

說文解字段注

冊八

說文解字第十一篇上一

金壇段玉裁注

川準也

準古音追。上聲。此以疊韻為訓。如戶護尾微之例。釋名曰水準也。準平也。天下莫平於水。故匠人建

國必水地

北方之行

月令曰大史謁之天子曰某日立冬盛德在水

象眾水並流

中有微陽之氣也

火外陽內陰水外陰內陽中畫象其陽云微陽者陽在內也微猶隱也水

之文與三卦略同式軌切十五部

凡水之屬皆从水

西極之水

也从水入聲

府中切十二部

爾雅曰西至於汎國謂之

四極

釋地曰東至於大遠西至於邪國南至於濮鉛北至於祝栗謂之四極釋文邪本或作肅說文作汎同彼發反

案汎之作肅聲之誤也作邪則更俗矣而可證唐以前早有以邪代肅者許意西極汎國必以汎水得名言水必先汎與邑部

言地先肅善皆自西而東如禹貢之先弱水黑水也許不以弱水先於河者水莫尊於河與江也南都賦汎汎翻乾李善汎音

入引坤倉汎大聲也此假借別為一義其音亦可讀如邪汎疊韻也

河

各本水上無河字由盡刪

篆下複舉隸字因并不可刪者而刪之也許君原本當作河水也三字舛者篆文也河水也者其義也此以義釋形之例毛傳

云洽水也渭水也此釋經之例出敦煌塞外昆侖山

發原注海

作燉鉞作焯皆誤今正唐朝乃作燉煌見元和郡縣志前此皆作敦鄴氏書引應劭地理風俗記曰敦大也煌盛也地理志郡

國志皆有敦煌郡縣六首敦煌許但云敦煌謂郡也明之沙州衛今甘肅之安西州敦煌縣玉門縣皆漢郡地也史記大宛傳

曰于寘之西水皆西流注西海其東水東流注鹽澤鹽澤潛行地下其南則河源出焉多玉石河此四字當作爲積石河注中國鹽澤

去長安可五千里又曰張騫死後漢使窺河源河源出于寘其山多玉石采來天子案古圖書名河所出山曰崑崙云漢書西

域傳曰西域以孝武時始通本三十六國東則接漢隄以玉門陽關西則限以蔥嶺其南山東出金城與漢南山屬焉其河有

兩源一出蔥嶺一出于闐于闐在南山下其河北流與蔥嶺河合東注蒲昌海蒲昌海一名鹽澤者也去玉門陽關千三百餘

里千字依水經注廣表三四此字依小司馬增百里其水亭居冬夏不增減皆以爲潛行地下南出於積石爲中國河云地理志曰金城

郡河關縣積石山在西南羌中河水行塞外東北入塞內至勃海郡章武入海過郡十六行九千四百里按于闐今之和闐也

班云積石山者即禹貢之道河積石今甘肅西寧府西南境之大積石也許云出敦煌塞外者即班志云河水行塞外也云昆

崙山者即馬班所云出蔥嶺于寘天子案古圖書名其山曰崑崙也云發源注海者釋水又即志所云東北入塞內至章武入

海也史漢所云古圖書者謂禹本紀山海經皆云河出昆崙也馬班皆不信禹本紀山海經之言而許云出昆崙山者許從漢

武帝所詔也塞外之山至高者皆可謂之昆崙故武帝取以詔蔥嶺于闐山而不取荒誕之說爾雅釋水曰江河淮濟爲四

瀆四瀆者發源注海者也河出崑崙崑崙虛色白所渠并千七百一川色黃爾雅但言出崑崙崑崙虛而絕無禹本紀山海經荒誕之言

故許取
爲說

从水可聲

乎哥切

泐

泐澤

澤上補
在昆侖

虛下

宋本河泐下皆作昆侖趙鈔本侖作崙非虛字各本無
今依太平御覽所引補昆侖虛見爾雅山海經水經北

部曰虛大丘也昆侖丘謂之昆侖虛山海經西山經曰不周之
山東望泐澤河水所潛也其源渾渾泡泡西山經之泐澤郭景

純鄴善長皆云卽史漢之鹽澤一名蒲昌海者也云河水所潛
卽史漢書所謂潛行地下南出於積石也泐澤距于闐山漢武

詔之昆侖者不甚遠
故曰在昆侖虛下

从水幼聲讀與焮同

焮同泐於
糾切三部

凍

凍水

出發鳩山入河

北山經曰又北
二百里曰發鳩

水以上補凍字
以下皆同

出發鳩山

入河

北山經曰又北
二百里曰發鳩

之山漳水出焉東流注于河水經注濁漳篇曰漳水又東凍水
注之凍水西出發鳩山東徑余吾縣故城南又東徑屯留縣故

城北又東流注于漳故許慎曰水出發鳩山入關從水東聲也
案鄴注作入關不可通說文云入於河亦與水道不合又但云

出發鳩山不言發鳩所在郡縣蓋許所據山海經作凍水出焉
東流注于河故許仍舊立文如下又滄出北囿山入邯澤亦全

用北山經語凍作漳正如今北山經作滄許作滄及木部引樵
出發鳩山今作柘之比泐凍字皆出山海經故類舉之耳若依

水經注則凍入濁漳濁漳徑入海不入河發鳩山淮南子注水
經山海經注皆云在上黨長子縣西今山西潞安府長子縣縣

西五十里
有發鳩山

从水東聲

德紅切九部按方言瀧涿謂之霑漬

瀧涿亦曰瀧凍又爾雅楚辭有凍雨

王云暴

涿

涿水

句以

出廣漢剛邑道徼外南入

說文解字注

第十一篇上一

中華書局聚

漢

地理志曰廣漢郡剛氏道郡國志曰廣漢屬國都尉領陰平道甸氏道剛氏道剛氏此作剛邑蓋誤百官公卿表曰

列侯所食縣曰國皇太后皇后公主所食曰邑有蠻夷曰道然則志解甸氏道剛氏道前氏道皆以其有氏而道之志於剛氏道下曰涪水出徼外南至墊江入漢過郡二行千六十九里過郡二者廣漢巴郡也墊江屬巴郡按剛氏道徼外蓋在今四川龍安府松潘廳壤內地舊松潘衛也衛東有小分水嶺涪水出焉東南流經龍安府之平武縣江油縣彰明縣又經綿州又經潼川府之三臺縣射洪縣遂寧縣至重慶府之合州城南嘉陵江合渠江自東北來會合流至重慶府城北入大江合州漢之墊江縣也嘉陵江卽西漢水也許云南入漢謂入嘉陵江也水經云涪水出廣魏涪縣西北南至小廣魏與梓潼水合梓潼水出其縣北畛西南入於涪又西南至小廣魏南入於墊江云出涪縣與志異者水經舉稍近言也墊江縣名而云入於墊江者以地名名水也益州之水見於史者涪水謂之內水今之涪江也雖水合綿水謂之中水今在瀘州州城北入大江水道提綱謂之沱江者是也

从水否聲

縛牟切

二部

潼水出廣

漢梓潼北畛南入墊江

數各本作墊今正廣漢郡梓潼前後二志同前志曰梓潼五婦

山馳水所出南入涪行五百五十里應劭注云潼水所出南入墊江水經曰梓潼水出其縣北畛西南入於涪又西南至小廣魏南入於墊江按馳水潼水梓潼水異名同實五婦山卽今四川保寧府劍州西北五十里之五子山今劍州及綿州之梓潼縣蓋漢梓潼地潼水出五子山之西大山東南流經今梓潼縣又經潼川府之鹽亭縣又至射洪縣東南之獨坐山入涪江

今謂之潼江射江灤江許云南入襄江卽謂今射洪東南入涪
江涪江下流至重慶府之合州合嘉陵江也漢志墊江應劭音
徒決反孟康音重疊之疊許書衣部云襲重衣也巴郡有襲江
縣此縣爲嘉陵江渠江涪江會合之地水如衣之重復故曰襲
江其字音疊淺人乃譌作昏墊之墊觀應孟之音則知漢書字
固從衣也云入襲江者其縣其水通名也今四川忠州之墊江
縣則漢巴郡臨江縣地與漢襲江相距甚遠○又按涪下曰南
入漢者言至襲江而入西漢水也潼下曰南入襲江者言入西
漢水在襲江境也錯見互相足○又按地理志水經之羌水下
合白水又合西漢水卽今四川保寧府昭化縣城北合嘉陵江
之白水也羌水亦謂之墊江者蓋昔人以其委名其源魏書吐
谷渾阿豺登其國西疆山觀墊江源今洪州衛西南三百四十
里西嶺山羌水所出从水童聲徒紅切九部

江 江水出蜀涪氏徼

外嶠山入海

蜀郡涪氏道二志同前志曰涪氏道禹貢嶠
山在西徼外江水所出東南至江都入海過

郡九行七千二百六十里今本九作七行七千作行二千今依
徐錯所引正過郡九者蜀郡犍爲巴郡南郡長沙江夏廬江丹

陽廣陵國也涪氏徼外嶠山卽禹貢岷山封禪書謂之瀘山李
膺益州記謂之羊膊嶺今四川龍安府松潘廳卽松潘衛衛北

二百三十里大分水嶺是也流經茂州成都府眉州嘉定府敘
州府瀘州重慶府忠州夔州府湖廣之宜昌府荊州府岳州府

武昌府漢陽府黃州府江西之九江府江南之安慶府池州府
太平府江寧府鎮江府常州府諸境至北岸通州南岸蘇州府

昭文縣境入海此禹貢从水工聲古變切九部

江別流

也

召南曰江有沱釋水曰水自江出爲沱毛傳曰沱江之別者按今說文衍流字宜刪沱爲江之別如勃解爲海之別

立文正同禹貢某氏注云沱江別名江別名謂江之別出者之名也別皆彼列切

出嶧山東句別

爲沱

禹貢曰岷山道江東別爲沱按荆州梁州皆有沱地理志蜀郡郫下曰禹貢江沱在西東入江汶江下曰江沱

在西南東入江皆謂梁州沱也於南郡枝江曰江沱在西東入江謂荆州沱也道江之東別爲沱自當謂梁州者鄭注尚書不信地理志所說以今水道言之水道提綱曰江至灌縣曰都江分爲二派其南流者正派也其東流經郫縣新縣成都新都金堂南經簡州資陽資縣富順至瀘州復入江者沱江也沱江會北來綿維諸水而南入江曰中水是首受江尾入江與漢志合然此郫之沱耳汶江之沱尚當在其上流未審今何水

從水它聲

徒何切

浙江水

東至會稽山陰爲浙江

會稽郡山陰二志同今浙江省紹興府山陰縣是其地今俗皆

謂錢唐江爲浙江不知錢唐江地理志水經皆謂之漸江江至會稽山陰古曰浙江說文浙漸二篆分舉劃然後人乃以浙名冒漸蓋由二水相合如吳越春秋越王至浙江之上史記楚威王盡取故吳地至浙江始皇至錢唐臨浙江皆謂是也今則江故道不可攷矣歛金氏榜禮箋曰班志南江在會稽吳縣南東入海揚州川北江在毗陵北東入海揚州川中江出丹陽蕪湖西南東至陽羨入海揚州川毗陵之北江卽今大江其蕪湖之中江吳縣之南江逕流湮廢據班志丹陽石城下云分江水首受江東至餘姚入海過郡二行千二百里說文江水至會稽山陰爲浙江觀郡十三州志曰江水至會稽與浙江合晉灼亦云

水經江水又東至石城縣分爲二其一東北流過毗陵縣北爲北江其一又東至會稽餘姚縣東入於海鄭注沔水篇曰江水自石城東出爲南江又東逕宣城之臨城縣南又東逕安吳縣又東逕寧國縣南又東逕故鄣縣南安吉縣北又東北爲長瀆歷湖口又歷烏程縣南通餘杭縣則與浙江合又東逕餘姚縣故城南又東注於海所謂地理志江水自石城東出逕吳國南爲南江者也榜謂分江水合三江言之爲南江猶岷江合言之爲北江班氏備列南江中江北江以應職方揚州其川三江其於石城著南江源委猶於瀕氏道著北江源委故志於中江言出蕪湖西南東至陽羨入海至南江北江但云東入海以入海之地已互見於石城瀕氏道也是分江水爲南江卽志文考之益明鄭注能說南江而不能說中江耳

从水斬

聲二百襲切

十五部

泚

泚水出蜀汶江徼外東南入江

蜀郡

汶江見前志後志云蜀郡汶江道前志蜀郡青衣山下云大渡水東南至南安入泚汶江下云泚水出徼外南至南安東入江過郡三行三千四十里水經曰大江又東南過犍爲武陽縣青衣水沫水從西南來合而注之又曰青衣水出青衣縣西蒙山東與沫水合至犍爲南安縣入江沫水出廣柔徼外東南過旄牛縣北又東至越嶲靈道縣出蒙山南東北與青衣水合東入於江注曰江水又東南徑南安縣西縣治青衣水會衿帶二水矣縣南有峨眉山有濛水即大渡水也水發蒙谿東南與泚水合泚水出徼外徑汶江道南至南安入大渡水大渡水又東入江按經曰武陽注曰南安二縣壤接犍爲南安者今四川嘉定府治附郭縣曰樂山是也蜀郡汶江縣者今四川茂州治是其地凡言徼外者皆謂去其郡縣境不甚遠如廣漢剛氏道徼外蜀

前氏徽外皆是徽者張揖曰塞也以木欄水爲蠻夷畛也漢志
青衣縣下有渡水而無青衣水蓋今之青衣水班所謂大渡
水也今之大渡河班所謂澁水也凡水以互受而名亂舉如是
矣且地理志不言沫水但言大渡水入澁澁水至南安入江水
經華陽國志張揖注漢書皆曰沫水與青衣水合入江然則諸
家云沫水與青衣水合者即班志之大渡水與澁水合也以今
水道言今之青衣江出雅州府蘆山縣東伏牛山西麓東南流
經榮經縣東雅州府城北名山縣南洪雅縣南夾江縣西至嘉
定府西境與陽江合者諸家之青衣水班志之大渡水也今之
大渡河出小金川司大金川司至上下魚通合打箭爐瀘河經
曬經關合越嶲河經峩眉縣西南大峩山前又經三峨山麓至
嘉定府西南境青衣江自西北來會者諸家所云沫水班固所
云澁水也大渡河自北而西而西南而東而東北曲行千五百
里班云過郡三者蜀郡越嶲犍爲也云行三千四十里三千或
是二千之誤凡唐宋史云大渡河者皆謂
地理志之澁水即司馬相如傳之沫水

从水戔聲

各本篆作

聯解作我聲音五何切字之誤也今更正按作澁則與漢志不
合遂有改志作澁者攷漢志師古注曰澁音哉蓋沿音義舊
文玉篇涪潼澁江沱前浙沫温瀟瀟瀆淹沮涂沅共十五字聯屬
皆澁江之類與說文正合而澁字則廁於部末孫強陳彭年禱
收字中此與木部梳字可正梳字之誤正同水經注云呂忱曰
澁水出蜀許慎以爲澁水也从水戔聲分別許呂古今異體俗
改澁爲澁非是廣韻十六哈曰澁水名出蜀此用字林集韻十
六哈類篇水部皆云澁或作澁此許字之佚見於古籍者祖才

部切一

前

前水出蜀郡縣虎玉壘山東南入江

郡

衍前志曰蜀郡縣虎後志曰蜀郡縣虎道有蠻夷曰道前志省文耳前志曰縣虎玉壘山前水所出東南至江陽入江過郡三

行千八百九十里又曰廣漢郡縣竹縣紫巖山縣水所出東至新都北入維廣漢郡維縣章山維水所出南至新都谷

字誤入前過郡三者蜀郡廣漢犍爲也前水縣水維水三水互受通併水經云又東過江陽縣南維水從三危山東過廣魏維縣南東

南注之是卽漢志之前水兼縣維至江陽入江者也三危山蓋卽漢志之玉壘山水經以維爲前也江陽今四川鹽州縣虎玉

壘山當在松潘衛境內蜀都賦曰廓靈關以爲門包玉壘而爲字劉逵注玉壘山名前水出焉在成都西北岷山盼在後故曰

字靈關在前故曰門也今水道縣水由縣竹縣至漢州合維水維水由什邛縣至漢州合縣水其下流經簡州資陽縣資縣內

江縣富順縣至鹽州城與大江會於漢志水經皆無不合特其名或異耳此史所謂中水也其上游據鄭氏云前水入江有前

棚前堰前泖諸傳故今謂中水爲沱江但秦李冰所造非禹故道漢志亦不謂前爲沱

以水前聲子切十一 曰前半濼也各本作手濼之今依水經注引字林

義半濼者濼衣不全濯之僅濯其垢處曰前今俗語猶如此此相沿古語如云前裙是也廣韻前洗也一曰水名此用說文而

互易其先後耳字林蓋全襲說文語而鄭書於前水出縣虎玉壘山下引呂忱云一曰半浣水也下注江此妄增水字謂半浣

爲前水別名亦其涉獵者博不無抵牾沛沫水出蜀西濯者濼也前者半濼也說文屬辭之法

南徼外東南入江蜀謂蜀郡也不言何縣者未審也沫水即澆水兩列之蓋許有未審从

沝文解字注 第十 五 中華書局聚

水五水合南流注之鄼云宕渠水即潛水渝水矣水經又曰潛水出巴郡宕渠縣又南入於江按許云西南入江則此水必合嘉陵江至合州入江未詳今之何水鄭注禹貢梁州曰漢別爲潛其穴本小水積成澤流與漢合蜀都賦演以潛沫劉達云禹貢梁州池潛旣道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入穴中通岡山下西南潛出今名伏水舊說云禹貢潛水也劉澄之鄼道元說與達略同或以今保寧府廣元縣之由七盤關經神官驛又經龍洞口至朝天驛北穿穴而出入嘉陵之水證之此水甚小殆非是况所由非宕渠也班許皆不釋禹貢以瀟水系諸宕渠縣云西南入江許云出宕渠班則不云出宕渠然則瀟是入西漢以入江之水耳

从水驚聲

昨鹽切

沮沮水出

漢中房陵東入江

漢中郡房陵二志同左傳之麇國成大心敗麇師於防渚闕駟曰防即房

陵也今湖北鄖陽府房縣是其地左傳定四年吳人敗楚及郢楚子出涉睢哀六年昭王曰江漢睢漳楚之望也前志房陵下

曰東山沮水所出東至郢入江應劭南郡臨沮注曰沮水出漢中房陵東入江水經曰沮水出漢中房陵縣東山東南過臨沮

縣畛又東南過枝江縣東南入於江今此水出房縣西南二百里之景山經當陽縣合南漳水至荊州府城西南周賓店入江

顧景范曰其字正作沮左傳作睢皆七餘反後譌爲相讀曰租字與音俱變矣今襄陽沮水左右地皆曰沮中亦謂之租中裏

陽記租中在上黃畛吳志赤烏四年諸葛瑾取

从水且聲

祖中魏志正始四年諸葛瑾攻沮中正是一事

子余切五部按經典釋

二志皆云益州郡

文漢書注皆曰七餘反

益州池也

滇池縣前志滇池

說文解字注

第十一篇上

六中華書局聚

縣下滇池澤在西北南中志曰有澤水周迴二百里所出深廣下流淺狹如倒流故曰滇池今雲南雲南府附郭昆明縣府城南之滇池是也城西南八十里為海口大河即滇池導流之處也下流至武定府注於金沙江金沙江在四川敘州府入江

从水真聲

都年切

涂水出益州牧靡南山西

北入繩

繩各本譌作繩今正牧前志作收後志作牧華陽國志竟作升李奇曰靡音麻收靡即升麻常璩曰升麻

縣山出好升麻收升牧三字皆同紐釋益州太守碑牧靡字三見晉書亦作牧矣益州郡牧靡二志同前志曰南山臘涂水

所出西北至越嶲入繩過郡二行千二十里水經注若水篇曰若水又東涂水注之水出建寧郡之收靡縣南山縣山並即草

以立名山在縣東烏甸山南五百里山生收靡可以解毒涂水導源臘谷西北流至越嶲入若水按涂水出臘谷故漢志謂之

臘涂水漢志說文皆云入繩而水經注云入若水者善長云若水又逕越嶲大柞縣入繩繩水出徼外南逕旄牛道至大柞與

若水合自下亦通謂之繩水矣諸書錄記羣水或言入若水又言注繩正是異水沿注通為一律隨納通稱也水道提綱曰金沙

江即古繩水鴉龍江一名打沖河即古若水金沙江出番地至雲南姚安府大姚縣境合鴉龍江至四川敘州府治宜賓縣西

南境入於江金沙自犛石山發源至雲南麗江府境已四千二百餘里自麗江至四川敘州府又二千五百餘里源遠流長所

受大水數十小水無數其為大江上源無疑也玉裁謂多以金沙為大江正源然非禹貢峒山道江之旨禹貢於河源江源皆

舉其近者聖人不尚遠略之意

从水余聲

同都切五部按古道塗塗擊字

皆作沅沅水出牂柯故且蘭東北入江牂柯郡故

同且音苴子閩反前志故且蘭下曰沅水東南至益陽入江過

郡二行二千五百三十里按益陽屬長沙國漢志東南以地望

準之當從說文作東北過郡二當作三謂牂柯武陵長沙國也

水經曰沅水出牂柯故且蘭縣爲旁溝水又東至鐔成縣爲沅

水東過無陽縣又東北過臨沅縣南又東至長沙下雋縣西北

入于江水道提綱曰沅水數源一曰鎮陽江出貴州平越府東

北之黃平州南金鳳山一曰清水江其源有二北曰平越府西

北之豬梁江南曰都勻府西南之馬尾河古稱沅水出故且蘭

必指豬梁江及豬梁所經之卡龍河也清水江與鎮陽江合於

黔陽縣西經常德府治武陵縣西南而入洞庭湖源流實二千

三百餘里古稱辰酉愚袁切從水元聲十四部沅沅沅水出越

嶠徼外東入若水

越嶠郡屬益州二志同嶠音先藥反今四川語言讀如西上聲佩鱸謂字

作嶠與嶠不同者謬說也同字異音耳不言何縣徼外者未審

也水經曰淹水出越嶠遂久縣徼外東南至青蛉縣又東過姑

復縣南東入於若水然則淹水亦合金沙江英以入江者也越嶠郡今四川寧遠府是其地

切八部廣韻淹下曰漬廉也滯也久雷也敗也

酒泉合黎餘波入于流沙

禹貢曰弱水既西又曰道弱水至于合黎餘波入于

流沙張掖郡刪丹二志同前志刪丹下曰桑欽以爲道弱水自

此西至酒泉合黎又張掖郡居延下曰居延澤在東北古文以

說文解字注 第十一篇上 一 七 中華書局聚

爲流沙水經曰合離山在酒泉會水縣東北流沙地在張掖居延縣東北今甘肅舊山丹衛卽刪丹廢縣舊甘州衛西北二百里有故居延城故居延城東北有居延海衛西北四十里有合黎山衛西有弱水胡氏渭禹貢錐指曰弱水正流入居延海其餘波則入流沙

从水弱聲

而灼切二部按今人用爲休沒字溺行而休廢矣又用爲

入小便之滲字而

桑欽所說

漢書儒林傳孔氏古文尚書安國授都尉朝朝授膠東庸

生庸生授清河胡常少子常授號徐敖授王璜及平陵塗暉子真子真授河南桑欽君長地理志傳桑欽說五水部引桑欽

說三桑經典

灑水出隴西臨洮東北入河

隴西郡臨

洮二志同前志臨洮下曰洮水出西羌中北至枹罕東入西枹罕屬金城郡東入西字誤當依水經注作東入河水經曰河

水又東入塞過敦煌酒泉張掖郡南又東過隴西河關縣北洮水從東南來流注之鄭注引段國沙州記曰洮水與墊江水俱

出強臺山山南卽墊江源山東卽洮水源按強臺山卽西頃山也墊江卽入西漢水之白水也今甘肅蘭州府狄道州西南

二百二十里有臨洮城漢縣也今洮河出洮州衛西南邊外之西頃山東麓東北流經狄道州南至蘭州府西境入河曰洮口

行八百

从水北聲

又爲洮類又爲洮汰洮米皆用此字

涇

涇水出安定涇陽幵頭山東南入渭

禹貢雍

屬渭納周禮職方氏曰雍州其川涇前志曰安定郡涇陽幵頭山在西禹貢涇水所出東南至陽陵入渭過郡三行千六十里

雍州川陽陵屬左馮好邁郡三者安定扶風馮好也今甘肅平涼府附郭平涼縣府西南有故涇陽城漢縣也開頭山亦作筭頭山始皇紀作雞頭山在今平涼府西南四十里今涇水出山之涇谷經涇州又經陝西邠州長武縣至西安府高陵縣西南二十里入渭曰涇口大致東南流也涇濁渭清故詩曰涇以渭濁涇水溉田之利自秦漢鄭國白公而後迄於唐宋元明皆修復白 雒州之川也 周禮職方氏文班氏述地理志曰采獲

官春秋故每言禹貢某山禹貢 從水亘聲 古靈切十一部 某水某州川某州浸許意略同 按爾雅直波爲

徑釋名作直波曰涇云涇徑也言如道徑也莊子涇流之大司馬彪云涇通也大雅鳧鷖在涇鄭箋曰涇水中也與下章沙訓

水旁爲反對謂水中流徑直孤往之波也今 渭水出 蘇州嘉興溝瀆曰某涇某涇亦謂其可徑通

隴西首陽渭首亭南谷東南入河 隴西郡首陽二 志同首陽縣今

甘肅蘭州府渭源縣營是其地禹貢曰道渭自鳥鼠同穴入于河前志首陽下曰禹貢鳥鼠同穴山在西南渭水所出東至船

司空入河馮翊郡四行千八百七十里雍州寢馮馮郡四者天水扶風京兆馮翊也水經曰渭水出隴西首陽縣渭谷亭南鳥鼠山

注曰渭水出隴西首陽縣首陽山渭首亭南谷山在鳥鼠山西北縣有高城嶺嶺上有城號渭源城渭水出焉東北流逕首陽

縣西與別源合別源出鳥鼠山渭水谷禹貢所謂渭出鳥鼠者也按鄭注蓋本說文較說文多首陽山三字疑今說文奪去鄭

依說文故以首陽山南谷與鳥鼠山爲二以今地志言之皆在渭源縣西相距甚近今渭水出此經鞏昌府及寧遠縣伏羌縣

說文解字注 第十一篇上一 八 中華書局聚

秦安縣秦州清水縣寶雞縣岐山縣扶風縣武功縣藍屋縣驪
縣咸陽縣西安府臨潼縣高陵縣渭南縣朝邑縣至華陰縣北

入於河古所謂渭汭左傳閔二年魏公敗犬戎於渭隊服虔曰隊謂汭也杜預本作渭汭

切十五部洞簫賦注引埤倉沸渭不安兒杜林說夏書五字呂為出鳥鼠

山後漢書杜林傳曰林於西州得漆書古文尚書一卷雖遭艱困握持不離出以示衛宏徐巡等宏巡益重之於是古

文遂行此云杜林說夏書謂林說古文尚書禹貢也云呂為出鳥鼠山者家上省文謂杜云渭水出隴西首陽縣之鳥鼠山鳥

鼠山與首陽山南谷同縣雖州漫職方氏文鄭曰漫漾而異地故別為異說也可以為陂灌漑者

漾水出隴西獠道東至武都為漢獠各本作柏字之誤也今依水

經注所引說文正前志獠道屬天水後志屬漢陽漢陽即天水也獠道不屬隴西當作氏道乃與漢志合水經注漾水篇曰許

慎呂忱駭駟竝言漾水出隴西獠道東至武都為漢水不言氏道然獠道在冀之西北又隔諸川無水南入疑出獠道之為謬

矣按禹貢曰嶓冢遠漾東流為漢又東為滄浪之水前志隴西郡氏道下曰禹貢養水所出至武都為漢武都郡武都下曰東

漢水受氏道水一名沔過江夏謂之夏水二條相屬為辭隴西郡西下又曰禹貢嶓冢山西漢所出南入廣漢白水東南至江

州入江鄭注尚書道漾引地理志漾水出隴西氏道至武都為漢至江夏謂之夏水注梁州沱潛云潛蓋西漢出嶓冢東南至

巴郡江州入江行二千七百六十里又云漢別為潛其穴本小水積成澤流與漢合大禹自導漢疏通即為西漢水也班鄭皆

謂東漢西漢同出蟠冢西漢者別於漢而曰西漢東漢者本無
東僑班志武都下云東漢者淺人增字鄭注云潛蓋西漢今尚
書正義倒爲漢西皆非也班鄭所云今水道不合故異說紛然
金氏榜禮箋曰後儒言漢水源者咸求之于蟠冢榜以漢志攷
之蟠冢導濇惟据禹貢漢水言耳周職方荊州漢水則不導源
於蟠冢故志於武都沮下曰沮水出武都沮縣東狼谷南至沙
羨南入江過郡五行四千里荊州川說文水經後漢郡國志皆
云然蓋濇水輟流不與漢相屬由來久矣志言禹貢濇水出隴
西氏道縣至武都爲東漢水一名沔過江夏謂之夏水入江此
明禹貢漢水故道若魏郡鄴東故大河館陶屯氏河之類班氏
自謂采獲舊聞考跡詩書推表山川以綴禹貢周官春秋下及
戰國秦漢者如是非謂漢代逕流之道東漢水仍上受氏道水
也水經說西漢水曰濇水出隴西氏道縣蟠冢山東至武都沮
縣爲漢水東南至江州縣東南入于江濇水既輟東流勢必西
入徒以氏道無可考見後世莫能定其孰爲濇水而與東漢水
不相屬得水經校之益明後儒考漢志不詳于漢源求蟠冢不
得因旁漢水之山強名之爲蟠冢亦近誣矣漢志禹貢蟠冢山
在隴西西縣西漢水所出南入廣漢白水東南至江州入江不
見于氏道然於氏道言禹貢濇水所出東至武都爲漢正釋經
蟠冢導濇東流爲漢明氏道亦得有蟠冢山是山峯岫延長西
氏道皆其盤迴之地準之地望氏道當在西縣東志已于西縣
著蟠冢山氏道刻不重出水經言濇水出隴西氏道蟠冢山郭
景純山海經注亦言蟠冢在武都氏道縣南可與漢志互明西
漢水鄭書注以爲禹貢梁州之潛以上受漢別故得西漢水之
稱後乃併其上流出蟠冢者名之爲西漢水矣玉裁謂金氏之
言可爲異說折衷許云出隴西氏道至武都爲漢水許非用班

志而與志同皆釋尚書禹時漢源也不言潘冢山者言氏道而
潘冢在其中與志同也武都者漢武都郡之武都縣今甘肅鞏
昌府成縣西北百里有仇池
城城東南有漢武都故城

從水養聲

余亮切十部按韓詩江之漾矣以爲

兼之

借

古文從養

漾者小篆養者壁中古文如是今尚書作漾者漢人以篆文改古文

也漢書作養者今文尚書用假借字也史記作漾蓋亦本作養而或加之水旁因合乎古文淮南書作洋高誘曰洋或作養

甘塗

漾也

尚書某氏傳曰泉始出山爲漾按漾言其微漢言其盛也蕭何曰語曰天漢其名甚美

東

爲滄浪水

禹貢文水經曰沔水又東過郢縣南又東北流又屈東南過武當縣東北注曰縣西北四十里

水中有洲名滄浪洲庚仲雍漢水記謂之千齡洲非也是世俗語譌音與字變矣地記曰水出荆山東南流爲滄浪之水余按禹貢言又東爲滄浪之水不言過而言爲者明非他水決入也蓋漢沔水自下有滄浪通稱爾纏絡鄧郢地連紀都咸楚都矣漁父歌之不違水地玉裁按鄭注尚書滄浪之水言今謂夏水來同故世變名焉本未嘗謂他水決入若地記云出荆山是他水決入矣

從水難省聲

按難難嘆字從墓聲則瀼下亦云墓聲是矣難省聲蓋淺人所改不知文殷元

寒合韻之理也

呼肝切十四部

古文漢如此

按古文從或從大

滄浪水也

按據此解可證前後某篆下皆當云某水也淺入刪之存一水字非是

南入江

禹貢曰又東爲滄浪之水過三澌至于大别南入于江許以漾浪沔三篆全稱道漾經文記禹時漢水故道也其下流爲滄浪

水入江與今水道同其源出關西
氏道嶓冢山至武都者今不可攷
从水良聲
按宕女十部

但爲波
浪字
武都沮縣二志同今陝西漢中府略陽縣是其地有沮水出焉

前志沮縣下曰沮水出東狼谷後志沮縣下曰沮水出東狼谷

水經曰沮水出武都沮縣東狼谷中鄭注曰沮水一名沮水引

關駟云以其初出沮如然故曰沮水是則前志之沮水水經說

文之沮水皆云出沮縣東狼谷實一水也前志曰南至沙羨南

入江過郡五行四千里過郡五者武都漢中南陽南郡江夏也

水經亦歷敘沮水所過之縣而曰又南至江夏沙羨縣南入於

江許說沮與漢志水經同此漢時漢水之道與禹貢時其源不

同其委則一常璩云始源曰沮玉裁謂漢言其盛沮與沮皆言

其微沮者發源鍾然之謂尚書周官春秋傳曰漢漢時曰沮水

曰沮水是爲古今異名水經且謂西漢水曰漢水謂禹貢漢水

曰沮水許亦云涪水入漢不云入西漢云沮水入江云涪水入
沮則許漢沮分偶同水經班云沮水荊州川職方荊州之川江
漢然則班謂沮卽東漢亦明矣且志雖有西漢東漢之目而曰
東漢水一名沮凡漢中下云旬水入沮淮水入沮筑水入沮弘
農下云涪水入沮涿水入沮甲水入沮右扶風下云襄水入沮
廣漢下云白水入漢涪水入漢分別畫然亦謂東漢爲河西漢
爲漢今漢水出陝西寧羌州經西縣褒城縣漢中府城固縣洋
縣西鄉縣石泉縣漢陰縣紫陽縣興安州洵陽縣白河縣城廣
舊上津縣竹山縣鄖西縣鄖陽府均州光化縣穀城縣襄陽府
宜城縣安陸府荊門州潛丘縣天門縣沮陽州漢川縣至漢陽
府城東北合於大江今曰漢口古曰夏口曰沮口左傳謂之夏

內寧羌州距今略陽縣二百二十里折言之沮
沔各為一水渾言之則或統呼沮或統呼沔也 从水丐聲

彌兗切十二部小雅沔彼流水毛傳沔水流
漚也按許云灞水漚也詩之沔為灞之假借或曰入夏水

水經注夏水篇云江津豫章口東有中夏口是夏水之首江之
汜也屈原賦所謂夏首按今湖北荊州府附郭江陵縣府東南

二十五里有夏水口是也水經夏水東至江夏雲杜縣入于沔
注云當其決入之所謂之堵口按堵口當在今湖北漢陽府沔

陽州境內河水與夏水合至漢陽府入江或曰沔口或曰夏口
然則入夏水即入江也劉澄之永初山川記云夏水是江流沔

非沔入夏今按二水相合互 皇 湟水出金城臨羌塞
受通解謂沔入夏亦無不可

外東入河 金城郡臨羌二志同舊西寧衛西二百八十里
有故臨羌城前志臨羌下曰西北至塞外有西

王母石室僊海鹽池北則湟水所出東至允吾入河允吾下曰
逆水出參街谷東至枝陽入湟浩疊下曰浩疊水出西塞外東

至允吾入湟按水經河水又東過金城允吾縣北注言湟水浩
疊水逆水源流皆甚詳水道提綱曰青海在今西寧府邊西五

百餘里古名西海即鮮水也今為厄魯特等二十三旗地青海
東即湟水古所謂湟中地北即大通河古所謂浩疊水東南會

湟水入黃河也湟水即洛都水源出今西寧府西北邊外至今
蘭州西境入黃河按允吾音鉛牙今甘肅蘭州府西北三百

里有故鉛吾城是也浩疊音閭 从水皇聲 平光切 汗汗
門僊海即西海古音西讀如仙

水出右扶風汧縣西北 句 入渭 右扶風汧二志同前
志汧下曰吳山在西

古文曰爲汧山雍州山又曰汧水出西北入渭後志汧下曰有吳嶽山本名汧汧水出按前志不云汧水出汧山後志乃云爾汧故城當卽今陝西鳳翔府隴州州治東南汧源廢縣括地志曰故汧城在隴州南三里汧山在今隴州西北禹貢之岍周禮之嶽山也汧陽河卽古汧水出焉東南流經汧陽縣至寶雞縣隴東三十里合於渭班許皆於西北句絕此水自西北而東南也

也从水干聲

苦堅切十一部

勞 勞水出右扶風鄠北入

渭

右扶風鄠見邑部上林賦曰終始灞澹出入涇渭鄠鎬澹灃紆餘委蛇經營乎其內蕩蕩乎八川分流相背而異態

潘岳關中記曰涇渭灃澹鄠鎬澹灃灃灃所渭入川李善曰灃卽澆水也水經曰渭水又東過槐里縣南又東澆水從南來注之今陝西西安府鄠縣縣西三里澆水出南山澆谷北流經故黃陽宮西入長安縣泝入渭故曰北入渭水道提綱曰渭水東經鄠縣北境咸陽縣城東南又東北有豐水自西來合諸水北流注之諸水者澆水澆水灃水也

切二部史漢文選皆作澆惟封禪書正作澆按今用爲旱澆字

灃

漆水出右扶風杜

陵岐山東入渭

二志皆杜陵屬京北尹杜陽屬右扶風此杜陵當作杜陽杜陽今陝西鳳翔府麟遊

縣是其地周公劉居豳今陝西邠州是其地漢之漆梅邑二縣也太王遷邠今鳳翔府岐山扶風二縣是其地漢之杜陽南矣陽北也大雅曰民之初生自土漆沮傳曰漆漆水沮沮水也又曰周原漆沮之閒也周頌潛傳又曰漆沮岐州之二水也據毛說則漆沮二水實在岐周之地小雅吉日傳但云漆沮之水鹿所生其解必同大雅周頌許云漆水出杜陽正岐周地也此

漆沮在涇西禹貢道渭又東過漆沮則在涇東與岐周無涉玉
裁謂水經曰漆水出扶風杜陽縣俞山東北入於渭正與說文
合惟岐作俞耳酈氏引開山圖曰岐山在杜陽北長安西有渠
謂之漆渠酈又云漆水出杜陽縣之漆溪謂之漆渠漆渠合岐
水與橫水合東注雍水又合杜水南注於渭郭樸山海經注云
今漆水出岐山皆與水經合而前志右扶風漆縣下云漆水在
縣西以地望準之蓋此漆水出商地漢漆縣以水爲名西南流
至周郊地南漢杜陽美陽境而入渭實出今之邠州西南流至
麟遊扶風間入渭也大雅云率西水許箋云循漆沮水側傳又
云周原漆沮之閒也是此水源委自商至邠漢人皆審知形勢
今則茫昧難詳矣闕駟十三州志云漆水出漆縣西北至岐山
東北入渭正與毛詩傳箋合許及水經云出杜陽岐山者容舉
其近源言之邑部云郊在右扶風美陽中水鄉此以岐山系杜
陽者岐山在杜陽之南美陽之北周原在岐山之陽故詩謹曰
周原者岐山陽地屬杜陽郡國志注所引如是

以水漆聲

四字依水經注所引在
此小徐本从某某聲往

往閒在兩義之中不同大徐皆一曰漆城池也小徐本如

注所引合大徐本作一曰入洛蓋淺入讀酈注沮水篇者改之

洛水雍州之浸下文出歸德北夷畛中者即涇東之漆沮水也

涇西之漆不得入洛中隔涇水矣一曰者別一義城隍有水曰

城池謂之漆蓋古有是名酈兼引此句猶其兼引一曰前半

漸之

涇

澆水出京北藍田谷入霸

霸宋本汲古閣
初印皆同霸

古今正俗字許書無霸史漢皆作霸水京北尹藍田二志同故

城在今陝西西安府藍田縣縣治西十一里前志京北尹南陵

下曰文帝七年置沂水出藍田谷北至霸陵入霸水霸水亦出藍田谷北入渭師古曰沂音先歷反按此乃大謬沂者漣字之

誤水經注引志可證張揖注上林賦亦曰霸出藍田西北而入渭漣亦出藍田谷北至霸陵入霸水經曰渭水又東過長安縣

北又東過霸陵縣北霸水從縣西北流注之注云霸者水上地名也古曰滋水秦穆公霸世更名滋水雋霸水以顯霸功水出

藍田縣藍田谷逕藍田縣東又左合漣水又北長水注之又北會兩川又北左納漣渠又東逕新豐縣右會故渠故渠即經所

謂東過霸陵縣霸水從縣西北流注之者也今無水又北逕秦虎圈東又北入於渭水張守節曰雍州藍田縣漣水即荆谿狗

枷之下流也按鄴注說長水出杜縣白鹿原西北流謂之荆谿又西北左合狗枷川注於霸俗謂之漣水非也史記霸漣長水

盡得比大川之禮此可證張氏之誤矣水道提綱曰灃水上游即藍水也出藍田縣藍關之西南山秦嶺經西安府境東而北

有漣水西南自太乙山東南之西王谷嶺及秦嶺三源合而北流又東北流來會既合漣水東北至高陵縣南境入渭曰灃口

从水產聲所簡切十四部按史漢作產

洛水出左馮翊歸德

北夷畛中東南入渭左馮翊三字當作北地二字前志北地郡歸德下洛水出北蠻夷中

入河入河者入渭以入河也此攷舉其源委也左馮翊襄德下曰洛水東南入渭此言其入渭之處也許之例舉源地不舉委

地然則當云出北地歸德無疑矣今甘肅慶陽府安化合水二縣漢歸德地也今陝西同州府朝邑縣有懷德城漢縣也括地

志云洛水源出慶州洛源縣白於山方輿紀要曰洛水出慶陽府合水縣北二十里白於山東北流經慶洛源縣又經保安縣

安塞縣甘泉縣麟州又南經洛川縣南中部縣東而沮水入焉

沮水自中部縣于午嶺東南流而入於洛水即說文澧水出北

地直路西東入洛也自是洛水亦兼沮水之稱又南流經宜君

縣過耀州合漆水歷三原縣富平縣白水縣又東南流經澄城

縣同州府至朝邑縣南入渭水水道提綱云舊合渭入河自時

時改流徑入河不南入渭今洛口南去渭口三十里按水經注

本有雍州洛水篇今亡之矣禹貢道渭節謂之漆沮職方雍州

其浸渭洛小雅瞻彼洛矣傳曰洛宗周之浸也左傳國語皆云

三川震章杜以從水各聲盧各切五部按雍州洛水豫州

涇渭洛爲三川職方豫州其川熒維雍州其浸渭洛正義本不誤逸周書職方解

地理志引職方正同維不見於詩瞻彼洛矣傳曰洛宗周浸水

也此職方氏文也洛不見於左傳傳凡維字皆作維如僖七年

伊維之戎宣三年楚子伐陸渾之戎遂至於維是也淮南墜形

訓曰洛出獵山據高注謂雍州水也維出熊耳據高注謂豫州

水也漢地理志弘農上維下云禹貢維水出冢領山東北至鞏

入河豫州川盧氏下云伊水出熊耳山東北入維罪池下云穀

水出穀陽谷東北至穀城入維新安下云禹貢澗水在東南入

維河南穀成下云禹貢塵水出替亭北東南入維此謂豫州水

也左馮翊襄德下云洛水東南入渭北地歸德下云洛水出北

蠻夷中入河直路下云沮水出東西入洛此謂雍州水也已上

皆經數千年尚未誤者而許書水部下不舉豫州水尤爲二字

分別之證後人書豫水作洛其誤起於魏裴松之引魏略曰黃


初元年詔以漢火行也火忌水故洛去水而加佳魏於行文爲

土土水之牡也水得土而乃流土得水而柔故除佳加水變維

爲洛此不改維爲洛而又妄言漢變洛爲維以揜己紛更之咎

且自詭於復古自魏至今皆受其欺周禮春秋在漢以前誰改之乎尚書有豫水無雍水而蔡邕石經殘碑多士作維鄭注周禮引召誥作維是今文古文尚書皆不作洛鄭蔡斷不擅改經文也自魏人書維爲洛而人輒改魏以前書籍故或致數行之內維洛錯出卽如地理志引禹貢既改爲洛矣則上維下曰禹貢維水不且前無所承乎若郊祀志汧洛從水後文宣帝以四時祀江海維水成王郊於維邑字皆合

從佳又當時二字確然分別之證也

 清水出弘農盧

氏山東南入沔

弘農郡盧氏二志同今河南河南府盧氏縣是其地前志盧氏下曰有育水南至順

陽入沔順陽者南陽之博山也中山經曰攻離之山清水出焉南流注于漢後文並注水經曰清水出弘農盧氏縣攻離山東南

過南陽西鄂縣西北又東過宛縣南又屈南過清陽縣東又南過新野縣西又南過鄧縣東南入於沔今河南南陽府府城東

三里俗名白河者是由南陽達於新野府境諸水悉會焉又南至湖廣光化縣又東經故鄧城東南而入漢水水道提綱云漢

水經襄陽府城北樊城南有白河唐河東北自河南新野合南陽府諸縣及鄧州水南流又合西來之清河東來棗陽之滾河

來會齊氏所謂白河卽清水也南陽之水清最大水經注云合魯陽關水洱水梅谿水朝水棘水濁水湍水白水入漢南

都賦曰清水盪其肯推淮引湍三方是通知清最大齊氏召南以趙河當之非也許謂西漢爲漢謂東漢爲沔故涪下曰入漢

清下曰入沔漢志

水經之劍亦同

從水育聲

余六切三部按漢志作育或曰出酈山

西

前志南陽酈下曰育水出西北南入漢漢當作沔蓋出酈山者與出盧氏山者異源而同流故班許皆兼述之也酈

故城在今河南南陽府內鄉縣東北

汝

汝水出弘農盧氏還歸山

東入淮

弘農盧氏見上前志汝南郡定陵下曰高陵山汝水出東南至新蔡入淮過郡四行千三百四十里水經

曰汝水出河南梁縣勉鄉天息山鄧云地理志曰出高陵山即猛山也亦言出南陽魯陽縣之大孟山又言出弘農盧氏縣還

歸山博物志曰汝出燕泉山並異名也余以永平中除魯陽太守既在邊見不容不述今汝水出魯陽縣之大孟山蒙柏谷西

即盧氏水也其水東北流逕太和城西城北又東屈堯山西嶺下水流兩分一東逕堯山南爲澧水一東北出爲汝水東流至

源鹿縣入於淮所謂汝口據鄧說得諸親見大孟山之西即盧氏所此許云出盧氏還歸山所由也凡言水源者或數源並合

而偏舉其一或遠源罕見而劣舉其近是以每多乖異前志云出定陵入淮於新蔡皆在汝南郡而云過郡四班固知不始於

高陵山矣過郡四者蓋南陽河南潁川汝南也方輿紀要曰今汝水出汝州魯山縣西南七十里大孟山東北流出縣北經伊

陽縣汝州南又東南經寶豐縣鄭縣南入南陽府裕州潁經葉縣北又東入許州之襄城郟城縣南而入汝寧府西平縣境東

南流經上蔡縣西汝陽縣北又東經新蔡縣西息縣北至江南潁州南而注於淮蓋非復漢以前故道矣水道提綱曰汝水舊

從舞陽縣北而南入西平畋自元末於渦河壩壅其流使東歸潁於是西平雲莊諸石二山之水明時亦塞今水道與古全異

即名稱亦隨時不同所謂濯灑瀧意汝溱澣亦難確鑿指證但據時俗所見敘文源流耳

从水女聲

者

切五

吳

潁水出河南密縣大隗山南入潁

河南密

二志同今河南開封府密縣縣東南三十里有故密城大騾山
卽具茨山在今河南開封府新鄭縣縣西南四十里蓋山與密
接盼前志密下曰有大騾山溪水所出南至臨潁入潁水經曰
溪水出河南密縣大騾山東南入於潁今潁水自新鄭大騾山
南流經許州長葛縣流入許州北二里又南經許州
臨潁縣而合於潁一名魯固河又名清流河是也

以水異

聲

與職切一部鄭曰時人謂之敕水非也敕潁音相類故字
從聲變爾按師古曰潁又音昌力反李吉甫曰潁水俗名

水汾汾水出太原晉陽山西南入河

太原郡晉陽
二志同今山

西太原府太原縣縣治東北有太原舊城城中舊有三城一曰
大明城古晉陽城也左傳有六名曰大夏曰大原曰大鹵曰夏

據曰晉陽曰鄂其實一也周禮河內曰冀州其浸汾潞左傳曰
新田有汾澮以流其惡又曰宣汾洸前志曰大原郡晉陽晉水

所出東入汾汾陽汾水所出西南至汾陰入河水經曰汾水出
大原汾陽縣北管涔山至汾陰縣北西注於河按許云出晉陽

山與志水經不合者志水經舉其遠源許舉其近源也汾出管
涔山東南南過晉陽縣東晉水從縣南東流注之許意謂晉水卽

汾水之源所謂晉陽山者蓋卽縣襄山在今太原縣西南十里
晉水所出也杜注左傳曰汾水出太原與許合今汾水出靜樂

縣管涔山經陽曲縣至太原縣城東晉水入焉又經清源縣東
南徐溝縣北又經交城縣文水縣平遙縣汾陽縣孝義縣介休

縣靈石縣霍州趙城縣洪洞縣臨汾縣襄陵縣太平縣曲沃縣
至絳州城南澮水入焉又經稷山縣河津縣至榮河縣北境入

河在龍門之南五十里曰
汾口於古水道無大異

以水分聲

符分切十三部按大
雅汾王之甥毛曰汾

大也此謂汾即
墳之假借也

或曰出汾陽北山

漢志水經說見上鄭注周禮亦曰汾出汾

陽冀州浸

周禮職方氏文

澮

澮水出河東兔霍山西南

入汾

河東兔三字鉉奪錯本誤作河西二字今正前志河東郡兔後志曰永安故兔前志兔下曰霍大山在東冀州

山今山西霍州東南霍山垂貢之大岳也水經曰澮水出河東絳縣東澮交東高山西至王澤注於汾水不言出霍山者水經率其近源許率其遠源也水經提舉曰澮河源出冀城縣東南山西流經中衛鎮又西稍北至城南又西經曲沃縣南又西至絳州城南入汾方輿紀要翼城縣有澮

從水會聲

古外切十

五部按今文尚書以畎澮爲畎見谷部以下又曰水流澮澮也澮澮即話話

沁

沁水出上黨

穀遠羊頭山東南入河

上黨郡穀遠二志同今山西沁州沁源縣城南故穀遠城漢

縣也前志穀遠下曰羊頭山世靡谷沁水所出東南至熒陽入河過郡三行九百七十里三郡上黨河內河南也水經曰沁水出上黨涅縣謁戾山南過穀遠縣東至熒陽縣北東入於河按水經及注皆云至熒陽入河師古據唐時在懷州武陟入河疑轉寫錯誤非也古水道與唐時不同耳山海經水經舉涅謁戾山班許舉穀遠羊頭山者羊頭即謁戾也戴先生曰山在今武鄉縣西百二十里西北接祁縣平遙縣西南接沁源縣一名麓臺山也過而西爲綿山其北爲介休縣西爲靈石縣皆謁戾山也今沁水出沁州沁源縣西北百里之綿山東谷西南流經平陽府岳陽縣東又南而東南經澤州府沁水縣東又南經陽城

縣東而入河南懷慶府毗歷濟源縣東北又南經府城北又東南經武陟縣東修武縣西而入於河與唐時入河處同

从水心聲

七燭切十部經典釋文引郭樸三倉解詁曰音狗吠之說今譌作沁

沁

出上黨壺關東入淇

上黨壺關二志同今山西潞安府附郭長治縣府治即漢壺關地前

志壺關下曰有羊腸坂沾水東至朝歌入淇水經注淇水篇曰淇水出沮洳山衝激橫山又東北沾水注之水出壺關縣東沾

臺下東流注淇水今山西潞安府壺關縣東南有沾水是

一曰沾

逗

三也 沾添古今字俗製添爲沾

三也字而沾之本義廢矣添從忝聲忝從天聲古音當在真先部也楚辭大招不沾薄只王曰沾多汁也薄無味也其味不濃不

薄適甘矣也漢曹全碑惠沾渥白石神君碑澗雨沾洽魏受禪表玄澤雲行罔不沾渥皆即今之添字竊疑小雅既霑既足古

本當作沾既溲既渥言厚也既沾既足言多也

从水占聲

他兼切二義同七部檀弓假爲覘字史記陳丞

相世家滑稽列傳假爲霑字

灑

冀州浸也

周禮職方氏曰冀州其浸汾潞鄭云潞出歸德此謂

潞即洛耳按班許皆云洛出歸德北夷畛中漢歸德在今甘肅慶陽府境洛水在今陝西同州府境入河非冀州地也且雍州

既曰其浸洛矣安得又爲冀浸鄭注於雍州云洛出懷德冀州云潞出歸德蓋由株守地理志而未思志歸德下言其源懷德

下言其委一水兩言不當改洛爲潞以屬冀州自雍入冀古無此水以當之許但云冀州浸不言何出何入不欲強爲之說蓋

此浸自周初迄漢湮沒不彰古今變遷大類如斯如大河故瀆涑水枯絕兩水不出壻冢皆無可疑者班許皆不言潞之源流

此可以正鄭注矣。賦駟曰潞縣有潞水爲冀州浸。卽漳水也。善長亦謂無他大川可以爲浸。惟漳水耳。此非許意也。周禮川漳浸潞。並言上黨有潞縣。上黨郡潞縣二志同。今山西潞安府潞城縣東北四十里有故潞則非一物。

城漢縣蓋治此。春秋宣十五年晉師滅赤狄潞氏以潞子嬰兒歸。前志曰潞縣故潞子國也。按潞國以水得名。从水

路聲。潞故切。潞水名。从水章聲。韻會所據錯本如此。諸良切。十部水名二。

潞水也。三字。濁漳出上黨長子鹿谷山東入清漳

上黨郡長子二志同。本晉邑見左傳。國語今山西潞安府長子縣西南有故長子城是也。前志長子下曰鹿谷山濁漳水所

出。東至鄴入清漳水。經曰濁漳水出上黨長子縣西發鳩山。鄴曰漳水出鹿谷山與發鳩連麓而在南淮南子謂之發苞山。故

異名互見也。按今濁漳水出山西長子縣西五十里之發鳩山。經潞安府潞城縣襄垣縣黎城縣入河南林縣。合於清漳禹

貢所謂清漳出沾山大要谷台北入河。上黨郡沾二志同。師古曰沾音

他兼反。今山西平定州樂平縣西南二十里有沾縣。故城前志沾下曰大鵬谷清漳水所出。東北至阜成入大河。大衙過郡

五行千六百八十里。冀州川過郡五者。上黨魏郡清河信都勃海也。水經曰清漳水出上黨沾縣西北少山大要谷至武安縣

黍窖邑入於濁漳。按志言濁漳入清漳。清漳入河。經言清漳入濁漳。濁漳會滹沱入海。乖異者當緣作水經時與作志時異也。

許云入河與志合。王氏應麟曰漳水舊入河。周定王五年河徙而南。故漳水不入河而自達於海。王氏特憶度之詞。依班許則

漢時未嘗不入河也。今清漳出樂平縣西南二十里之少山，經和順縣，遼州河南，涉縣至林縣，交漳口合濁漳。既合之後，入直隸，分徙分合，自昔不常。今則一派至山東臨清州，入運河。一派在直隸新河縣，入北泊，會滹沱，至天津入海。詳見水道提綱。

南漳出南郡臨沮

南郡臨沮二志同。今湖北襄陽府南漳縣西南六十里有臨沮故城，是

也。左傳曰：江漢睢漳楚之望也。雖即出漢中房陵之沮水，見上文前志。臨沮下曰：禹貢南條荆山在東北，漳水所出，東至江陵入陽水。蓋謂沮水也。水經曰：漳水出臨沮縣東荆山東南，至枝江縣北烏扶邑入於江。鄭氏曰：今漳水於當陽縣之東南，南百里餘而右會沮水也。按今漳水源自鄖陽府房縣景山，至保康縣境會沮水。淇水出河內共北山東入河。

水 淇水出河內共北山東入河

韻會引作東至黎陽入河

此用漢書增三字也。說文之例，舉所出之郡縣不舉入河入江之郡縣所出之地，不變者多下流。古今多變，故略之也。河內郡共二志同，共音恭。今河南衛輝府輝縣治古共城也。前志共下曰：北山淇水所出，東至黎陽入河北山。今輝縣西北蘇門山，其別阜曰共山，是也。詩曰：蒹彼泉水，亦流於淇。又曰：泉源在左，淇水在右。泉謂淇之源也。今淇水自彰德府林縣流入衛輝府淇縣境，入衛河而入海。

與古入河者迥異

或曰出隆慮西山

隆慮，漢諱，帝改曰林慮。此不

改者，書成於和帝永元十二年已前也。前志河內郡隆慮後志作林慮。慮音閩。今河南彰德府林縣是其地。西山者，今林縣西北二十五里隆慮山，是水經曰：淇水出河內隆慮縣西大號山，東北入於海。山海經注亦曰：今淇水出汲郡隆慮縣大號山。

東過河內縣南爲白溝

從水其聲

渠之切一部

蕩蕩水出河內

蕩陰東入黃澤

河內郡蕩陰二志同蕩音湯古音也後入省州古有姜里城西伯所拘也今河南彰

德府湯陰縣西南有故蕩陰城前志蕩陰下曰蕩水東至內黃入黃澤今本奪入黃二字水經曰蕩水出河內蕩陰縣西山東

東北至內黃縣入於黃澤注云蕩水合姜水長沙溝逕內黃城南東注白溝按內黃黃澤在今直隸內黃縣水道提綱曰衛河

經湯陰縣東盼湯河出湯陰縣西山中東流經縣城北東入衛河則與古水道大異

從水蕩聲

徒朗切十

部按古音吐郎切假借爲浩蕩字古音亦同

𣶒

沈水出河東垣東王屋

山

謂垣縣東之王屋山水經云垣縣東王屋山是也

東爲沈

各本作河東東垣誤倒一字今依水經正

周禮職方氏注山海經注皆云東垣衍字耳漢志真定縣故東垣非此地若晉史宋志後魏志隋志之東垣則今河南府之新

安縣也河東郡垣二志同今山西絳州垣曲縣河南懷慶府濟源縣是其地垣曲縣西北二十里有垣縣城是也前志垣下

曰禹貢王屋山在東北沈水所出東南至武德入河軼出熒陽北地中又東至琅槐入海過郡九行千八百四十里過郡九者

河東河內陳留梁國濟陰泰山濟南齊郡千乘也水經曰濟水出河東垣縣東王屋山爲沈水東至溫縣西北爲濟水南當鞏

縣北南入於河王屋山今在濟源縣西八十里沈水所出北山經曰王屋之山澗水出焉郭云澗沈聲相近卽沈水也尚書某

氏傳曰泉源爲沈流去爲濟按泉出沮洳曰沈引伸爲沈州口部曰九州之渥地也故以沈名焉

從水允

聲

以轉切十四部

𠂔

古文沈如此

各本篆作𠂔誤今正臣鉉等曰口部已有此重出按口部

小篆有台然則鉉時不從水旁也口部台下曰山閒泥地從口從水敗兒蓋台字在古文則爲沈水沈州在小篆則訓山閒泥地如變字在籀文則訓順在小篆則訓慕皆同形而古今異義也古文作台小篆作沈譌變作充此同義而古今異形也

泚 沈也東入于海

按沈泚二篆之解文體與漢漢浪三篆同皆用禹貢文也禹貢曰道沈水

東流爲濟入于河洸爲熒東出於陶丘北又東至于荷又東北會于汶又北東入于海今泚水不特入河以後經文所謂不可致詳考郡國志曰河東垣有王屋山兗水出河內溫濟水所出王莽時大旱遂枯絕水經注曰濟水故瀆在溫當王莽之世川瀆枯竭其後水流徑通津渠勢改尋梁脈水不與昔同是在西漢已後所謂東流爲濟入于河者已非禹蹟之舊矣許云東入于海此謂禹時故道獨行達海故謂之瀆今之大清河小清河非無泚水在其閒而混淆莫辨漢水之源今與經絕殊泚水之流軼出地中而爲巨川今又與經絕殊也

从水出聲

子禮切十五部按四瀆之泚字如此作而尚書周禮

春秋三傳爾雅史記風俗通釋名皆作濟毛詩邶風有泚字而傳云地名則非水也惟地理志引禹貢職方作泚而泰山郡下云岱水入泚禹貢汶水入泚齊郡下云如水入泚河南郡下云狼湯渠首受泚東郡臨邑下云有泚廟然以濟南濟陰各郡志及漢碑皆作濟則知漢人皆用濟班志許書僅存古字耳風俗通說四瀆曰濟出常山房子贊皇山東入泚鄆氏譏其誤亦可

證泚字之

泚

澗水出南郡高城澗山東入繇

城前志作

說文解字注

第十一篇上一

七 中華書局聚

成水經注作城南郡高成下曰澧山澧水所出東入緜緜水南至華容入江過郡二行五百里水經江水篇曰又東南當華容縣南灑水入焉又東南油水從西南來注之油水篇曰油水出武陵孱陵縣西訥東過其縣北又東北入於江油水即說文下文之油水非漢志之緜水也漢志澧入江在江南北在江北而南入南郡高城華容在江北也油水入江在江南而北入孱陵在江南也然則緜油同音而絕不相涉鄭注油水篇乃云孱陵縣白石山油水所出東逕其縣西與澧水合澧出高城縣澧山東逕其縣下東至孱陵縣入油水殊爲襲志語而謬誤蓋江北之澧水緜水不可攷乃以江南之油水當之也山海經曰宜諸之山澧水出焉

南流注於漳

從水危聲

過委切十五部師古音危

澧

澧水在漢

南

職方氏曰豫州其浸波澧注云春秋傳曰楚子除道梁澧營軍臨隨則澧宜屬荊州在此非也按傳文見莊四年職

方荊州浸潁澧豫州浸波澧許書於澧曰豫浸於澧曰荆浸蓋正經文之誤與鄭說澧正同也杜預曰澧水在義陽厥縣西東

南入鄖水釋例曰厥縣西有澧水源出縣北從縣西東南至隨縣入鄖水水經注曰澧水出隨縣西北黃山南逕灑西縣西又

東南灑水入焉又東南逕隨縣故城西又南流注於澧澧入夏水方輿紀要曰今澧水出德安府隨州西北二百里之栲栳山

東南流至州北百十里有魯城河流合焉至安貞鎮入澧水道提綱曰漢水至漢川縣澧澧口塘北有澧澧諸水北自隨州南流

會德安府雲夢應城數縣水來注之源流長五百餘里玉裁謂職方謂爲一州之浸正指澧澧合流長五百餘里而言也

從水塋聲

側駕切古音在五部

荊州浸也春秋傳曰脩涂梁

澧見上 澧水出桂陽縣盧聚南出涇浦關爲

桂水縣字依韵會補此水出桂陽郡桂陽縣郡縣同名故曰桂陽縣如邑部鄠下云河南縣之劍南出二字各本作

山字今依水經正桂陽郡桂陽二志同今廣東廣州府連州州治即漢縣地也前志桂陽下曰涇水南至四會入鬱過郡二行

九百里二郡桂陽南海也水經曰涇水出桂陽縣盧聚東南過

含涇縣南出涇浦關爲桂水按前志南海中宿縣有涇浦關注亦云余今志文關作官桂陽下涇作匯皆譌字也今涇水出連山縣東南流經連州英德縣清遠縣合湏水經三水縣至廣

州府城西入西江以入海班所謂入鬱今廣東之北江也其出涇浦關在今清遠縣鄠氏曰桂水者涇之別名也从

水匪聲去王切十部按涇水亦曰湟水史記出桂陽下匯水匯者涇之誤漢書作下湟水是也鄠氏引山海經湟

水今山海經云潢水出桂陽西北山東南注肆水入敦浦西潢者湟之聲誤敦者郭之字誤水經注引作郭浦郭浦即涇浦也

音相 涇水出桂陽臨武入涇涇各本作匯今正桂陽郡臨武二志同今

湖南桂陽州臨武縣縣東五十里臨武故城是也前志臨武下

曰秦水東南至滇陽入涇行七百里水經曰湏水出桂陽臨武

縣南繞城西北屈東流東至曲江縣安轟邑東屈西南流過滇

陽縣出涇浦關與桂水合東入於海志之秦水即湏水也經之

出涇浦關與桂水合桂水即涇水許云涇水出涇浦關爲桂水

是也班許皆云湏入涇鄭注則云涇入湏蓋本山海經經曰肆水出臨武武作晉誤西南而東南注海入番禺西湟水出桂陽西北山東南注肆水入郭浦西鄭曰肆水蓋湏水之別名也今

人謂瀆水出南雄保昌縣西南經始興縣曲江縣英德縣而翁
江滙水入之此正漢志水經說文之瀆水乃誤謂之瀆耳瀆水
從東北來滙水自西右注之瀆水自東左注之瀆水者今之翁
江也班許皆滙水爲綱瀆入滙滙入鬱注海許云瀆入瀆班及水
經不言瀆者水差小也方輿紀要曰舊志云瀆水出湖廣臨武
縣西南經曲江縣西北流合武水經英德縣泐正古之瀆水水
經注及元和郡縣志

从水秦聲

側說切十一部按經典鄭
國瀆洧字皆如此作鄭風

又謂之始興大江
瀆與入韻則不當作潛也地理志鄭水作瀆粵水作秦又方輿
紀要載舊志云瀆與尋同音故水經注觀峽亦名秦峽也據此
可證瀆水讀如秦

瀆 瀆水出南海龍川西入瀆

南

國前志秦爲古字
郡龍川二志同今廣東惠州府龍川縣是其地應劭注漢書曰
瀆水出南海龍川西入秦水經瀆水注曰瀆水出峽左則瀆水
注之水出南海龍川縣西逕瀆陽縣南右注瀆水故應劭曰瀆
水西入秦按此正今之翁江也出韶州府翁源縣西南流至英
德縣城東南合瀆水今俗謂之合瀆水齊氏召南曰
此水源流三百餘里受巨溪甚多漢書所謂下瀆水

从水貞

陟盈切內

聲 深 水出桂陽南平西入營道

桂陽郡
南平零

陵郡營道二志同今湖南桂陽州藍山縣縣東五里有南平城
水經曰深水出桂陽盧聚西北過零陵營道縣營浦縣泉陵縣
至燕室邪入於湘鄺云桂陽縣本疑桂陽郡後割屬始興縣有
盧溪盧聚山在南平縣之南九疑山之東王裁謂盧聚山在南
平之南經舉其遠源許舉其近源滙出盧聚南流入海深出盧
聚西北流入相以入江是分馳不同也相水當經注皆不言深

水蓋曰忱言深水導源盧溪西入營水亂流營波同并湘津故
湘水篇言營不言深耳今深營二水源委未聞漢營道營浦縣
皆氏於水以字林訂說文則當作入營不必有道字泉陵縣即
今湖南永州府零陵縣今瀟水合諸水於此入湘深水營水在
其中 从水突聲 式針切七部按此無深淺一訓 日長

沙汨羅淵也

長沙下蓋奪羅字許劭郡縣兼書前志長沙
國羅後志長沙郡羅應劭曰楚文王徙羅子

自枝江居此今湖南長沙府湘陰縣東北六十里有羅縣城
是也岳州府平江縣縣南三十里亦有羅城云古羅子國也水
經注湘水篇曰湘水又北汨水注之汨水出豫章艾縣桓山西
南逕吳昌縣北又西逕羅縣北謂之羅水又西逕玉筍山又西
爲屈潭即汨羅淵也屈原懷沙自沈於此又西逕汨羅戍南西
南注於湘春秋之羅內世謂之汨羅口按今湘陰縣北七十里
汨羅江 从水冥省聲 莫狄切古音十一 屈平所沈水
是也 部與十六部合韻 增古本必無也

小徐本

汨 汨水出豫章艾縣

凡縣字皆後人所
西入

湘

豫章郡艾二志同左傳吳公子慶忌所居今江西寧都州
州西百里有艾城是水經湘水篇曰又北過羅縣西瀆

水從東來流注之瀆水又別爲篇曰瀆水出豫章艾縣西過長
沙羅縣西又西至磊石山入於湘水按水經言瀆不言汨諸書
多言汨不言瀆依廣韻廿三錫汨瀆瀆三形同春秋莒君密州
左傳密作買亦是買聲近密之證考之於今則由江西寧都州

逕湖南平江縣至湘陰縣入湘者但有汨水別無瀆水則瀆汨
之爲古今字儼然鄭氏云汨出艾縣逕羅縣皆與經言瀆同惟

云澗水入湘曰東町口汨水入湘曰汨羅口汨羅口在澗口之北磊石山又在羅口之北經言澗水至磊石山入湘非是澗尚在羅口南注湘耳此言其辨依水道提綱汨水出平江縣西北至歸義驛又西分爲二支一支西流稍北於山麓西入湘一支北流數十里西北入湘曰屈潭亦曰汨羅口正鄭之東町汨羅二口非有二水也鄭蓋未溯上游不辨異文同物許書蓋本同水經有澗無汨而後人妄增汨字故其文不類許書屈原所沈劍所不載且許既有溟字云冥聲豈得冥省聲又爲一字乎

从水買聲

莫蟹切今莫狄切作汨十六部

泚

湘水出零陵縣陽

海山北入江

縣字今補凡郡縣同名則言縣以該之也零陵郡零陵二志同前志零陵下曰陽海山湘

水所出北至縣入江過郡二行二千五百三十里過郡二者零陵長沙也又有難水東南至廣信入鬱下衍林字非行九百八十

里水經曰湘水出零陵始安縣陽海山東北流過下雋縣西北至巴丘山入於江鄭曰陽海山即陽朔山在始安縣北縣

故零陵之南部也湘灘同源南爲灘水北則湘川今廣西桂林府興安縣南九十里俗謂之海陽山即陽海山也湘水出焉北

流經全州入湖南岷經東安縣零陵縣祁陽縣常寧縣衡陽縣衡山縣湘潭縣善化縣至喬口資水來會又經湘陰縣至磊石

山分爲二派又合入洞庭湖曰湘口漢志云至縣入江未詳按難水字本不從水旁後人益之耳許書所無

相聲

息良切十部按詩召南于以湘之假借爲囂字

油

油水出武陵孱陵

西東南入江

武陵郡孱陵二志同今湖北荊州府公安縣縣西二十五里有孱陵故城是也水經曰油

水出武陵屬陵縣西畛東過其縣北又東北入於江注云逕公安縣西北流注於大江然則許云東南入江南當作北明矣江水篇經云江水又東南當華容縣浦水入焉又東南油水從西南來注之注云右合油口水東有景口景口東有淪口淪水南與景水合又東通澧水及諸陂湖按今荊州府虎渡口北江之南岸有支津南通公安諸湖水古油水必在其間江表傳曰劉備爲荊州牧立營油口五代梁開平四年馬殷遣將侵荆南軍於油口今公安縣北舊有油口巡司是其水今雖湮沒非無可考也

油悅敬兒俗用爲油膏字

從水由聲 以周切三部按經史曰油然作雲曰雲之油油曰禾黍油油曰油油以退玉藻注曰

林 林字臘當副俗人不知鬱爲水名漢志淮水入鬱離水入鬱亦皆沾林矣王集韻引作玉韻會引作五漢志作玉未

審當何從武陵郡鐔成二志同前志鐔成下曰玉山潭水所出東至阿林入鬱過郡二行七百二十里過郡二者武陵鬱林也

今廣西潯州府阿林廢縣漢縣也鬱林郡廣鬱下曰鬱水首受夜郎縣水東至番禺郡四會入海過郡四行四千三十里過郡

四者牂柯蒼梧鬱林南海也潭水即今福祿江源出苗地東南至今貴州黎平府西爲古州江東至永從縣南合彩江爲福祿

江入廣西畛至柳城縣爲柳江又東南經象州至潯州府城北曰潯江此爲廣西之右江亦曰北江合廣西左江亦曰南江即

所謂入鬱也唐始置潯州以北潯江爲名潯江即古潭水古二字同音因改其字耳今人上流爲柳江下流爲潯江漢人統曰

潭下流亦曰潯潭與潯實一水也按鬱水今嶺外之盤江由雲南貴州廣西至廣東爲西江入海者也淮南書曰始皇使尉屠

善真介壽時已與古名全違今則更難詳矣方輿紀要曰雩婁
今安徽潁州府霍丘縣西南八十里有雩婁故城左傳襄廿六
年楚人侵吳及雩婁昭五年莒啓疆待命於雩婁是其地也
縣城在霍丘縣西北泱水即今史河灌漑水今自河南固始縣東
流經霍丘縣西合
史水入淮是也

从水灌聲

古玩切十四部按今字

漸

漸水出丹陽黟南蠻中東入海

丹陽郡黟二志同今安徽徽州府黟縣是

其地云漸水出黟南之蠻夷中則今錢塘江之北源南源皆見
矣前志黟下曰漸江水出南蠻夷中東入海水經曰漸江水出

三天子都北遇餘杭東入於海按班許水經皆曰漸江水鄭氏
注則曰浙江蓋水經以後無稱漸江者其前則山海經吳越春

秋史記皆曰浙江山海經有出於漢入者漢人之書地理志說
文爲謹嚴據許立文曰江至會稽山陰爲浙江謂昏江也曰漸

江水出丹陽黟南蠻中謂今錢塘江也分別畫然蓋浙江者嵎
江之委漸江者錢唐江源流之總稱二水古於山陰相合故可

統名之曰浙江後世水道絕不相通而錢唐江猶言浙江之名
失其本號耳水道提綱曰浙水有南北二源北曰徽港即新安

江出歙縣黟縣績溪休寧諸山南源有二一曰衢港即信安江
出開化江山二縣山一曰婺港即東陽江出東陽縣山南北二

港在嚴州府治建德縣合流而北經桐廬縣富陽縣至蕭山縣
西南合浦陽江經杭州府城東南至龔褚二山之閒入海班許

云黟南蠻中今之北

从水斬聲

慈母切八部按走部有漸
字訓進也今則皆用漸字

而漸
廢矣
淞水出丹陽宛陵西北入江

丹陽郡宛陵
二志同今安

徽寧國府附郭宣城縣漢故縣也前志宛陵下曰清水西北至蕪湖入江按許之冷水卽班之清水應劭零陵冷道下注引說文此條則應氏未知清冷異名同實也冷水卽今宣城縣西六十里之青弋江元和郡縣志青弋水在宣州西九十九里水道提綱曰江水又東北爲蕪湖縣西北之魯港口魯明江南匯旌德太平石埭涇縣諸水東北流經宣城西北境曰青弋江折而西北流經蕪湖城南而西北注之是爲魯港口此水三源從東南源出旌德南源出太平南源出石埭西北

水令聲

郎丁切十一部按凡清冷用此字凡樂工冷人左傳用此字

灑

灑水在丹

陽未

從水

聿聲

匹卦切

灑水出丹陽溧陽縣

縣字俗所沾丹陽郡溧陽二志同據舊志漢縣蓋在今江蘇江寧府高淳縣南十五里之固城前志溧陽下應劭曰溧水所出南湖也方輿紀要曰今溧水在今溧陽縣北四十里卽永陽江也祥符圖經溧水承丹陽湖東入長蕩湖丹陽湖卽應劭之南湖也張鐵曰溧水卽永陽江之上源大江之水南會於此江上有渚曰瀨渚又謂之陵水范雖說秦昭王子胥出昭關至陵水是也自瀨渚東流爲瀨溪鄉民誤曰瀨溪入長蕩湖又分流東行爲吳王漕蓋五代時楊行密漕運所經也自東壩築而丹陽湖之水不復入於溧水永陽江之源流亦滋晦矣水利攷永陽江一名潁陽江古名中江按中江者前志丹陽郡蕪湖下云中江出西南東至陽羨入海楊州川謂禹貢職方三江之一也今蕪湖河東接太平府南之黃池河又東接溧水縣之固城丹陽石白諸湖未築東壩以前諸湖匯長蕩湖而入太湖而入於海此正古中江之道今則壩西諸水俱西流入江與古絕異又安

禹貢三江既入惟北江徑入海中江則合太湖以入海南江則合漸江爲浙江以入海既合之後則謂太湖爲江謂漸江爲江故班志直云入海不云入太湖可勿疑也

从水桌聲

力質切

十二部

翼

翼水出河

南密縣東入潁从水翼聲

與職切一部按此翼字之異體後人收入如潁汨之

實一字也淮南書曰澤受瀆而無源許慎云瀆瀆漏之流也見文選注但造說文不收瀆字

瀆

瀆水出

南陽舞陰東入潁

南陽郡舞陰二志同今河南南陽府泌陽縣縣北十里有舞陰故城水經

曰瀆水出舞陰縣西北扶子山東過其縣南又東過西平縣北又東過鄆縣南又東過定潁縣北東入於汝鄆云瀆水過舞陰縣北不出其南又去鄆縣遠不得過今水道提綱敘汝水不言瀆水源流惟方輿紀要引舊志云瀆水出泌陽縣北自平地湧出如飛舞然東北流達舞陽縣東南爲三里河又東入於汝未知今水道然否水經入汝許云入潁乘異侯攷

从水

森聲

文甫切五部按水名作瀆縣以水得名而舞陰舞陽字作舞當依漢志

潁

潁水出南

陽魯陽入父城

南陽郡魯陽二志同今河南汝州魯山縣有魯陽故城是父城大徐作城父誤潁川

郡父城二志同今河南汝州郟縣西四十里有父城故城是也城父縣前志屬沛郡後志屬汝南郡今安徽潁州府亳州東南

七十里有城父故城是也左傳昭十九年楚大城城父大子建居之哀十六年大子建自城父奔宋服注及呂覽慎行篇高注

闕駟十三州志史記楚世家正義皆說此事作城父杜注及鄧氏汝水篇注裴駟注五子胥傳李吉甫元和郡縣志說此事皆

作父城未審當何從而此條激入父城與水經注所引合則斷非城父也汝水篇注曰汝水又逕邾縣故城南激水注之水出魯陽縣之將孤山至父城與出魯陽北山之桓水會亂流東北至邾入汝按今汝水由嵩縣天息山東經伊陽縣汝州寶豐縣邾縣襄城縣而沙河來會尚與古水道不殊激水入汝亦必同古水道也

从水敷聲

五勞切二部

灑

灑水出南陽舞陰中陽山入潁

舞陰二徐皆作舞陽今正前志

舞陰下曰中陰山灑水所出東至蔡入汝水經曰灑水出漁陰縣東上畛山東過吳房縣南又東過濯陽縣南又東過上蔡縣

南東入於汝灑云山海經謂之視水郭注視當爲灑出葢山許慎云出中陽山皆山之殊目也按志云中陰許云中陽乖異雖

屬注引作陽然中陰二字正葢之反語與中山經云出葢山者合疑作陰是也方輿紀要曰灑水自唐縣東北流達舞陽縣南

又東南經泌陽縣東北又東經泌陽之象河關入汝寧府遂平縣境未知今水道然否也齊氏召南曰汝水舊從舞陽縣北而

南入西平畛自元末於漏河壅其流使東歸潁於是西平雲莊諸石二山之水明時亦塞今水道與古全異即名稱亦隨時

不同所謂濯灑漳汶溱澣亦難確鑿指證但據時俗所見敘文源流耳玉裁案顧氏祖禹所體舉尚或據舊志爲說不如齊氏

據現在者言也从水親聲

七各切

十二部

淮水出南陽平氏桐

柏大復山東南入海

南陽郡平氏二志同今河南南陽府桐柏縣西北四十里有故平

氏城前志平氏下曰禹貢桐柏大復山在東南淮水所出至淮麥入海過郡四行三千二百四十里水經曰淮水出南陽平氏

縣胎替山東北過桐柏山東過江夏廬江九江下邳諸郡至廣陵淮浦縣入於海按桐柏大復以四字爲山名漢志說文風俗通鄭注皆云桐柏大復山應劭注地理志云復陽縣在桐柏大復山之陽是也後世地志析爲二山乃非是禹貢祇云桐柏省

言之也古經史所舉之山皆舉其全勢後人乃以一支一節當之若水經所謂胎替亦即桐柏耳作水經者別爲二亦非也今

淮水出河南桐柏縣桐柏山東流經羅山縣真陽縣息縣固始縣光州又入江南昉經潁州府霍邱縣潁上縣壽州懷遠縣鳳

陽府臨淮縣五河縣盱眙縣泗州至清河縣合於河經山陽縣阜寧縣安東縣至雲梯關入於海古水道河於冀州入海不與

淮同入海淮之古水道今未有異淮自平氏至入海大致東北行東多北少許云東南南字誤

戶乖切十五部按禹貢維水漢書作維水其作淮者誤

山東北入汝南陽魯陽見上前志魯陽下曰魯山澧水所出東北至定陵入汝水經曰澧水出南陽魯

陽縣西之堯山東北過潁川定陵縣西北東入於汝今沙河源出魯山縣西境之堯山東經寶豐縣葉縣舞陽縣汝水西北自

襄城來會俗曰沙河即古澧水也左傳僖三十三年楚人與晉師夾澧水而軍杜云澧水出魯陽縣東經襄城定陵入汝杜謂

澧即澧也又襄十八年楚伐鄭涉於魚齒之下杜鄭皆謂所涉即澧水也

直里古音豐澧水出南陽雒衡山東入汝直凡反按直凡當作

在一部豐澧水出南陽雒衡山東入汝直凡反按直凡當作

同雒音弋爾反今河南南陽府治南陽縣府北八十里有故雒城漢縣也前志雒下曰衡山澧水所出東至鄆入汝鄆顏本譌

作郢云音屋非也水經注曰汝水又東南逕鄖縣故城北又東得醴水口醴水出南陽雒縣衡山即山海經中山經之衡山馬

融廣成頌曰面據衡陰在雒縣故城世謂之雒衡山東南流逕葉縣故城北又東注葉陂又東逕鄖縣故城南左入汝按馬融

傳注引中山經又東三十里曰雒山澧水出焉又東五十里曰宣山又東四十五里曰衡山然則分之為雒衡二山合之則單

評衡山李賢曰衡山在今鄖州向城縣北杜佑曰北重山在向城縣北即是三鴟之第一又北分嶺山嶺北即三鴟之第二鴟

也其第三鴟入臨汝郡魯山縣岍杜之三鴟蓋即古衡山也今澧水未詳

衡山非南岳澧水非入洞庭之澧水入洞庭之水水經別為篇其字本作醴禹貢江又東至於醴衛包始改為澧鄭注醴為陵

云今長沙有醴陵縣馬融王肅醴為水名夏本紀地理志皆作醴尚書正義史記索隱引楚詞灌余佩兮醴浦正作醴水經注

出雒衡山者從西出武員澧水出南陽蔡陽東入陵者從水正是互譌也

夏水南陽郡蔡陽二志同故城當在今湖北德安府隨州境內夏水見上文沔字下水經曰澧水出蔡陽縣東南過

隨縣西又南過江夏安陸縣西又東南入於夏鄖云澧水出縣東南大洪山山在隨郡之西南竟陵之東北槃基所跨廣員百

餘里今澧水出大洪山之陰東南經隨州應山縣安陸縣雲夢縣應城縣至漢川縣澧口塘入漢源流長五百里入漢即古之

入夏水也今漢夏不分從水員聲王分切十三部按水經德安府治即古鄖國也鄖蓋以水得名水經

注曰隨水至安陸縣故城西入於澧故鄖城也左傳定申川四年吳敗楚於柏舉及於清發蓋澧水兼清水之目矣

淝水出汝南弋陽垂山東入淮

汝南郡弋陽二志同今河南光州東北

有故弋陽城水經淮水篇曰淮水東過期思縣北又東北淝水注之水出弋陽南垂山西北流歷陰山關西北出山又東北流

逕新城戍東又東北得詔虞水口又東北注淮俗曰白鷺水按今之白露河也出光州南三十里之南岳山北流又東入固始

縣界合春河注於淮春河即水經注之詔虞水也水經注曰淝水字或作淝但說文有淝無淝前志有淝無淝不得淝爲一水

从水昇聲

匹備切又匹制切十五部按大雅傳曰淝舟行貌箋云淝淝然涇水中之舟又小雅傳曰淝淝

也。澹水出汝南上蔡黑閭澗入汝

汝南上蔡縣二志同今河

南汝寧府上蔡縣縣西南十里故蔡城是水經注汝水篇曰沙水又東南逕新蔡縣故城南又東南左會澹水上承汝水別

流於奇維城北爲黃陂東流於上蔡岡東爲蔡塘又東逕平輿縣故城南爲澹水又東南左地爲葛陂又東出爲銅水俗謂之

三丈陂陂東注爲富水澹水正流自葛陂東南逕新蔡縣故城東而東南流注於汝方輿紀要曰澹水在汝寧府東四十里俗

名洪河源出西平縣水道提綱曰南汝水至新蔡縣之東南有洪河自西北來會洪河出舞陽縣東南之筆尖山經西平縣上

蔡縣汝陽縣至新蔡縣南入汝大

从水啻聲

篆文各本作澹此云意聲

致東南流也按於古水道不改

○

洧水出汝南新

鄆入潁

汝南郡新鄆身前志後志曰汝南郡宋公區周名鄆丘漢改爲新鄆章帝建初四年徙宋公於此今安徽

說文解字注

第十一篇上一

函一中華書局聚

潁州府治阜陽縣縣東八里有新鄭城水經注潁水篇曰細水

上承陽都阪陂水枝分東南出為細水東逕新陽縣故城北又

東南逕宋縣故城北縣即所謂葛丘者也又南逕細陽縣又東

南逕細陽縣故城南引地理志細水出細陽縣東南入潁按今

潁水不得其詳 从水凶聲 蘇計切古音當在十二部前志及

房出汝南吳房入颯 汝南郡吳房二志同孟康曰本

闔閭第夫桓奔楚封於此為棠谿氏以封吳故曰吳房今吳房

城棠谿亭是按昭十三年杜注房滅於楚後平王遷之於荆山

今河南汝寧府遂平縣治故吳房城也水經曰濯水出汝南吳

房縣西北與山東過其縣北入於汝酈云濯水東逕濯陽故城

西東流入颯水逕其縣南又東入於汝今遂平縣西七十里

與來山蓋水經之與山也方輿紀要曰濯水在遂平縣南東北

流入汝水道提綱曰 从水瞿聲 其俱切 潁水出潁

川陽城乾山東入淮 各本作乾山韻會引作耿山晉書

用水經漢志改說文也爾雅音義引字林作陽城乾山與今說

文合潁川以水名郡字當從水而漢碑郡名多從禾蓋漢時相

習如此寫如女陽女陰舞陽舞陰以水名縣而不作汝漁字也

恐漢志說文古本郡名亦當從禾耳潁川郡陽城二志同今河

南河南府登封縣縣東南四十里有陽城廢縣前志陽城下曰

陽乾山潁水所出東至下蔡入淮過郡三行千五百里荊州浸

過郡三者潁川淮陽沛郡也水經曰潁水出潁川陽城縣西北

少室山東南至慎縣東南入於淮水道提綱曰今潁水源出登

封縣北嵩山西南之少室山東南經密縣禹州分爲二派一經
新鄭縣至臨潁縣一經襄城縣至臨潁縣二支復合經商水縣
合汝水又合滎陽水至陳州府南分爲二派一爲潁河一爲沙
河過河至江南太和縣與沙河合又經潁上縣與淮水合曰潁
口皆東南流也水經曰至慎縣
入淮慎縣故城在今潁上縣

從水頃聲

余頃切

十一部 豫州

浸

職方氏曰荊州其浸潁湛豫州其浸波滎許潁下淇下皆
曰豫州浸而滎下曰荊州浸此非筆誤蓋案地形互易之

也

潁

潁水出潁川陽城山東南入潁

前志陽城
下曰陽城

山潁水所出東南至長平入潁過郡三行五百里過郡三者潁
川南陽汝南也按據志則陽城縣有陽城山許不復言陽城如
河南縣弘農縣之例水經曰潁水出河南密縣西南馬領山東
南至習城西折入於潁鄭曰亦言出陽城山蓋馬領之統目焉
習城西折入潁卽地理志至長平縣入潁者也方輿紀要曰今
潁水出登封縣陽城山經密縣至禹州新鄭縣合溱水爲雙泊
河又經長葛縣潁川縣鄆陵縣扶溝縣至西華縣入潁大致東
南流也一統志曰潁水本至西華入潁宋時導之自扶溝入蔡
左傳襄十一年濟隧九年陰坂廿六年涉於樂氏說者云皆謂潁津也

從水有聲

榮美切古
音在一部

潁

潁水出潁川陽城少室山東入潁

水經曰潁
水出潁強

潁南澤中東入潁鄭云潁水出潁川陽城縣少室山東流注於
潁而亂流東南逕臨潁縣西北又東逕潁陽城北又東逕潁強

潁故城南汝水於奇維城西別東派時人謂之大潁水左合小
潁水東逕西華縣故城南至女陽縣故城北東注於潁按前志

汝南郡潁強以潁水得名今大潁水在鄆城縣南至商水縣東二十里合潁水小潁水在臨潁縣西南東流合於潁水

从水急聲

於謹切十三部亦音殿其字一變爲潁再變爲潁

潁 潁水受淮陽

扶溝浪湯渠東入淮

湯韻會作蕩前志作浪湯師古上音浪下音徒浪反水經注作蕩蕩

渠集韻作蕩蕩渠皆音同字異耳淮陽國扶溝見前志淮陽國孝明帝更名陳國而扶溝改屬陳畱置扶樂縣屬陳國今河南開封府扶溝縣漢縣地也前志扶溝下曰濁水首受浪湯渠東至沛郡向入淮過郡三行千里水經曰淮水又東過當塗縣北過水從西北來注之又曰陰溝水出河南陽武縣蕩蕩渠東南至沛爲過水又東南至下邳淮陵縣入於淮鄴云淮水於荆山北過水東南注之注言下邳淮陵入淮誤矣按淮水篇鄴注曰淮水逕當塗縣故城北又東北又北沙水注之經所謂蕩蕩渠也於荆山北過水東南注之據鄴所云是渠水過水以文入淮也今渦水在安徽鳳陽府懷遠縣入淮其上流詳見水道提綱等書非漢志說

从水過聲

古禾切十七部

漚

漚水受九江

博安洵波北入氏

前志九江郡博安此云博安與水經合洵波當作芍陂氏當作比水經曰

泄水出博安縣北過芍陂西與泚水合西北入於淮注云博安縣地理志之博鄉縣也泄水自縣上承泚水於麻步川西北出歷濡谿謂之濡水自濡谿逕安豐縣北流注於潁亦謂之濡須口按潁卽泚字見泚水篇注洵波無考疑作芍陂水經云過芍陂則非受也疑當作水受九江博安洵爲句洵卽漚水出者下四字當作過芍陂北入比六字然無左證又與鄴云上承泚者

不合方所謂聞
疑載疑而已

从水世聲

余制切五部毛詩大雅傳曰泄
泄猶沓沓也此謂假泄為泄也

水

汭水受陳畱浚儀陰溝至王蒙為雖水東入

於泗

雖當作獲字之誤也陳畱郡浚儀二志同晉地道記云
衛之儀邑蘇林曰故大梁城梁惠王始都此今河南開

封府祥符縣縣城西北浚儀廢縣是也蒙二志皆屬梁國春秋
左傳宋有蒙門蒙澤今河南歸德府治商邱縣府東北四十里

有蒙城是也前志河南郡熒陽下曰卞水在西南梁國蒙下曰
獲水首受畱獲渠東北至彭城入泗水經曰汭水出陰溝於浚

儀縣北又東至梁郡蒙縣為獲水餘波南入睢陽城中獲水出
汭水於梁郡蒙縣北又東過蕭縣南睢水北流注之又東至彭

城縣北東入於泗按水經至蒙為獲水許書當同不當云為雖
水也下文灘篆下云河灘水也用爾雅河出為灘語然則自河

出卽為灘非自河出為汭既而為灘也且許言汭受陰溝則非
受河矣曰陰溝曰浪湯渠曰汭水獲水許能言其分合今當河

流案徙之後不可得而言方輿紀要曰汭水或謂卽禹貢之雖
水春秋之郊水秦漢之鴻溝上與河漣通下與泗淮通隋以前

自歸德府至蕭縣碭山縣闌入泗隋以後則自歸德至泗州兩
城闌入淮宋時東南之漕大都由汭以達畿邑故汭河之經理

為詳自後則湮廢矣禹貢雖指曰元至元中河徙出陽武縣南
奪過入淮而新鄉之流遂絕及泰定元年改徙汭渠至徐州城

東北合泗以入淮卽今河所行是也然則
今之大河開封而下徐州而上皆故汭也

从水反聲

皮變切十

四部漢志作卞後漢書作汭按卞者弁之聲變也變汭為汭未
知起於何代恐是魏晉都雒陽惡其從反而改之舊音切芳萬

說文解字注

第十一篇上一

三 中華書局聚

今則併其音改之也。澗水出鄭國。鄭國謂周之鄭國，即漢之新

左濟主茅騶而食溱洧水。經曰：澗水出鄭縣西北平地，酈云出

鄭城西北，難絡鴈下。東南流左合澗水，又南左會承雲山水。又

東南逕會城西，謂之柳泉水。又南注於洧，世亦謂之為澗水也。

今溱水在河南開封府密縣東北，流經新鄭縣西北，南流合洧

水為雙泊河，而洧盛溱涸矣。從水曾聲。側說切。十二部。按曾聲則在六

裳涉溱與豈無他人為韻學者疑之。玉裁謂說文水經皆云澗

水在鄭溱水出桂陽，蓋二字古分別如是。後來因鄭風異部合

韻遂形聲俱變之耳。詩曰：澗與洧方沕沕兮。沕音水，藥之水各

鄭風文也。今毛詩作渙渙，春水盛也。釋文曰：韓詩作洧，洧音九

說文作沕，音父弓反。按作沕，父弓反音義俱非。蓋沕沕之誤。沕

沕與洧同。漢志又作澗，澗亦當讀沕。沕皆水盛云。旋之貌。引

此詩者為澗字之證。知今經傳皆非古本。廣韻曰：詩作溱，溱誤

。前志臨淮郡後志為下邳國。前志泗水

屬廣陵郡。水經注：淮水篇，淮水左逕泗水國南，淩水出淩縣東

流逕其縣，故城東而東南流，注於淮。是曰淩口。今江蘇徐州府

宿遷縣縣東南五十里，有淩城。淩水未詳。從水交聲。力膺切。六部。廣韻曰：世

濮水出東郡濮陽南，入鉅野。東郡濮陽二志同。前志

丘徙此。故帝丘顛。顛虛杜預曰：帝丘，昆吾氏因之。故曰昆吾之

虛。今直隸大名府開州西南濮陽故城是也。鉅野二志屬山陽

郡前志鉅壑下曰大壑澤在北兗州舊西狩獲麟之所爾雅十藪之一今山東曹州府鉅野縣漢舊縣也自隨以後濟流枯竭大野漸微元末爲河所決河徙後遂涸爲平陸濮水者殷紂時師延作靡靡之樂已而自沈之水也前志陳留郡封丘下曰濮渠水首受滂東北至都關入羊里水水經注濟水篇言濮渠故瀆自濟東北流爲高梁陂又東逕匡城北又東北逕酸棗縣故城南又東逕蒲城北又東逕韋城南又東逕長垣縣故城北又東分爲二瀆北濮出焉濮渠又東逕須城北又東逕濮陽故城南又東逕離狐縣故城南又東逕葭密縣故城北又東北逕鹿城南又東與句瀆合與濟同入鉅野按鄭所云卽許所說故道也今濮河自河南封邱縣流徑長垣縣北東明縣南又東經開州東南合洪河入山東濮州界俗譌爲普河方輿紀要曰今濟絕河遷濮水源

流不可復考矣

从水僕聲

博木切三部牧誓左傳之僕人百僕則在江漢之南

樂齊魯閔水也

春秋桓十八年公會齊侯於濼三經三傳皆同杜曰濼水在濟南歷城縣西北

入濟水經注濟水篇曰濟水又逕盧縣故城北又逕什城北又東北右會玉水又東北濼水入焉水出歷城縣故城西南春秋桓公十八年公會齊侯於濼是也俗謂之娥英水合大明湖歷城北流注於濟齊乘曰小清河之在歷城者卽古濼水按今山東濟南府歷城縣小清河源出縣西東經章邱鄒平長山新城入青州府高苑縣至博興縣合時水入海而章邱以下淤塞濼水東北入

从水樂聲

盧谷切古音在二部經典釋文引說文匹沃反此蓋音隱文也玄應曰凡

大清河

說文解字注 第十一篇上 一 坡池山東名爲濼匹博切鄒東有鸚鵡濼是也 春秋傳 州呼爲淀音殿按濼泊古今字如 山泊是也

中華書局聚

曰公會齊侯于濼

濼

濼水在魯

春秋經襄十九年取邾田自濼水公

珍傲宋版印

羊傳曰其言自濼水何以濼爲竟也何言乎以濼爲竟濼移也何云魯本與邾婁以濼爲竟濼移入邾婁於魯隨而有之諸侯

土地本有度數不得隨水隨水有之當坐取邑水經注泗水篇曰濼水出東海合鄉縣西南流入邾又逕魯國鄒山東南而西

南流左傳所謂嶧山詩所謂保有覺嶧者也又西南逕蕃縣故城南又西逕薛縣故城北夏車正奚仲之國也又西至湖陸縣

入於泗按合鄉蕃薛故城皆在今山東滕縣不云在魯邾婁之闕徑云水在魯者邾婁魯附庸非敵故立文如是一統志曰濼

水源出滕縣東北百里述山西流會諸泉水逕縣南又西會南梁河入運河舊名南沙河西南流入泗不與南梁會自漕河東

徙過其南流乃北出趙溝會南梁以入運河也

从水麗聲

苦郭切五部

淨

魯北城

門池也

公羊傳閔二年桓公使高子將南陽之甲立僖公而城魯或曰自鹿門至于爭門者是也或曰自爭門至

于吏門者是也魯人至今以爲美談曰猶望高子也鹿門者魯南城之東門爭門者魯北城之門天子十二門通十二子諸侯

大國當是九門侯攷淨者北城門之池其門曰爭門則其池曰淨从爭旁水也廣韵曰埽七耕切魯城北門池也說文作淨蓋

古書有作埽門者矣城北誤倒

从水爭聲

士耕切十一部又才性切按今俗用爲濼字釋爲無垢義切以

才性今字

非古字也

濼水出東郡東武陽入海

東郡東武陽二志同

今山東曹州府朝城縣東南有東武陽城是也前志東武陽下曰禹治濼水東北至于千乘入海過郡三行千二十里過郡三

者東郡平原千乘也水經曰河水又東北過高唐縣東注云河水於縣灤水注之灤水上承河水於東武陽縣東南而北逕武陽新城東又逕東武陽故城南又北逕陽平縣故城東又北絕莘道城之西北又東北逕樂平縣故城東又北逕聊城縣故城西又東北逕清河縣故城北又東北逕文鄉城東南又東北逕博平縣故城南又東北逕瑗縣故城西又東北逕高唐縣故城東又東北逕嶽陰縣故城北又東北逕著縣故城南又東北逕崔氏城北又東逕鄒平縣故城北又東北逕建信縣故城北又東北逕千乘縣二城闌又東北爲馬常坑亂河枝流而入於海按此班許所說故道也河渠書禹以爲河所從來者高水湍悍難以行平地數爲敗乃斷二渠以引其河漢書音義曰二渠其一出貝丘西南南折者也其一則灤川出貝丘者王莽時遂空唯用灤耳玉裁謂灤水故瀆今不可詳

从水暴聲

它合切七部按日部暴讀若唵此暴所以在此部也

漢隸以濕爲燥溼字乃以灤爲溼濕字累者俗案字在十六部於音殊遠隔也

桑欽云出平原

高唐

平原郡高唐二志同今山東濟南府禹城縣西南有高唐故城左傳襄十九年廿五年昭十年哀十年之高唐

也前志高唐下曰桑欽言灤水所出酈注河水篇云按竹書穆天子傳兩言濕水尋其沿歷逕趣不得近出高唐也桑氏所言蓋津流所出次於是閒也玉裁按桑舉其源之近者耳今禹城縣濕水已不可詳



泡水出山

陽平樂東北入泗

山陽郡平樂見前志云侯國泡水東北至沛入泗水經注泗水篇曰黃

溝又東逕平樂縣又東右合泡水即豐水之上源也水上承大濟陂東逕貫城北又東逕己氏縣故城南又東逕卬城縣故城

南又東逕單父縣故城南又東逕平樂縣右合泡水自下豐泡

並得通稱故地理志曰平樂泡水所出又東逕豐縣故城南又

東逕沛縣故城南於城南東注泗地理志曰泡水自平樂東北

至沛入泗者也按今泡河自今山東單縣流逕江蘇豐縣北又

東逕沛縣縣城東南

至泗亭驛而合於泗

或曰浮

漚也

荷水在山陽湖陵南

各本水上衍澤字陵

下奪南字今依尚書

音義正前志山陽湖陵下曰禹貢荷水在南濟陰郡下曰禹貢

荷澤在定陶東水經曰荷水在山陽湖陸縣南荷澤在濟陰定

陶縣東是豫州荷澤徐州荷水畫然二事依水經及注荷水雖

荷水

泗水

從水包聲

匹交切按今俗曰包河

源於荷澤而與荷澤迥別釋文於徐州引說文水出山陽湖陵

南非荷澤也今本說文淺人增澤大誤矣山陽郡湖陵見前志

王莽改曰湖陸光武仍曰湖陸至章帝復湖陸之號今山東兗

州府魚臺縣東南六十里有湖陵故城與江南沛縣接前

志湖陵下曰禹貢浮於淮泗通於荷荷水在南不但言荷水在

南而必舉此禹貢文者明此荷水非豫州及道沈水之荷澤也

水經曰濟水又東至乘氏縣西分為二其一東南流者過乘氏

縣南又東過昌邑縣北又東過金鄉縣南又東過東緡縣北又

東過方與縣北為荷水又東過湖陸縣南東入於泗水鄆氏云

尚書曰浮于淮泗達于荷是也按此禹貢浮于淮泗達

禹貢浮于淮泗達

于荷

不稱道荷澤沈水又東至於荷者彼為荷澤此為荷水與班意同也不言夏書言禹貢者正襲班語也尚書古文疏證曰自淮而泗自泗而荷然後由荷入沛以達於河徐之貢道也上文沈州浮于濟漯達于河次青州便浮于汶達于濟

不復言達于河次徐州浮于淮泗達于荷不復言達于濟至揚州則浮于江海達于淮泗且不復言達于荷不復言者蒙上文

也聖經之書法也

从水苛聲

古俄切十七部按當左形右聲篆體取結構乃似上艸下河耳五經文字

云荷見夏書古本亦作荷玉裁謂古尚書史記漢書水經注皆作荷或是假借或是字誤不可定而應劭曰尚書荷水一名湖

章注漢曰荷胡阿反是則湖陵以荷水得名荷與湖語之轉至若今史記漢書俗本尚書作浮于淮泗達于河皆誤字也郡國

志注譌

泗水受沛水東入淮

地理志濟陰乘氏下曰泗水東南至睢陵

入淮過郡六行千一百一十里又魯國卞縣下曰泗水出縣北

三字後水經注補西南至方輿入沛過郡三行五百里青州川出乘

氏者其遠源出卞者其近源過郡三當作過郡二過郡二者魯山陽也水經曰泗水出魯下縣北山西南過魯縣北又西過瑕

丘縣東屈從縣東南流漸水從東來注之又南過平陽縣西又南過高平縣西洸水從西北來流注之又南過方與縣東洸水

從西來注之又屈東南過湖陸縣南涓涓水從東北來流注之又東過沛縣東又東南過彭城縣東北又東南過呂縣南又東

南過下邳縣西又東南入於淮此舉卞縣以下所經二郡也卞縣今山東兗州府泗水縣縣東五十里卞故城是也許不言水

所出但云受沛水則又舉其源之至近者也水經言濟水又東過湖陸縣南東入於泗水前志泗水至方輿入沛一謂濟入泗

一謂泗入沛酈氏泗水篇注云泗濟合流故地記或言濟入泗泗亦言入濟互受通稱故地理志有南梁水入濟之文玉裁謂

許言泗受濟水則與班殊與水經合也今泗水出縣東陪尾山西流逕曲阜北八里又西南流逕滋陽縣東五里轉南流與曲

說文解字注 第十一 篇上 一 五 中華書局聚

阜縣之沂水合入金口閘又南流逕鄒縣西南五十里又南至濟寧州天井閘入運河禹貢雖指曰泗水自泗水縣歷曲阜滋陽濟寧鄒縣魚臺滕縣沛縣徐州邳州宿遷桃源至清河縣入淮此禹跡也今其故道自徐州以南悉為黃河所占一統志引志云金口之堰修而泗水盡入於漕

从水四聲

息利切十五部按毛詩傳曰自目曰埽自鼻曰泗



洹水在齊魯間

齊當依水經注所引說文字林作晉左傳成七年聲伯夢涉洹杜曰

洹水出汲郡林慮縣東北至魏郡長樂縣入清水水經曰洹水出上黨泫氏縣東過隆慮縣北又東北出山過鄆縣南又東過內黃縣北東入於白溝林慮縣即隆慮縣今河南彰德府林縣是其地也今洹水自山西長子縣流入經林縣東北流經安陽縣北又東流經內黃縣西北入衛河水道提綱曰衛河又東北經彰德府治安陽縣東南有洹河自西北來會其南岸即內黃縣西境也水經之白溝今衛河在內黃者皆即淇水許當云在晉衛之閒云在晉魯閒者魯衛相近以魯聲伯夢涉而云也

从水亘聲

羽元切十四部玉篇曰沈同

河澨水也

也字依水經注補水經曰

瓠子河出東郡濮陽縣北河鄆云尚書澨沮會同爾雅曰水自河出為澨許慎曰澨者河澨水也是鄆意以瓠子河為尚書之澨也按自河出為澨濟為澨汶為澨洛為澨漢為澨淮為澨江為澨過為澨潁為澨沙汝為澨見於釋水其見於說文者則沈也潛也澨也洵也河之別為澨如江之別為沈沈非一沈則澨亦非一澨凡首受河之水皆可名之矣

水當

从水雝聲

於容切九部



澶淵水也

也字今補在宋春秋

經襄二十一年盟于澶淵三十年會于澶淵宋災故杜曰澶淵在頓丘縣南今名縣汙此衛地又近戚田按頓丘今直隸大名府清豐縣縣西南二十五里頓丘故城是也澶淵即縣水在河南彰德府內黃縣縣東二十六里史記廉頗拔魏魏陽漢置縣屬魏郡應劭曰在縣水之陽也張晏曰其畋爲縣淵按縣與澶疊韻汙與淵雙聲縣陽故城在今內黃縣東北二十七里實衛地而云在宋者蓋以春秋書宋災故而云然未爲宋也○又按澶淵高氏士奇春秋地名攷爲詳

从水亶聲

市連切十四部吳都賦注曰澶恬安流貌

市

洙水出泰山蓋臨樂山北

入泗

泰山郡蓋二志同今山東沂州府沂水縣縣西北七十里有蓋城是也前志蓋下曰臨樂于山洙水所出西北

至蓋入池水水經曰洙水出泰山蓋縣臨樂山西南至下縣入於泗按此條水經與志迥殊志云臨樂于山者謂勃海郡臨樂縣之于山也泝其源而言故下文云至蓋非謂洙出蓋也而經注皆刪于字謂臨樂爲蓋縣山名其亦誤矣池注引作泗云或作池蓋字誤夫經注皆云泗水出下縣不云出蓋縣又皆云洙水至下入泗不云至蓋入泗然則卽改池爲泗亦於水道不合

安知班時無池水抑或不知何字之誤而竟作泗字也杜預釋例云出魯國東北西南入沈水下合泗乃作沈字俟攷蓋洙水

在班時已非古道故其書法不同他水至桑鄆時更昧於臨樂之源乃誣班爲出蓋觀春秋莊九年浚洙知其易湮也許亦云出泰山蓋臨樂山北入泗恐非許氏原文淺人用水經改竄之今洙水在曲阜縣北四里上不得其源下流不入泗而入沂又

迥非鄆氏之舊蓋以从水朱聲市朱切

从水朱聲

市朱切

沫水出青

州浸

出下有奪文集韻類篇徑刪浸字非是當補琅邪東莞南入泗七字周禮青州其浸沂沫注云沫出東莞前志

琅邪郡東莞術水南至下邳入泗過郡三行七百里青州浸東莞今山東沂州府沂水縣治西北東莞故城是也水經曰沫水出琅邪東莞縣西北大弁山東南過其縣東又東南過莒縣東又南過陽都縣東入於沂鄆曰舊瀆入泗非入沂也今沫水出沂水縣北臨朐縣南之沂山東南流徑莒州東又西南流徑蘭山縣東又南徑郯城縣東又西南流入江南沫陽縣分爲二派下流入海迥非舊道矣

从水木聲

食聿切十五部前志作術云青州浸其所據職方當如是作

沂水出東海費東西入泗

東海郡費見前志春秋魯季氏邑今山東

沂州府費縣縣西北二十里費故城是也職方氏曰青州其山鎮曰沂山其浸沂沫鄭曰沂山沂水所出也在蓋前志泰山郡

蓋下曰沂水出水經曰沂水出泰山蓋縣艾山許云出東海費東說乖異者蓋沂山即東泰山是山盤回數縣今沂水出沂水

縣之雕崖山即沂山西峯也又西北接大弁山即沫水所出也前志曰沂水南至下邳入泗水經曰沂水出泰山蓋縣艾山南

過琅邪臨沂縣東又南過開陽縣東又東過襄贛縣東屈從縣南西流又屈南過郯縣西又南過良成縣西又南過下邳縣西

南入於泗許云西入泗疑當作南入然鄆善長所據已作西矣今沂水出雕崖山東南流逕沂水縣西又南流逕蘭山縣東又

南流逕郯城縣西又南流入江南邳州

从水斤聲

魚衣切古音在十三部按漢人多以爲坊壙之坊

一曰沂水出泰山蓋

此卽班鄭水經之說也許分爲二說則不謂雕崖山卽沂山矣如胃

下之謂渭首亭與
鳥鼠山爲二說

青州浸洋水出齊臨朐高山

東北入鉅定

齊郡臨朐後志作齊國臨朐今山東青州府
臨朐縣其地也前志臨朐下曰石膏山洋水

所出東北至廣饒入鉅定水經注巨洋水篇曰巨洋水又逕臨
朐縣故城東又東北逕委粟山又東北洋水注之水西出石膏

山西北石澗口東南逕逢山祠西又東南歷逢山下卽石膏山
也巨洋水又東北逕劇縣故城西又東北逕益縣故城東又東

北積而爲潭枝津出焉謂之百尺溝西北流注於巨淀又東北
逕壽光縣故城西又東北注於海按班許曰洋水卽水經及注

之巨洋水也班許以出臨朐石膏山者爲正源耳許云高山卽
石膏山也前志齊郡有廣饒鉅定二縣馬車瀆水首受鉅定然

則鉅定本水名因以爲縣名定淀古今字魏都賦張注曰淀者
如淵而淺是也廣饒鉅定故城皆在今山東青州府樂安縣境

今樂安縣東北四十里清水泊卽古鉅定湖巨洋水今日灤河
源出今臨朐縣南沂山西麓北流逕臨朐縣東又北歷益都縣

又東北流逕壽光東又東北會黑塚泊入於海今南陽水亦名
長沙水源出益都縣西南石膏山東北至城西折而東繞城北

又東流入灤河 似羊切十部按毛詩衛風傳曰洋洋盛
大也魯頌傳曰洋洋衆多也讀與章切

濁水出齊郡

上文不言郡此
字蓋淺人增之

厲媯山東北入

鉅定

厲當作廣媯當作爲皆字之誤齊郡廣見前志後志作
齊國廣今山東青州府益都縣縣西南四里有廣縣故

城是也前志廣下曰爲山濁水所出東北至廣饒入鉅定水經
注曰淄水又東北逕廣饒縣故城南又東北至廣饒入鉅定水

首受巨淀淀即濁水所注也呂忱曰濁水一名濕水出廣縣為

山一名冶嶺山東北流逕廣固城西城在廣縣西北四里又東

北流逕堯山東又東北流逕東陽城北合陽水即長沙水也又

北逕臧氏臺西又北逕益城西又北流注巨淀今北陽水源出

益都縣西南九迴山即古為山東北流逕城北又東

北逕壽光縣四十里又北入清水泊即古濁水也

從水蜀

聲直角切三部按濁者清之反也詩曰逕以渭濁又曰載清載濁

瀆覆甑山東北入海東當作北瀆當作積皆字之誤也

府濰縣有桑積故城水經注之桑積亭也前志桑積下云覆甑

山澆水所出東北至都昌入海今濰縣東南四十里澆源山即

覆甑山也水經注亦謂之塔山寰宇記曰天寶六載敕改為澆

源山今澆水自澆源山北流至昌邑縣境入海即東虞河也亦

曰東丹河

從水既聲

古代切古音在十五部按多借為濯概字

一曰灌注也依

韻會本注下曰灌也漢下曰澆灌也洞簫賦迴江澆水

流川而澆其山李注引說文澆猶灌也與今本異

出琅邪箕屋山東入海琅邪郡箕屋見前志故城當在今山東沂州府莒州境前志箕下

云禹貢維水北至都昌入海過郡三行五百二十里兗州寢也

水經曰澆水出琅邪箕屋山東北過東武縣西又北過平昌

縣東又北過高密縣西又北過淳于縣東又東北過都昌縣東

又東北入於海按屋山在今莒州西北九十里水經注曰澆山

屋山及淮南子云出覆舟山實一山也今濰水出莒州西東北

箕屋山東南流入青州府諸城縣叻逕萊州府高密縣叻又北

遷安邱縣東又北流入萊州府昌邑縣畝又東北入徐州浸海曰淮河口與古水道合漢都昌城在今昌邑縣西徐當作充職方氏河東曰兗州其浸盧維鄭云盧維當爲雷雍班志則云維兗州浸不改字也許云兗州浸亦同夏

書曰維濇其道許水部無濇字此濇蓋俗加水旁耳周禮作蓄漢志作苗古字也維苗其道禹貢青

州 从水維聲 以追切十五部按地理志述禹貢作維今版本作惟誤琅邪箕下云禹貢維水蒙上文言

也其靈門下橫下折泉下皆作淮則轉寫之誤蓋班从今文尚書作維許从古文尚書作濇左傳襄十八年作維音義曰本又

作濇今山東土語與 濇 濇水出琅邪靈門壺山東

北入濇 琅邪郡靈門見前志今山東沂州府莒州州北百二十里有靈門城前志靈門下曰壺山濇水所出東北

入淮濇當作濇字之誤也水經注曰濇水又北逕平昌縣故城

東又北濇水注之水出濇山世謂之巨平山許慎言水出靈門

山世謂之濇汶矣其水東北逕姑幕縣故城東又東北逕平昌縣故城北又東北流注於濇水今濇水自莒州流入諸城縣畝

東北流逕安丘 从水吾聲 五乎切 汶水出琅邪

朱虛東泰山山東入濇 琅邪郡朱虛見前志後志屬北海國今山東青州府臨朐縣東六十

里有朱虛故城前志朱虛下云東泰山汶水所出東至安丘入維水經曰汶水出朱虛縣泰山北過其縣東又北過淳于縣西

又東北入於濇謂之東汶水以別於禹貢汶水也按東泰山即封禪書黃帝封東泰山今沂山是也今東汶河源出臨朐縣南

沂山東北谷東流近穆陵關折東北流數十里折東流百五十里至安邱縣西南境折東北流經縣城西北又東流數十里與

灘水

會 从水文聲

亡運切十三部按二汶水在齊漢人嶧山嶧江字作汶山汶江以古音同讀如文之

故謂之假借可也考工記貉踰汶則死淮南子同鄭云汶水在魯北鄭注以入汶水篇考工記多齊語則謂入洸之汶無疑也

殷敬順荆爲異說殊非是

桑欽說汶水出泰山萊蕪西南入洸

此謂禹貢汶水也上文渭水瀑水沂水皆舉別說皆謂一水而說源有不同也此則畫然二水源流皆異泰山郡萊蕪二志同

前志萊蕪下曰原山禹貢汶水出西南入洸桑欽所言水經於濟水曰又東北過壽張縣西喻安民亭南汶水從東北來注之

於汶水曰又西南過壽張縣北又西南至安民亭入於濟按舊洸水合汶於安民亭今東平州西南十里安山鎮卽古亭也今

汶水出今山東泰安府萊蕪縣東北七十里之原山亦名馬耳山西南流經縣城西北又經泰安府南境又經寧陽縣北境至

汶上縣北之戴村壩又經汶上西南境之南旺分流南北南流者四分以接徐沛北流者六分以接臨清自明永樂中宋禮開

會通河以及國朝運河皆全資汶水而入洸之故道湮矣前志朱虛下但云汶水萊蕪下則云禹貢汶水然則出朱虛入灘

者非禹貢

治

治水出東萊曲城陽丘山南入海

城當作成字之誤也東萊郡曲成二志同今山東萊州府掖縣東北六十里有曲成故城前志曲成下曰陽丘山治水所出南

至沂入海按沂字疑誤一本作至臨沂尤誤當作計斤二字今掖縣東南三十里有陽邱山亦名馬鞍山今治水名小沽河自

掖縣馬鞍山南流至平度州東南與出登州府黃縣之大沽河合流逕卽墨至膠州之麻灣口入海一統志曰左傳昭二十年姑尤以西杜注姑水尤水皆在城陽郡東南入海齊乘姑卽大沽河尤卽小沽河玉裁謂尤古音讀如貽與治同在第一部齊乘之言以水台聲直之切一部按今字訓理蓋由借治爲理

郡武安東北入呼沱水魏郡武安二志同今河南彰德府武安縣西南五十里有武

安城前志武安下曰瀾水東北至信都國東昌入漳池河過郡五行六百一十里从水寔聲子鵠切七

部按沈浸浸淫之字多用此義作浸 寔籀文寔見山 洧 洧水出趙國

襄國之西山東北入漫趙國襄國二志同今直隸順德府邢臺縣西南有襄國故城商

祖乙遷於邢周時邢國皆在此前志襄國下曰西山渠水所出東北至廣平國任縣入漫按渠水當是洧水之譌一統志曰澧

河源出邢臺縣東南東流逕南和縣西南又東北逕任縣東至隆平縣入胡盧河卽百泉水也方輿紀要曰百泉水蓋卽澧河

之上源引志云百泉水一名洧水又名鴛鴦水隋志以爲瀧水也鴛鴦水在南和縣西見魏都賦注 从水禺

聲 噴俱切古音在四部顏 師古音藕又音牛吼反 瀧 瀧水出趙國襄國東

入洧 前志襄國下云又有蓼水馮水皆東至廣平國朝平入洧按馮水當是瀧水之譌也廣平國南和下云

列葭水東入瀧蓋洧瀧二水今不可別矣瀧入洧洧入浸浸入漳洧洧洧徙不常故道今不可攷水經注漳洧篇佚

說文解字注 第十一篇上一 壹一中華書局聚

从水虎聲

息移切十六部

𣶒

渚水在常山中丘逢山東

入渚

常山郡中丘見前志中丘下云逢山長谷諸水所出東至張邑入渚按諸當作渚濁當作渚皆字之誤也張邑

即廣平國之張也中丘渚水侯攷

从水者聲

章與切五部

爾雅曰小州曰

渚

釋水文州洲古今字召南傳曰渚小洲也水岐成渚

交

洸水出常山石邑井

涇東南入于泚

于衍字也常山郡石邑見前志井涇謂石邑之井涇山也今直隸正定府獲鹿縣

西南有石邑城戰國時趙邑也前志石邑下曰井涇山在西南然水所出東南至慶陶入泚井涇縣下應劭注曰井涇山在西南

則井涇縣在石邑之西井涇山在石邑西南井涇縣南也井涇山之東南則石邑地也今洸河出獲鹿縣南東流逕樂城縣西

又南入趙州叻舊志云下流至寧晉縣注於胡盧河上源四泉交合故謂之洸也

从水交聲

下交切二

部師古曰音效又音爻

邠國有洸縣

沛國洸見後志前志作沛郡洸凡言有者皆別於上文之義應

劭云洸縣洸水所出南入淮是別一洸水也師古曰音肴

濟

水出常山房子贊

皇山東入泚

常山郡房子見前志後志云常山國房子今直隸正定府贊皇縣是其地前志房子下曰

贊皇山石濟水所出東至慶陶入泚後志曰贊皇山在縣西南六十里濟水所出按此水名與四瀆之洸字各不同而經傳皆

作濟風俗通遂誤以常山房子之水列入四瀆而云廟在東郡臨邑縣豈知班志臨邑下云有洸廟字固作洸乎今本前志石

濟水石字疑衍以說文風俗通後志正之皆不當有石字一統志曰舊志云槐水出黃沙嶺流經贊皇縣西北十里入元氏縣

助合泚水又東南歷高邑柏鄉達寧晉縣入胡盧河即古大陸澤玉裁謂槐水即古濟水也贊皇山在今贊皇縣西南

從水育聲

子禮切十五部今

泚

泚水在常山

氏下曰沮水首受中丘西山窮泉谷至堂陽入黃河按沮當作泚北山經注云今泚水出中丘縣西窮泉谷東注於堂陽縣入

於漳水以郭正班知沮爲字之誤風俗通云濟水出常山房子贊皇山東入沮此亦泚譌作沮也由書氏作互遂譌且耳班志

入黃河亦當依郭作濁漳致水經注濁漳過堂陽縣而河水不徑堂陽元和志曰泚水在贊皇縣西南二十五里即韓信斬陳

餘處今泚水在元氏縣源出封龍山東南流經縣西南六十里紙屯村入槐河泚與濟互受通稱

從水氏

聲

直尼切十五部按蘇林音祗晉灼音邸師古音脂又

而

濡水出涿郡故安東入涑

涑各本作漆涑二字今正戴先生曰易水篇注云許

慎曰濡水入涑涑即巨馬之異名與巨馬河注巨馬河即涑水也正合今水經注涑譌深說文涑譌漆涑二字皆字之誤耳涿

郡故安二志同今直隸易州州東南有故安故城是戰國時燕與趙易土燕以武陽與趙即此也前志故安下曰閭鄉易水所

出東至范陽入濡并州寢濡水亦至范陽入涑今本漢志脫濡字師古謬爲之注非也水經注易水篇曰易水逕范陽縣故城

南又東與濡水合水出故安縣西北窮獨山山谷東流與源泉水合又東南流逕樊於期館西荆軻館北又東逕武陽城西北

說文解字注 第十一篇上 中華書局聚

又東逕紫池堡又東得白楊水口又東合檀水又東南流於容城縣西北大利亭東南合易水而注巨馬水也故地理志曰易水至范陽入濡又曰濡水合渠許慎曰濡水合涑涑渠二號即巨馬之異名按鄴引濡水入渠即濡水亦至范陽入涑之句也今本作涑鄴本作渠今勝鄴本鄴有濡字則又鄴本勝今凡書之當參伍以求其是者如此濡水今在易州北即北易水也東南入保定府定興縣界為沙河一曰東南流入容城縣境

从水需聲

人朱切五部按左傳昭七年盟於濡

上釋文云說文女子反是音隱舊說此水斷不作乃官反也師古注漢書於故安下云濡乃官反殊誤漁陽郡白檀下濡水出北蠻夷中遼西郡肥如下玄水東入濡水濡水南入海陽此則鄴注濡水篇所謂濡難聲相近今謂之灤河者音乃官反是矣其字蓋本作溼譌而為濡○

灤水出右北平俊靡

東南入庚

俊各本作浚今依二志作俊右北平俊靡二志同今直隸順天府遵化州西北有俊靡故城

是前志右北平無終下曰溼水西至雍奴入海俊靡下曰灤水南至無終東入庚溼與庚一字也水經注鮑丘水篇曰鮑丘水

北逕雍奴縣東又東庚水注之水出右北平徐無縣北塞中而南流得黑牛谷水又西南流灤水注之水出右北平俊靡縣東

南流與溫泉水合又東南逕石門峽又東南流謂之北黃水又屈而南為南黃水又西南逕無終山藍水注之又西南入於庚

水庚水又南逕北平城西而南入鮑丘水鮑丘水又東巨梁水注之鮑丘水至雍奴縣北屈東入海欽程氏瑤田通藝錄曰今

灤水自遵化州西北四十五里鮎魚石關外入口東經溫泉鄴所謂與溫泉水合也又東迤南十五里曰水門口鄴所謂石門

峽也又西南入梨河梨河即庚水也庚水既得灑水又稍西而
林河南入之林河鄭所謂藍水也鮑丘水今之潮河也潮河合
洶水庚水東流有還鄉河西南入之鄭所謂巨梁水也流俗多
誤以古正之如此灑梨一聲之轉灑水俗呼梨河因使所入之
庚水冒稱梨河而

巨梁河冒稱庚水

從水壘聲

力軌切

十五部

沽

沽水出漁陽

塞外東入海

漁陽下當有縣字說見邑部漁陽郡漁陽二志同今直隸順天府密雲縣西南三十里

漁陽故城是也前志漁陽下曰沽水出塞外東南至泉州入海
行七百五十里水經曰沽河從塞外來南過漁陽狐奴縣北西

南與灑餘水合為灑河又東南至雍奴縣西為笥溝又東南至
泉州縣與清河合東入於海清河者派河尾也按凡曰出某縣

塞外某縣徼外某縣某方蠻夷中者皆言其來之遠不可得其
地名故系之某縣也此云漁陽塞外則非出漁陽矣今直隸之

白河即沽河也白河遠出宣化府獨石口之獨石水合赤城水
龍門水東南流逕密雲縣西與潮河合潮河古鮑丘水也既得

潮河西南逕懷柔縣東南南經順義縣東至通州城北東南三
面俗稱古灑水又南逕舊灑縣西又逕香河縣西南又東南逕

武清縣東又東南入天津縣合諸大川由直沽入海與灑注
所述不甚異程氏瑤田曰俗謂沽水及灑注之獨固門漁水羸

山皆在今之薊州者繆其玉裁謂方
輿紀要謂漢漁陽在今薊州亦大繆

從水古聲

古胡切五部今字以

為沽買字伐木鄭箋
曰酤買也字从酉

沛

沛水出遼東番汗塞外西

南入海

番音盤汗音寒遼東郡番汗二志同今奉天府遼陽州漢遼東郡治也番汗未聞前志番汗下曰沛水出

塞外西南入海
沛水亦未聞

从水水聲

普蓋切十五部今字為顛沛跋之假借也大雅蕩傳曰沛拔也

是也拔當作跋又本部漆下云沛之也即孟子沛然莫之能禦意蓋勃然之假借也

涇

涇水出樂

浪鏤方東入海

樂浪音洛即樂浪郡鏤方二志同鏤方未聞前志樂浪郡涇水縣下曰涇水西至增

地入海水經曰涇水出樂浪鏤方東南過臨涇縣東入於海鄜按漢志是說文及水經非也鄜云其水西流逕故樂浪朝鮮縣

即樂浪郡治而西北流故地理志曰涇水西至增地縣入海涇水今朝鮮國之大通江在平壤城北平壤城即古王險城漢之

朝鮮縣也隋書曰平壤城南臨涇水

从水貝聲

普拜切

一曰出涇水縣

此即前志說也涇水縣未聞

灑 北方水也

北山經曰獄法之灑灑津之水出焉

从水

裏聲

戶乖切

灑水出鴈門陰館桑頭山東入

海

沈約宋書曰陰館前漢作觀後漢晉作館按今前書不作觀蓋殘人改也鴈門郡陰館二志同今山西代州州北四

十里陰館城是在句注經北桑頭山在今朔州代州之閉前志陰館下曰桑頭山治水所出東至泉州入海過郡六行千一百

里水經曰灑水出鴈門陰館縣東北過代郡桑乾縣南又東過涿鹿縣北又東過出山過廣陽薊縣北又東至漁陽雍奴縣西

入筒溝按治水灑水異名同實武五子傳作台水台即治也前志代郡且如下于延水出塞外東至廣寧入治今本無廣平舒下

祁夷水北至桑乾入治小顏本治皆譌沽姑故二音其繆甚矣鄭云地理志于延水東至廣寧入治非是謂于延逕廣寧故城

南又逕茹縣故城北又逕鳴雞山西又逕且居縣故城南乃後注於灤水不當云在廣寧入治也新校水經注改治作沽不免誤會今直隸永定河即桑乾河即古灤水也源出山西朔州馬邑縣洪濤山會友河經馬邑縣山陰縣應州大同府渾源州陽高縣天鎮縣廣靈縣蔚州入直隸叻縣經西寧縣懷安縣保安州懷來縣昌平州宛平縣良鄉縣固安縣永清縣霸州天津府至

大沽北

入於海

從水壘聲力追切十五部按此篆疑當是從水案

又譌濕也漆餘水亦譌作濕餘又或譌作溫餘乃一曰治

水也

各本作或曰今依集韻類篇作一曰謂灤水一名治水見漢志鄭氏亦云一曰治水師古曰治弋之反

澶瀘水出北地直路西東入洛

北地郡直路見前志今未聞前志直

路下曰沮水出東西入洛水經曰沮水出北地直路縣東過馮翊役祠縣北東入於洛按前志當云出西東入今本誤到洛者

上文出北地歸德北夷界中東南入渭之水也鄭注謂沮水下流合銅官注鄭渠而東入洛自鄭渠湮廢沮水故道難考矣今

沮水出陝西郿州中部縣西北于午山東流經駱駝關翟道山南俗曰沮水有子午河自西來會又東有慈烏河西南來會東

南流經縣城南又東稍北三十餘里入洛河蓋非班許水經所謂也禹貢道渭自鳥鼠同穴東會于澧又東會于涇又東過漆

沮入于河尚書某氏傳云漆沮一水名亦曰洛水水經渭水又東過華陰縣北注云洛水入焉關駟以爲漆沮之水也則洛

水之下流古稱漆沮炳焉可信尚書傳云漆沮一水名亦曰洛水正義申之曰孔以爲洛水一名漆沮文理甚明言一水名者

正恐人疑為二水也今版本皆作二水名然則亦曰洛水者謂漆乎謂沮乎不可通矣若周頌傳云漆沮岐周之二水也此言徑西之漆沮為二水以別於徑東之漆沮為一水雅頌皆舉徑西之二水禹貢舉徑東之一水各不同也鄭曰濁水入沮至白渠俗謂之漆水又謂之為漆沮

水此洛水所以得名漆沮與

從水虛聲

側加切古音在五部于余切與

出漢中房陵之沮各

字漢書水經不別

泗

泗水起鴈門後人戍夫山

東北入海

後入縣後志無前志屬太原郡此屬鴈門者二郡境相接容有改屬也後如淳音瑣師古音山

寡反史記周勃樊噲二傳作霍人左傳襄十年之霍人也今山西代州繁峙縣縣南有後人故城戍夫山即秦戲之山也北山

經曰秦戲之山虛沱之水出焉而東流注於灤水郭云今虛沱水出鴈門鹵城縣南武夫山李吉甫曰秦戲山一名武夫山在

繁峙縣東南虛沱水出焉通典虛沱水出繁峙縣東南孤阜山

明統志謂之小孤山大孤山然則戍夫即武夫即秦戲也孤水

即虛沱之源也

從水瓜聲

古胡切

滹水起北地靈丘東

入河

北地當作代郡前志曰代郡靈丘今山西大同府靈邱縣東有靈丘故城靈丘下曰滹水東至文安入大河過

郡五行九百四十里水經曰滹水出代郡靈丘縣高氏山東南過廣昌縣南又東南過中山上曲陽縣北恆水從西來注之又

東過唐縣南又東過安惠縣南又東過安國縣北又東過博陵縣南又東北注於易今直隸唐河即古滹水也出大同府渾源

州南今翠屏山即古高氏山東南流入靈邱縣又東南流入直隸易州廣昌縣界由到馬關流入逕完縣西北唐縣西南界又

東南過定州入慶都縣南界又逕祁州南會沙滋二水又東北逕博野蠡二縣南又東北逕高陽縣東又北逕安州東入白洋淀一統志曰據水經注蓋涑水故道本由今清苑縣東南與濡博諸水合流注易後徙而東不入縣境按前志云入大河有誤大河之名亦非志所有

从水寇聲

苦侯切四部

涑水卽漚夷水

漚當

并州川也

職方氏并州其川庫池漚夷鄭曰漚夷祁夷與出平舒按前志平舒下云祁夷水北至桑乾入

治治卽灤今本作沽誤

今出大同府廣靈縣之壺流河也與靈丘之灤河劃然二事班云灤河并州川是亦謂灤卽漚夷爲許所本

古寇聲區

涑

涑水起北地廣昌東入河

北地當作

廣昌見前志後志屬中山國今直隸易州廣昌縣縣北有廣昌故城職方氏曰并州其浸涑易鄭云涑出廣昌前志廣昌下曰涑水東南至容城入河過郡三行五百里并州浸水經曰巨馬河出代郡廣昌縣涑山巨馬河卽涑水也東過迺縣北又東南過容城縣北又東過勃海東平舒縣東入於海鄺云巨馬水於東平舒北南入於涑汴而同歸於海也今涑水一名巨馬河源出廣昌縣南東流轉南逕易州涑水縣東又南入保定府定興縣畝至縣南爲白溝河又東南逕容城縣東北又東逕新城縣南又東南逕雄縣西又東入

从水來聲

洛哀切一部

并州浸

泥水出北地郁郅北蠻中

北地郡郁郅見前志今甘肅慶陽府安化

縣治卽郁郅故城也前志郁郅下曰泥水出北蠻夷中泥陽下應注曰泥水出郁郅北蠻中一統志曰東河在安化縣東卽白

馬水也元和志延慶縣西臨白馬州寰宇記白馬水出北塞夷中引水經注云洛川南逕尉李城東北合馬嶺水號白馬水明統志東河來自沙漠至安化城北合懷安及靈溝水南流至合水縣為馬蓮河東河及下流馬蓮河皆即古泥水也按馬蓮即馬嶺之

從水尼聲

奴低切十五部按今字皆用為塗泥字

西河美稷

保東北水

宋本及集韻類篇皆同一本無北字西河郡美稷見前志今蒙古鄂爾多斯左翼中旗東南有

漢美稷故城在故勝州之西南也檀弓注曰保縣邑小城保堡古今字水經注河水篇曰河水又南樹頽水注之河水又左得浦水口水出西河郡美稷縣東南流又東南流入長城東鹹水入之又東南渾波水注之又東逕西河富昌縣故城南又東流入於河按漢富昌城在鄂爾多斯左翼前旗界浦水未審今鄂爾多斯何水也

從水南聲

乃感切古音在

七部鄭曰羌人

馮水出西河中陽北沙南入河

北沙水經注引作之西西河郡中陽二志同戴先生曰水經河水南過西河圖陽縣東又南過離石縣西又南過中陽縣西又

南過土軍縣西據地望考之中陽西濱河當在今汾州府寧鄉縣境趙世家秦取我西都及中陽是也道元乃云中陽故城在

東東翼汾水不瀆於河也元和志於孝義縣下云魏移西河郡中陽於今理此條可證明水經之中陽其所本之書道元偶失

檢道元汾水篇注所言鄔澤北起大陵南接鄔正今平遙之西孝義之東介休之北最為誇下汾川轉徙不常之地說文之馮

水乃入河非入汾漢中陽西濱黃河說文亦一證道元就馮字與鄔字牽合謂馮水即鄔澤謬矣玉裁按馮水今未得其證

从水焉聲乙乾切十四部涇 河津也在西河西河津名也

津也在西河西謂在西河郡之西今未詳其地从水坐聲土禾切十七部按涇口部以爲壑重文

瀨水也詳未从水旗聲以諸切五部洄 過水出也各本誤

中也今正釋水曰水自過出爲洄大水溢出別爲小水之名也水經注引字林曰洄過水也經有假借洄爲均者如洄直且侯

是也有假爲洄者如洄美且都洄許且樂是也有假爲洄者如于嗟洄兮即韓詩之于嗟洄兮是也有假爲洄者如

是也從水旬聲 相倫切 十二部洽 水名 出北躡山入印

澤印俗本作邱誤今依舊抄繫傳本北山經曰鉤吾之山又北三百里曰北躡之山潒水出焉而東流注於印澤許所

據潒作洽如柘作柘作姦皆與今本不同也其地未詳从水舍聲始夜切古音在五部泐 泐

水也集韻類篇引說文有出上黨三字又泐初與泐認同泐泐溼相箸也亦垢濁也从水刃聲見

切古音在十二部 洳 洳水也集韻類篇曰出潁川从水直聲取力切

洳 洳水也七接切从水泉聲其冀切洳 洳

居聲九魚切洳 洳水也八部从水尤聲羽求切古音在一部洳 洳

水也廣韻曰在高密按蓋即左傳尤水上文之治水也从水尤聲羽求切古音在一部

說文解字注 第十一篇上 天一中華書局聚

涸水也从水因聲

此字玉篇及小徐皆作涸因聲廣韻涸涸竝收集韻類篇引說文互異而今存宋本皆作涸因聲於真切毛斧

今存宋本皆作涸因聲於真切毛斧季改爲困聲苦頓切非是十一部

涸水也从水果

聲古火切

十七部

涸水也从水貞聲讀若瑣

蘇果切在十七部

涸水也从水龙聲

莫江切九部

涸水也从水

乳聲

乃后切四部或以爲酒醴維孺之醴

涸

涸水也

廣韻集韻皆曰在襄陽

从水

矣聲矣古文終

職戎切九部古文終見夂部

涸

淺水也

顏氏家訓曰遊趙州

見栢人城北有一小水土人亦不知名後讀城西門徐整碑云涸流東指案說文此字古泊字也泊淺水貌此水無名直以淺

貌目之或當卽以涸爲名乎玉裁按顏書今本譌誤爲正之可讀如此說文作涸隸作泊亦古今字也大部泊字下云讀若淺

泊淺水易停故泊又爲停泊淺作薄故泊亦爲厚薄字又以爲澹怕字今韻以泊入鐸以涸入陌由不知古音耳但上下文皆

水名此字文第不應在此蓋轉寫者以從百從千類之

从水百聲

匹白切按當作旁各切五部

涸水也从水千聲

倉先切十二部

涸

涸水也从水

臣聲

詳里切一部

詩曰江有涸

此蓋三家詩下文引江有涸則毛詩也云汜水別復入水

也而證以江有汜此言轉注也云涸水名而證以江有涸此言假借也引書作政莫席皆此例

之別也

宋本作郭今本及集韻類篇皆作勃別下宋本葉本趙本五音韻譜類篇集韻皆無名字毛斧季安增之

然文選注已誤多矣毛詩傳曰沱江之別者也海之別猶江之別勃解屬於海而非大海猶沱屬於江而非大江也說文或言

屬或言別言屬而別在其中言別而屬在其中此與稗下云禾別正同周禮注州黨族閭比者鄉之屬別則屬別並言也漢書

子虛賦音義曰勃解海別枝也齊都賦注曰海旁曰勃斷水曰解潛丘劄記曰今海自山東登州成山折而西逕寧海州福山

蓬萊招遠縣又西逕萊州掖縣昌邑離縣又西逕青州壽光樂安諸城縣北界折而西北逕濟南利津寔化海豐縣又北逕直

隸河閒鹽山滄北靜海縣東界又北至天津衛折而東逕順天寶坻豐潤縣又東逕永平灤州樂亭盧龍昌黎縣又東出山海

關逕遼東寧遠廣寧衛南界折而南逕海蓋復金四衛西界又折而東逕金州南界有旅順口南與登州海口相對皆謂之勃

海太史公多言勃海河渠書謂永平府之勃海也封禪書謂登萊兩府之勃海也蘇秦列傳指天津衛之海言朝鮮列傳指海

之在遼東者言勃海之水大矣非專謂近勃海郡者也玉裁按此於大海爲別枝

六 一說解卽解谷也 集韻類篇皆作一曰解谷也五字此別一義也律曆志曰黃帝使冷

繪自大夏之西昆侖之陰取竹之解谷孟康曰解脫也谷竹溝也取竹之脫無溝節者也一說昆侖之北谷名也按漢書解谷

說文作解 廣韻作解 漢 天池也 見莊子 消搖游 曰納百川者 爾雅九夷入狄

七戎六蠻謂之四海此引伸之義 也凡地大物博者皆得謂之海 從水每聲 呼改切一部

說文解字注 第十一篇上一 堯一中華書局聚

澗相屬各本誤

廁漢篆後今正

澗北方流沙也

漢書亦假一曰清也

毛詩傳曰莫

莫言清靜

从水草聲

幕各切

五部

說文解字第十一篇上一

補漆

漆水出右扶風杜陽

作陵者誤

岐山東入渭

汪氏

龍曰山海經輸次之山漆水出焉地理志右扶風漆縣漆水在縣西水經漆水出右扶風杜陽俞山東北入於渭十三州地理

志漆水出漆縣西北至岐山東入渭戴先生言漆水北流注於涇此涇西之漆水注涇以入渭者也此與縣詩之漆無涉十三

州地理志有水出杜陽縣岐山北漆溪謂之漆渠西南流注岐水水經注杜水出杜陽山東南流合漆水水出杜陽之漆溪謂

之漆渠南流合岐水至美陽縣注於雍水隋書地理志扶風普潤縣有漆水此涇西之漆合杜岐雍以入渭者是即縣詩之

漆詩首章謂太王始居杜漆沮之地非謂公劉此一曰入漆非說文出右扶風杜陽岐山東入渭之漆也

洛

汪氏龍曰四字一徐皆有不當刪此涇東之漆與上文涇西二漆水截然爲二水經注鄭渠在太上皇陵東南濁水

入焉書正義作灑水俗謂之漆水又謂之漆沮其水東流注於洛水此說文所謂入洛也

一曰漆城池

說文解字第十一篇上二

金壇段玉裁注

灇 大也

見釋詁

从水專聲

滂古切 五部

灇

水大至也

大

廣韻作大水

从水閻聲

乙感切 七部

灇

泂水也

堯典谷絲謨皆言洪水釋詁曰

洪大也引伸之義也孟子以洪釋泂許以泂釋洪是曰轉注大壑曰洪字亦作洪

从水共聲

戶工切九

部

水不遵道

孟子滕文公篇書曰泂水警于泂水者洪水也告于篇水逆行謂之泂水泂水者

者洪水也水不遵道正謂逆行惟其逆行是以絕大泂洪二字義實相因

一曰下也

此別一義泂與彖降

音義

从水彖聲

戶工切又下江切九部

灇

水朝宗于海兒也

斂無兒字非海淖之來旁推曲暢兩厓渚埃之闕不辨牛馬故曰衍引伸為凡有餘之義假羨字為之

从水行

衍字水在旁衍字水在中在中者盛也會意以淺切十四部

灇

水朝宗于海也

禹貢荊州

江漢朝宗于海鄭以周禮春見曰朝夏見曰宗釋之古說則謂潮也論衡書虛篇辨子胥驅水為濤事曰天地之性上古有之

經江漢朝宗于海唐虞之前也又曰濤之起也隨月盛衰小大滿損不齊同虞翻注易習坎有孚曰水行往來朝宗于海不失

其時如月行天注行險而不失其信曰水性有常消息與月相應皆與許說合朝宗于海者謂彼此相迎受泂水之時江漢不

順軌不與海通海淖不上至禹治之江漢始與海通於揚州曰

三江既入謂江漢之入海也於荊州曰江漢朝宗于海謂海淖

上達直至荊州也江漢之水下赴海淖上迎呼吸相通恩禮相

受二州之文相為表裏古說如是朝宗于海謂海水來朝見尊

禮也 从水朝省 會意隸不省直遙切二部按說文無濤篆蓋

濤文選注引倉頡篇濤大波也蓋濤者古 濤 水脈行地

文濤者秦字枚乘七發觀濤即為觀淖 中瀆瀆也 瀆瀆動貌寅下曰正月陽氣動泉欲上出讖寅

於下也淮南天文訓曰指寅則萬物蟻注蟻動 生貌皆其義也江賦曰潛演之所汨瀝蜀都賦曰瀆以潛沫

劉注水潛行曰瀆此二水伏流故曰瀆按今文選作演誤 从水夤聲 弋刃切 瀆 水漫漫大兒 堯典浩浩滔天按

漫字 从水昏聲 土刀切古 瀆 小流也 凡言涓涓者皆 謂細小之流

也郭本作瀆蓋 豐流也 盛滿之流也孟子曰源泉混混 非瀆水厓也 古音讀如袞俗字作滾山海經

曰其源渾渾泡泡郭云水瀆涌也袞响二音渾渾者假借渾為 混也今俗讀戶袞胡困二切訓為水濁訓為雜亂此用混為混

也說文混 从水昆聲 胡本切 混 水濼濼也 濼者古文 混義別

隸為濼濼字是亦古今字也濼濼 从水象聲讀若蕩 徒

部十 點 順流也

順下之流也釋言曰蒸盞也盞同澆酒之澆國語史記龍蔡章昭曰蔡龍所吐沫按

龍沫必徐徐澆下故亦謂之蔡

一曰水名

未詳 从水 𣶒 聲

侯留切

內 水

相入兒

兒各本作也今依玉篇廣韻正上下文皆水兒則兒字是也水相入兒者納之本義也周禮職方之納即

漢志右扶風汧縣之芮水名也大雅之納亦作芮毛云水厓也鄭云納之言內也尚書雋納渭納某氏釋爲水北維納某氏釋

爲維入河處左傳漢納渭納維納滑納杜氏或云水內也或云水之隈曲曰納大意與大雅鄭箋相近鄭箋之言云者謂納即

內也凡云某之言某皆在轉注假借間

从水 內

與柄同意

內亦聲

而銳切十五部

肅

深清也

謂深而清也中山經曰澧沅之風交瀟湘之浦水經注湘水篇曰二妃出入瀟湘之浦瀟者水清深也湘

中記云湘川清照五六丈下見底石如擣瀟矢五色鮮明是綠瀟湘之名矣據善長說則瀟湘者猶云清湘其字讀如肅亦讀

如蕭自景純注中山經云瀟水今所在未詳始別瀟湘爲二水俗又改瀟爲蕭其謬日甚矣詩鄭風風雨瀟瀟毛云暴疾也羽

獵賦風廉雲舒吸噴瀟率二京賦飛罕瀟箭思玄賦迅森瀟其

棲我義皆與毛傳同水之清者多駛方言云清急也是則說文

手傳二 从水 肅 聲

子叔切按于字疑誤廣韻息逐切二部

演 長流也

之

言引也故爲長遠之流周語注

一曰水名

未詳

从水 寅 聲

以殘切古音

散流也

各本作流散今正分散之流也毛詩曰渙渙春水盛也周易曰風行

水上渙又曰說而後散之故受之以渙渙者離也

水魚聲

呼貫切十四部

倏流

也

倏者專也二輔謂輕財者爲專倏流者輕快之流如倏士然魏都賦李注引作駛流非善本陳風泌之洋洋毛曰泌

泉水也上林賦曰偃側泌瀦司馬彪曰泌瀦相楔也柳風從彼泉水毛曰泉水始出從然流也從即泌之假借字

从

水必聲

兵媚切古音必在十二部郭樸音筆

𣶒

流聲也

衛風北流𣶒𣶒毛傳曰𣶒𣶒流也按

傳當作流貌其音戶括切引伸爲凡不死之稱柳風不我活今孟子民非水火不生活是也許書當亦本作流貌幾人妄改竄

耳从水昏聲

古活切按古當作戶括當作括

𣶒

𣶒或

从聒

此字當是既改貌爲聲讀古活切乃製此字非許書本有也

𣶒

水流𣶒𣶒也

小雅淮水𣶒𣶒毛曰𣶒𣶒猶上文湯湯也廣雅曰𣶒𣶒流也

从水皆聲

古諧切十五部

一曰

𣶒水寒也

此依宋本

詩曰風雨𣶒𣶒

今鄭風祇有風雨淒淒柳風傳曰淒寒風

也許引詩證寒義所據與今本異或是兼采三家

𣶒

𣶒流也

涕魯語無洵涕章曰無聲涕出爲洵涕按洵者法之假借字也文選詩曰花上露猶法

从水玄聲

胡

切古音在十二部

上黨有洑氏縣

上黨郡洑氏二志同音工懸反今山西澤州府高平縣治即漢

故縣洑氏水流貌

小雅影池北流毛曰影流貌

从水彪省聲

隸不省皮彪切

三詩曰流池北流池非是疾流也急疾之流也

湏是其義也毛詩築城伊或假借減爲流也

鄭風曰澗與洧劉其清矣毛曰澗深貌謂深而清也釋名曰綠澗也荆泉之水於上視之澗然綠色此似之也

劉聲力久切詩曰瀏其清矣有礙之流也

風濺濺毛曰魚罟濺濺施之水中按施罟而水仍流故曰濺流礙流者言礙而不礙也韓詩云流貌與毛許一也濺又訓多

水貌司馬相如傳湛恩汪濺

從水歲聲各本篆作濺云歲聲今正呼括切十五部按釋文不云說文作

濺證一玉篇劉濺二字相連與說文同濺下云呼括切水聲又於衛於外二切多水貌不云有二字證二廣韻十三末濺水聲

濺上同證三類篇濺又呼括切礙流也引詩施罟濺濺證四是以知妄人改礙流之字爲濺而別補濺篆於部末云水多貌呼會

切不知部末至頌萍等篆己竟水多非其次也今刪正

詩曰施罟濺濺罟當作風濺濺今本作濺

濺大濺沛也小雅曰俾滂沱矣從水旁聲普郎切濺深廣

也謂深而又廣也後漢書叔度汪汪若千頃陂江賦澄澹汪汪晉語曰汪是土也章云汪大貌

聲俗作汪鳥一曰汪通池也左傳祭仲殺雍糾尸諸周氏之汪杜云汪池也通俗文曰

停水曰汪按今俗語謂小水聚曰汪

清深也謂清而深也南都賦曰膠滂減汨按李善引韓詩內傳滂

說文解字注 第十一 篇上二 二 中華書局聚

我獵賦云沆
茫義皆同

从水亢聲

胡朗切

一曰大澤貌

風俗通山澤篇曰傳

曰沆者莽也言其平望莽莽無涯際也沆澤之無水斥鹵之類也今俗語亦曰沆水經注巨馬河篇曰巨馬水又東徑督亢澤荆軻傳之督亢地圖也引風俗通沆莽也云云是則沆通作亢矣

从水从孔穴疾出

也从水穴

釋水曰沆泉穴出按此會意字其韓詩之回沆楚辭之沆寥皆假借也

穴亦聲

呼穴切

水暴至聲

上林賦滂濞沆漑司馬彪曰滂濞水聲也洞簫賦滂濞慄慄一何壯

士高唐賦滂濞洶洶其無聲

从水鼻聲

匹備切 水之

小聲也

古書多濺濺連文濺士湛反濺士卓反雙聲字高唐賦濺濺濺濺隊司馬貞引說文水之小聲也李善引字林濺濺小水聲也疑說文本有二篆上云水之小聲也从水龠聲下云濺

濺也从水爵聲全書之例如此單用濺字者江賦濺濺樂濺謂大波相激之聲

从水爵聲

士角切

从水翕聲

許及切 上林賦汨急漂疾德郭音許立反然則即

从水翕聲

上林賦汨急漂疾德郭音許立反然則即

借玉篇引百川沸騰周易滕口說引伸之義

从水舛聲

从水翕聲

上林賦汨急漂疾德郭音許立反然則即

滑澗瀟潛窟洞出

一曰水中坻人所爲爲瀟

釋水曰小泚曰

坻人所爲爲瀟

一曰瀟水名在京北杜陵

京北尹杜陵二志同故城在今陝西

西安府咸寧縣東南潘岳關中記曰涇渭霸產豐鎬瀟瀟上林賦所謂八川分流也師古上林賦注曰地理志鄂縣有瀟水北

過上林苑入渭而今之鄂縣則無此水許慎云瀟水在京北杜陵此卽今所謂瀟水從皇子陂北流經昆明池入渭者也蓋爲

字或从水旁穴與沈字相似俗人因名沈水乎按水經注渭水又東北逕渭城南有沈水自南注之亦謂是水謂瀟水也故呂

忱曰瀟水出杜陵縣亦曰高都水王氏五侯壞決高都是也是則當鄧時已名沈水小顏推求其故殆因瀟之聲誤爲沈沈之

字誤爲沈由俗人不識沈字遂名之沈水沿譌積習往往如此小顏之說善矣而戴先生校水經注乃盡改沈水爲沈水則又

無以證古今之異名同實且使小顏之前固作沈水則小顏何不顯證之而作疑辭乎一統志今瀟水在西安府長安縣南源

出南山自咸寧縣界流入又西北入渭水○按鄧注沈水沈蓋沈字之誤李善注上林賦曰瀟水出杜陵今名沈水自南山黃

子陂西北流經至昆明池入渭司馬貞注上林語全同亦作今名沈水單行索隱如此沈從允聲余準切瀟瀟聲食聿切二字

相爲雙聲疊韻唐初呼沈水字異而音實同耳小顏與李善同時其注漢書蓋亦本作今所謂沈水轉寫作沈字由俗書沈字

似沈也惟小顏不知瀟沈同聲而指爲沈字之誤是爲無稽之談集韻沈使準切水名謂瀟水也若沈水東流爲涑則讀以轉

矣从水喬聲

古穴切十五部

淡

水涌光也江賦曰澄澹汪沈又曰流映揚捐謂

涌而有光也。柳風曰：有洗有瀆，毛曰：洗，洗武也。瀆，瀆怒也。大雅武夫洗洗，毛曰：洗，洗武貌。此引伸假借之義。

从水

光光亦聲。

古黃切

詩曰：有洗有瀆，瀆水涌流也。

左傳其波及晉國者，莊子夫孰能不波，皆引伸之義也。又假借爲波字，見漢書。

从水皮聲。

博禾切

灑

江水大波謂之灑。

專謂江水也。玉裁：昔署理四川南谿縣，攷故碑大江在縣有揚

灑

从水雲聲。

王分切

灑

大波爲灑。

魏風河水清且漣，倚澤水引作灑云。

大波爲灑，毛傳云：風行水成文曰漣。按傳下文云：漣，小風水成文則灑。爲大可知。與爾雅無二義也。凡灑漫當作此灑字。

从水闌聲。

洛干切

灑或從連。

古關連同音，故灑漣同字。後人乃別爲異。

字異義異音

灑

小波爲灑。

魏風河水清且漣，倚澤水曰灑。灑，灑毛傳曰：小風水成文轉如輪。

也。韓詩曰：從流而風曰灑。釋名曰：灑，倫也。水文相交有倫理也。

从水倫聲。

力連切

詩曰

河水清且漣漪。

漪各本作漪。今正毛詩漣漪。直漪，漣漪。漪與兮同。漢石經魯詩殘碑作兮，可證後人

妄加水作漪。吳都賦乃有刷盪漪。灑濯明月於漣漪之句，其繆甚矣。

一曰沒也。

微子篇：今殷其淪喪。某氏

曰：淪沒也。按釋言：淪，率也。小雅淪胥以鋪。此

灑

浮也。

謂浮於水

也。鄭風風其漂女，毛曰：漂，猶吹也。按上章言吹，因吹而浮，故曰猶吹。凡言猶之，刻視此漂灑水中擊絮也。莊子曰：泝泝。

从水夔聲

匹消切又匹妙切二部

汎也

各本汎作汎今正木華海賦浮天無岸李注引

說文浮汎也按上文云汎浮也是汎浮二字互訓與汎濫二字互訓義別汎浮二篆當類廁今本多非許之舊

从水

孚聲

縛牟切三部

汎也

謂廣延也商頌左傳皆云賞不菅荆不濫魯語濫於泗淵皆其引伸

之从水監聲

盧職切八部

一曰濡上及下也

此因濫與淋聲近林訓以

水洪則濫訓略同

詩曰霽沸濫泉

霽小徐作澤此詩小雅大雅皆有之今作檻泉者字之假借也

毛曰霽沸泉出貌檻泉泉正出也濫泉由小以成大故得以證汎義

一曰清也

此又別一義與濫蓋相反

而相成也者

汎濫也

玄應引此下有謂普博也四字楚辭卜居將汎汎若水中之鳧乎王逸云汎汎普愛

衆也若水中之鳧羣戲遊也論語汎愛衆此假汎爲汎

从水已聲

孚梵切七部

下深

貌

下深謂其上似淺陋其下深廣也楊子其中宏深其外肅括月令其器閔鄭云閔謂中寬象土含物泓之義略同

从水弘聲

烏宏切古音在六部

回也

以疊韻爲訓

从水韋聲

非羽

切十部 深所至也

深所至謂之測度其深所至亦謂之測猶不淺曰深度深亦曰深也今則

引伸之義行而本義隱矣呂覽昏乎其深而不測高二云測盡也此本義也考工記黍欲測鄭云測猶清也此引伸之義也

从水則聲

初側切一部

疾瀨也

瀨水流沙上也疾瀨瀨之急者也趙注孟子曰

湍者園也謂湍湍榮水也趙語爲下文決東決西張本

湍水聲

他部切 湍水聲

也水聲淙淙然

從水宗聲

藏宗切

激水礙衰疾波也

依

衆經音義作水流礙邪急曰激也水流不礙則不衰行不疾急孟子激而行之可使在山賈子曰水激則旱今矢激

則從水敷聲

吉歷切古音在二部

一曰半遮也

此亦有礙之意與激音義略同

洞疾流也

此與疋部迴馬部駮音義同引伸爲洞達爲洞壑

從水同聲

徒弄切九

部

漚大波也

從水旒聲

孚袁切十四部

洶洶涌也

本

無洶洶字今依高唐賦注補相如賦曰洶涌滂潰左思賦曰漚焉洶洶楊雄賦曰洶洶旭旭天動地岌

從水匈

聲

許拱切

洶洶也

滕水超涌也二篆宜相連今本蓋非古也

從水甬聲

隴

切九

一曰涌水在楚國

左傳莊十八年閻敖遊涌而逸楚子殺之杜曰涌水在南郡華

容縣華容今湖北荊州府監利縣地涌水在今江陵縣東南自

水入焉酈云水自夏水南通於江謂之涌口

怡怡淠

淠淠也

上林賦灑灑淠淠

隱引周成雜字曰淠淠水沸之貌也漢與淠同淠又訓雨下故不類廁於此灑沸古今字鼎沸者言水之流如灑鼎沸也按此

蓋引上林成語如人部引微御受屈今本奪鼎字

從水拾聲

丑入切

淠淠

直流

說文解字注

第十一篇上二

六

中華書局聚

也从水空聲

哭工切又苦江切九部

𣶒

激水聲也从水勺

聲

市若切古音在二部釋名灼澤也。有潤澤也。自臍以下曰水腹。水灼所聚也。胞主以虛承灼也。蓋皆借爲液字。又楚

詞灼然。卽莊子淖約。

井一有水一無水謂之灇灼

見釋水劉氏釋名說其義

曰灇竭也。灼有水聲。灼灼也。然則灇謂一無水。灼謂一有水。

灇

井一有水一無水

謂之灇灼也。从水灇聲。

居例切十五部。按釋水文已見上文。此但云灇灼也。已足不當

複舉攷釋名作灇。不從水說。文當同之。灇篆乃淺人所增耳。爾雅作灇。亦非古本。灇訓竭。於音得之。

灇

灇流

聲也。

灇作混者。誤灇亂也。灇善長謂二水合流爲渾。灇今人謂水濁爲渾。

从水軍聲

戶昆切十三部

一曰洿下也。

洿下曰一曰窳下也。

灇水清也。

案許書有灇。灇二篆。毛詩有灇。無灇。

列彼下泉。傳云。列寒也。有灇。灇泉。傳云。列寒。意二之曰。灇。列。傳云。灇。列。寒。氣也。皆不從水。東京賦。玄泉冽清。薛曰。冽。清。澄。兒。

从水冽聲。

良薛切十五部

易曰井冽寒泉食

井九五爻辭。王云。繫也。崔憬云。

清且絮也。皆與許合。經云。冽寒。故崔云。既寒且絮。

灇清湛也。

湛沒也。湛沈。古今字。今俗云。深沈是也。釋

詁曰。淑善也。此引伸之義。

从水叔聲。

殊六切三部

灇水盛也。

甘泉賦。溶方皇於西

清善曰。溶盛兒也。按今人謂水盛曰溶溶。

从水容聲。

余隴切又音容九部

灇清也。

灇之言持

也左傳曰有汾澮以流其惡

从水圍聲

羽非切十五部

亂也

世

濁而不分今王曰

一曰水濁兒

此別一義今人不分

从水囙聲

困

切十部

濁也

今人汨亂字當作此按洪範汨陳其五行某氏曰汨亂也書序汨作汨治也屈賦汨鴻謂

治洪水治亂正義即釋詁之濕治也

从水屈聲

古忽切十五部

一曰得泥

多汁成泥

一曰水出兒

上林賦滴瀝瀝瀝

回泉也

杜詩撒旋捎漬無險阻漩夔州土人讀去聲謂峽中回流大者其深不測舟遇之則旋轉而入江賦所謂盤渦谷轉也漬土人

讀如漢謂峽中回流漸平則突涌如山江賦所謂湔澗瀉瀉瀑也斯二者必撒之捎之而行不可正犯杜用峽中語言入詩

从水旋省聲

似沿切十四部按廣韵又辭戀切

深也

小雅有灌者淵毛傳曰灌

深从水崔聲

七罪切十五部

詩曰有灌者淵

顏回字子淵

从水象形

下文釋象形

左右岸也中

象水兒

鳥懸切

从水象形

古文从口水

口其外而水其中江賦瀉

用困字

水滿也

依詩釋文補水字都展曰河水瀾瀾毛云瀾瀾盛兒玉篇曰洋亦瀾字按盧氏

文部曰漢地理志邠詩云河水洋洋字从辛姓為聲謂新臺也俗語為洋洋師古謂邠無此句

从水爾聲

奴禮切古音淫唐
在十六部 澹澹水繇兒也東京賦注高唐賦注引皆有澹澹字兒字亦依

賦曰淥水澹澹俗借爲淡泊字繇當作搖東京 從水詹聲徒

切八 澹 旁深也今人用此字取義於旁而已 從水尋聲徐林切

沃 谷也廣韻曰水名玉篇曰谷名 從水平聲符兵切 水兒廣韻

曰水出兒文子曰原 流洫洫沖而不盈 從水出聲讀若窰竹律切 水

至也至疑當作充充大也廣韻曰水荒曰洫洫者蕩之異文周易曰水洫至習坎洫雷震釋言荐再也荐同洫 從

水薦聲讀若尊今音在甸切 土得水沮也魏風

二云沮洳其漸洳者衆經音義引倉頡篇云沮者漸也許君沮字下未舉此義今俗謂水稍稍侵入其內曰漸當作此字

從水節聲讀若麴竹隻切 盈溢也從水滿聲

莫旱切 利也古多借爲洫亂之洫 從水骨聲戶八切 不

滑也止部曰澀不滑也然則二字雙聲同義七發邪氣襲逆中若結轉此假轉爲澀也 從水盍聲

色立切按當依職 澤 光潤也又水州交厝曰澤又借爲釋字 從水罍

聲丈伯切古 浸淫隨理也浸淫者以漸而入也司馬相如難蜀父老曰六合之

說文解字注 第十一篇上二 凡一中華書局影印

內八方之外浸淫

行溢史記作浸澤

從水至聲

余箴切 一曰久雨曰淫

月令曰淫雨蚤降左傳曰天作淫

雨鄭曰淫霖也雨三日以上爲霖

穢漬也 公羊傳莊十七年齊人穢于遂

穢者何穢積也衆殺成者也積本又作漬何曰積死非一之辭

按傳文及說文皆當作積爲長許云漬漚也穢篆不與漬篆聯

許說矣

從水穢聲

于廉切

爾雅曰泉一見一不爲

穢

釋水文此與

上又別一義

水所蕩洸也

蕩洸者動盪奔突而出禹貢道沈水入于河洸

爲災本作洸周禮疏師古漢書注所引不誤且史記水經注皆

作洸惟漢地理志作軼軼車相出也正與洸義同左傳彼徒我

車懼其侵軼我又曰迭我殺地迭即洸軼之假借也凡言淫洸

者皆謂太過其引伸之義也衛包改禹貢之洸爲溢淺人以滿

釋之固

可歎矣

從水失聲

夷質切

漏也 漏當作漏屋穿水下

曰潰此引伸之義小雅大雅手傳

皆曰潰遂也此皆謂假潰爲遂

從水賈聲

胡對切

水不利也

河東賦秦神下誓路魂負診服虔曰診河岸之

故謂之診 從水參聲 郎計切按參聲本音當在十一部鄭訓診

也 五行傳曰若其診作

其當作六字之誤也五行傳謂

見洪範五行傳文鄭曰診診也服虔曰診害

也司馬彪引五行傳說曰氣之相傷謂之診

深下但云水名不云不淺而測下淺下突下可以補足其義是亦一劍按不深曰淺不廣亦曰淺故考工記曰以博爲淺淺者淺之假借又馬鄭古文尚書賈淺納日馬云

從水菱聲

七

切十部 𣶒 水暫益且止未減也

此義未見蓋與待待時字義相近爾雅釋水亦

借爲

從水寺聲

直里切一部

𣶒 少減也

今減省之字當作

又曰澹者減也澹音義皆

一曰水門

此義未見玉篇云

集韻則云

一曰水名

息井切

又水出丘前謂之澹

丘

爾雅釋丘文也釋名作陞丘陞基陞也按陞丘下

泥也

左傳曰有淖於前乃皆左右相違於淖杜注同倉頡篇云深泥也字林云濡甚曰淖按泥淖以土與水合和爲之故淖引伸之義訓和儀禮嘉薦普淖注曰普淖黍稷也皆大淖和也德能大和乃有黍稷也劉歆述張禹之義曰仲者中也尼者和也言孔子有中和之德故曰仲尼蓋漢人尼與泥通用故漢碑仲尼字或作泥又按許泥爲水名不著塗泥之解於此補見是與深同例也魏晉以後

泥淖字作溼

從水卓聲

奴教切

𣶒 小溼也

小蓋下

韻皆云下溼

從古本也

從水翠聲

遵諫切十五部按篇韻皆云且

雙聲字記言土塗溼而暑上蒸也塗讀如雨雪載塗之塗許以溼暑釋記溽暑後人妄刪非是大雅雲漢傳曰蒞蒞而暑隆隆而雷轟轟而焚此暑焚之別暑言下溼焚言上燥也謂之溽溽者濃也厚也儒行注曰冬蒞味爲溽月令溽本或作辱

永辱聲

而蜀切

黑土

黑土在水中者也

者字依論語釋文補論語

孔注溼可以染阜者按水部曰灑者滓滓也滓者灑也土部曰迺者灑也黑部曰灑謂之迺迺滓也皆與溼義近

水土日聲

奴結切



益也

卅部茲下曰卅木多益也此字从水茲爲水益也凡經傳

增益之義多用此字亦有用茲者如常棣召旻傳云兄茲也桑柔傳云兄茲也祇是一義

从水茲聲

本

篆文作解作聲誤也今正說

詳四篇下茲篆下子之切一部 一曰滋水出牛飲山

白陘谷東入呼沱

此謂水名也地理志常山郡南行唐牛飲山白陸谷滋水所出東至新市

入庫池水南行唐故城在今直隸正定府行唐縣縣治北新市故城在今正定府治西北四十里一統志曰滋河源出山西五

臺縣界東南流逕正定府靈壽縣北行唐縣南又東歷正定藁城二縣北無極縣南又東北入定州深澤縣界古與滹沱合流

今折而東北與滹沱沙




二水合不入滹沱矣

青黑兒

兒字依廣韻訂

从水兒聲

本

篆文作解作聲此以隸體改篆也篇韻皆曰溼今作溼今據正其音當依廣韻荒內切十五部大徐呼骨切

溼也

召南毛傳曰厭浥溼意也

从水邑聲

於及切

水散石也

本

詩正義作水中散石非是水經注引與今本同凡古人所引古書有是有非不容偏信大雅傳云沙水旁也許云水散石與毛

不異石散碎謂之沙引伸之凡生澁皆爲沙如內則鳥沙鳴是

會意之惜所加切十七部古音娑從石作砂者俗字也古丹沙祇用此

楚東有沙水此別一義也水

經注渠水蓋曰渠水又東南流逕開封縣睢渙二水出焉右則新溝注之即沙水也音蔡許慎正作沙音言楚東有沙水謂此

也譚長說沙或从小沙上上九歌石瀨兮淺淺伍子胥書有下瀨船漢有下瀨將

越謂之瀨中國謂之瀨按瀨之言瀨也水在水上滲瀨而下滲也埤蒼云滲瀨也

五貴水匡也詩大雅鋪敦淮漬傳曰漬匡也周南遵彼汝

丘陵墳衍原隰注曰水涯曰墳而常武箋亦釋漬爲大防是鄭謂古經假借通用也許則謹守毛傳

聲符分切詩曰敦彼淮漬敦彼當是鋪敦之水匡

也爾雅釋丘王風秦從水矣聲牀史切周書曰王出

涖周頌思文箋曰武王渡孟津白魚躍入于舟出涖以燎正義引大誓云惟四月太子發上祭于畢下至于孟津之上

太子發升舟中流白魚入于王舟王跪取出涖以燎之按今文尚書古文尚書皆有大誓非枚頤本之大誓也許引大誓者三

說文解字注 第十一 篇上 十一 中華書局聚

此與手部
支部也

𣶒 水厓也

大雅率西水許傳曰許水厓也釋丘曰岸上許

𣶒 水午

聲

呼古切五部

𣶒 水厓枯土也

按今爾雅水醮曰厓及出泉曰沈許書及出泉曰厓水厓

枯土曰沈與今爾雅正互易依毛詩有冽沈泉似今爾雅不誤也

𣶒 水九聲

居消切古爾音在三部

雅曰水醮曰沈

釋水又今本作厓音義云字又作醮

𣶒 水厓也

魏風傳

爾雅曰厓夷上洒下滑按夷上謂上平也洒下謂側水邊者斗峭

𣶒 水脣聲

常倫切十二部詩曰

賓河之濬

集韻類篇皆河上有諸韻會同

𣶒 水瀕也

瀕下曰水厓入

所賓附也大雅

率彼淮浦傳曰浦厓也

𣶒 水甫聲

滂古切五部

𣶒 小渚曰沈

召南傳曰沈渚

也此渾言之秦風傳爾雅釋水曰小渚曰沈此析言之也

𣶒 水止聲

諸市切一部

詩曰于

沼于沈 𣶒 畢沸

𣶒 濫泉也

畢一本从水作澤上林賦澤弗蘇林曰澤音畢則古

非無澤字也泉下小徐有也按也當作兒詩小雅大雅皆有齊沸濫泉之語傳云齊沸泉出兒濫泉正出釋水曰濫泉正出正

出涌出也司馬彪注上林賦曰澤弗盛兒也按畢沸濫韻字毛詩齊濫皆假借字今俗以沸爲濫字

𣶒 水弗

聲

分勿切十五部上林賦澤弗一本作淳

𣶒 小水入大水曰灑

大雅傳曰灑水

此

會也按許說申毛若鄭箋云灑水外之高者也有瘞埋之象則謂灑與崇同恐非詩意

𣶒 水眾聲

形

聲包會意 紅切九部

詩曰鳧鷖在淵

別水也

引字說曰水

別流為派 从水辰辰亦聲

匹賣切十六部按衆經音義兩引說文辰水之表流別也

以釋派韻會曰派本作辰从反永引錯云今人又增水作

派據此則說文本有辰無派今錯鉞本水部派字當刪

水別復入水也

上水字衍文召南傳曰決復入水也謂既決而復入之水也自其水出而不復入者

釋水自河出為灘已下是也決而復入者汜是也釋名曰汜已也如出有所為畢已而復入也按古以無已釋已如祀之解曰

祭無已是也故

汜之字从己

从水已聲

詳里切 詩曰江有汜一曰

汜窮瀆也

此別一義釋丘曰窮瀆汜郭云水無所通者漢書張良闕從容步游下邳汜上服虔讀為圮音

頤楚人謂橋曰圮此漢人易字之例也應劭曰汜水之上此不易字謂窮瀆無水之上也下文直墮其履汜下良下取履其為

無水之瀆了然史記本亦作汜小司馬云姚察見史記有作土旁者云有則知史記不皆作土旁也義本易懷諸家說皆不察

汜汜 涇辟

流水處也

流鉞作深非釋水曰涇開流川

从水癸聲

求

切十五部

榮濤

絕小小水也

榮篆本在濤篆下今移字林音圭

依全書通劍補李善注七命引說文濤絕小小水也奴冷切可以證今本之誤但尚奪榮字耳甘泉賦梁弱水之灑濤服虔曰岷

崙之東有弱水渡之若灑濤耳善曰汀濤小小水也引字林濤絕小小水也按甘泉賦之灑濤七命之汀濤皆謂小小水也濤濤義同

說文解字生 第十一 書上二 十一 中華書局影印

漢即許之榮字一爲熒省一不省也若熒澤熒陽古皆作熒不作榮唐碑宋槩尚多不誤近今乃皆作榮潛丘劄記乃云說文絕小水之絕爲爾雅正絕流曰亂之絕與禹貢湔入河洪榮相發明其荒謬有如此者中斷曰絕絕者窮也引伸爲極至之用絕小水者極小水也此六書不可以本義滅其引伸之義者也許書經者山絕坎也此中絕之絕絕小水非其倫也然則熒澤字從火之義若何曰沛之顯伏不測如火之熒熒不定也

从水熒省聲

十一部

寧榮

寧也从水寧聲

乃定切十一部按濼濼疊韵此當依七命注奴冷切後人謂淖爲泥濼讀乃定切義

與音皆主主非古矣

深池也史漢皆云得神馬渥注水中莊子齊物論云似注者

从水圭

聲一佳切又於瓜切

窪清水也

未詳从水窪聲又屋瓜切

切按古音

一曰窰也

穴部曰窰汚

潢積水池也

左傳

行潦之水服虔曰畜小水謂之潢

从水黃聲

乎光切十部廣韵引釋名

曰潢染書也乎曠

池也

召南傳曰沼池也張揖廣雅同按衆經音義兩引作小池也

从水召聲

之少切一部按沼之言招也招外水豬之

池

陂也从水也聲

此篆及解各本無今補按徐鉉等曰池沼之池通用江沱字今別作池非是學者以爲確不可易矣攷初學記引說文池者陂

也从水也聲依自部陂下一曰池也衣部襦讀若池藪之則池與陂爲轉注徐堅所據不誤又攷左傳隱三年正義引應劭說

俗通云池者陂也从水也聲風俗通一書訓詁多襲說文然則應所見固有池篆別於沱篆顯然徐堅所見同應而孔穎達引風俗通不引說文者猶上文引廣雅沼池也不系諸說文耳逮其後說文佚此而後人謂沱池無二夫形聲之字多含會意沱訓江別故从沱沱之言有它也傳水曰池故从也也本訓女陰也詩謂水所出爲泉所聚爲池故曰池之竭矣不云自瀕泉之竭矣不云自中豈與沱同字乎漢碑作池沼字皆從也廣雅曰沼池也池沼也二字互訓與許合直離切古音在十七部今本初學記也聲誤爲沱聲今本左傳

大陂謂大池也古言鴻隙大陂言汪汪若干頃

陂皆謂大池也池以鍾水湖特鍾水之大者耳

戶吳切 楊州浸有五湖 職方氏曰楊州其澤藪曰具區其浸五湖鄭曰具區五湖在吳南按

經具區五湖分析言之五湖之非具區明 澆 逗 川澤所仰矣鄭云皆在吳南則其相聯屬可知也

以漑灌者也 上文言涓離州浸汾冀州浸潞冀州浸澆荆

豫州浸皆據職方爲言此總釋浸字以補澆篆下所未備也鄭曰浸可以爲陂灌漑者按可以爲陂謂可以爲池也許云川澤

所仰以漑灌者謂職方其澤藪其川其浸三者析言之川流或竭澤水本希藉浸水亭蓄者多可以灌注之故必兼言浸也上

文漑字下曰漑灌注也風俗通曰漑者言流 漑 水都也 水

者水所聚也民所聚 從水支聲 章移切 漑 十里爲成 都

說文解字注 第十一篇上二 十三中華書局聚

成閒廣八尺深八尺謂之洫

考工記匠人洫之制惟歛程氏瑤

田通藝錄能發明之洫亦作減韓詩築城伊洫毛詩作減傳曰減成溝也箋云方十里曰成減其溝也按門闕之字古文作闕

是或與血異部而音通也溝洫對文則異散文則通故毛曰成溝

从水皿聲

况逼切按古音在十二部

入聲今入職韻者以毛詩作減之故

論語曰盡力于溝洫

論語泰伯篇今本于作乎

溝水瀆也

也字依玄應補

廣四尺深四尺

匠人職曰九夫爲井井閒廣四尺深

四尺謂之溝

从水犇聲

古侯切

溝也

謂井閒廣四尺深四尺者也

从

水賣聲

徒谷切

一曰邑中曰溝

曰字依玄應補不必井閒亦不必廣四尺深四

尺者也按瀆之言竇也凡水所行之孔曰瀆小大皆得稱瀆釋水曰注滄曰瀆又曰江河淮濟爲四瀆水經注謂古時水所行

今久移者

曰故瀆

水所居也

渠居疊韻風俗通亦云渠者水所居也

从水臬

聲

小徐云臬卽拒字見木部又堯廟碑以拒爲渠彊魚切五部

閼谷也

泉出通川爲谷谷亦稱瀆也

从水臨聲讀若林

力尋切

一曰寒也

與瘰音義略同

艸交爲湄

小雅居河之湄釋水毛傳皆曰水草交爲湄

从水眉聲

武悲切十五部

溝行水也从水行

此以會意包形聲戶庚切古音在十部

山夾

水也

釋山毛傳皆云小雅稷稷斯干毛云干澗也此謂詩假借于澗也

從水閒聲

古莫切十四部

一曰澗水出弘農新安東南入雒

雒各本作洛今正地理志曰弘

農郡新安禹貢澗水在東南入雒禹貢雒水出弘農郡上雒冢領山東北至鞏入河按地理志禹貢雒水字作雒凡云伊水入

雒穀水入雒澗水入雒塵水入雒凡云上雒縣雒陽縣字皆不作洛也且志文前後相應此云禹貢雒水則前文稱禹貢逾于

雒伊雒澗澗既入于河道雒自熊耳古本必皆作雒斷不作洛也且志稱職方豫州川曰澗雒雍州浸曰渭洛二字分別畫然

可以證上稱禹貢亦必分別畫然惟豫雒雍洛不同字故北地歸德下云洛水出北蠻夷中直路下云沮水出東西入洛左馮

翊裏德下云洛水東南入渭與雒水字迥別學者以是求之可以知黃初一詔之欺人矣漢新安縣故城在今河南河南府

池縣東澗水在今繩池縣東合於穀水而南隄隈厓也其互受通稱同至今洛陽縣西南入洛水

內曰澳其外曰鞫

鞫舊作隈今正爾雅說厓岸曰澳隈厓內爲澳外爲鞫郭以隈字上屬厓

字下屬以許訂之郭非是自部隈下曰水曲隈也隈下曰水隈厓也亦隈厓聯文澳與澳字異而音義同今毛詩瞻彼淇與字

作奧古文假借也毛詩曰奧隈也此言水曲之裏淵奧然也大雅芮鞫之卽箋云水之內曰澳水之外曰鞫鞫謂水曲之表圍

穹然也鞫之雙聲爲居窮切故偏僕之狀曰鞫窮曰窮窮水曲之表如弓故曰鞫韓詩漢志作阮字林作阮俗本爾雅改鞫爲

隈因或取以改說文耳 從水與聲 於六切 夏有水冬無水

曰樂

釋山曰山上有水埒夏有水冬無水學謂山上夏有停潦冬則乾也

从水學省聲讀

若學

胡角切三部

學樂或不省懣水濡而乾也

懣字古義

如此後人用爲沙灘此之謂古今字也沙灘字亦或作渾

从水鷄聲

詩釋文引說文他安反大徐益以呼

盱切非也十四部

詩曰鷄其乾矣

王風文今毛詩作嘆蓋非也一章曰鷄其乾矣二章曰鷄其脩

矣脩且乾也三章曰鷄其溼矣知鷄兼濡與乾言之

俗

鷄从隹

灑

魚游水兒

小雅南有嘉魚烝然汕汕傳曰汕灑也詩不从毛蓋三家之說

从水山聲

所晏切十四部

詩曰烝然汕汕下流也

各本

作行流衆經音義三引皆作下流下讀自上

从水夬聲

古穴

切衆經音義三引說文胡珙切十五部

廬江有決水出大別山

地理志廬江郡雩婁

決水北至蓼入淮又有灌水亦北至蓼入決水經注決水自安豐縣故城西北逕蓼縣故城東又西北灌水注之又北入於淮

決水卽今史河詳灌字下按漢志六安國安豐縣下曰禹貢大別在西南許云決水出大別山卽安豐之大別山也漢安豐今

爲固始

尾巒水

宋姚宏曰戰國策王季歷葬於楚山之尾巒水鬻其墓謂墓爲山尾扇流所沮

敗也孔衍春秋後語改爲鬻水注云宜都縣有鬻水誤甚王季葬鄂南

从水巒聲

洛官切十四部

水注也

坤倉有滯字讀去聲卽滴字也

从水啻聲

都歷切十六部

灑灌

也

大雅曰挹彼注茲引伸爲傳注爲六書轉注注之云者引之有所適也故釋經以明其義曰注交互之而其義相輸

曰轉注釋故釋言釋訓皆轉注也有假注爲味者如注星卽味星是也

从水主聲

之成切古音如晝在

四部○按漢唐宋人經注之字無有作註者明人始改注爲註大非古義也古惟註記字从言如左傳敘諸所記註韓愈文市

井貨錢註記之類通俗文云記物曰註廣雅註識也古起居註用此字與注釋字別

灑灌也自上曰沃故下文云澆者沃也周禮左傳皆言沃盥是也水沃則土肥故云沃土水沃則有光澤故毛傳云沃沃壯俊也又云沃柔

也 从水芙聲

鳥酷切古音在二部隸作沃

所曰灑水也

灑當作灑塞也

廣雅曰

从水咎聲

所責切古音在五部曹憲倉故反

漢律曰及其門

首洒涿

蓋謂壅水於人家門前有妨害也

涿 埤增水邊土人所止

者

土部曰埤增也增益也鄺善長曰左傳文十六年楚軍次於句瀼定四年左司馬成敗吳師於雍澨昭二十三年司

馬遠越縊於澨澨服虔或謂之邑又謂之地京相璠杜預亦云水際及邊地名也今南陽清陽二縣之閒清水之濱有南澨北

澨 从水筮聲

筮小篆作籒時制切十五部

夏書曰過二澨

禹貢文水經曰

三澨地在南郡鄖縣北沱鄖注云地說曰沔水東行過三澨合流觸大別山阪故馬融鄭玄王肅孔安國等咸以爲三澨水名

也惟許慎說異按水經釋爲地與許合水經者或謂桑欽所作然則許正用孔氏古文尚書說也

水渡

也

商書微子曰若涉大水其無津俗本妄增涯字按經傳多假借津爲澁潤字周禮其民黑而津是

水

聿聲

將鄰切十二部隸省作津

隹

古文津从舟隹

按當是从舟从水進省聲

灑

無舟渡河也

小雅傳曰徒涉曰馮河徒搏曰暴虎爾雅釋訓論語孔注同灑正字馮假借字

从水朋聲

皮冰切六部

灑

小津也

謂渡之小者也非地大人衆之所小一作水非

从水橫聲

戶孟切按玉篇戶航切爲長古音在十部

一曰呂船渡也

方言

舟謂之灑郭云楊州人呼渡津舫爲杭荊州人呼灑音橫廣雅灑筏也

灑編木呂渡也

周

江之永矣不可方思傳曰方泂也卽釋言之舫泂也爾雅字多從俗耳釋水曰大夫方舟士特舟庶人乘泂方言曰泂謂之穉

穉謂之筏筏秦晉之通語也廣韻曰大曰薄曰筏小曰泂按論語乘桴于海假桴爲泂也凡竹木蘆葦皆可編爲之今江蘇四

川之語

曰穉从水付聲

芳無切古音在四部

濟也

上文濟篆下無此義此補見邨風傳

曰濟渡也方言曰過度謂之涉濟凡過其處皆曰渡假借多作度天體三百六十五度謂所過者三百六十五也

从

水度聲

徒故切五部

灑緣水而下也

禹貢沿于江海達于淮泗鄭本沿作松字

之誤也馬本作均依今文尚書也均者沿之假借字如三年問反巡過其故鄉荀卿巡作鉛假鉛爲巡其理一也

从

水亼聲

與專切十四部亼古文沈

春秋傳曰王沿夏

左傳昭十三年曰王沿夏

將欲入鄢

灇

逆流而上曰灇

秦風傳曰逆流而上曰灇灇順流而涉曰灇游釋水

同涉

灇向也

向當作鄉淺人所改也漢人書向背字皆作鄉不作下灇向也

之儀儀猶鄉也按邇者從其朔儀者從其素故字从朔从素

水欲下違之而上也

此釋

灇字之義

从水廝聲

桑故切五部

灇或从辵朔聲也

朔亦

灇也从水回聲

以形聲包會意戶灰切十五部

潛行水

中也

周南不可泳思釋水毛傳皆曰潛行爲泳下文云潛涉水也涉徒行厲水也

从水永聲

爲命

切古音精

涉水也

上文云潛行水中對下文浮行水上言在十部

者自其藜以下沒於水言之所謂泳也左傳哀十七年越子以三軍潛涉又按潛汙等字後人不甚分明若水經注江水篇云

有潛客泳而視之見水下有兩石牛此則謂潛全沒水中矣

一曰藏也

此今日通行義釋言曰潛深也

方言曰潛

从水替聲

昨鹽切七部

一曰漢爲潛

釋水又劉達注蜀都賦云

禹貢梁州淹潛既道有水從漢中沔陽縣南流至梓潼漢壽縣入大穴中通岡山下西南潛出今名伏水舊說云禹貢潛水也

郭樸爾雅音

水入船中也

水入船中必由朕而入

從

從水厚猶從水石也引伸之爲凡渡水之稱如大人賦云橫厲飛泉以正東是也字多作厲○厲既改作愿則此亦當作愿

灑

水上人所會也

引伸爲凡聚集之偁

从水奏聲

倉奏切四部

澨

沒也

古書浮沈字多作澨澨沈古今字沉又沈之俗也下文云沒澨也二字轉注

从水甚聲

澨

按直林切七部大徐字減切未知古義古音也凡澨字一引伸之義甚多其音不一要其古音則同直林切而已

曰澨水豫州浸

州各本作章今依地理志注集韻所引訂正職方氏荊州其浸潁澨豫州其浸波澨

許系澨於荆系澨於豫蓋以正經文之互譌也鄭注云澨未聞許系諸豫蓋必實有所指矣水經汝水篇注曰汝水又東南逕繁丘城南而東南出澨水出犍縣北魚齒山西北東南流歷魚齒山爲澨浦春秋傳襄十六年楚晉戰於澨阪蓋即澨水以名阪也又東南逕蒲城北又東入汝周禮鄭注曰未聞蓋偶有不照按許意亦正謂斯水也杜元凱云昆陽縣北有澨水東入汝今河南南陽府葉縣北二十里有昆陽城

澨

古文澨

沒也

釋詁湮落也落與沒義相近

从水囿聲

於真切十二部

澨

沒也此沈溺之本字也今人多用溺水水名字爲之古今異字

耳玉篇引孔子曰君子休於口小人休於水顧希馮所見禮記尚作休

从水人讀與溺同

奴歷切古音

澨

澨各本作沈淺人以今字改之也今蓋在二部

小雅曷其沒矣傳云沒盡也論語沒階孔安國曰沒盡也凡貪沒乾沒皆沈溺之引伸

从水叟聲

莫勃

聲平到切

詩曰終風且暴

詩邶風文按手詩終風且暴傳曰暴疾也即指風言許所

據益三一

一曰沫也

沫一作沫誤馬融長笛賦曰山水隈至瀉當作噴江賦曰拊拂瀑沫

蜀都賦亦曰龍池瀉瀑瀉其隈

一曰瀑竇也

兩部曰竇雨也齊人謂露

為時雨也所曰樹生萬物者也

依魏都賦注後漢明帝紀注補

五字樹舊譌澍今正樹澍以疊韻為訓難蜀父老曰羣生澍澍

一曰澍澍

音當句切古

雨下也

廣雅云澍澍雨也毛詩其角澍

一曰澍澍

音當句切古

部一曰澍澍

上文云澍澍澍也

久雨澍澍也

亦作澍澍

曰水名

廣韻曰在常山郡

一曰水資聲

才私切又即夷切十五部

澍澍雨水

也

各本作雨水大兒今依詩采蘋正義文選陸機贈顧彥先詩注衆經音義卷一訂曲禮釋文亦曰雨水謂之潦雨水

謂雨下之水也左傳曰水潦將降召南于彼行潦傳曰行潦流潦也按傳以流釋行服注左傳乃云道路之水趙注孟子乃云

道旁流潦以道釋行似非潦水流而聚焉故曰行潦不必在道旁也

一曰水資聲

盧皓切二部俗借澍澍水字

為澍澍

兒宋本無非澍屋水流下也今俗語評澍水澍下曰滴澍乃古語也或假

澍為澍如詩是刈是澍是也或假為澍如湯樂名大澍是也

一曰水資聲

胡郭切澍澍

下滴也

周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊之也按擊瓦鼓之聲如滴然故曰壺涿今俗謂一滴曰一涿音如篤卽此

字也又作拓音當洛反廣雅拓礎也崔寔書上火不落下火滴拓周禮掌舍注云拒受居溜水凍棗者也棗卽拓之假借

从水豕聲

竹角切古音在二部

上谷有涿鹿縣

鹿字各本奪今補涿縣在涿郡

不在上谷也地理志上谷郡涿鹿今涿鹿故城在直隸宣化府保安州南明志謂之軒轅城涿郡涿今涿縣故城在順天府涿

州

奇字涿

古文奇字也

从日乙

从日者謂於日光中見之乙蓋象滴下之形非

甲乙

灑

雨瀧瀧也

也大徐作兒今依小徐及廣韻瀧瀧雨滴兒也音轉瀧瀧爲浪浪平聲方言

曰瀧涿謂之霑瀧郭云瀧涿猶瀧滯也瀧滯當作瀧涿涿倉云涿瀧瀧也通俗文云瀧滴謂之瀧涿又廣韻集韻皆云瀧涿涿

瀧而退楊倞云東瀧卽瀧涿也荀爽書東瀧

从水龍聲

力公切

灑

沛也

玉篇同未聞一本作沛之廣韻集韻類篇同亦未聞按漆沛當係灑沛之字誤又佚沛篆耳與上文三篆同義

故廁从水柰聲

奴帶切十五部灑卽計切

高

久雨也

於此引伸爲水兒上林賦霑乎瀧瀧吳都賦瀧汗六州之域借爲京兆瀧水字

从水高聲

乎老切

灑

雨淒淒也

灑淒猶縷縷

一曰汝南人

飲酒習之不醉曰灑

日字依韻會訂謂不善飲者每日飲少許久久習之漸能不醉其方

溇爾雅曰溇謂之溇毛傳曰溇溇也說者云
溇卽霖字韓詩曰溇魚池也此皆溇之別義
從水岑聲 籀

切七 一曰溇陽渚在郢 屈原九歌望溇陽兮極浦王逸
曰溇陽江碕名附近郢按許曰

在郢王曰附近郢許云渚名王云江碕名皆不云 崇貞 溇也
有溇水謂近郢濱大江之洲渚耳近儒說未可信 崇貞 溇也

謂浸漬也古多假爲鬪字公羊傳大春禮記注引作大漬公羊
傳識者何漬也衆殺戍者也周禮蜡氏掌除鬪故書鬪作春鄭

司農云春讀爲漬謂死人骨也漢志國上捐瘞孟康曰肉
腐爲瘞按鬪漬春瘞四字古同音通用當是鬪爲正字也 從

水賈聲 前智切 溇 久漬也 言此折言互相足也陳風可
以溇麻傳曰溇柔也考工記溇其絲注曰楚人曰溇齊人曰委

或假溇字爲之如左傳鄭人溇菅者周禮注引作緝人溇菅是
也 從水區聲 烏候切 溇 小濡兒也 濡者霑也上文濡

此及兩部補見小雅曰既霑 從水足聲 士角切古 溇 霑
既足蓋足卽泥之假借也 音在三部 溇 霑

也 小雅既優既溇考工記欲其柔滑而腥脂之注腥讀如沾
渥之渥按渥之言厚也濡之深厚也 溇風傳曰渥厚漬也

從水屋聲 於角切古 崇 灌也 灌與沃
義同 從水隹聲 口

切又公沃 崇 霑也 大雅民之洽矣傳曰洽合也此謂毛詩
切三部 崇 霑也 假洽爲合也釋詁曰郃合也郃卽洽毛

詩在洽之陽稱引者 從水合聲 侯夾切 崇 露多也 小
多作在郃之陽是也 七部 崇 露

詩在洽之陽稱引者 從水合聲 侯夾切 崇 露多也 小
多作在郃之陽是也 七部 崇 露

蓼蕭傳曰濃濃厚兒按酉部曰醴厚酒也衣部曰襪衣厚兒凡農聲字皆訓厚

从水農聲

女容切九部

詩曰零露濃濃

濃

濃濃雨雪兒

依韻會所據小徐本訂小雅角弓曰

雨雪濃濃見現曰消廣雅

从水慶聲

甫矯切

二部 濛濛

薄人入也

濛濛二字依文選注補潘岳寡婦賦曰水濛濛以微濛濛雪也劉向傳作靡

濛風濛謂風之蹙凌也

或曰中絕小水

玉篇廣韻作大水 中絕小水出也當是古人所見完本後

奪誤為四字耳謂大水中絕小水之流而出也八字一句公羊傳曰周公盛魯公燾羣公兼何曰盛者新穀燾者冒也故上以

新也濛者連新於陳上財令半相連耳此濛引伸之義也公羊疏本作濛今本公羊作濛誤鄭注周易引羣公濛見詩采薇正

義又曰淹也

濛以道云唐本有此四字楊上善注素問云濛水靜也於此義相近淹篆下無此義於此

補 从水兼聲

力鹽切七部按宋晁以道所據唐本力單反楊上善素問注廉檢反李善文選注力檢反

濛 或从廉

晁以道云唐本有見樓攻媿集

濛 水之理也

各本水水下有石字今

刑官部曰防地理也从自木部曰柎木之理也从木然則濛訓水之理从水無疑矣後人不知水有理又見下文引周禮說石

乃妄增一字水理如地理木理可尋其字皆从力力者人身之理也

从水防聲

形聲包會意也 大徐無聲

字廬則 周禮曰石有時而泐

考工記文石隨其理而解散石之理如水之理故借

說文解字注 第十一 篇上 二 七 中華書局

用滯字水理猶地理

故泐以助會意形聲

滯疑也疑俗冰字周禮塵人凡珍異之有滯者鄭司農云貨物沈

滯於塵中不決泉府貨之滯於民用

者故書滯爲痺杜子春云痺當爲滯

滯水帶聲直例切十五部

滯箸止也

箸直略切箸止有所箸而止也土部坻下曰箸也與此字皆从氏徐楚金引左傳物乃坻伏按

左傳自作坻伏杜曰坻止也尋其義當作坻

與泝義略同蓋唐宋以來氏氏溷淆多矣

滯水氏聲按

篇之是切廣韻諸氏切十六部

音

滯水裂去也

謂水分裂而去也韓

愈文用

滯水號聲

古伯切古

滯

水索也

方言曰澌索也郭注云澌

也按許說其本義楊說其引伸之義也索訓澌者索乃索之假借字入室搜索有盡意也方言曰澌賜也賜者斯之假借亦作

傷 从水斯聲

息移切十六部

滯水涸也

大雅民勞傳曰汙危也周易汙至亦未繙

井小狐汙濟虞翻曰汙幾也皆引伸之義水涸爲將盡之時故引伸之義曰危曰幾也

滯水氣聲

訖

切詩音義引說文

或曰泣下

別一義

詩曰汽可小康

前

引伸

涸渴也

渴盡也渠列切釋詁曰涸渴也俗本作竭月令仲秋之月水始涸

从水固

聲讀若狐貉之貉

按貉從舟聲今人以貉爲之音下各切別作蠻貊字音莫白切皆非古也

此涸下當云讀若貉恐音既變之後參經改竄耳下各切五部

涸

涸亦从水鹵舟

未聞其意

彙 盡也

未盡而將盡也

从水肖聲

相公切 二部

灑 盡也

荀卿書其誰能

以己之漁漁受人之域域者哉揚倂曰漁盡也漁漁謂窮盡明於事猶楚辭之察察

从水隹聲

子肖切 二部

部按焦者火所傷義近

灑 盡也

渴竭古今字古水竭字多用渴今則用渴為灑字矣

从水曷聲

佩鱗曰說文字林渴音其列翻按大徐苦葛切非也十五部

灑 水虛也

爾雅音義引作水之空也蓋許用釋爾雅舊說故為分別之詞釋詁曰漻虛也虛師古引作空康者穀皮中空之謂故从康之

字皆訓為虛獻下曰饑虛也康下曰屋康寔也詩酌彼康爵箋云康虛也方言曰康空也長門賦棟梁虛梁也急就篇顏注曰

轉謂與中空處所用載物也

从水康聲

苦岡切 十部

漻 幽溼也

也从一 句

覆也覆土而有水故溼也

凡溼之所从生多生於上

有覆而氣不溲故

从皀省聲

失入切 七部 今字作濕

漻 幽溼也

从水音聲

去急切 七部 五經文字云清從泣下月大羹也清從泣下日幽深也今禮經大羹相承多作下

字或傳寫久譌不敢改正按清字不見於說文則未知張說何本儀禮音義引字林云清羹汁也玉篇廣韻同然則本無異字

肉之精液如幽溼生水也廣

漻 濁水不流也

服虔注左傳云水不

流謂之汗按汗即漻之假借字孟子梁惠王作漻滕文公作汗玄應引說文濁水不流也引字林濁水不流曰漻宜有池為

長一曰窳下也

窳本作窳今改

从水夸聲

哀都切

窳也

艸部曰藪者蕪也地云蕪藪水云汗藪皆謂其不潔穢也此家上濁水不流池類言之大徐本移洗篆於汗篆前不知下文潤

贊洗類列略同方言廁於此則非其次矣

从水亏聲

鳥故切按當哀都切

一曰

小池爲汙

池之小者汙池見孟子滕文公

一曰涂也

與杆義略同木部

𣶒 隘下也

當作湫隘湫下也此舉左傳湫隘字而釋湫如手傳云文茵文虎皮也之劍杜預亦云湫下隘

小下文壇訓高燥爲湫之反昭三年左傳服注

湫箸也十二年杜注湫愁隘也皆引伸之義

一曰有湫

水在周地

未聞

春秋傳曰晏子之宅湫隘

事見左傳昭三年

安定朝那有湫淵

淵各本作泉唐人避諱改也今正安定郡朝那二志同朝追輸切朝那故

城在今甘肅平涼府附郭平涼縣西北前志云有湫淵祠蘇林云淵方四十里停不流冬夏不增減不生草木一統志曰朝那

湫今在平涼府

固原州西南

从水秋聲

子了切又卽

𣶒 水曰潤下

語見

洪範

从水閏聲

如順切 𣶒 平也

謂水之平也天下莫平於水水平謂之準因之

製平物之器亦謂之準漢志繩直生準準者所以接平取正是也

也因之凡平均皆謂之準考工記準之然後量之易繫辭易與

天地準 从水隼聲

之允切按隼卽離字離从佳聲準古音

是也

在十五部讀之壘切考工記故書準作

水○準五經文字云字林作淮按古書多用淮蓋魏晉時恐與淮字亂而別之耳

汀平也

謂水之平也水

平謂之汀因之洲渚之平謂之汀李善引文字集略云水際平沙也乃引伸之義耳

汀聲

他丁切

部汀汀或从平汀水吏也

謂水駛也駛疾也其字在說文作𣶒不解者譌

爲吏耳一本作利義同錢氏大昕云吏當作文海賦跋注云

蹴聚也廣韵云踏注水文聚踧踖同按廣韵上聲入九切引說文同入聲女六

又盃也

从水丑聲

入九切

水漫

也

漫各本作浸今依集韵訂說文水部無漫當作曼曼者引也漢者水之引而愈出也曼漢聲類相近

从水

叢聲讀若粉

方問切廣韵匹問切十三部

爾雅曰漢大出尾下

釋水文郭云今河東汾陰縣有水口如車輪瀆沸涌出其深無限名之曰漢郃陽縣復有漢亦如之相去數里而夾河河中渚

上又有一漢漢源皆潛相通按地理志上谷郡潘縣師古普半反全氏祖望據水經注河水過蒲阪下引帝王世紀曰舜都蒲

阪或言都平陽及漢

皐

新也

謂水色新也如玉色鮮曰皐廣韵曰新水狀也

从

水皐聲

七皐切十五部

無垢蒺也

此今之淨字也古瀟今淨是之謂古今字古籍

少見韵會云楚辭收潦而水清注作瀟按今文選本作百川靜洪興祖本作百川清皆與黃氏所見異古書多假清爲瀟

从水靜聲

疾正切十一部

滅

二字各本奪今依全書劍補

飾滅兒

各飾

水溫水也玄謂說水以女所沛水也玉裁按渥當作溷集韻云溷或作涓是也大鄭從溷故釋之曰溫水鄭從說故依禮記說齊貴新之說釋爲以女所沛水其說殊矣許則字從說而釋從大鄭依許說則內則祭統說字不可解

聲

輪芮切十五部

周禮曰以說漚漚其絲

漚漚也春秋繁露燔以漚湯

韓詩外傳作沸湯然則漚漚一也周禮注曰今燕俗名湯熱爲觀觀卽漚今江蘇俗語漚水曰滾水滾水卽漚語之轉也

从水官聲

古丸切十四部

酒泉有樂涇縣

二志同故城在今甘肅肅州高臺縣

西北鎮夷城西南

涇

涇溢也今河朔方言謂漚漚溢爲涇

河朔河北也

从水沓聲

徒合切八部

涇

涇字賸文選注王元長舉秀才

文注引無涇字可證士喪禮祝涇米于堂注涇米也釋詁曰涇墜也涇之則沙礫去矣故曰墜也九章齊吳榜以擊涇吳大也榜楫也言齊同用大楫擊水而行如涇洒於水中也凡舟子之用槽振力擊之乃徐拖之如涇然今蘇州人謂搖曳洒之曰涇

音如俗語之大在馮韻

从水大聲

徒蓋切十五部大徐云又代何切按凡沙汰淘汰用涇米之義引伸

之或寫作汰多點者誤也若左傳汰後汰朝字皆卽秦字之假借寫作汰者亦誤

涇

從簡者東擇之

意從析者分別之意故二字轉注

从水簡聲

古限切十四部

涇

毛詩

釋涇米也爾雅溘溘涇也孟子注曰涇漬米也凡釋米涇米漬米汰米澆米淘米泚米澆米異稱而同事涇箕謂之箕

从水析聲

先擊切十六部

灑

浚乾漬米也

自其方漚未淘言之曰漬米不

及淘扞而起之

曰澆乾音干

从水竟聲

其兩切十部孟子曰孔子去齊

澆浙而行

萬章篇文今澆作澆當是字之誤

澆

澆沃也

澆沃各本作澆沃今依國

語補音宋刊本訂沃沃者澆沃而沃酒之若今人言澆麪是也士虞禮明齊澆酒注明齊新水也言以新水澆釀此酒也此澆

即沃沃之義

从水交聲

疏有切三部

浚

浚也扞者挹也取諸水中也春秋經浚洙孟子

使浚井左傳浚我以生義皆同浚之則深故小弁傳曰浚深也

从水爰聲

私閏切十三部

澆

也从水歷聲

郎擊切十六部

一曰水下滴瀝也

鉉本有一曰水下滴瀝六

字錯本無今按文選魯靈光殿賦李注引水下滴瀝之也則鉉本是許意瀝澆皆訓自下而上之滴瀝則爲自上而下之故殊

其義

澆

浚也月令仲春毋竭川澤毋澆陂池注順陽養物也

从水鹿聲

盧谷切三部

一曰水下兒也

鉉本無今依錯本封禪文滋液滲澆後世言澆酒是此義

澆

澆或

从隶

隶聲也考工記作盞三部

澆

新米汁也

內則曰其閒面垢燂澆請醢鄭云潘米澆也按

灑者灑之

从水番聲

普官切十四部經典釋文芳袁反

一曰潘水在

河南滎陽

滎各本作滎誤今正滎陽故城在今河南開封府滎澤縣西南水經注濟水篇云晉書地道志

濟自大伾入河與河水鬪南決爲熒澤尚書熒波既濶孔安國曰熒澤波水已成過濶闕曰澤名也故呂忱曰播水在熒陽謂是水也昔大禹過其淫水而於熒陽下引河東南以通淮泗按所引呂忱語謂字林也字林多本說文且說文字林之例手部播字不應旁及水名然則字林正作潘字水在熒陽與說文合馬鄭王尚書皆作熒播謂即熒澤許呂則潘別爲一水與熒爲二僞孔傳釋熒爲澤名波爲水名正同也鄭注周禮熒維波漾爲四云波讀爲播引禹貢熒播既都則注書一之注周禮亦二之矣僞孔本作波依周禮改尚書也許作潘謂潘其正字播其假借字也今潘水未聞

蘭與大波之瀾別而古書通用周禮棄人注雖其潘瀾多餘不可襲內則注潘米瀾也

切十四部按周禮禮記音義皆云去聲

周謂潘曰泔今各處語言同此荀卿子曰曾子食

魚有餘

泔泔

古三切古泔音在七部

久泔也

荀卿子蘭槐之根是爲芷

其漸之瀦君子不近庶人不履其質非不美也所漸者然也大戴禮同謂久泔臭穢也內則瀦灑注秦人渡曰瀦此則別是湯液之類與久泔異寶

也

釋器曰灑謂之沍土部曰沍灑也黑部曰灑謂之沍按灑與灑異字而音義同實則一字也

泔泔

聲

堂練切

泔泔

泔泔濁泥也

謂之泔其引伸之義也

泔泔

泔泔

泔泔

泔泔

泔泔

說文解字注

第十一篇上二

中華書局聚

萍按古亦假萍爲縑

从水宰聲

阻史切

念

濁也

義與澗於萍相類禮運曰龍以爲畜

故魚鮪不念注念之言閃也凡云之言者皆假其音以得其義蓋濁其本義閃其引伸假借之義也衆經音義引啤倉念水無

波也杜詩山霧戎戎溼溪雲念念寒戎戎言其流動念念言其凝滯水無波之義之引伸也 从水念聲

乃忝切七部禮記音義審閃二音

濁

此蓋謂於汚濁也故廁於此

澮與濁同音而義近故皆假澮爲濁今人曰澮助甲切古人曰澮亦作內詳露部

从水侖聲

以灼切二

部

醜酒也

一曰浚也

此亦同澮灑義可兩

兼从网水

會意

焦聲讀若夏書天用剿絕

剿當依刀部作剿今

本从力才誤

子小切二部

側出泉也

側出者旁出如醇出然故其字與灑滑爲類爾雅釋水曰

沈泉穴出穴出及出也毛傳側出曰沈泉許尸部曰

从水設

聲

去聲切

設籀文磬字

茜酒也

小雅伐木云醴酒有黃傳曰以筐曰

醴以藪曰滑又云有酒滑我傳曰滑茜之也按毛許醴茜皆有別西部云茜者禮祭束茅加於禩圭而灌鬯酒是爲茜與鄭大

夫甸師注合是則毛傳滑訓以藪茜之藪謂州如祭之用茅也故亦曰茜

一曰浚也

此亦同澮灑義可兩

兼滑浚

一曰露兒也

小雅蓼蕭云零露滑兮傳曰滑滑然蕭上露兒

从水胥聲

五部

詩曰有酒湑我又曰零露湑兮湑湛於

酒也

湛各本作沈此等皆後人以習用改之耳沈休於酒周易所謂飲酒濡首亦不知節也韓詩云飲酒閉門不出

客曰酒樂記流酒以忘本其引伸之義也

从水面聲

彌亮切十四部按鄭注酒誥曰飲酒齊色曰酒大雅

天不酒爾以酒箋云天不同女顏色以酒有沈酒於酒者是乃過也鄭意此字从面會意故釋云齊色謂同飲者至於同色也

許則謂形聲

周書曰罔敢湑于酒

酒誥

醪醑

周禮

四飲漿人掌共王之六飲皆有漿注云漿今之載漿也內則注云漿酢載也按酒部云載酢漿也則漿載二字互訓

水將省聲

即良切

𩚑

古文漿

从水

𩚑

涼劑於此者謂

六飲之涼與漿為類也鄭司農云涼以水和酒也玄謂涼今寒粥若糗飯稌水也許云薄也蓋薄下奪一酒字以水和酒故為

薄酒此用大鄭說也引伸之為凡薄之稱如職涼善背號多涼德毛杜皆云涼薄是也薄則生寒又引伸為寒如北風其涼是

也至字林乃云涼微寒也唐殷敬順引之廣韻玉篇皆云涼俗涼字至集韻乃特出涼字注云薄寒曰涼

从水京

聲

呂張切

淡

薄味也

釀之反也西部曰釀厚酒也又澹淡亦作滔淡水滿兒楊雄賦秬粳

澹澹應劭曰澹澹滿也按澹澹訓滿謂澹為贍之假借

从水炎聲

徒敢切

澹

食已

而復吐之

未聞江賦君鄰謂水兒

从水君聲

他昆切

爾雅曰大

說文解字注

第十一篇上二

西中華書局聚

歲在申曰涪難

釋天文高誘曰涪大也難循也萬物皆大循其情性也

澆也

沃爲澆之大澆爲沃之細故不類廁凡曠者澆之則薄故其引伸之義爲薄漢書循吏傳澆淳散樸

聲

古亮切

澆也血部曰澆氣液也按樂記注曰永數淫液歌遲之也考工記春液角鄭司農液

讀爲醇謂重釋治之此皆引伸之義也

從水夜聲

羊益切古音在五部

液也

古經傳多

假汁爲叶方言曰澆協汁也北燕朝鮮冽水之閒曰澆自關而東曰協關西曰汁此兼澆汁和叶而言如台朕賚界卜陽子也

之例汁液必出於和協故其音義通也

從水十聲

之入切七部漢汁郝縣用此字

多汁

也

淮南原道訓曰甚淖而哥高云淖亦淖也鍾鼎多瀋者曰淖讀歌謳之歌按今江蘇俗語謂之稠也

從水

哥聲讀若哥

古俄切十七部

豆汁也

豆者赤也從水顛聲

切二部廣韻曰瀨水勢遠也

器滿也

禮經一溢米注二十兩曰溢按謂二十兩溢者謂滿於一斤十

六兩之外也後人因製鎗字

從水益聲

以形聲包會意也夷質切古音在十六部

滌也

下文云沫洒面也浴洒身也澡洒手也洗洒足也今人假洗爲洒非古字按古有假洒爲峻隋之峻者如詩新臺有洒爾雅望

匡洒而高岸夷上洒下滑毛詩洒高峻也

從水鬲聲

先禮切按西聲當在古音十三部

古文

曰爲灑埽字

各本奪呂字今依全書通例補凡言某字古文以爲某字者皆謂古文假借字也洒麗本

殊義而雙聲故相假借凡假借多疊韻或雙聲也毛詩洒掃四見傳云洒灑也鄭注周禮隸僕章注國語皆同皆釋假借之例若先鄭云洒當爲灑則以其義別也

灑 洒也

皿部曰盪滌器也引伸爲凡清

滯之暑如七月傳曰滌場埽地雲漢傳曰滌滌旱氣也山無木川無水是

滌 水條聲

徒歷切古音在二部

周禮條狼氏樂記條蕩其聲皆假條爲滌周禮凡酒脩酌假脩爲滌也

滌 和也

小雅爾羊來思其角戢戢

傳曰聚其角而息戢戢然也按手意言角之多蓋言聚而和也如韓之訓聚兼訓和

滌 水戢聲

阻立切七

部 **滌** 汁也

左傳哀三年曰無備而官辯者猶拾滌也杜云滌汁也陸德明云北土呼汁爲滌按禮記檀弓

爲榆沈假沈爲滌

滌 水審聲

昌枕切七部

春秋傳曰猶拾滌也按

篆當廁於汁篆下乃得其次寫者亂之耳玉篇廁於液灑之下

滌 飲敵也

周禮王翬大肆以秬鬯泔杜于

春讀泔爲泔以秬鬯浴屍也按浴屍則覺屍口鼻與飲敵義相近

滌 水弭聲

縣婢切十六部

飲敵也

滌 水篡聲

各本篆作算解作算聲今按玉篇廣韻皆作灑知古說文如此

作集韻類篇始誤从俗本說文耳衫洽切又先活切宋本皆如此今各本衫洽改作異倦古音在十四部即今之灑字也灑所

患 一曰吮也

灑 盪口也

漱者救之大也盪口者吮刷其口中也曲禮諸

毋不漱裳假漱爲凍也

滌 水敕聲

以形聲包會意所右切三部

滌 滄也

此義俗从公作

河篇韵河皆訓冷是也大雅河酌彼行潦毛曰河
遠也此謂河即迥之假借也江賦超漲截洞同
从水冏

聲 戶聚切 十一部 滄 寒也 周書周祝解曰天地之閒有滄 寒烈子
湯問一兒曰日初出滄滄涼涼久部滄

字音 義同 从水倉聲 十部 凜 冷寒也 冷寒者冷之寒同
寒而有別也世說

新語曰劉真長始見王丞相時盛暑之月丞相以腹裏彈棋局
曰何乃淘劉既出入問見王公云何劉曰未見他異惟聞作吳

語耳注云吳人以冷爲淘太平御覽引此事淘作瀨集韵類篇
皆云瀨淘二同楚慶切吳人謂冷也今吳俗謂冷物附他物其

語如鄭國之 从水靚聲 七定切十一部 滅 滅火器也
鄭即靚字也 廣韵楚敬切

滅火器者蓋以器盛水濡火使滅其器謂
之淬與火部之淬義略相近故淬通作淬 从水卒聲 七芮
切十

五部 灑 濯髮也 引伸爲芟除之義如管子云沐涂
部 灑 灑髮也 樹之枝釋名云沐禿無上克之稱 从水木

聲 莫卜切 三部 沫 洒面也 律曆志引顧命曰王乃泚沫水師
古曰沫洗面也禮樂志霑赤汗沫

流赭晉灼曰沫古蹟字檀弓瓦不成味鄭云沫當作
沫沫蹟也按此沫謂瓦器之釉如洗面之光澤也 从水未

聲 荒內切 十五部 頤 古文沫从 冏 水从頁 各本篆作頤解作
从頁今正尚書王

乃泚類水釋文曰說文作沫云古文作頤文選類血飲泣李注
曰類古沫字李注本作古文沫字奪文耳陸語尤可證說文作

頤從兩手冏水而洒其面會意也內則作蹟從面貴聲蓋漢人
多用蹟字沫類本皆古文小篆用沫而頤專爲古文或奪其冏

類從兩手冏水而洒其面會意也內則作蹟從面貴聲蓋漢人
多用蹟字沫類本皆古文小篆用沫而頤專爲古文或奪其冏

因作湔洒身也

老子浴神不死河上公曰浴養也夏小正黑鳥浴浴也者飛乍高乍下也皆引伸之

義也 从水谷聲

余蜀切

灑手也

皿部曰盥澡手也儒行篇曰澡身而浴德

其引伸之義按或假縹爲澡如禮記總冠縹纓是荀卿又作怪纓

从水臬聲

子皓切

灑

洒足也

洒俗本作灑誤今依宋本正內則曰面若擘潘請讀足指擘湯請洗此洒面曰灑洒足曰洗之證也洗讀

如洗足之洗自後人以洗代洒滌字讀先禮切沿至近日以洒代灑轉同詩禮之用矣

从水先聲

鮮

切十 汲 引水也

各本有於井二字今依玄應引及玉篇訂其器曰餅曰鑿其引鑿之繩曰綆曰繡井

九三曰可以汲引伸之凡擢引皆曰汲廣雅曰汲取也古書多用汲汲爲汲汲同音假借

从及水

本作从水从及

訂 及亦聲

居立切七部小

漳

上文曰漳或灑字似漳林二篆宜類廁恐

轉寫者亂之也內則考工記注皆曰淳沃也按甝氏而沃之即上文之渥淳其帛也內則淳熬淳模之名因沃之以膏也然則

許云漳也謂漳之後一義

从水章聲

常倫切按當依經典釋文之純反常倫乃不澆之訓純醇二字之假

借也假借行而本義廢矣十三部

灑 呂水沃也

今俗語皆爾郭樸注三倉曰淋灑水下也

从

水林聲

力尋切七部

一曰淋淋山下水也

謂山下其水也與下文決下水

也義同七發曰洪淋漑淋焉若白鷺之下翔

除去也

井九三曰井灑不食苟爽曰灑去穢濁清潔之意也

按凡言泄漏者即此義之引伸變其字爲泄耳

从水葉聲

私列切十五部按葉聲或在十五部或在八部

蓋二部之通融難

以枚數葉从世聲

周南箋云澣謂濯之半澣曰澣見上文

水榦聲

胡玩切十四部篇韻皆上聲按作澣者今俗字也

完今澣从完

小徐本如

此按儀禮古文假院爲

澣也

崧高傳曰濯濯光瑛也靈臺傳曰濯濯娛遊也皆引

仲之義也有假泚爲濯者如鄭注顧命之泚爲澣衣成事是也周禮故書以濯爲泚爾雅以濯爲泚史漢以輯濯爲楫權皆古

文假

借 从水翟聲

直角切

澣也

澣亦假澣爲之公羊傳臨民之所澣浣也何曰

無垢加功曰澣去垢曰浣齊人語解云無垢加功謂但用手斗澣去垢蓋用足物故內則云冠帶垢和衣請澣衣裳垢和衣請

澣鄭云手曰澣足曰澣是也若然則澣與澣別而許不別者許渾言何析言也毛詩周南箋云汗煩也煩澣之用功深澣謂濯

之耳是則澣對汗言又分深淺實則何之去垢即毛詩之汗何之無垢加功即毛詩之澣古人因義立文後人當因文攷義耳

上文前篆下云一曰手澣已依水經注訂手爲半依諸家用手曰澣之云則作手固未嘗非是

从水束聲

涼侯切

河東有涼水

左傳曰伐我涑川水經曰涑水出河東聞喜縣東山黍葭谷今涑水出山

西絳州絳縣陳村峪伏流復出西入聞喜縣界又西南入夏縣界經安邑縣北西流入蒲州府猗氏縣界又西南經臨晉縣南

虞鄉縣北永濟縣西南入五姓澗又西南入黃澣於水中可按左傳音義此水徐仙民息諫反字林音速

是禮一入爲縹再入爲纁三入爲纁朱則四入五入爲緗玄則六入七入爲緇字从九者數之所究言移易本質必深入之也

而刻切 **滑** 此以疊韻爲訓字从水水在手中下溜

泰通也否塞也左傳沃餉及鼓跗著于丁寧沃餉以貫笠穀皆滑之意也滑則寬裕自如故引伸爲縱泰如論語泰而不驕是

也又引伸爲泰侈如左傳之沃侈西京賦之心泰體泰是也沃卽泰之隸省隸變而與浙米之沃同形作汰者誤字 **从**

水 會 **大聲** 他蓋切十五部按隸作泰字 **貞** 古文泰

如此 按當作泰从公取滑之意也从大聲轉寫恐失其真矣後世凡言大而以爲形容未盡則作大如大宰俗作太

宰大子俗作太子周大王俗作太王是也謂太卽說 **濶** 海

文太字太卽泰則又用泰爲太展轉馳繆莫能諱正 **濶** 海

岱之閒謂相汚曰濶 方言汜濶濶注汚也自關而東或

說及廣雅皆从之郭注以汚池釋之非也 **从水閭聲** 廉

切八 **汚** 也 孟子公孫丑篇曰爾焉能浼 我哉趙注惡人何能汚我也 **从水免聲** 武

切古音免聲字 **詩曰河水浼浼** 邶風新臺文毛傳曰浼浼

如疊疊文王卽勉勉文王也文選吳都賦清流疊疊李注引韓

詩疊疊水流進兒此必毛詩浼浼之異文今李注奪一疊字非

許引此詩者言 **孟子曰汝安能浼我** 此證 **汚** 灑

假借之義也

也

謂用汚水揮灑也釋玄應曰江津言灑子旦反山東言灑子見反史記廉藺傳作灑楊泉物理論作灑皆音子旦反

一曰水中人也

中讀去聲此與上文無二義而別之者此兼指不汚者言也上但云灑則不中人

从水贊聲

則肝切十四部

腹中有水氣也从水愁聲

士尤切

灑

乳汁也

見列子穆天子傳或借重字爲之漢書匈奴傳重酪之便美是也管子灑然擊

三部

灑

灑士忿怒借灑爲灑也周禮注灑容卽毛詩傳之童容也

从水重聲

多貢切九部

灑鼻液

也

易萃上六齎咨涕洟鄭注自目曰涕自鼻曰洟檀弓垂涕洟正義目垂涕鼻垂洟詩陳風涕泗滂沱毛傳自目曰涕

自鼻出者曰涕而自目出者別製淚字皆許不取也素問謂目

之水爲淚謂腦滲爲涕王褒童終目淚下落鼻涕長

一尺曹娥碑泣淚掩涕驚動國都漢魏所用已如此

从水夷

身液也

身各本作人今依太平御覽訂易渙汗其

大號劉向說曰汗

从水干聲

疾肝切十四部漢餘

汗無

出而不反者也

聲出涕者曰泣

依韻會所據小徐本訂者別事習也哭下曰哀聲也其出涕不待言其無聲出涕者

爲泣此哭泣之別也尚書大傳曰微子將往朝周過殷之故墟志動心悲欲哭則爲朝周俯泣則近婦人推而廣之作雅聲謂

之麥

秀歌

从水立聲

去急切七部素問以爲翹字泣也

轉寫之誤也手傳皆云自目出
曰涕篇韻皆云目汁泣非其義

从水弟聲

他禮切林部
十五部

流兒

小雅大東曰潛焉出
涕毛云潛涕下兒

从水散省聲

所姦切
十四部

詩曰

潛焉出涕

焉韻會
作然

灑灑也

周禮染人凡染春暴練注云
暴練練其素而暴之按此練

當作凍凍其素素者質也卽旣氏之凍絲凍帛也已凍之帛曰
練糸部練下云凍繒也是也旣氏如法凍之暴之而後絲帛之

質精而後染人可加染凍之以去其瑕如灑米之去康柴其用
一也故許以灑釋凍戰國策蘇秦得太公陰符之謀伏而誦之

簡練以爲揣摩簡練者灑凍之假借也高誘曰灑汰也練濯治
也正與許云灑浙也浙汰米也凍灑也相符合許不以凍灑二

篆爲伍者灑謂米凍謂絲帛也
金部治金曰鍊猶治絲帛曰凍

从水東聲

郎甸切
十四部

辜也

文王世子獄成有司讞於公其死罪則曰某之罪在大
辟其刑罪則曰某之罪在小辟鄭曰成平也讞言白也

按今本注作讞之言白也之字衍以徐邈云言也正義云言白
也正之當是本作言也白也正義省一也字耳言與讞雙聲疊

韻王制百官各以其成質於三官大司徒大司馬大司空以百
官之成質於天子此云以成讞於公猶以成質於天子也故其

字从水獻其義如水之平而獻於上也所質既下爲受質所讞
不當而上更義之亦爲讞蓋本下獻上之詞又轉爲上平下之

詞矣漢書云諸獄疑於
人心不厭者輒讞之是

从水獻與灑同意

灑以三體會
意灑以二體

會意灑下云平之如水从水灑之从水同也灑以會
意包形聲灑則專會意魚列切四十五部之合音

灑變

汚也

釋言曰渝變也鄭風傳虞翻注易杜注左傳皆同許謂澗而變汚

从水俞聲

羊朱切四部

一曰渝水在遼西臨渝東出塞

遼西郡臨渝二志同臨渝故城無考前志

臨渝下曰渝水首受白狼東入塞外又有侯水北入渝同郡交黎縣下曰渝水首受塞外南入海按水經注遼水篇詳白狼水

渝水侯水今渝水未詳一統志於永平府曰古今水道變遷所當闕疑

減損也

古書多假咸爲減

从

水咸聲

古斬切古音在七部

減

盡也从水咸聲

此舉形聲包會意亡列切十五

部

水轉穀也

穀各本論穀今依韻會平準書索隱蕪城賦注訂如淳漢書注曰水轉曰漕百

官志曰大倉令主受郡國傳漕穀

从水轉音聲

在到切古音在三部

一曰人之所

乘及船也

乘下疑奪車字蓋車亦得稱漕漕或云及蓋誤字按史記索隱作一云車運曰漕水運曰漕十字

當從

泮諸侯饗射之宮

諸侯上當有泮宮二字饗大徐作鄉今依小徐饗者謂鄉飲酒

也詩行葦泮水皆言諸侯鄉飲酒之禮見鄭箋古者養老之禮即鄉飲酒之禮也公劉先射而後養老故曰饗射應筮下曰天子饗飲辟塵亦謂鄉飲酒不言射者言饗以開射五經異義引

韓詩說辟雍所以教天下春射秋饗尊事三老五更魯頌曰思樂泮水又曰既作泮宮毛曰泮水泮宮之水也天子辟塵諸侯

泮宮王制曰天子曰辟塵諸侯曰頡宮鄭云辟明也應和也所以明和天下頡之言班也所以班政教也許書無

頡字蓋禮家製頡字許不取也小戴三云頡宮

西南爲

水東北爲牆从水半

魯頌箋云辟靡者築土離水之外圓如壁四方來觀者均也洋之言

半也蓋東西門以南通水北無也白虎通曰獨南面禮儀之方有水耳

半亦聲

普半切十四部詩迨冰未泮傳

二云洋散也此假洋爲判也照則有洋傳云洋坡也此假洋爲畔也

漏

呂銅受水刻節

晝夜百節

百節各本作百刻今依韻會所據小徐本訂晝夜以百節之故爲刻者百因評百刻矣周禮挈

壺氏凡喪縣壺以代哭者皆以水火守之分以日夜注云以水守壺者爲沃漏也以火守壺者夜則視刻數也分以日夜者異晝夜漏也漏之箭晝夜共百刻冬夏之閒有長短焉文選注引司馬彪曰孔壺爲漏浮箭爲刻下漏數刻以考中星昏明星焉按晝夜百刻每刻爲六小刻每小刻又十分之故晝夜六千分每大刻六十分也其散於十二辰每一辰八大刻二小刻共得五百分也此是古法樂記百度得數而有常注云百度百刻也靈樞經漏水下百刻以分晝夜

从水扇取

扇下之義扇亦聲

此依韻會而更考定之如此扇屋穿水下也故云取扇下之義盧后切四

部今字皆假漏爲扇

項

丹沙所化爲水銀也

本艸經曰鎔化還復爲丹然則本丹

之所化明矣後代燒煨麓文朱砂爲之淮南書高注曰白頌水銀也廣雅曰水銀謂之頌字一作汞說者分別之云汞水銀萍

从水項聲

呼孔切

萍

萍萍二篆見艸部篇韻皆云萍萍同字疑許書本有萍無

辨小正毛詩爾雅皆作萍爾雅毛傳皆曰萍也萍即萍之別字周禮萍氏疑本作萍氏然則說文艸部萍下曰萍也與水部萍

下曰苹也爲轉注不當有萍篆

水艸也。从水，苹。

水艸也。三字釋从水之意。 苹亦聲。

薄經

一切十部

治也。

天問不任汨鴻師何以尚之王云汨治也。鴻大水也。引伸之凡治皆謂汨。書序汨作

汨治也。汨本訓亂如亂之訓治故洪範汨陳其五行汨亂也。上文漚訓濁而釋詁云漚治也。郭景純云漚汨同。 从水

曰聲。

于筆切十五部俗音古忽切訓汨沒汨亂

文四百六十五

宋本五作八今刪歲篆補池篆

重二十一十三

補

篆

說文解字第十一篇上二

藝文雜錄卷第十一 雜記十一

女四百八十一 雜記十一

四百八十一 雜記十一

四百八十一 雜記十一

四百八十一 雜記十一

四百八十一 雜記十一

說文解字第十一篇下

金壇段玉裁注

𣶒 二水也

即形而闕義在焉

此謂闕其聲也其讀若不傳今之壘切者以意為之

凡淋

之屬皆从淋

𣶒

水行也从淋充

會意力求切三部

充突

忽也

充之本義謂不順忽出也引申為突忽故流从之

𣶒

篆文从水

流為小篆則淋為古

文籀文可知此亦二上之例也或問曰何不以流涉入水部而附淋淋為重文乎曰如是則淋無所附淋不附水部之末而為

部首者以𣶒配𣶒部也

徒行瀉水也

瀉各本作厲誤瀉或𣶒字也𣶒本履石渡水之僂引申為

凡渡水之僂釋水曰絲膝以上為涉手傳同許云徒行者以別於以車及方之舟之也許意詩所言揭厲皆徒行也皆涉也故

字从步从淋步

會意時攝切入部

𣶒 篆文从水

文三

重二

𣶒

水厓人所賓附也

厓今之涯字附當作駙馬部曰駙近也瀕賓以疊韻為訓瀕今

字作濱召旻傳曰瀕厓也采蘋北山傳皆曰濱厓也今字用頻訓數致柔柔傳曰頻急也廣雅曰頻頻比也此從附近之義引

申之本無二字二音而今𣶒 戚不尓而止从頁从涉

說文解字注

第十一篇下

一中華書局聚

聲戚各本作類戚今正此以聲戚釋从頁之意也將涉者或因水深聲眉覺類而止故字从涉頁符真切按當必鄰切十二部

凡類之屬皆从類類涉水聲戚也戚古音同蹴迫也各本作覺誤

聲戚謂聲眉覺類也許必言涉水者爲其字之从類也从類卑聲符真切按从卑聲則古音在十六部

易類復本又作類王弼虞翻侯累皆以類覺釋之鄭作卑陸云音同按諸家作類省下卑鄭作卑省上類古字同音段借則鄭

作卑爲是諸家作類非聲本在支韵不在真韵也自各書省爲類又或作類又莊子及通俗文段曠爲聲而古音不可復知乃

又改易音義云鄭作聲幸晁氏以道古周易呂氏伯恭古易音訓所據音義皆作卑晁云卑古文也今文作聲攷古音者得此

真一字千金矣

文二

水小流也水部曰涓小流也與涓音義同釋名曰山下根之受露處曰唼唼也唼得山之

肥潤也按此爲禹貢羽畎畎周禮匠人爲溝洫洫廣

五寸枳許之耜字也見木部各本作枳誤二枳爲耦一耦之伐廣尺

深尺謂之倍謂之遂倍遂曰溝倍溝曰洫

倍洫曰洫已上攷工記匠人職文說詳鄭注及程氏瑤田通藝錄今周禮作洫作澮與許所據不同

者後人所改也。《三》篆下皆宜曰。凡《之》屬皆从

象形而不言者省文也。姓法切十四部。古文《之》屬皆从

《田》。田之川也。四字小徐有。而田譌作。篆文《之》

謂剛映古今字。田之川也。而田譌作。篆文《之》

从田犬聲。映爲小篆則《之》爲古籀。六畎爲一晦。漢食

曰趙過能爲代田一晦三剛古法也。后稷始剛田以二耜爲耦

廣尺深尺曰剛長終晦一晦三畎一夫三百剛而播種於剛中

按長終晦者長百步也六尺爲步步百爲晦播種於剛中者剛

中猶剛間播種於兩剛之間也深者爲剛高者爲田皆廣尺三

百剛積廣六百尺長百步亦長六百尺故一夫百晦其體正方

許云六畎爲一晦者謂其地容六畎耳與一晦三畎之制非有

二也畎與田來歲互易即代田之制也六尺爲步步百爲晦見田部

文一 重二一 水流澮澮也。澮澮當作澮澮毛傳曰澮澮流也水部

水流澮澮然曰澮澮然則曰《之》大於方百里爲《之》廣

矣此字之本義也因以名井田之制。考工記匠人文尋仞依許寸部人部說皆入

二尋深二仞尺今周禮作澮許所據作《之》後人以水名易

之也古外凡《之》之屬皆从《之》。水生厓石間澮

切十五部。說文解字注 第十一篇下 二中華書局聚

鄰也

厓者山邊也

从《夆聲

力珍切十二部

文二一

川 田穿通流水也

田各本作貫田穿物持之也穿通也則田穿通流又大於《矣水有始

出謂川者如爾雅水注川曰谿許云泉出通川爲谷是也有絕大乃謂川者如皋陶謨《距川攷工記澮達於川是也本小

水之名因以爲大水之名

虞書曰

謂古文皋陶謨

澮《距川

田各本作距今正今尚書

作吠澮距川者後人所改也

言深《《之水會爲川也

此係尚書釋之以見

尚書之川與川字有闕矣川今昌緣切古音在十三部讀如春雲漢之詩是也

凡川之屬皆从

川 亼水廔也

亼之言瀆也瀆者水廔行地中瀆瀆也故从川在地下

从川在一

下一地也

會意

王省聲

古靈切十一部

一曰水冥亼也

冥亼水大

兒今字作溟溟司馬注莊曰溟溟自然氣也

亼全 古文亼不省 亼水廣也

引申爲凡廣大之儔周頌天作高山大王荒之傳曰荒大也凡此等皆段荒爲疒也荒蕪也荒行而充廢矣

从《

亼聲

呼光切十部

易曰包荒用馮河

泰九二爻辭今易作荒陸云本亦作荒

水 流兒

兒舊作也今依篇韻正江賦漫或盡湏李二云參差相次也減即齊詩黍稷或或或者齊之變段

鄉黨與下大夫言侃侃如也孔曰侃侃和樂兒也蓋謂即衍衍之段借字

見言从𠃉取其不舍晝夜信則可恆會意空早切十四部論語曰子

路侃侃如也見先進篇今作子路行行如也再有子貢侃侃如也蓋許氏筆誤

中可尻者曰州尻各本作居今正者字今補周南在河之州釋水手傳皆曰水中可居者曰州

水知繞其旁从重川水字今補知繞各本作周繞誤今正知者巾也會意職流切三部俗

作昔堯遭洪水民尻水中高土故曰九州州本州諸字引

申之乃為九州俗乃別製州字而小大分係矣關雎文證州之本義也詩曰在河之州

曰州疇也以疊韻為訓疇耕治之田也各疇其土而生也入各耕治以為

生此說州之別一義其實前義內可包古文州此像前後左右皆水

文十 重二

泉水原也釋水曰濫泉正出正出涌出也沃泉縣出縣出下出也沈泉穴出穴出及出也毛傳亦云濫泉

正出側出曰沈泉許作濫泉屨泉召旻曰泉之竭矣不云有中傳曰泉水從中以益者也引申之古者謂錢曰泉布許云古者

貨貝而寶龜周而有泉至秦發貝行錢象水流成川形同出而三岐略似𠃉形也疾緣

切十 凡泉之屬皆从泉 泉者泉出之水也淮南書云

莫鑿於流滌而鑿於澄水許注云楚人謂水暴溢為滌滌即叢字泉水暴溢曰叢也 从泉絲聲讀若

飯 符萬切十四部古讀平聲

文二

泉 二泉也 凡積三為一者皆謂其多也 闕 此謂讀若未

今音詳遵切依附泉之雙聲為之 凡蠱之屬皆从蠱 泉 水本也 本

作水泉本也今刪正月令百源注曰衆水始所出為百源單評曰原泉評曰原泉孟子原泉混混是也 从蠱出

厂 下 厂者山石之厓巖會 意愚袁切十四部 原篆文从泉 此亦先三後上之例以小篆作

原知屬乃古文籀文也後人以原代高平曰漣之漣而別製源字為本原之原積非成是久矣

文二 重一

水長也 引申之凡長皆曰永釋詁毛傳曰永長也方言曰施於衆長謂之永 象水

理之長永也 于懷切古音在十部 詩曰江之永矣 南

漢廣 凡永之屬皆从永 引申之為凡長之傳釋詁曰叢

說文解字注 第十一篇下 四一中華書局聚

長从永羊聲

余亮切

詩曰江之漾矣

漢廣文毛詩作永韓詩作漾古

音同也文選登樓賦川既漾而濟深李注引韓詩江之漾矣薛君曰漾長也漾乃漾之譌字

文二一

流之水之衰流別也

流別者一水岐分之謂禹貢曰漾東流爲漢沈東流爲沛江東別爲沱此

言流別之始釋水詳之自河出爲滎濟爲澗已下是也流別則其勢必衰行故曰衰流別辰與水部派音義皆同派蓋後出耳

皆从辰讀若稗縣

禾部曰琅邪有稗縣今地理志作稗縣誤也小徐本作蜀稗縣非蜀祇有

音疲

理分衰行體中者

理分猶分理序曰見鳥獸疏之迹知分理之

可相別異衰行體中而大候在寸口人手卻十分動脈爲寸口也

从辰从血

會意不入血部者重辰也

辰亦聲莫獲

或从肉

籀文

左血 衰視

也

釋詁曰覲省相也郭云覲謂相視也按覲與目部覲通用古詩眠眠不得語李善引爾雅及注作眠今文選論作脈

非也覲不入見部者重辰也

从辰从見

會意辰亦聲莫狄切廣韻莫獲切十六部俗有尋覲字此篆之

體

籀文

八箇泉出通川為谷

釋水曰水注川曰谿注谿曰谷許不言谿者許以谿專係之山續無所通

也川者田穿通流之水也兩山之閒必有川焉詩進退維谷段谷為鞫毛傳曰谷窳也即却風傳之鞫窳也

从水

半見出於口

此會意古祿切三部亦音浴

凡谷之屬皆从谷

八箇

山續無所通者

續各本作續今正阜部曰續通溝也讀若洞古文作續釋山曰山續無所通谿然則

許作續明矣

从谷奚聲

苦兮切十六部

通谷也

通刻之谷也文選注曰華延洛

陽記云城南五十里有大谷舊名通谷引申為凡疏達之偁

从谷害聲

呼括切十五部

空

谷也

虛廖之谷也大雅曰大風有隧有空大谷

从谷琴聲

洛蕭切古音在三部

大

長谷也

司馬相如傳曰巖巖深山之鏗鏗兮音灼曰鏗音籠古鏗字蕭該曰鏗或作鏗長大兒也徐廣鏗音力工

反與晉說同白駒傳曰空谷大谷也

从谷龍聲讀若龔

盧紅切九部

八箇谷中

響也

此與宏屋響也義近攷工記其聲大而宏司農注謂聲音大也引申為凡大之偁史記司馬相如傳必將崇論

絃从谷玄聲

戶萌切古音在六部

八箇望山谷千千青也

各本千千

作裕裕今正高唐賦仰視山顛蕭何芊芊李注云說文曰裕望山谷千千青也千與芊古字通按千芊為古今字俗用芊改千

說文解字注

第十一篇下

五中華書局聚

楚詞及陸機文賦皆用千眠字南都賦作千
瞑謝朓詩遠樹曖阡阡廣雅乃有芊芊字耳
从谷千聲

切十二部
古讀平聲
容作聖古文曰
思曰睿睿作聖
从宀谷
會意私閨
切十三部
宀殘也
殘猶
穿也
谷阮坎

意也
宀謂穿之谷取阮坎之意阮坎
深意也已上十一字依韻會本
虞書曰容畎澮

川
川部既偁谷餘謨濬
前爲古文尚書此爲今文也
以濬
皆倉頡古文知之

適
容或从水
容
古文容
从水从容
容古文獻
也
深明也通也

文八
重二

人
凍也
人凍二篆爲轉注余評之曰
象水冰之形
各

本
作
疑
今
正
謂
象
水
初
凝
之
文
理
也
筆
陵
切
六
部
凡
人
之
屬
皆
从
人
水
堅

也
易象傳初六履霜陰始凝也馴致其道至堅冰也古本當
作陰始冰也至堅人也釋器冰脂也孫本冰作凝按此可
證詩膚如凝脂本作冰脂以冰代人乃
別製凝字經典凡凝字皆冰之變也
从水人
會意魚陵
切六部

疑
俗
冰
从
疑
以
雙
聲
爲
聲
凍
人
也
初
凝
曰
人
人
壯
曰
凍
又
於
水
曰
冰
於
他
物
曰
凍

故
月
令
曰
水
始
冰
地
始
凍
从
人
東
聲
多
貢
切
九
部
人
出
也
人
出
者
謂
人
之
出
水

始
冰
地
始
凍
从
人
東
聲
多
貢
切
九
部
人
出
也
人
出
者
謂
人
之
出
水

故
月
令
曰
水
始
冰
地
始
凍
从
人
東
聲
多
貢
切
九
部
人
出
也
人
出
者
謂
人
之
出
水

故
月
令
曰
水
始
冰
地
始
凍
从
人
東
聲
多
貢
切
九
部
人
出
也
人
出
者
謂
人
之
出
水

文棲棲然輕讀爲力膺切重讀則里孕切今俗語猶尔爾詩三之日納于凌陰傳曰凌陰冰室也此以冰釋凌以室釋陰非謂人徑云凌冰室也似失之

陰

七月

媵或从麥

麥聲

𣎵流久也

謂久初結及已釋時隨流

而行

从久斯聲

息移切十六部

𣎵半傷也

傷創也半傷未全傷也

从久

之具故从久

周聲

都僚切二部三部

𣎵四時盡也

冬之爲言終也考工記曰

水有時而凝有時而釋故冬从久

从久从舟

會意舟亦聲都宗切九部

舟古文終字

見糸

𣎵古文冬从日

𣎵

銷也

銷者鑠金也久之融如鑠金然故鑠鑠亦

曰治易野容誨淫陸德明本作治容按野治皆盡之段借也張衡賦言妖蠱今言妖冶

从久台聲

蓋

衍台者悅也久台悅而化會意治今音羊者切古音讀如與在五部或曰台雙聲也故以爲聲

滄寒也

此與

水部滄音義皆同枚乘上書曰欲湯之滄絕薪止火而已按方言曰煖淨也二字當从久

从久

久者寒之象也故訓寒之字皆从久

倉聲

初亮切十部

冷寒也从久令聲

魯打

一切十

通寒也从久

畱聲

胡勇切八部

𣎵凜凜

依文賦注補二字

寒也

引申爲敬畏之傳俗字作凜凜

从久廩聲

力稟切七部

靖寒也

曲禮曰凡

說文解字注

第十一篇下

六中華書局聚

爲人子之禮

冬温而夏清

从欠青聲七正切十一部凜清二篆舊在凍篆之前非其次也今更正凡全書

內多有宜正者

學者依此求之

畢澤波二字今補風寒也齋風七月一日

寒也按齋發皆段借字澤波乃本字猶水部畢沸今詩作齋沸或許所據毛詩不同今本或許采三家詩皆未可定也

詩曰一之日澤波

七字今補从欠畢聲卑吉切十二部泱澤

波也

三字今正从欠女聲分勿切十五部栗栗列二字今補寒兒兒各

本作也今依大東正義及小徐本毛傳曰栗列寒氣也古亦章用栗字春秋翰露謂煥寒曰熏栗詩曰二

之日栗列

七字今補亦幽風七月文也今詩作栗烈考詩列彼下泉疏引七月二之日栗列是孔本與許

同而陸釋文作栗烈與許異且云說文作栗烈其實風部未嘗引詩也五經文字欠部有栗知其所據詩作栗从欠

栗聲力質切十一部

栗列也三字今正古單用栗字者如詩列彼下泉傳曰栗寒也有列沈

泉傳曰列寒意也

从欠列聲各本篆作賴解作賴聲音洛帶切今正按賴字即廣韻玉

素問曰風寒冰列篇皆無之而孔冲遠大東正義李善注高唐賦嘯賦皆引說文字林列字是今本列譌爲瀨顯然也良辭切十五部

文十七

重二

雨水從雲下也

引申之凡自上而下者傳雨一象天門象雲水

霽其閒也

王矩切五部

凡雨之屬皆从雨

𩇛 古

文

象形

𩇛 霽易薄動生物者也

各本作陰陽今正動下各本有霽雨二字不辭

今依韻會本正薄音博迫也陰陽迫動即謂霽也迫動下文所謂回轉也所以回生萬物者也

从雨晶象

回轉形

許書有晶無晶凡積三則為衆衆則盛盛則必回轉二月陽盛霽發聲故以晶象其回轉之形非三田也

韻書有晶字訓田閒誤矣凡許書字有晶聲者皆當云霽省聲也魯回切十五部○凡古器多以回為霽

𩇛 籀

文霽閒有回

當作晶閒有回奪晶

回霽聲也

說晶閒有回之意

𩇛 古

文霽

𩇛

古文霽

𩇛

齊人謂霽為賈

各本齊上有雨也二字按

自霽篆至震篆皆言雷電自霽篆至霽篆皆言雨段令賈之正義為雨則當文於彼閒今刪韻會本亦無此二字齊人謂霽曰

賈方俗語言如此霽古讀如回回與員語之轉公羊傳星賈如雨段為隕字

从雨員聲

于敏切十三部

一曰雲轉起也

別一義雲回轉而起名之賈者略與雲同音也古文云作員

讀若昆

大徐無此三字

𩇛 古文賈如此

古當作籀員下云籀文作鼎鼎下云籀文以鼎為貝是也爆者

籀文𩇛者籀文則皆是以鼎為貝

𩇛 霽餘聲鈴鈴

句 所呂挺出萬

物

聲下有也字者誤衍鈴與挺皆以疊韻為訓霽所以生物而其用在餘聲鈴鈴然者禮記曰地載神氣神氣風霆風

說文解字注

第十一篇下

七

中華書局聚

雲流形庶
物露生

从雨廷聲

特丁切十一部
古多讀上聲

雷
雷雷雷雷雷電兒

雷各本作震今依韻會本雷雷聲光禿沓之兒按馬融廣成頌雷爾電落雷音素洽反今俗語云霎時閃霎即雷之俗字

从雨晶省聲

省晶爲言如省晶爲
虫也文甲切八部

一曰雷衆言也

依

會本六字在此晶疾言也雷以爲聲或訓雷爲衆
言則是从言从雨會意矣吳都賦曰駭雷驚捷

雨甲 霽易

激燿也

孔冲遠引河圖云陰陽相薄爲雷陰激陽爲雷電是
雷光按易震爲雷難爲雷月令雷乃發聲始電詩十

月之交春秋隱九年言震電詩采芑常武雲漢言雷震雷一
也電霆一也穀梁傳曰電霆也古義霆電不別許意則統言之

謂之雷自其振物言之謂之震自其餘聲言之謂之霆自其
光燿言之謂之電分析較古爲悉心雷電者一而二者也

从雨从申

雷自其回屈言電自其引申言申亦聲也小徐
本作雨申聲堂練切古音在十二部讀如陳

霄古文電如此

申部曰昌籀文申又部曰昌古
文申乖悟不合依此則當作古

歷振物者

劈歷疾雷之名釋天曰疾雷爲霆倉頡篇曰霆
霹靂也然則古謂之霆許謂之震詩十月之交

春秋隱九年僖十五年皆言震振與震疊韻春秋正義引作震
物爲長以能震物而謂之震也引申之凡動謂之震辰下曰震

也 从雨辰聲

章刃切十三部
古多讀平聲

春秋傳曰震夷伯之

廟

左氏傳十五年經傳皆有之必引此者以爲劈歷震物
之證也史記殷武乙暴雷震死神道設教之至暴者也

霽 籀文震 霽 冰雨說物者也

冰各本作疑今正疑者冰之俗也釋名曰

雪綬也水下遇寒氣而凝綬綬然下也故許謂之

冰雨說今之悅字物無不喜雪者說與雪疊韻

聲 相絕切 霽 雨霽為霽

雨猶零也釋天曰雨覽為霽雪此霽字本義若淮南書上游於

霽 霽之野高讀如紺綬之綬此則別為一

義乃今義行而古義罕用矣霽亦段消

齊語也 亦方俗語 霽 稷霽也

謂雪之如稷者毛詩傳曰霽暴雪也暴當是黍

之字誤俗謂米雪或謂粒雪皆是也曾子曰陽之專氣為霽詩

箋云將大雨雪始必微溫雪自上下遇溫氣而團謂之霽久之

寒勝則 大霽矣 從雨散聲 蘇旬切 霽 霽或從見

見 霽 雨

久也 久舊作冰今正雨久謂自上而下之久也會子曰陰之

專氣為霽劉向曰盛陽雨水溫暖而湯焚陰氣脅之不

相入則轉而為霽故沸湯之在閉器而湛於甘泉則為

冰此其驗也左氏傳曰聖人在上無霽雖有不為災

包聲 蒲角切 霽 古文霽如此

象其磊磊之形 霽 雨霽

也 霽各本作零今依廣韻正霽與零義殊許引東山霽雨今

作零雨譌字也定之方中靈雨既零傳曰零落也零亦當

作霽霽亦段靈為之鄭風零露漙漙兮正義本作靈

箋云靈落也靈落即霽落雨曰霽零艸木曰零落

象霽形 十一部 詩曰霽雨其濛

蘇風東 雨 霽 雨霽也

說文解字注 第十一篇下 八 中華書局聚

霏廢

从雨沈聲

直深切

霏霏

久雨也

霏之言从雨兼

聲

力鹽切

雷留久雨也

从雨留聲

胡男切凡雨

三日已往爲霖

毛傳隲九年春王三月癸酉大雨霖以震書始也庚辰大雨雪亦如之書時失也凡

雨自三日以往爲霖平地尺爲大雪按許直用傳文爲說也已

當作以自三日以往謂雨三日又不止不定其日數也雨三日

止不得謂霖矣章注國語亦曰雨三日以上爲霖若宋人注

尚書云三日雨爲霖失古義矣釋天久雨謂之淫淫謂之霖

从雨林聲

力尋切

雨霖霖雨也

南陽謂霖衆

俗本作霖曰霖全書多類此者今不可盡正矣其字从从从者衆立也故

雨多取之是可以證霖雨之爲霖而非小雨矣淫雨卽霖雨之

借从雨从聲

銀箴切

舉形聲關會意

霽雨聲从雨真聲讀

若資

真聲而讀若資者合音也故

霽雨兒方語也

上方蓋奪北字集韻曰霽火五切北方謂雨曰

霽呂靜說按呂氏韻集所據說文爲完善

禹

王矩切五部按如今音雨霽皆切王矩何以見爲殊語依集韻當作讀若虎玉篇尤句切

霽霽小雨

也从雨僉聲

子廉切

霽霽雨霽也

小雅既足从雨沾聲

張廉切

霽霽濡也

濡此義水部失載於此見之今人多用霽染濡染染行而霽廢矣染者以繒染爲色

說文解字注

第十一篇下

九中華書局聚

非霑

从雨染聲

而刺切

雷屋水流也

水部曰漢雷下兒也釋名曰中

央曰中雷古者窳穴後室之雷當今之棟下直室之中古者雷下之處也

从雨留聲

力救切

厠屋穿水入也

今字作漏漏行而漏廢矣漏者以銅受水刻節也

从雨在尸

下尸者屋也

尸部屋下云尸象屋形會意盧后切四部

雨濡革也

雨濡革則

虛起今俗語若朴

从雨革

會意讀若膊

匹各切五部

雨止也

釋天雨濟謂之霽濟古多訓止者如厲風濟則衆竅為虛是也許云雨止者以詰訓字易其本字也凡止曰濟雨止則有霽字

洪範曰雨曰濟今古文皆如是是尚書用濟為霽也

从雨舟聲

子計切

霽

霽謂

之婁从雨妻聲

七稽切

雨止雲罷兒

淮南天文訓道生於

虛霽虛霽生字宙今俗字作廓廓行而霽廢矣

从雨艸聲

苦郭切

潤澤也

澤與露疊韻五經通義曰和氣津凝為露蔡邕月令曰露者陰之液也按露之言臚也故凡陳列表見於外曰露亦段路為之

如孟子神農章蠶露字作路是也

从雨路聲

洛故切

喪也

以疊韻

成物者

幽風九月肅霜傳曰肅縮也霜降而收縮萬物秦風白露為霜傳曰白露凝戾為霜然後歲事成按雷雨

露皆所以生物雪亦所以生物而非殺物者故其用在霜殺物之後詩言雨雪雰雰益之以霏霏生我百穀其證也惟霜為難

斂萬物之用許列字首霜爲動萬物者莫疾乎此也次之以雪
乃次之以霏零謂冬雪而後春雨也次之以雨露春夏秋皆有
之秋深乃凝霜也次之以霜而歲功成矣歲功以雪始以霜終
從雨相聲所莊切 霰地

氣發天不應曰霰

曰霰二字今補霰今之霧字釋天曰地氣發天不應曰霧霧者俗字霧一

本作霧非也釋名曰霧冒也氣蒙冒覆地之物也開元占經引元命包陰陽亂爲霧

從雨

亦雨之類也故從雨地氣

發而天應

致聲

亡遇切古音在三部致從矛聲故致讀如矛

霰籀文霰省

洪範

曰蒙古文尚書作曰蒙徐邈音亡鉤反宋世家作曰霧霧卽霰霰者蒙之小篆

霰

風而雨土爲

霾

依釋天補三字邨風終風且霾釋天曰風而雨土爲霾傳曰霾雨土也釋名曰霾晦也

從雨狸聲

莫皆切古音在一部

詩曰終風且霾

霰

天氣下地不應曰

霽

釋天曰天氣下地不應曰霽今本作曰霽或作曰霧皆非也霽釋名作蒙開元占經作濛釋名曰蒙日光不明蒙蒙

然也開元占經引郝萌曰在天爲濛在人爲霧日月不見爲濛前後人不相見爲霧按霧與霽之別以郝所言爲確許以霽系

天氣以霽系地氣亦分別井然大氏霽下霽上霽溼霽乾霽讀如務霽讀如蒙霽之或體作霧霽之或體作蒙不可亂也而爾

雅自陸氏不能謂正譌外不可讀如玉篇云霽天氣下地不應也霽地氣發天不應也蓋本爾雅而與說文互易則又在陸氏

前矣其他經史罕霽霧三字往往清譌要當以許書爲正○開元占經引月令仲冬行夏令氣濛冥冥今月令作氣霧霧乃霽

之誤也○衡包尚書曰蒙極風若漢五行志作霽尚書大傳作
督劉向日督耗耗亂也按此霽字引申段借之義也本音茂轉
音蒙易傳蒙者蒙也亦霽之段借 霽晦也晦本訓月盡引申為日月不見之
俚釋天曰霽謂之晦許言此者欲

人知霽與 從雨瘡聲莫弄切亦平聲瘡亦秋
聲而入九部者合音也 霽 屈虹

青赤或白色或字陸德明作也一曰二字非也韻會白下
無色字是也屈當作詘許書云詰詘者謂詘

曲屈非其義許意詘曲之虹多青赤或有白色者皆謂之霓釋
天曰霓煉虹也霓為犂貳郭云雙出色鮮盛者為雄曰虹闇者

為雌曰霓據此似青赤為虹白色為霓然析言有分渾
言不別故趙注孟子曰霓虹也虹見則雨楚辭有白霓 霽气

也从雨霓為陰氣將雨之兆故从雨
一从虫作蛻猶虹从虫也 兒聲五雞切十六部
如淳五結切郭

撲五擊切沈約郊居賦蛻蛻連蜷深恐人讀為平聲 霽 寒也都念切
七部 從雨執聲

或曰早霜也讀若春秋傳墊阨成六年襄九年廿五
年皆云墊阨者阨

之隸變阨阨古通用此謂霽音同墊耳非謂春秋傳有霽阨也
而九經字樣云霽音店寒也傳曰霽阨引說文而失其真遂致

為經作音而非其實 霽 夏祭樂於赤帝以祈甘雨
以經典絕無霽字也

也公羊傳曰大雩者何旱祭也月令仲夏之月大雩帝用盛
樂乃命百縣雩祀百辟卿士有益於民者以祈穀實注曰

雩吁嗟求雨之祭也雩帝謂為壇南郊之旁雩五精之帝配以
先帝也自昭轉至祝教皆作曰盛樂凡他雩用歌舞而已春秋

傳曰龍見而雩雩之正當以四月按鄭言五精之帝高誘注時則訓曰帝上帝也許獨云赤帝者以其爲夏祭而言也以祈甘雨故字从雨以于善而求故从亏

服虔曰雩遠也亦於从于得義也

从雨亏聲

羽俱切

雩或从羽

或字如

雩舞羽也

說从羽之意周禮樂師有羽舞有皇舞鄭司農云羽

舞者折羽皇舞者以羽覆冒頭上衣飾翡翠之羽鼓師云教皇舞帥而舞旱暵之事按皇舞亦羽舞也故字或作聖而雩或作

雩

雩須立也

聖者待也以疊韻爲訓易象傳曰需須也須即

下也皆待之義也

凡相待而成曰需 遇雨不進止

也

雨之意而者聖之意此字爲會意各本作而聲者非也公羊傳曰而者何難也穀梁傳曰而緩辭也而爲遲緩之辭故從而而

訓須須通聖從而猶从聖也春秋經己丑葬我小君頃熊雨不克葬庚寅日中而克葬是

易曰雲上于天需

易需卦象傳文此稱易以證从雨之意雲上于天者雨之兆也宋衷曰雲

上于天需

雩水音也

江氏聲曰五聲羽屬水許字作雩與各書不同今按此當謂流水之音耳

从雨羽聲

王矩切

文四十六

六宋本

重十一

雲山川氣也

天降時雨山川出雲

从雨云象回轉之形

回上各本

有雲字今刪古文祇作云小篆加雨於上遂為半龍會意半體象形之字矣云象回轉形此釋下古文雲為象形也王分切十

三凡雲之屬皆从雲 云 古文省雨 省也二蓋上字

象自下回轉而上也正月昏烟孔云傳曰云旋也此其引伸之義也古多段云為曰如詩云即詩曰是也亦段員為云如景員

維河箋云員古文作云昏烟孔云本又作員聯樂我員本亦作云尚書云來衛包以前作員來小篆云字籀文作敷是云員古

通用皆段借風雲字耳自小篆別為雲而二形迥判矣 亦古文雲 此取初古文

者其字引而上行書之所謂觸石 雲 雲覆日也 今入陰

篆作霧易霧者雲覆日易者旗開見日引申為罔儀字之用今人作陰陽乃其中之一端而已霧字今僅見大戴禮記文王官

人篇素問五 帝政大論 从雲今聲 於今切 會 古文霧省 古文雲

文二一 重四

魚 水蟲也象形魚尾與燕尾相侶 其尾皆枝故象

語居切 凡魚之屬皆从魚 魚子已生者也 魚

卵生於水神閏初孚有魚形者云已生對未生言之魚子未生者曰鰕鰕即卵字卵說文作𩺰古音讀如關亦可讀如昆內則

耳非省也 陰字从此 會 亦古文霧 此取初古文也會則以小篆法整齊之云亦同

濡魚卵醬卵鄭讀鯢或作擱鯢醬者魚卵醬也內則讀卵如字未嘗不協凡未出者爲卵已出者爲子鯢卽魚卵故說文以廿

包之而魚部無鯢字各本作備省聲按肉部有從魚隋聲

集韻類篇又翻隋籀文鯢從夨據徐氏鉉筆迹相承小異規切音之轉也

籀文陸字而魚子也魚子也魚子謂成細魚者上文曰魚子已

省一左也魚矣凡細者僂子魯語曰魚禁鯢鯢章注曰鯢魚子也鯢未成

魚也章意鯢是卵未孚者鯢是已孚而尚未成魚者許則就已

孚又別爲鯢二形按爾雅曰鯢魚子也鯢小魚也爲章所

本許無鯢字者以廿包之據內則之卵醬也許有鯢無鯢者鯢

從繩省聲之與蒸合音取近鯢者鯢之俗字也爾雅鄭皆云鯢

魚子爾雅意魚子卽魚卵今人俗語猶如是若西京賦揲鯢鯢

薛注鯢魚子也鯢細魚族類也此與鄭內則注鯢魚子也皆謂

出卵者爲魚子失爾雅本義若莊子評絕大之魚爲鯢此則齊

物之寓言所謂汪一曰魚之美者東海之鯢一義見

呂覽本味篇伊尹語高注曰鯢魚名也木部

櫨下禾部耗下皆言伊尹曰此不言者婚文

切一部五經

文字人六切

鮓魚也舊刪鮓字今補此如河篆下云河

郭樸注云比目魚也按郭說未知其審大部括字下有比目

魚鱗同爾雅而魚部無鱗字玉篇廣韻合鮓鱗爲一字非也

從魚去聲去魚切

鮓魚鮓魚

鮓魚鮓魚

鮓魚鮓魚

鮓魚鮓魚

口在腹下从魚納聲

按此篆玉篇作𩺰廣韻作𩺰史記上林賦有𩺰字云𩺰一作𩺰奴荅

切八目

虛𩺰也

漢書上林賦𩺰𩺰史記作𩺰納納一作𩺰注家皆以𩺰𩺰爲二魚許亦別𩺰與虛𩺰

爲二虛非𩺰𩺰之異文也郭注云𩺰𩺰魚也似鮎有四足聲如嬰兒按許下文云𩺰刺魚也不類列一處則𩺰之非𩺰明矣

从魚肩聲

土蓋切八部

赤目魚也

見豳風釋魚曰𩺰𩺰毛傳曰𩺰大魚也陸

璣郭樸皆云

从魚尊聲

慈損切十三部

鰲

鰲魚也

亦三字句周禮其動

物宜鱗物劉本作鰲音鱗按劉本段鰲爲鱗耳非川澤祇生此魚也集韻曰鱗通作鰲本劉

从魚秋聲

力珍切

鰭魚也

鄭注內則云今東海鰭魚有骨名乙在目旁狀如篆乙食之饜人不可出

从魚容聲

余封切九部

鰭

鰭魚也从魚胥聲

相居切五部

从魚

銘也

毛詩衛風傳曰鰭銘也許本之陸璣疏曰鰭魚形似鰭而青黑頭小而尖似鐵兜鍪口亦在鰭下其

甲可以摩薑大者不過七八尺益州人謂之鰭鰭大者爲王鰭小者爲鮓鰭一名銘肉色白味不如鰭也郭氏山海經傳曰鰭

即鰭也似鰭而長鼻體無鱗甲按即今之鰭魚也

周禮春獻王鰭

天官獸人文注曰王鰭鰭之大

者弓月令春季春薦鰭于寢廟西京賦曰王鰭岫居薛綜陸璣李奇鄭道元皆言鰭自南方江中來至河南鞏穴又入河度龍門

蓋古事如此不然鰭出江中何以西周能薦鰭也

从魚有聲

榮美切古音在一部讀如以

鰭

鮪 鮪字淺入 鮪也 鮪字各本無今依全書通例補上

李善注吳都賦同按劉逵注蜀都賦曰鮪鮪鮪也古人言鮪鮪多有不別者如山海經傳亦云鮪即鮪也當是以爲一類而渾

言 周維謂之鮪蜀謂之鮪鮪 十字各本譌作周禮謂

注上林曰周洛曰鮪蜀曰鮪鮪陸詩疏曰益州人謂之鮪鮪按蜀有之者出於江也周維有之者出鞏穴入河也鮪鮪雙聲字

从魚 𩺰聲 各書多作鮪省立 鮪 鮪鮪也 从魚 兪聲

武登切古音當在十部讀如莊音 叔鮪也 此見釋魚許

轉入蒸登部而字形亦改爲鮪矣 鮪 鮪鮪也 本之叔鮪者

鮪之小者也對王鮪爲鮪江賦亦以叔鮪王鮪儻句叔字林作鮪俗字也郭注爾雅曰鮪鮪屬也今宜都郡自京門以上江中

通出鱣鮪之魚有一魚狀似鱣建平人呼鮪子即爾雅之鮪也按今川江中尚有鮪子魚昔在南溪縣巫山縣食之叔鮪名鮪

則王鮪不名鮪而以鮪注鮪者何也渾 从魚各聲 盧各切

言析言不同故互注而又別其大小也 鮪 鮪魚也 从魚 系聲 此未詳爲何魚系聲讀古

如此 鮪 鮪魚也 从魚 系聲 本切亦未詳所以恐古音

不同今讀也禹父之字古多作鮪作鮪禮記及釋 鮪 鮪魚也 鮪字各本無今依全書通例補上

文作鮪廣韻曰禹父縣尚書本作鮪按鮪乃鮪譌 鮪 鮪魚也 鮪字各本無今依全書通例補上

也 見齊風毛傳曰大魚也謂鮪與魴皆大魚之名也鄭箋乃

寡字蓋古祇作矜 讀鮪爲爾雅鮪魚子之鮪始非是鮪多段借爲鮪寡字鮪

矜即憐之段借 从魚 眾聲 古頑切古音在十三部齊風

與雲韻可證也果古讀同衆

說文解字注 第十一篇下 十三 中華書局聚

十三十五 里 鱣也 此見釋魚毛傳於鱣云鱣於鯉不云鱣

部合音也 鯉一名鱣毛云鱣鯉也爾雅古說如此自陸璣說鱣身形似龍

銳頭口在頷下背上腹下皆有甲縱廣四五尺今於孟津東石

磧上釣取之大者千餘斤而郭注乃分鯉鱣為二云鱣大魚似

鱣而短鼻口在頷下體有邪行甲無鱗肉黃大者長二三丈此

即今江中及關東之黃魚也如其言則鱣絕非鯉矣周頌有鱣

有鱣鱣鱣鯉鯉鱣鯉並言似非一物而箋云鱣大鯉也然則凡

鯉曰鯉大鯉曰鱣猶小鱣曰鮪大鮪曰鮪謂鱣與鯉鮪與鮪不

必同形而要各為類也許意當亦如是○按他家說鱣鮪同類

而有短鼻長鼻肉黃肉白之分爾雅毛鄭許則短鼻長鼻肉黃

肉白者統以鮪絡包之而惟三十六鱗之魚謂之鯉亦謂之鱣

古人多云鱣鮪出鞏穴渡龍門為龍今俗語云鯉魚跳龍門蓋牽合為一非一日矣

部 鱣 鯉也 衛風毛傳曰鱣鯉也許本之以鮪絡例之此當

鮪同類 而別異 以魚亶聲 張連切 鱣 籀文鱣 為聲 鱣 鱣

魚也

士喪禮魚鱣鮪九鱣鮪皆常用之魚也故春秋有名鱣

字子魚者呂覽曰魚之美者洞庭之鱣今本作鱣非也

廣韻鮪出洞庭湖山海經曰鱣魚其狀如

鮪而彘尾江賦亦有鱣鮪與鱣蓋非一物

四部郭樸音鱣 鱣 銅魚 舊作魚名今正許書之例不言某

如團扇之團 鱣 銅魚 名也釋魚曰鱣大者銅小者鮪許

無鱣 一曰鱣也 此一日猶今言一名也許書一字異義言

說字 一曰鱣也 此一日物異名亦言一日不嫌同辭也此

六字本相接誤解者失其義中隔以从魚同聲四字今正本州
經蠶魚一名鮪魚陸德明所據作蠶釋魚體郭注鮪也此由不

考體非蠶之故若釋文云體又作蠶則淺人所改耳毛詩傳曰
體鮪也正義云諸本或作體鮪作鮪則與舍人爾雅不異按作

鮪不誤淺人認體爲蠶因改鮪爲鮪也蓋即蠶體與體異物異
字陸通明說本州曰蠶今皆作體字此郭誤注爾雅之由也許

以蠶舒體鮪爲一魚體鮪爲一魚鮪即今俗所謂烏魚或曰烏
鯉頭有七星之魚也爾雅鮪鮪爲一鯉鮪爲一鮪鮪爲一古說

本不誤而郭氏妄疑之鮪鮪又非下文之鮪鮪鮪也而郭氏妄
合之○此當直云鮪也上四字淺人所加當刪鮪鮪即今頭有七

星之魚俗云烏鯉其字正當作蠶致釋魚郭本作鮪鮪也舍人
本作鮪鮪也毛詩魚麗或作鮪鮪也與郭合或作鮪鮪也與舍

人合詳詩正義初疑郭自釋鮪爲鮪非爾雅正文作鮪鮪但陸
璣詩疏正引爾雅曰鮪鮪也許慎謂之蠶魚然則爾雅正文實

有如此本爲許所本今詩疏謂之蠶魚譌作鮪之鮪魚
從魚同聲讀若袴襪袴襪見衣

部丈冢切故鮪亦直隴切九篆書鮪也正與鮪篆轉注本州
部銅陽縣則音轉讀若紂作蠶魚省作蠶陶貞

白云今皆作鮪字按蠶作蠶少一畫者誤今盧从魚蠶聲啓切古音在十六部與豐
此名之所以不正也

聲在十五書從火鮪魚也三字一名鯉一名鯉一名鯉
部不同今正一名鯉一名鯉一名鯉一名舊當

一名鯉耳非卽三洛侯切从魚婁聲四部鯉魚也三字
十六鱗之鯉也今正

按當作鯉魚也玉篇曰鯉大青魚類篇曰鯉魚大而今正
青是爲一物也廣韻云比目魚因鳥有鰓皮傳耳今正
說文解字注 第十一篇下 古中華書局聚

聲古甜切

鯨

鯨魚也

周頌箋云鯨白鯨也爾雅鮪黑鯨郭云即白鯨魚江東呼為鮪莊子

鯨魚出遊從容按白鯨即今白鯨條山海經北山篇彭水鯨魚其狀如雞而赤毛三尾六足四首其音如鶻此異物非常有者

也晉水鯨魚其狀如鯨鯨者白鯨魚也玉篇合一物為一疏矣

從魚攸聲

其字亦作鯨亦作鮪俗作鯨其

音舊直由切大徐

豆

鯨魚也

天口切四部亦作鮪

鯨

爾雅郭注曰江東呼鯨魚為鯨海內北經大鯨居海中郭曰鯨即鯨也

從魚僂

聲

房連切古音

鯨或从扁

僂同

鯨赤尾魚也

周

曰鯨魚鯨尾釋魚曰鯨經傳曰魚勞則尾赤按此傳當有鯨魚也三字以鯨勞赤尾與如鯨非謂鯨必鯨尾也左傳如魚鯨尾

衡流而方羊亦謂其困頓許以赤尾魚釋鯨殆失之

鯨

符方切

鯨籀文鯨

從旁

鯨

齊

其魚鯨鯨傳曰鯨鯨大魚箋云鯨似鯨而弱鱗陸疏曰鯨似鯨厚而頭大其頭尤大而肥者徐州人謂之鯨廣雅曰鯨鯨也

從魚與聲

徐呂切

鯨

鯨魚也

按許列字亦二篆相比近而不言為一

魚連聲

力延切

鯨

鯨魚也

從魚皮聲

敷羈切古音

鯨

鯨魚也

廣雅鯨鯨也謂鯨亦名鯨鯨之類也

從魚幼聲讀若幽

於

切三部按廣雅

玉篇於堯切

鮪鮪魚也鮪見易禮鄭注易曰鮪魚微小

及廣雅皆

云鮪鮪也

從魚付聲

符遇切古

𩺰

經魚也

尚書大傳曰大都經

魚鄭注大都明都經

魚今江南以爲鮪

從魚亼聲

仇成切

十一部

𩺰

鯖魚也

所常

食也

從魚骨聲資昔切十六部按或作鱈責

𩺰

鱈魚

也

此即今人謂鱈爲鱈鱈之字也與鱈鱈經皆不同類篇云小鱈也此用郭注爾雅語

從魚麗聲

今

切十

𩺰

鰻魚也

亦一篆相比近而不言爲一蓋許於此等在疑信之間

從魚曼

聲

母官切

𩺰

鱈魚也郭注釋魚曰鱈似鮪而大白色按今江中多有之俗譌爲回魚聲之

誤耳水經注沔陽縣度口水有二源一曰清檢一曰濁檢清

水出鱈濁水出鮪常以二月八月取華陽國志鱈譌爲鱈

從魚萑聲

胡化切古

𩺰

大鱈也其小者名鮠見釋

訓大此會意兼形聲也爾雅

鮠鮠亦謂鮠之大者爲鮠

從魚丩聲

敷悲切古

也

釋魚毛傳禮鮠爲一許鱈鱈爲一各有所受之也

從魚豐聲

盧啓切

𩺰

也

廣韻曰鮠似鮠與說文合

從魚果聲

胡瓦切

𩺰

揚也

揚各本从木者誤魚

麗傳曰鮠揚也陸疏曰今黃頰魚也似燕頭魚身形厚而長大頰骨正黃魚之大而有力解飛者徐州人謂之揚按山海經之

鹹郭云黃

从魚嘗聲

市羊切

𩚑

鱣魚也

郭景純說鱣即鱣也許意

不尔故二篆割分異處劉注蜀都賦曰鱣魚出江中頭與身正半口在腹下亦與陸璣所說鱣狀正同鱣今字作鱣見陳藏器

本从魚寧聲

余箴切

傳曰伯牙鼓琴鱣魚

出聽

傳曰者諸書多有之不定為何書也諸書或作鱣魚或作淫魚或作潛魚皆由聲近傳意謂大魚耳淫者大也

刺魚也

刺廬達切或作刺者誤刺魚者乘刺之魚謂其如小兒能緣木史漢謂之人魚釋魚曰鯢大者

謂之鯢郭云今鯢魚似鮎四脚前似獼猴後似狗聲如小兒啼大者長八九尺則名鯢按此魚見書傳者不下數十處而人不

之信少見則多怪也余在雅州親見之廣雅鮎鯢也亦謂此集韻有鯢字刺之俗

从魚兒聲

形與

如小兒故从兒舉形聲關

𩚑

鱣也

見釋魚郭云今泥鱣按山海經之鱣魚別是一

物从魚習聲

似入切

𩚑

鱣也

七由切

鯢 鮠魚也

釋魚鱣鮠也毛傳同許於鱣下云鱣也不云鮠也故統篆割分異處蓋其所傳不同統鱣古今

字今人曰鱣子

从魚完聲

戶版切舊音也十四部又胡本切今音也音轉而形改為鱣矣

𩚑 哆口魚也

哆者張口也上林賦鰓鰓𩚑郭注𩚑鰓也一名黃頰郭語恐非許意儻是黃頰則

當與鱣為伍廣雅曰鮠鱣𩚑也

从魚𩚑聲

他各切

𩚑 刀魚

也以𩚑為名取開拓之意

也飲而不食

各本作飲而不食刀魚也今依韻會本漢書貨殖傳顏注正如此下多者字刀魚今人語

尚如此以其形像刀也俗字作劔尚書大傳有魚刀蓋卽此飲而不食故其形纖削而味清雋春出江中人多食之山海經云

若水注於具區其中多鯊魚郭云鯊魚狹薄而長頭大者尺餘太湖中今鏡之郭不係江係太湖者以經云具區也今太湖中

尚時有之又按釋魚裂鱗刀郭云今之鯊魚亦呼爲劔魚郭說蓋非鄭注周禮種物爲饑刀含漿之屬饑刀含漿必皆蚌蛤之

類故謂之種物不得因一刀字附會也○周禮正義云孫注爾雅刀魚與饑別然則孫裂鱗爲逗刀爲句郭蓋同

江有之

九江謂岷江東至於醴以下也

从魚此聲

徂禮切十五十六部漢書音義曰楚人言

善鯁鮎也

釋魚毛傳皆曰鯁鮎也許以鈔系樂浪潘國釋鮎爲鮎於古說不同蓋有所受之也春秋傳名

鮎者字子魚玉裁又按鯁見於詩爾雅毛傳皆曰鯁鮎也許當無異說不當訓鮎爲鮎而以鯁爲出樂浪潘國蓋鮎鮎也鮎鮎

也許同爾雅毛傳而鮎下訓沙也亦與古同毛詩鯁本作沙故說文無鯁字鮎下云沙也殘人以爲怪遂竄改錯亂如此諸書

紀載雖有鈔字从沙省聲此樂浪潘國之魚非詩之沙也故不相牽混許書之精嚴如此○邠風莎雞古祇作沙○釋魚開卷

鯁鮎爲一鯁鮎爲一鯁鮎爲一許說皆同惟鮎鮎爲一許說不同○舍人云鯁石鮎也郭云今吹沙小魚也體圓而有點文

从魚它聲

徒何切

鮎

鮎也釋魚及魚麗傳曰鮎鮎也孫炎云鮎一名鮎郭別鮎鮎爲

二非从魚占聲

奴兼切

鮎

鮎也謂之鮎者以其偃頰也偃者仰也玉裁按鮎也

乃鮎也之誤
姜人所改也

从魚晏聲

於德切十四部

鮎

鮎或从𩺰

今經與皆如此

作鮎

大鮎也从魚弟聲

此字詩爾雅釋文廣韵作鮎从夷文漢蜀都賦及玉篇作

鮎未知孰是以夷弟篆體易論也山海經傳曰今亦呼鮎為鮎字林曰青州人呼鮎鮎郭注爾雅曰鮎別名鮎江東通呼鮎為

鮎蓋鮎鮎鮎三形一字同大兮反而鮎則別一字別一音不當合而一之杜兮切十五部

鮎

从魚賴聲

洛帶切十五部

鮎

鮎魚也

此是魚名類篇謂鮎小魚為鮎之鮎非也

魚替聲

粗箴切七部

鮎

鮎魚也从魚翁聲

烏紅切九部

鮎

鮎魚也从魚白聲

戶賺切八部

鮎

鮎魚也

篇韵皆曰大口細鱗有斑

文即今人所食之鮎魚也而釋魚鱗鮎鮎郭云小魚也似鮎子而黑俗呼為魚婢江東呼為妾魚羅端良以今之彭皮當之

玉裁謂鮎音同婦鮎鮎音近鮎鮎音近鮎婦即今俗謂之鬼婆子是也非別有細魚歸音章西反非

从魚厥

聲

居衛切十五部

鮎

白魚也

白而小之魚也史記鮎千石徐廣曰鮎鮎魚也張守節曰揀小魚也

按鮎是小魚之名故小人謂之鮎生師古於漢書作鮎字音輒蓋未然

从魚取聲

士垢切四部漢書鮎

生教我服虔曰鮎音淺鮎小人兒也淺鮎漢人有此語通作鮎釋名奏者鄰也鄰狹小之言也又盾約齊而鄰者曰陷虞淺鮎

即淺鄰俗人不曉乃

鮎

鮎魚也今人所食之黃鮎也黃鮎黑文似蛇異苑云死人髮

化其字亦作組俗作鱗或段鮮字爲之如鱗篆下云非蛇鮮之穴無所庇是也或段鱗爲之如楊震傳烏銜三鱗是也各本此下有皮可爲鼓四字由古以鼉皮冒鼓鼉鱗皆從單聲古書如呂覽等皆段鱗爲鼉鱗入物讀古書率尔妄增不知字各有本義許書但言本義則此四字可增於鼉部而不可贅於此也今刪正

從魚單聲

常演切

鱗

鮠魚也

隋煬帝貢四方海錯幾盡首曰鮠魚按今江浙人所食海中黃花魚乾之爲白鮠即此魚也一名石首魚

首中有二石許云出葦邪頭國者蓋許據所見載籍言之江賦鮠鯨順時而往還注云字林曰鮠魚出南海頭中有石一名石首然則此魚又名出葦邪頭國

葦邪頭國

從魚免聲

上

切古音在

鮠 鮠魚也

釋魚曰鮠鮠謂鮠魚一名鮠魚也

出葦邪頭國

陳氏魏志范氏後漢書東夷傳皆曰葦國海出班魚皮今一統志朝鮮下亦云余班魚即鮠魚也郭注爾雅云出穢邪頭國見呂氏字林郭注但傳字林不傳說文豈所謂逐末忘本者非邪

從魚分聲

符分切音轉如頌十三部

鱗

鱗魚也出樂浪潘國

樂音洛浪音郎樂浪潘國真番也番音潘

從魚

虜聲

郎古切

鱗

鱗魚也狀似蝦

各本作

無足

足鱗

則似蝦而無足集韻類篇奪無字非也

長寸大如又股

又今

出遼東從

魚區聲

豈俱切古

鱗

鱗魚也出樂浪潘國從魚

妾聲七接切

鮪魚部鮪魚也出樂浪潘國从魚米聲

博蓋切

鮪魚也出樂浪潘國从魚芻聲居六切

一曰鮪魚出九江

九江鉉本作江東爾雅音義引無東皆非也

有兩乳一

曰溥浮

上一曰別其義鮪即今之江猪亦曰江豚樂浪潘國與九江同產此物云一曰者載異說殊其地也下一

曰猶今言一名也溥浮俗字作縛浮普姑覆浮二反縛一作錯吳東門謂錯縛明即今蘇州葑門也釋魚鯨是鯨亦江豚之類

也謂之鮪魚部鮪魚也出樂浪潘國从魚沙省聲詩

雅有鯨則為中夏之魚非遠方外國之魚明其甚詩自作沙字吹沙小魚也樂浪潘國之魚必出於海自作鮪字其狀不可得

而言也或云即鮪魚然鮪鮪二鮪魚部鮪魚也出樂浪潘

國从魚樂聲盧各切古音在二部

鮪魚部鮪魚也出貉國按此乃魚名經

傳乃段為新龜字又段為鮪少字而本義廢矣

从魚華省聲相然切鮪魚部鮪魚

也皮有文

上林賦郭注曰鮪魚有文彩按長卿謂八川之中有之侈靡過其實也據下文樂浪乃有之然

平子賦南都亦曰鮪

出樂浪東虵

見日

神爵四年初

捕收輸考工

捕當作搏搏索取也今人用捕字漢人多用搏字神爵孝宣帝年號百官公卿表少府屬

官有考工捕此魚輪考
工者用其皮飾器也

周成王時揚州獻鰕

見周書王會篇蓋漢

時揚州地已無此物矣今王會篇作禺禺
攷上林賦鰕與禺禺爲二物作禺禺非是

从魚禺聲

魚容切按

禺聲古音在四部漢書禹禺
注音顯徐廣李善音娛

鰕魚也史記上林賦鰕鰕鰕

是據許書鰕鰕劃然二物且郭注上林云鰕常容反與備字音
正同段令从容聲則不得反以常容矣郭云鰕似鰕而黑陸璣

云鰕徐州人謂

从魚庸聲

蜀容切九部

鰕烏鰕魚也

四字句烏

俗本作鰕今正陶貞白云是鵝鳥所化其口腹猶相似腹中有
墨能吸波溪墨令水溷黑自衛劉涓子云腹中有藥謂其背骨

今名海鰕

从魚則聲

昨則切一部吳都賦作鰕他書作鰕

鰕鰕或从卽

此乃俗鰕字以卽聲古音在
十二部也今人用爲鰕魚字

海魚也

各本也作名今依史記正義漢書注

文選七命注正給亦名侯給卽今之河豚也吳都賦王儲侯給
以王侯相儷改作鰕者非貨殖傳給鯨千斤給狀如科斗背上

青黑有黃文詩黃髮台背毛曰台背大老也箋云台之言給
也大老則背有給文是謂台爲給之段借字今爾雅作給背

从魚台聲

徒哀切一部

鰕

海魚也从魚白聲

旁陌切古音在五部

玉篇讀平亞切
廣韻馮韻作鰕

讀若書白不黑

未知所出大玄昆女三曰昆白不黑不相親也疑用

此言也海魚也

郭注三倉曰鰕似給一偏著石廣志曰鰕無鱗有雙一面附石細孔濼濼或七或九本州

曰石決明一名鮫魚李時珍云與石決明同類殊種

也皮可飾刀 今所謂沙魚所謂沙魚皮也許有鈔字云从沙省蓋即此魚陳藏器曰沙魚狀兒非一皆

皮上有沙堪措木如木賊蘇頌曰其皮可飾刀靴按其皮可磨錯故通謂之錯魚音措各切有錯錯有橫骨在鼻前如斤斧形

者也有出入錯子軋出求食暮還入母腹中者也淮南子鮫革犀兕為甲胃中山經有鮫魚郭云即此魚中庸龍鱗鮫龍本又

作 交 从魚交聲 古肴切 𩺰 海大魚也 此海中魚最大者字亦作鯨羽獵賦

作京京 大也 从魚量聲 渠京切古音在十部 春秋傳曰取其鱣鮓

十二年左氏傳文劉淵林注吳都賦裴淵廣州記皆云雄曰鯨雌曰鮓是此鮓非刺魚也 𩺰 鱣或从

京 古京音 𩺰 魚骨也 故其字从魚與骨部𩺰字別而骨體字亦多借鱣為之爾雅曰魚枕

謂之丁魚腸謂之乙魚尾謂之丙今益之 曰魚骨謂之鱣魚甲謂之鱗魚臭謂之鮓 从魚叟聲 古杏切古

音在 十部 鱣 魚甲也 甲者鎧也魚鱗似鎧亦有無鱗有甲之魚鱣是也 从魚夆聲 切古

方珍切 𩺰 魚臭也 魚氣也與肉部𩺰義別字俗作鯨 从魚生聲 桑經切十

部 𩺰 鮓臭也从魚臬聲 蘇禮切 周禮曰膳膏臊

按此六字當作讀若周禮曰膳膏臊入字蓋臊从肉見肉部云豕膏臭也與先鄭說同然則許所據周禮不作膳膏臊與鮓

同義 魚臍膾也 醫字衍臍者豕肉醬也引申爲魚肉醬則傳魚臍可矣公食大夫禮牛膾注曰

內則膾爲膾然則膾用膾謂此經之醢牛膾即內則之醢牛膾也聶而切之爲膾更細切之則成醬爲膾矣膾者膾之取細者

也牛得名膾猶魚得名臍也鄭曰今文出蜀中 謂魚醬獨

從魚旨聲 旨夷切 一曰鮪魚名 鮪魚名當作鮪魚也三字一句謂有魚名鮪也

從炙臧魚也 釋名曰鮮道也以鹽米釀魚爲菹孰而食之也按古作煮之法令魚不朽壞故陶士行遠遺其

母即內則之魚膾 此一說 南方謂之鮓北方謂之煮 此一說

注曰荊州之煮魚然則南方亦言煮 一曰大魚爲煮小魚爲鮓 此又一說也周禮

十字舊在下篆煮也 從魚坐省聲 側下切十七 鮓 煮

也 渾言不別析 從魚今聲 徂慘切古音在七部廣韻昨

鮓 鮓魚也 鮓飯傷溼也故鹽魚溼者爲鮓魚周禮籩人有鮓注云鮓者於甗室中甗乾之出於江淮師古

注漢書曰鮓今之鮓魚也鄭以爲於甗室乾之非也秦始皇載鮓蘭臭則是鮓魚耳而甗室乾者本不臭也鮓於業反按玉篇

作裏魚皆當作滷耳滷溼也釋名曰鮓腐也埋藏淹使腐臭也 從魚包聲 薄巧切古

蟲連行紆行者 考工記梓人注曰連行魚屬紆行蛇 從

說文解字注 第十一篇下 九一中華書局聚

部按字林作蝮蝮蝮也蝮當蝮也與爾雅說文互易乃蝮蝮字之互譌耳而五經文字乃云蝮其救反又音洛洛乃蝮音蝮豈

有洛音哉凡五經文字可議處類此○釋文云字林作蝮音洛今洛譌格蝮大貝也貝海介蟲也居陸名

蝮在水名函釋魚曰大者航尚書大傳曰散宜生得大貝如車渠車渠車渠車網也車網者柔也江賦字作航爾雅介蟲皆入釋魚亢聲一曰魚膏別一讀若剛古郎切十部文選胡剛切

蝮蚌也蚌者蜃屬亦名蚌从魚丙聲兵永切古音在十部蝮蚌也地理志會稽鄞縣有結埼亭師古曰結蚌也長一寸廣二分有一小蟹在其腹中埼曲岸也其中多結故以名亭按此名瑣結瑣者小也結之小者江賦瑣結腹蟹注引南越志曰瑣結長寸餘大者長二三寸腹中有蟹子如榆莢合體共生皆爲蚌取食

从魚吉聲巨乙切十二部文選字作結漢律會稽郡獻結醬二

斗一斗二字依廣韻補廣韻斗誤升小徐本作三斗魚名从魚必聲毗必切按

自斂至此十篆蓋皆非許書所本有以魚部鱗師爲魚子自斂至鱗皆魚名自斂至鮑皆泛言魚之體魚之用自斂至結皆字

从魚而實非魚者至此而魚部畢矣不當又舉魚名及魚之狀兒故知必淺人所增也釋魚云斂鱗系一魚二名儻許錄斂字

便當與鱗相聯由許時爾雅本無斂字但作必則例不錄魚名从魚瞿聲九遇

魚名从魚侯聲乎鉤切按吳都賦鱖給當是本作侯給故與王鮪相儷廣雅鱖鮪卽侯給

魚名从魚侯聲乎鉤切按吳都賦鱖給當是本作侯給故與王鮪相儷廣雅鱖鮪卽侯給

魚名从魚侯聲乎鉤切按吳都賦鱖給當是本作侯給故與王鮪相儷廣雅鱖鮪卽侯給

魚名从魚侯聲乎鉤切按吳都賦鱖給當是本作侯給故與王鮪相儷廣雅鱖鮪卽侯給

魚名从魚侯聲乎鉤切按吳都賦鱖給當是本作侯給故與王鮪相儷廣雅鱖鮪卽侯給

之俗字也段令許錢錄

字則當廁於給篆之上

鯀 骨端脆也从魚周聲

其義則當與鯀篆相屬

篇韻皆曰魚名何也

鯀 烝然鯀鯀从魚卓聲

詩南有嘉魚烝然單單傳曰單籜也音義單張教反此傳詩作

鯀鯀不言其義篇韻皆不載其字大徐云都教切者非唐韻有

此字此音乃博合毛詩音義爲此言耳集韻類篇效韻

亦無此字惟覺韻有此字訓曰魚名蓋其可疑如此

鱣 鮪鮪鮪从魚友聲

北末切按毛詩鱣鮪發發傳曰發

是作鮪者非毛非韓不可信又不可言

其義篇韻皆無鮪字其可疑如此

鮪 鯀鯀魚出東萊从

魚夫聲

甫無切依玉篇

鯀鯀也廣韻七之又

鯀 魚名从魚北聲

單出鯀字云編魚

治小切按字見

也段令許錄此字

爾雅鯀之小者

當與鯀篆相屬

鯀 魚名从魚匕聲

呼跨

魚鯀新魚

精也

云精者即今之鯖字廣韻云煮魚煎食曰五侯鯖煎食

作煎肉者誤謂以新魚爲肴也周禮獸人辨魚物爲鱣

薺鄭司農曰鮮生也薺乾也詩思文正義引鄭注尚書曰衆鱣

食謂魚鱣也引申爲凡物新者之傳獸人六畜六獸六禽亦俱

薺薺史言數見不鮮許書耻下云新玉色鮮也黨下云不鮮也

其字蓋皆本作鱣凡鮮明鮮新字皆當作鱣自漢人始以鮮代

鱣如周禮經作鱣注作鮮是其證至說文全書不用段借

字而耻下黨下亦皆爲淺人所改今則鮮行而鱣廢矣

从

二魚

相然切十四部

不變魚也

也字今補此釋从三魚之意謂不變其生新也他部如鱗鱗等皆

謂其生者鱗則謂其死者死而生新自若故曰不變

文一百二

重七

魚魚 二魚也

此卽形爲義故不言从二魚二魚重而不並易所謂貫魚也魚行必相隨也晉語暇豫之吾吾

不如鳥爲韋注吾讀如魚韓文公詩用魚魚雅雅豈卽本國語乎从二魚與从三魚不同三魚謂不變其新二魚謂連行可觀

語居切五部

凡鱉之屬皆从鱉

所以不併入魚部必立此部者以有漁字从鱉也

搏魚也

搏舊作捕今正搏緊持也漢人用搏字多如此捕魚字古多作魚如周禮獻人本作魚此與取

鱉者曰鱉人取獸者曰獸人同也左傳公將如棠觀魚者魚者謂捕魚者也呂氏春秋淮南鴻烈高注每云漁讀如論語之語

讀如相語之語尋其文義皆由本文作魚故爲讀若以別諸水蟲周禮音義敵本作魚又音御御音卽高氏之語音也然則古

文本作魚作鱉漁其籀文乎至小篆則增爲漁矣

從鱉水必

周禮當从古作魚人作敵者次之作敵者非也

從鱉水必

鱉者捕魚則非一魚也鱉水者魚之驚透於水也語居切五部

從鱉水必

文二一

重一

燕 燕燕玄鳥也

各本無燕燕二字今補之下曰燕燕也齊魯謂之乞佳部焉下曰燕周者燕也

邶風傳曰燕燕乞也商頌傳曰玄鳥乞也釋鳥曰鷹周燕燕乞也古多段燕爲宴安宴享

籒口故以廿布像之

披 故以北像之

枝尾

與魚尾同故以火像之

象形

於旬切十四部

凡燕之屬

皆从燕

文一

𪔐 鱗蟲之長能幽能明能細能巨能短能長

四句一韵

春分而登天秋分而潛淵

二句一韵毛詩蓼蕭傳曰龍龍也謂龍即

龍之段借也勻傳曰龍和也長發同謂龍爲邕和之段借字也

从肉

與能从肉同

𪔐 肉飛之

形

𪔐肉二字依韵會補無此則文理不完六書故所見唐本作从肉从飛及童省按从飛謂巨飛省也从及謂乞反古

文及也此篆从飛故下文受之以飛部

童省聲

謂字也力鍾切九部

凡龍之屬皆从

龍 龍龍也

雙聲轉注

从龍 龍聲

郎丁切十一部

𪔐 龍兒

此篆之本義也

段借爲錢亂字今人用撥堪字古人多段龕文選注引尚書孔傳曰龕勝也

从龍 今聲

各本作合聲篆

體亦誤今依九經字樣正古音在七部侵韵今音入八部覃韵口舍切

龍者脊上拜龍拜龍

也士喪禮載魚左首進鬻注曰鬻脊也古文鬻爲者按此鄭

從今文而疊古文於注也許影部無鬻此出者許於此

字從禮古文不從禮今文也者者老也老則脊隆故凡脊曰者

或作鬻因馬鬻爲此字也龍魚之脊上出者如馬鬣然上林賦

曰捷鰭掉尾郭云鰭背上鬣也鰭亦者之今字

渾言之者即脊析言者在脊上龍龍者兒

古賢切 飛龍也廣韻曰龍 从二龍凡襲鬻字 讀若

十二部 沓徒合切

文五

飛鳥翥也羽部曰翥者飛舉 象形像舒頸展翮之狀 凡

飛之屬皆从飛 翼我也羽部曰我者翼也二篆爲轉

翼卷阿傳曰道可馮依以爲輔翼也行葦鄭箋云在前曰引在

旁曰翼又凡敬者必如兩翼之整齊故毛傳曰翼敬也鄭箋云

小心翼翼 从飛異聲與職切 籀文翼小徐有羽異篆文

翼从羽先籀後篆者亦先二後 上之例也翼爲飛之屬

文二 重一 非 韋也韋各本作違今正違者離也韋者相背也自違行

韋廢盡改韋爲違此其一也非以相背爲義不以

飛而羽不見者疾之甚也此亦象形息音切十二部

凡平之屬皆从平

疾

回轉之疾飛也引申爲執獨取裴回無所依之意或作憊作畏作嬾毛傳曰畏畏無所依也

从平營

省聲

渠營切十一部

文二

二十一部

文六百八十五

重六十一

三

宋本三作二

凡九千七百六十九字

已上十一篇分部及

篆文重文及說解字之都數也

說文解字第十一篇下