

李公樸主編

社會常識讀本

讀報常識

文 博 編

社 會 常 識 讀 本

讀 報 常 識

每 冊 定 價 大 洋 捌 分

編 著 者 :

文

博

發 行 者 :

李

公

樸

總 經 售 處 :

讀 書 生 活 出 版 社

經 售 處 :

上 海 雜 誌 公 司

各 生 大 書 店
活 書 店
書 店

版 權 所 有 翻 印 必 究

中 華 民 國 二 十 五 年 五 月 初 版

目次

第一課	讀報的益處	(一—三)
第二課	日報各欄	(四—六)
第三課	社會新聞	(七—九)
第四課	國際新聞	(十—十二)
第五課	通訊社	(十三—十五)
第六課	新聞政策	(十六—十八)
第七課	國內新聞	(十九—二十一)
第八課	地方新聞	(二十二—二十四)
第九課	經濟新聞	(二十五—二十七)
第十課	文化新聞	(二十八—三〇)
第十一課	社論	(三一—三三)
第十二課	各種評論和譯著	(三四—三六)
第十三課	副刊增刊號外	(三七—三九)
第十四課	廣告	(四〇—四二)
第十五課	怎樣選擇報紙(一)	(四三—四五)
第十六課	怎樣選擇報紙(二)	(四六—四八)
第十七課	初步的讀報法(一)	(四九—五一)
第十八課	初步的讀報法(二)	(五二—五四)
第十九課	進一步的讀報法(一)	(五五—五七)
第二十課	進一步的讀報法(二)	(五八—六〇)
第二一課	時事研究會(一)	(六一—六三)
第二二課	時事研究會(二)	(六四—六六)
第二三課	剪報法	(六七—六九)
第二四課	索引法	(七〇—七二)

第一課 讀報的益處

報紙是傳達新聞的工具；就是幾萬里外，昨天發生的事情，他也能告訴我們。報紙又是人民的喉舌，他能夠代表一部分人民發表意見。

我們每個人，都不能離開社會而生存。要明白社會環境的變化，個人的行動才不會發生錯誤。比方中國興業銀行倒閉的那一天，楊樹浦幾家小店子，不知道真相，連中國實業銀行的鈔票，都不敢收受，但那些定閱晚報的店主，一讀到那條新聞，便知道和中國實業銀行不相干，所以毫不驚慌。

不但是眼面前的事，而且就是隔得很遠的事，也和我們有關係。譬如意阿兩國的戰爭，離中國雖然很遠，對於中國人的影響就非常之大。不用說日

本帝國主義對華政策，因此更加積極了，便是近來（一九三五年十月）市面上幾種變動的預測，像糧食和日用品的漲價呀，銻鑛砂價格的突然上升呀，其他各業的形勢不佳呀，都表現得很清楚。

所以，我們若是不明白社會環境每天的變化，我們的行動決定不會正確。所以我們必須讀報。

就民族和國家的立場講，我們的國家是一個半殖民地的國家，我們的民族是被壓迫的民族，我們要求解放，要求獨立。在解放運動，獨立運動的過程中，我們需要知道敵人方面的情形。他們的力量，他們的政策，時時在變動着，我們得時時注視那些變動。同樣，對於自己方面的情形，對於朋友方面的情形，也要隨時考察。

古話一句：「知己知彼，百戰百勝。」假使我們不明白世界大勢，怎麼能夠進行生存鬥爭呢？假使我們每天不讀報紙，怎麼會明白世界大勢呢？

讀報的益處還多着呢，這裏說的只是最重要的幾點。

第二課 日報各欄

每天出版的報紙，叫做日報。日報有的在早晨出版，有的在晚上出版，前者叫做朝報，後者叫做晚報。大多數的日報是早晨出版的，他們並不標出朝報的名目。

日報各版，分成種種的欄，最主要的是新聞欄，這一欄要佔去大部分的篇幅，因為日報以傳播新聞為主要任務。

新聞欄是由兩部分構成的，一部分是電報，一部分是通信。

新聞欄的排列，通常是把國內專電擺在最前的一版，其次是國外專電版，其次是國內各地通信版，再次是國外通信版，最後才是本地新聞版。

我們想要知道最近發生的事，就要讀專電。想要把聽見過的事，更知道詳細一點，就要讀通信。

在新聞的前面，常常有一篇評論時事的文字，這一欄叫做社論，也有叫做時評的。這種評論，是那一個報館的意見，也就是代表某一個社會集團說的話。

我們想要知道某一個社會集團的主張，就必須讀某一種報的社論。要知道某幾個社會集團的主張，就不能不同時拿幾種報，參看他們的社論。許多報紙，都喜歡為某一種類的新聞另外開闢專欄，例如經濟或商業新聞版，教育版，體育版，電影版等等，其中也有附載專門性質的評論文字的。這對於有特殊愛好的讀者，自然是非常便利。

末了，還有副刊，就是一般人所說的報屁股。這裏面也有茶餘酒後的閒談，也有正正經經的學術論著。讀者如果有時間去看看，不但可以換換口味，而且常常能增進一些有用的知識。

第三課 社會新聞

新聞有政治新聞和社會新聞的分別。政治新聞，都是一些國家大事，初學讀報的人，是不大願意讀的。因為政治新聞的內容比較複雜。

至於社會新聞，無非是綁票呀，自殺呀，戀愛糾紛呀，財產訴訟呀，……那些事和一般人都很接近，比較政治新聞通俗一點，所以初學讀報的人，非常的愛讀。

社會新聞，看起來似乎沒有政治新聞那麼重要，其實也是有意義的，因為每一件新聞都包含了嚴重的社會問題，都暴露了現實的真相。只要編輯的剪裁得法，讀報的也用嚴肅的態度去看，這類新聞的真價值，就能表現出

來了。

有閒階級的一些讀者，常常拿尋開心的態度去看社會新聞，對於受難的大眾，不曾給予絲毫的同情心，也並不感覺那些新聞包含了什麼嚴重的問題，那種態度我們不要學。我們讀社會新聞的時候，要把它當作問題來研究，尋出它的發生的根源，並且講求解決的方法。

有些報紙，登載社會新聞，完全是給人們尋開心的，比方，替跑紅的妓女捧捧場呀，替什麼要人的姨太太做傳記呀，宣傳鬼怪異聞，替和尚道士們登義務廣告呀……在這裏完全不能夠引起社會改造的動機，不能夠暗示社會改造的途徑。這種報，我們不要讀。

市上流行的小報，大半是專刊社會新聞的，其中壞的很多，近來上海新

出了幾種，比較好一點。

也有完全不登載社會新聞的報紙，以爲社會新聞完全是誨淫誨盜，毫無意義的。那自然是一種偏見。因爲這樣，就使報紙更難接近大眾。

第四課 國際新聞

報紙上的新聞版，國際新聞頂難讀。因為國際情形太複雜；外國風俗和制度，又和我們很生疏。

不過，國際新聞頂要緊，要下決心去讀它。正是因為弄不清，越要耐煩把它讀。

現在世界各國，彼此關聯很密切。若是一個有了事，就影響到全世界。比方美國買白銀，各國銀子都漲價，中國銀子出口，也驟然加到兩萬萬。

要把國際新聞看懂並不難，只要起頭幾天耐點煩。雖然有點小困難，把它解決很容易。

假使說，那些事情來歷不清楚；現在大小各報上，差不多都有解釋時事的文章，儘可以隨時參看。要是有多多的時間，還可以參考雜誌上的論文，或國際政治的專書。

假使說，人名地名弄不清；你只要弄張紙頭，隨時記載，就在新聞裏面，也看得到它們的說明。不然，你就去翻地圖。

假使說，一件事情初發生，幾種消息相矛盾，不知道誰假誰真；你只要審查每個消息的來源，看它們有什麼背景，就不難掃開烟幕，看出原形（參看後面通訊社一課）。

但是，頂要緊的，國際政治上，幾個原則要記清：

（一）一切帝國主義國家和蘇聯是冤家對頭；

(二)帝國主義列強相互間，爲着爭奪市場，也成了冤家對頭；

(三)帝國主義和殖民地，是冤家對頭；

(四)各資本國內，資本家和工人，又是冤家對頭。

讀新聞的時候，拿這幾個原則去分析，了解一定很容易。還可以把許多零星的事實，貫串在一起，一定覺得很有趣。

第五課 通信社

報紙上所謂本報專電，是報館的特約通信員所發的電報。那些「國民電」「中央電」「路透電」「哈瓦斯電」……等等，都是各通信社發出的電報。各報館採用通信社的電報，是要付錢給他們的。

外國人的通信社在中國有很大的勢力。現在各報上的國際新聞，十之八九是他們供給的。就是國內新聞，也有一部分是他們供給的。

最大的外國通信社是路透社，他代表着英帝國主義的利益。

其他代表法國利益的有哈瓦斯社；代表美國利益的有聯合通信社（簡稱美聯社）和合衆通信社；代表日本利益的，就有同盟通信社（簡稱同

盟社）和電報通信社（簡稱電通社）。

以上各通信社，是各國資本家辦的，有的也受了他們政府的津貼。

至於德國的海洋社（就是德意志新聞社），蘇聯的塔斯社，就完全是那兩國政府設立的。

我國大規模的通信社有中央社和國民社。中央社對各報供給國內新聞。（內地各省報紙上的外國通信社電報，也是中央社代發的。中央社拿內地的新聞和外國通信社去交換通信）國民社將國內新聞向國外發佈，同時對國內報紙供給國外新聞。

德國的海洋社和美國的合衆社都和我國的國民新聞社訂了交換新聞的約。現在報紙上的「國民電」一部分是從海洋社來的，一部分是合衆

社來的。

路透社在中國的資格最老，過去有個時期，完全包辦了各報的國際專電，還供給了一些國內的地方新聞。

哈瓦斯斯海洋合衆等社，是從「九一八」的時候起，才到中國來活動的。

日本的通信社，在中國設立了多年。不單單供給日本發生的新聞，而且供給中國發生的新聞。同盟社勢力更大，歐美報紙上採用他很多的電報。

第六課 新聞政策

報館和通信社，在帝國主義時代，完全成爲少數大資本家的機關。他們或者直接操縱新聞界，或者經過政府去指揮他們。

經過政府去管理新聞，便形成了各個國家的新聞政策。

新聞政策有兩方面。一方面是用公開檢查，或祕密扣留的手段，封鎖不利於本國政府的新聞。另一方面是利用通信社，傳播有利於本國政府的新聞，並且對於敵國，或利害衝突的國家，作一種反宣傳。

例如意阿戰爭當中，一九三五年十一月下旬，阿軍反攻得勝。只有阿國首都發的電報，說得詳細。意國首都羅馬發出的電報，就不大說起。後來雖然

談到，也很說得模糊，並且說官方否認其真實。

這當然是經過意國檢查的緣故。但這還是前線的消息，至於意國內部的軍情，就完全被封鎖了。

說到通信社的宣傳作用，我們隨時可以看出。例如路透社喜歡傳佈英關係的轉好，海洋社時常吹希特拉政府的牛皮，處處顯出本國政府的立場。

哈瓦斯社常常報告德國壓迫猶太人的事件，原來是想暴露對方的醜惡。

如果國際新聞的發布，完全由政府來控制，來管理，就是新聞統制。

近來日本政府召集聯合電通及其他的大通信社，組織一個最大的通

信機關，叫做同盟通信社，並且決定「用日本帝國的立場，收發各種新聞，」這就是實行新聞統制的例子。

新聞統制的作用，不單單是使傳播新聞的效果，更見加強，同時是進一步的封鎖新聞，因為他可以把所有不需要的新聞，根本不發布出去。

新聞政策的實施，使讀者不得不多費些比較和推測的工夫，去發現新聞的真相。

第七課 國內新聞

「國內新聞」包括本國最近的一切大事，無論他是發生在那一省，甚至國外的新聞而和本國有關係的，也可以在這一欄看到。

例如一九三五年十二月十二日，有幾條新聞，是（一）偽軍佔領寶昌，（二）國府易令特派冀察政務委員會委員，（三）杭州學生響應北平學生反對華北自治。一件發生於河北，一件南京，一件杭州，都是最近國難演變的動態，這自然通通屬於「國內新聞」。

那一天還有兩條新聞：（一）日軍事參議官會議報告華北最近情形；（二）松岡訪高橋報告滿鐵現狀都發生於日本，但是都是和中國有關係

的。這也可以在「國內新聞」欄看到。

「國內新聞」的來源有專電快信，航空信等。一般報紙都是把電報排在前面，因為那是最新的消息。但是通信及本埠消息，也有可以和電報互相參證的。有些報是把同一事件的電報，通信，談話編在一處的。

各報，都是把長篇的通信排在專電後面。長篇的通信是把一件事的詳細情形告訴我們的。例如十二月二日申報，北平通信，是「豐台日軍撤退」這種消息，以前早已見過，如果不需要知道詳情，就可以不讀。

國內新聞比國際新聞，雖然容易了解，但是因為中國站在半殖民地的地位，新聞記載不自由，也常常弄得很難懂。

例如殷汝耕在沒有宣布偽自治以前，一切叛逆陰謀，各報都不登載。日

本人累次對華北所提的條件，始終沒有發表。

這樣，讀國內新聞，只好多費點思索的工夫去推測，或者拿外國人辦的華字報，例如一九三五年的大美晚報，參考參考。

第八課 地方新聞

這裏說的地方新聞，是泛指那些「本埠新聞」、「本省新聞」、「各縣消息」、「本市新聞」、「本縣新聞」等欄目講的。

上海各報都有「本市新聞」和「各縣消息」兩欄。所謂「本市新聞」並不就是「社會新聞」。例如十二月十二日時事新報載的「安徽財政廳長設宴招待本市銀行界」和「吳市長爲美總領事克銀漢餞行」兩個新聞，都編入「本市新聞」版。

同日同報有「惠豐輪失蹤」、「虛設字號錢莊詐財案犯二十二名落網」兩條新聞，就編入「社會新聞」版。

因此，我們就可以知道「本市新聞」欄內，是比較重要一點的政治經濟上的動態。「社會新聞」就次要一點。

上海報上的「各縣消息」並不一定是本省的新聞。例如申報的各縣消息，就包括了上海附近的許多縣份，如蘇州杭州嘉興無錫等等，並不限於江蘇省境。

「本市新聞」或「本縣新聞」都是「本埠新聞」。在內地一個省會出版的報紙，所設的「本省新聞」一欄，有時也和「本埠新聞」差不多，因為省會的大事全部登了進去，至於「各縣新聞」又另設立了專欄的緣故。內地報紙也常常設有「小新聞」或「社會新聞」的一欄，登載當地街談巷議的資料。有時取材不限於當地。上海報紙，如中華日報，也有這種取材廣

泛的「社會新聞」所以「社會新聞」和「本埠新聞」的分開，是很普遍的，其分別也是很明顯的。

地方新聞，在當地居住的人，和不在當地居住而曾經同該地方有密切關係的人，都高興去讀。

我們要想明瞭某個地方的情形，就要注意該地方的地方新聞。而且最好是訂閱該地方的報紙，因為只有那上面的地方新聞，才很詳細。

第九課 經濟新聞

一般的經濟新聞，並沒有專欄，我們在本埠新聞，國內新聞，或者國際新聞欄內，常常看見什麼「財政部宣布新貨幣政策」，「中央銀行決定改組爲準備銀行」，「美國大買印銀」這一類的新聞，都是經濟新聞。

不過關於市價的變動，例如「英美銀價大跌」，「滬市標金漲廿五元」一類的消息，各報都設了一個專欄來記載他。

這個專欄，叫做「商業新聞」或者「經濟新聞」。內容包括金融行市和商品行市。

金融行市，分大小洋銅元市，國內匯兌市，國外匯兌市，金市，銀市，證券市

等等。商品行市，分米市，麵粉市，雜糧油餅市，絲市，茶市，棉花市，紗市等等。

最惹人注意的標金，他的價格是用國幣計算的。他的漲落，和銀價的變化有關係，如果銀價漲，金價就落，銀價落，金價就漲。

證券包含公債和股票。假使時局有謠言，他的價格就跌落下去。

這種新聞，商人固然應當讀他，就是普通讀者，也有留心的必要，因為錢價和物價的變動，不但和我們日常生活，有密切的關係，而且和整個國民經濟和政治，都有關係。

不過其中有許多商業上的專門名詞，普通讀者很難看懂。

例如，拆借一千塊洋錢，每天所付的利息，叫做「洋拆」；隔日交現的票據，叫做「匯頭」；當日交現的票據，叫做「劃頭」；國幣每百元換成小洋的

數目，叫做「拆兌」。

又如交易所裏面，做期貨的，先買後賣，叫做「買空」，又叫做「多頭」；先賣後買，叫做「賣空」，又叫做「空頭」。（看附註）

附註：——要了解這些話，最好看看張明養時事研究法那本書裏面關於經濟新聞的一章，要詳細研究，可以再參看楊蔭溥的經濟新聞讀法。

第十課 文化新聞

關於文化的新聞，如教育消息，體育消息，學術界消息，出版界消息，文壇情報，電影戲劇消息等等，在一般報紙上，很少編在一處的。近來上海出版的立報，有一欄文化情報，是綜合各項文化新聞編成的，這恐怕是創舉了。

各文化團體的活動，科學界的發明和歷史地理的新發現等等，通常都是登在國內外新聞版。文壇情報，通常是文藝副刊的一角。

教育和體育的新聞，各報多半開了專欄，有分編的，也有合編的。

教育版，專門登載關於教育的事情。例如各處的教育現狀，教育部的新規定，學校的新消息，等等。

體育版，或者叫做運動新聞，都是登載運動的消息。比方各地的球類比賽，各處的體育現狀，如各處運動會的情形，都登在這欄裏面。

電影戲劇新聞，包括影片攝製情形，舞台劇排演情形，影壇劇壇人物的生活，新片映放，或新劇演出的報道等等。這些東西多半和電影批評登在一塊，編成一種副刊。也有排在普通附刊裏面的。

出版界消息，有的登在本埠新聞後面（例如申報），有的登在本埠附刊後面（例如時事新報），但是這種消息都是少數出版界供給的，很不完全。

天津益世報，有個社會服務版，內容除開「職業介紹」「慈善介紹」以外，還有新到書籍的介紹，文化機關的特寫等等。這也是文化新聞的一種形

式。

讀
報
常
識

三〇

第十一課 社論

一般的報紙，每天登載一篇批評時事的文字，通常叫作社論。因爲這篇文章，就是表示那個報社的意見的。

現在各報，對於社論，各有各的名稱。例如申報的「時評」，時事新報的「評壇」，大公報的「社評」，立報的「評論」，都是社論的別號。

社論的作用，本來可以指導社會，又可以監督政府。因爲一篇正確的意見，傳達到民衆中去，可以造成一國的輿論。

中國的報紙，在辛亥革命的前後，頗有一點權威，那時候的民立報、民權報、神州日報等等，都是敢於說話的。所以一般民衆，讀了這些報，對於滿清和

袁世凱政府的反動，能夠認識清楚。

在袁世凱消滅南方革命勢力以後，言論不能自由，許多報紙都把社論一欄廢去，就是有社論的，也沒有什麼可看的了。

目前各報的社論，還是很沉悶的。如果有一種報紙的社論，比較寫得好懂，並且分析一個問題，比較的周到，說話也比較的公道，就算不是篇篇都很正確，也對得住「社論」兩個字了。

有人主張讀報只讀新聞，不讀社論，因為社論無論怎樣公正，總是少數人的意見，在現在決沒有大眾的意見可說。何況現在的社論還不好呢？

但是，我們不必機械的照這樣做。讀報當然首先讀新聞，在讀過新聞之後，社論也得看看。因為社論常常把當前國內外的重大問題，加以分析，說出

前因後果來，對於讀新聞很有幫助。

而且，由於讀社論，可以知道社會上某一部分人，具有怎樣的意見。不過讀的時候，要採取批判的態度，不盲從，就不會上當。

第十二課 各種評論和譯著

除社論外，有些報紙還闢了「短評」一欄，例如大公報的「短評」，大晚報的「日日談」，時事新報星期日的「評壇」，都是用很短小的篇幅，批評當前的大小問題。

事情忙的人，讀報不能天天讀得周到，有些重大事件，也許還不曉得如何發生的，於是有些報紙，每星期把重要時事作一次總的敘述。

這種敘述文字，帶着分析和批評的意味，對於讀者的了解時事，能給予不少的幫助。

時事新報的「時事動向」，香港中興報的「一週間大事述評」，都是

這種文字的例子。

在社論的地位，有時候不登社論，而是登着外來的稿子，通常是叫作「來論」。也有叫作「代論」的，那是表示，那篇文章的意見，該報館完全贊同。

大公報每逢星期日，登載一篇外來的文章，題名就叫作「星期論文」。

上海的晨報也有「星期時論」一欄。不過這些文章，幾乎也就很少可讀的了。報紙上還有一種單篇的文字，或者是名人的文章，或者是專家的譯著，或者是關於當時重要問題的討論，登的時候，大概都標明「特載」兩個字。

這種「特載」的文字，也有不標明特載字樣的。登的地方，多半在新聞版的一角。這種文字，可以給讀者作時事研究的參考。

還有標明「轉載」的文字，也和「特載」差不多，不過那是已經在旁的報

或報常識

上，或刊物上，發表過的。

第十三課 副刊 增刊 號外

副刊登載些什麼？

副刊不是登載新聞的，他是登載各種專門性的文字，或者有興味的短篇文藝，給予讀者以知識的滿足，和精神的鼓勵的。

副刊登載專門性的文字，那不是和「特載」一樣的麼？

不是。所謂「特載」並不是按期刊登，而且都只是單篇的文字。至于副刊，是把許多篇文章，有計劃的編輯起來，在一定的地位，按期刊登的。

而且，目前的副刊，大半按照專門的科目，分成許多的種類，輪流發刊，那又無異於許多的定期刊物，附屬於一個日報了。

過去的報紙副刊，也和現在的一樣麼？

在五四運動以前，中國各種報紙的末尾，多半登點黑幕小說，筆記，奇聞，或者舊詩詞，有些是專寫捧妓女，捧小日的文章，可以說是糟塌紙墨。自從「五四」時代，北平晨報副刊出版以後，副刊的真價值，才表現出來。

近年來有些什麼好的副刊呢？

前兩年，申報的自由談，婦女園地和電影週刊，中華日報的動向，大晚報的火炬，大美晚報的文化街，都是很好的副刊，但是現在都停刊了。

目前可讀的副刊，有時事新報的每周文學，申報的文藝週刊，中華日報的世界經濟情報及中國經濟情報等等。

副刊以外，日報上還有別種附屬的部分嗎？

還有臨時增刊，星期增刊等，也和副刊差不多。不過，在緊急的時局中所發的「號外」，就不是副刊性質，而是報告新聞的額外正刊。

第十四課 廣告

報紙上廣告所佔的篇幅，一般說來，不會比新聞所佔的小。有些報，廣告比新聞，甚至還多幾倍。例如新聞報，連本埠附刊，每天大約有七大張，其中廣告，就要佔去五張的光景。

爲什麼要花這許多的紙幅，來登廣告呢？

這完全是資本主義的浪費。

比方一種香烟，常常掉換牌子，廣告費的消耗，就很多了。這是爲着要和旁的烟公司競爭。假使沒有競爭，同樣的香烟，就不必要不同的牌子，也就用不着登廣告了。

報紙登了廣告，有什麼利益嗎？

利益很大。許多報紙，純靠登廣告賺錢呢。

我們讀報，也該看看廣告麼？

有些也得看看，比方要知道各書店，出版了什麼新書，那幾個學校招考新生，就要看廣告。要知道各公共機關發佈了什麼通告，那些通告和我們的生活，有什麼關係沒有，也要看廣告。

旅行的人，要看關於輪船和火車的廣告；經商的人，要看商店和銀行的啓事。因為這些廣告，和他們的生活有關係。

不過，廣告帶欺騙性的很多。例如藥品的廣告，就多半不足信。

此外，許多賭博廣告，如同力球，香檳票等廣告，也都是我們所不要看的。

還有一種副刊式的廣告，例如申報的現代醫藥刊，新聞報的醫事顧問，不要把他當副刊看。

有一種新聞式的廣告，例如從前某公司，出了梅蘭芳牌子的香煙，就大登「梅蘭芳來滬」的廣告。如果讀者不仔細一點，會以為梅蘭芳又到上海來演戲了。

第十五課 怎樣選擇報紙(一)

老張對老李說：「我想訂兩種報紙讀，讀，你主張我訂什麼報？」

老李說：「報紙的種類很多。讀報人的需要，也各有不同的地方。究竟什麼報是你所需要的，我還不能代你決定。」

老張：「那麼就請你隨便替我訂兩種來，好不好？」

老李：「這樣的辦法，我又不大贊成。說起讀報的方法來，第一步就是選擇報紙。」

老張：「既然這樣，我一定依你的辦法，還是選擇。不過現在的報紙，到底有幾種，我是不清楚的。就請你先把這一點告訴我吧。」

老李：「報紙的名目很多。單是上海一處，據說也有六七十家，我自自然能一家一家的介紹。就算把銷數很大的報說一說吧，銷數很大又不見得就是好報，而且對於你的需要是不是適合，又是另一問題。」

老張：「這樣的嗎？我對於你的指示，就有點茫然了。」

老李：「我的話還沒有完，我得申說一下。報紙的種類，概括說起來，有大報和小報的分別；有都市報和地方報的分別。就出刊的時間講，有早報和晚報的分別，也有一種報兼出早刊和晚刊的。就是同一種類的報，編輯的方式也各不相同，不過我們現在還不必分得那樣詳細。」

老張：「很好！就請你把都市報和地方報的分別，先說一說吧。像我這住在小城市的人，空竟該讀都市報呢？讀地方報呢？」

報，就是我們這樣的小城市所出的報紙。」

老李：「我所說的都市報，就是上海天津……那些大都市的報紙。地方

第十六課 怎樣選擇報紙(二)

老李接着又說：「都市報對於國內外的政治經濟情形，比地方報說得詳細。假使一個讀者，他不是大都市的住民，那麼，他除了讀本地報紙以外，最好還加讀一種都市報。」

老張：「那麼，哪一種都市報比較好呢？」

老李：「現在沒有一種報，可以說得上完全好的。不過這些報紙，又各有他的一部分好的地方，例如申報的要聞通信，時事新報的國際新聞，新聞報的商業常識和商業消息，時報的本埠消息，社會新聞，立報的特訊和特寫，中華日報的經濟情報……等等。」

老張「照這樣看起來，假使我要把各方面的材料，都弄得完全，就不能夠單看哪一種報了。可是，要把各種報都買得齊全，在個人經濟能力上，實在担負不起。」

老李：「這不要緊。你可以邀幾個朋友，合夥訂閱。」

老張：「這一點，我完全明白了；現在談一談小報和晚報吧。」

老李：「好。先說小報，一般說起來，小報多半只是登載一些街談巷議的低級新聞，沒有一讀的價值。不過有時也有一點特有的政治消息，爲大報上所沒有的。其中還有一種小型日報，登載各種新聞，僅僅比大報簡單一點。如果有人要節省讀報的時間和買報的金錢，他最好讀這種日報。」

「至於晚報，新聞是沒有早報的豐富（普通的日報，差不多都是專出

早刊的，)不過其中也有一些特殊的消息，不妨參看一下。」

老張：「謝謝你的指示。不過我的鄰家有幾個工人，想訂一種容易讀懂的報，價錢又要便宜，你以為哪一種好？」

老李：「這只有訂閱一種完全白話的小型日報，例如本省的通俗日報，上海的立報。」

第十七課 初步的讀報法(一)

三弟：

你的信我看過了。你要我把讀報的方法，總講一遍，這是可以的。不過我最希望你的一點，就是培養讀報的興趣。因為要你感覺有興趣，你才會自動的讀，你才會用得着旁的讀報的方法。

怎樣培養讀報的興趣呢？第一，要明白讀報的目的。我們隨便做什麼事，都要有一個目的，否則決定不會努力的去做。

我們爲什麼要讀報呢？主要的目的，就是要知道最近世界的大勢，和社會的情形。

第二，要不間斷的讀，養成一種讀報的習慣，自然每天想去讀他。

第三，要打破文字上的障礙。如果文字讀不懂，就要減少興味的。

現在一般報紙，都喜歡用文言，搬古典，比方「拜壽」叫做「祝嘏」，「離婚」叫做「仳離」，「偽造輔幣」叫做「贗鼎」……的確是難懂。

你最好選讀一種白話的報紙。還買一本用白話解釋的辭典，遇了不認識的字，或不懂的名詞，隨時查他一查。

報紙上的話，有許多說得特別簡單，比方「國府」（就是國民政府）「四中全会」（就是「中央執行委員會第四次全體大會」）等等，這不要緊，只要天天讀報，就會懂得。

第四，我還希望你把近代史，和地理的常識，學習一點。因為學了一點史

地，就更易懂得報上的事。

此外，你還要注意報紙的編輯方法，有分欄法，混合法兩種，你說時事新報第一張第一條新聞，向來是國內的事，不知道爲什麼，二月二十七這一天，忽然登了日本的事，其實這並不是忽然的改變，而是應用混合的編輯法。混合法是把最重要的新聞排在最前面，不論他是國內的或國外的。

第十八課 初步的讀報法(二)

三弟！你如果做到了上面那幾點，不管你對於讀報，會發生很大的興趣。現在，我來說一說閱讀的次序和選擇。

一份報紙，印上的字數總是幾萬，假如不是有閒階級，誰也沒有工夫去讀完他，並且也沒有讀完他的必要。

打開報紙時，我們先讀什麼呢？要讀新聞提要，假使有新聞提要的話。

其次，就望一望那些標題。如果碰到一個重要消息，很想馬上明白他的底細，就可以把那條新聞讀下去。

在忙的時候，只要望一望標題，至多再把重要新聞的冒頭讀完，就夠了。

要是時間的話，電報，要聞，以及和你自己生活有關係的一部分，都可以仔細的讀。至於地方新聞，社會新聞，看一個大概就行了。

還有副刊，廣告，那是可讀可不讀的東西。在你日常工作做完以後，如果還有閒空的時間，你可以拿他們來看。

關於閱讀的初步方法，就是這樣的。

啊！你信裏還說，有一天，在別人的桌子上，看見一張報紙，上面有一條新聞，標題是「預約詩集，雖有五部，段祺瑞不出售。」又小標題是「津王某來電，段覆以股東決不同意。」印刷的字體很大，不知道那詩集是怎樣一回事，會有那麼重要？

像這樣的新聞，從字面上去看，自然是不會懂得的。但如果你天天看報，

再加一番思考，你就可以了解了。

你看見那張報紙的時候，不是去年十一月間嗎？那時候正是華北五省，受了帝國主義的壓迫，有快要宣布獨立的消息。五部詩集，不就是那五省的代名詞嗎？

「加一番思考，」可以說是進一步的讀報方法。這個，以後我還要和你詳談的。不多寫了，祝你讀報的快樂！

你的二哥 一九三六，三，一。

第十九課 進一步的讀報法(一)

三弟：

你的信裏，說進一步的讀報法，是字裏行間的讀法，是很對的。讀得仔細的人，是要從有文字的地方，推想到沒有文字的地方去的。

我上次曾經說，要把這種讀報法詳細的說一說，今天我就來寫幾句吧。

第一點，就是把偽造的或誇張的消息辨別出來。

消息爲什麼不真確呢？所謂訪聞失實，還不是普遍的原因。一般的原因，是有這麼的幾點：

(甲)因爲通信社的背景不同，比方，日本的同盟社電通社，對於中俄兩

國的消息，常常造謠。

(乙)因爲消息發出的地點不同，比方哈爾濱發出的電報，講到蘇聯內部的情形，就多半靠不住。

(丙)因爲報紙的背景不同，比方去年有種江南正報，因有某方背景，常造中國的謠。

我們要辯別消息的真僞，就要應用比較法。把各通信社的消息互相比較，把幾個地點出來的消息互相比較，還要把幾種報紙互相比較。

第二點，就是把完全被隱瞞，或部分表隱瞞的消息，推測出來。

怎樣把部分隱瞞的消息推測出來呢？第一是用合攏法，比法國戈林到保加利亞，海洋社只說當局歡迎，哈瓦斯社只說共產黨示威反對，把兩個

通信社的消息合起來，就完全了。

還有補充法。比方上次講的那個五部詩集，只給讀者一個暗示，是要讀者把那沒有明說之處，補充出來的。

我還見過內地的一種報紙，某天登載了一段時評，說新疆的局面有一個什麼變化，但新聞裏面就沒有那一回事。因為被檢查員刪去了。我們常常注意這樣的情形，在檢查漏縫中去看新聞，也是一種補充法。

第二十課 進一步的讀報法(二)

去年十一月八日，時事新報登了一篇社論，題目是「日本之不理解，」內容是駁斥日本報所造的謠言。

但是那些謠言，在新聞版並沒有一個字的敘述。

我們讀了那篇社論，才知道日本方面有這種情形。這也是用社論補充新聞的一個例子。

其次，怎樣認出完全被隱瞞的消息呢？這可以利用互相揭發的法子。

比方，印度的民衆反英，路透社是要隱瞞的，却有個哈瓦斯社來揭發他的真相。

敘利亞的民衆，反對法帝國主義的消息，哈瓦斯社是要隱瞞的，但路透社却要把他宣布出來。

因此，我們看印度的事，要注意哈瓦斯的電報；看敘利亞的事，就要注意路透電。

自然，有時他們的隱瞞，也只是部分的，而互相揭發的法子，也可以認識部分隱瞞的消息。

第三點，就是報紙上評論是非的批判。因為報紙各有背景，讀的時候，要認清那種主張，只是代表某種立場的意見，再用自己的判斷，去批評他對不對。

讀評論的時候，不但不可以盲從一種報紙的主張，而且就是各報共同

的意見，也不可以盲從，因為目前各種報紙，多半都是不能代表大眾說話的。第四點，就是對於報紙背景的認識，和他們優劣的批判。認識報紙的背景，主要的是常常注意他的新聞和社論，看他有什麼特點。

評判報紙的優劣，可以從新聞是不是正確，豐富，編輯是不是得法，印刷是不是美觀，這種種方面去評判。

不多說了，以後再談吧！

你的二哥 一九三六，三，一五。

第二十一課 時事研究會(一)

店員劉猛，學徒阿五，鐵工陳大福，和小學生張必聞等，十幾個人，住在同一個弄堂裏，他們都喜歡讀報，於是組織了一個讀報會。

後來，他們又把讀報會的名稱，改成了時事研究會。

爲什麼取名時事研究會呢？據他們說，讀報會的成立，原來是爲的研究時事，取名時事研究，就是說明這個目的。

而且爲了研究時事，他們現在不單單讀報了。他們覺得時事材料的來源，除開報紙以外，還有許多定期刊物，有許多單行本。

那些刊物和單行本，把現代的活歷史，系統的說明了；對於新近發生的

事實，把過去的根源告訴了人們，把將來的趨勢也指示給人們了。

因此，他們除了讀報以外，還參考定期刊物和單行本，不過只選定和時事有關的幾種。

他們又覺得，單靠書報的材料，還是不夠，還要從實際生活中去體驗。而且，他們常常從同事們工友們的談話中，從街談巷議中，去搜集時事問題的意見。

他們不單是努力於事實的探求，而且注意到理論的充實。他們以為研究時事，應當有點社會科學的基本知識。

比方政治上什麼是民主？什麼是獨裁？他們為什麼產生？怎樣發展？怎樣消滅？

經濟上爲什麼產生統制經濟，集團經濟，通貨膨脹，戰時經濟？這些政策發展的前途是怎樣的？

這些問題，他們都要求得到相當的了解。

他們努力應用新的方法研究時事。比方反帝運動中的零碎鬥爭，他們以爲，如果有量的增加，將來可以達到質的轉變，便是推翻帝國主義的革命。

第二十二課 時事研究會(二)

他們對於國事，並不悲觀，因為不但看出壞的一面，同時看出好的一面，不但看出反動的掙扎，而且看出前進的活躍。

他們不但注意時事的表面，而且注意時事的本質。看政治，常常注意經濟的基礎。看中國時事，常常注意國際上的聯繫。

爲了解都市，他們同時研究農村；爲明白中央政治，他們同時注意地方的情況。

他們的工作方法，大概分爲(一)集會討論，(二)寫筆記，(三)作論文，(四)作索引和剪貼報紙，這幾種。

他們的工具，除開每人各訂一種不同的報紙以外，還訂了幾種刊物，買了幾種關於國際問題的書。

通俗的社會科學書，也有幾本。

此外，還預備買一冊世界知識辭典，一冊現代語辭典，一冊王雲五大辭典，以備參考。

世界政治經濟地圖，中國地圖，各一幅，懸掛在會場的牆壁上了。

剪報處，預備了剪刀，漿糊和白報紙等。

各個人還預備了抄本，以便摘記要點，又用紅藍墨水筆，以便在報上作符號。

他們的會，沒有會章，不過推定了劉猛做幹事，專管召集會議，保存紀錄

和公物等事。

開會的時間和地點，他們在集會的時候規定了。有必要時，大家又商量更改。

每次開會的程序，首先推定主席和紀錄，決定議程，然後由主席按照議程來領導，一件一件的進行。

下面是他們議程的一個例子：

- 一、時事報告——阿五
- 二、時事討論
- 三、會務報告——劉猛
- 四、會務討論
- 五、臨時動議
- 六、臨時動議的討論
- 七、散會

第二十三課 剪報法

報上的時事材料，是混雜的，零碎的，查考起來，非常麻煩。

要便于查考，最好把有用的材料剪下來，再把同類的材料歸在一處。經過這樣的整理以後，要尋找材料，就很不費力了。

剪報是研究時事的一種技術工作，關於這種技術，有幾點應當注意的地方。

第一，是選擇材料，先用紅筆圈出。同時把報名和日期寫上。

第二，是剪的時候，要注意反面是不是也有該剪的材料。如果兩面都有，就要選一個比較重要的，剪下來（如果有雙份報紙，就可以正反都剪。）

第三，剪下來的材料，因為大小不一，不便保存，要用同樣大小的紙片，把他們黏貼上去。這種紙片，可以採用白報紙，裁成十六開。貼報用的漿糊，要糝一點明礬，以防腐敗。

第四，貼報的時候，只有同報同日子的同類新聞，才可以貼在同一張紙上。其他的，都只能分開貼。不論那條材料怎樣短小，也不可吝惜紙張。如果有一張紙貼不了的長材料，可以另貼一張紙。因為要是這樣，才便于分類。

第五，貼好之後，就要分類，把同類的疊在一起，分別放好，或者各用夾子夾起來。

第六，分類的法子，按照各人的需要，可以各不相同。現在舉一個普通分類的例子吧。

- (一) 總類
- (二) 社會
- (三) 經濟
- (四) 政治
- (五) 軍事
- (六) 法律
- (七) 國際
- (八) 教育
- (九) 科學
- (十) 交通
- (十一) 文藝
- (十二) 史地

第七，每類中各項材料置放的次序，應當按照日期的先後。

第八，某類材料特別多的時候，又可以再分小類。同一件事的許多材料，要歸在一起。

第二十四課 索引法

爲使檢查便利，可以充分利用書報上的材料起見，還有一種索引法，是不可少的。

索引法是怎樣的一種方法呢？把書籍雜誌或報紙中的材料，凡是講到同一件事情的，通通抄出書名（雜誌名或報名）冊數（或期數或出版日期）和頁數來，寫在一處。

再將這許多不同的事情，按照一定的次序，排列起來。

編製索引的方式，按照各人的需要，可以不同。有的是把講到某些問題的材料，索引出來。有的把講到某些人物的材料，索引出來。有的把講到某些

地點的材料，索引出來。有的就把人名索引，地名索引，問題索引，通通做出來。現在把問題索引做例子。我們可以應用上課剪報的分類。凡是書報上的經濟材料，都把篇名和頁數抄在一張紙上；凡是國際問題的材料，也把篇名和頁數抄在另一張紙上。其他各類，都照這個樣子。

就各篇文字的性質，來做分類的索引，固然是一種方式，但是按照作者的姓名，來做著者索引，也是一種方式。有了著者索引，有時想要找尋某個著作者的文章，一查便可知在某書某頁上面了。

這些人名，地名，類名，或篇名，應當用什麼方法，來排定次序，使翻檢的時候，便于尋找呢？

這是沒有一定的。如果是拼音文字，可以按照字母表的次序。如果是方

塊的漢字，可以按照王雲五的四角號碼，也可以按照起筆的點橫直撇，排列起來。

做索引的時候，最好預備許多同樣大小的紙片。每張紙片上，只寫一項材料。

寫好之後，再分次序排列。