

急就篇卷第三

汝儀王應麟伯厚



戎伯總閱什伍鄰

總一作莫白反

戎謂編士卒之列也百人為伯則置長

統閱視之也五人為伍二伍為什五家為鄰

此法各有部署安居服役皆遵制令無乖制

也篇本伯字或作貉貉即上歲祭之類者也

貉者廣說四夷也

爾雅曰貉大聚也

禮官正會其什伍

人相謂之什伍

稟食縣官帶金銀一作稟食稟食縣官帶金銀一作稟食

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

職任皆佩印也也稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

稟食縣官官給其食也帶金銀者或得封官

因說金銀遂陳用器也鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

鐵鉢以鐵為莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

以鐵為莖也摠六林反周禮注莖謂莖也

凡金鐵之屬推直打而成凡金鐵之屬

成者謂之鑄治也通鑄曰鑄凡金鐵之屬

金也錫一名銅在銀鉛之間即今白

方氏揚州其利金錫鑄所以成成者謂之鑄

力其形若杆而中施缸工者有杆

無柎者曰錠柎謂下施足也黃氏曰

注登謂之錠注即膏錠也故謂之錠

好集古錫有林華言行錠錠謂之錠

似銚而無緣而青綸反漢李廣曰似銚而無緣

音所也形曲其鈞因以名云亦謂之鑿音所也

音所也形曲其鈞因以名云亦謂之鑿音所也

音所也形曲其鈞因以名云亦謂之鑿音所也

音所也形曲其鈞因以名云亦謂之鑿音所也

音所也形曲其鈞因以名云亦謂之鑿音所也

筩筩皆所以盛米穀也

為筩筩之言也物所也

筩取其圓團之然也

筩音廣韻同文小

竹器之成飯者大曰筩

曰筩者織竹之輿也

與史記張敖傳高問

如管博魯已北名為筩

帶曰筩一具曰筩器者

以竹木

也

黃氏曰

以云

曰筩

反雅

與氏

曰筩

與氏

與史記張敖傳高問之反雅與氏曰筩與氏曰筩

反徐泰謂筩白籊山桓反籊炊之漉米筩也

之縮或謂之筩或謂之筩謂之筩

漉米筩曰籊音義炊之見方音注

要云籊音義炊之見方音注

也籊音義炊之見方音注

籊音義炊之見方音注

籊音義炊之見方音注

謂之籊居曰筩音義炊之見方音注

籊音義炊之見方音注

籊音義炊之見方音注

曰草其車從罕
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

去糞帝所以掃刷古者杜康作箕
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

長者反
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

少康初作箕
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

文婦以侍門
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

承篚亦箕屬也
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

狹長篚篚然也
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

也
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

也
注春雪也
以竹條為之
宜反
山
其可

柄
案
枳
間
盤
一
反
作
枳
枳
一
作
孟
烏
樂
一

柄
案
枳
間
盤
一
反
作
枳
枳
一
作
孟
烏
樂
一

柄
案
枳
間
盤
一
反
作
枳
枳
一
作
孟
烏
樂
一

柄
案
枳
間
盤
一
反
作
枳
枳
一
作
孟
烏
樂
一

柄
案
枳
間
盤
一
反
作
枳
枳
一
作
孟
烏
樂
一

之者也索總謂切撚乃典之令緊反工忍者也

麻絲曰繩草謂之索繩曰索絞即糾也繩曰索

謂之絞也絞謂紡切麻絲之屬

也謂之絞也紡謂紡切麻絲之屬

縷也謂之絞也紡而成謂之紗縷也

也謂之絞也紡而成謂之紗縷也

也謂之絞也紡而成謂之紗縷也

也謂之絞也紡而成謂之紗縷也

簡札檢署繫牘家札側滑反

寸身不為書味也

以上言書於卷不及百者
 文簡札蝶也釋名札柳也
 馬松如令尚書給筆札公孫
 之華小者冊其札一長一短
 心雖龍辟若葉也短商編牒
 禁也削木施於物上所以禁
 也署謂題書其檢上也
 署門戶之文也通釋檢書函
 書簡何所定以題答龍白虎
 章題也漢書注封太山金泥
 者也亦可以書謂之契者言
 其簡也臣可以書又執之以
 進見於尊者形若

之木笏但不挫

反子其角耳
韓詩外傳周舍曰

其角耳
韓詩外傳周舍曰

華操讀句奴傳漢遺單于書
北海王莊作草書尺蹟長一尺
狀如書蹟昔示之類昌邑王
簿擊類亦簡蹟也車服雜事漢
凡也今謂之夾膝蹟
曰雜事漢高祖置手板
板所產谷口斜
反斜一作奢反
板謂木瓦也
板屋棧也亦謂之簣
曰其反

禁上天水隴西氏以薄
責谷口在北即今之雲陽治谷是也
禁上天水隴西氏以薄
責谷口在北即今之雲陽治谷是也

者將持而遣之也勝送女也僅謂使使之未

者也言婦人初嫁其父母以僕妾財物將送之也

奴婢私柔枕牀杠即杠音工反車音工反錄

奴婢男女賤者之稱也錄附著之義也私錄者言

屬私家非給公役者也錄僕隸左傳

杖者牀之橫木也亦謂之北此燕朝言

蒲謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

者也言婦人初嫁其父母以僕妾財物將送之也

奴婢私柔枕牀杠即杠音工反車音工反錄

奴婢男女賤者之稱也錄附著之義也私錄者言

屬私家非給公役者也錄僕隸左傳

杖者牀之橫木也亦謂之北此燕朝言

蒲謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

也謂蒲之柔弱者也蒲謂蒲之柔弱者也

之帷者圍也形如車蓋者謂之帷言其
 也張也鄭志今人惟在帳上曰幕四合象
 也周禮注在旁曰帷在帳上曰幕四合象
 詩漸車帷裳或曰畫或謂之畫畫其
 謂之或謂之畫畫其
 飾故或謂之畫畫其
 而下謂之畫畫其
 其兒憧憧然也孔
 齊孝孟姬使侍御
 者舒性以自報蔽
 承塵戶幰條績總反音廉一作廉績戶對反總作
 說文反作總
 承塵施於牀上以承塵土因為名也
 亦承塵也

未望也注戶幰戶上之幔也慢莫字或作
 廉惟也俗作幰說文幰惟也釋名幰也
 置室中幰條一名偏諸織為之
 承塵戶幰因為飾也
 源領五行志幰成以為要幰及幰
 慕而色赤注曰曲禮相飾而幰者
 以絲縷為之所以束髮也一曰幰

此言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也
比言其齒密比也皆因其體而立名也

芬薰脂粉膏澤箭箭大
芬者蘆糝其實以為香也

也一曰芬薰物舉香草之大稱也

謂曰芬生芬芳

今布離騷芬至个猶未法說文薰香草也
左傳一薰一蕕注薰香草方君國薰草也
草音訓麻葉方莖赤葉黑實臭如蕕草
名蕕章句云蕕草葉紫莖曰蕕本蕕
謂面脂及脣脂皆以柔滑賦理也
研使分散也
謂鉛粉及米粉皆以厚面

比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也
比言其齒家比也皆因其體而立名也

芬薰脂粉膏澤膏
芬者蓋揉其實以為香也

也一曰芬薰也舉香草之大稱也

謂面脂及脣脂皆以承滑賦理也
謂鉛粉及朱粉皆以傳面也
研使分散也

謂使分散也

用符箓其後轉用金玉

以威高舉者也

面列子不施方澤不待

也

沐浴擗

濯髮曰沐

也

整者

可亦

減手寡少也寡合同者言其妍潔反少對偶也

淨曰垢也

豫飾刻畫無等雙

豫飾盛服飾也

兩耳後也

名殊絕異於衆也

係臂琅玕虎魄龍

琅玕火齊珠也

曰石之似珠者

大率為不保臂高

音前

注直

注浴

注

注

少對偶也

終音象畫胡外反

黃氏曰豫夫

平帝王后

之刻畫裁

裁在代反

曰

曰

曰

或作壘字蓋謂以玉為龍者也

錄有玉龍長數寸

璧碧珠璣玫瑰壘

璧玉璧也肉倍好謂之璧肉請

子言質大而孔小居一倍也

其孔也說文碧縹玉也

廣志曰碧有縹者山海經曰縹者

蚌子之陰精也

璣鏡本出書宛珠玫瑰美玉名也

史記珠異相如傳注玫瑰石珠也

又服玫瑰之璣備眾寶也今俗人以雜寶為璣

屬帶於嬰兒頸下此古之舊事歟春秋左氏傳

云擊鑑及瑤璣皆其類也

者曰玫瑰

寶珠注嬰

玉玦環佩靡從容

玦中反一作

肉好若一謂之環言孔及質廣狹豐殺

齊也補曰爾雅引女傳齊而通等引則世實

則知白舜及佩半環謂之玦補曰通君如子環而決有

事至而賜不疑反端注玦去也

二秋衡璜琬琰瑀瑋補曰佩也

璜璜琬琰瑀瑋補曰佩也

璜璜琬琰瑀瑋補曰佩也

璜璜琬琰瑀瑋補曰佩也

璜璜琬琰瑀瑋補曰佩也

璜璜琬琰瑀瑋補曰佩也

靡者順華之稱也

言行止有節度者也

則齊之行以肆夏周還中玉現折還中知進則加

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

射鬼辟邪除羣凶巨射宜反辟音壁

二獸之狀以佩帶之用除去凶災而保衛其身
補曰杜陽編一曰射魃謂大剛卯也以金玉及

十刻而為之一名殺改其上有銘而旁穿孔系

經絲月係臂焉亦所以逐精魅也
反此音改

以凡逐精鬼齊桓公出遊遇一桃社以之為言侯也夫

口慎桃何患之有故云國之桃社以之為言侯也夫

戴在桃年正月庶人皆佩共

芋瑟空侯琴筑箏竹第音于作吟音
芋笙類也列管瓠中施黃管端宮管在中央三

六簧長字先則鐘瑟皆隨芋唱則芋者五律之

瑟庖犧氏所作也長七尺子天續地鐘亦其也

十四大瑟謂之灑反長八尺九

也曰樂記清商也曰樂記清商

也曰樂記清商也曰樂記清商

也曰樂記清商也曰樂記清商

周文王增二弦

十七弦者也

樂記琴始造

以禁標九引

竹擊之

三十圓

本十二弦

師

磬

鐘

鐘則以金

母句作磬

大磬謂之

位焉之

周雅貴

無向音

鞀貫把

把音

兩鼓

名賴編

鐘則以金磬則以石片戶合樂也古者倕作鐘

母句作磬大鐘謂之庸中者謂之剽小者謂之

大磬謂之鑿鐘曰山以春秋黃帝命伶倫鑄

位焉之和鐘叔之鐘注大鐘亦名鐘以間商

周雅貴鼓鐘南注大鐘亦名鐘以間商

無向音鈞石拊石如注大鐘亦名鐘以間商

鞀貫把也搖而鳴之大者謂之麻小者謂之

把音霸科者堯反鞀曰麻子也注大鐘亦名

兩鼓注者亦作鞀而長於鞀者謂之鞀

名賴編管而列之來

周文王增二弦... 樂記琴始造... 以禁標九引... 竹擊之... 三十圓... 本十二弦... 師... 磬... 鐘... 鐘則以金... 母句作磬... 大磬謂之... 位焉之... 周雅貴... 無向音... 鞀貫把... 把音... 兩鼓... 名賴編... 管而列之來

作云為皆可咲也倚立也
優皆倚立於庭中也倚字或作伎謂觀
於庭中也在庭前也優若黃也滑稽傳優孟
拙周禮注屬優若戲者滑稽傳優孟
優若東

侍酒行觴宿昔醒

侍酒謂侍坐而飲酒也行觴傳觴也
酒佐酒也行觴使佐酒者行觴也

命酒命酒者謂酒也行觴行觴者謂酒也昔夜也病酒曰醒

經宿經宿者謂酒也行觴行觴者謂酒也昔夜也病酒曰醒

行觴行觴者謂酒也昔夜也病酒曰醒

廚宰切割給使令

廚庖屋也宰主烹飪者

供也主供此使役也

與與同割也

薪炭荏葦炊孰生

取木而然之曰薪木之也

薪炭荏葦炊孰生

取木而然之曰薪木之也

曰膈而黃氏反謂之膈膈云走也

骨全乾節一作謂之腊薄折各反補而曰周禮

脩補小物全謂之腊薄折各反補而曰周禮

脩補小物全謂之腊薄折各反補而曰周禮

脩補小物全謂之腊薄折各反補而曰周禮

醕酒釀膠糴極程按音極當音極極音極也

買酒曰醕醕之曰釀汁滓酒曰醕醕

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

地宜成酒名爰盜傳買醕二石融醕以稽分也極盡也

齊語云酒成而滓浮於酒曰醕醕

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

言所飲之酒或醕或釀皆欲作經分然後成孰

某局博戲相易輕

必也嘗而美遂跡儀狄杜康又作秫酒

某局博戲相易輕

箸大處古者烏曹作博吳楚謂之博局或謂之博

以投箸謂之博楚辭箕箒象行其有六博局或謂之博

一博賦云博曰博成六博者六博局或謂之博

不博所宜以博成六博者六博局或謂之博

之具博以博成六博者六博局或謂之博

其說文博以博成六博者六博局或謂之博

博周局外有博凡人相與為博之戲者因有博

冠幘簪黃髮髮紐幘一作黃黃

則言辭輕侮失於敬讓故云相易輕也輕曰易也

冠幘者髮之搃名備首飾也幘者韜髮之巾所以蓋

高本戴冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

母追也冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

注冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

或謂之冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

不謂之冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

如冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

也冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

既冠幘也常衣冠幘也冠幘者髮之搃名備首飾也

者水穀之海也通於胃氣也
為脾府心為支腹者肚音之總名謂之
為義也肝木藏也肺金藏也
心火藏也主者言心最在中央為諸藏之所主
神者心也通於目者人之本也
神者心也通於目者人之本也

脾腎五藏也
脾上為心之腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也
脾上為心之腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也

乳大曰乳小曰乳
乳大曰乳小曰乳
乳大曰乳小曰乳

尻體脊脊背也
尻體脊脊背也
尻體脊脊背也

賈口也呂脊骨也
賈口也呂脊骨也
賈口也呂脊骨也

內肉也呂脊骨也
內肉也呂脊骨也
內肉也呂脊骨也

股脚臆脛為柱
股脚臆脛為柱
股脚臆脛為柱

股臆肉也
股臆肉也
股臆肉也

之渠謂左傳樂祁曰楊楸
刀大小衆刀也
周魯室赤
鉤亦鑲屬也
形曲
曲而內利所以

牽而害人也
鉤亦鑲屬也
形曲
曲而內利所以

鍛
戰鉞鉞鉞鉞
音色入反
尋人徒南反
薛反
音按

短矛也
戟枝刃之矛也
楚謂之矛
古薛反
音按

義司也
取四戰
西車邊
東
一
所
龍
掌
而
有
小
橫
曰

鉞大也
刃端可以披決
因取名云
如黃氏曰
鉞者

取其利含容之義
初鑿
刃之本入把
霸者

鑿曰莊子說
鉞曰也
補之
西都
賦列
方
六
若
云
曰
鉞
口
旁
也
出

鉞口也
補之
西都
賦列
方
六
若
云
曰
鉞
口
旁
也
出

音頭
謂之
鉞
音
把
以
小
鉤
史
方
六
若
云
曰
鉞
口
旁
也
出

以角曰弓以木曰弧一曰有

彈古者揮作弓口張之弓也

轉也張之弓也張之弓也

詩也張之弓也張之弓也

古也張之弓也張之弓也

石也張之弓也張之弓也

易也張之弓也張之弓也

亦謂之介堯鉞首甲也古謂之

以古用皮謂之廣韻堯鉞首甲也

鐵錘過杖杓必投鐵一也

鐵錘以鐵為錘若今之稱尺

從兵器之例張良所用擊秦副車

者曰槓細者曰杖杓小槓也

言可藏於懷袖之中也

廣韻槓也淮南子袖也

尺槓必貴也

鐵錘亦可以擊人

鐵錘亦可以擊人

鐵錘亦可以擊人

蓋用鐵為之

亦謂之介堯鉞首甲也

古謂之

鐵錘過杖杓必投鐵一也

鐵錘以鐵為錘若今之稱尺

從兵器之例張良所用擊秦副車

者曰槓細者曰杖杓小槓也

言可藏於懷袖之中也

廣韻槓也淮南子袖也

尺槓必貴也

鐵錘亦可以擊人

鐵錘亦可以擊人

鐵錘亦可以擊人

鐵錘亦可以擊人

也。謂其方音也。
革鞣髮漆油黑蒼髮音也。

革鞣車藉之交革也。一曰重革之機。所以覆車也。

也。答車前曲欄也。藉音夜反。重。大能反。機。音也。禮記作

曰。廣韻。鞣。車藉。交。革。詩。淺。機。注。機。覆。去。也。禮。記。作

帶。周。禮。作。鞣。皆。以。有。毛。之。皮。為。帶。鞣。蓋。之。名。也。

在。軾。上。廣。韻。鞣。髮。漆。者。以。漆。漆。之。油。者。以。油。油。之

車。覆。鞣。也。音。鞣。髮。漆。者。以。漆。漆。之。油。者。以。油。油。之

皆。所。以。為。光。色。而。御。塵。泥。其。色。或。黑。或。蒼。故。云。黑

蒼。也。黃。氏。曰。髮。漆。未。多。黑。少。補。曰。周。禮。二。乘。也。

也。上。條。禮。乘。黑。車。有。漆。飾。黃。霸。傳。別。駕。主。漆。也。

緹。油。鼻。泥。於。軾。前。續。漢。志。小。使。車。赤。鼻。泥。油。二。漆。也。

物。石。蓋。除。灰。赤。畫。紅。其。餘。皆。青。說。文。漢。書。注。可。以。漆。

室
樓殿堂

室。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

也。一曰。田野之室也。禮。記。曰。國。野。之。室。也。

殿謂室之崇麗有殿

為殿屋也疏云後時殿屋四向

大毀門不務事於此初日傳大抵

周益公下天子殿史此荆河傳大抵

作仲昭不後載史此荆河傳大抵

房也注堂下門也

劉明門戶井竈廡困京見詩定之方守下象正月

大曰門小曰戶

詩西戶注黃帝出也

向地戶注黃帝出也

補井周書黃帝出也

周禮專人注

馬廡周屋也廡謂無覆之也

周禮空也禮記注夏屋今之門

倉也京方倉也一曰京之言於也

惜者藏於其中也

者倉之稱

時乃城所以障土太玄金華元為植也
艾獵所以障土太玄金華元為植也
我築牆也補曰左傳成周築城華元為植也
以載補曰左傳成周築城華元為植也
圜方者量計所宜先立基址然後築也詩曰縮版

擊壘音臚廢庫東箱音臚擊壘音臚擊壘音臚
擊者抑泥土為之令其堅激也擊壘累擊而為

蔽也障之一曰壘擊壘音臚擊壘音臚
擊壘音臚擊壘音臚擊壘音臚

庫兵車所藏也補曰車甲也東箱東序之屋也補曰屋也
庫兵車所藏也補曰車甲也東箱東序之屋也補曰屋也
庫兵車所藏也補曰車甲也東箱東序之屋也補曰屋也
庫兵車所藏也補曰車甲也東箱東序之屋也補曰屋也

屏廁清溷糞土壤屏廁清溷糞土壤

屏僻宴之名也屏僻宴之名也

大夫惟士以廉也大夫惟士以廉也

言其起持異餘所當也言其起持異餘所當也

也屏廁清澗其實一耳

其上也張故傳要之置廁漢書

喻行清也喻音投回語謂之承

音清廁也柔土曰壤言屏廁之地以糞

為壤也補曰論語糞土之牆禹貢注無規子曰

年養其田而不月

碓

碓所以舂也石曰所以碓又音賀反也亦謂之碓

碓古者非作父作舂魯班作碓也

碓曰轎車村預作連城難融論曰水碓之

其後穿也木石皆有水碓唐李元結傳樞家旁

隨隨之言墜也言既扇之且令墜下也舂則斂之

揚之所以除糠粃也揚字或作颺音義同

韻

人

頃町界

田百頃

百四十步為畝田邊謂之界

周制百畝為一井

井田之制

騏驎怒步超騏驎其騏驎也

騏者青驪之馬文如綦也騏驎乘騏驎也

也色之青黑者名為騏驎馬雜色也騏驎乘騏驎也

白謂之馬齊詩作騏驎謂馬也

疾步曰騏驎怒步者言其氣盛而行

步動作也超踰越也謂馬之駿者踰越於驚也

騏驎以超韻驢者音如此已解在竺諫朝章中

牂段羯羝羝羝牂音子羝音低

牂羝羝羝之牝也牂音子羝音低

之牡也補曰詩俾出童段注

羯謂刺之也亦馬羊也

若曰戎並以時墮角其羝角尤大今人

以為子把爾雅曰羝如

羊即謂此也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

羝羊未卒歲也羝羊未卒歲也

六畜蕃息豚豕豬

許元反蕃

一作

養者也蕃

六畜牛馬羊豕雞犬人所畜

許元反

養者也蕃

息生也

列子曰

豚謂豕之始

生於也豕為地之總名也豕之三毛聚者曰豬而

而春秋左氏傳曰豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝曰豨然

豨豨狡犬野雞雞豨豨狡犬野雞雞

豨豨狡犬野雞雞豨豨狡犬野雞雞

豨豨狡犬野雞雞豨豨狡犬野雞雞

豨豨狡犬野雞雞豨豨狡犬野雞雞

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

赤身一曰狡少犬也

御鞞飛雞於百里餘太玄鷄也

王時蜀人韓之異苑山逸周書其毛翰若子生而啄食者皆曰雛口啄穀自食曰雛方

謂及雞雛

糝特特糝羔犢駒糝蘇外反音界一曰長脊之牛也補曰

糝三歲牛也特二歲牛也補曰

糝體長者特劇牛也補曰

糝音長身者特劇牛也補曰

糝音長身者特劇牛也補曰

糝音長身者特劇牛也補曰

雄言駒曰駒雌牝牡相隨趨牝反

飛曰雄雌走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無

晨亦互言之無所滯也補曰

可不雌死至於草六云牝荆未嘗言唯牝不

男作糟糠汁滓稟莖筍糝本古反稟俗米汁芻初隕反第

曹酒粕也粕各反糠米皮也亦謂之蠶蠶曰

注曹酒皮詩釋文糠字亦康文蠶曰

潘也潘尺澤澱也左傳拾

者澤沈沈 稟禾稈也 旱工莖細所稟也

也字本作芻音義同言此皆所以飼牛也

圃也詩說文得禾莖也春秋傳或莖又注

稟乃芻芻孟注莖草牲曰芻俗作芻

稟尹翁歸傳注莖草牲曰芻俗作芻

急就篇

急就篇

浚儀王

鳳爵鴻鵠 鳳神鳥也 麟前而鹿後 地頭魚在 前文龜背

鳳神鳥也 麟前而鹿後 地頭魚在 前文龜背

鳳神鳥也 麟前而鹿後 地頭魚在 前文龜背

鳳神鳥也 麟前而鹿後 地頭魚在 前文龜背

鳳神鳥也 麟前而鹿後 地頭魚在 前文龜背

急就篇

急就篇

今俗呼為獨豹豹者鳴聲之訛耳鵠字或作鵠音

讀亦同鵠也聞西謂之鵠鹿山東謂之鵠搏

其喙聲也又呼為錯落亦鵠聲之轉也音

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

醫謂凡鳥羽之可隱

持者即此物也一口醫者謂華蓋

鳩

鳩有雜種其名非一

鳩之類是也

鳩

鳩有雜種其名非一

鳩之類是也

鳩

鳩有雜種其名非一

鳩之類是也

鳩有雜種其名非一

非止也。泉土巢也。怪曰鳥巢。詩有鳥巢。相視者。

其衆多雜居處也。驚言畏也。

豹狐距虛豺犀兕。作距虛。驚言畏也。

豹似烏塗而圖文。戲曰鳥塗。虎也。左傳數於種有說。

赤而文。海經有玄豹。多。赤。幽。都。黃。隴。有。玄。虎。玄。豹。

有淮。南。行。散。有。玄。豹。多。赤。幽。都。黃。隴。有。玄。虎。玄。豹。

也。鬼所乘。合時。聽。水。下。無。聲。乃。行。狐。性。善。未。疑。詩。

莫赤匪狐。口如。大。尾。青。丘。狐。象。九。尾。晉。籍。曰。狐。白。其。雄。

非中。狐。小。前。火。後。死。則。有。丘。首。其。距。虛。即。蚤。蚤。音。

似馬而有青毛。曰距虛。其。名。武。之。鼠。不。類。走。取。則。曰。有。

如草。放。鼠。食。之。其。行。五。百。里。周。書。為。鼠。會。獨。取。貢。之。天。

雨。子。如。草。放。鼠。食。之。其。行。五。百。里。周。書。為。鼠。會。獨。取。貢。之。天。

小。距。虛。張。揖。云。距。虛。子。也。鼠。也。其。行。五。百。里。周。書。為。鼠。會。獨。取。貢。之。天。

負。獸。者。非。子。也。鼠。也。其。行。五。百。里。周。書。為。鼠。會。獨。取。貢。之。天。

馬。前。食。者。非。子。也。鼠。也。其。行。五。百。里。周。書。為。鼠。會。獨。取。貢。之。天。

後。足。若。豺。深。毛。而。狗。足。其。物。前。至。而。後。故。也。昔。也。也。

鼠。邪。若。豺。深。毛。而。狗。足。其。物。前。至。而。後。故。也。昔。也。也。

犬。家。有。深。毛。而。狗。足。其。物。前。至。而。後。故。也。昔。也。也。

之。足。犬。家。有。深。毛。而。狗。足。其。物。前。至。而。後。故。也。昔。也。也。

之。足。犬。家。有。深。毛。而。狗。足。其。物。前。至。而。後。故。也。昔。也。也。

而豬頭大鼻庫脚脚有三蹄其頂額及鼻

三角亦有一角者善食棘刺

經上林賦注犀角中有一角似象大腹黑

楚通犀之犀神契日神靈夜則犀駭於箱

兕似野牛而色青重千斤一角甚大

唐射兕于徒林磽兕無所投其角

文射兕角可以故兕無所投其角

狸一名亦謂之狸江佳陳楚謂之為黎其子

狐口而殊音加隸音四龍曰狸者狐之

行力也

之飛龍一名飛蠅

乎飛生者也

色謂之蒼腹似似黃生

賦飛蠅注不龍鼠也

青狗走則健顧其牡者曰獾牝者曰狼其子曰

青狗走則健顧其牡者曰獾牝者曰狼其子曰

青狗走則健顧其牡者曰獾牝者曰狼其子曰

青狗走則健顧其牡者曰獾牝者曰狼其子曰

傷者氣從下起上行

謂諸痛也

一曰齊人謂瘵病曰瘵

瘵積血之病也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

謂諸痛也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

消渴者引飲不止也

之類堪愈疾者摠名為藥
也 壯本口神農和藥
六辛致水之火種為君以通命以應天中藥一本
十使主為臣主病以應地二品以成三百六十二
百六十五周禮注有炮灸凡人正氣不足則邪氣
論會公藥以和齊湯法
入體而病生焉故叙攻病云遂去邪也
明之原當於未極不使藥邪無幾十全愈

黃芩伏苓舉許胡
黃芩一名空腸一名腐腸反扶一名內虛一名妬

婦有獨莖者葉細長青色兩相對黃莖伏

苓一名揆菟生大松樹下蓋松脂所化也

龜策傳下有伏靈上松樹亦者下有之脂舉舉石

也一名青分一石又名澤乳亦曰食鹽

熱有藥合黃莖以雞羽取之注醫方有五

其煙上著以雞羽取之注醫方有五

有白石名碧可以毒鼠非南子創山海經

食之不飢廣韻食苳胡一名地黃

之食不飢廣韻食苳胡一名地黃

之食不飢廣韻食苳胡一名地黃

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

牡蒙一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

一名黃昏

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

名葱菜反他敢一名山葱

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙附子椒荒華

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

烏喙形似烏之喙也

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

大根而旁出也此與烏頭側子天雄本同一種

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

以年歲遠近為殊採之有異功用亦別說者云一

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

歲為側作煎子二歲為烏喙三歲為附子四歲為

烏頭五歲為天雄

烏頭五歲為天雄

烏頭五歲為天雄

烏頭五歲為天雄

烏頭五歲為天雄

烏頭五歲為天雄

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

椒謂秦椒及蜀椒也椒之大實者

秦椒子似椒而細葉本實大者為秦椒或呼大椒又有蔓椒一名系椒胡椒生南
 一名魚毒漁者煮之以投水中魚則死而浮出故
 以為名其根曰蜀桑其華可以為藥芫字以作杭
 爾雅曰杭魚毒郭景純解云大木生南方以厚汁
 赤其藏卵果此說誤耳其生南方因藏卵果者自
 別一杭木乃左思吳都賦所云縣杭柁樯者耳非
 毒魚之杭也杜其根一名蠶桑根紫花似紫荆而似槐人似藤花而細一名兒草漢倉公以芫華
 多葉芫

半夏卓茨艾橐吾

半夏五月苗始生居夏之半故為名也一名地文

亦名守田五月令仲夏半夏生本草云 卓茨樹

名雞栖種形如猪牙者良 艾一名冰臺一名醫草

似款冬而腹中有絲生陸地華黃色一名獸須

赤華生水中柳子厚柳

芫菁厚朴桂枯樓古活反樓叶力

芫菁厚朴桂枯樓古活反樓叶力

芫菁厚朴桂枯樓古活反樓叶力

芎藭之與藥蕪其葉香或蒔於園庭芬馨清烈
 文作厚朴一名厚皮一名赤朴凡木皮皆謂之朴
 此樹皮厚故以厚朴為名其樹亦名榛其子名
 析謂曰上林賦注此藥以皮為用而皮厚雅謂之
 皮桂謂茵反渠桂牡桂之屬百藥之長也雅謂之
 桂注南人呼杜厚皮者為木杜葉似枇杷而大
 華不著了叢生巖嶺枝葉冬夏常青間無雜木
 草謂之牡桂生南海離騷經菌桂本草云葉似
 而尖狹花白藥黃子圓如竹亦名筒桂出交州
 栝樓一名果羸一名王瓜亦曰天瓜禮月令孟夏
 之月王瓜生鄭康成以為草摯非也羸即栗反

款東貝母冬生

款東即冬也亦曰款凍以其凌寒而冰而生
 故為此名也生水中華紫赤色一名鬼奚亦曰類

東一名

貝母一名竊一名竊一名竊一名竊一名竊
 一名勒母其根正白形頗似貝故呼貝母

空草一名苦花生行地葉似大蒜詩賦
 采其竊注具母也主瘰癧結之疾

急尤

如樹樞而其子存根下如半兩雅齒貝具
根如小貝自而白華葉以非文齒武庚反

謂生薑乾薑也謂之薑狼牙一名牙

子一名狼齒又名犬牙謂之犬牙

遠志續斷參七瓜參山材反瓜瓜音於入攻

遠志王益智慧而強志故以為名一名葉繞一名

棘莞其葉名小草亦曰其細小也蕪烏了反音香

一名續骨即今所呼續骨木也又有草續斷其

細而色白入藥用謂之續骨

白參謂之參參少參也

芴謂之芴芴一名

亭歷桔梗龜骨謂之龜骨一名

亭歷一名丁歷一名單一名狗薺薺音其

以薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

薺謂之薺薺一名

之土厚藥安生與桔梗小辛大寒本
華而長辨四華對生葉名隱其有
也枯梗也維物頑切氣味是時為毒者
謂龜甲也枯者言其已死骨乾枯也
龜甲益陰補腎

一名山星
龜者多財龜

雷矢薤園蓋免雷薤明官反園原
雷矢即雷九也又名雷寶本草雷九竹之苓

東海地澤及渤海章武此薤園之地所生菌也舊
是薤矢所化故其為薤毒烈而去腹中痼病焉

敷殺皮膚小蟲又可以染黃而作金色本草曰本

也色黃而細者為兔絲一名兔縷一名唐一名

一名女蘿一名玉女一名赤網麤而色淺者為

盧盧亦縷也一名兔蠟蠟者繩索之意也

女蘿女蘿菟絲陸疏云今菟絲蔓延草上黃

如金非松蘿松蘿自蔓松上生故止青與兔

異釋文曰在草曰兔絲在木曰松蘿本草一名兔

卜問謹崇父母恐謹去戰一作息

言家有不安所以卜問及云鬼神

有疾卜曰河為祟論
語父母唯其疾之憂

祠祀社稷叢臘奉叢音一作

祠者伺而祭之祀者祭無已也

禮曰禮講祠祀求福曰禮講祠祀

曰祠漢高帝詔曰吾甚重祠而敬祭長安置祠祀

社地主也稷先農也故求福焉禮曰鄭康成云社

之神句龍后稷以上得立祠叢謂草木岑蔚之所

因立神祠也戰國策曰秦昭王謂恒思有神叢恒思

之悍少年與叢薄史記曰吳廣之次所旁叢祠中

夜篝火皆謂此叢也一曰叢者合聚者神而祭之

也所謂祠也

月氏仲季春以奉牲奉謂供其祭也牲特幣帛以事神也

謂湯塞禱鬼神能先代反一作

謂告請也禡道上之祭也禮曰禡一曰道

祭禡塞報福也禡求助

祭禡禡宗人注祭禡

祭禡禡宗人注祭禡

祭禡禡宗人注祭禡

祭禡禡宗人注祭禡

祭禡禡宗人注祭禡

祭禡禡宗人注祭禡

為鬼神所竄

也子說文古神者至成初作至

棺槨也遺送也

言死之者則為棺槨槨以遺送之隱痛之極故

擗踊也棺所以斂身擗所以斂棺也擗拊心也踊

非謂也孝經云擗踊哭哀以送之擗拊心也

擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也

擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也

擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也擗拊心也

喪事也哀而曰擗

喪謂遭喪持喪也於字哭亡為器可謂

於字人持字為弔上古葬者大

棺槨常苦禽鳥害故

也

也

也

也

也

也

也

禮記卷之五十五
禮運第九

言已說諸物成至五實也

以配五行無所不苞事起五端

也禮記曰天子之五官曰司徒

冠典司五衆也

五官國之官也

臣學諷詩孝經論

宦仕也言欲仕學者必當先

也諫孔子所刪為三百篇者也

曾參所說也論語孔子與弟子

語也詩字或作誦

周禮大司馬

也

五實禮典五實得法非子曰
五實殊職君不私故國治

禮記卷之五十五

治禮掌故以厲身作

也

禮

掌

故

以

厲

身

作

禮

掌

故

始為此職尚末高顯直謹訪力其身敦修行

也云砥厲者蓋譬諸金鐵磨利之也細石曰砥

石曰厲義為厲石也厲石也厲石也厲石也厲石也

砥禮砥禮砥禮砥禮砥禮砥禮砥禮砥禮

智能通達多見聞見詩葛葛反

能足以言通達古今禪見治聞也智足以通達古今禪見治聞也

名顯絕殊異等倫

以自砥厲故得然也在知人身之以止名卓

抽擢推舉白黑分抽反作抽分抽分抽

述行上究為貴人

行述下孟作

迹行行之迹也上究聞於天子也究意也言

昭著曾無玷缺則簡在帝心為貴臣矣

昭著曾無玷缺則簡在帝心為貴臣矣

昭著曾無玷缺則簡在帝心為貴臣矣

丞相御史郎中君

此即貴人之位也丞承也相助也言上承天子而

佐助之也謂曰秦初置丞相其相以博里此疾漢右丞

御史御史大夫也職副丞相周官御史中史下見

之特多云獻書於大王御史在前執法在後是又

事糾察之任也至秦人主自親事以操制在下

遂與丞相分權矣漢周苛為之大夫郎中郎中令也

掌宮殿門戶及從官並秦所置而漢因之君優尊大

官之名也從才用反

中趨鮑氏曰郎與同按戰國策梧下先生見

戰國策段不產謂秦新無議臣於君然則中

時已見左右丞對揖無敬稱曰左右君

君猶左

右君猶左

傳也傳天子以德義

補曰太漢初用王

僕也主為天子御車馬

命曰大僕周下大夫

衆僕之長中大夫也

百勳光祿勳也漢武帝改

官表以為秦官非也

中令為光祿勳也勳功也居殿中親近

前後常侍諸將軍

在天子之前後即導從者則有常侍之官及諸將

軍也

補曰漢興葉秦制置中常侍官引語鄭人以

左伯

為將軍衛兵及四夷比公者四一大將軍次

次衛將軍

列侯封邑有土臣

列侯第二十爵也邑所食之邑言封為列侯

獲邑之土地又得因有家臣也

補曰秦制續志爵二十等為列侯

積學所致非鬼神

言饗此爵祿皆由勤學即可致之非別有

力此所以深勸學僅也

思之不

自此以下汎論職務也漢武帝始分
 京都為京兆左則為馮翊右則為扶風京兆
 而有衆也絕高曰京十億曰兆一曰京大也
 言輔贊政教也馮輔也翊贊也扶風者言扶助
 化也圖曰百官表內史周官秦掌治京師景帝
 左馮翊治內史右馮翊治外史景帝更名為都尉以東
 涪城以西為石扶風翊圖曰廉能此四者可以舉民而教之也
 廉潔平端撫順親

姦邪並塞皆理馴一作音馴
而馴也廣韻馴擾也史記申屠嘉曰
馴善也馴馴也廣韻馴擾也史記申屠嘉曰

變化迷惑別故新列別
 下有愚迷之人則能化喻使其夢改去之
 今之是也圖曰言曰
 更卒歸誠自請因圖曰
 卒給使役者也更言其去來更代也

更卒歸誠自請因圖曰
 卒給使役者也更言其去來更代也

此者
其使
其使
其使

司農少府國之淵

少失照反

淵叶

淵叶

淵叶

淵叶

慎

司農領天下錢穀以供國之常用

司農

司農

司農

司農用景帝改太農

少府管池澤之稅及

少府管

少府管

少府管

少府管

少府管

之資以供天子少者小也府者聚也財物所

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

非郊廟兵戎大用故謂之少府

給共養名曰等錢以給司此

天子私養自別為錢

司此

司此

司此

司此

司此

深泉為喻也

史游章漢法

史游章漢法

史游章漢法

史游章漢法

史游章漢法

史游章漢法

史游章漢法

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

遠取財物上平均

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤

與京師不等又當有轉送費兩不欲勞擾故立

與京師不等又當有轉送費兩不欲勞擾故立

準均輸之官各就所在受納不損於私而官有

準均輸之官各就所在受納不損於私而官有

準均輸之官各就所在受納不損於私而官有

準均輸之官各就所在受納不損於私而官有

準均輸之官各就所在受納不損於私而官有

也

也

也

也

也

也

也

也

也

均輸

均輸

均輸

均輸

均輸

均輸

均輸

均輸

準均造獄法律存

準均造獄法律存

準均造獄法律存

準均造獄法律存

準均造獄法律存

準均造獄法律存

其堅牢也

備也

也法則也律法也

誅罰詐偽勅罪人

又胡樂反

誅責也罰治也

勅舉案之也

詐偽則責治有罪則

舉案

謂之勅舉案之也漢書獄人勅舉案之也

廷尉正監承古先

楚辭九歌

廷尉掌刑獄之官秦所置也

廷尉掌刑獄之官秦所置也

斯名者蓋秦漢亦因之廷者

丁也朝之慶也

武官之號也兵獄同制故曰廷尉

有監言因承上古先代而置之

成告于正注正於周解師之島朱博召見正監

摠領煩亂決疑文

煩亂則領理疑議則詳決此獄官之職也

法對職也

變關殺傷捕伍鄰

變關者為變難功日而相關也

也捕以捕之有也

於秋司明矣
有隱罪
隣伍解已在前

亭長游徼共雜詎亭長詎音轉逐捕盜葉音轉亭長音真亭長音真亭長音真

亭長一亭之長主逐捕盜葉音轉亭長音真亭長音真亭長音真

之游行徼循皆督察葉音轉非其也葉音轉則令亭長與葉音轉

參也詎驗視也有被殺傷者則令亭長與葉音轉參而詎驗之知其輕重由直也秦漢之制

亭亭有高樓所以候望鄉曲夫治之游徼即喬夫之所統也補曰董賢傳至獄

盜賊繫囚榜笞音韻繫囚拘繫之也榜笞捶擊之也補曰刑法志

繫囚拘繫之也榜笞捶擊之也補曰刑法志其前音韻者音韻母得音韻更人音韻書曰音韻作官音韻刑音韻

考問其狀也葉音轉盜律音韻賊律音韻賊律音韻賊律音韻賊律音韻

朋黨謀敗相引牽牽叶起反音韻反音韻反音韻反音韻

欺誣詰狀還反真

囚繫之徒或欺詐閉匿或誣寃良善既被考

治由狀乃歸實也

坐生患害不足憐

干紀速辜人所同嫉者也言曰審察辨也方

解窮情得具獄堅

既窮其辭又得其情則鞠訊之吏具成其獄

周密文致堅牢不可反縮動也

府呂刑曰五辭簡孚路溫舒

有

訊音信辭居六

獄練文致朱博傳質辭窮情坦

籍受證驗記問年

簿籍所受計其價古并顯證以定罪也記問年

具為書記抵其本屬問年齒也幼少老耄科罪

同故問年也

抵丁禮反曰秦始皇十六年

赦曰若苑鄭同農云若今時律令年未滿

十以上非手殺人他皆不坐鐘

問里鄉縣趣辟論

扶音促一作趨反

里門曰問里者本其所居之里也里屬於

於縣趣謂催送之也辟法也里鄉及

文符也

此謂輕罰非重罪者也鬼神主取精白祭祭然者也

鬼神也白粢主四擇米取精白祭祭然者也

為鬼薪也帝紀曰耐為鬼薪白粢為鬼薪也

薪作三歲應劭曰取薪給宗廟為鬼薪也

正白為以鐵錯頭曰錯錯足曰鈇

補曰食貨志鈇下注鈇足鈇也張裴律序云

如跟末着足足下重六斤以鐵為之說文錯以

錯鈇束也鈇鐵錯也舍顛錯鈇也廣韻錯以

加鬻髮曰髡鬻他計者使守積無羊年叶

不肯謹慎自令然漆然漢叙傳賢玄叶門年叶

已則招之又誰咎也謹叙傳賢玄叶門年叶

輸屬言配入其處也詔勅別存所輸作也一日

書處反昌以罰令其輸作也山瀆無所通曰谿泉

通川曰谷一曰水注川曰谿注谿曰谷配於谿

及山徒役之也大姓曰陳咸為海陽太守以律

箠起居課後先此箠反又

箠吹鞭也黃氏曰竹籜也洛陽亭長所吹

箠吹鞭也黃氏曰竹籜也洛陽亭長所吹

箠吹鞭也黃氏曰竹籜也洛陽亭長所吹

先者免罰後者懲責也今之伎倡

斬伐材木斫株根斫音

斬截也伐攻取也材謂木挺也之勁大鼎版

者故曰入山柝栽曰株音哉反樹本曰根音

通釋云入土曰根言徒役之人給此事也帝紀注

在甲子者曰株犯禍事危置對曹曲叶徂侯既被論

犯禍犯法而致禍也事危共事傾危也

則置立堂爵於曹府也江王徵詣中尉府

文漢文帝以為責對而為言多非誠對

皆後士蕭育傳詣後曹當以職事對

謾訑首匿愁勿聊謾官反又音慢訑音

謾訑巧黠不實也謾曰音謾

龜策傳說謾注首匿為頭首而

罪人也作曰宣首注勿聊無聊賴也

之法立骨肉之

恩衰而刑罪多

縛束脫漏亡命流末一作

攻擊劫奪檻車膠

擊音擊見

言強盜羣盜相與攻擊劫奪人者吏捕獲之

檻車又加膠漆取周密也檻者車如檻形美在

閑防泄露也一曰膠者謂膠罪人之目使不得

絕變難也擊字或作剽剽亦劫也

剽音剽

周之無所通見淮南王傳注檻車有膠漆取周密也

齋夫假佐扶致牢

齋夫鄉之有秩者也

齋音齋

秩音秩

夫音夫

假音假

佐音佐

扶音扶

致音致

牢音牢

痲病保辜讒呼號

痲音痲 保音保 辜音辜 讒音讒 呼音呼 號音號

歐人皮膚腫起曰痲歐傷曰痲保辜者

馬遷書云畫地

歐音歐 傷音傷 痲音痲 保音保 辜音辜

之與猥逮訶謾求猥烏助反訶休正

律有之與之法謂官有所與發而輒稽留關之其

事也補曰韓延年坐之興猥逮者矯為官府多有逮捕也

訶謂知處密告之也黃氏曰訶自言長也補曰

其事有所追求也言有於此也一日

之與之人棄家逃匿故官司逮捕訶謾而求也劉贛父謂逮老其人存在直追取之捕者其人

輒覺沒入檄報留檄報

檄者以木為書長二尺報者處當罪人也言

輿猥逮及訶謾者其事發覺身則沒入為奴

沒其家財則為檄書處當其罪而留之也浪反補曰朱傳口占檄

也痛癘病也通曰薛宣傳過人青黑腫起

與痛人癘之罪注以秋歐人

號或作獐音義同廣韻號大呼也

漢文書號號

猥烏助反訶休正

猥逮也通及捕之猥逮者矯為官府多有逮捕也

黃氏曰訶自言長也補曰

劉贛父謂逮老其人存在直追取之捕者其人

輿猥逮及訶謾者其事發覺身則沒入為奴

沒其家財則為檄書處當其罪而留之也

浪反補曰朱傳口占檄

檄報留

檄者以木為書長二尺報者處當罪人也言

反為仇讎也非曰說文受入財者財枉

讒

諛爭語相舐觸作抵

者常相舐距而擊觸也一曰爭語謂交相譖毀也

謂曰荀子曰

憂念緩急悍勇獨反一作更悍侯

言無賴之人不自修整以陷罪惡臨機迫猝反

更生邪計妄為凶悍當窘厄也窮也

秦制也周禮疏漢之朝集便謂之

誠

是為陰陽浮而上者
之清降而下者陰之氣

風雨時節莫不滋榮

仁及草木皆茂暢也

必以夜董仲舒曰陰
風雨時五穀熟而

災蝗不起五穀孰成

每獲豐年益厚善也天反時為

穀者黍稷麻菽麥也

民人百注五穀
說文穀也

節食也

急就篇

也老復丁者永賜壽考也昔
之以頌長樂無極者永復
子孫免賦役也
擊壤行歌喜寬政也老復
長樂無極老復丁

齊國給屬素絁

齊師尚父所封秦置郡濟為國村諸王都臨淄
青州素白絁也建初二年詔齊相如冰絁也
穀吹綸絮注絁素也冰言色鮮潔如冰絁也
空紗薄如空也吹者言吹之絁也
服官李斯云河縞之衣注齊東阿縣縞之絁也
鄆州地理志云齊地縞作縞歌新製齊縞之絁也
冠帶衣履天下班婕妤行怨歌不遺七絁
貢禹言故時齊三服官輸物不遺七絁
飛龍鳳皇相追逐
福叶直文王服叶億葉

叶

織帛為飛龍鳳皇之象飛翔連連以成文章
走而承追之類說文通釋連連以成文章
走而承追之類說文通釋連連以成文章

河南尹郡國志洛陽周時號成周之都其

與天相保無窮極

國祚之末與天同也

真定常山至高邑

直定國武帝置唐鎮州今真定府常山郡高邑本恒山避文帝諱改高邑今趙州高邑縣高邑縣高邑縣高邑縣

乘而嘉寵升進立

多上乘時膺天寵也階升類進立於朝也

建號垂統解鬱悒

和樂昔之鬱結憂悒者今皆解也

四民康寧咸來服集

士農工商咸安其業德澤所被悅服和集

何須念慮合為一

天下一家民無二志可以寬宵旰之憂

山陽過魏

山陽郡景帝為國武帝為郡治昌邑今濟州魏郡高帝置今大名府州也

長沙北地

長沙郡秦置今寧夏府州也

縣漢魏郡治今出上黨長子
置後漢為國今具州改為恩州

雲中定襄與朔方

雲中郡秦置唐為朔方郡武帝開定為夏州

代郡上谷右北平

代郡秦置唐為蔚州上谷郡秦置唐為蔚州

遼東濱西上平岡

遼東郡秦置唐安東都護府之東境濱水除
昔濱遼水之西也遼水出塞外遼西郡秦置唐
平營州爾雅曰舊北平郡治在平岡水經注
剛縣也田疇曰舊北平郡治在平岡水經注
東北在盧龍

酒泉

酒泉郡武帝開其水若酒泉置唐為州
大煌也

居邊守塞備胡羌

羌之患言又羌西戎也

遠近還集殺胡王

遠近還集殺胡王

漢土海陸中國康

漢土海陸中國康

右急就一篇漢黃門令史游作
為之訓此書舊分三十二章前代能書者
並書其之今世有一本相傳是吳皇象寫其
本無焦滅胡以下六十三字又頗有訛脫類
分章象所寫三十一章而已國朝至道中太宗
帝嘗親書此篇又於顏本外多齊國給獻以下
二十八字凡為章三十有四此兩章蓋起於
按舊篇末說長安中涇渭街街故此章亦言
人物之盛以相當而鄜縣以世祖即位之

名為高邑與先漢所改真定常山並列此為
人所續不疑近時豫章黃太史手校本出
縣人家亦有此兩章黃於篇中時小小
解本亦自有詳略不同會戶部郎從
趙公女誼欲是正傳廣之乃錄至道
章登于卷首且用今禮部侍郎眉
顏解本校鄂州通守臨江劉子
次于御書正文之後蓋有異

大字以便

冰乎大學之海終其身不廢至春
而志其藝末丞相李斯等雖頗作
等篇然天下方專學法令以吏為師詩書
言棄不習學者進無所依退無可玩自
以為足記姓名而已又其篇雖名祖蒼頡
史籀時益多事而徒隸之字方起漢興
兼崇字學吏民上書頗劾其不正者然古
約少板策所書多者纔百名以上今漢代
者一童所記至九千字烏覩古所謂正哉

元時去斯等已遠獨能取其篇中正字類而韻
以為此書使操觚小童不隨俗迷誤是時元帝
史書而游為此篇皆稍稍近古傳稱游勤心納
有所補益豈此類耶自東漢杜度張芝善書法
用以寫此章號章草說者因謂草書起於游
察游作此書之意今篇中所撫蒼頡正字其體
不存而其讀具在因可以見漢世官府市里之
物又得顏氏解訓而益明可用虞覽然顏以
為祖於宣慈惠和之才子審姓為山

子孫之役亦不皆是顧作者以錄古文
著漢事雖非詩書論世之學要主於好古存
其語亦微有勸不若後世俗師俚童相教以
之書故因定著之以為前世小書其偶存者猶
此學者亦因有啓焉淳熙十年十月望日歛羅
記

漢藝文志小學十家蒼頡篇見考工記注者唯

反堯

反人

柯櫛

反張子

四字凡將見文選注藝文

者唯黃潤織美宜制禪鐘磬竿筵筑坎侯二句

見史記正義者唯戶危鄂三字其勵存者急就

止耳隋唐志始謂急就章崔浩寫以百數劉蘭

學書之李鉉九歲入學書之月餘即通李繪六歲

通此章是以其學至唐猶傳顏師古祖之推掌

注淵源有自來矣蓋君子恥一物之不知倫類

不足謂善學嘗觀衆仲對氏族師服中

始之以姓氏名字學詩多識鳥獸草木之名
錄衣服飲食之制陶弘景讀書萬卷尤明醫術不
韓文公謂禮樂名數方藥之書未有不通此而為
賢致知在格物觀物以觀我生故次之以服器百
周書言學古入官子產云學而後入政董仲舒以
秋斷獄雋不疑以經術決事若授之以政不達宋
之孝經蘇威之五教人到于今羞之故終之以文
法理器無非道學無非事其義不可湏臾舍也鴻
鉅儒不敢以小書忽焉輯州名撫奇字悉放其體

經義疏引之者五

蒲勢蘭天官引別部居不

國之淵左傳正義後漢書注引之者一

張敏傳

獄法韻書亦援以言姓氏孟堅之用祿飾潘安

之用乘風王禹玉之用奇觚宋景文之用鞞鞞朱文

公之用老復丁至於不借蘧條鳧翁無雙之語

川山谷詩皆采掇之博觀而約取此難與耳學者

也古者保氏教六書外史達書名漢猶有課試

之灋故馬尾之書必謹自篆而隸自隸而篆

後以意行書先漢遺文古事寢以略

于諷誦襲浮踵陋視名物數度若弁髦而大學之
不立廼因顏注補其遺闕擇衆本之善訂三寫之
以經史諸子探其原以爾雅方言本草辨其物以詩
傳楚辭叶聲韻以說文廣韻正音詁若閎閎之相混
得於釋文捕搃之所出取於莊子稽極之誤因說文
通釋而知利親勝客之類因史記漢表而見簧當作
箇輾當作操壘當作空實事求是不敢以臆說參焉
疑者闕之以俟後之君子李斯作蒼頡篇後人附益
末章乃有漢兼天一此篇齊國山陽兩章亦然略
其義綴于下方夫物有本一理無小大循序致精學
之始事也一雖然一童習其能免玩物愛奇之
之失乎浚儀王應麟識