

LIBRARY - JAPANESE INST.
AT HARVARD UNIVERSITY
HAYASHI - YENCHING INST.

次反
得

三七

有

勉

勵意

西

周

承

至日

可
寫

折
桂
馬

世
九

也

鳳池

世

深
明
轉
迎

新
美

新
興

聲
玉

宇
深

地
江

山
晴

日
畫

天
星

天
星

海
樓
針
塘

何
入

樓
上

五
家

以
留

九
空

樓
新

年
踏

雲

雲

雲

雲

語無新義聲調鏗鏘辭有老練

此等文極易而作之以此草率乎於此無

長難滿耳此文却全奉仙筆其目有眼

乞余退去他日老丈人自道不

孽子

虧我罪伊何此身莫贖矣智慧恒存疾疾豈獨孤臣而已哉試由	順彼處乎逆抑塞之遭家庭已極則悵親心 <small>懷</small> 之莫挽痛子職之有	得於親者也 <small>唯</small> 若不得於親則雖有盡孝之心 <small>誠</small> 無自入矣蓋人處乎	不得於君也 <small>之</small> 是可由為臣而進 <small>遞及</small> 驗之從來能盡孝於親者大抵皆	子以孽名與孤臣同一疾疾也夫子而曰孽其不得於親猶孤臣
---------------------------	---	---	--	---------------------------

為臣而進論夫為子者親而近待其骨肉多情哉則奉盤匱供甘

旨亦人生孝養之常仰而承歡其瞻依無曠哉則供几杖切追隨

亦人世倫常之樂所謂子也得於親者也而無其為孽也同此受

生罔極豈無天性而親恩難冀望庭除之阻隔欲伸奉養而無從

痛此餘生既勢不可長離解下家室遠安疏遠之儔又不能上共弟昆永博

服勞之事為問斯情斯境為子有幾人乎則子也而逼於孽矣誰非

毛裏離劬勞自有微忱而親意偏違歎嫡庶之攸分欲獲盡晨而不

得顧此景况既不能一堂聚首時敦悅豫之常又何忍爾室自安

經失鞠生之慕為問試觀家人昆季為子者豈若是乎則孽也而

猶是子也翹首而望寢門寢門長隔矣萬一改悟親懷旋有恩榮之逮

下孽者不苦於孽然而事難知也人間却拂逆之遭造物豈獨磨

此子志而子已如斯耶舉目無所親流涕誰為往想有無如為孽此

子何呼天而叩庭戶。庭戶如遙矣即使急回親旋意來寵愛之相加。孽

者轉而不終於孽。然而目前誠窘也。天下艱難之境。命數何獨厄

此子躬。而子已子子。耶飲泣之身世。莫改號田之怨。暮難忘。有無如

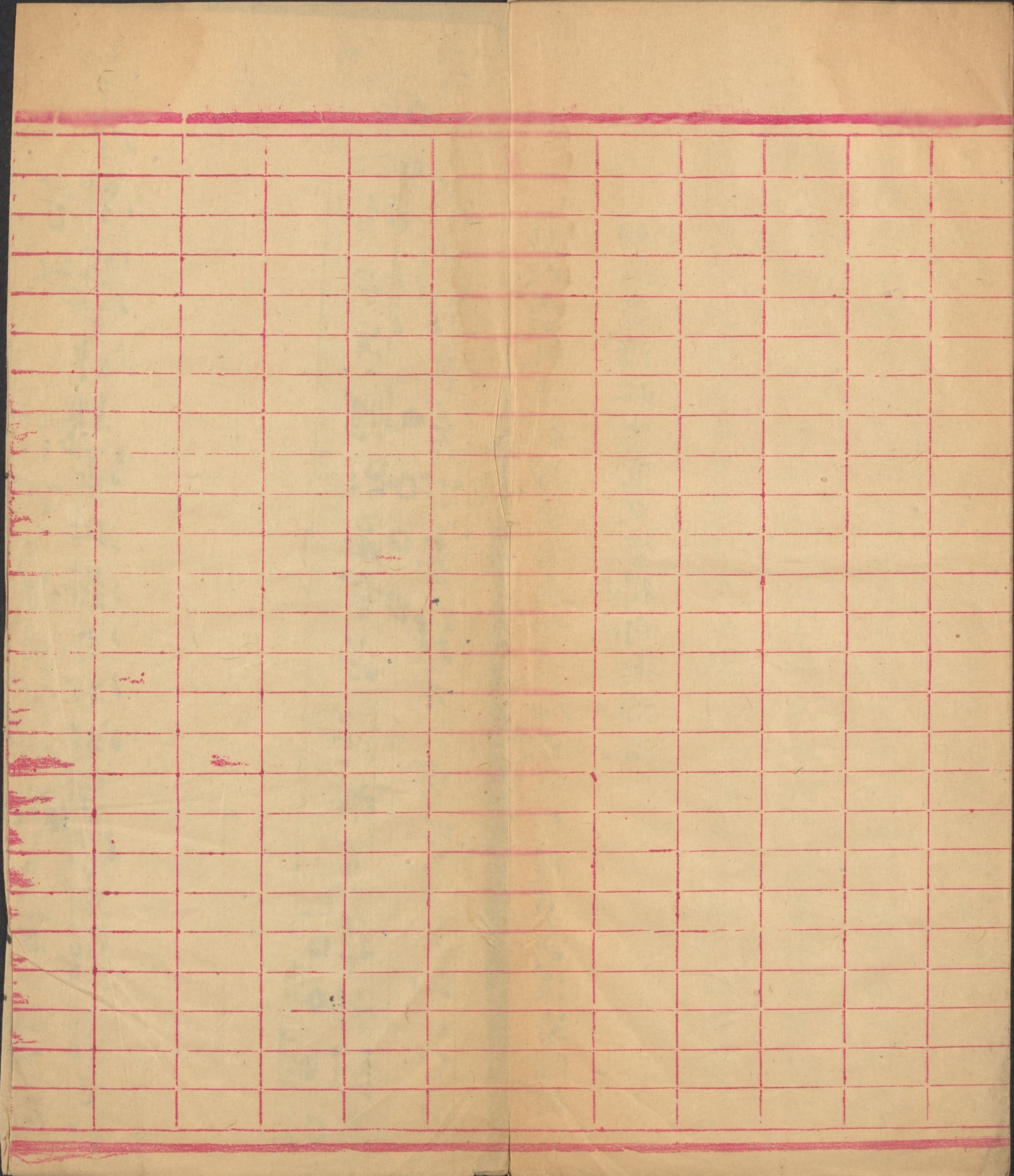
為此孽。子何其操心慮患。不與孤臣同一危且深哉。此其所以達也。

賦得水雲窗戶晝生寒。得窗字五言六韻

臨水曾開戶。看雲不掩窗。晝長方溽暑。寒已迫空江。入檻涼

痕映。當軒浪影撞。簾看垂一一。袖已薄覺雙雙。莫訝濃雲陰。何

嫌冷氣降。此中宜久坐。近聽得句起淙淙。



漢書卷一百一十五
匈奴傳第六十五
匈奴之與漢也
自高祖皇帝始
與之通和
至宣帝時
匈奴衰弱
漢始
能與之
爭鋒
武帝
征匈奴
匈奴
遂
臣
漢
天子
乃
封
匈奴
為
天
子
自
是
後
匈奴
臣
漢
為
藩
臣
矣
其
後
漢
與
匈奴
之
事
詳
見
本
傳
中

匈奴之與漢也
自高祖皇帝始
與之通和
至宣帝時
匈奴衰弱
漢始
能與之
爭鋒
武帝
征匈奴
匈奴
遂
臣
漢
天子
乃
封
匈奴
為
天
子
自
是
後
匈奴
臣
漢
為
藩
臣
矣
其
後
漢
與
匈奴
之
事
詳
見
本
傳
中

匈奴之與漢也
自高祖皇帝始
與之通和
至宣帝時
匈奴衰弱
漢始
能與之
爭鋒
武帝
征匈奴
匈奴
遂
臣
漢
天子
乃
封
匈奴
為
天
子
自
是
後
匈奴
臣
漢
為
藩
臣
矣
其
後
漢
與
匈奴
之
事
詳
見
本
傳
中

匈奴之與漢也
自高祖皇帝始
與之通和
至宣帝時
匈奴衰弱
漢始
能與之
爭鋒
武帝
征匈奴
匈奴
遂
臣
漢
天子
乃
封
匈奴
為
天
子
自
是
後
匈奴
臣
漢
為
藩
臣
矣
其
後
漢
與
匈奴
之
事
詳
見
本
傳
中

匈奴之與漢也
自高祖皇帝始
與之通和
至宣帝時
匈奴衰弱
漢始
能與之
爭鋒
武帝
征匈奴
匈奴
遂
臣
漢
天子
乃
封
匈奴
為
天
子
自
是
後
匈奴
臣
漢
為
藩
臣
矣
其
後
漢
與
匈奴
之
事
詳
見
本
傳
中