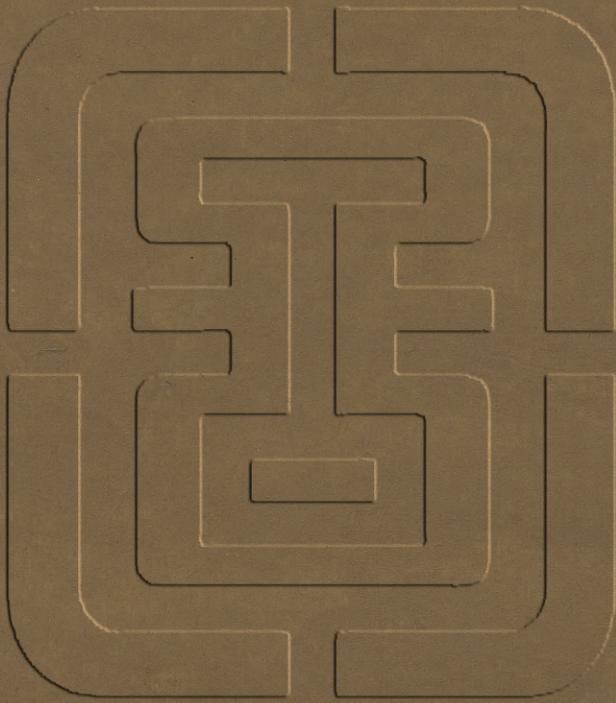
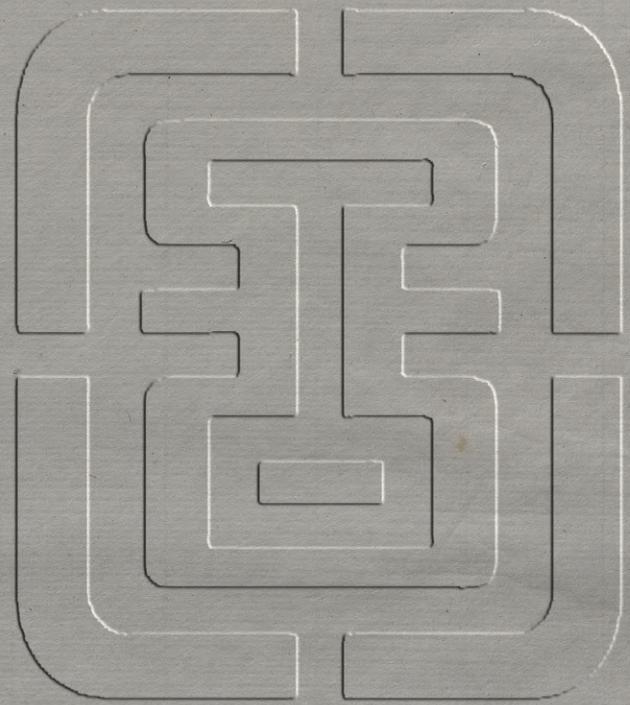
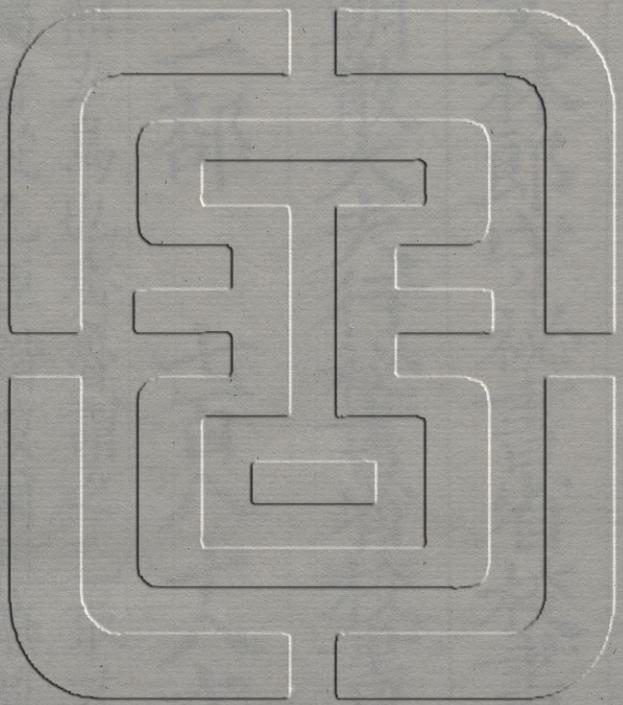
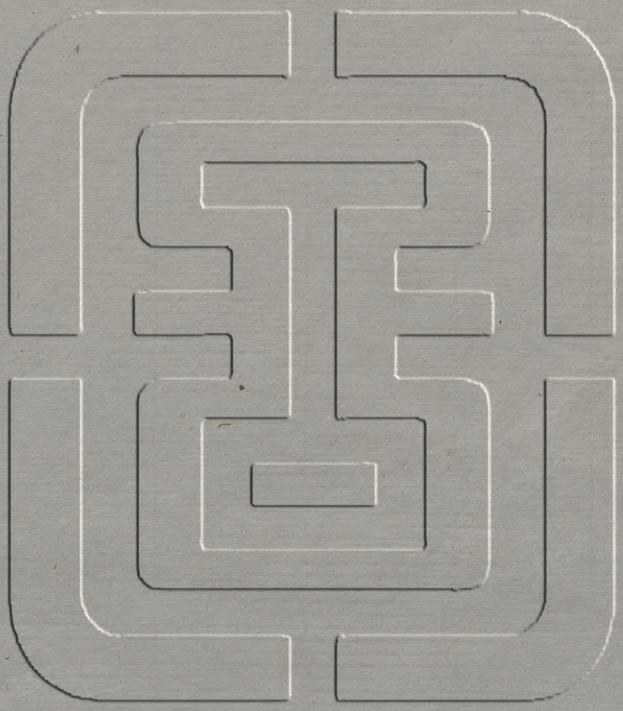


字 131.2  
5151  
部 - 16



說文解字繫傳





說文解字通釋卷第二十三

繫傳二十三

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十二部 七百八十八文 重八十

燕燕立鳥也齊魯謂之乙取其名自講象形也凡乙之屬皆從乙臣鍇按爾雅燕燕乙此與甲乙之乙相

類此音軋其形舉首下曲與甲乙字異也戾戾反

鳥

乙或從鳥臣錯曰爾雅作此字

乳

通也從乙子乙請子之候鳥也

嘉字子孔臣錯曰古又云孔甚苦蠓反

乳

人及鳥生子曰乳獸曰產從孚從乙乙者玄鳥明堂月令玄鳥

至之日祠于高禘以請子故乳從乙請子必以乙至之日者乙春分來秋分去開生之候玄鳥帝少昊司分之官也臣錯曰楔生於鳥故貴之同於人言乳文言之也言產質里也乳者化之信也南朝有高禘石以石為主然柱反

文四

不

鳥飛上翔不下來也從一一猶天也吊象形凡不之屬皆從不臣錯曰指事甫柔反

否

不也從口不亦聲臣錯曰否者不可之意見於言也付久反

文二

至

鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形不上去而

也戰 婚反

至

古文

至

至也從至刀聲都告反

至

至也從至秦聲側詵反

至

忿戾也從

至至而復孫孫道也周書曰有夏氏之民叨瑩瑩讀若擊同臣錯曰今尚書作憤借也此會意陟利反

至

到也從二

至

觀四方而高者也從至高省與室屋同意之聲臣錯按春秋公羊傳曰諸侯臺門謂

築土為門也兩觀於臺上更為重屋田哈反

文六

重一

鳥在巢上也象形日在西方而鳥鹵故因以為東鹵之鹵也凡鹵之屬皆從鹵臣錯曰此本象鳥棲也斯

反低



古文鹵臣錯曰  
卜亦象鳥也



籀文鹵從  
木妻



姓也從  
鹵圭聲

臣錯按張說梁四公  
子記有壘闢勻迷反

文二

重三



鹵方鹹地也從鹵省囟象鹽形安定有鹵縣東方謂之帝鹵方謂之鹵凡鹵之屬皆從鹵臣錯按史記曰

大抵東方食鹽帝鹵方食鹽鹵春秋左傳晉有大鹵之地安定在晉也爾雅注齊有海濱廣斥也又河東解縣鹽池有印鹽方如印齒文也勒古反



鹹也從鹵叁省河內謂之叁沛人言鹹銜也北方若虛臣錯按禮鹽曰鹹叁殘陀反



味從鹵咸

聲侯

夕反

文三



鹹也從鹵監聲古者夙沙初作煮海鹽凡鹽之屬皆從鹽臣錯按夙沙黃帝臣也鹵方有鹽井也羊廉反



古河東鹽池袤五十一里廣七里周百一十里六里從鹽省古聲臣錯按今靈慶也昆覩反

從鹽省僉  
聲魚欠切

### 文三

戶 護也半門為戶象形凡戶之屬皆從戶臣錯按  
禮曰將上堂聲必揚將入戶視必下桓土反

扇 古文 扇 扉也從戶翅省臣錯曰  
象鳥之翅會意詩椽反 扇 戶扇也從戶  
非聲臣錯按

房 春秋左傳曰入 房 室在旁也從戶方聲臣錯按秦築宮  
于扉中甫肥反 房 于驪山之旁曰阿房宮也浮長反

戾 輜車旁推戶也從戶大聲讀與鈇同臣錯曰謂車  
中狹不容轉扉傍壁為扇推而開閉也徒待反

戶 隘也從戶乙聲臣錯  
曰戶小門也晏索反 肩 外閉之關也從戶回聲臣  
錯曰古人言外戶是也居

屏 始開也從戶聿聲臣錯  
反 庸 曰肇字從此與必反 屮 戶牖之間謂之屮從  
屮衣聲臣錯曰禮注

云若今屏風 屮 閉也從戶劫  
也殷豈反 屮 省聲枯蹋反

### 文十

### 重一

門 聞也從二戶象形凡門之屬皆從門臣錯按  
尚書闢四門明四目所以廣聞見也莫魂反

閭 天門也從門昌聲楚人名門閭闔臣錯按楚詞叫帝  
閭使開關兮倚閭闔而望予潘岳賦夢良人兮來遊

若閭闔兮洞開此則通名為閭闔今人  
或者但謂天明為閭闔誤矣醜將反 闈 宮中之門也  
從門韋聲字

歸 闈謂之摘摘廟門也從門詹  
反 闈 聲臣錯曰今俗作檐羊廉反 闈 巷門也從門左  
聲臣錯按春秋

左傳曰高其閭特立之戶也上員下方有似閭門旁

閭閭混耕反閭圭從門圭圭亦聲涓兮反閭戶也

從門合聲樓上戶也從門閭平輿里門曰閉侯玩

苟合反里門也從門呂聲周禮曰五家為比五比閭中

反為閭閭侶也二十五家相羣侶也連於反閭里

門也從門各聲臣錯曰史記李斯以閭閭入事羊廉反閭閭或

反城內重門也從門彙聲詩云出其闔闔閭也從

門者聲臣錯曰若今門外墜城門也伊倫反閭閭

丁逋反又古今注人臣至此則思其所闕蓋為二臺閭也

於門外人君作樓觀於上上員下方以其闕然為道謂之

闕以其上可遠觀謂之觀以其縣法謂之象魏象縣書名

也區門構櫺也從門閭門扉也從門閭門扉也

越反弁聲皮變反閭介聲古拜反閭從門益

聲一曰閉也臣錯按春秋左傳曰旋於門門柵也從閭門柵也從

中以枚數闔謂以鞭數扉之版也候臘反門柵也從閭門柵也從

閭門旁

閭戶也

閭中

閭市外門也從

閭門賢聲胡塊

閭也從

閭也

閭也

閭也

閭也

閭也

閭也

閭也

閭也

閭也

所以止扉者從門各聲臣錯按爾雅弋長者謂之闔所以止扉即今云門頰扇所附著也根莫反

從門從月臣錯曰夫門當夜閉閉而見月光是有間隙也互閑反

門阿聲 𠂔 遮壅也從門於聲臣錯曰按 𠂔 開閉門戶惡可反 𠂔 史記書壅闕字如此憂歎反 𠂔 利也從門

繇聲或曰縷十 𠂔 門聲也從門 𠂔 門響也從門鄉聲絃也職流反 𠂔 曷聲乙鎋反 𠂔 臣錯按爾雅兩階

間謂之闕注人君南 𠂔 門遮也從門 𠂔 闕也從門中關當階間也許丈反 𠂔 東聲勒滄反 𠂔 有木臣錯按

易曰閑邪存其誠陶潛有閑情賦 𠂔 闔門也從門才所謂闕止其情欲也會意候艱反 𠂔 以距門臣錯曰才

木也會意 𠂔 外閉也從門 𠂔 閉門也從門 𠂔 呂木辟桂反 𠂔 亥聲偶代反 𠂔 音聲歐欽反 𠂔 橫持

門戶從門 𠂔 關下牡也從門龠聲臣錯聲古還反 𠂔 日今人作鑰也音略反 𠂔 盛見也

聲臣錯曰詩云振 𠂔 闔闔盛見也從 𠂔 豎也宮中闔旅闔闔笛前反 𠂔 門堂聲特郎反 𠂔 闔閉門者也

從門奄聲 𠂔 常呂昏閉門隸也 𠂔 閃也從門規於劍反 𠂔 從門昏聲喧盆反 𠂔 聲去規反 𠂔

妄入宮掖也從門絲聲臣錯 𠂔 聲也從門二二古文下日律所謂闕入也勒滄反 𠂔 字讀若軍敝之敝臣錯

曰二字短下畫為下字 𠂔 闔頭門中也從人在門也 𠂔 闔字從此遲慎反 𠂔 中臣錯曰會意施塹反 𠂔

具數於門中從門兌聲臣錯曰春秋曰大閱簡車馬也具數一一數之也今人言闕闕謂歷數其門中之功伐也與

鼓 𠂔 事已閉門也從 𠂔 豎也從門設聲臣錯按詩曰反 𠂔 門癸聲傾雪反 𠂔 進厥武臣闕如哮虎闕進且

聖也苦

𦉰 疏也從門活

𦉱 弔者在門也從

𦉲 古文

思

𦉳 馬出門兒從馬在門中讀若柳臣錯按春秋公羊傳曰左右舉大橐而至開之闖然公子陽生也敕

鳩

𦉴 開也從門豈

文五十七

重六

耳

主聽也象形凡耳之屬皆從耳柔以反

耳

耳坐也從耳下坐象形春秋傳曰秦公子耳耳者其也此指事

𦉵

小坐耳也從耳占聲丁添反

𦉶

耳大坐也從耳尢聲詩曰女之耽兮覩貪

反

𦉷

耳曼也從耳𦉷聲臣錯曰耳無輪郭也他甘反

𦉸

𦉷或

𦉹

坐耳也從耳詹聲南

方有瞻耳

𦉺

耳著頰也從耳炯省聲杜林說耿光也從國多談反

臣錯曰耿耿經佺昭著之兒故曰耿耿不寐又耿介也尚書以覲文王之耿光今按鳥部多右形左聲不知此言後

人加之邪將傳寫

𦉻

連也從耳耳連於頰從絲絲連不失之邪根杏反

大事非一官所了者衆

𦉼

耳鳴也從耳𦉼聲臣錯曰楚共成之也會意鄰延反

聖

通也從耳呈

𦉽

察也從耳息

𦉾

聆也從惠從耳聲詩令反

聆

聽也從耳令

𦉿

記微也從耳戠聲臣錯按周禮國有六職皆主記事之微也章直反

**聒** 謹語也從耳聒聲臣錯曰春秋左傳太子痤聒而與之語古活反

**聒** 張耳有所聞也從耳聒聲

**聒** 音也從耳聒聲臣錯曰通論詳矣識征反

**聒** 知聲也從耳聒聲云反

**聒** 門聲云反

**聒** 文

**聒** 俱取

**聒** 反

**聒** 聞從

**聒** 昏

**聒** 從省聲思奉反

**聒** 生而聒曰聒從耳聒聲臣錯曰不

**聒** 全聒也租殆反

**聒** 從

**聒** 聒

通雅卷二十三

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

聒

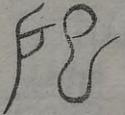
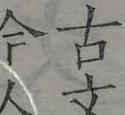
聒

聒

聒

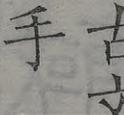
聒

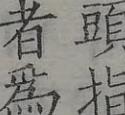
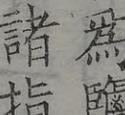
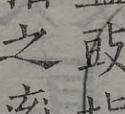
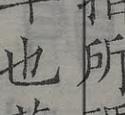
篆文臣從頁  搯文臣  廣臣也從臣已聲臣  錯曰熙字從此寅之

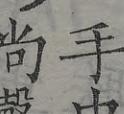
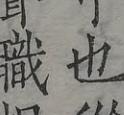
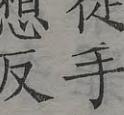
反  古文配從戶臣錯曰  今人言配階配也

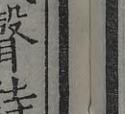
文二 重三

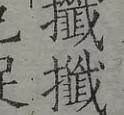
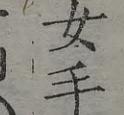
拳也象形凡手之屬皆從手  臣錯曰五指之形式九反

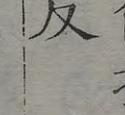
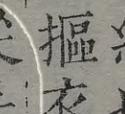
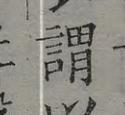
古文  將指也從手母聲臣錯按春秋左氏傳曰  闔閭傷將指而卒凡書傳謂大拇為將指

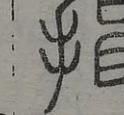
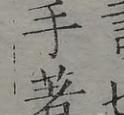
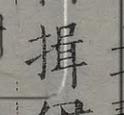
頭指為鹽政指所謂將指  手指也從手  旨聲職美反  手也從  手幾聲

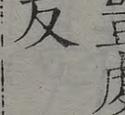
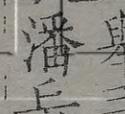
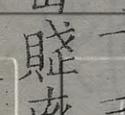
衢員  手中也從手  尚聲職想反  手擊也揚雄曰擊握  也從手取聲烏貫反  好手

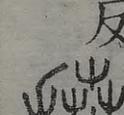
兒從手鐵聲詩曰  攴攴女手色咸反  人臂兒也從手削聲周禮曰輻欲  其掣爾臣錯曰人臂稍長纖好也

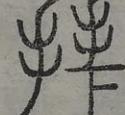
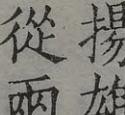
色捉  緜也一曰握衣升堂從手區聲臣錯按經解說  握衣謂以手於衣下舉裙僂不躡步也可雷反

反  讓也從手聃聲  一日  摠握衣也從手褰聲臣錯按  詩曰子惠思我攘裳涉溱

豈虔  舉手下手也從手壹聲臣錯按  潘岳賤率軍禮以長擗伊肆反  推也從手  襄聲然莊

反  首至地從手莽聲臣錯曰莽進趣  之疾也故拜從之  莽音忽貝壞反  古文拜  從二手

揚雄說拜  從兩手下  此為檢字檢押從木作也雷珍反

斂手也從手共聲臣錯曰尚書桑穀生太戊之  朝七日大拱拱兩手大指頭指相拄也矩悚反 

通釋第二十三

搯也從手官聲 搯也從手留聲周書曰師乃搯  
一曰援也烏末反 搯搯者拔兵刃以習擊刺詩曰左旋

右搯臣錯曰今詩作 搯搯也從手現  
左旋右抽偷刀反 搯聲矩悚反 搯排也從手佳

援推也從手曼聲春秋傳曰按衛侯  
之手臣錯曰排擠之也七殞反 搯佐也從手夫

枝古文扶 枝聲子長反 枝握也從手寺  
也從手切 枝聲勤潛反 枝閱持也從手棄聲臣錯

聲輕節反 枝甘聲勤潛反 枝曰周易揲之以四相聶

反 握持也從手 把持也從手 聶聲雌報反 聶爪持也從手

急持衣揜也從 揜揜也從手 索持也從手專聲  
手金聲巨今反 揜揜揜或 揜一曰至也本泊反

搯杖持也從手 虞聲飢御反 搯并持也從手  
丹聲睨甘反 搯引持也從手 聶聲失涉反

搯捫持也從手 布聲噴模反 搯俾持也從手  
夾聲羊帖反 搯撫持也從手 門

舌莫 搯撮持也從手 監聲婁坎反 搯理持也從手  
鼠聲廬益反 搯搯搯也從

卓 搯古文握 搯提持也從手單聲讀  
如此 搯若行遲驛驛特丹反 搯握也從手

反 牽引也從手奴聲 搯提也從手 聶  
一曰己也女加反 搯聲勻迷反 搯拈也從

丁帖 搯挈也從手 聶聲敵圭反 搯抵也從手 占

反 曰以手舒之 搯聲式且反 搯一指按也從手

也丑离反 搯聲於帖反 搯

通釋第二十三

下也從手安聲恩旰反 **掇** 引也從手空聲詩曰控于大 **掇** 取易

聲恩旰反 **掇** 邦匈奴名引弓控弦寬宋反 **掇** 也從 **掇** 刺內也從手雷臣錯

手乎聲一曰 **掇** 聲黎桃反 **掇** 曰會意也楚洽反 **掇** 擇也從手俞聲一

劣也魯掇反 **掇** 置也從手管聲臣錯曰周易 **掇** 曰從手貫也臣錯

按周禮凡邦工入 **掇** 摩也從手盾聲臣錯曰史 **掇** 緣

山林掇材勞昆反 **掇** 淮南王拊掇其民食尹反 **掇** 也

從手彖 **掇** 拊也從手百 **掇** 掇也從手付 **掇** 把也從

與絹反 **掇** 聲普百反 **掇** 聲分武反 **掇** 手音聲

今鹽官入水取鹽曰掇臣錯 **掇** 掇也從手合 **掇** 拾取

曰詩曰曾是掇克步矛反 **掇** 掇也從手合 **掇** 也從

手彖聲 **掇** 引取也從手孚聲詩 **掇** 掇或 **掇** 自關呂

都撮反 **掇** 曰原隰掇矣步侯反 **掇** 從包 **掇** 東謂取

曰掇從手彖聲一 **掇** 予也從手受 **掇** 奉也受也從手

曰覆也依漸反 **掇** 聲常岫反 **掇** 奉也受也從手

節也上有節下承奉之尚書說命 **掇** 給也一曰約也從

曰敢不承受君之明德視澄反 **掇** 手臣聲章信反

**掇** 拭也從手董 **掇** 朋羣也從手 **掇** 交也從手妾

聲已郡反 **掇** 黨聲胡芥反 **掇** 聲節攝反

**掇** 擢也從手木 **掇** 攤引也從手同聲漢有掇馬官作

聲普末反 **掇** 馬酒臣錯按漢書百官表謂取馬

乳作酒 **掇** 手呼也從手召聲也臣錯按春 **掇** 安也從

頭貢反 **掇** 秋左傳皮冠以招虞人真遙反 **掇** 手無聲

一曰掇也一曰循也臣錯曰尚書 **掇** 古文撫 **掇** 簡選

撫于五辰循于五時也分武反 **掇** 從亼彖 **掇** 也從

手畢聲 **掇** 搯也從手足聲一曰握也臣錯曰春秋左傳

澄赫反 **掇** 曰叔武聞君至捉髮走出今或借作握羶岳

通釋卷二十三

二

二

二

反 **益** 捉也從手益聲晏索反 **延** 長也從手延聲臣錯按詩曰松栢有延賒延反 **搯** 也

從手前聲一曰竊也臣錯按春秋左傳楚王曰姑搯城此借翦字子善反 **威** 批也從手威聲彌悅反

**批** 粹也從手此聲側捉反 **搯** 撮也從手鞠省聲堅祝反 **搯** 撮取也從手帶讀若詩蟠蝮之

蟠的 **搯** 搯或從折示兩替反 **搯** 手急持人也 **搯** 今說文并李舟切韻所載

徒字 **搯** 撫也從手昏聲一 **搯** 量也度高下曰揣一曰搯之也從手揣聲初委

反 **搯** 開也從手只聲讀若 **搯** 習也從手貫聲春秋傳 **搯** 曰搯瀆鬼神古患反

**搯** 搯也從手及聲特婁反 **搯** 搔也從手適聲一曰投也臣錯按列子曰指搯無痕痒知白反

**搯** 搯也從手蚤聲素叨反 **搯** 括也從手介聲工八反 **搯** 擊也從手輿聲一曰挈鑰牡也

臣錯按春秋左傳長木之斃無不標也頗小反 **搯** 挑也從手支聲縈節反 **搯** 撓也從手

攔爭也春秋國語曰 **搯** 戟搯也從手居聲臣錯按詩予 **搯** 手拮据傳曰戟搯也謂手執臂

曲局如戟不可 **搯** 戟持從手局聲俱燭反 **搯** 搯也從手害聲閑刮反 **搯**

轉也堅疎反 **搯** 刮也從手葛聲 **搯** 拓果樹實也從手帝聲 **搯** 搯也從手劫聲

曰搯也古鐸反 **搯** 一曰指近之也他狄反 **搯** 搯也從手劫聲 **搯** 搯也從手劫聲

手可聲周書曰盡 **搯** 斲也從手斬聲 **搯** 搯也從手劫聲 **搯** 搯也從手劫聲

反 **搯** 敗也從手習聲 **搯** 東也從手秋聲詩曰百祿是摯 **搯** 臣錯按爾雅東聚也即由反

**攬** 曳也聚也從手

**攬** 有所失也從手

云聲春秋傳曰  
攬子辱矣臣錯按呂氏春秋秦

穆公之甲扞者七札  
今左傳作隕于暉反

**攬** 從旁持曰披從手

皮聲臣錯曰  
周禮司士曰執披史記無不披

靡謂四向而  
散也坏卑反

**攬** 引也從手

翟聲臣錯  
曰謂拔擢也朱握反

**攬** 引縱曰瘳從

手瘳聲臣錯

曰周易曰牛瘳  
今作掣唱曳反

**攬** 積也從手

此聲詩曰助我舉  
岸一田掖頰旁也贊寄反

**攬** 也

從手卓聲春秋傳曰  
尾大不掉地料反

**攬** 動也從手

聿聲延朝反

**攬** 動搭也從手

容聲臣錯曰

搭動也淮南子動搭  
無形之域與恐反

**攬** 當也從手

貳聲直致反

**攬** 聚也從手

會聲即由反

**攬** 固也從手

取聲讀若詩曰赤舄擊擊臣錯按  
史記倉公傳曰信即擊車轅未忍渡苦閑反

**攬** 奉也

從手峯聲  
甫蛩反

**攬** 對舉也從手

輿聲臣錯曰會意以虛反

**攬** 舉出也從手

欣聲春秋傳曰掀

公出于淖  
忻元反

**攬** 上舉也從手

升聲易曰拊馬壯吉只兢反

**攬** 拊或

從登 **攬** 高舉也從

手曷聲臣錯曰周禮  
曰書而揭之豈例反

**攬** 舉救也從手

辰聲一曰奮也章信反

**攬** 橫關對

舉也從

手工聲臣錯按神僊  
傳扛鼎之士溝降反

**攬** 自關以西凡取物之上者為橋

捎從手肖聲臣錯曰謂取其捎

也羶

**攬** 握也從手

分聲 **攬** 同舉手也從手

喬聲一

**攬**

抱也從手  
聲宛宄反

**攬** 染也從手

需聲周禮曰六曰擗祭然柱反

**攬** 引也從手

俞聲羊朱反

**攬** 擊獲不正也從

手般聲別安反

**攬** 擊獲也從手

獲聲一曰布獲  
一曰握也一曰搯也烏獲反

疥 拊手也從手 疒聲皮變反  
瘡 專也從手 疒聲時緇反  
瘡 葵也從手 癸聲

子葵之葵揆 瘡 度也從手 疑聲牛以反  
瘡 減也從手 員聲思忖反  
瘡 也

從手 乙聲 瘡 治也從手 發聲北末反  
瘡 解挽也從手 兌聲他活反  
瘡 抒也從手

邑聲 臣錯曰從上 瘡 挹也從手 予聲神杵反  
瘡 扞也從手 矍聲俱懼反

酌之也 伊溼反 瘡 挹也從手 且聲讀若櫛黎之櫛 臣錯  
按任昉彈文曰舉手 担苑臂側 巴反 瘡 從上 挹也

讀若莘 瘡 挹也從手 且聲讀若櫛黎之櫛 臣錯  
所臻反 瘡 拾也陳宋語也從手 石聲貞石反  
瘡 拓或 瘡 拾也從手 麋聲居郡

反 瘡 貫也從手 叢聲春秋傳 瘡 煩也從手 夔聲臣錯  
曰環甲 執兵戶慣反 瘡 曰夔乃高反爾小反

瘡 擾也從手 堯聲一 瘡 引急也從手 恆聲臣錯曰 瘡  
曰抹也哈勞反 瘡 猶互也橫互之也溝恆反

瘡 蹴引也從手 瘡 相援也從手 瘡 引也從手 爰  
宿聲色逐反 瘡 度聲機元反 瘡 聲羽元反

瘡 引也從手 雷聲 瘡 搯或 瘡 擢也從手 友  
聲敕雷反 瘡 從由 瘡 從秀 瘡 聲彭札反

瘡 拔也從手 匿聲臣錯曰孟子曰宋 瘡 手椎也從手  
人患苗不長而擢之也 戾戾反 瘡 壽聲一曰築

也得 瘡 係也從手 繼聲呂員反 瘡 拔也從手 廷  
早反 瘡 聲呂員反 瘡 聲笛鼎反 瘡 手寒聲楚

詞曰朝撰 阼之 瘡 遠取之也從手 突聲臣  
木蘭豈虔反 瘡 錯曰突音脫他含反 瘡 探也從

臣錯曰周禮有 瘡 推也從手 委聲一曰兩手相切摩也  
擯人 陀闍反 瘡 臣錯按詩注澣濯煩接之事是也奴

戈 別也從手敝聲一  
反 日繫也僻噎反  
把也從手鬲聲  
讀若尼晏索反  
搯 搯或

撼 搖也從手咸  
聲候坎反  
按也從手弱  
聲女伯反  
倚 偏引一曰踣也  
從手奇聲臣錯

按春秋左傳譬如捕  
鹿諸戎倚之居綺反  
奮也從手軍  
聲火韋反  
攴 伎也從手干  
聲侯玩反

摩 研也從手麻  
聲沒訛反  
摩也從手研  
聲禦堅反  
攉 反手擊也從手  
毘聲臣錯按春

秋左傳攉而  
殺之篇兮反  
亂也從手覺聲詩曰  
祇攉我心根卯反  
推擣也從手  
首聲而擁反

攪 凡擣也從手  
方朔曰以莛撞鐘宅邦反  
擠也從手崔聲一  
曰捫一曰折也臣

錯曰捫推動  
也徂回反  
擠也從手非  
聲步乖反  
排也從手齊  
聲子計反  
擠

從手氏聲  
的米反  
就也從手因聲臣錯按易因而重之  
今此捫扔字皆作因仍也伊倫反  
因也從手乃  
聲而應反  
絜也從手昏聲臣錯按周  
易曰括囊無咎古活反  
擣也從  
手辟聲

八麥  
裂也從手為聲一  
曰手指搗喧坐反  
裂也從手赤  
聲麾獲反  
易筮

而後卦從手  
力聲郎忒反  
巧也從手支  
聲強倚反  
規也從手真  
聲門胡反  
不

也從手出  
聲燭悅反  
縫指搯從手沓聲讀若界一曰韋縉臣錯  
曰今射搯縫衣所用捍鍼也以韋為之也

道合  
圓也從手專  
聲杜酸反  
手推之也從手  
園聲胡兀反  
四圭也

聲亦二指撮也臣錯按漢律麻  
志以量者不失圭撮村夔反  
盛土於裡中也從手  
求聲一曰擾也詩曰

通釋卷二十三  
七

抹之陳陳臣錯曰裡  
盛土之器也卷于反  
各舉衣衿之一  
角也經節反  
拈也從手吉聲詩  
拈也從手及口

拈也從手骨  
拈也從手屈  
拈也從手  
拈也從手

拈也小上曰掩從  
手奄聲依漸反  
拈也從手既聲詩曰  
拈也從手

胥聲武威有播  
次縣先居反  
播種也從手番聲一曰布也臣  
錯曰尚書曰暨益播補貨反

播從  
支獲禾聲也從手至聲詩  
曰獲之挫挫知疾反

利動也從手兀聲臣錯按  
反折也從手月  
聲元伐反

從手立聲  
勒沓反  
縛殺也從手  
琴聲居幽反

古文捷周書曰  
曰違以記之  
推也從手聖  
聲祖卧反

彈也從手平  
聲普萌反  
予有捲勇一曰捲收也衢員反

收也從手及  
聲楚乏反  
拘擊也從手  
巢聲即沼反

挨也從手業  
聲別卓反  
旁擊也從手  
敷聲牽料反

答擊也從手失聲臣錯按春秋  
左傳曰歎以戈扶職暢七反

日抵掌而談梁到漑見廣  
絕交論抵几於地真彼反

從手保聲  
布偶反  
兩手擊從手  
卑聲北買反

**擗** 敲擊也從手  
**擗** 中擊也從手  
**擗** 過擊也從手弗  
聲臣錯曰擊而

過之也  
**擗** 擗頭也從手堅聲讀若論  
分勿反  
**擗** 語鏗爾舍瑟而作懇耕反  
言不正曰  
**擗** 傷擊也從手  
攪竹甚反  
**擗** 毀聲吁委反  
**擗** 支也從手  
擊 曰支撲也堅歷反

**擗** 扞也從手亢  
聲香浪反  
**擗** 扞或  
從本  
**擗** 取也從手甫  
聲盤怖反  
**擗** 刺也  
從手

籀省聲春秋國語  
曰籀魚鼈助責反  
**擗** 執也從手然聲一  
曰蹂也泥泣反  
**擗** 畫也從手  
圭聲古賣

反  
**擗** 曳也從手它  
聲忒羅反  
**擗** 臥引也從手  
余聲杜都反  
**擗** 捺也從手  
聲延丑反

**擗** 擗也從手即聲魏郡  
有擗裴侯國煎弋反  
**擗** 擗也從手扁  
聲翩克反  
**擗** 以手有  
所把也

從手厥聲  
俱越反  
**擗** 拏持也從手  
盧聲論孤反  
**擗** 持也從手如聲一  
曰誣也女除反  
**擗** 掩也從手旁  
聲白享反  
**擗** 擗也從手旁  
聲烏悶反

擊也從手各  
聲加額反  
**擗** 兩手共同械也從手共聲周  
禮曰上罪梏桎而桎矩悚反  
**擗** 桎或  
從木

與川  
**擗** 所以覆矢也從手朋聲詩曰抑釋擗忌臣錯按  
春秋左傳釋擗而游擗箭筒蓋也借冰字彬仍  
反  
**擗** 夜戒守有所擊也從手取聲春秋傳曰  
賓將擗臣錯曰所謂扞擗也子侯反  
**擗** 棄也從  
手肩聲

反  
**擗** 指麾也從手  
于聲況于反  
**擗** 旌旗所以指麾也  
從手靡聲毀為反  
**擗** 獵也軍  
從手夷聲春秋傳曰齊  
人來獻戎捷疾聶反  
**擗** 牽馬也從手口口亦聲臣錯  
按春秋左傳太子扣馬諫懇

走 𢦏 同也從手昆 𢦏 衆意見也一曰求也從手𢦏  
反 𢦏 聲孤損反 𢦏 聲詩曰束矢其揜色酋反

𢦏 對舉也從手與聲一曰輿 𢦏 易也從手與  
也臣錯曰輿輦也己呂反 𢦏 聲戶岸反 𢦏 以

持人臂投地也從手夜聲一曰人臂下也 𢦏 飛舉也從  
臣錯按春秋左傳曰掖以赴外移亦反 𢦏 手易聲猶

良 𢦏 古文揚  
反 𢦏 從支

文二百六十六 重二十

𢦏 𢦏 呂也象脅勑形也凡𢦏之屬皆從𢦏讀  
若乖徐錯曰𢦏𢦏肉也呂即𢦏字骨淮反

𢦏 𢦏 呂也從肉  
從𢦏津易反

文二

說文解字通釋卷第二十三



說文解字通釋卷第二十四

繫傳二十四

文林郎守秘書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行秘書省校書郎臣朱翱反切

二十四部 文三百九十四 重四十一

女

婦人也象形凡女之屬皆從女王  
育說臣鍇曰通論詳矣尼舉反

姓

人所生也古之神聖人母感天而生子故稱天子因  
生以為姓從女生生亦聲臣鍇曰據典氏妻附寶感

大寬繞斗星而生黃帝顓頊母感瑤  
炎貴月而生顓頊也會意息令反  
黃帝之後伯鯀姓也

聲九 姬 黃帝居姬水因水為  
商反 姓從女臣聲居而反  
后稷如家從女吉聲

臣錯曰春秋左傳姑吉人也后稷  
之元妃也伯儵南燕伯也巨乙反  
帝少皞之姓也從

姚 虞舜居姚虛因以為姓從女兆聲或以  
為姚嬈也史篇以為姚易也延朝反  
人姓也

聲年 嫫 虞舜居嫫汭因以為  
寬反 姓從女為聲俱為反  
祝融之後姓也從

嫫 籀文姁 殷諸侯為亂疑姓也從女先聲  
從鼎 春秋傳曰商有姁邳思典反  
取婦也

也從女丑聲商書曰 媯 人姓也從女其聲杜林說媯  
無有作玃吼號反 醜也或曰讀若近遣之反

姁 少女也從女 媯 謀也謀合二姓從  
毛聲張迓反 女某聲莫堆反 二姓也從

女勺聲臣錯按毛詩注曰 媯 女適人從女  
媒妁之言是也實削反 家聲干乍反 取婦也

聲七 媯 婦家也從女昏禮娶婦以昏  
駐反 時婦人陰故曰婚喧盆反 籀文婚  
如此 姻

婿 婿家也女之所因故曰 媯 籀文姻  
姻從女因聲伊倫反 從鼎 婦與己齊者也

又持事妻職也少聲七低反臣次  
立按徐鉉曰少進也齊之義也 尚 古文妻從尚女  
尚古文賢字

婦 服也從女持帚灑掃也臣錯曰 妃 匹也從女己  
自此以上通論詳矣符九反 聲芳非反

媯 妃也從女昆 妊 孕也從女壬壬  
聲匹計反 亦聲而沈反 從女辰聲春

秋傳曰后緡方娠一曰**媯**婦人妊身也從女芻聲周書

官婢女隸曰娠章信反**媯**曰至媯婦臣錯曰今尚書曰

至于屬婦**媯**生子齊均也從女甦聲讀若幡符販

側秀反**媯**反臣次立按說文曰從女從生免聲**媯**

媯也從女毳聲幽雞反**媯**嬰媯也從女兒聲一曰婦惡兒

聲幽雞反**媯**臣錯曰嬰媯嬰兒兒也擬西反**媯**也

從女象懷子形一曰象乳**媯**母也從女區聲迺注反

臣錯曰通論詳矣莫厚反**媯**聲迺注反**媯**母老稱

也從女區聲讀若奧武威**媯**媯也從女句聲臣錯曰史

有媯閭縣晏考反**媯**記吕娥姁吕后也勲成反**媯**蜀

謂母曰姐淮南謂之社從**媯**夫母也從女威姑也從

女且聲讀若左即瓦反**媯**古聲古呼反**媯**女戌聲

律曰婦告威姑臣錯曰借為威權也迂歸反臣次立按說

文曰從女從戌徐錯曰土盛於戌土陰之主也故從戌

**媯**歿母也從女比聲并止反**媯**籀文**媯**女兄也從女

女弟聲**媯**夫之**媯**女弟也從女未聲臣錯曰曹**媯**楚人

笛計反**媯**大家女誠所謂媯妹也莫隊反**媯**謂女

弟曰媯從女胃聲春秋公羊**媯**兄妻也從女**媯**兄之

傳曰楚王之妻媯于貴反**媯**變聲思討反**媯**女也

從女至聲臣錯按春秋**媯**妻之**媯**女弟同出為媯從女夷

左傳姪從其姑亭結反**媯**聲臣錯按春秋左傳曰吾媯

也寅**媯**女師也從女加聲杜林說曰**媯**女師也從女

之反**媯**加教於女也讀若阿鷲何反**媯**每聲讀若母

同臣錯按春秋左傳**媯**重婚也從女葍聲易**媯**美女

曰伯姬待姆莫透反**媯**曰匪寇婚媯格漚反**媯**也從

女多聲**媯**媯或**媯**美婦也從女友聲臣錯曰一曰鬼

尺紙反**媯**從氏**媯**婦張衡東京賦曰溺女媯於神潢

步將  
反  
媿 女隸也從女奚聲臣錯按周禮曰奚八人借奚字賢迷反  
媿 女之卑者從

臣錯曰會  
反  
媿 婦官也從女  
媿 奴婢皆古臯人從女又  
意頻旨反  
媿 弋聲以即反  
媿 聲周禮曰其奴男入于

臯隸女入于春藁內都反臣次立曰又非  
聲按徐鉉云又手也持事者也當云從又  
媿 古文奴

媿 甘氏星經曰太白號上公妻由女媿居南斗食厲天  
下祭之謂之明星從女前聲臣錯曰甘氏史記張耳

傳所謂甘公太白陰也故為上公妻山海  
經西王母司天之厲厲癘氣也即然反  
媿 古之神聖

者也從女鬲  
聲古蛙反  
媿 籀文媿  
媿 帝高辛之妃禹母號也從  
從鬲

錯曰呂氏春秋女媿高辛之  
妃吞燕卵所生契也昔中反  
媿 帝堯之女舜妻娥皇也  
從女我聲秦晉謂好曰

媿 臣錯按漢制婦官有媿媿  
云媿媿女子長而好也偶和反  
媿 台侯之女周棄母字  
從女原聲臣錯曰所

謂姜媿  
言袁反  
媿 女字也從女  
媿 女字從女可聲  
媿 女字  
讀若阿鷲何反  
媿 也從

女須聲楚詞曰女須之嬋媛賈  
侍中說楚謂姊為須四于反  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
讀若接疾聶反

媿 女字也從女  
媿 女字也從女

媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女

媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女

媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女  
媿 女字也從女

也從女耳 **姁** 女之初也從女台聲臣錯按易曰有天地  
聲然侍反 **姁** 然後有萬物有萬物然後有男女有男女

然後有夫婦有夫婦然後有父子君臣上下又 **媿** 說也  
曰至哉坤元萬物資始坤母道也會意施起反 **媿** 從女

着聲密 **媿** 媿也從女森聲臣錯曰相如 **媿** 色好也從  
至反 **媿** 上林賦曰媿媿冉弱焚柱反 **媿** 女美聲免

鄙 **媿** 媿也從女畜聲 **媿** 南楚之外謂好曰媿 **媿** 好也  
反 **媿** 聲許郁反 **媿** 從女隋省聲吐破反 **媿** 從女

朱聲尺 **媿** 美也從女子臣錯曰子者男 **媿** 說也從女  
朱反 **媿** 子之美稱也會意蒿老反 **媿** 興聲香孕

反 **媿** 好也從女厭 **媿** 好也從女及聲詩曰靜女其  
聲於潛反 **媿** 好也從女及聲詩曰靜女其

**媿** 好也從女交聲臣錯按史記 **媿** 好也從女屮聲讀  
曰秦後有長姁美人根卯反 **媿** 好也從女屮聲讀  
若蜀郡布名臣錯

曰此今人所書 **媿** 好也從女兌 **媿** 目裏好也從女  
媚字也於旋反 **媿** 聲吐殺反 **媿** 苗聲夢稍反

**媿** 靜好也從女 **媿** 體德好也從女官聲 **媿** 長好也  
畫聲摩獲反 **媿** 讀若楚卻宛宛桓反 **媿** 從女至

聲擬 **媿** 白好也從女贊聲或 **媿** 順也從女鬲聲詩曰  
鏗反 **媿** 曰不謹也箭鴈反 **媿** 順也從女宛聲春秋  
婉今媿今媿遣反

**媿** 籀文媿 **媿** 順也從女宛聲春秋 **媿** 婉也從女死  
如此 **媿** 傳太子痊婉蔚遠反 **媿** 聲迓券反

**媿** 項直兒也從女 **媿** 長兒也從女馬聲臣錯  
同聲它奉反 **媿** 曰漢有韓媽倚健反 **媿** 長

見從女林 **媿** 媿也從女弱聲臣錯按楚 **媿** 銳細也從  
聲柔檢反 **媿** 辭曰媿媿今秋風補了反 **媿** 女鐵聲先

廉 **媿** 罵媿也從女冥聲一曰 **媿** 曲肩行兒從女  
反 **媿** 媿媿小人兒民粵反 **媿** 曲肩行兒從女  
媿聲延朝反 **媿**

材緊也從女畏聲春秋傳曰嬛嬛在疚嬛閑體行婉婉

臣錯曰張衡賤所謂嬛材也虛全反媛也從女危聲

臣錯曰閑體體媿媿也從女果聲一曰果敢也一曰女

閑放也五累反媿侍曰媿讀若駟一曰若委孟軻曰舜

為天子二女媿委隨也從女禾聲臣錯按春秋左傳曰

媿烏禍反媿女子從人者也醞累反臣次立曰禾非

聲按徐鉉曰委曲也取禾穀媿媿姬也一曰弱也從女

垂穗委曲之兒當云從禾媿厄聲臣錯曰厄音一果

反奴媿小弱也從女占聲一曰女輕薄善媿媿始也從

堙反媿走讀若占一曰多技藝齒摺反媿女沾聲

敕淹媿溲始也從女令聲一媿竦身也從女盍聲讀

反媿曰善笑兒虔占反媿若詩曰糾糾葛屨已

少媿竦立也從女青聲一曰有才讀若非菁媿靜也

反媿臣錯按劉向列女傳齊有女婧此併反媿從女

井聲從媿婦人兒從女媿好女也從女媿材也從

性反媿乏聲匹乏反媿旋聲旋延反媿女齊聲

子泥媿面醜也從女媿直好兒從女翟聲媿媿也

反媿昏聲戶刮反媿一曰媿也徒了反媿從女

規聲讀若癸秦晉謂媿諦也從女是聲一曰妍黠也一

細要曰嬰蚪葵反媿曰江淮之間謂母曰媿善紙反

媿不繇也從女媿雅也從女間聲臣錯曰謂間

殺聲勿赴反媿雅逶迤若女子也候艱反媿

說樂也從女甌聲臣錯按春媿樂也從女吳媿戲也

秋左傳鄭有公子嬰軒其反媿聲元于反媿從女

矣聲一曰卑賤媿樂也從女甚媿順也從女尾聲

名也過在反媿聲觀貪反媿讀若媿亾斐反

媿媿也從女帝媿謹也從女屬聲讀若人

媿聲顛狄反媿不孫為不媿輟蜀反媿宴媿

媿也從



媿 媿嬖也從女  
賣聲陀谷反

媿

短面也從女  
窳聲誅豸反

媿

媿也從女  
介聲恆艾反

媿 媿嬖也從女  
春秋左傳云嬖人  
之子也辟桂反

媿

難也從女  
殷聲起賣反

媿

媿也從女  
介聲恆艾反

媿 媿嬖也從女  
婦妒夫也從女  
戶聲得兔反

媿

夫妒婦也從女  
冒聲讀若胞一  
曰梅目相視也  
臣錯按史記曰

媿 媿嬖也從女  
奸媚生患  
莫號反

媿

巧也詩曰桃之  
媿媿女子笑兒  
從女  
巧調高材也從女  
仁聲年徑反臣次  
立曰仁非聲

媿 媿嬖也從女  
按說文曰從信省  
徐鉉曰女子之信  
近於佞也

媿

媿 媿嬖也從女  
固聲渾素反

媿 媿嬖也從女  
態也從女熒  
省聲恩行反

媿

媿 媿嬖也從女  
固聲渾素反

媿 媿嬖也從女  
從女次聲  
子私反

媿

媿 媿嬖也從女  
虛聲臣錯按嵇  
康詩曰母兄鞠

媿 媿嬖也從女  
也即  
絮反

媿

害也從女方聲  
臣錯曰若  
女之性相妨也  
弗商反

媿 媿嬖也從女  
秋左傳趙孟媿  
甚矣忒婁反

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
小小侵也從女  
肖聲息約反

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
曰憂心且  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
省聲臣錯按顏  
之推家  
訓作此媿字息  
承反

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
一曰見親從女  
喬聲楚  
詞曰絲媿直賢  
頂反

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
格人語也一曰  
靳也

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

媿 媿嬖也從女  
從女善聲之闡  
反

媿

媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女  
媿 媿嬖也從女

知也從女會聲詩曰碩大且媿臣錯曰今媿媿媿也從女阿聲

詩云碩大且儼此當云讀若也五感反何妍技也一曰不省錄事也從女干聲一曰難

反妍侵讀若研一曰慧也一曰安也禦堅反目兒也從女圭聲或曰吳楚之間謂好娃

臣錯曰吳有館娃宮娃宮深意也恩厓反陟陵從女陟聲臣錯曰乍進乍

退無姿製也收儼反若燭火燒燒紫節反多態也從女舊聲

讀若陸式坐反不說兒也從女志聲於弃反黑聲亨勒反

輕也從女戊聲于厥反輕也從女嬰聲嬰聲在多反

媿也從女佳聲有守也從女扁輕兒也從女媿聲

聲翽惟反疾言失次也從女雷聲弱也一曰下妻

也從女曼聲疾言失次也從女雷聲弱也一曰下妻

于媿不肖也從女否聲讀若媿亦如此田哈反

反媿若竹皮筍浦吼反媿媿也從女參聲此噴反

媿下志貪頑也從女鼻聲媿媿也從女參聲此噴反

杜林說卜者黨相詐驗為媿讀媿媿也從女參聲此噴反

若譚臣錯曰女性多貪婁參反媿媿也從女參聲此噴反

女折聲 **姦** 得志姦姦也從女夾聲一曰 **姦** 苛也一曰 **姦** 許列反 **姦** 姦息一曰少气也羌脅反 **姦** 擾戲弄也

從女堯聲一曰耀也臣錯按淮南子少 **姦** 而死者其鬼嬈嬈擾撓人也彌了反 **姦** 見也從女毀

聲吁 **姦** 誹也一曰女臭也從女剛省聲一曰 **姦** 委反 **姦** 復也臣錯曰漢書多用為訕字史憲反 **姦** 醜也一曰老嫗也從女

首聲讀若蹴干又反 **姦** 萋母古帝妃都醜也 **姦** 妻妻也從女非聲一 **姦** 煩役也一曰肥大也 **姦** 曰大醜兒甫肥反 **姦** 從女褻聲女長反 **姦** 從女會聲詩曰蔚 **姦** 好兒從女奐 **姦** 誣拏也從女

今媿今烏最反 **姦** 聲爾件反 **姦** 奐聲於劒反 **姦** 過差也從女監聲論語曰小人窮斯 **姦** 媿矣臣錯曰女性易成濫也盧闕反 **姦** 侮易也從

號 **姦** 私逸也從女 **姦** 除也從女并聲漢律曰齊 **姦** 反 **姦** 至聲移今反 **姦** 人與妻婢姦曰姦披彭反 **姦** 犯淫從女干干亦聲臣錯曰春秋左傳 **姦** 曰臣奸旗鼓奸不以道犯也骨安反 **姦** 婦人污見也

律曰見姦變不 **姦** 女出病也從女 **姦** 得侍祠晡漫反 **姦** 廷聲笛頰反 **姦** 卓聲猛教反 **姦** 好恨痛者婦人 **姦** 有所恨言大媿臣錯曰事過而 **姦** 之性也奴道反 **姦** 易慙媿女子也矩遂反 **姦** 恥省

**姦** 訟也從二 **姦** 私也從三 **姦** 女女還反 **姦** 女箇山反 **姦** 古文姦 **姦** 美也從

苦間 **姦** 女女還反 **姦** 女箇山反 **姦** 古文姦 **姦** 美也從

切 **姦** 女女還反 **姦** 女箇山反 **姦** 古文姦 **姦** 美也從

文二百五十八

重十四

𡗗

止之也從女有奸之者凡母之屬皆從母臣錯曰能有守也此指事文區反

𡗘

人無行也從母士賈侍中說秦始皇母與嫪毐淫坐誅故罵淫曰嫪毐讀若嫫臣錯曰上音仕會意過在

反

文二

𡗙

衆氓也從古文之象形凡民之屬皆從民臣錯曰通論詳矣彌鄰反

𡗚

古文民也從民亼聲讀若旨沒彭反

文二

重一

𡗛

右戾也象左引之形凡ノ之屬皆從ノ臣錯曰其為文舉首而申體也夭字從此依必反

𡗜

芟艸也從ノノ相交臣錯曰象刈艸之刀形偶喙反

𡗝

又或從刀

𡗞

擣也從韋省從ノノ

臣錯曰弗者

左戾從反ノ讀

違也分勿反

與弗同皮密反

文四

重一

𡗟

批也明也象批引之形凡ノ之屬皆從ノ虎字從此臣錯曰曳物形象ノ狀而不舉首也延世反

𡗠

檠也象析木銳衰著形ノ象物挂之也臣錯按爾雅檠謂之杙弋杙也以即反

文二

流也從反厂凡入之屬皆從入讀若移臣錯曰反厂音曳也凡曳者不順而曳之也反曳也故為流流順

也以支反

𠃉 女陰也象形入聲臣錯曰語之餘凡言也則氣出口下而盡此象氣出口而下斂而盡也拽者反

𠃊 秦刻石文

文二

重一

𠃋 巴蜀名山岸脅之堆旁箸欲落墮者曰氏氏崩聲聞數百里象形入聲凡氏之屬皆從氏揚雄賦曰響若

氏隕臣錯曰E堆之形入音移響若氏隕解嘲之文古皆通謂之賤又姓氏也善紙反

𠃌 木末也從氏而大於末也讀若厥臣錯曰指事也俱越反

文二

𠃍 至也本也從氏下箸一一地也凡氏之屬皆從氏臣錯按天根氏也指事的齊反

𠃎 臥也從氏勗觸也從氏失家本無注臣錯聲于進反

無此字此云家本無注疑許慎子許冲所言也今字書云音皓誤也

文四

平頭戟也從戈一橫之象形也凡戈之屬皆從戈臣

錯曰謂戟小枝上向則為戟平之則為戈古多反

上諱擊也臣錯曰後漢孝和帝名也當言始也故從戈犀聲池沼反

周制侍臣執戮立于東坐

兵也從戈申

平頭戟也從戈一橫之象形也凡戈之屬皆從戈臣

錯曰謂戟小枝上向則為戟平之則為戈古多反

上諱擊也臣錯曰後漢孝和帝名也當言始也故從戈犀聲池沼反

周制侍臣執戮立于東坐

兵也從戈申

戈臣錯曰闕者不知  
所以從音也章直反  
反  
𠄎 賊也從二戈周書曰𠄎𠄎巧言  
臣錯曰兵多則殘也會意自閉

文二十六 重一

𠄎 大斧也從戈レ聲司馬法曰夏執立戈殷執白戚周  
左杖黃戈右把白旄凡戈之屬皆從戈臣錯曰レ音

厥今作鉞鉞  
音劇于厥反

戚 戚也從戈尗  
聲千益反

文二

我 施身自謂也或說我頃頓也從戈牙牙古文坐也一  
曰古文殺字凡我之屬皆從我臣錯曰所以從戈者

取戈自持也或說則為傾  
側之俄故云坐也顏左反

𠄎 古文  
我 已之威儀也從我從羊臣  
錯曰通論詳矣魚智反  
𠄎 墨翟書義  
從弗魏郡

有蕤陽鄉讀若錡今屬鄴  
本內黃北二十里鄉也

文二 重二

鉤 逆者謂之丿象形凡丿之屬皆從丿讀若糜  
臣錯曰鉤喙之曲芒今曰逆須也從此瞿月反

鉤 識也從反丿讀若竅臣錯曰  
鉤柄之表識也從此俱越反

文二

𦹑

禁也神農所作洞越練朱五弣周加二弣象形也凡

巨今反

𦹑

古文琴

𦹑

庖犧所作弣樂也從琴必聲臣錯曰弘廣也季札觀樂曰聖人之弘也史記黃

帝使素女鼓五十弣瑟黃帝悲乃分之為二十五弣然則五十弣庖犧所為也師訖反

𦹑

古文瑟

文二

重二

𦹑

匿也象迟曲隱蔽形凡𦹑之屬皆從𦹑讀若隱依謹反

直

正見也從十目𦹑臣錯曰𦹑隱也今十目所見是直也春秋左傳曰叔向古之遺直也會意陳力反

𦹑

古文直或從木如此

文二

重一

𦹑

逃也從入𦹑凡𦹑之屬皆從𦹑臣錯曰𦹑音隱魯昭公逃於齊稱𦹑人也會意勿強反

𦹑

止也一曰𦹑也從𦹑一有所礙也臣錯曰出𦹑得一則止暫止也指事愁亞反

𦹑

出𦹑在外

望其還也從𦹑望省聲

臣錯曰望音望聞誑反

𦹑

𦹑也從𦹑無聲臣錯曰無音武文區反

𦹑

奇字

無通於无者虛無道也王育說天屈西北為无臣錯曰无者虛無也無者對有之稱自有而無无謂萬物之始未始

有有始也道者象帝之先道者始初之為也實無也無則不容立言故強名之曰道強者非得意而樂受之言欲明其趣故強引而名之以為立言之本夫天地之初天動而上地成而下水流溼火就燥誰使之然哉故歸之自然無動而生有無者有初也夫謀事在治其始及其中也則不足以治之矣故道每貴於无无則易治是以聖人尚簡易乾以易知坤以簡能者據其初也若治器先治其鑛璞故曰通於无虚无道也淮南子曰天不滿西北至此屈曲也不滿則无也若如初說則中橫畫

直如王述說中橫畫坐俱指事也

安說臣錯曰伍子胥出凶食於吳市也溝艾反

# 文五

# 重一

衰後有所俠藏也從匕上有一覆之凡匕之屬皆從匕讀若溪同臣錯曰溪猶立也象形亦啓反

區

踦區藏隱也從品在匕中品衆也臣錯曰張衡云神皋隩區凡言區者皆有所藏也器于反

區

匕也從匕若聲讀

丙

側逃也從匕丙聲一曰丙箕屬臣錯曰側幽也楚辭曰隱思君兮隤

側陋從此

匱

匿也從匕曷聲臣錯曰周禮宮人掌井匱匱雷下聚水處也偃匱從此依遠反

勒豆反

匹

四丈也從匕八介牒七匹八亦聲臣錯曰會意篇七反

矢

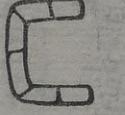
盛弓弩矢器從匕矢矢亦聲春秋國

語曰兵不解臣錯曰

會意段從此伊閉反

# 文七

受物之器象形凡匚之屬皆從匚  
讀若方臣錯曰正三方也府昌反

籀文  匚 木工也從匚斤斤  
所作器也自障反

匚 飯器也管也從匚圭聲  
臣錯曰圭音皇區昌反

算聲臣錯曰簋水中  
盆米竹器也蘇纂反

從匚非聲逸周書曰  
實玄黃于匪斧尾反

田器也從匚  
畀聲以卽反

俞聲特  
婁反

械藏也從匚  
夾聲輕帖反

匚 小杯也從匚  
籀聲卷控反

古器也從匚  
倉聲竊陽反

古器也從匚  
田聲臣

匚也從匚  
甲聲

匚也從匚  
甲聲

匚 器也從匚淮  
聲苦罪反

今周禮或  
用此字

宗廟盛主器也從匚單聲  
周禮祭祀共匱主得干反

以注水酒從匚也聲臣錯曰春  
秋左傳曰奉匱沃盥以爾反

文十九

重五

象器曲受物之形也凡曲之屬  
皆從曲或說曲蠶薄也牽六反

匚 曲也從曲玉聲臣  
錯曰匚音委牽六反

文三

古器也從曲  
音聲偷牢反

**田** 東楚名缶曰田象形也凡田之屬皆從田側持反

**田** 古文田器從田走聲臣錯按爾雅田謂之田注謂今俗鑿鍤與此異楚貶反

**田** 蒲器也田屬所以盛種從田并聲補付反

**田** 輶也從田并聲杜林以為竹器揚雄以為蒲器讀若軒車頻

**田** 臣錯由盧字從此論孤反

文五 重三

**瓦** 土器已燒之總名象形也凡瓦之屬皆從瓦臣錯曰象乙乙交相任受也五寡反

**瓦** 周家搏埴之工也從瓦方聲讀若拉破之拉臣錯曰搏團也埴黏土也周禮搏埴之工陶也

**瓦** 瓠人為瓠也從瓦勹聲臣錯曰瓠化之也居然反

**瓦** 以承瓦也 沒彭反 曾 瓠也從瓦曾聲子孕反

**瓦** 穿也讀若言臣錯曰春秋左傳紀公之瓠擬件反

**瓦** 大盆也從瓦尚聲晏亢反

**瓦** 似嬰長頸受十升從瓦工聲讀若翁侯降反

**瓦** 從瓦令聲臣錯曰史記云高屋之上建瓴水也連丁反

甌大口而卑從瓦音  
瓦扁聲辟涓反  
甌甌也從瓦音  
聲盆某反  
甌器也從瓦容  
聲與封反

甌甌也從瓦辟聲詩云中唐有  
甌讀若槩臣錯曰塼也萍覓反  
甌甌也從瓦音  
甌甌也從瓦音  
甌甌也從瓦音

破罌也從瓦臬聲臣錯曰康之言空也  
破則空也賈誼曰寶康瓠兮魚滅反  
破罌也從瓦音  
破罌也從瓦音  
破罌也從瓦音

瓦石也從瓦爽聲臣錯曰以碎瓦石  
瓦石也從瓦音  
瓦石也從瓦音  
瓦石也從瓦音

瓠去瓶內垢山海經有玄礪又爽反  
瓠瓠也從瓦音  
瓠瓠也從瓦音  
瓠瓠也從瓦音

文二十五 重二

弓以授學歟者凡弓之屬皆從弓臣錯曰揮黃帝臣也周禮  
弓往體多來體寡謂之夾庾之屬合五成規此弱弓也往  
體寡來體多謂之王弓之屬合九而成規強弓也往體來  
體若一謂之唐弓之屬利歟深合七而成規也堅終反

彊畫弓也從弓彊聲臣錯  
曰所謂雕弓也得昏反  
彊彊也從弓音  
彊彊也從弓音  
彊彊也從弓音

絛纏飾之也春秋左  
傳右執鞭弭面侈反  
絛絛也從弓音  
絛絛也從弓音  
絛絛也從弓音

弧木弓也從弓瓜聲一曰往體寡來體多  
曰弧臣錯曰易曰弦木為弧魂徒反  
弧弧也從弓音  
弧弧也從弓音  
弧弧也從弓音

聲詩曰彤弓昭令臣錯曰  
弓弛強而體反也充招反  
聲詩曰音  
聲詩曰音  
聲詩曰音

也從弓區  
聲可雷反  
聲可雷反  
聲可雷反  
聲可雷反

**矍** 弓急張也從弓矍聲俱縛反  
**彌** 弓彊兒也從弓彌聲普鷺反  
**彊** 弓有力也從弓彊聲

其央  
**矍** 持弓關矢也從弓矍聲臣錯曰春秋左傳曰將注則又關矣烏關反  
**矍** 開弓也

聲臣錯曰一  
**矍** 滿弓有所鄉也從弓矍聲臣錯曰山海經曰人有方矍矍黃蛇哀都反

音袞以矍反  
**矍** 弓聲也從弓矍聲臣錯曰矍字也戶明反  
**矍** 弓解也從弓也聲臣錯曰去矍也書爾反

**矍** 弛或  
**矍** 矍衣也從弓矍聲臣錯按春秋左傳曰中項伏矍偷勞反  
**矍** 從虎

弓有臂者從弓矍聲周禮四矍  
**矍** 張弩也從弓矍聲臣錯曰漢金吾矍騎騎

夾弩庾弩唐弩大弩按戶反  
**矍** 執弓矢也弩待矍而為亂又山海經曰非仁矍莫能上與盪舟之矍別矍為主矍之官居此官者不一也格漚反

**矍** 滿弩也從弓黃聲  
**矍** 矍也從弓畢聲楚辭曰矍矍也從弓卑聿反  
**矍** 讀若郭昆霍反

行丸也從弓  
**矍** 或說彈從弓打丸如此  
**矍** 帝矍矍官也夏少康單聲特丹反

曰矍善矍  
**矍** 矍發也從弓發聲方伐切  
**矍** 弛弓也從弓逆桂反

文二十七 重三

**矍** 彊也從二弓凡矍之屬皆從矍關其繼反

**矍** 輔也重也從矍矍聲臣錯曰西皮密反臣次立按說文引徐錯云西舌也非聲舌柔而矍剛以柔從剛輔

矍之  
**矍** 古文矍  
**矍** 亦古  
**矍** 矍或  
意如此

文二

重三

弜

弓弜也從弓象絲軫之形凡弜之屬皆從弜臣錯曰軫重也形先反

𠄎

彌戾也從弜省從𠄎𠄎引戾之也讀若戾臣錯按漢書用此為戾字婁惠反

𠄎

急戾也從弜省

堯反

𠄎

不成遂急戾也從弜省曷聲讀若瘞葬於計反

文四

𦉳

繫也從糸厂聲凡糸之屬皆從系臣錯曰厂音曳異契反

𦉳

籀文系從爪絲

𦉳

系或從𦉳

𦉳

子之子也從子系續也臣錯曰會意素昆反

𦉳

聯微也從系帛名連反

𦉳

從隨也從系言聲延朝反

文四

重二

說文解字通釋卷第二十四

說文解字

宋王伯厚玉海云繫傳舊缺二十五卷今宋鈔本以大徐所校定本補之

銀青光祿大夫守右散騎常侍上柱國東海縣開子食邑五百戶孫鉉等奉

敕鑿

糸

細絲也象束絲之形凡糸之屬皆從糸讀若覩徐錯曰一蠶所吐為忽十忽為絲糸五忽也莫狄切

古文

繭

蠶衣也從糸從虫繭省古典切

見

古文繭

繭

繭為絲也從

糸巢聲 𦉳 抽絲也從糸 𦉴 絲端也從糸 𦉵 微絲也

蘇遭切 𦉶 畢聲羊益切 𦉷 者聲徐呂切 𦉸 從糸面

聲弭 𦉹 絲也從糸屯聲論語 𦉺 生絲也從糸 𦉻 肖聲相公切 𦉼 絲

沈切 𦉽 曰令也純儉常倫切 𦉾 肖聲相公切 𦉿 絲

也從糸皆 𦊀 絲蔓延也從糸 𦊁 絲下也從糸气聲春

聲口皆切 𦊂 絲聲呼光切 𦊃 秋傳有臧孫紇下沒

切 𦊄 絲滓也從糸 𦊅 繭滓絳頭也一曰以囊絮

𦊆 氏聲都兮切 𦊇 練也從糸圭聲胡卦切 𦊈 絲色也從糸

樂聲以灼切 𦊉 箸絲於箏車也從 𦊊 織也從糸 𦊋

作布帛之總名也 𦊌 樂浪挈令織從糸從式臣鉉

從糸戠聲之弋切 𦊍 等曰挈令蓋律令之書也

王 機縷也從糸 𦊎 絰或 𦊏 機縷也從糸 𦊐 緯十

王聲如甚切 𦊑 從任 𦊒 宗聲子宋切 𦊓 縷為

絡從糸咎聲讀 𦊔 織橫絲也從糸 𦊕 緯也從糸軍

若桺力久切 𦊖 韋聲云貴切 𦊗 聲王問切

𦊘 織餘也從糸 𦊙 紀也從糸充 𦊚 絲別也從糸

𦊛 賢聲胡對切 𦊜 聲他綜切 𦊝 己聲居擬切

𦊞 摘類也從糸 𦊟 絲節也從糸 𦊠 絲勞即給從糸

強聲居兩切 𦊡 類聲盧對切 𦊢 台聲徒亥切

內 絲溼納納也從 𦊣 網絲也從糸 𦊤 斷絲也從糸

系內聲奴荅切 𦊥 方聲妃兩切 𦊦 從刀從口情

雪 古文絕象不 𦊧 續也從糸 𦊨 一曰 𦊩 連也從

切 𦊪 連體絕二絲 𦊫 反 𦊬 為繼古詣切 𦊭 系賣聲

似足 𦊮 古文續從庚貝臣鉉 𦊯 繼也從糸贊 𦊰 繼

切 𦊱 等曰今俗作古行切 𦊲 聲作管切 𦊳 也

從糸召聲一曰紹 𦊴 古文紹 𦊵 偏緩也從糸 𦊶 緩

緊糾也市沼切 𦊷 從邵 𦊸 羨聲昌善切 𦊹 也

第二十五

三

也

從糸盈聲讀與  
聽同他丁切  
呈 縵或  
從呈 縵 緩也一曰舍也從  
也

從糸予聲  
然聲如延切  
絲勞也從糸  
誦也從糸亏聲一  
傷魚切

直也從糸夨聲  
細也從糸鐵  
微也從糸凶  
讀若陞胡頂切  
聲息廉切  
聲蘇計切

旄絲也從糸苗聲周書  
參縵也從糸  
曰惟緇有稽武儻切  
參聲楚宜切  
寘也從糸  
番聲附袁

切  
亂也從糸宿聲一  
有條而不紊亾運切  
曰蹴也所六切

絲次第也從糸  
聚束也從糸恩聲臣鉉等  
及聲居立切  
曰今俗作捻非是作孔切

約也從糸具  
纏束也從糸  
纏東也從糸  
聲居玉切  
勻聲於略切  
聲盧鳥切

從糸塵聲  
纏也從糸堯  
轉也從糸彡  
直連切  
聲而沼切  
聲之忍切  
從糸

曩聲胡  
交也從糸辨  
締也從糸吉  
結也從  
畎切  
聲頻犬切  
聲古屑切  
系骨聲

古忽  
結不解也從糸  
束也從糸專  
東也從  
切  
帝聲特計切  
聲符鑿切  
系崩聲

墨子曰禹葬會稽桐棺  
急也從糸求聲詩曰  
三寸葛以繡之補肯切  
不競不絀巨鳩切  
可急

也從糸回  
散絲也從糸  
不均也從糸  
聲古熒切  
辰聲匹卦切  
羸聲力臥切  
也從

糸合聲  
止也從糸林聲  
止也從糸畢  
素也  
居立切  
讀若柳丑林切  
聲卑吉切  
從糸

丸聲胡  
絀絲也從糸  
古文  
合也從糸從集  
官切  
冬聲職戎切  
終  
讀若捷姉入切

繒 帛也從糸曾聲疾陵切 籀文繒從宰省揚雄以 繒也

胃聲云 謂之總綬組謂之首從糸兆聲治小切 奇

文繒也從糸 細縛也從糸 白鮮色也從糸

奇聲祛彼切 設聲胡谷切 專聲持沈切 凍繒也從糸

并絲繒也從糸 厚繒也從糸 凍繒也從糸 凍繒也從糸

兼聲古甜切 弟聲杜兮切 凍繒也從糸 凍繒也從糸

鮮色也從糸 麤緒也從糸 凍繒也從糸 凍繒也從糸

高聲古老切 今俗別作絕非是式支切 凍繒也從糸

從糸由聲 擻繒也一曰微幟信也 凍繒也從糸

直由切 有齒從糸段聲康禮切 凍繒也從糸

系交聲 繒無文也從糸曼聲漢律曰 凍繒也從糸

力膺切 賜衣者縵表白裏莫半切 凍繒也從糸

息救 詩云素以為絢兮從糸旬聲臣 會五采繒

切 鉉等按論語注絢文兒許掾切 也虞書曰 會

山龍華蟲作繪論語曰繪畫 白文兒詩曰縷兮斐兮成

事後素從糸會聲黃外切 是貝錦從糸妻聲七稽切

繒 繒文如聚細米也從糸 繒如麥稍從糸

從米米亦聲莫禮切 繒 繒如麥稍從糸

黃色也從糸 帛青白色也從糸 帛青經縹緯一曰

求聲力玉切 系 系 帛青經縹緯一曰

聲余 純赤也虞書丹朱如 淺絳也從糸

六切 此從糸朱聲章俱切 熏聲許云切 絳

從糸出聲 大赤也從糸 惡也絳也從糸官聲一

丑律切 奔聲古巷切 日絹也讀若雞卵烏版

切 帛赤色也春秋傳縉雲氏禮 赤繒也以茜染

有縉緣從糸晉聲即刃切 故謂之績從糸

故謂之績從糸

故謂之績從糸

青聲倉 帛丹黃色從糸 緹或 帛赤黃色一  
絢切 是聲他禮切 從氏 染謂之縵再

深謂之經三染謂之 帛青赤色從糸 工 帛赤白色  
縵從糸原聲七絹切 此聲將此切 從糸工聲

戶公 帛青色從糸 帛深青揚赤色從 由 帛蒼  
切 蔥聲倉紅切 系甘聲古暗切 艾色

從糸界聲詩縞衣紳巾未嫁 緝或 帛如縉色或  
女所服一曰不借紳渠之切 其 從其 曰深縉從糸

桑聲讀若 帛黑色也從糸 帛雀頭色一曰微黑  
桑親小切 畱聲側持切 色如紺纒淺也讀若

讒從糸甕 帛騅色也從糸刺聲詩曰毳衣如縵 戾  
聲士咸切 臣鉉等曰今俗別作毯非是土敢切 帛

帛艾艸染色從 白鮮衣兒從糸不聲詩 火 白鮮衣  
系戾聲郎計切 曰素衣其紕匹丘切 兒從糸

炎聲謂衣采色 繒采色從糸需聲讀若易縵有衣  
鮮也充多切 臣鉉等曰漢書傳符帛也相俞切

繁采色也從糸 麗冠織也從糸 冠卷也從糸  
辱聲而蜀切 麗聲所綺切 左聲戶萌切

紘或 冕冠塞耳者從糸尢聲臣鉉等  
從弘 曰今俗別作髻非是都感切 冠系

系嬰聲 纓卷也從糸 系冠纓也從糸 織帶  
於盈切 央聲於兩切 委聲儒佳切 也從

系昆聲 大帶也從糸 帶緩也從糸 韞 韞維也  
古本切 申聲失人切 單聲昌善切 從糸受

聲殖 綬屬其小者以為冕 綬紫青也從糸 緝  
酉切 纓從糸且聲則古切 高聲古蛙切 緝

綬維也從糸 似組而赤從糸 系也一曰結而可  
逆聲宜戟切 算聲作管切 解從糸丑聲女久

切 𦉰 青絲綬也從糸 𦉱 系綬也從糸 𦉲 廷聲他丁切 𦉳 緩也從糸

切 𦉴 細疏布也從糸 𦉵 惠聲私銳切 𦉶 頸連也從糸暴 𦉷 刀劍緞 也從糸

侯聲古 𦉸 衣系也從糸 𦉹 籀文 𦉺 衣純也從糸 𦉻 彖聲以絹切

𦉼 裳削幅謂之縵從 𦉽 脛衣也從糸 𦉾 誇聲苦故切 𦉿 綺以帛為脛空

搖 𦊀 小兒衣也從糸保聲臣鉉等 𦊁 葳貉中女子無 𦊂 綺以帛為脛空

切 𦊃 曰今俗作祿非是博抱切 𦊄 條屬從糸皮聲讀若被或 𦊅 讀若水波之波博禾切

用絮補核名曰縛衣狀如 𦊆 係屬從糸皮聲讀若被或 𦊇 讀若水波之波博禾切 𦊈 絨屬從

省聲足 𦊉 園采也從糸 𦊊 川聲詳遵切 𦊋 增益也從糸 𦊌 援臂也

容切 𦊍 維網中繩從糸嵩聲讀 𦊎 重聲直容切 𦊏 維絃繩也從糸

聲汝 𦊐 若畫或讀若維戶圭切 𦊑 岡聲古郎切 𦊒 綱 古文 𦊓 持綱紐也從糸員聲周禮曰綱 𦊔 絳綫

系儻省聲詩曰貝 𦊕 綫也從糸婁 𦊖 縷也從糸彘 𦊗 縷也從糸彘

冑朱縵子林切 𦊘 聲力主切 𦊙 聲私箭切 𦊚 古文 𦊛 縷十枚也從糸

縷衣也從糸 𦊜 縷或 𦊝 縫也從糸失 𦊞 衣戚也從

連聲七接切 𦊟 從習 𦊠 聲直質切 𦊡 糸奘聲而 沈 曰 補縫也從糸 𦊢 補也從糸善 𦊣 論語曰結衣

切 𦊤 旦聲文莧切 𦊥 聲時戰切 𦊦 長短右袂從

糸舌聲  
綴得理也一曰大索  
私剗切 也從糸晶聲力追切 以絲介履也從

戠衣也從糸毆聲一  
曰赤黑色繒烏雞切 旌旗之游也從 衰幅

曰三糾繩也從糸  
微省聲許歸切 帶從糸折聲并剗切 緝繩也

聲女 索也從糸蠅  
鄰切 紆朱縈繩一曰急弦之聲

收輦也從糸榮  
省聲於營切 纒繩絢也從糸句 以繩有

春秋傳曰夜緹納師  
從糸追聲持偽切 攘臂繩也從糸 束篋也從

咸 絨也從糸  
聲徒登切 次簡也從糸 車蓋維也從

切 車絛也從糸  
伏聲平秘切 絛或從 藥輿馬

糸正聲  
絛或從 馬髦飾也從糸每聲春秋

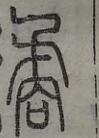
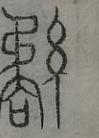
諸盈切 絛或從  
切 繁或從鼻 馬繼也從糸 馬尾韜也從糸

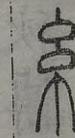
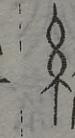
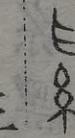
鼻籀文弁 馬絛也從糸肘  
省聲除柳切 馬絛也從糸 半聲博慢切

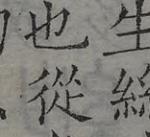
令蠻夷卒有類相主切  
絆前兩足也從糸須聲漢 牛系也從糸引聲

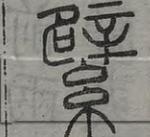
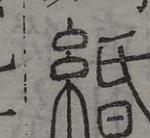
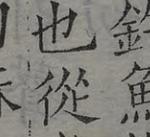
以長繩繫牛也從  
系旋聲辭戀切 牛轡也從糸 縻或

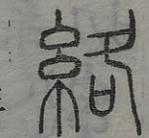
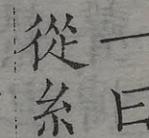
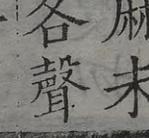
系也從糸在聲春秋傳  
曰臣負羈紲私剗切 紲或 索也從糸黑

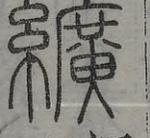
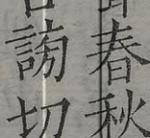
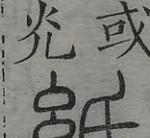
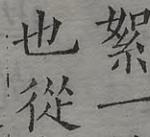
大索也一曰急也  縲也從糸喬  古文  籀文

從糸恆聲古恆切  聲余聿切  從絲  縲

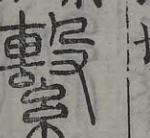
 汲井綆也從糸  彈疆也從糸有聲  生絲縲也從糸  也從糸

敷聲之  罽謂之罽罽謂之罽罽謂之罽  罽謂之罽罽謂之罽  罽謂之罽  罽謂之罽

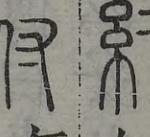
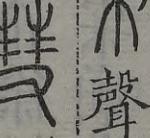
昏聲吳人解衣相  罽謂之罽  罽謂之罽  罽謂之罽  罽謂之罽

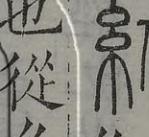
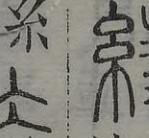
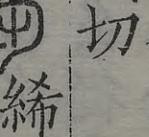
盧各  罽也從糸廣聲春秋傳  罽也從糸  罽也從糸  罽也從糸

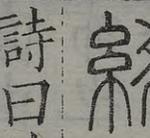
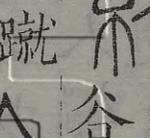
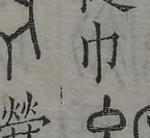
氏聲諸  治敝絮也從糸  絮縲也一曰敝絮從糸  絮一筓

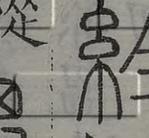
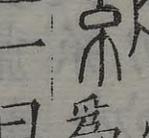
余  繫纒也一曰惡絮  繫纒也一曰維也  績

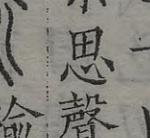
從糸耳聲  績所緝也從糸  緝也從糸責  績

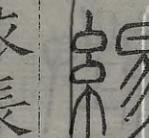
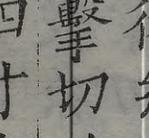
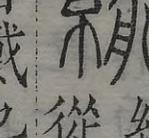
也從糸盧  布也一曰麤紬從  績蜀細布也從糸  績

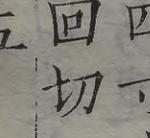
聲洛乎切  糸付聲防無切  績聲則歷切  績

 細葛也從糸  麤葛也從糸  績

詩曰蒙彼縵絺一曰蹴  細布也從糸  績

也從糸芻聲側救切  全聲此緣切  績

為紵從糸從  紵或從  十五升布也一曰兩麻一  績

寧聲直呂切  細布也從糸  績

姪省乃得交交泉也一曰縑衣也

聲徒結切糸從糸便聲房連切

屨履也一曰青絲頭履也讀若阡

陌之陌從糸

戶聲亼百切

紼泉履也從糸封聲博蠓切

兩履兩枚也一曰絞也從糸從兩兩亦聲力

讓切

紼麻一箭也從糸

切聲古屑切

紼泉之十絜也一曰綹繆從糸琴聲武彪切

從糸周聲

直由切

紼紼也從糸盍聲於云切

紼亂系也從糸弗聲分勿切

布也從糸

聲北萌切

紼氏人綱也讀若禹貢玼珠從糸比聲卑履切

紼西胡毳布也從糸屬

聲居

例切

紼經也從糸益聲春秋傳曰夷姜縊於賜切

紼車中把也從糸從妥徐鍇曰禮升車必正

立執綬所以安也當從爪從安省說文無安字息遺切

紼宗廟常器也從糸系綦也并持米器中實也互

聲此與爵相似周禮六彝雞彝鳥彝黃彝虎彝蜚彝斝彝以待裸將之禮以脂切

皆古文彝

紼密也從糸致聲直利切

### 文二百四十八

### 重三十一

紼白緻繒也從糸叒取其澤也凡素之屬皆從素桑故切

紼素屬從素収聲居玉切

紼白紵縞也從素勺聲以灼切

紼素屬從素率聲所律切

紼鞞也從素卓聲昌約切

紼繡或省

紼繡也從素爰聲胡玩切

紼緩或省

### 文六

### 重二

蠶所吐也從二系凡絲之屬皆從絲息茲切

繅 馬轡也從絲從專與連同 意詩曰六轡如絲兵婚切 織絹從系貫杼也從絲省卅聲古還切 鉉等曰卅 古礦字

文三

率 捕鳥畢也象絲罔上下其竿柄也凡率之屬皆從率所律切

文一

𧈧 一名蝮博三寸首大如擘指象其臥形物之微細或行或毛或羸或介或鱗以虫為象凡虫之屬皆從虫

許偉切

𧈧 虫也從虫夏聲芳目切 𧈧 神蛇也從虫朕聲徒登切 𧈧 大蛇可食從虫丹聲人占切

𧈧 蝮也從虫堇聲弃忍切 𧈧 側行者從虫寅聲余忍切 𧈧 蝮或引 𧈧 虫在

皮者從虫翁聲烏紅切 𧈧 蝮也從虫 𧈧 知聲蟲也從虫 𧈧 鄉聲許兩切 𧈧 牛馬

司馬相如 𧈧 虫也從虫召聲都僚切 𧈧 蟲也從虫 𧈧 蟲也從虫 𧈧 蟲也從虫 𧈧 蟲也從虫

虫角聲 𧈧 蝮也從虫鬼聲 𧈧 腹中長蟲也從虫 𧈧 腹中 𧈧 腹中

短蟲也從虫 𧈧 讀若潰胡罪切 𧈧 腹中長蟲也從虫 𧈧 腹中 𧈧 腹中

堯聲如招切 𧈧 似蜥蜴而大從 𧈧 虺以注鳴詩曰胡 𧈧 為虺蜥從虫兀聲

臣鉉等曰兀非  
聲未詳許偉切  
於殄  
臣鉉等曰兀非  
聲未詳許偉切  
於殄

元聲愚  
袁切  
於殄  
元聲愚  
袁切

即生螟從虫從冥  
冥亦聲莫經切  
即生螟從虫從冥  
冥亦聲莫經切

等曰今俗作  
非是徒得切  
等曰今俗作  
非是徒得切

之日  
切  
之日  
切

虫出聲  
區勿切  
虫出聲  
區勿切

虫白聲  
乎感切  
虫白聲  
乎感切

烏蝟  
切  
烏蝟  
切

也從虫  
聲字秋切  
也從虫  
聲字秋切

石文從口疑從  
籀文省巨良切  
石文從口疑從  
籀文省巨良切

蠶也從虫上目象蜀頭形中象其  
身蝟蝟詩曰蝟蝟者蜀市玉切  
蠶也從虫上目象蜀頭形中象其  
身蝟蝟詩曰蝟蝟者蜀市玉切

令曰腐艸為  
蠶古玄切  
令曰腐艸為  
蠶古玄切

復陶也劉歆說  
舒說蝗子也從虫彖聲與專切  
復陶也劉歆說  
舒說蝗子也從虫彖聲與專切

蠶也從虫  
蠶也從虫

蛭

蛭易也從虫  
析聲先擊切

在壁曰

蛭在壁曰  
蛭在壁曰

蝮

蝮也從虫廷聲  
曰蝮蝮徒典切

榮

榮蝮蛇醫以  
注鳴者從虫

蝮

蝮也從虫  
讀若蜀

蝮

蝮食穀葉者  
吏冥冥犯法

蝮

蝮食苗葉者  
吏乞貸則生蝮從虫

蝮

蝮食穀葉者  
吏冥冥犯法

蝮

蝮子也  
曰齊謂蝮曰

蝮

蝮也從  
虫至聲

蝮

蝮至掌也  
從

蝮

蝮也從  
虫至聲

蝮

蝮也從虫  
白魚也從虫

蝮

蝮也從  
虫至聲

蝮

蝮也從虫  
毒蟲也象

蝮

蝮也從  
虫至聲

洛侯 𧈧 螻蛄也從虫 𧈩 丁螳也從虫 𧈪 羅也從虫  
切 古聲古乎切 龍聲盧紅切 我聲臣鉉

等按爾雅蛾羅蠶蛾也 虫部已 豈聲魚綺切 𧈫 子  
有蠶或作蠶此重出五何切 𧈬 古文蚘 𧈭 自蟻

也從虫氏聲周禮有 𧈮 從虫 𧈯 從虫  
𧈰 讀若祈直尼切 𧈱 從虫 𧈲 從虫

虫樊聲 𧈳 悉蠱也從虫帥聲臣鉉等 𧈴 馬蜩也從虫  
附袁切 𧈵 曰今俗作蟀非是所律切 𧈶 面聲武延切

𧈷 當蟻不過也從虫 𧈸 當聲都郎切 𧈹 蟻蟻也從虫  
𧈺 蟻蟻也從虫 𧈻 蟻蟻也從虫 𧈼 蟻蟻也從虫

父魯 𧈽 蟲蛸堂娘子從 𧈾 蟻蟻以翼鳴者從  
當切 𧈿 蟲肖聲相邀切 𧉀 蟻蟻也從虫 𧉁 蟻蟻也從虫

也從虫喬 𧉂 蟻蟻也從虫 𧉃 蟻蟻也從虫 𧉄 蟻蟻也從虫  
聲余律切 𧉅 蟻蟻也從虫 𧉆 蟻蟻也從虫 𧉇 蟻蟻也從虫

墨也從虫占 𧉈 蟻蟻也從虫 𧉉 蟻蟻也從虫 𧉊 蟻蟻也從虫  
聲職廉切 𧉋 曷聲胡葛切 𧉌 緹女也從虫 𧉍 盧

也從虫肥 𧉎 渠螂一曰天社從 𧉏 蟻蟻蒲盧細晉土蠶  
聲符非切 𧉐 虫卻聲其虐切 𧉑 蟻蟻也從虫 𧉒 蟻蟻也從虫

雄無子詩曰螟蠕有子 𧉓 蟻蟻也從虫 𧉔 蟻蟻也從虫  
羸負之從虫爾聲古火切 𧉕 蟻蟻也從虫 𧉖 蟻蟻也從虫

輸郎 𧉗 蟻蟻桑蟲也從 𧉘 蟻蟻也從虫 𧉙 蟻蟻也從虫  
果切 𧉚 虫雷聲郎丁切 𧉛 夾聲兼叶切 𧉜 蟻蟻也從虫

聲臣鉉等曰今俗 𧉝 蟻蟻也從虫 𧉞 蟻蟻也從虫  
作蝶非是徒叶切 𧉟 蟻蟻也從虫 𧉠 蟻蟻也從虫 𧉡 蟻蟻也從虫

𧉢 蟻蟻也從虫 𧉣 蟻蟻也從虫 𧉤 蟻蟻也從虫 𧉥 蟻蟻也從虫  
非是蠱即蠱 𧉦 蟻蟻也從虫 𧉧 蟻蟻也從虫 𧉨 蟻蟻也從虫

聲附 𧉩 蟻蟻也從虫 𧉪 蟻蟻也從虫 𧉫 蟻蟻也從虫 𧉬 蟻蟻也從虫  
袁切 𧉭 蟻蟻也從虫 𧉮 蟻蟻也從虫 𧉯 蟻蟻也從虫 𧉰 蟻蟻也從虫

從虫伊省聲於脂切 𧉱 蟻蟻也從虫 𧉲 蟻蟻也從虫 𧉳 蟻蟻也從虫  
𧉴 蟻蟻也從虫 𧉵 蟻蟻也從虫 𧉶 蟻蟻也從虫 𧉷 蟻蟻也從虫

𧈧 蝮或省臣鉉等曰俗作  
古紅切以為蜈蚣蟲名

皇 蝨也從虫皇  
聲乎光切

蟬 蟬也從虫周聲詩曰  
五月鳴蟬徒聊切

蟬 寒蟬也從虫  
兒聲丑雞切

蟬 蟬屬讀若周天子  
報從虫𠂔聲武延切

蜻蛉 蜻蛉也從虫  
令聲一名桑根郎

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
蒙聲莫孔切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
秦晉謂之蚘楚謂之  
蚊從虫𠂔聲而銳切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
聿聲力輟切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
行也從虫支  
聲巨支切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
蝨醜蝨坐腴也從  
虫欲聲余足切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
螫也從虫若  
省聲呼各切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
搔蟬也從虫  
羊聲余兩切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
龍子有角者  
從虫斗聲渠

𧈧 蝮或省臣鉉等曰俗作  
古紅切以為蜈蚣蟲名

皇 蝨也從虫皇  
聲乎光切

蟬 蟬也從虫周聲詩曰  
五月鳴蟬徒聊切

蟬 寒蟬也從虫  
兒聲丑雞切

蟬 蟬屬讀若周天子  
報從虫𠂔聲武延切

蜻蛉 蜻蛉也從虫  
令聲一名桑根郎

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
蒙聲莫孔切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
聿聲力輟切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
行也從虫支  
聲巨支切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
蝨醜蝨坐腴也從  
虫欲聲余足切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
螫也從虫若  
省聲呼各切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
搔蟬也從虫  
羊聲余兩切

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
龍子有角者  
從虫斗聲渠

蠛蠓 蠛蠓也從虫  
龍子有角者  
從虫斗聲渠



是良 **媛** 善媛禺屬從虫爰聲臣鉉等  
獎切 **媛** 曰今俗別作媛非是兩元切 **媛** 禺屬從虫翟  
聲直角切

**維** 如母猴印鼻長尾  
從虫隹聲余季切 **蝟** 北方有蝟犬食人  
從虫句聲古厚切 **蝟** 獸也  
蝟蝟

一曰秦謂蟬蛻曰蝟  
從虫珣聲渠容切 **蝟** 鼠也一曰西方有獸前足短與  
蝟蝟巨虛比其名謂之蝟從虫

厥聲居 **蝠** 蝙蝠也從虫  
月切 **蝠** 蝙蝠服翼也從  
虫畠聲方六切 **蝠** 南蠻  
蝟蝟

從虫緜聲 **蝟** 東南越蛇種從  
莫還切 **蝟** 虫門聲武巾切 **蝟** 蝟蝟也狀似蟲從虫  
工聲明堂月令曰蝟

始見戶 **蝟** 籀文虹從  
工切 **蝟** 申申電也 **蝟** 帶聲都計切 **蝟** 蝟蝟也  
從虫東

聲多 **蝟** 衣服歌謠艸木之怪謂之  
貢切 **蝟** 蝗之怪謂之蝟從虫薛聲魚剡切

文一百五十三 重十五

**蝟** 蟲之總名也從二虫凡蝟之  
屬皆從虫讀若昆古魂切

**蝟** 任絲也從虫  
替聲昨含切 **蝟** 蠶化飛蟲從虫  
我聲五何切 **蝟** 或從  
虫

跳蟲從虫又聲又  
古爪字子皓切 **蝟** 蝟或  
從虫 **蝟** 蝟人蟲從虫  
凡聲所櫛切 **蝟** 蝗也  
從虫

矣聲矣古文  
終字職戎切 **蝟** 蝟或從  
虫衆聲 **蝟** 蟲也從虫展  
省聲知衍切 **蝟** 小蟬蝟  
也從虫

截聲子 **蝟** 蠶子蝟作网蛛  
蝟也從虫 **蝟** 蝟蝟也從虫  
牙聲莫交切

**蝟** 蟲也從虫窻  
聲奴丁切 **蝟** 齋蠱也從虫  
曹聲財牢切 **蝟** 蝟蝟也從虫  
牽聲胡葛切

𧈧 蟲蛸也從虫  
卑聲匹標切

𧈩 蟲或

從虫

𧈪 飛蟲螫人者從

虫逢聲敷容切

𧈫 古

文

𧈬 古

文

省

𧈭 蠶甘飴也

一日螟子

從虫

𧈮 蟲或

從昏

𧈯 蟲或

從文

𧈰 俗蟲從

虫從文

𧈱 古

𧈲 齧人飛蟲從虫

民聲無分切

𧈳 木中蟲從虫

彙聲當故切

𧈴 蟲或從昏

以

𧈵 俗蟲從

虫從文

𧈶 古

文

𧈷 古

齧人飛蟲從虫

亾聲武庚切

𧈸 木中蟲從虫

彙聲當故切

𧈹 蟲或從木

象蟲在

木中形譚長說

𧈺 蟲或

從木

象蟲在

木中形譚長說

𧈻 蟲齧木中也從

彙聲盧啓切

𧈼 古文

𧈽 多足蟲也

從虫

求聲巨鳩切

𧈾 蟲食也

從虫

𧈿 蟲

或

𧉀 蟲

從虫

𧉁 虻蠹也

從虫

𧉂 蟲或從

虫從孚

𧉃 蟲食也

從虫

𧉄 蟲

從虫

𧉅 蟲

從虫

蟲動也從虫

春聲尺尹切

𧉆 古文

𧉇 蟲從

我周書

曰我有載于西

文二十五

重十三

有足謂之蟲無足謂之豸從三

虫凡蟲之屬皆從蟲直弓切

𧉈 蟲食艸根者

從蟲象其形

吏抵冒取民財則生

徐

錯曰唯此一字象蟲形

不從牙書者多誤莫浮切

𧉉 蟲或從

𧉊 臣鉉等按虫部

巳

𧉋 古文

𧉌 蟲從

虫從牟

𧉍 虻

𧉎 臭蟲

負

𧉏 蟻

也從

大螳也從蟲

𧉐 房脂切

𧉑 蟲或從

虫比聲

𧉒 蟲也

從虫

𧉓 武中切

𧉔 臭蟲

負

𧉕 蟻

也從

蟲非聲

𧉖 房未切

𧉗 蜚或

𧉘 腹中蟲也

春秋傳曰

皿蟲為蠱

晦

淫之所生也

臬桀死之鬼亦為蠱

𧉙 從虫

𧉚 皿物

從虫

𧉛 公戶切

𧉜 皿物

𧉝 皿物

𧉞 皿物

𧉟 皿物

𧉠 皿物

𧉡 皿物

𧉢 皿物

𧉣 皿物

𧉤 皿物

文六

重四

八風也

東方曰明度風東南曰清明風南方曰景風西南曰涼風西方曰闐闐風西北曰不周風北方曰

廣莫風東北曰融風風動蟲生故蟲八日而化從虫凡聲凡風之屬皆從風方戎切

風

古文風 北風謂之飊從風 涼省聲呂張切

風

小風也從風 木聲翽聿切

扶搖風也從風

焱聲甫遙切

風

飊或

風

回風也從風

從風

朔風也

從風立

聲蘇

高風也從風

合切 琴聲力求切

風

疾風也從風

忽亦聲呼骨切

風

大風

也從

風

風雨

風胃聲 王忽切

日聲干筆切

大風也從風

風

風所飛揚也從

風

風易聲與章切

風

風

風

風

也從風利聲讀 若栗力質切

烈風也從風

劉聲

讀若劉良薛切

文十三

重二

虫也

從虫而長象冤曲卒尾形上古艸居患 它故相問無它乎凡它之屬皆從它託何切

它

或從虫

臣鉉等

曰今俗作食

遮切

文一

重一

龜

舊也外骨內肉者也從它龜頭與它頭同天地之性 廣肩無雄龜鼈之類以它為雄象足甲尾之形凡龜 之屬皆從 龜居追切

古文

龜

龜名從龜夨聲夨古文終字徒冬切

龜

龜甲邊也從龜丹聲天子巨龜尺有

二寸諸侯尺大夫八寸士六寸汝閭切

文三

重一

龜

龜也從它象形龜頭與它頭同臣鉉等曰象其腹也凡龜之屬皆從龜莫杏切

龜

籀文

龜

甲蟲也從龜敝聲井別切

龜

大龜也從龜元聲愚袁切

龜

蝦蟇也從

龜圭聲鳥媧切

龜

先龜詹諸也其鳴詹諸其皮龜龜其也從龜行先先從龜從先先亦聲七宿切

龜

或

從首

龜

醜龜詹諸也詩曰得此醜龜言其行醜爾從龜爾聲式支切

龜

水蟲似蜥易長大從龜單

聲徒何切

龜

水蟲也歲貉之民食之從龜奚聲胡雞切

龜

龜屬頭有兩角出遼東從龜句聲其俱切

營營青蠅蟲之大腹者從龜從虫余陵切

龜

蠅

蠅蠅也從龜朱聲陟輪切

龜

蠅或

蠅蠅也從龜智省聲陟离切

或從

非是從龜從旦臣鉉等曰今俗作晁直遙切

龜

朱聲陟輪切

龜

蠅或

龜

篆文

從目

蠅也讀若朝揚雄匣蠅蟲名杜林以為朝旦

文十三

重五

凡物無乳者卵生象形凡卵之屬皆從卵盧管切

卵

卵不孚也從卵

段聲徒玩切

卵

文二

說文解字

說文解字通釋卷第二十六

繫傳二十六

文林郎守祕書省校書郎臣徐鍇傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

十一部 文二百二十六 重四十八

二

地之數也從偶一凡二之屬皆從二臣鍇曰通論備矣仁至反

弌

古文二臣鍇曰義與一同

𠄎

敏疾也從人口又二二天地也臣鍇曰承天之時因地之利口謀之

手執之時乎時不可  
失疾也會意氣至反  
常也從心舟在二之間上下

也心當有常易恒曰四時變化而能久成注  
曰長陽長陰合而相與可久之道也胡瞻反  
臣錯曰二上下

曰如月  
求亘也從二從回古文回象亘回形上下所  
之恒 臣錯曰宣字從回風回轉所以宣陰

陽也詢  
厚也從二竹聲臣錯  
求物也

全反  
曰二厚也得酷反  
尺 最括而言也從二  
二其偶也從之

古文及字臣錯曰一  
一坐及字也符芟反

文六 重二  
地之吐生萬物者也二象地之下地之中一物  
出形也凡土之屬皆從土臣錯曰通論詳矣

土 元氣初分輕清陽為天重濁陰為地萬物所  
陳剗也從土也聲臣錯曰通論詳矣田至反

地從自  
地也易之卦也從土  
兼坎八極地也從

土象聲  
申土位在申苦敦反  
土亥聲春秋國語

曰天子居九  
亥 四方上下可居者從土奧聲臣  
錯按尚書曰四墾既宅嘔報反

之田苟孩反  
土 錯按尚書曰四墾既宅嘔報反

古文墾  
堦夷在冀州暘谷立春之日值之而  
出從土禺聲尚書曰宅堦夷元無反

如此  
南七十里地也從土母聲周書曰武王與紂戰姆野臣錯  
按爾雅注百里之國十里為郊王畿千里郊當百里尚書

曰奮于商  
阪也從土皮聲臣錯  
郊門逐反  
土 曰謂坡陀也浦何反  
平徧也從土  
安國曰無塊曰壤爾往反

堅不可拔也從土高聲臣錯曰所謂塙塙之地也口肴反

**塙** 剛土也從土盧聲臣錯曰尚書

**塙** 下土墳壚然則壚黑也論孤反

**塙** 赤剛土也從土

**塙** 鮮省聲悉并反

**塙** 然勒 **塙** 黏土也從土直聲臣錯曰

**塙** 塙塙用黏土也神息反

**塙** 然勒 **塙** 土塊壘壘也讀若速

**塙** 一曰壘梁地從土去聲臣

**塙** 兜反 **塙** 錯曰按史奉使賈人贅壻伐南越略取壘梁之

**塙** 地也去音 **塙** 土也從土軍聲洛陽

**塙** 六粟菊反 **塙** 有大壺里戶昆反

**塙** 靈王出亾野人枕 **塙** 塙或

**塙** 之以撲披岳反 **塙** 從卜 **塙** 塙也從土口口屈象形

**塙** **塙** 俗由從 **塙** 由也從土畱 **塙** 塙種也從土爰聲一曰

**塙** 塙也從土敷聲臣錯曰

**塙** 塙謂多小石地口肴反

**塙** 塙也從土

**塙** 塙也從土婁聲臣

**塙** 錯曰祀塙之使歷歷

**塙** 塙也從土業聲

**塙** 臣錯按國語楚

**塙** 塙也從土口口屈象形

**塙** 也臣錯曰指事苦配反

**塙** 塙也從土

**塙** 內其中臣錯曰種內

子於土中 **塙** 稻田畦也從土朕聲臣錯

也子紅反 **塙** 曰言其直應繩也時與反 **塙** 治也一曰

坡詩云武王載坡一曰塵兒從土友 **塙** 陶竈窻也從土

聲臣錯曰按今詩作伐字步將反 **塙** 役省聲臣錯按

儀禮曰為投于西牆 **塙** 牆始也從土

下今俗作塙與僻反 **塙** 其聲居而反 **塙** 牆也從土

猶院周繞之 **塙** 籀文塙 **塙** 塙高見也詩曰崇墉圻

意羽元反 **塙** 從高 **塙** 圻從土气聲其乞反

**塙** 塙也五版為堵從土者聲臣

錯曰一版五赤也得古反 **塙** 籀文堵

辟聲卑 **塙** 周垣也從土柰聲臣錯曰按

僻反 **塙** 西都賸塙以周垣力照反 **塙** 壁間隙也

讀若謁 **塙** 庫垣也從土孚聲臣錯曰晉王濟馬

魚滅反 **塙** 塙謂於外作短垣繞之也錄設反 **塙** 塙

塙

塙

塙

塙

塙

也從土甚聲臣錯曰地穴也從土屈聲詩曰蟚蛄出也借為不堪字慳南反

蛄蛄之堀地使開也從土尚聲徒郎反

堂從尚聲也從土朵聲臣錯曰謂堂前兩階也兜果反

語有反坫也丁念反

見聲易也從土堇聲臣錯按詩顯反

書曰惟其塗也從土亞聲臣錯

天子赤墀臣錯按漢制青瑣丹墀後庭玄墀鈿砌墀階上地也纏伊反

歷反 棄掃除也讀與糞同

存也從土才聲此與坐同意前采反

此著也從土氏聲臣錯按春秋左傳曰物乃坻伏真彼反

箋曰填與鎮同陟陳反

臣錯曰鄰比若今人言毗田也頻至反

熏聲吁也從土之聲也從土寸寸其制度也公侯

各之其土也數容反

突也從土屈聲詩曰蟚蛄堀閱臣錯曰詩傳謂掘閱

殿也從土尚聲徒郎反

屏也從土占聲臣錯曰論

塗也從土滄聲亾弄反臣次立

日塞向墀戶也其襯反

白塗也從土亞聲臣錯

領適也一日不燒從土殼聲堅

棄也從土帝聲臣錯曰會意思討反

止也從雷省從土所止也臣錯曰會意徂可反

地相次坐也衛大夫貞子名坐從土比聲

樂器也以土作六孔從土

聲的米反

王者印也所以主

土從土爾聲宵此

反 壘 籀文壘 從玉 壘 書墨也從土黑臣 錯曰會意沒黑反 壘 而鬚也從土

完聲一曰補 垣也戶岸反 塹 鑄器之法也從土荆聲臣錯曰高羊射 謂塹的也今多借準主閱反 塹 雞棲於垣為塹從土

也從土辜聲讀若準臣錯曰所 鑿垣而棲 城 曰城盛也所以盛受人物此會意示征反 也神持反 城 曰城盛也所以盛受人物此會意示征反

籀文城 城垣也從土庸聲臣錯曰通呼 城 曰城築土壘甃曰墉與封反 城 籀文城

城垣也從土 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠

此 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠

春秋傳曰墊隘臣錯曰尚 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠 墉如 城上女垣也從 城 陷也從土欠

水從夕 水者 下入也從土 水乾也 水從夕 水者 下入也從土 水乾也

聲一曰堅 以土增大道上從土次聲臣錯 也 行赫反 二土 曰字書云此即今瓷字疾咨反 也 行赫反 二土 曰字書云此即今瓷字疾咨反

土即虞書曰龍朕聖 益也從土會 聲走稜反 聲走稜反 聲走稜反

又土讀若兔鹿窟臣錯曰又 隔也從土 聲叟代反 汝穎之間謂致 力於地曰至從

手也會意怪字從此誇訥反 堅土也讀若泉從 土自聲其冀反 地也從

氣出於土也一曰始 堅土也讀若泉從 土自聲其冀反 地也從 也從土叔聲昌伏反 土坐聲兜果反 土侵省

聲七 土積也從土聚省聲臣錯曰今 高土也讀 爾雅注書聚字多如此寂煦反 高土也讀

若毒從土鬲 **高** 培敦土田山川從土音聲臣錯按春秋  
聲得早反 **土** 左傳分之土田培敦命以伯禽封於少

昊之虛注培增也詩曰錫之山川 **土** 治也從土爭聲臣  
土田附庸此總兩說也步雷反 **土** 錯曰若今人言屏

淨也寂 **土** 擁也從土章 **土** 遏遮也從土 **土** 地垠也  
逞反 **土** 聲止向反 **土** 則聲察色反 **土** 從土見

聲一曰岸 **土** 或從 **土** 野土也從土單聲臣錯按  
也語殷反 **土** 土斤 **土** 周禮除地為墀石遣反 **土**

恃也從土多 **土** 軍壁也從土 **土** 毀垣也從土危聲詩  
聲尺氏反 **土** 晶聲柳水反 **土** 曰藥彼坳垣句委反

**土** 坳或 **土** 毀也從土已聲虞書 **土** 圯或從手 **土**  
從官 **土** 曰方命圯族方鄙反 **土** 配省非聲 **土**

塞也從土鬲聲書曰鮫鬲洪水臣錯按古賤 **土** 鬲或  
多呼鬲為先叶韻故得與鬲為聲伊倫反 **土** 從官

**土** 古文鬲 **土** 如此 **土** 阮也一曰大也從 **土** 塹塹穴也一曰大  
如此 **土** 斬聲七驗反 **土** 也從土廣聲困

盎 **土** 秦謂阮為塹從土叟聲 **土** 高燥也從土豈聲臣  
反 **土** 讀若井汲綆根橫反 **土** 錯曰所謂爽塹也刻

海 **土** 缺也從土毀 **土** 古文毀 **土** 壞也一曰塞補也  
反 **土** 省聲吁委反 **土** 從王 **土** 從土厭聲烏甲反

**土** 敗也從土裏 **土** 籀文壞從土臣次立按徐 **土** 古  
聲胡介反 **土** 鉉云支部有數此重出 **土** 文

壞 **土** 坎坳也從土可聲梁國寧陵有坳 **土** 墀也從土  
省 **土** 亭臣錯曰坎坳不通也刻箇反 **土** 虜聲吼迓

反 **土** 墀或 **土** 裂也從土席聲詩曰 **土** 塵埃也從土  
從官 **土** 不墀不疆敕赫反 **土** 央聲隱唱反

**土** 塵也從土麻聲臣錯按楚辭 **土** 塵也從土分聲一  
曰涉氛霧兮如塵莫播反 **土** 曰坳大防也臣錯

曰防隄也  
敷粉反  
狀土  
塵也從土非  
聲符既反  
塤  
塵也從土矣  
聲過開反  
塵埃

土殿聲  
幽雞反  
澱  
澱也從土沂聲  
臣錯曰按爾雅  
澱謂之湮  
汁云澤澱也疑斬反  
土后聲  
濁也從

講吼  
反  
壇  
天陰塵也詩云壇壇其  
陰從土壹聲伊閉反  
瓦未燒從土不聲  
一曰

臣錯曰爾雅  
云也普杯反  
壇  
按晉史王湛藥王濟馬於螳封中試之  
螳封也從土至聲詩曰鶴鳴于垤臣錯

是也亭  
結反  
且  
益州部謂螳場曰坦從土且聲臣錯  
曰螳場謂曲壇所吐樓地且渠反  
徒

所居也一曰女牢一曰亭部  
讀若夏從土肩聲激犬反  
貞  
囚突出也從土  
馭聲痕札反  
塤  
喪

不下土也從土朋聲春秋傳曰朝而棚禮謂之封  
周官謂之窆虞書曰棚淫于家亦如是比懵反  
幽

也從土痰  
聲於計反  
圳  
畔也為四時界祭其中從土兆聲周禮曰  
兆五帝於四郊臣錯曰今周禮作兆假借

池沼  
反  
塹  
墓也從土營省  
亦聲玄經反  
塹  
丘也從土莫聲  
墓也從

扶云  
反  
塹  
丘壘也從土  
龍聲呂恐反  
壇  
祭壇場也從土  
東楚謂

已聲臣錯按史記張良所見  
老父墮其履圯下寅之反  
塹  
祭神道也一曰山田不  
耕者一曰治穀田從土

易聲臣錯按應璩書述祈雨云拜請  
靈場又詩曰九月築場圃宙良反  
坐  
遠邊也從土  
丞聲是吹反

圭  
圭皆七寸子執穀璧男執蒲璧皆五寸圭呂封諸侯  
瑞玉也上員下方公執桓圭九寸侯執信圭伯執躬

從重土楚爵有執圭者臣錯按周禮注桓圭作雙柱或以  
為雙瓊形信圭蓋刻為人形躬圭亦為人形穀璧蒲璧皆



田踐處曰町從田丁聲臣錯曰言平訂訂也王充論衡曰町町若荆軻之間他挺反

一曰暝卻也從田與聲臣錯按也耕治之田也從田馬史記申屠嘉侵廟暝垣汝綿反

收 畝 畝或燒種也從田麥聲漢律也從田余

聲易曰不蓄 畝 和田也從田柔柔亦聲也鄭有畎地名畝以虛反

然尤 畎 殘田也從田奇聲臣錯也從田毳聲

也昨 畎 六尺為步百步為晦秦田二百何反

十其制 畎 天子五百里內田從田包省聲臣久聲

地以逮近言之則言畿 畎 田五十晦從田

從田幾省聲巨希反 畎 圭聲勻迷反

宛聲臣錯按楚辭曰余 畎 田界也從田半聲臣錯按列

既滋蘭之九畹蔚遠反 畎 子曰聽遊於疆畔者蒲腕反

畎 境也從田介 畎 境也一曰陌也趙魏謂陌

間道也廣六赤從田發聲臣錯按西都賦 畎 井田間陌

曰畎畷無數禮大蜡祭鄧表畷誅說反 畎 也從田彡

聲支 畎 經畧土地從田各聲臣錯按春秋左傳 畎 田

允反 畎 曰封畛土略又曰侵敗王略畱脚反 畎 相

城下

田也

三歲治田

也從田余

從田毳聲

晦或從十

久臣錯曰

天子

畎從田

田三十

畎

田

田

田

田

田民也從田亼聲臣錯曰  
按詩曰毗之蚩蚩沒宏反  
田畜也淮南王曰玄田為畜臣  
錯曰畜養起於微也敕六反  
田童聲土卯反  
田

田猶土也里由反  
魯郊禮畜從  
茲田茲益也  
禽獸所踐地處詩曰町疇  
鹿場從田童聲土卯反  
不

借此為蕩茂字丑向反  
也從田易聲臣錯曰今  
也從田易聲臣錯曰今  
借此為蕩茂字丑向反

比田也從二田凡畱之  
屬皆從畱闕九商反

文二十九 重三

畱 界也從畱三其界畫臣錯曰今  
周禮畱字如此指事九商反  
疆 疆或從  
土疆聲

地之色也從田艹聲艹古文光  
也凡黃之屬皆從黃戶莖反

文二 重一

古文 赤黃也 一曰輕易人歎  
黃 始也從黃夾聲曉鹽反  
黃 黃而聲土變

青黃色也從黃有聲臣錯按陳  
壽三國書吳有士黼呼猥反  
黃 白黃也從黃  
占聲他兼反

鮮明黃也從黃  
圭聲勻迷反

丈夫也從田力言男用力於田也凡男  
之屬皆從男臣錯曰通論詳矣年覃反

文六 重一

通釋第二十六

母之兄弟為甥妻之父為舅  
外甥從男曰聲伎酒反  
甥謂我甥者吾謂之甥  
從男生聲色行反

文三

筋也象人筋之形治功曰力能禦大灾也凡力之屬  
皆從力臣錯曰象人筋竦其身作力勁健之形雷直

反

能成王功也從力衷聲臣錯曰按周禮司勳職王功  
曰勳注輔成王業若周公國功曰功注保全國家若

伊尹人功曰庸注法施于人若后稷事功曰勞注以勞定  
國若禹治功曰力注制法成治若皋陶戰功曰多注克敵  
出奇若韓信陳  
平也詔君反  
員曰古文尚書作此  
也從力工

聲君  
聰反  
且  
聲牀詛反  
助也從力非  
慮聲雷御反  
勞勅也從

錯按詩序曰勞來  
安集之也勒菜反  
慎也從力吉聲或曰非力刀也周  
書曰劫怵殷獻臣讀若覃起八反

趣也從力殺聲臣錯曰  
言趣赴此事也勿赴反  
強也從力厥  
聲瞿月反  
勉力

力萬聲周書曰用勤相我  
邦家讀與厲同謀敗反  
強也春秋傳曰勅敵之  
人從力京聲虔迎反

強也從力亞  
聲居正反  
強也從力免  
聲美選反  
勉也從力召聲

要  
勉也從力冒聲周書曰勅哉夫子臣  
錯曰勉其事冒犯而為之也喧六反  
勉也從

區怨  
任也從力朕  
發也從力徹徹  
聲失稱反  
亦聲恥列反  
并力也  
從力琴

聲臣錯按春秋左傳  
曰勦力一心力竹反  
勞 絲緩也從力象聲  
勦 讀若演以象反  
勦 作也從力重聲

待總 反 從 勦 推也從力雷省聲臣錯曰書史謂  
勦 於城上推木石下摧敵謂之勦魯

內 反 勞 弱也從力少臣錯  
勦 曰會意錄設反  
勦 劇也從力熒省熒火燒口  
也用力者勞臣錯曰會意

闌刀 反 勞 古文勞  
勦 務也從力虞  
勦 聲求許反  
勦 九劇也從力亨  
聲臣錯按春秋

左傳伐例得雋曰克  
勦 勞也從力貫聲詩曰  
勦 勞也  
謂用力多也慳黑反世  
勦 莫知我勦予契反  
勦 從力

巢聲春秋傳曰安  
勦 勞也從力弄聲臣錯曰今用  
用勦民即召反  
勦 倦字無復作此也具便反  
勦

勞也從力董  
勦 語相增加也從力口臣錯按史  
聲伎殷反  
勦 曰惡聲之加人也會意聞巴反  
勦 健也

從力敖聲讀  
若豪顏叨反  
勦 氣也從力甬聲臣錯  
勦 曰通論詳矣與恐反  
勦 古文勇  
勦 從心

勇或從  
勦 排也從力字聲臣錯曰勃然  
勦 劫也從力  
戈用  
勦 興起有所排擠也步咄反  
勦 勦聲臣錯

曰今人言剽  
勦 人欲去臣力脅止曰劫或曰呂  
劫匹妙反  
勦 力去曰劫臣錯曰會意居怯反  
勦 致

也從人力食聲讀若勦臣錯按周禮曰審曲面勢以飭五  
材飭修整之也修飾從巾今俗人多同之由不曉故也暢

陟 反 勦 法有鼻也從力  
勦 亥聲侯耐反  
勦 廣求也從力  
勦 莫聲莫度反  
勦 迫也從力  
勦 強聲已賞

反 勦 古文勞  
勦 從彊

文四十 重六

𠄎 同力也從三力山海經曰惟號之山其風若𠄎凡𠄎之屬皆從𠄎羊帖反

𠄎 同心和也從𠄎心臣錯按𠄎𠄎同思之和從𠄎思臣尚書曰三后協心羊帖反

𠄎 總乃行本此𠄎𠄎衆之同和從𠄎𠄎字也羊帖反

臣錯曰音越亦發言也已上五字皆會意

文一

重五

說文解字通釋卷第二十六

說文解字通釋卷第二十七

繫傳二十七

文林郎守祕書省校書郎臣徐錯傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

九部

文三百四十一

重二十四

𠄎

五色金也黃為之長久藴不生衣百鍊不輕從革不違西方之行生於土從土左右注象金在土中形令

聲也凡金之屬皆從金臣錯曰黃白赤青黑也今掘地得黃金者發土則色見不為土污也通論詳矣居斟反

余

古文金臣錯曰目白金也從金𠂔聲言陳反𠂔聲臣錯曰爾

雅其美者謂之鏐黎桃反

𠂔

白金也從金沃聲臣錯按𠂔詩曰陰鞠盜續腕毒反

𠂔

青金也

聲與

𠂔

銀鉛之間也從金易聲臣錯曰銀色而鉛質也星激反

𠂔

錫也從金引

雅云也

𠂔

赤金也從金同聲田風反

𠂔

銅屬也從金連聲臣錯按史記曰長沙出連錫即此

也鄰

𠂔

黑金也從金戴聲聽切反

𠂔

鐵或

𠂔

古文鐵

𠂔

謂鐵

延反

曰錯從金皆聲臣錯曰張衡南都賦曰銅錫鉛錯南陽與九江雖遙俱為楚地也字書曰鐵好也一曰白鐵也夫鐵

精則白

𠂔

鐵也一曰轡首銅也從金攸聲書攸剛鐵也

𠂔

臣錯曰今人言鑿錯也延秋反

𠂔

可以刻

鏤從金婁聲夏書曰梁州貢𠂔鐵類也從金賁聲𠂔鏤金也一曰鏤釜也勒丑反𠂔讀若訓父文反𠂔

金之澤者也從金先聲一曰小鑿一曰鐘下兩角其間謂之銑臣錯按國語曰玦之以金者銑寒甚矣胡可恃也注

曰銑猶洒也洒然寒兒言無和潤也思典反

𠂔

剛也從金取聲臣錯曰淬

𠂔

刀劔刃使堅也經硯反

𠂔

金

鏤從金黎聲里西反

𠂔

借為領錄字劣束反

𠂔

銷金也從金

𠂔

樂

冶

壽聲支處反

𠂔

鑠金也從金

𠂔

銷金從金樂

𠂔

聲書卻反

𠂔

金

也從金東

聲郎電反

𠂔

鍊銚黃金也從

𠂔

鑄塞也從金固聲臣

𠂔

錯曰鑄銅鐵以塞隙

𠂔

也後漢法有黨錮塞其

𠂔

仕進之路也骨度反

也後漢法有黨錮塞其

𠂔

作型中腸也從金褻聲臣錯

𠂔

曰鑄鐘鏞屬使內空者於型

𠂔

仕進之路也骨度反

𠂔

仕進之路也骨度反

範中更作土模所以後卻流銅也又若果實之穰釋名云  
鉤鑲兵也兩頭曰鉤中央曰鑲或推鑲或鉤引也臣錯按  
晏子云直兵將推之曲兵將鉤之即此也然莊反

筴一曰若挾持臣錯曰今  
鐵夾持鑄鍋者居狹反

於此與  
銅鐵朴也從金  
廷聲笛類反

小冶都  
鐵文也從金  
曉聲喜音反

鼎也從金多聲讀若摘一曰若詩曰侈兮之侈  
同臣錯按爾雅鶯鋸也注涼州呼曰鋸昌婢反

長從金开  
酒器也從金  
重聲之松反

月臣錯按周禮曰春始治鑿注曰如  
甌大口鑿諸鏡也一曰石也各擻反

陽鑿也從金隊聲臣錯按周禮司烜氏掌以夫遂取  
明火於日以鑑取明水於月注云夫遂陽燧也鑿鏡

屬也取水者世謂  
溫器也圓直上從金  
臣錯曰所以燠物賢星反

從金舊聲  
鑄也從金  
聲戶廓反

也從金殺  
朝鮮謂釜曰  
聲莫浮反

鏗鑷也從金  
器也從金  
嬴聲魯戈反

都鎬在長安西上林苑  
溫器也一曰金器從金  
中字亦如此侯抱反

可以持冶器鑄鎔者也從  
金夾聲讀若漁人筴魚之

治器法也從金容聲臣錯  
曰亦模範也古言鎔裁出

小冶也從金段聲臣錯  
曰椎之而已不銷故曰

景也從金竟  
聲居竟反

大盆也從金監聲一曰  
鑑諸也可以取明水於

似鼎而長足從  
金喬聲伎昭反

屬也

釜而大口者從  
金夏聲分副反

從金坐  
屬

從金泉和反

從金

高聲武王所

麀聲讀若奧阿高反

也從金兆聲一曰田器臣錯  
按詩傳曰錢鈔也延朝反  
釂 酒器也從金盃  
象器形徒斗反  
或

省焦 鏹斗也從金焦聲臣錯曰史記注刁斗云以銅  
金 作鏹器受二升晝炊飯夜擊持行也煎昭反

小盆也從金 鈗也從金建聲一  
 曰車轄其獻反  
 鼎也從金  
 慧聲讀若

慧于 舉鼎具也從金 聲易謂  
 歲反 之鈗禮謂之鼎預顯反  
 可以句鼎耳及  
 鑪 鑪也從金熒省聲  
 鑪 鑪也從金  
 鑪 鑪也從金

聲讀若浴一曰  
 銅屑余足反  
 器也從金熒省聲  
 讀若銑玄經反  
 鐵器也從金  
 鐵聲一曰鑪

精廉 豆錠也從金登聲臣錯按爾雅瓦桓謂之錠注即  
 反 膏錠也臣錯以此楚辭所謂蘭膏明燭華錠錯

丹增 錠也從金定  
 聲顛定反  
 鏹 鏹也從金集  
 聲牆揖反  
 鏹 鏹或

鏹也從金產聲一曰平鐵臣錯  
 曰鮑昭暉云鏹利銅山初簡反  
 鏹 鏹也齊謂之鏹從金  
 葉也亦 方鑪也從金  
 盧聲論孤反  
 圓鑪也從金  
 旋聲似戀反  
 器也從

敵圭 煎膠器也從金  
 虜聲勒古反  
 金 金飾器口從金口口亦聲  
 反 若今金銀稜器也

懇走 金塗也從金管聲臣錯曰  
 詩曰約軼錯衡操各反  
 鈕 鈕也從金御  
 聲臣錯曰鈕

猶犬牙也 鈕或  
 鈕 鈕也從金奇聲江淮之間謂  
 疑舉反 從吾 釜 釜也從金  
 釜之器注有足 郭衣鍬也從金  
 雷聲丑輒反  
 釜 釜也從金

釜之器注有足 郭衣鍬也從金  
 雷聲丑輒反  
 釜 釜也從金  
 雷聲丑輒反  
 釜 釜也從金

之鍬也綦履履 所以縫也從金  
 底也常出反 咸聲正沈反  
 大鍬也從金皮  
 聲一曰劔而刀

通雅第二十七

裝者臣錯按春秋左傳錐銳也從金甕  
日夾之以鉞杯卑反 錐聲岑岳反 錐印鼻也從

有 王 古文鈕 斤 斧穿也從金珣聲臣錯曰柄孔受  
反 王 從王 王 柯處六韜曰大柯斧蓋長八寸曲恭

反 以 錐 蓋錐斧也從金 以 蓋錐也從金  
此聲即宐反 錐 卑聲賓而反 斬 錐 小鑿也從

聲昨 錐 破木鑄也從金雋聲一曰 錐  
三反 錐 琢石也讀若濺津宣反 鑿 錐 穿木也從金鑿  
省聲自莫反

舌 舌屬也從金舌聲讀若 舌  
錐 挾桑欽讀若鎌先廉反 錐 舌屬也從金允聲  
讀若沈池心反 錐

畱金也從金危聲一曰 錐  
瑩鐵也讀若毀行溝委反 錐 河內謂畱頭金也 錐  
從金敝聲僻噎反 錐 也

古者田器從金交聲詩曰序 錐 大鉏也從金  
乃錢鑄一曰貨也自僂反 錐 雙聲俱躍反 錐 大犁

也一曰類耜從 錐 鈴錯也從金  
金今聲勤潛反 錐 隋聲特妥反 錐 兩刃有木柄可以

若撥普 錐 耜屬也從金蟲  
末反 錐 省聲杜冬反 錐 立孳所用也從 錐 耜

也從金罷聲讀 錐 缺也從金兼  
若嬌彼移反 錐 聲力鹽反 錐 大鎌也從金契

大鎌也從金召聲鎌或 錐 穫禾短鎌也從金至聲臣  
謂之鋤張徹說真遙反 錐 錯按爾雅曰鑊也知疾反

錐 博壓也從金 錐 鐵鉏也從金占聲一  
錐 真聲陟陳反 錐 曰膏車鐵鉏救淹反 錐 鉏也從

臣錯曰猶籥 錐 以鐵有所劫束也 錐 鐵鉏也從金大  
也陟聶反 錐 從金甘聲勤潛反 錐 聲臣錯按字書

在足曰鈇 錐 槍唐也從金 錐 可以綴著物者從 錐

笛計反 錐 居聲飢御反 錐 金替聲祖堪反 錐

銳也從金佳兒也從金兌兒聲專唯反  
金聲與歲反  
籀文銳

聲臣錯曰所以錘錘或從木臣次立按徐錘所以穿泥也沒團反  
錘云木部已有此重出錘也從金

贊聲祖錘錯銅鐵也從金慮聲臣錘王衡也從金全半反  
錯曰摩錯之也錘雷御反錘聲七浴反

權十分黍之重從金朱聲臣錯錘十銖二十五分錘曰二十四銖為一兩也船區反錘之十三也從金

乎聲周禮曰重三銖北錘錘也從金爰聲虞書錘六方二十兩為錘錄設反錘曰罰百鍰戶刪反錘銖

也從金留錘八銖也從金錘三十斤也從金錘聲側持反錘坐聲直坐反錘勻聲堅鄰反錘文

鈞從錘兵車也從金巴聲一曰鐵也司錘鈺也從金錘馬法曰晨夜內鈺車不奢反錘蜀聲軍法

司馬執鐻臣錯按周禮注形如小錘鈴釘也從金錘鍾軍行鳴之以為鼓節木渥反錘令聲連丁反錘

鏡也從金正聲似鈴錘小鈺也從金堯聲軍錘大鈴柄中上下通真名反錘法卒長執鏡猛交反錘也從

金罽聲軍法五人為伍五伍錘大鐘謂之鋪從錘大為兩兩司馬執鐸騰莫反錘金庸聲與封反錘鐘

淳于之屬所以應鐘磬也堵以二金錘方鐘也從金錘樂則鼓鑼應之從金薄聲匹各反錘方聲府昌反

樂鐘也秋分之音也物種成從錘鐘或錘鋪鱗錘金童聲古者坐作鐘之松反錘從甬錘也鐘

上橫木上金華也從金專聲一曰田器也詩曰序乃錢鋪錘臣錯曰鐘筍上飾令儀制令所謂博山也又詩傳曰鋪鑄

也本錘鐘聲也從金皇聲詩錘鐘聲也從金錘金泊反錘曰鐘鼓鏗鏗戶荒反錘倉聲測彭反錘聲

也從金爭 **𨾏** 鐘鼓之聲也從金堂聲 **𨾏** 鎗鎗也從金聲測彭反 **𨾏** 詩曰擊鼓其鏜吞匡反 **𨾏** 息聲一曰大

鑿平木者 **𨾏** 金聲也從金輕聲讀若春秋 **𨾏** 劍鼻也麤中反 **𨾏** 傳曰鑿而蔡他車牽甯反 **𨾏** 從金覃

聲臣錯按莊子曰周宋以為鐔劍 **𨾏** 鐔鈇大戟也從金鐔鼻也人握處之下也移金反 **𨾏** 莫聲臣錯曰又劍

名門 **𨾏** 鐔鈇也從金 **𨾏** 鈇有鐔也從金殺聲臣錯按落反 **𨾏** 牙聲延車反 **𨾏** 嵇康曰鸞翻有時鍛師壞反

**𨾏** 刀削末銅也從金要聲臣錯 **𨾏** 鈇也從金及聲臣 **𨾏** 曰削音肖刀匣也片妖反 **𨾏** 錯曰鈇戟也節吸

反 **𨾏** 小矛也從金 **𨾏** 從侍臣所執兵從金允聲 **𨾏** 延聲示川反 **𨾏** 周書曰冕執鈇與準反 **𨾏**

短矛也從金它聲臣錯曰今又音蛇 **𨾏** 牙也從金從 **𨾏** 晉書曰文八鈇牙左右盤示牙反 **𨾏** 聲取蚣反

**𨾏** 鏃或 **𨾏** 長矛也從金炎聲 **𨾏** 兵端也從金 **𨾏** 從象 **𨾏** 讀若老聃杜南反 **𨾏** 逢聲甫蛩反 **𨾏**

矛戟秘下銅鐔從金辜聲詩曰 **𨾏** 秘下銅也從金 **𨾏** 沃鐔臣錯曰秘柄也得昏反 **𨾏** 尊聲徂寸反

**𨾏** 弩着也從金琴聲一曰 **𨾏** 甲也從金豈 **𨾏** 厲鎧 **𨾏** 黃金之美者里由反 **𨾏** 聲苦蓋反 **𨾏** 也從

金干聲臣錯曰管子曰桓公方田弛 **𨾏** 鈇銀頸鎧也從 **𨾏** 弓脫鈇公羊曰賊而鎡其版侯旰反 **𨾏** 金亞聲歐瓜反

**𨾏** 鈇銀也從金 **𨾏** 車軸鐵也從金間聲臣錯按釋名 **𨾏** 段聲痕加反 **𨾏** 白鑄間也開鈇軸之間使不相摩

也溝 **𨾏** 車轂中鐵也從 **𨾏** 車檣結也從金折聲讀若 **𨾏** 鴈反 **𨾏** 金工聲君聰反 **𨾏** 誓一曰銅生五色時制反

**𨾏** 藥輿馬頭上防鈇插以翟尾鐵翻象角所 **𨾏** 莖斫 **𨾏** 以防网羅鈇去之也從金气聲疑瑟反 **𨾏** 刀也

從金夫聲 人君車四馬鑣八鑿鈴象鸞鳥之聲和則

甫及反 敬也從金鸞省聲臣錯按古今注作朱鳥

口銜鈴禮所謂行前朱雀也臣錯以車鑿聲也從金戊

以為行步中度則聲和也魯剡反 聲詩曰鑿聲鉞鉞

臣錯曰戊即古之斧鉞 馬頭飾也從金陽聲詩曰鈞

字今皆用此鉞虎會反 膺鏤錫一曰鏢車輪鐵也臣

錯按刻金華當馬額也淮南子 銜者行馬者也臣錯

曰鍛錫文鏡乍晦乍明猶良反 馬勒口中也從金行

曰馬銜所以制馬之 庶聲彼消反 從角 帶

行也會意侯多反 羊筮也端有鐵從金 鈞魚也

鐵也從金劫省聲 親聲讀若至張利反 從金勺

讀若劫居怯反 銀鐺鎖也從金 大鎖也

聲的 良聲勒當反 當聲得郎反 一環貫

二者從金每聲詩 銀鏗不平也從 不平也從金

曰盧重鉤莫追反 金畏聲塢賄反 壘聲落浼反

怒戰也從金氣聲春秋傳 箸門鋪首也從 從

曰諸侯敵王所鎮許意反 金甫聲噴模反 以金有

所以鉤門戶樞一曰治戶 少聲側嘲反 所冒也

器也從金異聲七洽反 以金有 以金有

從金沓聲 斷也從金昏 鬚也從金各 伐擊

他合反 聲古懶反 聲勒託反 也從

金亶聲 利也從金族 刺也從金支 利也從

旨闡反 聲作木反 聲紫節反 金軟聲

色透 殺也從金雷聲臣錯按春秋左 業也賈人

反 傳虔劉我邊陲本此字里由反 占鑄從金

昏聲臣錯曰謂使自隱度其家之所 大剛也從金巨

有也史記曰楊可方為告鑄者均反 聲臣錯曰商子

論兵曰怨如鍾 鍾錒火齊也從金唐聲臣錯按火齊  
鉅鐵求許反金 如珠黃色揭之葉葉起也侍郎反

錒 錒錒也從金 弟聲敵圭反 鉞 鉞圍也從金化聲臣錯按史記項  
羽封諸侯印利弊忍不能與本此

字也五 他反 鑿 下坐也一曰千斤椎 從金鼓聲都魁反 鑿 鐵之與也從金  
柔聲然九反

錙 錙也從金周 聲特豪反 鈞 錙也從金屯 聲徒寸反 鈞 利也從金中聲  
讀若齊徂泥反

鈞 側意也從金 委聲女至反 鈞 矢鋒也從金 雷聲顛狄反 鈞 矢金鏃翦羽謂  
之鏃從金侯聲

乎鈞切

### 文一百九十七

臣次立按說文曰文一百九十七補遺鏃二字

### 重十二

干 平也象二千對構上平也凡干之屬皆從  
干臣錯曰干但象物平也無音義激賢反

### 文一

勺 挹取也象形中有實與包同意凡勺之屬皆從  
勺臣錯曰禮曰今夫水一勺之多少也真若反  
与 賜予也一勺為与此即與同臣錯曰  
不患少而患不均故從一勺尹汝反

### 文二

几 踞几也象形周禮五几玉几雕几彤几髹几素几  
凡几之屬皆從几臣錯曰人所凭坐几也謹美反  
凭 依几也從几從任周書曰凭玉  
几讀若馮臣錯曰會意皮凌反 几 處也從尸得几  
而止也孝經曰

仲尼尻閒尻如此臣  
錯曰會意九魚反  
𠄎 止也從夂得几而止臣錯按詩  
曰爰居爰處以為居者定居處

者暫止而已  
會意嗔佇反  
𠄎 處或從  
𠄎 處聲

文四 重一

且 薦也從几足有二橫一其下  
地凡且之屬皆從且七賈反

且 古文以為且  
又以為几字  
𠄎 禮俎也從半肉在且上  
臣錯曰指事側所反  
𠄎 且往也從

且虞聲  
昨怒反

文三 重一

斤 斫木斧也象形凡斤之屬皆從  
斤臣錯曰尸象木也幾欣反

斤 斫也從斤父  
聲浮甫反  
斤 方盞斧也從斤斗聲詩  
曰又鉞我斤常反  
𠄎 擊也  
從斤

石聲真  
若反  
𠄎 斫也從斤句聲臣錯按爾雅  
斲斲謂之鉞注鉞屬羣吁反  
𠄎 斫也從斤  
屬聲輟蜀

反  
𠄎 斫也從斤𠄎聲輟角反臣次立曰𠄎徒斗  
切非聲又按徐鉉曰𠄎器也斤以斲之  
𠄎 斲

從几  
畫  
𠄎 劑也從金從  
斤宜謹反  
𠄎 伐木聲也從斤戶聲詩  
曰伐木所所師阻反  
𠄎

析也從斤其聲詩曰  
斧以斯之息移反  
𠄎 斬也從斤管聲臣錯曰尚  
書曰斲朝涉之脛側削反  
𠄎

截也從斤𠄎𠄎古  
𠄎 古文斷從貞貞古文東  
文絕字都件反  
𠄎 周書曰詔詔猗無佗技  
𠄎 亦古  
文斷



文十七

臣次立曰今文十六補遺斟一字

𠄎

酋矛也建於兵車長二丈象形凡矛之屬皆從矛臣錯曰鉤兵也酋矛長矛也𠄎其上所注旄屬

建者邪迤立之也周禮酋矛常有四尺十六尺為常也莫浮反

𠄎

古文矛

從戈

𠄎

良聲

𠄎

若竿

臣錯按史記曰

𠄎

刺也

從矛丑

測索反

𠄎

史記曰

鉏耨棘矜機仍反

𠄎

聲女有反

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

矛屬從矛害聲恒吏反

文六

重一

車

輿輪之總名也夏后時奚仲所作象形凡車之屬皆從車臣錯按周禮曰一器而工聚者惟車為多山海

經番禺生奚仲奚仲生吉光吉光是始以木為車注云父子共作也稱柳反

𠄎

籀文

𠄎

曲

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

𠄎

假借朱𠄎兵高車加巢呂聖敵也從車巢聲𠄎車和重反𠄎春秋傳曰楚子登轅車事交反𠄎輯也

從車鼻聲𠄎車輿也從車鼻聲臣錯𠄎衣車蓋也從牆揖反𠄎按輿車底也以虛反𠄎車曼聲悶半

反𠄎車軾前也從車凡聲周𠄎車前也從車式聲臣禮曰立當前軾浮檻反𠄎錯按周禮兵車軾高

三尺三寸人所𠄎車軾前橫木也從車各聲臣錯曰史凭也申力反𠄎記婁敬脫輓輅勒妒反臣次立按徐

鉉云各非聲𠄎車軾上曲銅也從車交聲臣錯按古今當從路省𠄎注車較車耳也在車輦上重起如牛角

詩曰猗重較𠄎車耳反出也從𠄎車橫也從車對聲兮江岳反𠄎車反聲府晚反𠄎周禮曰參分軾圍

去一以為軾圍臣錯按周禮注軾之植者衡者又曰車軾輿立者為軾軾者為軾軾以其向人為名追類反

**𠄎** 車旁也從車𠄎車兩軾也從車𠄎車約軾也從奇聲於綺反𠄎車耳聲陟聶反𠄎車川聲周禮

曰孤瘞夏軾一曰下棺車曰軾臣錯曰約𠄎車籍交錯謂為節約刻節之也今人俗作軾丑巡反𠄎也從車齊

聲臣錯按枚乘七發𠄎車軾間橫木也從曰中若結轡疎憶反𠄎車合聲連丁反𠄎如說輪

從𠄎軾車前橫木也讀若羣從車𠄎車後橫木也從靈𠄎君聲一曰讀若禪愚蘊反𠄎車參聲支引反

**𠄎** 車伏兔也從車業聲周禮𠄎車伏兔下革也從車曰加軾與鞮馬巴伏反𠄎慶聲慶古文昏字讀

若閔着𠄎持輪也從車由聲陳六反臣次𠄎車軸縛引反𠄎立按說文引徐錯曰當從冑省𠄎也從車

夏聲易曰車𠄎車軻也從車柔聲臣錯曰車輪𠄎輻脫輻方菊反𠄎外罔木一曰牙一曰渠如紂反𠄎所



神立壇四通樹茅以依神為軼既祭犯軼犧牲載高

而行為範軼從車友聲詩曰取瓶以軼彭札反軼兒也

從車獻聲臣錯曰何晏景福殿賸曰反字軼顏遏反軼車聲也從車害聲一

周聲隻輦還也從車專輦委輸也從車俞聲臣錯輦曰以車委輸也施迂反輦重也

雷反輦若軍發車百兩為輦輦從車非聲補配反輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輦也從車良輦輦車所踐也從車輦輦車微也從車九聲輦輦車微也從車九聲

輶

輶或

輶

輶又

輶

大車後也

從車

輶

輶

輶

輶

讀若臻

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

輶

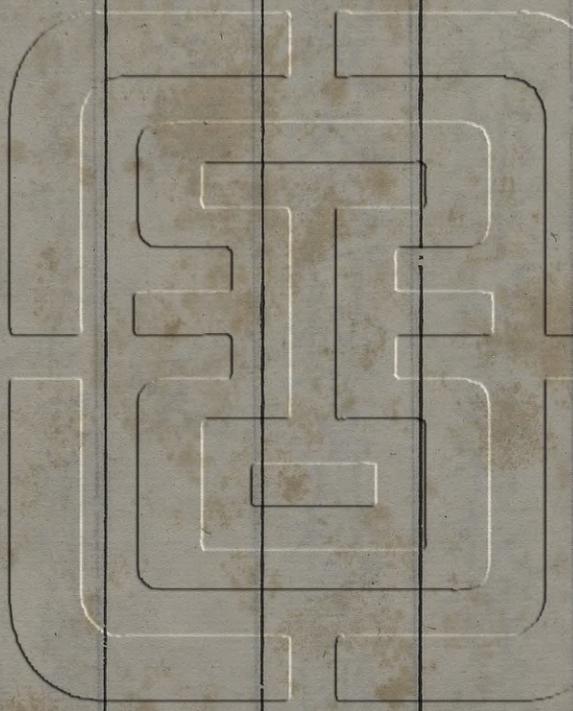
輶

意昏  
耕反

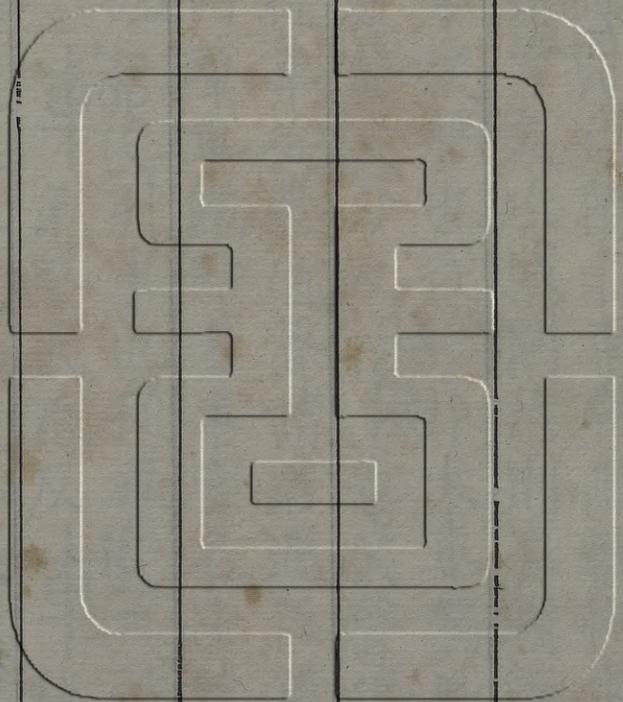
文一百

重八

臣次立曰今重六  
補遺輶輶二字



說文解字通釋卷第二十七



說文解字通釋卷第二十八

繫傳二十八

文林郎守祕書省校書郎臣徐鉉傳釋

朝散大夫行祕書省校書郎臣朱翱反切

四十二部

文

重

𠄎

小官也象形凡自之屬皆從自臣  
錯曰再口象堆之漸進也都魁反

𠄎

危高也從自中聲讀若藝  
臣錯曰𠄎字從此知舌反

𠄎

吏事君也從山從自  
自猶眾也此與師同



從自巽聲 似集反 區 斂也從自區 聲器于反 下隊也從自 聲聲徒崔反 墮也

從自家聲 臣錯曰顛隊 字本無土也徒佩反 下也從自 聲良巷反 從高下也

易曰有隕自 天雨牝反 小崩也從自也 聲臣錯按左思 從自從毀省徐巡呂為隕凶也 賈侍中說隕法度也班 固說隕不安也周書邦之既隕 讀若虹蜺之蜺語挈反

敗城自曰隕 從自隹聲 臣錯曰今俗作隕 許規反 臣 次立按徐鉉曰說文無差字 蓋二左也 眾力左之故

從二 左 塹 篆文隕 及也從自頃 聲屈呈反 落也從自多 聲圖坐反

從自亢聲 臣錯曰阬閼高大而空 楚辭曰 導帝之于九阬九州也 此亦阬塹字看浪反

通溝呂防水也從自 賣聲 讀若洞池谷反 古文隕 隕 隕也從自方聲 臣 塹防門而守 之浮長反 防或 塘也從自是 基也從自 止聲只耳

反 址或 山絕坎也從自至聲 臣錯按爾雅 附婁小土山也從自付聲 春秋傳曰附婁 無松柏 臣錯曰今左傳作培 假借戶繡切 秦謂陵阪 氏聲 臣錯曰古 石山戴土也從 崖也從自兼聲 言隕阨的米反 自尤聲 五忽反 讀若儼牛檢反

塞也從自見 聲晏索反 障也從自鬲 聲溝尼反 隔也從自章

蔽也從自憲 聲依謹反 水隈厓也從自 奧聲 嘔報反 水曲隩也從

聲 依謹反

聲 依謹反

聲 依謹反

聲 依謹反

反 譽 譽商小塊也從臾自臣 錯曰遣字從此溪善反

古亦言解谷 隤 天水大阪也從 隤 自龍聲呂恐反 隤 酒泉天隤阪從 隤 自衣聲於機反

也猴豸反 隤 弘農陝也號國王季之子 隤 所封也從自夾聲收儼反 隤 弘農陝東陬也從 隤 自舞聲文區反

鴈門是也從自俞聲臣錯按 隤 代郡五阮關也從自 爾雅注即鴈門山失喻反 隤 元聲讀若昆擬遠反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

也從自 隤 大自也一曰右扶風鄠有 隤 丘名也從自 隤 貞聲陟情反 隤 名 隤 自從自告聲骨僕反

鄭伯于隤 喧坐反 隤 如渚者丘從自者聲 隤 宛丘也舜後嬀 水中高者也諸與反 隤 滿所封也從自

木申聲 隤 古文陳 隤 壁危也從自占聲臣錯按謝 值辰反 隤 省木 隤 眺曰陆危賴宗哀羊廉反

再成丘也在濟陰從自甸聲夏書曰東至于陶丘 陶丘有堯城堯嘗所居故堯號陶唐氏也特豪反

耕田也從土自召聲止要反 隤 殿陞也從自余聲 耕田也從土自召聲止要反 隤 殿陞也從自余聲

休田也從土自召聲止要反 隤 殿陞也從自余聲 耕田也從土自召聲止要反 隤 殿陞也從自余聲

循階除而下 隤 陞也從自皆 隤 主階也從自 隤 升 降也陳諸反 隤 聲古諧反 隤 乍聲昨怒反 隤 高

陞也從自 隤 階次也從自亥聲臣錯曰禮有陔 隤 聲頻啓反 隤 夏樂謂擊鼓為登階之節笱孩反 隤

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

壁際孔也從自 隤 壁會也從自 隤 重土也一曰滿也 京聲起逆反 隤 祭聲子歲反 隤 從自音聲一曰陪

臣陪備也臣錯曰諸侯之  
臣於天子曰陪臣步雷反  
道邊庫垣也從  
隹象聲徒亂反  
聲也

從隹與聲詩曰採  
城上女牆俾倪也  
籀文俾  
之隕隕而冰反  
從隹卑聲頻移反  
高阜從高

隍 城沱也有水曰沱無水曰隍從隹皇聲易曰城  
復于隍臣錯按尚書曰若納諸隍也戶炎反

依山谷為牛馬圈也從隹去聲臣錯  
按揚雄羽獵賦曰泰山為陸遣如反  
聲是吹反

隄 小障也一曰庫城也從隹烏聲臣錯  
曰董卓為鄒陽陽堡障也宛古反  
完聲俱優

反  
水官也從隹辰聲臣錯  
曰若濬岸也是倫反  
山官陷也從隹  
倫聲勞存反

水官也從隹  
戈聲慈衍切

文九十二 臣次立按說文文九  
十二補遺隄一字 重十

兩官之間也從二官凡  
之屬皆從隹闕符救反

官窳也從隹夔聲榮節反臣  
次立按說文曰從隹波省聲  
陋也從隹苜聲臣  
錯曰詩曰誕寘之

鬮 卷乙  
篆文  
賣反  
從隹  
塞上亭守燹火者從隹從  
火從遂遂亦聲夕位反

篆文  
鬮省

文四 重二

累坂土為牆壁象形也凡  
之屬皆  
從厶臣錯曰參字亦或從此力委反

崇 增也從糸厶亦聲 崇十黍之重也力委反

坐 索整也從厶從土臣錯曰今但作壘壘壁壘也

力委反

文三

四

陰數也象四分之形凡四之屬皆從四素次反

𠄎

古文四如此

𠄎

籀文四

文一

重二

𠄎

辨積物也象形凡宁之屬皆從宁臣錯曰辨分別也以象上隆四周之形直與反

𠄎

幘也所以載盛米從留留缶也從宁宁亦聲臣錯曰幘音椿陟呂反

文二

𠄎

綴聯也象形凡𠄎之屬皆從𠄎臣錯曰交絡互綴之象誅劣反

𠄎

合箸也從糸從𠄎亦聲臣錯曰會意誅稅反

文二

亞

醜也象人局背之形賈侍中說呂為次第也凡亞之屬皆從亞恩罵反

𠄎

關恩罵反

文二

五行也從二陰陽在天地間交午也凡五之屬皆從五臣錯曰交午更用事也二天地也隅古反

古文五如此臣錯曰但象交午而已

文一

重一

易之數陰變於六在於八從八凡六之屬皆從六臣錯曰八象一變二也栗菊反

文一

陽之正也從一微陰從中衷出也凡七之屬皆從七秋日反

文一

陽之變也象其屈曲究盡之形凡九之屬皆從九臣錯曰初畫起於東東陽氣之始屈曲究極終歸西北

此乾位陽所歸機桺反

九達道也侶龜背故謂之尪從九

尪或從辵尪高也從尪

臣錯曰尪高土也會意

文二

重一

獸足蹂地也象形九聲爾雅曰狐狸獾貉醜其足蹟其跡內凡內之屬皆從內臣錯曰厶其指也爾雅注

曰內指頭  
處如紂反

**𧾷** 篆文內  
從足柔

**禽**

走獸總名也頭象形從內今聲禽禽  
兕頭相侖臣錯曰凶頭象也巨任反

**𧾷**

山神獸也從禽頭從內中聲歐陽喬說禽猛獸也臣  
錯按春秋左傳曰魍魎離魅莫能逢之丑離反臣次

立按徐鉉曰從中

**𧾷** 蟲也象形從  
內舞飯反

**𧾷**

周成王時州靡  
國獻鬻鬻人身

反踵自笑笑即上脣舁其目食人北方謂之土螻爾雅曰  
鬻鬻如人被髮象形從曰從內讀若費一曰鬻鬻一名梟

羊臣錯曰反踵脚

**𧾷**

蟲也象形從內臣錯曰牙  
齒蟲病謂之齧齒牙甫反

**𧾷**

古文

跟在前也符既反

**𧾷**

蟲也象形從內臣錯曰牙  
齒蟲病謂之齧齒牙甫反

**𧾷**

古文

禹如

**𧾷**

蟲也象形從內  
讀若楔私列反

**𧾷**

古文禽  
如此

文七

重三

**𧾷**

犗也象耳頭足內地之形古文𧾷下內也凡𧾷之  
屬皆從𧾷臣錯曰古文下從內作𧾷也楮又反

**𧾷**

守備也從犬𧾷亦聲臣  
錯曰獸守山也詩救反

文二

**甲**

位東方之孟陽氣萌動從木戴孚甲之象也大一經  
曰頭玄為甲甲為人頭凡甲之屬皆從甲臣錯曰甲

在東北甲子陽氣所起也自內而起故孚甲冒出地孚猶

葭莩殼籜也其字形亦取象人頭也漢書律曆志曰出甲

於甲溝

呬反

命 古文甲始一見於十歲成於木之象臣錯曰甲一也甲乙為榦其數十成於東方人象木也

文一 重一

乙 象春艸木冤曲而出陰氣尚強其出乙乙也乙與一同意乙承甲象人頸也凡乙之屬皆從乙臣錯曰此

與燕燕乙之字音義皆別亦宜有分此甲乙字下迂曲也一音徹同為出也乙乙未展也律麻志曰奮軋於乙殷筆反

乾 上出也從乙乙物之達也軋聲臣錯按易曰夫乾確然又曰確乎其不可拔潛龍也君子終日乾乾自強

不息也故從乙乙冒 籀文乾 難而出也其延反 如此 治也從鬲從乙乙

者治之難 也魯象反 見闕則顯其九異夫同焉皆忠不知其所

以殊靡然皆悅不知其所以異故必見闕見闕而為不已然後彰其特出焉羽秋反

文四 重一

丙 位南方也萬物成炳然陰氣初起陽氣將虧從一入

錯曰陽功就萬物皆成炳然彰著夫物極則衰功成則去

明盛而晦陽極而陰物非陰不定夏之有秋所以摯斂焦

殺萬物使成也 門猶門也 易曰乾坤其易之門邪天地陰陽之門戶陽功成將去門也律麻志曰明炳於丙會意鄙

文一

十 夏時萬物皆丁壯成實象形也丁承丙象人心也凡丁之屬皆從丁臣錯曰物挺然成立之兒夫萬物方茂非成之謂衰殺乃見其成之也方剛之謂守柔乃見其剛陰氣盛於外陽氣營於內故萬物炳然非所謂成得一陰之贊擎斂之乃為成故盛於丙成於丁其形正中故象心律麻志曰大成於丁的冥反

### 文一

戊 中宮也象六甲五龍相拘絞也戊承丁象人脅也凡戊之屬皆從戊臣錯曰五土無定居主在中往來不相越故曰拘絞人脅亦相任也亦在中五象也律麻志曰豐楙於戊莫遘反

成 就也從戊丁聲臣錯曰戊中宮成於中也丁成也會意示征反

𠄎 古文成從戊午臣錯曰午南方

亦物成之義

### 文二

### 重一

己 中宮也象萬物辟藏誦之形也己承戊象人腹也凡己之屬皆從己臣錯曰萬物與陰陽之氣藏則歸土屈曲包含象人腹圍曲也人腹中

央也律麻志曰理紀於己訖耳反

己 古文己如此臣錯曰孔子家語子夏聞讀史記曰晉師以三豕渡河曰己亥也然則彼之己字當作此王

反

字

謹身有所承也從己從丞讀

𠄎

長踞也從己其聲讀若杞暨己

文三

重一

巳

蟲也或曰食象蛇也象形凡巳之屬皆從巳臣錯按博物志巴蛇吞象三歲出其骨君子食之無腹心之

疾山海經曰有玄蛇食麋鹿也一象所吞也指事不奢反

𠄎

搥擊也從巳帝聲補寫反

文二

𠄎

位西方象秋時萬物庚庚有實也庚承巳象人齋凡庚之屬皆從庚臣錯曰史記曰大橫庚庚堅強之兒

畫所會聚如人之臍也律麻志曰斂夏於庚根橫反

文一

辛

秋時萬物成而輒金剛味辛辛痛即泣出從一辛辛鼻也辛承庚象人股凡辛之屬皆從辛臣錯曰言萬

物方盛初見斷制民難與慮始故辛痛也人股漸焦殺所反故象之辛亦漸斂也律麻志曰悉新於辛會意息因反

𠄎

犯法也從自辛言鼻人感自辛苦之憂秦古𠄎鼻也

古聲古

𠄎

古文辜

𠄎

鼻也从辛省

𠄎

不受也从受

乎反

𠄎

從死

𠄎

聲私列反

𠄎

辛宜辭之也

臣錯曰會

𠄎

籀文辭

𠄎

辭訟也从𠄎辛𠄎猶理辜

意夕茲反

𠄎

從台

𠄎

也臣錯曰會意夕茲反

司籀文辭  
從司

文六

重三

𠄎 鼻人相與訟也從二𠄎凡𠄎之屬皆從𠄎臣錯曰會意皮緬反

𠄎 治也從言在𠄎之間臣錯曰察言以治之也會意皮緬反

文二

王 位北方陰極陽生故易曰龍戰于野戰者接也象人裏妊之形承承王以子生之敘也王與巫同意王承辛象人脛脛任體也凡王之屬皆從王臣錯曰陽初生陰陽交也二為陰中一為陽起於中一相交辛陰氣成就乃

能承陽以有生也故曰承辛生子也敘次敘也工巫皆規槩也人脛上承股其任彌重也律麻志曰懷任於壬爾音反

文一

𠄎 冬時水土平可揆度象水從四方流入地中形也癸承壬象人足也凡癸之屬皆從癸臣錯曰冬萬物成

焉羣動息焉故可為度故冬至律黃鍾初九度量所起於黃鍾秋收潦而水清冬土反其宅水歸其壑也足最在下故取象也律麻志曰

陳揆於癸見水反

𠄎 籀文癸從𠄎矢聲  
臣錯曰𠄎足也

文一 重一

十一月陽氣動萬物滋入以為稱象形也凡子之屬皆從子臣錯曰十一月夜半陽氣所起人承陽本其

初故以為稱律麻志曰葦萌於子也通論詳矣津矣反

古文從 籀文子從白有髮 裹子也從子几 臣錯曰几音殊

艸木之實坐亦取象於几朵字是 免臣錯曰會意美 也人裹姪似之也會意以證反

選 乳也愛也從山子子亦聲臣錯曰易曰女子貞十 年乃字字乳也春秋左傳曰大不字小字愛也山

覆之也會 乳也從子殼聲或曰殼替臣錯按春秋左 意慈伺反 傳曰楚人謂乳為殼故名子文曰殼於菟

穀替愚聞 一乳兩子也從子蘇聲臣 也格漚反 錯曰孿猶連也婁眷反 曰輸也輸

尚小也從子需聲臣錯曰史記孺子可教 禮大夫妻曰孺人猶言小童也閏務反 少偁從子 稚省稚亦

聲見 長也從子血 庶子也從子薛 聲莫夏反 聲臣錯曰通論

詳矣魚 汲汲生也從茲子聲臣錯曰 滅反 人生在勤故從子也則斯反 籀文葦

無父也從子瓜聲臣錯 曰通論詳矣古乎反 恤問也從子在省臣錯

反 放也從子爻聲臣錯 曰教從此加肴反 惑也從子止止矢聲臣

通也止反比之 也矢聲研之反

也矢聲研之反

文十五

重四

𠄎也從子無臂象形凡了之屬皆從了臣  
錯曰𠄎音鳥旁無輔了𠄎然也呂曉反

𠄎 無右臂也從了  
了 象形經節反 了 無左臂象形從  
了 了 聲俱越反

文三

𠄎 謹也從三子凡弄之屬皆從弄讀若翦臣錯曰三人  
同行必有師焉君子慎獨矢能三子同居而不散離

必謹守者  
也職件反

𠄎 迨也從弄在尸下一曰弄聲一曰  
呻吟也臣錯曰尸屋象也士閑反 𠄎 盛見也從弄  
從日讀若疑

一曰若存臣錯曰日音越曰詞也今音女立  
反靈光殿賦曰芝栴攢羅以戢香牛以反 𠄎 籀文香  
一曰晉

奇字晉

文三

重一

𠄎 不順忽出也從倒子易曰突如其來如不孝子突出  
不容於內也去即易突字也凡去之屬皆從去臣錯  
曰反為人子之道也故文從反子字舜之事父烝烝乂不  
格姦瞽亦允若父求使之未嘗不在於側求殺之未嘗得  
也突然反道而出

是悖也他骨反

𠄎 或從倒  
古文子 𠄎 養子使作善也從去月聲虞書曰教育  
子臣錯曰去不順子也不順者尚教之

況順者乎今尚書曰育或疏通也從亥從疋疋亦教胄子也融六反從每疏聲臣錯曰白虎通書之教也疋疏也會意色居反

### 文三 重二

**丑** 紐也十二月萬物動用事象手之形時加丑亦舉手時也凡丑之屬皆從丑臣錯曰一所執不出於手也味爽為丑人皆起有為也律

麻志曰紐牙於丑敕紐反

**𠂔** 食肉也從肉丑丑亦聲女就反 **𠂔** 進獻也從羊羊所進也從丑丑亦聲臣錯曰丑手進也會意息

抽反

### 文三

**臤** 臤也正月陽氣動去黃泉欲上出陰尚強也象山不達臤寅於下也凡寅之屬皆從寅臣錯曰臤擯斥之

意人陽氣上銳而出闕於山也曰所擯

也象形律麻志曰引達於寅翼真反

**𠂔** 古文寅臣錯曰重易相次出於土也

### 文一

**𠂔** 冒也二月萬物冒地而出象開門之形故二月為天門凡𠂔之屬皆從𠂔臣錯曰二月陰不能制陽陽冒

而出也天門萬物畢出也律麻

志曰冒菲莫保於𠂔免狡反

非 古文非臣錯  
曰開斥之象

文一

重一

辰

震也三月陽氣動雷電振民農時也物皆生從乙止象芒達尸聲也辰房星天時也從二二古文上也凡

辰之屬皆從辰臣錯曰雷出奮豫之時也匕化也乙草木芒初出曲卷也爾雅云大辰房心尾也大火謂之大辰大火心也明者以為時候心在中最明故時候主焉尚書曰撫于五辰辰時也律麻志曰振美於辰石倫反

辰

古文辰

辰

辰者農之時也故房星為辰田候也臣錯

按國語曰農祥晨正民於是耕農祥房星為大辰也儒曲反

文二

重一

巳

巳也四月陽氣巳出陰氣巳藏萬物見成文章故巳為蛇象形凡巳之屬皆從巳臣錯曰四月純陽之月

故曰陰氣巳藏象蛇之變化有文章也四月巳

主蛇律麻志曰巳盛於巳上巳音似詳紀反

巳

用也從反巳賈侍中說巳意呂實象形也臣錯按春秋帥師例能左右之曰呂九用之也移里反

文二

重一

午

悟也五月陰氣午逆陽冒地而出也此與矢同意凡午之屬皆從午臣錯曰人為陽一為地一為陰氣貫

地午逆陽也五月陽極而陰生件者正衝之也矢亦象衝逆也律麻志曰罟布於午偶古反

悖 逆也從午吾聲臣錯曰相逢也  
楚辭曰重華不可悖兮頑五反

文二

未 味也六月滋味也五行木老於未象木重枝葉也凡  
未之屬皆從未臣錯曰律麻志曰昧夢於未勿貴反

文一

申 神也七月陰氣成體自申束從日自持也吏以舖時  
聽事申旦政也凡申之屬皆從申臣錯曰七月三陰

故曰陰氣成九三陽成君子終日乾乾  
六三陰成律麻志曰申堅於申式人反

申 古文 籀文 擊小鼓引樂聲也從申束聲周  
禮曰小樂事鼓鞀讀若引臣錯

曰詩曰應輶 縣鼓異印反 申束縛也乙屈也會意羊朱反

申 申束縛也從申  
人聲延世反

文四

重二

酉 就也八月黍成可為酎酒象古文酉之形也凡酉之  
屬皆從酉臣錯曰就成熟也律麻志曰雷熟於酉夷

酒 反

酉 古文酉從非非為春門萬物已出非 就也所以  
為秋門萬物已入從一非閉門象也 就人性之

善惡從水從酉酉亦聲一曰造也吉凶所造起也古者儀  
狄作酒醪禹嘗之而美遂疏儀狄杜康作秫酒臣錯曰周

禮五齊三酒一泛齊二醴齊三盎齊四緹齊籊生衣五沈齊三酒一事酒二昔酒三清酒津西反西也從西

豕聲母西熟籊也從西西醴也作酒曰釀從西釀東反西甚聲移今反西西襲聲女向反西也

從西盥聲西酒疾熟也從西西奔聲服萬反西余酒母也從西余聲讀迂郡反西若盧臣錯曰此蓋酒

之初和頭西醕也從西鬲聲臣錯西麗下酒也從西麗也田吾反西醕甘美也連的反西聲一曰醇臣錯

曰醕猶麓也麓西鬪酒也從西西豐酒一宿熟也從西取之也疏此反西肩聲古縣反西豐聲臣錯按史記

楚元王為穆生設醴西汁滓酒也從西西羴不澆酒也然則醴甜酒連第反西琴聲闌刀反西從西羴聲

是倫西厚酒也從西需聲詩西三重醇酒也從西時反西曰酒醴維醺然柱反西省明堂月令曰孟秋

天子飲酎臣錯按春秋左傳曰見於嘗酎西京雜記西漢制嘗以正月作酒八月乃熟以獻宗廟長有反西

濁酒也從西盎聲臣錯西厚酒也從西西酒也從西按周禮有盎齊晏亢反西農聲女重反西首聲乳逢

反西一宿酒也一曰買酒也從西古聲臣錯曰謂造之西一夜而熟若今雞鳴酒也詩曰無酒醕我古呼反

西酒也從西西泛齊行酒也從西監聲臣錯西省聲珍移反西曰徧行以飲之也盧闕反西

酒味淫也從西西省聲讀若春秋傳西酒味苦也從西曰美而豔臣錯曰淫長也欲敢反西今聲臣錯曰飲

字從此西酒厚味也從西西甜長味也從西西啣噤反西告聲闊毒反西錯按王褒洞簫賦曰良

醴醴而有西爵也一曰酒濁而微清西酒色也從西味徒紺反西也從西西木聲普未反

酉 酒色從酉已聲臣錯曰匹 酉 酒色也從酉 酉 配字古只作妃浦妹反 酉 弋聲以卽反 酉 盛

行觴也從酉 酉 冠娶禮祭也從 酉 醮或 酉 飲酒從 酉 聲真若反 酉 酉焦聲子妙反 酉 示 酉 西替聲

臣錯曰以脣少 酉 少少飲也從酉 酉 獻醯主人進客 呷之也子荏反 酉 勻聲余振反 酉 也從酉 酉 聲市

柔 酉 醯或 酉 客酌主人也從酉 酉 管聲臣錯 酉 飲酒 反 酉 從州 酉 按易曰可以醯醢才各反 酉 俱盡

也從酉 酉 盜 酉 飲酒盡也從酉 酉 廠聲臣錯按史記郭 酉 聲彌畢反 酉 解姊子與人飲酒使之醯子妙反 酉 酉

酒樂也從酉 酉 甘聲臣 酉 樂酒也從酉 酉 尢聲臣錯曰 酉 錯曰飲洽也侯貪反 酉 醢醢然安且樂也覩貪反 酉 區

私宴飲也從酉 酉 區聲臣 酉 會飲酒也從酉 酉 虞聲臣錯曰 酉 錯曰醢猶醢也於遽反 酉 史記曰歲時無以進醢其虐

反 酉 醢或 酉 王德布大飲酒也從酉 酉 甫聲臣錯按史 酉 從巨 酉 記曰天下醢五日注秦法吏民無故聚

飲有刑今特許 酉 醉飽也從酉 酉 音聲 酉 醉也從酉 酉 之也盆乎反 酉 讀若赫盆帝反 酉 聲詩曰公尸

來燕醢醢臣錯曰飲有 酉 醢 醢也從酉 酉 熒省聲臣 酉 酒氣熏熏然許君反 酉 錯曰酒失也于柄反 酉 醢

也從酉 酉 病酒也 酉 醉而覺也從酉 酉 呈聲臣 酉 聲動戍反 酉 錯曰漢書樂志柘漿析朝醒直成反 酉 酉

治病工也 酉 醫之性然得酒而使從酉 酉 王育說一 酉 曰毆病聲酒所以治病周禮有醫酒古者巫彭初作醫臣

錯曰會意 酉 薄酒也從酉 酉 離聲 酉 醢 醢也從酉 酉 鐵聲臣 於其反 酉 讀若離鄰之反 酉 錯曰醢醢然酸七

漸 酉 醢也從酉 酉 交聲關東 酉 籀文酸 酉 禮祭束茅 反 酉 謂醢曰酸素攢反 酉 從峻 酉 加于裸圭

酉 醢也從酉 酉 交聲關東 酉 籀文酸 酉 禮祭束茅 反 酉 謂醢曰酸素攢反 酉 從峻 酉 加于裸圭

而灌鬯酒是為昔象神歌之也從艸從酉春秋傳曰爾貢苞茅不入王祭不供無以昔酒一曰楹上塞也臣錯曰會意色

**𩚑** 醉漿也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚒** 醖也從酉乍聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚓** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚔** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚕** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

其度量不至於亂也一曰**𩚖** 雜味也從酉

**𩚗** 京聲力狀反

**𩚘** 闕昨

**𩚙** 闕而

**𩚚** 玠反

**𩚛** 玠反

而灌鬯酒是為昔象神歌之也從艸從酉春秋傳曰爾貢苞茅不入王祭不供無以昔酒一曰楹上塞也臣錯曰會意色

**𩚑** 醉漿也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚒** 醖也從酉乍聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚓** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚔** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

**𩚕** 醖也從酉𣎵聲臣錯曰今人以此為酬醋字

其度量不至於亂也一曰**𩚖** 雜味也從酉

**𩚗** 京聲力狀反

**𩚘** 闕昨

**𩚙** 闕而

**𩚚** 玠反

**𩚛** 玠反

文六十七

臣次立曰補遺醖

重八

**𩚜** 釋酒也從酉水半見於上禮有大酋掌酒官也凡酋之屬皆從酋臣錯按國語曰毒之酋腊其傷人也必甚然則酋久酒也酒久則水上見謂糟少也字由反

**𩚝** 酒器也從酋卂巨奉之也周禮六奠犧奠象奠著奠

壺奠大奠山奠以待祭祀賓客之禮臣錯曰會意祖

存**𩚞** 尊或反

文二 重一

戌 威也九月陽氣微萬物畢成陽下入地戌含一也五行土生於戌盛於戌從戌一亦聲凡戌之屬皆從戌

臣錯曰土寄四季而王也律麻志曰畢入於戌相聿反

文一

亥 亥也十月微陽起接盛陰從二二古文上字也一人男一人女也從匕象裹子咳咳之形也春秋傳曰亥

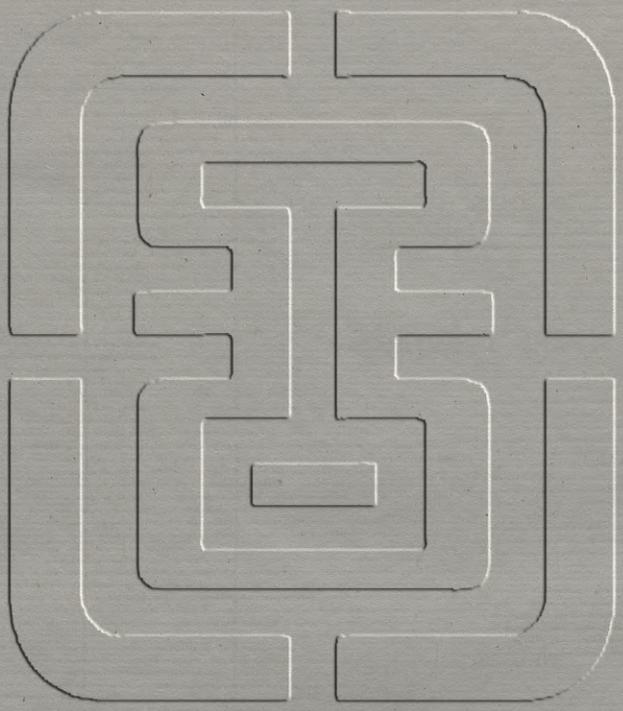
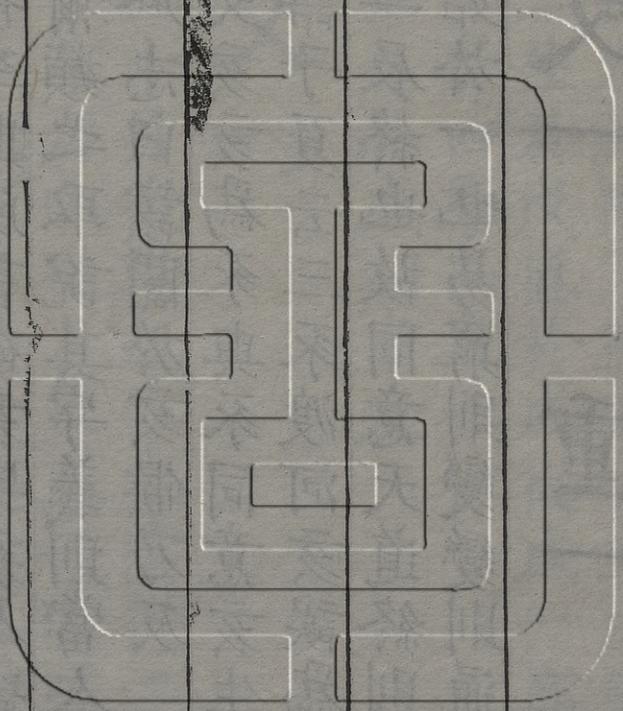
有二首六身凡亥之屬皆從亥臣錯曰言萬物之亥皆動也十月坤之上六陰極陽將生也從上者陽微在下也十月之時陽氣萌兆盛陰感陽萬物皆含育於內象人之懷妊腓兆也古文質豎上二畫於左為算家之二萬匕字曲

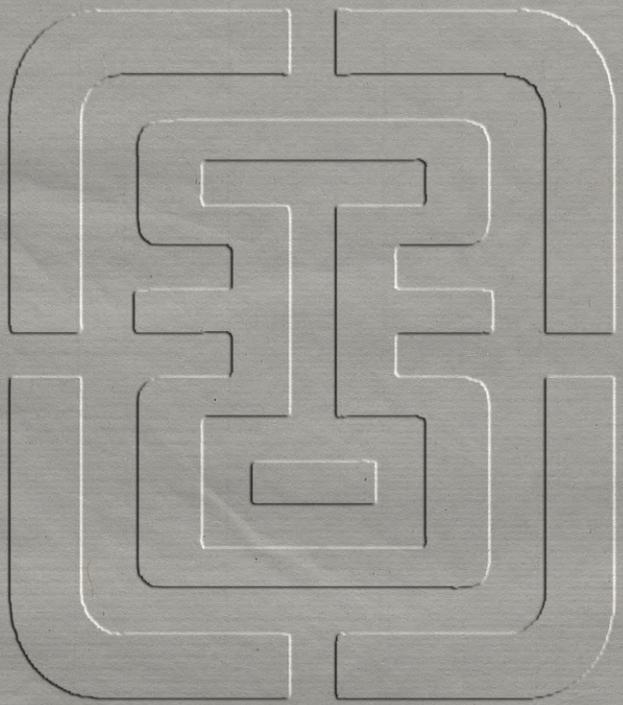
上豎下橫為算家六千左人字曲之上橫下豎為算家之六百右人字亦然隔一位為算家之單六中闕六十也故亥有二首六身故晉士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也今按李斯所書碑亥字彳人皆作丁字形史趙以其眾畫適爾類之取說其字義則當人字也律麻志曰該闕於亥候乃反

亥 古文亥亥為豕與豕同意亥生子復從一起臣錯曰家語子夏云三豕渡河亥誤為豕當為此亥字也亥豕也二辰終也故同意天道終則復始故亥生子子生丑復始於一也易窮則變變則通通則久之義也

文一 重一

說文解字通釋卷第二十八





說文解字通釋卷第二十一

