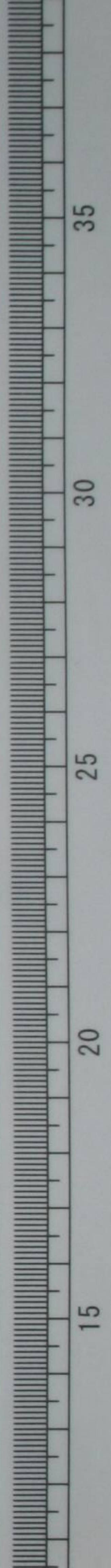


土岐文庫  
文庫17  
W125  
7





杜工部集卷之十五

庚山蒙是

近體詩一百四十三首

選

大正十一年四月





文庫 17  
W125  
7



杜工部集卷之十五

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

近體詩一百四十三首

居夔州作

偶題

文章千古事得失寸心知作者皆殊列名聲豈浪垂  
 騷人嗟不見漢道盛於斯前輩飛騰入餘波綺麗爲  
 後賢兼舊列一云制一云利別本作例歷代各清規法自儒家有心從  
 弱歲疲永懷江左逸多病一作謝鄴中奇駿驥皆良馬騏  
 驎帶好兒車輪徒已斲堂構惜一作肯仍虧漫作潛夫論  
 虛傳幼婦碑一作詞緣情慰漂蕩抱疾屢遷移經濟慚長  
 策飛棲假一枝塵沙傍蜂蠆江峽繞蛟螭蕭瑟唐虞

昭和六十年二月一日贈  
土岐善吉唐氏寄

010185192305



遠聯翩楚漢危聖朝兼盜賊異俗更喧卑鬱鬱星辰  
劍蒼蒼雲雨池兩都開幕府萬寓插軍麾南海殘銅  
柱東風避月支音書恨鳥鵲號怒怪熊羆稼穡分詩  
興柴荆學士宜故山逃白閣秋水隱一作憶黃陂不敢要  
佳句愁來賦別離

江左

沈約謝靈運傳論降及元康潘陸特秀遺風餘烈事極江左自建武暨于義熙歷載將百道麗之辭無聞焉耳仲文始革孫許之風叔源大變太元之氣爰逮宋氏顏謝騰聲文心雕龍江左篇製溺乎玄風續晉陽秋曰正始中王何好莊老至過江佛理尤盛郭璞五言始會合道家之言而韻之孫綽許詢轉相祖鄴中江淹雜體詩序關西鄴下既已宰同河外江南頗為異法月支匈奴傳尚而詩騷之體盡矣

秋興八首

秋興

殷仲文詩云獨有清秋日能使高興盡潘岳秋興賦序云於時秋也遂以各篇

箋曰此詩舊箋影略未悉其篇章次第鈞鎖開闔今要而言之玉露凋傷一章秋興之發端也江間塞上狀其悲壯叢菊孤舟寫其悽緊末二句結上生下故即以夔府孤城次之絕塞高城杪秋薄暮俄看落日俄見南斗爐煙燼而哀猿號急杵斷而悲笳發蘿月蘆花淒清滿眼蕭辰遙夜攢簇一時請看二字緊映每依南斗即連上城高暮砧當句呼應耳夜夜如此朝朝亦然日日如此信宿亦然心抱南斗京華之思身與漁人燕子為侶遠則匡衡劉向之不如近則同學輕肥之相笑第三章正申秋興名篇之意古人所謂文之心也然每依北斗望京華一句是第三章中吃緊齧節蕭條歲晚身事如此長安基局世事如此企望京華平居寂寞故曰百年世事不勝悲也次下乃重章以申之蓬萊宮闕一章思全盛日之長安也瞿唐峽口一章思承平昔遊之長安也昆明池水一章思自古帝王之長安也昆吾御宿一章思承平昔遊之長安也古瞿唐鳥道之區指曲江禁近之地兵塵秋氣萬里連延首章即云塞上風雲接地陰也唐時遊幸莫盛於曲江故悲陷沒則先舉曲江漢朝形勝莫壯於昆明故追隆古則特舉昆明曰漢時曰武帝正魁指自古帝王也此章蓋感嘆遺蹟企想其妍麗而自傷遠不得見乃疊申曲江末句文勢了然今以為繫指喪亂則迂矣天寶之禍干戈滿地營壘俱在國西及郭令收西京陳於香積寺北澧水之東皆漢上林苑地在昆明御宿之間然城南故地風景無恙故曰自逶迤也碧梧紅豆秋色依然拾翠同舟春游如昨追緣筆於壯盛感星象於至尊豈非神遊化人夢迴帝所低垂吟望至是而秋興之能事畢矣此詩一事疊為八章章雖有八重重鈞攝有無量樓閣門在今人都理會不到但少分理會便忠隨逐穿穴如



玉露凋傷楓樹林，巫山巫峽氣蕭森。江間波浪兼天湧，塞上風雲接地陰。叢菊兩<sup>一作重</sup>開他日淚，孤舟一繫故園心。寒衣處處催刀尺，白帝城高急暮砧。

巫山巫峽

水經注：江上歷峽東，逕新崩灘，其下十餘里有大巫山，非惟謂之巫峽，蓋因山為名也。自三峽七百里中，兩岸連山略無闕處，重巒疊嶂，隱天蔽日，自非亭午夜分，不見曦月。

孤舟

張翥曰：時公艤舟以

俟出

箋曰：招魂曰：湛湛江水兮上有楓，目極千里兮傷心悲。宋玉以楓樹之茂盛傷心，此以楓樹之凋傷起興也。

又曰：江間洶湧，則上接風雲，寒上陰森，則下連波浪。此所謂悲壯也。叢菊兩開，儲別淚於他日；孤舟一繫，儻歸心於故園。此所謂悽緊也。秋夜客舍詩云：南菊再逢人臥病，公在夔府兩見菊花，故有兩開之句。舊箋指樊川故里之菊，非也。九日詩云：繫舟身萬里，孤舟一繫，即已辦故園之心矣。所謂遠望當歸也。以節則杪秋，以地則高城，以時則薄暮，刀尺苦寒，急砧促別，末句標舉典會，略有五重，所謂嗟嘯蕭瑟，真不可言。公孫白帝城亦英雄割據之地，此地聞砧，尤為悽斷。上白帝城詩云：老去聞悲角，意亦如此。

夔府孤城落日斜，每依南<sup>一作北</sup>斗望京華。聽猿實下三

聲淚，奉使虛隨八月查。畫省香爐違伏枕，山樓粉堞

隱悲笳。請看石上藤蘿月，已映洲前蘆荻花。

聽猿

水經注：每至晴初霜旦，林寒澗肅，常有高猿長嘯，屬引清異。空岫傳響，哀轉久絕。故漁者歌曰：巴東三峽巫峽長，猿鳴三聲淚霑裳。范注：荆州記：夔陵縣峽口山，非日中夜半不見，日月多猿鳴，至清遠。

畫省

漢官儀：省中皆口粉塗壁，畫古賢烈女，以丹塗地，謂之丹墀。

香

爐

漢官儀：尚書郎主作文書，起草畫夜，直更于建禮門內臺，給青練白綾被，或以錦被帷帳茵褥，畫通中，枕女侍史二人，繫被服，執香爐燒薰，從入臺中，給山樓。

山樓

張翥曰：謂所寓西閣也。

箋曰：孤城落日，悵望京華，日每依南斗，蓋無夕而不然也。石上之月，已映藤蘿，又是依斗望京之候矣。請看二字，緊映每字，無限淒斷，見于言外。如云：已又過却一日矣，不知何日得見京華也。

又曰：每依南斗望京華，皎然所謂截斷眾流句也。孤城砧斷日薄，虞淵萬里，孤臣翹首京國，雖復八表昏黃，絕寒慘澹，唯此望闕寸心，與南斗共芒色耳。此句為八首之綱骨，章重文登，不出於此。聽猿奉使，伏枕悲笳，遙夜惜悽，莫可為喻。然石上藤蘿之月，已映洲前蘆荻之花矣。莫道謂長夜漫漫，何時旦。



也細思請看二字又更是不覺乍見訝而嘆之之詞作如是解此二字喚起有力此翁老不忘君千歲而下可以相泣也

千家山郭靜朝暉一日一作百處江樓坐翠微信宿漁人還

汎汎清秋鷺子故飛飛匡衡抗疏功名薄劉向傳經

心事違同學少年多不賤五陵衣馬自輕肥

匡衡衡為少傳數年數上疏陳便宜及朝廷有政議傳經以對言多法義上以為任公卿建昭三年代韋玄成為丞相劉向九

序曰向以博古敏達典校經書追念屈原忠信之節故作九歎歎者傷也息也

箋曰漁人燕子即所見以自傷也亦以自况也公抗疏不減匡衡而近侍移官一斤不復故曰功名薄若劉向雖數奏封事不用而猶居近侍典校五經

公則白頭幕府深愧平生故曰心事違也七歌云長安卿相多少年所謂同學者蓋長安卿相也曰少年曰輕肥公之目當時卿相如此

又曰山郭千家朝暉冷靜寫出夔府孤城也信宿漁人不但自况以其延緣

荻草攜家嘯歌羈棲之客殆有弗如還汎汎者亦羨之之詞也九辯曰燕翻翻其辭歸兮蟬寂寞而無聲以燕還秋寒徊翔而畏懼也故以清秋日之燕

燕于飛詩人取喻送別已則繫舟伏枕而燕乃下上辭歸飛翔促數攪余心焉曰故飛飛者惱亂之詞亦觸迹也枕疏之功名既薄傳經之心事又違旋觀同學少年五陵衣馬亦漁人燕子之儔借耳故以自輕肥薄之下一自字

與還泛泛故飛飛翻倒相應杜陵有布衣老大心轉拙於長安卿相何有哉

聞道長安似奕棋百年世事不勝一作堪悲王侯第宅皆

新主文武衣冠異昔時直北關山金鼓振征西車馬

羽書遲一作馳魚龍寂寞秋江冷故國平居有所思

奕碁左傳奕者舉碁不定不勝其偶而况置君而不定乎百年辛有曰不及百年此其戎乎第宅長安志奉慈寺本號

國夫人宅其地本中書令馬周宅津陽門詩曰八姨新起合歡堂右相李林甫宅本衛國公李靖宅林甫死後改為道士觀天寶中京師堂寢已極宏麗

而第宅未甚逾制然衛國公李靖廟已為嬖人楊氏廡矣及安史二逆之後大臣宿將就崇棟宇人謂之木妖直北謂隴右關魚

龍酈道元曰魚龍以秋日為夜龍秋分而降蟄寢于淵故以秋日為夜也

箋曰長安似奕碁言謀國者如奕碁之無定筭故貽禍于百年之後而不勝其悲也百年世事用辛有之言也王侯第宅指誤國之人如林甫國忠輩也

玄宗寵任恭將而肅宗信向中官俾居朝右文武衣冠皆異于昔時也所謂百年世事者如此

又曰肅宗收京已後委任中人中外多故公不以移官僻遠怒置君國之憂故有聞道長安之章每依南斗望京華情見于此白帝城高日以故國兼天



波浪嘆彼魚龍曰平居有所思殆欲以滄江遺老奮袖屈指覆  
定百年舉棊之局非徒悲傷晚晚如昔人願得入帝城而已

蓬萊宮闕對南山承露金莖霄漢間西望瑤池降王

母東來紫氣滿函關雲移雉尾開宮扇日繞龍鱗識

聖顏一卧滄江驚歲晚幾迴青瑣照朝班

**蓬萊** 劇談錄含元殿國初建造繫龍首岡以為基址形埤鉅砌高五十餘  
殿去五門二里每元朔朝會禁軍御仗宿於殿庭金甲葆戈雜以綺繡文武

纓珮序立蕃口口長仰觀玉座如在霄漢識者以為自姬漢迄於隋未有如  
此之盛雍錄東內大明宮含元殿基高於平地四丈含元之北為宣政宣政

之北為紫宸地每退北輒又加高至紫宸則極矣其北遂為蓬萊殿自丹鳳  
門北則有含元殿又北則有宣政殿又北則有紫宸殿三殿

南北相杳皆在山上至紫宸又北而為蓬萊則山勢盡矣 **王母** 樂史楊  
傳開元二十八年十月玄宗幸溫泉宮使高力士取楊氏女於壽邸度為女

道士號太真住內太真宮天寶四載七月於鳳皇園冊太真官女道士楊氏  
為貴妃進見之日奏霓裳羽衣曲唐人詩多以王母比貴妃劉禹錫詩仙心

從此在瑤池三清八景相追隨公詩云惜哉瑤池飲又曰落日留王母也

**函關** 天寶元年田同秀見玄元皇帝降于永昌街云有靈寶符在函谷關  
尹喜宅旁上發使求得之高力士外傳開元之末天寶之初陳希烈

上玄元之尊田同秀獻寶符之瑞貴妃受寵外戚承恩 **宮扇** 儀衛志唐制人君舉動必以扇大駕鹵

雉尾障扇雉尾扇方雉尾扇花蓋小雉尾扇朱畫團扇俾倪之屬會要開元  
中蕭嵩奏每月朔望皇帝受朝于宣政殿先列仗衛及文武四品以下於庭

侍中進外辨上乃步自序西門出昇御座起步入東序門然後放仗散臣以  
為宸儀肅穆昇降俯仰衆人不合得而見之乃請備羽扇于殿兩廂上將出

所司承旨索扇扇合上座定乃去扇給事

中奏無事將退又索扇如初今以為常

箋曰公詩曰憶獻三賦蓬萊宮此記其事也王母函關記天寶承平盛事而  
荒淫失政亦略見矣雲移二句記朝儀之盛曰識聖顏者公以布衣朝見所

謂往時文彩動人主也落句方及拾遺移官之事

又曰此詩追思長安全盛敘述其宮闕崇麗朝省尊嚴而感傷則見於末句  
蓋自靈武迴鑾放逐蜀郡舊臣自此中官竊柄開元天寶之盛事不可復見

而公坐此移官滄江歲晚能無三歎於今昔乎幾回青瑣追數其近侍奉引  
時日無幾也嗟乎西望瑤池以下開寶之長安也王侯第宅以下肅宗之長

安也徘徊感嘆亦所謂重章而共述也

瞿唐峽口曲江頭萬里風煙接素秋花萼夾城通御

氣芙蓉小苑入邊愁朱簾繡柱圍黃鶴錦纜牙樁

通作



起白鷗迴首可憐歌舞地秦中自古帝王州

夾城小苑

舊唐書開元二十年遣范安及于長安廣花萼樓築夾城至芙蓉園長安志開元二十年築夾城入芙蓉園自大明宮來

東羅城複道經通化門觀以達南內與慶宮次經春明延喜門至曲江芙蓉園而外人不知也

箋曰此記長安失陷之事也玄宗自秦幸蜀故有瞿唐曲江萬物風煙之感蓋玄宗幸蜀正八月也入邊愁并指吐蕃陷長安也歌舞樂遊之地一切殘毀則宗廟官闕不言而可知矣

又曰開元中廣花萼樓築夾城複道自南內徑達曲江芙蓉園亂後御道崩隋宸游絕跡故曰通御氣也祿山反報至上欲遷幸登興慶宮花萼樓置酒四顧悽愴此所謂入邊愁也舊箋謂并指吐蕃陷長安非也珠簾繡柱指陸地亦幕之妍華錦纜牙檣指水嬉權榭之炫耀哀江頭云江頭宮殿鎖千門此則痛定而追思也長安天府三成帝畿故曰周以龍興秦以虎視至有唐而口口長驅天子下殿不亦傷乎落句之意以為樂游歌舞之地逸豫不戒馴至於都邑風煙九廟灰燼而自古帝王都會遂有百年為戎之嘆也王仲宣七哀云南登灞陵岸回首望長安迴首之言良可深省

昆明池水漢時功武帝旌旗在眼中織女機絲虛月夜一作石鯨鱗甲動秋風波漂菰米沉雲黑露冷蓮房

墜粉紅關塞極天唯鳥道江湖滿地一漁翁

旌旗

西京雜記昆明池中有戈船樓船各數百艘樓船上建樓櫓戈船上建戈矛四角悉垂幡旛於蔭蓋照灼涯涘余少時猶憶見之

漢宮闕疏昆明池有二石人牽牛織女象西都賦左牽牛而右織女似雲漢之無涯

石鯨

西京雜記昆明池刻玉石鯨為魚每至雷雨魚常鳴吼

鬣尾皆動漢世祭之以祈雨往往有驗

菰米

西京雜記太液池邊皆是彫胡紫籜綠節之類菰之有米者長安人謂為彫胡菰之有首者謂之

沈雲黑

西京賦昆明靈沼黑水玄吐善曰水色黑故曰沈雲黑也趙注曰言菰米之多黯黯如雲之黑也

蓮房

昌黎曲江荷花行云問言何處芙蓉多撐舟昆明渡雲錦注云昆明池周回四十里芙蓉之盛如雲錦也

箋曰此借武帝以喻玄宗也兵車行云武皇開邊意未已韋應物詩云少事武皇帝唐人皆然又曰今人論唐七言長句推老杜昆明池水為冠實不解此詩所以佳揚用脩曰觀西京雜記三輔黃圖所載則知盛世殷富之景觀織女機絲四句則知兵火凋殘之狀此亦強作解事耳叙昆明之勝者莫如孟堅乎子一則曰集乎豫章之館臨乎昆明之池左牽牛而右織女若雲漢之無涯一則曰豫章珍館揭焉中峙牽女立其左織女處其右日月於是乎出入象扶桑與濛汜此用修所誇盛世之文也余謂班張以漢人叙漢事鋪陳各勝故有雲漢日月之言公以唐人叙漢事摩娑陳跡故有機絲夜月之詞此立言之體也何謂彼頌繁華而此傷喪亂乎菰米蓮房補班張鋪叙所未見沉雲墜粉描



畫素秋景物居然金碧粉本昆池水黑故賦言黑水玄吐菰米沉沉象池水之玄黑極言其繁殖也用修言兵火殘破菰米漂沉不收不已倍乎舊箋謂借漢武以喻玄宗指武皇開邊為證玄宗雖興兵南詔未嘗如武帝穿昆明以習戰安得有旌旗在眼之語兵車行前後出塞諷諫窮兵者多矣安用於此中瘦辭致譏豈主文諷諫之義乎今謂昆明一章緊承上章秦中自古帝王州一句而申言之時則曰漢時帝則曰武帝織女石鯨蓮房菰米金隄靈沼之遺蹟與戈船樓櫓並在眼中而自傷其僻遠而不得見也於上章末句尅指其來脉則此中叙致福登環鎖了然分明如是而曰七言長句果以此詩為首知此老亦為點頭矣末二句正寫所思之况關塞極天豈非風煙萬里滿地一漁翁即信宿泛泛之漁人耳上下俯仰亦在眼中謂公自指一漁翁則晒

昆吾御宿自透迤紫閣峰陰入漢晉作 坡一云紫閣峰陰入漢

香稻草堂本作紅豆一作紅稻 啄餘一作 鸚鵡粒碧梧棲老鳳凰枝佳

人拾翠春相問仙侶同舟晚更移綵筆昔遊一作 干氣

象白頭吟望苦低垂

昆吾御宿羽獵賦序武帝廣開上林東南至宜春鼎湖御宿昆吾晉灼曰昆吾地名上有亭師古曰御宿則今長安城南御宿川也

羞宿聲相近故或云御羞或云御宿三輔黃圖曰御宿川在長安城南武帝離宮別館禁禦人不得往來上宿其中故曰御宿紫閣遊城南記東上朱坡越華嚴寺下瞰終南之勝霧巖玉案圭峰紫閣案在目前注曰圭峰紫閣在終南山洞之西圭峰下有草堂寺紫閣之陰即漢坡杜詩紫閣峰陰入漢坡是也紅豆沈括筆談及洪興祖楚詞補注並作紅豆啄餘鸚鵡粒當以草堂本為正雲溪友議李龜年曾于湘中採訪使筵上唱紅豆生南國春來發幾枝拾翠洛神賦或採明珠或拾翠羽

箋曰此記遊宴淺坡之事也仙侶同舟指岑參兄弟也公詩云氣衝星象表詩感帝王尊所謂綵筆昔遊于氣象也公與岑參輩宴遊在天寶獻賦之後窮老追思故有白頭吟望之歎焉又曰箋以為思昔游之長安是矣今更指昔游之地謂亦連躡上章而來蓋武帝建元中微行數出廣開上林東南至宜春鼎湖昆吾御宿北繞黃山周袤數百里元狩三年始穿昆明池以象滇河今詩昆吾御宿二句正指武帝所開城南故地言自透迤者躡昆明池水言之謂不獨穿鑿昆明為武帝之功凡上林黃山之間更衣禁禦建置歷然亦皆如昆明旗幟常在眼中也秦州自古帝王一句亦總結於此蓋事訖而重申亦章重而事別矣公詩如駭鷄之犀四面皆見故錯綜平舉以告知者

詠懷古跡五首

上長卷十五



支離東北風塵際漂泊西南天地間三峽樓臺淹日月五溪衣服共雲山□□事主終無賴詞客哀時且未還庾信平生最蕭瑟暮年詩賦動江關

**五溪**

荆州記曰臨沅縣南臨沅水水源出牂牁且蘭縣至郡界分為五溪故云五溪蠻元和郡國志辰州取辰溪為名蠻戎所居也其人皆盤瓠之子孫或曰巴子兄弟人為五溪之長今兩溪在州西次南武溪次南沅溪次南辰溪次東南熊溪次東南朗溪其熊朗二溪與鄺道元水經注雖不同推其次第相當則五溪盡在今辰州界也于寶晉紀武陵長沙廬江郡口繁瓠之後後漢南蠻傳帝女解去衣裳為僕鑿之結著獨力之衣鑿結漢書注云或作豎蠻生六男六女織績木皮染以草實好五色衣服叙州圖經五溪之南即益州牂牁郡界五溪諸蠻遙接益州四郡故先主伐吳使馬良招五溪諸蠻**庾信**周書信在周雖位望通顯常有鄉關之思乃作哀江南賦授以官爵**暮齒**燕歌遠別悲不自勝楚老相逢泣將何及又云將軍一去大樹飄零壯士不還寒風蕭瑟

搖落深知宋玉

一作

悲風流儒雅亦吾師悵望千秋一

灑淚蕭條異代不同時江山故宅空文藻雲雨荒臺

豈夢思最是楚宮俱泯滅舟人指點到今疑

**雲雨荒臺**

選善注曰漢書注云雲夢中高唐之臺此賦蓋假設其事諷諫淫惑也

**楚宮**

寰宇記楚宮在巫山縣西二百

羣山萬壑赴荆門生長明妃尚有村一去紫臺連朔

漠獨留青塚向黃昏畫圖省識春風面環珮空歸月

夜魂千載

一作

琵琶作口語分明怨

一作

恨曲中論

**荆門**

郭景純江賦巴東之峽夏后疏鑿絕壁萬丈壁立霞駁虎牙巖豎以屹峯荆門闕疎而盤礴秭歸志云左荆襄右巴蜀而施黔背金房大江經其前香溪統其後樂史楊貴妃外傳昭君生於峽州故有昭君村**紫臺**別賦紫臺稍遠關山無極善注紫臺即紫宮也**琵琶**石崇王明君詞序昔公主嫁烏孫令琵琶馬上作樂以慰其道路之思其送明君亦必爾也其造新曲多哀怨之聲故叙之于紙云爾

蜀主窺吳幸三峽崩年亦在永安宮翠華想像空

一作

山裏玉殿虛無野寺中古廟杉松巢水鶴歲時伏臘



走村翁武侯祠屋常鄰近一體君臣祭祀同殿今為寺廟在宮東

窺吳水經注江水又東逕石門灘灘北岸有山山上合下開洞達東西緣江步路所由劉備為陸遜所破走經此門追者甚急乃燒鎧斷道孫

桓為遜前驅斬上變道截其要徑備踰山越險僅乃得免忿恚而永安宮歎曰吾昔至京桓尚小兒而今迫孤乃至于此遂發憤而薨矣

華陽國志先主戰敗委舟舫由步道還魚復改魚復為永安明年正月召丞相亮于成都四月殂于永安宮水經注江水又東逕南鄉峽東逕永安宮南

劉備終于此諸葛亮受遺處也其間平地可二十里許江山迴濶入峽所無城周十餘里背山面江頽墉四毀荆棘成林左右民多墾其中寰宇記劉備

改魚復為永安仍于州之西七里別置永安宮

諸葛大名垂宇宙宗臣遺像肅清高三分割據紆籌

策萬古雲霄一羽毛伯仲之間見伊呂指揮若定失

蕭曹福一作移漢祚難恢復一作終志決身殲軍務勞

伊呂張輔樂葛優劣論孔明包文武之德文以帝內蕭曹後魏書毛循武以折衝始將與伊呂爭傳豈徒樂毅為伍哉

中開長老言陳壽曾為諸葛門下書佐得擢百下故其論武侯應變將畧非其所長崔浩典論曰亮之相劉備當九州鼎沸之會英雄奮發之時君臣

相得魚水為喻而不能與曹氏爭天下委棄荊州退入巴蜀誘奪劉璋偽連孫氏守窮崎嶇之地借號邊鄙之間此策之下者可與趙佗為偶而以蕭曹亞匹不亦過乎謂壽貶亮非為失實此詩所以正浩之過論也

諸將五首

漢朝陵墓對南山□□千秋尚入關昨日玉魚蒙葬

地早時金盃出人間見愁汗馬西戎逼曾閃朱旗北

斗殷多少材官守涇渭將軍且莫破愁顏

漢朝陵墓張載七哀詩云北芒何壘壘高陵有四五借問誰家墳皆云漢世主恭文遙相望原陵鬱鬱無季世喪亂起賊盜如豺虎

毀壞過一杯便房啓幽戶珠柙離玉體珍寶見剽擄魏文帝論喪亂以來漢氏諸陵無不發掘至乃燒取玉柙金鏤體骨并盡董卓傳卓自留屯畢圭

苑中使呂布發諸帝陵及玉魚韋述西京新記宣政門內曰宣政殿初成每見數十騎馳突出高宗使巫祝劉明奴

公卿以下冢墓收其珍寶金盃吳若本注

問其所由鬼曰我漢楚王戊太子成葬於此明奴曰按漢書戊與七國反誅成無後焉得葬此鬼曰我當時入朝以路遠不隨坐病成天子于此葬我漢書自遺誤耳明奴因宣詔欲為改葬鬼曰出入誠不安改

葬幸甚天子飲我玉魚一雙及發掘玉魚宛然棺柩畧盡

金盃

吳若本注

云金作玉

七集卷十五



漢武故事茂陵事本言玉枕按漢武故事鄴縣有一人于市貨玉孟吏疑其御物欲捕之因忽不見縣送其器推問乃茂陵中物也光自呼吏問之說市人形貌如先帝沈炯行經漢武通天臺表奏亦云甲帳珠簾一朝零落茂陵玉盤遂出人間舊注引于寶搜神記盧充幽婚事雖有棺中金枕與陵墓無與也

**北斗殿** 英華辨証漢書有朱旗絳天斗亦赤也本是殿宇於額切紅色也修書時宣宗諱正繁或改作閣今既祧不諱則是殿宇何疑左傳左輪朱殿

**涇渭** 二水在長安西北是春吐蕃請和天即此地也

箋曰此詩指漢朝陵墓以喻唐也官闕陵墓並對南山有充奉屯衛之盛而不能禁口口之入故曰千秋尚入關也祿山作逆繼以吐蕃焚毀未已駸駸有發掘之虞玉魚金枕借尋常墳墓之事以婉言之不恐如張載七哀所謂便房啓幽戶珠柙離玉體斥言之而無諱也昔日玉魚才蒙葬地早時金盤已出人間曰昔日曰早時言變亂倏忽不可常保也指西戎入犯之促數故曰見愁汗馬指口口焚官之煙焰故曰曾閃朱旗所以告戒長安之諸將者此如

韓公本意築三城擬絕天驕拔漢旌豈謂盡煩回紇馬翻然遠救朔方兵口來不覺潼關隘龍起猶聞晉

水清獨使至尊憂社稷諸君何以答升平

**三城**

舊書神龍三年張仁愿于河北築三受降城先是朔方與突厥以河為界河北岸有拂雲祠突厥每入寇必禱祠候水合而入時默啜西

擊娑葛仁愿乘虛奪漠南之地築三城首尾相應以拂雲祠為中城相去各四百里皆據津濟遙相應接北拓三百餘里於牛頭朝那山北置烽燧一千八百所自是突厥不得度山放牧朔方無復寇掠呂溫三受降城碑曰跨大河以北嚮制口馬之南牧以拂雲祠為中城東西相去各四百里過朝那而北關斥候迭望幾二千所分形以據同力而守納陰山於寸眸拳大漠於一掌涉河而南門用晏閉公猶以為未也方將建大旆提金鼓馳神竿鞠虎旅定保塞一隅之安空苦寒萬里之野大略方運元勳不集厥後賢愚迭任工拙異勢城墮險固寇得凌軼或驅馬飲河而去或控弦俾壘而旋吾知韓公不瞑目於

**回紇** 祿山反范陽河北皆陷郭子儀以孤軍起朔方賊將誘河曲地下矣

走之回紇太子葉護自將助討祿山戰于禮上賊詭伏將襲我回紇馳剪其伏出賊背夾攻之賊大敗遂收長安新店之役賊陳出輕騎子儀悉軍追掩賊張兩翼包之官軍亂而却回紇望見即踰西嶺從後擊塵且全飛矢射賊賊驚曰回紇至矣遂大敗僵尸相屬官軍乘勝遂收東都由此觀之汾陽以朔方孤軍收復兩都皆賴回紇助順之力故曰豈意盡煩回紇馬也肅宗即位日朝廷草昧軍容單寡詔子儀光弼班師赴行在國威始振故帝唯依朔方軍為根本僕固懷恩曰朔方將士為先帝中興主人是陛下

**潼關** 廣蒙恩故吏今日翻然遠救朔方兵故知助順之功不獨在朔方矣



元年吐蕃度便橋上幸陝至華州豐王珙見上于潼關上至陝思吐蕃東出潼關微子儀詣行在子儀曰若出兵藍田必不敢東向自哥舒失守之後潼關之險與賊共之僕固懷恩誘回紇吐蕃連兵入犯蹂躪三輔故曰來不覺潼關隘也  
**晉水** 一行并州起義堂頌我高祖龍躍晉水鳳翔太原冊府元龜高祖師次龍門縣代水清太宗生時有二龍戲於門外井中經三日乃冲天而去○龍起猶聞晉水清即李期所謂神堯以一旅取天下也其感

嘆如此  
箋曰當景龍之時張仁愿築城口腹中制其南牧猶以狼居瀚海絕幕未空為恨不及百年而口口作逆回鶻助順堂堂中夏借力口口以資匡復國勢之寢衰如此邊事之倒置如此不亦傷乎是以悲潼關之失隘思唐堯之一旅勸勉河北諸將不應無韓公之老謀而以賊遣君父也往余沿襲舊聞謂貴諸將不應借助於回紇當盜發幽陵天子西走汾陽提胡方孤軍轉戰逐北香積之剪伏西嶺之却迴非回紇協力奮擊或出其背或出其後勝負未決兩都之收復未可知也當此之時能預料其怙恩肆掠逆而拒之乎魏勃曰失火之家當先白大人後救火乎此切論也故吾謂豈謂盡煩云云乃俯仰感嘆之詞非以是為謀國不臧而有所彈刺也有言木章二句屬勸勉汾陽之詞汾陽自相州罷歸部曲離散承詔日麾下才數千騎僅免於朝恩元振交口嘗嚙少陵於此時情之可也訟之可也又何庸執三十之管把其短長乎衝書亦謂太宗能用突厥而肅宗不能用回紇兔園書生不識世務鈔略論斷妄談兵事如此類者皆可以一笑也

洛陽宮殿化為烽休道秦關百二重滄海未全歸禹

貢薊門何處盡堯封朝廷衮職雖多預一作誰天下軍

儲不自供稍喜臨邊王相國肯銷金甲事春農

**衮職**

後漢論王暢李膺彌縫衮職注彌縫猶補合也

**臨邊**

廣德二年王綰同平章事其年八月代李光弼都統河南淮南山東道諸節度行營事兼領東京留守歲餘遷河南副元帥請減軍資錢四十萬貫

**度節**

修東都殿宇大曆三年領幽州盧龍節度又兼太原尹北京留守充河東軍

箋曰此責朝廷之大臣出將者也將相大臣當安危重任不思何以歸職貢復封疆補衮職於朝廷供軍儲于天下如王綰者不過募耕勸農脩承平有司之職業而已曰稍喜者蓋深致不滿之意非褒詞也朝廷衮職思得中興賢佐如仲山甫以補衮闕非尋常諫諍之謂也

迴首扶桑銅柱標冥冥氛祲未一作全銷越裳翡翠無

消息南海明珠久寂寥殊錫曾為大司馬總戎皆插

侍中貂炎風朔雪天王地只在忠臣陳作良翊聖朝



銅柱

水經注昔馬文淵積石為塘達於象浦建金標為南極之界林邑記曰馬文淵立兩銅柱于林邑岸北山川移易銅柱今復在海中新書環王本

林邑其南大浦有五銅柱山形若倚蓋西重巖東涯海明皇令特進何履光

以兵定南詔取安寧城及越裳開元中用中官楊思勗將兵討安南五溪

鹽井復立馬援銅柱乃還屍為京觀大司馬舊書李輔國判元帥行軍司馬專掌禁兵上元二年

所至立功官頌廣平王俶大尉光弼司徒子總戎至德二年九節度討安慶緒于相

儀尚書僕射冕兵部尚書輔國宣慰處置使觀軍容使名自朝恩始廣德元年改為天下觀軍容宜慰處置

使程元振代輔國判元帥行軍司馬專制禁兵加鎮軍大將軍右監門衛大

將軍充寶侍中應劭漢書侍中周官也金蟬有貂秦始皇破趙得其冠以

謂之侍中分掌乘輿服物下至鞞器虎子之屬晉輿服志天子元服亦先加

大冠左右侍臣及諸將軍武官通服之侍中常侍則加金璫附蟬為飾插以

貂毛黃金為竿侍中插左常侍插右

箋曰此深戒朝廷不當使中官出將也楊思勗討安南五溪殘酷好殺故越裳不貢呂太一收珠南海阻兵作亂故南海不請李輔國以中官拜大司馬所謂殊錫也魚朝恩等以中官為觀軍容使所謂擅戎也炎風朔雪皆天王之地只當精求忠良以翊聖朝安得偏信一二中人據將帥之重任自取潰

債乎肅代間國勢衰弱不復再振其根本胥在於此斯豈非忠規切諫救世之針藥與

錦江春色逐人來巫峽清秋萬壑哀正憶往時嚴僕射共迎中使望鄉臺主恩前後三持節軍令分明數

舉孟西蜀地形天下險安危須仗出羣材

數舉孟新書鴻漸入成都政事一委崔寧日與僚屬杜亞楊炎縱酒高望月行觴燕語遂命家僮取鼓與板笛此云軍令分明數舉杯蓋闍譏其日

飲不事事也入哀詩於嚴武云豈無成都酒憂國只細傾則鴻漸之縱飲於憂國之志荒矣

箋曰此言蜀中將帥也崔旰殺郭英又柏茂琳李昌夔楊子琳舉兵討旰蜀中大亂杜鴻漸受命鎮蜀畏旰數薦之于朝請以節制讓旰茂琳等各為本

州刺史上不得已從之鴻漸以宰相兼成都尹劍南東西川副元帥主恩尤

隆於嚴武而畏怯無遠略憚旰雄武反委以任姑息養亂日與從事置酒高

會其有媿於前鎮多矣公詩標巫峽錦江指西蜀之地形也曰正憶曰往時感今而指昔也主恩則是而軍令則非昔人之三杯何如今人之縱飲如武者真出羣之材可以當安危之寄而今之非其人居可知也

公身居蜀中而風刺出鎮之宗袞故其詩指遠而詞文如此



秋日夔府詠懷奉寄鄭監審李賓客之芳一百韻

絕塞烏蠻北孤城白帝邊飄零仍百里消渴已三年

雄劍鳴開匣羣書滿繫船草堂本云一作所向宜窮轍餘生日繫船亂離心不展

一作衰謝日蕭然筋力妻孥問菁華歲月遷登臨多物

色陶冶賴詩篇峽束滄江起巖排石一作石楠圓拂雲

霾楚氣朝一作海蹴一作吳天煮井為鹽速燒畝度地偏

有時驚疊嶂何處覓平川鴻鵠雙雙舞獼猴壘壘懸

碧蘿長似帶錦石小如錢春草何曾歇寒花亦可憐

獵人吹戍火野店引山泉喚起搔頭一作悉扶行幾屐穿

兩京猶薄產四海絕隨肩幕府初交辟郎官幸備員

瓜時猶一作仍旅寓萍泛苦貧緣藥餌虛狼藉秋風灑

靜便開襟驅晉作瘴癘明目掃雲煙高宴諸侯禮佳人

上客前哀箏傷老大華屋艷神仙南內開元曲常時

弟子傳法歌聲變轉滿座涕潺湲都督柏中丞筵間梨園弟子李仙奴歌弔影

夔州僻回腸杜曲煎卽今龍旆水莫帶西京龍旆門苑□□羶

馬門也渭水流苑馬門內耿賈扶王室蕭曹拱御筵乘威滅蜂蠆戮力

効川作鷹鷂舊物森猶在凶徒惡未悛國須行戰伐人

憶止戈鋌奴僕何知禮恩榮錯與權□星一彗孛川作

黔首川作遂拘攣哀痛絲綸切煩苛法令蠲業成陳始

王兆喜出于畋宮禁經綸密台階翊戴全熊羆載呂

望鴻鴈美周宣側聽中興主長吟不世賢音徽一柱

數道里下牢干鄭在江陵李在夷陵鄭李光時論文章竝我先陰何



尚清省沈宋歛聯翩律比崑崙竹音知燥溼絃風流  
俱善價愜當久忘筌置驛常如此登龍蓋有焉雖云  
隔禮數不敢墜周旋高視收人表虛心味道玄馬來  
皆汗血鶴唳必青田羽翼商山起蓬萊漢閣連管寧  
紗帽淨江令錦袍鮮東郡時題壁南湖日扣舷遠遊  
凌絕境佳句染華牋每欲孤飛去徒爲百慮牽生涯  
已寥落國步乃一作尚迤邐衾枕成蕪沒池塘作棄捐平生多病  
卜筮別離憂怛怛伏臘涕漣漣露菊班艷鎬秋蔬一作蔬影  
澗灑共誰論昔事幾處有新阡富貴空迴首喧爭懶  
著鞭兵戈塵漠漠江漢月娟娟局促看秋鷺蕭疎聽  
晚蟬雕蟲蒙記憶烹鯉問沉綿卜羨君平杖偷存子

敬擅囊虛把釵釧米盡坼花鈿甘子陰涼葉芽齋八

九椽陣圖沙北岸市暨灤西巔市暨音既映人目市井處曰市暨八陣圖市暨夔人語也江水

橫通山谷處方人謂之灤羈絆心常折棲遲病卽痊紫收岷嶺芋一云紫秧岷下芋

白種陸池一作家蓮色好梨勝頰穰多栗過拳勅厨唯一

味求飽或三鱸兒去看魚笥人來坐馬韉一云俗異鄰蛟室朋來坐馬韉

縛柴門窄窄通竹溜涓涓塹抵公畦稜京師農人指田遠近多云幾稜稜音去聲

村依野廟孺缺籬將棘拒倒石賴藤纏借問頻朝謁

何如穩醉一作畫眠誰云行不逮一作達自覺坐能堅霧雨銀

章澀馨香粉暑妍紫鸞無近遠黃雀任翩翾困學違

從衆明公各勉旃聲華夾宸極早晚到星躔懇諫留

匡鼎諸儒引服一作伏誤虔不逢一作過輸鯁直會是正陶甄宵



肝憂虞軫黎元疾苦駢雲臺終日盡青簡為誰編行  
路難何有招尋興已專由來具飛檝慙擬控鳴弦身  
許雙峰寺門求七祖禪落帆追宿昔衣褐向真詮安  
石名高晉鄭高簡得謝太傅之風昭王客赴燕李宗親有燕昭之美燕周之裔途中非阮  
籍查上似張騫披拂一作昭雲寧在淹留景不延風期  
終破浪水怪莫飛涎他日辭神女傷春怯杜鵑淡交  
隨聚散澤國遶迴旋本自依迦葉何曾藉偃佺鑪峰  
生轉眄橋井尚高塞東走窮歸鶴南征盡跼鸞晚聞  
多妙教卒踐塞前愆顧凱丹青列頭陀琬琰鑄眾香  
深黯黯幾地蕭芊芊勇猛為心極清羸任體辱金篋  
空刮眼鏡象未離銓一云平等未難餘

**煮井**

寰宇記大寧監本夔州大昌縣前鎮溪井山嶺峭壁之中有鹹泉湧出土人以竹引泉置鑊煮鹽

**燒畚**

劉禹錫畚田作何處

好畚田團團縷山腹鑽龜得雨卦上山燒卧木又竹枝詞銀釧金釵來負水長刀短笠去燒畚舊注楚俗燒榛種田曰畚先以刀芟治林木曰研畚其刀以木為柄刃向**搔頭**西京雜記武帝過李夫人就取玉簪搔頭曲謂之畚刀自此後宮人搔頭皆用玉玉價倍貴焉

**開元曲**

長安志長生殿教坊唐紀曰玄宗置左右教坊於蓬萊宮側帝自為法曲俗樂以教宮人號皇帝梨園弟子唐會要開元二年上以天下無事聽政之暇于梨園自教法曲必盡其妙謂之皇帝梨園弟子又太常梨園別教院法歌樂章曲等明皇雜錄天寶中上命官中女子數百人為梨園弟子皆居宜春北院其後李龜年流廢江南每遇良辰美景常為人歌歌闕座上聞之莫不掩泣而罷酒**龍廐**雍錄後苑有驥德院禁為衛士斬首蓋自武門出官入廐也**君平杖**益州記鴈橋東有嚴君平西通巴巫在巴武之東故曰東郡也**梨栗**蜀都賦紫梨津潤槲栗發**三鱸**楊震傳冠荒已久至今杖頭錢時時地有



魚飛集講堂前注鱣音善臣賢按續漢及謝承書鱣字皆作鱣然則鱣鱣古  
字通顏氏家訓孫卿云魚鱣鱣鱣韓非說苑皆曰鱣似蛇鱣似蠋並作鱣字  
假鱣為鱣其來久矣按楊震傳三鱣音善所謂假鱣為鱣者也爾雅釋魚音  
知然反陸德明音義張連反即黃魚也此鱣鮪之鱣杜詩所謂三鱣也蓋用  
楊震傳三鱣而兼取郭陸音釋未知當否吳曾曰以楊震碑考 **馬羈** 碎事  
之則云貽我三魚以辨懿德則稱鱣稱鱣皆未必得其真也 **馬羈** 碎事  
蘇秦既貴張儀來謁 **雙峰寺** 舊書達摩傳慧可慧可嘗斷其左臂以求  
坐于馬羈而食之 **雙峰寺** 法慧可傳燦燦傳道信道信傳弘忍弘忍  
與道信並住蘄州雙峰山東山寺故謂其法為東山法門贊寧高僧傳道信  
禪師留止廬山大林寺十年蘄州道俗請度江北黃梅縣見雙峰寺有好泉  
石即住入山三十餘年蘄州東山弘忍七歲至雙峰信密付法衣號東山法  
門六祖得法于東山削椎髻于法性寺移住寶林寺刺史韋據命出大梵寺  
苦辭入雙峰曹侯溪寶林傳云能大師傳法衣處在曹溪寶林寺寶林後枕  
雙峰咸淳中魏武帝玄孫曹叔良住雙峰山寶林寺左人呼為雙峰曹侯溪  
儀鳳二年叔良惠地于大師自開元以來時人乃號六祖為雙峰和尚今按  
信忍二祖並住雙峰寺寺號東山故稱東山法門六祖遠嶺南自云於菩提  
樹下開東山法門昔人云天台之佛隴猶鄒魯之洙泗故所至可以稱東山  
也然據寶林志及寧公僧傳則曹溪亦有雙峰之號今曹溪志闕此名者蓋  
失考耳詩云身許雙峰寺應指蘄之雙峰趙 **七祖禪** 箋曰禪門自南能北  
蝦宿四祖詩于林樹下雙峰寺亦其證也 **七祖禪** 秀兩宗分列二宗弟  
子各立其師為第六祖而北宗遂尊秀之弟子普寂立為第七祖李華大德  
雲禪師碑云自菩提達摩降及大照禪師七葉相承謂之七祖中岳越禪師

記云摩訶七葉至大照禪師王緝大證禪師碑叙達摩歷傳至大通大通傳  
大照相傳如嫡密付法印大通即秀大照即寂也獨孤及三祖碑云能公退  
老于曹溪其嗣無聞秀公傳普寂門徒萬人升堂者六十三是時曹溪頓門  
孤行嶺南秀公師弟兩京法主三帝門師帝王分座后妃臨席兩宗喧寂門  
宇天淵至之文可謂實錄矣開元末荷澤會公直入東都面抗北祖致普  
寂之門盈而復虛天寶收復設壇度以助軍須能祖宗風於斯大振王維撰  
六祖能禪師碑云弟子曰神會遇師於晚景問道於長年雖未後供樂最上  
乘會自叙六祖宗脉房瑄作六葉圖序而後震旦六祖之傳始定公與右丞  
房相皆歸心於曹溪不許北宗門人躋秀而祇能者也故其詩曰身許雙峰  
寺門求七祖禪既曰身許雙峰知其不許度門矣七祖之禪門系之以求則  
知李華諸人所叙大照七葉者固未可尅定為宗子矣張燕公南北兩事者也  
撰大通碑極嘆深廣而六祖之號闕如豈非南海一辦香故有深寄與房叙  
六葉公求七祖金湯護法之深旨固可以參考也然上元遷墟之後真宗般  
若宗風茂著水南弟子豈無援祖功德之議刊正祖門之統系者公其或  
以大鑿既沒佛衣不傳不應循非宗之例建立七祖滋宗門之諍論聊以門  
求七祖示置衣之微旨與貞元十二年楷定禪門宗旨勅立荷澤為七祖劉  
禹錫送宗密上人歸草堂云自從七祖傳心印不要三乘入便門虞集叙曹  
溪後系亦定以荷澤為首如洪覺範輩執知見料揀或非通人之所與也不  
能繁叙聊舉 **頭陀** 姓字英賢錄王中宇簡栖為頭陀寺碑文詞巧麗為  
要以詢識者 **頭陀** 世所重碑在鄂州困學紀聞說文通釋以為王中

贈李八公 秘書別三十韻



往時中補右扈蹕上元初反氣凌行在妖星下直廬

六龍瞻漢闕一作殿萬騎略一作集姚墟玄朔迴一作還天步神

都憶帝車一戎纜汗馬百姓免為魚通籍蟠螭印差

肩列鳳輿事殊迎代邸喜異賞朱虛寇盜方歸順乾

坤欲晏如不才同補袞奉詔許牽裾鴛鷺叨雲閣麒

麟滯玉除一作石渠文園多病後中散舊交疎飄泊哀相見

平生意有餘風煙巫峽遠臺榭楚宮虛一作除觸目非論

故新文尚起予清秋凋碧柳別浦落紅蕖消息多旗

幟經過歎里閭戰連脣齒國軍急羽毛書幕府籌頻

問山劔元帥杜相公初屆幕府奉籌畫相公朝謁今赴後期也山家藥正鋤秘書比歐青城山中台星入朝

謁使節有吹噓西蜀災長弭南翁憤始攄對歎抗一作坑

士卒乾沒費倉儲勢藉兵須用功無禮忽諸御鞍金

驟裊宮硯玉蟾蜍拜舞銀鈎落恩波錦帕舒此行非

不濟良友昔相於去旆一作棹依顏色泐流想疾徐沉綿

疲井臼倚薄似樵漁去米煩佳客鈔詩聽小胥杜

陵斜晚照滴水帶寒淤莫話清溪髮蕭蕭白映梳

中補右公於肅宗初拜左拾遺所謂中補右者必李秘書於是時官右補闕也中者右補闕屬中書省也上元初謂上之元初非若寄

題草堂詩經營上元始也姚墟後漢郡國志漢中郡城固姚墟在西北前書曰在西城帝世紀云安康謂之姚墟或謂之姚墟此指明皇幸

蜀先至漢獨厚于靈武諸臣公有文公賞從臣之議而此又以朱虛中郡也朱虛吳曾漫錄上林賦抗挫也吾官切言李方入對宜論蜀

為喻皆微詞也抗士卒中師老財匱也又王褒四子講德論曰驚邊机士屢犯

芻蕘奈上林賦揚翠葉机紫莖張揖云机動也音兀五臣作机音亢翰曰机搖也講德論抗士亦同吳曾蓋取五臣音以釋此詩耳井臼馮

傳兒女帝自操井臼倚薄謝靈運詩拙疾相倚薄



寄劉峽州伯華使君四十韻

峽內多雲雨秋來尚鬱蒸遠山一作天朝白帝深水一作出謁  
 夔陵遲暮嗟為客西南喜得朋哀猿更一作勞起坐落鴈  
 失飛騰伏枕思瓊樹臨軒對玉繩青松寒不落碧海  
 濶逾澄昔歲文為理羣公價盡增家聲同令聞時論  
 以儒稱太后當一作臨朝肅多才接迹昇翠虛捐颺颺丹  
 極上鷓鴣宴引春壺滿一作酒恩分夏簟冰彫章五色筆  
 紫殿九華燈學並盧王敏書偕褚薛能老兄真不墜  
 小子獨無承近有風流作聊從月繼一作映徵放蹄知  
 赤驥拔翅服蒼鷹卷軸來何晚襟懷庶可憑會期吟  
 諷數益破旅愁凝雕刻初誰料一作解纖毫欲自矜神融

躡飛動戰勝洗侵凌妙取筌蹄棄高宜百萬層白頭  
 遺恨在青竹幾人登迴首追談笑勞歌跼寢興年華  
 紛已矣世故莽相仍刺史諸侯貴郎官列宿應潘生  
 驂閣遠一云潘安雲閣遠黃霸璽書增乳贇胡犬切有力也號攀石饑颺訴  
 落藤藥囊親道士灰劫問口僧憑久烏皮拆一作綻簪稀  
 白一作早帽稜林居看蟻穴野食行去聲一作幸又作待魚膾筋力交  
 彫喪飄零免戰兢皆一作昔為百里宰正似六安丞姪女  
 縈新裹丹砂冷舊秤但求椿壽永莫慮杞天崩鍊骨  
 調情性張兵撓棘矜養生終自惜伐數一作飯必全懲政  
 術甘疎誕詞場媿服膺展懷詩誦魯割愛酒如澗吳若本舊  
注云平生所好消渴止之咄咄寧書字冥冥欲避矰江湖多白鳥天地

注云平生所好消渴止之

土集卷十五



有青蠅

夔陵

寰宇記夔陵春秋戰國時並為楚地故曰荆門虎牙即楚之西塞白

夔陵有安蜀

起文楚燒夔陵即其地荆清記云夔陵郡居大江之上西通全蜀故

占城在焉

家聲劉允濟博學善屬文與王勃早齊名垂拱四年奏上明

王敏又與膳部同事

天後知為允濟無疑

郎將寓直于散騎之省

高閣連雲陽景罕曜

為華州司功故曰皆為百里宰正似六

安丞也劉蓋與公同謫者不知其名

夔府書懷四十韻

昔罷河西尉初與薊北師不才名位晚敢恨省郎遲  
扈聖崆峒日端居灑灑時萍流仍汲引樗散尚恩慈  
遂阻雲臺宿一作靈臺伯常懷湛露詩翠華森遠矣白首颯

淒其拙被杯泉滯生逢酒賦欺文園終寂寞漢閣自  
磷緇病隔君臣議一作識慚紆德澤私揚鑣驚主辱扳劍  
撥年衰社稷經綸地風雲際會期血流紛在眼涕泗  
亂交頤四瀆樓船汎中原鼓角悲賊壕連白翟戰瓦  
落丹墀先帝嚴靈一作虛寢宗臣切受遺恒山猶突騎遼  
海競張旗田父嗟膠漆行人避蒺藜總戎存大體降  
將飾卑詞楚貢何年絕堯封舊俗疑長吁翻北寇一  
望卷西一作休不必陪立圃超然待具茨凶兵鑄農器  
講殿闢書帷廟算高難測天憂實在茲形容真潦倒  
荅效莫支持使者分王命羣公各典司恐垂均賦歛  
不似問瘡痍萬里煩供給孤城最怨思綠林寧小患



雲夢欲難追卽事須嘗膽蒼生可察眉議一作義堂猶集  
鳳正觀是元龜處處喧飛檄家家急競錐蕭車安不  
定蜀使下何之釣瀨疎墳籍巖進奕棊地蒸餘破  
扇冬暖更織絺材一作構遺哀登楚麟傷泣象尼衣冠迷  
適越藻繪憶遊睢賞月延秋桂傾陽逐露葵大庭終  
反樸京觀且僵尸高枕虛眠晝哀歌欲和誰南宮載  
勳業凡百慎交綬

**雲臺**

後漢藥崧爲郎嘗獨直臺上無被枕杜蔡質漢官儀尚書入直臺下

**受遺**

肅宗崩李輔國殺張后及越王係始引太子於九仙

**膠漆**

吳若本注用葉甲事吳曾漫錄謂潼關葉甲也東萊注鐵蒺藜所以禦馬所注膠漆所以爲弓誅求之多則田父以誅求爲嗟也

**總戎**

東萊注總戎代宗也時爲元帥

**西夷**

謂代宗初吐蕃之禍

**書帷**

東方朔傳文帝集上書囊以爲殿帷

**雲夢**

代宗卽位復授來瑱襄州節度潛令裴茂圖之茂兵爲瑒所敗瑒入朝謝罪誣構賜死僕固懷恩上

書自訟有曰來瑒受誅朝廷不示其罪諸道節度誰不疑懼近聞詔追數人盡皆不至實畏中官讒口虛受陛下誅夷范志誠亦曰公信其甘言入則爲

**集鳳**

蜀都賦曰議殿爵堂蔡邕獨斷其來瑒不復還矣代宗以詐殺瑒而

**蕭車**

蕭育傳南郡江中多盜賊拜育爲南郡太守上以育者舊名臣乃以三公使車載育入殿中受策

**豺遣**

王粲詩

無象豺虎方遺患登

**遊睢**

文選遊睢渙者學藻績之綵陳留風俗傳云襄

楚指家作登樓賦也

**南宮**

後漢書永平中顯宗追感前世功臣乃圖畫二十八將於南宮雲臺

草閣柴扉星散居浪翻江黑雨飛初山禽引子哺紅

解悶十二首



果溪友一作得錢留白魚

商口離別下揚州憶上西一作陵故驛樓為問淮南米

貴賤老夫乘興欲東流一作

西陵水經注浙江又經西陵城北今之西陵也有西陵湖亦謂之西城湖

詩吳越改曰西興東坡詩為傳鐘鼓到西興是也浙江通志西陵城吳越改

為西陵驛按白樂天答微之泊西陵驛見寄云烟波盡處一點白應是西陵

古驛臺則西陵舊有驛東游越絕書秦皇東游之會稽水經注會稽山東

一辭故國十經秋每見秋瓜憶故丘一作今日南一作湖

采薇蕨何人為覓鄭瓜一作州今鄭秘

秋瓜水經注長安第一門本名霸城門民見門色青又名青門門外舊出

作瓜是以阮籍詩曰昔聞東陵瓜近在青門外南出東頭第一門本

名覆盆門其南有下杜城應劭曰袁州鄭春大曆中為袁州刺史

故杜陵之下聚落也故曰下杜門

與鄭莊相近鄭莊處郊居也審為處之姪其居必在瓜州村所謂每見秋瓜憶故丘也

沈范早知何水部曹劉不待薛郎中獨當省署開文

苑兼泛滄浪學釣翁水部郎

沈范何遜傳范雲見其對策大相稱賞因結忘年交好一文一咏雲輒嗟

賞沈約亦愛其文嘗謂遜曰吾每讀卿詩一日三復猶不能已李義

山詩霧夕咏芙蓉何郎得意薛據唐會要天寶六年風雅古調科薛據及

李陵蘇武是吾師孟子論文更不疑二云第二一飯未曾

留俗客數篇今見古人詩校書郎

復憶襄陽孟浩然清詩句句盡堪傳即今耆舊無新

語漫釣槎頭縮頸一作編

中贈給事中後山云省署開文苑滄浪學釣翁據之詩也

遊城南記濟滴水涉神禾原西望香積寺下原過瓜州村注瓜州村在申店

潘水之陰許渾集有和淮南相公重遊瓜州詩淮南相公杜佑也注瓜州村

與鄭莊相近鄭莊處郊居也審為處之姪其居必在瓜州村所謂每見秋瓜憶故丘也

初此時誰最賞沈范兩尚書薛據第韓文薛公達墓誌據為尚書水部郎



**鱖魚**

襄陽者善傳峴山下漢水中出鱖魚味極肥而美襄陽人採捕遂以槎斲水因謂之槎頭縮項鱖魚為水族上味孟浩然詩試垂竹竿釣果得槎頭鱖是也

陶冶性靈在一作存底物新詩改罷自長吟孰知二謝將

能事頗學一作覺陰何苦用心

**陶冶**

邵氏聞見錄少陵陶冶性靈存底物本於顏之推至於陶冶性情從容諷諫入其滋味亦樂事也

不見高人王右丞藍田丘壑漫

陳作寒藤最傳秀句寰

**藍田**

唐國史補王維好釋氏故字摩詰立性高致得宋之問輞川別業山水勝絕今清源寺是也

**相國**

金壺記唐王維字摩詰弟縉字夏卿二公名望首冠一時時議云論詩則王維崔顥論筆則王縉李邕祖詠張說不得與焉盧氏雜記王縉好與人作碑銘有送潤毫者誤叩其兄門維曰大作家在那邊

先帝貴妃今陳作寂寞荔枝還復入長安炎方每續朱

櫻獻玉座應悲白露團

**荔枝**

舊書帝幸驪山貴妃生日命小部張樂長生殿因奏新曲未有名會南方進荔枝因名曰荔枝香唐國史補貴妃生于蜀好食荔枝南海

所生尤勝蜀者故每歲飛馳以進然方暑而熟經宿輒收樂史外傳十四載六月一日貴妃生日于長生殿奏新曲會南海進荔枝因以曲名荔枝香十

五載六月幸巴蜀貴妃從至馬嵬謚于佛堂前之梨樹下纔絕而南方進荔枝至上觀之長號歎息使力士曰與我祭之按諸書皆云南海進荔枝蔡

君謨荔枝譜云貴妃嗜涪州荔枝故命驛致東坡亦云天寶歲貢取之涪益當時南海與涪州並進也若溪漁隱據此以謂雜陽取之嶺南長安來自巴

蜀南海道里遼邈所記必誤書生寒儉之語可發一笑耳方輿紀勝妃子園在涪州之西去城十五里當時以馬遞馳載七日七夜至京人馬斃于路者

甚眾

箋曰此詩為蜀貢荔枝而作謂仙遊人閱時薦未收自傷流落不獲與炎方

花果共薦寢園不勝園陵白露清秋草木之悲也題云解悶者視朱櫻之續

獻喜宗廟之再安收京詩云歸及薦櫻桃即此意也次下三首繫括張曲江

荔枝賦而作曲江謂南海荔枝百果之中無一可比以其產於殊方京華莫

之知固未之信左思賦與龍眼齊名而魏文帝引蒲桃龍眼相比是時二方

不通傳聞之大謬也故其賦序曰物以不知為輕味以無此而疑遠不可驗

終然永屈士之與彼何以異也今詩瀟戔一首言物之以不知而輕也賦曰

亭十里兮莫致門九重兮曷通山五嶠兮白雲千里兮青楓此非所謂青

上集卷十五



楓隱映石透迤乎賦又曰何斯美之獨遠嗟爾命之不逢每被銷於凡口乎  
獲知於貴躬非所謂京華應見無顏色紅顆酸甜只自知乎翠瓜一首言味  
之以無比而疑也賦曰受精氣於離震爰負陽以從宜蒙休和之所播涉寒  
暑而匪虧肇氣含滋備四時之氣非瓜李夏榮梨荷寒成之可擬也賦又曰  
沉美李而莫取浮甘瓜而自退柿何稱乎梁侯梨何幸乎張公諸果雖枝蔓  
相同而荔支以遠方獨異罔將欲神醴露不數甘橘而無此見疑牽連凡果  
不唯妄擬蒲萄抑且下同瓜李此可為嘆息也側生一首言遠不可驗終然  
永屈也賦曰陋下澤之沮洳惡層崖之險巖彼前志之或妄何側生之見疵  
詩曰側生野岸及江蒲不熟丹宮滿玉壺傷其作酸南裔不生禁近雖盤根  
擢本有異乎叩竹菌桂而反被側生之謂如曲江所云也物之受屈如此雲  
霧布衣老死駢背曾不如殊方花果猶得奔騰傳置以博翠眉之一笑士之  
無驗而永屈殆有甚焉公於曲江之賦俯仰寤嘆而終歸於釋悶者良有以  
也古人雖漫興小詩比物託諭必有從來注家不  
知大意鈎索字句往往齟齬不通聊書其概如此

憶過瀘戎摘荔枝青楓隱映石透迤京中舊見無顏  
色陳作京華應見無顏色紅顆酸甜只自知

瀘戎方輿紀勝自瀘州城北松江而下七八里有杜園荔枝品格與他園  
爭勝又有母氏園距州城上流三十里荔枝連亘品格最多蜀中荔  
枝瀘淑之品為上涪州次之合州又次無顏色白樂天荔枝圖叙云若本  
之涪州以如子傳各其實不如瀘淑

變三日而味變四五日外色香味盡去矣唐  
書云每歲飛馳以進方暑而熟經宿輒敗 紅顆酸甜曲江云彼眾味  
之不一樂天叙云花如橘春榮實如丹夏熟漿滋甘如醴酪皆言其甘也蔡  
君謨云今之廣南州郡與夔梓間所出大率早熟肌肉薄而味甘酸子美所  
食者夔涪間荔枝也  
故有紅顆酸甜之語

翠瓜碧李沉玉甃赤梨蒲萄寒露成可憐先不異枝  
蔓此物娟娟長遠生

曲江賦云直欲神於醴露何比數於甘橘援蒲萄以見擬亦古人之深失甘  
橘蒲萄猶不堪比擬况張梨木李之凡果乎公詩申明此意謂諸果不異枝  
蔓而荔枝以遠生獨別其瓌詭之狀甘滋之味不達於京華使人以凡果相  
題目士之孤遠違世不能自拔於流俗正此類也舊解云言荔枝與上四果  
枝蔓無異特以生於遠方世遂貴之耳為此言者其將夷荔枝等於  
凡果乎抑亦抑而下之以為不應貴於凡果乎文義違反至此極矣

側生野岸及江蒲一作不熟丹宮滿玉壺雲壑布衣駘  
背死勞生重一作馬翠眉須

左太冲賦云印竹綠嶺困桂臨崖旁挺龍目側生荔枝曲江賦全反其語故  
曰雲煙沃若孔翠於斯靈根所盤不高不卑彼前志之或妄何側生之見疵



此詩云側生野岸及江蒲正曲江所謂側生見疵也左氏曰董澤之蒲可勝既手澤之產蒲明矣而趙注以畝為蒲或又引劉熙釋名以菴為蒲皆曲解可笑也

### 復愁十二首

人煙生處僻一云遠處虎跡過新蹄野鶻一作鶴又作鷓音作雉翻窺草村

船逆上溪

釣艇收緝盡昏鴉一作鷓接翅歸一作稀月生初學扇雲細不

戎衣

月生李義府詩鏤月為歌扇裁雲作舞衣

萬國尚防寇故園今若何昔歸相識少早已戰場多

身覺省郎在家須農事歸年深荒草逕老恐失柴扉

金絲鏤一作鏤箭鏃阜尾製一作製旗竿一自風塵起猶嗟行

### 路難

□□何曾盛于戈不肯休間闔聽小子談話一作笑覓封

侯

正觀銅牙弩開元錦獸張花門小前一作箭好此物棄沙

場

弩張南越志龍川有管澗常有銅牙弩流出水皆以銀黃雕鏤取之者久而後得父老云越王弩營也漢書材官蹶張如淳曰能塌强弩張之

選曰黃間機張

今日翔麟馬先宜駕鼓車無勞問河北諸將覺一作角樊作摧

榮華

翔麟唐會要貞觀中骨利幹獻良馬百疋其中十疋尤駿太宗奇之各為製名各曰十驥九曰翔麟紫

任轉江淮粟休添苑囿兵由來貔虎士不滿鳳皇城



江淮

鶴曰唐自天寶之後輿地半為盜區所賴江湖之地不失猶得藉以為國故史有唐得江淮財濟中興之語

江上亦秋色火雲終不移巫山猶錦樹南國且黃鸝

每恨陶彭澤無錢對菊花如今九日至自覺酒須賒

病減詩仍拙吟多意有餘莫看江摠老猶被賞時魚

賞魚

會要蘇氏記曰開元八年中書令張嘉正奏曰致仕官及內外官五品以上檢校試判及內供奉官見占闕者聽準正員例許終身佩魚以為榮寵以理去任亦許佩魚自後恩制賞緋紫劍兼魚袋謂之章服

承聞河北諸道節度入朝歡喜口號絕句十二

首

祿山作逆降天誅更有思明亦已無  
涸涸人寰猶不定時時鬪戰欲何須

箋曰河北諸將歸順之後朝廷多故招聚安史餘黨各擁勁卒數萬治兵完城自署文武將吏不供貢賦結為昏姻互相表裏朝廷專事姑息不能復制

雖名藩臣羈縻而已故聞其入朝喜而作詩首舉祿山以示戒發動之以周宣漢武勸勉之以為孝子忠臣而未二章則舉臨淮汾陽以為表儀其立意深遠如此題曰歡喜口號實洞子有餘悲矣

社稷蒼生計必安蠻□雜種錯相干  
周宣漢武今王是孝子忠臣後代看

雜種

舊書安祿山營州柳城雜種口人也本無姓氏名軋舉山史思明本名宰于營州寧口州突厥雜種口人也

喧喧道路多歌一作好童謠河北將軍盡入朝始晉作是乾坤

王室正却交一作教江漢客魂銷

大曆二年正月淮南節度使李忠臣入朝三月汴宋節度使田神功來朝八月鳳翔等道節度使李抱玉入朝

不一作北道諸公無表來茫然一作茫茫庶事遣一作使人猜擁兵相

學于戈銳使者徒勞百萬迴

鳴玉鏘金盡正臣修文偃武不無人與王會靜妖氛



氣聖壽宜過一萬春

英雄見事若通神聖哲為心小一身燕趙休矜出佳

麗宮闈不擬選才人

天與聖節諸道節度使獻金帛器用珍玩駿馬為壽共直緡錢二十四萬常表上言請却之不聽此詩稱頌聖哲實則諷諭代宗當却諸道之進奉也

抱病江天白首郎空山樓閣暮春光衣冠是日朝天

子草奏何時入帝鄉

澶漫山東一百州削成如桉抱青丘苞茅重入歸關

內王祭還供盡海頭

山東

十道志有河北無山東唐制長安自太行以東皆山東也

削成

山海經太華之山削成而四方郭曰今山形上大下小峭峻也顏延年詩

東逾遼水北滹沱星象風雲喜一作氣共和紫氣關臨天

稷華因削成

青丘

寰宇記青丘在青州千乘縣齊景公有馬千駟吹于青丘此是也

地濶黃金臺貯俊賢多

遼水

水經大遼水出塞外衛白平山東南入塞過遼東襄平縣西又玄菟高句麗縣有遼山小遼水所出西南至遼隧縣人大遼水也

滹沱

寰宇記滹沱河源出代州繁峙縣東南孤阜山後漢書注在今代州繁峙縣東流經定州深澤縣東南即光武所度處今俗猶謂之危渡口

金臺

寰宇記金臺在易州易縣東南三十里燕昭王所造置千金于上以招賢士又有西金臺俗呼此為東金臺又有小金臺在縣東南十五里即郭隗臺也王隱晉書曰段匹磾進屯故安縣故燕太子丹金臺二說不同水經注故安城側一水東出金臺陂陂北十餘里有金臺臺上東西八十許步南北加減高十餘丈昭王不欲令諸侯之客伺隙燕邦故修建下都館之南垂燕昭劍之于前子丹踵之於後故雕墻敗館尚傳鐫刻之名

舞雄豪復遣五陵知

五陵

西都賦南望杜霸北眺五陵英俊之域綬冕所興

李相將軍擁薊門白頭雖老一作惟有赤心存竟能盡說諸

侯人知有從來天子尊



舊書光弼輕騎人徐州田神功遠歸河南尚衙殷仲卿來瑱皆憚其威名相繼赴闕及其懼魚朝恩之害不敢入朝人疑其有異志因此不得志愧恥成疾而薨公則以諸將入朝歸功臨淮以白頭赤心許之八哀詩云直筆在史臣將來洗箱篋此公之直筆也中興戰功首推郭李並受朝恩元振讒構郭以居中自保李以在邊受疑亦有幸不幸耳此詩以李郭並誦良有深意史臣目論多所軒輊不亦陋乎

十二年來多戰場天威已息陣堂堂神靈漢代中興  
主功業汾陽異姓王

喜聞盜賊蕃寇摠退口號五首

蕭關隴水人官軍青海黃河卷塞雲北極晉作轉愁一作

龍虎氣西戎休縱□□羣

鶴曰舊史大曆二年九月吐蕃寇靈州進寇邠州十月靈州奏破吐蕃二萬通鑑十月路嗣恭破吐蕃于靈州城下唐志蕭關在武州與靈州相近

贊普多教使入秦數通和好止晉作煙塵朝廷忽用哥  
舒將殺伐虛悲公主親

開元二十九年金城公主薨吐蕃遣使告哀仍請和上不許十二月吐蕃襲石堡城蓋嘉運不能守玄宗憤之天寶七載以哥舒翰為隴右節度使攻而之

崆峒西極晉作過崑崙駘馬由來擁國門逆氣數年吹

路斷蕃人聞道漸星奔

勃律天西采玉河堅昆碧盃最來多舊隨漢使千堆

寶少答晉作王萬匹羅

勃律西陽雜俎天寶初安思順進五色玉帶又于左藏庫中得五色玉杯上怪近日西賈無五色玉令責安西諸蕃言比常進皆為小勃律

所劫不達上怒欲征之羣臣多諫獨李吉甫贊成上意且云武臣王天運謀勇可將乃命將四萬人兼統諸蕃兵伐之及逼勃律城下勃律君長恐懼請罪悉出寶玉願歲貢獻天運不許即屠城擄三千人及其珠璣而還勃律中有術者言將軍無義不祥天將大風雪矣行數百里忽風四起雪花如翼風吹小海水成水柱起而復摧經半日小海漲湧四萬人一時凍死惟蕃漢各一人得還具奏玄宗大驚異即令中使隨二人驗之至小海側水猶嘩嶻如山隔水見兵士死立者坐者瑩微可數中使將反水忽消釋眾屍亦不復見新書大勃律直吐蕃西與小勃律接小勃律去京師九千里而羸距吐



蕃贊晉牙 **玉河** 五代史子闐國南三千 百里曰玉州云張騫所窮河

東八百里 源出于闐而山多玉者此山也其河源所出至于闐分

為三東曰白玉河西曰綠玉河又西曰烏玉河三河皆有 **堅昆** 震宇記黠

荒之國也本名結骨又名居易又謂之堅昆西陽雜俎堅昆部落其上代有

神與特牛交而生其人髮黃目綠赤髭髯其髭髯俱黑者漢將李陵及其兵

衆之 亂也

笈曰按瑛師西域記云瞻部洲地有四主焉南象主西寶主北馬主東人主

象主印度國也人主中夏國也馬主突厥國也寶主口國也漢通三十六國

比英抵條支而歷安息臨西海以望大秦拒玉門陽關四萬餘里唐置八蕃

亦云西至波斯吐蕃堅昆所謂四主者前古未聞也公此詩云勃律天西采

玉河堅昆碧盤最來多與東方寶主之記最為符合宣律師云雪山之西至

于西海各寶主今云勃律天西則為雪山之西可知又云地接西海偏悅異

珍而輕禮重貨是為口國今云口王非口國而何報答之禮以萬文羅為重

非輕禮重貨而何寶主之疆域風土備寫於兩行之中考方志者可以無理

絕人區事出天外之疑矣天竺為靈聖降集震且則仁義昭明殷乎中土二

域為勝衣毛鳥言獮暴忍殺方諸寶鄉區以別矣少陵之詩於口口雜種長

驅犯順深憂痛疾情見乎詞此詩則口舊隨漢使少谷口王

庶幾許其內屬優以即序不忍以禽獸絕之亦春秋之法也

今春喜氣滿乾坤南北東西拱至尊大曆二年 鶴本三年調

玉燭玄元皇帝聖雲孫

洞房

洞房環珮冷玉殿起秋風秦地應新月龍池一作地滿舊

宮繫舟今夜遠清漏往時同萬里黃山北園陵白露

中

龍池

唐樂志龍池樂玄宗所作也玄宗龍潛之時宅在隆慶坊宅南坊人

所居變為池望氣者亦異焉玄宗正位以坊為宮池水逾大游漫數

里為此樂以致其祥也南部新書興慶宮九龍池在大同殿古基之南西對

瀛州門周環數頃水極深廣北望之渺然東西微狹中有龍潭泉源不竭雖

歷冬夏未嘗耗滅 **黃山** 寰宇記漢黃山宮在興平縣西南三十里武帝西行至黃

興平縣東北十七里正黃山宮之

北蓋借茂陵以喻玄宗泰陵也

宿昔

宿昔青門裏蓬萊仗數移花嬌迎雜樹龍喜出平池



落日一作月留王母微風倚少兒宮中行樂秘少有外人知

花嬌

李翰林別集序開元中禁中初重木芍藥得四本紅紫淺紅通白者上因移植于興慶池東沈香亭前會花方繁開上乘照夜車太真妃

以步輦從開元天寶花木記龍喜明皇十七事天寶中興慶池小龍嘗出

云禁中呼木芍藥為牡丹王母漢武內傳於是王母言語粗畢嗚命靈官使

變與西幸龍一夕乘雲少兒衛青傳衛嫗長女君孺次女少兒次女則子夫少兒先與霍仲孺通

雨自池中望西南而去行樂周仁傳得幸入內於後宮秘戲仁常在旁

能畫

能畫毛延壽投壺郭舍人每蒙天一笑復似一作物皆

初春政化平如水皇恩晉作明斷若神時時用抵戲亦未

雜風塵

能畫

西京雜記畫工有杜陵毛延壽寫人好醜老少必得其真安陵陳敞新豐劉白龔寬並工牛馬人形同日棄市投壺西京雜記

武帝時郭舍人善投壺以竹為矢不用棘也古之投壺取中而不求還故實小豆惡其天躍而出也郭舍人則激矢令還一矢百餘反謂之為驍言如博之擊梟於掌中為驍傑也天笑神異經東荒山中有大石室東王公居焉每為武帝投壺輒賜金帛

張華曰笑者開口流光抵戲文穎曰角抵蓋雜技樂也渝戲魚龍蔓延之屬也

鬪鷄

鬪鷄初賜錦舞馬一作解登牀簾下宮人出樓前御柳

一作曲長仙遊終一閱女樂久無香寂寞驪山道清秋草

木黃

鬪鷄

東城父老傳明皇以乙酉生而喜鬪鷄是兆亂之象也時賈昌為五百小兒長天子甚愛幸之金銀之賜日至其家舞馬明

雜錄上每賜宴酬則御勤政樓教坊為角觝戲鬪雜宮人數百飭以珠翠衣以錦綉自幃中擊雷鼓為破陣樂又令教舞馬四蹄各為左右分為部目為某家寵某家驕時塞外以善馬來貢者上俾之教習無不曲盡其妙因令衣以文綉絡以金鈴飭其鬣間雜以珠玉其曲傾盃樂者數十回奮首鼓尾縱



橫應節又施三層板牀舞馬于上抃轉如飛或命壯士舉榻馬舞于榻上樂工數十人立於前後左右皆衣淡黃衫文玉帶必求年少而姿白美秀者安祿山亂馬散落人間田承嗣得之一日軍中大饗馬聞樂而舞承嗣以為妖而殺之  
**宮人** 明皇雜錄玄宗製新曲四望夜御勤政樓觀燈作樂貴臣戚里借看樓觀望夜闌太常  
**驪山** 南部新樂府懸散樂畢即遣宮女於樓前縛架出眺歌舞以娛之  
**驪山** 書驪山不被斫伐朝元閣在山嶺之上最為嶄絕柱礎尚有存者山腹即長生殿殿東西盤石道自山麓而上道側有飲酒亭子明皇吹笛樓宮人走馬樓故基猶存繚垣之內容齋三筆先忠宣公在北方得唐人畫驪山宮殿圖華清宮居山巔殿外垂簾宮人無數穴簾隙而窺一時伶官劇戲品類雜沓皆列於下杜一詩真所謂親見之也

鸚鵡

鸚鵡含愁思聰明憶別離翠衿渾短盡紅嘴漫多知  
未有開籠日空殘舊宿枝世人憐復損何用羽毛奇

鸚鵡

補衡賦性辯慧而能言今才聰明以識機紺趾丹嘴綠衣翠衿閉以離籠剪其翅羽想崑山之高嶽思鄧林之扶疎顧六關之殘毀雖奮迅其焉如明皇雜錄開元中嶺南獻白鸚鵡養之宮中歲久頗縱聰慧洞曉言詞上及貴妃皆呼雪衣頑戲於殿檻有鷹搏之而斃遂瘞於苑中為主塚

呼為鸚鵡塚此詩亦咏開元舊事也

歷歷

歷歷開元事分明在眼前無端盜賊起忽已歲時遷  
巫峽西江外秦城北斗邊為郎從白首臥病數秋天

洛陽

洛陽昔陷沒口馬犯潼關天子初愁思都人慘別顏  
清笳去宮闕翠蓋出關山故老仍流涕龍髯幸再攀

愁思

明皇十七年羯口犯關上欲遷幸登興慶宮花萼樓置酒四顧悽愴使美人善歌者一人歌水調畢奏上將去復留春春因使視樓下有少年善水調歌頭者使之登樓且歌上聞之潛然出涕顧侍者曰誰為此詞曰李嶠上曰李嶠真才子也不待曲終而去  
**再攀** 上皇至庶舞抃路側曰不圖今日再見二聖

驪山



驪山絕望幸花萼罷登臨地下無朝燭人間有賜金  
鼎湖龍去遠銀海鴈飛深萬歲蓬萊日長懸舊羽林

花萼

鄭綰傳信記上於東都起五王宅於上都置花萼樓蓋與諸王為會集宴樂之地上與諸王靡日不會聚杜云花萼罷登臨蓋是時明皇

已厭

朝燭水經注始皇家以人魚膏為燈燭度其不滅者久之

賜金

北史隋獻皇后山陵後帝賜楊素金鉢一實以金銀鉢一

實以

銀海劉向傳秦始皇葬於驪山之阿下銅三泉上崇山墳石柳為游館人膏為燈燭水銀為江海黃金為鳥鴈國志曰始皇陵有銀

蠶金

以多奇物故俗云秦皇地市吳越春秋闔廬葬於虎丘傾水銀為池黃金珠玉為鳥鴈何遜經孫氏陵詩銀海終無浪金鳥會不飛

羽

玄宗用萬騎軍平韋庶人之難以登大位萬騎本隸左右羽林後改為龍武軍與左右羽林為北四門軍

提封漢天下萬國尚同心借問懸車一作軍守何如儉德

臨時徵俊又入草竊一作莫慮□□侵願戒兵猶火恩加四海深

困學紀聞明皇以後致亂故少陵以儉為救時之砭

覆舟二首

巫峽盤渦曉黔陽貢物秋丹砂同隕石翠羽共沉舟

羈使空斜影龍居一作官閔積流篙工幸不溺俄頃逐輕鷗

沉舟

張儀傳積羽沉舟

竹宮時望拜桂館或求仙媼女凌波日神光照夜年

徒聞斬蛟劍無復變犀船使者隨秋色迢迢獨上天

竹宮

漢武故事祭太乙令人登通天臺以候天神天神既下祭所若大流星乃舉烽火而就竹宮望拜

桂館

郊祀志公孫卿曰仙人好樓居於是長安作飛廉柱

媼女

恒帝時童謠河間媼女工數錢

垂白

一云白首



垂白一云自馮唐老清秋宋玉悲江喧長少睡樓迴獨移  
時多難身何補無家病不辭甘從千日醉未許七哀  
詩

草閣

草閣臨無地柴扉永不關魚龍迴夜水星月動秋山  
久一作夕露清一作晴初濕高雲薄未還汎舟慚小婦飄泊損  
紅顏

無地頭陀寺碑飛閣逶迤下臨無地王原叔本作蕪地非

江月

江月光於一作如水高樓忘殺人天邊長作客老去一露  
巾玉露團清影銀河沒半輪誰家挑錦字滅燭一云燭滅翠

眉頰

高樓吳曾漫錄沈約咏月詩高樓切思婦西園遊上才庾肩吾望月詩樓上徘徊月牕中愁殺人故杜云高樓思殺人錦字別賦

織錦曲兮泣已盡

江上

江上日多雨蕭蕭荆楚秋高風下木葉永夜攬貂裘  
勳業頻看鏡行藏獨倚樓時危思報主哀謝不能休  
中夜

中夜江山靜危樓望北辰長為萬里客有媿百年身  
故國風雲氣高堂戰伐塵口鷗負恩澤嗟爾太平人

夢弼曰故國謂長安也高堂謂杜陵屋廬也口鷗指祿山也

江漢



汀漢思歸客乾坤一腐儒片雲天共遠永夜月同孤  
落日心猶壯秋風病欲踈一作蘇古來存老馬不必取長  
途

白露

白露團甘子清晨散馬蹄圃開連石樹船渡入江溪  
憑几看魚樂迴鞭急一作至鳥棲漸知秋實美幽徑恐多  
蹊

孟氏

孟氏好兄弟養親唯小園承顏舐手足坐客強盤飧  
負米力一作晉作寒葵外讀書秋樹根卜鄰慚近合訓子學

一作先誰門

吾宗衛倉曹崇簡

吾宗老孫子質朴古人風耕鑿安時論衣冠與世同  
在家常早起憂國願年豐語及君臣際經書滿腹中  
有歎

壯心久零落白首寄人間天下兵常鬪聞蜀官軍自圍普還江東  
客未還窮猿號雨雪老馬怯一作望關山武德開元際  
蒼生豈重攀一作泣

冬深一云即日

花葉隨天意江溪共石根早霞隨類二云影寒水各依  
流痕易下楊朱淚難招楚客魂風濤暮不穩捨棹宿  
誰門



不寐

瞿塘夜水黑城內改更籌翳翳月沉霧輝輝星近樓  
氣衰甘少寐心弱恨和一作知陳作愁多壘陳作滿山谷桃  
源無處求

月圓

孤月當樓滿寒江動夜扉委波金不定照席綺逾依  
未缺空山靜高懸列宿稀故園松桂一作菊發萬里共清  
輝

中宵

西閣百尋餘中宵步綺疏飛星過水白落月動沙虛  
擇木知幽鳥潛波想巨魚親朋滿天地兵甲少來書

綺疏

梁冀傳窓牖皆有綺疎青  
甄注綺疎謂鏤為綺文

遣愁

養拙蓬為戶茫茫何所開江通神女館地隔望鄉臺  
漸惜容顏老無由弟妹來兵戈與人事回首一悲哀

神女館

寰宇記巫山盛弘之荆州記曰沿峽二十里有新崩灘至巫峽  
因山為名也神女廟在峽之岸方輿勝覽在巫山縣西北二百

五十步有  
陽雲臺

秋清

高秋蘇病吳作氣白髮自能梳藥餌憎加減門庭悶掃  
除杖藜還客拜愛竹遣兒書十月江平穩輕舟進所  
如

傷秋



林僻來人少山長去鳥微高秋收盡扇一云藏久客掩  
荆一作柴扉懶慢頭時櫛艱難帶減圍將軍猶汗馬天子  
尚戎衣白蔣風颼脆殷檉曉夜稀何年減一作滅豺虎似  
有故園歸

白蔣蜀都賦攢蔣叢蒲注蔣菰各也

秋峽

江濤萬古峽肺氣久衰翁不寐防巴虎全生狎楚童  
衣裳垂素髮門巷落丹楓常怪商山老兼存翊贊功

南極

南極青山衆西江白谷分古城疎落木荒戍密寒雲  
歲月虵常見風颼虎或一作忽聞近身皆鳥道殊俗自人

軍  
羣睥睨登哀柝矛弧照夕曛亂離多醉尉愁殺李將

搖落

搖落巫山暮寒江東北流煙塵多戰鼓風浪少行舟  
鵝費羲之墨貂餘季子裘長懷報明主卧病復高秋

耳聾

生年鵞冠子歎世鹿皮翁眼復幾時暗耳從前月聾  
猿鳴秋淚缺雀噪晚愁空黃落驚山樹呼兒問朔風

鵞冠

劉向七略鵞冠子常居深山以鵞爲冠故號鵞冠子虞般作高士傳  
鵞冠子或曰楚人隱居幽山衣弊履穿以鵞爲冠莫測其名因服成  
號著書言道家事馮煖常師事之煖後  
顯於趙鵞冠子懼其薦已也乃與煖絕

獨坐二首



竟日雨冥冥雙崖洗更青一作清水花寒落岸山鳥暮過  
庭煖老須燕玉充饑憶楚萍一作清笳在樓上哀怨不堪  
聽

燕玉

趙叟曰燕玉婦人也古詩燕趙多佳人美者顏如玉宋人仍襲多用燕玉實不知其何出顧大韶曰燕玉正用玉田種玉事也按搜神記雍伯葬父母于無終山有人與石一斗令種之玉生其田北平徐氏有女雍伯求之要以白璧一雙伯至玉田求得五雙徐氏妻之在北平城西西北百三十里有無終城故燕地也今為玉田縣燕玉事出此無疑

白狗斜臨北黃牛更在東峽雲常照夜江月會兼風  
曬藥安垂老應門試小童亦知行不逮苦恨耳多聾

白狗

水經注鄉口溪源出歸鄉縣東南數百里西北入縣逕狗峽西峽崖龕中石隱起有狗形形狀具足故以狗名峽輿地紀勝白狗峽在秣歸縣東三十里

遠遊

江濶浮高棟一作凍雲長出斷山塵沙連越雋風雨暗荆  
蠻鴈矯銜蘆內猿啼失木間弊裘蘇季子歷國未知  
還

銜蘆

淮南子鴈從風飛以愛氣力銜蘆而翔以避弋繳盛弘之荆州記鴈寒東南嶺屬無際唯一處為下朔鴈達塞矯翼裁度淮南子猿狖失木而擒於狐狸非其處也失木

夜

一云秋夜客舍

露下天高一云空山秋水清空山獨夜旅魂驚疎燈自照孤  
帆宿新月猶懸雙杵鳴南菊一作國再逢人臥病北書不  
至一作到鴈無情步蟾一作簷倚杖看牛斗銀漢遙應接鳳城  
步蟾趙叟曰當以步簷為正上林賦步欄周流善曰步欄步廊也楚詞曰曲屋步欄注步欄長砌也欄古簷字

暮春



臥病擁塞在峽中  
瀟湘洞庭虛映空  
楚天不斷四時雨  
巫峽常吹千里風  
沙上草閣柳新開  
城邊野池蓮欲紅  
暮春鴛鴦立洲渚  
挾子翻飛還一叢

晴二首

久雨巫山暗  
新晴錦繡文  
碧知湖外晉作上草紅見海東  
雲竟日鶯相和  
摩霄鶴數羣  
野花乾更落  
風處急紛紛

啼鳥爭引子  
鳴鶴不歸林  
下食遭泥去  
高飛恨久陰  
雨聲衝塞盡  
日氣射江深  
迴首周南客  
驅馳魏闕心

雨

始賀天休雨  
還嗟地出雷  
驟看浮一作峽過密作舊作塞密渡

江來牛馬行無色  
蛟龍鬪不開  
干戈盛陰氣  
未必自陽臺

月三首

斷續巫山雨  
天河此夜新  
若無青嶂月  
愁殺白頭人  
飄飄移深樹  
蝦蟆動半輪  
故園當北斗  
直指一作想照西秦

併照一作點巫山出  
新窺楚水清  
羈棲愁見裏一作愁裏見二十  
四迴明必驗  
升沉體如知  
進退情不違  
銀漢落亦伴玉繩橫

萬里瞿塘峽一作月春來六上弦  
時時開暗室  
故故滿青天  
爽合風襟靜  
高當淚臉懸  
南飛有鳥鵲  
夜久落江



邊

雨

萬木雲深隱連山雨未開風扉掩不定水鳥過舊作去仍  
迴蛟館如鳴杼樵舟豈伐枚清涼破炎毒衰意欲登  
臺

晚晴

返一作晚照斜初徹一作散浮雲薄未歸江虹明遠一作近飲峽雨  
落餘飛鳧鴈陳作鴈終高去熊羆覺自肥秋分客尚在竹  
露夕一作久微微

夜雨

小雨夜復密迴風吹早秋野一作夜涼侵閉戶江滿帶維

舟通籍恨陳作限多病爲郎忝薄遊天寒出巫峽醉別仲

宣樓

更題

只應踏初雪騎馬發荊州直怕巫山雨真傷白帝秋  
羣公蒼玉珮天子翠雲裘同舍晨趨侍胡爲淹此二云此滯

留

蒼玉

六典珂三品以上九子四品七子五品五子珮一品山玄玉五品以上水蒼玉

歸

束帶還騎馬東西却渡船林中才有地峽外絕無天  
虛白高人靜喧卑俗累牽他鄉悅遲暮不敢廢詩篇

返照



楚王宮北正黃昏白帝城西過雨痕返照入江翻石  
壁歸雲擁樹失山村衰年肺病唯高枕絕塞愁時早  
閉門不可久留豺虎亂南方實有未招魂

熱三首

雷霆空霹靂雲雨竟虛無炎赫衣流汗低垂氣不蘇  
乞為寒水玉願作冷秋菰晉作那似兒童歲風涼出舞  
雩

瘴雲終不滅瀘水復西來閉戶人高臥歸林鳥却迴  
峽中都似火江上只空聞晉作雷想見陰宮雪風門颯踏  
開

瀘水

水經注瀘峰最為高秀水之左右馬步之徑纔通而時有瘴氣三月四月逕之必死非此時猶令人悶吐五月以後行者差得無害益州

記曰瀘水兩峰有殺氣暑月舊不行故武侯以夏渡為艱

朱李沉不冷彫胡晉作菰炊屢新將衰骨盡痛被褐一作賜味  
空頻歛翁炎蒸景飄飄征戍人十年可解甲為爾一  
露巾

日暮

牛羊下來久各已閉柴門風月自清夜江山非故園  
石泉流暗壁草露滴秋根一作滿秋原頭白燈明裏何須花  
燼繁

八月十五夜月二首

滿目飛明鏡歸心折大刀轉蓬行地遠攀桂仰天高  
水路疑霜雪林棲見羽毛此時瞻白兔直欲數秋毫



木集卷十五  
三  
大刀

樂府解題大刀頭者刀頭有環也何當大刀頭者何日當還也破鏡者月半缺也破鏡飛上天者言月半當還也

稍下巫山峽猶銜白帝城氣沉全浦暗輪仄半樓明  
刁斗皆催曉蟾蜍且自傾一作清張弓倚殘魄不獨漢家營

十六夜翫月

舊挹金波爽皆傳玉露秋關山隨地濶河漢近人流  
谷口樵歸唱孤城笛起愁巴童渾不寢半夜有行舟  
十七夜對月

秋月仍圓夜江村獨老身捲簾還照客倚杖更隨人  
光射潛虬動明翻宿鳥頻茅齋依橘柚清切露華新  
村雨

雨聲傳兩夜寒事颯高秋挈一作攬帶看朱紱開箱覩黑  
裘世情只益睡盜賊敢忘憂松菊新霑洗茅齋慰遠  
遊

雨晴

雨時山不改晴罷峽如新天路看殊俗秋江思殺人  
有猿揮淚盡無犬附書頻故國愁眉外長歌欲損神  
晚晴吳郎見過北舍

圃畦新一作佳雨潤媿子廢鋤來竹杖交頭拄柴扉隔二云掃

徑開欲棲羣鳥亂未去小童催明日重陽酒相迎自

醞醅

暝



日下四山陰山庭嵐氣侵牛羊歸徑險鳥雀聚枝深  
正枕當星劍收書動玉琴半扉開燭影欲掩見清砧

星劍

吳曾漫錄越絕書觀其文如列星之行觀其光如水溢於塘故曰星劍

玉琴

琴賦嶽以荆山之玉

雲

龍似

一作自

瞿唐會江依白帝深終年常起峽每夜必

通林收穫辭霜渚分明在夕岑高齋非一處秀氣豁

煩襟

月

四更山吐月殘夜水明樓塵匣元開鏡風簾自上鉤  
兔應疑鶴髮蟾亦戀貂裘斟酌姮娥寡天寒奈九秋

西溪叢語塵匣二句乃用沈雲卿月詩臺前疑挂鏡簾外自照愁鉤

雨四首

微雨不滑道斷雲疎復行紫崖奔處黑白鳥去邊明  
秋日新霑影寒江舊落聲柴扉臨野碓牛得一作濕搗香

杭

江雨舊無時天晴忽散絲暮秋霑物冷今日過雲遲  
上馬迴休出看鷗坐不辭高一作層軒當灑灑瀕潤色靜書

帷

物色歲將晏天隅人未歸朔風鳴淅淅寒雨下霏霏

多病久加飯衰容新授衣時危覺凋喪一作喪亂故舊短書

稀

楚雨石苔滋京華消息遲山寒青兕叫江晚白鷗饑



神女花鈿落蛟人織杼悲繁憂不自整終日灑如絲

夜

絕岸風威動寒房燭影微嶺猿霜外宿江鳥夜深飛  
獨坐親雄劍哀歌嘆短衣煙塵繞閭闔白首壯心違

閭闔

水經注魏明帝上法太極于洛陽南宮起太極殿于漢崇德殿之故處改雉門為閭闔門閭闔門外夾建巨闕以應天宿

晨雨

小雨晨光內初來葉上聞霧交纜灑地風逆一作折旋隨  
雲暫起柴荆色輕霑鳥獸羣麝香山一半亭午未全

分

反照

反照開巫峽寒空半有無已低魚復暗浦也不盡白鹽

孤山也荻岸如秋水松門似畫圖牛羊識僮僕既夕應

傳呼

向夕

吠畝孤城外江村亂水中深山催短景喬木易高風  
鶴下雲汀一作河近鷄棲草屋同葉書散明燭長夜始堪

終

曉望

白帝更聲盡陽臺曙色分高峰寒一作初上日壘嶺宿霾  
一作未收雲地坼江帆隱天清木葉聞荆扉對麋鹿應共爾

為羣

雷



巫峽中宵動滄江十月雷龍虵不成蟄天地劃爭迴  
却碾空山過深蟠絕壁來何須如雲雨霹靂楚王臺

雨

冥冥甲子雨已度立春時輕箠煩相向織絺恐自疑  
煙添纔有色風引更如絲直覺巫山暮兼催宋玉悲

甲子

年譜通鑑大曆二年正月辛亥朔至十三日甲子諺云春甲子雨赤地千里

朝二首

清旭楚宮南霜空萬嶺含野人時獨往雲木曉相參  
俊鵲無聲過饑鳥下食貪病身終不動搖落任江潭  
浦帆晨初發郊扉冷未開村林疎黃葉墜野靜白鷗  
來礎潤休全濕雲晴欲半迴巫山冬可怪昨夜有奔

雷

礎潤

淮南子山雲蒸而柱礎潤江淹詩山雲潤柱礎

晚

杖藜尋晚巷一作巷晚炙背近墻暄人見幽居僻吾知拙養  
尊朝廷問府主耕稼學山村歸翼飛棲定寒燈亦閉  
門

夜二首

白日月休弦燈花半委一作委半眠號山無定鹿落樹有驚  
蟬暫憶江東鱸兼懷雪下船蠻歌犯星起空一作重覺在  
天邊

城郭悲笳暮村墟過翼稀甲兵年數久賦歛夜深歸



暗樹依巖落明河繞塞微斗斜人更望月細鵲休飛

杜工部集卷之十五

三原縣孫枝蔚豹人氏

嘗熟縣毛展斧季氏

同校

杜工部集卷之十六

虞山蒙叟錢

謙益

箋註

近體詩九十七首

居夔州作

宗武生日

小子何時見高秋此日生自從都邑語已伴一作律老夫

名詩是吾家事人傳世上情熟精文選理休寬綵衣

輕凋瘵筵初秩歆斜坐不成流霞分一作飛片片一作幾涓滴

就徐傾吳若本注宗武小名驥子曾有詩驥子好男兒

又示宗武

覓句新知律攤書解滿牀試吟青玉案莫羨陳作帶紫羅

囊假古雅切日從時飲明年共我長應須飽經術已似愛



文章十五男兒志三千弟子行曾參與游夏達者得升堂

紫囊

晉志八坐尚書荷紫以生紫為袷囊綴之服外加于左肩昔周公負成王制此服至今以為朝服

假日

登樓賦聊假日

熟食日示宗文宗武

消渴游江漢羈棲尚甲兵幾年逢熟食萬里逼清明

松柏邛

一作邛山路風花白帝城汝曹催我老迴首淚縱

橫

邛山

元和郡國志邛州南接邛來山因以為名一追志邛山在偃師縣北二里子美先塋在洛故有是句

又示兩兒

令節成吾老他時見汝心浮生看物變為恨與年深

長葛書難得江州涕不禁團圓思弟妹行坐白頭吟

長葛

元和郡國志本漢長杜縣地置長葛縣屬許州

社日兩篇

九農

一作秋豐成德業百祀發光輝報効神如在馨香舊不

違南翁巴曲醉北雁塞聲微尚想東方朔恢諧割肉

歸

社日

西溪叢語此詩詠諧割肉社日用伏日事蘇黃皆以為誤史記年表秦德公二年始作伏祠社乃同日至漢方有春秋二社動伏分也

九農

蔡邕獨斷先農者蓋神農之神至少昊之世置九農之官

陳平亦分肉太史竟論功今日江南老他時渭北

童歡娛看絕塞涕淚落秋風鴛鴦迴金闕誰憐病峽

中



九日五首 闕一首

重陽獨酌二云少飲盃中酒抱病起一作獨登江上臺竹葉於

人既無分菊花從此不須開殊方日落玄猿哭舊國

霜前白雁來弟妹蕭條各何往干戈衰謝兩相催

竹葉

張協七命乃有荆南烏程豫北竹葉張華輕薄篇蒼梧竹葉清宜城九醞酒

白雁

古今詩話北方白雁秋深乃來來則

霜降謂之霜信

舊日重陽日傳盃不放盃即今蓬鬢改但愧菊花開

北闕心長戀西江首獨迴茱萸一作萸賜朝士難得一枝

來

舊與蘇司業兼隨鄭廣文采花香泛泛二云簇簇坐客醉

紛紛野樹歌一作歌還倚秋砧醒却聞歡娛兩冥莫西北

有孤雲

故里樊川菊登高素滻源他時一笑一作醉後今日幾人

存巫峽蟠江路終南對國門繫舟身萬里伏枕淚雙

痕為客裁烏帽從兒具綠尊佳辰對一作帶羣盜愁絕更

誰堪論

素滻

游城南記長安志云少陵原南接終南山北直滻水今萬年縣有洪固鄉司馬村在長安城之東南少陵在村之東北則滻水在東

非在北矣少陵東接風涼原滻水出焉東北對白鹿原邢谷水出焉二水合流入渭杜詩所謂登高素滻源是也少陵之東岡下即滻水之西岸

九日二云登高諸人集于林

九日明朝是相要舊俗非老翁難早出賢客幸知歸

舊采黃花賸新梳白髮微漫看年少樂忍淚已霑衣

大曆二年九月三十日



為客無時了悲秋向夕終瘴餘夔子國霜薄楚王宮  
草敵虛嵐翠花禁冷葉一作藥紅年年小搖落不與故園  
同

十月一日

有瘴非全歇為冬亦不一作吳作不亦難夜郎溪日暖白帝峽風  
寒蒸裹如千室焦糟一作糖幸一杵茲辰南國重舊俗自  
相歡

夜郎

水經注温水出牂牁夜郎縣故夜郎侯國也前書夜郎縣有逝水東至廣鬱蒸裹齊民要術裹蒸生魚方七寸准又云

孟冬

妹俗還多事方冬變所為破甘一作瓜霜落爪嘗稻雪翻

匙巫峽

吳作峽寒都薄烏蠻一作沙一作黔溪瘴遠隨終然減灘瀨暫

喜息蛟螭

冬至

年年至日長為客忽忽窮愁泥殺人江上形容吾獨  
老天邊一作涯風俗自相親杖藜雪後臨丹壑鳴玉一作云朝  
來散紫宸心折此時無一寸路迷何處見一作是三秦

小至

天時人事日相催冬至陽生春又來刺繡五紋一作文添  
弱線吹葭六琯動浮灰岸容待臘將舒柳山意衝寒  
欲放一作破梅雲物不殊鄉國異教兒且覆掌中杯

小至

唐會要開元八年中書門下奏開元冬至日祀圓丘遂用小  
冬日禘朝按小冬日即小至也



食之類  
添線海錄歲時記晉魏間宮中以紅線量日影冬至後日添長一線而杜詩云刺繡五紋添弱線魯直詩宮線添尺餘未知孰是舊注引唐雜錄唐宮中以女功揆日之長  
掌中杯舊註引覆杯池及禮記覆醢為解偶觀李太白宴北湖詩云感此勸一觴願君覆瓿壺榮盛當作樂無令後賢吁則知覆杯乃傾尊倒甕及時行樂之意二公詩正可相發明也

覽物草堂作峽中覽物

曾為椽吏趨三輔憶在潼關詩興多巫峽忽如瞻華岳蜀江猶似見黃河舟中得病移衾枕洞口經春長薜蘿形勝有餘風土惡幾時迴首一高歌

憶鄭南玘

鄭南寺名伏毒在華州鄭南縣劉禹錫別集云舅氏牧華州前後由華寺蕭灑到江心石影銜珠閣泉聲帶玉琴風杉曾曙倚雲嶠憶春臨萬里滄浪陳作蒼外龍蛇只自深

鄭南寺名伏毒在華州鄭南縣劉禹錫別集云舅氏牧華州前後由華寺觀謁陪登伏毒寺曾題詩于梁今典馮翊南望三峰浩然生思寄詩云曾作關中客類經伏毒吳若本注玘疑作玘

巖晴烟沙苑樹晚日渭川玘音此玉色鮮紫也

懷灞上游

悵望東陵道平生灞上游春濃停野騎夜宿敞雲樓離別人誰在經過老自休眼前今古意江漢一歸舟

愁強戲為吳體

江草日日喚愁生巫作春峽泠泠非世情盤渦鷺浴底心性獨樹花發自分明十年戎馬暗萬國異域賓客老孤城渭水秦山得見否人今罷病虎縱橫

虎縱橫張璠曰虎縱橫謂暴飲也時京兆用第五琦什一稅法民多流亡

晝夢



二月饒睡昏昏然不獨夜短晝分眠桃花氣暖眼自醉春渚日落夢相牽故鄉門巷荆棘底中原君臣豺虎邊安得務農息戰鬪普天無吏橫索錢

覽鏡呈柏中丞

渭水流關內終南在日邊膽銷豺虎窟淚入□□天起晚堪從事行遲更學舊作仙鏡中衰謝色萬一故人憐

學仙

更學仙言步履遲緩更可學仙乎正衰謝之意也

卽事

暮春三月巫峽長晶晶行雲浮一作無日光雷聲忽送千峰雨花氣渾如百和香黃鶯過水翻迴去燕子銜泥

濕不妨飛閣捲簾圖畫裏虛無只少對瀟湘

百和香

古詩博山鑪中百和香鬱金蘇合及都梁

卽事

一云天畔

天畔羣山孤草亭江中風浪雨冥冥一雙白魚不受釣三寸黃甘猶自青多病馬卿無日起窮途阮籍幾時醒未聞細柳散金甲腸斷秦川一作州流濁涇

悶

瘴癘浮三蜀風雲暗百蠻卷簾唯白水隱几亦青山猿捷長難見鷗輕故不還無錢從滯客有鏡巧催顏戲作俳諧體遣悶二首

異俗可吁怪斯人難並居家家養烏鬼頓頓食黃魚



舊識能一作難為態新知已暗疎治生且耕鑿只有不關

一作開渠

烏鬼

邵伯溫聞見錄夔峽之人歲正月十百為曹設牲酒于田間已而眾操兵大噪謂之養烏鬼養去聲長老言地近烏蠻戰場多與人為厲用以禳之沈存中疑少陵詩所自也疏詩者乃以鷓鴣別名烏鬼子往來夔峽間問其人如存中之言鷓鴣亦無別名漫叟詩話云興國軍太守楊鼎臣云川人嗜猪肉家家養猪每呼猪作烏鬼豈謂之烏鬼沈存中筆談士人劉克博觀異書按夔州圖經稱峽中人以鷓鴣捕魚謂之烏鬼冷齋夜話川峽路民多供事烏蠻鬼故云烏鬼蔡寬夫詩話云元微之江陵詩病賽烏稱鬼巫占瓦代龜注云南人染病則賽烏鬼楚巫列肆悉賣龜卜則烏鬼之名自見于此巴楚間常有殺人祭鬼者曰烏野七頭神則烏鬼乃所事神名爾鷓鴣決非烏鬼當從元注也演繁露元微之嘗投簡陽明洞有詩云鄉未猶珍蛤家神愛事烏乃知唐俗真有烏鬼也又國史補裴中令節度江陵遣軍將王頊往嶺南擲石斃一烏於竹林遂有烏鬼報讐之異唐俗以烏為神祠而事之有自來矣

頓頓

吳曾漫錄頓字亦有所本晉謝僕射陶太常詣吳領軍日已中客比得一頓食

黃魚

夢弼曰公詩云日見巴東峽黃魚出浪新峽中黃魚大者至數百斤小者亦數十斤豈鷓鴣之所能捕哉以烏鬼為鷓鴣其謬甚矣

西歷青羗坂

一作坂南留白帝城於菟一作殺於侵客恨拒妝一作殺於

人情瓦卜傳神語畚田費火聲一作耕是非何處定高枕

笑浮生

頃歲自秦涉隴從同谷縣出遊蜀留滯于巫山也

青羗坂

水經注青衣縣故有青衣羗國也竹書紀年梁惠成王十年瑕陽人自秦道岷山青衣水來歸縣有蒙山青衣所發華陽國志

天漢四年罷沈黎置兩部都尉一治旄牛主外羗一治青衣主漢民

拒妝

招魂拒妝蜜餌有餒餽些補注拒妝蜜餌也吳謂之膏環餌粉餅也拒音巨妝音女又音汝

得舍弟觀書自中都已達江陵今茲暮春月末

行李合到夔州悲喜相兼團圓可待賦詩即事

情見乎詞

爾到

晉作江陵府何時到峽州亂離生有別聚集病應

瘳颯颯開啼眼朝朝上水樓老身須付託白骨更何

憂



喜觀卽到復題短篇二首

巫峽千山暗終南萬里春病中吾見弟書到汝為人  
意竟一作答兒童問來經戰伐新泊船悲喜後款款話一作議

歸秦

待爾嗔烏鵲拋書示鶴鴒枝間喜不去原上急曾經  
江閣嫌津柳風帆數驛亭應論十年事愁一作燃絕始星

烏鵲

西京雜記陸賈曰乾鵲噪而行人至

舍弟觀歸藍田迎新婦送示兩篇

汝去迎妻子高秋念却迴卽今螢已亂好與雁同來  
東望西江水一作永南遊北戶開卜居期靜處會有故

杯

北戶

爾雅觚竹北戶注觚竹在北北戶在南疏此戶卽日南郡是也吳都賦開北戶以向日

楚塞難爲路

一作別

藍田莫滯留衣裳判白露鞍馬信清

秋滿峽重江水開帆八月舟此時同一醉應在仲宣樓

第五弟豐獨在江左近三四載寂無消息覓使

寄此二首

亂後嗟吾在羈棲見汝難草黃騏驎病沙晚一作暖鶴鴒  
寒楚設關城險吳吞水府寬十年朝夕淚衣袖不曾

乾

聞汝依山寺杭州定越州風塵淹別日江漢失一作共清



秋影著啼猿樹魂飄結蜃樓明年下春水東盡白雲

一作遊

啼猿樹

盧照鄰巫山高云莫辨啼猿樹

蜃樓

天官書海旁蜃氣象樓臺廣野氣成宮闕

舍弟觀赴藍田取妻子到江陵喜寄三首

汝迎妻子達荆州消息真傳解我憂鴻雁影來連峽

內鷓鴣飛急到沙頭曉關險路今虛遠禹鑿寒江正

穩流朱紱即當隨綵鷁青春不假報黃牛

沙頭

方輿勝覽沙頭市去江陵十五里元稹詩闕咽沙頭市玲瓏竹岸腮

曉關

曉關即藍田關其路有七盤十二紆

峽江冬寒水落其流穩也

馬度

一作瘦

秦關

一作山

雪正深北來肌骨苦寒侵他鄉就我

生春色故國移居見客心剩欲提攜如意舞喜多

禁行坐白頭吟巡簷索共梅花笑冷疎枝半不

如意

王戎好作如意舞

庾信羅舍俱有宅春來秋去作誰家短牆若在從殘

草喬木如存可假花卜築應同蔣詡徑為園須似邵

平瓜比年病酒開涓滴弟勸兄酬何怨嗟

庾信

九域志宋玉宅庾信所居

羅舍

羅舍傳舍為荆州別駕以解舍喧擾於城西池小洲上立茅屋伐木為材織葦為席而居

布衣蔬食宴如也渚宮記安成王在鎮以羅舍故宅借錄事劉朗之嘗見

一丈夫衣冠甚偉披衿而立朗之驚問忽然失之未及還朗之以罪見黜

人謂君章有神羅君章宅在江陵城西三里庾信亦嘗居之

蔣詡州王莽為宰相奏事到霸上移疾歸杜陵荆棘塞門舍中三徑終身不出時人諺曰三徑不

如杜陵蔣翁此句正用杜陵故事與邵平為偶非三徑也

箋曰庾信羅舍有宅謂江陵之寓居也春來秋去燕自况也短牆喬木

指秦中故居蔣詡邵平一居杜陵一居東陵皆老丁長安者也弟勸兄酬



言歸秦之樂也

江雨有懷鄭典設

春雨閨閣寒一作發峽中早晚來自楚王宮亂波分披已打岸弱雲狼藉不禁風寵光蕙葉與多碧點注桃花舒小紅谷口子真正憶汝岸高瀼滑一作開限西東

張璠曰夔有澗水橫通山谷間謂之瀼時公又自赤甲遷居瀼西則鄭居瀼東也

王十五前閣會

楚岸收新雨春臺引細風情人來石上鮮鱸出江中隣舍煩書札肩輿強老翁病身虛俊味何幸飫兒童

俊味

藝苑雌黃杜詩俊味亦有來處本草胡注云此物煮為羹雁極俊美

寄韋有夏郎中

省郎憂病士書信有柴胡飲子頻通汗懷君想報珠親知天畔少藥味峽中無歸楫生衣臥春鷗洗翅呼猶聞上急水早作取平途萬里皇華使為僚記腐儒

韋有夏

潘淳曰顏魯公東方朔碑陰有朝城主簿韋有夏殆斯人耶

生衣

趙曰生衣者生水衣于其上也

東坡云沈佺期回波詞姓名雖蒙齒錄袍笏未易牙緋子美用飲子對懷君亦齒錄牙緋之比也

陪柏中丞觀宴將士二首

極樂三軍士誰知百戰場無私齊綺饌久坐密金章醉客霜鸚鵡佳人指鳳凰幾時來翠節特地引紅粧

鸚鵡

酉陽雜俎梁宴魏使魏筆師舉酒勸陳昭俄而酒至鸚鵡盃

繡段裝簷額金花帖鼓腰一夫先舞劔百戲後歌樵

一作

江樹城孤遠雲臺使寂寥漢朝頻選將應拜霍嫖



姚

七月一日題終明府水樓二首

高棟曾軒已自涼，秋風此日灑衣裳。條然欲下陰山雪，不去非無漢署香。絕壁過雲開錦繡，疎松夾水奏笙簧。看君宜著王喬履，真賜還疑出尚方。

終明府功曹也兼攝奉節令故

有此句佇觀奏即真也

宓子彈琴邑宰日，終軍棄繻英妙時。承家節操尚不泯，為政風流今在茲。可憐賓客盡傾蓋，何處老翁來賦詩。楚江巫峽半雲雨，清簟疎簾看奕碁。

季秋蘇五弟纓江樓夜宴崔十三評事韋少府

姪三首

峽險江驚急，樓高月迴明。一時今夕會，萬里故鄉情。星落黃姑渚，秋辭白帝城。老人因酒病，堅坐看君傾。

黃姑渚

古歌詞黃姑織女時相見黃姑即河鼓也曹植九咏乘回風兮浮漢渚

明月生長好，浮雲薄漸<sup>暫</sup>遮。悠悠照邊塞，悄悄憶京

華。清動盃中物，高隨海上查。不眠瞻白兔，百過落烏

紗

對月那無酒，登樓況有江。聽歌驚白鬢，笑舞拓秋牕。尊蟻添相續，沙鷗竝一雙。盡憐君醉倒，更覺片<sup>一作</sup>心

降

九月一日過孟十二倉曹十四主簿兄弟

藜杖侵寒露，蓬門啟曙烟。力稀經樹歇，老困撥書眠。



秋覺追隨盡來因孝友偏清談見滋味爾輩可忘年

過客相尋

窮老真無事江山已定居地幽忘盥櫛客至罷琴書  
挂壁移筐果呼兒問一作煮魚時聞繫舟楫及此問吾  
廬

孟倉曹步趾領新酒醬二物滿器見遺老夫

楚岸通秋屐胡牀面夕畦藉糟分汁滓甕醬落提攜  
飯糲添香味朋來有醉泥理生那免俗方法報山妻

藉糟

酒德頌枕  
麴藉糟

汁滓

周禮醴齊注云醴猶  
體也成而汁滓相將

柳司馬至

有使歸三峽相過問兩京函關猶出將渭水更屯兵

設備邯鄲道和親邏些城幽燕唯鳥去商洛少人行  
衰謝身何補蕭條病轉嬰霜天到宮闕戀主寸心明

邏些城

舊書吐蕃傳其人或隨畜牧而不常厥居然類有  
城郭其國都城號為邏些城新書吐蕃有邏些川

鶴曰大曆二年九月十月  
以吐蕃入寇兩戒嚴故作此詩

簡吳郎司法

有客乘舸自忠州遣騎安置瀼西頭古堂本買藉疎  
豁借汝遷居停宴遊雲石熒熒高葉曙一作曉風江颯颯  
亂帆秋却為姻婭過逢地許坐曾軒數散愁

瀼西

時公又移居東屯故以  
瀼西草堂借吳郎也

又呈吳郎

堂前撲棗任西隣無食無兒一婦人不為困窮寧有



此祗緣恐懼轉須親知即防一作遠客雖多事使一作插疎籬却甚真已訴徵求貧到骨正思戎馬淚盈巾

西隣

前漢王吉傳吉居長安東家有大棗樹垂吉庭中吉婦取棗以啗吉此句間用其事

單山人隱居

南極老人自有星北山移文誰勒銘徵君已去獨松菊哀壑無光留戶庭予見亂離不得已子知出處必須經高車駟馬帶傾覆悵望秋天虛翠屏

柏學士茅屋

碧山學士焚銀魚白馬却走身巖居古人已用三冬足年少今一作開萬卷餘晴雲滿戶團傾蓋秋水浮堦溜決渠富貴必從勤苦得男兒須讀五車書

題柏大兄弟山居屋壁二首

叔父朱門貴郎君玉樹高山居精典籍文雅涉風騷江漢終吾老雲林得爾曹哀絃繞白雪未與俗人操野屋流寒水山籬帶薄雲靜應連虎穴喧已去人羣筆架霑牕雨書籤映隙暉蕭蕭千里足一作箇箇五花文

戲寄崔評事表姪蘇五表弟韋大少府諸姝

隱豹深愁雨潛龍故起雲泥多仍徑曲心醉阻賢羣忍待江山艷還披鮑謝文高樓憶踈豁秋興坐氛氲

秋日寄鄭監湖上亭三首

碧草逢

一作春意沅湘萬里秋池要山簡馬月淨一作靜庾



公樓磨滅餘篇翰平生一釣舟高唐寒浪滅一作髮髯  
識昭丘

山簡馬山簡鎮襄陽每臨高陽池未嘗不大醉而還庾公樓方輿勝

今在郡治南鶴山頂上非庾亮所登故基亮所登乃武昌安樂宮端門也

李壽鄂州南樓記云孫氏更名漢鄂曰武昌今州東八十里武昌縣是也

今鄂州乃漢沙羨當晉祗康時沙羨未始有鄂及武昌之名庾亮安得至此

觀漢書注曰雲夢中高唐之臺張揖曰雲夢楚藪也在南郡華容縣其中

有臺館又曰妾巫山之女也為高唐之客聞君遊高唐願薦枕席蓋神女

在巫山之陽而其為高唐之客則在雲夢故臺館皆在華容也陽臺自在

巫山亦曰陽雲臺寰宇記云陽雲臺高一百二十丈南枕長江宋玉云遊

陽雲之臺望高唐之觀即此也樂氏始失攻矣公

詩云高唐寒浪滅髮髯識昭丘始亦指雲夢言之

州圖記曰當陽東南七里有楚昭王墓登樓則見所謂昭丘水經注沮

水又南逕楚昭王墓東對麥城故王仲宣之賦登樓云西接昭丘是也

新作湖邊宅還聞賓客過自須開竹逕誰道避雲蘿  
官序潘生拙才名賈傳多捨舟應轉一作地鄰接意如

何  
暫阻一作蓬萊閣終為江海人揮金應物理拖玉豈吾

身羨煮秋葦滑一作孟迎一作露菊新賦詩分氣象佳句

莫頻頻  
謁真諦寺禪師

蘭若山高處烟霞嶂一作幾重凍泉依細石晴雪落長

松問法看詩忘一作觀身向酒慵未能割妻子卜宅近

前峰  
別崔湜因寄薛據孟雲卿內弟湜赴

志士惜妄動知深陳作難固辭如何久磨礪但取不磷  
緇夙夜聽憂主飛騰急濟時荆州過晉作薛孟為報欲



論詩

送李八秘書赴杜相公墓

青簾白舫益州來，巫峽秋濤天地迴。石出倒聽楓葉  
下，灑灑櫓搖皆一作指菊花開。貪趨相府，今晨發恐失佳  
期。後命催南極，一星朝北斗。五雲多處是三台。

張翥曰：公右贈李秘書別詩曰：幕府籌頻問，山家藥正鋤。自注：秘書比以青城山中，詳此則鴻漸平崔旰必資其謀，至入朝表用之也。

巫峽樊廬奉贈侍御四舅別之澧朗

江城秋日落，山鬼閉門中。行李淹吾舅，誅茅問老翁。  
赤眉猶世亂，青眼只途窮。傳語桃源客，人今出處同。  
奉送十七舅下邵桂

絕域三冬暮，浮生一病身。感深辭舅氏，別後見何人。

縹緲蒼梧帝，推遷孟母隣。昏昏阻雲水，側望苦傷神。

送單二判官

先帝一作皇弓劍遠，小臣餘此生。蹉跎病江漢，不復謁承  
明。餞爾白頭日，永懷丹鳳城。遲遲戀屈宋，渺渺臥荆  
衡。魂斷航舸失，天寒沙水清。肺肝若稍愈，亦上赤霄  
行。

季夏送鄉弟韶陪黃門從叔朝謁

令弟尚為蒼水使，名家莫出杜陵人。比來相國兼安  
蜀，歸赴朝廷已入秦。捨舟策馬論兵地，拖玉腰金報  
主身。莫度清秋吟蟋蟀，早聞黃閣畫麒麟。

杜鴻漸以大曆蟋蟀，潘岳秋興賦蟋蟀鳴於軒屏，二年六月入朝。



張璠曰捨舟策馬言蜀地用兵水陸不得並進也自注韶比兼開江使通成都外江下峽舟船

### 送十五弟侍御使蜀

喜弟文章進添余別興牽數盃巫峽酒百丈內江船  
未息豺狼鬪空催犬馬年歸朝多便道搏擊望秋天

內江

輿地廣紀涪州內江即黔江也昔司馬錯派此水南上擊楚奪黔中地又李膺益州記云內江至關頭灘離長百步懸崖倒水舟楫莫通方輿紀勝九域志引水經云即延江文津也杜詩注云水自渝上合州者謂之內江自渝由戎瀘上蜀者謂之外江與此不同按內江即黔江地志甚明社注不足據

### 送田四弟將軍將夔州柏中丞命起居江陵節

### 度陽城郡王衛公墓

一云夔府送田將軍赴江陵

離筵罷多酒起地發寒塘迴首中丞座馳牋異姓王  
燕辭楓樹日雁度麥城霜空一作醉山翁酒遙憐似葛

强

麥城

水經注沮水又東逕驢城西磨城東又南逕麥城西盛弘之荆州記麥城東有驢城沮水之西有磨城特角麥城子胥造此二城以攻麥城俗諺云東驢西磨麥自破

### 送王十六判官

客下荆南盡君今復入舟買薪猶白帝鳴櫓少一作沙  
頭衡霍生春早瀟湘共海浮荒林庾信宅為仗主人留

沙頭

吳若本注江陵吳船至泊於郭外沙頭入蜀記過白湖拋江至升子舖日入泊沙市自公安至此六十里自此至荆南陸行十里舟不復進矣老杜云買薪猶白帝鳴櫓已沙頭又劉夢得云沙頭橋干上始見春江闊皆謂此也方輿勝覽沙頭市至江陵城十五里

宅

寰宇記羅含宅在江陵城西三里庾信亦嘗居之

### 奉送卿二翁統節度鎮軍還江陵



火旗還錦纜白馬出江城嘹唳吟一作鳴笳發蕭條別浦  
清寒空巫峽曙落日渭陽明一作情留滯嗟衰疾何時見  
息兵

送鮮于萬州遷巴州

京兆先時傑琳琅照一門朝廷倚注意接近與名  
藩祖帳排陳作維舟數寒江觸石喧看君妙為政他日有  
殊恩

琳琅顏魯公鮮于仲通神道碑仲通子六人叔曰萬州刺史吳雅有父

風頗精吏道作牧萬州政績尤異有詔遷秘書少監尋又改牧巴州仲通一門並見

寄杜位頃者與位同在故嚴尚書幕

寒日經簷短窮猿失木悲峽中一作筵為客恨江上一作並憶

君時天地身何在吳作風塵病敢辭封書兩行淚露灑  
衰新詩

奉寄李十五秘書二首文獻

避暑雲安縣秋風早下來暫留刊作魚復浦同過楚王  
臺猿鳥千崖窄江湖萬里開竹枝歌未好畫舸莫陳作且

遲一作輕回

竹枝竹枝本出於巴渝唐貞元中劉禹錫在沅湘以俚歌鄙陋乃依騷人九歌作竹枝新歌禹錫曰竹枝巴渝也巴兒聯歌吹短笛擊鼓以赴節

行李千金贈衣冠八尺身飛騰知有策意度不無神  
班秩兼通貴公侯出異人立成負文彩世業豈沉淪  
奉送韋中丞之晉赴湖南

寵渥徵黃漸權宜借寇頻湖南安背水峽內憶行春



王室仍多故蒼生倚大臣還將徐孺子一作楊處處待高人

送李功曹之荊州克鄭待御判官重贈

曾聞宋玉宅每欲到荊州此地生涯晚遙悲一作通水國

秋孤城一柱觀落日九江流使者雖光彩青楓遠自

愁

宋玉宅

水經注宜城城南有宋玉宅玉邑人雋才辭給善屬文而識音也西溪叢語唐余知古渚宮故事曰庾信因侯景之亂自建康遁歸江陵居宋玉故宅宅在城北三里故其賦曰誅茅宋玉之宅穿徑臨江之府老杜云曾聞宋玉宅李義山亦云可憐留著臨江宅異代應教庾信居是也然子美移居夔州入宅詩云宋玉歸州宅又有江山故宅之咏蓋歸州亦有宋玉宅也

送孟十二倉曹赴東京選

君行別老親此去苦家貧藻鏡留連客江山憔悴人

秋風楚竹冷夜雪鞏梅春朝夕高堂念應宜綵服新

憑孟倉曹將書覓土婁舊莊

平居喪亂後不到洛陽岑為歷雲山問無辭荆棘深

北風黃葉下南浦白頭吟十載江湖客茫茫遲暮心

別蘇徯赴湖南慕

故人有遊子棄擲傍天隅他日憐才命居然屈壯圖

十年猶塌翼絕倒為驚吁消渴今如在提携愧老夫

豈知臺閣舊先陳作洗拂鳳凰雛得實翻蒼竹棲枝把翠

梧北辰當宇宙南岳據江湖國帶風塵色兵張虎豹

符數論封內事揮發府中趨贈爾一作汝秦人策莫鞭轅

下駒



存歿口號二首

席謙不見近彈碁畢耀仍傳舊小詩玉局他年無限

笑一作事

白楊今日幾人悲

道士席謙善彈碁故曰玉局

彈碁

梁蕘傳注執經曰彈碁兩人對局白黑碁各六後先列碁相當更先彈也其局以石為之古今詩話彈碁局方五尺中心高如覆盆

其顛為小壺四角微起李商隱詩王作彈碁局中心恨不平謂其中尊也

鄭公粉繪隨長夜曹霸丹青已白頭天下何曾有山

水人間不解重驂騑

高士榮陽鄭虔善畫山水曹霸善畫馬也

奉漢中王手札報韋侍御蕭尊師亡

秋日蕭韋逝淮王報峽中少一作小年疑柱史多術怪仙

公不但時人惜祇應吾道窮一哀侵疾病相識自兒

童處處鄰家笛飄飄客子蓬強吟懷舊賦已作白頭

翁

哭王彭州掄

執友驚淪沒斯人已寂寥新文生沈謝異骨降松喬

北部初高選東堂早見招蛟龍纏倚劍鸞鳳夾吹簫

歷職漢庭久中年口馬驕兵戈闇一作明兩觀寵辱事三

朝蜀路江干一作干窄彭門一作關地里遙解龜生碧草諫獵

阻清霄頃壯戎麾出叨陪幕府要將軍臨氣候猛士

塞風颺井瀾一作瀾泉誰汲烽疎火不燒前籌自多暇

一作假隱几接終朝翠石俄雙表寒松竟後凋贈詩焉敢

墜染翰欲無聊再哭經過罷離魂去住銷之官方玉

折寄葵與萍漂曠望渥洼道霏微河漢橋夫人先即



世令子各清標巫峽長雲雨秦城近斗杓馮唐毛髮  
白歸興日蕭蕭

渥洼

渥洼道屬令于河漢橋屬夫人舊注甚繆

見螢火

巫山秋夜螢火飛簾疎巧入坐人衣忽驚屋裏琴書  
冷復亂簷邊星宿稀却繞井欄添箇箇偶經花藥弄  
輝輝滄江白髮愁看汝來歲如今歸未歸

吹笛

吹笛秋山風

風山

月清誰家巧作斷腸聲風飄律呂相

和切月傍

草堂

關山幾處明騎中宵堪北走武陵一

曲想南征故園楊柳今搖

一作摧

花落何得愁中曲

王原叔得甫詩

藁曲作却盡生

騎

世說劉越石為騎所圍數重城中窘迫無計越石始夕乘月登樓清嘯賊聞之皆悽然長歎中夜奏笛賊皆流涕人有懷土

之苦向曉又吹之賊並棄圍奔走陳宏讓長笛吐清氣詩騎爭北歸偏知別鄉苦

武陵

古今注武陵溪深乃馬接南征之所作也援門生

爰寄生善吹笛援作歌以和之名曰武陵深陳賀衡長笛吐清氣詩方知出塞不憚武陵深

楊柳

唐書樂志梁樂府有吹歌云上馬

不捉鞭反拗楊柳枝下馬吹橫笛愁殺行客兒此歌詞元出北國即鼓角橫吹笛折楊柳是也演繁露笛亦有落梅折柳二曲今其詞亡不可攷矣

孤雁

一云後飛雁

孤雁不飲啄飛鳴聲念羣

一作聲聲飛念羣

誰憐一片影相失萬

重雲望盡

一作斷

似猶見哀多如更

一作覆

聞野鷗無意緒鳴

噪自

一作亦紛紛

鷗

江浦寒鷗戲無他亦自饒却思翻玉羽隨意點春苗



雪暗還須潘一作落風生一任飄幾羣滄海上清影日蕭蕭

風生

南越志江鷗一名海鷗在海漲中隨潮上下常以三月風至乃還洲嶼頗知風雲若羣至岸必風

猿

裊裊啼虛壁蕭蕭挂冷枝艱難人不見一作免隱見爾如

知慣習元從衆全生或用奇前林騰每及父子莫相

離

黃魚

日見巴東峽黃魚出浪新脂膏兼飼犬長大不容身

筒桶

一作角

相沿久風雷肯為神一作伸泥沙卷涎沫迴首怪

龍鱗

飼犬

論衡彭蠡之濱以魚食犬鹽鐵論江陵之人以魚飼犬韓詩飼犬驗今朝

長大

爾雅注鱣大者長二三丈今江東呼為黃

魚陸機云大者千餘斤可蒸為臠又可為鮓魚子可為醬

白小

白小羣分命天然二寸魚細微霑水族風俗當園蔬

入肆銀花亂傾箱雪片虛生成猶拾一作拾卵盡取義何

如

園蔬

賓退錄靖州圖經載其俗居喪不食酒肉鹽酪而以魚為蔬今湖北多然謂之魚菜老杜嘗往來荆楚而變亦與湖北為隣風俗當

園蔬正拾卵西京賦獲胎拾卵

鹿

永與清溪別蒙將玉饌俱無才逐仙隱不敢恨庖厨

亂世輕全物微聲及禍樞衣冠兼盜賊饕餮用斯



鹿爾雅鹿大麇旄毛狗足

仙隱神仙傳魯女生入華山中

微聲冒邑臨海郡西北侯官

鹿有二足麇其聲嘶嘎

鷄

紀德名標五初鳴度必三殊方聽有異失次曉無慙

問俗人情似充庖爾輩堪氣交亭育際巫峽漏司南

五德

韓詩外傳曰饒謂魯哀公鷄有此五德君猶淪而食之

氣交

裴玄新語正朝縣官殺羊懸其頭于門又磔鷄以副之俗

說以厭厲氣立以問江南任君任君曰是月土氣上升草木萌動羊鬻百草鷄啄五穀故殺之以助生氣

玉腕騮

江陵節度衛公馬也

聞說荆南馬尚書玉腕騮頓驂陳作驂驪飄赤汗跼躄顧長

楸□□三年入乾坤一戰收舉鞭如有問欲伴習池

遊

見王監兵馬使說近山有白黑二鷹羅者久取

竟未能得王以為毛骨有異他鷹恐臘後春生

騫飛避暖勁翮思秋之甚眇不可見請余賦詩

雪別木俱作雲

飛玉立盡清秋不惜奇毛恣遠遊在野只教

心力一作膽

破千晉作千或作千人何事網羅求一生自獵知無敵

百中爭能恥下鞬

鵬礙九天須却避兔藏一作經三穴一作營

窟莫深憂

白鷹

酉陽雜俎漠北白者身長且大五筋有餘細斑短項鷹內之最生沙漠之比不知遠近向代川中山飛又有房山白鷹陽白東道白

下鞬

東觀漢記桓虞歎曰善鵬礙後明錄楚文王好獵有人獻一

毛羣羽族爭噬就搏此鷹瞪目遠瞻雲際或而雲際有一物凝翔鮮白鷹便竦翮而升羣若飛雷須更羽墮如雪血下如雨有大鳥墮地兩翅廣數

十里時有博物君子曰此大鵬雛也



黑鷹不省人間有度海疑從北極來正翮搏風超紫塞立陳作冬幾夜宿陽臺虞羅自各虛施巧春雁同歸必見猜萬里寒空祇一日金眸玉爪不刊作凡材

北極酉陽雜俎取鷹法七月二十日為上時內地者多塞外者殊少八月上旬為次時八月下旬為下時塞外鷹畢至矣紫塞

崔豹古今注秦築長城土色皆紫漢塞亦然故云紫塞也虞羅皆魏彥深鷹賦何虞者張摠曰按王兵馬荆南趙芮公猛將公嘗為賦二角鷹言其勇銳相敵則此亦所以况之也

杜工部集卷之十六

季滄葑季八士校

杜工部集卷之十七

虞山蒙叟錢謙益箋註

近體詩五十五首大曆三年正月起峽中至江陵及湖南作

太歲日

楚岸行將老巫山坐復春病多猶是客謀拙竟何人  
聞闔開黃道衣冠拜紫宸榮光懸日月賜與出金銀  
愁寂鴛行斷參差虎穴鄰西江元下蜀北斗故臨秦  
散地逾高枕生涯脫要津天邊梅柳樹相見幾迴新

元日示宗武

汝啼吾手戰吾笑汝身長處處逢正月迢迢滯遠方  
飄零還柏酒一作衰病只藜床訓喻青衿子名慚白首



郎賦詩猶落筆獻壽更稱觴不見江東弟高歌淚數

行第五弟豐漂泊江左近無消息

遠懷舍弟穎觀等

陽翟空知處荆南近得書積年仍遠別多難不安居  
江漢春風起冰霜昨夜除雲天猶錯莫花萼尚蕭疎  
對酒都疑夢吟詩正憶渠舊時元日會鄉黨羨吾廬

續得觀書迎就當陽居止正月中旬定出三峽

自汝到荆府書來數喚吾頌椒添諷詠禁火卜歡娛

一作呼舟楫因人動形骸用杖扶天旋夔子國春近岳陽

湖發日排南喜傷神散北吁飛鳴還接翅行序密銜

蘆俗薄江山好時危草木蘇馮唐雖晚達終覲在皇

都

將別巫峽贈南卿兄瀼西果園四十畝

苔竹素所好萍蓬無一作不定居遠遊長兒子幾地別林

廬雜藥紅相對他時錦不如具舟將出峽巡圃念携

鋤正月喧鷺末茲辰放鷓初雪籬梅可折風榭柳微

舒託贈卿家有因歌野興疎殘生逗一作通江漢何處狎

樵漁

送大理封主簿五郎親事不合却赴通州主簿

前閬州賢子余與主簿平章鄭氏女子垂欲納

一有承字鄭氏伯父京書至女子已許他族親事遂停

禁籬去東床趨庭赴北堂風波空遠涉琴瑟幾音虛



張渥水出騏驎崑山生鳳皇兩家誠欵欵中道許蒼  
蒼頗謂秦晉匹從來王謝郎青春動才調白首缺輝  
光玉潤終孤立珠明得闇藏餘寒折花卉恨別滿江  
鄉

禁鬻

晉書袁淑欲以女妻謝混王珣曰卿莫近禁鬻

人日兩篇

元日到人日未有不陰時冰雪罵難至春寒花較遲  
雲隨白水落風振紫山悲蓬鬢稀疎久無勞比素絲

人日

談藪魏收對北齊高祖董勳問正月一日為雞七日為人西清詩話宋人劉克曰東方朔占書一曰至八日其日晴主所生之物育

山

後漢志廣漢郡綿竹地道記曰有紫岩山縣水之所出焉

白水

山海經白水出蜀而東南注江入江州城下注江州縣屬巴郡

此日此時人共得一談一笑俗相看尊前柏葉休隨  
酒勝裏金花巧耐寒佩劍衝星聊暫拔匣琴流水自  
須彈早春重引江湖興直道無憂行路難

勝裏

荆楚歲時記正月七日為人日以七種菜為羹剪綵為人或鏤金箔為人以貼屏風亦戴之頭髻賈充李夫人典戒人日造華勝相

遺像瑞圖金勝之形又像西王母戴勝也

江梅

梅蕊臘前破梅花年後多絕知春意好一作早最奈客愁  
何雪樹元一作能同色江風亦自波故園不可見巫岫鬱  
嵯峨

庭草

楚草經寒碧庭春入眼濃舊低收葉舉新掩卷牙重



步履宜輕過開筵得屢供看花隨節序不敢強為容

大曆三年春白帝城放船出瞿唐峽久居夔府

將適江陵漂泊有詩凡四十韻

老向巴人裏今辭楚塞隅人舟翻不樂解纜獨長吁

窄轉深啼狖虛隨亂一作落浴鳧石苔凌几杖空翠撲肌

膚疊壁排霜劍奔泉濺水珠杳冥藤上下濃淡樹榮

枯神女峰娟妙昭君宅有無曲留明怨惜一作別夢盡失

歡娛擺闔盤渦沸欹斜激浪輸風雷纏地脉冰雪耀

天衢鹿角名灘真走險狼頭名灘如跋胡惡灘寧變色高

卧負微軀書史全傾撓裝囊半壓濡生涯臨臬兀死

地脫斯須不有平川決一作快焉知眾壑趨乾坤霾漲海

雨露洗春蕪鷗鳥牽絲颺驪龍濯錦紆落霞沉綠縉

殘月壞金樞泥筍苞初荻沙茸出小蒲雁兒爭水馬

燕子逐檣烏絕島容烟霧環洲納曉晡前聞辨陶牧

轉眄拂宜都縣郭南畿好路入松滋縣津亭北望孤勞心依

懋息朗詠劃昭蘇意遣樂還笑衰迷賢與愚飄蕭將

素髮汨沒聽洪鑪丘壑曾忘返文章敢自誣此生遭

聖代誰分哭窮途卧疾淹為客蒙恩早厠儒廷爭酬

造化樸直乞去江湖灑灑險相迫滄浪深可逾浮名

尋已已懶計却區區喜近天皇寺先披古畫圖此寺有晉右軍

書張僧繇畫孔子泊顏子十哲形像應經帝子渚同泣舜蒼梧朝士兼戎服

君王按湛盧旄頭初傲擾鶉首麗泥塗甲卒身雖貴



書生道固殊出塵皆野鶴歷塊匪轅駒伊呂終難降  
韓彭不易呼五雲高太甲六月曠搏扶回首黎元病  
爭權將帥誅山林託疲茶未必免崎嶇

**狼頭**

輿地紀勝蜀江狼尾灘陳時也隋兵之所屬峽州水經注江水又東流狼頭灘其水並峻激奔暴魚鱉所不能游行者常苦之其歌曰灘頭白勃堅相持條忽淪沒別無期去表崧曰自蜀至此五千餘里下水五日上水百日也宜都記曰渡流頭灘十里便得宜昌縣江水又東經

狼尾灘而歷人灘按流

**金樞**

海賦大明撫轡於金樞之穴伏浴望海賦金樞理轡

苞綠籜新蒲含紫茸善注蒼頡篇曰茸草貌然此茸謂蒲華也

**水馬**

注引本草海馬恐未是

曰江陵縣西

**宜都**

水經注彘道縣漢武帝伐西南夷路由此出故曰彘道矣劉備曰宜都郡治在縣東四百步故城吳丞相

陸遜所築也

**天皇寺**

歷代名畫記江陵天皇寺明皇置內有柏堂僧繇畫盧舍那佛像及仲尼十哲帝怪問釋門內知何畫孔

聖僧繇曰後當賴此耳及後周滅佛法焚天下寺塔獨以此殿有宜尼像乃不令毀拆

**帝子渚**

九歌帝子降兮北渚注曰堯二女隨舜不及没于湘

水之渚因為湘夫人

**蒼梧**

禮記葬於蒼梧

于蒼梧

**鶉首**

晉志自東井十六度至柳十八度為鶉首秦之分野屬雍

**太甲**

王勃益州夫子廟碑帝車南指道七曜于中階華蓋西臨藏五雲于太甲酉陽雜俎燕公常讀王勃夫子學堂碑頌自帝車至

太甲四句悉不解訪之一公公言北斗建于七曜在南方有是之祥無位聖人當出華蓋以下卒不可悉困學紀聞晉天文志華蓋杠旁六星曰六甲分陰陽而配節候太甲恐是

六甲一星之名然未有考証

巫山縣汾州唐使君十八弟宴別兼諸公携酒樂

相送率題小詩留于屋壁

卧病巴東久今年强作歸故人猶遠謫茲日倍多違  
接宴身兼杖聽歌淚滿衣諸公不相棄擁別借光輝

春夜峽州田侍御長史津亭留宴

北斗三更席西江萬里船杖藜登水榭揮翰宿春天

白髮煩一作須多酒明星惜此筵始知雲雨峽忽盡下牢

邊



泊松滋江亭

紗帽隨鷗鳥扁舟繫此亭江湖深更白松竹遠微一作還青一柱全應近高唐莫再經今宵南極外其作老人星

松滋

寰宇記本漢舊縣晉咸康三年以松滋流戶在荆土者立松滋縣輿地紀勝江亭在松滋縣治後杜子美孟浩然俱有詩

行次古城店汎江作不揆鄙拙奉呈江陵幕府

諸公

老年常道路遲日復山川白屋花開裏孤城麥秀邊濟江元自闊下水不勞牽風蝶勤依槩春鷗懶避船王門高德業幕府盛才賢行色兼多病蒼茫汎愛前

古城

水經注江水又東逕陸抗故城北又云北對桑陵縣之故城南臨大江此所謂古城也

乘雨入行軍六弟宅

曙角凌雲罷春城帶雨長水花分壑弱巢燕得泥忙令弟雄軍佐凡才汚省郎萍漂忍流涕衰颯近中堂

宴胡侍御書堂

李尚書之芳鄭秘監審同集歸字韻

江湖春欲暮牆宇日猶微閭閻春吳作籍滿輕輕花絮飛翰林名有素墨客興無違今夜文星動吾儕醉不歸

書堂飲既夜復邀李尚書下馬月下賦絕句

湖水

一作月

林風相與清殘尊下馬復同傾久拚野鶴如

霜髯遮莫鄰雞下五更

遮莫

舊注俚語猶言儘教也



上巳日徐司錄林園宴集

鬢毛垂領白花藥亞枝紅欹倒衰年廢招尋令節同  
薄一作蕩衣臨積水吹面受和風有喜留攀桂無勞問轉蓬

奉送蘇州李二十五長史丈之任

星坼台衡地曾為人所憐公侯終必復經術昔吳作竟相  
傳食德見從事克家何妙年一毛生鳳穴三尺獻龍  
泉赤壁浮春暮姑蘇落海邊客間頭最白惆悵此離  
筵

台衡

舊史李林甫有子二十五人此或是林甫幼子史云林甫自處台衡朝野側目及國忠誣構天下以為冤新史世系表林甫子僅載五人無從考據耳或云是適之之後也

暮春江陵送馬大卿公恩命追赴闕下

自古求忠孝名家信有之吾賢富才術此道未磷緇  
玉府標孤映霜蹄去不疑激揚音韻徹籍甚衆多推  
潘陸應同調孫吳亦異時北辰徵事業南紀赴恩私  
卿月昇金掌王春度玉墀薰風行應律湛露即歌詩  
天意高難問人情老易悲尊前江漢闊後會且深期  
暮春陪李尚書李中丞過鄭監湖亭汎舟得過字韻  
海內文章伯湖邊意緒多玉尊移晚興桂楫帶酣歌  
春日繁魚鳥江天足芰荷鄭莊賓客地衰白遠來過  
奉送蜀州柏二別駕將中丞命赴江陵起居衛  
尚書太夫人因示從弟行軍司馬佐



中丞問俗盡熊頻愛弟傳書彩鷁新遷轉五州防禦  
使起居八座太夫人楚宮臘送荆門水白帝雲偷碧  
海春報與惠連詩不惜知吾斑鬢總如銀

盡熊

後漢輿服志公列侯車倚鹿伏熊黑轡

五州

鶴口貞觀十四年夔州為都督府督歸夔忠萬涪渝南七州至德元載於

雲安置七州防禦使詩云五州誤也按方鎮表廣德二年置涪

忠夔都防禦使治夔州原領夔峽忠歸萬五州故曰五州也

八座

唐

六尚書左右僕射合為八座

夏日楊長寧宅送崔侍御常正字入京

得深字韻

醉酒楊雄宅升堂子賤琴不堪垂老鬢還對欲分襟  
天地西江遠星辰北斗深烏臺俯麟閣長夏白頭吟

麟閣

六典秘書省天授初改為麟臺監神龍元年復舊初漢御史中丞掌蘭臺秘書圖籍故歷代置都邑建臺者以秘書與御史為鄰

和江陵宋大少府暮春雨後同諸公及舍弟宴書

齋

渥洼汗血種天上麒麟兒才士得神秀書齋聞爾為  
棣華晴雨好綵服暮春宜朋酒日歡會老夫今始知

夏夜李尚書筵送宇文石首赴縣聯句

愛客尚書重之官宅相賢子美酒香傾坐側帆影駐江

邊之芳翟表郎官瑞鳧看令宰仙或雨稀雲葉斷夜久

燭花偏子美數語一作敲紗帽高文擲彩箋之芳興饒行處

樂離惜醉中眠或單父長多暇河陽實少年子美客居

逢自出為別幾悽然之芳

宇文晁尚書之甥崔或司業之孫尚書之子重

泛鄭監前湖審



郊扉俗遠長幽寂野水春來更接連錦席淹留還出浦葛巾欹側未迴船尊當霞綺輕初散棹拂荷珠碎却圓不但習池歸酪酌君看鄭谷去黃緣

多病執熱奉懷李尚書

之芳

衰年正苦病侵凌首夏何須氣鬱蒸大水淼茫炎海接竒峰碑兀火雲升思霑道暍黃梅雨敢望宮恩玉井冰不是尚書期不顧山陰野雪興難乘

玉井

魚豢魏畧明帝九龍殿前爲玉井綺欄水經注華林園疏圃中有古玉井井悉以珉玉爲之以銷石爲口工作精密猶不變古璨焉如新東京賦於南則有諶門曲榭注諶門冰室門也門內有宣陽冰室

水宿遣興奉呈羣公

魯鈍仍多病逢迎遠復迷耳聾須畫字髮短不勝篔

澤國雖勤雨炎天竟淺泥小江還積浪弱纜且長堤歸路非關北行舟却向西暮年漂泊恨今夕一作亂離啼童稚頻書札盤飧詎糝藜我行何到此物理直難齊高枕翻星月嚴城疊鼓鞞風號聞虎豹水宿伴鳧鷖異縣驚虛往同人惜解携蹉跎長汎鷁展轉屢鳴雞疑疑瑚璉器陰陰桃李蹊餘波期救涸費日苦輕賫支策門闌邃肩輿羽翮低自傷其賤役誰愍強幽棲巨海能無釣浮雲亦有梯勲庸思樹立語默可端倪贈粟困應指登橋柱必題丹心老未折時訪武陵溪

奉賀陽城郡王太夫人恩命加鄧國大夫人

陽城



邵王衛伯玉也

衛幕銜恩重潘輿送喜頻濟時瞻上將錫號戴慈親  
富貴當如此尊榮邁等倫郡依封土舊國與大名新  
紫誥鸞廻紙清朝燕賀人遠傳冬笋味更覺綠衣春  
奕葉班姑史芬芳孟母鄰義方兼有訓詞翰兩如神  
委曲承顏體騫飛報主身可憐忠與孝雙美畫麒麟

鶴曰舊書大曆初伯玉丁母憂朝廷以王昶代其任諷將士請留遂起復再任則此詩當作于伯玉封王母同受封之時大約是大曆元年前作按通鑑伯玉丁母憂是大曆五年

江陵望幸

雄都元壯麗望幸歛威神地利西通蜀天文北照秦  
風烟含越鳥舟楫控吳人未枉周王駕終期漢武巡

鱗甲兵分聖旨居守付宗臣早發雲臺仗刊作路恩波起涸

肅宗上元元年九月置南都于荊州以為江陵府收呂諲為尹二年罷都  
是年建卯月又詔為南都尋罷呂諲傳建請荊州置南都於是更號江陵  
府以諲為尹置永平軍萬人以過吳蜀之衝廣德元年冬乘輿幸陝以伯  
玉有幹畧可當重寄乃拜江陵尹兼御史大夫充荆南節度觀察等使

江邊星月二首

驟雨清秋夜金波耿玉繩天河元自白江浦一作渚向來  
澄映物連珠斷綠空一鏡升餘光隱一作憶更漏况乃露  
華凝

金波漢郊祀歌月穆穆以金波謝玄暉詩金波麗鵲玉繩低建章

江月辭風纜一作檻江星別霧一作露船雞鳴還曙一作曉色鷺浴  
自清川歷歷竟誰種悠悠何處圓客愁殊未已他夕



始相鮮

歷歷

古樂府天上何所有歷歷種白榆

舟月對驛近寺

更深不假燭月朗自明船金刹青楓外朱樓白水邊  
城烏啼眇眇野鷺宿娟娟皓首江湖客鈎簾獨未眠

舟中

風餐江柳下雨卧驛樓邊結纜排魚網連檣並米舩  
今朝雲細薄昨夜月清圓飄泊南庭老祗應學水仙

水仙

侯鯖錄清冷傳曰馮彘華陰潼鄉隄畔人也服八石得水仙是為河伯一云以八月庚子浴於南河溺死出莊子大宗師第六卷義

注

遣悶

地闊平沙岸舟虛小洞房使塵來驛道城日避烏檣

一作

暑雨留蒸濕江風借夕涼行雲星隱見疊浪月光

芒螢鑿綠帷徹蛛絲鬢長哀箏猶凭几鳴笛竟露  
裳倚著如秦贅過逢類楚狂氣衝看劍匣穎脫撫錐  
囊妖孽關東臭兵戈隴右瘡時清疑武畧世亂踟文  
場餘力浮于海端憂問彼蒼百年從萬事故國耿難  
忘

秦贅

賈誼傳秦人家貧子壯則出贅師古曰言其不出妻家亦猶人身之有贅

江陵節度陽城郡王新樓成王請嚴侍御判官

賦七字句同作

樓上炎天冰雪生高飛燕雀賀新成碧窓宿霧濛濛



濕朱拱浮雲細細輕杖鉞寒帷瞻具美投壺散帙有  
餘清自公多暇延參佐江漢風流萬古情

又作此奉衛王

西北樓成雄楚都遠開山岳散江湖二儀清濁還高  
下三伏炎蒸定有無推轂幾年唯鎮靜曳裾終日盛  
文儒白頭授簡焉能賦媿似相如為大夫

舟一有中出江陵南浦奉寄鄭少尹審

更欲投何處飄然去此都形骸元土木舟楫復江湖  
社稷纏妖氣干戈送老儒百年同棄物萬國盡窮途  
雨洗平沙靜天銜闊岸紆鳴蟻隨泛梗別鷺起秋菰  
棲託難高卧飢寒迫向隅寂寥相煦沫浩蕩報恩珠

溟漲鯨波動衡陽雁影征南征問懸榻東逝想乘桴  
濫竊商歌聽時憂下泣誅經過憶鄭驛斟酌旅情孤

江南逢李龜年

岐王宅裏尋常見崔九堂前幾度聞正是友議江南好

風景落花時節又逢君

雲溪友議明皇幸岷山自官皆竄辱李龜年奔迫江潭杜甫以詩贈之龜年曾於湘中採訪使筵上唱紅豆生南国又清風朗月若相思此詞皆王右丞所製至今梨園唱焉歌闕合座莫不望南幸而慘然明皇錄樂工李龜年特承恩遇于東都道通里大起第宅中堂制度甲于都下今裴晉公移于定鼎門南別墅號綠野堂其後龜年流落江南每遇良辰勝景常為人歌數闕座客聞之莫不掩泣而罷  
岐王舊書岐王範好學工書雅愛文章之上又多聚書畫古跡為時所稱開元十四年病薨鶴曰開元十四年公年十五是時未有梨園子弟當是嗣岐王也按崔九亦通鑑開元二年正月置梨園弟子  
崔九吳若本注云崔九即殿中監滌與玄宗款密用為秘書監出入禁中與諸王侍宴不讓席而坐或在寧王之上後賜名澄開元十四年卒  
江南王翦定荆江南地項羽紀



徙義帝于江南楚辭章句襄王遷屈原于江南在江湘之間噩年方  
流落江潭故曰江南茗溪漁隱云天寶後子美未嘗至江南誤矣

### 官亭夕坐戲簡顏十少府

南國調寒杵西江浸日車客愁連蟋蟀亭古帶蒹葭  
不返青絲鞚虛燒夜燭花老翁須地主細細酌流霞

### 秋日荆南述懷

三十韻

昔承推獎分媿匪挺生材遲暮宮臣忝艱危裘職陪  
揚鏹禁作隨日馭折檻出雲臺罪戾寬猶活干戈塞未  
開星霜玄鳥變身世白駒催伏枕因超忽扁舟任往  
來九鑽巴巽火三蟄楚祠雷望帝傳應實昭王問不  
廻蛟螭深作橫豺虎亂雄猜素業行已矣浮名安在  
哉琴鳥曲怨憤庭鶴舞摧頽秋雨漫湘水一云秋水陰  
漫湘竹

風過嶺梅苦搖求食尾常曝報恩鯁結舌防讒柄探  
腸有禍胎蒼茫步兵哭展轉仲宣哀飢籍入聲家家米  
愁徵處處孟休為貧士嘆任受眾人哈得喪初難識  
榮枯劃易該差池分組冕合沓起蒿萊不必伊周地  
皆知一作登屈宋才漢庭和異域晉史坼中台霸業尋常  
體忠臣忌諱災羣公紛戮力聖慮宵禁徘徊數見銘  
鍾鼎真宜法斗魁願聞鋒鏑鑄莫使棟梁摧盤石圭  
多翦凶門轂少推垂旒資穆穆祝網但恢恢赤雀翻  
然空黃龍詎一作不假媒賢非夢傳野隱類鑿顏坯自古  
江湖客冥心若死灰

### 九鑽三蟄

山谷云子美入蜀下峽年月則詩中自可見其曰九鑽巴  
巽火三蟄楚祠雷則往來兩川九年在夔府三年可知矣



若溪漁隱曰杜又有十暑岷山葛三霜楚戶砧之句詩譜以謂公以乾元  
已亥冬至獨不以暑計起明年庚子至是為十暑時已在湖南獨言岷山  
永泰乙巳秋至雲安雲安荆湖皆楚地至是合為五均帝望帝借以喻  
霜而云三者獨以峽中言之巴巽火用樂巴巽火事均帝望帝借以喻  
惡李輔國而不能明正其罪使盜竊其首猶昭王南征不復而周人不能  
問之于楚也昔人謂淵淵明詩悼國傷時不欲顯斥寓以他語使與漫不  
可指摘知此則昭王湘中記益陽有昭潭其下無底湘水最深處也琴  
可以讀杜詩矣

**烏** 琴錄琴曲有烏夜啼樂府解題 **中台** 晉志三台六星兩兩而居起文  
昌列抵太微一曰天柱三公之

位在天曰三台西近文昌二星曰上台為司命主壽次二星曰中台為司  
中主宗室東二星曰下台為司祿主兵張華傳華為司空中台星少子  
躓勸華遜位華不從遂遇害昔承推獎分公受知于房太尉也折檻出雲  
臺以救房謫官也宗臣忌諱災叙房病卒閩州公詩好用小吏語便傷司  
徒王褒詩云豈意中台坼君當風燭前王亦病卒不必以張華遇害為疑  
也房卒于廣德元年此追述之耳是年二月回紇登里可汗歸蕃詳回紇  
傳中所謂漢庭和異域也皆代 **斗魁** 晉志北斗七星在大微北魁四星  
宗初元之事故牽連書之耳 魁為璇璣杓三星為玉衡杓南三星  
及魁第一星西三星皆曰三公主宣德化調七政和陰陽之官也史記  
魁枕參首平旦建者魁斗為帝車運于中央斗魁戴筐六星曰文昌宮

秋日荆南送石首薛明府辭滿告別奉寄薛尚

書頌德叙懷斐然之作 三十韻

南征為客久西候別君初歲滿歸鳧寫秋來把雁書  
荆門留美化姜被就離居聞道和親入垂名報國餘  
連枝不日並八座幾時除往者口星孛恭惟漢網疎  
風塵相瀕洞天地一丘墟殿瓦鴛鴦坼宮簾翡翠虛  
鈎陳摧徼道槍纍失儲胥文物陪巡守親賢病拮据  
公時呵貳貽首唱却鯨魚勢愜宗蕭相鄂公材非一范  
睢將屍填太行道血走浚儀渠溢口師仍會函關憤  
已攄紫微臨大角皇極正乘輿賞從頻我冕殊私再  
直廬公舊執金吾新授  
羽林前後二將軍豈惟高衛霍曾是接應徐降集馘  
翔鳳追攀絕眾狙侍臣雙宋玉戰策兩穰苴鑿澈勞



懸鏡荒蕪已荷鋤嚮來披述作石首處見公新文一卷重此憶吹噓

白髮其凋喪青雲亦卷舒經綸功不朽跋涉體何如

公頃奉使和蕃已見上應訝耽湖橘常餐占野蔬十年嬰藥餌萬里

狎樵漁楊子淹投閣鄒生惜曳裾但驚飛熠燿不記

改蟾蜍烟雨封巫峽江淮畧孟諸湯池雖險固遼海

尚填淤努力輸肝膽休煩獨起予

景仙守扶風事見前大曆二年十一月和蕃使檢校戶部尚書薛景仙自吐蕃使還首領論沱陵隨景仙入朝槍鼎長楊賦木擁槍鼎以

為儲范睢吳若本注云諸名將未詳其義是否

### 哭李尚書之芳

漳濱與蒿里逝水竟同年欲掛留徐劔猶迴憶戴船  
相知成白首此別間黃泉風雨嗟何及江湖涕泣然

脩文將管輅奉使失張騫史閣行人在詩家秀句傳

客亭鞍馬絕旅櫬網蟲懸復魄昭丘遠歸魂素滻偏

樵蘇封葬地喉舌罷朝天秋色凋春草王孫若箇邊

### 重題

涕泗不能收哭君余一作餘白頭兒童相識一作顧盡宇宙此

生浮江雨銘旌濕湖風井逕秋還瞻魏太子賓客減

應劉李公歷禮部尚書薨于太子賓客

井徑燕城賦邊風急兮城上寒井徑滅兮丘隴殘注九夫為井遂上有徑

### 獨坐

悲愁一作秋迴白首倚杖背孤城江斂洲渚出天虛風物

清滄溟服一作恨衰謝朱紱負平生仰羨黃昏鳥投林羽



羽輕

暮歸

霜黃碧梧白鶴棲城上擊柝復烏啼客子入門月皎  
皎誰家搗練風淒淒南渡桂水闕舟楫北歸秦一作洛川  
多鼓鞞年過半百不稱意明日看雲還杖藜

移居公安敬贈衛大郎鈞

衛侯不易得余病汝知之雅量涵高遠清襟照等□  
平生感意氣少小愛文辭河海由來合風雲若有期  
形容勞宇宙質朴謝軒墀自古幽人泣流年壯士悲  
水烟通徑草秋露接園堦久入邑豺狼鬪傷弓鳥雀饑  
白頭供宴語烏几伴棲一作交態遭輕薄今朝豁所思

清襟

袁粲答王儉詩老夫亦何寄之子照清襟

公安送韋二少府匡贊

逍遙公後世多賢送爾維舟惜此筵念我能書一作常能數  
字至將詩不必萬人傳時危兵甲黃塵裏日短江湖  
白髮前古往今來皆涕淚斷腸分手各風烟

逍遙公

宰相世系表韋賢字敬遠後周逍遙公號逍遙公房至嗣立更號小逍遙公房張說東山記皇帝幸韋公東山之別業是日即

席拜公

贈虞十五司馬

遠師虞秘監今喜識立孫形象丹青逼家聲器宇存  
淒涼憐筆勢浩蕩問詞源爽氣金天豁清談玉露繁  
佇鳴南岳鳳欲化北溟鯤交態知浮俗儒流不異門



過逢聯客位日夜倒芳尊沙岸風吹葉雲江月上軒  
百年嗟已半四坐敢辭喧書籍終相與青山隔故園

公安縣懷古

野曠呂蒙營江深劉備城寒天催日短風浪與雲平  
灑落君臣契飛騰戰伐名維舟倚前浦長嘯一含情

呂蒙營

寰宇記公安縣有辱陵城十三州志曰吳大帝封呂蒙為辱陵侯此地也入蜀記光孝寺後有廢城髣髴尚存圖經謂之呂蒙

劉備城

荆州記云劉備敗于襄陽南奔荆州吳大帝推為左將軍荆州牧鎮油口即居此城時人號備為左公故名其城公安也

水經注劉備之舟江陵使蔡而鎮之曹公聞孫權以荆州借備臨書落筆

公安送李二十九弟晉肅入蜀余下沔鄂

正解柴桑纜仍看蜀道行檣烏相背發塞雁一行鳴  
南紀連銅柱西江接錦城憑將百錢卜飄泊問君平

夢弼曰晉肅李賀之父見韓退之諱辯

宴王使君宅題二首

漢主追韓信蒼生起謝安吾徒自漂泊世事各艱難  
逆旅招邀近他鄉思英華作意緒寬不才并朽質高卧豈泥蟠

汎愛容霜髮

一作髮

留歡卜夜閑

一云上夜閑

自吟詩送老相勸

酒開顏戎馬今何地鄉園獨舊山江湖墮清月酌酌

任扶還

舊山一作在山

夜關

英華辯証世傳杜子美不避家諱兩押閑字其實非也或改作夜關又不在韻按下圖集杜詩自是留歡上夜關蓋有投轄之意上

字訛為卜關字訛為閑耳

留別公安太易沙門



隱居欲就廬山遠麗藻初逢休上人數問舟航留製  
作長開篋笥擬心神沙村白雪仍含凍江縣紅梅已  
放春先踏鱸峰置蘭若徐飛錫杖出風塵

杜工部集卷之十七

泰興縣張茂枝因元氏校



