

Xisto Bahia (1841-1894)

A vida do comerciante

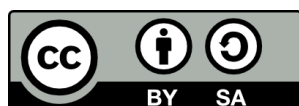
Lundu

Texto: Pedro José Teixeira

Editoração: Henrique Zacarias da Silva Pinho

voz, piano
(*voice, piano*)

1 p.



MUSICA BRASILIS

A vida do comerciante

Lundu

Poesia de Pedro José Teixeira

Xisto Bahia

Introdução S

Piano

The piano introduction consists of two staves in 2/4 time, key of D major. The right hand features a melodic line with eighth notes and a final eighth-note triplet. The left hand provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

5

Canto

Can-tar em ver - sos a

Fim

The vocal line begins with a rest for five measures, then enters with the lyrics 'Can-tar em ver - sos a'. The piano accompaniment continues with a similar harmonic pattern to the introduction, ending with a final chord marked 'Fim'.

9

vi - da Do co - mer - ci - an - te em ge - ral Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha

The vocal line continues with the lyrics 'vi - da Do co - mer - ci - an - te em ge - ral Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha'. The piano accompaniment features a steady eighth-note accompaniment in the right hand and a bass line in the left hand.

14

ou não ca - pi - tal Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha ou não ca - pi -

The vocal line continues with the lyrics 'ou não ca - pi - tal Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha ou não ca - pi -'. The piano accompaniment maintains the eighth-note accompaniment pattern.

19

tal — Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha ou não ca - pi - tal. S

The vocal line concludes with the lyrics 'tal — Se - ja e - le po - bre ou ri - co E tenha ou não ca - pi - tal.' followed by a fermata and a repeat sign. The piano accompaniment ends with a final chord.