

王懷祖先生校藏楚辭殘本 陳垣著



王愈祖先生
校藏經
本

慕陵尊兄屬題

馬衡



王懷祺先生
手校楚辭

民國十二年一月

北平世箴



楚辭卷第一

卷第一

唐書志有皇甫遵訓參解

七卷郭璞注十卷宋處

離音一卷劉杏草木書魚

孟與音一卷徐邈音一卷始漢

帝命淮南王友為離騷傳其書今

亡按屈原傳云國風好色而不淫

小雅怨誅而不亂若離騷者可謂

兼之矣又曰蟬蛻於濁穢以浮游

塵埃之外不獲世之滋垢矧然泥

而不滓推此志雖與日月爭光可

也班孟堅劉勰皆以為淮南王語

豈太史公取其語以作傳乎漢宣

帝時九江被公能為楚詞隋有僧

道騫者善讀之能為楚聲音韻清

切至唐傳楚辭者

皆祖騫公之音

離騷經章句第一

離騷

卷第一

一

校書郎臣王逸上

曲阿洪興祖補注

離騷經者屈原之所作也屈原與楚同
姓仕於懷王為三閭大夫三閭之職掌
王族三姓曰昭屈景戰國策楚有昭奚恤元和姓纂云屈楚公族羊姓之後楚武王子取食采於屈因氏焉屈重屈湯屈建屈平並其後又云景羊姓楚有景差漢徙大族昭屈景三姓於關中屈原序其譜屬率其賢良以屬國
士入則與王圖議政事決定嫌疑出則
監察羣下應對諸侯謀行職脩王甚珍

之同列大夫上官靳尚妬害其能共譖

毀之史記曰上官大夫與之同列又曰用事臣靳尚王乃疏屈原疏一作逐

屈原執履忠貞而被讒一作憂憂心煩亂

不知所愬乃作離騷經離別也騷愁也

經徑也言已放逐離別中心愁思猶依

道徑云陳道徑以風諫君也太史公曰離騷者猶離憂也班孟堅

曰離猶遭也明已遭憂作辭也顏師古云憂動曰騷余按古人引離騷未有言經者蓋後世之士祖述其詞尊之為經耳非屈原意也逸說非是故上述唐虞三后之制

下序桀紂羿澆之敗冀君覺悟反於正

道而還已也是時秦昭王使張儀譎詐
懷王令絕齊交又使誘楚請與俱會武

關遂脅一作與俱歸拘留不遣卒客死

於秦史記曰屈平既繼其後秦欲伐齊齊與楚從親

與伴同又曰秦昭王與楚婚欲與懷王會屈平曰秦

虎狼之國不可信今如無行懷王卒行入武關秦伏

兵絕其後因留懷王然則使張儀譎其子襄王

復用譎言遷屈原於江南史記曰懷王長子

蘭使上官大夫短屈原屈原放在草野草一作復

作九章援天引聖以白證明終不見省

不忍以清白久居濁世遂赴汨淵自沈

而死前漢地理志長沙有羅縣荆州記曰縣北帶湘

縣二十里名為屈潭離騷之文依詩取興引

類譬諭故善鳥香草以配忠貞惡禽臭

物以比讒佞靈脩美人以媲於君媲配也

宓妃佚女以譬賢臣虬龍鸞鳳以託君

子飄風雲霓一作以為小人其詞温而

雅其義皎而朗一作凡百君子莫不慕

其清高嘉其文采哀其不遇而愍其志

焉一作閔魏文帝典論云優游按籍屈原尚之窮

有餘度長卿子雲不能及宋子京云雖騷為詞賦之

祖後人為之如系方不能加矩至圓不能過規矣

帝高陽之苗裔兮也高陽顯理有天下之號也

帝繫曰顓頊娶于騰龍氏女而生老僮是為楚先其

後熊繹所封為楚子居于丹陽周幽王時生

若放奔征南海北至漢其孫武王求尊爵於周周

不與遂借號稱王始都於郢是時生子瑕受屈為客

卿因以為氏屈原自道本與君共祖俱出顯項胤末

之子孫思恩深而義厚也補曰皇甫臨曰高陽都帝

丘今東郡濮陽是也張晏曰高陽所與之地名也劉

子玄史述云伯庸考先進厥生次顯名字自叙發跡

上陳氏族下列祖考先述厥生次顯名字自叙發跡

實基於此降及司馬相如始以自叙為傳至馬遷楊

雄班固自叙之朕皇考曰伯庸朕我也皇美也

篇實煩於代

既右烈考伯庸字也屈原言我父伯庸體有美德以

忠輔楚世有令名以及於已補曰蔡邕云朕我也百

者上下共之咎錄與帝舜言稱朕屈原曰朕皇考至

攝提貞于

孟陬兮

惟庚寅吾以降

而立於寅庚為陰正故女始生而立於庚言已以大

歲在寅正月始春庚寅之日下母之體而生得陰陽

之正中也補曰天問云皆歸厥鞠而無害厥躬何后

益作革而禹播降九歎云赴江湘之流今順波湊

而下降徐徘徊於山阿兮飄風來之何何降乎攻切

下也見集韻說文曰元氣起於于男左行三十女右

行二十俱立於巳為夫婦襄姪於巳巳為子十月而

生男起巳至寅女起巳至申故男年始寅女年始申

孟陬兮

惟庚寅吾以降

而立於寅庚為陰正故女始生而立於庚言已以大

歲在寅正月始春庚寅之日下母之體而生得陰陽

之正中也補曰天問云皆歸厥鞠而無害厥躬何后

益作革而禹播降九歎云赴江湘之流今順波湊

也淮南皇覽揆余初度今皇皇考也竟觀也揆

子淳同鑿一本余下有于字五臣云肇錫余以嘉名始

也錫賜也嘉善也言父伯庸觀我始生年時度其名

日月皆合天地之正中故賜我以美善之名也

余曰正則今正平也字余曰靈均靈神也均

平可法則者莫過於天養物均調者莫神於地高平

曰原故父伯庸名我為平以法天字我為原以法地

言已上能安君下能養民也禮曰子生三月父親名

之既冠而字之名所以正形體定心意也字者所以

崇仁義序長幼也夫人非名不榮非字不彰故子生

父思善應而名字之以表其德觀其志也五臣云靈

善也均亦平也言能正法則善平理補曰史記屈原

名平文選以平為字誤矣正則以釋名平之義靈均

以釋字原之義名有五屈原以德命也禮記曰三月

之末父執子之右手咳而名之又曰既冠以字之成

人之道也士冠禮云賓字之曰昭告尔紛吾既有

字爰字孔嘉字雖朋友之職亦父命也

此內美兮紛盛貌五臣曰又重之以脩能脩

也言已之生內含天地之美氣又重有絕遠之能與

衆異也言謀足以安社稷智足以解國患威能制強

禦仁能懷遠人也補曰重儲用切再也非輕重之重

能本獸名熊屬故有絕人之才者謂之能此讀若耐

韻叶扈江離與辟芷兮江離芷皆香草名辟幽

也芷幽而香文選離作離五臣云扈披也補曰扈音

戶左傳云九扈為九農正扈民無淫者也扈止也江

離說者不同說文曰江離蘼蕪然司馬相如賦云被

以江離糝以蘼蕪乃二物也本草蘼蕪一名江離江

離非蘼蕪也猶杜若一名杜蘅杜蘅非杜若也蘼蕪

見九歌郭璞云江離似水薺張劭云江離出海水中

正奇似亂髮郭恭義云赤葉未知孰是辟匹亦切白

芷一名白芷生澤春生葉相對婆婆紫色楚人謂

之紉秋蘭以為佩
紉索也蘭香草也秋而芳佩

佩芳德仁明者佩玉能解結者佩纁能決疑者佩珠

故孔子無所不佩也言已脩身清潔乃取江離辟芷

以為衣被紉索秋蘭以為佩飾博采衆善以自約束

也補曰紉女鄰切方言曰續楚謂之紉說文云纁繩

也古者男女皆佩容臭臭香物也又曰佩悅莖蘭則

蘭芷之類古人皆以為佩也相如賦云蕙圃衡蘭顏

師古云蘭即今澤蘭也本草注云蘭草澤蘭二物同

名蘭草一名水香李云都梁是也水經云零陵郡都

梁縣西小山上有淳水其中悉生蘭草綠葉紫莖澤

蘭如薄荷微香荆湘嶺南人家多種之此與蘭草大

抵相類但蘭草生水傍葉光潤尖長有歧陰小紫花

紅白色而香五月盛而澤蘭生水澤中及下濕地

苗高二三尺葉尖微有毛不光潤方莖紫節七月八

月開花帶紫白色此為異耳詩云士與女方秉商兮

陸機云蘭即蘭也其莖葉似藥草澤蘭廣而長節節

中亦高四五尺漢諸池苑及許昌宮中皆種之文選

云秋蘭被漉注云秋蘭香草生水邊秋時盛也荀子

云蘭生深林本草亦云一種山蘭生山側似劉寄奴

葉無極不對生花心微黃赤楚詞有秋蘭春蘭石蘭

王逸皆曰香草不分別也近時劉次莊樂府集云離

騷曰紉秋蘭以為佩又曰秋蘭今青綠葉今紫莖

今沅漚所生花在春則黃在秋則紫然而春黃不若

秋紫之芬馥也由是知屈原真所謂多識草木鳥獸

而能盡究其所以情狀者歟黃魯直蘭說云蘭生深

山叢薄之中不為無人而不芳含香體潔平居與蕭

艾同生而不殊清風過之其香藹然在室滿室在堂

滿堂所謂含章以時發者也然蘭蕙之才德不同蘭

似君子蕙似士大夫槩山林中十蕙而一蘭也離騷曰

于既滋蘭之九畹又樹蕙之百畝招魂光風轉蕙泛

崇蘭以是知楚人賤蕙而貴蘭矣蘭蕙叢出藉以沙

石則茂沃以湯茗則芳是所同也至其發華一幹一

華而香有餘者蘭一幹五七華而香不足者蕙也蕙

雖不若蘭其視椒楸則遠矣汨余若將不及今

其言蘭蕙如此當俟博物者

汨余若將不及今

去貌疾若水流也不一作弗五臣云歲月行疾若
將追之不及補曰汜越筆切方言云疾行也南楚之
外曰恐年歲之不吾與言我念年命汨然流去
若不及又恐年歲忽過不與我相待而身老耄也補
曰恐區用切疑也下並同論語曰日月逝矣歲不我
與

朝寒毗之木蘭兮
引朝寒毗之木蘭毗類脂切山在楚南本草云木蘭
皮似桂而香狀如楠樹高數仞任昉述異記云木蘭
川在尋陽江夕攬洲之宿莽攬采也水中可居
也多木蘭
死者楚人名曰宿莽言已日起陞山采木蘭上事太
陽承天度也夕入洲澤采取宿莽下奉太陰順地數
也動以神祇自勸誨也木蘭去皮不死宿莽遇冬不
枯以喻讒人雖欲困已已受天刑終不可變易也攬
一作盪一作擊洲一作中洲補曰攬虛敗切取也日
莽莫補切爾雅云卷施草拔心不死即宿莽也

月忽其不淹兮
代更也序次也言日月晝夜常行忽然不久春
往秋來以次相代言天時易過人年易老也
惟

春與秋其代序
春與秋其代序
春與秋其代序

草木之零落兮
零落皆墮也草曰零
木曰落零一作苓
恐美人

之遲暮
遲晚也美人謂懷王也人君服飾美好故
言美人也言大時運轉春生秋殺草木零
落歲復盡矣而君不建立道德舉賢用能則年老耄
晚暮而功不成事不遂也補曰屈原有以美人喻君
者恐美人之遲暮是也有喻善人者滿堂兮不撫
美人是也有自喻者送美人兮南浦是也

壯而棄穢兮
年德盛曰壯棄去也穢行之惡也
以喻讒邪百草為穢穢之穢讒佞
亦為忠直之害也文選無不字五臣云撫持也言持
盛壯之年廢弃道德用讒邪之言為穢惡之行補曰
撫方武切不撫壯而棄穢者謂其君不肯
當年德盛壯之時棄遠讒佞也五臣注誤

何不攬
何不攬

何不攬
何不攬

張我魏都賦引班固曰不妄曰純不雜曰粹

此度

改更也言願令君甫及年德盛壯之時脩明政教棄去譏佞無令害賢改此惑誤之度脩先王

之法也甫及一作撫及一作務及文選云何不其此度一云何不改乎此度也五臣云何不早改此法度以從忠

乘騏驥以馳騁兮

賢智言乘駿馬以喻

正之言日可致千里以言任賢智則可成於治也乘一作來

吾道夫先路

路道也言已如得任用將驅先行願來隨我遂為君導入聖王之道

也文選作導夫先路一本句末有也字五臣云言君能任賢人我得申展則導入先王之道路

三后之純粹兮

后君也謂禹湯文王也

芳之所在

衆芳論羣賢言往古賢出殷湯周之文王所以能純美其德而有聖明之稱者

皆舉用衆賢使居顯職故道化興而萬國寧也五臣云三五所以有純美之德以衆賢所在故也

申椒與菌桂兮

申重也椒香木也其芳小重之乃香菌薰也葉曰蕙根曰薰五

臣云雜非一也申用也椒菌桂皆香木補曰菌音窘博雅云菌薰也其葉謂之蕙則菌與蕙一種也下文

別言蕙茵又云矯菌桂以紉蕙則菌桂白是一物本草有菌桂花白藥黃正圓如竹菌一作箇其字從竹

五臣以為香示是矣其以申為用則非也淮南子曰申菜杜蘅美人之所懷服

蕙蔴

紉索也蕙蔴皆香草以諭賢者言禹湯文王雖有聖德猶雜用衆賢以致於治非獨索蕙

蔴任一人也故堯有禹咎繇伯夷朱虎益夔殷有伊尹傳說周有呂且散宜召畢是雜用衆芳之効也補

曰本草云薰草一名蕙草生下濕地陶隱居云俗人呼鷓草狀如茅而香為薰草人家頗種之引山海經

云薰草麻葉而方莖赤花而黑實氣如薜蘿可以已薦又廣志云蕙草綠葉紫花陳藏器云此即是零陵

香生零陵山谷南越志名蕙草黃魯直說與此異已見上椒與菌桂木類也蕙蔴草類也以言賢無小大

易林觀之大壯云
心志之昌也
行

皆在所用薛白 彼堯舜之耿介兮堯舜聖德之
正也昌改切 既遵道而得路遵循也路正也堯
介大也補曰耿 既遵道而得路舜所以有光大聖
古迥古幸一切明之稱者以循用天地之道舉賢任能使得萬事之
正也夫先三后者據近以及遠明道德同也五臣云
循用大道補曰上言三后下言堯舜謂 何桀紂之
三后遵堯舜之道以得路也路大道也
猖披兮桀紂夏殷失位之君猖披衣不帶之貌猖
謂亂也補曰博雅云 夫唯捷徑以窘步捷疾也
福彼不補曰 夫唯捷徑以窘步徑邪道
也窘急也 夫唯捷徑以窘步捷疾也
帶欲涉補曰 夫唯捷徑以窘步捷疾也
戒君也補曰 夫唯捷徑以窘步捷疾也
邪徑急步而理之補曰桀紂之亂若衣披不帶者以
不由正道而所行蹙迫耳左傳曰待我不如捷 惟
之速也捷邪出也論語曰行不由徑徑步道也

夫黨人之偷樂兮

黨朋也論語曰朋而不 路

幽昧以險隘

路道也幽昧不明也險隘論傾危言

且偷樂不知君道不明國將傾危以及其身也補曰
小人朋黨偷為逸樂則中止之路塞矣隘狹也遠遊
云悲世俗之迫阨相如大

豈余身之憚殃兮

憚難也殃咎也一無身字補曰小人 恐皇輿之

敗績皇君也輿君之所乘以喻國也績功也言我

危以收先王之功五臣云言我所以不難殃咎諫爭
者恐君行事之失補曰皇輿宜安行于大中至正之

及前王之踵武踵繼也武跡也詩曰履帝武
及前王之踵武武跡也詩曰履帝武

若者與及先王之德繼續其跡而廣其基也奔走先
後四輔之職也詩曰子聿有奔走予聿有先後是之
謂也忽一作急補曰忽疾貌奔舊音布頓
切相導前後曰先後先見切踵亦跡也

余之中情兮

以香草為諭君也人君被服芬香故
荃也察一作摻中一作忠補曰荃與蓀同莊子云得
魚而忘荃音義云七全切崔音孫香草可以餌魚
云蓀荃也陶隱居云東間溪側有名溪蓀者根形氣
色極似石上蓴蒲而葉正如蒲無脊詩詠多云蘭蓀

正謂也反信讒而齋怒
疾怒已也齋一作齊補曰齋音賞又音妻說文云齋
炊舖疾也釋文齊或作齋並相西切五臣云齊同也
反信讒人與余固知謇謇之為患兮
易曰王臣謇謇匪躬之故補曰今易作蹇
蹇先儒引經多如此蓋古今本或不同耳

能舍也

舍止也言已知忠言謇謇諫君之過必為
而字一本忍上有余字一無也字五臣云忍若之敗
故忍此禍患而不能止補曰顏師古云舍尸夜切訓
止息人之屋舍及星辰次舍其義皆同論語
曰不舍晝夜謂曉夕不息耳今人肯捨非也

天以為正兮

指語也九天謂中央八方也正平
章云所作忠而言之今指蒼天以為正淮南子九天
中央鈞天東方蒼天東北變天北方玄天西北幽天
西方昊天西南朱天南方炎天東南陽天又廣夫
雅九天東方皞天南方赤天西方成天餘同

唯靈脩之故也
靈神也脩遠也能神明遠見者君
德也故以諭君言已將陳忠策內
慮之心上指九天告語神明使平正之唯用懷王之
故欲自盡也唯一作惟一無也字五臣云靈脩言有
神明長久之道者君德也言我指九天欲為君行正
平之道而君不用我故將欲自盡補曰王逸言自盡

能舍也

舍止也言已知忠言謇謇諫君之過必為
而字一本忍上有余字一無也字五臣云忍若之敗
故忍此禍患而不能止補曰顏師古云舍尸夜切訓
止息人之屋舍及星辰次舍其義皆同論語
曰不舍晝夜謂曉夕不息耳今人肯捨非也

天以為正兮

指語也九天謂中央八方也正平
章云所作忠而言之今指蒼天以為正淮南子九天
中央鈞天東方蒼天東北變天北方玄天西北幽天
西方昊天西南朱天南方炎天東南陽天又廣夫
雅九天東方皞天南方赤天西方成天餘同

唯靈脩之故也

靈神也脩遠也能神明遠見者君
德也故以諭君言已將陳忠策內
慮之心上指九天告語神明使平正之唯用懷王之
故欲自盡也唯一作惟一無也字五臣云靈脩言有
神明長久之道者君德也言我指九天欲為君行正
平之道而君不用我故將欲自盡補曰王逸言自盡

能舍也

舍止也言已知忠言謇謇諫君之過必為
而字一本忍上有余字一無也字五臣云忍若之敗
故忍此禍患而不能止補曰顏師古云舍尸夜切訓
止息人之屋舍及星辰次舍其義皆同論語
曰不舍晝夜謂曉夕不息耳今人肯捨非也

天以為正兮

指語也九天謂中央八方也正平
章云所作忠而言之今指蒼天以為正淮南子九天
中央鈞天東方蒼天東北變天北方玄天西北幽天
西方昊天西南朱天南方炎天東南陽天又廣夫
雅九天東方皞天南方赤天西方成天餘同

唯靈脩之故也

靈神也脩遠也能神明遠見者君
德也故以諭君言已將陳忠策內
慮之心上指九天告語神明使平正之唯用懷王之
故欲自盡也唯一作惟一無也字五臣云靈脩言有
神明長久之道者君德也言我指九天欲為君行正
平之道而君不用我故將欲自盡補曰王逸言自盡

能舍也

舍止也言已知忠言謇謇諫君之過必為
而字一本忍上有余字一無也字五臣云忍若之敗
故忍此禍患而不能止補曰顏師古云舍尸夜切訓
止息人之屋舍及星辰次舍其義皆同論語
曰不舍晝夜謂曉夕不息耳今人肯捨非也

天以為正兮

指語也九天謂中央八方也正平
章云所作忠而言之今指蒼天以為正淮南子九天
中央鈞天東方蒼天東北變天北方玄天西北幽天
西方昊天西南朱天南方炎天東南陽天又廣夫
雅九天東方皞天南方赤天西方成天餘同

唯靈脩之故也

靈神也脩遠也能神明遠見者君
德也故以諭君言已將陳忠策內
慮之心上指九天告語神明使平正之唯用懷王之
故欲自盡也唯一作惟一無也字五臣云靈脩言有
神明長久之道者君德也言我指九天欲為君行正
平之道而君不用我故將欲自盡補曰王逸言自盡

者謂自竭盡曰黃昏以為期今羌中道而

改路補曰一本有此二句三逸無注至下文羌內

耳九章曰昔君與我誠言今曰黃昏以為期初既

與余成言今初始也成平也言猶議也補曰成

後悔遁而有他遁隱也言懷王始信任已

既不難夫離別今近曰離遠曰傷靈脩之

數化化變也言長竭忠見過非難與君離別也傷

傷惜也補曰數所念君信用謾言志數變易無常操也五臣云

用切化音花下同余既滋蘭之九畹兮滋時

畹曰晚或曰田之長為晚也五臣云滋益也釋

文作蕙音裁補曰說文田三十畝曰晚於既切又

樹蕙之百畝見放流猶種時衆香修行仁義勤

身自勉朝暮不倦也五臣云蘭蕙喻修行我雖被斥

逐脩行彌多釋文畝作晦補曰畝莫後切詩馬法六

尺為步百為畝秦孝公之制二百四十步為畝晚

或曰十二畝或曰三十畝九晚蓋多於百畝矣然則

種蘭多於蕙也此哇留夷與揭車兮哇共呼種

古人貴蘭之意哇留夷與揭車兮哇共呼種

者謂自竭盡

耳九章曰昔君與我誠言今曰黃昏以為期

與余成言今

後悔遁而有他

既不難夫離別今

數化

傷惜也補曰數所

用切化音花下同

畹曰晚或曰田之長為晚也五臣云滋益也釋

文作蕙音裁補曰說文田三十畝曰晚於既切又

樹蕙之百畝

身自勉朝暮不倦也五臣云蘭蕙喻修行我雖被斥

逐脩行彌多釋文畝作晦補曰畝莫後切詩馬法六

尺為步百為畝秦孝公之制二百四十步為畝晚

或曰十二畝或曰三十畝九晚蓋多於百畝矣然則

種蘭多於蕙也此哇留夷與揭車兮

古人貴蘭之意哇留夷與揭車兮

哇留夷與揭車兮

者謂自竭盡

耳九章曰昔君與我誠言今曰黃昏以為期

與余成言今

後悔遁而有他

既不難夫離別今

數化

傷惜也補曰數所

用切化音花下同

畹曰晚或曰田之長為晚也五臣云滋益也釋

文作蕙音裁補曰說文田三十畝曰晚於既切又

樹蕙之百畝

身自勉朝暮不倦也五臣云蘭蕙喻修行我雖被斥

逐脩行彌多釋文畝作晦補曰畝莫後切詩馬法六

尺為步百為畝秦孝公之制二百四十步為畝晚

或曰十二畝或曰三十畝九晚蓋多於百畝矣然則

種蘭多於蕙也此哇留夷與揭車兮

古人貴蘭之意哇留夷與揭車兮

哇留夷與揭車兮

蕪補曰爾雅社上爾注云杜衡也似葵而香山海經云天帝山有草狀似葵其臭如麝蕪名曰杜衡本草云蕪似葵形如馬蹄故俗云馬蹄香

與枝葉之峻茂兮
願矣時乎吾將
與幸也峻長也文選

刈
刈獲也草曰刈穀曰獲言已種補衆芳幸其枝葉茂長實核成熟願待天時吾將獲取收藏而養其

功也以言君亦宜蓄養衆賢以時進用而待仰其治也文選埃作俊
雖萎絕其亦

何傷兮
衰病也絕落也補曰萎草木枯死也於危切
哀衆芳之蕪

穢
言已所種芳草當則未刈蚤有霜雪枝葉雖蚤萎病絕落何能傷於我乎哀惜衆芳摧折枝葉蕪穢

而不成也以言已脩行忠信與君任用而遂斥奔則使衆賢志士失其所也五臣云言我積行爲讒邪所害見逐亦猶植芳草爲霜露所傷而落雖如是於我亦何能傷但恐衆賢志士見而蕪穢不自脩也補曰

馮君後七原在馮生三馮三食也

蕪荒也衆皆競進以貪婪兮
競並也愛財曰貪愛食曰婪以

一作而補曰並逐
憑不猷乎求索
憑滿也楚人名滿曰憑言

在位之人無有清潔之志皆並進取貪婪於財利中心雖滿猶復求索不知猷飽也憑一作憑補曰憑皮水切索求也書序曰八卦之說謂之入
羌內怨已

索徐邈讀作蘇故切則索亦有素音
以量人兮
羌楚人語詞也猶言卿何爲也以心揆

語端也文選注云羌乃也
各興心而嫉妬
興生也

一云歎聲也量力香切
各興心而嫉妬
興生也

嫉害色爲妬言在位之臣心皆貪婪內以其志怨度他人謂與已不同則各生嫉妬之心推弃清潔使不得用也故外傳曰太山之鷓鴣鳴嚇鴛鴦雖此之謂也與

心文選誤作與心五臣云貪婪之人乃內怨於已以量度它人謂與已同貪若否則各生嫉妬之心讒譖

之使不得進用補曰貪婪之人不知其非自怨以度

人謂君子亦有競進求索忽馳騫以追逐今

之心故各興心而嫉妬也非余心之所急

五臣云忽急也馳以馳騫惶

作馳補曰騫亂馳也老冉冉

遽者爭追逐權貴求財利也故非我心之老冉冉

所急衆人急於財利我獨急於仁義也老冉冉

其將至今 七十曰老冉冉行貌 **恐脩名之**

不立 立成也言人年命冉冉而行我之衰老將以

來至恐脩身建德而功不成名不立也論語

曰君子疾沒世而名不稱焉屈原建志清白負流名

於後世也補曰脩名脩潔之名也屈原非貪名者然

無善名以傳世君子所耻故孔子曰伯夷叔齊餓

于首陽之下民到于今稱之脩與修同古書通用

朝

飲木蘭之墜露兮 夕餐秋菊之落英

英華也言已且飲香木之墜露吸正陽之津液暮食

芳菊之落華吞正陰之精藥動以香淨自潤澤也餐

一作食五臣云取其香潔以合已之德補曰飲噉也

音陰餐吞也七安切秋花無自落者當讀如戌落其

實而取其華之落魏文帝云芳菊含乾坤之純和體

芬芳之淑氣故屈原悲冉冉之將老思食秋菊之落

英補體延年

莫斯之貴

苟余情其信姱以練要兮 也練

補也五臣云苟且姱大練擇也且信大擇道要而行

補曰信姱言實好也與信芳信美同意姱苦瓜切要

於笑

長願領亦何傷 願領不飽貌言已飲食清潔

誠欲使我形貌信而美好中

心簡練而合於道要雖長願領而不飽亦何所傷

病也何者衆人苟欲飽於財利已獨欲飽於仁義也

補曰言我中情實美又擇要道而行雖顏色憔悴形

容枯槁亦何傷乎彼先且體而後仁義者知要者或

曰有道者雖貧賤而容貌不枯屈原何為其願領也

曰當是時國削而君辱原獨得不憂乎願虎感切領

戶感切又上古澁切下魚檢切願

摩木根以結

藍今擊持也根以喻本文選擊作擊補曰擊啓妍切亦持也荀子云蘭槐之根是為藍注云苗

名蘭槐根名非然則貫薜荔之落藥貫累也薜荔香

木根與薜皆喻木也草也緣木而生藥實也累香草之實執持忠信貌也

言已施行常擊木引堅據持根本又貫累香草之實

執持忠信不為華飾之行也五臣云貫拾也藥花心

也言我持木之本佩結香草拾其花心以表已之忠

信補曰薜蒲計切荔郎計切山海經小華之山其草

多薜荔狀如烏韭而生於石上注云亦緣木生管子

云薜荔白而糜無椒連五臭所校校謂馨烈之鏡前

漢樂章云都荔遂芳謂都長薜荔俱有芬芳也花外

曰薜內曰藥藥矯菌桂以紉蕙兮矯直也五臣

花鬚頭點也此香木以白比補曰九索胡繩之纏纏胡繩香

章公檜木蘭以矯蕙纏索好貌言已行雖據復本猶復矯直菌桂芬香

之性紉索胡繩令之澤好以善自約束終無懈倦也

非世俗之所服

補曰說文索昔各切草有我忠信非世俗之所服

也一云蹇難也言已服飾雖為難法我做前賢以自

脩潔非本今世俗人之所服佩文選蹇作蹇世作時

五臣云蹇難也前修謂前代修習道德之人服用也

言我所以遭難者吾法前修道德之人故不為代俗

所用補曰蹇又訓難易之難非蹇難之字也世所傳

楚詞惟王逸本最古凡諸本異同皆當以此為正又

李善注本有以世為時為代以民雖不周於今

願依彭咸之遺則

君不聽自投水而死遺餘也則法也言已所行忠信

雖不合於今之世願依古之賢者彭咸餘法以自率

而死按屈原死於頃襄之世當懷王時作離騷已云

願依彭咸之遺則又曰吾將從彭咸之所居蓋其志先定非一時念懟而自沈也反離騷曰弃由購之所珍今據彭咸之所遺豈知屈子之心哉

生之多艱

艱難也言已自傷所行不合於世將効彭咸沈身於淵乃太息長悲哀念萬民受命而生遭遇多難以隕其身申生雉經子胥沈江是謂多難也五臣云太息掩涕哀此萬姓遭輕薄之俗而多屯難補曰掩涕猶投淚也

遠遊曰哀民生之長勤與此意同 **余雖好脩姱以鞿羈兮** 鞿羈以馬自喻鞿在口曰鞿革絡頭曰羈言為人所係累也五臣云言我雖習前人之大道而為讒人所衡勒補曰鞿居依切羈居宜切下文云余獨好脩以爲常脩姱謂脩潔而姱美也

謇朝諝而夕替

謇諫也詩曰諝予不顧替廢也言已雖有絕遠之智姱好之姿然以爲讒人所鞿羈而係累矣故朝諫謇謇於君夕暮而身廢棄也補曰諝音遂又音信今詩作訊

也 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 行悖惑則于恨靈脩足悔恨 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

訊告 **既替余以蕙纒兮** 纒佩帶也補曰纒息也 **又申之曰攬芷** 又復也言君所以廢棄已者以然猶復重引芳芷以自結束執志彌篤也 **亦余心之所善兮** 雖九死其猶未悔 悔恨也言已守清白亦我中心之所美善也雖以見過支解九死終不悔恨五臣云九數之極也以此遇害雖九死無一生未 **怨靈脩之浩蕩兮** 謂懷上也浩猶浩浩蕩蕩無思慮貌也詩曰子之蕩兮補曰今詩作湯湯蕩蕩也孔子曰詩可以怨孟子曰小弁之怨親親也親之過大而不可怨 **終不察夫民心** 言已所以怨恨於懷王者以其用心浩蕩是愈疏也屈原於懷王其猶小弁之怨 **終不察夫民心** 驕敖放恣無有思慮終不省察萬民善惡

之心故朱紫相亂國將傾危也夫君不思慮則忠臣
被誅忠臣被誅則風俗怨而生逆暴故民心不可不
熟察之也民一作人五臣云浩蕩法度壞

貌言我怨君法度廢壞終不察衆人悲苦
衆女嫉

余之蛾眉兮 衆女謂衆臣女陰也無專擅之義猶
君動而臣隨也故以喻臣蛾眉好貌

蛾一作娥補曰反離騷云知衆嫫之疾妬今何必揚
纒之蛾眉此亦班孟堅顏之推以為露才揚己之意

夫治容誨淫目挑心與孟子所謂不由其道者而以
汚原何哉詩人稱莊姜之賢曰螭首蛾眉蓋言其質

之美耳師古云蛾 **誼詠謂余以善淫** 誼謂毀也
眉形若蠶蛾眉也

淫邪也言衆女嫉妬蛾眉美好之人譖而毀之謂之
美而淫不可信也猶衆臣嫉妬忠正言已淫邪不可

任也以一作之五臣云讒邪之人謂我善為淫亂補
曰謠音遙爾雅徒歌謂之謠謂謠言也詠竹角切方

言云詠懋也楚以南謂之詠言衆女競為謠言以
講懋我彼淫人也而謂我善淫所謂怨已以量人 **固**

時俗之工巧兮偃規矩而收錯

偃背也圓曰規方曰矩

矩收更也錯置也言今世之工不知強巧背夫規矩
更造方圓必失堅固敗材木也以言佞臣巧於言語

背違先聖之法以意妄造必亂政治危君國也五臣
云規矩法則也補曰偃音面賈誼云偃鼻賴以隱處

錯音 **背繩墨以追曲兮** 追猶隨也繩墨所以正
曲直補曰背違也墨度

名也五臣曰 **競周容以為度** 周合也度法也言百
墨追古隨字

隨從曲木屋必傾危而不可居也以言人臣不脩仁
義之道背弃忠直隨從枉佞苟合於世以求容媚以

為常法身必傾危而被刑戮也補曰偃規矩而收
錯者反常而妄作背繩墨以追曲者枉道以從時 **忤**

鬱邑余侘傺兮

忤憂貌侘傺失志貌 佞猶堂堂
立貌也係任也楚人名任曰係

邑一作悒一本注云忤自心貌五臣云忤鬱憂思貌
悒不安也補曰忤徒渾切悶也鬱邑憂貌下文曰會

獻歎余鬱邑今五臣以怵鬱為句絕誤矣侘救加切
祭丑利切又上勅駕切下勅界切方言云祭逗也南
楚謂之祭郭璞云逗即今任字
吾獨窮困乎此時也言我所

而憂中心鬱邑悵然任立而失志者以不能隨從世
俗屈求容媚故獨為時人所窮困憂一作自念一無
字也
寧溘死以流亡兮溘猶奄也以一作而奄忽

也渴余不忍為此態也言我寧奄然而死形體
合切為邪淫之態
鷲鳥之不羣兮鷲鳥也月令曰鷲隼蚤鷲
擊鳥也月令曰鷲隼蚤鷲自前世而固然言鷲

志剛厲特處不羣以言忠正之士亦執分守節不隨
俗人自前世固然非獨於今比干伯夷是也李善文
選世
何方圜之能周兮夫孰異道而相安

言何所有圜鑿受方枘而能合者誰有異道而相安
耶言忠佞不相為謀也圜一作圓周一作同云方
鑿受圓枘
屈心而抑志兮抑案也補曰
忍尤而攘

詬尤過也攘除也詬恥也言已所以能屈案心志含
詬忍罪過而不去者欲以除去恥辱誅讒佞之人如
孔子誅少正卯也釋文詬作詢補曰誅詢並呼補
切又古豆切禮記曰以儒相詬詬病詬病也

清白以死直兮固前聖之所厚言士有伏清白
之節者曰乃前世聖王之所厚哀也故武王伐紂封
比干之墓表商容之間也補曰比干諫而死孔子稱

仁焉厚
悔相道之不察兮悔恨也相親也察審
之也
延佇乎吾將反延長也佇立貌詩曰佇立以泣言

察若比干伏節死義故長立而望將欲還反終已之
志也補曰佇直呂切久立也異姓事君不合則去同
志也補曰佇直呂切久立也異姓事君不合則去同

文選工林賦巨川
此日存作存且

姓事君有死而已屈原去之則是不回朕車以復
察於同姓事君之道故悔而欲反也
路今也回一作迴**及行迷之未遠**乃旋我之言

車以反故道及已迷誤欲去之路尚未甚遠也
同姓無相去之義故屈原遵道行義欲還歸也
余馬於蘭皋兮馳椒丘且焉止息步徐行也澤曲曰皋詩云鶴鳴

澤中水溢出所為坎**馳椒丘且焉止息**土高四壘
招魂曰皋蘭被徑

已欲還則徐步我之馬於芳澤之中以觀聽懷王遂
馳高丘而止息以須君命也馳一作馳五臣云椒丘
丘上有椒也行息依蘭椒不忘芳香以自潔也補曰

司馬相如賦云椒丘之關服虔云丘名如淳云丘多
椒也按椒山巔也此以椒丘對蘭皋則
宜從如淳五臣之說焉語助尤虔切
離尤今退將復脩吾初服退去也言已誠欲

不肯納恐重遇禍故將復去脩吾初始清潔之服也
一無復字五臣云尤過也補曰九章云欲儻何以干
際今恐重患而離尤離遭也曹

植七啓曰願反初服從子而歸**製芰荷以為衣**
今製裁也製芰荷也秦人曰辭若荷芙蓉也補

芙蓉以為裳芙蓉蓮華也
今製裁也製芰荷也秦人曰辭若荷芙蓉也補

蓉以為衣裳被服愈潔脩善益明藥作集補曰爾
雅曰荷芙蓉注云別名芙蓉本草云其葉名荷其華
未發為菡萏已發為芙蓉芰荷葉也故以為衣裳蓉
華也故以為裳反離騷云袿芰荷之綠衣被芙蓉之
朱裳是也北山移文曰芙蓉製而裂荷衣蓋

用此語辭若音皆荷又上胡買切下胡口切**不吾**
知其亦已今荷余情其信芳五臣云言君
將止然我情實美補高余冠之岌岌今岌岌高
日芳敷方切香艸也

及魚長余佩之陸離陸離猶嘖嘖衆貌也言已

我之佩尊其威儀整其服飾以興於衆也補曰許慎

云陸離美好貌顏師古云陸離分散也九章云帶長

缺之陸離兮冠芳與澤其雜糅兮也易曰其

臭如蘭澤質之潤也玉堅而有唯昭質其猶未

虧唯獨也昭明也虧缺也言我外有芬芳之德內

故獨保明其身無有虧歇而巳所謂道行則兼善天

下不用則獨善其身虧一作虧其字從今五臣云唯

猶未為自虧損也忽反顧以遊日兮作游

將往觀乎四荒荒遠也言已欲進忠信以輔事君

游日往觀四荒之外以求賢君也五臣云觀四荒之

外以求知已者補曰爾雅觚竹北戶西王母日下謂

之四荒皆四方昏荒之國禮失而求諸野當是時國

無人莫我知者故欲觀乎四荒以求同志此孔子浮

海居夷之意然原初未嘗去楚者同姓無可去之義

也賈誼弔屈原云嗚九州而相其君兮何必懷此

都失佩繽紛其繁飾兮繽紛盛貌繁衆也芳

非非其彌章非非猶勃勃芬香貌也章明也言

陸離猶嘖嘖衆貌也言已

懷德不用復高我之冠長

補曰許慎

云帶長

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

也易曰其

志猶不艾也一作非文選可作何五臣云言
忠貞之心雖遭支解亦不能變於我心更一作
懼也補曰解古蟹切說文懲心也志與艾並
音又謂懲創也以可為何以懲訓懼皆非是

之嬋媛兮

女類屈原姊也嬋媛猶牽引也
援補曰說文云類女字也音須一作揮

說楚人謂女曰類前漢有呂須取此為名嬋媛音
爰水經引衣崧云屈原有賢姊聞原放逐亦來歸喻

宅宅之東北有女須廟擣衣石猶存
類之意蓋欲原為寄武子之愚不欲為史魚之直耳

非責其不能為上官椒蘭也而王逸謂女類罵原以
不與眾合不申申重也言女類見

承君意誤矣申申其言子
見放流故來牽引數怒重言我也
余五臣云牽引古事而罵我補曰論語曰申申如

也申申和舒之貌女類言原有親親之意焉九
歌云女嬋媛兮為余太息是也子音與叶韻

曰鮌

婞直以亡身兮

曰女類詞也鮌堯臣也帝繫曰
鮌項後五世而生鮌婞很也鮌

亦作蘇一作係文選
史記鮌於羽山以變東夷楚詞鮌婞直以亡身則

鮌蓋剛而犯上者耳若小人也安能以變四夷之俗
我如左氏之言皆後世流傳之過九章亦云行婞直

而不豫兮鮌終然歿乎羽之野蚤死曰歿言堯使
功用而不就終然歿乎羽之野
用不順堯命乃殛之羽山死於中野女類比屈原於

鮌不順君意亦將遇害也歿一作天
補曰羽山東裔在海中歿歿也於焉切鮌遷羽山三

年然後死事見天問左傳曰其神化為黃能人於羽
淵

汝何博謩而好脩兮紛獨有此媵節

女

數諫屈原言汝何為獨博謩不往古好脩謩謩有此媵
異之節不與眾同而見憎惡於世也
云汝何博謩采古道於蹇難之世好脩節獨為媵大

之行補曰博謩當如逸說紛盛貌媵苦瓜切好也

養菜施以盈室今

也詩曰楚楚者養又曰終朝

采菜三者皆惡草以喻讒佞盈滿于側者也補曰今詩資作茨菜作綠養音蕘爾雅亦作茨布地蔓生細葉子有三角刺人易據于茨藜言其凶傷詩牆有茨以刺梗穢菜音錄爾雅云菜王芻菜葍也本草云蓋草葉似竹而細薄莖亦圓小生平澤溪澗之側俗名葍葍草施商支切形似鼠耳詩人謂之卷耳爾雅謂之苓耳廣雅謂之泉耳皆以

實得名本草泉耳一名施判獨離而不服

也女類言衆人皆佩養菜泉耳為讒佞之行滿于朝庭而獲富貴汝獨服蘭蕙守忠直判然離別不與衆同故衆不可戶說今孰云察余之中情

奔也屈原外困羣佞內被姊詈知世莫識言已之心志所執不可戶說人告誰當察我中情之善否也補曰管子曰聖人之治於世不人告也不世並舉而好戶說也淮南子曰辨而戶說之

朋兮朋黨也補曰說文朋古鳳字鳳飛夫何堯

獨而不予聽堯孤也詩曰哀此堯獨言世俗之人皆行佞偽相與朋黨並相薦舉忠直之士孤堯特獨何肯聽用我言而納受之也堯一依

前聖以節中兮節度文選喟憑心而歷茲喟

也歷數也言已所言皆依前世聖人之法節其中和也歷數也言已所言皆依前世聖人之法節其中和也歷數也言已所言皆依前世聖人之法節其中和也

濟沅湘以南征兮濟渡也沅湘水名征行

與此同

云湘水出帝舜葬東入洞庭下沅水出象郡鐘城西
東注江合洞庭中後漢志武陵郡有臨沅縣南臨元
水水源出牂牁且蘭縣至郡界分為五縣又零陵郡
陽朔山湘水出水經云沅水下注洞庭方會於江湘
中記云湘水之出於陽朔則屬為之就重華而
舟至洞庭則日月若出入於其中

嗽詞 重華舜名也帝繫曰瞽叟生重華是為帝舜
葬於九疑山在沅湘之南言已依聖王法而
行不容於世故欲渡沅湘之水南行就舜嗽詞自說

稽疑聖帝與聞秘要以自開悟也一作陳辭補曰嗽
列也先儒以重華為舜名按書云有鰥在下曰虞舜
與帝之咨禹一也則舜非諡也名也又曰若稽古帝
舜曰重華與堯為放勳一也則重華非名也號也羣
臣稱帝不稱堯則堯為名帝稱禹不稱文命則文命
為號伊尹稱尹躬啓湯則湯號也湯自稱予小子履
則履名也楚詞屢言堯舜禹湯今辨于此天下明德
皆自虞帝始其於君臣之際啓九辯與九歌今
詳矣故原欲就之而嗽詞也

啓禹子也九辯九歌禹樂也言禹平治水上以有天
下啓能承先志續叙其業育養品類故九州之物皆

可辯數九功之德皆有次序而可歌也左氏傳曰六
府三事謂之九功九功之德皆可歌也謂之九歌水

大余木土穀謂之六府正德利用厚生謂之三事補
曰山海經云夏后上三嬪於天得九辯與九歌以下

注云皆天帝樂名啓登天而竊以下用之天問亦云
啓棘賓商九辯九歌王逸不見山海經故以為禹樂

五臣又云啓開也言禹開樹此樂謬矣騷經天問多
用山海經而劉勰辨騷以康回傾地夷羿弊日為謫

怪之說異乎經典如高宗夢得說姜嫄
履帝敝之類皆見於詩書豈誣也哉 夏康娛

以自縱 夏康啓子太康也 不顧難以圖後
娛樂也縱放也

今五子用失乎家巷 圖謀也言太康不遵禹
啓之樂而更作淫聲放
縱情慾以自娛樂不顧忠難不謀後世卒以失國昆
弟五人家居問巷失尊位也尚書序曰太康失國昆

弟五人須于洛浦作五子之歌此佚篇也卷一作居
補曰書云太康尸位以逸豫滅厥德黎民咸曷乃盤
游無度畋于有洛之表十旬弗反有窮后羿因民弗
忍距于河厥弟五人御其母以從後于洛之浦五子
咸怨述大禹之戒以作歌逸不見全書故以為佚篇
它皆放此難乃曰切巷里中道也此言太康娛樂放
縱以至失邦耳逸云不遵啓樂更作淫聲未知所據
且太康不反國人立其弟仲康仲康死子相立則五
子豈有家居閭巷之理蓋仲康以來羿勢日盛羿
王者備位而已五子之失乎家巷太康實使之羿
淫遊以佚畋兮羿諸侯也畋獵也一作田補曰羿
康滅之賈逵云羿之先祖也為先王射官帝嚳時有
羿堯時亦有羿羿是善射之號此羿商時諸侯有窮
也后又好射夫封狐封狐大狐也言羿為諸侯荒淫
天之孽以亡其國也補曰射食亦切方弩發也天
問云帝降夷羿革孽夏民馮珧利決封狐是射

亂流其鮮終兮

鮮少也因一誤

泥又貪夫厥

家

泥寒泥羿相也婦謂之家言羿因夏亂代之為
政娛樂畋獵不恤民事信任寒泥使為國相泥行

姍於內施路於外樹之許惡而專其權勢羿畋將歸
使家臣逢蒙射而殺之貪取其家以為已妻羿以亂

得政身即滅言故言鮮終補曰泥食角切傳曰以德
和氏不聞以亂以亂易亂其流鮮終泥澆之事是也

澆身被服強圉兮

澆寒泥子也強圉多力也澆
一作皋一云被於疆圉補曰

澆五弔切論語曰羿善射寡盪舟俱不得其死然羿
即澆也五耗切聲轉字異詩曰曾是疆禦疆禦梁

也縱欲而不忍

縱放也言泥取羿妻而牛澆疆梁
多力縱放其情不忍其慾以殺夏

后相也一本欲下有殺字補曰左傳云昔有過澆殺
斟灌以伐斟尋滅夏后相杜預云相失國依於二斟

為澆日康娛而自忘兮

康安也而厥首用夫

顛隕 首頭也自上下曰顛隕墜也言堯既滅殺夏

子少康所誅其頭顛隕而墜地自此以上羿澆寒泥

之事皆見於左氏傳夫一作以一無夫字補曰顛倒

也釋文作顛隕從高下也左傳云昔有夏之方衰后

羿自鉅遷于窮石因夏民以代夏政恃其射也不修

民事而淫于原獸寒泥伯明氏之讒子弟也信而使

之以為已相泥射婚于內施賂于外愚弄其民而虞

羿于田樹之詐愚以取其國家內外咸服羿猶不梭

將歸自田家眾殺而亨之靡奔有鬲氏泥因羿室生

澆及豷恃其讒慝詐偽而不德于民使澆用師滅斟

灌及斟尋氏靡自有鬲氏收一國之燼以滅泥而立

少康少康滅澆于過后杼滅豷于戈有窮由是遂亡

論語兼義云羿遂后相自立相依二斟夏祚猶尚未

滅及寒泥殺羿因羿室而生澆澆長大自能用師始

滅后相相死之後始生少康計太康失邦及少康紹

堪誘豷方始滅泥而立少康計太康失邦及少康紹

國何有自滅乃滅有窮而夏本紀云仲康崩子相立

相崩子少康立都不言羿 **夏桀之常違兮** 桀

泥之事是馬遷之疎也 **乃遂焉而逢殃** 殃咎也言夏

之言王也五臣云 **后辛之菹醢兮** 后若

言常背天違道 **后辛之菹醢兮** 也辛

道下逆於人即乃遂以逢 **殷宗用而不長** 紂

殃咎終為殷湯所誅滅 **殷宗用而不長** 紂

殷之亡王紂名也藏菜曰菹肉醬曰醢菹一作菹五

臣云菹醢肉醬也補曰菹豢魚切說文酢菜也一日

麋鹿為菹菹菹之稱菜肉通 **湯禹儼**

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

紂

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

記曰儼若思儼亦儼並魚檢切 **周論**

而祇敬兮

儼畏也祇敬也儼一作儼補曰禮

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

王受命之君皆畏天敬賢論議道德無

道而莫差

周周家也差過也言殷湯夏禹周之文

有過差故能獲夫神人之助子孫蒙其福祐也五臣云湯禹周文皆儼肅肅祇敬論議道德無有差殊故得永年補曰道治道也言周則包文武舉賢而授矣差舊讀作蹉五臣以為差殊非是

能今 賢才 **循繩墨而不頗** 頗傾也言三王舉賢用能不顧左右行用先聖法度無有傾失故能

綏萬國安天下也步曰無平不頗也五臣云無有頗僻循一作脩頗一作波補曰思玄賦注引楚詞遵繩墨而不頗遵亦循也作脩非是易泰卦云無平不波

波一音頗 **皇天無私阿兮** 竊愛為私所私為阿

民德焉錯輔 錯置也輔佐也言皇天神明無所私君使賢能輔佐以成其志故樂為無道傳與湯紂為

淫虐傳與文王德一作惠文選其作人補曰馬語助錯七故切上天佑之 **夫維聖哲以茂行兮** 哲

為生賢佐故曰錯輔

也茂盛也補 **苟得用此下土** 苟誠也下上謂天

曰行下孟切

立者獨有聖明之智盛德之行故得用事天下而為

萬民之主補曰睿作聖明作哲聖哲之人以有甚盛

之行故能使下土為 **瞻前而顧後兮** 瞻觀也顧

我川詩曰奄有下土 **相觀民之計極** 相觀也

禹湯後謂桀紂補曰說

文瞻臨視也顧還視也

極窮也言前觀湯武之所以典顧視桀紂之所以亡

足以觀察萬民忠佞之謀窮其真偽也民一作人補

曰相息亮切言觀民之策此為至矣計策也極至也

相觀重言之也下文亦曰覽相觀於四極與左傳尚

猶有臭書弗 **夫孰非義而可用兮孰非善**

違暇食語同 **而可服** 服服事也言世之人臣誰有不行仁義而

人非義則德不立非善則 **咥余身而危死兮**

陸猶危也或云陸近也言已盡忠近於危殆一本死
下有節字補曰陸音詹臨危也小爾雅曰疾甚謂之
陸前漢注云陸覽余初其猶未悔言已正言危
近遑欲隨之意行身將死
也五臣云今觀我之初志終竟行猶未為悔恨不量
也觀初世伏節之賢士我志所樂終不悔恨不量
鑿而正衲兮量度也正方也衲所以充鑿補曰量
木端所以入鑿淮南子固前脩以菹醢言工不
云良工漸乎矩鑿之中固前脩以菹醢量度其
鑿而方正其衲則物不固而木破矣臣不度君賢愚
竭其忠信則被罪過而身殆也自前世脩名之人以
獲菹醢能逢梅伯是也菹一作菹五臣云邪佞在前
忠賢何由能進補曰九辯云鬪鑿而方衲兮吾固知
其鉏鋸而難入夫邪佞在前而已會歔歔余鬱
以正直當之其若不察得罪必矣會歔歔余鬱
邑兮曾累也歔歔懼貌或曰哀泣之聲也鬱邑憂
也曾一作增邑作悒補曰歔許居切歔香

衣許殺二切哀朕時之不當言我累息而懼鬱邑
之時而直直醜之攬茹蕙以掩涕兮茹菜也
世也補曰當平聲攬茹蕙以掩涕兮茹菜也
文選作擊五臣云茹臭也蕙香草以喻忠正之心補
曰茹文選音汝下篇云茹菜也一曰菜茹五臣以茹
為香誤矣呂氏春秋曰以茹魚驅蠅蠅愈雷余襟
至而不可禁則茹又為臭敗之名非香也
之浪浪常濡也衣昔謂之襟浪浪流貌也言已自
流猶引取柔與香草以自掩拭不以悲放失仁義
之則也補曰爾雅衣昔謂之襟襟交領也浪音郎跪
敷衽以陳辭兮敷布也衽衣前也陳辭於重華道
梧也辭一作詞補曰跪巨耿吾既得此中正
委切爾雅疏云衽裳際也耿吾既得此中正明
也言已上觀禹湯文王脩德以興下見舜澆桀紂行
惡以亡中知龍逢比干執履忠直身以菹醢乃長跪

荆楚南都賦引
龍游臨颍風号上
征班固曰颍水也
颍水也

布衽俛首自念仰訴於天則中心曉明得此中正之
道精合真人神與化游故設乘雲駕龍周歷天下以
慰已情緩幽思也凡臣云明我得此中正之道補曰
言已所以陳詞於重華者以吾得中正之道耿然甚
明故也反離騷云吾馳江潭之汎溢今將折衷乎重
華舒中情之煩或今恐重華之不繫與余恐重華與
沉江而死不與
長鬪而生也
名也山海經云鸞身有九采而文如鳳凰類也以爲
車飾虬一作蚪乘鸞一作乘鸞
車而駕以玉也駟一乘四馬也虬龍類也渠幽切
說文云龍子有角者相如賦云六玉蚪謂駕六馬以
玉飾其鑣勒有似玉蚪也鸞於詩鳥雞二切山海經
云九疑山有五彩之鳥飛蔽一鄉五彩之鳥翳鳥也
又云蛇山有鳥五
色飛蔽日名鸞鳥
往行游將乘下虬駕鳳車掩塵埃而上征去離世俗
遠羣小也補曰遠游云掩浮雲而上征故逸云溢猶

騶玉虬以乘鸞今

有角曰龍無角曰虬鸞鳳皇別

溘埃風余上征

溘猶掩也埃塵也言我設

掩也按溘奄忽也渴合切征行也言忽然
風起而余上征猶所謂忽乎將行耳

朝發軔

於蒼梧兮

補曰軔音刃戰國策云陛下嘗軔車於
趙矣軔止車之木將行則發之五臣以軔爲車輪誤

矣山海經云蒼梧山舜葬于陽帝丹朱葬于陰禮記
曰舜葬于蒼梧之野注云舜征有苗而死因葬焉蒼
梧於周南越之地今爲郡如淳曰舜葬九疑九疑在
蒼梧焉乘縣故或
曰舜葬蒼梧也
南子曰崑崙縣圍維絕乃通天言已朝發帝舜之居
夕至縣圍之上受道聖王而登神明之山縣一作懸
一無絕字一本乃作絕補曰縣音玄山海經云魏江
之山上多琅玕金玉其陽多丹栗陰多金銀實惟帝
之平圃南望崑崙其光熊羆其氣魂魂西望大澤后
稷所潛平圃卽懸圃也穆天子傳云春山之澤清水
山泉溫和無風飛鳥百獸之所飲食先王之所謂縣
圃水經云崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐一名

夕余至乎縣圃

縣圃神山在崑崙之上淮

圃水經云崑崙說曰崑崙之山三級下曰樊桐一名

板松二曰玄圃一名閼風上曰層城一名天庭層音
增淮南子言傾宮旋室懸圃閼風樊桐在崑崙閼闔
之中樊音飯又曰崑崙之丘或上倍之是謂涼風之
山登之而不死或上倍之是謂懸圃之山登之乃靈
能使風雨或上倍之乃維上天登之乃神是謂太帝
之居東方朔十洲記曰崑崙山有三角一角正北
其一角正東名曰崑崙宮玄與縣古字通天問曰崑
崙縣圃其欲少留此靈瓊兮靈以喻君瑣門鑊
安在也省閼也一云靈神之所在也瑣門有青瑣也言未
得人門故欲小在門外瑣一作瑣五臣云瑣門閼也
補曰瑣先果切上文言夕余至瑣門則靈瓊神之
所在也神之所在以喻君也漢舊儀云黃門令曰暮
入對青瑣丹墀拜音義云日忽忽其將暮言
青瑣以青畫戶邊鑊也日忽忽其將暮言
誠欲少留於君之省閼以須政教日又吾令羲和
忽去時將欲暮年歲且盡言已衰老也吾令羲和

弭節兮

義和曰御也弭按也按節徐步也補曰山
海經東南海外有羲和之國有女子名曰

羲和是生十日常浴日於甘淵注云羲和天地始生
三日月者也故堯因是立羲和之官以主四時虞世
南引淮南子云爰止羲和爰息六螭是謂懸車注云
日乘車駕以六龍羲和御之日至此而薄於虞淵義
和至此而迴弭

望崦嵫而勿迫

崦嵫日所入山
也下有蒙水水

止也彌耳切也言我恐日暮年老道德不施欲令
中有虞淵迫附也言我恐日暮年老道德不施欲令
日御按節徐行望日所入之山且勿附近冀及盛時

路曼曼其脩遠兮

脩長也
釋文曼

子云日入崦嵫經路曼曼其脩遠兮曼曼其脩遠兮
細柳入虞淵之汜

作漫五臣云漫漫遠貌補曰曼曼其脩遠兮曼曼其脩遠兮
並莫半切集韻曼曼長也謨言切

求索

言天地廣大其路曼曼遠而且長不可卒至
吾方上下左右以求索賢人與已合志者也

補曰索飲余馬於咸池兮咸池日落處也補曰所格切咸池逸云咸池星名蓋天池也天文大象賦

云咸池浮津而水蘇漫注云咸池一軍大漢南魚鳥之所託也又七諫云屬天命而委之咸池注云咸池

池天神按下文言扶桑則咸池乃日所浴者也總

余轡乎扶桑總結也扶桑日所拂木也淮南子

是謂晨明登于扶桑爰始將行是謂黜明言我乃往至東極之野飲馬於咸池與日俱浴以潔已身結我

車轡于扶桑以留日行幸得不老延年壽也補曰山海經云黑齒之北曰湯谷有扶木九日居下枝一目

居上枝皆戴鳥郭璞云扶木扶桑也天有十日迭出運照東方朔十洲記云扶桑在碧海中葉似桑樹長

數千丈大二千圍兩兩同根更相依倚是名扶桑淮南子云扶木在陽州日之所噴噴猶照也說文云榑

桑神木日所出榑音扶湯與陽同折若木以拂日兮若木在崑崙西極其

華照下地拂擊也一云蔽也補曰山海經南海之內

黑水之間有木名曰若木若木出焉又曰灰野之山有樹青葉赤華名曰若木日所入處生崑崙西附西

極也然則若木有二而此乃灰野之若木歟淮南子曰若木在建木西未有十日其華照下地注云若木

端有十日狀如連珠華光也光照其下也一云狀如蓮華天問云羲和

之未揚若華何光聊逍遙以相羊聊且也逍遙相羊皆遊也

言已總結日轡恐不能制年時卒過故復轉之西極折取若木以拂擊日使之還去且相羊而遊以俟君

命也或謂拂蔽也以若木鄣蔽日使不得過也逍遙一作須臾羊一作伴補曰逍遙猶翔翔也相羊猶徘徊

也前望舒使先驅兮望舒月御也月體光明以喻

御曰望舒亦曰織阿史記周本紀云百夫荷罕旗以先驅頌師古云先驅導路也李善云先驅前驅也周禮王出入則辟後飛廉使奔屬飛廉風伯也風

左后而前驅

命言已使清白之臣如望舒先驅求賢使風伯奉君
命於後以告百姓或曰駕乘龍雲必假疾風之力使
奔屬於後補曰屬音注連也呂氏春秋曰風師曰飛
廉應劭曰飛廉神禽能致風氣晉灼曰飛廉鹿身頭
如雀有角而蛇尾豹文河圖

鸞皇為余先戒
鸞俊鳥也皇雌鳳也以喻仁智之士先一作前五
臣云鸞皇靈鳥補曰山海經女林山有鳥狀如翟

而五采畢構聲似雉而尾長名曰鸞見則天下安寧
瑞應圖曰鸞者赤神之精鳳皇之佐也爾雅曰鸞鳳

其雌皇皇或雷師告余以未具
雷為諸侯以
作風為去聲

使仁智之士如鸞皇先戒百官將往適道而君怠墮
告我嚴裝未具余一作我補曰春秋合誠圖云軒轅

主雷雨之神一吾令鳳鳥飛騰兮繼之以日
雷師豐隆也

夜言我使鳳鳥明智之士飛行天下以求同志續以
日夜與相逢遇也文選云吾令鳳皇飛騰兮又

之以日夜補曰山海經云丹穴之山有鳥焉其狀如
雞五彩而文曰鳳鳥是鳥也飲食則曰歌自舞見則

天下大康寧上言鸞皇鸞鳳皇之作而皇雌鳳也以
喻賢人之同類者故為命先戒百官此云鳳鳥以喻

賢人之全德者故令飄風屯其相離兮
飄風為
飛騰以求同志也

無常之風以與邪惡之眾屯其相離言不與已和
合也補曰爾雅注云飄風旋風屯徒是切聚也

雲霓而來御使鳳鳥往求同志之士欲與俱共
雲霓惡氣以喻佞人御迎也言已

事君反見邪惡之人相與屯聚謀欲離已又遇佞人
相帥來迎欲使我變節以隨之也帥一作率補曰御

讀若逐霓五稽五歷五結三切通作蜺文選云雲旗
拂霓又云俯而觀乎雲霓沈約知州賦云雖霓連蜺

重讀作蜺聲司馬溫公云約賦但取聲律便美非霓
不可讀為下聲也爾雅蜺為華或說文霓屈虹青赤

或曰色陰氣也郭氏云蜺曰虹謂明盛者雖曰蜺謂
指徵者虹者陰陽交會之氣雲薄漏曰日照雨滴則

也 虹生 紛總總其離合兮 紛盛多貌 總總猶傳傳

斑陸離其上下 斑亂貌 陸離分散也 言已游觀

可知也 斑一作班 補曰 斑駁文也 下音戶 吾令帝

相聚乍離乍合 上下之義 斑然散亂而不 倚闈闔

闈開關兮 帝謂天帝 闈王門者也 補曰 倚闈闔

而望予 闈闈天門也 言已求賢不得 疾謔惡後將

我使我不得入也 補曰 天文大象賦曰 嚴闈闔以洞

開注云 宮牆兩藩正南開如門象者 名闈闔門淮南

子曰 排闈闔淪天門注云 闈闔始升天之門也 天門

上帝所居 紫微宮門也 說文云 闈天門也 闈門扇也

楚人名門曰闈 闈文選注云 闈闈天門也 王者因

以為門 屈原亦以闈闈喻君門也 予音與叶韻 時

曖曖其將罷兮 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲

補曰 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲 音愛罷音皮

曖曖其將罷兮 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲

補曰 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲 音愛罷音皮

曖曖其將罷兮 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲

補曰 曖曖昏昧貌 罷極也 罷一作疲 音愛罷音皮

