



胡祭酒集卷七

明進士南昌俞廷輔編次 新建李遷家藏 武昌吳國倫校選

序十首

讀書莊唱和詩序

詩言其志也夫人之窮達得喪憂思哀樂一於
詩發焉其志固可見矣雲間張夢辰懷抱材德
居鄉里以經術教授諸弟弟子諸弟出為顯官
夢辰獨老於其家以窮約自守凡天地之變化
物理之消息人事之得喪心思之憂樂一寓於

詩及諸弟歸往往與之賡焉錄為一卷凡若干
首命之曰讀書莊唱和集又從而序之示志也
或者曰夢辰不得行其道得窮而工於詩余曰
不然三百篇之作豈皆出於窮人之手乎孔子
取之抑豈取其窮而能工者乎苟取其窮而能
工二南雅頌不必錄於經矣詩固不必以窮人
而工亦不必以不窮人而不工然則有窮者將
不必工於詩乎曰非也窮命也不繫於詩工不
工材也不繫於窮志之所至詩亦志焉世稱詩
人莫杜甫若也觀其流落艱虞之際不能無悲
苦愁嘆之聲若其通顯鳴國家之盛春容富麗
有鏘金鳴玉之意豈必窮而後工哉然此卷不
以窮達異趣各得以見其志是可尚也已詩曰
伯氏吹埙仲氏吹篪吾於讀書莊考信焉

萬木圖詩序

故元福建行省左丞阮德柔嘗作萬木圖以美
建安楊公達卿既歿世矣今公之孫右春坊庶
子兼翰林侍講榮復命善畫者圖之昭先德也

朝之大夫士各為詩章以詠歌之而屬序於儼
昔公之種樹於龍津也本以積粟濟饑人不欲
有其名託以嘗種耳初亦不計其種之有無多
寡然不數年喬然長茂鬱然成林感神人之夢
告此其德行固已通於神明矣公因木之盛召
族人子弟戒之曰此山之木不售人惟學舍杠
梁浮屠老子之宮及貧無室廬死無棺槨者則
與之餘勿伐否非賢子孫由是鄉人獲濟者衆
嗚呼公之心其仁矣哉昔黃霸治潁川教民耕

桑畜養種樹鰥寡孤獨有死無以葬者霸具為
區處棺以某所木祭以某亭猪子霸之所以為
循吏流聲于千載者此亦善言政之一端也公以
布衣居鄉里無官守無所求而為之視彼食祿
不知為政不恤民隱者為何如宜其陰德之厚
敷施於後人者遠哉庶子遭逢

聖明顯被寵嘉光于前人而弟弟子姓又蕃衍
貴盛如川之流方源源而來此天之錫佑是皆
公樂善好施之報也雖然昔韓宣子聘魯宴于

季武子有嘉樹焉宣子譽之武子有敢不封殖
之言蓋不忘其親也楊氏子孫於其山木培植
而加之意焉使發榮滋長益豐益茂至於務德
亦猶是也則楊氏之慶澤何可量哉而斯圖之
作抑所以感發其孝思於無窮矣

徐蘇傳序

徐蘇傳者所以傳徐孺子蘇雲卿之事也徐蘇
本傳列漢書載宋史者儒者見焉閭巷之間寡
聞也今二傳編錄傳採羣書較之本傳特為詳

備或者曰自漢以來懷德秉志高世獨行之士
蓋多有之傳者獨錄徐蘇何也曰出吾郡也曰
若然雲卿廣漢士亦得稱吾郡曰雲卿聞
孺子之風而來在當時非無韜棲隱約之地顧
乃區區於東湖雲水之間彼蓋以孺子之流風
未泯也樂於此而居於此固有不得而外之者
曰豫章先賢可以陶世範俗者豈獨徐蘇哉曰
得時而駕行道以濟物者固已表見於當時垂
休於後世矣若二子亦非果於忘世者適漢衰

宋微不可有為故退然自守以終其身此其操
行足以激厲貪鄙聞其風者頑夫廉而懦夫有
立志矣况士君子生於其鄉論世尚友可不知
其人已乎欲知其人不得其事可乎得其事隱
而不彰尤不可也此傳之所以廣又增錄其詩
文既廣而增錄矣又刊以傳焉若是者皆君子
之用心也傳之者棲碧李氏也刊之者李貞士
廉也錄之者王遜之也序以冠其端郡人胡儼
也

羅養蒙詩集序

翰林侍講廬陵羅汝敬奉其先君子養蒙先生
詩集一帙告余曰先人平生所為詩文甚富近
以鄉民不靖遺藁散逸無幾今所存者獨元季
喪亂時及晚歲所作耳願得一言以冠其端非
敢以傳世將遺後子孫俾知所重焉嗟夫世之
君子德成於已者孰不欲見諸用施諸人以達
其道哉然有不幸而不遇或遇而已老皆不得
據其所蘊措諸行事徒以其平昔之抱負發諸

嗟詠寄興山水之間以自適於塵俗之表者此
其人固非流連光影而果於忘世者矣若先生
者世蓋有焉先生家士族業成而元亡既際
興運則已老矣故其為詩真率簡暢深達物理
敷陳激烈感慨係之而暮年之作樂天知命安
於所遇其志之所存情之所見又足以使人有
所欣慕而感發苟就湮沒豈不惜哉此仁人孝
子之用心所以有不容自己者也永樂乙酉先
生來京師余獲見焉時年幾八十矣我冠襃

衣童顏鶴髮意度閒雅進退從容儒者之風藹
如也後八年先生沒距今又十年始得其詩誦
之慨前輩之零落悲宿草於春風有不勝其惓
惓者焉姑為之序以復汝敬先生諱以明其曰
蒙泉者鄉里之尊稱後病目又自號朦叟云

况氏重脩族譜序

禮部儀制主事黃鍾其先况氏七世祖聿脩自
况坊徙靖安之甘家巷至鍾之父以實生六歲
而孤遭元季兵亂族黨離散鞠于里人黃勝祖

遂承其後因其姓以至于今鍾有位於朝慨然
思其本源欲復况氏乃以其父嘗得遺譜於族
人者脩之來求序按譜始烈為虞國君之子居
水北傳十三世至昌伯遷水南所謂曲江封源
者又八世至鼎居西山之况坊又十九世至昇
即聿脩實為靖安始遷之祖也自烈至鍾凡四
十有四世中間又有曰政者徙筠之藥湖曰敏
者徙新吳之虬峰曰敬者徙廣之韶州政為節
度敏官武略意敬亦必以仕而徙皆不著時代

莫詳其本末獨淳為觀文殿大學士金紫光祿
大夫致仕封惠國公景登崇寧甲申第為某官
淳熙中贈海昏伯則有宋之遺誥存焉舊譜有
朱文公跋語曰朝野鈞衡公卿大夫子男侯伯
位列諸邦水北水南永傳於忠孝山陰山左重
沐於旌封嗚呼盛哉余聞諸長老云况氏郡名
族况坊善里也今觀此譜及紫陽之言信不虛
矣抑嘗求鄉里之大家巨室皆由前人積善所
致至其子孫或不能繼承存亡盛衰之際有可

歎者若鍾之律身脩行致通顯可謂能振其宗者又思復其族姓不昧其本源孝敬之道存焉人患不立志有志者事竟成鍾有志之士也余郡人烏得不樂道之哉

胡氏譜圖序

胡氏之先系出不一一則世本有胡曹者黃帝時人黃帝治天下衣裳之制曹始為之一則左氏載虞胡公者為周陶正武王以元女大姬配之而封之陳以備三恪又史記載虞胡公滿者

虞帝舜之後也周武王克商求舜後得媯滿封之於陳以奉帝舜祀是為胡公其後以謚為姓唐書則曰夏禹封舜子商均於虞城三十二世孫遏父為周陶正武王妻以元女大姬生滿封之於陳賜姓媯以奉舜祀三說雖小異要之胡公舜後也一則胡以國氏成周時為子爵其地在潁州汝陰西二里胡城是也魯定公十五年楚昭王滅之其後子孫分散有望安定者即汝陰之支別也或者又謂周時胡國參胡之後其

先出顓帝高陽氏曰重黎為帝嚳火正死後弟
吳回嗣吳回生陸終陸終之次子參胡董姓封
於韓墟周時為胡國楚滅之一則樂陵之胡賜
姓李一則河南之胡乃改紇骨氏為胡也嗟夫
古者天子建德因生以錫姓胙之土而命之氏
諸侯以字為氏因以為族官有世功則有官族
邑亦如之而胡氏乃有以姓者以謚者以國者
以賜而改者其原既各有所出後世子孫蔓延
於天下分散扶疎欲合而一之可乎儼之族近

出新淦之城口自七世祖十三承事竹澗先生
宋端平間遷邑城之南由是子孫世居之後稍
徙清江元季兵興鄉邑騷然歲甲午先公與諸
父又移家龍興龍興入

國朝復為南昌人其居淦清江者益蕃衍矣儼懼族
人散處戚欣慶慰之禮或不相及恐久而至於
塗人乃為胡氏譜圖將以統其疏而合其離也
然城口之宗未暇合者姑有所待斷自竹澗為

始祖紀其實也竹澗生紹久紹久生祿賜祿賜
生三子孟子貴仲蚤世季子復子復於儼為曾
祖今圖之所列者皆二祖之子孫也曾祖生五
子大父其第三子也大父生二子長伯父虞部
府君次先公虞部三子頓穎顓

東陽李氏重脩族譜序

國子生東陽李敘重脩其族譜謁余序余觀之
譜故有序乃敘九世從祖宋工部尚書寶謨閣
直學士大同所作序親親之義詳且備矣復何

言哉雖然李氏之忠孝福澤至于今又有不能
已於言者按李氏世為東陽人譜自舍至圭輩
凡十有四世文獻之相傳子孫之衆多何其盛
哉蓋自舍至大同為五世大同朱子門人以道
事君言行卓然與其兄太常博士大有朝夕講
學磨礱切磋極其友愛寧宗親書怡怡堂三字
賜之當時士大夫家莫及焉又其從兄誠之受
學東萊呂氏文行政事所至有聲及其暮年知
蘄州與金兵力戰而死於難妻孥子孫皆赴水

死實嘉定十四年三月也寧宗聞之褒封正節
侯廟食其土妻子若孫皆贈封余讀宋史見誠
之一門忠義同於卞壺大同抗疏剴切幾於劉
向而又昆弟孝友達于家邦未嘗不慨歎其師
友淵源本領親切有其實而有其效也固知其
有後焉今觀此譜支分派別簪纓蟬聯二百餘
年族益蕃衍子孫至數百人忠孝之風藹然歲
時上塚長幼序列秩然有儀此又他族之所莫
及推其由來夫豈偶然也哉敘為大有九世孫
淳謹而好學恐族人散處久而疎遠受其父壽
之命重脩此譜將以敦宗合敘聯親親之恩其
知所本矣傳曰公侯之子孫必復其始子其勉
之亢李氏之宗者寧不在子乎

黃氏族譜序

廬陵黃濟亨以其族譜介中書舍人許鳴鶴來
求序濟亨本宋太史文節公山谷先生之裔系
出豫章雙井其初譜甚詳核既燬于兵世次源
委不得詳焉今自濟亨而上曰以和父也曰雲

瑞大父也曰必達曾大父也又推其所自出斷自五世祖蓋譜其所可知也余於太史為郡人雖生後頗知其世系太史之系出自金華一居豐城之沅江一居分寧之雙井雙井族蕃衍又分居筠之上高表之萬載居雙井者太史為最顯居萬載者叔豹為有聲太史庶之子兄弟三人叔豹太史之從昆弟仕宋為戶部郎中其他以進士舉者前後相望不可勝數豫章文獻之盛百數十年前名家大族鮮有及焉濟身之族亦自雙井而分然譜斷自五世可謂不誣其祖也究所自出可謂不忘其本也觀斯譜有孝子慈孫之道焉雖然譜之作也豈徒尚其世胄之華誇美於鄉人而已必將求世德之所在善繼善述以振起其聲光則雙井之流餘波益潤而青源白鷺之間孝友清節之風百世其不泯也必如是而後可以盡孝子慈孫之心矣濟身勉之則後子孫之所以繼繼承承者何可量哉

新喻章氏族譜序

臨江之新喻章氏其先本建州之浦城人初太傅公仔鈞五代時仕王氏為刺史而夫人練氏恩及下人遂致全城之功陰德廣大子孫貴盛世莫與京若宋僕射郇公得象寶文待制衡僕射申公惇樞密莊敏察尚書文肅穎此其著者而穎風規峻整踐履端直立朝大節凜乎如秋霜烈日其道德忠義於諸祖為尤著者也今譜之作自仲始乃遷新喻之祖也仲之上在建者譜逸故略而不載仲生郁郁生濬濬生穎是為

尚書尚書七子曰琳某府知府曰璞廣西安撫曰瑤某縣知縣曰璧某府知府曰塋肇慶府判曰琢仕為記院曰珣某府教授塋之子賡江華丞賡之子起南起南二子與誠與賢與賢二子曰唼曰唼唼生皖皖二子曰康五井鹽課大使曰嘉曰鼎鼎之子三人曰勣曰劬曰勃而勣之羣從昆弟又有子若干是為十三世矣仲始居萬全尚書徙虎瞰至與賢又徙魁星巷今為上下房而子孫數十人簪纓之華詩書之懿綿綿

奕奕其所由來者遠哉肅字孟鉉以才賢試事
吏部重脩此譜求為之序夫譜之作也因其支
之分而求其本之一尊祖合族所繫甚重然顯
微紹續之際不幸遭世故失其傳次有不可強
合者仁人孝子之心豈得已也哉因其不可已
而斷自始遷之祖庶幾小宗之法則亦仁人孝
子之用心也余先世與孟鉉之祖同郡頗聞其
文獻傳曰公侯之子孫必復其始孟鉉行將仕
矣必也脩舉世德振揚其聲華所謂丹穴鶴雛
渥洼神駒吾知其出為
天朝之羽儀而歷塊過都特其餘事耳孟鉉其
自力且自重哉

陳氏族譜序

國子助教陳保中持其族譜告余曰吾族本凌
江今居肇慶之四會不知始所徙莫究其本初
所可知者自大父至吾子孫凡六世遂為陳氏
之譜願公敘之俾族人知所系屬不遺恩義而
子孫得有賴焉實大惠也按譜始士彰士彰二

子德甫平甫德甫子二人平甫子七人其第三
子曰良卿者保中之考也保中之子純純之子
復是為六世此譜之世次也譜之作為親也然
由親而寢疎自有服而無服勢之自然君子不
能強焉其無服也恩禮或不接久而遂流於塗
人若魯人不吊其族者豈不可悲哉此譜之不
可以不作也世又有好名者往往於其譜謀妄
引古人以自附覬以誇其門地而誣祖亦甚矣
今譜之作無是也止譜其所可知而仁人孝子
之心亦自見焉且譜載諸父昆弟紹續存亡之
際有可感者而保中父子獨能以文學起家馳
聲士林於先有光所以振揚其宗者則亦先世
之餘慶也嗚呼本豐者末茂德盛者世昌陳氏
之子孫敷英擢秀方源源而來余故序諸譜而
竊有望焉保中名迪洪武乙丑進士純永樂戊
戌進士父子繼美云

卷八
胡祭酒集卷八
明進士南昌俞廷輔編次 新建李遷家藏 武昌吳國倫校選
序十一首
東湖書舍詩序
四明之東湖去郡城東可五十里湖多物產旁
有田資其灌溉利甚博故又曰萬金有山臨其
上有溪湊焉地幽而境勝人多居之王氏之居
又據其勝者王氏至敬道有子六人復築室湖
上蓄書以教子遂名曰東湖書舍左圖右史朝

胡祭酒集卷八

序十一首

東湖書舍詩序

四明之東湖去郡城東可五十里湖多物產旁
有田資其灌溉利甚博故又曰萬金有山臨其
上有溪湊焉地幽而境勝人多居之王氏之居
又據其勝者王氏至敬道有子六人復築室湖
上蓄書以教子遂名曰東湖書舍左圖右史朝

誦暮弦延遠岫於空明納湖光於几席風篁露
柳陰翳映帶鳧鷖鷗鷺上下飛翔菰蒲葭茨可
以供服用菱葵魚蝦可以供食飲佳花美木可
以供唵玩敬道日與諸子藏脩息游於其所有
詩書之樂無塵俗之累意甚適焉暇則與鄉人
子弟俯清泉坐茂樹擷園蔬羹蓴擊鮮傾壺而
醉心凝形釋忘情於樵牧耕釣之間可謂得素
履之往者也其季子士華入翰林為庶吉士來
求文余嘗聞東湖之美見於吳主一閒居之詠

不得一造焉而士華之請甚勤乃為序其事并
賦以詩俾歸而歌之或可以資田夫野叟之一
喙云詩曰

湖上風輕雲澹湖頭柳翠花明借問誰家茆屋
長聞鶴唳書聲

陰陰喬木千章隱隱青山萬古薰風吹落湖雲
坐見柳搖荷舞

十里芙蓉秋老幾家橘柚霜黃已喜雕胡似掌
漸看鳧雁成行

雪霽瑤林矗矗沙寒白鳥雙雙臘盡酒香麴甕
月高梅印書窓

玉笥白雲圖詩序

余先世家臨江之新淦介乎金川玉笥之間元
季兵亂先公始徙居南昌今故里之田園雖蕪
而祖宗之丘隴具存其在蕭峽岡巒起伏勢若
翔舞狀類飛鷲山林鬱茂左環右抱旁有都督
峰蒼翠奇峭若筆閣者此六世祖墓也其在淦
之泥江山蹲踞如伏虎勢欲騰躍江水澗灣居

其前者此曾祖之墓也其在瓦橋地勢盤礴蜿
蜒而來隱隱隆隆若蛇游大澤四面諸峰羅列
俛而頰者此七世祖同祖妣之墓也地理家謂
皆合葬法宜子孫地理之說自郭景純葬經行
于世儒者所不廢余家近世有名位者先伯父
仕為虞部員外郎先公封桐城令從兄頓仕為
盧龍丞而儼自筮仕列官于朝于今三十餘年
矣苟地理之說信則祖宗之德澤委祉錫慶將
兆于茲乎余弱冠時先公携上塚拜某丘則曰

某祖也又某丘則曰某祖也今歲月雖久猶歷
歷在耳目徒以竊祿無補不得展桑梓之敬而
祖宗立隴未嘗敢忘年過半百侵尋就衰引領
南望徒有慨然永嘉謝庭循善畫為余作玉笥
白雲圖余時展翫遙岑列岫寸碧千里寄遐思
於丹青對白雲之縹緲情不能已繫之以詩曰
滄江之陽峽水之北懷哉故里有田有宅兵塵
瀕洞故里丘墟爰徙于洪寔寧厥居厥居寧止
遂歷年所惟我子孫敢忘先祖若谷若堂復嶺

重岡鬱草茂林幽室允藏煮蒿悽愴發揚昭融
風雨霜露有怛其中其中伊何永言孝思山川
邈矣不能奮飛瞻彼玉笥白雲悠悠童冠追隨
某水某丘寫之丹青蒼茫曠藹余髮種種撫圖
增慨

右詩八章章四句

余之玉笥白雲圖非玩也所以寓水木本源之
意既賦詩而序之又聞茲山乃道書所謂大秀
法樂之天實仙真之洞府也其間多高人方士

棲游勝境因各詠以詩聊以寄興焉

玉笥山

漢武帝時有玉笥降于山故名

佳哉古淦邑有山鬱岌昔年降玉笥芳名標
神霄有峰高插天芙蓉金柱翹有壇布碧落太
乙皓素遙有臺高巍巍九仙東華朝有洞實靈
闕白日聞笙簫陰瀑漉飛雨石磴凌風颭燁燁
金光草森森琪樹標仙人散綠髮乘晨唏暘喬
流軒宴初景玄挺披氛囂龍吟石澗隱鳳歌雲
路超仰嗽金髓溢流盼恣逍遙我欲從之遊黃

鶴不可招悵望白雲深郁木何幽寥

郁木洞

細草清風一逕賒尋源不必問桃花千年仙鼠
飛晴雪五色靈芝絢彩霞瀑布巖前泉似乳芙
蓉峰下棗如瓜蕭郎採藥知何處空見林中鹿
引車 蕭郎子雲

太白峰

千仞孤峰湧翠濤仙人騎鶴恣遊遨月明氣接
峨眉遠天近雲連華嶽高瑤壇夜見青藜杖璫

館寒森紫綺袍幾度峰頭降王母玉蕭聲裏醉
蟠桃

清虛館

仙家有琳館幽棲羣玉山碧窓瞰林壑丹霞被
岡巒靈文寶笈祕古鼎神丹寒仙人梅郭彭騎
鶴下雲端窻間綠綺琴宴坐時一彈蘿月挂秋
鏡松風生夜瀾俯視塵寰中煙霧浩漫漫彭梅郭
福郭桂倫
彭真一

棲霞谷

林壑煙霏歛朝霞五色新未迎初旦日長有四
時春絳闕存丹氣黃庭養谷神仙經聞甚秘稽
首九華真鎮誥九華真妃云
霞之經甚秘

九仙臺

高臺千尺絕塵氛長見仙都九老君手把芙蓉
浮碧落身騎鸞鶴下青雲紫虛壇上花初發金
井源頭路不分自有靈蹤通縹緲誰能芳訊接
烟煨

步虛壇

麻姑去後有仙壇紫翠陰中碧樹環露濕星河
秋耿耿月明環佩夜珊珊九霄靈籟清風發萬
古天燈落葉殷白鶴不歸瑤草長青山長伴綠
雲間

金牛坡

昔自五丁鑿今看臥白雲落花紅點點芳草綠
紛紛函谷虛陰勒華陽空彩文仙家多變化種
玉不耕耘

白龍巖

仙巖有靈物林木蔭蕭森雨裏雪鱗舞洞前雲
氣深珠光中夜赤山色四時陰忽承天詔起六
月布甘霖

白蓮池

雪艷冰姿一色新清風涼露不生塵侍郎幾度
臨池翫羽扇蕉衫白葛巾

桃花塢

萬樹仙桃初著花塢中春色浩無涯忽聞犬吠
驚紅雨知有人家隔絳霞

天柱岡

當天削出芙蓉青雲中一柱屹不傾蒼然不改
太古色直與華岳爭崢嶸紫虛真人有琳館琪
樹千章花纂纂青鸞飛下絳桃開白鹿鳴時瑤
草短真人飛佩夜降臨火鈴撒地流紅金赤松
吹笙白虎嘯玉斧鼓斐蒼龍吟颯颯清風動林
藪月光如水山靈走麻姑忽報王母來笑挹璫
漿斟北斗羣仙高會良難遇我醉欲眠呼不去
滿身祗覺露華涼山鳥初啼谷將曙歸來人世

幾星霜竊祿空漸兩鬢蒼何時騎得遼東鶴還
向岡頭問故鄉

豐城株溪黃氏族譜序

監察御史豐城黃宗載脩其族譜成先志也謁
余為序將以示後永其傳也按譜黃氏本軒轅
推其端緒實顓頊曾孫陸終之後受封於黃其
後因以國為氏也子孫散處蔓延扶疎於天
下不可勝紀而豐城之黃則自沈江其居株溪
者能世守儒業近代譜燬于兵失其世次今譜

斷自五八府君為始祖至承緒諸孫為八世譜
其實也府君生仲軒仲軒五子其第三子敏則
敏則三子其次曰以仁以仁二子其仲曰子貞
子貞宗載之父也宗載兄弟三人文凱德凱其
二子也其孫則承緒也古者大宗一姓為九族
春秋傳所謂翼九宗五正是也自秦漢以來世
祿亡而大宗之法廢宗載之脩此譜庶幾乎小
宗之法也今譜所列已數十百人由此而往禪
續綿延蓋無窮也使其後子孫世守而不遺因
宗以承其祖而不忘於追遠非孝乎因族以合
其親而不至如塗人非睦乎宗族之間既孝且
睦此譜之所關豈細故耶其於黃氏之族人子
姓尚亦有利哉

重脩南昌府志序

郡之有志一郡之事物皆載焉昔李吉甫作元
和郡國志及國計簿謂為政者執此可以治天
下蓋山川之險易物產之豐約貢賦之多寡戶
口之登耗人材之顯微風俗之美惡可以一覽

而得之吉甫居相位固以此為重為守令者於此其可忽哉豫章之有志始於雷次於宗後其書亡南唐涂廩補撰豫章古今志時時引次宗舊記為證至宋洪芻駒父為廩書贍則近穢疎則及漏又時有牴牾非完書也乃倚摭書傳疏所見聞取其舊書拆為十二部謂之職方乘元劉有慶潘斗元又補述續志凡十四卷然流傳不廣書多湮沒歷世既久又皆殘缺所謂郡之文獻誠不足徵也儼嘗承命纂脩天下郡志

一時郡邑所進之書非苟簡則冗雜至於錯繆莫此為甚同列舉以見示惟有嘔嘆而已未幾以末疾賜歸不及見其書之成養病居間山林無事知府任肅伯雍乃以是書詣吾廬而請噫此余之宿負也况生於此長於此終老於此其可辭乎遂力疾而為之然編者遷就書者傳訛較之昔人尤有可嘆於是會諸生舉其綱領類其條目其可攷者正之無可攷者以意求之爬梳剔抉刪其繁穢探幽發隱正其誣謬遠覽

旁搜補其遺缺詳略互見要其會通庶幾一郡
之事物千載之文獻有足徵焉而任侯於此可
謂知為政者矣雖然衰疾之餘獨見無詢徒勤
皇甫之心輒有師丹之忘其不備者尚有待於
後之君子云

驄馬行春圖詩序

驄馬行春圖者交趾道監察御史古并張叔潤
之行卷也以斯圖為贈者巡按江西道監察御
史古襄尹子聲也叔潤永樂甲辰進士嘗同子
聲應澄清風紀之選同為御史又同拜推

恩之命而叔潤先君子館陶丞文著贈文林郎
官同其子有榮耀焉叔潤近奉 勅按行湖廣

江西及畿內諸郡擒獮姦盜以申憲典肅清川
藪以安黎庶有繡衣直指之風得不蔽要囚之
道可謂能其官者矣竣事言還故子聲以久要
之義贈以斯圖屬余為序而求能賦者詠歌之
稽之漢制凡立春使者出行冤獄又春首遣使
循行天下然則使者之行春其來尚矣古之部

使即今御史或者曰叔潤之斯舉實明刑也而謂之行春可乎殊不知蠹蟻不除嘉穀不秀荆棘不翦美材不生去一惡而千萬人勸於善扶植善類得非行春也乎况叔潤為人明而恕每於陽舒陰歛之際而欽恤之意常行乎其中能體朝廷之至意不失風紀之良規先儒謂御史之職在正己以格物叔潤有焉重以子聲之請不媿衰陋而為之序云

楊氏留芳後集序

鴻臚卿楊善思敬既合葬其親於魏村社將十年矣乃錄少傅楊公之表郎中張徹之銘少詹事曾子啓留芳集序少保黃公所題因憲使童公考績而還寓書以告余將以圖其不朽也昔李翱書楊烈婦事自謂無媿於班固必可傳於後世蓋傳世示後非文不達故韓退之亦曰不用文則已如用之必尚其能者余以疾歸年馳氣索材淺辭陋將何以復於思敬雖然思敬不遠數千里而有望於余苟無以復之非人情也

乃為之敘曰楊公諱成字仲禮善之父也其先太原人元末客於薊兵亂道梗遂家焉子孫今為大興人洪熙改元公以子貴贈中順大夫鴻臚寺卿配和氏贈恭人凡人之為善他人未必知而已固知之至於陰德雖已亦莫知而天則知之宋莒公之事是已觀公之善行若諸公所書者不一而足然其所以獲推 恩之典光賁乎泉壤而思敬當 國家之興運際光榮之盛美夫豈偶然也哉蓋必有陰德者存焉嗚呼積

善餘慶既鍾其子又及其身此余於公所以推論其潛德而發揚其幽光非敢為佞乃天理之必然者也詩曰豈弟君子福祿攸降余乃於公見之請書以為後序俾其子孫知餘慶之所自若夫履歷之詳卒葬歲月則有諸公之文在

崇明沈氏族譜序

沈氏世有二族一出周文王子聃季封於沈沈姬姓子爵國在蔡州汝陽縣東後為蔡所滅子孫因以國為氏一出楚莊王之子公子貞封於

沈鹿其地即潁州之沈丘曰諸梁者字子高乃
楚左司馬沈尹戊之子尹戊楚莊王諸孫也子
高遂因父以邑為氏而唐書表云汝陽之沈為
晉所滅沈子生逞奔楚遂為沈氏逞生嘉嘉生
尹戊尹戊生諸梁由此而言則楚之沈亦聃季
之後然鄭氏非之而於諸梁氏直曰楚莊王之
後食邑諸梁子孫因氏焉由此言之楚之沈芊
姓非聃季之後明矣秦滅六國大夫之子孫散
處天下故世祿廢而宗法亡於是二沈氏亦混

而無別焉今崇明西沙沈氏先居通州之海門
宋靖康之變乃徙西沙舊譜亡今斷自處士評
為一世評生彭年彭年生師尹師尹四子其次
曰邁宋淳祐進士累官至通判淮西無為軍通
判亦四子長奕孫奕孫二子元英元傑奕孫之
弟曰鼎孫鼎孫之子元剛元剛三子其長與季
世闕仲子中亨中亨一子克明克明五子天祐
天祐天祚世闕而所傳者天錫天與也天錫子
仁傑孫迪天與三子崇道崇德崇禮崇道四子

曰浩曰清曰濟曰潛崇德二子日新日進崇禮
亦二子曰勉曰敬自評至潛凡十一世自靖康
之徙西沙實三百餘年矣崇道初為新建丞為
政有善譽而南昌之民仰慕之列伏上聞遂命
崇道尹南昌子潛亦清脩好學卓然不羣蓋將
振揚其家聲以昌厥後也凡士大夫之族不可
以無譜先王因族以立宗敬宗以尊祖使尊卑
有分親疎有別患難有無之相卹吉凶慶吊之
不遺者由其人知敬宗以尊祖也人知敬宗尊

祖由世系明而譜謀存也崇道命潛重脩此譜
可謂知所本潛持以求序可謂知所務是皆可
書也故為之序

大理少卿程公平寇詩序

江西郡邑歲連侵民阻饑樂安永豐新淦尤甚
介三邑之間有山曰大盤嶺巖嶮巖嶮叢木荒榛
毒霧嵐煙陰翳蔽障細民不率禮教多冥頑暴
狠於是樂安曾甲者以妖術動衆相煽而起有
衆數萬柵巖穴以為阻狐鳴鴟張如豺如狼斬

竿揭旗標偽號署偽官嘯聚山林焚劫遠近居民苦之告于有司其勢猖獗有司不能討遂達于會府三司及白于御史時監察御史新安程公富按治于茲聞其事即與會府諸公籌其方略發兵捕討而都司檄守長河僉都指揮吳堅以其兵會公抵其所堅兵遠未至乃調近兵而吉安之兵至者纔二百公復糾集過所及郡邑民丁以助聲勢自將以擊之聲罪致討無不一當百賊蜂屯蟻聚初亦抗師公出奇制勝一鼓敗之賊衆披靡如摧枯拉朽遁者掀其窠穴潰者窮其蹤跡既而堅兵與會府之兵繼至賊益窮蹙竄伏林藪皆竄偷生降者不絕公乃擒其渠魁繫其醜類送之會府安輯其民人民大歡悅歌頌載道適都督武公僉都御史王公偕至喜寇之平按轡而還公復與會府諸公丕蔽寇囚殄戮首惡分背徒從開釋無辜騰章告捷聖天子嘉公之績特降 敕書褒勉甚至遂擢公大理左少卿錫賚有加噫若公者可謂得其

時展其材能行其志者矣布政使咸寧陳公將
合能賦者歌詠以傳屬余序其事而為之引嗟
夫擒獮寇盜御史之成規建功立名君子之能
事崇德報功 朝廷之大典是皆不可無紀故
序次如右以備 國史之採擇云

春雪 錫宴史館公卿倡和詩序

吏部侍郎趙新巡撫西江朝京師宣德九年春
正月七日雨雪明日羣臣奉 起居兆豐年於
是 上命光祿列燕史館時少師蹇義少傅楊

士奇楊榮尚書郭璉胡濙吳中右都御史熊槩
侍郎黃宗載鄭誠趙新王佐成均吳壘章敞吳
政王驥于謙李昱魏源施禮曹弘周忱副都御
史陳勉僉都御史李濬凌晏如凡二十有五人
既燕復 命中使出黃封上尊伯而幹酒頒賜
義等各令引滿盡觴義等拜 賜感激欣躍而
侍郎忱退而賦詩將屬諸公和之以紀遭逢之
盛侍郎新持以示儆求為之序昔成周之盛君
臣同德從容廟堂故君之燕其臣則歌鹿鳴之

詩以望其忠告之益臣之受賜則歌天保之章
以祝君無窮之福君臣之間恩禮兼至驩欣交
通所以致雍熙泰和之治者豈偶然哉今
聖天子君臨萬邦仁覆四海澤被生民治同成
周五氣順應百穀斯徵者亦惟公卿大臣左右
宣力參贊經綸之功也夫膺非常之任者固必
有非常之福受 恩榮之賜者則必盡補報之
心儼故史官故於諸公不敢佞而尤惓惓者蓋
世雖極治不忘責難是亦君子之道也於是乎

書

南昌伍氏族譜序

伍竿姓楚大夫伍參之後以名字為氏者也參
生舉一名椒舉以其先封邑椒丘也舉生鳴鳴
生奢奢二子尚員奢為楚平王太子建太傅尚
封棠君員字子胥為中大夫奢被譖與尚俱受
害員奔吳伐楚破越有功後使齊知吳必亡已
不免乃屬其子度於齊鮑氏而還初棠君就執
楚滅其族惟員在吳度在齊今之伍氏皆員之

苗裔度之所出也其後有曰被者漢淮南王太
傅曰瓊者為城門校尉嘗舉兵誅董卓曰朗字
世明者游心物外守靜衡門晉之逸民也自是
代有聞人至五代時曰伍喬者舉進士登甲科
仕南唐由考功郎累官至吏部尚書從中主璟
徙豫章璟卒喬遂避患入閩子夢授仕閩官至
左僕射僕射子太官字昌時亦仕閩為偏將軍
閩亡退居汀之寧化以先世居朗故命子孫以
武陵為望昌時二子德豐德普德豐世居德普

六子其第二子正巳宋建隆甲科由臨川尉累
官至御史中丞中丞子四人三子世亦闕惟曰
演者子三人其第三子龍生儀侃二子儀侃上
沂喬凡八世自儀侃而下譜逸失其傳次今譜
續自文迪文迪之子友明友明三子長德善德
善子四人其次子漢用生伯遜伯暘伯遠伯璣
兄弟四人伯遜三子渙豫恒伯暘二子齊頤伯
遠之子震節伯璣之子泰也渙之子曰教教上
沂文迪又七世矣今詳譜圖斷自喬為始祖喬

以上居朗入閩則自喬始也居寧化者自昌時而傳德普及正己厚己之子孫居汀之金泉者文已居清流之嵩溪者徵已而行已則居餘杭弘已則居汀之新橋居臨川者自演與麟之子孫其居豫章之社溪則自龍為新建簿始也後漢用讓其產昆季乃從豫章之城南子孫遂定居焉此伍氏族譜自源而流由本達支世系明而正絕無繆妄所謂統之有宗會之有元敬宗尊祖孝弟之道存焉而伯遜兄弟守之以忠厚

渙能繼美以儒學發身領鄉貢進士振揚聲華光復其先世其在茲乎恒又余孫壻也故為之序俾其子孫知世德之餘慶者其來遠矣

包孝肅公奏議序

宋包孝肅公奏議集十卷自應詔至求退其類凡三十有一乃公之門生尚書職方員外郎知廬州軍州事張田所編次敘而藏諸家廟者自公之沒已四百年今江西布政司叅政方公正於公為鄉人得其遺藁將鋟梓以傳屬儼為之

序公在當時為人峭直其忠孝大節議論風采著于廟堂聞于天下傳之後世載諸史冊者章章矣自宋至今雖庸人孺子皆知其名稱道之不絕况士君子乎觀其敷奏詳明諫諍剴切舉刺不避乎權勢犯顏不畏乎逆鱗明當世之務務引其君於當道詞氣森嚴確乎不拔百世之下使人讀之奮迅其精神發揚其志節炳炳烺烺光前振後煥乎其不可揜也雖然嘗聞公論三司使張方平方平由此罷去而宋祁代之公

又彈奏祁亦罷去公遂代之歐陽公論公未免蹊田奪牛整冠納履之嫌然終謂公少有孝行聞于鄉里晚有直節著在朝廷則公之節行如喬松古柏挺然霄漢不可摧抑者如此是雖歐公一時之言實足以槩公之平生矣噫天下後世之人徒知公之名而未必盡知公之事業公之事業蓋於此可考見焉又得方公尊崇而表章之則公之不泯者庶其在此乎儼不愧鄙薄僭為之序云

胡祭酒集卷九

明進士南昌俞廷輔編次 新建李遷家藏 武昌吳國倫校選

記十首

南昌府儒學重新聖賢廟像記

南昌江西之都會也故學廟壯觀於諸郡洪武甲戌秋學廟灾像隨燬未幾廟重作而像未設春秋有事祀以木主迄今三十有四年是為宣德二年監察御史毗陵許公勝金華包公德懷姑孰夏公能按臨是邦以正月上日暨藩臬諸

公祇謁廟庭顧瞻徘徊慨然有作新廟像之志於是諸公協贊以成其美鳩工集材訪古遺像興作於是月丙午告成於三月某日仰觀聖容冕服輝煌巍巍乎王者之尊矣四配十哲各稱其年德與其爵之所為服者龕帷殿廡煥然一新凡詣學廟得瞻聖賢道德之光華莫不肅然起敬豈獨繫學者之依歸也哉典教事者乃列狀求為之記考之禮書先聖廟像之設不載其始而通典釋奠儀則曰祀享之日設先聖神座

於堂上西楹間東向設先師神席於先聖神座東南北向蓋古未有像故將祭而設位也唐開元八年三月國子司業李元瓘奏顏子配像當坐今乃立侍閔子騫等雖列像廟堂不參享祀七十子者則文翁之壁像尚存制從其請顏子等十哲為坐像悉令從祀曾參大孝亦塑像坐於十哲之次七十弟子及何休等二十二賢則圖像於壁蓋當時已有像矣若韓柳廟碑亦可徵也朱文公禮殿塑像說曰古人之坐者兩膝

著地因及其蹠而坐於其上也頃年屬錢子言
作白鹿禮殿欲臨祭設位子言不以為然而必
以塑像為問余既略為考禮所云其後乃聞成
都府有漢時禮殿諸像皆席地而跪坐文翁猶
是當時琢石所為尤足据信及楊方子直入蜀
帥幕府因使訪焉則果如所聞者且為倣文翁
石像為土偶以來塑手不精或者猶意其或為
伽趺也去年又屬蜀漕楊玉休子美今乃并得
先聖先師三像木刻精巧視其坐後兩蹠隱然

見於帷裳之下惜乎白鹿塑像之時不得此證
以曉子言使東南學者未復見古人之像以準
千載之繆為之喟然嘆息文公之說如此近時
老師宿儒以像設為象教且以為異端誤矣蓋
文翁刻像之時象教未入中國也其可謂之異
端耶嗟乎聖人之神明洋洋乎如日麗天如水
行地無所往而不著學者即此而求之彷彿其
形容於千載之下而思慕其道德於千載之上
誦其詩讀其書端其趨向豈非吾進德之地乎

然則斯舉也其所繫豈小補哉倡其事者三御
史協贊之者憲使童公寅參政程公禧憲副成
公均劉公洵參議陳公傑劉公中孚僉憲黃公
翰高公暉王公繼行顧公謙樂其事而來勸相
者都指揮僉事羅公壽督其事者南昌知府任
肅同知季振推官萬鵬新建知縣茅自得南昌
主簿蕭紹經理其始終者教授陳銓訓導陳觀
生員黎彥常李衢吳誠范璣周友諒鄧志學壘
土設色雷日新熊爾思其人也而儼為之記庶
幾來者有徵焉

松江府濟農倉記

民者國之本農所以養民也昔厲山氏之子曰
農能殖穀後世人名耕者為農農本濟民今日
濟農何也民農一耳食者民而耕者農四民之
業食者衆而耕者貧耕者貧不有以濟之則民
何由得其養哉為政者孰不欲濟農然得其道
者鮮得其道而農獲其濟者今吾於吳松之為
政者見之矣松之為郡兩統者華亭上海二縣

其地不過二百里而田賦百二十餘萬石視他郡為特重每歲春夏農之貧者必舉債而後能力作幸而有秋則先償私貸然後及公賦公私既輸而農則貧矣農貧復假貸或鬻子女或棄本業日殫月削積貧至困如火銷膏不獲其所者可勝言哉保定趙侯豫來為郡守深以為憂適工部侍郎廬陵周公忱巡撫至郡趙侯白其事周公默識之然郡無宿積愛莫能施宣德七年秋東吳歲稔會

朝廷命下平糶勸分以備賑卹於是周公乃與趙侯協謀而力行之得米六萬石分貯於華亭上海名其倉曰濟農明年歲侵松江饑民二十餘萬計口者五十萬餘乃盡發所儲以賑之民乃獲濟周公復思廣為之備乃下令瀕水立場凡輸賦者民自發運不入里胥之手視舊所輸減三之一公又與趙侯謀曰郡歲徵北京將帥祿俸轉輸南京給之計其所費每米六斗致一石彼能受於南京獨不可受於此乎若來此給

之便且以省費之米儲濟農倉農可無憂矣趙侯曰善非公莫能為也遂言于

朝而松江得省米十五萬石并以各場之贏及平糴所貯凡二十一萬餘石公曰是不獨濟農凡運輸有損負者及築隄防而力役者亦借給之民不失所矣是冬朝京師以其事咨戶部戶部以聞如其請下松江廣二縣之倉以貯焉其帳籍出納則擇官之廉能與其民之賢者掌之每春夏之交施散以時歛必以冬而足凡其

條約皆公所畫可謂勤恤民隱經綸變通與民宜之者也逾二年郡又旱大發農倉以賑貸而民不知饑乃相率詣趙侯請曰吾民往時歲豐猶窘衣食者迫於債責也今遇凶荒得免饑阻不至流殍此實周公之惠我公協贊之力也苟得文字載之貞石以傳世示後則二公之良法美意吾民永有賴焉趙侯於是屬前翰林編脩郡人楊珙寓書以耆民杜宗桓所述本末請為之記噫余昔以文事仕於其土者于今四十九

年矣於其父兄子弟固不能忘情而侍郎周公
又余故人重以趙侯之請豈得無言也哉周官
大司徒掌荒政十有二其一曰散利散利貸種
也洪範八政總之曰農曰農厚生也農倉之設
豈非貸種厚生之遺意乎其與常平義倉同一
養民而尤切者也故曰積貯者天下之大命而
君子為政以恤民為報國二公之事皆可書余
故史官也用著其實以告來者

皆山堂記

皆山堂者進士李時佐所居之堂也時佐家豫
章之洪崖其地皆山峰巒環抱故以名堂數請
記余謂曰嘗聞諸長老言洪崖據西山之奇勝
每欲結廬讀書於其間而不可得子生於彼長
於彼朝夕從事於山水之間必有所得者願以
告我時佐曰自幼至長奉親讀書於斯堂未嘗
一日不與山接也然對之密邇而見之尋常不
知其為可愛也一二年來與山違遠緬思疇昔
之居斯堂不能無動於其中者鷄鳴而起初旭

東出山光發而巖霏開嵐煙蒼蒼樹林陰翳谷
鳥集而溪雲還此吾定省之時也擷芳汲澗舉
網而漁具饗飧潔酒漿以奉二親此吾供養以
自力也優游暇日誦詩讀書考槃而歌鼓琴而
樂此吾脩業以自勉也至於登高丘以遐觀見
八荒之洞達攬雲霞挹蒼翠油油然心暢形釋
此吾之所自得有不能以語人者今之所言歷
歷猶夢中事耳余聞而歎曰有是哉子之樂於
是也孔子曰仁者樂山又曰仁者靜若子之言
靜者之所為也今子掇巍科登仕版將有政事
之責焉固當行義達道顯親立名以為茲山之
榮耀豈若幽潛之士放情丘壑窮山水登臨之
樂而已哉矧茲山嘗栖據於方外之徒余謂山
川清淑之氣豈方士所能專必有當之者顧吾
黨之士自致者何如耳子尚勗之庶茲山增重
於吾子焉

拙室記

胡子客長垣舍一室四壁環堵其制樸陋其中

器物又多推鄙因名之曰拙余性亦拙不能與
 人頽仰取懽悅常默默自守其居斯室也固宜
 古者櫓巢而居營窟而處而其俗熙熙皞皞後
 世華其屋廬雕飾其器物而其俗澆漓何哉蓋
 其人日趨巧而不知反拙也商鞅巧於法蘇秦
 巧於說李斯巧於術然卒以此自戕此其人有
 足悲矣然則余處斯室以養余之拙不亦可乎
 拙以養心收而不敢放也拙以養身持而不敢
 肆也拙以養行慎而不敢輕也拙以養言訥而

不敢易也由是而之焉以終余之身雖不巧不
 悔也老子曰大巧若拙彼以巧為拙豈真拙者
 哉乃所學濂溪周子吾師也且聖賢檢身脩德
 常存乎規箴若湯之盤銘是已斯室也其亦余
 之盤歟旦夕將南還懼與斯室別而無以儆余
 之心目故為之記歸而誦之猶在乎斯室也友
 人王子貞性亦厭巧而喜拙有志乎古道因書
 以遺之俾得堅其所守庶幾君子輔仁之義焉

重脩高明宮記

廬陵西林之高明宮者昔宋郡民祀許旌陽之祠也其地嘗有蛟為患因祀旌陽患遂息至元皇慶間郡人林浚梅懼者為高要主簿慕老子法棄官學道于此乃往豫章西山之玉隆宮求得旌陽遺像歸于山頂廣祠為道院有瑞鶴神燈之異於是郡邑守宰遠近居民凡水旱疾疫禱請得所願欲因相率捐貲為殿宇殿之後有閣曰璿璣以祀星乃翰林直學士曾德裕為興聖后祝釐所建也劉嶽中為之記德裕復以其

事聞於朝太宗師吳公為更其號曰高明宮而其額則嗣漢三十八代天師張公所署也梅懼年七十四而儵然羽化嗣之者陳士淵時士民傾赴輻輳宮不能容士淵於山半更為別室以主之繼是主其宮者曰袁襲裳潘真靜蕭明慧胡自昌杜嗣庭聶冲高袁大方周啓原徐能靜林一誠康致福皆清脩絕俗之士冲高又能以道術動人作新宮元季燬於兵復竭力經營得邑人王仁英為之倡率而殿堂庖寢皆復其舊

迄今五十餘年棟宇腐撓彩繪漫漶其徒相視而懼乃告於劉寬劉裕謀所以新之寬時居京師為籍田祠祭署丞裕亦從事神樂二人慨然曰此吾之責也即合同門之士發所蓄及四方之人所施予者撤而新之正殿五間高二十五尺廣視高倍二十尺深不及廣者十有二尺又作照殿後殿廣如正殿高深則殺焉正殿旌陽居之後殿三清居之廊廡齋堂以及山門煥然一新正殿曰妙濟照殿曰高明山門曰西林皆

今所署額也相是後者道士蕭玄音歐陽廡李原本劉原翰彭聞善彭從善羅上善李明善彭生善董其事者紫極宮道士易方外王方丘既落成來徵記道家者流本清靜無為而旌陽之教獨尚忠孝余嘗得其書而觀之有以一念不欺為忠一事不苟為孝深嘆其辭旨切而操脩嚴也使為其徒者奉其教不失豈不可以進於高明也哉嗚呼世之人孰有外忠孝而為行者此余於是宮所以為之記者若夫山川秀美無

不可愛有劉霖之記在

臨清軒記

豫章洗馬池在子城東南隅舊傳為浴仙池事不經儒者不道郡志載漢潁陰侯灌嬰初定豫章嘗飲馬於此故名此或然也今在闌閘中與民居相接歲久隘塞廣不及半畝而深不至尋丈有司以為古蹟樹木欄以護其三面而池之北則范仲華氏居之仲華作軒以臨池上昕夕之間日光汎艷月華澄瑩清風徐來游氛不侵

簾幕高張市喧頓息蘭玉森列書聲琅琅于時也景物與人事俱清仲華欣然有得於其心於是名其軒曰臨清乃以書來徵記余以官遊走江湖者屢矣每遇江山之勝艤舟於其間碧沙清流煙雲杳靄鳧鷖鷗鳥下上飛翔心甚樂之然不得以久留而商人漁子不舍晝夜或者不知其所樂而徒勤乎舟楫之往來也一旦猝遇風波之變咫尺千里蓋有不測之憂回視城郭室居而屋處者其心豈不休休乎由此而言江

湖之廣山水之美足以豁心目而壯遠遊者反
不若曲沼方池無頃刻之憂也此吾仲華之軒
居俯其流而臨其清傲然几席之上豈不可樂
耶真可以樂矣故為之記

洪崖山房記

西山在章水西洪崖入在西山之西峰巒秀拔
林壑深窅嵐光染空高二千丈屬連三百餘里
西山所以專豫章之勝也巖岫四出雲霞卷舒
幽泉怪石流峙澗谷丹碧照耀樹林陰森奇偉
竄絕洪崖又專西山之勝也余家寓城中闌閫
浩曠人事往來喧囂塵土無虛日而余幼從事
詩書日與物接不得專力肆志以窺聖賢之闢
奧每臨南浦之清波挹西山之白雲未嘗不慨
想洪崖幽勝欲結廬其間以勤所事然卒牽塵
務不得遂其志也年二十有四領鄉薦自是官
遊南北者十有五年 聖天子即位始得仕於
朝侍從兩京又十有四年于茲徒以竊祿自厚
無分寸報稱以及於人方將刮廟洗濯以求其

本根而自視歆然不知老之至也間嘗休暇挾
書冊以讀目力昏勸輒枵然欲睡而又加以多
疾善忘益竊自嘆雖使居洪崖之間不與物接
專志於學而神疲意耗亦無如之何矣言之君
子朝夕從事不厭不倦老死而後已彼豈惡夫
閑適而好為是孜孜也哉誠以士生於世不為
農工商賈之事所務者學而已學之法豈有止
邪他日苟得歸老故鄉買田築室於山間益勵
餘齒課子孫耕桑讀書為太平之民日從鄉人
父老擊壤於山林以詠歌 聖天子德化於無
窮不亦美哉然非所敢必姑記此以俟

望昕亭記

大江之西章貢居上游安遠章貢屬邑僻在山
溪之間編戶不滿四百賦稅之入僅足當其吏
俸與師生之廩餼每郡有役民以遠不召雖部
使者至不過移文書期會於郡而已地犬牙閩
廣瘴癘時發物產寡而行旅稀故仕於其土者
雖有高材異能亦莫展其用焉且其民伉健一

或失撫循即引去召不復至故事雖簡而治實
難華亭李處仁之宰斯邑也一切破崖岸而為
之暇日坐學宮召父老率其子弟與之講說古
先聖賢之道因其俗而化導之於是山溪之民
聞風而嚮化田野滋闢戶口益加迺即廨宇東
偏作亭以資眺望亭之前直昕山峰巒列秀每
旦日出光彩先見官府視事邑人興作率以為
候名亭之義蓋以此也處仁居山溪之間徒以
區區不得展布其材登斯亭也覽觀賦詠寧無
高舉遠遊之思乎雖然食祿者不敢怠其事善
治者不敢鄙其民隨遇而施惟適之安窮理樂
天者之所為也處仁儒者達理道既能因俗以
為政則凡燕休于茲者將無入而不自得焉

女孝經圖記

余家舊藏女孝經圖一卷宋龍眠居士李伯時
所畫自三代以來孝姬烈女妬妻去婦嚴訓姆
教孝子慈孫之事具見於楮墨之間尊者極莊
敬之容卑者盡恭順之意幼者涵煦而嬉悅老

者慈祥而撫愛使人覽觀和順節義之心油然而
自生傲慢邪僻之念可以因之而懲創矣其於
世教豈小補哉至於衣冠禮樂之規模宮室什
器之制度山林田野之興致禽蟲花木之生動
考其世代先後物理精覈無纖毫差謬而寫之
極其工施之無不當其稽古博雅又非可以畫
事論或謂其人物似韓滉山水似李思訓鞍馬
踰韓幹韻度瀟灑類王右丞且上追顧陸張吳
數子而兼其美觀斯圖信不虛也噫古之器物

圖畫歷世滋久湮淪磨滅而存者無幾其不存
者多矣斯圖之存亦世之難得者余之所尚非
徒以其藝事之精誠於閨門有助於陰教故記
其左方而余之意豈在於玩物乎哉

頤庵記

頤養也聖人設卦取象上艮下震外實而中虛
推養之義大矣胡子題其室曰頤庵志養也夫
人之生含精蘊真體立德具所以參天地者在
是然囿于形質而氣稟或拘役於情欲而靈明

或喪苟無以養之其何以充焉是故君子觀天
地之化察盈虛之數端居靜念愆其忿窒其慾
不為物引不以事撓保合大和以全其真精是
必有道也動息以時節宣以義飲食有常衣服
有制威儀濟濟行義不違戒謹恐懼造次弗離
觀其會通慎其樞機直養無害心廣體舒無願
乎外與聖賢居頤之於人大矣哉孔子學易嘗
曰可以無大過蘧伯玉行年五十知四十九年
之非又嘗欲寡過而未能吾年幾五十碌碌無
聞反求諸身知所養者未至也故以頤名庵俛
焉孳孳以求夫寡過庶幾保其貞吉免於小人
之歸也歲月逾邁不知老之將至姑記此以自
儆云

胡祭酒集卷十

明進士南昌俞廷輔編次 新建李遷家藏 武昌吳國倫校選
頌四首

平安南頌并序

臣儼拜手稽首上言伏惟

皇上續承大統德化旁敷際天盤地日月之所
照臨莫不尊親惟是安南黎季犛父子悖傲
兇頑賊殺其主毒痛其民僭竊大號罔聖欺
天貪饕之心無厭窺伺之志不已

皇上屢降明詔以開諭之彼乃怙終不悛惡積
罪盈神人共怒於是不得已而俯徇輿情乃
命大將郟國公能新城侯輔率師徂征克翦
大憝南交以寧仁風所被瘴癘肅清平部落
為郡縣復古制於千載發政施仁規圖宏遠
巍巍成功曠古所無臣儼忝教國子職在儒
流誠宜歌詠盛德被之金石告於神明垂諸
後世云其辭曰

天錫

皇帝聖神武文克繼皇圖克君我人華夏蠻貊
一視同仁薄海內外罔有不臣蠢爾南交僻居
海徼鳥言獸羣依山阻嶠昔在日燿率先慕義
高皇寵嘉俾長其地比有孽臣逞其奸驕肆戕
其主殄及裔苗兇焰熾延民爍物焦鴟張狐鳴
鼠黠狼跳忽為獠狙儵若夔魍罔欺僭竊瀆亂
經紀納逋聚醜侵暴邊鄙

皇帝至仁憫其昏囂嗟遠士女詎忍摧麟明詔
屢錫開誨諄諄豈謂冥頑怙終弗悛要殺主孫

賊我使臣事既上聞在外咸怒請行天誅匪曰
黷武

皇帝曰夷乃敢余拒乃告神祇乃命召虎建牙
秉鉞爰帥師旅元戎啓行旂旄央央舳艫霆驅
震彼富良富良震驚若崩厥角前徒倒戈後伍
傾撲振策長驅無有齟齬東都西都汛掃如砥
脅從罔究鯨鯢是取出其塗炭撫其勞皞惟其
士女玄黃厥篚有酒在壺有食在簞來迎我師
遠邇洽懽黃童白叟椎髻卉裳偃僂提攜輒陳

其譁惟此南土交趾故疆由漢及唐郡邑相望
中間牙孽遂為鄙夷綱常教化淪污孰知幸披
障霧獲覩青天幸去戴盆獲仰日鮮陳氏族姓
靡有子遺嗟我赤子戀戀何依願與更新復還
古制脫略醜穢漸摩德義去我雕題變我黔齒
俾我子孫欽于世世南交既平發政施仁荒陬
僻壤感頌以伸疇昔陳氏抱恨沉冥茲焉滌爽
雖死猶生冢設灑掃祀薦薌膾既贈且謚足慰
九泉疇昔交人如蹈湯火茲焉嬉游呼舞婀娜

山無瘴煙海無顛颯野無摧擗林無猩狒戴有
螺笠執有鶴羽器有珠貝食有鱔鮓民習禮文
士遵矩度父父子子夫夫婦婦凡此更化莫匪
陶鎔溥天率土歸於淳風茫茫幅幘邁于禹跡
巍巍成功光于古昔小臣作詩江漢是匹金石
昭宣永永無極

平胡頌并序

伏以

聖皇有盛大之德必成盛大之功是以光昭宇

宙福被生民慶流後世無有已也近者胡寇
不庭肆為欺罔拘虐信使賊害邊氓恩不知
懷兇驕日甚於是天啓

聖謨六師親御百靈效職神應具臻天雨瑞雪
地出甘泉萬乘遙臨先機獨運乾開坤闔雷
厲風飛乃敗胡寇本雅失里於滅胡山如摧
枯拉朽虜僅以身遜尋復追敗其殘寇于靜
虜鎮虜又奔竄狼狽盡獲其人畜輜重遂使
百年遺孽一旦削平撫其人民出其塗炭妖

氛既滅沙漠以寧豐功盛烈充滿天地乃封
于山川勒之金石巍巍煌煌照耀今古是皆
斷自

宸衷克符天意載之雅頌萬世詠歌

大駕凱還皇風溥暢華夏蠻貊罔不欣躍臣不
愧淺陋謹效詩人拜手稽首而獻頌曰

皇明受命奄有萬方玉帛會朝山梯海航昔在
太祖肇脩人紀復我衣冠逐胡萬里禮樂典章
秩然振舉神化昭達物無違拒維

皇聖明天錫勇智纘承鴻基聲教弘被民物阜
康諸福畢至東極朝鮮西越崑崙南踰丹徼莫
不駿奔惟此殘胡而有遺孽遯逃窮荒狗偷鼠
竊毒我邊氓虐我信使罔聖欺天曾無敬忌聚
彼腥羶見其魑魅

鑾輿親駕天討用張龍驤虎旅萬乘啓行旌旗
照耀金鼓鏗鏜山川震駭雲霞低昂百神後先
靈貺聿彰瑞雪繽紛甘泉湧冽士無渴饑馬不
奔喝神謀獨運廟算先機握奇制勝電擊飈馳

直度臚胸士氣橫飛蠢茲醜虜敢抗天威萬眾
一麾虜即摧披追奔逐北如拉朽枝幹難既捷
爰命師旅旋旆安驅有秩有序復有窮胡竄身
迷途偷生請命皇憫其愚許其自新湔滌垢汙
孰謂狡心終不可除皇赫斯怒以訖天誅震霆
之下何有捨救覆巢之餘何有全穀胡塵頓掃
沙漠廓清陰山瀚海遠揚天聲輜重馬牛獲以
萬億旃裘部落仰戴安輯出其塗炭永懷

聖德封褒山嶽煥乎文章雲漢昭宣萬世流光
鑾回紫塞喜溢天京祥風載道和鑾鏘鳴千官
萬姓舞蹈拜迎雍雍濟濟進趨闕庭恩覃四海
慶敷八紘小臣作詩永歌太平

龍馬頌并序

欽惟

聖皇在位德備中和至治馨香格于神明是以
天不愛道地不愛寶體信達順瑞應駢臻乃
若景星卿雲甘露醴泉麒麟騶虞白鳥玄兔
神獅瑞象嘉禾芝草諸福之物不一而至百

僚庶尹莫不爭先快覩形之詠歌矣茲者龍
馬產於山東諸城縣之清水潭肉駿麟臆赤
鬣龍鱗首昂而青雲氣逸目炯而紫電光生
色逾蒼玉尾若流星形狀非常誠古今之靈
異也有司效貢登進于朝實為嘉瑞臣謹
按易經之文乾為天為良馬蓋聖人有天
德故獲天瑞此感彼應豈偶然哉臣不勝慶
幸謹拜手稽首而獻頌曰

房宿之英蒼龍之精儲祥毓慶龍馬寔生方其
生也霧涵雲蒸百神效職天宇清寧甘露灑空
海波不驚肉駿麟臆蘭筋玉質赤鬣紛敷龍鱗
潤澤舉首一鳴萬騎屏營目如紫電尾若流星
不資牝牡神化流形非常之狀實惟天成日行
萬里昭德之貞其來貢也爰自諸城天門日
麗仙仗風清振勒噴玉鳴珂搖金駢騰騾裏超
絕古今以備乘輿和鑾雍雍粲若負圖羣龍
景從飛黃吉光軒后用彰渥注滇池漢道以昌
昭茲神駿太平之應由皇之德與天地並

天錫之瑞惟 皇之慶乘龍御 天光岳氣全

皇圖鞏固於萬斯年播之聲詩金石永宣

御編為善陰隲書頌 并序

臣聞天地者萬物父母聖人者萬民父母

皇上體天地之大德育民物於阜康建立皇極

弘敷五教作之 君師表儀萬邦功德之盛

巍巍蕩蕩民無能名然世雖極治瑞應駢臻

而 聖心恒存謙抑圖治益勤嘗於萬幾之

暇歷觀載籍博究前聞深嘉古人之力於為

善而獲夫陰隲之報身享貴富子孫昌榮欲

天下之人家喻戶曉勉於為善咸躋仁壽乃

撫前言往行類編為書既繫之以論斷復贊

之以詩章發揮善道廣宣德化 法言大訓

炳如日星於是鈇梓用廣其傳吉日臨軒頒

賜臣庶使人一覽而衆善皆具于以啓迪其

良心同臻乎福慶此 皇上寵綏之大恩即

天地無窮之陰隲斯世斯人何其幸歟臣儼拜

賜登嘉受 恩感激謹拜手稽首而獻頌曰

惟

皇聖明致治雍熙 德無覆載 恩被華夷為
君為師天下表儀萬幾之暇披覽載籍立教垂
訓無踰陰隲陰隲之為善布德施行之於已匪
人求知 天實降監毫髮無遺日就月將善積
慶滋猶耕獲稼鑿井獲泉惠迪而吉理之自然
冥冥其行昭昭其天安富尊榮既厚其身福澤
光華絲延後昆求之昔賢具載簡編主善是式
惟日勉旃惟 皇御宇一視同仁纂茲盛典宣

昭人文表揭大訓播之詩章炳炳烺烺歌詠贊
揚所以贊揚導人為善鋟梓以傳臣民至願沐
浴 聖化去昏即明匪獨今斯萬世法程匪徒
誦說力行惟勤溥天率土俗厚風淳惟
皇萬壽天地同春惟 皇法天廣乎陰隲
聖子神孫永永無極

贊二首

太祖皇帝御書贊 有序

永樂三年九月十二日

上御奉天門頒賜羣臣

太祖皇帝御書嘉禾詩臣等拜賜感激不勝慶
幸竊惟日星炳耀雲漢昭回天之文也山川
流峙草木敷榮地之文也仰觀俯察經緯彌
綸開物成務垂憲萬世聖人之文也欽惟

太祖聖神文武欽明啓運俊德成功統天大孝
高皇帝以神武定天下以文德致太平在位
垂四十年禮樂教化巍然煥然二五流行休
徵時敘嘉禾之生豈偶然哉惟天發祥以昭

靈貺以應豐年以表至治也

萬幾清暇保

合太和詠之詩章載之

宸翰奎壁之文光

華宇宙

皇上纘承大統繼志述事著存不忘乎
手澤朝夕如見乎羹墻乃詔臣工鏤之金石傳示
萬方永永無極臣等叨承寵遇忝列儒流衣
被光顯謹拜手稽首而述贊曰

巍巍

皇祖道隆德尊戡亂以武經邦以文聲教旁達

禮明樂備五氣順應諸福畢至爰有嘉禾實堅
實好天惟發祥地不受寶同穎之異六穗之敷
豐年之應萬邦是綏郊氓駿奔薦之明廷於皇
太祖百度惟貞黃道天開端拱穆清載之歌詠
玉振金聲匪惟詠歌溢為宸翰麗乎日星昭乎
河漢蔚乎舞鳳宛乎游龍凝乎慶雲飄乎祥風
天子仁孝著存不忘敬恭手澤如見羹墻乃詔
臣工乃勒貞石珠光玉潤霞舒霧釋錦題象軸
頒之羣臣英華穠郁萬象皆春拜賜登嘉寵光

顯被傳之子孫欽于世世

師子贊

并序

欽惟

皇上懋昭大德覃被萬方民物康阜仁風宣暢
是以天監 聖德屢錫嘉祥騶虞再見麒麟
復來而神鹿白象赤豹文禽諸福之物莫不
畢至今師子又自西域獻于

帝庭奇形異狀世所罕見臣謹按瑞應圖曰人
君德及幽遠則出然則今日師子之至豈偶

然哉且師子百獸之長雄威猛氣至難馴伏
今乃馴伏而來此誠

皇上至仁柔遠以及於物神化感通之所致也

臣得覩神異不勝欣躍謹拜手稽首而為贊

曰

惟

皇聖明廣運天德上下四表無遠不格仁化昭
宣民康物蕃有感必應諸福是臻東夷西戎南
蠻北狄稽首闕庭畢獻方物乃有奇獸來自西

域髀形銅首毫毳金色茸茸脩尾昂昂闊臆藏
鋒蓄銳目光歛忽毛蟲之長百獸之雄靜則霜
肅動則風生熊羆摧藏犀兕帖息暨彼虎豹聞
威亦惕惟 皇聲教被于遐方莫不尊親頌聲
洋洋金精之剛乃爾馴撫感德依仁來同率舞
百僚鏘鏘載欣載覩傳之簡冊輝映今古

表箋共三首

駕幸太學謝 恩表

國子監祭酒臣胡儼等永樂四年三月初一

日欽蒙

駕幸太學謹奉表稱

謝者臣儼等誠懼誠忤稽首頓首

上言伏以

明德建中立百王之大法

崇儒重道闡千載之宏規

綸音渙發乎九重士氣聿增於六館

朝野慶洽天人恭惟

皇帝陛下

濬哲溫恭

剛健中正

仁義同於堯舜

功烈邁於禹湯

闕里詩書敬仰

先師之如在寰區

聲教啓迪後學於無窮式崇

舊章肇稱殷禮

鑾輿幸臨于璧水縉紳圍集于橋門惟

君惟師以教以食衣冠之美籩豆之序秩秩乎
有容鼓鐘之音絃誦之聲洋洋乎盈耳自唐
虞三代以來未有盛於
今日者也臣儼等忝職成均叨承

寵遇

敷言是訓永依

日月之光華造士登崇願效涓塵之補報無任
瞻

天仰

聖激切屏營之至謹奉

表稱

謝以

聞

皇大筴

國子監祭酒臣胡儼等永樂四年三月初一

天日欽蒙

駕幸太學謹奉筴稱

謝者臣儼等誠忻誠忭頓首頓首

上言伏以

泰運

天開值千載亨嘉之會前星象著輔

九重禮樂之儀儒術光華士林忻忭敬惟

皇太子殿下緝熙

聖學叅決

政機

侍膳問

安恭待

龍樓之曉

論經講道宏開

鶴禁之春當

鑾輿躬幸於壁廡寔

邦本恪勤於

翼戴文風丕振

睿德益隆

舍菜禮成覩

明時之

大典園橋雲集藹首善之榮觀臣儼等忝列儒
流親逢盛事立諸生於館下願陳雅頌之章
進多士於

朝端永樂雍熙之治無任瞻

仰激切屏營之至謹奉

箋稱

謝以

聞

代百官賀平胡表

伏以

聖德廣運仁恩弘被於八埏

皇威載揚神武布昭於九伐極邊氓之塗炭淨

朔漠之妖氛宇宙廓清華夷胥悅恭惟

皇帝陛下

道符堯舜

治隆禹湯歛五福以錫民感百靈而效職遐
阨僻壤均戴生成椎髻卉裳不違聲教何殘
胡之小醜逞餘孽於窮荒賊虐使臣侵凌邊

境恣為欺罔以速殲夷於是

天討用彰

鑾輿親駕人思敵愾勢若燎毛虎旅長驅勝氣
風飛而雷厲

龍旂直指索虜朽拉以枯摧既薶犬羊之羣
遂築鯨鯢之觀陰山瀚海煙塵頓空析木天
街日月清照是由

神謀獨運

廟算無遺所以

勳業高於百王

福祚昌於萬世臣某等身逢

大慶職守京師瞻望前茆豈勝忻忭林放牛而
山歸馬四海無斥埃之虞庭儀鳳而郊祥麟
萬國樂昇平之化

天討用也

...

...

萬國歸焉

...

大德之類

神辭林昌

...

