



# WIKIMEDIA ESPAÑA



PRESENTACIÓN Y ACTIVIDADES




---

2015



 **WIKIMEDIA ESPAÑA** es una asociación española que se dedica a la promoción del conocimiento libre, en particular apoyando a las actividades relacionadas con el movimiento  **WIKIMEDIA**:  **WIKIPEDIA** en sus diferentes lenguas,  **WIKIMEDIA COMMONS**,  **WIKIDATA**,  **wikiviajes**,  **WIKISPECIES**,  **Wikcionario**,  **Wikicitas**,  **WIKISOURCE**,  **WIKIVERSITY** y otros proyectos sustentados por  **WIKIMEDIA FOUNDATION**.

 **WIKIPEDIA** es una de las páginas de internet más visitadas y su importancia para la conservación y difusión de la cultura ha ido en constante crecimiento. Su estructura física, como los servidores o el equipo técnico, se financian y gestionan a través de  **WIKIMEDIA FOUNDATION**. Esta fundación resume sus objetivos en la frase: ***“Imagina un mundo en el que todo ser humano pueda compartir libremente la suma de todo el conocimiento”***.

 **WIKIMEDIA ESPAÑA** es el capítulo español de la fundación. Somos una asociación independiente de la misma, pero vinculada a ella por el compromiso de apoyar sus proyectos. Así proporcionamos apoyo a los *wikimedistas* de nuestro ámbito de actuación, sin distinción por motivo de la lengua o proyecto en que trabajen. También intentamos difundir el espíritu colaborativo *wiki* en ámbitos como la educación y las instituciones culturales. Intentamos tanto conseguir recursos culturales libres –imágenes, sonidos, textos– como apoyar su difusión mediante la promoción de la participación, no sólo en  **WIKIPEDIA** –sin duda el proyecto más conocido– sino también en los demás proyectos de  **WIKIMEDIA**.




Estos somos algunos de nosotros

# Nos interesa todo





Mercado del Val en obras (Valladolid)







**Cactus de barril**  
(*Ferocactus pilosus*)

Los proyectos  WIKIMEDIA intentan poner al alcance de toda la humanidad el conjunto de todos los conocimientos. Es una gran tarea e incluye desde las reglas del críquet hasta Cervantes, pasando por Juego de Tronos, las islas Baleares y más.

Son necesarios muchos elementos para esta tarea, como fotografías que permitan ver la estructura de un edificio, sin tener por qué ser las imágenes idóneas para un folleto publicitario.

Hay gran variedad de temas que se tratan –o se pueden tratar– en algún proyecto  WIKIMEDIA. Mientras que  WIKIPEDIA es una enciclopedia de carácter general, información sobre las especies vivas se puede desarrollar en  WIKISPECIES y en  WIKILIBROS se pueden recopilar recetas de cocina.

La foto del cactus de barril, por ejemplo, se puede usar en  WIKISPECIES, pero además forma parte de la flora de México y podría aparecer en su artículo de  WIKIPEDIA, lo que no impide que se pueda utilizar en un artículo de  wikiviajes sobre Garachico, donde se obtuvo la imagen.

La labor de  WIKIMEDIA ESPAÑA de cara a llenar esos innumerables huecos que faltan es la de promover actividades para editar de lo que aún no se ha editado y conseguir imágenes u otros soportes para ilustrar lo que aún no está ilustrado.


En 2015 hemos conseguido material tan diverso como fotos de una Mobylette Rural 90, los Aguarales de Valpalmas (Zaragoza), las papeletas electorales de Soria o sobre cómo poner las marcas de batida para realizar un salto de altura; y grabaciones de relatos y música tradicional castellano-leonesa entre otras muchas cosas.



# Municipios



Clarés de Ribota (Zaragoza)

Dentro de sus actividades,  **WIKIMEDIA ESPAÑA** promueve la difusión del patrimonio cultural español y de la realidad española. Por eso hemos emprendido una campaña para conseguir imágenes de todos los municipios españoles, que aspiramos a que alcance también a todos los monumentos. En 2015 han sido 421 los municipios fotografiados, cantidad que se incrementa día a día.


En 2015 hemos contado con la colaboración de varios ayuntamientos, como el de Ayora, que nos ha permitido realizar nuestro primer *wikitakes*, una actividad en la que las administraciones locales facilitan a los participantes el acceso a los lugares de interés para conseguir imágenes y ediciones que de otra manera no habría sido posible obtener.



Ayora (Valencia)



# Lenguas

En  **WIKIMEDIA ESPAÑA** buscamos dar apoyo y visibilidad a todas las lenguas del estado. Actualmente hay proyectos en ocho lenguas españolas: aragonés, asturiano, castellano, catalán, euskera, extremeño, gallego y occitano.



**BIQUIPEDIA**

A enciclopedia libre



**WIKIPEDIA**

La enciclopedia llibre



**WIKIPEDIA**

La enciclopedia libre



**VIQUIPÈDIA**

L'enciclopèdia lliure



**WIKIPEDIA**

Entziklopedia askea



**GÜIQUIPEYA**

La enciclopeya libri



**WIKIPEDIA**

A enciclopedia libre



**WIKIPÈDIA**

L'enciclopèdia liura




Ni el castellano es la única lengua española, ni España es el único país hispanoparlante. Por eso tenemos el compromiso de diversificar nuestras actividades hacia otras lenguas de nuestro ámbito.

Buscamos la colaboración con las demás asociaciones con las que compartimos lengua, organizando actos comunes y participando en los que éstas promueven. En el caso de la lengua catalana participamos en actividades con Amical Wikimedia, asociación que promueve los proyectos en catalán. También colaboramos con otros grupos de Hispanoamérica, Portugal e Italia agrupados en Iberocoop.

En nuestra comunidad hay editores de las diversas lenguas y cualquier *wikimedista* de España, no importa en qué lenguas edite, puede contar con nuestro apoyo.

# Proyectos hermanos

## ¿Wikimedia, no querrá Vd decir Wikipedia?

Pues no, no es lo mismo.  WIKIPEDIA es la enciclopedia, de hecho las enciclopedias, una en cada una de las casi trescientas lenguas en que hay versión actualmente. Pero  WIKIMEDIA FOUNDATION sostiene otros proyectos y  WIKIMEDIA ESPAÑA apoya la participación en todos ellos. Aquí se los presentamos.



**Wikimedia Commons** es un almacén de archivos multimedia libres; recoge imágenes, sonidos y vídeos.



**Wikilibros** es una colección de libros de texto, manuales y otros textos pedagógicos de contenido libre.



**Wikisource** una biblioteca de textos originales libres, o publicados bajo licencia GFDL, Creative Commons o de Dominio Público.



**Wikidata** es una base de datos que conecta todos los proyectos y todas las lenguas.



**Wikicitas** es una colección de citas célebres de personajes famosos, libros y proverbios.



**Wikimedia Meta-Wiki** realiza la coordinación de los proyectos de la Fundación Wikimedia.



**Wikiversidad** es una plataforma educativa virtual libre y gratuita.



**Wikcionario** es un diccionario multilingüe libre.



**Wikispecies** es un directorio libre de especies vivas.



**Wikinoticias** es una fuente de noticias de todo tipo cuyo contenido es libre.



**Wikimedia Incubator** se usa como zona de pruebas para nuevos proyectos.






**Wikiviajes** es una guía turística libre y multilingüe.

Hay que tener en cuenta que la mayoría de los proyectos tienen versiones en diferentes lenguas, aunque no todos los proyectos existen en todas las lenguas.

# Brecha de género y diversidad

**No podemos dejar a la mitad de la humanidad fuera.**  
Queremos mujeres que editen y queremos editar sobre mujeres.

Aunque las cifras varían de unos estudios a otros, la proporción de mujeres entre los editores de  WIKIPEDIA es tremendamente minoritaria, entre el 9 y el 16 por ciento. Las explicaciones que se han ofrecido son varias, desde la cultura interna de los proyectos hasta la falta de propensión de las mujeres al uso de foros públicos de opinión. Sin embargo en el movimiento  WIKIMEDIA existe una fuerte corriente de opinión y actuación, decidida a remediar este sesgo.

Durante los primeros diez meses de 2015, el 62 por ciento de los participantes en actividades presenciales organizadas por  WIKIMEDIA ESPAÑA han sido mujeres. Es un inicio más que esperanzador, siendo que participaciones del 20 o del 25 por ciento se consideran un éxito en eventos de las instituciones con las que colaboramos. Forma parte de la filosofía wiki el conseguir que esas editoras permanezcan colaborando por mucho tiempo.

Pero el sesgo de género no se limita a  WIKIMEDIA ni a los editores. Dentro de los contenidos existe una fuerte tendencia a sobrerrepresentar a los grupos dominantes, ya sean por género, lengua, raza, cultura o geografía, frente a los grupos minorizados. Es muy significativa la falta de representación de las minorías en las enciclopedias de papel. Por eso en  WIKIMEDIA ESPAÑA tenemos una vocalía de diversidad dedicada a mejorar la representación de estos sectores.



Valladolid: dos tercios de mujeres, una participación normal en una actividad de WMES.



# Educación

🌐 WIKIPEDIA está cada día más presente en todos los niveles educativos: desde la formación básica hasta las universidades. Desde una cierta suspicacia inicial recíproca, la forma de hacer las cosas y los contenidos de 🌐 WIKIPEDIA han sido admitidos en el mundo educativo.




**Universitat Politècnica de València**



**Universidad de Valladolid**



**Universidad Politécnica de Madrid**


En  WIKIMEDIA ESPAÑA aspiramos a ir más allá, a llegar a una colaboración amplia y profunda con el mundo educativo. Para ello hemos realizado actividades en más de una docena de universidades de todo el estado, desde colaboraciones con la Universidad del País Vasco - Euskal Herriko Unibersitatea para el editatón de Wikidata en Donostia - San Sebastián, al apoyo al Concurso Universitario de Software Libre 2014/15 (CUSL9), pasando por presentaciones, cursos y talleres en universidades de Madrid, Cádiz, Palencia, Sevilla, Castellón, Valladolid, Zaragoza, Murcia, Valencia...

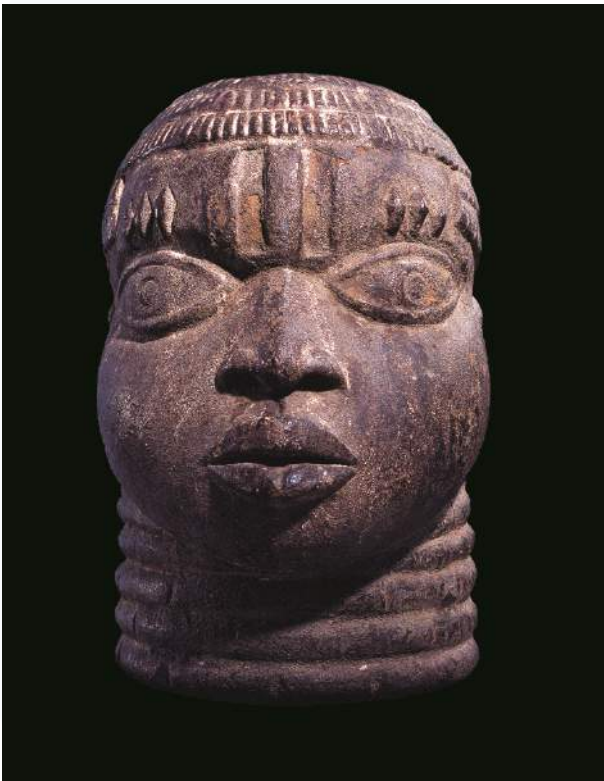
No es casualidad que nuestra Asamblea Anual de 2015 se haya celebrado en un colegio universitario, el Colegio Mayor Universitario Isabel de España, de Madrid.

Y tampoco es casual que tengamos un profesor universitario a cargo de nuestra Vocalía de Educación, desde la que buscamos una mejor interacción con las universidades de nuestro ámbito territorial.




# Museos

Llevamos siglos conservando la cultura en los museos. Son los lugares donde podemos encontrar la base material de la civilización humana. Por otro lado, lo que el ojo no ve, el corazón no lo siente: un museo con sus fondos en  WIKIMEDIA tiene una ventaja.





## Museo de Arte Africano Arellano Alonso

Es un beneficio mutuo, ya que el mundo  WIKIMEDIA obtiene datos e imágenes, medios para mejorar los contenidos y recursos para la redacción y ampliación de artículos.

En muchos casos las personas vinculadas a los museos proporcionan una valiosa ayuda para el desarrollo de los proyectos wiki.

De la relación con los museos surgen múltiples posibilidades. Hay museos que están interesados en dar a conocer sus colecciones más allá de su ámbito local.

En otros casos, lo que desean es mejorar la información que proporcionan sobre los objetos que exhiben, por ejemplo conectando mediante códigos QR con los artículos de  WIKIPEDIA correspondientes.


Una ventaja adicional es poder proporcionar explicaciones en múltiples lenguas con un esfuerzo mínimo gracias a la ingente cantidad de contenido multilingüe alojado en  WIKIPEDIA.



## Museo Romano de Astorga

# Bibliotecas y archivos



Las bibliotecas y los archivos han sido los grandes depósitos de conocimiento de la humanidad, y los bibliotecarios y bibliotecarias son los que mejor las conocen. Por eso en  WIKIMEDIA ESPAÑA nos gusta trabajar con ellos.

Hemos tenido grandes experiencias en bibliotecas de todo tipo, desde las de institutos de secundaria hasta la Biblioteca Nacional. Durante 2015 hemos realizado tanto actividades para bibliotecarios y bibliotecarias, como actividades en bibliotecas. Y pensamos seguir con ello en el futuro.



Curso para bibliotecarios y bibliotecarias en Pravia (Asturias).




# Fotos: le ponemos cara a la gente



Capturar una instantánea de Simeone o de los Scorpions lo han hecho muchos, pero ¿dónde se consigue una foto de Liuva II, rey de los visigodos (583-603)?

Esta imagen fue liberada por Numismática Pliego, junto con cientos de imágenes de monedas que abarcan desde el periodo prerromano hasta Isabel II.


Las imágenes que se necesitan para representar todo el conocimiento humano están en muchas fuentes, también en empresas privadas y en  WIKIMEDIA ESPAÑA trabajamos para conseguir que este contenido sea liberado y puesto al alcance de todos.



**Esta foto de Liuva II ilustra artículos en seis lenguas, desde el francés al armenio.**

# Cobertura de eventos



WIKIMEDIA ESPAÑA facilita a sus socios y socias la asistencia a eventos musicales, deportivos y de otros tipos –por ejemplo, consiguiendo pases de prensa– para conseguir imágenes de los mismos que luego se depositan en  WIKIMEDIA COMMONS. A partir de estas actividades se consigue ilustrar artículos de muy diversos tipos.

La cobertura no se dedica únicamente a las actividades más populares, como el Festival Internacional de Benicàssim o el Campeonato del Mundo de Balonmano, sino que también buscamos llegar a otras actividades que no suelen reflejarse tanto. Los usos de estas imágenes son a veces de lo más sorprendente.



Esta foto ilustra artículos en varias lenguas –entre ellas inglés, esloveno y farsi– sobre los jugadores Carl English y Zoran Dragić, así como sobre el concepto de falta personal.






Conseguida en la Seminci, esta foto de Vicente Aranda figura en su artículo en siete wikipedias.



Imagen usada en el Wikcionario polaco para el artículo *halowy* (en pista cubierta).



Entre el 7 de septiembre de 2015 y el 7 de enero de 2016,  WIKIMEDIA ESPAÑA está colaborando con tres importantes instituciones culturales españolas con sede en Madrid. Además de promover los proyectos  WIKIMEDIA en las mismas, se están llevando a cabo distintas actividades abiertas al público, como talleres de edición de  WIKIPEDIA, destinados a explicar el funcionamiento de ésta y a generar contenidos relacionados con los museos y con sus colecciones: España en el siglo XIX, moda y arqueología.



El **Museo del Romanticismo** ofrece un amplio panorama de las artes durante la era romántica en España, el **Museo del Traje** posee colecciones dedicadas a la moda, trajes y etnografía, mientras que el **Museo Arqueológico Nacional** es la principal institución española en la conservación de piezas históricas y su colección permanente abarca desde la Prehistoria hasta la Edad Moderna. Por el papel que estas instituciones juegan en la conservación, catalogación y difusión de nuestro patrimonio histórico y artístico, planteamos el reto de dar a conocer todo aquello relacionado con su historia y con sus colecciones.



# Junta directiva



**WIKIMEDIA ESPAÑA** es una asociación inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones y regida por la legislación española, lo que incluye tener una junta directiva. Los miembros de la junta se reparten las tareas de apoyo a los *wikimedistas*, a los usuarios y a las personas interesadas en general. Cuentan con la colaboración de los socios y socias que así lo desean.

Hay que señalar que ni  **WIKIMEDIA ESPAÑA** ni sus miembros poseen  WIKIPEDIA, ni controlan de ninguna manera a los editores, ni las líneas editoriales, ni los contenidos. En resumen, es una tarea de ayuda y colaboración, que no de mando.

Las integrantes de la junta directiva realizan su labor de forma desinteresada y voluntaria.

**Presidente:** Santiago Navarro Sanz

**Vicepresidente:** Jorge Sierra Canduela

**Secretario:** Luis Ulzurrun de Asanza y Bueno

**Tesorero:** Miguel García San José

## Vocales

**Vicesecretario:** José Emilio Mori Recio

**Vicetesorero:** Pedro Jesús Pacheco Martín

**Organización:** Diego Delso Hernández

**Transparencia y comunidad:** Manuel Torio Elices

**Educación:** Manuel Palomo Duarte

**Bibliotecas, archivos y museos (GLAM):** Jesús Tramullas Saz


**Comunicación:** David Abián Murillo





**Diversidad:** María Montserrat Sáez Matalí

**Conocimiento libre:** Pablo Machón Valbuena







# Y así fue 2015

Se podría decir que 2015 ha supuesto el reconocimiento formal de  WIKIPEDIA, y de sus voluntarios en particular. No todos los días se recibe un premio entregado por un jefe de Estado, y este año fueron dos. Uno de ellos nos tocó bien cerca y lo vivimos en primera persona, el **Premio Princesa de Asturias de Cooperación internacional**; y el otro se dio algo más lejos, el **Premio Erasmus**, en los Países Bajos. Ahora toca comprobar si es cierto que la sociedad valora el trabajo realizado por miles de voluntarios en todo el mundo y lograr que más personas e instituciones se animen a colaborar.

Para  WIKIMEDIA ESPAÑA ha representado un año de cambios, de evolución y de crecimiento. Un crecimiento tanto cuantitativo como cualitativo. Hemos crecido en número de socios (y socias), y también en cuanto a instituciones que han colaborado, o por la cantidad de talleres, charlas o editatones realizados. También hemos crecido en seguidores en las redes sociales (muchas gracias por seguirnos). Las editatones se han convertido en algo habitual, y más aún aquellas encaminadas a **reducir la brecha de género** todavía presente en  WIKIPEDIA. Y como  WIKIPEDIA y los proyectos  WIKIMEDIA son principalmente proyectos educativos, seguimos trabajando con instituciones educativas de todo el país, y cada vez son más.

Hemos seguido con los concursos de fotografía: con **Wiki Loves Monuments** (dos

fotografías de España estuvieron entre las 25 primeras a nivel mundial) y con **Wiki Loves Earth**. Esta experiencia nos ha servido para poder lanzar también otro proyecto, Ningún municipio español sin fotografía. Parece un objetivo sencillo, pero aún hay más de 1800 municipios de España sin imagen en  WIKIPEDIA. No podemos olvidarnos de dar las gracias a los fotógrafos que cubrieron diferentes eventos para obtener imágenes libres.

Diversas instituciones decidieron dar el paso, ser valientes y colaborar con  WIKIMEDIA ESPAÑA. Todas ellas merecen un reconocimiento pero, si tenemos que mencionar alguna, deberíamos al menos mencionar tres: Museo Arqueológico Nacional, Museo del Traje y Museo del Romanticismo. Y es que estos tres museos tuvieron a un *wikipedista* residente y trabajaron estrechamente para mejorar  WIKIPEDIA con numerosos talleres, una editatón, un concurso de edición, y también liberando material en el proyecto **GLAMing Madrid**. E incluso varios músicos interpretaron piezas musicales para que estuvieran disponibles en  WIKIMEDIA COMMONS.

2016 se presenta lleno de nuevos retos, y queremos contar contigo para superarlos.

Santiago Navarro Sanz  
Presidente

# Imágenes utilizadas

- Cabeza de personaje. Benín. Cultura Benín. siglo XIV - siglo XVI.jpg.  
Autor: FundacionArellanoAlonso.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Cactus de Barril (Ferocactus pilosus), Garachico, Tenerife, España, 2012-12-13, DD 01.jpg.  
Autor: Diego Delso.
- Cierre oeste del foro.JPG.  
Autor: Museo Romano Astorga.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Clarés de Ribota, Zaragoza, España, 2015-10-01, JD 01.jpg.  
Autor: Jaime Calatayud.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Commons-logo-centered.svg.  
Autor: Para.
- Commons-logo.svg.  
Autor: Reidab.  
Esta imagen no es elegible para estar sujeta a derecho de autor y por tanto está en el dominio público, porque consiste enteramente en información que es de propiedad común y carece de autoría original.
- Curso Wikipedia.jpg.  
Autor: Azarabozo.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Cúpula del Camarín de la Virgen de los Desamparados Ayora.jpeg.  
Autor: Molsos.
- Diego Simeone - 01.jpg.  
Estudiantes vs Unicaja Málaga - Carl English y Zoran Dragić.jpg.  
Scorpions - 01.jpg.  
Autor: Carlos Delgado.
- Editatón Día Internacional de la Mujer 2015 - Valladolid - 02.JPG.  
Autora: Laura Fiorucci.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Editatón Día Internacional de la Mujer 3.jpg.  
Autor: Ruben Ortega.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- ETSIT 2014.JPG.  
Autor: Rodelar.
- Flag of the Community of Madrid.svg.
- III Jornadas de Wikimedia España - Asamblea - cropped.jpg.  
Autor: Pedro J Pacheco.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Incubator-text.svg.  
Autor: Bdmag9.
- LiuvaII Tremis Emerita.jpg.  
Autor: Numismática Pliego.
- Madrid - Editatón Madrid BNE 2014 - 140927 145446.jpg.  
Madrid - Trieditatón Glaming Madrid - 151017 122142.jpg.  
Autor: Barcex.
- Mercado del Val en obras 5.jpg.  
Autor: Ruben Ortega.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Taller y editatón en la UPV en mayo de 2015 01.JPG.  
Autor: Millars.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- Vicente Aranda - Seminci 2011.jpg.  
Autor: Rastrojo.




- [Viquimarató Dia Internacional de la Dona València 2015 06. XXXVII Campeonato Juvenil de Atletismo de España 49.JPG](#).  
Autora: 19Tarrestnom65.  
Bajo licencia CC-BY-SA-4.0.
- [Wikibooks-logo.svg](#).  
[Wikibooks-logo-es-noslogan.svg](#).  
Autor: Mike.lifeguard
- [Wikidata-logo.svg](#).  
[Wikidata-logo-en.svg](#).  
Autora: Lydia Pintscher.  

Esta imagen, o el texto representado en ella, consiste sólo en formas geométricas simples y texto. Esto no alcanza el umbral de originalidad necesario para que esté protegido por derechos de autor, por lo tanto, está en dominio público. No obstante, podría estar sujeto a otro tipo de restricciones. Véase WP:PD#Fonts o Template talk:PD-textlogo para más información.
- [Wikimedia logo family complete-2013.svg](#).  
Autor: PiRSquared17, Rillke, e.a.
- [Wikimedia-es-logo.svg](#).  
Autor: Lucien leGrey.
- [Wikimedia-logo-meta.svg](#).  

Este trabajo ha sido liberado al dominio público por su autor, WarX. Esto aplica para todo el mundo.
- [Wikimedia-logo.svg](#).  
Autor: Dbenbenn.  

Esta imagen no es elegible para estar sujeta a derecho de autor y por tanto está en el dominio público, porque consiste enteramente en información que es de propiedad común y carece de autoría original.
- [Wikinews-logo.svg](#).  
Autor: Simon.
- [Wikipedia-logo-v2-an.svg](#).  
[Wikipedia-logo-v2-ast renamed.svg](#).  
[Wikipedia-logo-v2-oc.svg](#).  
[Wikipedia-logo-v2-gl.svg](#).  
[Wikipedia-logo-v2-eu.svg](#).  
Autor: Otourly.
- [Wikipedia-logo-v2-ca.svg](#).  
Autor: Bastique.
- [Wikipedia-logo-v2-es.svg](#).  
Autor: Junx.
- [Wikipedia-logo-v2-ext.svg](#).  
Autor: Jlechuga86.
- [Wikipedia-logo-v2.svg](#).  
Autor: Diego Grez-Cañete.
- [Wikiquote handwritten es.svg](#).  
Autor: sumolari.
- [Wikiquote-logo-es.svg](#).  
Autor: Zerabat.
- [Wikisource-logo-fr.svg](#).  
[Wikiquote-logo.svg](#).  
Autor: Rei-artur.
- [Wikisource-logo.svg](#).  
Autor: Nicholas Moreau.
- [Wikispecies-logo.svg](#).  
Autor: Zephram Stark.
- [Wikiversity-logo.svg](#).  
Autor: Snorky.
- [Wikivoyage-Logo-v3-icon.svg](#).  
Autor: AleXXw.
- [Wiktionary-logo-es-2.svg](#).  
Autor: B1mbo.
- [Wiktionary-logo-portal.svg](#).  
Autor: Smurrayinchester.


Todas las imágenes están depositadas –salvo indicación en contrario bajo licencia CC-BY-SA-3.0– en  WIKIMEDIA COMMONS <https://commons.wikimedia.com>.



# Wikimedia España






C/ Vega Sicilia, 2

47008 - Valladolid

<https://www.wikimedia.es>  
[info@wikimedia.es](mailto:info@wikimedia.es)

 **WIKIMEDIA ESPAÑA** es una asociación sin ánimo de lucro constituida al amparo de la Ley Orgánica 1/2002, de 22 de marzo, reguladora del Derecho de Asociación, y sus normas complementarias, con CIF G-10413698 inscrita en el Registro Nacional de Asociaciones, Grupo 1, Sección 1, Núm. Nacional 597390.

 **WIKIMEDIA ESPAÑA** es una asociación reconocida como capítulo por  **WIKIMEDIA FOUNDATION** y cuyo ámbito de actuación se extiende a todo el territorio del estado.

**¡ATENCIÓN!**  **WIKIMEDIA ESPAÑA** ni posee ni edita  **WIKIPEDIA** ni ninguno de los demás proyectos de  **WIKIMEDIA FOUNDATION**. Nuestra asociación no tiene ningún poder de control sobre esos proyectos ni interviene sobre su contenido. No somos ni una filial ni una representación legal de  **WIKIPEDIA** o de  **WIKIMEDIA FOUNDATION**.



