

劉子卷之八

無八

劉子卷之八

無八

播州錄事參軍袁孝政註

辯施第三十七

夫山阜非爲鳥植林林茂而鳥自棲之江湖
非爲魚鑿潭潭深而魚自歸之處世非爲人
積財財積而人自依之非其所招勢使然也
懷璧之子未必能惠而人競親者有惠人之
資也被褐之士性能輕財而皆踈之者無惠
人之資也今富而儉恠猶見親敬貧而仁施
必見踈慢非行之失被情變也策駟登山不

得直轡而行泛舟入海不得安身而坐何者
山路迂迴海水淪波行者欲直而路曲之坐
者欲安而水蕩之仁者欲施而貧遇之富而
賑物德不為難貧而儉嗇行非為過天之道
損有餘人之情矜不足也崑山之下以玉抵

無八

烏彭蠡之濱以魚食犬而人不愛者非性輕
財所豐故也挈瓶丐水執萑求火

草似龍鬚可為席人用燔音火也

而人不恠非性好施有餘故也口非匏瓜不
能不食身非木石不得不衣食不滿腹豈得

輟口惠人衣不蔽形何得露體而施物非性
儉慙不足故也饑饉之春不賑朋戚多稔之
秋饗及四隣不賑朋戚人之惡行惠及四隣
人之善義善惡之行出於性情而繫於饑穰
也以此觀之太豐則恩情生窶乏則仁惠廢
也窶貧相馬者失在於瘦求千里之步虧也
相人者失在於貧恩惠之迹缺也輕財之士
世非少也然而不見者貧掩之也德行未著
而稱我能猶足不能行而賣璧藥望人信之
實爲難矣

和性第三十八

夫歐冶鑄劍

越王鑄劍之人姓趙名干將善能歐冶鑄

劍名

太剛則折太柔則卷欲劍無折必加其錫欲

無八

二

劍無卷必加其金何者金性剛而錫質柔剛

柔均平則為善矣良工塗漆漆緩則難晞急

則弗牢均則緩急使之調和則為美也人之

含性有似於茲剛者傷於嚴猛柔者失於軟

懦緩者悔於後機釁也急者敗於懷促懷急

故鑄劍者使金不至折錫不及卷製器者使
緩而能晞急而能牢理性者使剛而不猛柔
而不懦緩而不後機急而不懷促故能劍器
兼善而性氣淳和也昔徐偃王軟而國滅

徐國名偃是王子也好行仁義善修文德
不專預備後被鄰國破之臨死之時曰吾
但好行文德不知人有詐也

齊商公懦而身亡此性太柔之失也晉陽處
父以純剛致害

晉大夫姓陽名處父爲性大剛後被晉君

所殺也

鄭子陽以嚴猛致斃

鄭國之君性大嚴猛為臣之所殺也

此性太剛之過也楚子西寬而招敗

楚令尹性寬楚王所殺也

無八

三

邾莊公慊而自禍此性褊急之災也西門豹

性急佩韋皮以自緩

姓西門名豹六國時為邾縣令性急取韋

皮而佩之韋皮太寬故佩之以豹稟其性

也

董安于性緩帶絲絃以自急

晉陽太守為性緩也

彼各能以一物所長攻其所短也故陰陽調
天地和也剛柔均人之和也陰陽不和則水
旱失節剛柔不均則強懦乖政水旱失節則
歲敗強弱乖政則身亡是以智者寬而慄嚴
而溫柔而毅猛而仁剛而濟其柔柔抑其強
強弱相參緩急相弼以斯善性未聞迕物而
有悔吝者也

殊好第三十九

累榭洞房珠簾玉展人之所悅也鳥入而憂
聳石巉巖輪菌糾結猿狖之所便也人上而
慄五諷六誣咸池簫韶人之所樂也獸聞而
振懸瀨碧潭瀾波洶湧魚龍之所安也人入
而畏飛鼯甘煙

飛鼯鼠也好食火炮為美也

走貊美鐵

獸好食鐵為美也

鴟雞嗜蛇

鳥似雞高三尺亦曰鴟雞食蛇為美也

人好芻豢

食草曰芻食米曰豢

鳥獸與人受性既殊形質亦異所居隔絕嗜好不同未足怪也人之與獸共稟二儀之氣俱抱五常之性雖賢愚異情善惡殊行至於

無八

四

目見日月耳聞雷霆近火覺熱履冰知寒此之麤麤識未宜有殊也聲色芳味各有正性善惡之分皎然自露不可以皂為白以羽為角以苦為甘以臭為香然而嗜好有殊絕者則偏其反矣非可以類推弗得以情測顛倒好

醜良可怪也頰顏玉理眇視巧笑衆目之所
悅也軒皇愛嫫母之醜貌

醜醜貌也

不易落英之麗容陳侯悅敦洽之醜狀弗質

陽文之婉姿炮羔煎鴻臠

呼各切 螭 戈規切

熊臠

螭是龜臠是蟠即熊掌也多熟以蜜淹之
可食也

衆口之所嘆

以其味美故也

文王嗜菖蒲之藟不易熊肝之味陽春白雪

噉楚採菱

皆是曲名

衆耳之所樂也而漢順聽山鳥之音云勝絲
竹之響魏文侯好槌鑿之聲不貴金石之和
鬱金玄愔

無八

五

恬靜薰香

春蘭秋蕙

盡是香草

衆鼻之所芳也海人悅至臭之夫不愛芳馨
之氣

海人者其人在海畔住樂聞死人極臭之
氣有一人獨來海邊其人受性身作死人
臭海人聞之競逐死人身臭竟日聞氣不足
也

若斯人者皆性有所偏也執其所好而與衆
相反則倒白爲黑變苦成甘移角成羽佩籜
當薰美醜無定形愛憎無正分也

兵術第四十

太古淳朴民心無欲世薄時澆則爭起而戰
闢生焉神農氏弦木爲弧剡木爲矢弧矢之

利以威天下其後蚩尤強暴好習攻戰銷金
爲刃割革爲鉀而兵遂興矣黃帝戰于涿鹿
顓頊于不周

不周山名在西海共工氏與顓頊戰於不
周山工氏敗績以頭觸不周山傾天柱跌
四維絕故西北傾今日落西工氏以脚踏
東方得地道絕故水向東流俗云天傾西
北隅地絕東南界也

堯戰丹水舜征有苗夏討有扈殷攻葛伯周
伐崇侯夫兵者凶器財用之蠹而民之殘也

五帝三王弗能弭者所以禁暴而討亂非欲
耗財以害民也然衆聚則財散鋒接則民殘
勢之所然也故兵貴伐謀不重交刃百戰百
勝非用兵之善也善用兵者不戰而勝善之
善也王者之兵修正道而服人霸者之兵奇
無八
請變而取勝夫將者國之安危民之性命不
可不重故詔之以廟堂授之以斧鉞受命既
已則設明衣鑿凶門臨軍之日則忘其親援
鼓之時援鼓杖也則忘其身用能無天於上

無地於下無敵於前無顧於後以全國爲重

以智謀爲先故將者必明天時辨地勢練人
謀明天時者察七緯之情洞五行之趣聽八
風之動鑒五雲之候辨地勢者識七舍之形
列九地之勢

居山陵之戰不逆高水草之戰不涉深平

地之戰不涉虛險

明人者抱五德之美握二柄之要五德者智
信仁勇嚴也二柄者賞罰也智以能謀信以
約束仁以愛人勇以陵敵嚴以鎮衆賞以勸
功罰以懲過故智者變通之源運奇之府也

兵者詭道而行以其製勝也是以萬弩上殼
孫臏之奇

魏遣龐涓為將來伐趙趙投於齊齊遣孫
臏往救孫臏至彼與涓交戰兵尚少不敵
龐涓遂退自弱涓曰我知齊人怯未戰而

無八

七

退於是龐涓赴齊軍孫臏遂於馬陵險阻
之上伏弩萬張皆急上弦發箭齊射其日
龐涓大敗被殺也

千牛俱奔田單之策

齊將善守城燕來攻齊齊有七十城並輸

燕軍田單在即墨城中被燕軍圍城守之

不降燕將語田單曰汝可急降不然吾當

破城盡誅田單曰待我明日來降燕將遂

寬一夜田單乃於城內掘地道內水牛千

頭繫刃劍戟縛置牛角上畫牛身作龍文

衣五綵夜穿地道將燭以油灌之縛於牛

尾臨欲相攻一時放火燒牛尾燭遣牛從

地道中出牛被火燒尾搪揆燕軍並皆破

散走死無路田單發兵逐後押背趁殺燕

軍大敗

囊土擁水韓信之權

漢將引兵伐趙楚來救趙韓信令軍各負
土兩袋以壅澗水斷河遂渡水與楚戰佯
敗退軍楚兵逐之渡水一半信遣人於澗
頭決破土袋楚軍兵將不得迴被信決破
楚軍大敗

拽柴揚塵纒枝之謫

纒枝是晉國將兵少使軍卒佯拽柴木動
塵起衆望唯見塵起謂晉大有兵馬以動
塵也

舒車豕突尹子之術

將軍載猪以向軍營也

雲梯煙浮魯生之巧

魯攻宋城使魯般造雲梯也

用竒出於不意少可以挫多弱可以折強况

無八

夫以衆擊寡以明攻昧兵形象水水之行避
高而就下兵之勢避實而擊虛避強而攻弱
避治而取亂避銳而擊衰故水因地而制兵
因敵而制勝則兵無成勢水無定形觀形而
運竒隨勢而應變反經以爲巧無形以成妙

故風而有形則可以帷幕捍寒暑無形不可
以關鑰遏也是以善攻者敵不知其所守如
畏雷電擊無常處善守者敵不知其所攻如
尋橐中不見其際視吾之謀無畏敵堅視吾
之堅無畏敵謀以此言之不可不知也夫將
者以謀爲本以仁爲源謀以制敵仁以得人
故能謀制敵者將也力能勝敵者卒也將以
權決爲本卒以齊力爲先是以列宿滿天不
及朧月者形不一光不同也虎尤多力而受
制於人者心不一力不齊也萬人離心不如

百人同力千人迤戰不如十人俱至今求同心之衆必死之士在於仁恩洽而賞罰明胥靡者

胥相也靡無也

臨危而不懼履冰而不慄以其將刑而不憂

無八

九

生也今士捨白刃而不顧死赴水火而如歸非輕死而樂傷仁恩驅之也將得衆心必與同患暑不張蓋寒不御裘所以均寒暑也隘險不乘丘陵必下所以齊勞逸也軍食熟然後敢食軍井通而後敢飲所以同饑渴也三

軍合戰必立矢石之下所以共安危也故醇
醪注流軍下通醉

越王勾踐行營有使獻一樽酒踐曰餉吾
此酒衆不徧遂以酒瀉河中隨水流下軍
士於下飲之皆聞水作酒味俱醉飽也

溫辭一灑師人挾纊

楚莊王出兵遇天大雪三軍皆凍王以溫
辭慰勞士卒聞其言皆如挾纊綿在身中

溫煖

苟得衆心則人競趨死以此衆戰猶轉石下

山決水赴壑孰能當之矣

閱武第四十一

司馬法曰

司馬穰苴法也

國家雖大好戰則亡天下雖安忘戰必危亟

戰即民彫不習則民怠

怠懈怠也

彫非保全之術怠非擬寇之方故兵不妄動而習武不輟所以養民命而修戎備也孔子曰不教民戰是謂棄之易曰君子修戎器以

備不虞是以春蒐夏苗秋獮冬狩皆以農隙
以講武事三年而治兵習戰敵也出曰治兵
始其事也入曰振旅言整衆也還歸而飲至
告于廟所以昭文章明貴賤順少長辨等列
習威儀夫三軍浩漫則立表號言不相聞故
爲鼓鐸以通其耳視不相見故制旌麾以宣
其目若民不習戰則耳不聞鼓鐸之音目不
察旌麾之號進退不應令踈數不成行故士
未戰而震慄馬未馳而沫汗非其人怯而馬
弱不習之所致也吳王宮人教之戰陣約之

法令迴還進退盡中規矩

吳人教官人妃女皆令習戰盡中規矩之節也

雖蹈水火而不顧者非其性勇而氣剛教習之所成也鎔錙不爲巧者銳而爲拙者鈍然而巧以生勝拙而之負者習與不習也闔閭習武試其民於五湖

五湖是越水胡越人好水戰也

劍刃加肩流血不止勾踐習戰試其民於寢處民爭入水火死者千餘遽擊金而退之豈

其惡生而貪死賞罰明而教習至也是逢蒙
善射不能用不調之弓

逢蒙就羿學射盡羿之術故言善射

造父善御不能策不服之馬

造父是趙簡子七代祖周穆王時人爲王

無八

十一

御馬而上崑崙山

般倅

神農時巧人也

善斲不能運不利之斤孫吳善將不能戰不
習之卒魏狄戾獸而黃帝教之戰鷹鷂鷩鷩鳥

而羅氏教之擊夫鳥獸無知之性猶隨人指授而能戰擊者教習之功也奚况國之士民而不習武乎故射御慣習至於馳獵則能擒獲教習之所致也若弗先習覆逸是懼奚據望獲今以練卒與不練卒爭鋒若胡越爭遊不競明矣是以先王因於閑隙大閱簡衆繕修戎器

繕即戰治

爲國豫備也

循理守常曰道臨危制變曰權權之爲稱譬
猶權衡也衡者測邪正之形權者揆輕重之
勢量有輕重則形之於衡今加一環於衡左
則右蹶加之於右則左蹶唯莫之動則平正
矣人之於事臨宜制變量有輕重平則行之
亦猶此也古之權者審於輕重必當於理而
後行焉易稱巽以行權論語稱可與適道未
可與權權者反於經而合於道反於義而後
有善若棠棣之華反而更合也孝子之事親
和顏卑體盡孝盡敬及其溺也則攬髮而拯

之非敢侮慢以救死也故溺而拯父祝則名
君勢不得已權之所設也慈愛者人之常情
然大義滅親滅親益榮由於義也是故慈愛
方義二者相權義重則親可滅若虞舜之放
弟象傲周公之誅管叔石碯之殺子厚

無八

十三

石碯是衛大夫而子厚作亂石碯殺之也
季友之醜叔牙

季友是魯莊公同母弟叔牙是異母弟莊
公有疾叔牙欲立同母兄莊公欲立季友
不立異母弟季友乃於黔牙兄家置酒而

與叔牙共飲乃酖酒與叔牙黔牙曰飲則
死矣叔牙飲之而死季友立叔牙子以繼
父位也

以義權親此其類也欺父矯君臣子悖行然
舜取不告弦高矯命者

弦高是鄭國商徒將財璧欲向外國興販
路逢秦軍欲來伐鄭弦高於路遇之乃謂
秦軍曰鄭君知秦師來而遣我將珍璧物
來獻秦師乃言鄭君知之必有預備軍兵
將來遂取其財便迴軍止伐鄭鄭乃得存

此弦高之計權却秦士也

以絕祀之罪重不告矯命之過輕於滅國權
之義也夫有道則無權道失則權作道之於
用猶衣冠之在身也權之輕重猶介冑之衛
體也介冑禦冠而不可常服權以理度而不
可常用自非賢哲莫能處矣

無八

十三

劉子卷之八

共卅

