









畫錄補遺

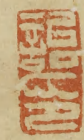
文正唐志與編



唐故皆不錄  
 自文皇下迄  
 遠矣有難紀  
 唐止其画家  
 徒見也聊補  
 重批最可修  
 畫有續画品  
 乃不胡真為  
 之又有後画  
 錄乃少不  
 前不足漢後  
 不該後供補  
 者也大画  
 右裂前諸人  
 其世則應南  
 北朝至錄  
 侍記者耳  
 畫錄不八



畫錄補遺



玄生唐志契編



唐有續畫品乃李嗣真為之又。有後畫錄乃沙門  
彥棕為之皆與姚最大同小異。前不及漢後不該  
唐故皆不錄茲所補遺蓋前與後俱補者也。夫畫  
自史皇下迨周秦雖有封膜敬君裂裔諸人其世  
遠矣有難紀載今紀自漢魏三國歷南北朝至初  
唐止其畫家姓氏亦不過見諸傳記者耳筆跡無  
從見也。聊補其名存者若干人其在齊梁陳不妨  
重姚最可備周覽若唐末則有郭若思紀藝在

前漢

毛延壽

劉白

龔寬

陳敞

後漢

劉褒

蔡邕

趙岐

魏

曹髦

楊脩

桓範

徐邈

吳

曹弗興

吳興人孫權命画屏誤墨成蝇者

趙夫人

蜀





張昇

諸葛亮 并子瞻

晉

明帝

荀勗

衛勣 有烈女圖毛詩北

夏侯瞻

謝朓

王羲之 子獻之

顧愷之 字長康小字虎頭無錫人俗傳謂之三絕畫  
戴逵 子勣 絕痴絕才絕謝安謂生民以未未之有也

丁遠

曹尤

江思遠

謝維夏陽人

史道碩

工人馬及藝

王虞

袁倩

宋

顧宝光

史藝

尹長生

康允之

陸探微

吳下人  
事明帝  
画

史絜

謝莊

蔡斌

褚豐石

劉流  
祖弟  
俗祖  
子璞  
皆工  
人物  
山水

濮萬年

弟道興

南齊

姚暈度

道

道  
心  
甥  
僧

毛惠遠

兄惠秀

沈標

范懷珍

周雲研

丁光

謝赫

弟謝約

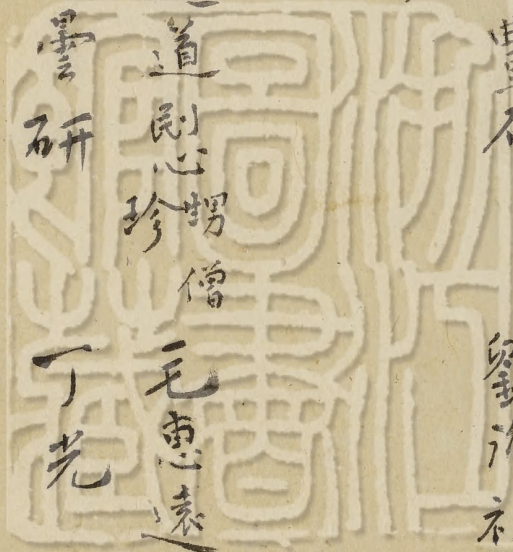
宗測

袁質

陶景真

鍾宗之

梁陳同時



張僧繇 吳人官至右將軍時武帝倭佛僧繇可畫釋氏為多六法精備與顧陸並馳名

東湘王 即梁元帝 蕭賁

陸杲

蕭大運

解藉

焦寶願

稽寶鈞

聶松

沈標

袁昂

宏肅

沈粲

劉璞

毛稜 惠秀任

陸整

僧凡 九人不錄

顧野王

字希馮吳人草虫

隋

李雅

閻毗

劉龍 弟袞

陳見善

展子虔

歷仕三朝山水妙

鄭法士

仕南北朝工人物

董展

字伯仁汝南人與展

何稠

王仲舒

解棕

江志

程瓚

附魏北齊後周

侯文和

柳儉

高孝珩

田僧亮

蔣少遊

郭道興

楊子華

高尚士

蕭放

馮提伽

初唐

同盛唐共三十四人

趙武端

孫仁貴

董好子

一作奴子画没骨画

何君墨

竺元標

張孝師

關立德 工部 關立德 太常 楊庭光 山水 范長壽 一作

毛嵩 佛鬼 耿純 程遜 周烏孫 寫意

吳道玄 字道子明皇命人供奉登年華細中年行筆

楊昇 寫照 莫虔 山水神 周昉 士女 王拙 師昉

項容 妙山水 畢宏 山水松 王維 字摩詰官右丞精山

李思訓 子昭道唐宗室也父子濟美工山水林泉世

韓幹 長安人善馬 明皇 奇 常鑑 子偃長安人工山水

邊宣 花鳥妙 戴嵩 畫牛 朱審 吳人工 周澆 花竹

王宰 西蜀人貞元中 王昭應 一作詔隱工山水

張立  
水墨山

劉整任

山水



紀藝云

宋

郭思若虛編

唐永昌元年後西五代至宋朝熙寧七年名人藝

士編而次之

唐宋二十七人

左全

人物山水花

趙公祐

成都人工

趙温奇

画寺壁

趙德齊

温奇之子

范瓊

工人物

陳皓

宗吳道玄

彭堅

宗吳道玄

常粲

善寫貌

常重胤

粲之子亦傳神

呂堯

壁有名

竹虔

寺壁

孫位

善龍兼山

張詢

成海人山水

張南本

人物

麻居禮

中品師

張素 卿道士也 山 陳若愚 道士 胡瓌 子度工馬

荆浩 豫章人 字浩然 自號洪谷子 業 尹繼昭 一作琳

刁光胤 長安人 別號處士 善湖石花 李漢度 京兆人

辛況 一作澄 張騰 工寺壁名 張贊 一作藻 工

王洽 潑墨山水

五代 凡七十四人 僧附

干兢 趙鼎 人物 劉彥齊 寒林

胡擢 花鳥 胡翼 車馬人物 山 王毅 一作商 工

燕筠 孝周昉 松霄 善士女 李玄應 弟審



厲歸真 佛相

李霽之 山水善描

常道豐 寒林奇

關同 長安人 山水師 荆浩授業其門 傳為逸品

朱簡章 人物

支仲元 鳳翔人 人物

枚行思

鍾隱 山水

郭乾暉 營丘人 山水妙

郭權 花兔石竹

史瓊 山水

程凝

王道古 泉石雀竹

李坡 人馬

唐垓 佛像

王道求 道古弟

宋單 水墨人物

富玖 佛像

左祀 成都人 琴吳道子

張南

王偉 釋道 大人物

黃延誥 草虫

韓求

李祝 画竹

張圖 洛陽人 山水

朱銖 師吳道子

李昇 小字錦奴 画金碧山水 时人亦 宋楷 写貌

杜子瓌 佛像 杜弘義 佛像

房從真 善画 人物 甲

高道興 唐朝人 误 宋范 写真

阮知晦 精女郎

黄荃 山水竹石 师 高從遇 道興子

杜倪 画

阮惟德 知晦子 人 杜敬安 子瓌子 画

黄居宝 荃之子

黄居寀 弟居寀 兄居宝 俱家 傅湖石

蒲師訓 人馬子

趙元德 字德玄 人 谓能類皆長子 忠

張玟 画美人

張玄 善画 时人 周道行 番馬

孔嵩 花鳥

丘潛 山水 舊名 文 丘文曉

趙才 人物

滕昌祐 字勝華 山水  
姜道隱 山水  
楊元真 羅漢

董從晦  
張景思 佛像 中品  
王仁壽 人物 師

衛賢 樓臺 人物  
朱棕  
卞謙 竹

曹仲元 一作仲玄 人物  
竹夢松 溧陽 人人  
陸晃 嘉禾 人善

貫休 僧俗 姓姜 畫  
楚安 僧  
傳古 僧 畫 龍

宋

仁宗皇帝 畫馬 畫龍 上有押字 并御寶

王公士大夫 臻乎妙致者 十三人

燕恭肅王 竹鶴  
嘉王 花鳥  
李後主 李昶也 山水

燕肅字穆之禮部尚書寒武宗元官外郎人物

劉永年字公錫彭城人武臣官至節度使人物山水

郭忠恕字恕先維揚人師王士元宛丘人山水人物

宋道字公達擢第為郎山宋迪字復古道之弟進士

文同字與可永泰人自号笑笑先生又錦江道人善

董源字北苑雲山樹石文郭元方

李公麟字伯時号龍眠居士舒城人登進士山水人

高尚其事以畫娛者二人

李成營丘人登進士官光祿其破墨潤媚取象出奇

宋澥 長安人高潔不仕二諸仙

人物門 五十一人

王雷 開封人

高益 涿郡人

王瓘 洛陽人

孫夢卿

趙光輔 華原人畫

趙隱士 寫諸仙

孫知微 字太古 寫

勾龍奭 蜀人善嬰

李文才 寫真

石恪 字子專 成都

趙長元 字處長 畫

王芥翰 兼山水

周文矩 字巨泉 石

顧德謙 金陵人

郝處 江南人

厲昭慶 建業人

顧闳中 江南人

李惟 北海人

侯翼 字子冲 宋人

高文進 蜀人子懷

王道真 字幹叔 畫院

祿家絕

節

李用及 善馬

張昉 字升卿

高元亨

楊肱 字珪

王兼濟

孫懷悅 靈臺人

陳用志 人呼為小孟 顯

字坦之 華池人

陳士元 初名允 喜

王拙 字守拙 河東人 子居正

葉進成 吳下人

葉仁遇 田家妙

郝澄 字長源 設色 妙

童仁益 字友賢

毛文昌 字則之 蜀人

南簡 字涼人 以畫 龍 童

子淵 京北人

武洞清 像 長沙佛

鍾文秀 翰林待詔 兼山水 景 慶陽人

田景 慶陽人

李元淵 慶陽人

王易 廊州人

陳坦 晉陽人 工田

李八師 道士

獨工傳寫者五人

牟谷 翰林待詔

高天冲 江南人

尹質 蜀人

歐陽鬻 開封人

何克 姑蘇人

山水門 凡二十四人 僧附

范寬 名中正字中立時人因其大度 劉永 開封人

王瑞 字子正師開 翟院深 營丘人師 燕貴 時人謂燕

許道寧 字李成妙 紀真 假范寬筆少 黃懷玉 跛子李

商訓 善鼓琵琶 丘訥 河南人斧痕 龐崇 穆字季和

李隱 五原人平遠 高克明 絳州人 屈鼎 開封人

郝銳 小幅好 梁忠信 開封人棧 李宗成 寒林

郭熙 河陽人為御畫院長寒林更妙董贊長社人

侯封 畫院 符道隱 長安人 擇仁 僧也松妙

巨然 鐘陵寺僧得繼肇僧

董源 正傳 繼肇 僧 凡二十九人附僧道

劉贊 蜀人 夏侯延祐字景休高懷節子文進之

丘慶餘 蜀人 文播之子 文曉之侄 工 徐熙 金陵人

徐崇矩 傳 得父徐熙 解度中 江南人 雪 陶裔 京兆人

唐希雅 嘉興人 侄忠祚 宿皆善花 母咸之 畫鷄

劉夢松 吳人 水墨 劉文惠 用色重 李符 襄陽人



李怀衮蜀人

王曉泗州人

趙昌字昌之工花果

王友没色花集

易元吉字慶之花鳥

艾宣秣陵人

崔白字子西濠梁人兼人物

崔慤字子中

李吉院開封人画

侯文慶開封人

董祥善畫瓶景

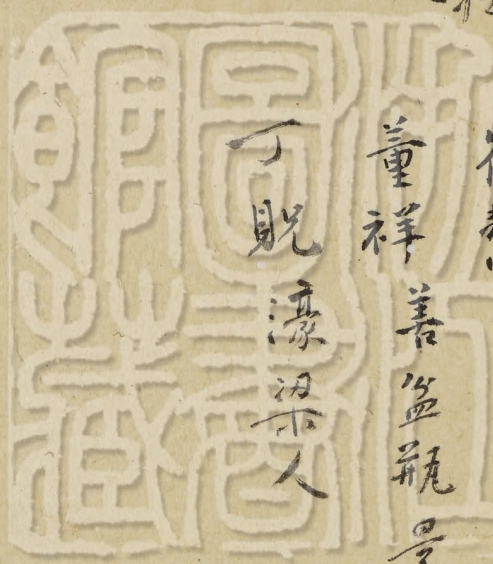
葛守昌画院開封人

李祐河内人

丁貺濠梁人

居寧僧戲墨

牛戩道士





續紀藝

玄生唐志契編次

宋自元豐始歷元至

皇明嘉隆止其間文人墨士令名傳播為余所見知  
聞知者俱已紀載然此續多祖元人夏士良圖繪  
寶鑑一書考訂而增減之無名無考者多不載所  
載者亦不過什之六七耳画属幽芳以地遠隔別  
而淪落遺漏者不知凡幾且妙者未必紀而紀者  
未必妙又不知凡幾尚賴後之賞鑑君子幸為正  
其訛誤增其遺畧共成其美焉

楊槩

宋宣和中建五岳觀大集天下畫史如開科其  
京師人觀音得名不止百人今只錄其尤者  
董羽字仲翔毘陵人海水

劉常

金陵人寫意花卉  
趙幹江南人善山水花竹

李公年

江浙提刑山水妙  
吳元瑜字公器善花鳥人  
嘗誤作公麟也官團練

趙令穰

字大年宋宗室也弟永年名令松皆善人物  
山水以雪景名

韓拙

字純忠亦字全翁有蘇軾字子瞻眉山作墨  
山水純全集行於世竹師文與可

戚文秀

善畫水  
范坦洛陽人工山水花鳥

米芾

字元章山水奇妙時孫可元江南人山水  
人謂之米家山

劉涇

字巨濟米元章畫友王持字正淑禽鳥師崔白

張遠 字行之 山水

賀真 延安人 山水能假郭

何淵 画院師高克明筆

李希成 画院

劉益 字益之 汴人 工花鳥

張舜民 字雪意 号浮休 居

郭思 熙之子 字若虛 有紀

黃宗道 画院工人物 畜馬

戴琬 京師人 画苑 王翎毛

單德淳 画院山水 寫禽尤

馬賁 河中人 画院 封其骨

李昭 字晋傑 工山水 墨竹

趙伯駒 字千里 山水極奇 極工花竹 人物亦妙 成一

廉布 字宣仲 山陽人

歐陽楚翁 字無塵 其子雪

米友仁 字元暉 元章之子 時人謂之小米

江叅 字費道 江南人 山水

馬宋英 温州作松梅

李迪 河陽人 畫院副使 賜金帶山水大勝小差

陳所翁 名容字公儲 福堂人 進士善畫 尤信手塗抹 神妙過人 點睛欲飛 甚言其生動也 宗董羽

李唐 字希古 河陽三城人 畫院名筆 年近八十 山水愈妙 高宗愛之 題卷云 李唐可比李思訓

蘇漢臣 開封人 畫院

吳炳 閻仲宣 林椿 李從訓 李嵩 王訓成

周儀 焦錫 毛益 陳居忠 朱怀瑾

林俊民 俱畫院中人 劉松年 錢唐人 工人物山水 畫院中絕品也

馬遠 吳祖孫 工山水 畫院名手 其兄馬遠 无別號 年遠畫皆達代作也 遠子馬麟 亦代馬遠筆

夏珪 字禹玉 錢唐山水 可亞李唐 但筆底有浙氣 特

王庭筠 字子端 号黄华老 人得元章筆意

元

李適 字平甫 号寄菴 桑城 李行 字仲巖 号息齋 花竹 湖石 肥 奎章閣 鑒書

柯九思 字敬仲 号丹丘 生 墨花 人官至奎章閣 鑒書

趙孟頫 字子昂 号松雪 宋宗室 吳興人 翰林 季士 謚 雍字仲穆 美山水 蘭

陳琳 字仲美 山水 人物 花 史 紅字 柔明 作人物 山水

錢選 字舜斧 号王潭 雲川人 進士 工人物 山水 折枝 花 每自賦詩 題之 草虫 亦有古趣

劉貫道 字仲美 中山人 山水 師荆關 水 人物 集諸家長 張衡 山水 師荆關

趙洪 高吉甫 王鼎 周亮敏 姚雪心

劉廣之

謝顯

沈雪

趙雲岩

劉自然

顧安

陶復初

李貧嶠

謝庭芝

蕭鳴和

陳仲仁

工人物山水花鳥

孫君澤

杭州人

山水拳馬

黃子久

名公望号一峯又号大痴道人常熟人幼通三教山水自成一家元代白眉至明犹在

王淵

字若水号澹軒杭人所画皆師古人一精如

朱德潤

字澤民吳郡人山水曹知白字貞素華亭人工

吳仲圭

名鎮号梅花道人加吳人山水師巨然而臨摹更勝亦兼墨竹

盛子昭

名懋加吳人父洪甫善画懋世其業而過之

盛昭

字克明揚州人時誤陳君佐揚州人工山水

為子昭



朱裕 延陵人 山水

王蒙 字叔明 吳興人 趙文敏甥 山水師巨然而晚年

張遠 華亭人 善臨摹 假古物 何大夫 画馬

張中 松江山水 蕭圖南 名鵬 搏王子端之

高克恭 字彦敬 号房山 官刑部尚書 善山水 始師二

倪瓚 字元鎮 号雲林 無錫人 画林木平遠 竹石殊無

張與才 字龍法 所翁 竹法與可 張嗣成 嗣德皆畫龍與

丁清溪 人物 張彦輔 山水 方方壺 山水 盧益修 水仙

徐太虛 山水 蕭月潭 白描 以上皆道士

溥圓

山水

海雲

竹

雪岑

竹

雪窓

蘭以上

管夫人

字仲姬趙文敏室也贈魏國夫人能書善画  
精竹蘭水仙

宋末有夷人如耶律履等元有夷人如高麗觀音

西番佛像與伯顏不花等不惟畫未必妙雖善不

入紀亦攘狄之意

皇明

宣廟御筆

山水人物花果翎毛草虫

憲廟御筆

神像

孝廟御筆

神像其三朝御筆上有年月及賜臣名室  
用不一今宗室功臣家多有什襲者

郭文通 永嘉人善山水 謝庭循 永嘉人山水見重

莊瑾 字公瑾 号采芝 龍江人雅淡高致善草書工

王紱 字孟端 号友石 生般善 字從善 金陵花鳥

邊景昭 隴西人花果翎李在 蒲田人 字以政 山水世重之

戴進 字文進 号静庵 錢唐人 山水宗諸家而自成

夏昶 字仲昭 初姓朱 登第後改夏 東吳人直 内閣書文 中書喜作竹石書亦妙

陳嗣 画竹師 仲昭 謝字 字伯寬 中書舍人 山水

陳叔謙 抗人博古器画 雲林山水嘗自書一聯云 博古圖 蒐周漢制 無声詩 寫晋唐題

姚綬 号雲東 逸史 浙江 孫隆 号都痴 昆陵人 花鳥 進士 山水 史 江 隆 草虫 自稱 没骨畫

毛良 字舜臣 山水人物 范暹 東吳 号葦齋 花鳥

林良 字以善 廣東錦衣指揮 放筆寫水墨禽鳥花

沈周 字啓南 号石田 又号白石翁 姑蘇人 博孝為

陶成 号雲湖 宝應人 宦家舉人 不第 不仕 畫山水

俞泰 号正齋 無錫進士 王田 字舜耕 山水 李高房

何澄 号竹雀 老人 昆陵人 山水 兼二米高房 山官

吳偉 字士英 号小仙 江 鍾欽禮 号南越 山人 山水

呂紀 字廷振 四明人 以 朱孔易 華亭人 山水

黃蒙 字養正 永嘉人 山 蔣三松 秣陵人 山水

李著

字潛夫号墨湖金陵人山水

蔣貴

号青山儀真人宗吳小仙人物

唐寅

字子畏亦字伯虎長洲人其山水人物世罕及

人有南幾解元圖書

文徵明

字徵仲号衡山姑蘇人

徵入為翰林待詔

周臣

字舜臣東吳人山水之妙可媲美唐文陳沈

陸治

字叔平号包山東吳人善青綠山水貢元

陳道復

号白陽山人字復甫姑蘇人書画皆妙水

王問

字子裕号仲山無錫人進士善書画

仇英

字實父号十洲東吳名筆人物山水著色甚

王穀

字士花号酉室長洲進蘇祥号小泉揚州人人物

文嘉 字休承 号文水 徵文 彭竹 号三橋 徵仲 長子 蘭

沈仕 号青門 善花卉 庠朱 銓 号樗仙 工山水 菊兔

錢穀 字叔宝 号磬石 東莫 是龍 字雲卿 松江人 山

魯治 号岐雲 吳下人 善馬 稷 号醉狂 揚州人 山水

謝時 号痴仙 吳縣人 高松 字守之 号我山 文安

宋臣 号二水 字子忠 秣張 路 字平山 太季 山水 大

文伯 仁 号五峯 長洲人 汪海 雲 名肇 休寧人 猫兔

馬璧 字文壁 山水人物 劉傳 号月川 監生 山水

張秋 江 四明 芙蓉 得名 張譽 号峩石 廣東人 山水

顧正誼

字仲方号亭林  
松江人  
中書山水

王一鵬

字西園  
華亭人  
山水

陸懋功

字亮門  
吳縣人  
山水

蔣乾

字虹橋  
長洲人  
山水

汪浩

号小村  
揚州人  
山水

杜山狂

吳人  
草虫妙

宋旭

号石門  
松江人  
山水

杜君澤

蘇州人  
山水

孫克弘

号雪居  
華亭人  
進士官至  
溪陽太守  
工于

周之冕

号少谷  
蘇州人  
花

馬青丘

字隸陵  
人  
山水

周之冕

号少谷  
蘇州人  
花

趙備

号竹  
湘南  
四明人  
画

夏厚

号煙林  
泰州人





畫箋纂

東海屠隆著

似不似

畫花趙昌意在似徐熙意在不似非高於畫者不能  
以似不似定其品蓋意在似者太史公之於文杜  
陵老之於詩也

古画

上古之畫跡簡意淡真趣自然

唐画

意趣具於筆前故不求工而自妙後人刻意工巧

有物趣而乏天趣矣

宋画

評者謂之院画不以為重以工勝而神不足也不知如李唐劉松年馬遠夏珪此南渡後四大家也画家雖以殘山剩水日之然實工極精極

元畫

今謂士夫画世獨尚之盖士大夫氣者乃士林中所作全法氣韻生動不求物趣以得天趣為高觀其日寫而不曰画者盖欲脱畫工院氣故耳不知此等

謂之寄興。何以上擬古人而為後世寶。如松雪子久  
仲圭、叔明、舜舉、雲林形神俱妙，絕無邪氣。此真士氣  
画也。維宋人復起，亦甘心服其天趣。

國朝画

明興丹青，可宋可元。與之並駕者，何啻百家。而吳中  
獨居大半。

臨画

臨古画着色極難。沈石田做諸舊筆意，奪真獨於倪  
迂不似。盖老筆過之也。

李画

畫以寓意乃筆端妙合天趣若不以活潑為法徒竊  
形似終為俗品



畫麈選要

金閭 沈朗曜著

定格

挹之有神。摸之有骨。玩之有声。

層宗疊嶂如歌行。遠山踈麓如絕句。愈簡愈入深永。

庸史涉筆拙。更难藏。

董北苑之精神在雲間。趙承旨之風韻在金閭。已而  
交相非。非。趙也。董也。乃因襲之流弊耳。有流弊。遂  
有矯枉至矯。枉轉為因襲。去董趙愈遠矣。何不尋宗  
覓派。打成一局。非北苑。非承旨。非雲間。非金閭。非因

襲非矯枉孤踪獨響曼然自得

筆墨

筆與墨最難相遭真境而皴之清濁在筆有皴而勢之隱現在墨

米襄陽用王洽之澱墨參以破墨積墨焦墨故融厚有味

筆尖筆根即偏正鋒也古人云畫無筆跡如書家藏鋒若騰觚大掃作障幅當是狂草不計

位置

近日畫少丘壑習得搬前照後訣耳

畫須肖天地常法也。予每畫雲烟着底危峰突出。客評之。予曰。以絕頂為主。脚可根。可以不露。令人得之。楮墨之外。客曰。古人寫梅。別竹。作過牆枝。以此意乎。予曰。然。

古人画有法落处。残剩处。嫩率处。

○遠山有平無曲。遠水有去無來。遠人宜孤不宜促。一幅中有不緊不要處。特有深致。

刷色

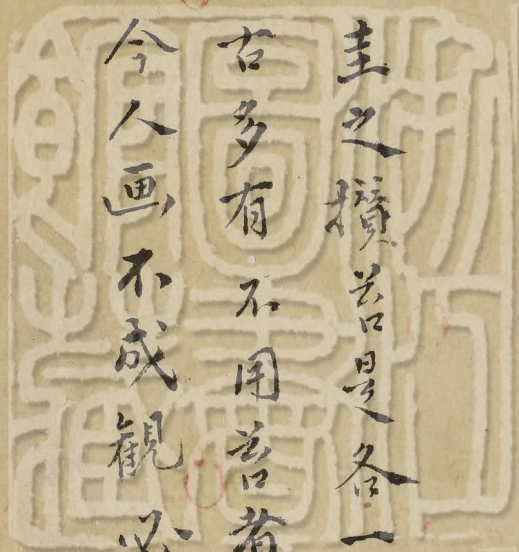
右丞云水墨為上誠然。操筆時不可作水墨刷色  
想。至墨韻既足則刷色不妨。

點苔

叔明之渴苔仲圭之橫苔是各一種今季二氏者以  
苔取肖鈍淡也古多有不用苔者恐其覆山脉之巧  
障皴法之妙耳今人画不成觀必須叢點不免姪女  
添痴之消

命題

自題非工不若用古用古非解不若無題





古來豪傑不得志于時則沒而隱而不出然嘗  
托意於柔管有韻語無聲讀借以送日故伸毫構景  
無非拈出自家面目今人画漢樵耕牧不達此意作  
個穢夫僮父僮僕於釣絲戚施於樵斧畧無坦適自  
得之教令識者絕倒

落款

石田晚年題画灑落每侵画位翻多奇趣白陽北早  
多效之

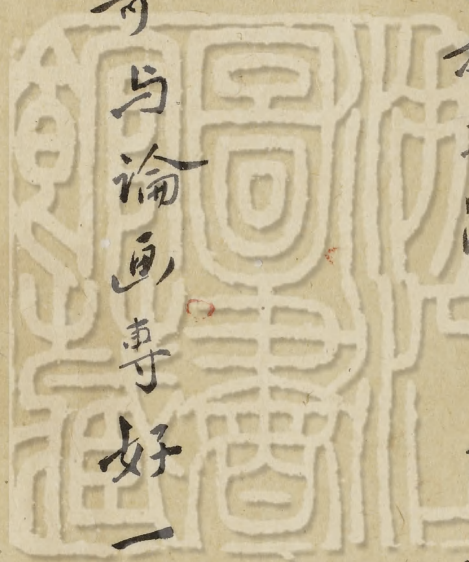
一幅中有天然候款也失之則傷局

臨摹

董源以江南真山水為稿本。黃公望日囊筆研。遇空  
姿耐態。臨摹不捨。鄆河陽至。取真雪。驚湧作山。勢尤  
稱巧賊。

遇鑑

專摹一家。不可與論畫。專好一家。不可與論鑑畫。



昼媵選要

魏李李日華君實甫著

朱元章有海岱樓坐見江山日夕卧起其中以領烟

雲出沒沙水映帶之趣此書今二事日臻其妙吾輩

凡資既不追古人又日處庸俗見肘腋間沾其汗氣

寧有超脱勝妙之理

南宮空濛而骨自踈秀雲林蕭淡而氣自磅礴子久

礪砢而姿自華潤

酌斟房米有白陽白陽虛無勝後人若再乞雲則成

捕凡矣

潑墨者用墨微妙。不見筆迹。如潑出耳。使俗不為之。則塗鬼矣。恨不起王洽而問之。

畫山水以布置意像為第一。及其運筆大勢後。泉樹屋舍人物。因其自然而為之。絕無成心。乃畫家三昧。目子久。浮空煖翠。圖贈矣。人口猶有嫌其景碎者。布置豈易言耶。

雲林畫石。從李思訓句。破中。身特不傳色。耳其樹。謂之減筆。李成亦精工之極。而入平淡者。與北苑巨然。斷然另為一派。若專以荒率取之。是為山兒孫。向雲。

門前作調耶有契人分耶

子久細畫未嘗元營丘河陽與伯驥伯駒兄弟用意  
處特共机迅于鍊耳

南嶽拔地五百里視世界盪為雲海其溪谷諸水汪  
然復為洞庭涵天浴日畫者難措其手獨其沮洳漫  
漭處為瀟湘二江淒迷黯淡可以想見余往京師見  
李伯時瀟湘暮雨圖筆縱可數而氣象如之深嘆古  
人於一滴墨中吐吞天地山川之變

華光僧畫法乃米氏父子所祖石門題共摘洲圖云

雲沙真富貴翰墨小神仙其聲價豈在巨公下哉如  
粗俗手腕卒意作米家山未得源流真堪嘔噦  
吳仲圭性氣渾剛少好劍術教拳經年讀易偶隱武  
林市賣卜每作一卦元不精驗求者焚香獻之弃去  
潛踪委巷中遠屋植梅日哦其間因號梅道人年餘  
忽地道一泉甘寒異常名曰梅花泉公歛而泉涇梅  
息蓋天所以奉高人也品高故繪事亦高

画題

古画首以功成为名次以隐逸为高莫不先有題  
後有画、可以不必用題者以其潇洒不拘也盖  
自元人始若宋代宣和画院或某图某景題目尤  
重焉即我

國朝宣廟孝廟时按画必用之誠以有題則下筆想  
頭及有着落反饒趣味若使无題則或意境兩歧  
而四時朝暮風雨晦冥直任筆所之耳前人云詩  
是無形画是有形詩如唐人佳什有道盡意中

之事寫出目前之景清新俊逸讀之恍神遊其間  
而吾一、描畫出之一、生動詎不妙哉然此非  
工夫已到心手相應縱橫中度左右逢原豈能率  
意草、便得因記唐宋旧人集中或聯或句雖不  
博不諳然稍有春意者所錄一二以資採擇云

春景

潮頭望入桃花去

買莫急喚臨江艇

一片春帆帶雨來  
路緣凡磴冷、策

炊黍深開映竹扉  
溪渡夜隨明月入





芳草迷行踪

樹點千家小  
山迴萬嶺低



野人時獨往  
雲木曉相參

寺隔煙夢杳，鐘

青山渺，波漾，

白鳥飛過時，一渡

白雲窮處，生春浦

翠黛嬋娟，對晚峯

斜橋曲迳，帶流水

白石踈離，蔭濃綠

水閣虛明，似勝槩

野情蕭散，在滄洲

亭臯春伴白雲飛

馬踏翠開垂柳寺

人耕紅破落花溪

立雀低昂，烟雨裏

行人出沒，樹林間

春水斷橋，人喚渡

柳陰撐出，小舟來

杏花野店，過春雨

楊柳江船，渡夕陽

雪消池館春初後

人倚欄于款暮時

落花寂不啼山鳥

楊柳青一渡水人

背城野色雲邊盡

隔屋春聲樹外深

柳迷春水寺

興過山寺雲光到

笑引江帆帶月行

東南地缺天連水

春夏凡高浪捲山

香泛釣筒萍雨夜

綠搖花塢柳凡春

暖曝花巖石

晴眠蘚石烟

野水多於地

山帶夕陽樓

柳塘春水漫

花塢夕陽遲

斷橋荒蕪合

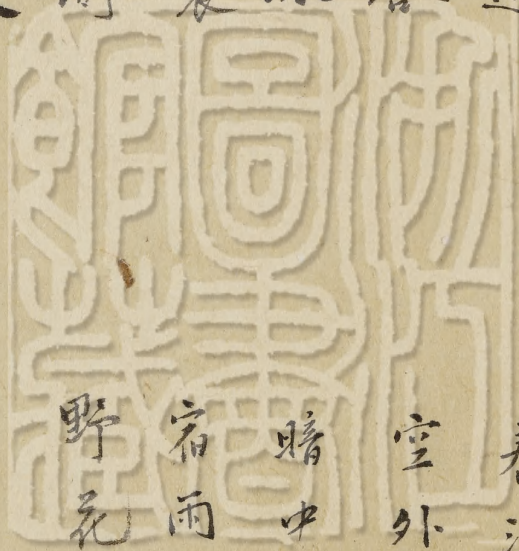
空院落花深

野寺垂楊裏

春畦亂水間

草閣平春水

柴門掩夕陽



春山半是雲

野水平橋路

春沙映竹村

空外水光風動月

暗中花氣雪藏樓

宿雨閣雲千嶂月

野花弄日一村香

春水鴨頭綠

曉山螺髻青

剎出辨遠岑

帆迴識脩渚

春水渡邊渡

夕陽山外山

千株松樹參天起

一個茅亭傍水安

蜀棧暖雲生野樹

匡廬晴照落江波

半屋圖書春落蠹

一村花柳畫鳴雞

流水入村花香

幽人对酒屋偷

三間茅屋無人到

十里松門獨自遊





日高人灌花  
風暖鳥巢木



夏景

抱琴來取醉

垂釣坐乘涼

澗水空山道

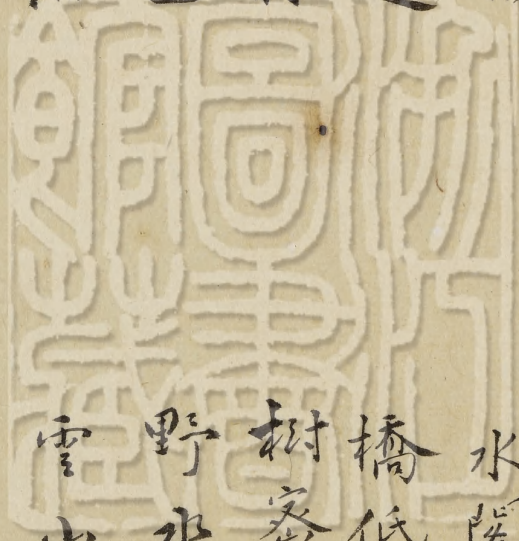
柴門老樹村

過雨看松色

隨山到水源

巖亭交樹雜

石瀨瀉泉鳴



幽人相對无塵俗

水閣雲深落暮鐘

橋低疑碍艇

樹密不遮亭

野水連村暗

雲山隔岸音

蒼茫不辨雲雨山

但覺微風響荻花

吳苑疎鐘沉晚樹

禁江歸榜逐寒潮

高柳映巷疎

清川漾樓直

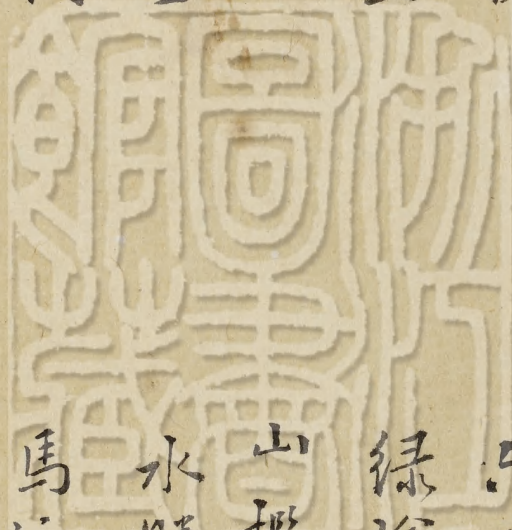
鐘鳴樵谷暗

船放市橋空

天寒滿湖雨

獨棟東歸急

船頭且自橫琴坐



漠漠水田飛白鷺

陰陰夏木轉黃鸝

只見杖藜來石路

綠陰深处听潺湲

山檻正當蓮葉渚

水暖新擘稻秧畦

馬渡急流行小碛

柳絲如織映人家

躡谷款危過曲澗

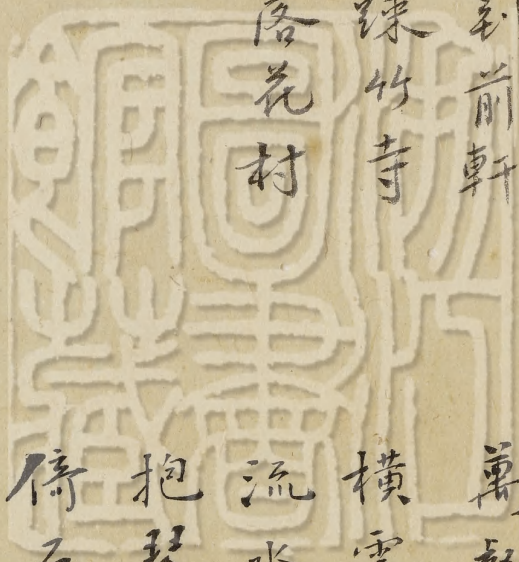
靜听鳴泉不用彈

舍下煙萝通古寺

湖中雲雨到前軒

水隔淡煙疎竹寺

路徑微雨落花村



板崖迢遞弄懸泉

亭：兩個蒼松樹

萬壑千峯閱古今

橫雲嶺外千重樹

流水聲中三四家

抱琴看雀去

倚石待雲來

古甯泉穿石

枯松葉換藤

州

橋對寺門松徑小

檻當泉眼石波明

千巖泉洒落

萬壑樹縈迴

遠吹流松韻

殘陽度柳條

水抱孤村遠

山迴一徑斜

數株古樹雲連屋

一個橫橋水滿湖

几前古洞琴三疊

雲後羣峰玉一圍

出雲高樹明殘日

過雨蒼苔涿細泉

野色更無山隔斷

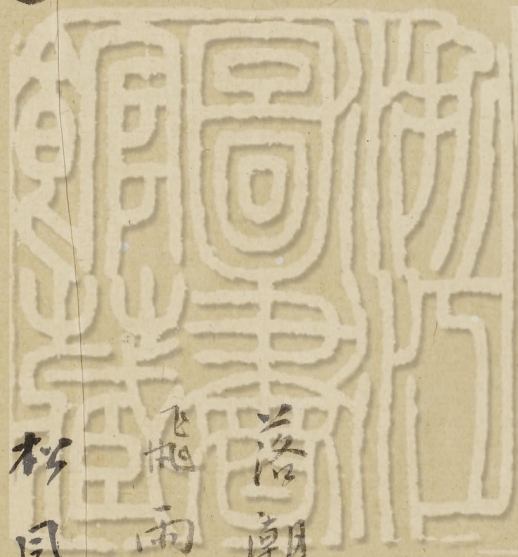
天光直与水相通

倚樹看山色



濯足听溪流

古路木隨岡起  
秋帆轉浦斜



落潮鳴下岸  
飛雨暗中聲  
松風吹髮亂  
岩溜濺蒼雲

秋景

水寒深見石

松晚静闻几

晴山踈雨後

秋树断云中

茶香吹过前  
却晚

菜叶流来别  
涧秋

来雁青霜後

孤帆远树中

門开紅葉林間寺

泉浸青山石上池

四面荒山高閣外

兩株踈柳旧莊前

野竹通溪冷

秋泉入戶鳴

夕陽遠树烟生成

秋雨残荷水绕城

秋塘惟落葉

野寺不逢人

疎柳一旗江上酒

亂山孤棹道中詩

亭皋木葉下

隴首秋雲飛

數点石泉雨

一溪霜葉凡

竹暗不通日

荒城臨古渡

落日滿秋山

渙村寂々孤烟近

官路蕭々衆葉稀

遠声霜後樹

秋色水邊村

秋清人稀葉滿寺

屐齒無声石苔厚

景霽雲迴合



泉声落如雨

春风自有期

桃李乱深坞

踈蒂秋前渚

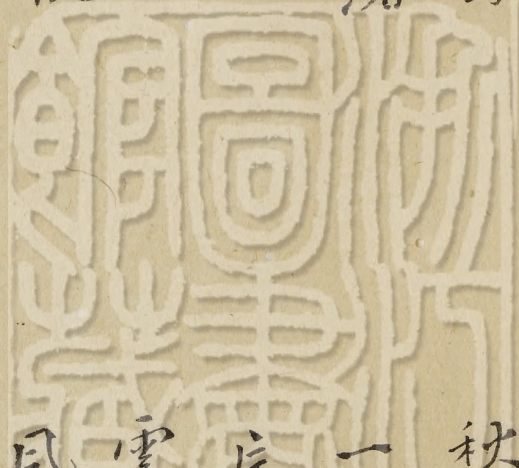
斜阳雨后山

松巖尚佛灯

葉地響僧履

江流樹裡斷

山入雨中無



秋生樹動搖

暝雀栖金刹

秋僧過石橋

一榻坐臨水

片心間對雲

雲龍山骨瘦

風引水聲長

山嵐分竹翠

江雨入林昏

返照入江翻石壁

歸雲擁樹尖山村

一川紅樹迎霜老

數曲清溪繞寺深

數間茅屋間臨水

一片秋山映讀書

停車坐愛楓林晚

霜葉紅于二月花

林間煮茗燒紅葉

鴉翻楓葉夕陽動

鷺立蘆花秋水明

門前陸葉浮秋水

離外寒皋帶夕陽

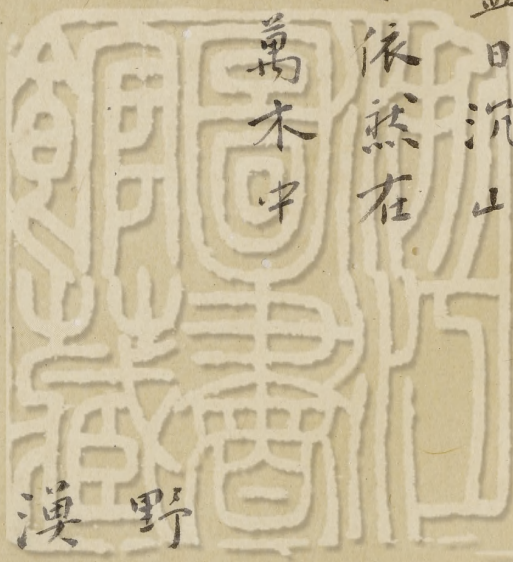
石上題詩掃綠苔

獨立衡門秋水潤

寒鴉飛盡日沉山

柴門流水依然在

一路寒山萬木中



野寺山邊斜有徑  
漢家竹裡半開門

丹旆映郭通

綠山背江深

落木蕭蕭疎雨霽

泉聲飛出萬壑山

天清一雁遠

海闊孤帆遙

秋葉山雨多

落葉無人掃

江村片雨外

野寺夕陽邊

人歸園舍迥

雁過渚田遙

野曠天低樹

江清月近人

畫鷁浮秋浪

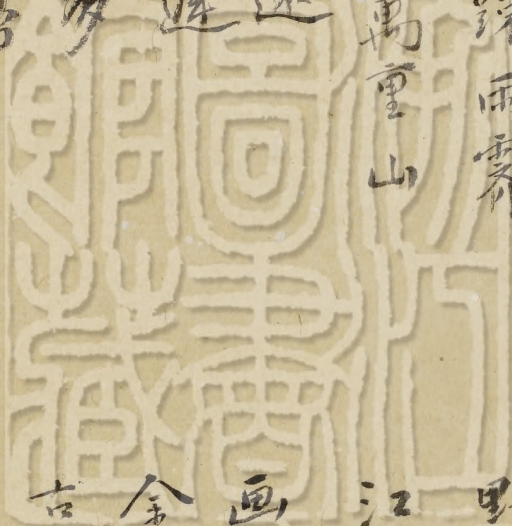
金鏡響夕雲

古道西風瘦馬

小橋流水人家

雨歇殘虹散

雲歸一雁征



冬景

家近水村莫易買

雪迷山路酒難沽

隔水叢梅疑是雪

近人孤嶂欲生雲

雪意未成雲著地

秋聲不斷雁連天

玉腰端竦垂天闕

銀色樓臺夾岸迷

野成荒煙斷

深山古木平

雪迷寒樹短

雲壓夜城低

鷗立斷冰流漸遠

鴉隨殘燭去還明

離磧雁衝雪

渡河人上冰

怪來詩思侵人骨

門對寒流雪滿山

江花凌露發

山溜入池清

遠岫迎樞出

寒林帶岸迴

溪冷泉聲著

山空木葉乾

寒禽栖古柳

遙尋晚林磬

暫住寒塘舟

殘雪滿林路

深山歸寺僧

鳥歸山陲雪

僧定石沉雲

繁霜衣上積

殘月馬前低

山雪騎驄出

破月入微雲

馬渡冰河澗

鷗盤噴日高

塞鴻連暮雪

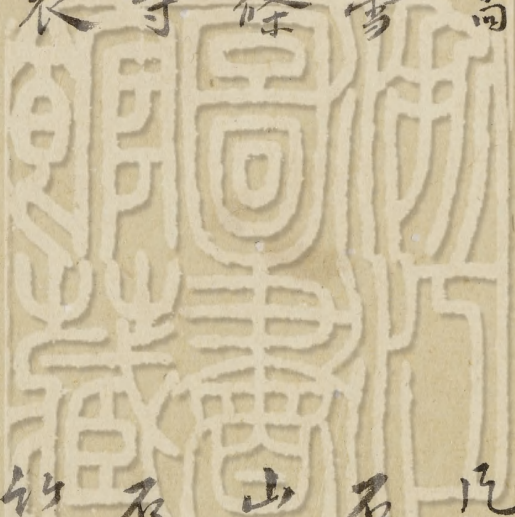
江柳動寒條

夜扣竹林寺

山行雪滿衣

移家臨醜石

租地得雲泉



江風捲釣竿

雪深山路窄

凡緊雁行斜

石牀埋積雪

山路倒枯松

石路几迴雪

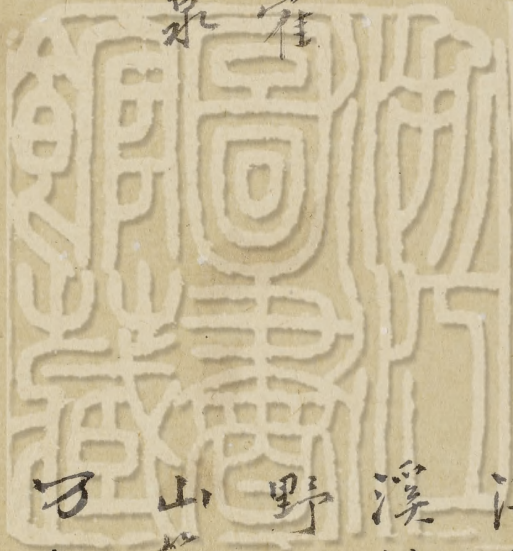
竹房犹閉闌

殘月替山曉

孤烟江廟春

掃雪松下去  
扪蘿石道行

竹間窺遠峯  
巖上聽寒泉



海岸畊殘雪  
溪沙釣夕陽  
野屋流寒水  
山籬帶薄雲  
石壑水澄知月白  
千林霜重見松高



雜景

行到水窮處

坐看雲起時

小橋橫落日

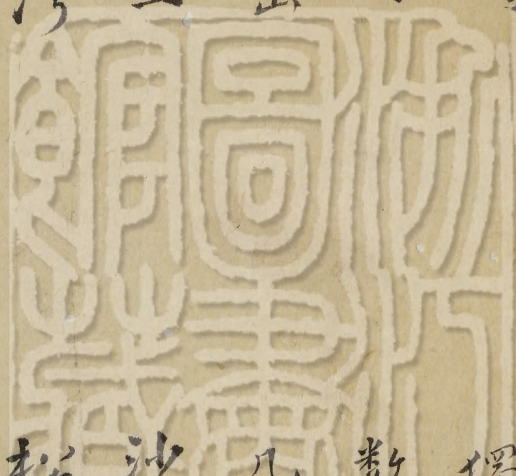
幽徑轉層山

奇石依林立

清泉鏡含灣

林斷城隍出

江分島嶼迴



相看臨遠水

獨自坐孤舟

數聲離岸櫓

几点別州山

沙岸江村遠

松門山寺深

地形谷罨尽

江勢抱嶼迴

霜多秦木過

雪尽溪山孤

空潭間鹿飲

疎村見僧行

野水無人渡

孤島落日橫

海岸千艘浮

邦人若室佈如蒼

白雲知隱處

古樹老

急泉清露沙

河水堅渡馬

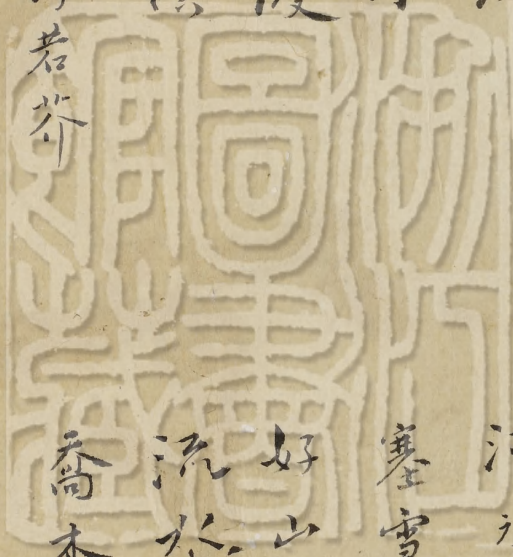
塞雪容藏鵬

好山行恐尽

流水語相隨

喬木千齡秀

懸泉百丈餘













浙江圖書館善本

甲 登記號：011955

一九 年 月 日





Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

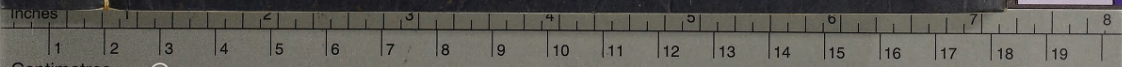
Centimetres

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19  
1 2 3 4 5 6 7 8



新加坡國家圖書館藏





Centimetres

**TIFFEN** Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black