

華陽皮相

			一七五三一	和書門
		二一七	三	
三	六	七	一	
冊	架	函	號	類

庫	文	閣	內	
五	七	五	三	和
函	二	一	一	書
架	冊	號	類	

內閣文庫	
番號	和 17531
冊數	3 (3)
函號	154 427

動植物

三三



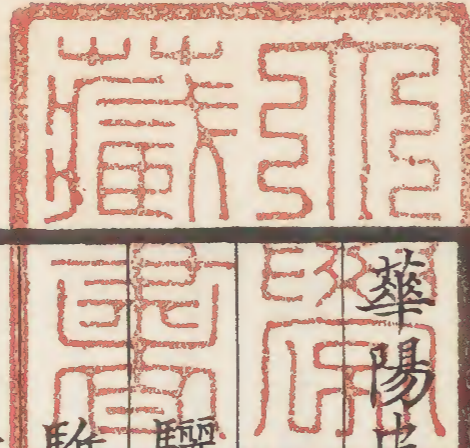
A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak





華陽皮相原稿上卷

山城

澤元愷弟彦甫

著

淺草文庫

驪

駟

駟

駟

騅

騅

騅

騅

黃驄

駟

驄

驄

駟

油

駟

駟

黃駟

紫駟

粉鬃駟

駟

駟

驃

驃

駟

駟

黃駟

白駟

沙駟

駟

駟

驪說文云馬深黑色。爾雅不釋其色。但云駮牝驪牡。蓋謂其上色也。七尺已上曰駮。蓋驛馬常小。或謂之小馬。今牝而駮乃美之也。九方臯曰牝而黃。至則牡而驪。天下之馬也。言牝而貞德。驪而黃性也。黃亦上色也。駮首章曰有驪有黃是也。爾雅不釋色。純黑無疑似故也。驪亦黑馬。但跨下不純。別立名稱。乃亦驪之上色也。爾雅又云小領盜驪。盜驪亦不純黑也。然亦貴之為名馬之稱。驪益貴也。月令孟冬乘鐵驪。鐵驪赤黑。亦相類。陸農師云非特有取於色。蓋亦取其堅壯如鐵。然終不及純乎純而已。此際俗呼烏黑。

駮一名鐵驪。見爾雅註。鐵或作驪。以為馬名。驪馬其色如鐵。說文云馬赤黑色。驪按驪青白雜毛之稱。然則鐵驪赤黑帶青者。即今黑油綠色是也。故爾雅青驪為駮。註引今名以釋焉。陸亦云青驪曰駮。今之鐵驪也和呼青馬。青綠之謂也。類聚抄為黑綠。字或作駮。音同。

駮謂之泥驪。其色似泥也。爾雅陰白雜毛為駮。疏云陰淺黑色也。是其色淺黑而白。即今淡鼠色也。俗呼香灰色是也。此際呼做水青馬。泥驪見埤雅。駮黃馬黑喙也。爾雅黑喙為駮。不言黃色。詩云駮驪。

是驂傳云淺黃色與郭璞爾雅註合可從但不言淺
己玉篇為黃馬黑喙亦不言淺唐太宗六駿有拳毛
騮字或作馱喙說文作噉又與味同俗呼口黑為馱
見集韻按騮謂黃馬口外黑色也口中黑非善相也
騮爾雅為蒼白雜毛埤雅一說蒼黑雜毛為騮其所
以名者取色於騮也騮卽斑鳩其色香灰寔在蒼白
間又在蒼黑間然則此際俗騮為鼠毛不謬也類聚
一說為葦毛非今稱謂
騮鬃馬繁鬣也爾雅青驪繁鬣為騮註云繁鬣兩被
毛也是謂美髦鬣騮卽青驪見爾雅

駮白馬黑脣也爾雅而下無有異議字或作駮相馬
書云其口欲紅然則脣黑非善相也

驄一名荏鐵字本从蔥省取蔥色青白也故六書故
云茵青色也說文云青白雜毛也其名荏鐵蓋取于
荏實色也和名曰葦毛馬今按葦毛之名取莢色則
在馬為騮詩云毳衣如茨茨卽葦類其色類騮騮
鼠色非類驄也但驄亦蒼白不甚相遠遂誤認驄馬
為葦毛已然亦驄之為葦毛終非可改則明今葦毛
為驄耳古語曰七驄八白是言馬至八歲驄變為白
也八歲曰馱馬八歲而變也此際馬亦然則驄為葦

毛不可疑也。

黃驄。驄馬帶黃也。驄本非純色。故說文集韻。是謂雜毛。雜之多黃為黃驄。類聚。驄曰美太良乎。黃驄曰葦花毛。後世雜毛之驄名驛。

馮一名烏驄。其色黑於泥驄一入矣。埤雅云。馮蓋取諸馮也。按馮馮古字通用。詩云。叔于田。乘乘馮。是也。陸又云。騅亦馮類也。按騅在青白之間。則馮是黑白之間。已故爾雅。驪白雜毛為馮。其名烏驄。見爾雅註。和名黑葦毛。蓋據烏驄也。

驤。爾雅云。黃白驤。字本作皇。後又作驥。郭云。驤黃白

驤。紫馬也。玉篇云。紫色曰驤。博物志名馬有騮驤。西陽雜俎有決波驤。是也。然原圖顏色失之深矣。古者紫色與赤相近。奪朱之嘆。可以見矣。

駟與騮同。赤馬黑鬣也。或稱赤駟。見月令。又稱華騮。周穆八駿之一。詩有駟。而爾雅不釋。但云駟馬白腹。駟。埤雅云。赤馬白腹曰駟。然則駟與騮同。是淺絳色。即今深血牙色是也。和名為栗毛。俗間呼做鹿毛。非是。

黃駟。紫駟。粉鬣駟。黃駟。和名淡栗毛。是也。赤馬黑鬣。為駟。則黃駟可知。已原圖。駟類皆黑。其尾大抵鬣黑。

者尾亦黑故已紫駟原圖著色青蓮茄花非是玉篇
釋駟字以紫駟則紫駟與駟非有別也粉紫駟亦原
圖所載未詳所據逐字求之謂駟馬而粉白其喙也
水經註有白口駟謂此耶和俗呼做粉那口

駟亦黑馬此際驪馬名墨黑為別駟也字从鐵省故
說文云駟赤黑馬也鐵色帶赤故也然駟驪一間非
子細求之不易辨也其別在喙與膝此際有以爪辨
之法西土書無所見姑置蓋馬之貴黑不唯貴純色
黑色者性亦駿良故陸農師云非特有取於色蓋亦
取其堅壯如鐵也詩云駟駟孔阜六轡在手蓋駟馬

五

間色也即今血牙色相似

驪是謂連錢驪言斑文如錢也字本从鼃省說文云
青驪白鱗如鼃魚是也鼃魚龍屬形似蜥蜴長丈餘
尾長半身其皮可冒鼓詩云鼃鼓逢逢是也近時和
蘭船載來余亦得寓目藥水盛冰壺形似守宮極獐
惡云是其胎兒瓜哇地方所產大者害人呼做鼃龍
馬似其鱗甲一名青驪驪又謂青驪白文如鱗也爾
雅云青驪驪是也然則深處青驪而淺處如白鱗
也又驪為連錢驪詩傳云青驪文如博棋是也據此
驪字从棋省謂如白棋子布盤也是自一說今以此

際馬考之。連錢有二種。白斑大者稠密而小者希疎。豈所以有二說耶。且連錢非驄則馱未見其它。則驄者為驪。馱者為騏。亦未可知也。後世合二者名騏驎。見集韻。

驛為赤黃。為赤馬。見詩傳說文。其色如牛之驛。即今香串色。和俗呼唐茶色是也。

駟油馬。按油。余救切。與釉通。閃閃有光也。篇海云。油謂物有光也。或謂禾黍光也。古詩。厥草油油。又蔡襄茶錄云。珍膏油其面。皆是也。駟綠馬也。綠色閃閃雜異毛。是謂駟油馬。此云糟毛。駟油馬。此云青糟毛。

則喜進。以轡為主。馱性堅驛。疑於難御。而今六轡在手而已。乃見其間暇。美之也。玉篇亦云。馬如鐵也。馬之貴黑。自古而然。和名青黑馬。

馱爾雅釋為黃白雜毛。按黃白間色為驄馬。但驄馬間色而純。馱謂處處雜黃與白也。晉時是謂桃花馬。見郭注。然後世桃花馬之稱。與此不同。唐岑參詩云。君家赤驃畫不得。一團旋風桃花色。是未直謂桃花馬也。元馬祖常有桃花馬詩云。白毛紅點巧。安排然則元時謂白馬紅點為桃花馬。已與唐朝赤驃異。而晉代謂馱馬為桃花馬。且爾雅所謂雜毛。皆渾雜之。

義而今不然可疑姑錄待是正。

驃說文云黃馬發白色也。按發云者毛色將變也。故許又解驃字曰驃馬頭有發色。徐鉉云馬發言色有淺處也。據此黃白處處相雜為驃馬。謂有黃處有白處也。馭馬亦與此不異。但馭非變色而相雜。驃其色將變而相雜。故馭常馭而驃有時為驃。若發赤毛者乃所謂赤驃也。

驤蓋馭馬別名也。和名鴨瓦毛似有小異。但驤古書無所見。字書為赤黑馬。原圖所載。

馶一名赭白馬。其色如白晘紅。故爾雅云彤白馶。註

云。今赭白馬也。孔穎達詩疏云。今赭黃馬也。玉篇云。赭白色似鰕魚。按鰕魚不必指龍鰕。亦皆紅帶白。詩疏似誤矣。故原圖別出赭黃馬。今不載也。類聚云。赭白馬。此名鶉毛。自註云。鶉字未詳。按鶉鳥名。或作鶉。字書不收。今不可考。卽是鴝鶒鳥。今俗呼禿吉。和名所謂咨吉也。此際或名紅鶉。又名桃花鳥。其色其物不可疑也。

駱謂尾鬣一道通黑者也。說見埤雅。其意謂爾雅白馬黑鬣為駱。廣韻白馬朱鬣為駱。明堂位有駱馬黑鬣。月令有白駱。又時俗呼黃馬為駱。是其說非一者。

蓋取名於衣脊絡縫而無分於黃白也。但黑鬣之駱多而朱鬣之駱少矣。故諸書亦多謂白馬黑鬣為駱耳。原圖別出驢。驢亦白馬黑脊。見玉篇。即古駱馬也。又騏驎為驢。乘馬驢如各別義。和名雲雀毛。雲雀見類聚。此云比波里。即告天子是也。今呼皮跋釐。黃駱。黃馬黑脊也。和名雲雀。本黃駱之稱。遂通黑脊者呼之耳。月令云。孟秋駕白駱。陸謂別黃馬黑鬣之駱。然則黃馬脊黑亦單稱駱。原圖有駱驢。未詳蓋驢駱之誤。驢駱即黃駱。故不載。

白駱。沙駱。廣雅云。白馬朱鬣曰駱。明堂位云。夏后氏

駱馬黑鬣。陸謂別白馬朱鬣之駱也。然則朱鬣之駱亦單稱駱。類聚駱和名川原毛。然今俗稱川原毛者非由黑脊。類聚載沙駱。却是今所謂川原毛也。川原毛。即瓦毛。和呼葛窠辣。

騏。爾雅云。駟馬黃脊也。又見玉篇。據此騏是赤馬黑鬣。其脊黃色者。此際未聞如是毛色也。

驎。原圖載驎馬。又見類聚小註。按驎驩是駿馬之稱。所謂右服華驩而左綠耳是也。未聞以驎為毛色也。顏師古註漢書云。華驩言其色如華之赤也。是逐文作解耳。然後世加馬作驎字。則在今為毛色亦似不

謬矣。騮馬其色如華之赤。謂之驊馬。歟。在此際。稱紅粟毛。近之。又療馬書。多稱驊騮。乃上乘之義。俗間稱呼也。

華陽皮相原稿下卷

山城 澤元愷弟 侯甫 著

駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮
駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮
駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮
駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮	駮

駮爾雅為駮馬白腹陸云駮本从縵省一染謂之縵淺赤也亦當以此證駮馬之為淺赤也和俗駮為鹿毛者掇黑鬣言之駮是淺絳色宜屬栗毛然黑鬣白腹立之名此際未有稱謂

白顛一名的盧又名戴星馬名月題爾雅云的顛白顛註云今戴星馬也詩云有車鄰有馬白顛易云其於馬也為的盧是也月題見莊子謂額上當顛如月也陸農師謂白顛亦上乘也周禮曰奉束帛匹馬卓上九馬隨之說者以卓卽的顛故以為上列而九馬隨其後也馬政論曰顛有白毛謂之的盧又曰準

上有旋毛及白毛者謂之的吻凶世誤認的盧為凶非矣昔者劉先主乘的盧墮溪水人或以此證其凶然先主之墜乃謂馬曰今日急不可不努力馬達其意一躍三丈遂得免矣豈謂終凶乎且馬為月精而此馬戴月於額上何凶之有况復有馬白顛美之乎但的吻為凶亦見世說又按國憲家猷云口中有黑曰雁鳥白額入口曰梅雁一名的盧亦謬混矣雁鳥梅雁皆凶相也的盧豈白額入口乎
駮爾雅為駮馬白騰也字或作肆跨謂脾間也駮首章云有駮有皇皆其色可貴也

騷爾雅為尾本白也。尾本。或名尾株。此云尾筒是也。尾毛白。駟也。

騷爾雅為驪馬黃脊也。說文則為豪骿也。詩傳則驪為豪骿也。原圖據爾雅。今亦從之。按馬色之為黃。非藤黃。乃微帶赭而近明黃者耳。然此際未聞此馬也。騷詩傳云。馬豪骿也。增韻云。馬豪骿白曰驪。蓋豪毫相通。言毫在骿而白也。孔詩疏云。骿。脚脛跨下之名也。按說文。則騷為豪骿。驪為驪馬黃脊也。爾雅則驪為四骹皆白。骹。即膝下也。然則爾雅驪。是詩傳驪。而說文驪。即爾雅騷也。未知孰是。

駟爾雅為面頰皆白也。鄭玄周禮註。駟為不純。玉篇謂黑白毛也。顏師古漢書註。為青馬也。其說不一。如是。今姑據原圖。

駟。爾雅。一目白為駟。二目白為魚。詩有驪有魚。是也。魚。一名環眼馬。見埤雅。馬之最下者也。字或作駟。又作鱗。本又取似魚目也。和俗呼魴目馬。駟呼葛他沙茂。原圖出駟魚駱魚等。魚則不異。故不載。

鼻。爾雅云。膝上皆白。惟鼻。又云。後左白。鼻。是一章內。兩馬同名。於古何以別之。為可疑。今姑稱四足白者為惟鼻。或謂惟與維通。乃取維絆之義。名曰惟鼻。然

下文有惟駝卒無謂此說亦不通

縣爾雅為白達素也。註素鼻莖也。俗所謂漫臚徹齒。蓋白自額下達鼻莖也。已不舉其色。諸馬有此白。都呼曰縣也。漫臚徹齒。蓋當時俗稱它無所見。要是非善相也。

雜詩傳為黑身白鬣也。爾雅不載。陸德明音義。雜音洛。本或作駱。然雜為假借。作駱為正歟。果如其說。駟詩一章內。有駱有雜。詩傳何以一為白馬。黑鬣一為黑身白鬣。段使作雜為正。亦是馬異而音同。當時何以呼別。今按雜本鳥名。取其色以名馬。古音或與駱

土

不同亦未可知也

鼻。爾雅云。後左足白鼻。詩云。駕我騏驎。傳與爾雅一足白合。易云。震為鼻足。陸佃引之。證一足自鼻。邢昺則據爾雅四足白義作說。是何以的知說卦所取乎。騏驎之鼻。詩傳何以知是一足白之鼻乎。且陸辨鼻馬已詳。何故不及四白之鼻乎。為可疑。

啓。爾雅為前右足白也。按左傳。衛侯來獻其乘馬。曰啓服。杜註云。啓服馬名。今按以啓馬為服。是謂啓服已。

黃馬正色。固不待解。陸云。黃駢為黃。詩傳駢為黃馬。

似無別矣。然亦駢為赤黃為赤馬。似非正黃矣。故姑存。駟首章云。有驪有黃。列子云。牝而黃。牡而驪。陸云。黃亦馬之上色也。蓋驪牡馬之上色。而黃牝之上色也。又黃馬白尾曰駮。見集韻。字或作驪。

駮。說文云。其馬赤鬣縞身。目若金色。蓋山海經所謂吉駮。卽此。周文王時。犬戎所獻。亦是耶。然此馬非絕無也。唐書載貞觀十三年三月乙巳辰。御廐馬產白馬朱鬣駒。

駮。馬色不純曰駮。詩云。皇駮其馬。傳云。駮白曰駮。疏云。有駮處有白處也。然不必止駮與白。故玉篇云。駮。

馬色不純也。蓋駮亦馬之上乘也。古國君乘駮馬。故周文王夢良人乘駮馬而偏朱蹄。是也。見埤雅。此際謂駮非上色。是其意。二色之馬。性質亦不純。良也要理勝之言已。駮馬謂之駮。見集韻。又雜色曰驂。裏驂小馬之名。一名玄駒。見爾雅。後世是謂果下馬。和名土佐駒。是也。果下馬出瀛國。見魏志。朝鮮亦產之。字書曰驢曰駮。皆是物。

駮。騎。驪。前足皆白為駮。前左足白為騎。後右足白為驪。俱見爾雅。說文。騎一足也。左傳。角之騎之。皆其義也。按漢書。駒駮。驪駮。師古曰。驪駮。駮驪類。然爾雅馬。

屬有駒駮。似是驪駮之為駒駮。非一物矣。又按馬以足白得名者。驢首。駒。啓。驤。駮。并。鼻。二。義。已。備。獨。闕。三。白。者。原。圖。有。三。白。名。曰。三。明。未。詳。所。據。姑。待。後。考。耳。首。爾。雅。為。四。蹄。皆。白。也。一。名。踏。雪。馬。又。名。駒。玉。篇。馬。四。蹄。皆。白。曰。駒。廣。雅。云。蹄。蹄。也。

駮。爾。雅。尾。白。為。駮。又。吉。駮。文。馬。之。名。見。山。海。經。

驤。爾。雅。云。白。州。驤。注。云。州。竅。也。馬。尻。白。者。

駒。說。文。云。馬。一。歲。曰。駒。音還二。歲。曰。駒。徐。鉉。云。五。尺。已。

上。為。駒。千。里。駒。謂。之。駮。見。廣。韻。三。歲。曰。駮。本。草。作。駮。

芳。非。切。然。周。官。廋。人。教。駮。攻。駒。本。草。似。誤。矣。八。歲。曰。

駮。陸。云。馬。八。歲。一。變。故。从。八。也。又。八。歲。曰。駮。巨。九。切。字。或。作。駮。見。集。韻。

騏。詩。傳。為。青。黑。馬。也。陸。云。蒼。艾。色。也。詩。云。其。弁。伊。騏。謂。皮。弁。也。皮。弁。又。名。騏。弁。或。作。綦。弁。其。色。象。騏。馬。也。一。說。青。驪。文。如。博。棋。是。騏。為。連。錢。驄。自。別。義。和。名。黑。葦。毛。

宜。乘。爾。雅。擗。旋。毛。得。名。者。回。毛。在。膺。名。宜。乘。一。名。官。府。馬。回。毛。在。肘。後。名。減。陽。在。幹。名。第。方。在。背。名。闕。廣。後。世。相。法。旋。毛。極。多。不。預。毛。色。今。唯。出。宜。乘。

龍。周。禮。馬。八。尺。曰。龍。爾。雅。八。尺。為。駮。又。為。絕。有。力。即。

龍是也。周禮有種馬有戎馬。戎馬卽駮。其字指事也。爾雅云。戎事齊力。是尚強。所以絕有力為駮也。史記良馬謂之龍種。并二義言之也。千里駒曰龍駒。又名駮。駮生七日。超其母。蓋亦類己。玉篇馬高大曰駮。集韻健馬曰駮。

駮。廣韻。蕃中大馬曰駮。駮。又曰駮。駮曰駮。駮俱見字書。近時蠻舶載來大馬。蓋此類也。

爾雅所載。其不入圖畫亦許多。牡曰騊。牝曰騊。註云。騊。草馬也。亦謂之騊。玉篇云。騊。牝畜之稱。騊謂之小馬。見埤雅。亦謂之騊。亦謂之騊。牡馬謂之騊。騊馬名。

駮。駮。駮。野馬也。山海經云。北海有獸。狀如馬。名駮。駮。字林云。駮。駮。北狄良馬。一曰野馬。是二物同名。故郭析爾雅文為二名。然下文駮與駮。寔非馬也。則駮。駮。卽野馬也。雖非馬。亦是類耳。駮。駮。亦似馬而牛蹄也。駮。固非馬。然晉侯乘駮馬而乳。虎見而伏。似駮。故也。其為類可知。己野馬。又名駮。駮。亦謂之駮。駮。見廣韻。又野馬曰駮。見玉篇。又名駮。名駮。俱見字書。神雅。駮。駮。又野馬也。又有神馬。腰褭。神馬也。見漢書。神馬曰騰黃。見符瑞圖。神馬曰駮。見九宮賦。駮。神馬也。見玉篇。橐駝亦馬類。出鄯善國。見西域傳。脊上肉鞍。

隆高若封土。古俗呼曰封牛。或名駱駝。又有駝駟。古
今注云。驢牡馬牝則生騶。則駝駟。玉篇則驢父牛
母為駝駟。古今注又云。騾牝馬牡生駝。駝獸名。見
孔叢子。廣韻云。鴛似馬而青。一走千里。騾似驢而健。
驢力在髀。騾力在腰。騾本作羸。驢似馬而長耳。有褐
白黑三色。又女直遼東出野驢。似驢而駝。

馬鬣曰馬冠。亦謂之騶。字或作鬣。又作鬣。或謂之髦。
儀禮。馬不齊髦。曲禮。乘髦馬。注云。不鬣落鬣鬣是也。
馬長毛曰鞞。又曰髦。與髦同字。二義。馬毛逆刺曰
居駝。旋毛謂之回毛。馬頂上曰騶。頭高者曰駝。腹幹

肥張曰駝。馬色曰耗。馬行曰馭。駝馬走曰駝。駝馬不
進前曰駝。駝行遲曰欵。段。馬躍曰騶。馬怒曰騶。馬驕
曰騶。又曰騶。謂之騶。直馳曰騶。馬突曰騶。馬嚙曰
騶。馬睡曰騶。馬腹下鳴曰騶。不鞍者曰騶。馬轉卧曰
騶。又謂之土浴。馬病曰騶。腹之病曰騶。食穀而病曰
騶。騶。割去其勢曰騶。字或作騶。

旭山先生華陽皮相刻成余受而讀之體製與
原稿大異而原稿則疣贅焉雖則疣贅其文坦
夷簡勁寔有爾雅之臭味余心惜之欲合刻先
生曰吁是幣帛耳余曰假令家有跨竈之子豈
得逐廼公乎若人曰屋下架屋則我執其咎遂
命刻

己酉季秋

澹所

平井業跋

