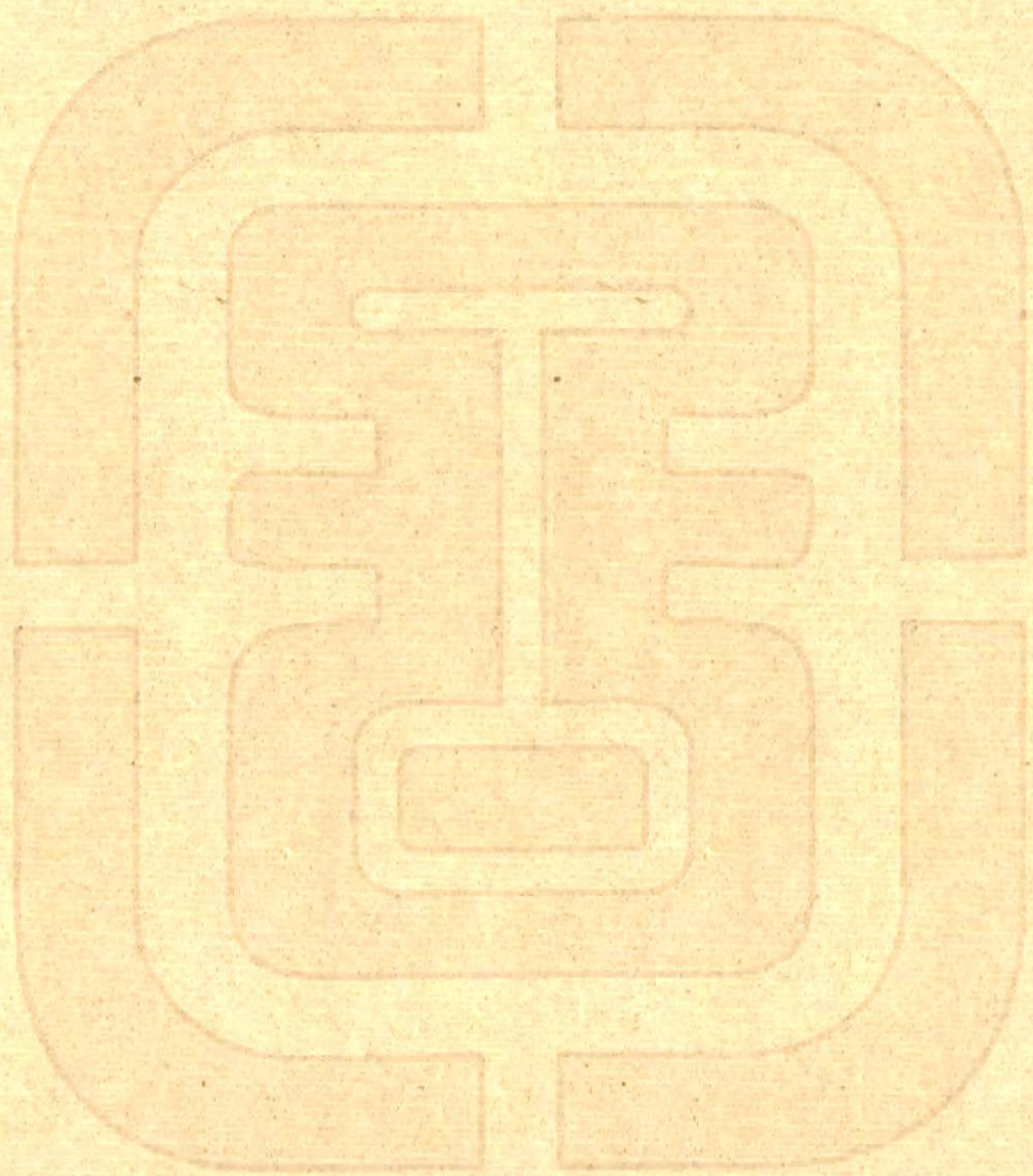


南嶽小錄



南嶽小錄提要

謹案南嶽小錄一卷唐道士李冲昭撰卷首有自序稱
弱年悟道近歲依師洎臨嶽門頻訪靈跡徧閱古碑及
衡山圖經湘中記仍致詰於師資長者嶽下耆年或得
一事旋貯篋笥撮而直書總成一卷案書中有咸通年
號當作於懿宗以後序末所題壬戌歲蓋昭宗之天復
二年也舊唐書經籍志新唐書藝文志皆不著錄獨鄭
樵藝文略有其書與此本卷數相合惟冲昭作仲昭蓋

南嶽小錄

提要

傳刻之誤書中先列五峰三澗次叙宮觀祠廟壇院之
屬而以歷代得道飛昇之跡附之雖黃冠自張其教不
無夸誕之詞而唐世名山洞府之書如盧鴻嵩山記張
密廬山雜記令狐見堯玉筍山記杜光庭武夷山記今
並佚此獨以舊本流傳勝境靈跡足資掌故是亦考圖
經者所宜徵據矣此本為明蔡汝楠守衡州時所刻前
有小引亦謂載事蹟名物悉與今本不同云

原序

汝楠為郎時雅願乞山水郡治之第乞則不能也竟聽
除歸德自歸德持服免歸三年謁除斯可以請遂領衡
州守南嶽比至衡吏事瑱委三月弗暇登嶽忽憶蘇子
有云天畀我以形使我以心馭也適秦適越其誰我禦
心且不能馭形而况馭人乎遂命輕車上祝融峯遍南
嶽觀焉頗謂能馭形而快心獨按山經并記舊聞搜覽
遺志大抵磨滅則又嘆曰古今變態陵谷不常烟雲洞

南嶽小錄

序

一
藝法樓

霄之府或曾為荆棘瓦礫之場何因求之為憩南臺賦
詩凡八章而還然性好古意終不釋也滿秩後謁分守
監泉卜先生以小錄授汝楠汝楠閱過纂者迺唐人道
流彼徒志夫黃冠紫籙之宇錫予褒勅之榮至於治水
所經高賢所憩其他關乎方輿者弗記也獨其事蹟名
物嶽峯泉澗悉與今本不同合且傳之以屬好事抑尚
有藏之山中者或繼此而出同僚諸君忻然校而梓之
嗚呼登高覽賦之大夫名山栖跡之君子舉無所徵焉

典籍失而求之野此編之傳也固宜嘉靖壬子秋七月
德清蔡汝楠著

冲昭弱年悟道近歲依師洎臨嶽門頻訪靈跡唯求古
來舊記希窮勝異之事莫之有者咸云兵火之後其文
散失遂徧閱古碑及衡山圖經湘中記仍致詰於師
長者嶽下耆年或得一事旋貯篋笥今據所得上有
峯三澗古來宮觀藥院至于歷代得道飛升之流靈異
之端撮而直書總成一卷目為南嶽小錄庶道侶遊山
南嶽小錄
序
三

得之披覽粗知靈跡之所自云時壬戌歲冬十月序

南嶽小錄



唐 李冲昭 撰

叙嶽

南嶽者周禮職方氏曰南嶽之鎮曰衡以其分當翼軫光輔紫宸鈐三氣之根鈞五靈之德上列注生之宿下符長育之功稱物平施故謂之衡山五嶽真形圖云潛霍廬夙麻玉笥洞陽小偽九嶷羅浮等十山為之佐命復有神仙聖境曰朱陵洞洞天也又云山稟靈氣時有

南嶽小錄

藝海樓

異人又福庭誌云朱陵之天周環七百里七十大峯有五小峯有二壇露光青玉學道居此度世上昇又青玉壇洞靈源光天壇悉是福地五嶽作鎮皆有高真統治蓋以導雲雨養萬物惠羣生者也

五峯

祝融峯

紫蓋峯

雲密峯

天柱峯

石廩峯

祝融峯去地高九千七百八十丈在諸峯之北最高擁

諸峯而直上有祝融廟基及青玉壇光天壇白壁壇雷公池風穴仙梨樹上清院基峯之東南有李泌書堂紫蓋峯去地高四千五百丈九尺其形嵯峨有似麾蓋因以為名上有仙人池七真閣下有紫蓋院基王氏藥堂

雲密峯昔夏禹治水登此峯立碑紀其山高下文尺皆科斗文字近代樵人或遇者其碑至靈隱而不見又有禹溪及隱真平澗石源朱陵洞丹崖仙人石室存焉

南嶽小錄

三 藥海樓

天柱峯其形似柱因以為名亦名柱括峯下有魏夫人石壇或云魏夫人在此處得道石廩峯遠望如倉廩其上方澗十丈傳云傍通洞府昔有洞門觀胡浮先生常乘白豹遊之又有小石廩峯下有舜廟又有華蓋岫嶠擲鉢回鴈皆小峯之數

三澗

靈澗

壽澗

洞真澗

靈澗以其通於仙源而多靈藥是有其名出紫蓋峯西

逾聖壽觀合壽澗南下嶽觀分注平野又有洞真澗

司天霍王廟

司天霍王廟在嶽觀前去觀百餘步本以南方屬火配神曰祝融玄宗封為司天王以配夏享有廟令司人本廟在祝融峯上隋代遷移廢華藪觀而建立今祝融峯頂有古廟基存焉

真君廟

真君廟在嶽觀之東五十餘步本與司天王同廟各殿

南嶽小錄

三藝海樓

開元中司馬天師上言五嶽洞天各有上真所治不可以血食之神同其雩祀既協聖旨爰勅清廟是嶽也啟夏之際潔齋致醮兼度道士五人長備焚修洒掃即開元十五年五月十五日明制也五靈經云佐治者九人從吏三百人羽衛官三萬人為國家祈真請命之地上真記云太虛真人領南嶽司命即炎老君也潛山真人鮑君副治霍山真人韓君佐治金華真人黃君初平天柱真人左君元放南霍真人鄭君思遠霍林真人許君

映丹霍真人周君陽紫虛元君魏夫人華存並居佐命之曹吳越楚蜀之會皆當司察之

衡嶽觀

衡嶽觀在華蓋峯下按舊碑晉太康八年徐真人靈期鄧真人郁之建置梁天監二年周真人靜真再加弘葺武帝賜三百戶莊田充基業至隋大業八年詔請蔡天師法濤李天師法超住觀焚修興行教法衡州府廡田疇什物並賜觀資用唐貞觀二年太宗重書額請張天

南嶽小錄

四 藝海樓

師惠朗度道士四十九人為國焚修高宗弘道元年請葉天師法善封嶽辟方四十里充宮觀長生之地禁樵採斷畝獵罷獻琛以為常典觀內有田先生得道降真堂劉天師真堂後有尹真人上昇壇其觀碑文隋學士曹憲撰今見存焉

招仙觀

招仙觀按舊碑文曰肇基劉宋分宇蕭齊又別傳晉咸亨間徐真人建置至齊元興元年七月二日有住持昇

玄道士張曇要乘鶴白日冲天其夜雷電激吼天地震動今觀後約一里地有朝天香壇存焉唐貞觀二年蕭天師靈護廬陵人時在嶽招仙觀亂後荒涼天師素能點化之術遂點化黃白之物投外藩轉錢物而剏觀宇不數年克致完合貞觀二年建尋真閣

九真觀

九真觀按碑文晉太康中鄧真人建置徐真人祠唐開元年中有王天師仙喬初天師為行者道性冲昭有非

南嶽小錄

五 藝海樓

常之志因將嶽中茶二百餘甌直入京國每攜茶器於城門內施茶忽一日遇高力士見而異之問其所來乃曰某是南嶽行者今為本任九真觀殿宇破落特將茶來募施主耳於是力士上聞玄宗召見嘉嘆久之問曰爾有願否對曰願鬱鬱家國盛濟濟經道興上深加禮焉俾於內殿披度厚與金帛建置令歸嶽中修剏觀宇不數年而完全道行逾高聲流上國尋有詔命封為天師乾元二年三月三十日得道

又有薛天師季昌本綿州綿竹縣尉在京捨官入道志操不群將歸南嶽上聞玄宗玄宗嘉之亦厚頒金帛上命筆賦詩送贈有序曰鍊師初解簪裾栖心衡嶽及登道錄慨然來茲願歸舊居以守虛白不違雅志且重精修倘遇靈藥尚望時來滅關也乃賦詩一首寵行云爾詩曰洞府修真客衡陽念岳居將申金闕要願奉玉清書雲路三天近松溪萬籟虛猶期傳秘籙來往候仙輿後封天師天師又師司馬天師玄宗禮重呼為道兄凡

南嶽小錄

六藝海樓

是觀中什物多是恩賜臨行又贈金器一百事銀器二百事綿帛至多皆有御札天師以乾元二年二月六日得道自離亂後焚燒蕩然雖重修舍宇竟未完復唯存恩賜鐘一口重四十斤志通中有王尊師名因節住持道行出衆營葺至多聲達京師為王侯所重今在北嶽封總教大師觀後有白雲先生藥堂又有一小池名甘泉其泉味甘煎茶似乳舊日亦有甘泉院

西靈觀

西靈觀按圖經云梁天監五年建置本女真住持經兵
火後未暇修營西有魏夫人仙壇開元中有女真薛師
在觀得道又於晨溪別構道院每出入常有白豹隨行
遊歷洞府薛天師常詣之不與相見後不知所之

聖壽觀

聖壽觀本靈夏盧尚書名蒲書堂以咸通六年抗表奏
捨為聖壽觀觀內盧公真堂壇殿儼然又有層崖峭壁
修竹茂松澗水潺湲風景甚異

南嶽小錄

七 藝海樓

九仙宮

九仙宮本張真人名始珍所居有石壇方濶丈餘梁天
監三年有仙者八人迎張真人於右壇上同昇天去咸
通九年衡州刺史史覲奏置宮額十年十月勅下宜依
所奏行之

中宮

中宮本梁朝王真人靈輿修行上昇之處又大曆年李
德琳先生居之得道

元陽宮

元陽宮本晉朝陳真人興明修行上昇之處

上清宮

上清宮本徐真人靈期修行上昇之處大歷七年有玄和先生張太空居之得道又大中元年韓成儀居之得道

紫虛閣

紫虛閣有魏夫人仙壇高一丈二尺上圓平約濶一丈南嶽小錄

八藝海樓

亦名飛流壇傳云夫人自撫州乘龍飛來至此夫人晉大尉舒之女諱華存號上真紫虛元君有臺閣儀像儼然又云晉咸和年於此修道又北去半里有神溪投龍潭每修齋畢投金龍於此

石室隱真宮

石室隱真宮大歷年中廣成劉先生玄靜修行之處行三五步岡奪虎穴而居之名曰隱真宮刺史韓臯出俸錢為勅會真閣初先生在茲十五年餘修道莫有知者

時因太史占之云有真人星見隱者在茲嶽得道應於
天文上聞武宗武宗遽降詔命委本道監軍使遣人齋
詣徵召使人到嶽遍尋無所不至忽一日中使人行及
中宮西南面三里餘歷峻攀蘿見一石室深邃屈曲有
住之家於是攀藤蘿入深乃見先生凝然而坐中使宣
命先生初乃佯狂後即承命尋赴闕庭詔封為帝師號
廣成先生却復茲地未幾而羽化今石室有昔時鑿石
為醮壇天寶臺碓磴甃在碁局茶竈燈臺皆就石而琢
南嶽小錄

九藝海樓

成之今悉存焉

凌虛臺

凌虛臺昔有薛天師季昌周尊師混汙相次居之得道

洞靈臺

洞靈臺本李天師明俊居之得道亦是福地

添香臺

添香臺昔有女真居之得道今臺及聖境存焉

劉根先生藥巖

劉根先生藥巖昔有仙人劉根居之修行之所在九仙宮之西北頗甚深邃亦殊異之境也

紫蓋院

紫蓋院昔有道人建置亂後唯基址存焉

白雲先生藥堂

白雲先生藥堂在九真觀西開元中司馬天師承

號白雲先生後授真一先生嘗於此修行

尹真人壇

南嶽小錄

十藝海樓

尹真人壇在嶽觀北百餘步真人諱道全上昇之處

田先生藥巖

田先生藥巖在中宮東面百餘步先生諱良逸元和中修行於此後得道

北帝院

北帝院在嶽觀東北去觀三里昔有女真侯鍊師居之修行勤於香火後亦得道

洞真瀑布

洞真瀑布在招仙觀北去觀三里瀑布如簾垂及亭臺
碑文紀其勝異上有朝天壇昔日張真人曇要上昇之
處又下有投龍潭每修齋畢投金龍於此也

王氏藥院

王氏藥院咸通間有術士王生居之有茂松修竹流水
周遶及多榭樹茶園今基址存焉

光天觀

光天觀傳云融峯院是觀基

南嶽小錄

十藝海樓

隱真平

隱真平在雲密峯之中坦然而平方潤五里是神仙遊
遊之所時人尋之少有到者

斷石源

斷石源在隱真平水源有石高數丈濶數尺而中斷上
有鐫字云此有丹砂水如乳而甘香有人得掬飲之可
壽至千歲尋遊者到此間唯聞石下有流水之聲在左
邊聽即落右邊在右邊聽即落左邊罕有得者

朱陵洞

朱陵洞即三茅洞天在九仙宮正西三里有石巖下有
石方二丈是舊時投金簡之所傳云朱陵洞之東門
也

前代九真人

出九仙宮碑
舊有九仙殿

陳真人興明居元陽宮晉武帝大始元年三月一日上
昇

胡浮先生姓施名存居洞門觀西峯構虛閣晉惠帝永

南嶽小錄

正藝海樓

康九年四月上昇

尹真人道全居嶽觀溪晉懷帝元嘉元年正月九日上
昇

徐真人靈期居上清宮宋元徽二年元月九日上昇

陳真人惠度居古玉清宮齊武帝永明二年五月十三
日上昇

張真人曇要居招仙觀齊延興元年七月三日上昇

張真人始軫居九仙宮梁天監三年七月十三日上昇

王真人靈輿居中宮梁天監十一年七月十三日上昇
鄧真人郁之字玄寂居洞門觀梁天監十年十二月三
日上昇

又有雙龔祖雙子辨二人相次得道

唐朝得道人

在獄一十四人

殷先生景童天寶十七年七月三日得道

蕭先生靈護弘道三年八月十五日得道

李天師思慕天寶十四年八月二十六日得道

南嶽小錄

三
藝海樓

何尊師隱其名天寶二年十月十五日得道

薛天師季昌乾元二年二月六日得道

王天師仙喬乾元二年三月三十日得道

傅天師待仙乾元三年十一月七日得道

董先生泰仙大歷元年十一月六日得道

公和張先生太空大歷七年二月上清宮

李先生德琳大歷十二年九月五日中午宮得道

田先生良逸元和六年正月七日在降真院得道

廣成劉先生玄靜大中五年五月十一日得道

周尊師混河會昌二年正月得道

韓成儀大中元年上清宮得道

田先生有弟子陳徵君馮徵君張徵君三人不就徵皆於天台山相次待道

真君傳

漢中壘校尉劉向撰

赤松子者神農時雨師也服水玉以教神農能入火自燒數往崑崙山中常止西王母石室中隨風雨上下炎

南嶽小錄

十四 藝海樓

帝少女追之亦得俱去至高辛時復為雨師焉

王母者神人之面蓬髮戴勝虎爪善嘯巖居名王母在

崑崙之墟焉讚曰

渺渺赤松 飄飄少女 携手翻飛 冷然雙舉

縱身長風 俄翼玄圃 妙達坎巽 作範司雨

田先生寫真讚

蒙谷子諸葛黃撰

田先生實衡之佚民間世所出天然真氣生而知道醇孝養親得混朴自然之理言貌不飾裘褐垢敝侯玉禮

重我亦不榮，耻隸紿輕我亦不陋。驅役鬼神，意往即至。一入衡嶽，踰五十年。九百門人，皆是軒冕。諸為法主，一作帝師。廣成先生是也。即先生之道，其可知也。儀形可質，圖寫存焉。自始及今，未有稱述。黃承其闕，序以讚云。

靈根獨秀，真人間生。仙非積學，導乃天成。

汪汪德貌，落落神情。茲形如在，猶可作程。