





良山雜志卷二

志地二

良山路下

里人翟灝輯

錢唐

走馬塘在良山菜市門外地平坦可馳馬故名舊有花柳號城東新路咸淳臨安志

自良山門外二里轉塘頭起東過諸葛廟石陡門祠堂坂姚氏門枸橋街齋僧館遠家亭繭橋喻家街至茶花村止約共十里九蕪秀各路緊急郵遞暨敗馬官商悉自臨平驛路抵赤岸更自赤岸橋祿加橋丁橋沙田坂以抵此塘入城俗呼馬路又與慶春門外大路對言謂之北塘此塘祇屬良山門外潛氏兼菜市言者以菜市門外嚴家街進草塘一路亦達此塘故耳潛氏石陡門



橋繭橋皆云良山門外走馬塘的然無疑日記

陳芝光詩 五柳園前柳線低新開門外草痕齊若

從新路看花去一片紅隨碧玉蹄南宋雜事詩

翟灝走馬塘春行 路旁花柳更誰我舊路無人走

馬來茅屋竹籬留眼處野桃還賸數枝開無不宜齋稿

城東九里松南宋做城西霧竺路栽植西自諸葛廟至

繭橋七里與走馬塘門繭橋東側為應家橋過橋少南

一里為朱婆橋再一里合于南塘大路合路處葯樟木

廟橋咸淳臨安志云蔡官人塘河通九里松樟木廟橋

在城東九里松大路又諸葛廟石龕鐫字稱其地為城

東新九里松據所說則諸葛廟為我松所始而東迄於

門字應是合字

樟木廟橋計其道路恰合九里之數路口舊有一字門

見咸淳志卷首浙江圖日記

吳穎芳步松塘分韻 映竹幾家分寒沙起雁群村

依數點樹山隔一重雲曲路穿之字枯藤挂篆文策

予衰蹇步吟去送西曛臨江鄉人未刻詩

金源步城東九里松 城東舊路選遺蹤南宋曾栽

九里松聲鼓喧闐來白雁風雲消散失蒼龍修途薄

蔭餘桑柘遲日閑懷寄笠筇勝蹟漫惟鄉里惜行春

橋亦減陰濃四餘吟稿

按走馬塘賴存馬路之稱里中者彥或亦謂是北

塘惟因潛氏良山萊市語未能指實城東九里松



潛氏志僅以橋道附見今更莫聞其名明初迄今  
府縣志各經數修悉惟承襲舊文模糊了事歲月  
寢久別無旁文可參攷矣是卷地較偏僻闕畧尤  
多如石二蹟及鄭家園蔡官人塘官園吳知閣園  
防風廟詔息湖明聖湖等均一方古蹟之最近志  
並無一語申說湮沒殆盡至其東西方位道路往  
復益莽無所稽今特親歷周訪質之土人驗之  
往藉以著于篇覽者幸無以瑣屑嗤焉

貞武廟當轉塘頭之衝廟前分三大路一東南由曲尺  
村過鄭家橋楊嘉橋等處一直東由崇福寺過麥庄夏  
韓村等處一東北由諸葛廟為走馬塘俚俗謂之三條

搶廟舊有碑刻不知何時被移今現卧廟西北半里許  
吉祥院前路上額篆真武廟碑四大字甚明記文志  
漫自記

吳廷華記看優鉢羅花事 康熙乙亥外父張石湖  
先生遊艮山中表兄禱登及余侍道出走馬塘過真  
武院聞土人相傳院有優鉢羅花盛開外大父遂率  
余及禱登入視花在殿左草本高二尺許葉如蕉而  
尖小花大如碗作金紅色檀心淡紫光未焜耀二樹  
各三四花香氣郁烈溢於戶外大父作詩以紀  
余及禱登各有和句據岑嘉州集云佛經有優鉢羅  
花自所未見天寶庚申歲忝領伊西北庭度副使



自公多暇于府庭內栽樹種藥交河小吏有獻此花者云得之於天山之南又有北戶錄云唐初伽失不國獻泥樓鉢羅花乃中國所無泥樓鉢羅即優鉢羅梵語無定字也花在古人難得如此余竟以無意得之可謂曠遇惜年初學詩不免曲盡形容于今幾五十年回首舊遊恍如昨日

青芙蓉山房雜存

聞、菴在真武廟東半里鄭家壩北

自記

釋頸鵬過聞、菴有簡、悵望東西路馳驅奈尔何

不驚花影薄只覺鳥聲多苔鮮封行迹神光起綠蘿

翻經無定教時聽撫雲和嘯翁村居以後詩

諸葛明王廟在良山門外官園路神乃蜀之南陽人未

知何故得為斯地土神攷宋高宗會要杭之廟食隸祠官者十三其四原在汴京蓋其自汴南渡建都于杭凡汴京素奉香火悉立廟崇祀或者神之後裔隨駕南渡因亦立祠祀之未可知也

嘉靖仁和縣志

道出良山東麓巍然有諸葛武侯廟在焉當三分時武侯相蜀錢唐為吳地安得以土神事之意必諸葛子瑜訛而為卧龍耳

歲寒堂集

廟廡有石龕一座高廣各五尺餘佛像三身並香爐燭錠通以一石刊鑿像左刻文四行曰臨安府城東新九

里松下菩薩廟焚修香火善支係嘉興府行孝里人募

建刊鑿圓通聖像一龕并重建施水一所祈求豐稔國



泰民安上谷四恩三寶嘉熙元年四月初八日嘉興府  
行孝善友義庵周覺圓謹題計共八十一字辭雖質樸  
而城東九里松等蹟頗足以資考証六百餘年舊物不  
可忽置也自記

按廟額題曰諸葛里人稱說則皆曰下菩薩廟悉  
素不詳其何因觀刻文知其名已傳自宋也文又  
有施水一語刊像時蓋兼鑿一井今廟門外現  
有石井父老云此龕于明季濬井由井下昇奉於  
廟下菩薩之稱其即以原在井下故耶然潛志有  
張家菩薩二橋在五里塘路口今橋俱存菩薩橋  
上舊建有廟所奉神亦諸葛明王或當時以兩廟

離郭遠近分稱上下亦未可知耳諸葛之為武侯  
本無明文宋登科記嘉定十六年進士有諸葛寅  
錢唐人寶祐元年進士有諸葛鳴鳳仁和人諸葛  
氏之居杭者宋頗繁顯其建家廟于此而俗傳為  
土神無庸多惑

棲禪院吳越王建於艮山門外初名觀音院建交間改  
額棲禪元至正十二年僧時俊作雪洞移額為棲禪雪  
洞院季潭泐公止菴祥公俱有題雪洞詩志成杭州府  
棲禪菴在諸葛廟北淺里近鄭家壩一稱棲雲菴康熙  
初僧顯鵬駐錫於此鵬字彬遠號嘯翁著有村居棲禪  
二詩集自記



徐介用沙河行韵贈棲禪院主彬公 消愁不覆杯  
中綠邀懽肯願筵前曲拂紙濡毫興趣未半生吟咏  
噴珠玉蕭然幽刹東城東西湖休懣將母同行動偏  
風裊、花開不覺雨濛、携瓢挂衲聊復尔塵根  
淨業皆由已靈奇辨慧昔紛、圖澄羅什都非是漫  
從僧臘笑蹉跎少壯行遊浪跡多杖飛擬築山中寺  
杯渡須衝海上波騷客詞流滿鄉國逃禪為汝翻憐  
惻甘向空門老異才年貌將衰暮景仄枯坐清齋共  
厄貧徐生儒服倍酸辛慣聽曉鼓發深省茫茫人世  
搥迷津猶菴遺禍  
金涵過嘯翁居 近識棲禪處松筠一徑深秋風振

喬未落葉響空林竟以浮屠老誰憐志士心居然塵

俗外感激動悲吟嘯閣餘稿

王德璘春日棲雲禪院訪彬公不值 繞郭水潺湲

桃江村落間野橋橫竹渡僧院隔花關飛鳥行將盡

孤雲去不還憑高時極目斜日下空山 梅林集

釋顯鵬毛稚黃過棲禪次韻奉答 漸覺村叢暮飢

鳥下竹林香臺寒影碧石昂晚烟深訪古來幽徑留

春漫若吟笑看塵劫裡得句自無心 棲禪集

按棲禪院宋志云艮山門外半里元辰城內後約

已圍入城矣仁和縣志武林梵志俱云在平安坊

宋時平安坊本屬城內則又與門外半里不合似



舊院已廢今城內外所有乃續興新刹各移其額者耳三文白訪彬公詩云作樓雲菴里中亦間稱之而樓雲不見前志馬氏府志有樓賢菴云在艮山門外而今無其庵附記之俟更考

九曲真覺尼院乾道元年建元係隱靜菴慶元四年移請令額咸淳臨安志

真覺院在艮山門東三里久廢順治戊戌僧於天即其舊址創建更名影菴仁和縣志

諸葛廟東有三里亭乾隆二年新建以距艮山門三里立名真覺院即近在亭側宋時本尼院建錢塘門外九曲城下故冠九曲二字其自錢塘遷艮山門前志未著

年月自記

周之麟九曲真覺院記 由艮山而東可三里許有刹名真覺院其來久矣宋乾道時曾名隱靜菴陵谷變遷已為執壤今順治戊戌秋有臨濟宗於天和上復草創更名影菴中龕佛像黑金所成里人稱為鏡佛菴欽編梵刹冊則更名止水菴從宋迄今名不一而九曲真覺院者請勅於慶元時故額存其舊詳考故址在仁和太平五畝地當九曲黃龍港南宋時最著御丹曾從於此前臨大道夾植松楸所謂新九里松是也於天披緇霧驚受法南屏兩山皆天下甲幢何患無幽岩邃谷為片席安禪地而願卜築荒却于



為卓錫長閱禪史見間堂机禪師淳熙間載赴隱靜  
慨然為古蹟所存而芟之闢之構之片瓦寸椽皆由  
自具今於天名如是豈其後身歟於天禪教兩通復  
徧參諸方南屏豁堂和尚机最合提唱皆為之後先  
三十三代之傳久焉欲界唯性孤邁口訥不耐酬應  
特辭南屏棲真覺蓬門蔭蔽燈一龕香一縷馬啼花  
落神會自遠如是者十餘年南屏屬意愈切平時不  
輕泄涅槃之日發鼓集眾手筆累紙使不得辭而於  
天始受囑既受復寂處如尋常噫異矣夫法門受囑  
所謂証名位者也或居名山上建大利設座南面受  
護法宰官禮因刊語錄及著撰俾倪教乘者宿非所

稱博大神明如是哉於天乃必謝報華遠物色落  
真覺院中日與黃面老子相周旋得無有彈其孤峯  
獨宿類非大來者所為哉然於天寧為此而不為彼  
有非時師所能窺測者院名真覺五百年前早為影  
菴印証也予誌其地并誌其人使後世有可考焉石  
黃順之題九曲尼院 曾是霓裳第一人曲終認得  
木來身多年不作東風夢開却薔薇一架春前賢小  
集拾遺

按周密武林舊事錢塘門外有九曲城咸淳志九  
曲福濟院九曲寶嚴院九曲昭慶橋皆以在九曲  
曲城下得名九曲真覺院亦然周氏撰碑記未知



由乃云地當黃龍港南宋時御舟曾泛於此乃無  
稽之說也三里亭傍雖有畦步小淩其水係諸畝  
畝所匯與沙河蔡塘河俱不相通潦則盈溢數日  
不雨即乾燠焉得有御舟徑泛哉黃龍港名亦從  
未見舊集蓋閻鄙僧徒造作以傳會九曲二字而  
周氏誤聽之耳黃氏題舊尼院詩與此稍不涉今  
恐黃龍港說惑人附錄之以備其證

三里亭北為花園村有一松老幹如錶約數百年物居  
民耕村地稍深往、得玲瓏殘石相傳南宋達官園也  
攷咸淳臨安志麦庄翁塔姚店諸橋俱在鄭家園後麦  
庄此去稍遠翁塔姚店則距村南北半里許耳又村之

西有鄭家壩東里餘盡麦庄處有鄭家橋此數里間想  
皆宋鄭家故園而今所指稱其一隅也前卷麦庄下愚  
已據宋史浙鄭為鄭興裔其園因藝麦庄族里而設不  
沾、於花石流連在此一隅或亦小葺治為賓朋觴咏  
所故園名特傳著于此即宋嘉定間黃巖戴敏有鄭公  
家詩詳詩語似此鄭公自記

戴敏鄭公家 門墻多古意耕釣作生涯菽米散魚  
子蓮根拔虎牙弄孫時擲果留客旋煎茶頗動詩人  
興滿園蕎麥花附刻戴石屏集

翟灝訪鄭家園四首 走馬塘邊徑花園堯裡村耕  
墟峽石透禪舍古松存虹展修砭影萍浮小堰垠鄭



家呼賸在往蹟略堪論 活港支：繞低橋段、通  
麦庄旋步履姚店引飛蓬數里知寬大 多年任晦蒙  
東岸吟走否贈此主人公 故景依稀在滿園蕎麦  
花琴尊歸寂寞水木減清華風磴遊何氏星堂宴左  
家一般名字供詩好蹟傳誇 外族賢般起行都寵  
秩膺未經官第賜曾請義庄與貯麦情剛準栽花事  
亦應堅傳吾未敢取決尔游叨 無不宜齋未刻福  
吳錫麟無不宜齋設鄭家園事賦呈 先生東郭隱  
能識鄭公家松色閱千古麦陰明數花何年歸野雀  
幾處有棲鴉莫話咸淳事原陵芳草斜 貌居小稿  
因果院晉開運二年錢忠懿王建舊名崇壽大中祥符

元年改今額 咸淳臨安志

因果寺在艮山門外元末兵燬明洪武初重建尋併崇  
福寺萬曆壬子僧月居壘重建 仁和縣志

宋有義澄明慧大師於此闡佛因緣請額因果明萬曆  
間桐城吳用先保釐東南異起宗教清梵志修名刹而  
因果得以重新主山僧明壘道力克荷吳公更題其結  
跌處曰深靜禪林丙辰七月武林崔嘉為撰記文刻石  
今不全錄右其大畧也里人但以僧字稱月居菴今訛  
六居菴南抵真覺院半里東抵金獅子術一里 自記  
釋顯鵬因果寺 偶未因果寺池水出空中 寺有大放生池  
日月穿籬曲龍蛇隱梵宮香先猶在樹鳥語不因風



那得閑愁絕長歌滄海東  
又過月居菴題藍田叔  
畫壁此翁之石今絕無  
隱公好事藏其圖迴賤  
倒影門寒碧石根墨跡  
半模糊浮烟積雪兩奇  
絕精光往出林樾崑崙  
一片落君家狂呼欲訪  
蛟龍窟頭葉落霜天空  
細觀此石真玲瓏亂點  
蒼苔無不可宛如天際  
驅神工縱橫起伏筆力  
健二十四種無一同楚  
訥兩師看不已騷壇畫  
苑誰相似摩挲願我但  
咨嗟安能移置茅堂裡  
目送飛雲不可留石屏  
遠接雙龍湫黛色蒼々  
元氣裂攀奇何必登浮  
邱明朝更踏東林道此  
畫由來世所寶眠雲嘯  
月幾春秋願持一片石  
從吾老

棲禪集

楊博群花朝扶病遊因果寺

門掩蒼苔白日出殘

梅開向破墻頭冷香故

催人醉瘦影離動客愁

華屋而今生蔓草荒池依舊漾輕儵祇因佳節翻

多病半里尋春便當遊

偶留小草

石陡門橋在走馬塘東石陡門鋪

咸淳臨安志

在麥店橋北半里自陡門以南為後沙河以北則蔡官

人塘河也

杭州府志

吳頴芳偕漁公石陡門訪潘煉師不遇歸途聊趁夕

陽逢雲洞招邀世外期未返清溪道士鶴且看水月

老人碑檢醅涼泛鷗邊影粘粟紅留竹外枝春鳥也知

來客好數聲相送出疎籬

臨江鄉人未刻詩



按沙河水視萊市蔡塘諸河高下不等明初設會  
安堤界其北俞家堤界其東宋元時未有二堤則  
于今良山清波淩間橫截一大堤以分沙河為二  
稱其南曰外沙北曰後沙後沙河較低于外沙河  
水勢遂不與萊市蔡塘懸殊而古人治水之法必  
相其勢以通殺之慮其壅而潰也後沙雖低于外  
沙較之他河尚未能一平如砥萊市河由德勝東  
新一路達上塘運河長流演漾復得雋堰皋亭閘  
等分泄下河不愁其勢不漸平後沙河自堤子分  
截後別無他隔河身之廣無過二三丈而旁無分  
泄之道倘遇上水驟溢急湍奔赴其能悉容之乎

此石陡門與姚陡門所以設也二陡門舊有俱有  
閘沈氏縣志水利卷尚載其目近時修橋見橋下  
石猶多有閘板痕前人之智慮周詳斯可仰見蓋  
九水之委欲其有泄源則欲其有蓄視水盈縮以  
時啟閉惟閘之為利溥也後人不察乃以目前水  
勢不甚高下廢之以與蔡塘河渾達為一漏卮直  
瀉無所樽節今後沙河泥高水淺天十數日不雨  
舟楫輒阻乾隆三十一年曾合衆力疏濬數年後  
仍沙壅如故蓋其河身本高于蔡塘河不能強之  
使一也由是觀之閘之廢不可惜歟

百步塘在石陡門東偏國初有水月老人隱居於此



馬字〇〇馬字  
道字〇〇道字

休慈下失耳區火黃  
始快中卷云

多梅花號曰梅園有放生池有義井皆老人經置康熙  
初瀋陽范公承謨撫浙視政偶暇屏驕從過訪老人極  
禮重之為其放生池前建築石塘百步自為記刻石于  
園杭人自聞中丞至競訪馬老人厭之避跡之他不知  
所終所道梅園為僧徒占居俗謂之水月菴自記  
范忠貞承謨撫浙日杭之西溪有虎攫人遣卒往捕自  
詣水月老人卜之告以故答云山頭大蟲任打門內大  
蟲休惹范不悟未幾遷閩督遇逆藩之變竟以身殉始  
悟門內大蟲之語池北偶談  
水月住杭城北人不知其年形如七十左右人及范撫  
軍蒞浙太夫人謂曰當日在遼陽有一老人號水月年

已八十餘對汝祖曰我家有孫巡撫浙江彼猶及見之  
今汝撫浙其言雖驗但又隔四十餘年不知此人果在  
否撫軍訪造其居設昔年在遼陽事甚悉撫軍老僕皆  
識之云其容如昔言禍福亦時有中者徐季方見聞錄  
杭城艮山門外有老人孫姓年二百餘歲本成化間餘  
姚縣人少時在京都被掠至邊外今歸住此自云屢瀆  
大厄有異人教之誦咒持齋併導引之術自後能知未  
來事浙省制閩撫軍以下來者必訪拜之贈之粟帛不  
受叩之禍福不應間有問導養引年者但以靜慈樂儉  
四字示之都無異旨特性畏見人貴客往不作迎送禮  
所在供佛一龕但食浚衣絮蕭然一身慶符堂聞見厄



多梅花號曰梅園有放生池有義井皆老人經置康熙  
初潘陽范公承謨撫浙視政偶暇屏騎從過訪老人極  
禮重之為其放生池前建築石塘百步自為記刻石于  
園杭人自聞中丞至競訪馬老人厭之避跡之他不知  
所終所道梅園為僧徒占居俗謂之水月菴自記  
范忠亨承謨撫浙日杭之西溪有虎攫人遣卒往捕自  
詣水月老人卜之告以改答云山頭大蟲任打門內大  
蟲休惹范不悟未幾遷閩督遇逆藩之變竟以身殉始  
悟門內大蟲之語池北偶談  
水月住杭城地北人不知其年形如七十左右人及范撫  
軍蒞浙太夫人謂曰當日在遼陽有一老人號水月年

已八十餘對汝祖曰我家有孫巡撫浙江彼猶及見之  
今汝撫浙其言雖驗但又隔四十餘年不知此人果在  
否撫軍訪造其居設昔年在遼陽事甚悉撫軍老僕皆  
識之云其容如昔言禍福亦時有中者徐季方見聞錄  
杭城艮山門外有老人孫姓年二百餘歲本成化間餘  
姚縣人少時在京都被掠至邊外今歸住此自云屢瀆  
大厄有異人教之誦咒持齋併導引之術自後能知未  
來事浙省制閩撫軍以下來者必訪拜之贈之粟帛不  
受叩之禍福不應間有問導養引年者但以靜慈樂儉  
四字示之都無異旨特性畏見人貴客往不作迎送禮  
所在供佛一龕但食淡衣絮蕭然一身慶符堂聞見厄



范承謨百步塘記

百步塘有屋三楹老人水月所

居也老人姓孫名文號水月一字文石越之會稽人

問其年默不對人有與雖一介不顧食惟脫粟衣惟

字布聽其言論娓娓不倦然與人少拂意亦終日無

一言且好為長短歌詞落筆自喜舉世莫知老人老

人亦竟不令人知也所遊幾遍天下今卜居仁和垂

四十年余尚知其為人而未得一見自己酉膺天

子寵命來撫兩浙兵民雖已安戢然天灾頻仍憂勞

成疾屢疏請休不蒙俞旨復力疾視事一日偶暇

過水月所居進與之語嘉其真樸無偽儻然物外吾

莫得而名老人笑詢其居址知一屋一瓦皆由自具

得尺得寸悉自價售余為之捐俸薪築石塘百步名

曰百步塘便行旅也徒為水月哉今予復承簡命

督八閩主眷彌增水心益惕因疏請入覲以申臣

子依之慕行將與老人辭矣爰勒數語以誌不朽

康熙壬子嘉平月瀋陽范承謨撰并書石刻

翟灝題水月老人故居耳邊蒿火發門內大蟲蹲

抗節真無朽知幾亦有神式廬遺石徑題碣護苔茵

諛讖吾姑置交游信絕塵踪跡初無定悠然水月

痕馬牛生任喚釋老死爭援名未隨身隱風堪敵齒

尊祇宜高士傳留載此邱園無不宜齋稿

按水月隱士也范忠貞公知之深矣記中叙姓名



行跡頗詳並不言其為僧而池北獨談稱水月為和尚見聞錄稱為老僧二公但得耳聞不若范公之親交也右所錄均為改正先曾祖思銘先生嘗與老人往還言其冠服不循時制復老而禿人或以僧呼之老人笑曰我固牛馬任呼耳此又傳聞所由悞歟范公詣老人問答先曾祖述其答辭曰耳邊火發時須有主意耳邊火蓋謂耿逆須有主意謂當不忘君上詞正義切較偶談所載似尤得其真僧徒既改梅園為菴竟肖老人為僧像奉庵中未幾僧敗其故業過半為里人擯去別延道士居之恢復放生池稍、整葺愚因訪錄碑記與道士李貞素茶話李又甚稱老人乃仙者愚忽未暇辨論但口占二詩紀之後杭莖浦吳西林相繼有作今別列志人卷中

永惠祠在石陡門東半里祀明浙江巡按監察御史龐公尚鵬少保兵部尚書謚端敏胡公世寧以仁和令樊公良樞何公光儀配志乘闕載祠亦未有碑記不詳其並祀之由父老相傳皆謂以改折地糧一事為胡公所奏請而三公均預有力也胡公首事奏請里民尤感其惠因亦專稱之曰胡端敏公祠國朝雍正十年巡撫程元章奉勅查先賢祠墓以此彙題於應修祠中胡氏後人呈請於橫塘別建專祠而寢自記



翟灝謁永惠祠 名德有胡龐賢侯又得雙民功昭  
折地廟祀肅臨江祭俎支蒼石霧旂偃翠杠巴謳春  
社集底僅闕新腔 無不宜齋未刻稿

翟灝同作 渥澤嘘喘遍叢祠報賽隆神靈依故土  
享祀配群公苔碣斑紋繡烟幃篆影籠民疾今孰問  
倚徙夕陽紅文江詩稿

按仁和縣每地一畝徵銀五分六厘三毫徵米六  
升八合惟安仁臨江太平廉德等鄉有明嘉靖間  
改作折地者凡為里四十有七每畝只徵銀九分  
六厘七毫不復徵米此實一方大計而陳氏馬氏  
府志沈氏趙氏縣志均未叙錄其由惟今乾隆三

十七年橫塘胡氏刊瑞敏祠記云公告休陞辭賜  
賚甚厚力辭曰此民脂膏臣何敢當賜蒙諭朕知  
卿清貧而卿不為子孫計耶公對以臣不為子孫  
計敢為桑梓計臣居仁和砂磧旱土不產米粟鄉  
民遠赴吳江買米完漕艱苦之至若可邀恩賜以  
改折勝於臣之子孫萬萬矣世宗欣然允請勅着  
浙省牧司查明回奏由是巡按御史龐公楚飭屬  
查勘仁邑沿江砂磧旱土四十二里有奇盡行改  
折瘠土之恩沃無既公及龐公力也是說也灝嘗  
疑之諸鄉里雖不產米粟而桑麻之息儘堪易米  
杭州米市頗多何必遠赴吳江砂磧旱土不過數



里何至四十餘里之多且以君賜為民脂膏以桑梓計辭少乞多皆大夫對君之體而嘉靖時巡撫浙江者並無龐楚應田野間人所傳說未可以深信者矣攷趙氏縣志有云康熙十年大造司詳仁和江坍患里四十七里內二十五里係嘉靖時潮水衝坍應行除去則此四十七里夙謂之江坍患里不謂砂磧旱土也又吳璣武林紀事云嘉靖二年七月處暑日狂風暴雨天開河等處海水湧溢漂流廬舍數百家八月風潮再作衝去太平門外沙塢廬舍則嘉靖初瀕江患里之為患尤亟也胡端敏公於嘉靖元年父憂歸里天開河與太平門

外漂衝之事乃所目擊時公得馳疏議禮則為地方據實疏請折地以紓民困又奚待告休陞辭日哉蓋折地實胡公所請而其請以嘉靖二年江患故也龐公名尚鵬廣東南海人嘉靖四十四年任浙江巡按御史時胡公卒已三十五年不應與查勘浙地事明史言尚鵬按浙江民苦徭役為舉行一條鞭法萬曆時撫福建又推行之浙江福建民皆以徭輕故德尚鵬編立祠祀是龐公之祀別因一條鞭法與折地無相涉也樊公良樞萬曆三十六年為仁和令何公光儀無考據進士題名碑錄仁和職官志有吳光義萬曆三十年由辛丑進士



任仁和令至三十六年去即樊公前任也吳何義儀當以晉近傳說二公去胡公請折地時益遠府志言萬曆戊子水災樊公議蠲賑民得全活無算其祀水惠當又因於此吳公記闕有間在當時要亦別有惠政不必盡闕折地之事

大佛院在艮山門外十里松城鋪宋南渡時有小庵內有井驀起黑氣瀰漫一方不辨彼此須臾收入變為白光父老奏聞高宗勅造大佛井上以鎮壓之嘉泰三年勅建為大佛院嘉靖仁和縣志院在永惠祠東一里近姚陡門咸淳志寺觀卷中未著而浙江圖內有之松城名今不聞義亦費解城當為塘

字訛蓋即九里松塘之省也近時院僧成蠡字了阿湖南衡州人清介苦硬有明教高之風佛舍側縛草閣二楹曰四今閣為梵放吟咏所其詩老健尚骨學者稱之自記

翟濤松城精舍訪了上人初春曾訪松城老飛錫

江干待不回去日無多梅盡落渴塵未慰我重来妙

香幸獲沾經案戒律還期恕酒杯藉却此心雲水沒

廬山社得附宗雷錢江存稿

釋宗悟大佛院訪了阿尊宿遺跡松塘雪霽清冰

苔竹杖招携記昨來金色巍峨參佛過寒香漸次見

梅開四今高閣詩還在一昔間雲履不回悟却此中



真義諦茶烟縷

出林隈

江村小阜

姚陡門開在石陡門橋東

嘉靖仁和縣志

新塘橋在姚陡門鋪資福橋在姚陡門屠家村

咸淳臨安志

姚陡門橋在白石寺橋北乾隆三十七年重建自陡門

以南為後沙河以北則茶官人塘河也資福橋今呼跨

塘廟福杭州府志

按新塘橋即姚陡門橋也塘即走馬塘宋亦號城

東新路新塘猶云新路也跨塘廟去姚陡門僅數

百步舊稱橋曰資福橋廟亦稱資福廟也廟跨走

馬塘上俗因呼之為跨塘廟也今新塘橋資福廟

絕不聞于人耳馬氏府志有新塘橋在干墩村路

上去此已七八里不相涉也

張娜兒橋在走馬塘范家村咸淳臨安志

翟灝城東風土詞

乃淘曾是土音操掉舌翻嫌客

戶喬若道繭橋官話陋行都為載娜兒橋無不宜齋

按女兒謂之娜兒城東方語通然今橋各村名皆

不聞惟跨塘廟西北有張家橋或疑即此

延壽白石寺在艮山門外臨江鄉白石建隆二年建咸

淳臨安志

宋建隆時建於艮山白石村故各元至正間燬洪武三

年重建二十四年立為叢林永樂十二年移建慶春門

外武林梵志



寺舊在慶春門外永樂間潮壞其址移建艮山門謂自  
艮山遷至慶春者誤和縣志卷十二平遠表慶春門

按寺在姚陡門南半里其地屬太平鄉潛志云臨

江鄉白石乃謂其舊址所在為白石浦也浦屬慶

春門外大路所經而按其方位則為艮山門之直

東故潛云艮山門外吳氏梵志因文誤認以舊址

為新基遂云自艮山遷至慶春田氏游覽志沈氏

縣志均先作如是說却是大謬趙公糾之良當

仁和有柘橋街市白石廟市沙河沿市新塘市彭家埠

市俱在艮山門外所聚會貨亦不亞于沙田夾城杭州府志

柘橋街與姚陡門聯為一市稍轉北為街舊產佳枳

藥品以此地為良自街北行為教場坂有文橋武橋嘉

靖仁和志文橋武橋近大佛庵謂此其教場疑南宋禁

衛軍教練之所攷行在所錄未見明文自記

西方菴在艮山門外五里餘雲棲寺僧廣明卓錫於此

飯僧十萬復捨已地以擴充之本師手書其額晝夜持

佛號不輟口四方衲子藉為依焉武林梵志

在柘橋街內俗呼丁家菴與跨塘廟南之極樂院姚陡

門北之淨土菴皆為雲棲下院自記

釋超遠九日遊西方菴 又是登高會尋幽興自饒

黃花開石徑紅葉隱溪橋樵語空山應秋聲古木凋

主人多野趣留我話深宵柏菴詩草

文當作又字



淨業菴即開化寺在原德鄉宋治平三年蜀僧定公建其徒思淨乞食飯僧收埋遺骨行感十方遂成叢席宋末兵燬惟存張浚碑記元、統庚辰德祥禪師重建明正德火燬萬曆庚申僧無可僅披茅構數椽後有里人捨地遂擴充殿宇郡紳俞之琰撰碑記今僧履仁住特仁和縣志

枸橋街東一里為雙涼亭又半里為齋僧館、即淨業菴俗稱也爰、待壓僧徒散盡乾隆初城西金鼓洞道士安瓢於此稍改葺為道院額曰願真觀自記

按思淨出世於宋宣和寂于紹興張九成撰其塔銘云初禮開化定公為師與縣志言合杭之開化

以今六和塔院為著而其興建之始時與人皆與此不同蓋定公所建開化北宋時原在廉德鄉也思淨飯僧三百萬行感十方創大利於城北曰妙行寺今現開堂接眾縣志謂成叢席于此未必然其新刹未成食堂萬指要已先聚席於此矣今張浚碑固不可見俞之琰記亦化荒烟寥、縣志難以核實

淨業菴東一里為還家亭舊額書此還字相傳元末還西臯居此至今有後裔存焉據田汝成游覽志餘沈儀兩湖塵設西臯本女真人其先俱仕金元之世西臯任浙江行者都市回家於杭工文翰有雅趣年八十五卒



子宏年十八上書論時政明太祖召見試新柳賦稱旨  
賜歸卒業尋以鄉貢歷教諭致仕孫端宣德庚戌進士  
改翰林庶吉士授刑部員外郎正統十四年扈從北狩  
死土木之難實杭州文獻之卓卓者而其居於東城前  
記無文惟槎溪張行中與常與倡和住還槎溪去此地  
僅陸七里畧可參証而未為的確附記張詩一首俟後  
君子定焉日記

張輿贈送西臯

冠製黃楊小巾裁皂葛寬仙衣新

鶴髦吟秋小龍竿日短棋消暇風高酒禦寒興來書

數紙祥子已能看聯輝集

地藏尼寺嘉泰二年建咸淳臨安志

地藏院在廉德鄉宋嘉泰間建後燬於兵火明崇禎十

五年僧意海重建仁和縣志

在繭橋新廟之東自沈家墳院家廟經此為白石至繭

橋之別路初本尼寺今仍尼居之日記

繭橋在良山門外走馬塘咸淳臨安志

繭橋一作筓橋去城東北十里自新廟迄長佛寺列肆

二里有奇四近物產殷充綿繭藥材麻布而尤所擅名客

賈多于此居積致遠杭州府志

繭橋藥品之專著者牛膝千金草生仁和繭橋蛇床子

生繭橋旁地白石皆見潛說友臨安志地黃仁和繭橋

白石種白芷繭橋生皆見吳自牧夢梁錄麥門冬莧橋



所產為佳見趙士麟省志元參出莧橋者勝見馬如龍  
府志益消出仁和縣東十里有通透光明者藥中用之  
為元明粉見姚寬西溪叢話又唐書地里志杭州貢乾  
薑木瓜大平寰宇記云杭州出蜜與乾地黄皆歲貢韓  
保昇本草重註云今黃連與秦皮出杭州者佳李時珍  
本草綱目云天戟以杭州紫天戟為最陳善杭州志云  
枸杞子大麻子旋覆子產仁和最多且及遠沈朝宣仁  
和縣志明代土貢有紫苑十斤吳茱萸二十斤甜葶藶  
十八斤續隨子蘿蔔子草決明各五十斤凡是諸品悉  
產自繭橋左近為多外若元胡藁本益母草車前半夏  
香附苦姜薄荷青蒿紫蘇家貝枳實桑皮之屬不在道

地列者更數十品垣陰圃隙勤於種溉者落其餘利歲  
亦不貲卉織之產則惟麻布有名旁郡志取給於此趙  
氏縣志謂綿布多出莧橋蓋傳誤自記

蘿蔔多產莧橋有紅黃諸種仁和縣志

王蔭伯作景隆八發以誚景隆觀道士謂可發笑者八  
事耳內云果則蕪州之核蔬則捷橋之笋自註云捷橋  
之笋蘿菔也七修類稿

鄭景會重過莧橋 憶向長途覓酒尊  
橋頭瞥見點 消魂重來寂、柴門掩雨過殘陽  
花滿村 劍鳴集  
王曾祥過繭橋丁氏別業留飲 一徑穿墟落閑園  
十畝寬入門 經墜葉隔竹響飛湍漫與詩無盡  
延歡



酒不難平生愛荒率適意此杯盤靜便齋集

翟瀚爾橋藥市何用靈山采村墟藥品稠絳牙和

露摘紅甲帶泥故梅福里相似桐君錄可修無求身

自健橋畔漫優游又江詩鈔

翟振爾橋採藥翁帽稜鞋野趣饒自携筠籠問河

橋行逢潑大雨初歇漸識綠江路不遥小圃漫教分

土種短鋤閑許帶香挑茅堂歸去還蕭散鄰火村春

破次寥西雖存稿

釋智蘊卧病覓橋髮長欲剃又蹉跎久病身心事

論服藥每嫌靈驗少杜門常怪應酬多霜寒午夜

然蘆荻日暖清朝枕薜蘿只麼隨緣銷歲月人未不

必問如何巢狗集

釋篆玉覓橋道中冬小稅罷路蕭蕭黃鶴峯青是

覓橋最愛此間無俗韻酒歌時復雜村謠話墮集

按橋左右並未有覓明成化府志尚稱爾橋自嘉

靖縣志以下並訛為覓矣即民類稿又作健橋俱

仁以音發之不足據也今俚俗以萊服為爾橋人

參焗豆為爾橋瓜子與王蔭伯所云爾橋笋正同

爾橋北有相婆術明宣宗時畫士戴進居此故業現存

里中人知之進事見雜藉頗多率稱錢唐戴進蓋仁  
和舊屬錢唐西家款識每習用古郡縣名而人遂謂其  
實居也沈朝宣云進居城中安國坊姚靖之西湖石佛



山有進別業皆誤指其適館授餐所耳進居有竹雪書  
房在京師嘗自繪圖楊文敏公榮為之記日記

楊榮為戴文進題竹雪書房圖戴家舊業家錢唐

幽齋刺種青筍蓄冰玉佩珂時動音鏗

鏘一林遥接淇園綠萬个如臨渭川曲涼宵白晝風

月清翠影重、覆書屋四時佳致迥不同况茲清絕

當嚴冬朔風吹雪滿空下凝稍綴葉相玲瓏素娥冉

、來雲表皓鶴翩、舞林杪是時掩卷一憑闌高興

滿襟應不少恍如玉壺照人忘牙籤玉軸生輝光開

徑便宜同蔣詡映書翻覺慕孫康一從寄跡京華地

翹首山房想初志陽春桃李任紛紛勁節貞心自無

異何人為君寫此圖故鄉風景渾不殊興來輟轉對

坐久一點塵埃窓外無文敏公集

應家橋在蘭橋東成化杭州府志

去蘭橋約僅二百步自此東南一里許為朱婆橋又一

里為樟木橋日記

樟木廟橋在城東九里松天路咸淳臨安志

按今所謂北塘至此則與南塘路合北塘之長九

里宋時栽植松樹正就此一道也樟木廟今不存

所存惟橋而橋已屬南塘路茲以九里松界別特

表之詳見後卷

自蘭橋東北一里為喻家街又一里為山茶花村宋祥



符圖經載杭州歲貢之物惟山茶楊梅甘蔗三種是杭  
之土性素宜山茶此村所栽或尤繁盛因即傳之為地  
名歟村有茶花廟、側數百步為霍家橋成化府志謂  
霍家橋在繭橋北也嘉靖縣志作郝家石橋、為郵遞  
所經里俗猶稱馬路自橋而北為沙田坂、長約二里  
本田間小徑近因郵遞孳集成道而馬路之稱不復聞  
蓋宋時走馬塘至茶花村則止矣 自記

杭世駁霍家橋道中 安穩蓋輿上城東路易尋斷  
涯低樹亞荒徑伏流侵曙色分茅屋寒烟散竹林南  
莊招隱處知是閉門深 寄巢集

### 蔡官人塘河

蔡官人塘河在艮山門外通九里松塘姚陡門何衛店  
湯鎮褚山 咸淳臨安志

西南接後沙河東北達赤岸河 嘉靖仁和縣志

蔡官人宋里人蔡汝揆也水自泛洋河東分由張家菩  
薩二橋至打鉄閘為河受源之所故統一河被其名東  
北流過猪坊姚店炙魚全廈馮家俞齋郎諸橋抵橫塘  
四隅滙為其經流自姚店南溯為石陡門全廈南湖為  
姚陡門二陡門所在即故九里松路逾陡門則與後沙  
河會自西隅滙而東達于丁橋則與赤岍河會其于湯  
鎮褚山今皆亂赤岸施何兩河以達本河無可通路恐  
因明以來江患變遷故也 杭州府志



鄭江蔡塘河舟行 出郭霏微雨清川盪小舟鳥栖  
原上樹人倚水邊樓徑草通春畝籬花媚素秋沙河  
塘梢北最稱結廬幽 筠谷詩鈔

蔡官人塘在艮山門外 咸淳臨安志

宋太平鄉管里凡四曰華林曰石塘曰永安曰太平石

塘即古蔡官人塘也今打鉄関之西南現存塘基 自記

古木娘墓在艮山門外太平鄉華林里蔡塘東里人朝

奉大夫通判瑞州蔡汝揆庶母沈氏卒汝揆尚幼父霖

用浮屠法火之汝揆既以父澤入仕每傷無松楸之地

言之輒泣刻木為形其衣衾棺槨擇地而葬仍置贍塋

田建菴屋命僧守之鄉人呼為木娘墓 咸淳臨安志

此係相傳古墓潛志不著時代者志及神州古史攷列

劉宋時舊府志縣志又以汝揆入明代孝友傳中據其

事已見潛志則不為明人無疑謂在劉宋亦未有明徵

也今曰潛志編載附于宋代末焉 杭州府志

太平石塘之東有潭曰鉢孟 咸淳臨安志

鉢孟潭在楊墅之北焦家橋之南潭側有荒地畝許相

傳古木蘭菴址木蘭當即木娘之論 自記

張元興鉢孟潭上寄西林 蔡公木娘庵潭邊魚梵

靜當年寸草心波月炯孤映名蘿風自颺 浪雲不

定正水居自知直鈎我何競 定夫遺稿

張家橋在五里塘路口菩薩橋在張家橋側 咸淳臨安



志家獻五五里塘水為源自記

張家橋今呼為太平橋菩薩橋上有諸葛廟今呼廟橋

蔡塘河自此二橋受五里塘水為源自記

張家橋東北為打鉄橋有打鉄閘仁和縣志

打鉄閘在太平鄉西接東新閘置立木柵看守盤驗早

晚啟閉以便農船北新閘志

六小閘內東新打鉄觀音三閘日在各務之中稅俱報

過止收料銀其料不論船之大小按稅起料印給單簿

差役徵收每五日各役將收過銀兩赴內櫃完納呈徵

由單牌簿浙江通志

猪坊橋日志稱芝芳橋者誤在打鉄橋北明洪武三十

年重建仁和縣志

宋有官園在城東猪坊鴨舍等橋間咸淳臨安志云猪

坊橋在城東官園裡金家村鴨舍橋在城東官園裡孫

家橋在城東官園北嘉靖仁和志云諸葛明王廟在官

園路今橋廟猶存園可按地測也前漢書循吏傳有太

官園種葱韭菜茹或覆以廡事杭城東產菜最美見稱

宋人此官園定是南宋掌供菜茹之所其猪坊鴨舍當

亦被官令畜牧猪鴨以備祭祀交聘之採取者自記

翁泰橋翁塔橋並城東鄭家園後咸淳臨安志

翁塔在猪坊橋東因果院之西翁泰未聞恐泰塔音轉

誤分為二橋耳鄭家園在今三里亭北其去此橋不半



里也近橋民家有古桂一本高可十丈餘容如翠葆花  
開時香聞里許相傳裁自宗時其或鄭家園中舊物乎  
自記

翟濤翁塔橋看桂 小橋流水占居幽桂樹蟬螿老

作此萬斛香乘清露晚一株高倚碧雲秋影團樂下

客周坐風動搖時花亂投要是鄭公親手植閱年五

百尚延留鏡江存福

姚店橋在城東鄭家園後 咸淳臨安志

在翁塔橋北橋岸簇成小市河道中漁舟駢集入夜燈

火交映頗成勝曠 自記

黃槐晚遇姚店橋 橋邊水添三尺強漁舟泊集苑

成鄉空罾掛月人何去入市將魚換酒嘗 植堂詩鈔

徐家橋在猪坊橋北更北為范家橋宋志徐范二橋皆

與錢下廟橋並載之在城東胡陳坂等處今去坂稍遠

矣蓋數百年人烟漸盛而坂地多變為村也明末有苑

汝進居徐家橋榜所居曰東郊小築汝進字子野別號

古狂有古今體詩八十二首雜文九篇傳世 自記

施汝進題東郊小築 修原帶流水複嶂枕平臯芳

香梯孤嶼嘉樹蔭彌高春蓀枝送軟秋菊引泉遙荷

月青鞋健裁雲紫笠驕點易乘朝露長風激暮濤叢

薄容蝸築居諸趣自饒惟存白雲志仙躅不寥寥 古

狂遺橐



城東太平鄉有范家橋傳是南齊范瑛故蹟元瑛灌園為業有涉溝盜其笋者因伐木為橋度之自是盜者大慚一鄉無復草竊即此范家橋也村塾紀聞

按范元瑛字伯理南史傳稱錢唐人仁和為錢唐析縣似范居此可信然前人已指江濱范村為古

范氏聚族之所區區小橋恐未足奪其幟范本錢唐望姓代有顯人列傳在晉宋梁書者尚有范平

范叔孫范述曾等愚因屬疑似間慨不欲援以增色

范家橋少西為焦家橋北有萬壽禪院明崇禎七年創建國朝康熙間僧通毅駐錫于此毅字宏仁自號

王峰道人得法于棲水三昧豁公繼其席尋開堂于阜

亭佛日刻有語錄二卷湯吏部右曾作序院有樟樹大合數圍者十餘株蓋數百年物自記

符曾遊萬壽院修竹成圍養子孫輪困老幹擁籬

根久無容至參禪味時有僧來破鮮痕荒寺聚將頑

石語夕陽引動亂鴉翻葛藤斬後無他事笑折荷花

禮世尊春鳧小稿

釋通毅萬壽十詠之三 禪房翠竹云幽篁籠月照

窓疎一榻寒光浸碧虛坐愛晚風來殿角琴公鳳

綠毛梳祇園灌未云古木葱龍衛法延白雲深處

不知年靈根自蘊菩提澤盡學生蛟是碧天一焦市



晴烟云笏尼聲聒曉簷頻野色初開紫象新一望晴  
烟焦市近不聞車馬動喧塵語錄附刻

明保安州知州傳潤墓在焦家橋僉事王琦為銘仁和

縣志

潤曾孫鉞曰宋南渡時杭人士著皆遷城外汴人扈蹕  
來者留城中錢先世居仁和良山門外太平里至曾祖

保安州知州潤始遷褚塘中洲集

按傳公之先自宋建炎時居太平里公仕後始遷  
入城焦家橋正屬太平里也公之葬其即故居為  
丙舍平傳公實里中人物冠冕生平行業別詳志  
人卷中

南京刑部郎中項公墓在良山門外永福橋嘉靖仁和  
縣志

按趙氏浙江通志陳氏杭州府志皆謂項公墓在  
城西馬婆嶺下趙氏縣志兩載之而永福橋作永  
福寺與橋皆近焦家橋訪之士人則皆未聞此  
墓嘉靖志不載傳公潤墓豈誤指傳墓為項墓耶  
項公字文祥褚塘有揚清祠專祀公與王公琦高  
行不下于傳今以疑誤畧之

苔廬國初顧錫九書廬也在焦家橋南方家術自記

釋顯鵬同黃無傲迺顧錫九苔廬題藍田叔山水

碩君荷鋤好種花晚門四面多桑麻白日陰森萬壑



靜堂中時見生烟霞細看此幅百數尺一徑幽深苔  
蘚積屋頭倒挂兩禿松叢花雜草真藉屋根翠竹  
騰雲氣平坡坐對自朝夕此翁筆力頗疎健素壁波  
翻樹影碧桂杖行吟東郭途白頭覽西真狂夫客至  
願君隨挈壺花間醉飲時歌呼眼中何必真山水適  
興旋看堂上圖玉洞丹邱何處無白石青桑成我徒  
君不見出池水照双眼白林風忽動啼晚鳥嘯翁村  
居以後詩

糖餅橋一種小木橋在太平鄉仁和縣志

吳穎芳木橋楊菴小薇風雪凭闌干蚕豆花多白  
眼看鎮日水烟籠靜意大千輸與草蒲團臨江鄉人

詩

鴨舍橋與焦家橋各港而東四相並由橋北過靈德廟  
轉東為許梢橋通于墩道中之雙木橋自記

按俗音訛鴨舍為壓殺里人忌之造言曰昔岳武  
穆嘗居此因稱岳帥橋也此俗情不足論而許梢  
橋亦以音近大燒為忌改曰虎嘯別指一橋配之  
曰龍吟舊地名之變亂難稽未嘗不由于此等

八字橋在阜舍橋西永樂二年重建成化杭州府志

本右安樂後以其旁建小橋成八字形改稱杭州府志

自姚店橋支北一里為鴨舍橋又西北半里為八字橋  
橋側有淨覺庵雍正七年三月村民鑿井得石穴啟其



封滿中皆古錢幕悉篆五銖二字大與今錢祖等輪廓多完好見者爭取敢約數十斛未盡藏一父老曰此必古厭勝具竭當有患勸復掩其餘日記

按日知錄云合世所傳五銖錢概云漢物非也南北朝皆鑄五銖錢隋書高祖以天下錢貨輕重不等乃更鑄新錢背面內好皆有周郭文曰五銖而重如其文每錢一千重四斤二兩今之五銖大抵隋物四斤二兩十分之一錢當重六分六釐茲八字橋所發輕重正與相等或隋時初築杭城以之鎮壓江潮理所宜有父老之言殊為有識自此橋西北陸行千三百步至東新關

灸魚橋在姚店橋東一里南流與石陡門相直乾隆初道士潘素真建乾元觀于橋前並以橋改名曰保真自記

小馮家橋在灸魚橋東其南有吳家石橋北有全福橋杭州府志

按橋東里餘別有馮家橋俗因以橋裂大小各呼實則此橋之建在前咸淳志有馮家橋云在鄭家園後蓋指此橋而其去園已二里餘若彼橋則更遠矣

錢下廟橋在城東胡陳坂咸淳臨安志  
橋在太平鄉洪武十一年重建成化杭州府志



錢下廟與全福橋相望舊志或作斜廟或作翔鶴廟  
皆語音訛 杭州府志

廟額書全厦字其神全姓里老云全故鄉之大族廟即  
全氏屋宇改建故名太平寰宇記載錢塘郡姓三全居  
一焉其說不為無稽然則錢下廟亦語音之訛也 自記

周家橋在錢下廟橋北旁有姚墩 杭州府志

按橋與姚陡門南北相直東至全厦百餘步即由

支港北泛半里為此橋自此北三里餘為干墩村

東二里為將軍殿北二里為長雲村其間泮泔

四達畧約無數為蔡塘河道中最幽折處

姚墩高約三文餘平原瀟迤中隆隆數畝形家謂鼻亭

山來脈所呈露也或云姚即晉裴姚寰宇記所稱阿姥

墩乃此 自記

按寰宇記載阿姥墩在餘杭縣以葛洪神仙傳有

王方平遇蔡經家就餘杭老姥市酒之言故謂姥

餘杭人也續仙傳乃云姥嫁西湖民家名勝志云

仙姥墩在清波門外依此則姥所居特古杭郡通

稱之餘杭耳施肩吾詩酒姥溪頭桑棗錢塘郭

外柳毯、路逢鄰婦遙相問小、如今學養蚕唐

時仁和地統錢塘其郭外惟東北為蚕桑地又葛

澧錢塘賦如臨平山石鼓嘗出如 姥墩裴姥嘗

居以姥墩臨平山並列則或以姥墩為裴姥故蹟



固亦有端緒然神奇之蹟多屬虛仙子所居素  
無常定蔡經家在括蒼而就餘杭酒已若恍忽  
不可詰况更歆屬之錢塘東北郭即存其說而勿  
論可也

大馮家橋當枸栢街之北明胡端敏公母馮太夫人乃  
馮冢橋馮瑜女而姜南胡氏家傳稱太夫人云仁和全  
溪蓋自全履廟經橋以東當時有全溪稱也橋南數百  
步亦有小墩曰水墩自記

關隄半山看桃花歸道宿水墩莊紀事行遊徵前  
期中路戒止宿村舍面水開垣牖通卉木先有鹿門  
人汎家此休沐懽愜素心來山穀備不速擇惟桃滿

豁俯檻板連綠接席既以欣宵分情更促沉憂破高  
譚巢禽驚出谷明發亦霞平命夫駕蘭擢送老詩鈔  
俞齋郎橋在馮家橋東北二里嘉靖仁和縣志云宋時  
有太廟齋郎杭州府志

按唐書選舉志有齋郎八百六十二人韓昌黎文  
云齋郎奉宗廟社稷之事士之賤者也齋郎不僅  
宋時有矣而宋亦嘗設宋史選舉志云紹興初有  
司請募民入貲補官帝難之參知政事張守曰祖  
宗時授以齋郎即今將仕郎也蓋此事非高宗本  
意故尋復禁革陸游詩有京都新舞齋郎句  
普濟高橋在俞齋郎橋東北支港中菴橋達橫塘之



水道橋名見成化杭州府志今俗但曰高家橋又曰  
啞巴橋以舟過橋下忌言語也自記

西向庵在橫塘即無量壽院舊址明洪武初僧止庵重  
建萬曆開僧大澄再葺更今名仁和縣志

按橫塘南有支港西達將軍殿中間村落曰秧田  
頭西向庵在焉其去橫塘市一里許矣無量壽院  
見咸淳臨安志但云淳熙間建而不著所在以與  
徧福妙果並列度之則當近于赤岍與此庵基別  
也福濟寺有無量壽佛閣菴為止庵祥公重建祥  
之居在橫塘輾轉推之似所謂無量壽院實即無  
量壽佛閣而閣本在寺中豈止庵移其額于寺西

一里耶若是則不當云舊址矣

橫塘市在艮山門外東北十二里居民饒庶土物彙聚  
俗有小金陵之稱明洪武十四年設有橫塘臨平稅課  
局杭州府志

橫塘惟在金陵者最著崔顥詩君家住何處妾住在橫  
塘吳均詩妾家橫塘北花發艷闌干皆是也他若嘉興  
滌湖有橫塘為劉長卿詩所稱見至元嘉禾志蘇州盤  
門有橫塘詞人賀方回所居見中吳紀聞杭之橫塘獨  
未見前人稱述宋史河渠志云熙寧六年杭州於潘令  
邦置上言古人治水之法縱有浦橫有七里為一縱  
浦千里為一橫塘杭有橫塘其始是時乎自記



釋德祥與姪自京還橫塘故居  
麻田在水村中

千里歸來共阿戎春水野航天上下石橋林木岼西

東階除點大兒童善兄弟開門笑語同二載容塵如

夢事明朝溪上看飛鴻祠嶼集

張昱寄橫塘祥尊師  
覓船直欲橫塘去船去橫塘

為訪誰白首正慚兀度老碧雲曾與惠休期山林此

日多高士風雨聯牀可論詩入社既能容載酒陶潛

無復更攢眉張光弼集

陳之遴橫塘尋菊  
菊候遲霜月林容肅野塘共携

秋興出不覺晝懷長一徑踏幽翠數株霏靜香重尋

恐蕭瑟鄭重把斜陽素菴詩鈔

張競光橫塘晚渡  
蹠足橫塘對夕陽差參栖鳥噪

垂楊數聲短笛歸南浦幾度疎鐘出上方向晚那知

流水急臨風但覺浣花香孤燈明滅村墟近莫惜餘

光照路旁罷壽堂集

虞黃吳橫塘雜詩  
散髮到村市霏微晚氣奇禽啣

山果去雲入洞門遲隱々旌旗動范々竹樹披空懷

彼美念鳳鳥竟何之水壑殊幽渺河流此地分蘆中

人不見鷗鳥自相群草蕩流清雪橫塘帶々曛是問

堪避世取次莫論文西陵十子詩選

汪霖橫塘阻雨  
急雨忽西下狂飈散堊陰一溪添

夕漲萬木發哀吟馬倦迷歸路鴉失故林幾年湖



海客偏自放懷深

東山集

吳應本贈橫塘李翁

橫塘一曲水雲間  
小隱何須

更買山霜落獨看  
黃菊斂清常對白鷗閑  
書從鄰

架時開展酒向鄰  
塘數往還聞道南  
枝初有信青溪

不惜踏孱顏

續武林耆舊詩選

張奕光泛舟橫塘回文

黃葉村鄉幾遍游  
細香飄

岸稻花秋茫茫  
水渚連雲白  
小艇橫塘立鷺鷥

東亭別集

符曾歸自橫塘

浮石環溪水半篙  
淥鱗動散魚

笛歸來滿地夕陽影  
知了一聲鳴柳梢  
貴雨茅渚稿

王曾祥秋日閑步新塘堰水次  
遂至橫塘  
秋思瀟

無豫起行水木中  
水木發爽  
籟遠近交回風因之引

興長遂以尋源窮  
橋痕宛相接林影開  
復蒙不覺溪

脉轉乃與津頭通  
橫塘沿甚古南北多  
花宮昔遊我

未徧今過誰與同  
迨聞經鐘思過淨  
名翁靜便齋

稿

汪沆題晴江村居圖四首之一  
我年裁總角讀書

在橫塘居民頗近古  
村舍鬱相望言念暮  
春候高原

動晴光睨睨啼好鳥  
沃若弄柔柔柴門當  
畫掩雛燕

飛低昂此時手一卷  
白日到羲皇又過橫  
塘胡師

張書空題壁  
卯角讀書處依然舊  
草堂琴尊想遺

跡花未剩餘香卜禁  
初心負重來幽趣長  
還成三宿



戀生計羨耕桑

並枕塘詩稿

重來幽賦身影如三言

翟灝赴東山約經橫塘

良伴挈齊一葦杭陡門直

下列橫塘桑林接岸蔭無暑荷葉露波翻有光舊苑

已迷吳知閣短橋竟過俞齋即雲山隱見一桁碧想

得此中迎鶴昂無不宜終未刊稿

釋顯鵬橫塘道中望年山作

桑柘空蒼壘不聞車

馬聲烟隨孤嶂淨村與春雲平獨往非無感閒行亦

有情斜陽兼遠眺清興惜浮生嘯翁村居以後詩

宋吳知閣園在橫塘五良鍾氏世業當園之西鍾氏自

元前至元二年占居橫塘因能熟悉其園明景泰時猶

存有蓮花池畔立巨石丈餘曰觀音石鍾顯嘗設與

石問答賦詩十章今池與石皆湮沒知閣吳公亦無從

攷其名

自記

鍾顯問石詩五首并序

予家之東有一巨石長丈

餘屹立于蓮花池東畔世稱為觀音石乃故宋吳知

閣所建園池亭榭燬于兵燹矣惟此石巍然獨存至

今二百餘年予因戲作問石詩并代石答詩各五首

以俟同志者和焉時景泰乙亥臘月也試問池邊

石移來閱幾年堅難施斧鑿穩自占林泉苔蘚何侵

蝕藤蘿漫繞纏觀音石號在想像不虛傳試問池

邊石經今幾百秋良工能樹立妙手解雕搜風物依

然在人情似舊不自從吳氏後誰復繼遨遊試問



池邊石名園幾度新  
繁花空滿眼  
明月滿閑身  
寂寞荒村路  
栖遲野水濱

間池邊石橫塘古跡奇  
止菴遺翰墨知閣舊園池想

象當時事淒涼即日詩幾番遭劫大何爾獨無危

試問他邊石巋然獨爾存  
風來搖竹影雨過長苔痕

泛見鷗浴啾鳥雀喧詩成因未穩  
吟到月黃昏

代石谷五首 歷久更朝代從前不計年  
自來居

勝地老去閱清泉最愛松篁伴  
何愁草蔓纏佛名非

浪得父老世相傳 年深經雨露不解記  
春秋竹友

相依立詩翁細問搜前朝能好事  
當代頗知不風景

還如昨誰人續舊遊 老我身盤固莓苔  
印面新雪

融光露頂雲過影隨身疇昔園亭畔  
于今泚治濱此

生無輟轉羞見往來人 頑鄙何勞問  
曉岩未足奇

離離未黍隴藪藪芟荷池世換多  
新樣時還起舊思

冰霜容不改安敢遽忘危 喜君頻枉  
顧着意慢温

存點烟薰色斑雨溜痕禽魚還自聚  
車馬久停

喧往事徒惆悵浮雲翳日昏 春雨軒集

息耘軒明初處士全斯立隱橫塘里  
以東田翁自號以

息耘號其所居之軒 杭州府志

釋德祥雨中宿息耘軒話舊 宿雨春  
林裡青燈白

髮翁老交無幾別話有千坐久清  
生草聽多夢

入船直須開酒律相醉盡餘年 訪  
息耘不遇



語聲了、出溪灣只隔桃波一步間自愛黃鸝春後  
至多愁燕子雨中還坡晴細草平如翦花曙閉門半  
不關欲覓行踪雲滿地人言采藥在他山相嶼菴集  
又貽息耘隱士二首 鬢鬢多花雪交情百煉金青  
山樓上坐白鳥樹中吟得路畏相識尋僧說此心欲  
將白雲盡歸掃草堂深 三五樹蕭蕭幽居稱寂寥  
去年存菊本來客問松苗挂夢寒山寺尋踪野雪橋  
一枝棲息穩分得與鷓鴣 五良詩

鍾有言慎與從元有文篤于友愛肄習一室旦夕不相  
離取蘇長公詩意名其軒曰聽雨並題所著詩曰聽雨  
集慎既卒三子頤頤頤克承先人志行燈窗聚首夜雨

重聞捧聽雨詩讀之儼舊日之聯侍左右也更書顏其  
別室曰舊雨軒曰春雨堂皆所以誌永思云 橫塘鍾氏  
譜

徐遠題聽雨集後

憶昔交游日童年至壯年論詩

逢藥肆設笑會茶筵

飄泊西飛葉恁揚東逝川賢即

捧遺禍一見一凄然

聽雨軒集附刻

項麒題春雨堂卷

谷風霽而至靈雨忽已濡有生

各自適色澤添華腴哀、林居予感愴獨歛歛伊昔  
蔭桑梓菽水歡相娛色養有餘力委懷琴與書傷哉  
遽孤露集蓼仍如荼永懷罔極恩涕泪空潛如蒼天  
莽愆、日月逝居諸秉茲追遠心垂老終不渝豈徒



語聲了、出溪灣只隔桃波一步間自愛黃鸝春後  
至多愁燕子雨中還坡晴細草平如翦花曙閉門半  
不關欲覓行踪雲滿地人言采藥在他山相嶼菴集  
又貽息耘隱士二首 鬢鬢多花雪交情百煉金青  
山樓上坐白鳥樹中吟得路畏相識尋僧說此心欲  
將白雲盡歸掃草堂深 三五樹蕭蕭幽居稱寂寥  
去年存菊本來客問松苗挂夢寒山寺尋踪野雪橋  
一枝棲息穩分得與鷓鴣 五良詩

鍾有言慎與從元有文篤于友愛肄習一室旦夕不相  
離取蘇長公詩意名其軒曰聽雨並題所著詩曰聽雨  
集慎既卒三子頤頤頤克承先人志行燈窗聚首夜雨

重聞捧聽雨詩讀之儼舊日之聯侍左右也更書顏其  
別室曰舊雨軒曰春雨堂皆所以誌永思云 橫塘鍾氏  
譜

徐遠題聽雨集後

憶昔交游日童年至壯年論詩

逢藥肆設笑會茶筵

飄泊西飛葉恁揚東逝川賢即

捧遺禍一見一凄然

聽雨軒集附刻

項麒題春雨堂卷

谷風霽而至靈雨忽已濡有生

各自適色澤添華腴哀、林居予感愴獨歛歛伊昔  
蔭桑梓菽水歡相娛色養有餘力委懷琴與書傷哉  
遽孤露集蓼仍如荼永懷罔極恩涕泪空潛如蒼天  
莽愆、日月逝居諸秉茲追遠心垂老終不渝豈徒



氣題詩好細論令人發深省萬古重雷陳舊雨軒集  
按橫溪即橫塘河道別稱夏節撰胡璞庵墓志云  
處士遷居橫塘里構宅一區左環橫溪右挾旱亭  
遠岫姜南撰胡氏家傳亦云璞菴居占旱亭橫溪  
之勝皆以橫塘河為橫溪

胡端敏公詞在橫塘楊家橋東岸許相卿胡公神道碑  
已表公為橫塘里人而自公卒後百八十餘年里未有  
祠國朝雍正十年巡撫程元章奉勅查各先賢祠  
墓以走馬塘永惠祠應修彙題恩給帑銀興修胡  
氏後人呈請領帑于公故里擇地為建專祠每春秋遣  
官致祭日記

胡國信等端敏公祠記雍正十年二月欽奉  
上諭凡往聖先賢祠墓應修應建之處著各該督撫  
查明題奏等因檄查我五世祖端敏公歷仕前明  
事寔以憑題奏奉此我宗後裔十二世海霖澄漢  
十三世士傑士彝等呈為敬陳祖德籲邀錫典事切  
惟我五世祖諱世寧字永清前明由進士出身歷任  
洪治正德嘉靖三朝晉秩太子太保兵部尚書卒贈  
少保謚端敏諭葬於錢塘五雲山麓公在正德中任  
江西兵備時寧藩宸濠肆橫江西潛謀不軌公即疏  
劾寧王自增衛兵以來威勢日盛改護衛稱侍衛誘  
官弁為家臣數假大災佔奪民地採辦遠至於外府



騷擾徧及于窮鄉箝制有司惟意所欲問刑叅吏受  
成而行禮樂政令漸不出自朝廷臣下懼有隱翫多  
懷二心地方之事益有可慮者矣臣請戒諭寧王遵  
依祖制止治其國內官僚凡地方有司不得鈐束乞  
飭鎮筵以下等官土府有所委任必須奏可方行庶  
幾小民有再生之望地方無意外之虞宗社有磐石  
之固九重無南顧之憂疏奏報可辰濠大怒誣奏公  
罪漏賂權倖必殺公章上都察院右都御史李士賢  
濠黨也兵部尚書陸完與左都御史石玠指摘疏中  
禮樂政令浙不出自朝廷為離間親王罪當死幸臺  
諫程啟元徐文華蕭鳴鳳邢寰等及大學士楊一清

皆極言論救得廷杖謫瀋陽越四歲而濠果叛逆黨  
李士賢潘鵬陸完劉養正等皆伏誅詔起公為湖廣  
按察途次即陞四川巡撫公在蜀三載撫定吐蕃西  
境以寧蜀人感戴立祠報德尋蒙召擢御史中丞劄  
飭僚屬不畏強禦興利除弊切中時宜不為毛舉細  
過以應故事百官咸相謂曰親藩尚被彈劾何況臣  
僚由是貴戚斂跡京師肅然尋陞大司寇又轉大司  
馬明世宗以公深悉兵机勦撫咸當凡軍戎之事獨  
任公將大用而時宰桂萼以議大禮得君從中阻撓  
公即稱病告休凡六上疏始蒙俞允陞辭賜賚甚厚  
公力辭曰此民脂膏臣有何功敢當重賜乞留賜勲



賢蒙諭朕知卿清貧而卿不為子孫計耶公對以臣  
不為子孫計敢為桑梓計臣居仁和沙磧旱土不產  
米粟鄉民遠赴吳江買米完漕艱苦之至若可逸思  
賜以改折勝於臣之子孫萬矣世宗欣然允請敕  
著浙省牧司查明回奏由是巡浙御史龐公楚飭屬  
查勘仁邑沿江沙蹟旱土四十二里有奇盡行改折  
瘠土之沐恩無既公及龐公力也公卒諭祭葬建祠  
於仁和之故里葬草之際我祖祠宇禍被白蓮教妖  
賊所燬僅留基址猶幸尚存祀產歷年恪守烝嘗勿  
替今沐皇恩查及先賢祠墓海等敢不稟遵於雍  
正十年十月叙明事實呈叩督憲程公元章據情題

奏恩蒙我

世宗憲皇帝

勅建專祠賜給帑銀

二百五十兩春秋遣官致祭每祭給帑銀四兩但祠  
基寬廠所給不敷所費爰有大支十二世裔孫宗濤  
宗洛捐資數百兩踴躍子姪亦各竭力捐助始得告  
竣其時即擬勒石於祠緣祀儲不充中輟歷今年久  
尚未舉行辦理六人已故其五惟士彝尚在年逾八  
旬若非亟為勒石則後世何從稽考是忘皇仁憲  
德也僉謂宜記諸石以垂後世云乾隆三十七年孟  
夏立石刻

孫驥謁胡端敏公祠浙榜三英傑南都四偉人微  
忱鑒天日隻手逆龍鱗蕭鼓春秋永祠堂俎豆新孤



忠當日恨懷古淚沾巾

晴川詩鈔

按碑額書重建端敏胡公忠鯁祠記、中諭葵五  
雲山麓下亦有勅建專祠于仁和之橫塘錫祠額  
曰忠鯁數語祠實昇建而謂明原有之且嘗賜額  
意豈以題請之始但言重修而欲以掩其迹耶  
不思以本朝盛典還之前明為罪斯大也今為  
節去復又有芟草除舊祠被燬等語其謬蓋亦由  
此姑存俟識者定之所言折地一事前已于水惠  
祠下辨論茲不重贅

南園 國初橫塘沈文叢園也又叢字羽經著有南園

集錢塘孫宇台為之序自記

孫治南園集序歲甲午余初下惟褚里門人有自橫  
塘來者曰沈承爵其尊人則沈先生文叢羽經也羽  
經數過予未嘗不談、未嘗不心醉而予亦數至其  
家門庭樸藪有古賢之遺風堂有叢桂可蔭數畝而  
旁則所謂南園也修竹萬竿諸果駢羅亦幽居之至  
勝者矣沈子出其南園詩若干皆澹宕幽折有韋蘇  
州柳、州之致而又多見道之語每披吟其作若飲  
醍醐而饗太牢也夫羽經為諸生貫穿六經百家之  
書說豈非儒者然而不可謂之儒者也如素習禪已  
數十年每豎一義緇流嘆為不及可為學佛者然而  
不可謂之學佛者也昔歐陽子喜梅聖俞之詩樂其



為人而又因石曼卿以交于僧惟演故序其詩而嘆  
之今予一交沈子兼而有之是何予之大幸也嗟乎  
予讀南園詩可以不見儒不見佛矣予讀南園詩亦  
可以見儒可以見佛矣 鑑菴集

蕉陰書屋橫塘胡稔占讀書所也稔占字逢年近數十  
年來橫塘問究心詞章者僅逢年一人 自記

王曾祥過胡逢年書室 訪秋無定跡秋在柴門裡

憐君獨住房境與僧廬似墻影出花梢簷風落藤子

孤懷若為開妙語紛未已雖乏觴弦樂頗饒清淨理

興盡盍歸乎斜陽明遠水靜便逢福

釋篆玉題胡逢年蕉陰書屋 入野見茅屋蕉陰尚

覆墻那堪愁裡聽最是雨敲涼綠暗橫琴石清分看

月床結庵如許我得句願書將 話墮集

胡稔占蕉陰書屋自題 何處堪銷夏蕉陰書屋宜

夢未誰得鹿客至且行棋轉午天逾綠絕風涼獨奇

暑光應更遠葉似龍皮蕉陰書屋稿

福濟院在廉德鄉之橫塘錢氏時未可榮捨地建名資

福祠濟治平二年改今額理宗皇帝御書無量壽佛之

閣 咸淳臨安志

元至正間燬明洪武初重建二十四年立為叢林嘉靖

仁和縣志

洪瞻祖福濟寺重建無量壽佛閣彌勒天王殿記畧



福濟寺在廉德鄉之橫塘初名利濟院後自石晉盛  
於趙宋蓋東鄉一巨刹云寺有無量壽佛閣為理宗  
皇帝御書宸翰佛光輝映累葉厥後以兵火燬國初  
芷庵禪師錫遊兩京大被罷遇歸纂堂宇重新道場  
赤髻白足之侶咸誓皈依聚落甚盛獨佛閣遺址尚  
沈刑菴中歷數傳未有復者以上廣真鑑恭稟教義  
然矢念捐貲勸募揆日庀材鳩工建閣既落成遂  
以餘財稱彌勒天王殿數楹欲其降伏四魔常為梵  
帝家金湯也始於萬曆乙卯四月八日竣於十月二  
十五日舊觀悉還新規增拓因伐石以記其役 石刻  
釋德祥橫塘寺 杪羅園裡好僧坊兵火年來事可

傷白髮老人知舊跡繞塘樓子十三房 桐嶼集

翟灝橫塘寺 十三樓子水村中禪老能持印調工  
得句屢呈無量佛同聲來應可閑翁鍾魚幾度興衰  
跡旣拂誰追大雅風日暮蒼涼苔砌畔碧雲冉冉望  
遙空 無不宜齋未刻詩

按寺當橫塘孔道俗但呼橫塘寺據祥公詩在明  
初已然也寺前有橋成化杭州府志載名安樂俗  
亦呼橫塘橋又或以寺名之曰福濟橋

橫塘塔似元以前福濟未燬時之僧塔今不知所在自  
記

釋德祥次韻福無受過橫塘塔 短籬依舊逐溪開



小竹從新繞塔栽燕子歸來春已去藤花落盡水潑  
迴相與集

防風氏廟在廉德鄉未與村父老相傳鄉民祈求田蠶  
之所不知何代所立咸淳臨安志

吳越間有防風廟土木作其形龍首牛耳連眉一目祭  
其神奏防風古樂截竹長三尺吹之如嗥三人披髮而  
舞述異記

今廟在橫塘寺橋西祝號稱防風大王與尋常土穀祠  
了無所異未與村名不聞日記

釋永祖防風王廟萬國方尊禹防風殞殿超應憐  
舞于戚獨不礙唐虞祭俎侵田鼠靈旂觸井烏椒漿

春奠罷蕭鼓舞村巫雲泉集

張綱孫防風氏廟防風後至者何意廟崔嵬古殿  
蒼松嘯頽塘黃鳥哀骨傳吳子便魂泣夏王臺此夕  
瞻遺像楓林日暮催西陵十子詩選

按郡國志之防風氏居金鷲山、屬今餘杭縣故  
至今杭地有其遺祀潛說友不知此廟由立而在  
昉已詳言之蓋自齊梁舊俗治及于今廟之古無  
踰此矣願公詩蕭鼓舞村巫則防風古樂之習在  
宋時早已更變

華林禪院貝葉庵俱在橫塘北舊杭州府志  
釋成蠹遇橫塘貝葉小院橫塘北悠然隔水偏塵



氛鐘磬外花雨鉢餅前霜老未先納梅歌籬自編此  
閣堪息影何用別安禪四今閣稿

四隅匯在橫塘北以四流會合于此為名南流自俞宅  
即橋過福濟楊家普安里仁等橋抵于匯西流自干墩  
村過三橋長雲村查工橋抵于匯東南流自義橋過霍  
家邱家丁公三橋抵于匯東北流自九曲觀音橋過丁  
橋抵于匯其南流西流屬蔡塘河東南東北二流屬亦  
岫河青鳥家謂之四水上堂云當出大貴人明成化初  
篤生胡端敏公其言乃驗自記

王曾祥坐四隅匯石上作一水匯四隅灣環護磐  
石我來石上坐落葉敷裊席遙山間修林隱見一寸

碧鷗鳥意相狎去來矜野格晴空度蕭雲清淺見銀  
礫炊烟遠岸斷人語叢蘆隔吟望入蒼茫領畧足幽  
寂暫留息塵機長往羨漁伯靜極生孤愁振衣隨所  
適靜便壘稿

胡璞庵處士建墓在四隅匯東建端敏公世寧五世祖  
也明洪武初遷至橫塘起家永樂十五年卒初葬黃鶴  
山同邑夏節撰墓志銘既而遷祔于其考妣墓所是為  
四隅匯嘉靖三年孫世寧謀諸兄弟子姪共置墓田十  
畝奇以永祀事自撰墓田記立碑墓前里俗稱碑墳  
以有此碑故也歲久摧仆今子姓重刊其記樹置祠內  
自記



夏節故安定處士胡公墓誌銘 予客金臺寓舍同里胡政披衰麻造門請曰政素與先生同里閭相知為深今吾父不幸即世願求先生銘以誌其墓死者當有德色于地下矣予不得辭按處士係出安定先生後其父諱惟字用和世藉錢塘太平里隱德弗耀娶宋氏生處士諱迪字彥吉質樸淳謹不尚浮靡早涉獵書史精肄首九章學意泊如也人樂與之交焉兄真童觀童相繼早逝與弟彥德事父母盡孝父卒相與竭力營葬事毋備至迨卒哀毀踰禮人益重之屬元季兵燹徙居城東橫塘里構屋一區左環橫溪右掖阜亭遠岫後圃植竹千挺有田百餘畝畦畛相

連每春夏時負杖閱耕優游自得以樂太平嘗喟然曰吾忝安定後今老安田里豈非命耶因取為號娶沈氏諱妙善亦知書不憚勞苦訓子女以助內政積厚業為鄉里最後其弟彥德以才請推擇為郡掌故吏被譴謫景州既撫其子女且歲餘衣食之費使不匱乏人嘉其友愛之篤永樂七年有司選閭右以實北京處士名在選列而政力請代行即命二弟侍甘旨逐孳所親往家焉永樂丁酉十一月三十日處士以疾卒于家壽六十五政聞訃將奔喪以終喪事明年戊戌四月二十有四日卒于安定閨居其弟拱載其柩以歸卜以永樂十六年十二月初九日與處士



同葬黃鶴山之原處士生三子政其長也次祺次禎  
孫男八曰晏昇暹嵩曰斌敏敬敬於戲人之生世果  
不可必也方處士無恙時用安定為號以自慶將與  
其子若孫盤桓鄉里以享太平而人莫能奪其樂安  
知其後嗣著藉安定閔至處士歿始符其識云銘田  
善厥初德弗孤子孫相承賢且都黃鶴之原營爾墓  
安定之號皎若符百世以祀肇此圖刻石紀銘垂後  
謨 武林書舊集

胡世寧胡氏起家之祖墓田記

民生一也其先有

家則繼述易而恢復也亦易其先無家則興創難而  
奮拔也尤難夫有家匪善而敗絕者多矣其善者亦

不能久而無廢雖其易世子孫勢同貧下然有能自  
力多克復樹家業或更顯揚于時者由其習聞風教  
才志有所啓發而又有積善餘慶以為之根核也無  
家者子孫世習庸下自不知書甚或棄為傭奴失其  
祖姓流為丐竊轉徙餓莩者矣雖有才智特出其間  
必先多歷艱辛而後或乘時依附有所成立其能驟  
力詩書以致通顯者蓋亦鮮矣然則人生起家之祖  
其烏可忘也哉昔賢程子以冬至祭始祖立春祭先  
祖子朱子後嫌其僭而不取行乃謂始基之祖只存  
墓祭而無害故其著於家禮謂始祖親盡則藏其主  
於墓所而大宗主其墓田歲率宗人一祭百世不改



此其以義起禮蓋凡子孫報本追遠之誠士君子睦族敬宗之義可絜盡而無嫌於僭矣惟我高祖璞庵經元未亂雖當我國初乾坤再造之時始居仁和橫塘立業為起家之祖今我子孫百五十年日就蕃衍雖其間人品家道不一而皆無流落下賤以不齒於鄉里者皆我高祖暨妣沈氏之德也然考璞庵生元未癸巳正天下大亂人類幾絕之時至洪武改元年未弱冠則其自幼保育成全以不絕胡氏致有今日者又其考安定暨妣宋氏之德也今安定之祠親盡已桃璞庵之祀亦難再世子孫義有不忍而其墓在河東者昔年宗子家微墳未盡為家奴所盜墳堂間

為野獸所穴居處子孫略不一視甚者貧富相嫌不相往來識認一如路人世寧早歲竊嘗痛恨乃不恥貧陋過謁同族而拜其父兄友其子弟幸蒙不棄遂相往來繼蒙德蔭叨入仕途因事間歲一往祭告又幸祖居宗子兄弟復興為之補植樹木驅獸塞穴修葺完茂良足為慰然計吾兄弟年既耆父世寧又不幸久嬰弱疾恐後子孫興替交凉不一而祖德之忘祖塋之廢親族之疎又昔如也乃告諸兄弟子姪各量家道助金共一鎰有半為置墓田十畝有奇付宗子掌之每歲收其相入於冬至前後約日會諸同族祭於墓所祭畢徹饌旅酬會飲聚談一日以叙同族



之情而相告若曰吾儕今日得齒於鄉者皆我三祖  
之德今雖各立門戶若樂賢愚不一其初蓋皆一人  
之身也今而後婚姻死喪必相慶吊貧窮患難量力  
所及必相救恤其有為不義玷族者必相戒勸其有  
如前凌逼父母輕棄祖墓或兄弟叔姪相侵害者則  
共質於官而懲治之其有一人不從公議者非吾祖  
子孫也叙畢而散歲以為常其祭前期三日宗子不  
行遍約及已知約而不來會者各罰有差有故不得  
已者宗子許移日餘告則免僉謂世寧宜記諸石以  
勗永久世寧百拜謹按吾先祖安之諱惟字用和世  
籍錢塘太平里祖妣宋氏子男二璞菴其長有李曰

德以事謫景州安陵後歸卒於家子孫復家於彼璞  
菴諱迪字彥吉性質朴淳謹早涉書史精算學其起  
家有道治家有禮事父母盡孝居喪哀毀逾禮弟謫  
遠方歲時供送不匱且撫愛其子女尤篤嘗以問右  
選實京師得其長子代行祖妣沈氏亦知書勤內助  
嚴訓子女高祖起業初因其家子男三諱政諱祺諱  
禎孫男八諱晏諱昇諱暹諱嵩諱斌諱敏諱敬諱啟  
曾孫二十諱璉諱璣諱璵諱璥諱璦諱璪諱璣諱璠諱璩  
諱璫諱璥諱璦諱璪諱璣諱璠諱璩諱璫諱璥諱璦  
其存者曰珏玄孫曰鑒曰世昌曰世南曰譽曰鎮曰  
鉞曰鉉曰昂曰釗曰世隆曰鋼曰世康曰昭曰濬曰



吳曰世寧曰世忠曰濟曰旻曰世賢曰世臣曰銓曰  
暉曰曦曰世良曰鑿曰翎曰昂曰旦曰晟總三十人  
來孫而下多弗能紀改祺暹嵩璉皆恭孝有德昇瑛  
琰皆通達好文自政及晏及璉及璿以及于濬世為  
宗子守墓祺年九十有一以壽冠帶嵩及琿皆贈通  
議大夫吏部右侍郎則吾曾祖、父也濬及弟濟皆  
孤貧自立世寧幼極艱苦長由進士釋褐十二轉階  
中遭臯謫今為吏部右侍郎世臣司訓廣東程鄉縣  
學墓地三畝有奇初彙一畝二分今復之其首穴則  
璞菴初葬其考妣於此或言其一柩者傳或誤也其  
次穴乃璞菴沈氏初葬黃鶴山而遷耐者也餘穴附

葬者別列碑陰墓田坐落四至亦列碑陰其田暫附  
世寧戶下而賦役責辦於得業者二家子孫俱不得  
以私有而與鬻諸人田租歲收十石二斗除辦祭公  
稅外餘積以備修墳或宗族甚貧者婚喪患難之助  
以後人多費廣量增置田或添造饗堂祭器等項則  
深有望於後人云嘉靖三年歲次甲申冬十月來孫  
世寧百拜謹記 石刻

按建號璞菴安定則其父名惟者所自號也夏氏  
撰建墓志而額書故安定處士志末復以安定字  
發論使無端敏自記入將孰知其傳聞誤耶端敏  
記為置墓田立規訓作今重刊改目曰墓祠記意



蓋以新立祠記有明建專祠語而強傳之耳茲為較正讀公記者是祠是田當悉能審辨

四隅匯而北里餘有西湖廟所祀神為水仙王蘇長公詩一杯當屬水仙王施氏注引圖經之水仙王廟在錢

塘門外二里而此地亦祀水仙王且榜之曰西湖廟不可詳也咸淳臨安志云仁和縣東北亦有明聖湖豈以

湖與西湖同號而遂設其祀歟自記西湖廟西半里為長雲村地最幽寂居者種蒔為業無

一商賈雜其間村北為東草蕩之東為長河塍泄蕩之餘流北達于上塘衣錦橋自記

草蕩屬廉德鄉七畝係橫塘之西北南距西湖廟一里有奇西達于墩村東帶長河塍其北則東蕩近衣錦橋

西蕩近金家堰西蕩縱橫各二里許周回可八九里中分處隔一寬港其餘皆窄港營田漁舟農艇窈窕四達

臣舫則不能往也東有五橋西有四橋人烟各六七十戶星散洲渚港上皆圍埂為藕蕩埂植桃李花開時彌

望如繡自記張遂辰草蕩道中瘡痍方滿眼落日况孤征野屋

茅成路湖田潦廢耕有懷嗟聖代無補愧儒生願寫流民奏三都未重輕袁晚編

按張詩作在尋草之際故其辭如此帝宮去邑十里有詔息湖故老相傳昔秦始皇巡狩經途暫



憇因有詔息之名 太平御覽引劉道真錢塘記

浙江北合詔息湖 本名昨湖因秦始皇帝巡狩所憇

故有詔息之名也 水經注

御息湖在仁和縣東北十八里周回五里 祥符圖經

仁和縣東北十八里亦有明聖湖 咸淳臨安志

湖則御息明聖陽陂臨平 葛澧錢塘賦

按錢塘記謂湖去邑十里乃是晉邑與今邑治不侔

難以憑索宋既分置仁和縣而兩湖並屬仁和東

北十八里方位道里均了然可憑按地追討不更

患儻莽矣自仁和治東北行十八里正今所謂草

蕩在焉古湖本二而其道里相同草蕩亦有二而

東西相屬圖經稱御息之廣周回五里明聖未有

明文草蕩合東西二所周共八九里數亦約畧相

符草蕩之即古詔息明聖二湖不嫌于武斷也至

其孰為詔息孰為明聖則不可知矣史記秦本紀

始皇三十七年至錢唐臨浙江水波惡乃西百二

十里從狹中渡陸羽武林山記稱今西湖大佛石

為秦皇纜船石謂西湖舊通江海故有纜船之事

茲詔息湖正與波惡纜船事昭合蓋西湖通江海

故道不在于南在于東北今自赭山約十餘里為

臨平湖又十餘里為槎瀆又十餘里為詔息湖又

十餘里為泛洋湖又十餘里為纜船石以上五處



在今猶為大澤在古則聯貫成一其水波之洶湧  
可想見也水經注云浙江東經霽隱山下又東合  
詔息湖又東合臨平湖可以證愚言之非誕  
干墩村與西草蕩左右相並其南道由周家橋銅錢橋  
新塘橋三橋姚洲橋以達村有大石高六七丈橫廣  
許即所稱干墩村也相傳舊未嘗有之自明季忽自地  
出初僅二三尺今漸增長如許里氏說其神異就墩上  
建廟宇祀石號之曰干石侯此地與臯亭山相距甚近  
山趾石含餘氣漸長要是常理墩南豐禾橋水口現猶  
列活石無數無足怪也村人多種桃李為業花時游船  
鱗次士女駢羅較臯亭山塘為盛 國初陳秀才芳在

居此所著有干墩讀書記日記

去東郭二十里餘曰干墩村有豐禾橋明天啟中或見  
橋畔地勢搖動童然塊石出地尺許有頭陀過之日此  
謂陰氣不襲陽氣不藏天地否塞五行亂行故木生壞  
枝地長桀石禍亂之徵不足取也七年而群盜起耕玉  
堂雜記

張遂辰看花臯亭村落 臯亭山下綠溪斜繞上香  
船又酒家二月韶光誰不惜雨中村巷看桃花蓬宅  
周京甘墩村看桃花用杜少陵江畔獨尋花七絕句  
韻 湖上桃花開已亂溪上桃花發更狂勾引春光  
水無賴籬邊直欲坐人床 樹、桃花壓水瀆千枝



萬朵不勝春可憐，雨後東風歌碧水。青山紅肉人  
一灣一簇倚人家，不是桃花即李花。料得城中四五  
月，滿筐桃李是生涯。小雨濛濛：花似烟深紅淺白  
要人憐。野外春風倍惆悵，問誰折得舞當筵。李王  
塘北鼻亭東，已愁春雨愁春風。明朝花落漫無主，一  
任亂溪流水紅。甘墩屋舍盡花溪，水邊竹裡茅檐  
依桃源人家，在何處。村鳴一聲當午啼，花深溪迷  
村路。香水昏烟暝，舟人催老翁歸去日。醉桃花到  
處年、開無梅全集  
屬鷓鴣同作。暄晴預作看花約，無奈一宵風雨狂。司  
家橋頭進船路，三尺水滿上漁淋。天桃禮李上河

濼雲濼：濕好春雨師若。霜威避東道，應知是  
主人。村迴港曲見漁家，帶雨飄來幾片花。盃漿應  
知有春色，打篷幸不在天涯。半山：半出雲烟無  
處花多不可憐，七娘子廟何人到。折取繁枝供几筵  
不辨花源西復東，年年花事雨和風。鳴頭依舊十  
分綠，人面可如前度紅。柴門臨水自成蹊，吹濕青  
青酒旆低。桑眼含時未蠶浴，花枝重處有鳩啼。莫  
愁衝雨回船早，明朝看即落紅催老夫。一春好懷抱  
不向花開何處開。樊榭山房續集  
梁啟心同作。年：二月為春忙，一笑今年老更狂。  
共約看花兼聽雨，厚篷船作對眠牀。紅影參差傍



水濱花源九曲好藏春  
髮絲吹作風前雪  
怕問當時洞口人  
尋春日  
愛浮家風雨由來解  
妬花濕盡青衫君  
莫笑明朝鶯燕各天涯  
嫩白輕紅闌煖烟  
自開自落有誰憐  
算來落處隨流水  
勝似開時傍舞筵  
路出沙河東  
復東豆花雨  
逐菜花風到頭一片  
桃花水  
潑得臯亭山影紅  
花開斷岸  
總成蹊無數  
游船繞樹  
低最愛洗多紅  
不淺枝頭  
血認子規啼  
清明未到  
爭先放風雨  
依然抵死催寄語  
小桃須解事  
明年珍重莫輕開  
南香草堂集  
張湄同作  
聽徹五更簷  
除雨聲  
猛絕與逾狂  
白頭愛結  
看花伴  
侵曉先辭夢  
蝶床一篙水  
長東湖

瀟鴉軋鰲枝  
携好春未到  
桃花最深處  
小紅籬落早  
窺人著色  
橫圖做李家  
青山如睡  
墮繁花  
尋花雨底  
渾忘雨  
返照遙烘水  
一涯  
灑漫錦浪  
細疎烟白  
白朱俱可憐  
添却嬌鶯  
林外語  
恍依紅雪  
坐歌筵  
水挾飛英  
盡向東  
未妨醉面  
受斜風  
臯亭一帶  
春蕪路  
都作秋原野  
燒紅無言  
芳樹下  
成蹊  
竟日游  
蓬六扇  
低誰共  
劉即憶  
前度亂蛙  
愁傍菜花  
啼昏  
黑城闈  
首重回  
玉壺酒  
盡暮茄  
催帽簷  
不揀一枝  
去狼籍  
餘花空  
復開  
墨恥集  
施安同作  
今年嬉春  
無轉劇日  
預愁風雨  
狂扁舟  
出郭  
僅五里  
已有飛花  
逐擄牀  
連畦芳草  
傍河



瀕穠李夭桃競一春乍雨乍晴天氣好白頭拚作乞  
花人 鮑婆橋外野人家高下荒塍盡種花擬向園  
官乞方法明年把甕作生涯 青蓬載雨一溪烟荒  
塚啼鵲春可憐記得章郎三月句桃花飄俎柳垂筵  
枝港彎環西復東曉寒一陣酒旗風尊前漫唱吳  
娘曲樂府新翻休洗紅 小柴門外桃李溪春流三  
尺野橋低回船更穿修竹去勸酒不待幽禽啼 屈  
指東風上巳來黃鸝唱曉苦相催主人有酒且盡醉  
直得芳時懷抱開 舊雨集  
金焜同人泛舟甘墩看桃花 討春携酒喚篙工村  
落全憑小舫通新漲煖生前夜雨峭帆飽受滿溪風

山當野岸迎人笑花壓蓬窓映面紅最愛半開顏色  
好清霜休墜月明中 妙明書屋遺集

戴清干墩村訪翁野君路迷返棹 結棹泊烟渚過

雨春林濃欲訪花源深隨路尋山農路盡隔紅樹渡  
口無遺踪悵望獨往來前溪餘萬峰 南樓吟稿

汪沆甘墩村看桃花用梅宛陵和楊直講夾竹花韻

韻 清明乍過檐柳綠廓處書堂類空谷嬉春久歇  
少年心咫尺暗門禁雨足李家表弟慰我老逸我看  
花簡一幅野航扶上蘆蘆翁小港沿迴八九曲花光夾  
岸望不通誰道漫山總粗俗平生我苦羈異縣終喜  
今年復邦族此間種植足生計擬學將花課童僕茅



宇三間田十雙不貪負耶千金鬻朝舖軟嚼桃花飯  
夕餐香煮桃花粥每逢花發載酒遊長對青山展畫  
軸不知奢望幾時酬今朝且騁花前目槐塘詩稿  
沈夫成方春同人曾有甘村看桃之約以雨不果今  
綠陰于滿枝矣感賦斷句 畫船載酒水之涯一色  
紅裙十里霞苦恨羈人緣獨淺三春風雨失桃花近  
游詩鈔

龍池墩在干墩村北相距僅數百步

日記

孝廉柴世堯墓在龍池墩西南當春月桃花爛熳杭人

出游半山者每于柴墳停橈焉

仁和縣志

景星杓柴墳看桃花 花滿郊原合放愁布帆携上

武陵舟不逢漁父尋溪口大有烏啼在隴頭草木多

情能寄傲林泉無稅任追遊清尊在手應須惜明日

殘霞一水流

柳堂集

汪筠柴墳看桃花 雲髻烟鬟沐雨千枝萬朵烘霞

鳥啼樹頭天冷水去人間路賒

謙谷集

按龍池墩西北為臯亭山中惟上塘河一水之隔







不雨水即涸竭天順間知府胡濬計民田起大閘濬旱  
乾獲濟舟行通便成化杭州府志

下塘之水仰視上塘其高下相去或七八尺蓋總繫一  
塘為利害而上塘諸圩之田惟藉河水為命脈邇數十年  
來塘岸淺薄一植水溢即有盜決之患長流百十里數  
日可以徒涉究其故蓋緣近塘蓄魚諸戶懼水溢則魚  
逸一也渡子藉以邀利二也三老儕類乘役夫修築之  
頃相比為奸三也以故歲數崩潰而通塘土石駸就減  
損視昔年五馬並駕之途不啻失半矣是以上恒苦旱  
下恒苦潦其為一方之患害匪細也往昔所置七窠四  
閘取以洩水然窠底迺深漏危易盡閘門太狹橫流致

阻宣導之法似尚未周謂宜自沈塘灣迤北至長安壩  
相度形便更置大閘十所擬議水則中立滾壩俾水溢  
則行踰則止如此則盜決之謀既已默杜而且分里授  
備增築塘岸務令堅厚行見上塘數十里內俱成沃土  
即恒賜無憂誠百世利也陳善三塘論

上塘河舊名運河一名夾宮河西自德勝橋東抵長安  
壩南通外沙河萊市河蔡官人塘河東達赤岸河施何  
村河方與河兩岸田土何止千頃嘉靖仁和縣志  
自錢唐至鹽官界應溉夫河官田須放湖水入河從河  
入田往益缺使舊法又須先量河水淺深待溉田畢還  
却本水尺寸往旱甚則湖水不敷今年修築湖隄即



不啻足矣脫或不足即更決臨平湖添注官河更有利矣

長慶集錢唐湖石函記

杭城西南山多田少穀米蔬果之需全賴東北其上塘瀕河田地自仁和至海寧何止十頃皆藉湖水以濟元旱若西湖占塞則上塘之民緩急無所仰賴矣

潘復西

湖錄

兩湖接濟運河并流上塘之田由来如此白蘇諸公頗言之近雖淺塞猶未全廢明李旻作濬西湖說謂昔人未攷地勢而孟浪言之西湖石堰所泄但入新河有清湖三閘兼阻二壩不知何以接濟運河之用又上塘比之下塘以猪圈壩視之高幾一丈不知湖水從何處逆

流入河以溉夾河之田李旻乃不攷地勢而孟浪言也

舊杭州府志

江陰葛書舉字宣德熙寧三年進士調餘杭縣主簿時

朝廷興修二浙水利議者欲廢北閘長安二壩上塘之

渠以與下塘相通又於餘杭之南股引苕溪之水達於

漕渠穿錢塘市而入於江以紓吳興水患時多以為然

部使者逸行視君謂溝瀆之流不足以比古三江之任

只益紛擾耳且錢塘二壩其來久矣大役之興古人所

重固執不可議者不能奪其事遂寢

秦淮海集

隆慶中大納言周公詩議開上河中河為一中河約五里開深五尺上河約十里開深十尺可廢永昌德勝二



壩其言大利有六百物者舟壩之費價值平減一也使  
客無淹二也德勝壩夫吳山水夫可裁速運以減十五  
三也武林日費大省四也米舟入城五也風氣融暢六  
也說者或欲開通天宗水門中河開深五六里舊河開  
復二三里令上河之水直抵下河之壩上之水可抵  
江上之塘其利大約與周公議同第上河高於中河不  
下六七尺中河高於下河亦如之即所云開通五里十  
里之說量地平準尚未相稱其費當不下數萬然其說  
行則闔城無不虞之憂國課有數千之節亦一奇也運  
河議略

周詩所議以地勢揆之萬無可行之理永昌至德勝經

十里水勢高下幾及二丈永昌廢已合上河中河為一  
併廢德勝竟與下河合矣千里一瀉伊于何底所之大  
利殆索諸枯魚肆乎大約德勝一壩利在果開必先自  
司家橋西北迤至東新橋右築成高塘令艮山水門合  
會安壩所洩之水迤北而東至五里塘迤東新橋循故  
道次日城中白洋池開河出小北門浚之極下與市河  
運河深廣相符然後開德勝壩而通之則上塘無驟決  
之慮而湖墅市河移入城內轉輸之便亦可云利舊杭  
州府志

范成大暮春上塘道中 店舍無烟野水寒 競船人  
醉鼓闌珊石門柳綠清明市 洞口桃紅上巳山 飛絮



著人春共老片雲將夢曉俱還明朝遮日長安道慚  
愧江湖釣手閑石湖集

曹勛上塘值清明客路逢寒食划船開水干嬌雲  
易得雨暴冷不成寒白水連天去繁桃觸目看朝來  
有家信稚子報平安松隱集

許棐夜泊長河黃怕貧程夜泊連市樓燈火歌多  
時滿懷風月無分付却借漁翁短笛吹梅屋詩稿

吳龍翰夜舟泊長河詩客行裝少孤舟一葉輕寒

鴉隨日落秋雁破霜鳴山色攢心事江聲咽世情故

鄉無百里酌酒話歸程右梅吟稿

周詩城東泛舟同朱二守張節推作嚴城霜入夜

荏苒歲華闌此日長濠泛何殊曲水歡登場千椽穩

倚棹數楓丹莫遣行杯緩東來海氣寒與鹿集

金張從上塘歸聽開一面入山青十五年來記此

經不是避喧歸計決桃花志記看臯亭介老編年詩

鈔

屬鷓北郭舟中扁舟望臯亭淺絳色漸分回顧稽

留山餘雪黏空雲廻知向背殊諸峰若離群松陰結

春靄冷趣彌氤氳同游得三子勇若張吾軍遥拜杜

子恭栖隱尊昔聞不測古人意豈異今所云清言各

未已村鐘殷微曛樊榭山房稿

汪沅上塘行上塘河水百里經西仁和接東海寧



夾岸腴田三萬頃木苗灌溉長青。我昨扁舟出此  
郭道逢田父泣相告縣符火急催新糧起視田無一  
粒穀年五月梅雨多小浜大港接官河懊恨隄堰  
和盜挾尾閘泄盡成枯木方人官長比召杜哀爾農  
人勤作苦眼看畚菜急修防河水彌盈上塘滿篝  
滿車慶豐稔明年飽飯肩粟輸官倉槐塘詩稿  
按上塘河為南宋運河相近諸河道以此行地最  
長故亦稱長河明人或謂之中河以對清湖閘水  
言也河藉西湖水濟亢旱今道由湧金閘進水入  
城自西而北而東而南而後北出良山水門合會  
安壩俞家壩水入上塘河康熙二十二年開河循

此貫輸勒碑載志嗣後屢舉行之悉見成效明李  
旻云城東大河名菜市河者本從臨平湖來經百  
餘里入良山水門至城中斷河止謂之上塘河因  
謂湖水無濟上塘之理旻既誤認此河為菜市河  
又誤其水自東北逆溯西南入城本河源流尚不  
知一察致謬亂如此他未接濟之道復何怪其不  
知我調詩議合上河中河為一與宋熙寧時所議  
相類而河高下六七尺度難施行即不惜重費仍  
如舊書舉云大役之興古人所慎也已  
北郭稅務在餘杭門外淳祐六年趙安撫與憲重建咸  
淳臨安志



按天宗餘杭二水門所出城內諸水合此務前由  
清湖堰開至德勝橋為上塘河受源清湖堰咸淳  
志去在稅務東清湖開有三上開去餘杭門二里  
中間去三里下開六五里三開又各有泄水陡門  
周必大歸廬陵日記云北閘解舟至開下謂此開  
也今上開存中間惟存一石柱下開無可指索相  
傳在枯樹灣南而已宋時泛洋湖南受益橋大小  
二河東合外沙菜市二河西合清湖河一湖五河  
統屬一流皆由清湖開抵德勝橋故設三開以漸  
殺其勢明洪武三年築猪圈壩于武林門側以泛  
洋湖東西橫截僅留清湖一水赴開餘流皆不復

通水勢不大開乃不必多設泛洋湖別自覓渡橋  
下支分一流北由潮王橋抵德勝橋其流亦微二  
水但能至德勝橋耳尋橋北更過以壩則古所稱  
遇東倉新橋入大運河之源絕矣泛洋湖夫西泄  
之過勢改東趨遂合外沙菜市二水由五里塘出  
東新閘以注上塘河夏時正嘗謂上塘為無源之  
水李旻謂上塘運河即菜市河有以哉

德勝橋在糴場後舊名堰橋因韓太尉掩擊苗傳于此  
故杭人稱之夢梁錄  
在府北五里其處亦曰枯樹灣宋建炎中韓世忠用兵  
處也讀史方輿記要



德勝壩在縣東北五里其東有石灰壩

壩在德勝橋北明洪武五年建置公宇門房一間左右

側房各一間廳房一間左右附屋各一間寢室二間厨

房二間職制壩官一員壩夫四十名宏治十八年工部

郎中臧鳳儀奏准事例裁夫二十名只存二十名兼管

猪圈永昌會安三壩存留壩夫因地衝要近實接應不

敷碑亭一座具載欽奉聖旨事例

嘉靖仁和縣志

枯樹灣巷通石灰壩

仁和縣志

由夾城巷轉東直抵石灰壩其街南為枯樹灣為南塘

路南通艮山門

嘉靖仁和縣志

杭世駿五月四日江立招同人集枯樹灣寓舍 夏

木陰森綠似苔瓶廬如畫枕城隈輕舟慢水灣環去

短策寬鞋次第來喜借僑吳高士宅探支隅日午筵

林明知遠限重門鑰不逐昏鴉不肯回送老集

下陡門橋在德勝橋西北

咸淳臨安志

陡門間有五莫詳所始其一近德勝橋潦漲河溢皆由

此殺泄下塘天順間如府胡潘重修成化杭州府志

夾城巷北為通市巷橫衝為陡門巷為德勝河涯

嘉靖

仁和縣志

章文昭陡門春漲 涯瀑三千丈飛流下陡門春雷

翻雨脚晴雪洒雲根 同上

王洪陡門春漲調卜算子 驚雪噴高厓雷響青天



曉剛道吳胥駕海未勢壓滄溟小兩岸走漁舟潑亂  
飛青鳥誰信神魚去不留五色祥雲繞西湖游覽志

按明人以陡門春漲為湖市八咏之一成化志明  
言近德勝橋今乃絕無知者據嘉靖志所詳道路  
似為新馬頭處豈自馬頭築而陡門廢耶

端平倉在德勝橋東端平元年浙帥趙與憲創以儲漕  
糴嘉熙三年歸之大農泣以京局官而領于宰士如他  
倉淳祐十二年咸淳五年皆重修有水榭扁曰介然蓋  
取木倉箴語而并箴刻石其中為款五十有六行在所  
錄

按此間今有儲蓋所地頗寬疑即宋端平倉基

天妃宮在德勝壩北奉順濟聖妃創建於明洪武壬子  
重建於成化辛丑嘉靖十八年隣火延燎住持鄭景隆  
遍募善緣現已訖功嘉靖仁和縣志

毛姓募修德勝壩天妃宮碑記 古以得勝厭北字

京之門北閔之壩皆是也特京門迤北直抵塞垣故  
舟車絕少而此則臨安以北通路以南水陸並發然  
且水倍于陸相傳洪武間祠水神于壩以為官艘作  
船禱賽之所意甚善也乃未幾而稍圯矣成化辛丑  
鎮守浙江司設監太監張君實始捐資恢拓高其殿  
檣而擴其垣庶使當日之奉觴獻豆灌薦拮据者垣  
然可效駭奔于其側然猶貌神立殿按薄勒石今列



朝鎮巡以下凡仕其地皆得補苴焉以傳以勿替而後且陵夷而莫之顧也夫捍患之祀急于祀功今天下河防為留耗內府金錢不減疇昔至官輅往來若冊封贈弔通使溟漲者日蹴波滔坎出入瀕洞以瀕於不測此非神保不為功况商船域其為越三江而跨九河未有量也曩時經理之費仰之在官故順而易就今天吏小僚率皆躬勵廉潔朝不謀夕而踴躍好事曾無多金如中官者以為之領袖則苟且補苴非合并群力曷其有濟因具疏設募各為小效使微塵杪未積為銖兩是修是葺以稍遷故觀不可謂非衆擎之有埤也若夫神名天妃舊傳秦時李丞相斯

于登封之頃出玉女于岱山之巔至今祀之所稱神州老姆是也時以地祇主陰故妃之而以所司河海為職土之雄逮宋元祐中俗稱莆田女子契玄典而為水神此則後人所附會者因于其饗祀而續為之歌曰翠羽帔兮雞翹駕靈虬兮渡洪潮青山作幃兮碧烟為旂神之來兮雲旗飄吹蕭兮擊鼓南塘風兮北湖雨明采在豆兮散在俎靈巫酌酒兮醉代神語舳艫兮相催官艚既濟兮商船後來沙蟲遠避兮龜鼉回負樯啣檝兮鳴鉦以隨浪不使涵漲兮風不使喧與颶鴉不噪兮人不留神降嘏兮福孔偕西河文選佑聖菴在德勝橋東塊宋紹興間創立延奉真武聖像



安鎮風水庇佑居民洪武甲子重修今成化庚寅又重建聖閣煥然一新成化杭州府志

金剛庵在德勝壩之左順治二年上乘禪師創建以處流寓康熙九年七月六日有僧圓融積薪龕下自放三昧火竟從烈焰中解脫一時千人羅拜無不驚異浙江通志

王曾祥過金剛菴感圓融夫師事寒風颯颯動榕

宇寶像數軀共塵土靈鶴不下蝙蝠飛法鼓無聲鈴

鐸語行：小憇得橫橋殘僧幾草屋幾住為言國初

圓融師杖錫遠來從蜀土早年辛苦事戎行便以慈

悲勸徒旅軍前不殺一平民馬後放回千婦女中歲

披緇淨六根參編諸方識宗主默然無言盡日間暇

則焚香還閉戶一朝起別善宿男端坐禪龕日正午

須臾火自口中出化作金光千萬縷但留一偈辭世

人已空四大歸何許我聞斯事驚且嘆海眾何緣有

佛祖昔傳佛有智慧火能解眾生障礙苦又傳性空

真火現周偏法界誰能禦可惜俗子競浮埃日惟心

火相煎莫不見牟尼火寂時舍利燭天三昧舉惟師

顯跡在化期惟師觀心在獨處於今誰復嗣家風橋

下溪流自終古靜便參集

興隆橋舊名潮王廟橋在德勝橋東成化杭州府志

石姥祠在縣東北晏殊與地志祀唐石塊：嘗築隄捍



海潮功未就死于海咸通中立廟封潮王大清一統

志

石姥潮王四字因見空中旗幟所書世遂稱之卒未攷

何以謂之姥也嘉靖仁和縣志

潮王廟記元釋本誠撰廟在仁和縣一都自唐咸通立

廟屢有靈嚮後為釋氏所有建昭化寺而廟反附于寺

今德勝橋東潮王橋是也成化杭州府志

釋本誠昭化寺潮王廟記 杭昭化院創于唐舊在

芳林鄉北河中界紹興二十二年官建倉乃遷于茲

地院有潮王廟按晏殊輿地志古有石姥祠舊碣載

石姓瑰名生于唐長慶三年生時靈異錢唐古稱濤

江強弩未射時江沙漲陷無節或風怒湍激自城東

彌望皆海民苦潮害王奮力築隄以捍水勢初寒劇

暑不輟功未就竟死于潮後為神咸通中官為立廟

封潮王宋宣和間睦寇犯順時朝廷以韓世忠禦敵

陰雲四合聞空中吃咤聲仰見旗幟書石姥潮王之

號軍士奮勇大破寇共嘉熙間潮水復作潰隄觸岸

深蕩民居人力不能禦京尹趙公與憲躬禱祠下潮

復故道有司上其事加封顯德忠惠王皇慶二年主

僧宗禮率其徒即寺創毘盧閣廟之北河路當衝要

民以為艱乃竭已帑合眾助梁以巨石修廣砥平今

咸以為便禮嘗謂余日聞者宿言昔遷寺建倉時舊



碣仆于基五六年未及昇置而吏曹之後至者見所  
述疑故遺以留乃陰碎其石迄于今未有記神之勛  
業雖見于志書又畧慮久而泯焉幸銘之以補其闕  
文余謂古者禦蓄揮患有功生民則祀之神勇于義  
相軀救民功可謂烈矣去之五六百年聰明精爽凜  
然如生水旱疾疫禱之輒應廟食以享其報宜矣謹  
撫其事書于石

石刻

按潮王廟橋跨水南北水自覓渡橋北流二里經  
此橋側北為德勝橋東轉則由橋達東新關道中  
又有支水北流乃為石灰壩也廟與昭化寺今惟  
一垣之隔

昭化院顯德二年吳越王建舊名龍龕大中祥符中改  
今額紹興二十年改造省倉中界從建今處有石姥潮  
王廟 咸淳臨安志

昭化寺在潮王橋東南唐長慶三年建吳越王復建于  
周顯德二年舊在芳林鄉河北中界紹興二十三年官  
以其地建倉屋遷寺于茲地旁有潮王廟元至正十九  
年兵燬洪武四年重建二十四年立為叢林永樂九年  
復燬十年重建松江府推府段天祐撰碑記成化十二  
年少保于公給事張成捐資重建隆慶二年張中復張  
一陽重修金臺王祀書昭化二字殿後存唐朝松栢三  
株 荒志



錫英題昭化寺 風軒語久覺清涼  
白藕花開近石塘 老去詩名漸沈  
宋古來佛法重 參梁坐臨流水心  
方淨吟愛青山夢 不忘休得沉酣  
便歸去欲將小品問友即

集

沈宣和韻 六月野風村路涼  
小橋行過又陂塘 人懷淇澳居  
栽竹僧汚袈裟燕度梁 共說五湖  
間更好 豈知一醉慮俱忘  
俞君寫得坡仙句 只恐當筵笑郭

即 武林梵志

俞珩和顏 紫練輕風白芎涼  
短輿催我過南塘 面承翠雨穿  
松逕背負青天下 石梁半日閑情  
今遂得 百年塵慮此消忘  
舊遊寄壁多新句 半是劉郎半沈

即 嘉靖仁和縣志

陸廷玉留題昭化寺 重來忽是  
五年期 翠竹黃花記往時  
水石依然江上路 風塵不毀壁間  
詩 功名羈絆慙空寂  
林壑優遊已 是遲回首斜陽分  
袂處 泥途

驥足又追隨 履齋詩稿

張丹同章士麒趙住璜遊昭化寺  
古寺深幽碧蘚封 交天瀟洒一支  
筇 百年色老湘妃竹 六月寒生羅  
漢松 誰說雨花飛佛座 尚門珠閣  
報山鐘 追隨喜有嚴顏華 落日歸  
遲草露濃 秦亭集

王蔚章題昭化寺 梁朝古松 幹挺  
青葱皮溜鮮 梵宮老樹符相傳  
秦皇秦岱封高爵 天監南朝種少年



蕭統讀書花始發曇摩泛海蓋初圓尺今蜿蜒猶龍  
狀幾昂神膏助列仙 洧盤山人集

蔣漢紀坐昭化寺雙松下 夕照遲蕭寺雙松勁歲

寒蒼烟籠翠遠宿鳥落枝殘月映虬龍影風翻天漢

瀾坐來深古意梵唱起蒲團 秋水堂集

省倉下界在東倉鋪於紹興八年舊址極廣袤景定

三年朝廷給緡錢更修乃析三之二建教屋八十而垣

其餘廢屋地于外行在所錄

按潛氏志河道云諸水至德勝橋相合東北迺東

倉新橋入大運河東倉新橋即東倉鋪所在也時

有儲豐倉在左家橋北號曰西倉因號省倉下界

為東倉也昭化寺以建省倉遷移所建乃是此倉

潛志及本誠記均訛為中界據行在所錄省倉中

界在東青門外菜市塘豈昭化遠自東青門移至

此乎未必然也中與下祇一字訛前條中字當定

正為下

老人倉在一都東新橋西總收罰贖稅穀以備年賑濟

嘉靖仁和縣志

按疑即宋省倉下界基

東新橋在五里塘大路口 咸淳臨安志

東新閘在縣東北艮山門外十里有橋舊建敵樓為扼

安處 大清一統志



橋下即為閔橋之東有敵樓舊杭江通志

閔屬仁和一都七畜去大閔東南八里北通海寧蘇松等處南通省城商船自長安鎮入者由此而達省城自回、墳良山門陸家蕩德勝壩等區出者由此而至長

安鎮設閔以稽查商稅並取船料北新閔志

朱南杰東新橋值雪 間閔入帝鄉飛雪出餘杭天

地皆明白山川忽老蒼柳眉遮舊影梅額點新粧客

裡急先務橋邊問短航學吟

方回舟出東新橋 市聲巷語笑連歌客舍喧啾奈

汝何才出城闔愁眼豁適逢秋霽病身和力行官道

于時背心感皇天所相多鴻雁稻梁馬用足政須寥

廓謝虞羅桐江續集

史元中出東新閔 十年兩度水雲東三徑非無舊

菊松容夢入秋驚落葉交情計日候晨鐘扁舟暗識

曾來路短劍長隨未定蹤試問尚平家事了幾時杖

笠許相從甬上蒼舊詩

吳本泰東新舟次 出郭殘梅半面粧搖空新柳鬱

金黃孤蓬短劍東西去慣是春風惱客腸吳吏部集

沈謙東閔曉行 及閔猶未燒行李去匆水洞人

趨陸天寒馬畏風日生鄉樹外春動客愁中手役何

時已飄飄類轉蓬東江集鈔

諸壁發東新閔詩并序 閔在艮山門外五里餘從



前行旅頗濡滯有撫軍徐公兼攝之後洒弊剔除往  
來稱使予自海昌歸過其地喜賦一律小艇如蟻  
聚雞鳴閨早開櫓聲隔樹響帆影逐波回稅薄商情  
樂官清役興仄輕裝吾竟渡長嘯醉餘醅硯香臨詩  
鈔  
張錢雲出東新閨 獻歲發征棹春風動千里冥心  
逐歸鴻北游從此始 斷岫蒼烟沉人家在遠水雨氣  
滿前山寒生短蓬底 壽平堂集  
厲鴉晚泊東新閨 解統細雨吹烟昏葦蘆高柳搖  
空村晚泊沙汀見燈火田家笑語生春溫我生梗汎  
遽如許難得扁舟同舊侶休憎一夜 頭明發青

山堪與語

樊榭山房稿

金志章胡昊 空拾同傳玉篴喬瓶城集東閨竹居即

賦 青瑤落

繞精廬小隱真成靜者居石鼎茶香

清午夢塵窓花韻映晨書嘗新蒜顆駢黃雀佐飲銀  
絲繪白魚夜鑰漸催歸棹晚嚴城燈火動寒虛 爐後  
集

汪沆過東新閨訪吳昊 空不值 官橋斜繫纜一狂

入林隈報道謁醫去空勞裹飯來野梅吹作雪新水

綠于苔幽意無人賞真成剡曲迴 枕塘詩稿

汪泰來晚出東閨 家食經時嬾東裝 夕迫暮上

輕航青瑩度水爭星焰紫氣沉山送夕陽節物驚心



秋漸老風塵著我髮將蒼客程今夜從頭記燈火人聲五里塘半舫詩稿

施安晚出東閔五里橫塘外橋邊尚見城樹陰交水綠野色就船明物候蠶門寂人家槐夏清無端動游事尊酒話幽情舊雨齋集

陳鑑出東新閔曾憶春風唱櫓枝垂楊蘸水綠絲

絲如何盡裏漁舟客折葦枯蒲又一時上下塘看

聚野鳧村鵲携配四腮鱸莫嫌蕭瑟無情味烏桕紅

添一兩株遠村吟稿

按顧氏方輿紀要云城東北八里有城北稅課司後廢誤以今東新閔為宋北郭稅務矣宋務近在

餘杭門外無一里之隔今閔去城或云十里或云五里約其中八里近是而現在稽查商稅不廢兩不合也

嘉靖三十六年巡撫都御史阮弼令于東新閔沈塘灣

沈婆橋陸家橋各築敵樓一座萬曆杭州府志

樓高六丈濶四丈周二十二丈上有雉堞下為門二舊

浙江通志

田菟衙宿敵樓呈阮中丞百尺高臺百尺樓一天

烽火促吏籌元戎號令如霜雪四月江南早報秋香

守續集

按敵樓之設為明嘉靖間禦倭寇也時北新閔外



及江干銀杏步城東月塘寺各有敵樓  
王家缺在東新閘外上塘河泄水濟下塘高田第一處  
也南有閘北有壩而其塘路單薄閘底漏水乾隆三十  
一年帮修自記

沈塘在艮山門外又名沈家灣夢梁錄

仁和縣東北十五里沈家塘即沈崧宅也十國春秋

陳常沈塘灣早發酒薄寒食不耐眠五更風雨夜

如年隔塘遙聽傳開柵就枕連呼好放船路轉驚回

千里夢槽長搖破小溪烟起來重認河干景轉過橫

橋又一天續武林耆舊詩選

厲鷄沈家塘舟中望阜亭作能聞阜亭幽梅花若

香海彌年扁舟意故人肯相待况多古來迹出郭興

已倍密竹沈崧家長川伯顏壘蕭散且同群興亡渺

千載紛言愁霖霖旭影一峯在頃之風蹇霽好事煩

真宰鳥下翠微明林開宿雲改去作詠花人庶無後

時悔樊榭山房續集

沈廷芳沈家灣吾家灣最好小艇即為家一棹烟

波去遙天雁字斜寒松窺野屋殘雪點溪沙夕景木

萍集行人爭渡譚隱拙齋集

姚家堰在東新閘東李氏西湖志

按今惟沈塘東有姚家閘傍有小壩堰與壩通

稱耳沈家灣在東新閘東十五里阜亭門外有壩



雋堰壩在仁和縣東北十五里艮山門外有閘 大清  
一統志

雋家堰在沈塘灣東二里去城東北十八里 成化杭州

府志

減水陡門閘有五俱在運河官塘一帶天順間知府胡

濬重修一在德勝橋一在雋堰一在臨平其二在海寧

地方 嘉靖仁和縣志 係是娑娑閘 許村閘 張商補注

運河隔塘窰有七曰雋堰西窰曰李王塘窰曰金家堰

窰曰白洋窰曰石目鋪窰曰臨平鎮西馮家窰曰曹家

渠河底石窰俱在運河官塘一帶莫詳所始蓋以塘下

高田不與下塘河接旱無車灌置此諸窰由隔塘泄運

河水溉之而于窰下入各置檢水閘以節量上流舊置

窰門稍高後多盜移低入河底妨損運河水利天順間

知府胡濬相度窰門太低者重砌今高檢水閘北者重

修之令民不以時啟閉者有罰 成化杭州府志

鍾慎奉懷伯父 憶在雋家堰遲、發客舟獨憐雙

鬢雪十步九回頭月色他山寺鐘聲何處樓歸期渾

未卜况復又經秋 聽雨軒集

興漢帝君廟在雋家堰圩神為項羽以吳不滅則漢不

興是以有興漢之名 舊浙江通志

按自雋堰沿河北一里為霸王廟即興漢帝君廟

也又一里正覺菴俗稱佛母菴又一里治平寺其



地名永和村自此西北凡其支經著境為花橋為梅汪為吳家墩為木塘壩為獨陳村為錢村為吳下村悉與臯亭獨山傳近攷是水自謝村新運河分而東支歧不一成化府志統謂之東小河凡上塘各堰閘所分泄水俱入于此河而河身高下懸別今志西北境水悉以上塘為經界東小河屬下塘不更泛濫及焉

臯亭閘在雋堰東三里地因設急遞舖顯著土人凡言臯亭悉指謂此臯亭山但之半山耳自記  
臯亭閘西向稱患塘本里各庄輪年承管苟且目前以致易壞請嗣今著十庄協力共辦庶幾一勞永逸請興

上塘水利圖說

臯亭山麓舊有古亭曰臯亭人謂山之所以得名由于此今移置李王塘西五里仁和縣志

臯亭鋪河濱有大樸馬樸之久數百年矣垂蔭數畝堅幹密葉圍合連抱鴻鳴書屋雜記

臯亭閘李王塘之間有跨塘平安二橋其河係前明富人私開河為傳家庄之全利初時石砌堅固視上水之高低設板啓閉今舊制廢壞其水流至土壩與下河僅隔丈許時致坍塌為上塘之大害載在縣志可攷今請以土壩改建滾水石壩仍于兩橋設板請興上塘水利圖說



李王塘在東新關外李氏西湖志

在臯亭間東三里有二壩曰袁家西壩袁家東壩二壩之間舊設渡船以濟稱李王渡今創達橋矣自此東二里為金家堰自記

卓明卿重修李王廟記 余往來虎林艤舟北津蓋北津距郡治十五里許與馬樞楫必正之區喧囂肩摩至枳武恒于王廟休焉廟門埒稠居楮棟迺首則弗認弗辨也北津芳林鄉故有賢萃院軋道六年馬宗浩捨宅肇王廟于院北與藩王園苑相近其時方重宗室聲勢熏灼開館鑿池延拓數里薄王廟不旌侵迄今四百餘載藩王園池鞠為茂草乃王廟獨存

嘉靖乙卯島夷剽掠北津燔民廬彌望地赤王廟傳十數舍賴以不火夷賊悉為殲蓋王之靈昭赫爾已

廟隘溷漏濕垣頽檻圯覲者咨嗟迺廟祝性月謀若沈久靈輦各捐緡從廟旁得隙地廣之為神門為殿為禪室庖福莊嚴香燈昕夕禪誦聲傳夏月孔暎行者道暘獲蔭息其中即往過客視廟如歸矣一方以社賈利農穀菑患咸告王之王麻腰膈屠牲虔祀鄉井黨類同守相望毋敢侮亦毋敢悞淫毋逞非惟王靈是懼則王廟豈為淫祀哉先是司以廟罔具瞻毀之卒徒絙拽王像屹不動益數十徒力益不連顏若加赫卒徒恐喑愕退有司聞而罷之繇是毋敢云



毀者茲徒志入頌矣北津當孔道悲歌少年趾錯塗  
路而歲且存飢里子弟相戒恬然寔望王威歛形避  
禍也王義興人功疏黃河爵王謚忠正精爽乎祐所  
在崇奉則王有禪子民大矣惡可弗祀哉久靈與若  
鄉信眾伐石請記余嘗休王所詳厥靈矧境內版禮  
王久爰紀其事捐緡姓氏勒諸碑陰卓漱甫集  
張颯臯亭渡李忠定祠 寂寞臯亭渡欹斜古廟門  
閑雲侵幕冷蒼相覆庭昏世亂心彌切時危身孰論  
良謨誠克展帝子詎徒奔正直來羣奶流離戴王恩  
汾陽功可就諸葛志空存笛響連清梵樵歌自遠村  
檐前山色暮誰與薦芳蓀雪岩集

釋智蘊字王渡

貼岸人家桃李多養花天氣正清

和不須細問漁郎事自趁扁舟入薜蘿

巢狗集

按卓氏記稱神以疏黃河功爵王是世所稱劉李  
二王者也張氏又以為李忠定未詳孰是

永寧橋去雋堰東北七里舊為渡曰李王渡 國朝乾  
隆三十五年里人王宏緒等創建石梁跨大河南北

州府志

急遞舖一路自仁錢兩界北廓總舖起至東新舖屬一  
都臯亭舖屬二都百家灣舖屬三都赤岸舖屬二十二  
都桐扣舖屬十七都石目舖屬十七都蓮花舖屬十四  
都達海寧縣許村舖轉達嘉興等府洪武三年建成化



仁和縣衙要八鋪北廓司兵六名柙扣司兵五名東新  
阜亭百家赤岍石目蓮花司兵各三名康熙賦役全  
書

元至元二十三年雲省平章納迺刺丁上便宜數事五  
日戒使臣勿擾民居立急遞鋪以省驛騎比急遞鋪之  
始也兩行齋雜記

按諸鋪所在及其名目 國朝俱仍明制不改惟  
百家灣鋪今題為半山鋪不知改自何時崇禎已  
卯杭嚴兵備道黃鳴俊著武林紀事紀北關東河  
信地四以阜亭赤岸寶庄吳家壩與各紀不同此

似植兵變除權宜為制不足論也上塘河東抵海  
寧州百有餘里阜亭黃鶴臨平三山駢列河岸各  
有專卷茲惟叙其受源及所行平陸而已覽者察  
焉







鄭公祐帥正師律副侯宣武李公字蘭溪倅貳戎政協於人衷諸  
閫視傲由是參佐協心偏裨聽命閱軍寔繕器械練習以時卒無  
玩愒凡軍政有未便士情有未安者亟請於上而更張之乃闢閱  
場築射圃新鼓角樓又新安樂堂以至營房警鋪門鑰周墻馳道  
通渠除散草陋緩急適宜如是者十有二年井然不紊居一日公  
務餘暇萬戶鄭公謂二公曰吾儕幸逢盛際四方來庭邇鄙不聳  
按甲寢兵以效守禦上安下和百廢粗興繫神之祐後圃有廟顏  
圯失祀是一缺典盍撤而新之以答神貺二公曰然乃鳩工度材  
因臺為基甃其旁使土不墊石其隙使柱不顛前敞月臺下壘崇

砌像貌供設丹雘黝黑咸稱其制成不終日而下無所擾廟後建  
數椽處浮屠以奉祀事并新其東南之三廟落成之日凡軍之將  
士謁予請記之予謝不敏衆皆曰軍守分鎮有年士守紀律民安  
田里三帥德政昭不可泯而神之所以陰相而默祐之者亦不可  
誣也今斯廟鼎新則於治人事神之道兩得之矣盍志歲月以傳  
不朽子其何辭予曰謹泐筆以書於石時大德己亥孟秋前鄉  
貢進士紹興儒學錄古杭沈德章記并書

鎮守杭州益都府魚達魯花赤口口口府立石



西





程