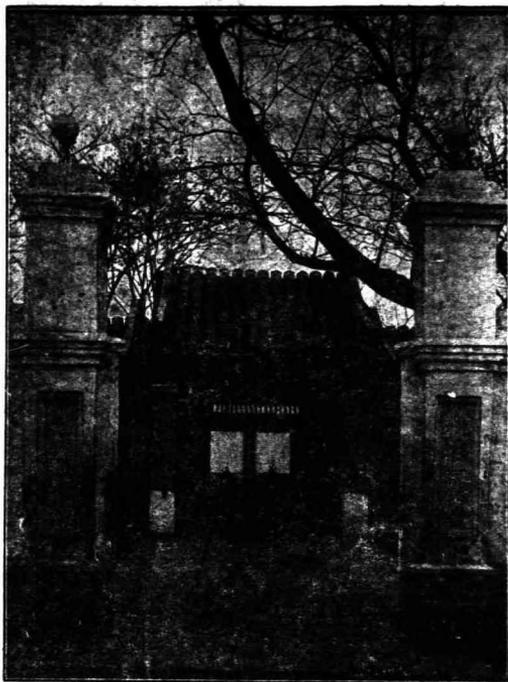




北師附小校刊

(期一十第)

中華民國十五年二月一日



編輯者
本校出版部

每期售價
大洋三分

本期目錄

- 一、文化教育學的思潮(續) 宋春詒譯述
- 二、學校紀事
- 勺、會計股二月份收入支出簡單報告
- 勺、第九、十兩次校務會議紀錄
- 三、兒童活動
- 勺、本校同學爲關似武募捐(續)
- 勺、北師附小 學生自治會 執行委員會第四次會議紀錄
- 四、成績觀摩
- 勺、優良的十三篇
- 勺、進步的九篇
- 五、兒童文藝
- 寶寶狗自述 (續) 筠笙

文化教育學的思潮(前) 宋春詒評述

若依着文化教育學的立場，這陶冶價值(教育目的)和一般的文化價值，是不相同的。

爲甚麼呢？文化價值，是純客觀的價值；也是超個人的，超時代的。陶冶價值，是關乎客觀的，一般的價值；使主觀化身的表現，這是成具體普遍的價值和理想現實的價值之原故。就是純粹形式的和具體普遍的相異，存在兩者之間的，這種事理，和愛因斯坦(Einstein, Albert, First ein)底相對性原理(Principle of Relativity)的說法似的。比文化價值，再高尚再貴重的沒有，也未可知。初級兒童的陶冶價值，幾乎無可滿足的價值，一瞥即瞭然的。從一般的文化價值地看時，也不能存其理價值，這是兩者相違的一種表示。

一般的文化價值和陶冶價值的異點，是如何生出來的呢？換句話說，甚麼是發生兩者差異的原理，在文化教育學上，可以回答是「陶冶性」，也就是文化價值中，和陶冶性合致的價值，是陶冶價值。否則文化價值，雖是客觀的價值，還非陶冶價值。再說陶冶性是甚麼呢

？這是從教育的主觀的，現實的，自然的系理成的；當然可從文化教育學的生命論中想出的。

生命，是具體普遍的實在。在這構造中，各個人是一般的同型性，就是共通的方面。同時也有相異的特殊方面。例如發達過程性，性的差異，個性，生活事情(歷史的，社會的事實)等是。這些是成陶冶之主觀的，現實的基礎。那末，這種的原理，在具體普遍之體驗的實際上所謂陶冶呀！所謂教育呀，是無實現的可能。

成爲陶冶價值的原因，是依這種特殊性，現實性，一般的文化價值，才具象化了。如此，存在即價值，價值即存在。就成爲體驗的價值了。這樣說的價值，是合乎被教育者的陶冶性，可說是唯一不二的教育目的，把這價值，成了體驗，就是文化教育學的目的——體驗的文化人。

文化教育學之目的論中，當有下列的注意點，其內容，有關於種別的事實。文化教育學派，是把價值分做五種或六種——真，利，美

，善，權——又有把一種帶加入的。真，就是理論的價值；利，即技術的，又經濟的價值；美，就是藝術的價值；善，即宗教的價值；權，就是政治的價值；愛，即社會的價值。這種可以看做狹義之道德的價值。簡言之，關係理想價值和現實價值兩方面的。

以上五種或六種以外，尚有一種特別不定的價值——善——所謂特別的，所謂不定的，因善是一種廣義之道德的價值；這種道德在上述的價值間，發生糾紛時，這善是調和解決地較高的價值，有時間性的，僅限於價值間的爭鬥時，表現的價值；所以說是一種特別的，又是一種不定的。

陶冶價值，在以上的各種價值中，成爲中心；統合其他的價值；和被教育者的陶冶性，生命構造，成一致的狀態。當該被教育者，對於此種價值，可說是最適切，最唯一無二的，體驗的教育價值。

故文化教育學底教育目的論，是合於歷史的國家之要求，民族的特質，和個人的性質；是極中庸的道理。

(未完)

會計股收入支出簡單報告

民國二十年二月份第十一期

摘 要		收 方		付 方		餘 數	
收入 之部	二月份經費	1455	000				
	預備一期煤火費	132	600				
總 計		1598	600				
支 出 之 部	教職員薪津			1203	670		
	校役工資			78	500		
	文具			49	360		
	郵電			9	000		
	購置			17	780		
	消耗			190	960		
	修繕			3	840		
雜支			32	100			
總 計				1585	270		
本月合計		1598	600	1585	27	13	320
	結餘數			13	33		
	總局數 133.20						
		1598	600	1598	660		

學校紀事

第九次校務會議紀錄

時：四月九日下午四時十五分

地點：會議室

出席人數：二十三人

缺席人數：一人

主席：宋曉東

記錄：張佩玉

開會如儀

甲、報告事項

1. 主席宣讀第八次會議紀錄(無異議)

1. 北師校區羅士清附職局委王化周接充

乙、討論議案

1. 劉志一提議校園畦中花草種滿是否可暫圍

以繩以防學生誤入畦內有傷花草案

決議：園畦既分設標識可由訓話員訓告學

生各負保護之責可勿圍繩

2. 趙狂雲提議禁止學生作彈球戲案

決議：原案通過

3. 康青卿提議教員宿舍前之廁所房頂破漏應

通知房市修理案

決議：由總務部辦理

4. 張竹銘提議自治會揭示牌上所懸之鏡框裏

面裝飾的表格應更換案

決議：已着手繕寫再促總務部辦理

5. 宋煦東提議修正學校曆案
決議：即時修正通過
主席宣告散會 六點

第十次校務會議紀錄
時間：四月十六日下午四時十五分
地點：會議室

出席人數：十二人：
缺席人數：二人
主席：宋煦東
紀錄：張佩玉
開會如儀

甲、報告事項

1. 主席宣讀第九次會議紀錄(無異議)
2. 主席報告局令五件
勾、周局長就職
女、美國麻省司特登雷鎮立圖書館徵求

展覽物品

一、教育部徵集國歌
二、教育部徵集音樂教材
三、局令整頓學風

乙討論議案

1. 張竹銘提議五甲教室旁之滑梯亟應修理以防危險案
決議：由總務部辦理
2. 胡伯玉提議操場西北隅地勢窪下雨後泥濘難行請鋪設磚路案
決議：已與泥瓦匠議妥不日興工再備總務部辦理

3. 李興學提議學生遊戲園破壞者酌量修理以資應用案
決議：由總務部辦理
4. 周超然提議五甲教室前之木橋橋板欄杆勢將破壞宜購料修理以免發生危險案
決議：由總務部辦理
5. 宋煦東提議近來常有校外人在操場遊戲至下午七時尚不出校應如何制止案
決議：由總務部通知傳達處如有不識之人來校須詢明事由請其簽名
6. 宋煦東提議春季旅行請預定日期及地點案
決議：日期下星期六(廿五日)地點俟下週校務會議決定之

7. 宋煦東提議審查教生第一次試教教案案
決議：即時審查修正通過
主席宣告散會 六點

兒童活動

本校同學為關似武募捐

蕭承順 捐洋壹元 廉 恂 捐洋伍角
舒合謹 捐銅元

以上共收大洋肆拾陸元壹角銅元壹千壹百肆拾枚業於五月一日交關似武查收收備用了茲將其復函列後：
今敬謹收到

主任暨各位老師並請位同學捐款大洋肆拾陸元

壹角銅元壹千壹百肆拾枚感謝此上

張淑蘭

張玉範

楊富森

陳福慧

彭樹理

葉于政

白廣榮

五月二日
關似武暨妹似武等謹具

來函

宋主任大鑒：昨小兒恂自校歸家據云

貴校六甲學生關某近遭母喪無以為歛經

貴校同仁及本校學生發起為籌款

仁舉義聞之欽佩茲特令小兒恂敬贈五角容日

送上又據小兒云關生之父早故今其母又死家中

僅兄弟等四人毫無收入皆在稚年境極可憐竊思

此大

貴校同仁代為籌措者乃一時輿務費也其生活費

尙未及代慮焉意教人救擬請由

貴主任召集全校學生開一大會請各生每人每月

助銀一角以數百人計之可得數十元則不但關生

一家生活可無問題即關生個人之學費等問題亦

可因而解決不至中途廢學在多數人每月出錢無

幾而關生則受惠無窮况青年學生令其出此等資

費亦可培其仁感之心也鄙人與關某素未謀面且

與其豪毫無關係特以不忍人之心而發為此言尚
 希
 鑒察如
 貴主任當亦以此舉為然而大發慈悲為之勸募也
 專佈敬頌
 教務并乞
 惠復

學生家長廉繩組拜上四月廿四

北平學生自治會執行委員會第
 四次會議紀錄

- 一、時間民國廿年三月三十日下午四時
- 二、地點音樂教室
- 三、出席三十四人
- 四、缺席五人
- 五、列席指導師張竹銘，宋鐵錚，劉法周，姜定禹。
- 六、主席伊葆芳
- 七、記錄濮思乾
- 八、何儀馮先信
- 九、開會如儀
- 十、主席宣讀上次議決案兼無異議定案
- 秘書報告三月會費已經收齊了。
- 圖書部報告校園已整理完竣祈各分會即可從事
- 工作實習云云
- 圖書部報告第二屆自治會撥付兒童圖書館之現洋十元現已購到圖書多種清單另行報告云云

講演部報告講演會應在上週舉行因檢齊身體臨
 時停止又上週本校出席之市市黨義
 演說比賽會代表已選定張寶樹張玉
 範二君云云

十一、討論事項

- 一、各分會會費逾期不交者應如何處理案：
 議決：由秘書處勸告該分會總務請其從速徵收
- 二、圖書部所用之榻榻米購一鎖案：
 議決：由圖書部向秘書處支錢自行置買。
- 三、辦公處坐燈太低可否更換案：
 議決：由秘書處呈報學生自治指導委員會代為設法。
- 四、在開自治會時有無故不到的應如何處置案
 議決：第一次由本部勸告第二次由執行委員會警告第三次報告監察部處罪

主席宣告散會(五時)

成績觀摩

優良的

春天

春天好，春天好，草兒青，花兒也開了，
 我和弟弟，妹妹捉迷藏，看見花兒在那裏笑，
 草兒也換了綠色袍，哥哥哥，也都醒了，打
 着鼓兒，作牠們的舞蹈。

甲 胡美 八歲

春天

春天到了，花兒開，草也綠了。小鳥在樹
 上唱歌，蝴蝶在花間舞蹈，雁子從南方來了。
 這時候的天氣溫和，風景美麗，真是我們讀書
 的好時候，小朋友努力吧！

乙 李德寶 七歲

春假記事

學校裏放春假了，我是很高興的。第一天
 ，我和弟弟玩耍。第二天，我和母親弟弟到城
 南遊藝園去聽戲，看電影，看風箏，還買了許
 多吃食。我的心真快樂。後來，我很喜歡的
 ，回到家中。第三天，我在園中看桃花，還看
 了各種的花草，我真高興。第四天，我就上學
 去了。

丙 李德寶 九歲

春天

春天一到，我是非常的歡喜。因為甚麼歡
 喜呢？就是因為春天一到，花兒開了，蝴蝶也
 都飛來了。有一天，正是春雨的第二天，我和
 我的父親，和妹妹上中山公園去玩。看見地
 上的草兒都青了，花也開了，水裏的魚和鴨游
 來游去，很是有趣。樹上的鳥，也唱着很好聽
 的歌。我和我的妹妹滑了一會兒板，打了一
 會兒毽球，精神真覺快活，玩了很長的時候，
 我們才回家去。

乙 徐振濤 八歲

春雨

春天到了，有一天正在下雨的時候，我和
 幾個同學冒雨出城外去玩，看見農夫們都笑嘻
 嘻。

甲 張 環 八歲

噴的在田裏工作；花草也是格外的新鮮，遠遠望過去，紅綠相間，非常的好看，這真是春雨的好處啊！假使不下兩農夫們不能種田，我們不是都要餓死了嗎？

海棠花下

三年庚秀歲八
乙級袁秀歲八

我們學校裏，有一棵海棠樹，開的花非常好看。綠的葉，紅的花，兩種相間，使我們看了很是快樂。在這快樂之餘，不覺使我們起了一種感想，因為海棠的葉子，好像我國的地圖，但是他毫無斑點，十分美麗！我們將來能處身社會，使國家去斑點，同他一樣美麗。就像永遠在這美麗的海棠花下遊戲一樣快樂呀！

母親的談話

四年周受如十一
甲級周受如十一

我記得我七歲的時候，將要入學讀書在上學的前一日，我母親對我說道：「你明日要上學讀書了，你知道為什麼教你讀書嗎？」我答道：「不知道」，我母親說：「教你讀書是要你求知識，日後作一個有用的人，你到學校要守校中規則，見先生要恭敬，聽先生的訓話，對同學要親善和睦，不許說謊話，或打架吵鬧。放學趕緊回家，到家將功課要一一溫習，不可將黃金般的光陰白白荒費，有負先生的指導，父母的養育。現在小學讀書，就如同建造房子的地基一樣，地基建好，房子自然堅固，在小學你如果用心，中學大學也便容易考入了，我上學已經數年了，我母親對我說的話，至

今未忘，今特記之於此。

春雨

四年劉慧英十一
乙級劉慧英十一

春雨貴如油，下得滿街流。
農人都歡喜，旅客却發愁。

(其一)

風吹波與雲漸寒，漸漸春雨下不息。
春雨似絲亂浦影，楊柳如眉珠淚滴。
松柏帶雨君子風，竹梅含春英雄氣。
雲放池中現紅影，龍捲枝上杜鵑啼。

自由創作——可憐的梅兒

五年雷君端十一
甲級雷君端十一

在一個冬天的晚上，我將要入睡的時候，忽然聽見西鄰周姨太太打人和罵人的聲音，又聽見她的婢女梅兒哭喊的聲音，我側耳一聽：「太太！別別別……」打呀！少爺的手鐲不是我給弄丟的！」梅兒這樣笑着說。

「你這該死的畜生！我親眼看見的。還強嘴！」周姨太太一邊罵，一邊又拍拍的打起來了。

「得了！得了！太太！下下回不敬啦！」梅兒哭着央求說。

「哼！你把少爺的金手鐲給弄丟了。還說別打哪！你知道多少錢呀？二百六十塊錢哪！你就給弄丟了，十個個像你這樣的人也賠不了呀！你瞧人家王姨太太的玉霜，因為打了一個花瓶兒自殺了，像你這樣的死豬還得了得了」

哪！」周姨太太這樣的譏諷着說。

「今天便宜你，到後草園待着去！」周姨太太說。

「太太得了吧！那不要凍死嗎？」梅兒大聲的哭了。

「活該！我沒有閒工夫和你說，不去就打死你。」周姨太太惡狠狠的說。

一會兒周姨太太進屋裏去睡了。燈光將熄時又發出一種聲音：「李媽！少爺睡着了嗎？被蓋多點！爐火旺不旺？多添點煤！」

第二天早晨我起來一看，下了一場很大的雪，同時梅兒被凍死的消息也傳來了，我聽了以後心裏覺得非常難過。

再看石庭前正在盛開的梅花和處的名字時，我心裏更覺得淒涼了。

自由創作——殘暴和悲哀

五年袁展南十二
乙級袁展南十二

一個矮小的草屋，傳出一種很悲哀的聲音：「你……別去啦，你的病還沒有好！怎麼去工廠受那工頭的虐待呢！」一個婦人的聲音。

接着好像又一個人的聲音似的：「你管不着。我不去家裏吃什麼！」他是某工廠的工人，他因有勞病的根子，近幾天他的病又犯了。那男子說完，穿破爛不堪的棉衣就走了，他因為病未痊愈，所以走路也很感痛苦。到工廠了，他推門看見許多夥伴都正在那

裏做工，他見了心中非常害怕，工頭過來說道：「你何以來得這麼晚，拿過皮鞭來不管三七二十一，給他一頓痛打。當時他就昏過去了，他的妻子兒女還在家等他吃飯呢！」

狗的自述

五年 鄧植筆

我名叫小花，是一隻看家狗，家裏有主人和主母，還有兩個小主人。小主人和我很好，他每天放學回家時和我玩耍，所以我覺得快樂。有時主人教我看守門的工作和技能。我把主人教我看門的工作都學會了，因此主人很歡喜我，後來主人不知為什麼出去了，這天正是星期日，兩個小主人一同上山去玩耍，回家時迷了歸路。主母吩咐小主人，心裏十分着急，這時天已黑了，街上也寂寂無聲了。小主人還沒回家，主母更加焦悶。我這時趕忙跑到山上去找小主人，後來果然被我找到，他們果在我後面，急急地回家。主母見了，更稱贊我好。

可憐的牠

六年 沈正才

「唉！我的男人，怎麼出去打了三年的仗，還不回來？而且連一封信都沒有寄；看怎麼辦？還有一個七歲的女兒，這真是活受罪啊！」一個年約四十歲的婦人這樣說。鄰家的張老頭子，也替她悲傷，於是老張說：「你現在先把女兒賣了吧！賣幾個錢，現在先生活吧！」他母女兩人，雖不肯骨肉分離，但終於賣行了，於是他的女孩，從此入了黑暗的世界。

這個可憐的女孩，曾在一個富翁的家裏，這家的主人，也是由兵士作了個官，所以性情非常粗魯。

這小女孩從此以後不挨打，就是挨罵。甚至於不給飯吃。在這家有一個多月，瘦得骨頭都露在外面。這小女孩，因想「活着還不如死了好呢！」

天氣漸漸冷了，秋風一陣陣的大起來，花草也都被秋風殺盡了，那淡黃的葉子却從樹枝的空隙裏簌簌落下。一輪明月靜悄悄慢慢的從東方升起。這時候有哭泣的聲音，送入我的耳鼓。原來是一個幼女，嘴裏還說着：「生在這世界上真無味，不如死了好。我和花草樹木一同死吧！」這一夜星光分外慘淡，可憐這女孩竟投河死了。秋虫唧唧的叫着，好像哀悼那幼女的悲哀啊！

春風薄淡的一個傍晚

六年 寒人鵬

楊柳的影子，已經照在地上，原來是月光已經懸掛在天上，呵！傍晚了。一條清翠的小河，被薄弱的明月和溫柔的和風吹照，那小河的黃金的微波，一層一層的前進。翡翠的柳樹微微的搖動她的腰，貓頭鷹唱着不生不死的歌調，明月彷彿在那裡微笑，呵！這是多麼甜蜜的傍晚呵！

慢慢的來了一隻雪白的小船，裏面坐著兩個小姑娘，帶著一隻活潑可愛的小白狗，一個

小姑娘拉著提琴，拉著很好聽的歌，一個唱著進行曲，在這寂靜的傍晚，只聽得歌聲和琴聲，她們慢慢的划著小白船進行，隱隱的不見她們的背影。

仍是貓頭鷹唱著歌，明月照著大地，呵！原來是春風薄淡的一個傍晚。

進步的

春天

一年 劉麗伯

春天來了，冬天過去。樹上的鳥，都很快樂的唱歌，和跳舞。泥上裏的蟲，也出來了，復活他們從前的生活。

屋子

一年 楊繩祖

我家有一隻貓，他住在屋子裏。我家還有一隻小狗，他也住在屋子裏。我和我的父親，母親，也住在屋子裏，我想這樣不合適，要替小狗造一間屋子住。

春天

二年 劉學謙

寒冷的冬天，慢慢的過去，溫暖的春，漸漸的來到了。春天是四季中最好的一季，各種樹的葉子，都發芽了，花在這時，也都含苞了，河中的冰，漸漸融化開了，小魚一雙雙的在河裏忽上忽下的游泳着，蝴蝶來回飛舞，蜂兒飛來採蜜，各種小動物，全都在草地上舞蹈，這景象真是再好也沒有了。可是我們在道大

好春光裏，要努力發憤去用功。不要輕輕的放了過去，才算不負這樣好的時光哩！

海棠花下

乙 韓可禾八
三年級

我們家裏，有三棵海棠花，有一棵淺紅色，有兩棵是白色的，很是美麗！我每天從學校裏回家的時候，必須走過海棠花下，看見那花開得很茂盛，非常高興！有時，我和我的弟弟在海棠花下，溫習功課，有時，和我的羊弟在海棠花下，玩。很有趣。這就是我在海棠花下的情形。

母親的談話

四年章訓綱十一
甲 吳厚厚

在去年夏天的時候，有一天晚上，當月亮懸在空中，一陣陣的涼風吹得滿院的花香，送入我的鼻孔。這時我和母親，坐在院裏，看那皎皎的月亮，一會兒被雲蓋着了，一會兒又出來了，於是我就問我母親：「爲什麼雲走過樣的快呢？」母親說：「你只知道雲走的快嗎？你要知道光陰比他走的還快呢！你們在少年的時代，光陰是很寶貴的，這時你們不用功，將來再想用功就晚了。我希望你們不要把這少年時代耗費過去呀！」我聽了我母親說了這話，我便對母親說：我從此就用功了，再不貪玩了。」我母親聽了我的話，非常歡喜，後來我和我的母親，到屋裏睡覺去了。

自由創作——春夏秋冬的景象

五年 吳厚厚

春來了！春來了！
這時野景真真好！

花兒開，鳥兒叫，蜜蜂嗡嗡空中笑，都說春景非常好。

夏來了！夏來了！

這時野景真真好，水中的金魚，岸旁的綠柳，一般的可愛。

這時避暑人兒都說好。

秋來了！秋來了！

這時野景亦很好。花兒謝，燕南飛，田中農夫忙個不。

五穀收獲真不少，都說今年年頭好。

冬來了！冬來了！

冬天風景也都好，山村屋宇白無際，銀裝世界雪花飛。獨有梅花傲寒霜，清香幽雅勝三友。

兒童文藝

寶寶的自述(續)

瑪琴

這些妖精那是秋風來了，全是齊施來的。等到天黑，這些妖精開了一個會議，由碌碌精做主席。第一條，他們議決的是齊施的方法；第二條是他們進行時，密而不宣，以免洩露。

自己所佔的地勢；鴿子精在收燈兒籃子裏，大砲精在皂火門裏，滑車子精在外屋門限上，碌碌精和鴿兒精在房檐上，蛤蟆精在水缸裏。到半夜，果然牠們這樣實行了。

忽地碌碌精說：

「大嫂子，大嫂子！爲什麼不點燈？」

「我限有油星」

「點會兒吧！」牠們一齊說。

「是！等我向收燈兒籃子裏拿洋火去！」

「嗚！鴿子精我的手了！」

「上皂火坑裏點去吧！」牠們又一同說。

「嗚！嗚！嗚！嚇壞我的眼了！」碌碌精一隻眼，慌慌張張向外一跑，嘩啦！被滑車子精絆了一個大跟頭又聽呱呱的一聲，由房檐上掉下一個大碌碌來，砸在她的背上。

「吓嚇！吓死我了！」這時小鴿兒精由房上跳下來，「叭！」扣在她的頭上，一聲不響的老婆兒被牠們害死了。

蛤蟆精在水缸裏見到牠們大事成功了。於是喊着得勝的歌兒：

「嗚兒，嗚！該讓！——嗚兒，嗚！該讓！——嗚兒，嗚！該讓！」

我聽聞，還聽鴿媽「嗚兒，嗚！嗚兒，嗚！」的學蛤蟆叫呢。忽然覺得嗚嗚嗚嗚的碌碌精在我的身上，吓呀一聲，嚇的我坐了起來；一看，原來是西面哥哥睡着，翻身把大腿擱在我的身上。媽媽擁着我的頭安慰道：

「好寶寶！睡覺吧……」 (完)