟者可爲瀑布而瀑布亦可使爲淵渟是皆水流之自然非有所宰主於其間也人之生世亦猶如是世而泰也則靜如淵渟可也其時變急也則亦與爲數仞千尋之瀑布冲激嶠崖可也爲緩爲急各隨時機之造就而人自適應之可也是故處今日而猶拘守節日不一改革以激發新思想直謂之涼血動物無不可也。

夫社會之行紀念日足以起其新思想激其新機抑不僅此而已僕個人亦嘗定有紀念日如每年之一月一日自己之生日雙親之生日或忌日皆足令此心生無限感觸而成一種極大之決心其前於此日者之我爲何如進步遲乎否乎遲則何因速則何故則後於此日者之應定何種方針持何等毅力皆於是決之矣準斯以談學生就學之前乃生其無上決心之最要機會倘以一學年之決策爲過長。

無能把握。則短而就一學期前決之。鑒於前學期之成功。爲後學期之豫備。實際決其心志。斯於修養上必有成效。可斷言也。夫以學生時代年齡雖屬幼稚。而以一學期之三五月間爲時甚短。固無有不可確立計畫者。惟宜於事先洞觀前途。慎定方針。豫立之決心耳。凡行一事。於數月之前。既有豫定謀畫。則實行之際。自能知其與豫定者之出入。從而自加鞭策。力求進取。將必有不能已者矣。即或年少無知。中途而廢然。苟能豫定者。即已獲益不細。較之隨波逐流。毫無定見。一切盲從者。固優越萬萬也。

(甲)豫定計畫之刺激 僕昔時亦嘗立豫定計畫。從而進行之矣。每當正月一日閒暇無事。因取一年中未來之事。深思熟考。某月某日應爲何事。又至某處。則當行某事。一一記之。日記中。逮後此進行。則事多相左。所有豫定計畫。多未實行。如母之忌日。應追思紀念之者。乃爲他事所阻。夏間當至某處者。亦迄未實行事後回顧。多差池。亦多可研究之處。是知身爲學生。如旅行等事。雖可豫定。要有不能自主者。此實行之異於豫定。所以爲不少也。

僕又嘗就讀書一事。豫定一年計畫。謂本年當讀何書。當作何等論文。當研究何事。亦一

一配定日期記之日記及至年終取而比照以觀實行之有無則大都皆未經實行者然由是而增經驗閱歷之益亦為不少蓋事前之配置多為理想及臨事乃有實際之障礙異日再為豫定必能較切於事實可斷言也抑事之不合於豫定者中心亦未嘗不思勉赴苟可補救亦自略有程功不同漫無歸宿是知學生之事至為簡單非若成人之難豫決苟於三五月前擇要豫定本其計畫以為實行固至庸極易之事也

如斯作一計畫決心進行雖屬理想未必盡能實現然取以為一目標依傍而前或無大謬且當進行之時常取豫定計畫以為比較意若謂初定之決心非當如彼者乎而今怠而不為不深可恥乎於是不得不大加奮勵而氣為之銳勇為之鼓矣是故豫定計畫者雖不實行亦一至猛之刺激劑有之則獲益不淺無之則往往自寬自憚不思振作是故所定計畫縱不實行要不致全然失望遂以沮喪苟一經反覆練習終必能實行之而後已

(乙)歐人實行二年之豫定計畫 吾人行事苟因利乘便一任天然雖未嘗不可有為然因之者在人而所以成之者則在天天行縱或有功未為至貴以有時而不盡可恃也人治縱無全能要為由己以其權乃自我而操也故世惟智能過人

者自治之程度愈高自主之思想益烈不觀蠻野之民乎事至而不爲備患生而不爲防幸而免者相慶以爲神功不幸而捐軀棄壑則亦視爲固然初不識其禍之由於自作其殃之由於自啓明明自戕也而委之數委之運夫使人智而果能由一見十即偏知全則何運數之難制而尙惟天行之是賴乎哲人宿以高智自誇述其行事較其能力幾無在不見其人治之功能嘗見有豫定一二年之行事而履之踐之無或爽者僕自僑居申浦以還間亦嘗與西人晉接見其事皆豫定按時行事按事程功亦嘗疑爲過於劃一不盡合變通之旨然其逐漸進行曾無窒礙偶有不如豫期者要亦決不廢止其豫定一己之計畫也大都非在夏假即在年假今年必豫定來年之計畫例如來年夏假當往何地主人何時事業可停當爲夏假何日可啓行何時可至一一皆配定纖悉不遺及一屆其時事事按行鮮有差者不獨避暑一事然也每年之事業亦然例如正月中何爲作何買賣二月內何事三月內又何事何時行何職務俱豫定之於歲首遵守而不失焉小而一週之間之事亦然何日澡沐何日晤賓何日發書信亦均有豫定以綱紀之以僕所知其規畫尤遠大者至有豫定三年內事一一履行不爽者其推究之精確計算之綿密洵可驚人然亦其克己自治之能力超人一等不見奪於臨時之事變不淆惑於外界之所誘故能

卓然自持信己而不渝也。

大抵理想者爲希望之所自生。一人意中之所希望誠能實現其精神之愉快必有未可言語形容者俗人當閒暇時慾望過熾每游思其所欲爲至於神癡色喪及一遇事實便憊若酣眠不復省其前此自求之目的而悠忽以終則試告之曰欲望不能自來惟己之爲之欲望不可過高惟其切近者達之而其人不信方歷證夫儻來之富貴利達者之某某謂彼豈嘗實力爲之也而達之耶殊不悟彼所證者皆其幸得所謂天行非由人治夫得之天者何功之可言鳥之中有孔雀張尾列屏翠羽粲然他鳥蔑有也然非其自致得之天也而或求幾而如之是安有達之一日故捨其力之所可能而希其力之所不可能是非孔雀而求翠其尾也在孔雀不能自以爲功而非孔雀者從而功之非所謂大愚不靈者歟。

夫自治自致之術其要非他即在能自爲豫定豫定之術在不希高遠切實求其可行者而不妄希非分之程功扼要以圖之大約不外時間空間之兩種標準督人之自治大抵皆準時間以爲進程故其視時間若生命一刻不空過一分不放鬆勇若決鬪猛若戰爭趨事迎機行盡如馳誠有失之毫釐差以千里者也吾國人大踏步以進周旋折旋交臂不靈者歟。

失之方自寬。曰今日既過猶有明日而明日則更自寬。尚有明日也若是安望有成功之一日。雖然旣往之民性無可追革所希者此諸未來之國民學生乎青年乎此短短學期盍速固定方策決心以赴之乎果豫定者僕可決其無不能實踐無不能程效不爾者雖有效僕且將勒其賞曰是或得之天乎諸君者得毋貪天之功以爲己力乎則不足貴已。

### 三 利用事機之習慣

當事機之不順苟善爲利用亦足以增其修養孟子所謂困心衡慮而後作者是也昔嘉賚爾評法國大革命之景象謂彼時天雖墜亦仍是不倒其勇往之氣直將於天墜時更捕下墮之鳥焉吾國亦有言打落門牙且自吞亦此意也此語苟詳爲解釋頗可思考絕非不正之謠言可比大抵人當窮乏失望之時或罹病衰弱之時正如被人毆擊打落門牙也是時且自吞者乃其力自支持豫備抵抗正猶患病者之未及甚弱仍力爲修養以期健康窮乏失望者之尙未灰心更利用其機勉圖振作再接再厲以期富有也是故惟有豫備抵抗之心者始可自吞門牙否則唾面自甘是終於不自振也惟元氣未喪心志未盡灰者始可當大病而不傷處至貧而不害何也以其有振起之機也振起之機維何即利用以自修養而已。

## (甲) 濫用強健之危險

人當健康時而亦如患病之靜心修養未有不笑其過於自攝無病而呻者然自利用事機之主義言之此健康者亦不可不善自奢用而未可過恃以爲無恐蓋身體當健全之時肉慾旺盛易陷於誘惑之端苟非善於自克善於

自制之人每易濫用其健康暗壞其生機精神於不覺假如常人之情以多飲爲豪每使酒逾量卜晝繼以卜夜自非病人鮮不沈醉不知正惟健全縱慾之時最易陷於過度屢屢過度當時雖不及覺後來必受其報及其敗象旣見然後力爲挽回往往有無甚效者至此時而悔之爲時則已晚矣是以健康之時亦宜善自奢用時時自行反省果濫用與否倘反省而發見其過度也則卽立自矯正不容遲緩健康之學生尙弗自以爲健康任情縱慾不加限制哉

以上僅就飲食言其濫用健康之危險已如此推諸他事要亦無在不見其然假如勤勉行事雖爲強健者所無妨然過於濫用爲害亦至可怖每見有青年壯夫自恃壯盛日夜勤勉趨事而不休因之既不營養又不休息其一時之精神洵可爲羸弱之人所歆羨然如斯濫用而已實乃大違自然譬之暫時借用後此之精神非不稱快然借貸之後早晚必當償還而借款又必多費厚息本息同償則耗費益多是所謂得不償失者也是以

壯年過於勞費精神者必多不壽其罹病也每一發而不可制夫精神之爲物有限勉強用人力提之而要不能違自然之定律苟念後此償還之苛酷者慎勿不加審慎恣意取用不已致他時一蹶而不復振也。

學生當暑假之際身體以一學期間之修養無不健全而歸然學生每於此時自恃強健任意濫用遂致日陷於危險而不知是宜善體利用事機四字無論如何強健總須自有節制須知暫時濫用雖覺無妨然爲豫借之款項久而必償將自此受無窮之損害也。

### (乙)濫用強健與養成集中力

此言不可濫用強健前言須養成集中力須決心自治兩說未免自相矛盾蓋行一事而以全力集中實最有害於健康所謂濫用強健者卽此是也雖然事固有相反而相成者僕爲此說表面雖似矛盾實際全然不相背謬僕嘗親驗之矣偶爲一二次集中力誠有頭痛腰軟濫用健康之感然至五六次以後則此痛苦卽以漸消弭與平常無事時不異矣蓋凡一事之程度自低而高其間均須略有犧牲無論何事皆所不免設最初一二次無所痛苦卽其力不注而集中力終不能養成必也始覺痛苦忍耐至五六次斯其間集中力自然增進從此乃有一線之光明縱或懼健康之濫用然是時仍當轉意於養成集中力不可怠也世人之所以無集中力

者大抵皆不忍少數之痛苦纔忍。一二次即已中止隔幾何時而又忍。一二次即又中止。故終於無成此皆由誤認健康濫用之眞際故今且就此事細別之。

夫腦髓之使用仍必本於筋肉力之集注。此其說乃僕聞之醫家非創解也是故因集中力之養成而覺頭痛者實皆由於腦力本身之覺疲乏而並非劇痛蓋腦本靜也由筋肉之力之刺激使其運動其自靜而動之際必有惰性欲去此惰性腦之本身遂覺疲乏非果有害於強康也。例如吾人當留意讀書時置手案上集注渾身之力於腦由腦注意書上其因此而覺腦痛乃腦髓受刺激而疲並非因筋肉力不繼而痛天下斷未有始用力而即困頓者此非僕之臆測也當夫始上課室靜聽講義之際或酬應賓客談話之際爲時雖僅二三十分鐘即覺非常疲乏是非果疲乏也不慣於此事由靜而動由自然而強制故意中覺其疲耳是可知集中力之養成必非如濫用強康可比兩者判然各別也。

以上數者爲夏間適當之修養法故聊述之要之夏期雖宜休息而休息非即閒遊蕩廢之謂當實際作精神之修養或爲體氣上之保護而所謂精神修養體氣保護者又非即於安逸寂然不動之謂須知吾人機體實含有永動之本能有其動之本能而強息之爲害亦與過動同一弊也。



## 美國學生之崇實

太玄

今欲述美國人民之崇尚實際。試先就紐約洛克弗蘭研究所之日本醫學博士野口英世而一述其歷史焉。野口氏在日本時除卒業小學及醫術開業試驗合格之外。別無學歷也。然一度留學於美國某大學。發表其關於蛇毒之研究。遂大為美人所推許。派遣於歐洲之某學會。迨反美後。即為洛克弗蘭研究所所員。後發見黴毒之新療法。美人尤盛稱之。至於最近更發見恐水病及嬰兒麻痺之病源。遂於世界之醫學界鼎鼎有名矣。然余今曷以述及日本之野口氏。豈欲紹介其人於我學界乎。非也。蓋借以證實美國人崇實之方便耳。原來阿美利加人夙蔑視他國人。斥為無發見與創造之能力者也。然彼苟見確有發見創造貢獻於世界之人。則又不惜齒牙而盛獎譽之矣。至於國與人種之區別。則悉行破除。而毫無成見。故若外國之皇族貴族等。有蒞其境者。則殊漠視之。新聞界。惟費一二行之紙墨略予記載而止耳。然苟有世界曾著大戰勳及實際造福於社會。

之偉人名士等翩然戾止則忽舉國若狂歡迎歡迎之聲洋洋盈耳矣故野口氏所以忽著盛名爲世界所刮目者謂爲全由美國人崇尚實際崇拜有發見創造的能力之人所致誠非過言也。

美國學生及青年其第一之希望在如何而可爲世間有用之人即務欲發揮自己之特長各擅精一藝以自立於世也我國之學生惟以獲得智識爲務而他非所求美國之青年則專思其所得之智識如何可應用於實際以爲有裨益於社會之人物不論對於何事殆無不抱此實際的之希望云。

以此主義故中學校及同程度之學校決不教授過多之學科凡在學校中所學習之科目概以能永久供實際的應用及不論何時皆可實行爲目的反觀我國之中學校則種種之學科教授務以多爲貴究之各科皆淺嘗輒止又不免顧此失彼故卒業之後全屬無用例如外國文字一科在中學校內教授所費之時間亦頗不少然中學卒業後書籍新聞不能閱讀如故言語之不能解文章之不能作更無論矣即於高等學校乃至大學校畢業者其完全馴熟外國語言之人亦殆無之其所費之光陰不爲不久而卒無十分之效果者畢竟以教授過多不能深造故耳若夫崇尚實際之美國人固決不爾爾蓋所

習者不求其多而總以能消化之爲第一義也。

夫貪多務得不求實際之弊害。不唯我國學校爲然。卽日本亦何莫不然。昔某君在德國。與日本醫學士某氏稔。某氏嘗太息言曰。『繙譯德國醫籍時最感困難者。卽昔於中學校高等學校所習之數學物理及化學公式。盡如浮雲過眼。一無所得是也。』夫以數年中。昕夕研究之學科。出校後。盡付之東流。則其學校之教授。務多而不崇實。由此可知。且日本醫科之學生。於日本最稱優秀者也。而其效尙如此。則他學科之學生。其學問之不完全。無實際。不益可知乎。若夫美國之學生。則所學習者。不以多爲貴。一般之智識。皆不甚豐富。故驟觀之。頗近於愚鈍。無知者。然其所習得之事。胥能深印腦際。足供終身之應用。以視夫貪多無實際者。豈可同日語哉。

又美國之青年學生。尙有一特長。在焉。卽最重獨立自治。是也。雖大富豪家之子弟。於休暇之際。亦多從事勞動。以爲其學資之補助。而其父兄。亦莫不從而獎勵之焉。

夫其所以然者。豈彼父兄。皆爲守財奴。斬而不予。遂不得不出於此乎。非也。蓋父母。及先世之財產。決非可倚賴。其畢生最可恃者。惟一己耳。惟一己之智識。實力。及健康耳。故人。生於世。決非可常依賴他人。惟有獨立獨行而已。美國之人。無貴賤貧富。皆以求實際的。

藝能爲惟一目的者職此故耳。

昔某君留學美國大學之時。僦居某富豪家。其富豪及其夫人之財產。合計不下千五百萬圓。而其子名卜泰。方十齡。每朝入學之前。必以母命至附近田園中採摘莓果。每盈一筐。給銀五釐。彼兒以五釐爲不足。恒欲向母索銀六釐。然母輒告以彼所勞動不當有六釐之要求。而不許其請。此自教育上觀之。或未盡合。然頗足養成兒童之獨立心。也要之。獨立獨行者實爲美國人最大之目的。即此一端已可概見。

我國青年無事不倚賴父母及兄長。故或不幸而父兄云亡。則手足無措。有如嬰兒之失乳母。即入學之舉亦有不得不中止者。而於美國則如斯之事殊不多覩。此皆以自其幼時。即亟亟於獨立心之養成。而獨立獨行之念早沁入彼等之頭腦中。蓄有奮鬥之能力。故耳。然則吾國爲父兄者可不稍稍致意於此哉。

## 蟬之土中生活

學藝



无我

蟬之種類甚多。其所產之卵大抵白如象牙而有光澤。爲細長之圓錐形。長約二半闊約半。常由母蟬將莖或細枝彎成小房而以各卵順序橫疊於其間。若棲息於檉樹之蟬名曰檉蟬者。其卵較他蟬之卵稍小。羣集於一房之內。排列尤爲勻整。茲特舉檉蟬及其他種蟬類之生活狀態。以餉諸君。

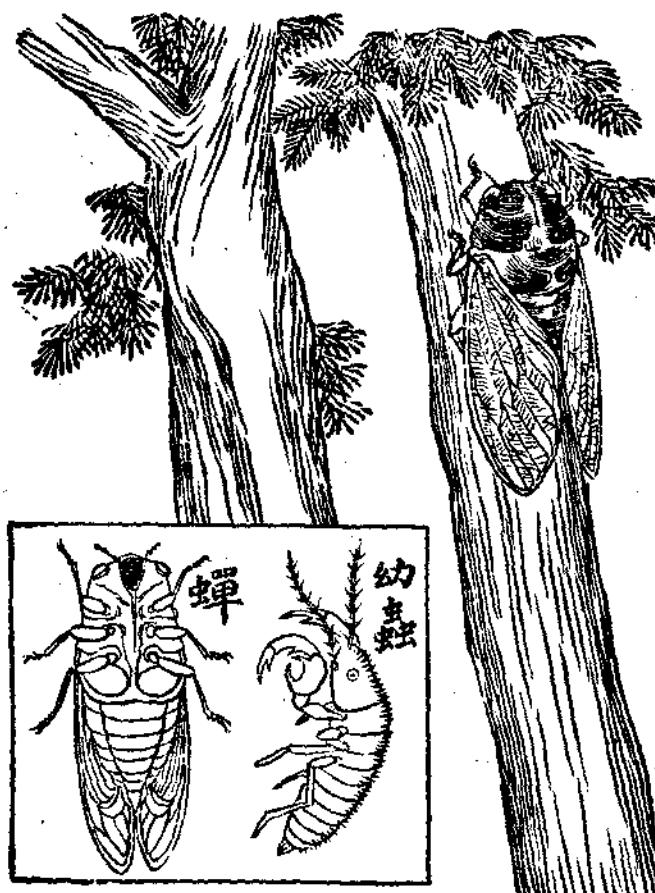
時值九月。蟬卵之白如象牙者。俱變爲黃色。與穀粒略相似。至十月初。卵之前端有栗褐。色之透明小點。如眼點然。此時之卵前半部爲圓錐狀。且有眼點。却似無鰭之魚體。極細小。倘以胡桃之半殼盛水作池。亦能游泳。其中其形態可謂奇矣。余每在此期節間。輒見宅傍之灌木及邱陵中有小蟬自卵匍出之迹。且有遺棄之卵殼。因此欲目覩其孵化之狀態。曾探視小蟬從巢中出行之處。又兩次採集蟬卵。伺察之。而卒不可得。蓋當秋陽燥烈之時。旭日初升。其溫度對於寒夜驟然變異。而蟬卵之受其刺戟。最爲劇烈。孵化極速。

故余之屢次考察惜爲時稍遲適值蟬卵之孵化已終所見者祇小蟬及卵殼耳十月下旬余復於宅牆內側截取灌木數枝各枝之上俱有成熟之蟬卵持歸事務室中

時值朝寒圍爐正熱余以一枝置爐前之几上欲藉此爐火溫度之作用冀有所得仍屬杳然乃欲以單顯微鏡觀察蟬房與其內容特先分裂其枝而將蟬房取下則見

此蟬房中之卵正在孵化其小蟬却自卵殼而出再取他枝觀之亦然蓋因蟬卵之成熟已達極點適遇此均等之溫度即爲孵化之良好機會與在室外感受適當之日光正復相同此爲余平日所希望者今竟於無意中得之矣

新產之小蟬初爲白色後呈琥珀色至發育完全後觸鬚及腳爪俱能自由動作但此小



蟬在空氣間雖遇習習之和風亦常爲風所吹動或附著於壁立千仞之巖石上或漂沒於白浪滔天之海洋中或投棄於不毛之沙漠或膠合於泥濘之黏土皆足以奪其食料有害生命因此之故小蟬不得不深入土中以圖安居覓食得遂其生長之機然有時土地之表面雜以巖石或爲堅冰所凝結或爲泥土所遮蔽則小蟬之爪不能搔撥而入卽無適宜之巢以資棲息勢必坐以待斃而種類幾有滅絕之虞所幸者母蟬之產卵常有三四百之數孵化之小蟬其數亦不下二三百種類繁衍職是故耳

小蟬入土之狀態余嘗實驗之如下凡暗黑色之土其質柔軟易爲小蟬之弱爪所侵入余曾取此土篩入玻璃容器中植小草一叢及播二三穀物之種子於其內且爲防小蟬逸出計於玻璃器之底不穿小孔而植物所必需之水則於土面徐徐注之至種子發生嫩葉之時乃取小蟬六頭置於土之表面則見小蟬在土之周圍匍匐不已竭力探索土中之棲息處其中二三頭不能入穴者反攀昇於玻璃器之壁急於索穴之情狀亦可憐矣此時飼以穀物之嫩葉及小草之嫩芽等彼等絕不爲所引誘蓋以巢穴未安不遑求食故也當小蟬入土之初試以單顯微鏡觀之見其以前腳之爪搔撥甚忙且以爪旁之銳針穿鑿小穴越時二三分遂向土中下行漸卽隱匿不見翌晨取玻璃器中之土塊碎

之。則見小草之根及穀物之種子俱有生意而此小蟬已達玻璃器之底面蓋歷二十四小時計穿過厚三寸餘之土層若無玻璃爲障礙其所穿之土層當更深亦未可知且此六小蟬中有五頭均棲息於植物之根旁因根之生意正旺液汁甚多小蟬常吸食之以資營養之故凡蟬之生活無論成長者以及幼小者皆賴植物之液汁以供食料惟成長之蟬皆吸樹枝之液汁以爲生幼小之蟬則吸草根之液汁以爲生略有不同耳。

余於十月間再取土塊如前法置於玻璃器內復取六小蟬移置十面各小蟬仍潛入土中與前亦無異余復將玻璃器置於事務室之窗前此處空氣極易流通對於小蟬甚爲適宜且外界之空氣溫度漸低在土中亦受影響至十一月終再碎此玻璃器內之土塊以施第二次之考察見小蟬各棲於土塊之底而不植物之根旁其形態及大小雖未變化惟畧失其活潑之狀不動亦不食是蓋小蟬畏冬日之嚴寒蟄居土底而爲冬眠必待春初始得徐徐活動移近植物之根再攝取其養料矣。

余取樛蟬及他種蟬類之小蟬比較考察之其習性大致相同復觀小蟬自有翅之始漸漸成長得分爲三階級就其體之大小可知其年月之多少至成長已達極點再注意其蟬蛻之時期始得知樛蟬在土中生活約有四年他種蟬類亦大率類是以兩三年者爲

常至蟬之在空中生活則人易知之。即在夏至時始聞蟬鳴。閏二月而蟬聲則已告終。雖有二三晚蟬尚得於九月中發其鳴聲。然過此以往決不有蟬聲入耳。是則蟬之生活在土中歷數年之勞動者而在空中則僅博得數週間之娛樂而已。

### 透明標本製作法

透明標本爲德意志之解剖學者史巴兒德罕茲氏所發明。凡光線進行於屈折率相異之二物質間。則光線常自其境界面上反射而通過之量甚少。故生物體之不透明即由於屈折率相異之種種組織反射光線而被通過體內者爲之減少。故也罕茲氏據此理由乃闡明一種標本之浸液令其屈折率接近於生物體諸組織之平均屈折率。浸生物體於其內即可變爲透明。此在動物標本之補助觀察上効用至大。故就其製作法之概略列舉於次。有志於動物學者由此而加以經驗。不難自行製作矣。

### (一) 漂白法

用過養化輕水爲漂白劑。法先以新鮮之標品浸霍爾末林液（十倍內外）中充分固定之。然後入於過養化輕水中使標品所含之諸色素於焉漂白。惟漂白時必注意於次之諸項。

(甲) 生標品之未經固定者不可遽浸於漂白劑否則生物體內所含之酸酵素能速

### 顧紹衣

過養化輕之分解至於無效且柔軟之組織時有崩壞之虞。

(乙) 浸於霍爾末林液而固定之標品移入於漂白劑時毋須水洗。

(丙) 漂白劑中加一%之霍爾末林可以防標品之軟化。

(丁) 過養化輕之漂白劑帶有酸性故宜混入阿母尼亞水少許中和之否則酸性物將作用於骨骼及其他組織而難得良好之結果。

(戊) 浸於漂白劑中之時日無一定視標品之種類而異但如胎兒約須兩週間左右其他則所經之時期更長又如鼠類之有毛者宜於漂白前剃其毛務盡。

(己) 酒精浸之古標本欲製爲透明標本假令色素脫失而不甚良好則製品常呈褐色且有骨骼不鮮明之缺點。

(庚) 坊間販賣之過養化輕水約爲三〇%之濃度每磅計價銀一圓五角應用時可稀釋爲一〇%。

## (二) 脫水法

既經充分漂白之標品宜以清水十分洗滌之乃用酒精脫水脫水時先用弱度之酒精順次移於強度之酒精終入於純粹之無水酒精(普通酒精之價每磅計銀三角無水酒精每磅計銀八角) 注意事項如次。

(甲) 從弱度之酒精移入強度之酒精無定程。惟普通酒精之次，尙宜以普通酒精與無水酒精各半量混合者浸之，然後移入無水酒精中，更移於預用硫酸銅（即膽礬）脫水之純無水酒精中。此脫水操作之時間，視標品之大小厚薄而定，約須七日以上。

(乙) 用硫酸銅處理無水酒精，宜研爲粉末，灼熱而去其結晶水，包於紙中，投入無水酒精密封而放置之，以無水之白色硫酸銅不變青色爲度。但硫酸銅過熱則全失其吸水之性能，故加熱時以濃青色變爲青白色爲度。若熱至灰色則無效。

### 二、脫酒精法

此爲脫水後經行之手續，可用純益純C. H.。此物之純者，每磅計價銀七角，其廉價者必漸次褐變而污染標品，故當禁忌，其注意之事項如次。

(甲) 用純益純浸脫水之標品，當更換二回，乃能使所含之酒精充分脫除，否則製品不能鮮明。

(乙) 益純容易揮發而引火，故應用時宜勿近火。

(丙) 冬季行此操作不能充分有效，故宜在暖室中行之。

### 四、透明法

透明劑爲渾太綠油及益純不痕叔巫脫前者之價每磅約銀一圓。後者約銀四圓，亦有數種標品，僅用前者而已。能透明者既經脫盡，酒精之標品可直入。

於透明劑中更用空氣唧筒排除氣泡及益純其注意事項如次。

(甲) 僅用渾太綠油而不能充分透明時則混入益純不痕叔巫脫以透明爲度如胎兒則前者二分後者一分已足其他種種則分量無一定要皆臨時配合以能得諸組織之平均屈折率爲度。

(乙) 標品入於透明液內立時硬化故姿勢之不良好者宜於脫水前矯正之。

如右所述不過製作上一般之注意其他微細之點在習於此事者臨時自能領會可以毋煩詳述其裝置之標本罐宜方形而不宜圓形庶不因光之屈折內部有大小之歧視或盛於淺玻璃皿而上覆表面更便於顯微鏡之觀察在色素注射標本尤然此種透明標本於生理學及動物學教授上甚有効益如用犬之腎臟說明馬爾匹格管之配布就雞之頭骨透視內耳之構造就貓犬等之腸管注射赤色素者表示血管之分布等皆足以喚起學者之興趣而正確其知識者也但此種標本之價較貴往往不能多備不得不有藉於特別研究家之製作故敍其製法之大略於此。

## 稻作一般之病害及其預防法

江蘇省立第二農校學生

金克溥

吾國南部多以米爲主要食料故栽培之廣獨冠亞東然土地之生產有限人口之繁殖

無窮。以有限之土地。供給無窮之人口。不亦大可慮乎。故近數年來。社會上起糧乏之恐慌。生計上受無窮之影響。倘長此以往。不思救濟。吾恐於民食前途。必受無量之危迫也。今欲挽救危機。惟有改良栽培。研究病理。以增進收穫。然此項學問。吾國鮮有講求之者。茲就稻作栽培。發病最普通者。述之如左。以與海內學子商榷之。

## (二) 稻熱病。

稻病中之最普通而容易發生者。厥維稻熱病。且水稻以外。陸稻與粟。及道旁雜草。皆得發生。水稻之中。發生處不一。有在秧田中。而發生於稻苗者。有在稻田中。而發生於葉穗。稈節者。要之。此病一起。爲害最烈。若不設法預防。則於收穫上。大受影響矣。

**病徵。** 稻熱病。因其發生之時期部分。病狀不一。今分爲五種。并述其特徵於後。

**(甲) 苗稻熱病。** 稻苗長至三四寸或五六寸時。生有許多暗綠褐色之小斑點。此即病菌寄生之處。名曰病斑。蔓延甚速。互相融合。則苗葉全部變成黃褐色。而至於枯死。

**(乙) 肥稻熱病。** 此病發生於插秧後至出穗期之間。其初雖稻葉繁茂。發育旺盛。而一遇氣候不和。降雨頻繁。則葉之表面忽生數多橢圓形。如小指大之病斑。且此病斑裏面。生有帶青暗褐色之徽。當病斑發現於稻葉之時。其部暫呈茶褐色而枯萎。漸次擴大。與

他病斑相合葉之全部悉變爲茶褐色。如火炙然被害劇烈之時不僅全株無綠葉可見并有害及於根部而使之腐敗者若被害不甚時一遇氣溫上升則心葉漸放綠葉漸生亦得以恢復其勢力也。

(丙)冷稻熱病 此病被害狀況與肥稻熱病大致相同其初病斑發生於葉後變爲茶褐色而枯萎。

(丁)穗稻熱病 此病發生於稻頸發病部分呈暗褐色上部呈白色而枯萎其病多起於肥稻熱病冷稻熱病所發生之處穗孕期及出穗期之際降雨頻繁最易發生此病也。(戊)節黑稻熱病 此病發生於稻之稈節其部呈暗褐色此病一起則穗不登熟往往至於倒伏。

以上稻熱病雖分爲五種至其病原則一閱者不可不注意也。

誘因 誘起稻熱病之發生自有種種作用今舉其主要者如左。

(一)氣候之關係 空氣溼潤之時稻熱病菌蕃殖最適又稻之生育不良時其病亦易發生此所以稻作期中陰雨連綿常有此病之發生也。

(二)肥料之關係 壓素肥料施用過多則稻之生育柔弱抵抗力而稻熱病菌遂肆

其猖獗矣。他如多施石灰，亦足以促有機物之分解，其結果亦與多施窒素肥料同。要之欲減少稻熱病之發生，必先鑑察土性，使肥料三要素之成分配合適當，則稻之生長自然強健，而病菌之侵害亦可免矣。

(三) 稻種類之關係。糯稻比諸粳稻發生較易，因其葉稈之柔弱所致也。粳稻中種類之強健者，被害更少。惟稻種之強弱，斷定頗難，欲知其種類與發病之關係，必取同一氣候、土質之地，普通所栽培者而比較之。

(四) 稻田位置之關係。山間林麓堤外等處之稻田，冷稻熱病發生最多。此因灌溉水之寒冷所致也。故井水灌溉之稻田，雖在廣潤平野間，而因灌水寒冷，此病亦易發生。又市街溝水所流入之稻田，最易發生肥稻熱病。此因溝水有多量之窒素成分也。

病原 稻熱病由線菌族(Hyphomycetes)黴菌科(Mucedinaceal)梨子菌屬(Piricularia)之菌類寄生而起。其病原菌之學名爲 Piricularia grisea (cooke) Saccardo。此病原菌之孢子藉風力吹落於稻葉之面，一得溼氣即發芽而侵入於葉肉中，遂其繁殖而起病斑。此所以雨天發病多，晴天發病少也。又稻之組織過於柔弱，則發生管容，易穿孔而入，故發病多。其組織之堅硬者，侵入不易，被害亦少。

預防法。誘起稻熱病發生蔓延之主動力以空氣中之溼氣為最。然其因天氣不良而發病之稻若天氣恢復如常則其病亦可漸減。要之氣候不良則稻之生育弱發病易而被害多。氣候良則稻之生育強發病少而害亦輕。雖然天氣為人力所無可如何者也。欲防其害惟有注意栽培使之生育強健抵抗力強茲述其預防之要點如下。

(一) 行鹽水選種法配合適當之溶液投種子於其中而攪拌之去其浮而取其沈者是

也。選後更擇適當時期而播下之。

(二) 秧田之肥料以苗之近於移植時期其葉帶有黃色而呈肥分不足之狀態為度。其移植於秧田中之稻往往因秧田時代之殘肥其葉稈常較本田繁茂故於此不可多

施肥料。

(三) 稻田中綠肥豆餅魚粕人糞尿等之窒素肥料不可施用過多必隨土性所宜加用適度之磷酸質肥料及草木灰。注意於三要素之配合。

(四) 洪水旱魃或溼地排水之翌年其肥用窒素質肥料之分量宜較常年減少且必加施磷酸質肥料及草木灰。

(五) 市街溝水流人之稻田宜減少窒素質肥料多施磷酸質肥料及草木灰。

(六)田土宜用抓扒勻和以圖地溫之上昇。地溫高則根之作用盛而稻之生育亦增進。除草亦昇高地溫之一法。若遇氣候冷溼稻熱病發生時除草次數宜特別增加。且若山間林麓等稻田之常有冷水浸入者宜設堤而禦其流。若非用冷水灌溉別無給水之處可先將冷水導於水溜或設溝延長其流域待其漸溫而後入於稻田。若水灌溉之處亦然。

(八)畦畔路旁雜草宜隨時刈除。

(九)稻田排水之後宜行二毛作。

(二)稻麴病。

稻麴病發生於水稻及陸稻之穀粒即本草綱目所稱梗穀、奴穀、穗、煤黑者是也。其包形如酒麴故有稻麴病之名。此病適於稻作生育之氣候客歲姑蘇一帶稻作豐收而余往鄉間視察此病之發生實較他處為盛由此可知稻麴病之發生與稻作之生育其所需氣候相同可無疑義矣。故農家見此病發生謂為豐年之兆其實亦稻之一大病害也。病徵此病自九月中旬發生於中稻之晚種及晚稻之穀粒少者一穗三四粒多者數十粒穗中被害穀粒之位置無定有數粒相併而受害者被害穀粒其初左右之靭皮稍

開從其間隙露出一淡黃色之小肉狀體此肉狀體漸成圓狀而膨大左右之稱遂爲包围。外皮破後從內部露出淡黃色平滑之粉塊經過時日則漸漸膨大而變爲濃綠色表面生數多之龜裂厥後開裂時花以手指觸之則有濃綠色之粉末此粉末卽病原菌之成熟孢子富有粘性不易分散唯因風雨之適當磨擦散逸於外漸漸磨滅其粉塊遂成爲表面平滑橢圓形或扁圓形之塊粒外皮由是卷縮而稱之周圍僅有裂片之存在而已稻麴之大者幅三分五釐長較此稍多厚約三四分以此塊粒半截面視其斷面則最外呈濃黃綠色有容易附著於指之一粉體層次爲橙黃色部再次有淡黃色之一薄層其孢子之色隨成熟之度而異中央部有白色之菌絲。

稻麴病多起於稻葉呈濃綠色穗之初出之時陸稻雖亦有之究不如水稻之盛誘因誘起稻麴病之發生第一關於氣候夏季天氣久晴炎熱永續稻之生長最適時此病發生最多第二關於肥料若以同一田地分而爲二一部多施氮素肥料一部施用配合適當之肥其兩部間栽培同種類之稻則前者發病多而後者發病少陸田亦然但不如水稻之甚第三關於稻之種類早稻發生少而晚稻被害多又在稻花開放時期若遇降雨每有此病之發生

**病原** 稻麴病因希帕克利亞菌族(Hypocreales)麥角菌科(Clavicipidace)擬黑穗菌屬(Ustilaginoidea)之菌類寄生而起。其病原菌學名爲Ustilaginoidea Oryzae Brefeldi。稻、麴病無發生於稻穗全體之穀粒者。此病菌侵害寄主之法落於稻田或其附近地中。穗、麴菌孢子先生小子被風飛吹落於稻花中即時發芽侵入於子房之內吸收養分以營生育而稻病即由是起矣。其他如稻之開花期間降雨亦多發生此病。

**預防法**

- (一) 窒素肥料多量施用之時發病最多故施肥時宜混以適度之磷肥及草木灰。
- (二) 稻之出穗前時時以石油平等撒布於水面。

**(三) 稻葉枯病**

**病徵** 此病發生於水陸稻被害葉之狀態在葉尖五六寸處或全體呈黃白色或直狹之黃白斑條名曰真正葉枯病許多之橢圓形褐色小斑點顯於葉面者名曰胡麻葉枯病但葉枯病亦有發生於葉鞘者其被害劇甚之時黑褐色之徽密生於表面全體若在稻之孕穗期間竟有因此而出穗或僅露半端全爲黑褐色徽所覆而至於枯死者也發生於出穗後者穗中僅有數粒之發病粒一至黃熟期間則被害粒之表面黑褐色徽

## 密生如絨

誘因 此病發生之誘因種種不一茲舉其主要者如左。

(一) 暴風雨之關係 遭遇暴風雨經七八日其病發生滿稻田呈黃褐色然自暴風雨靜止之後其開展之葉與穗往往有全然無害者。

(二) 肥料之關係 窒素肥料施用過多稻之生育柔弱者或肥料配合不當生育不完全者或追肥施用過遲者此皆為發病之最易者也然肥料過少之處亦有此病之發生。

(三) 稻種類之關係 稻葉之柔弱者發病較易故糯稻之被害常比粳稻為多又中生晚生稻之分蘖力多莖稈短而葉茂者被害最甚。

病原 本病由於線菌族(Hyphomycetes)黑霉菌科(Dematiaceae)蠕形菌屬(Helminthosporium)之菌類寄生而起其病原為蠕形菌之一新種故有下記之新種名 Helminthosporium Oryzae, K. Miyabe et S. Hori sp. nov.

## 預防法

(一) 栽培健全之稻為本病唯一之預防方法大抵與稻熱病同之處理務使稻之生育剛硬強健為要。

(二)需用追肥之土壤。其施肥期不可過遲。倘多用窒素肥料時更不容緩。

(三)有暴風采襲之徵兆。宜先撒布二斗五升之薄爾特液。風止後再撒一回。

(四)葉柔而易罹風害之稻種最易受此病害。故栽培種類務選硬質者。

(四)稻之僵直苗病。(日本名曰馬鹿苗病)

**病徵。**此病不僅發生於水稻。陸稻亦有之。種子發芽之時別無異狀之可見。苗之生長至三四寸左右。病徵始行顯出。病苗帶淡綠色。莖葉細而且長。較諸無病者其體特長。認別最易。取一病苗而細檢之。其病勢之最劇者。最上部之葉卷如長針。射出稍斜。開放之葉較諸無病者橫狹縱長。斜向側方。莖之下部近於穀種部分帶暗褐色。根之發育不盛。且其數甚少。今舉試驗之結果。病苗之全長。莖長及第一葉之長。較之健苗幾達二倍。但葉幅及根數反遜於健全者。且此病苗移植於本田後亦難恢復其勢力。莖葉依然帶淡黃綠色。節間伸長。全體增高。最上部葉射出於外。莖之下方關節附近處呈暗褐色。此變色往往於水面上五六寸之處亦有見之者。又從莖之下方各關節常生許多之鬚根。甚至在水面以上一尺之處亦生之。此發生鬚根關節之附近有初呈白色後變淡紅色。此即爲本病原菌之菌體。罹此病害之稻無分蘖力。始終以一枝生長。其出穗較諸

無病者早二三日。但穗小而粒少。

誘因 陸稻之僵直苗病發生於種子發芽期間天氣溼潤之時水稻之僵直苗病發生於秧田種子厚播之處據試驗之結果以鹽水選種法之良好種子一步用三四合而揚播（種子浸水至一定時間取出而播下之是曰揚播）者發病最少或全不發病種子之厚播者發病最多。

病原 此病由線菌族 (*Hyphomycetes*) 疣狀菌科 (*Tuberculariae*) 鋤錘菌屬 (*Fusarium*) 之菌類寄生而起其病原菌之學名爲 *Fusarium heterosporum*, Nees.

僵直苗病寄生於稻種發芽之極小時一至嫩芽組織硬化之後遂不能侵入矣病菌侵入於芽之柔軟部分而繁殖於組織中故被害部呈褐色  
預防法

- (一) 以鹽水選之佳良種子而播下之
- (二) 播不穀種宜用揚播法萌芽種子決不可用若秧田土柔種子有埋沒泥中之慮者預以砂撒布秧田而後播種

(五) 稻之旱青立病

**病徵** 此病發生於旱魃之年。起於稻之孕穗期者，其害最甚。被害之稻從下方關節生出小枝，有時一莖生二、三枝。其小枝往往亦有如主莖之出穗者。但較之無病者，稍除七日至十日，其抽出之穗甚短，穠之外形雖無異狀可辨，而內部全屬空虛者，有僅有粃之存在者，有穗端之粃空虛而穗基生粃者。總之全穗中無一充實，故粃形概皆扁平。又被害之劇烈者，穗端之粃其稈開裂於兩方，稈之頂端如嘴而曲，或穎部發育如稈狀，粃皮有成爲四片者。受害之稻雖至健稻黃熟之期，仍繁茂作青線色而不呈黃色也。

**誘因** 據實地經驗之結果，卑溼地被害最甚。乾燥較少，用水便利之處，發病多不便之處。少專恃人工灌水之稻，其病易發。僅藉雨水不恃灌溉者，得免於害。又無論何種發病，地用石灰之田，被害較烈。青草等之有機質肥料，施用過多，發病亦甚。

**病原** 此病爲旱魃年所起一種之生理的病害。蓋以前生育不良之稻，忽施以多量肥料，則不僅其生育機關之勢力驟然恢復，而因其莖繁茂之故，此際將成穗勢必發育中止，遂使其不能充實也。故孕穗期後，有此旱青立病之發生。

**預防法** 此病害在旱年肥料配合不當之時，發生最盛。又因灌水之如何，被害有多少之別，但旱魃爲患，非人力所得左右，惟注意栽培，減少其受害而已。

(一) 窒素肥料不可多施。必配合磷酸加里肥料而後施用。  
(二) 施用多量石灰之時。其石灰作用與多施施肥之結果相同。故施用石灰尤宜注意。

此外可採用稻熱病預防法中之適當者。宜栽培強硬之種類。若旱魃之後。迄於孕穗時期忽然降雨。則下列諸條尤宜注意。

(一) 田面上之溼潤悉聽雨水供給。不必再行灌水。

(二) 田面僅恃雨水供給。尚慮不足之時。則灌溉他水宜取少量。至田面溼潤而止。

## 地球之生成變遷及將來

北京高等師範學校學生 孟世傑

本校歷史地理學會第一次演稿

今日爲本會開幕之第一次。不才忝爲演說員。雖無一二新穎學理供獻於當世。竊有老生常談數則。質諸大雅。此予地球之生成變遷及將來之間題所由討論也。惟是此一問題繁博無涯。非精通天文地理哲學之專家。不能窺其萬一。不才淺見薄識。殊不足以副諸君雅望。知坐井觀天。不免貽笑大方。而管中窺豹。尙能時見一斑。聊作邯鄲之學步。試爲東施之效顰。亦徒見醜而已。然而學問以切磋而進步。真理以研究而益

明。僕雖不敏。何敢多讓焉。今願與諸君研究此繁複之問題。惟是此一問題。既函三事。則其敘述自不得不分爲三段。故今首論地球之生成。次論地球之變遷。末論地球之將來。而兼附己意焉。

**地球之生成。** 地球創造之初。混混沌沌。如氣如霧。天文學者如德人康德 (Kant) 法人拉柏拉司 (La Place) 二氏。至期爲星雲說。其說以太陽系初爲一團瓦斯。溫度至高。太陽居中。其外界則夐乎遠達於此日遊星軌道以外。此團氣球常自西向東迴轉。及溫度漸降。容積收縮。其迴轉之速度愈增。赤道部分之遠心力亦愈大。由是離球而爲輪。輪之迴轉亦如前。復由冷而縮而分裂而團集。於是無數之獨立瓦斯團成其迴轉亦自西至東。此即今日各遊星之基礎也。凡此氣團復如前法而生輪而分裂而團集以成衛星或月之基礎。今考太陽與遊星。若月概向東轉。土星中今尚有輪帶。各遊星之軌道略爲同形。且若略在一平面傾斜極微。太陽今尙爲液體。又太陽系之諸星。其物質皆相類。凡此皆足以證星雲說之不謬。如是則地球之生成乃由星雲分裂而冷縮而團結而凝固。殆無疑義。

**地球之變遷。** 地球之變遷。迄今歷世既遠。敘述甚難。就其表面言之。則昔之平行而無

## 第二章

## 卷八

## 號

涯、涘者。今則有山、有谷、有海、有河、有高原、平野之分。有大陸、島嶼之別。錯綜複繁，固無論矣。就氣候言，則由熱而溫而寒，亦殊無定律。就生物言，則由無生物而有生物，由變遷而進化，而繁複亦固不隨時代之久暫爲轉移。吾人研究地球之變遷，不能不詳滄海桑田之事蹟。又不可不述氣候寒暖之變遷，而生物繁衍之過程，亦不可不略加之意。今以數十分鐘之時光，欲與諸君談此複雜之間題，遺珠之恨，在所不免。故今日所談，不得不略於生物進化之過程，而詳於滄海桑田及氣候變化之事蹟。然欲談是，捨地質家時代之區分，更無從說起。故今願依據地質家時代之區分，而討論此問題。予按地質家謂地球之生成，不知已歷幾多寒暑。其時日亦不能以年計。由是武斷，地球爲四時代。由代分紀，由紀分世，以便論述焉。卽首爲太古代，分片麻岩、結晶片岩二紀。次爲古生代，分前康布利亞、康布利亞、希留利亞、笛岡尼亞石炭二疊六紀。次爲中生代，分三疊侏羅白堊三紀。次爲新生代，分第三第四兩紀。而第三紀復分始新漸新中新鮮新四世。第四紀復分洪積冲積二世。今就此立論，庶覺有條不紊。不惟述者收執繭抽絲之效，卽聞者亦不致如在山陰道上應接不暇矣。予按地球初成之時，旣由瓦斯而液體而凝固，則當時地表必概爲水覆，而無疑。且其水必爲極熱之溫泉，又可想見。故太古代海洋旣多氣候殊熱，而

無生物之可言。其片麻岩紀結晶岩紀不過結層厚殼而已。進而古生代則地表之水想當略減。地心之熱亦復漸降而氣候遂以略溫。生物亦遂長育於此時。其始多海生。繼則漸有陸生者。故於前康布利亞紀已見生物之跡。康布利亞紀藻類多見。希留利亞紀藻類大增。笛岡尼亞紀陸生植物亦見。石炭紀則兩棲類動物見而隱花植物繁茂。故有謂此紀概呈熱帶性氣候者。然氣候過熱植物易腐。石炭未易成立。毋寧謂概屬溫帶性氣候較為平妥。且地球南北氣候相若。則緣爾時陸少海多。得海洋之調劑力也。又爾時空氣溼潤。概富於炭類。證之此紀之植物理固宜然。二疊紀之末。陸地漸多。氣候較寒。生物變遷亦劇。爬蟲類亦見。則動物已由單純而趨於繁衍矣。迄於中生代變遷更甚。其三疊紀實為哺乳動物始生期。侏羅紀則鳥類更見。據奧國某學者言。則此紀已見氣候帶之成立。概緣陸地加多。海洋減少也。而此紀自亞洲北部抵西部。連歐洲南部。非洲北部。亘美洲中部。概為海洋。稱為中央地。中海沿岸。若阿爾伯斯。伊他利巴爾堪。小亞細亞。高加索。印度。墨西哥。祕魯。是為熱帶。其中部歐洲如法蘭西。西班牙。葡萄牙諸國。及高加索。北部。俄羅斯。南部。日本。加利福尼亞。赤道南之智利。亞爾丁。是為溫帶。至於俄羅斯。北部。西伯利亞。北部。阿刺司喀半島。阿留希安羣島。合衆國。達古答州。查爾士王島。司必智培。

爾根島格林蘭地臨北極是爲寒帶白堊紀則氣候不齊生物漸繁其水陸之分布與侏羅紀大異其時亞歐大陸其大部沈於海底陸亦處處崛起或陷沒而爲低窪之鄉大抵北部爲大陸南部爲海而西歐自法國西南經波哀米亞包舉歐洲南部非洲北部東抵亞洲西南部爲廣漠之大地地中海此紀之末變化大起生物中有因之漸滅以盡者美人迭細 (Desn) 氏謂爲海流溫度降低或地震所致意或然歟新生代以後哺乳動物遂占優勢其此時代之第三紀海陸變遷頗繁大陸之升降河線之遷移淺海化爲平原灣峽蒸爲乾澤島連陸而爲半陸海崛起而爲新島低地濬水化爲湖泊大陸沉降而爲內海抑或大陸沿岸處處斷落而成列島環拱之狀次第推移迄於第三紀之末而水陸紛擾之狀態遂與今日無甚懸殊若今日最高大之山脈如喜馬拉雅阿爾伯斯必來泥斯安迭斯大半崛起於此時且氣候帶至此時而愈顯著蓋地球之北部由熱帶性植物而易爲溫帶性植物是知北部熱帶性植物之次第南下則其溫度次第降低之迹自明自赤道以向兩極其氣候之區別旣明生物之種類因之以差馴至滄海變爲桑田山川化爲陵谷其所由來固非暫也其此紀之始新世則歐洲北方海面漸次退縮俄德法英諸國爲尤著其南歐大地中海仍占遼闊之面積以迄於北非殆舉赤道以北均沈於始新

世之海底者其漸新世則歐洲日耳曼北地平原復爲海覆延長於比利時一方則爲長灣以達於南方時抵阿爾伯斯山北而歐洲南部則海面漸退縮強半爲淡水被覆中新世則爲造成今日大山脈之時代若喜馬拉雅阿爾伯斯必來泥斯安迭斯皆起於此時其水陸之分布則此時歐洲北海面大爲退縮德國全爲陸地僅小灣灣入而已英倫殆全出海上惟歐洲西海岸則大西洋大爲侵入而達於法蘭西及非洲之西北西班牙則連屬於阿非利加而大西洋與地中海則於南法蘭西及北西班牙間溝通印度洋與地中海則忽焉阻塞亦重要之變遷也伊大利之大部西西利小亞西亞之北部此時尚在水中雖阿爾伯斯亦只成羣島之形至此世之末始隆起而爲高山至於鮮新世其海陸之分布與今略似歐洲之海面漸漸退縮其北方惟比利時與北部法蘭西一小部尚在水中而已然地中海地方尙有大面積沈淪於海底如西班牙阿爾桀拉伊大利西西里之中部南部及希臘等地均爲海水波及之區地中海沿岸之火山活動甚烈伊大利之微蘇維亞實破裂於此時若夫第四紀時與第三紀初無判然之界限惟就氣候言之則第四紀初歐美全體汎寒無極北半球之北部悉爲冰雪所封謂之冰期氣候變遷如斯故前代生物或瀕滅絕或逐居暖地且因冰河之迭爲進退而寒溫帶生物亦迭相代易

此之冰期實稱此紀之洪積世。此世歐美大陸強半覆以冰河，就中歐洲冰河之中心有四。一爲司堪的奈維亞爲北歐冰河之中心。二爲英吉利之高原及山地爲西歐冰河之中心。三爲阿爾伯斯山爲南歐冰河之中心。四爲烏拉爾山及底瑪恩山爲東歐冰河之中心。其在美洲則冰河視北歐爲尤甚，包坎拿大全部西擴張於密士必河外，南達北緯三十九度之地域，概爲冰河掩蔽。其在南半球若南美洲、非洲、澳洲等南部及新錫蘭島均有之。爾時南極地方大爲隆起，次第與美非澳南部相連續。其後又復低降。昔日冰之地大半沈淪於海底而不可得見。且此世人類之迹亦見又重要之事實也。至此世冰期所由生學者以爲赤道過熱水氣上騰過多，假如此世常作霖雨，則溫度必日低。歲月既久，遂釀成冰世。予則以爲謂之爲霖雨所致，莫若謂之爲赤道過熱空氣上升兩極寒風常向赤道而吹。於是溫帶一部遂被其影響而成冰期，較爲妥也。此期之後爲沖積世。此世氣候漸次溫暖，水陸之分布氣候帶之配置生物之狀態與今殆無以異。人類之繁衍此惟其時而地表今日之大平原亦實肇造於此時。蓋緣大河運輸土壤於海濱而海底因之日高漸成沙洲，漸變陸地。長此作用不已，遂成絕大之平原。若吾國之大平原則出之江河之賜。美國之大平原出自密士必河之賜，其最著者也。地球之變遷誠哉。

## 學 藝 生 雜 誌

其複也。

地球之將來。吾人今日生息於地球上。既捨地球別無托足之地。則地球將來果何如乎。之間題亦不可不略事研究。惟欲討論此一問題。則審查地球之既往已可思過半矣。僕雖不才。今願以天文地理之眼光。薈萃哲學家言。附以管見。而爲諸君告余。按今世哲學家關於地球將來之間題。有五說。一爲滄海桑田之變遷。即基於地震或火山活動。諸原因。地表大陸之一部或全部沈淪海底。而新大陸復自海底擁出。而生物之一部或全部。因之漸滅。此等事實於地球之過去已數見不鮮。將來想亦不能免者也。二爲地軸之變動。即今日地球之南北兩極。倘逢大地震而大陸因之或昇或沉。地球四周壓力因之失其平衡。態度遂不得不易其位置。則爾時氣候帶。遂起非常變動。極言之。雖寒帶未嘗不可以變爲熱帶。因之生物不適。遂不得不漸滅。其大半。今考此等變動學者。或謂前此已有其說。根據於探險家於北極發見石炭。以爲是昔爲熱帶或溫帶之證。然而余考。地球於侏羅紀以前。實無氣候帶之分。果能確定此石炭爲侏羅紀以後所生成。則其證據可爲不謬。若不能。則地軸前此曾變動與否。尙疑莫能明也。三爲海水汨沒大地。蓋因陸地土沙。每爲巨河輸送於海陸地。遂以日削一日。詳考海底之深。則盡削陸地填諸。

海中而海之爲深尙及二千五百密達設長此運送不已則地不難有爲海水汨沒之一日則彼時陸棲動物盡滅惟見水族橫行惟是生物隨天演而進化則爾時陸生動物或竟披鱗帶甲與水族爭雄未可知也四爲太陽與地球之熱遞減以抵於熱力盡無而生類以盡此蓋因無量數年後太陽以其表面黑斑之增多而熱力遞減地表緣與太陽熱力相關之故其溫度因之日低一日於是寒帶氣候漸移於溫帶復漸移於熱帶遂使兩極與赤道日相接近及至赤道一線亦呈寒帶氣候則爾時冰雪漫漫白原皚皚海陸一色萬象岑寂有生物遂同歸於盡而地球仍自轉本軸向無垠之空中回轉不已太陽亦待永年之後概爲黑斑掩蔽熱力全消光以盡滅太陽系遂亦爲窅然一黑暗之天幕長在深夜之裏繞此龐大之黑丸以運行此準諸科學最精確之學理與哲學最高尙之思想蓋歷歷不爽者也五爲彗星與地球之衝突蓋因彗星往往自他太陽系中來吾太陽與地球之間而彗星之大者其直徑五千五百餘里彗星尾之長者殆達三千萬里據天文家所推測則每二萬四千年彗星心與地球接近一次其間距離只隔六十萬里又每一億四千萬年彗星心與地球衝突一次又彗星來吾太陽地球間時其尾每向地球他地球與彗星心接近時則地球必從彗星尾中經過使其尾係粒狀岩塊則當其被地球

所吸時則地表必如雹落其損傷尙不巨若爲大岩塊時則損傷遂烈若彗星心與地球衝突時如彗星心爲固體則地球半面緣生高熱每一立方米突之水可昇至攝氏五千一百度之熱量則地殼一部忽熔解而爲瓦斯他部或因之破碎若其心爲岩漿則地必爲所包裹遂致渾沌或竟吸地球以去此太陽系亦未可知其爲浩劫最烈而天文家表所測算實在所不免者也以上五說外予更有二說焉雖不免續貂之譏然而一得之愚竊願質諸當世卽一爲陸地日增海水日退直至地表無水而生物遂乾燥以盡是也蓋予以爲地球自生成以來始而多水繼而生陸迄今陸日增水日退則將來地球不難有盡爲陸地之一日然以海水盡無水汽自少而空氣日燥馴至水汽盡無生物不難盡滅二爲地球以衰老而破散爲小行星也蓋予謂物有生必有滅地球亦不能逃此公例他日地球衰老內力活動旣失外力侵削遂鉅則其各部分子凝結力以弱乃各自離散而成無數小行星吾恐不待彗星之併已成現今火木二行星間小遊星之現象矣抑予更有進者則予更欲以宇宙法則循環物質不減之理以論地球將來之將來是也蓋余以爲地球最後之結果破散爲小遊星小遊星復衰老而散爲宇宙塵地球如是諸行星及日亦復如是於是爾時宇宙塵橫溢兩間相衝相并互相吸引緣生大熱而所謂星雲者

可以復見而組織新宇宙新太陽系而爲星雲之所自始則又可補康德拉普拉斯二氏星雲說之不足是以不揣固陋竊賣字於孔林徒衒已拙妄弄斧於班門適足以形其不智而已此又國人所當原諒者也。

學藝 圖塔果拉斯定理之證法

二百八十

關搭果拉斯 Pythagoras 之定理 即勾股形勾方加股方等於弦方是也。其證法不

下四五十種茲承徐君寄示十三種亟錄於

左。

南京鍾英中  
學校學生 徐天雷

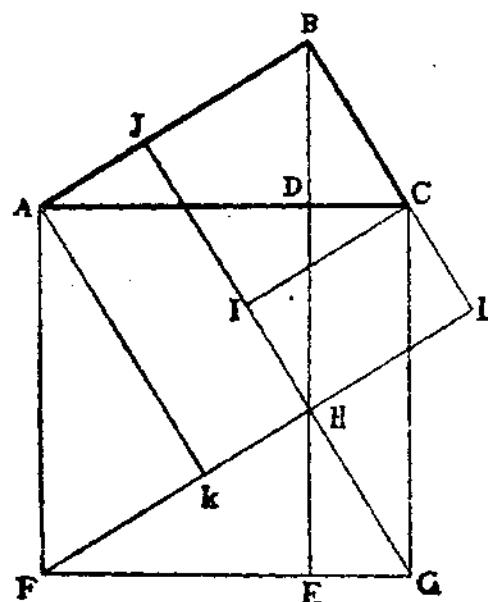
記者識

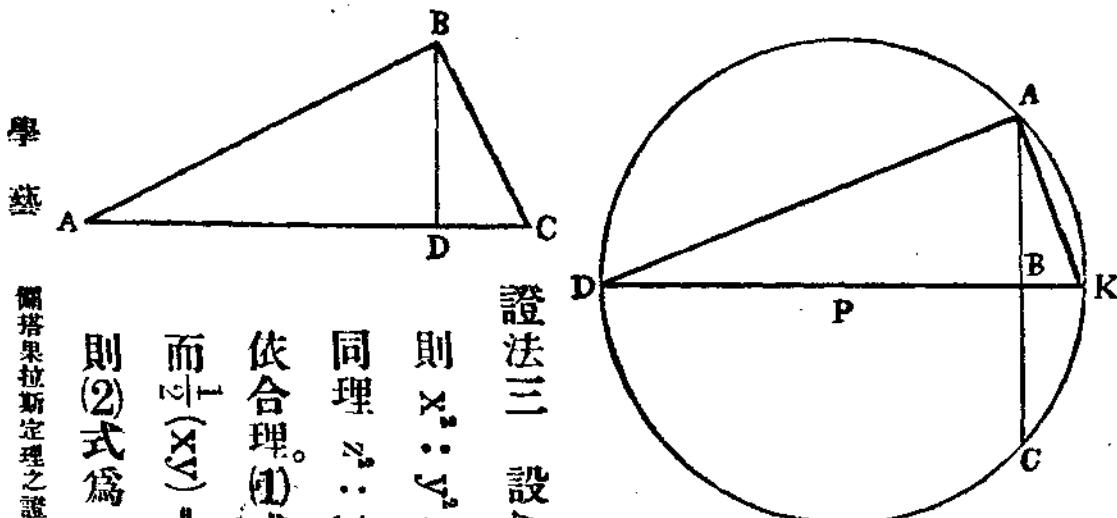
證法一  $\triangle ABC$  爲直角三角形。

$$\begin{aligned}\square AKLB &= \square AFHB = \square AFEED. \\ \square BJIC &= \square BHGC = \square CGED. \\ \therefore \square AFGC &= \square AKLB + \square BJIC.\end{aligned}$$

或  $(AC)^2 = (AB)^2 + (BC)^2$ 。

證法二 設  $AC$  為  $\odot DAC$  內任一弦  $P$  為圓之中心作直徑  $DK \perp AC$  取  $A$  點連結





$D \neq K$

$$\therefore DA : DK : DB :: DA$$

$$\therefore (DA)^2 = DK \times DB.$$

$$\therefore DK = DB + BK,$$

$$\therefore (DA)^2 = DB(DB + BK) = (DB)^2 + DB \times BK.$$

$$\text{但 } DB \times BK = AB \times BC = (AB)^2.$$

$$\therefore (DA)^2 = (DB)^2 + (AB)^2$$

證明III 設  $AB = x$ ,  $BC = y$ ,  $CA = z$ ,  $AD = m$ ,  $CD = n$ ,  $DB = w$ .

$$\text{則 } x^2 : y^2 :: \frac{1}{2}(mw) : \frac{1}{2}(nw) \dots \dots (1)$$

$$\text{同理 } z^2 : y^2 :: \frac{1}{2}(xy) : \frac{1}{2}(nw) \dots \dots (2)$$

$$\text{依合理}^{\circ} \text{可}^{\circ} \text{變}^{\circ} \text{為 } x^2 + y^2 : y^2 :: \frac{1}{2}(m+n)w : \frac{1}{2}(nw) \dots \dots (3)$$

$$\text{而 } \frac{1}{2}(xy) = \frac{1}{2}(m+n)w$$

$$\text{則 } (2) \text{ 為 } z^2 : y^2 :: \frac{1}{2}(m+n)w : \frac{1}{2}(nw) \dots \dots (4)$$

(3)(4)兩比例之左邊相等。

即  $x^2 + y^2 : y^2 :: z^2 : y^2$ 。

或  $y^2 z^2 = y^2 (x^2 \pm y^2)$ 。

$$\therefore z^2 = x^2 + y^2.$$

#### 證法四 $\triangle ABC$ 為直角二角形。

以斜邊  $AC$  為半徑， $A$  為中心，畫圓，延長  $AB$ ，遇圓周於  $D$ ，由

$DE \perp AC$  引直線  $DE \perp AC$ 。

$\triangle ADE = \triangle ABC$ 。  $DE = CB = a$ 。

$HA = CA = h$ 。  $EA = BA = b$ 。

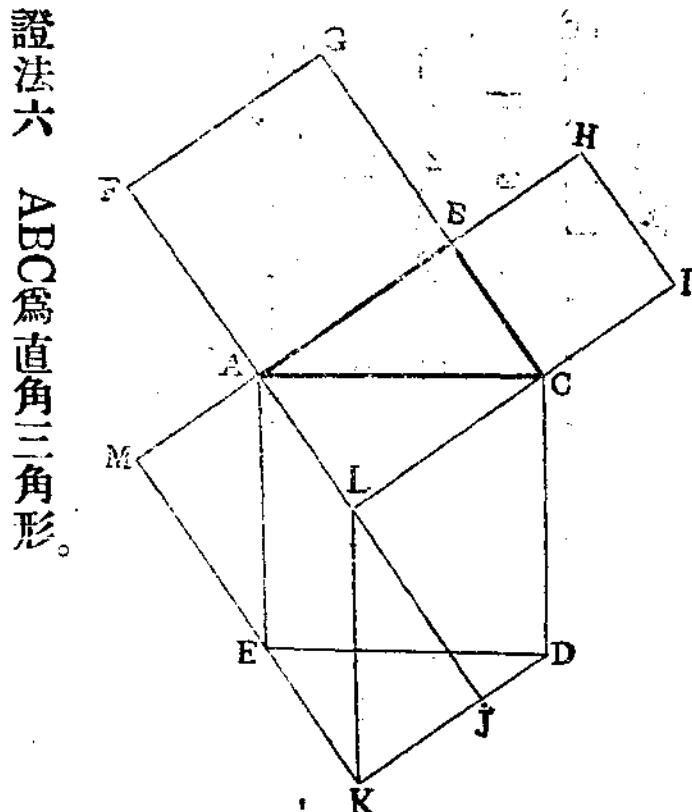
$HE = h + b$ 。 又  $CE = h - b$ 。

$\triangle DEH \sim \triangle HEA$ ， $CE$  比例中項。

$$DE^2 = HE \times CE$$

$$\therefore a^2 = (h + b) \times (h - b) = h^2 - b^2$$

$$\therefore h^2 = a^2 + b^2$$



證法五  $\triangle ABC$  為直角二角形。

易見  $\square ACDE = \square CDKL +$

$\square AEKL$ 。

但  $\square CDKL = \square ABGF$ 。

$\square AEKL = \square BCIH$ 。

$\therefore (AC)^2 = (AB)^2 + (BC)^2$

證法六  $\triangle ABC$  為直角二角形。

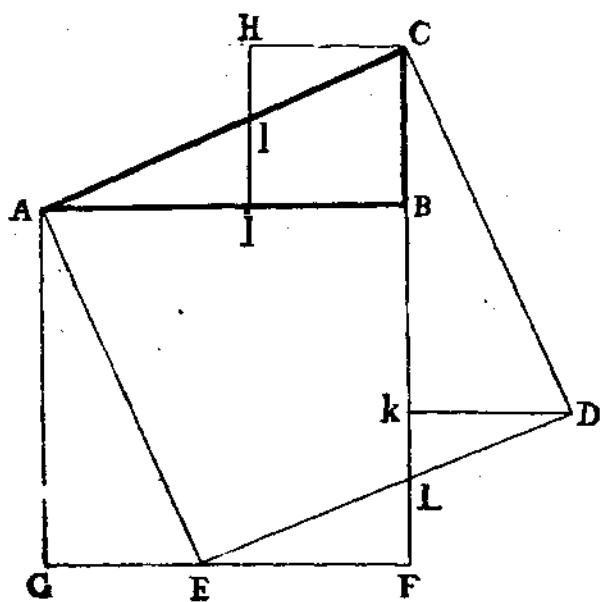
$\triangle AEG = \triangle CDK$ 。

$\triangle ELF = \triangle AJI$ 。

$\triangle CHI = \triangle DKL$ 。

$\therefore (AC)^2 = (AB)^2 + (BC)^2$

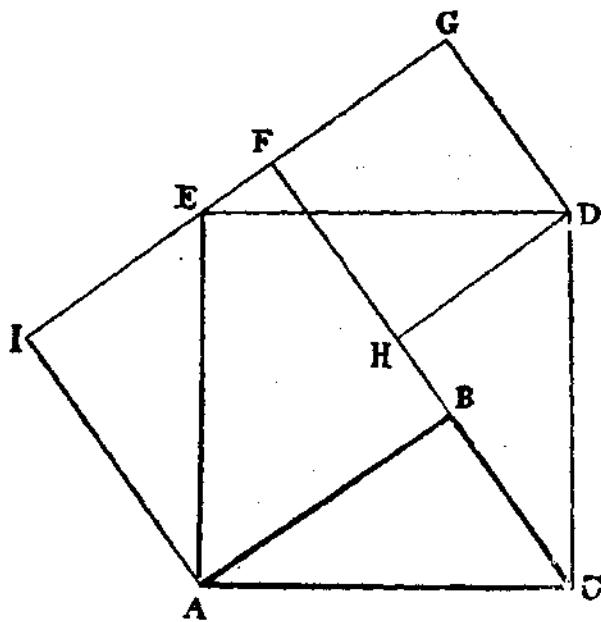
學藝 圖塔果拉斯定理之證法



總述 $\square ABC$ 為直角二面形。

設 $AB = b$ ,  $BC = a$ ,  $CA = h$ 。

$$\begin{aligned} \text{証 } AEFHDC &= AEDC + DEG - DGF \\ &= h^2 + \frac{1}{2}ab - a^2 \dots (1) \end{aligned}$$



証 $\triangle AEFHDC = ABC + ABFI + DCH$

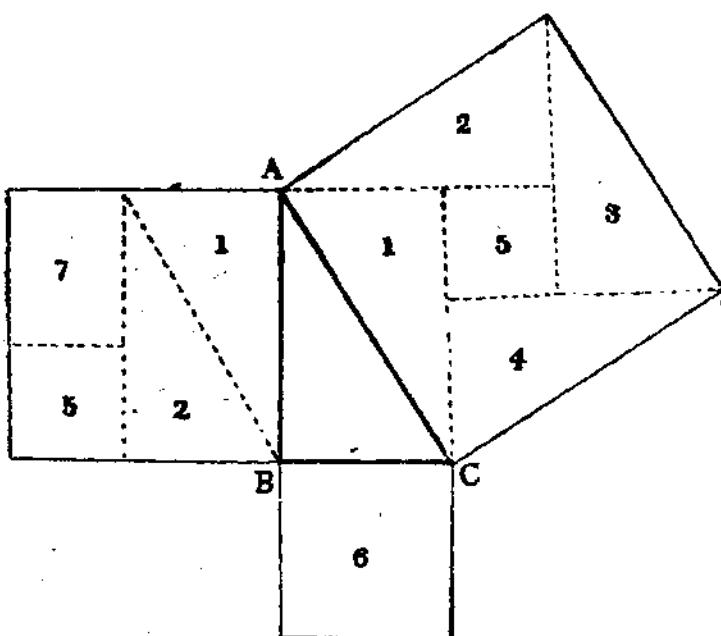
$$- AEI = \frac{1}{2}ab + b^2 + \frac{1}{2}ab - \frac{1}{2}ab \dots (2)$$

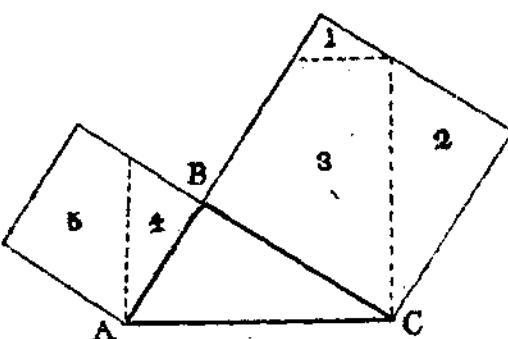
由(2)得

$$h^2 = a^2 + b^2.$$

總法八 因 $1 = 1$ ,  $2 = 2$ ,  $5 = 5$ ,  $3 + 4 = 6 + 7$ ,

$\therefore$ 易知  $(AC)^2 = (AB)^2 + (BC)^2$ .

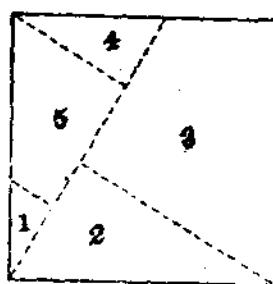




證法九 易知 $1 = 1, 2 = 2, 3 = 3, 4 = 4,$

$$5 = 5.$$

$$\text{即 } (AC)^2 = (AB)^2 + (BC)^2$$



證法十  $\triangle ABC$  為直角二角形。設  $AB = b, BC = a, AC = h.$

於  $A$  竖直上作直線  $AD \perp AC$ ， $\angle ADE \cong \angle ACF$  等。  
於  $B$  竖向上作直線  $BE \perp AB$ ， $\angle BEF \cong \angle BCF$  等。

連結  $DE$ ，又  $DF \perp AD, DH \perp AB.$

今  $\triangle ADH = \triangle ABC.$

$$\therefore AH = BC = a, BH = DE = b - a.$$

而  $\triangle ABC \propto \triangle DEF, \therefore DF = h(1 - \frac{a}{b}), EF = a(1 - \frac{a}{b}).$

學 藝 圖 拿 畏 拉 斯 定 理 之 證 法

易知  $ADEC = ADEB + ABC = \frac{1}{2}b[b + (b-a)] + \frac{1}{2}ab = b^2 \dots (1)$

同理  $ADEC = ADFC + DEF = \frac{h}{2}[h(1 - \frac{a}{b}) + h] + \frac{ab}{2}(1 - \frac{a}{b})^2 \dots (2)$

由(1)(2)兩式求 $h^2$ 得

$$(2b-a)h^2 = (2b-a)(a^2 + b^2). \therefore h^2 = a^2 + b^2.$$

證法十一 ABC為任意二角形。設AE,BF,CD為從二角向對邊或其延長上所引之垂線。故以二角形任一邊為直徑所作之圓必過其他二垂線之趾。

由割線與相交二弦之關係。

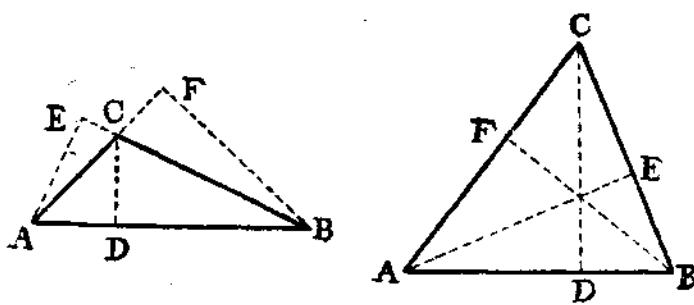
則  $AB \times AD = AC \times AF = (AC)^2 \pm AC \times FC$ 。

又  $AB \times DB = BC \times EB = (BC)^2 \pm BC \times CE$ 。

兩式相加  $(AB)^2 = (AC)^2 + (BC)^2 \pm 2AC \times FC(或2BC \times CE)$ 。若C為鈍角則為+號。若C為銳角則為-號。

設C為直角。則  $CE, CF$  為O。

$$(AB)^2 = (AC)^2 + (BC)^2.$$



證法十一)  $\triangle ABC$ 為直角二角形。作正方形 $ACDE$ 。

又作腰直線 $AF, EM, CL, DI, FJ, EK$ 與 $BC, DE$ 及延長線相遇。

$$\therefore \square AOIB = (AB)^2.$$

$$(\because \triangle ABC = \triangle AOD).$$

$$\therefore \square NIKE = \square MBCL = (BC)^2.$$

$$\therefore NE = EK (\triangle DNE = \triangle EKC)$$

$\therefore NIKE$ 為 $H$ 方形。

$$NI = LC, KI = CB, (\because BI = CK = AO$$

$$\therefore KI = CB) \quad \square AFHC = \square ADEC.$$

$$\triangle DNE = \triangle FJH, \triangle ABC = \triangle FJH,$$

$\triangle DOF = \triangle EKH$ 。

$\square NEKI = \square OFJI$ . ( $\because \triangle DIH - \triangle DNE - \triangle EHK = \triangle DIH - \triangle FJH - \triangle DOF$ .)

$$\therefore \square AFHC (= \square \overbrace{ACED}^{(AC)^2}) = \overbrace{AOIC + FJH}^{(AB)^2} + O\overbrace{IJF}^{(AC)^2}$$

證法十一 ABC為直角二角形。於斜邊BC上作BCDF正方形。由A作AE $\parallel$ BF且與BF相等。連綫ED, EF, 並延長BA交H。EABF, EACD, 均為□。

$$\triangle FEL = \triangle BAC. \therefore BFEDCA = \square BFDC.$$

$$\triangle AHE = \triangle FDE,$$

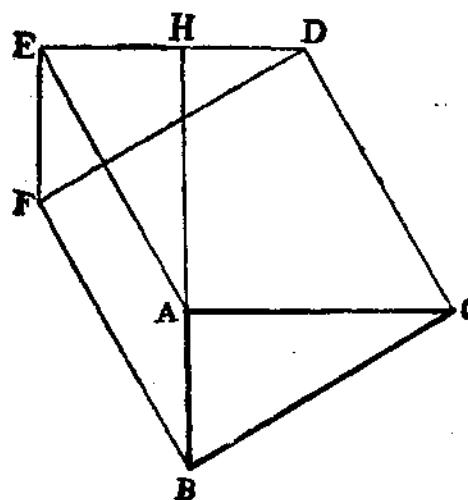
$$\therefore \square BAEF \cap \square HE = HE = AB.$$

$$\therefore \square BAEF = (AB)^2$$

$$\text{又 } \square ACDE \cap \square HE = AH = AC.$$

$$\therefore \square ACDE = (AC)^2$$

$$\therefore BFEICA = (BC)^2 = (AB)^2 + (AC)^2.$$



# 商務印書館

民國四年適用地圖之新

適用  
教科

中華新地圖

角四

是圖首列中華民國全國。次各省及各特別區。  
域青海西藏蒙古等圖。共二十六幅。形勢明晰。  
調查精確。本館出版之高小共和國教科書新  
地理及教授法中所見之地名。一一載入。新改  
縣名。附注舊稱。每圖均附說明。商埠鐵路。詳細  
調查。皆以民國三年十二月底為斷。最新最備。

適用  
教科

中華分道圖

角八

民國成立。政治更新。全國疆域。迭有變更。是圖  
按照最新區畫編製。所有各道區域。改正界線。  
一一註入。各縣新名。附註舊稱。尤便觀覽。全圖  
闊四十三寸。長三十一寸。銅版精鑄。字跡清朗。  
紙張堅厚。彩色鮮明。誠我國空前未有之最新  
地圖。另附行政區劃一覽表一冊。檢查極便。

適用  
教科

中華地文圖

中刷印

我國疆域遼闊。陸地之高低。江海之深淺。相  
差甚遠。非圖不明。是圖依據歐美新測各圖。  
放大摹繪。陸高水深。悉以顏色分別。一目了  
然。而山脈河流。折衷中西學說。攷訂尤詳。誠  
研究地理者所不可不備者也。

適用  
教科

五洲新圖

中刷印

是圖採取歐美新出各圖。參互摹繪。圖中地  
名。悉從舊譯。並附英文原名。以便對證。各國  
疆域。詳加考正。每洲一大幅。甚便教授。歐洲  
一幅。於今日時局。至有關係。現已付印。其餘  
陸續出版。

完全股份有限公司商務印書館出版

# 作文之模範

教育部定

## 小學文法初階

### 小學作文入門

### 最新作文教科書

### 高小作文示範

教育部定

高等

### 國文選本

初二 集各 三冊	二角	「教育部批」是書條例簡要。淺深合度。以供 小學教員教授國文時參酌。頗為適宜。
一二 冊各 五分	二角	本書以童年筆墨。供兒童觀摩為主義。故所 選皆各小學作文之極純粹而得真面目者。 初學得此書而玩索之。不難下筆成文。
一二 冊各 五分	二角	本書所採辨形、正音、分類、嵌圖、聯字、造句、成 文諸法。多至數十。於初學極便。另編教授 法二冊。第一冊五分。第二冊七分。
四冊 每集 二角	二角半 下冊	就本館高小新國文材料設題。撰成各種文 體。俾學生得隨時練習。知相題行文之法。而 用筆造詞。悉合高小程度。作文科之良友也。
六冊 各一 角二	二角 上中 冊各	教育雜誌社徵集各省小學校作文成績。先 後共得萬餘篇。茲經胡君復先生精選論說。 有數百餘篇。彙訂四集。詳加評語。極便研摩。 「教育部批」是編所選。皆古人短篇文字。且 饒有興味。文體筆法。具備大略。按之高等小 學程度。尚為適宜。評註亦能扼要。

民國四年  
七月出版

消極之興業談

治外法權與領事裁判權辨  
命運說

談屑

日人對於中日交涉解  
決後之言論

日本英屬之海軍政策

英國新內閣之特色

日本遺室海內詩錄

附圖三

意大利宣戰之原因  
前途

附圖二

他大尼里戰役與俄國之

附圖一

論他大尼里戰役與俄國之

附圖一

日本之軍國主義

附圖一

旅順青島兩役與德國遠東

附圖一

勢力之關係

附圖一

古代中西交通攷

附圖一

太陽曆與太陰曆

附圖一

戰後之歐羅巴

附圖一

英俄兩國報紙之論戰

附圖一

日本人之對華貿易發展策

附圖一

薄倖女

歷史小說  
外傳記  
假親王

五十故事

教獅 捏象

每冊三角  
全年三元

書院全印務商發行  
東方雜誌

第十二卷第七號

此外尚有譯著論說甚多。并內外時報、法令、中國大事記、外國大事記、民國職員表。頁中插有圖數十幅。卷首并插精圖七八幅。尤饒興趣。

身心與嗣續之關係說

月出一冊

少年與學

學生好爭分數之弊

振興女學之功業

每冊八分

精神愈用則愈出說

說古來之孝女

五試述遊歷之樂

夏日衛生說

說微生物之害

國民有保國之責說

卷一

民族與土貨說

我之家庭狀況

自由貴依道德說

七

我之衛生及育兒法

植物生殖學概要

母之衛生及育兒法

大體衛生說

夏天衛生說

新烹飪

家事經濟談

卷二

說微生物之害

登火蟲

新烹飪

七

夏風

家事經濟談

卷三

說微生物之害

蚊子

新烹飪

七

登火蟲

家事經濟談

卷四

說微生物之害

蚊子

新烹飪

七

登火蟲

家事經濟談

卷五

說微生物之害

蚊子

新烹飪

七

登火蟲

家事經濟談

卷六

說微生物之害

蚊子

新烹飪

七

登火蟲

本

大

# 小説月報

第六卷 第六號

卷首	插訂	精印	名畫	十餘幅	定價每	全年	預定	二年	角半	冊二	郵費	每年
----	----	----	----	-----	-----	----	----	----	----	----	----	----

○短篇	○短篇	迎持	梅癡	梅癡	梅癡	梅癡	江子厚	某三	書鮑齊氏復仇事	翁鶴癡虬
欲不可縱	爲猶賢	之親記	兄弟尋親記							
爲之猶賢	欲不可縱	之親記	兄弟尋親記							
披蘿帶荔	披蘿帶荔	披蘿帶荔								
○長篇	○長篇	李方遠遺著	許省齋遺著	知縣	林王二姓	鐵中鋒	江子厚	某三	書鮑齊氏復仇事	翁鶴癡虬
德國外交祕史	德國外交祕史	鄧同音	英倫燃犀錄	量氣表	作七人	中鋒	梅癡	江子厚	翁鶴癡虬	翁鶴癡虬
(續)	(續)	學生之尙武譚	雲破月來緣	翠屏豔迹	二難記	鐵錚錚	梅癡	江子厚	翁鶴癡虬	翁鶴癡虬
○長篇	○長篇	(續)	(續)	英倫燃犀錄	作者七人	江子厚	梅癡	江子厚	翁鶴癡虬	翁鶴癡虬
西學東漸記	西學東漸記	(續)鳳樓石	林紓露漱	江子厚	江子厚	江子厚	梅癡	江子厚	翁鶴癡虬	翁鶴癡虬
西學東漸記	西學東漸記	(續)鳳樓石	林紓露漱	守如嚴	守如嚴	守如嚴	梅癡	江子厚	翁鶴癡虬	翁鶴癡虬
人知識。非僅爲消閒之資料也。	○○此外尙有圖畫、筆記、文苑、新劇、雜俎、遊記等，均極有趣味之作。實能	英倫燃犀錄	翠屏豔迹	英倫燃犀錄	翠屏豔迹	英倫燃犀錄	翠屏豔迹	英倫燃犀錄	翠屏豔迹	英倫燃犀錄

○○此外尙有圖畫、筆記、文苑、新劇、雜俎、遊記等，均極有趣味之作。實能  
人知識。非僅爲消閒之資料也。

王新(340)

商務印書館發行

本

試驗期迫

單級教授講義

第五

期已出

版

購者從速

特先聲明、

本講義出版未久、風行一時、主講諸君、皆在京

津汴滬、擔任重要學務不克按期續出、深爲抱憾、茲第五期、業已出版、內容完善、頁數

已三版。歎、茲第五期、業已出版、內容完善、頁數

增加、仍分教育學、單級教授法、二部教

授法、單級管理法、單級教授案例、單級

叢談、單級消息、附錄八類、並勘誤表、諸君

採購、尙祈從速、否則再版稽遲、恐誤研

究、第六期亦在趕編趕印、六期出全後、即

舉行畢業試驗、有現銀一千元及值

銀三千元之書券、作獎勵之用、最優等可

得現銀三百元、其餘遞減、試驗題

及試驗規則、準在六期內發表

二分。

預定全  
份六期  
二元郵

第四期。亦  
已再版。  
定價每

第二三期  
四期。亦  
已再版。  
附告



## 特別徵文

浙江省立第一師範學校二年生 楊賢江

## 我之學校生活

## (一) 我之學校時代之見解

我欲述我之學校生活。先須述我之學校時代之見解。及我所處學校之特色。蓋凡生活、之形成莫不根據於內之意志而發爲行爲。又因受環境之影響促成之力甚大。故先述之。以明我之學校生活所由來焉。茲首論我之見解。

吾嘗讀古語而深受感觸矣。其言曰：日暮一移，千歲無再來之今。形神既離，萬古無再生之我。學藝事業，豈可悠悠哉？讀竟不禁縗迴腦海中者久之。誠以學業之在於青年。譬如春耕不務之，秋收不獲。大奧志尼所謂國家基礎，在少年教育者，良有以也。而修學業之地，莫如學校。凡德性之涵養，知識之啓發，身體之發育，均於此短促之十餘年中，培其根基。故學校時代，謂爲一生最切要之時代，可也。出學校後，雖能得大經驗，而爲學校。

時代所未嘗預想之事業實則學校時代之修學謂爲非將來社會時代活動之準備不可。人或謂社會爲一大學校立身社會始能得活學問。揣摹人物增進閱歷夫人誠爲順應時勢而爲事者其有所得固屬事實但旣執一定之職務勢不能不舉心身之全力時間之全部以盡其責其得修學也。讀書也不過以餘力餘暇爲之此餘力餘暇之所得者雖亦能伴社會之進步不落時勢之後然從前怠荒於學校時代者而欲完成於是時實屬難能蓋教育者爲人生戰鬪之準備學校者爲專施教育之所學校時代者卽專心於學修之時代爲學生者舉全力而爲自發的奮勵之時代也若不於此時期爲十分之奮勵則是不先培壅根柢將來所受之結果恐無成功之望且吾人十數年之後卽當自營事業或牽制於歷來之習慣四周之境遇不能爲自在自由之活動者居多故人之活動寧爲在於學校時代可也因而刻苦勵精誠心學修實爲學生分所當爲之事亦唯是始能全學修之效也斯邁爾曰我有勞苦所得之學問見識全爲我之所有深印於腦底不惟不消失反增其勢力誠有味乎其言之也。

且吾人之性行受影響於外界之刺激者又有關係美國史屈郎氏之言尤爲深切著明。氏謂在學校中所接觸者每能終其身而弗忘而在中學校及大學校所接觸者爲尤甚。

蓋其所接觸者不獨爲學問。如教員之思想高尚。道德優美。以及校中屏絕市間。孳孳爲利之陋習。均足以陶冶吾人本有之良心。故卽未能得深實之學問。而令居學校中。以度此長成之時代。使不稍染市井習氣。亦未始無益。市井之習慣。每易啓發人之惡根性。斷不可令少年人習染。若留少年人於學校中。日習有益社會之學問。且與思想高尚之教員相接觸。則此輩學成之後。必能爲社會謀幸福也。由此觀之。學校時代在人之一生。豈非最重要最寶貴之時代乎。則學校之生活。自與其他之生活。有不可同日論者矣。

## 二二我所處之學校之特色

我所處之學校。師範學校也。師範學校雖與普通中學同其程度。然旨趣之所在。有迥乎不同者。中學校之所造就者。爲升入專門學校或大學校之預備。及爲立社會中堅之人物。而師範學校。則以造就小學校之合格教員爲目的者也。普通中學之學生。求能讀書已足。而師範生則須兼擅觀人之法。普通中學之學生。求能自善其學爲歸。而師範生則須兼習善人之學。質言之。師範學校名之曰教育及人格之專修學校可也。蓋教員者。所以傳道授業解惑者也。不第貴有豐富之智識。擅長之技能。尤貴能通曉教育原則。兒童心理。利用其薰陶之法。善使其教授之術。庶幾能於不知不識間。收教育之效果。故吾輩

學生不僅以修其規程之學科爲已足更須練習其所修學科得以傳於他人之精神方法。以爲教授之妙術故曰師範學校爲教育的專修學校也。柏拉圖曰教員之人格爲教育動作之要素良否之所由分也。蓋兒童之於教師譬猶水之於源木之於根欲流清須濬其源欲葉茂須固其根欲感化生徒活用教授材料導之爲善之境大半在教員之品格之高尚也然品格何由而高尚乎苟不蓄之於平日斷難應之於臨事故當在學校時代須涵養德性啓迪知識以備爲人師爲人範也故曰師範學校爲人格的專修學校也且爲教員者又有一不可缺之資格也教育職務須連貫進行不宜間斷運用心思才力於內因應五官四肢於外蓋實爲至勞苦之事業設身體不健精神不振何能勝任所擔諸務故努力養成健全之體魄強毅之決心先盡嘗苦中境味實又師範生所當勉爲者也要而言之學問以使心思道德日趨於完善爲旨若培植己材而偏於體育貢獲而已偏於德育程朱而已偏於智育儀秦而已必兼有三育融會精澈始能成爲完人而師範生於此必備之屬性應切實修養外又當求所以爲教員之特性者而全之則其生活自亦有不同者矣。

## (三)我之學校生活

## 學生

誌

(甲)秩序的生活。日月循環而無差。春秋更迭而無違。此天地之大規律也。亦吾儕所當效法者也。夫學生在校。起居動作。本有一定之時刻。但一日之間。應行之事甚繁。在學校多不能悉爲支配妥帖。於是不得不自定嚴密之規則。以爲自治之法律。余於每學期之始。必調製一日程。規定日行之事與時。履行篤實。不敢違反。誠以秩序的生活。於衛生、上、修養、上及精神時間之經濟上。最有關係。竊以爲能養成遵守秩序之習慣。則可爲他日營社會共同生活之基礎。凡所作爲。皆能得其條貫脈絡。而無羣奪混亂之患矣。今將本學期學校頒布之日課表。及自製之日程記錄於左。

(子) 本科二年級第三學期甲班日課表(學校所定者)

		時刻						
		第一時	第二時	第三時	第四時	第五時	第六時	第七時
		曜日						
土	金	月	火	水	火	木	土	金
國	數	教	育	數	學	圖	文	國
文	學	育	英	學	習	畫	體	文
體	物	英	文	歷	史	理	操	操
操	修	地	手	工	體	體	修	身
修	體	理	工	手	操	樂	操	國
身	操	地	理	文	物	樂	歌	文
國	歷	國	國	文	博	樂	歌	文
文	史	文	文	物	物	體	操	文
	博	英	英	教	教	育	育	

## (丑) 日程(自製者)

	五時半至六時半	六時半至七時半	三時至四時	五時至五時半	七時至九時
曜日	時刻				
月	清潔運動記日記	國文	教育	國文	地理 幾何 國文
火	同上	英文	教育	國文	英文 物理 國文
水	同上	國文	國文	國文	英文 博物 代數
木	同上	英文	教育	國文	幾何 地理 國文
金	同上	國文	教育	國文	博物 物理 國文
土	同上	英文		英文 代數 國文	
日	同上	國文			

余每晨五時半起牀。夜九時半就寢。(本學期如此。冬季稍有變更)共計有十六小時。以十小時半爲讀書時間。(核實不過九小時。以每一小時有十分之休息也。就一週計之。除日課表所規定外。(土曜日下午及日曜日日間爲例假。不計在內)合計共有二十五小時半。再就某科應行自修時間而分配之。計國文占九小時。英文占四小時半。教育占四小時。數學占二小時。物理博物地理各占一小時。(綜計爲二十二小時半者。因夜間

每科祇研習半小時故也)

晨所謂清潔運動者可分之爲盥洗、飲開水、大便、運動四節。起牀即盥口洗面占時五分。飲開水二杯（余不飲茶）占時二分。大便一次占時五分。餘爲運動時間約占二十分鐘。其節目詳下節。

飲開水之時刻亦有一定。日凡四次。每次二杯。第一次在晨間。第二次在上午十旬鐘。第三次在下午三旬鐘。第四次則在夜間九旬鐘。於飯前飯後不吸飲料。此法余於某醫藥報見之。謂茶有刺激性。不飲爲宜。身體內部亦當如清潔外部然。時常洗滌。飯前後所以不宜者。則以飲料欲沖淡胃液之故。如是者余已行之年餘矣。

餐後緩步休息。習以爲常。此際絕不用腦。

此外又有每日例行之事。彈風琴。閱新聞紙是也。二者均擇適宜之時而爲之。未能規定時間。故不列入日程內。

附註　（一）日程表之製定屬於修學者。均依日課表排列之。蓋爲便於預習復習計也。

（二）日程表以一週爲循環。亦與日課表爲因緣也。

(乙)自動的生活 凡學問事業之成立。由自己獨立而成者。及因他人指導而得來者。其興味之深淺。有霄壤之殊。卽因自力而得者興味深。由他人而得者興味淺也。且就實際論之。因教師誘導而得之知識。其把握力弱。因自己奮勉而得之知識。其把握力強。葛朋曰。人有二種之教育。一爲由他力而受者。一爲自力而得者。而後者爲重。司各脫曰。各人之教育。最善良之部分。爲自己所與之教育。蘇格拉底曰。欲動天下。須先自動。蓋活動者。花之香也。德之源也。吾儕學生。皆爲演成吾國將來之進化者。非先養成自動力。何足。言此。故吾人當不待教師之督責。自進而爲奮勵。以完成教育之效果也。余之自動事項。今歷舉之如次。

(子)修學 修學之節目時間。已詳日程。再就余之旨趣言之。則以學問一端。其境界靡窮。且日新月異。斷非以有涯之人生所能盡通。不得已則循序致精。逐步行去。亦足慰吾慾。(知識慾)盡吾分矣。然學校所授。就一般而言。不過法定幾冊之教科書。及油印之講義本。吾人則宜就性之所近者。多加研習之功。故參考書實不能不多備也。余於國文別備子書及名人書簡數種。又國文讀本及字典等。間亦傾心詩籍以自娛焉。英文除英文新讀本、增廣英文法教科書外。再閱英文雜誌、英文作文教科書、華英會

話合璧、華英會話文件辭典、及英漢字典等。教育於心理學講義、論理學講義外。再閱心理學通論（日文）心理學要領、論理學講義（日文）新論理學、物理學則有飯盛挺造氏之物理學為參考書。此外自修之書。尚有學修法、成功與人格、活動的心身修養法。（均日文書）近思錄、明儒學案、公民鑑、康德人心能力論、少年叢書、修學一助、成功寶訣、衛生新義、及教育學生東方大中華進步青年等雜誌。其中自備者多餘向本校藏書樓借閱。或在校友會雜誌閱覽室披閱者也。

(丑)勤務 天賦我以耳目手足。原須盡其效用。方為不負所生。且灑掃拂拭。本屬為弟子者應盡之職。今人一入學校。即習為驕佚。不屑親執箕帚。故畢業後。多不為社會所容。蓋不能忍勞耐苦。有違社會之要求也。吾校於教室及寄宿舍。均有規程。內有班長舍長室長值週生值日生之規定。循職服務。不敢稍懈。蓋此於學校經濟及教育效果。均有關係。誠未可淺忽視之。吾儕今亦視為例行事矣。

(寅)日記筆記 日記者。所以記作爲者也。余向用袖珍本。今年起改用學校日記。以紙張較廣。記載可詳。且有格言足資鑑戒。多附錄可爲參攷也。除記每日行事外。凡往來信札。新購書籍及收支款項等。亦均詳晰記入。一以便檢閱。一以資反省。雖視若小

事而余每晨必以二十分時盡力於茲。以爲得益非淺也。筆記者凡各種參考所得。及自己意想所及。輒舉筆記之。其中又分數種。(一)爲格言錄。專記古今中外名哲之言。(二)爲教育叢錄。專記關於教育之學術原理等。(三)爲各科摘記。教師講解時緊要者錄之。(四)爲竹柔筆記。凡書中之可爲溜覽諷誦者記入之。現已積有三本。暇時披閱。恆覺興趣盎然。(五)爲我之雜誌。則凡己之意見。發爲言論者。均記之。以覘心得也。

(卯)衛生 西國之格言曰。健全之精神。宿於健全之身體中。蓋惟有強健之體格者。始能運用精神。以成學問事業。彼精神委靡。器官衰弱者。無論其學不能修業。不能習前途之事。皆廢也。即使博學多聞。而不能裨益人世。果何所用乎。故余於衛生一端。極爲注意。誠以健康爲人生之幸福。病患實人生之大不幸也。茲就平日所經歷者。分條言之一。

一曰運動。晨間所練習者爲(一)臂向前上側下伸。(二)屈膝。(三)腰左右彎。(四)舉腿按腹。(五)腹脊前後彎。(六)定位快跑六種。每種運動畢行深呼吸四次。凡十五分時。而練習告終。據衛生家言。此種運動。能使循環器呼吸器消化器排泄器益形發達。而爲健全之作用云。次之爲庭球及鐵槓之練習。然非每日行之。爲余最簡便之運動法。而履行次數最多者。莫如散步。讀書既畢。餐事既罷。即逍遙乎操場花園間。

凡空曠閑靜之處。均有余之足跡焉。此際心爽神怡。肢體自由。吸清氣。矚濃翠。遠瞻日月星辰之麗。近玩花草禽鳥之美。真可謂極樂矣。二曰飲食。夫身體之力。固關乎飲食。然貪食過量。實失飲食之本旨。由此得病而喪其身者多矣。學生在校。飲食品質之選擇。原不能自主。然隨分量。守時刻。實吾人之所可能者。亦吾人所當堅守者。余於一日間。祇進食三次。晨餐最少。夜餐較多。中餐適乎其中。蓋因用腦用血之關係。而斟酌乎其間也。食時所注意者。細嚼緩嚥。固矣。不多飲湯水。又余之習慣也。至嗜好品物。如煙向不入口。酒則稍飲。惟不敢及亂耳。三曰休息與睡眠。凡人之身體與精神。皆有定限。苟使用過度。必精絕根盡。而不能爲用。故休息與睡眠。實相因而至之事也。余於課畢。即行休憩。在日間每小時休息十分。(此爲學校上課定時)。在夜間則以半小時而休息。十分。飯後則即行休息。直至上班或自修時間至而始讀書也。當休息之時。惟在室外散步。不再思慮。對景觀物。領略已耳。睡眠之時。則每日定爲八小時。自九點半鐘就寢。翌晨五點半鐘起牀。惜熟寐即起之習慣。有時間斷耳。四曰清潔身體。定每週沐浴一次。(本校有共同浴室)。每日習行冷水洗面。使皮膚能抵抗外來之風寒。而足亦必每夜一洗。衣服則襯衣一週更換一次。外衣但求清潔質樸。美觀非所好焉。至於住居。

之內。則每日輪流掃除。拂拭潔淨。有當守之責者矣。之數者外。日光與清氣尤余所最親近最寶貴者也。意大利古諺所謂太陽之所經行。即無異於行醫。其言頗有眞理。蓋吾人呼吸能得清淨之空氣。實最有益。而太陽之光熱及化合力。又足裨益吾人之健康。近世有所謂無藥治療法者。多指此而言也。且日光清氣爲天地之至寶。吾人得自由使用。如此幸福而猶拒而不受。豈不謬乎。故余散步原在多日光及富清氣之處。而閱書亦有時多在室外也。

(辰)集會 此團體的自動也。余校本有校友會。內分總務文藝運動三部。規定職權。循程進行。其事業則有刊行校友會雜誌。舉行運動會遠足會等。而蹴球庭球閱雜誌三事。則每日例行者也。余以爲於此等事業中。均足發揮自動力。養成共同作事之習慣。且知悉辦事景味。增進閱歷。使悟無論爲何事。皆宜有責任心。方能舉活躍之現象。尤有足多者。余又抱一練習辦事之心。以爲畢業後。即須入社會。爲獨立的生活。若非於在校之時期。預養有素。未免有竭蹶之虞。故有時被任爲班長室長或被舉爲幹事。輒欣然受之。非樂其有此權力。可以意所欲爲。實欲探嘗個中滋味。並以試驗我之才具幹略。略諸辦事手續。爲預備將來實施之地步耳。

(己) 投稿應徵 余嘗以餘暇屬文投諸雜誌。以練習發表之才能。爲互相切磋之資料。此篇即其例也。然亦視我力所能及。與我分所可爲者。乃以餘力學文之旨。以寫一得之見。非敢勉強從事。徒耗寶貴光陰。損己又以害人也。然有時亦迫於不得已。蓋余家境甚窘。而性確愛書籍。歲購且逾十金。(學校所用書籍不計)若盡須由家庭汗血所得之資。爲我應此不急之需。勢固不能。心亦何忍。故爲投稿應徵之作。庶得相當報酬。以償購書之願望。亦以重自食其力之義。竊思我國社會或學校。若有可爲學生生利之組織。則吾實願於受學之暇。從事工作也。

(丙) 服從的生活 竊思學校之有規則。有法令。所以爲謀學生求學之利便。故爲學生者。不特當面從之。又當歡心樂受焉。蓋學校教育學生無非欲造福於學生。卽無非愛護吾學生。惟其望之深愛之切。故有時命令不覺其爲嚴厲。然我輩當知服從爲建立品格之始。爲盡人之義務。與定命所不可缺之美德。必宜歡愉領受。以自表其感恩銘惠之私忱。令行卽行。令止卽止。雖歷困苦。固所願也。余又深知服從之事。無論在家庭。在學校。在社會。斷無能倖免者。旣知不能倖免。故亟欲養成此習慣。爲便於將來處世立身計也。故凡學校所定之校訓。(本校校訓爲勤慎誠恕四字)所布之規程。以及師長之訓誡。不特

無勉強屈服之心。且視此爲維持我志願。玉成我志願之要素。而誠心悅服之。勉力實踐之。惟恐有歉也。烏阿通阿曰。服從與獨立。名相反。實相成。加來爾曰。不能服從規則。不得自由。洵哉。

(丁)簡約的生活。孔子曰。以約失之者鮮矣。明道先生曰。所守不約。汎濫無功。此蓋言繁縟侈汰之宜戒也。夫簡易質素。無論何人均當勉爲。而我輩爲學生者。賴父兄師長之力。以受教育。是又當格外注重。近來奢侈之風。中於社會。且浸假而傳染於學子。而美其名曰。注意衛生。實則半爲贅疣之品。多非必要之物。余處校中所衣者布。(平日在校着特制服。所履者亦布。飲食一端。除定餐外。不購一文之間食。(本校有販賣所。糕菓咸備。惟余無交易。)蓋以爲衣食清潔而已。過求華麗珍奇。何爲者。况節儉於涵養德性。攝衛生命。大有關係者乎。假日外出。雖有舟車之便。然非不得已。余祇勞我兩足之力。健步往回。爲可以盡天賦之能。而適我素性之好也。顧更有進乎此者。慎言語。節名譽之慾。是也。夫言語本爲人類之特色。宜若何珍重之。使不妄費。然多視爲小節。不屑注意。戲謔者有之。譏嘲者有之。誇大者有之。詛諛者有之。小之於己。德有虧。大之可以毀家而亡國。謗云。禍從口出。然則一啓口之間。所關者甚切。可不慎重出之乎。余不敏。極願時時注意。且

以練習論理的言語。務使正確而有條理也。若夫名譽之心。固爲可貴。然第其流弊。或則因好名之故。而嫉忌他人。造毀謗之言。以害之。或因自己之有名譽。遂致輕視他人。而生驕慢之態度。是則有爲惡德流爲小人之行矣。故余對於學校考試。輒淡然視之。不欲暴殄精力。拚死一時。以爭虛榮。而自貽禍害也。

(戊)愉快的生活。吾人仰觀俯察。睹日月星辰之燦爛。識草木禽魚之美麗。然則世界者。誠一極樂園也。鬱鬱不暢。沈悶煩愁。何爲者。且夫人之作事。以有興趣之故。而後能工。何也。以精神奮發故也。舉余前述諸種之生活。而概言之。實一快樂之生活也。就修學而言之。則雖時遇艱奧之事理。須冥心苦索。而後得者。然余認努力爲得興趣之先導。不以眼前之費思索爲苦。而以事後之得佳果爲樂。故有時且甚願其有以逆我也。就衛生言之。則有身體的與精神的之二種。身體的衛生。前述者。是精神的衛生。則安定心神一也。安分守己二也。祛除忿怒三也。心存樂觀四也。面現愉色五也。(此事甚難實踐。然余當勉爲之)戒妄言與毀人六也。蓋人生莫大之苦痛。莫甚於精神之憂傷。而保健康之第一要法。實在於精神之養護(指快樂)。近閱康德人心能力論。及因是子靜坐法二書。其中所言。闡明此原理者。頗爲精詳。余雖未獲實踐其境。心則大有感觸。余又每日彈風琴。凡

半小時。雖以學校功課所關。然亦因其能陶情怡性。消煩舒鬱。裨益於心神。影響於人格。尤有大功效存在故也。假日則恆徒步遊西湖。以領略自然風景。呼吸新鮮空氣。快豁耳目。心志養精神於樂天之城。阿狄遜謂世界無眞人生。惟快樂之人乃爲眞愛璧推德。謂人當求快樂。不快樂自己之過耳。然則吾人亦何樂而不求愉快之幸福者哉。

(已)禮法的生活 禮法者。禮儀作法也。吾國古昔。禮法最備。國家大事。個人交際。莫不重禮。今則世風不古。人心險詐。社會之間。無復有所謂禮法者存。雖然。禮法能美化人生。圓滿社交。傳所云經國家定社稷序人民利後嗣者。其功實甚偉大。安可任其蕩然終古。長留文化之缺點乎。睹現代禮法不振之憂。吾輩將來之身。任教育者。應及早注意之矣。吾校於修身科。特有禮法教授一門。實欲挽頽風而策補救也。惟凡事首貴實踐。而禮法專講舉止進退之義。日用倫常之道。尤貴有實踐之功。而後能全其效。余受禮法教授。雖未屆一學期。然關於禮之姿勢。身體言語威儀飲食諸端之作法。一若循此而行。自覺動止之安詳而周旋者。回憶未受禮法以前。似一切言動。皆屬茫然。毫無準繩者矣。故今努力求事事不失禮儀之正。而有從容不迫之致。爲養成此一種之習慣也。且爲教師者。對於兒童之品性行爲。有示範之必要。若自己先有不當。何能感化他人。使之就正。故欲教

訓他。人必先以身作則。若是則今日之修養。益不容緩矣。

(庚)假日之生活。上之所言。不及假日。茲特敍述之。以完其成焉。吾校於一週間。例以土曜下午。日曜全日為假日。余在此假日之生活。土曜下午。若非遊湖(西湖)者。則首閱雜誌。(此係校友會定購。備校友閱覽者)。繼洗浴。或則至就近基督教講堂閱書報。內備進步青年等雜誌。及杭滬新聞紙。各界人均可入內披閱。夜間則校友會言論部開會。有時聽講。有時演說。若本城青年會開演影燈。則不憚遠行。(往返不下七八里)。欣然與會。在日曜日。則上午八時。往聖經研究團聽其講解。書用華英合璧。一藉以探討耶教真理。兼資以練習英文。此會凡一小時而畢。洎回校。則閱修養書籍。近來正閱公民鑑學修法。及成功與人格三書。下午或在校披閱書報。或至圖書館。(在城內。舊名浙江藏書樓。今改為圖書館分館。本館則在西湖)。借閱書籍。或到青年會聽講。(該會每逢星期日下午。開演說會)。有時或訪友。或購物。而不一定。至夜間。則仍照日程所定者而進行也。夫人間必須之智力。有三理論之智識。一也。實用之智識。二也。鑑別之能力。三也。(本亞里斯多德之語)。平日在學校內受業溫課。多關理論之事。欲求實用與鑑別之機會甚難。則假假日而經歷之。試驗之實。有不容緩者。余所以不欲蟄居校內。陷於孤陋寡聞之弊也。

## (四) 結論

學生者。國之花也。未來之主人翁也。師範學生者。學習教育之原理與方法。爲預備教養兒童陶冶國民者也。由學生之資格而言。一身所負擔者。已覺任重而道遠。由教師之責任而言。益覺艱鉅難堪。然則渺渺一身。俯仰人世事之待發展與成就者。固靡有窮也。其不能以飄泊浮沈。徘徊歧路。以自誤誤人者。審矣。故余嘗立吾志。將來於教育界必當有所盡力。務勉爲世界上三育均備之人。而以高尚純潔四字爲吾前程之鵠。蓋人生光明不在爲顯官得利祿。惟能全人格者。始爲真成功。高尚純潔。固爲教師所必具之美德。亦卽人世終極之目的也。故余懸此鵠。兢兢焉以求到達。於是發而爲行爲。以形成吾之日常生活。且余對於心的科學。傾向甚深。對於培根洛克汗康叔本華諸哲人之學說。吸引尤力。想彼人之流風餘韻。所以浸潤於吾心意者。必能理解教育之眞諦。而具有瑩潔之旨趣。并以完成高尚之人格。余雖不敢必其成功。惟余確信畢達哥拉斯之言。『在我旣實見以爲是。卽當置毀譽於度外。』故不敢妄自菲薄。勉策駑材。他人無謂之推測。亦置之不顧。惟一意孤行。安我本心。不欲自矜。亦不欲自屈也。程子有言。懈意一生。便是自棄。自暴。然則余顧可不自勉乎哉。



## 春假一週記

北京公立第一中學校學生 吳佑

四月一日星期四同人皆歸余仍留校習大楷二頁十時往叔父寓問安并稟明將出旅行午後五時返校接讀三月二十四日家書傍晚達道來商旅行事定湯山明陵八達嶺爲目的地作郵片致兄告以旅行明日出發

二日星期五六時起攜薄棉被提包水瓶等物趨西直門京張鐵路車站頃之達道至八時五十分購三等票登車至沙河價洋四角車開後經清華園清華學校所在地清河陸軍預備學校所在地自車中遙望校舍皆極宏偉十時許抵沙河下車沙河有城地爲鎮屬昌平縣以沙河流域得名車站設城西門外商店萃於是城中僅民居耳城作方形門凡四南北皆三洞中更有小城丹牆赭瓦狀類北京內城雖就傾頽遺址可辨考是城建沙河分南北二流水勢洶湧明時各建一橋頃自車中曾望見其一工程之巨殆不亞蘆溝

橋也。少頃雇二驢往湯山出城東門里許渡小橋平原中壠畝縱橫麥秧出地纔寸許途中驢夫詳詢余輩職業住址一一告之且爲言紙煙宜戒辮髮宜除因伊二人皆有煙癖又垂辮也伊輩側耳領首似能領會但未知日後果從余輩言否田野之民教育不及可慨哉。一時抵湯山白沙河至此約二十里湯山有二小湯山聳峙於北怪石嵯峨半山間時現頽垣想係古廟遺址大湯山位於小湯山之西南溫泉出焉前清皇室建浴室於山下環以巨牆聞其中點綴極佳平時任人遊覽余輩來意本欲入遊且試浴詎料至後始知有大軍駐於中禁人出入遂不果乃息於道側小肆中購煮麪一碗食之二時仍跨驢行見湯山四圍水田漠漠迥異來路蓋係地有溫泉氣候和暖宜植稻也五時抵昌平州自湯山至此約二十七里州頗繁盛設吏治有商賈城作長方形內有女子小學校一乃合邑公立者假某富室餘舍爲校址他無可紀投宿逆旅中主人進烙餅爲晚膳九時就寢榻爲土坑凸凹不平枕骨作痛輾轉至夜分始寐。

三日星期六天明即起食煮麵一大碗詢店主以往明陵途徑之大概負被於背達道掣水瓶提包徒步出城行約五里抵石碑坊建於明爲陵之門戶清端方督北洋時重修之并作記勒石於旁前進不遠有亭曰碑樓中立一碑高約五丈負以巨篆陽面鐫明仁

宗（洪熙）述燕王事狀文，陰面鐫清高宗（乾隆）哀明陵詩三十韻，書法均佳。考碑爲明仁宗所立，清高宗謁陵時見碑陰無字，遂賦詩鐫其上，再進里許，過小坊夾道，有蟠龍柱六，高皆數丈，石獸共二十四，每獸四頭，二立二臥，左右對峙。石人有披甲持戟者，有峨冠博帶者，計一十有二人。再入過二小橋，橋下爲小溪，意蓋羣山中雨水下流奔聚於此，而成澗耳。時尚無水，至是諸陵排列歷歷，在望，數之得十二，擬自東向西相次遊覽，見最東者有亭翼然，遂向之行，曲徑荒蕪，沙石卓犖。帝王結局如斯而已。頃之至門，是爲永陵門。前立一碑，形式與碑樓中者相等，兩面均無字。後聞門卒言，蓋清時所立也。門卒索遊賈，與以銅元十五枚，乃入殿。曰祾恩殿，內設世宗肅皇帝（嘉靖）神座。殿後卽陵，繞以牆，如城而形圓，高如小山。由右側石道上夾道，短牆以石壘成，每石琢成斜方形，齊整如切。卽鑛物學所用之結晶模型，亦不是過。洵精妙之細工也。陵頂建亭，立碑於中，余輩來路所望見者，卽此亭也。樹木甚多，村婦採薪其上，然時尚早，草木皆未發生，無可供採集作標本用者。順左側下門，卒爲言十三陵之名，曰德、永、景、長、獻、慶、裕、懋、泰、康、定、昭、道、陵，位最南，口來僅至長陵。到此（指永陵），者亦絕少也。又言每陵皆附一村，曰園園，置監食附近。

土地之所出爲陵守蓋自石碑坊以北廣袤數十里皆爲陵地云云遣一小童導余輩往長陵長陵位衆陵之中地勢最高距永陵約三里至則納貲如前正門曰稜恩門殿亦曰稜恩極軒闔頂及四周雕刻亦精細有楠木柱數十者幾十抱中設成祖文皇帝（永樂）神座踰殿後一小原乃至陵下正中有隧道由隧道入折向兩旁而上亭中碑爲朱砂石色淡紅高約四丈遊人至者多以瓦礫劃石記名殊非愛護古物之道也立亭前極目四顧山巒叢疊煙霧迷離南望平原大有居高臨下之勢黃土山分支左右環抱更饒形勝少頃辭出擬趨南口遂向西南行過道陵崇禎之陵也一名思陵因恐天暮未入行久之經一村落覺足力倦乃坐道旁休息取所攜熟雞卵分食之詢途中農夫知此村名太平莊距南口僅十里仍奮勇前行五時至南口就息小店中店夥具菜豆粥相餉此地爲居庸關之南隘故名南口背負長城然以車站不設於此故街市寥落余輩因須乘火車登八達嶺居此不便遂雇小驃赴車站計程三里銅幣六枚至站卽至問事房詢以欲往青龍橋就某次車爲便乃問事房閑焉無人候至一句鐘仍寂然不得已詢之巡士據云凡遊八達嶺者皆乘早六時加車貨車附挂往以十一時客車由青龍橋返京蓋青龍橋無宿處遊客登山僅能作二三小時之勾留不能竟日暢遊也余輩遂投宿於公議棧

學 生 雜 誌

宿、值、人、五、角。此、地、有、小、學、校。一、鐵、路、附、設、工、廠。一、旅、館、甚、多。因、遊、明、陵、八、達、嶺、之、人、均、投、宿、此、地、故、也。然、宿、值、太、昂。五、角。一、宿。乃、最、下、者。普、通、者。每、宿、二、元。稍、良、者。且、四、元。非、吾、人、所、宜、也。計、自、昌、平、州、至、明、陵、十、五、里。明、陵、至、南、口、二十、里。共、行、四、十、里。有、奇。

四、日。星、期、日。大、風。五、時。半。起。盥。洗。畢。略。進。食。物。趨。車。站。則。車。已。開。詢。之。巡。士。乃。知。凡。星。期。日。貨。車。五。時。即。開。也。欲。遊。八。達。嶺。本。日。已。無。時。間。適。當。之。車。須。俟。明。早。加。車。云。云。當。昨。日。詢。巡。士。時。固。未。云。星。期。日。開。車。時。間。特。早。也。巡。士。或。不。能。深。知。問。事。房。何。以。無。人。路。政。之。不。整。於。此。可。見。一。斑。余。輩。不。能。坐。待。乃。決。計。乘。十一。時。客。車。返。京。坐。車。站。內。待。車。至。大。風。刮。面。寒。氣。逼。人。巡。士。披。羊。裘。尙。縮。首。不。敢。出。遙。望。山。巔。白。雪。皚。皚。照。眼。欲。花。余。輩。僅。衣。薄。棉。衣。至。是。不。能。支。乃。擁。被。坐。深。幸。火。車。早。開。未。果。去。也。設。此。時。而。登。八。達。嶺。其。不。凍。斃。於。山。頂。者。幾。希。十一。時。半。車。自。青。龍。橋。駛。至。遂。購。三。等。票。(六。角)返。京。抵。校。已。午。後。二。時。弛。貧。而。息。一。覺。方。醒。日。已。西。匿。乃。就。晚。餐。餐。畢。須。臾。又。酣。然。入。睡。

五。日。星。期。一。七。時。起。習。大。楷。二。頁。譯。上。週。所。授。英。文。二。課。“The Frogs that wanted a King.” and “How silk is made.”早膳。畢。習。代。數。之。部。分。數。式。問。題。六。則。至。商。務。書。館。購。英。文。云。謂。字。通。詮。一。本。至。潤。泉。堂。入。浴。七。時。返。校。

文苑

旅行華山記

一百九十一

六日星期二習大楷二頁早膳後至京師通俗圖書館閱書該館地址宏大藏書甚多辦理得法兼設有閱報室及兒童閱書室閱者至門取券一紙查書目類編將所欲閱之書之號次填於券上至藏書室領書閱畢交書取券而出如尚欲閱他書須至門領券填號如前不能以原券在內更易也余閱娛閒集三期至六期各一本是書爲四川某報附刊者遊戲文章譙不傷雅寓言諷世發人深省較之他種遊戲雜誌固高出一籌也五時返校晚膳畢閱英文云謂字通詮首章是章專論云謂字 "to be" 之過去現在將來三時及其命令語氣九時就寢。

七日星期三少山來坐至中央公園遊覽該園在天安門側購票小洋一角舊爲社稷壇正中有殿殿前有大土坪四圍石堵三級中有方穴深尺許蓋方宅也時正事建築有溫室已告成內列花盆無數千紅萬紫鬪豔競妍中置小缸碎石粼粼圓潔可愛內有綠毛龜一其外動物則有鹿數十合置鹿圈中植物則有古木極多皆柏屬又有丁香牡丹及其他果木栽培伊始尚未長成也繼至第一棧訪胥君畏三不遇又至叔父寓晚七時返校同人多來蓋明日開始上課寸陰可寶之一學期又匆匆過去矣。

## 旅行華山記

陝西立第二師範  
學校本科二年生

陳泰豐

太華西嶽也。挺秀爲諸峯最。四年春省立第二師範將順歲時之序。倣古遊息之義。眷言四顧勝地缺如。乃瞻華嶽定爲旅行地點。啓行有日矣。會潢池弄兵不果。賴天旅奮威境域肅清。迺得於月之中旬肅隊而出。涉洛渭。遵周行。循山谷。攀縲練。登巉巖。瞰龍窟。窮山之高。償疇昔之願。登嶽頂者必道峪口。玉泉院其首衝也。負張超谷面雲臺。觀蒼松古柏。奇草怪石交錯縱橫。一水清冽潺潺然來自西南。經院中曲折周旋繞山蓀亭而東北出者曰玉泉院所由名也。二門東偏數石聳立。鐫字甚多不能悉誌。上爲山蓀亭。亭西爲希夷洞。內有臥像。壁上有『華谷若逢二顧主出山應作帝王師』之句。洞西北數十步卽無憂亭。西北附近窪凹沙石相間。憑欄遠眺。則目及千里。渭光可挹。清風徐來。更覺雅曠。其二臣臺聚仙殿諸勝覓未獲。因步出東門緣溪行至竹叢中。兩旁蓊鬱籠罩。僅通小徑。約行數十步。忽現樓閣。則仙姑觀也。北行傍竹。竹盡西折。太素宮在焉。雲臺觀位太素宮西。北約二里餘。內有朱子祠在其西偏。此數處均極清幽。太素宮有細流貫注。尤爲雅潔。然較玉泉院爲遙。同人旣徧觀清泉白石。茂林修竹。咸詫爲仙境。吾亦恍若非復人間世也。旣而曰嶽巔豈復有過於此哉。次日由峪口入山。不數武有石刻騰蛟二字。岸下有水。北流衝石。喧耳。里許有王猛臺三字刊石上。又里許一石橫路側上。書魚石二大字。清光繕。

十年爲暴雨由山衝下者也時驟雨同學避此石下者數十人前至五里關稍南卽桃林坪自此以南景更清幽令人作桃源之想山谷阻深道路蜿蜒上下流泉伴側東岸峭壁上大上方小上方陪睡等字隱隱可見越毛女洞莎羅坪十八盤至青柯坪青柯坪者山谷山險之地也遊者咸以自此而上路殊險故常至此而止四顧翠嵐氣象幽秀華嶽之勝可窺其大概矣俗於此強定爲八景然一草一石俱足壯色一波一雲俱可增輝又何必拘拘於形跡疑似之間而限之以八哉東行二里餘至迴心石鐫英雄進步餘勇可賈等字由此持鑠緣壁而上經千尺撞百尺峽兩邊懸索險惡尤甚上爲瘟神洞洞中有水相傳飲之却病退疫迷信者之謬傳耶或地質之特異而果是此效力耶前上老君犁溝依然奇險至聚仙牌上書十八景此處有二徑一走聚仙臺一達北峯北峯雲臺峯也峯後里餘有老君犁係鐵鑄者殆好事者爲之東南陟上天梯至日月峯前渡蒼龍嶺兩旁石檻綰以鐵索兩檻之間廣二三尺如魚脊然檻外則絕壑不可俯視聞昔畢沅渡此不敢下痛飲大醉倩人負下旣歸飭工剗削此嶺故今之嶺爲畢沅之已修者也已修之嶺猶若此其未修時更當何如也又何怪昌黎之駭而投書耶噫其險哉過嶺經五雲峯至玉女峯卽中峯也峯上有玉女洗頭盆無根樹諸勝先是在五雲峯遙見仙人掌五指

宛然耀於東峯之北壁。至中峯隱不見矣。西南行三里許至南峯宿焉。南峯卽落雁峯。其北相毗連者爲松檜峯。南峯之東稍下有南天門前行至大朝元洞復下至九節椽洞石插椽其中縕鏽其上由椽上以渡持鎧依壁莫不魂懸心悸蓋怯者不能從焉。前至輶梯其上石壁突然前出懸於數十丈以上截然如削成者。其下面書全真崖三大字。同人至此共驚歎曰是何神哉。俄而至仰天池。南峯之最高處也。上書神拂天星天光化日等字少間移而西至老君鍊丹爐。又西見楊仁溥讀書處。數字於石上。三原賀瑞麟之筆也。又上至西峯最高處之摘星臺而還西峯。卽蓮花峯也。次早至東峯。由峯頂東下陟博臺相傳衛叔卿曾博於此。東峯卽朝陽峯也。數日之間足徧羣峯。所謂絕險者靡不到。所稱奇景者皆寄跡。凡有關於古跡者無不徧訪。於是擇五峯中最高者之南峯而復登焉。舉目四眺無遠弗屆。南極荆襄。東貫嵩嶽。北顧河渭。如帶太行。恒山胥在睫底。西覩終南。如阜咸京。渭原亦在足下。羣巒疊嶂拱護。週迴松檜森然。遮巖映谷。青崖突兀而凌空。清泉瀑布奏響於吾側。豺狐野鳥黃狹狡兔時爲出沒。其石之怪特。有仆者臥者坐者立者。有如虎者。有如人者。有如牛馬之飲於溪者。有如熊羆之登於山者。有上下如壁剝却平滑者。無奇不有。無美不備。舉獻技於茲峯之下。眞道子所不能繪。宋玉所不能賦者歟。日炬。

之下應接不暇不禁瞿然曰嘻至矣盡矣蔑以加矣吾於此歎觀止矣萊陽詩云舉頭紅日近回首白雲低今而後知前人之不吾欺也嗚呼豈所謂天造地設以開千百世之偉觀者耶豈造物因競奇鬪巧而盡洩其祕於今茲耶何太華之至於斯耶且夫洞庭之君山雅則雅矣西湖之韜光天竺秀則秀矣然汎濫易挹局小易測憑高一矚其勝立盡豈足當蕩蕩巍巍之太華之一趾哉回視來時驚訝不置之玉泉院其亦不足道也已二十一日下山徘徊顧望趨趣逡巡若不能遽別者是夕仍宿玉泉院明日整隊歸途中所經有堪紀者洛南五里許有沙苑橫亘六七十里廣至二十餘里渭南十里之潘家莊有水自西來經村前東流注於渭曰長樂河俗名沙河以其多沙也源在富水南山谷中潘家莊東南十里有段村村東有水來自南山谷中北流偕沙河入渭兩岸堤高密植柳其上與沙河相似而過之雖曰觀於海者難爲水而春郊繡勝頗足移情故並誌之

### 太湖遊記（續）

無錫胡氏初等小學畢業生年十歲胡健生

遊虎邱之明日復乘車至蘇州在胥門乘汽船赴洞庭東山初以爲必行太湖中及航行其地並不入湖頗懷疑團及至其地登最高之莫釐峯望之見有一土沙橫亘水間自北而南直接東山最狹者僅一二里長約五六十里如短梗之荷葉側臥者然山爲其葉沙

學 生 雜 誌

爲其梗則東山謂之半島可也。翌日早晨西南行越嶺數重。一路樹木森立所過山谷谷中皆種樹木。一谷中有寺院者玉蘭盛開最爲可觀。山行十餘里至渡船埠名石橋頭乘船西北行至西山鎮夏住客寓其北一里有龍洞山山下有洞名第九洞天亦名林屋洞中多蝙蝠其聲唧唧入其中甚潮溼亦甚黑暗此洞相傳與巴陵洞庭相通其說固不可信然去年有煤礦局警員數十人結隊進行行二三里仍不見底而腥穢益甚不敢復入其深度如何竟不可得而知上其巔則假山花石觸目皆是其色灰青亦足觀也自鎮夏向西南沿湖行六七里至石公山山麓有門顏曰石公遺迹。入門登山蟠曲上行有兩石對立其一狀如石鐘上刻石門二字下臨太湖至水面處有石龕洞洞有二口本相通今有水否則可進入其深處復上有歸雲洞洞前有柏樹二株面南甚茂枝密如屏其北則反之古所謂南枝之柏者殆此類耶蓋其北面洞口懸崖矗立不適於樹之生長設移此洞崖於其南面則定可使之變爲北枝毫無疑義。彼岳王墳樹古時果有南枝之柏乎以此證之亦何足怪歸雲洞中刻石甚多其石崖質料天然宜於篆刻其正中有觀音像亦因自然之石鑿而成之出洞東行過石公寺湖水直抵門前其石塊皆成圓蛋諸式五色交錯頗爲美觀甚至碎瓦殘磚亦絕無棱角流水冲刷之力之大竟如是之顯而易見耶。

寺中有翠屏軒。背負石屏。高數十百尺。不等。其形色與龍洞山之花石相似。上有來鶴亭。山頂平石一片可登。數十百人其質內多純白似大理石。遙望太湖。煙波浩渺。眞山中之佳處哉。有夕光洞者在其東南。又東則有甚高且大之懸崖。曰聯雲嶂。其有天然之階級。之處。則名雲梯。極東有二大石。俗名石公石姥。其右旁有大石低平。曰千人石。左上一石爲二丈許。之立方形者。名釣魚臺。臺之上方與山崖相接。而稍離處。名一線天。凡此諸景。皆在湖邊。自南轉東之一隅。此外奇石森羅。不可勝數。凡遊洞庭者必首稱石公。良有以也。自鎮夏西五里。有東蔡鎮。復西北行。上山四五里。至縹緲峯。登其峯巔。見山脈重疊。參差。此全洞庭之最高峯也。舊有一塔。近已爲愚民所毀。以爲壞風水也。亦不值一笑。已下山。四行。卽於東蔡相近之徐巷。雇船至其東南方之廟山嘴。此嘴與對面之小龍山爲鉗形。柳爲最多。航行其間。隨風搖曳。新鮮可愛。令人依依不能去焉。登山嘴上。行里許。有明灣。楊柳爲最多。航行其間。隨風搖曳。新鮮可愛。令人依依不能去焉。登山嘴上。行里許。有明灣。楊柳爲最多。航行其間。隨風搖曳。新鮮可愛。令人依依不能去焉。乃石公不可見。回至停船處。則船亦不見。大聲呼之。仍不得見。急多方問信。步行而向石公。一路樹聲蕭蕭。令人生無限感慨。際此夜色蒼茫。匪兕匪虎。率彼曠野。我孔子厄於陳。

蔡之間。毋乃似之彼何人斯。何爲而困我於此耶。既至石公則路已略可記憶。遂從容步月而歸。鎮夏北三里地名後堡。有行政委員署。西山人民無閱報者。偶見有之。則遠隔多日之殘報也。至此始得借閱其新報焉。後堡東北七八里突出於湖中者有龍山。其石雜有青紅黑白諸色。青白相間者可燒石灰或用爲建築材。黑者亦皆可用。惟紅者爲最劣。一經腐爛即變紅泥。今其山開鑿殆盡。所殘餘者僅此類耳。其沿湖多石灰窯。所燒青白相間之石塊。整列甚勻。由此西行一二里。則紅泥山在焉。入觀泥洞。見其泥質粗疎。色亦不甚鮮明。藉以攪入土硃。爲作僞之用者也。復向西行六七里。至陳四灣。有白泥山。其泥可作白罐。而不能製磁蓋。不純粹之陶土也。因是日天色已晚。不能上山往觀其洞。遂由西山第一繁盛之東澤河鎮而歸。洞庭房屋到處皆高大堅固。此鎮尤甚。惟愈高大。則愈多荒落。或至空無人焉。詢之山人。則曰自昔多行商湖南。富有賞財。今則商人漸困。且徙便地者甚多。故也。其風俗雖甚固蔽。而頗誠實。沿途問信。無論男女老幼。無虛誑妄言。遷者。彼廟山嘴之舟子。不解何因而爲此逃匿之舉也。後堡西二里。有素號佳良之煤礦。其礦井已深至六十餘丈。據礦師言。此山之煤。共有七層。今已開出二層。一深二十三丈。一層之厚薄平均約三尺。一深五十四丈。其厚薄平均約五尺。今又見一種黑石矣。凡巨

煤層必有此種黑石。覆其上。此石既已發現。必又有巨大之煤層。發現可知。此皆礦局中人所深信而不自疑者也。今之暫行停開。則因資本不足。且所購機器未到。故耳。曩聞同鄉在礦者言。此礦每月約出煤二百四十噸。可得一千九百餘元。每月之薪水。則超過此數。至今已費去四十餘萬元。而應用之機器。須俟新股招足。方可購回。今正在困難中也。辦此礦者羅君煥章。其家即在本山。當開辦之初。首先爲地方設立學校。凡九繼辦全山。警察。余習聞父師言。已甚羨其爲人。及聆其言。談其識。見明達洞庭所未有也。此時礦之難辦。蓋因孤立羣愚之中。寡助之故。使然。吾國有心人之失敗。大抵如此。非羅君之過也。以余之意。籌之西洞庭。宜合并東山馬蹟及其他諸小島。獨立爲一縣。內治則依羅君規。畫再練水軍。整頓武備。以驅逐盜匪。如此湖山美景。遊人連袂而來。則今後之太湖。必日臻繁盛。無疑矣。不然。則大好湖山。徒爲梟匪出沒之所。豈不大可惜哉。龍洞山南面。巖廟中有羅漢松二株。雄奇蟠鬱。蓋數百年之物也。其前有路。直至包山西洞庭古本。以包山僧。何在。則曰。在後。至其後。則破屋累累。從一側門入。則見經籍滿地。有抄有印。寫刻俱。一見而知其爲貴重物也。何爲而狼藉至此耶。顧望逾時。太息回寓。而洞庭之遊。亦於此。

止焉。

### 湖舫舊遊記

廣東東莞中學  
校三年級生 容肇祖

佗城西北有地名泮塘者。叢林深鬱，港汊縱橫，地僻境幽，人跡罕至。清光緒間，張文襄開府兩粵，建廣雅書院於此，以爲培育人才之所。乃發材木，召工師，并日營作，周歲始成。疊石爲山，引水爲池。堂榭高下，花木扶疏，有無邪堂、冠冕樓、清佳堂、蓮韜館、濂溪祠、嶺學祠、一簷亭諸勝。尤以湖舫爲之冠。湖舫者，實爲水榭狀，若樓船有橋可通，不假槳楫，蓋取陽明先生詩句，雨後湖舫宜學釣之意，故有是名。庚子辛丑間，先外王父鄧蓮裳廉訪掌教斯院，肇祖兒時嘗侍父兄釣游其地。高明閒敞，秋水周堂，書籤茗椀，陳設都雅，芙蕖乍開，清香微度，可以風浴，可以絃誦，無冠帶之拘束，有泉石之韻致，信足以遊目騁懷，靜觀自得也。自失怙以來，忽忽七載，而先外王父亦久歸道山，追想舊遊，不可復得，用記斯文，聊寄懷感云爾。

### 擬戴南山意園記

浙江吳興縣立  
中學校四年生 王德林

南山之作，慨明亡也。蓋抱夷齊採薇之志，懷彭澤桃源之愜意，避世耳。余築茲園，惟意所適，雖同其名，而異其實云。

文苑

湖舫舊遊記 擬戴南山意園記

園廣百畝。迤西有屋數十楹。樓則脩曲以狹。臺則四方而高。編竹爲籬。牽蘿補屋。結構天然。不假文飾。其南則山峯。峯翠欲滴。循山而下。引泉爲池。池水澄澈。見底畜錦鱗數十尾。投以餌。爭出取食。脚餌躍波。倏然遠逝。水珠噴濺。浪紋暈圓。落花浮萍。風迴復聚。上架板橋。欄杆屈曲。玲瓏可愛。池之北脩篁千挺。蒼雪成團。最深處曰萬个軒。爲夏日獨坐彈琴對客圍棋之所也。又東則爲讀書之堂。深柳十行。老梅幾樹。挿架皆古籍。對樹高梧。直上數十尺。蔭落碧闌。寸秋色岸幙。展卷嘵詠其間。時或棹扁舟垂釣於碧溪之上。冬日朔風臘月策蹇驥走風雪中。命小奚背古錦囊以從。效長爪郎尋詩故事。致足樂也。園中清淨無纖塵。萬籟俱寂。鶴鳴於皋鹿遊於林。皆翛然自得。見人馴狎了不驚避。每當煙凝山紫。夕陽西落時。遠寺鐘聲盪漾雲際。遙山月影微露。松間朗誦離騷。痛浮大白閒中。眞趣雖南面王無以易也。漢武帝白雲鄉何足道哉。作意園記。

## 甲寅暑假遊積翠巖記

安徽歙縣梅溪小  
學校高等四年生 洪 璞

民國三年七月爲本校暑假之期。余回家中溫課數日。覺暑氣逼人。炎威可畏。乃約二三知己。作積翠巖之遊焉。巖爲吾村著名勝景。距吾家約里許。是日五更雞唱。卽披衣起。想當年祖逖聞雞起舞。直欲以恢復中原爲己任。其英雄氣概爲何如乎。六時起行。因天色

尚早。日未東升。空氣新鮮。心神清爽。似彼蒼亦贊助吾等之遊者。緣溪行。至社廟。即抵積翠巖之麓矣。廟中塑后稷像。外殿栽有松柏山茶等樹。亦頗清雅。右爲廊屋兩楹。中居一老道士。左則書室三間。傍林建築。夏日讀書其中。當無酷暑逼人之患。由書室南行數十步。陡見危階千級。聳立目前。攀援而上。履峻巖披蒙草。臨上俯下。心膽俱寒。乃時值午正。赤日當空。余等緩步徐行。手揮小扇。猶覺汗淋如雨。無或止時。嗟彼農夫耕耘正力其勞。苦可知矣。抵半山。則松檜參天。青苔滿地。自遠望之。但見一碧無際。巖名積翠。殆以是歟。巖上有一古廟。殿宇巍然。高可數仞。朱梁畫棟。窮極華麗。上坐佛像。卽俗所謂觀世音者。是也。旁列羅漢諸天等神。殿右精舍一楹。中置榻椅。似備遊人之休息者。前綴朱欄。可憑遠眺。欄外榴花幾株。鮮豔可愛。枇杷滿樹。若黃金然。遙視隔岸平田。一碧萬頃。兼之十數里外。白石磷磷。煙雲縹緲。卽所謂白石巖也。西則深林蒼翠。嶺路逶迤。乃我里之杉樹嶺也。而所謂七姑尖。船尖。陽干嶺諸名勝。莫不歷歷在目。洵可樂哉。旣而舍此西行。則烏道羊腸。甚難舉足。昔人云。蜀道難行。恐不是過也。同人有畏難欲返者。余以堅忍勵之。前行引導。高歌數曲。以助遊興。披榛拔棘。不覺其苦。行於深林之際。反有涼風習習。撲面吹來。暑氣全銷。沁心清肺。於是賈其餘勇。猛著先鞭。未幾抵山巔。巔有平地。廣可數畝。地理

學家所謂高原者是也。上有石洞。依巖爲之中。刊祖師神像。傍置石桌石燈石床等。小憩其間。萬慮俱靜。頓有矯然出世之慨。遠望人煙稠密。屋宇連垣。中隔田疇。卽葉村中村。以及我里陽川也。俯視梅水。萬頃波濤。一瀉千里。追憶古人乘風破浪之志。心焉慕之矣。遊興未闌。而日薄西山。農夫負耒於途。宿鳥高鳴於樹。種種催人。不得已乃賦歸來。恨幽境未盡親臨。美景未曾閱遍。亦祇得與山靈訂不解緣。俟諸異日耳。行未抵家。乃明月一輪。已高懸如鏡矣。

### 聞波樓讀書記

浙江吳興縣立  
中學校四年生閔思澈

四水。曰餘不溪。水曰前溪。聚合於江子匯也。其波晻然有聲。以聞余書室。因名之曰聞波室。爲樓廂廣袤各數尺。僅容一人居百年。老屋塵泥滲濺。每遇風卽四下如篩。室爲之不潔。前關窗。視晦明以節啓閉。安案其下。陳筆墨。膽瓶麈尾。界方鎮紙。諸具旁傳。二几金尊茗碗等陳焉。左有筭。二以藏古今文籍。又設凳一床。一主人得坐臥立。自如也。甫晨日光透窗隙。映枕席。卽驚起披衣。舉塵尾。除案上塵。研墨硯中。飲筆習書。反覆淋漓。紙不留白隙也。旣乃抽卷座次。披閱之際。時而笑。時而嘆。時而沈思。時而朗誦。時而脈脈欲訴。時而咄咄。叫絕。又時而伸僵。起蹙。旋舞旋走。讀書者自維。亦不知其所以然者。弟等聞而怪之。號

於母曰。哥哥癡矣。母爲之掩口笑。他日弟等入室。從余後而謔焉。伺機以竹梢筭余首。拾殘聖書。余背卽默默下梯去。余不之覺。時或方食而卷未竟。亦不中輟。吾母呼曰。兒食乎。羹炙寒矣。唯唯者方止。已忘之矣。弟等候門窺。余見卷頁已尾急命婢子更溫以出。復來促余。始就食。吾母從旁言曰。兒得毋饑乎。何慣居幽室。默默如女郎也。粗嚼而畢。提篝火入室。展卷讀古文數篇。必使爛熟。或緊讀。則如怒馬奔騰。衝堅陷壁。鬢髮有澎湃之聲。或緩讀。則紓徐委蛇。平平而過。餘音嫋嫋。不絕如縷。或抑揚而讀。則忽嘈嘈而急。忽切切而細。如波瀨之倏平倏湧也。斯時不知古人爲我。我爲古人。但覺神入文。文入心。其情其味。誠非筆墨所能摹寫也。時夜半。弟等來催睡。余命少待。仍琅琅讀不覺其在側也。旣而篝火依稀。不辨字句。回顧弟等。則已鼾聲震耳矣。室僻在西隅。不與複室接。故讀書聲不致擾人。清夢鳴呼。余以書籍爲酣適之方。甘旨之嘗。以喜以樂。無或有憂。如劉伶阮籍輩之於酒也。劉伶阮籍輩處天下泯棼之時。得以優遊醉鄉。而解其憂。今之世。何以異乎。晉苟得寢。饋於書城而不爲世事所擾。亦幸也。已庭有枇杷樹一株。表叔父韻蓮所手植。長可一尋。讀書既倦。推窗閒眺。得見其杪。三五之夜。明月滿牆。樹影斑駁。甚娛目也。聞波樓主

## 人閔思激記。

文苑

聞波樓讀書記

文苑 日記自序 擬少城種花序

二百四

## 日記自序

江蘇省立第二中  
學校二年級生 尤志慶

古之爲記也。慎以密嚴而析精而辨。慎以密故其自疚也深。嚴而析故其善惡也明。精而辨故其記事也詳。且備而無遺忘之憾。至於弄墨操觚作數行清麗文字以博他人之一粲者抑末也。曾文正公求闕齋日記曰。隨手鈔記實爲有益於以見日記之不可少矣。夫日記者亦不過將所爲所得一一筆之於書。如子夏之所謂日知其所亡。月無忘其所能耳。正氣滂薄無纖毫之隱。前日之記今日觀之庶幾可以生從前種種譬如昨日死之善念久而久之必大可觀。然則日記者不啻一省察身心之寶冊矣。志慶年踰十五。智識譾陋。學問菲薄。有善不能納。有過未克改。清夜自思。椎胸痛心。將求所以省察之者。而始於記。故我欲爲每日之記。而非徒記也。求所以爲記者也。

四川浙江館中  
學校三年生 何鴻業

蜀都之西。有少城。少城之間。泉甘而土肥。林木葱鬱。居民鮮少。友人某。於其間。闢地數畝。徧植花卉。博得贏利。以贍其身。某之言曰。天下謀利之術。夥矣。或販運貨物。跋涉山川。或工作器用。手足胼胝。或游牧狩獵。馳驅道路。若是者。吾不能其或。坐於廟堂。剝民脂膏。嘯聚山林。劫人財物。幸而得之。則萬姓倒懸。不幸則身首異處。若是者。吾不爲無已。其耕種。

乎。然耕田藝穀不如老農抱甕灌蔬不如老圃愛花成癖較淵明和靖茂叔輩爲尤甚。故特種花以自給有餘則以與鄰舍之窮乏者焉。且鄉居野處時慮盜賊閑閭又繁華不欲居夫有四鄉之靜而無盜賊之慮此吾之所以獨種於少城也不求於人不聞於世惟適吾志以終此生不亦可乎余聞其言而善之故爲序其事如此。

### 寶漢茶寮餞春序

廣東公立藍學校學生 柳榮煦

落花寂寂春色幾何楊柳青青東風無語觸目興懷幽情煥發遂命倩嘯侶作郊外遊和風送抱晴雲卷舒石徑紆徐畦蔬滴綠清溪語鴨落英逐流光景旣佳情態萬狀行僅里許有寶漢茶寮在焉誅茅結舍編槿爲籬地不過數弓青山排闊低樹礙人徘徊其間一觴一詠亦足樂也然三徑之幽蘭白芷將受摧殘半園之柳眼桃腮頓消嫵媚嗟嗟光陰代謝曾幾何時廿四番之風信羯鼓頻催九日之韶華金鈴難護今者陌上揚軺識東皇之歸路林間把盞召詩客以開筵每逢春去春來最惜花開謝婪尾鮮妍慨飄零於五夜芳心醞釀嘆辛苦於三春惟思沽春酒熟騎火荼香當及時而行樂何問及于風波曷歸乎休緣陌而行乘風長歌俄而雲樹蒼茫天憊若壓遠眺村落燈影隱現城鼓方動

寓廬匪遙迴。曠勝游。若有所觸。聊綴數言。僅成短序。

莫春約同學赴軍山試茶啟

江蘇省立第七中學校一年生季忠琢

蓋聞盧仝七椀陸羽三篇療渴滌煩曾解劉琨之悶清心益志足消任育之癡東坡試人間第一子鷺訝舉世無雙嗜茶者古豈無人品茗者今宜有侶况夫軍山頂上無異蜀岡之甘雲泉寺旁有如中泠之澈筒汲珠泉共紫筍黃芽而並煮甌翻玉液合龍團鳳餅而同煎則冰壺滿注何殊玉女之漿瓦盞盛來豈異金人之露哉若迺時逢三月春去二分苦好日之無多惜良辰之有限爰擬捉筆之餘共訂試茶之約松窗煙嬝山花拂茗椀以堪憐竹院風生芳草瀛茶甌而可愛效蘭亭之脩禊攜鼎銚以同登仿輞水之吟詩載爐鑄而共往一壺汲來石罅三沸成於竹閒聊代醇醪應有百篇之作無殊甘露定如八公之遊敢陳短啓用達高賢諒有同心幸無別調此啓（軍山在通城南山巔有泉曰雲泉、味甘冽）

題趙子昂畫馬

上海民立中張訓詩

子昂書畫名堂。零縑斷楮人珍藏。酒酣更愛繪神駿。天骨森立形軒昂。筆法似從曹霸得神妙。遠過江都王。偶因無事一揮洒。託意深隱難猜詳。回憶前朝全盛日。天閑上駟多。

驪黃自從湖上來。白雁黍油麥秀心悲傷。不然北來多戰馬。風沙慘淡寒斜陽。王孫寫此寄感慨惜哉。畫妙讎先忘壯心未效驥伏櫪。士元有愧文天祥。爲念當年下筆時。曾否有馬嘶其旁。果然馬作騰躍勢曷不早騎還。故鄉曠場春開草色嫩。峻坂風起鞭絲颺子昂。不作馬長在。徒令屏障生輝光。

調寄憶秦娥 鄉思

上海浦東中閔 智  
學校三年生

聞羌笛。征人淚落青衫溼。青衫溼。春潮帶恨江頭流急。看那歸雁衡陽疾。關山難越人共惜。人共惜。無情凝碧影。形淒寂。

江蘇省立第七中學校學生朱寶森

過明故宮

南都宮闕盡荒涼。禾黍離離掩夕陽。一種滄桑人不管。却從此地弔滄桑。

詠明宏光

不道干戈在眼前。侍臣爭頌太平年。三春兒女桃花扇。一歲君王燕子箋。藩鎮風雲生鼓角。掖庭花月醉歌絃。於今莫話留都事。回首鍾陵獨愴然。

登雨花臺

落日荒臺迥。西風故壘寒。南朝乾淨土。留作戰場看。

文苑

調寄憶秦娥 過明故宮 詠明宏光 登雨花臺

二百七

前人

文苑

遊莫愁湖 過四望橋

柳眼 鄉居四時樂 賦竹箸 蝶

二百八

遊莫愁湖

湖水漣漪漲碧油。藕花香後又深秋。客中愁緒知多少。却把多愁喚莫愁。

過四望橋

九曲欄杆市畫橋。長堤疏柳半蕭蕭。只今嗚咽秦淮水。送盡南朝又北朝。

柳眼

東風搖曳不曾停。新綠如眉照畫屏。閱盡隋堤長短路。多情向我獨垂青。  
依依猶是漢南魂。一瞥柔絲繞水村。紅紫萬千都不顧。翛然栗里看陶門。

鄉居四時樂

四首錄二

姹紫嫣紅未足誇。繁華獨讓野人家。陽和烘出鵝黃色。一簇齊開是菜花。  
幾樹扶疎繞屋栽。濃陰滿地掃難開。拚將午夢消長日。直待鳴蟬喚醒來。

題竹箸

手工製作有感

截竹雙雙較短長。幾回磨刮方成章。果然處世艱難甚。半要圓通半要方。

蝶

幾生脩到綺羅身。石上精魂悟舊因。醉舞六朝金粉地。夢回三月豔陽春。莊生遺枕誰云幻。韓掾留香記未真。珍重吟紅還訪緣。何當化作素心人。

江蘇第三師範  
講習科學生

桂銘敬

前人 前人

周子誠

前人

雷 晟

湖南省立第一  
中學校三年生

## 少年旅行譚（續）

第三編 瑞威之遊



孟憲承

某年暑假中余父母有美洲之行。以余屬湯姆斯先生。湯姆斯本余校中舍監。爲我所嚴憚。今假中又受彼之羈勒。真不幸也。與余同居此患難中者有一少年名披茄。蓋其父居香港。故亦以彼託湯姆斯管理者。披茄之爲人隨遇而安。優遊自得。不以湯姆斯之束縛爲苦也。

旣而老湯姆斯欲作瑞威旅行。因挈余等同往。余本不好游。又聞瑞威無擊球戲。無平坦草地。可爲擊球之場。滋不願行。徒以老先生之意不可違。亦遂怏怏而去。

自蘇格蘭乘瑞威汽船行。湯姆斯與披茄同居一艙。而余則與一不通英語之瑞威人居。其人鬚髮多而長。耳懸雙環。口啞。雪茄令人望之而生畏。

余不慣海上生活。波濤洶湧。浪花沖激。與擊球場之平坦。安適。懸若霄壤。余在船中病眩。

吐嘔不已。至晚餐時，稍稍進鮭魚火腿之屬。食時與余對坐者，爲一頑而且癟之長者。鼻架極巨，眼鏡足長，口尖狀類鶴鶴，喜與人談話，娓娓不倦。一見余，即用外國語與余交談。余不解，面頰而不能對。彼遂又易一種語言以語余。余審其爲法文也。因顧謂吾友披茄曰：「此人喋喋何爲者？」（用英語）披茄曰：「彼與汝閒談耳。客聞余等言亦即操英語。」曰：「君等乃英人？殆學校中生徒歟？」余又瞠目不知所答。湯姆斯代余言曰：「足下問此孺子耶？」彼係小學生，恕其年幼，不諳儀節也。

余此時面益頰低頭，不語。客與湯姆斯縱論英國高等教育於夏日假中，誰耐聽此腐儒談者。余自是惡其爲人，彼自言爲小學校長，長頸烏喙，余心中以鶴先生呼之。

晚餐後，船入大洋，顛簸益劇。海浪險惡，可怖。余臥不能起，病眩，吐嘔甚苦。一日，披茄語余已望見瑞威陸地矣。披茄在海中不暈，不病，堅韌如橡皮球。此時雀躍而至。余聞之亦喜甚。強起行至甲板上，一望則果已迫近陸地，而海浪亦漸平穩。余心始安，惟不能進食。僅啖餅乾數枚，葡萄少許而已。是日下午，船進一狹港，岸上皆嶒石松柏參天。其外則小島孤立，海中繁星點點。羣羊正低頭嚼草，未嘗一注視。余等也繞過狹港，則郊原青碧，彌望處處紅屋，可指海中白帆。一片天際，無雲波光，澄澈空氣清爽，可愛。余興致漸漸添高，如

# 學 生 築

寒暑計之熱度升長者然

余所厭者彼長腳鶴先生之刺刺不休是也鶴先生喜與余談話而余偏遠之若浼彼一見余卽呼曰勃爾君今日較健否余置之不答披茄在傍代言曰彼較安矣鶴先生又移椅讓余坐且言曰英人素以習於風浪稱非耶余曰吾等於海上挫汝輩國人固不難耳余不知彼爲何國人以爲納爾遜之功業無國不知者彼笑容可掬答曰吾聞古時英人在海上爲北人（瑙威族）所挫豈君校中所授歷史未正確耶余曰特無聰明教師如君耳彼復笑輕撫余肩曰恕我無禮汝文法上亦有謬誤也余益怒嗤以鼻彼續言曰子毋然我固熟於英文法者我雖瑙威人然嫋習英語留美國十年又在明泥索汰主持校務非信口雌黃也汝二人貌俊偉似好男兒惟口音不正確有異音雜其中耳

余不能復忍卽答曰先生如欲教訓余等者幸取自己所習之事言之勿以美洲英語來胡鬧言已復顧謂披茄曰天下竟有自作愚騃而不知者鶴先生搖首隱隱含有怒意且行且言曰若然余當他去余所以諄諄者欲與君等爲友耳今若此以下不可聞矣余自謂戰勝長腳鶴先生意氣揚揚自得謂披茄曰此人不敢復來喋喋矣披茄曰然彼何敢再與君言者

余等歷世淺不知旅客因小事齟齬致傷感情遇大急難時欲求援助往往受人侮慢耳此時興高彩烈轉瞬已不復置長脚鶴先生於心中而船已抵第一瑙威市傍岸停泊但見白牆紅瓦恍如兒童玩具海岸林深木密隱約露出禮拜寺頂船埠滿堆木料土產等物。

船到埠時頗形紛擾岸上環而觀者若干人其狀貌與英人無大異數女兒攜筐入船賣鮮紅色之櫻桃望之可愛余問湯姆斯有瑙威錢幣可買櫻桃否湯姆斯曰我將上岸兌換船停於此我等不妨上岸一遊也余諾之緣此時氣候炎熱余復入船脫去坎肩孰知余再出船時適有一大箱當其船口阻人行走且人又擁擠一時竟不得出及余至船埠而湯姆斯已轉入一木壘後漸漸不見矣

余急追之行以爲相距匪遙不難立見然沿途巨木梗塞步履維艱且一事一物均新奇怪特引余注意行時東張西望復耗時間不少一小兒向余脫帽爲禮余私忖彼豈爲外人致敬邪繼又見彼衣衫襤褛殆貧兒乞錢者余無錢乃以囊中一餅乾與之彼出其泥污斑駁之手與余相握表其感謝之意此又瑙威乞兒之奇俗矣余如是延緩不覺已失湯姆斯蹤跡入通衢亦不見余方領略此邦景物市廛櫛比陸離光怪五光十色目不暇

接。且行。且思。湯姆斯或卽在此諸肆中歟。因卽左右探望。遙見兵士一隊整步而行。余過橋觀看。見其人多短小。軍衣惡劣。兵隊旣去。遠望有一人垂鉤。不知其何所作。意大奇之。遂又行過一鐵路。探觀究竟。則山澗流水自上飛濺而下。山中木料乘水勢浮渡入河。不煩人工之搬運。一人立於水曲。遇巨木不能過。時以長鉤縱之。余望之覺別有一新天地。

奇趣橫生。流連不能去。

陡聞遠處鐘聲。魂爲之醒。而汽笛嗚嗚似船已開行者。余始惶急疾奔。而是時鐵路過處之門已闔。不許行人往來。不得已乃沿鐵路狂奔。冀覓他路回船埠。方向旣迷。祇見岐途縱橫。絕徑曲折。處處斷木阻塞。不能直行。而汽笛聲催人正急也。

余自語曰。我拋棄在後矣。氣喘咻咻。循直線奔行。無論若何障礙。攀援匍匐而過。汗下如雨。纔及海岸。不見曩時埠頭。但見汽船煙囪之濃煙。縷縷垂天際。鼓行出口矣。嗟夫。我果拋棄在後矣。對此茫茫無情之碧海。欲歸不得。欲渡無航。飄泊異國。其何以堪乎。

余始悔己之愚。駛不曉世事。安有船停數小時。而猶不開行者。乃流連觀望。遲遲不歸。湯姆斯未遇。而船已出海口矣。煙囪上條紋檣頭之旗號。猶歷歷可指。船上人面雖不能辨。而髮鬚見湯姆斯手指口呼。如求船長停纜招余上船之狀。諸余舉手中草帽向空中搖。

曳大聲喚船上旅客稍待船上女客亦似以白巾搖曳答余者彼蓋以余之脫帽爲歡送禮也。噫船去矣不復返矣。

余至船去已遠不見杆影始嗒焉若喪危坐地上默然冥想余身無一辨士時計錢囊等均在坎肩袋裏而上岸時適遺於船內此時著輕薄之佛蘭絨衣足上僅有網珠鞋腹中飢渴逼人胡以度日所攜餅乾又已給街頭貧兒此間無一人相知者其語言又非素習僅於披茄口中學得一二字似憶璣威人謂男兒爲古得謂女兒爲辟琪余此時殆一可憐之古得將學辟琪宛轉哀啼矣懊喪移時終屬無益因起立向通衢而行有兒童一羣視余遙巡道傍頗覺驚異然彼固不知我心之慘痛也。

余覓一樹陰暫憩藉避紅日之炎威路人過者頻注視余亦審視彼冀此中或有一同國人萍水相逢作他鄉之知己也余見少年兵士戎裝整隊而行先時以爲奇觀者至此則頓覺可厭口中乾枯欲死而四顧無可飲之水肆中餅果雜陳而身件不名一錢徒飽我饑眼滿口流涎而已一餓犬搖首擺尾一若向人乞殘肴賸骨而不得者嗟乎彼殆與我同病者耳。

余夙以乞丐爲世界最可鄙贱之人今乃知彼實世界最可憐惜之人也余今者流離辛

苦。躡躅路傍窮無所歸亦將效乞兒之沿門托鉢乎。

余之自尊心與羞愧心阻余作卑劣之求乞余此時應直接至汽船公司報告或至英國領事館請其保護亦易易耳乃懵然無知平日在學校所誦習者希臘文之動詞也拉丁文之詩律也何嘗有一毫旅行之常識不知世界有所謂汽船公司所謂領事館學問不能與日用生活並行深堪浩歎。

行行重行行最後遇一婦女衣救世軍服余意此英國所常見者必英人也卽與之言我意外之不幸事彼搖首不顧而去余心中大失望沿河而行欲再回船埠不數武徒遇一面熟之人翳爲誰則我所侮辱之鶴先生也。

先生坐樹下一長橈意態閑閑口啖櫻桃取小石拋擲流水中余瞥見此人又驚又喜又羞又惱萬種思潮霎時迸裂彼殆家居於此者余前已倨慢侮辱之今安可更乞憐於彼然山窮水盡祇此人能作英語有一日相知之雅含垢忍恥而求之或尚有患難相恤之希望耳。

余鼓勇而前預備受此老先生一番教訓惟求目前援助不計其他鶴先生見余並不驚駭殆以爲余亦在此登陸者惟回首他視佯爲不見余不得已走至彼前脫帽作禮恭敬

而言曰。先生許余進一言乎。先生吐口中櫻桃核答曰。此有何不可者。余不敢直言救助。婉委其辭曰。先生幸宥我以前之鹵莽。余在海中病甚。頭暈目眩。幾失知覺。致開罪於先生。今悔過矣。先生不待余言畢。卽緊握余手。行最溫和最親愛之禮。曰。親愛之少年乎。勿再道及前事。余於君病眩時。刺刺不休。擾君太甚。余之咎也。吾人發言時。任性而出。及第二分鐘時。則悔不可追。寧獨君爲然耶。吾在美國學校中。與少年相處。習聞其驕慢之辭。曾不以是芥蒂。聞君自悔。吾滋悅也。先生言時。以手中櫻桃授余。命余與彼同食。噫鶴先生固溫肫君子。不念舊惡者也。

余口中已枯渴欲死。此櫻桃數枚。較之尋常所得者。倍覺甘美。余見先生貌和藹。膽稍壯。欲直言求助。意然先生正議論縱橫。不能置喙。先生自言世路崎嶇。人情險詐。半生閱歷。始能不以毀譽。擾心不以利害。易志懸良知。之慧鏡。徧燭人生萬惡。蓋先生固哲學家苦口婆心。欲以先知先覺。自任。惜余心中祇有輪船。祇有海浪。祇有飄流。言者諄諄。聽者自藐藐耳。

余此時不能復耐。乃告之曰。先生余在市中。不辨道路。失我伴侶矣。先生曰。無傷也。余居此市中久。無一街一巷。不識船埠。相距僅咫尺耳。余曰。船行矣。奈何。先生大駭。曰。曷不早。

言。余復言曰半點鐘前余見船離埠也鶴先生曰余初聞彼在此停一小時故憩息樹下不去余行囊留船上余衣服錢幣亦均留船上余曰先生亦被拋留在此矣先生不答向海岸狂奔如怒馬決驟風車轉輪頻以手招余從之馳騁余大呼奔走無益船去已久先生亦不應余無奈亦從之奔

二人盡力疾奔路人側身相讓如重演『癡漢騎馬』之活劇者忽一人從肆中出視之老先生湯姆斯也湯姆斯曰汝乃在此我遣披茄往覓汝乃未返也余且奔且呼曰船行矣湯姆斯如觸電立從余等賽跑鶴先生見對岸有船上同行之婦女亦且奔且呼曰船行矣彼等如受傳染與余等隔岸賽跑街上之童子隨余等而奔肆中夥伴向戶外而奔馬驚逸大狂吠警察遁逃霎時全街鼎沸余先抵船埠見披茄閒坐地上手中握一極大之蘋果緩緩咀嚼安然無事余驚問曰子不隨船行耶披茄曰船未行也余曰半點鐘前余觀見其駛出海口披茄曰彼別一船耳

斯時狂奔之旅客路上之行人童子已無不驚惶駭汗喘氣咻咻至此方知一場空擾相顧錯愕余不敢回顧面紅及耳際矣

船上堆裝巨桶未畢距開行時尚有數十分鐘也余後詢之旅客始知前所行者與余等

小說 少年旅行譚

一百二

之船同屬一公司同具一式樣大小於余等到後五分鐘開赴蘇格蘭者則余之自擾亦可恕也半點鐘後船開行矣暮靄蒼然波光沈碧余立甲板上玩海景至晚餐始入船艙鶴先生殷勤勸余進食又津津講論理學不倦余至是潛心受領之不如前之傲慢也此後旅行瑙威安抵英國途中順遂無可記者。

## 游泳初步

錫 三



鄙人與焉獲益頗多。一得之微不敢穢默。謹就所知以告吾同志。

一、游泳池之格式。長約一百二十尺。寬四十尺。其底及四旁鋪以磁磚。四周之上更設以溝以便吐痰之用。最深處八尺。最淺處四尺。

當本屆遠東運動會開會之始。吾人頗以游泳一術非己所長。心懷疑慮。及至比賽歲事。方知此中果大有人在。奪標者盡粵屬籍。南方近水日與爲伍。習而諳之。無

足異也。游泳一術實有習慣存乎其間。江浙之間。豈無其人。然僅見於舟子。至商學界之嫻此者。則寥若晨星矣。西人視游泳爲個人自衛必需之術。蓋稍得門徑。不獨可免入水滅頂之虞。卽從井救人。亦無難色。故足跡所到。苟無海灘。則必營造水池。一至夏日。必就海灘而頗注重體育。去年建造水池。近始竣工。招人習游泳術。行及時之樂。其與吾人之作無益游戲。勞命傷財者。相去奚啻霄壤。噫。中國之弱。豈無故哉。滬上中國青年會。

六、入門之初步。人各具浮游之體。所差者動作耳。最

大之障礙在不能耐水。口鼻眼耳遇水。卽失其效用。因有專家教授救生之術。

而慌張遂至滅頂。故須練習耐水。先將腹中吸滿空氣。

閉眼而以首潛入水中。歷至不能耐之時。始漸將空氣呼出。同時伸首水外。如此數日。則漸覺口鼻眼耳均與水性相習。

七、泅水：口鼻眼耳既與水性相習。則習泅水其法。使全身伸直。雙手向前落水成一字形。任之浮盪。久之自然。稔水之浮力也。

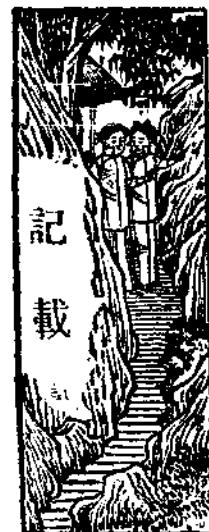
八、足之功用：人體中最重者爲下部。腿不浮起。即不能游泳。學者須先習運用兩腿。其法將身體伸直。手攀池旁之欄杆。兩腿向後直伸。與軀幹成一字形。然後以兩足上下輪踢。使不沉下。

九、手之功用：初學每用手亂舞。最爲大忌。須知人既具浮體。倘能利用水性。決無滅頂之理。用手亂舞久之。力盡則體必下沉。此一定之理也。練習兩手之法。先以身坐入水中。水沒至頸。爲度。兩手直伸。左起右撲打一拳圈。如盪雙槳。然兩肩徐徐輪打。悉出自然。如此在水

中步行三四小時。便知手之功用矣。

十、試泳：手足既能運用。便當試泳。惟初學每患氣力不足。常有戛然中止之事。故須備置補助品。最善者莫如購水羽。(Waterwing價七角半一雙)。貯以輕氣。置於臍下。用(七)所言之法。投身入水。則身體較易浮起。然後運動手足。自能游泳自如也。

十一、結論：如上所述各法。行之數日。手足運動漸熟。始陸續改良。至能脫離輔助品。爲止。游泳之術頗繁。各有妙處。但非得有門徑。則無從遍學。每有人落水。卽思游泳。卒之不得其術。蓋非一蹴可幾也。水之冷度。與游泳者之體溫相減。歷時稍久。必覺寒冷。則立須出水。久之相習。卽不易覺冷矣。以上不過略言一二。倘能習而行之。則一二星期內。便能操縱自如也。



記 載

▲總統訪用專科人才。七月七日大總統申令云。自世界文明進化。一切政治每與技術相緣。故一人之身而百工之爲備悉。一器之製而百科之學畢陳。各國政治大家。但須有域外之眼光。積年之經驗。神明變化。尚不必拘之於技術之有無。其餘專門行政。凡鐵路電氣。礦產銀行。以及農田水利織染紡績。陶冶皮革土木船舶各項交通實業。俱非尋常之學所能知。即教育行政。森林行政。監獄行政。皆須學有名家。又經實地練習。乃能分功並進。極深研究。吾國講求新政。亦已有年。而於技術一端。往往目爲片長。曾不得受社會最高之榮譽。固由士大夫祇獵虛名。不求實際。抑亦倡道之者少愛。女子之相見也。古者男不言內。女不言外。非祭非喪。不相授器。女子出門。必擁蔽其面。道路男子由右。女子由

何之人。致使百事墮壞於冥冥之中。而官吏萬能之說。足以誤國而不悟耶。嗣後專門行政。必須訪求專門人才。不得以一知半解之徒。充任其事。卽留學畢業。亦有高下之不同。毋得徒採虛聲。必先徵求成績。國家既隆。以待遇。社會自予以光榮。學校生徒。崇尚科學。必有精。心孤詣。不讓於歐美諸邦者。其能創製新機。發明心理。尤當破格獎勵。懸賞以求。布告吏民。咸喻此意。

▲相見禮之制定。政事堂禮制館。呈擬訂相見禮文。云。上略。居今之時。揆今之制。副總統位在元首之次。實冠百僚之上。禮制所在。宜首定官民見副總統禮。如清會典相見禮之首列王公。次若文武官。敵體相見。文武僚屬見長官。人民之見官長。人民敵體相見。卑幼之見尊長。弟子之見師長。皆宜依次類定。以端趨步。而事有戾於古。而不能不增之於今者。則女子相見。與男子女子之相見也。古者男不言內。女不言外。非祭非喪。不相授器。女子出門。必擁蔽其面。道路男子由右。女子由

左。所以慎防閑而示區別。有如此已。今之風氣變通。女校林立。官民婦女每有出而就學者。嫋嫋相友。固見其多矜帶者流。亦恆覲面。萬不宜拘墟不化。以錮蔽其聰明。卽難任舉止乖方。失令莊之儀度。尤陰陽合德。同此人羣。藉曰無文。亦爲不備。又有行於令而不能不徇其宜者。則易拜揖而爲鞠躬也。周禮春官宗伯大祝辨有九拜之制。夏官司馬秋官司儀。有特揖旅揖三揖士揖時揖天揖之分。各以品秩區其儀式。明以後武職見長官。益之以跪叩。滿洲俗尚屈膝請安。回疆伯克並土爾扈特金川番子來見大臣。亦准行此禮。見於清會典。嗣漢官相見。多亦仿效。皆所以致敬也。今一變而爲鞠躬。或疑其近於簡率。不知鞠躬之字。見於魯論。清會典王公塗遇儀。亦有勒馬鞠躬側立道旁候過之語。偃僂本以鳴虔。前人足式。磐折取其合度。違衆非宜。禮求其通。未可謬滯云。

▲全國海陸軍造械之規畫 中央以中日交涉之失

敗。乃由我國之積弱。亟應整飭武備。以圖強盛。但練兵以器械爲先。首須擴充軍器。查漢陽兵工廠辦理成效尚著。推廣刻不容緩。故飭派統率辦事處辦事員薩上將鎮冰來漢。至該廠調查內容。計畫擴張。並擬卽日特任該上將爲全國兵工廠督辦。以促進行。現薩上將計畫全國軍械出品。以漢陽廠爲總樞機。惟製造機件。尙嫌簡單。非特別擴充。難以供應。然添購機爐。一時無此財力。查上海製造局德州兵工廠兩處。於鐵煤各種原料。全無挹注。非採自他省。卽購之外。洋運輸動多障礙。出貨卽難規定。不如漢廠地扼中心。且得漢治萍煤鐵。爲製造原料。取給便利。特請將上海德州兩局廠停辦。移其機件於漢廠。擴充內容。定名爲兵工總廠。爲供給全國各軍器械彈藥之總機關。川粵各廠。則留爲輔助。聞已經總統飭下。參陸海財各部核議。薩上將又擬於漢陽兵工廠內附設海軍製造廠。試造軍艦上各種機械。並附技術速成學校。一所以培植專材。此事已蒙總

統批准撥款照辦著手進行矣。

▲日本商店炸彈案與中國學生 日本人在奉天城內鐘樓南路東大街開設延壽大藥房。於月前某日晚十時忽然屋內炸彈轟發。傷者四人。此事發生後日本居留民以爲係中國人排貨之原因。遂得此排日之結果。若不設法撲滅。將來居留之日本人民生命財產極其危險。乃議定辦法數條如下。(一)多添日警各處巡察。

(二)多添暗警各處巡察。而尤注意於奉天各學校之學生。有法政學生劉亞池王寶琦張蕙田三人在學校附近之鴻發園飯館居住。上月二十六日晚十鐘忽有身著中服之日人三名入院。後又來日警五六名。隨中國警士一名既入屋。將三人縛住。牽於屋外。遂搜索屋中。殆遍。並無所得。日本人旣捕三學生。指爲炸彈犯人。日本滿洲日報遼東新報極力煽惑。以爲奉天各學校將罷課實行排貨。又以爲張巡按主動排貨。又以

爲教育主任謝蔭昌曾在各校演說排日貨。又謂法政校長關果忱已進京運動者種種謠言。不一而足。張巡按以交涉不得要領。日聚集交涉員及公署各員會議辦法。議論紛紜。無一善法。其結果則云俟中央作主而已。現在日警日人。又於各大小學校前後巡視搜查。中國官憲知而不敢過問。

▲紐英蘭招待中國實業團之盛況 大陸報載六月二十日波斯登通信云。紐英蘭人士本星期內正在密切研究擴張對外商業問題。中國實業團業已抵此。是日在都市俱樂部設茶會款待中國實業團。哈佛大學坐俸校長伊略脫博士向衆陳述彼希望認中國宜趕緊籌款興辦教育事務。並編練陸軍海軍。凡不保有一國家軍力之國家。決不能保持其存在。又提及退還庚子賠款事。謂美國現預備此後對華態度。不僅如退還賠款之時而止。且準備宣布以後決不再要求任何賠款。「然有一事爲吾人所欲者。即中國之開放門戶是。

也。吾人欲中國以同樣開放之門戶。准與各國。欲中國保有自由之權。以均分商務之機會。給與各國。並隨自己之抉擇。與各他國貿易。」中國實業團團長張振勳君。以華語致答詞。謂波士登對華貿易。近漸減少。但今巴拿馬運河開通。路程縮短。將來商務關係。可望恢復舊觀云云。

▲日俄同盟說之盤旋。大陸報十一日東京電云。日本政府以戰後大局必多變動。故於締結日俄同盟一事。幾已有贊成之意。此項議案。聞即由元老院於上數次會議中。向日內閣提出者。又聞日政府因欲以此事告知英國。故先令駐英日使。向英政府探詢意見。繼得日使報告。謂英政府於此案大綱。自無反對之意。惟曾向日使聲明。謂願同盟條約之締結。在戰事告終以後。故日本當局於此。遂不覺遲回審慎。未敢即與訂約。云。又七月三日彼得格洛電云。此間近又接日本各報希望日俄同盟之評論。俄民多為感動。蓋俄以加里西亞新

# THE STUDENTS' MAGAZINE

## 學 生 雜 誌

編 輯 人 張 世 塗

---

VOL. II

August, 1915

No. 8

---

### One Year at Hongkong

By Tu Gee Chun (杜其均)

(Student in the Faculty of Arts, Hongkong)

About fifty years ago, Hongkong was but a fishing place inhabited by some fishermen and pirates, but the change has been so quick and astonishing that at the present time it occupies a very important place in commerce. Undoubtedly its geographical feature accounts much for its importance. It has a beautiful harbour, good scenery and luxuriant vegetation. When the morning sun shines upon the place one cannot but admire the splendid and gorgeous gallery of pictures of nature around him. Most of the trees shoot up very high. On the sides of the mountains various kinds of herbs and grasses are found.

A busy trading centre, Hongkong is densely populated. Most of the rich people live on the sides of the hills, while the poor usually live near busy streets. As the place is mountainous, the sedan chair is frequently used for conveyance.

The use of vehicles is only limited to certain streets. Women labourers are found to carry stones and weights. On the sides of the hills there are magnificent buildings. To take a walk around them gives a good change after long and tedious hours of study. Also a very interesting place is the botanical garden. In it there are all kinds of tropical plants and beautiful flowers. In addition, there is a public library which contains many books.

Besides being a trading centre, Hongkong has been gradually becoming a seat of learning. In September, 1912, the University of Hongkong was inaugurated. Students from every part of China, the Federated Malay States and other parts of the world flock to that place for training and education. At present, there are three faculties, namely, the Faculty of Medicine, the Faculty of Engineering and the Faculty of Arts. There are three terms in one scholastic year and the tuition fee for each term is \$100.00, Hongkong currency. The fee for lodging and boarding is \$80.00 each term. The Hongkong ten dollar note is generally worth a little less than eleven Mexican dollars. So altogether the fee is nearly \$600.00, Shanghai currency, besides the subscription for the University Union and the money for buying books. In short, \$800.00 Mexican per annum will be sufficient.

The University building was generously presented by Sir H. N. Moody. There is a University Union formed by the members of the staff and the undergraduates. About fifteen minutes' walk from the University is a large recreation ground. The Union building is supplied with two billiard tables and a piano.

At present there are nearly one hundred and eighty students in the University, some being aliens. About half of them join the Faculty of Engineering and about forty of them join the Faculty of Arts, the rest being medical students. There is

an engineering society formed by the students of the Faculty of Engineering. Lectures are given from time to time for the benefit of the students of the Faculty of Engineering as well as the undergraduates of the other faculties. Another interesting society is the Economical and Historical Society formed by the undergraduates of the Faculty of Arts. Lectures on such subjects as "Chinese Currency" have been delivered from time to time. Then there is the Medical Society in which interesting lectures are also given to the undergraduates and their friends. With regard to physical culture, outdoor games, such as lawn tennis, are encouraged.

There is a Christian Union formed by those undergraduates who are interested in Christianity. Lectures are sometimes delivered at St. John's Hall.

---

## A Story about the Looking-glass

By Lee Nai-chi

Once I heard a story from my friend about an ignorant man, whose name was Yüsan and who lived in a village called Langku, far from the city. The people in the village, having very few occasions to communicate with those of other places, were almost all ignorant.

One day when Yüsan was going to the city to do some shopping, his wife asked him to buy a comb. He did not know of what form a comb is. It was night time and the moon had just come out in the shape of a crescent. So pointing to the moon his wife said, "I want you to buy one in form like this moon."

After a long journey, he arrived at the city and bought all the things the names of which he had written on his pocket book. Last of all he came to do the errand for his wife. But he had forgotten its name and only knew that it was like the moon, so he waited until night came. When the moon appeared, he cried, "Now, I know what to do." But the moon was full at the time. On the following day he went to several shops to look for a round thing. At last he found a round looking-glass which he thought was the very thing that his wife told him to buy, so he bought it.

When he returned home, he took out the looking-glass from his box and gave it to his wife. Seeing that it was not the article she wanted, she became angry. But when she looked at it, she was more angry. "What, you bought a concubine! Were she a beautiful woman, I should pardon you. But now this woman is very ugly. How can I bear this?" She took the image she saw in the mirror to be another woman whom her husband had married in the city.

Soon this matter came into her neighbour's ears. An old woman came in. She told the old woman that her husband had bought an ugly concubine whom she could not bear to see. "Let me see," said the old woman. She looked into the looking-glass and cried, "She is not only ugly but also very old." The quarrel went on. At last there came in a wise man from the city. He knew what they were quarrelling about, but could see no concubine among them.

"Ah, you foolish people!" he cried. "This is only a looking-glass. The woman standing in front of you is no more than your own image." So the matter was cleared up.

浙江第四中學校學生勵乃騷

## Translation

漢譯英

賣柑者言

劉基

杭有賣果者，善藏柑，涉寒暑不潰，出之煥然，玉質而金色，剖其中，乾若敗絮。予怪而問之曰：「若所市於人者，將以實蓬豆，奉祭祀，供賓客乎？將衒外以惑愚瞽乎？」甚矣哉爲欺也！賣者笑曰：「吾業是有年矣，吾業賴是以食吾軀。吾售之人取之，未聞有言，而獨不足子所乎？世之爲欺者不寡矣，而獨我也乎？吾子未之思也。今夫佩虎符，坐臯比者，恍恍乎干城之具也；果能授孫吳之略耶？峨大冠，拖長紳者，昂昂乎廟堂之器也；果能建伊臯之業耶？盜起而不知御，民困而不知救，吏奸而不知禁，法斁而不知理，坐糜廩粟而不知恥，觀其坐高堂，騎大馬，醉醇醴，而飫肥鮮者，孰不巍巍乎可畏，赫赫乎可象也？又何往而不金玉其外，敗絮其中也哉？今子是之不察，而以察吾柑，予默默無以應，退而思其言，類東方生滑稽之流，豈其忿世嫉邪者耶？而託於柑以諷邪？」

浙江省立第三中學校四年級生蔣維嶽譯

## The Speech of an Orange Peddler

Translated by Wei Ngon Chiang

In Hangchow there was a peddler of fruits who had great skill in preserving his oranges. Through the cool and warm seasons they would not become rotten, but very bright when they were taken out. They looked like jade in quality and gold in colour. But their internal part was as dry as waste cotton. I was very much surprised when I saw them, so I asked the

peddler. "Do you sell the oranges to man to fill the wooden bowl for offering sacrifice to the gods, or to entertain the guests, or to delude the fool and the blind? Indeed, it is a great deceit."

The peddler answered with a smile, "I have spent some years in this profession and I depend upon it for my living. I sell them to other men, but have never heard any words from them. Why are you discontented with them? Withal, there are many deceivers in the world—not merely I. Have you neglected them? At the present, those wearing the tiger's charm and sitting on the tiger's skin are like the great elements of the shielded wall. Can they hand down the plan of Sun Pin (孫臏) and Wu Chi (吳起)? Those wearing high hats and long girdles are like the pillars of the state. Can they accomplish the work of I Yin (伊尹) and Kao Yoa (皋陶)? They could neither suppress the robbers when they rise up, nor rescue the people when they are in difficulty, nor dismiss the officers who are treacherous, nor reform the laws which are improper for us. But they merely live on their emolument and do not feel ashamed. We see them sitting in the grand hall or riding on big horses, drinking good wine and eating fat and fresh things. They are all august in appearance. Are they not like gold and jade on their outward show and waste cotton in their inside? Now you do not accuse them but only my oranges."

I had no word to answer him when I returned home. I mused over his speech, which was like the sayings of Tung Fan-shu, the famous joker in the East. Did he hate the world and the evil persons, or did he sell the oranges to mock the world?

---

# 徵集 簡圖文字章

本社創刊學生雜誌出版以來頗見風行。惟本誌材料除本社社員撰著外

全採各校學生投稿以期各抒所長藉獲互相觀摩之益務希各校學生。

惠寄佳篇增敵誌光無論文字圖片均所歡迎茲將徵集簡章列下。

一惠寄之件不拘體裁不論長短左列各門尤為歡迎一論說

課業外所作論文均可二學藝各學科上研究之心得

日修德養身之心得四文苑詩詞唱歌筆記雜俎之類

論短篇長篇文言白話均可六英文普通之論說書札及文學上一切文

字並附列譯文七圖片學生之手工圖畫成績品及學校中之各種影片

一寄來之件須未經送登日報及他家雜誌者

一寄來之件登刊與否均由本社選定原稿恕不檢還

一寄件者如欲將自己小影印入文中可將影片隨稿附下當一併錄

版印入

一寄來之件凡經本社選登者當酌贈各種物品如下（甲）現錢（乙）

贈商務印書館書券（丙）本雜誌贈品之多寡一視寄件之價值由本社

從豐酌奉

一稿件上請詳註姓名籍貫通信地址在校年級蓋印自己圖記并加蓋

所肄業學校之圖章否則不錄

一賜函請逕寄上海寶山路商務印書館編譯所內本社為荷。

◎◎學生雜誌社謹啓

述筆遲周譯重賢禮尉人德

# 康德人心能力論

定價二角

華裝一冊

康氏爲德國大

哲學家。此書闡

發人心能力。言

意力能制病情。

道德足以壽身。

蓋合修德養生

爲一事。通儒醫

兩家之郵經德

儒尉禮賢及周

君譯述後復經

勞玉初先生潤

飾之文詞雋雅。

允爲美滿之作。

壬九二

催眠術獨習 三角

鮑方洲編 本書係將日本最新之醫家  
催眠術教授書及各催眠學會之教授書。  
由編者之實驗提要鉤元。精心采輯。凡關  
於各大催眠術施術之要項。無不詳爲  
解說。更爲一一繪圖以證明之。世有以斯  
術爲祕奧難通者。得此思過半矣。

催眠術講義 五角

催眠術居心理學中之一部。於教育醫道。  
均有莫大利益。欲知斯術大意。宜取此書  
而一讀之。是書出版後已疊版至十三次。  
其價值可知矣。

(完全華商) 商務印書館發行

全華商

商務印書館出版

徐珂編

定價四角  
定價五角



是書採輯社會通用之

文字及柬帖程式。共

二百餘種。分慶

祝、婚嫁、喪祭、謁敍、饋贈、

書牘、契約、簿據等八類。

文字淺明，便於居家經  
商交際往來隨時檢查  
之用。

是書搜采有一百

種之多，各種皆切

實用。凡公文程式、尺牘  
規範、稱謂表、郡望表、縣  
名表、鐵路表、飲食衛生  
必需之件、明密碼電報  
傳染病預防方法、郵電  
新編等，無不詳載。家居  
旅行，均宜置備。

下於列並用尺牘各編另

通俗新尺牘

一册八角

普通尺牘

三册五角

商業尺牘

二册三角

學生尺牘

二册二角半

女子尺牘

二册二角半

老不健康

蔣維喬譯 六角

# 廢止朝食論

商務印書館出版

衛生一道方法甚多。而其最要者莫如節飲食。節飲食之方法亦多有主張每餐皆少食者。有主張廢止晩食或晚食者。然求其合於生理學及長壽不老之原理。莫如廢止朝食。是法近來盛行於美國。流傳於日本。武進蔣竹莊先生夙好衛生。亦仿行此法。祇及半年。得治愈二十餘年之胃擴張病。因急譯此書。以餉海內。書中精理名言。耐人尋味。而又與我國古來長壽法處處暗合。凡有志衛生者。不可不讀也。

王二二三八號

因

一冊定  
價三  
角

是

子

靜

商務印書館出版

坐

法

著者研究靜坐法二十餘年。深得却病延年之益。近見日本全國上下盛行此術。因著是書以詔國人。書中原理。悉根據生理心理。絕無迷罔之談。其方法簡便。尤爲人人所易知易行。有志者盍起而研究之。

王二〇三二號