

# calibra.

## Apresentação do programa



# Expediente

## Sobre

Esta publicação tem como objetivo apresentar a programação do calibra, um programa de capacitação desenvolvido pelo Wiki Movimento Brasil.

**Textos** Adriane Batata e Lucas Piantá

**Editoração** Lucas Piantá

**Identidade visual** Isadora Pinheiro

**Ilustrações** Éder Porto e Isadora Pinheiro

**Fotografias** Donatas Dabravolskas

## Agradecimentos

Agradecemos às pessoas que fizeram parte do processo de construção do calibra, permitindo que o programa apresentado neste documento fosse desenvolvido de forma colaborativa e de acordo com as demandas da comunidade wikimedista brasileira.

## Comitê diretivo

Agradecemos especialmente a Érica Azzellini, Chico Venâncio, Flavia Doria, João Alexandre Peschanski, Tila Cappelletto e Valério Melo, membros do comitê diretivo do calibra em 2022, pela dedicação voluntária na orientação e supervisão do programa.

## Circulação

O conteúdo deste documento está licenciado nos termos da licença [Atribuição-CompartilhaIgual 4.0 Internacional \(CC BY-SA 4.0\)](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).



# Sumário

Introdução .....	6
Estrutura .....	8
Entregas .....	10
Tutoria .....	11
Recursos .....	12
Encontros .....	13
Encontro 1 .....	14
<i>Dinâmica de apresentação dos participantes</i> .....	14
<i>Apresentação do Calibra</i> .....	15
Encontro 2 .....	17
<i>Como situar a Wikimedia diante do funcionamento das plataformas digitais e inteligências artificiais?</i> .....	17
<i>As plataformas Wikimedia como Recurso Educacional Aberto</i> .....	19
<i>Wikimedia como ferramenta de difusão de acervos</i> .....	22
Encontro 3 .....	24
<i>Wikieducação no Brasil</i> .....	24
<i>A Base Nacional Comum Curricular e a Resolução nº 7 de 18 de dezembro de 2019</i> .....	27
<i>As iniciativas GLAM-Wiki no Brasil</i> .....	30
<i>Os esforços para o desenvolvimento de uma política de acervos digitais no Brasil</i> .....	32

Encontro 4 .....	32
<i>Como apresentar as plataformas Wikimedia aos professores(as)</i> .....	32
<i>Como fazer um diagnóstico prévio para o planejamento das atividades com o professor</i> .....	35
<i>Etapa política e etapa jurídica</i> .....	37
<i>Etapa técnica e etapa de difusão</i> .....	39
Encontro 5 .....	41
<i>Análise estruturada de documentações</i> .....	41
<i>Entrevista: desafios para a implementação de iniciativas educacionais no Brasil</i> .....	42
<i>Entrevista: desafios para a implementação de iniciativas .GLAM-Wiki no Brasil</i> .....	43
Encontro 6 .....	44
Relatos sobre a aplicação dos questionários .....	44
<i>Como utilizar a metodologia FOFA</i> .....	47
Encontro 7 .....	48
<i>Apresentação das análises estruturadas de documentação e da análise FOFA</i> .....	48
<i>Apresentação das análises estruturadas de documentação e da análise FOFA</i> .....	49
<i>Como fazer uma análise de riscos</i> .....	50
Encontro 8 .....	51
<i>Oficina: como organizar e documentar uma editatona</i> .....	51
<i>Ferramentas de documentação e avaliação de atividades educacionais nas plataformas Wikimedia Parte 1</i> .....	53
<i>Ferramentas para documentação de iniciativas GLAM-Wiki nas plataformas Wikimedia</i> .....	55

Encontro 9 .....	56
<i>Como identificar os recursos necessários e buscar financiamento para atividades no Movimento Wikimedia</i> .....	56
<i>Ferramentas de documentação e avaliação de atividades educacionais nas plataformas Wikimedia Parte 2</i> .....	58
<i>Oficina: como fazer o carregamento de acervos no Wikimedia Commons utilizando o Pastypan</i> .....	60
Encontro 10 .....	61
<i>Apresentações e comentários sobre os projetos desenvolvidos</i> ....	61
<i>Apresentações e comentários sobre os projetos desenvolvidos</i> ....	61
Encontro 11 .....	63
<i>Encerramento e feedback coletivo do calibra</i> .....	63

# Introdução

O [calibra](#) é um programa de capacitação desenvolvido pelo [Wiki Movimento Brasil](#) e voltado a wikimedistas brasileiros interessados em planejar e prestar suporte a iniciativas educacionais e GLAM-Wiki nas plataformas Wikimedia. Alinhado à recomendação 6 da [Estratégia do Movimento](#), [investir no desenvolvimento de capacidades e lideranças](#), o calibra foi desenvolvido com o objetivo de fomentar uma cultura estratégica que esteja alinhada às necessidades da comunidade brasileira.

O processo que culminou no programa apresentado neste documento teve início em 2021, com uma [pesquisa sobre a Estratégia do Movimento na comunidade lusófona](#). Interessados em saber quais seriam as possibilidades e limites para a implementação de um [hub](#) lusófono (uma estrutura de governança compartilhada pelas comunidades Wikimedia de língua portuguesa), nos dedicamos a diferentes modalidades de consulta, aplicadas a diferentes [partes interessadas](#) da lusofonia.

Entre os principais resultados encontrados constatamos que o avanço da implementação Estratégia do Movimento na comunidade lusófona precisaria de um passo anterior: o engajamento de seus membros em atividades estratégicas. Para que as iniciativas prioritárias fossem implementadas de acordo com as especificidades da comunidade lusófona, mais pessoas precisariam estar ocupando e compartilhando papéis de liderança pelo Movimento Wikimedia. Antes de implementar um *hub* lusófono, portanto, seria preciso fomentar uma prática de discussões e atuações estratégicas na comunidade.

## Resultados da Pesquisa a Estratégia do Movimento 2030 na comunidade lusófona

Lucas Piantá | LPiantá (WMB)

Grupo de usuários  
**WMB**  
Wiki Movimento Brasil

Relatório com os resultados da pesquisa realizada em 2021

A saída encontrada para este desafio foi o desenvolvimento de um programa de capacitação que preparasse wikimedistas brasileiros para responder, de acordo com as suas potencialidades, a desafios da Wikimedia no Brasil. Alinhado às recomendações e práticas de capacitação e formação de lideranças no Movimento Wikimedia, este programa foi batizado como calibra (capacitação de lideranças brasileiras).

O processo de desenvolvimento do programa passou por mais [uma série de atividades](#) de consulta, entre elas

- um questionário, uma capacitação e uma discussão estratégica na WikiCon Brasil 2022;
- encontros de discussão estratégica remotos com a comunidade wikimedista brasileira;
- uma pesquisa sobre programas de treinamento na comunidade Wikimedia global;
- encontros com o comitê diretivo voluntário do calibra.



Capacitação oferecida pelo calibra na WikiCon Brasil 2022. Donatas Dabravolskas/CC BY-SA 4.0

## O calibra na WikiCon Brasil 2022

Adriane Batata (WMB)  
Lucas Piantá (WMB)

**calibra.**

**WIKICON**  
BRASIL 2022

Relatório de atividades do calibra na Wikicon Brasil 2022

As demandas identificadas nas consultas feitas à comunidade e que orientam o calibra são, principalmente,

- atividades voltadas à discussão e superação dos desafios cotidianos enfrentados pelos wikimedistas brasileiros;
- atividades que unem a reflexão teórica à atuação prática;
- desenvolvimento de uma rede de trabalho que proporcione a colaboração com pessoas com diversas experiências e de diferentes lugares do Brasil;
- capacitações voltadas para iniciativas educacionais e GLAM-Wiki;
- contextualização de práticas globais no Movimento Wikimedia à realidade brasileira.



Discussão estratégica oferecida pelo calibra na WikiCon Brasil 2022. Donatas Dabravolskas/CC BY-SA 4.0



Participante da Wikicon Brasil 2022 em frente ao poster do calibra. Donatas Dabravolskas/CC BY-SA 4.0



# Estrutura

O calibra está estruturado a partir de três eixos. Eles são:

- o eixo comum, voltado a todos os participantes;
- o eixo de educação, voltado aos participantes interessados em iniciativas educacionais;
- e o eixo de doação de conteúdos, voltado aos participantes interessados em iniciativas GLAM-Wiki.

No eixo comum os participantes terão aulas sobre temas que tocam em conjunto as atividades que deverão realizar. Já os eixos específicos são formados por aulas sobre temas voltados à atuação em suas áreas de interesse, conectando as aulas do eixo comum com a experiência brasileira na Wikipédia e nas iniciativas GLAM-Wiki.

Existem dois tipos de encontros previstos no programa:

- os encontros de capacitação, onde ocorrerão aulas, palestras, discussões, entrevistas, apresentações e oficinas;
- e os encontros de assessoria, dedicados dirimir dúvidas e à realização eventuais oficinas não previstas que sejam demandadas pelos participantes.

Neste documento constam apenas os 11 encontros de capacitação. Eles estão programados para ocorrer aos sábados, das 10h às 12h e das 14h às 16h. O horário das 12h às 14h está reservado para almoço. A frequência e as melhores datas para a realização destes encontros serão definidas de acordo com a disponibilidade dos participantes.

Os encontros de assessoria estão previstos para ocorrer fixamente às quartas-feiras, das 14h às 16h. Estes encontros são de temática livre e, caso haja necessidade, poderão ser marcados em horários e datas diferentes das previstas, de acordo com as demandas dos participantes.

As previsões de início e encerramento do calibra são 2 de setembro e 16 de dezembro de 2023, respectivamente.

# Entregas

Para receber a certificação de encerramento do calibra, espera-se que os participantes cumpram etapas diferentes das atividades que irão desenvolver. A entrega final do eixo de educação será um planejamento de atividades educacionais a serem realizadas em parceria com professores(as) de ensino médio ou ensino superior. A entrega final do eixo de doação de conteúdos a será o planejamento do processo pelo qual uma instituição cultural deverá passar para que tenha compatibilidade com as especificidades jurídicas e tecnológicas das plataformas Wikimedia como ferramenta de difusão de acervos.

Ambas as entregas passarão por um processo de construção, que cumprirá as seguintes etapas:

- identificação e contato com a instituição ou professor(a) com a qual há interesse em trabalhar;
- diagnóstico inicial dos interesses e demandas da instituição ou professor(a) com o qual se está trabalhando e de sua adequação às especificidades das plataformas Wikimedia;
- pesquisa sobre iniciativas na Wikimedia cujas experiências auxiliem no planejamento da proposta de trabalho;
- análise FOFA;
- análise de riscos;
- finalização e apresentação das propostas de trabalho desenvolvidas durante o programa.

# Tutoria

Para o desenvolvimento de suas atividades, cada participante terá um(a) tutor(a). Os tutores serão responsáveis por orientar e acompanhar os participantes durante o desenvolvimento de suas atividades e auxiliá-los a encontrar as melhores formas de colocar as suas ideias em prática.

Espera-se que os tutores sejam pessoas experientes no movimento Wikimedia, tendo participado de iniciativas como comitês, desenvolvimento de projetos, organização de eventos, Estratégia do Movimento, programas de capacitação, iniciativas educacionais, iniciativas GLAM-Wiki, entre outros.

Os tutores serão convidados de acordo com as demandas e interesses envolvidos nos projetos de cada participante.

# Recursos

O calibra oferecerá aos participantes:

- vouchers para as refeições em dias de encontros de capacitação;
- vouchers para a refeição de pessoas que dependam dos participantes para alimentar-se em dia de encontros de capacitação;
- encontros semanais de assessoria;
- pacotes de dados para aqueles(as) que enfrentarem problemas de conexão com a internet;
- brindes e materiais personalizados.



# Encontro 1

## Comum

### Parte 1: Dinâmica de apresentação dos participantes

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** proporcionar um momento de integração e descontração aos participantes do calibra.

**Conteúdos:**

- Atividade de quebra-gelo;
- Atividade no Google Jamboard: identificando interesses, propósitos e formas de atuação na Wikimedia;
- Rodada de apresentação individual a partir das respostas no Jamboard.

**Dinâmica do encontro:** os participantes serão recebidos com uma atividade de quebra-gelo, na qual responderão questões em uma página do Google Jamboard. No segundo momento, também utilizando o Jamboard, responderão perguntas sobre seus tópicos de interesse, motivações e formas de atuação no Movimento Wikimedia. Respondidas as perguntas, cada um irá se apresentar aos colegas comentando as próprias respostas.

## Parte 2: Apresentação do calibra.

**Horário:** 14h-16h.

**Objetivo:** introduzir o calibra aos participantes a partir da exposição do contexto de sua criação, a metodologia adotada para seu desenvolvimento, seus objetivos, sua estrutura e as dinâmicas de encontros, entregas e avaliação do programa.

**Conteúdos:**

- A pesquisa na lusofonia e os desafios para implementação da Estratégia do Movimento no Brasil;
- Como o calibra está estruturado enquanto projeto de implementação da Estratégia do Movimento;
- A WikiCon Brasil 2022 e os primeiros passos para o desenvolvimento de programa de capacitação para lideranças brasileiras na Wikimedia;
- Levantamento de dados e processo de escrita do programa;
- Como o calibra está estruturado enquanto programa de capacitação;
- Diagnóstico inicial: compreensão das expectativas dos participantes.

**Dinâmica do encontro:** neste encontro, o calibra será contextualizado a partir de uma apresentação sobre a sua origem: uma pesquisa sobre equidade nas tomadas de decisão e governança na comunidade lusófona, realizada entre 2021 e 2022. A seguir, será feita uma apresentação das atividades de levantamento e análise de dados que auxiliaram no seu planejamento. Os participantes ainda receberão as instruções necessárias para a sua participação nos encontros e, finalizadas as apresentações, compartilharão as suas expectativas em relação ao programa utilizando o Google Jamboard. O fechamento do encontro será a identificação coletiva dos pontos de maior recorrência entre expectativas compartilhadas.

Ver também:

BR.WIKIMEDIA. *Calibra: atividades.* Disponível em: [https://br.wikimedia.org/wiki/Processo\\_estrat%C3%A9gico\\_Wiki\\_Movimento\\_Brasil\\_2022/Movimento\\_Estrat%C3%A9gico\\_Wikimedia\\_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_Lideran%C3%A7as\\_Brasileiras/Atividades](https://br.wikimedia.org/wiki/Processo_estrat%C3%A9gico_Wiki_Movimento_Brasil_2022/Movimento_Estrat%C3%A9gico_Wikimedia_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o_de_Lideran%C3%A7as_Brasileiras/Atividades). Acesso em: 10 jan 2023

BR.WIKIMEDIA. Relatório: *O calibra na WikiCon Brasil 2022.* Disponível em: [https://br.wikimedia.org/wiki/Processo\\_estrat%C3%A9gico\\_Wiki\\_Movimento\\_Brasil\\_2022/Movimento\\_Estrat%C3%A9gico\\_Wikimedia\\_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_Lideran%C3%A7as\\_Brasileiras/Atividades/WikiCon\\_Brasil\\_2022](https://br.wikimedia.org/wiki/Processo_estrat%C3%A9gico_Wiki_Movimento_Brasil_2022/Movimento_Estrat%C3%A9gico_Wikimedia_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o_de_Lideran%C3%A7as_Brasileiras/Atividades/WikiCon_Brasil_2022). Acesso em: 10 jan 2023

META.WIKIMEDIA. *Estratégia do Movimento.* Disponível em: [https://meta.wikimedia.org/wiki/Movement\\_Strategy/pt-br](https://meta.wikimedia.org/wiki/Movement_Strategy/pt-br). Acesso em: 10 jan 2023



# Encontro 2

## Comum

### Entre plataformas e algoritmos: como situar a Wikimedia diante do funcionamento das plataformas digitais e inteligências artificiais?

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir as especificidades das plataformas Wikimedia em relação ao funcionamento das plataformas digitais coordenadas pelas *Big Techs* e das inteligências artificiais.

#### Conteúdos:

- Desafios sociotécnicos da cultura digital: plataformização da vida cotidiana e o avanço das Inteligências Artificiais;
- Plataformas Wikimedia: o último bom lugar da internet?;
- A direção estratégica do Movimento Wikimedia: Equidade & Serviço.

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com uma discussão coletiva sobre o vídeo “Café expresso: cultura digital”, focada no impacto das redes sociais e plataformas digitais no cotidiano. Em seguida, alguns questionamentos sobre os usos das inteligências artificiais para a criação de conteúdos serão adicionados à discussão. Finalmente, haverá um momento de síntese coletiva sobre as formas como o funcionamento das plataformas Wikimedia se difere das demais plataformas digitais, seguida de um fechamento do encontro com a identificação de formas como a direção estratégica do Movimento Wikimedia colabora com a compreensão destas diferenças.

## Referências:

CAFÉ FILOSÓFICO CPFL. *Café Expresso: cultura digital*. YouTube, 7 de jun. de 2022. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QNxvHBHpuT0>.

COOKE, Richard. *Wikipedia o último melhor lugar na internet*. Wired, 17 de fev. de 2017. Tradução disponível em: <https://www.maistecnologia.com/wikipedia-e-o-ultimo-melhor-lugar-na-internet/>

## Ver também:

JURNO, Amanda Chevtchouk. Estudos de plataformas. In: *Facebook e a plataformização do jornalismo: uma cartografia das disputas, parcerias e controvérsias entre 2014 e 2019*. Tese (doutorado), Universidade de Minas Gerais, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Belo Horizonte, 2020. P. 41-66. Disponível em: <https://repositorio.ufmg.br/handle/1843/33955>

NALIN, Carolina. *'Não podemos repetir o que fizemos com as redes sociais', diz pesquisadora sobre inteligência artificial*. O Globo, 5 de abril de 2023. Disponível em: <https://oglobo.globo.com/economia/tecnologia/noticia/2023/04/nao-podemos-repetir-o-que-fizemos-com-as-redes-sociais-diz-pesquisadora-sobre-inteligencia-artificial.ghtml>

META.WIKIMEDIA. *Estratégia/Movimento Wikimedia/2017*. Disponível em: [https://meta.wikimedia.org/wiki/Strategy/Wikimedia\\_movement/2017/pt-br](https://meta.wikimedia.org/wiki/Strategy/Wikimedia_movement/2017/pt-br)

# Educação

## As plataformas Wikimedia como Recurso Educacional Aberto

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** apresentar e discutir o potencial das plataformas Wikimedia como recurso educacional aberto.

### Conteúdos:

- O que são os Recursos Educacionais Abertos;
- Implicações legais da utilização das licenças Creative Commons nas plataformas Wikimedia;
- Atividades educacionais na Wikimedia: explorando as plataformas e suas possibilidades;
- Adaptação dos usos educacionais das plataformas Wikimedia a diferentes públicos.

**Dinâmica do encontro:** os participantes serão apresentados ao conceito de recursos educacionais abertos, com o foco voltado para a compreensão da medida em que este termo diz respeito às plataformas Wikimedia. Estas serão introduzidas a partir das possibilidades que oferecem para o uso educacional, assunto que será o foco de uma discussão na qual os participantes deverão chegar a consensos sobre atividades educacionais possíveis de realizar nas diferentes plataformas Wikimedia.

## Referências:

INSTITUTO EDUCADIGITAL. O que são recursos educacionais abertos REA - versão atualizada. YouTube, 19 de mai. de 2021. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=QNxvHBHpuT0>.

PAIT, Heloisa; ALVARENGA, Everton; NASCIMENTO, Raul. Wikimedia Brasil e recursos educacionais abertos. *Recursos Educacionais Abertos: práticas colaborativas e políticas públicas*. Salvador: EDUFBA, p. 177-191, 2012.

Disponível em: <https://www.aberta.org.br/livrorea/livro/livroREA-1edicao-mai2012.pdf>. Acesso em: 5 mar. 2023.

## Ver também:

AMIEL, Tel. Educação aberta: configurando ambientes, práticas e recursos educacionais. *Recursos Educacionais Abertos: Práticas colaborativas e políticas públicas*, v. 1, p. 246, 2012. Disponível em: <https://www.aberta.org.br/livrorea/livro/livroREA-1edicao-mai2012.pdf>. Acesso em: 5 mar. 2023.

SANTOS, Aline Lilian. *É compartilhando que se aprende*. Ei! Ensino inovativo, v. 1, 2014. Disponível em: <https://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/ei/article/view/35673/34470>. Acesso em: 5 mar. 2023.

FURTADO, Débora. Guia de bolso da educação aberta / Débora Furtado, Tel Amiel. Brasília, DF : Iniciativa Educação Aberta, 2019. Disponível em: [https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/564609/3/Guia%20de%20bolso%20REA\\_vf\\_tela.pdf](https://educapes.capes.gov.br/bitstream/capes/564609/3/Guia%20de%20bolso%20REA_vf_tela.pdf)

HOUANG, André; VALENTE, Mariana. *O que você precisa saber sobre licenças CC.* 2020, online. Disponível em: <https://br.creativecommons.net/wp-content/uploads/sites/30/2021/02/CartilhaCCBrasil.pdf>.

WIKI MOVIMENTO BRASIL. WikiCon Brasil 2022 - Painel de Educação. YouTube, 1 de set. de 2022. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=8XCvPZNVls&ab\\_channel=WikiMovimentoBrasil](https://www.youtube.com/watch?v=8XCvPZNVls&ab_channel=WikiMovimentoBrasil).

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *A educação livre no Brasil e as plataformas Wikimedia. 1ª Oficina Wikimedia & Educação.* Youtube. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=3kbqVATGUs&ab\\_channel=WikiMovimentoBrasil](https://www.youtube.com/watch?v=3kbqVATGUs&ab_channel=WikiMovimentoBrasil). Acesso em 20 mar. 2023.

# GLAM-Wiki

## Wikimedia como ferramenta de difusão de acervos

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** compreender e discutir possibilidades, limites e implicações da utilização da Wikimedia como ferramenta de difusão de acervos.

### Conteúdos:

- O que são e como estão estruturadas as iniciativas GLAM-Wiki;
- A importância das iniciativas GLAM-Wiki para as instituições de memória;
- Desafios legais para a utilização da Wikimedia como ferramenta de difusão de acervos;
- Digitalização e sustentabilidade: a importância da soberania digital das instituições GLAM.

**Dinâmica do encontro:** no começo do encontro, a estrutura das iniciativas GLAM-Wiki, que passam por etapas políticas, jurídicas, técnicas e de difusão, e as formas como elas contribuem para a maior visibilidade de acervos serão apresentadas aos participantes. A seguir, serão apresentadas as licenças creative commons, como são utilizadas nas plataformas Wikimedia e suas implicações para o licenciamento dos acervos. Finalmente, haverá uma introdução sobre a importância da soberania digital das instituições de memória, o que implica a sua independência das plataformas Wikimedia, e uma discussão focada em encontrar formas possíveis de garanti-la.

## Referências:

COSTA FILHO, Célio; ALVES, Éder Porto Ferreira; AZZELLINI, Érica Camilo; FONTENELLE, Giovanna; PESCHANSKI, João Alexandre. Riscos e oportunidades na difusão digital de museus: uma revisão bibliográfica. *Revista Eletrônica Ventilando Acervos*, Florianópolis, v. 9, n. 2, p. 44-62, dez. 2021. Disponível em: <<https://zenodo.org/record/3972420>>. Acesso em: 29 mar. 2023.

MUSEUBRASIL.ORG. 03. Mesa redonda: Mariana Valente. YouTube, 13 de abril de 2022. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=qJce5w8N1Q>.

## Ver também:

CASTANHEIRA, Bruna; VALENTE, Mariana. OpenGLAM: políticas de licenciamento livre. In: *Manual de direito autoral para museus, arquivos e bibliotecas*. FGV Editora: Rio de Janeiro, 2017, p. 65-78. Disponível em: <https://bibliotecadigital.fgv.br/dspace/bitstream/handle/10438/19038/Manual%20de%20direito%20autoral%20para%20museus%2c%20arquivos%20e%20bibliotecas.pdf?sequence=1&isAllowed=y>.

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *WikiCon Brasil 2022 - Painel de GLAMs*. YouTube, 1 de set. de 2022. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:WikiCon\\_Brasil\\_2022\\_-\\_Painel\\_de\\_GLAMs.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:WikiCon_Brasil_2022_-_Painel_de_GLAMs.webm)

# Encontro 3

## Educação

### Parte 1: Wikieducação no Brasil

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir as especificidades dos projetos de educação desenvolvidos pela comunidade wikimedista brasileira.

**Conteúdos:**

- Organizações para educação nas plataformas Wikimedia: Wikimedia in Education, Wiki Education e Wikipedia & Education;
- Estudos de caso: desafios e aprendizados da Wiki Educação no Brasil;
- Discussão sobre as especificidades da Wiki Educação no Brasil;
- Identificação de interesses pessoais de atuação.

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com uma apresentação sobre projetos, grupos de usuários e organizações internacionais cujas atuações estão focadas na Wiki Educação, em especial Wikimedia in Education, Wiki Education e Wikipedia & Education. Em seguida, serão apresentados estudos de caso sobre os desafios e aprendizados de iniciativas de Wiki Educação no Brasil, que servirá de base para uma discussão sobre as especificidades da prática no contexto brasileiro, em relação ao que é feito internacionalmente. Finalmente, os participantes serão convidados a formar grupos para refletir sobre quais são os seus principais interesses, motivações e desafios para a atuação no contexto da Wiki Educação brasileira. As respostas serão compartilhadas com os demais colegas no final do encontro.



## Referências

AZEVEDO, Fabio Souto. A Wikipédia como ferramenta de ensino. In: XLI Congresso Brasileiro de Educação em Engenharia, Gramado, 2013. Disponível em: [https://turing.pro.br/anais/COBENGE-2013/pdf/116950\\_1.pdf](https://turing.pro.br/anais/COBENGE-2013/pdf/116950_1.pdf) Acesso em: 31 mar. 2023.

HISTÓRIA DA DITADURA. Teoria da História na Wikipédia | Flávia Varella e Rodrigo Bonaldo. YouTube, 2 de ago. de 2022. A partir de 16:16. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=11Suq3I5c8E>.

Ver também:

BR WIKIMEDIA. Wikimedia Brasil Educação. Disponível em: [https://br.wikimedia.org/wiki/Wikimedia\\_Brasil\\_Educa%C3%A7%C3%A3o](https://br.wikimedia.org/wiki/Wikimedia_Brasil_Educa%C3%A7%C3%A3o)

CARTA CAPITAL. A Wikipédia é uma ferramenta de ensino eficaz. Disponível em:

<https://www.cartacapital.com.br/educacao/a-wikipedia-e-uma-ferramenta-de-ensino-eficaz/>. Acesso em: 31 mar. 2023.

MARQUES, Juliana. B. Trabalhando com a história romana na Wikipédia: uma experiência em conhecimento colaborativo na universidade. *Revista História Hoje*, 2(3), 2013, p. 329–346.

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Trabalhando\\_com\\_a\\_hist%C3%B3ria\\_romana\\_na\\_Wikip%C3%A9dia\\_-\\_uma\\_experi%C3%Aancia\\_em\\_conheciment\\_o\\_colaborativo\\_na\\_universidade.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Trabalhando_com_a_hist%C3%B3ria_romana_na_Wikip%C3%A9dia_-_uma_experi%C3%Aancia_em_conheciment_o_colaborativo_na_universidade.pdf)

VARELLA, Flávia Florentino; BONALDO, Rodrigo Bragio. Negociando autoridades, construindo saberes: a historiografia digital e colaborativa no projeto Teoria da História na Wikipédia. *Revista Brasileira de História*, v. 40, p. 147-170, 2020. Disponível em:

[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Negociando\\_autoridades,\\_construindo\\_saberes-\\_a\\_historiografia\\_digital\\_e\\_colaborativa\\_no\\_projeto\\_Teoria\\_da\\_Hist%C3%B3ria\\_na\\_Wikip%C3%A9dia.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Negociando_autoridades,_construindo_saberes-_a_historiografia_digital_e_colaborativa_no_projeto_Teoria_da_Hist%C3%B3ria_na_Wikip%C3%A9dia.pdf)

WIKI EDUCATION. Wiki Edu. Disponível em: <https://wikiedu.org/> Acesso em: 31 mar. 2023.

WIKIMEDIA FOUNDATION. Wikimedia in Education. Disponível em: <https://wikimediafoundation.org/our-work/education/> Acesso em: 31 mar. 2023.

WIKIPÉDIA. Wikipédia na Universidade. Disponível em: [https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Wikip%C3%A9dia\\_na\\_Universidade](https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Wikip%C3%A9dia_na_Universidade)

WIKIVERSIDADE. *Oficinas Wikimedia & Educação*. Disponível em: [https://pt.wikiversity.org/wiki/Oficinas\\_Wikimedia\\_%26\\_Educa%C3%A7%C3%A3o/Oficinas\\_anteriores](https://pt.wikiversity.org/wiki/Oficinas_Wikimedia_%26_Educa%C3%A7%C3%A3o/Oficinas_anteriores)

## Parte 2: A Base Nacional Comum Curricular e a Resolução nº 7 de 18 de dezembro de 2019

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** identificar como os projetos wikimedia podem colaborar com o desenvolvimento de atividades educacionais alinhadas às diretrizes do Plano Nacional de Educação, como as da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) e da curricularização da Extensão na Educação Superior Brasileira.

**Conteúdos:**

- O Plano Nacional da Educação e as diretrizes para educação no Brasil;
- Objetivos, competências gerais e críticas à Base Nacional Comum Curricular;
- As diretrizes para a curricularização da Extensão na Educação Superior Brasileira;
- O uso das plataformas Wikimedia em atividades relacionadas às diretrizes da BNCC e da curricularização da extensão universitária;

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com a apresentação das diretrizes da Base Nacional Comum Curricular e para a curricularização da Extensão na Educação Superior Brasileira. A seguir, os participantes utilizarão o Google Jamboard para propor diferentes formas de fazer com que as plataformas Wikimedia atendam a essas diretrizes. Finalmente, será feito um exercício conjunto de síntese sobre os desafios e possibilidades que as plataformas Wikimedia oferecem para que professores(as) as utilizem de acordo com as diretrizes apresentadas.

## Referências:

DOURADO, Luiz Fernandes; SIQUEIRA, Romilson Martins. A arte do disfarce: BNCC como gestão e regulação do currículo. *Revista Brasileira de Política e Administração da Educação*, Goiânia, v. 35, n. 2, p. 291-306, maio de 2019. Disponível em:

<http://educa.fcc.org.br/pdf/rbpae/v35n2/2447-4193-rbpae-35-02-291.pdf>

Acesso em: 3 mar. 2023.

TV UNESP. Unesp em Debate. Curricularização da Extensão: Gladis Massini-Cagliari e Cleopatra Planeta. YouTube, 9 de dez. de 2019. Disponível em:

[https://www.youtube.com/watch?v=CTXnNp9gPR0&ab\\_channel=TVUnesp](https://www.youtube.com/watch?v=CTXnNp9gPR0&ab_channel=TVUnesp)

## Ver também:

BRASIL. Ministério da Educação. *PNE em movimento*. Disponível em: <https://pne.mec.gov.br/#publicacoes>.

BRASIL. Lei nº 9.394, de 20 de dezembro de 1996. *Estabelece as diretrizes e bases da educação nacional*. Diário Oficial da União, Brasília, 23 de dezembro de 1996. Disponível em: [http://www.planalto.gov.br/ccivil\\_03/leis/L9394.htm](http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/L9394.htm). Acesso em: 13 mar. 2023.

BRASIL. Ministério da Educação; Secretaria de Educação Básica; Secretaria de Educação Continuada, Alfabetização, Diversidade e Inclusão; Secretaria de Educação Profissional e Tecnológica. Conselho Nacional de Educação; Câmara de Educação Básica. *Diretrizes Curriculares Nacionais da Educação Básica*. Brasília: MEC; SEB; DICEI, 2013. Disponível em: [http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com\\_docman&view=download&alias=13448-diretrizes-curriculares-nacionais-2013-pdf&Itemid=30192](http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=13448-diretrizes-curriculares-nacionais-2013-pdf&Itemid=30192)

Acesso em: 13 mar. 2023.

BRASIL. Ministério da Educação; Conselho Nacional de Educação; Câmara de Educação Superior. *Resolução nº 7, de 18 de dezembro de 2018*. Disponível em:

[https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE\\_RES\\_CNECESN72018.pdf](https://normativasconselhos.mec.gov.br/normativa/view/CNE_RES_CNECESN72018.pdf)

SILVA, Eduardo Ferreira; LIMA PEDROZA, Maria Kaline; SILVA, Ivanda Maria Martins. Literatura e REA: propostas metodológicas para educação literária aberta em cenários on-line de aprendizagem. *Conjecturas*, v. 21, n. 2, p. 360-382, 2021. Disponível em:

<http://www.conjecturas.org/index.php/edicoes/article/view/202/154>. acesso em: 3 mar. 2023.

UNESCO. *Marco de Avaliação Global da Alfabetização Midiática e Informacional (AMI): disposição e competências do país*. Brasília : UNESCO, Cetic.br, 2016. 138 p., ilus. Disponível em: <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000246398>: acesso em: 3 mar. 2023.

# GLAM-Wiki

## Parte 1: As iniciativas GLAM-Wiki no Brasil

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir as especificidades das iniciativas GLAM-Wiki desenvolvidas pela comunidade wikimedista brasileira.

**Conteúdos:**

- A Wikimania 2008 e os primeiros passos para as iniciativas GLAM-Wiki no mundo;
- Panorama das iniciativas GLAM-Wiki no Brasil: do Museu da Imigração aos Wiki Loves Estado;
- Diversificar as parcerias: como aproximar as bibliotecas brasileiras do Movimento Wikimedia? E os desafios da regionalização de iniciativas GLAM-Wiki no Brasil;
- O papel dos Wikimedistas em Residência.

**Dinâmica do encontro:** o encontro começará com uma apresentação cujo objetivo é fazer um resgate dos primeiros passos para a criação das iniciativas GLAM-Wiki, na Wikimania 2008, que ocorreu na Biblioteca de Alexandria. Depois deste resgate, será apresentado um panorama das iniciativas GLAM-Wiki realizadas no Brasil, com o objetivo de situar os participantes temporalmente no desenvolvimento das parcerias GLAM-Wiki realizadas no país. Com este panorama, será possível identificar a falta de bibliotecas entre as parcerias brasileiras, o que será tema de uma discussão. A seguir, serão levantados questionamentos que auxiliem na reflexão sobre os desafios de realizar parcerias com instituições localizadas em estados que não estejam no sudeste do Brasil. Finalmente, serão apresentados os wikimedistas em residência, assim como suas práticas e importância.

## Referências:

MUSEU PORTÁTIL. *Manual para a digitalização de acervos para a difusão digital*. Online, 2022, p. 51-52. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museu Portatil Edi%C3%A7%C3%A3o de Bolso Manual 2022.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museu_Portatil_Edi%C3%A7%C3%A3o_de_Bolso_Manual_2022.pdf).

PESCHANSKI, J. A. Variedades de processos de difusão digital colaborativa: descrição e análise de iniciativas GLAM-Wiki no Brasil. *Resgate: Revista Interdisciplinar de Cultura, Campinas, SP*, v. 29. Disponível em: <https://www.wikidata.org/wiki/Q107182593>. Acesso em: 12 mar. 2023.

## Ver também:

AZZELLINI, Érica. Wikimedistas em residência: integrando instituições GLAM à rede de conhecimento dos projetos Wikimedia. In: VERAS, Leno (Org.) *Abre-te código: transformação digital e patrimônio cultural*. Goethe Institut: São Paulo, 2020, p. 445-458. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikimedistas em Resid%C3%Aancia - integrando institui%C3%A7%C3%B5es GLAM %C3%A0 rede de conhecimento dos projetos Wikimedia - Abre-te C%C3%B3digo.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Wikimedistas_em_Resid%C3%Aancia_-_integrando_institui%C3%A7%C3%B5es_GLAM_%C3%A0_rede_de_conhecimento_dos_projetos_Wikimedia_-_Abre-te_C%C3%B3digo.pdf).

LANZELOTTE, Rosana Saldanha da Gama; ZUMPANO, Nivia Gasparini. Difusão do legado musical brasileiro: a disponibilidade de partituras pela Web. *LaborHistórico*, v. 8, n. 1, p. 325-342. Disponível em: <https://revistas.ufrj.br/index.php/lh/article/view/46739/29829>.

Acesso em: 25 abr. 2023.

# GLAM-Wiki

## Parte 2: Os esforços para o desenvolvimento de uma política de acervos digitais no Brasil

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** o objetivo deste encontro é identificar e discutir desafios para o desenvolvimento de uma política nacional voltada aos acervos digitais no Brasil.

**Conteúdos:**

- Entre acervos digitalizados e nato digitais: a importância dos padrões comuns de descrição;
- Legislação brasileira e a abertura de acervos digitais;
- Iniciativas para o desenvolvimento de uma política nacional para acervos digitais.

**Dinâmica do encontro:** o encontro começará com uma distinção conceitual: acervos digitalizados e natodigitais, que terá como sequência uma apresentação sobre a importância de padronizar as formas de descrição destes acervos. A seguir, será feita uma introdução sobre os obstáculos da legislação brasileira à abertura de acervos digitais e uma apresentação sobre iniciativas que buscam colaborar com o desenvolvimento de uma política nacional para os acervos digitais no Brasil. Ao final da aula, os participantes serão apresentados ao modelo para elaboração do diagnóstico de compatibilidade jurídica e tecnológica da instituição GLAM com a Wikimedia, recurso desenvolvido pelo calibra como parte da metodologia para o desenvolvimento da entrega final da turma de doação de conteúdos.



## Referências:

DIAS, Calíope; MARTINS, Dalton. Iniciativas brasileiras em torno da construção de uma política nacional para acervos digitais de instituições de memória: o desafio da memória em tempos de cultura digital. *Pol. Cult. Rev.*, Salvador, v. 13, n. 1, p. 16-46, jan./jun. 2020. Disponível em: <https://periodicos.ufba.br/index.php/pculturais/article/view/35616/21211>.

IBRAM. Parte I – Acervos digitais nos museus: o que são? In: *Acervos digitais nos museus: manual para realização de projetos*. Brasília, DF: Ibram, 2020, p. 18-23. Disponível em: <https://antigo.museus.gov.br/wp-content/uploads/2021/05/Acervos-Digitais-nos-Museus.pdf>.

MUSEUBRASIL.ORG. 03. *Mesa redonda: Mariana Valente*. YouTube, 13 de abril de 2022. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=qJce5w8N1Q>.

## Ver também:

CARMO, Danielle; MARTINS, Dalton; MARTINS, Luciana. *Acervos Hiperconectados: Reflexões Sobre a Construção de Parâmetros de Maturidade Tecnológica em Museus*. Online, 2018. Disponível em: <https://pesquisa.tainacan.org/repositorio-de-pesquisa/acervos-hiperconectados-reflexoes-sobre-a-construcao-de-parametros-de-maturidade-tecnologica-em-museus/>.

TAINACAN. *Produto F: Mapeamento do nível de maturidade tecnológica dos museus do Ibram*. Disponível em: <https://pesquisa.tainacan.org/relatorios/produto-f-mapeamento-do-nivel-de-maturidade-tecnologica-dos-museus-do-ibram/>.

# Encontro 4

## Educação

### Parte 1: como apresentar as plataformas Wikimedia aos professores(as)

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** discutir coletivamente boas práticas para entrar em contato com possíveis professores(as) parceiros.

#### Conteúdos:

- Apresentando as plataformas Wikimedia: o que são e como funcionam.
- Estudos de caso: como as plataformas Wikimedia podem ser utilizadas para o ensino;
- Como acolher e sanar dúvidas e preocupações;
- Como fazer encaminhamentos para garantir a continuidade do contato;
- Elaboração, em grupos, de apresentações voltadas a diferentes públicos-alvo.

**Dinâmica do encontro:** o encontro se iniciará com uma exposição sobre práticas que podem auxiliar na apresentação das plataformas Wikimedia e na comunicação com professores(as), focando na utilização de apresentações de casos de sucesso que possam colaborar com o convencimento para a utilização da Wikimedia como ferramenta de ensino. A seguir, haverá uma discussão coletiva sobre como acolher e encontrar respostas para eventuais dúvidas e preocupações que professores(as) possam ter. Após a discussão, os participantes serão divididos em dois grupos. Enquanto um grupo ficará responsável por detalhar o passo-a-passo de uma apresentação voltada a professores(as) do ensino superior, outro grupo focará em professores(as) do ensino médio. Ambas as apresentações deverão seguir uma estrutura pré-determinada.

## Parte 2: como fazer um diagnóstico prévio para o planejamento das atividades com o professor.

Horário: 14h-16h

Objetivo: apresentar e discutir o modelo de diagnóstico dos interesses e recursos do professor.

Conteúdos :

- Por que fazer um diagnóstico? A importância do levantamento de dados para definir as expectativas possibilidades de atividades a desenvolver;
- Apresentação do modelo de diagnóstico a ser utilizado pelos participantes;
- Discussão sobre o modelo: o que ainda falta perguntar?

Dinâmica do encontro: o encontro iniciará com uma apresentação sobre a importância de levantar dados para conhecer os interesses e recursos disponíveis para o(a) professor(a), com o objetivo de definir as expectativas e identificar as possibilidades de atividades a serem desenvolvidas. Em seguida, o modelo de diagnóstico a ser utilizado pelos participantes será apresentado e discutido coletivamente, a fim de encontrar possíveis lacunas e pontos para melhoria.

## Referências:

SECO, Carlos; MENDES, António Quintas. Recursos Educacionais Abertos: OpenStax Connexion ou Wikilivros. Atas do XVII Simpósio Internacional de Informática Educativa, p. 35-42, 2015. Disponível em: <https://repositorioaberto.uab.pt/bitstream/10400.2/8824/1/Recursos%20Educacionais%20Abertos%2c%20OpenStax%20Connexion%20ou%20Wikilivros.pdf>. Acesso: 3 mar. 2023

WIKIVERSIDADE. *Princípios básicos para professores: Como usar a Wikipédia como uma ferramenta de ensino.* Disponível em : [https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Principios\\_basicos\\_professores.pdf](https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Principios_basicos_professores.pdf).

## Ver também:

WIKIMEDIA COMMONS. *Wikipuentes: Puentes entre las culturas escolares, digitales y libre.* Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Publicaci%C3%B3n\\_Wikipuentes\\_2015.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Publicaci%C3%B3n_Wikipuentes_2015.pdf). Acesso em: 10 de janeiro de 2023.

WIKIVERSIDADE. *Wikimedia em sala de aula: como usar a wikipédia e outros projetos wikimedia como ferramenta pedagógica.* Disponível em: [https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Wikimedia\\_Sala\\_de\\_Aula\\_v02.pdf](https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Wikimedia_Sala_de_Aula_v02.pdf). WIKI

WIKIVERSIDADE. *Estudos de caso: Como os professores estão ensinando com a Wikipédia.* Disponível em: [https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Como\\_os\\_professores\\_est%C3%A3o\\_ensinando\\_com\\_a\\_Wikip%C3%A9dia.pdf](https://pt.wikiversity.org/wiki/Ficheiro:Como_os_professores_est%C3%A3o_ensinando_com_a_Wikip%C3%A9dia.pdf).

# GLAM-Wiki

## Parte 1: Etapa política e etapa jurídica

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir as etapas jurídica e política das iniciativas GLAM-Wiki.

### Conteúdos:

- Introdução às 4 etapas das iniciativas GLAM-Wiki;
- Etapa política: como fazer os primeiros contatos com as instituições;
- Etapa Jurídica: identificação de direitos autorais e relicenciamento de acervos para o carregamento nas plataformas Wikimedia.

**Dinâmica do encontro:** este encontro terá o formato de palestra, com uma apresentação e perguntas ao final. Durante a palestra serão apresentadas as etapas política e jurídica das parcerias GLAM-Wiki, com foco nas melhores práticas para entrar em contato com possíveis parceiros e na importância da identificação da compatibilidade entre as licenças utilizadas nas obras dos acervos e as licenças Creative Commons utilizadas nas plataformas Wikimedia. No fim, os participantes terão a oportunidade de fazer perguntas e tirar dúvidas com a palestrante.

## Referências:

HOUANG, André. VALENTE, Mariana. O que você precisa saber sobre licenças CC. 2020, p. 30-31. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:O que voc%C3%AA precisa saber sobre licen%C3%A7as CC.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:O_que_voc%C3%AA_precisa_saber_sobre_licen%C3%A7as_CC.pdf).

OUTREACH DASHBOARD. *Tutorial para GLAMs*. Disponível em: <https://outreachdashboard.wmflabs.org/training/GLAMs>

## Ver também:

PESCHANSKI, J. A. Variedades de processos de difusão digital colaborativa: descrição e análise de iniciativas GLAM-Wiki no Brasil. *Resgate: Revista Interdisciplinar de Cultura, Campinas, SP*, v. 29. Disponível em: <https://www.wikidata.org/wiki/Q107182593>. Acesso em: 12 mar. 2023.

WIKI MOVIMENTO BRASIL. A Academia e os GLAMs invadem a Wiki. 9 de mai. de 2021. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mesa\\_redonda- A academia e os GLAMs invadem a Wiki - Festa da Wiki-Lusofonia.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Mesa_redonda- A_academia_e_os_GLAMs_invadem_a_Wiki_-_Festa_da_Wiki-Lusofonia.webm).

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *Transbordados - "O universo das bibliotecas: Wikidata e a multiplicação de potências do conhecimento"*. 21 de set. de 2021. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Transbordados - O universo das bibliotecas - Wikidata e a multiplica%C3%A7%C3%A3o de pot%C3%Aancia s do conhecimento.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Transbordados_-_O_universo_das_bibliotecas_-_Wikidata_e_a_multiplica%C3%A7%C3%A3o_de_pot%C3%Aancia_s_do_conhecimento.webm).

## Parte 2: Etapa técnica e etapa de difusão

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** apresentar e discutir as etapas técnica e de difusão das iniciativas GLAM-Wiki.

**Conteúdos:**

- Etapa técnica: carregamento de acervos, interoperabilidade entre as plataformas Wikimedia e as contribuições do Museu Portátil para a autonomia das instituições;
- Etapa de difusão: editatonas, wikiconcursos e a circulação dos acervos carregados nas plataformas Wikimedia.

**Dinâmica da aula:** este encontro terá o formato de palestra, com uma apresentação e perguntas ao final. Durante a palestra serão apresentadas as etapas técnica e de difusão das parcerias GLAM-Wiki, com foco na infraestrutura técnica necessária para fazer a digitalização e o carregamento dos acervos e nas atividades que servem à sua difusão nas plataformas Wikimedia. No fim da palestra, os participantes terão a oportunidade de fazer perguntas e tirar dúvidas com a palestrante. Finalizando o encontro, será feita a apresentação do modelo para elaboração do diagnóstico de compatibilidade jurídica e tecnológica da instituição GLAM com a Wikimedia.

## Referências:

MUSEU PORTÁTIL. Manual para a digitalização de acervos para a difusão digital. Online, 2022, p. 28-40. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museu\\_Portatil\\_Edi%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_Bolso\\_Manual\\_2022.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Museu_Portatil_Edi%C3%A7%C3%A3o_de_Bolso_Manual_2022.pdf).

CARMO, Danielle; MARTINS, Dalton. Acervos Culturais Brasileiros no Repositório Wikimedia Commons: um estudo sobre o reúso e a visualização de mídias referentes a coleções de museus do Instituto Brasileiro de Museus(Ibram). Ci.Inf., Brasília, DF, v.49 n.3, p.159- 172, set./dez. 2020. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Acervos\\_Culturais\\_Brasileiros\\_no\\_Reposit%C3%B3rio\\_Wikimedia\\_Commons\\_-\\_um\\_estudo\\_sobre\\_o\\_re%C3%BAso\\_e\\_a\\_visualiza%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_m%C3%ADdias\\_referentes\\_a\\_cole%C3%A7%C3%B5es\\_de\\_museus\\_do\\_Instituto\\_Brasileiro\\_de\\_Museus\(Ibram\).pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Acervos_Culturais_Brasileiros_no_Reposit%C3%B3rio_Wikimedia_Commons_-_um_estudo_sobre_o_re%C3%BAso_e_a_visualiza%C3%A7%C3%A3o_de_m%C3%ADdias_referentes_a_cole%C3%A7%C3%B5es_de_museus_do_Instituto_Brasileiro_de_Museus(Ibram).pdf).



# Encontro 5

## Comum

### Análise estruturada de documentações

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** apresentar e compreender um modelo de análise estruturada de documentações a ser utilizado pelos participantes do calibra.

**Conteúdos:**

- Apresentação e instruções de preenchimento do modelo de análise a ser utilizado pelos participantes;
- Estudo de caso: como um benchmarking colaborou com o desenvolvimento do calibra;
- Boas práticas ao lidar com informações sensíveis: a importância de estar atento à LGPD;
- Como e onde fazer pesquisas sobre projetos desenvolvidos na Wikimedia;
- Início da realização da análise, de acordo com o modelo de entrega.

**Dinâmica do encontro:** o encontro se iniciará com a apresentação e as instruções de preenchimento de um modelo pré-definido de análise de documentações, cujo objetivo é auxiliar os participantes a encontrar iniciativas que sirvam de referência para o planejamento de atividades que estejam de acordo com as respostas dadas pelas instituições e professores(as) entrevistados(as). A seguir, para ilustrar como este tipo de análise pode acontecer, será apresentado um estudo de caso sobre como um modelo de análise colaborou com o desenvolvimento do calibra. O estudo de caso será seguido por uma apresentação sobre a Legislação Geral de Proteção de Dados, do Brasil, com o objetivo de orientar os participantes sobre a utilização de informações sensíveis no momento de publicar os dados levantados. Finalmente, os participantes acessarão uma série de documentações disponíveis nas plataformas Wikimedia e iniciarão a seleção das iniciativas para análise.

# Educação

## Entrevista: desafios para a implementação de iniciativas educacionais no Brasil

Horário: 10h-12h

Objetivo: realizar uma entrevista semi-estruturada com uma pessoa envolvida em iniciativas educacionais nas plataformas Wikimedia.

Conteúdos:

- Apresentação da iniciativa, com foco em seus principais desafios e as soluções encontradas;
- Realização de perguntas pré-elaboradas pelos participantes;
- Respostas às perguntas feitas pelos participantes.

**Dinâmica do encontro:** este encontro será em formato de entrevista. Uma pessoa que tenha experiência na implementação de iniciativas educacionais nas plataformas Wikimedia será convidada a apresentar os desafios enfrentados em seu trabalho e as soluções encontradas para eles. A seguir, os participantes farão perguntas pré-definidas em conjunto, de acordo com a leitura das documentações da iniciativa.

# GLAM-Wiki

## Entrevista: desafios para a implementação de iniciativas GLAM-Wiki no Brasil

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** realizar uma entrevista semi-estruturada com uma pessoa envolvida em iniciativas GLAM-Wiki.

**Conteúdos:**

- Apresentação da iniciativa, com foco em seus principais desafios e as formas como soluções foram encontradas;
- Realização de perguntas pré-elaboradas pelos participantes;
- Respostas às perguntas feitas pelos participantes.

**Dinâmica do encontro:** este encontro será em formato de entrevista. Uma pessoa que tenha experiência na implementação de iniciativas educacionais nas plataformas Wikimedia será convidada a apresentar os desafios enfrentados em seu trabalho e as soluções encontradas para eles. A seguir, os participantes farão perguntas pré-definidas em conjunto, de acordo com a leitura das documentações da iniciativa.

# Encontro 6

## Educação

### Relatos sobre a aplicação dos questionários

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** relatar e discutir as principais impressões da aplicação dos questionários pelos participantes do eixo de educação.

**Conteúdos:**

- rodada de relatos sobre a aplicação dos questionários;
- discussão sobre temas recorrentes nos relatos;
- encaminhamentos de pontos para melhoria na aplicação dos questionários.

**Dinâmica da aula:** os participantes serão convidados a relatar suas experiências com a aplicação dos questionários, principalmente a partir das formas como se sentiram ao entrar em contato com professores(as) e das formas como professores(as) responderam às perguntas feitas. Em seguida, os temas recorrentes nos relatos dos participantes serão objeto de uma discussão coletiva com o objetivo de encontrar formas de melhorar a experiência dos aplicadores no futuro.

# GLAM-Wiki

## Relatos sobre a aplicação dos questionários

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** relatar e discutir as principais impressões da aplicação dos questionários pelos participantes do eixo de doação de conteúdos.

### Conteúdos:

- rodada de relatos sobre a aplicação dos questionários;
- discussão sobre temas recorrentes nos relatos;
- encaminhamentos de pontos para melhoria na aplicação dos questionários.

**Dinâmica da aula:** os participantes serão convidados a relatar suas experiências com a aplicação dos questionários, principalmente a partir das formas como se sentiram ao entrar em contato com o(a) representante da instituição parceira e das formas como este(a) respondeu às perguntas feitas. Em seguida, os temas recorrentes nos relatos dos participantes serão objeto de uma discussão coletiva com o objetivo de encontrar formas de melhorar a experiência dos aplicadores no futuro.

## Referências:

BERNARDES, Maurício Moreira e Silva; OLIVEIRA, Geisa Gaiger de. O que é o benchmarking? In: BERNARDES, Mauricio Moreira e Silva; LINDEN, Júlio Carlos de Souza van der (orgs.). *Design em pesquisa : vol 1*. Porto Alegre : Marcavisual, 2017. p. 110-125  
<https://www.lume.ufrgs.br/handle/10183/157483>.

SERPRO. *O que muda com a LGPD*. Online, disponível em:  
<https://www.serpro.gov.br/lgpd/menu/a-lgpd/o-que-muda-com-a-lgpd>

## Ver também:

BR.WIKIMEDIA. *Calibra/Atividades*. Disponível em:  
[https://br.wikimedia.org/wiki/Processo\\_estrat%C3%A9gico\\_Wiki\\_Movimento\\_Brasil\\_2022/Movimento\\_Estrat%C3%A9gico\\_Wikimedia\\_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o\\_de\\_Lideran%C3%A7as\\_Brasileiras/Atividades](https://br.wikimedia.org/wiki/Processo_estrat%C3%A9gico_Wiki_Movimento_Brasil_2022/Movimento_Estrat%C3%A9gico_Wikimedia_2030/Capacita%C3%A7%C3%A3o_de_Lideran%C3%A7as_Brasileiras/Atividades).

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *Showcase: Projetos interessantes na Wiki*. Festa da Wiki-Lusofonia. YouTube, 13 de março de 2023. Disponível em:  
[https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Showcase- Projetos\\_interessantes\\_na\\_Wiki\\_-\\_Festa\\_da\\_Wiki-Lusofonia.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Showcase- Projetos_interessantes_na_Wiki_-_Festa_da_Wiki-Lusofonia.webm).

WIKIVERSIDADE. *Oficinas Wikimedia & Educação/Materiais*. Disponível em:  
[https://pt.wikiversity.org/wiki/Oficinas\\_Wikimedia\\_%26\\_Educa%C3%A7%C3%A3o/Materiais](https://pt.wikiversity.org/wiki/Oficinas_Wikimedia_%26_Educa%C3%A7%C3%A3o/Materiais). Acesso: 20 de mar. 2023.

WIKIPEDIA. *GLAM/Projetos em português*. Disponível em:  
[https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:GLAM/Projetos\\_em\\_português](https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikipédia:GLAM/Projetos_em_português)  
[Acesso: 20 de mar. 2023.](#)

# Comum

## Como utilizar a metodologia FOFA

Horário: 14h-16h

Objetivo: o objetivo deste encontro é a apresentação e o início da implementação da metodologia FOFA nos projetos em desenvolvimento.

### Conteúdos:

- Apresentação da metodologia FOFA;
- Apresentação do modelo e instruções de preenchimento da matriz FOFA (Forças, Oportunidades, Fraquezas e Ameaças) a ser feita pelos participantes do calibra, utilizando o Google Jamboard;
- Início da análise FOFA, individualmente.

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com a apresentação da metodologia FOFA, que tem como objetivo auxiliar na identificação de Forças, Oportunidades, Fraquezas e Ameaças para o desenvolvimento de projetos. A seguir, será apresentado o modelo a ser usado pelos participantes, que iniciarão a análise e terão a oportunidade de tirar dúvidas durante o encontro.

### Referências:

SEBRAE. Análise da matriz FOFA. In: SEBRAE. Como elaborar um plano de negócios. Brasília, 2013. Disponível em: [https://www.sebrae.com.br/Sebrae/Portal%20Sebrae/Anexos/COMO%20ELABORAR%20UM%20PLANO\\_baixa.pdf](https://www.sebrae.com.br/Sebrae/Portal%20Sebrae/Anexos/COMO%20ELABORAR%20UM%20PLANO_baixa.pdf).

# Encontro 7

## Educação

### Apresentação das análises estruturadas de documentação e da análise FOFA

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir as análises de documentação e as análises FOFA elaboradas por cada participante.

**Conteúdos:**

- Apresentações
- Feedbacks e discussões sobre as apresentações

**Dinâmica do encontro:** para este encontro, os participantes deverão ter preparado uma apresentação que mostre o processo de análise e os resultados obtidos com a utilização da estrutura para análise de documentações e da metodologia FOFA. Após cada apresentação, os demais participantes serão convidados a fazer comentários que ajudem os colegas a avançar a partir dos resultados obtidos.



# GLAM-Wiki

## Apresentação das análises estruturadas de documentação e da análise FOFA

Horário: 10h-12h.

**Objetivo:** apresentar e discutir as análises de documentação e as análises FOFA elaboradas pelos participantes.

**Conteúdos:**

- Apresentações
- Feedbacks e discussões sobre as apresentações

**Dinâmica do encontro:** para este encontro, os participantes deverão ter preparado uma apresentação que mostre o processo de análise e os resultados obtidos com a utilização da estrutura para análise de documentações e da metodologia FOFA. Após cada apresentação, os demais participantes serão convidados a fazer comentários que ajudem os colegas a avançar a partir dos resultados obtidos.

# Comum

## Como fazer uma análise de riscos

Horário: 14h-16h

Objetivo: o objetivo deste encontro é a apresentação e o preenchimento do modelo de análise de riscos a ser feita pelos participantes.

Conteúdos:

- a importância de fazer uma análise de riscos;
- apresentação e instruções para preenchimento do modelo de gestão de riscos do calibra;
- início do preenchimento da tabela de análise de riscos.

Dinâmica do encontro: o encontro iniciará com uma apresentação sobre a colaboração das análises de risco com a implementação de projetos, seguida das instruções para preenchimento do modelo a ser utilizado. Finalmente, os participantes iniciarão as suas análises e terão a oportunidade de tirar dúvidas durante o encontro.

# Encontro 8

## Comum

### Oficina: como organizar e documentar uma editatona

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** o objetivo deste encontro é a apresentação das formas como as editatonas estão estruturadas e das ferramentas que auxiliam em seu processo de realização e documentação.

#### Conteúdo:

- O que são e como estão estruturadas as editatonas;
- Delimitando expectativas: o que esperar e o que não esperar de uma editatona?;
- Como montar uma página de editatona na Wikipédia;
- Como criar listas de verbetes a serem editados utilizando o Listeria;
- Como documentar e registrar as edições de uma editatona utilizando o outreach dashboard;
- O que pode dar errado? Como evitar problemas comuns em editatonas.

**Dinâmica do encontro:** este encontro terá o formato de uma oficina. Esta oficina será dividida em um momento de apresentação, com foco nas formas como as editatonas estão estruturadas na Wikipédia, quais são os limites e possibilidades para sua realização e possíveis ferramentas para curadoria de verbetes e documentação de edições. Finalmente, serão compartilhadas estratégias para mitigar problemas comuns durante a realização de editatonas, como a reversão de edições, as violações de direitos autorais, entre outras.

## Referências:

DORIA, Flavia. Como organizar uma editatona?. 2022. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Apresenta%C3%A7%C3%A3o do Workshop %22Como Organizar uma Editatona%22, Flavia Doria.pdf](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Apresenta%C3%A7%C3%A3o_do_Workshop_%22Como_Organizar_uma_Editatona%22,_Flavia_Doria.pdf)

## Ver também:

WIKIPÉDIA. *Edit-a-thon*. Disponível em: <https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Edit-a-thon>. Acesso em: 27 de fevereiro de 2023.

WIKIMEDIA COMMONS. *Como criar uma conta wiki*. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como criar uma conta Wiki.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como_criar_uma_conta_Wiki.webm) Acesso em: 2 de fevereiro de 2023.

WIKIMEDIA COMMONS. *Como usar a página de testes*. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como usar a p%C3%A1gina de testes.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como_usar_a_p%C3%A1gina_de_testes.webm). Acesso em: 2 de fevereiro de 2023.

WIKIMEDIA COMMONS. *Como adicionar referências em um artigo na Wikipédia*. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como adicionar refer%C3%A2ncias em um artigo na Wikip%C3%A9dia.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como_adicionar_refer%C3%A2ncias_em_um_artigo_na_Wikip%C3%A9dia.webm). Acesso em: de 2 fevereiro de 2023.

WIKIMEDIA COMMONS. *Como adicionar predefinições*. Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como adicionar predefini%C3%A7%C3%B5es.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como_adicionar_predefini%C3%A7%C3%B5es.webm). Acesso em 2 de fevereiro de 2023.

# Educação

Ferramentas de documentação e avaliação de atividades educacionais nas plataformas Wikimedia Parte 1: oficina de estruturação de um curso na Wikiversidade.

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** o objetivo deste encontro é aprender a estruturar um curso na Wikiversidade;

**Conteúdos:**

- O que é e como funciona a Wikiversidade;
- Atividades realizadas na Wikiversidade: apresentação de grupos de estudos, cursos e pesquisas realizadas na plataforma;
- Como editar e criar uma página na Wikiversidade.

**Dinâmica do encontro:** este encontro terá o formato de oficina. Inicialmente, será feita uma apresentação da Wikiversidade, seu escopo e seu funcionamento. A seguir, serão apresentados estudos de caso sobre como grupos de estudo, cursos e pesquisas estruturam e utilizam as suas páginas na plataforma. Finalmente, os participantes farão uma atividade prática, com o objetivo de criar uma página de curso com a estrutura já pré-definida, e apresentada durante o encontro, em suas páginas de teste.

## Referências:

DIEB, Daniel Almeida Abrahão; PESCHANSKI, João Alexandre; DA PAIXÃO, Fernando Jorge. O uso da wikiversidade no ensino do jornalismo científico: abertura, colaboração e conectivismo. *Texto Livre: Linguagem e Tecnologia*, v. 14, n. 1, p. 5-13, 2021. Disponível em: [https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/O\\_uso\\_da\\_Wikiversidade\\_no\\_ensino\\_do\\_jornalismo\\_cient%C3%ADfico.pdf](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/8/83/O_uso_da_Wikiversidade_no_ensino_do_jornalismo_cient%C3%ADfico.pdf).

## Ver também:

WIKIVERSIDADE. *Página Principal*. Disponível em: [https://pt.wikiversity.org/wiki/P%C3%A1gina\\_principal](https://pt.wikiversity.org/wiki/P%C3%A1gina_principal)

# GLAM-Wiki

## Ferramentas para documentação de iniciativas GLAM-Wiki nas plataformas Wikimedia

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** conhecer e aprender a utilizar as principais ferramentas de registro e difusão de atividades ligadas às iniciativas GLAM-Wiki.

### Conteúdos:

- Como criar uma página GLAM-Wiki na Wikipédia;
- Como comunicar a iniciativa na Wikimedia: esplanadas, *This month in GLAM*, Diff.wikimedia;
- Ferramentas de contagem: GLAMorgan, GLAMorous, BaGLAMa, Treeviews e GLAM Wiki Dashboard.

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com instruções sobre a utilização da predefinição tGLAM para criar páginas de iniciativas GLAM-Wiki na Wikipédia. Em seguida, serão apresentadas diferentes formas de se comunicar com a comunidade durante a realização das atividades com as instituições, com foco nas esplanadas, a revista *This Month in GLAM* e o blog Diff. Wikimedia. Finalmente, serão apresentadas ferramentas que colaboram com a contagem de carregamentos com diferentes recortes, como GLAMorgan, GLAMorous, BaGLAMa, Treeviews e GLAM Wiki Dashboard.

### Referências:

META.WIKIMEDIA. *GLAM*. Disponível em:  
<https://outreach.wikimedia.org/wiki/GLAM/pt-br>

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *Como criar uma página GLAM-Wiki*. Disponível em:  
<https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como criar uma página de GLAM-Wiki.webm>

# Encontro 9

## Comum

Como identificar os recursos necessários e buscar financiamento para atividades no Movimento Wikimedia

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** discutir os diferentes tipos de recursos e aprender a fazer pedidos para as principais modalidades de financiamento do Movimento Wikimedia.

**Conteúdos:**

- como delimitar os diferentes tipos de recurso necessários para a implementação de um projeto;
- o que não pode ser financiado no Movimento Wikimedia;
- como aplicar para fundos da Fundação Wikimedia: *Rapid Grant* e *Movement Strategy Implementation Grant*;
- a importância de estar alinhado à Estratégia do Movimento;
- como aplicar para um Microfinanciamento do Wiki Movimento Brasil;
- como reportar um financiamento no Movimento Wikimedia;

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com uma apresentação sobre como identificar os recursos necessários para a implementação de projetos no Movimento Wikimedia, diferenciando o que são recursos humanos, financeiros, tecnológicos, didáticos, entre outros. Em seguida, terão uma oficina sobre como solicitar e reportar financiamentos que possam auxiliar no desenvolvimento de seus projetos.



## Referências:

META.WIKIMEDIA. *Subsídios:Início.* Disponível em:  
<https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Start/pt-br>

## Ver também:

META.WIKIMEDIA. *Grants:Regions/LATAM and the Caribbean/pt-br.* Disponível em:  
[https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Regions/LATAM\\_and\\_The\\_Caribbean/pt-br](https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Regions/LATAM_and_The_Caribbean/pt-br)

META.WIKIMEDIA. *Grants:Project/Rapid.* Disponível em:  
<https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Project/Rapid>

META.WIKIMEDIA. *Subsídios:MSIG/Sobre.* Disponível em:  
<https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:MSIG/About/pt-br>

META.WIKIMEDIA. *Grants:Programs/Wikimedia Community Fund.* Disponível em:  
[https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia\\_Community\\_Fund](https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia_Community_Fund).

META.WIKIMEDIA. *Grants:Programs/Wikimedia Alliances Fund.* Disponível em:  
[https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia\\_Alliances\\_Fund](https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia_Alliances_Fund).

META.WIKIMEDIA. *Grants:Programs//Wikimedia Research & Technology Fund.* Disponível em:  
[https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia\\_Research\\_%26\\_Technology\\_Fund](https://meta.wikimedia.org/wiki/Grants:Programs/Wikimedia_Research_%26_Technology_Fund).

# Educação

## Ferramentas de documentação e avaliação de atividades educacionais nas plataformas Wikimedia Parte 2

Horário: 14h-16h

Objetivo: Conhecer e aprender a utilizar as ferramentas de documentação e avaliação comumente utilizadas em iniciativas educacionais nas plataformas Wikimedia

### Conteúdos:

- Delimitando papéis e responsabilidades: quem tem a função de avaliar as atividades?
- Como comunicar a iniciativa na Wikimedia: esplanadas, Diff.Wikimedia, Boletim WMB & Educação.
- Como utilizar o *copyvio check* para identificar violações de direitos autorais;
- Como ativar e utilizar a ferramenta *diff* para comparar versões de verbetes;

**Dinâmica do encontro:** o encontro começará com uma discussão sobre a diferenciação entre o trabalho dos(as) facilitadores(as) e o dos(as) professores(as), focada na definição das responsabilidades que cada uma das partes envolvidas deve assumir. A seguir, haverá uma apresentação sobre diferentes recursos de comunicação das iniciativas educacionais na Wikimedia, entre eles as esplanadas, o blog Diff.Wikimedia e o Boletim WMB & Educação e como utilizá-los. Finalmente, serão apresentadas formas de revisar edições em busca de violações de direitos autorais, com *copyvio check*, e de comparar versões de verbetes, com a ferramenta *diff*.

## Referências:

WIKIPÉDIA. Esplanada. Disponível em:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Esplanada>

WIKIPÉDIA.Ferramentas. Disponível em:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Ferramentas>

WIKIPÉDIA. Como resolver disputas. Disponível em:

[https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Como\\_resolver\\_disputas](https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Como_resolver_disputas)

## Ver também:

COPYVIOS.TOOLFORGE. *Copyvio Detector*. Disponível em:

[https://copyvios.toolforge.org/.](https://copyvios.toolforge.org/)

META.WIKIMEDIA. This Month in Education. Disponível em:

<https://meta.wikimedia.org/wiki/Education/News>

PAGEVIEWS. Análise de visitas de páginas. Disponível em:

<https://pageviews.wmcloud.org/?project=pt.wikipedia.org&platform=all-access&agent=user&redirects=0&range=latest-20&pages=Hist%C3%B3ria>

WIKIPÉDIA. *Ajuda:Tutorial*. Disponível em:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Ajuda:Tutorial>

WIKIPÉDIA. *Diff*. Disponível em:

<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Diff&diff=62850674&oldid=62745793&diffmode=source>

WIKIPÉDIA. *Histórico de revisões*. Disponível em:

<https://pt.wikipedia.org/w/index.php?title=Hist%C3%B3ria&action=history>

WIKIPÉDIA. Wikipédia: Portal. Disponível:

<https://pt.wikipedia.org/wiki/Wikip%C3%A9dia:Portal>

XTOOLS.. Contador de edições. Estatísticas. Disponível

<https://xtools.wmflabs.org/articleinfo/pt.wikipedia.org/Hist%C3%B3ria?uselang=pt>

# GLAM-Wiki

## Oficina: como fazer o carregamento de acervos no Wikimedia Commons utilizando o Pattypan

Horário: 14h-16h

**Objetivo:** apresentar o procedimento e praticar o carregamento de lotes de imagens no Wikimedia Commons utilizando o Pattypan

**Conteúdos:**

- Introdução: o que é e para o que serve o Pattypan;
- Como organizar uma tabela com os metadados do lote a ser carregado;
- Exercício prático: como carregar o lote de imagens via pattypan.

**Dinâmica do encontro:** neste encontro, os participantes terão uma oficina sobre carregamentos de lotes de imagens no Wikimedia Commons utilizando o Pattypan. A primeira parte da oficina, dedicada a uma apresentação da ferramenta e do passo-a-passo para a sua utilização, será seguida por um exercício de carregamento de lotes de imagens disponibilizados pelo Wiki Movimento Brasil.

**Referências:**

WIKI MOVIMENTO BRASIL. *Como carregar lotes de imagens no Wikimedia Commons usando Pattypan.* Disponível em: [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como\\_carregar\\_lotes\\_de\\_imagens\\_no\\_Wikimedia\\_Commons\\_usando\\_Pattypan.webm](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:Como_carregar_lotes_de_imagens_no_Wikimedia_Commons_usando_Pattypan.webm).

**Ver também:**

QUICKSTATEMENTS. Disponível em: <https://quickstatements.toolforge.org/#/>

WIKIMEDIA COMMONS. *Commons:Pattypan/pt.* Disponível em: <https://commons.wikimedia.org/wiki/Commons:Pattypan/pt>

# Encontro 10

## Educação

### Apresentações e comentários sobre os projetos desenvolvidos

Horário: 10h-12h

**Objetivo:** apresentar e discutir os projetos desenvolvidos pelos participantes do eixo de educação.

#### Conteúdos:

- apresentações dos projetos desenvolvidos;
- feedbacks dos projetos desenvolvidos;
- fechamento e síntese do encontro.

**Dinâmica do encontro:** para este encontro, os participantes deverão ter preparado apresentações conectando o resultado final de seus projetos com as atividades desenvolvidas ao longo do programa e explicitando quais são os principais desafios a serem enfrentados em nome de sua implementação. Após cada apresentação haverá um momento de feedback, onde os apresentadores escutarão os comentários dos seus colegas. Estes comentários devem ter como foco a colaboração com a resolução dos desafios apresentados.

# GLAM-Wiki

## Apresentações e comentários sobre os projetos desenvolvidos

Horário: 10h-12h.

**Objetivo:** apresentar e discutir os projetos desenvolvidos pelos participantes do eixo de doação de conteúdos.

**Conteúdos:**

- apresentações dos projetos desenvolvidos;
- feedbacks dos projetos desenvolvidos;
- fechamento e síntese do encontro.

**Dinâmica do encontro:** para este encontro, os participantes deverão ter preparado apresentações conectando o resultado final de seus projetos com as atividades desenvolvidas ao longo do programa e explicitando quais são os principais desafios a serem enfrentados em nome de sua implementação. Após cada apresentação haverá um momento de feedback, onde os apresentadores escutarão os comentários dos seus colegas. Estes comentários devem ter como foco a colaboração com a resolução dos desafios apresentados.

# Encontro 11

## Comum

### Encerramento e feedback coletivo do calibra

**Horário:** 14h-16h

**Objetivo:** fazer o encerramento do calibra, que ocorrerá com o feedback dos participantes.

**Conteúdos:**

- apresentação do formulário de feedback e de sua importância para o encerramento do programa;
- discussão coletiva sobre o calibra, seus pontos de destaque e pontos para melhoria;
- compreensão das demandas e encaminhamento das formas de engajamento e acompanhamento dos participantes do calibra na implementação de seus projetos.

**Dinâmica do encontro:** o encontro iniciará com a contextualização e apresentação do formulário de feedback das atividades do programa, com o objetivo de explicitar a importância de recolher informações que auxiliem no aprendizado e aprimoramento das atividades desenvolvidas. Em seguida, os participantes serão convidados a responder, em uma página do Google Jamboard, questões que sirvam como base para uma discussão sobre os pontos de destaque positivo e os pontos que precisam ser melhorados no programa. Depois das discussões, será feito o encaminhamento da continuidade das atividades do calibra, com foco nas formas de engajar os participantes no planejamento dos próximos passos do programa e nas formas de acompanhamento dos participantes durante a implementação dos projetos que desenvolveram.

# calibra.

Realização

Grupo de usuários



Wiki Movimento Brasil

Apoio



WIKIMEDIA  
FOUNDATION

Conteúdo sob licença

