

T6129/2970(9)

4

CHINESE-JAPANESE LIBRARY  
HARVARD-YENCHING INSTITUTE  
AT HARVARD UNIVERSITY  
OCT 1951

田  
臺  
池  
編  
四



墨池編 之四

贊述之一

晉索靖書勢

蓋草聖之爲狀也。宛若銀鈎，漂若驚鸞，舒翼未發，若舉復安。蟲蛇虬虵，或往或還，頽阿那以羸形，歛奮疊而桓桓。及其逸遊，盼嚮乍正，乍邪，騏驥暴怒，逼其轡，海水衆隆，揚其波。玄熊對路于山嶽，飛燕相追而差池，舉而察之，又似和風吹林，偃草扇樹，枝條從風，轉相比附，窈嬈廉苦，隨體散布，紛擾擾以綺靡，中持疑而猶豫，玄螭狡獸，嬉其間，騰猿飛鼬，相奔趣陵，魚奮尾，駭龍反據，投空自竄，張設牙距。

哈佛大學哈佛燕京  
圖書館珍藏印





晉陽泉草書賦

惟六書之爲體美草法之辰奇杜垂名於古昔皇著法乎  
今斯字要妙而有好勢奇綺而分馳鮮隸體之微細散委  
曲而得宜乍揚柳而奮發似龍鳳之騰儀應神靈之變化  
象日月之盈虧書蹤竦而值立衡平體而均施或欽束而  
相抱或婆娑而四垂或攢翦而齊整或上下而參差或陰  
岑而高舉或落籀而自披其布好施媚如明珠之陸離其  
發翰攬藻如春華之揚枝其提墨縱體如美女之長眉其  
滑澤消易如長溜之分岐其骨硬強壯如柱礎之不基其  
斷除窮盡如工匠之畫規其芒角冷牙如嚴霜之傅枝衆

巧百態無不盡奇宛轉翻覆如絲相持

晉劉邵飛白書勢

鳥魚龍蛇龜獸仙人蚊脚偃波楷隸八分世施常娥索草  
鍾真爰有飛白之麗貌艷勢珍若乃敷析毫芒纖手和會  
素幹冰解蘭墨電掣直隼箭馳屈擬蠖勢繁節參譚綺靡  
循殺有若烟雲拂蔚交紛刻斷韓盧接飛宋鵲遊逝

齊王僧虔書賦

情憑虛而測有思沿想而圖空心經於則目像其容手以  
心麾毫以手從風搖挺氣妍靡深功爾其隸也明敏婉孌  
絢舊趨將摛文篋緝托韻笙簧儀春等處麗景依光沉若



雲鬱輕若蟬揚稠必昂昂約實箕張垂端整曲裁邪製左  
或具美於片巧或雙競於兩傷形綿靡而多態氣陵厲其  
如芒故其委貌也必妍獻體也貴壯跡乘規而騁勢志循  
檢而懷放

竊  
梁庾肩吾謝東宮古跡啓

竊以仰巖遺軸入握成塵孔壁藏文隨開已蠹石書有暗  
厨燼猶飛豈有跡經四代年踰十紀芝英雲氣之巧未損  
松鉛鵲反鸞驚之勢不侵蒲竹必使酒肆來人池流色變  
將損北海之牘還代西河之簡

梁元帝上東宮古跡啓

師宜八分之巧元常三體之妙史籀李斯之篆梁<sup>蕭</sup>書<sup>畫</sup>  
之書莫不總華桂宮盈滿甲館竊以鸞驚之勢既聞之<sup>於</sup>  
索靖鷹時之巧又顯之於蔡邕是以遊霧重雲傳敬禮之  
法鳥頡魚頡表陽泉之賦頗好六文多慙三禮尚方大篆  
既甚牢落柱下方書何曾髮髯空慕河間之聚書竟徵東  
平之獻表齊攸尺牘顧已缺然北海楷隸終成難擬

梁簡文帝荅湘東王上王羲之書

試筆成文臨池染墨疏密俱巧真草皆得似望城扉如瞻  
星日不營雲飛之散何待曲辱之冊方當奉披庭中置之  
帳裏乍措銅鈎時懸歌案載意之深良不能已



唐太宗制王羲之傳贊

制曰書契之興肇乎中古繩文鳥跡不足可觀末代去歸華舒箋點翰爭相誇尚競其工拙伯英臨池之妙無復餘蹤師宜懸帳之奇罕有遺跡逮乎鍾王以降畧可言焉鍾雖擅美一時亦為迥絕論其盡善或有所疑至於布織濃分踈密霞舒雲卷無所間然但其體則古而不今字則長而逾制語其大量以此為瑕獻之雖有父風殊非新巧觀其字勢踈瘦如隆冬之枯樹覽其筆蹤拘束若嚴家之餓隸其枯樹也雖槎枿而無屈伸其餓隸也則餓羸而放縱兼斯二者故翰墨之病歟子雲近出擅名江表僅得成

書無丈夫之氣行行若縈春蚓字字如縮秋蛇卧王濛於紙中坐徐偃於筆下雖禿干兔之翰無一毫之筋窮萬穀之皮無半分之骨以茲播美非濫名耶此數子者皆譽過其實所以詳察古今研精篆素盡善盡美其唯王逸少乎觀其點曳之功裁成之妙烟霏露結狀若斷而還連鳳翥龍盤勢如斜而反直翫之不覺為倦覽之莫識其端心慕手追此人而已其餘區區之類何足論哉

唐竇臯述書賦上 并序

古者造書契代結繩初假達情寢流競美自是厥後迭世沿革樸散務繁源流遂廣漸備楷法區別妍蚩泊于我唐



天寶之末國有寇難府庫傾覆散墜閭閻既而興復京都  
所司徵購得其歸者蓋寡矣余生至德中往往偶見祛積  
年之遐想駭此生之新觀雖欣鄙夫之幸遇實為吾君之  
痛惜恨沉草莽上達無階因記彼而銜求願沾諸而善價  
然為監臨動靜公私賢遷徒暫披翫終歸他室今記前後  
所親見者并今朝自武德以來迄于乾元之始翰墨之妙  
可入流品者咸備書之  
周一人史籍○秦一人李斯○漢  
二人蔡邕杜操○魏五人韋誕虞  
松可馬師司馬昭鍾會○吳二人皇象  
人齊獻王元帝成帝康帝孝武帝武  
濟張翰蔡允顧榮劉琨孔侃孔瑜陶  
超謝操庾亮庾懌庾準庾冰庾亮  
鄭謝尚謝安謝奕于導王仰王羲之  
王述王澄何克劉琨劉琨劉琨劉琨  
劉琨劉琨劉琨劉琨劉琨劉琨

桓彝江灌沈嘉○劉懷之孔廐范汪范甯諸葛長民劉  
之温放之揚義宋瑛○宋二十五人武帝文帝孝武  
帝南平王海陵王謝靈運謝方明張茂度張永羊欣孔  
之薄紹之王敬弘王思玄顧峻桓護之駱簡蕭思話龐秀  
之巢尚之裴松之徐爰江僧安賀道力○齊十五人高帝  
武帝竟陵王褚淵褚賁徐孝嗣王僧虔王慈王志王儉劉  
搆碩寶光胡楷之徐希秀張融○梁一十一人武帝簡文  
帝邵陵王孝元帝蕭術蕭子雲蕭特王克陸果任昭傳昭  
朱弁王籍嚴鈞阮研王褒庾肩吾陶弘景江倩周弘讓范  
懷約○陳一十一人武帝文帝煬帝沈后新蔡王廬陵王  
永陽王柱陽王釋智永釋智果江惣徐陵沈君理袁憲毛  
喜蔡景歷蔡徵顧野王宓知道謝燧賀郎○北齊一人外  
五代祖劉珉○隋五人劉玄平房彥謙薛道衡盧昌衡王  
孝逸○唐四十五人神堯皇帝文武聖皇帝則天武后睿  
宗開元皇帝漢王元昌韓王元嘉岐王元範殿陽詢啟陽  
通虞世南虞纂虞煥褚遂良陸東之薛稷房玄齡田琦王  
紹宗孫過庭張旭徐浩賀知章李造韓擇木  
史惟則衛包李權李平均蔡有鄰鄭遷舅緯繪宋儋李  
殷仲容王知敬李懷傑呂向王維張從申明氏姨兄若  
長兄蒙馬氏妻劉秦妹等某應親見者可言及一百三十



七  
人並錯綜優劣直道公論或理盡名言即外假興喻雖  
標舊品而畢寄斯文刊吠誤於形聲定目存於指掌其所  
不觀空居名額并世所傳搨者不敢憑咤一皆畧焉其詞  
曰嘗考古而閱史病賤目而貴耳述勲庸而任人揮翰墨  
而由已則知親屬延想如見君子諒風雅之足憑奚老哥  
之能已古猶今焉斯得美矣雖六藝之末曰書四人之首  
曰士書資士以為用士假書而有始豈特長光價於一朝  
適容顏於千里王羲之書叢山姥竹角扇五字字索百  
能為篆則周史籀秦李斯漢有蔡邕當代稱之俱遺芳刻  
石永播清規籀之狀也若生動而神憑通自然而無涯遠

則虹紳結絡通則瓊樹離披斯之法也馳妙思而變古立  
後學之宗祖如殘雪滴溜映朱檻而垂冰蔓木含芳貫綠  
林以繩直伯喈三體八分二篆啓載鸞弧星流電轉纖逾  
植髮峻極層巘周秦漢之三賢余目驗之所先石雖堅而  
云亡紙可寄而寶傳史籀周宣王時史官著大篆教學童  
作鼓形上有篆文今見搨本吏部侍郎蘇最叙說卷首云  
世咸言筆跡存者李斯最古不知史籀之跡近在關中即  
其文也李斯上蔡人終秦丞相作小篆書嶧山碑後具名  
銜碑既毀失士人刻木代之非斯跡石上本蓋稱又至德  
中安始敗後從弟紹於河陽清水架下得傳國璽其文曰  
受命于天既壽永昌點畫皆隱起作龍高狀側文小篆曰  
魏所受漢傳國璽余就打得本背上蟠螭一角折鼻尖有  
黃疵瑕按驗譜牒乃無在外云斷所書蔡邕字伯喈陳留  
人後漢左中郎將今見本者三體石經四部石既尋毀其  
本最稀惟較佳問及先和等碑并石銘乃曰時時可見矣



草分章體肇起伯度時君重而立名自我行而作故掣波

循利創質畜怒杜操字伯度京兆人終後漢齊相章帝魏

之仲將奮藻獨步或迸泉湧溢或錯玉班布跡遺情忘契

入神悟然而負才藝履危懼膏明自煎鬢髮改素生非其

代痛惜不遇名微格高後見叔茂體裁簡約肌骨豐腴如

空疑斷雲水泛連鶯韋誕字仲將京兆人終魏光祿大夫

以輓轡引上就書去地二十五丈及下鬢髮皓然今見帶

名草書兩帖共十三行廣松字叔茂會稽人魏中書令大

司農令見綠紙草書挹子元之環蹟高子上之雄神量蘊

具姓名一紙十一行

文儒才包古人或寄詞達禮任道懷仁或仰則繇平視衛

繇如侍郊駟馬維嶽降神司馬師字子元河內人魏中書令大

尚書事大司馬忠武公

子追尊曰景皇帝今見正書帶名一紙一十二行弟昭字

具姓名兩紙行親士季之軌轍審鍾家之超越將望古而皆

能與象賢而踴拙知後生可畏氣蓋前哲鍾會字士季潁

西將軍今見帶名吳則廣陵休明朴質古情難以窮真非

行書一紙八行

可學成似龍蠖蟄啓伸蟠復行皇象字休明廣陵人終吳

草帖一表七行并寫春秋哀公上第二十九卷首元年餘

自二年至十三年盡尾足其紙每一太幅有一縫線聯合

之陸元凱押尾云此是靈紙緊薄有賀氏與伯同時異體

脉似樺皮以諸靈比類殊有異者也

瘠而不踈逸而寡禮等殊皇賀品類兄弟賀人終吳太子

太傅見章草書司馬氏之受禪炎為帝祖偉哉齊王手蹟

帶名一帖五行目觀翰墨之外仁賢是優重則突兀嵩華輕則參差斗牛



司馬攸字大獻文王子武帝弟為齊獻王官至侍中大司  
馬今見正書帶名凡四段共三紙書有痛惜羊枯之言晉  
姓司馬元犯先  
諱不言晉也 達乎龍化東遷景文與嗣天然俊傑毫翰

英異元常之用筆可觀世瑜之呈規仰似如發矧亦虎駭  
鶚怡懦夫喪精劔客得志 元帝諱睿字景文東朝中興之  
主當東遷諱曰五馬浮渡此一

馬化為龍即其人也今見潛淵正書 成帝則生知草意賴  
具姓名一紙七行兼雜批約有十處

悟通音光使穢鬼青擬出藍勁力外爽古風内含若雲開  
而乍觀晴日泉落而懸歸碧潭 成帝諱衍字世祿元帝孫  
明帝子庾氏內見今草批

謝草張澄 康帝則幼少閑慢迥出凡境駟馬安車不尚馳  
騁 康帝諱徽字世同成帝弟今見  
行書批劉訥所四紙共七行 真率孝武不規不矩氣  
有餘高體無所主若露滋蔓草風送驟雨 孝武帝諱昌明  
簡文子今見行

書一紙又兩帖等雜批 六處共有二十一行也 趙趙道叔遠淳邇俗舉姓名而孰

多驗軌度而不足元子憚其威武吾徒遵其軌躅 武陵王  
叔明帝弟今見其姓  
名正書一紙三行 道字雅薄綿密織潤露輕藏沉假曲

躡峻猶尺水之含衆象小山之擬萬似 會稽王道字子孝  
武帝子今見具姓

名行書一 紙凡七行 季初則隱姓名展纖勁寫搨共傳賞能交盛猶  
鋸牙鈎爪超越陷穿 楊肇字季初榮陽人終荊州刺史今  
見草書一紙十行有古署榜無姓名

今共傳 巨源正書朴畧仍餘染翰忘筌寄情得魚自若接  
賢草澤匿銳茅廬 山濤字巨源河內人終侍中司  
徒今見正書帶名一帖四行 叔夜才

高心在幽憤允文允武令望令聞精光照人氣格凌雲力  
舉巨石芳逾衆芬 嵇康字叔夜譙國人本朝中散  
大夫今見帶名行書一紙五行 季鷹有



聲古貌磅礴雖無名驗攀附張索芝如疑陰斷雲垂翅一

鶚張翰字季鷹吳郡人終大司馬今見子尼簡約片月孤

峯千歲之下森森古容蔡克字子尼陳留人本朝成都王

書僕射見帶名欽草一帖四行彦先尚質無而不有猶崆峒上人世俗難

偶顧榮字彥先吳人終驃騎將軍今越石偉度批棟翰墨

乃如不伐樹而愛人于問鼎而在德劉琨字越石中山人

紙具姓名五行敬思敬康二孔殊芳思行則輕利峭峻驚虬逸駿

康草則古質鬱紆落翮摧枯孔侃字敬思會稽人本朝大

七行孔愉字敬康會稽人車騎將軍今見具姓名一帖三行雍容士行季孟公旅肌骨

關媚精神慢舉如辭山登朝混跡雜處陶侃字士行秣陵

書一紙十行也今見帶名正 孝文剛斷謹正援毫古體雖拙棗稱且高

如貴胃之躍駿武賁之操刀熊遠字孝文豫章人本朝大

啓七 思遠則藁草懸解筆墨無在真率天然忘情罕邁猶

紙 群雀之飛廣廈小魚之戲大海應詹字思遠汝南人本朝

紙共一 望之之草緊古而老落紙觔盤分行羽抱如克物

多士交連雜寶大將軍今見帶名草書一紙共六行體大

法殊實推世瑜稟天然而自強亂帝札而見拘猶朝廷宿

舊年德相趨劉超字世瑜琅邪人本朝衛尉零陵忠侯今

自職居近密遂絕與博哉四庾茂矣六郗三謝之盛八王之

外人所交之書也

奇至如強骨湯轉逸足難追斷翰蓬征拖牽蔓葛垂任縱



盤薄是稱元規

庾亮字元規潁川人本朝太尉今見草書五紙行帖其八行且姓名草書又一紙十

行叔文法鍾纖薄精練用筆雖巧結束未善似漸陸之導

鴻等窺巢之乳燕

謝操字叔文會稽人本朝中書侍郎今見具姓名正書啓兩段合為一紙五行

其半先在官半在外及得之勘合如一但新故異也

遺古效鍾叔預高蹤雖隱密而

傷浮淺猶葉公之愛畫龍

庾憚字叔預潁川人本朝衛尉將軍今見正行書帶名一紙四

行積薪之美更覽稚恭名齊逸少墨妙所宗善草則鷹搏

隼擊工正則劔鋸刀鋒愧時譽而未盡覺知音而罕逢其

荒蕪快利彥祖為容似較秋兎於大野任平陂之所從

庾翼

字稚恭本朝車騎將軍今見草書四紙共二十六行具姓名正書一帖三行憚與翼並是亮弟庾準字彥祖希子亮孫本朝豫章刺史今見具姓名草書一紙凡八行道徽之書豐茂宏麗下筆而剛

決不滯揮翰而厚實深沉等漁父之乘流鼓柁高平奕葉

盛德遺能方回重熙接翼嗣興回則張健草逸發體廉稜

若水釋泉湧雲奔龍騰密壯奇姿撫跡重熙若投石拔距

怒目揚眉景興常年曷云世乏正草輕利脫畧古法跡因

心而謂何為吏士之所多惜森然之俊爽嗟茂爾之中和

處約道微家之後俊狂草勢而兄優謹正書而弟潤俱始

登於學次慙一虧於九仞

鄒鑒字道徽高平人本朝太宰今見草書三紙共十七行信字

方回曇字重熙並鑒子信為司空見章草書寫父雜表一

首四十三行草書八紙曇為中郎將今見具姓名草書一

紙四行郝超字景興信子為臨海太守今見具姓名行草

草書郝恢字道徽為鎮軍今見具姓名草謝氏昆玉尚草



特峻猶注飛潤之瀑溜投全牛之虐刃達士逸迹乃推無  
 奕毫翰云為任與所適能事雅量末歸安石至夫蘊虛靜  
 善草正方圓自窮禮法拘性猶恒德之仁智應事物之龜  
 鏡恨其心懼景興書輕子敬塞明津而捧土損智力而逾  
 病謝尚字仁祖陳郡人本朝散騎常侍今見具姓名草書一紙六行謝奕字無奕鎮西將軍今見帶名行書一紙六行謝安字安石尚弟位侍中大業盛琅邪茂弘厥初衆傳今見具姓名正書二紙三十行能之一乃草其書將以潤色前範遺芳後車風稜載蓄高  
 致有餘賴賈勇之武士等相驚之戲魚有子勁儉蹟存日  
 驗古窺今調頗涉浮艷尚期羽翼鴻漸芝蘭香染與兄勝  
 而弟負將奢也而寧儉繩武宜爾傑出季琰露鋒芒而詔

懷傍禮樂而無檢猶遵扶榰而坐致趣峻極而非險王導字茂

弘璜邪人本朝丞相謚曰文獻今見具姓名草書兩紙共六行王勳字勁儉郎導子本朝車騎將軍今見具姓名草書一紙六行元邵恬洽不見真跡洽子琰然則窮極粵旨

逸之少始虎變而百獸跼風加而衆草美首縈遊办神明合

理雖興酣蘭亭墨臨池水武未書善韶乃盡美猶以為登

秦山之崇高知羣阜之遷迤逮乎作程昭著褒貶無方穠

不短纖不長信古今之獨立豈求學而能揚幼子子敬歛

草破正雍容文經躍踴武定態遺妍而多狀勢由已而靡

罄天假神憑造化莫竟象實雖乏乎百中偏悟何懸手二

聖斯二公者智能方祈氏之奚午天性近周家之文武誠



一字而萬殊且含規而孕矩然而真跡之稱獨標本世

所不取何哉且得於書法失於背古足知難與之渾樸言

可以為斲磨主也王羲之字逸少右將軍前後多見行草書唯正書世上希絕幼子獻之字子敬

本朝中書令世上多見行書獨步不可具舉書稱二王温

温伯輿亦扇其風風流之表軒冕之中骨體道正精彩冲

融已高天然恨乏其功如承奕葉之貴胃備風訓之神童

王廢字伯輿即導孫蒼子司徒左長史今見帶名書一紙七行粵太原之英二子間生仲

祖慕元常之則懷祖通文獻之情方言慕而我愧鍾繇比

叔文而彼榮比叔文即謝藻習所造而不及言通參放之而先鳴

參温結束體正肆力專成猶棟梁富於合抱大匠斷而未

精則王高利近薄連口屬歎傾猶鳥避羅而勢側泉激石而

分橫即王述也王蒙字仲祖太原人金紫光祿大夫今見其姓名正書一紙三行王述字懷祖太原人尚書

藍田侯今見具姓若天反古不忘吾惟世康似無逸少如

稟元常猶落太階之北其英掇秘府之芸芳丁潭字世康會稽人固孫彌子

本朝散騎常侍今見正草書各一紙共十行次道厚實寡於風彩自是雄姿翰

墨具在亦士大夫之京華遊處參貴胃而魯質未段何克

道廬江人庾亮舅本朝侍行仁靡雜唯鍾是師恍端閑於

中可空今見帶行書三行仁靡雜唯鍾是師恍端閑於

高軌能終始於清規雖帶偏薄亦能隣幾若鳳雛始備以

五彩長松僅舉乎一枝劉訥字行仁瑯琊人散騎侍郎今見康帝啓四紙共有三十五行也

真長則草含稚恭之爽剴正邇越石之羈束輕浮森俏穠



媚綺縟落衆木於穠抄狎群鷗於水曲劉琰字真長沛郡人本朝丹陽尹今

見其姓名行書及國明勵躬鍾氏餘風壯麗纖薄守嶋知

雄如道門之子仙路時通張澄字國明吳郡人嘉之子光祿大夫今見咸康八年帶名正

書上成帝啓猗歟子成狗跡過名正隸敦實藁草沈輕元

常高風雖踈復呈猶不考擊之鍾鼓合律呂之音聲劉璞

成南陽人本朝光祿勳即得道南岳衛夫人之子夫人舒

女父晉河內修武令今見具姓名行書草兩紙共二十行

君祖馳馭藝泰令譽窮正驗草而罕見其能作偽亂真而

未可爲據正企鍾而悠逸草師王而莫著與夫敬仁道群

王循或拔茅以連茹猶銳意鵬舉致身鴈翥張翼字君祖

久乃悟云小人幾欲亂真今見具姓名正草書總三帖共

行 元子正草厚而不倫若遺翰墨猶帶真淳似山林之

樂道非土帛之能親植温字元子譙國人彛子本朝丞相

名四紙共敬道耽翫思毫翰依憑右軍志在凌亂草狂

逸而有度正踈澁而猶憚如浴鳥之畏人等驚波之泛岸

桓玄字敬道温子歷義興太守借號以敗道羣閑慢氣枯

今見帶名正行草書總十紙共六十餘行

自充始習新制全移古風與伯輿之合極王若子敬之童

蒙猶富禮樂之世胄備神彩於厥躬江灌字道羣陳留人

帶名行書長茂草勢旣健而踈慕王不及王右獨斷所如

猶鷲鳥擊而失中因踳踳於丘墟沈嘉字長茂吳郡人吳

書共元實剛直兩王之次骨正力全軌範宏利凌突子敬

三行



病於輕肆同變武而習文若飛龍而獲麟劉懷之字元寶沛國人御史中

丞義成伯今見季舒纖勁循古有禮遇稀難評唯署一啓孔厥字季舒會稽人光祿

大夫今見書名啓一紙也順陽筆精吾見玄平近瞻元常

俯視國明張利且掩薄多能似生如般翰之運乏棟梁以

經營范登字玄平順陽人安北將軍武子正筆頗全古質

去凡忘情任樸不失猶高人之與釋子志由道而秉律范

字武子滄子中書侍郎今見帶長民則全效子敬便於性

分宏逸生於天機衆妙總而獨運凌所師而小薄壯若已

而不問猶豁其流而水開殷其嚮而雷奮諸葛長民郢州人輔國將軍

城內史今見其姓道和朗雅離古躡真慢正由德高縱絕

塵若昂藏博達之士謇諤朝廷之臣劉穆之字道和東莞人侍中司徒今見

姓名行書放之率爾草健筆力豈忘保持足見准則猶片

一紙六行錦呈巧細流不極温放之太原人嶠子黃門侍楊真人之

正行兼純熟而相成方圓自我結構遺名如舟楫之不繫

混寵辱以若驚真人諱義弘農人宋珽訛緊足光利用習

古者或以爲輕日新者必因而頌猶樸散而分形器如務

成而立賦訟宋珽廣平人相府參軍今宋則德輿法含古

初見答道和之啓未披有位之書觀其逸毫巨麗載兆虎

變高躅莫究其涯雄風於焉已扇猶金玉礦璞包露貴賤

劉裕字德輿彭城人翹子本朝中書監封宋公後受皇矣

禪是為宋武帝今見帶名批劉穆之啓兩紙共六行



文帝大知正隸譽已達於縱橫攀王媚於緊細獻向精專而習熟幾可與之興替尚瞻鱗水之鵬搏且並聞天之鶴

啖文帝諱義隆武帝子今見帶名正行書孝武則武威戡兩帖共七行雜批五處共有二十行也

難翰墨馳聲雖稟性而已高恨一蕢而未成徒忌人之賢

已冀及父之令名王惜度書再掘筆以自名與思話而雄強追彥琳而

愧耻蕭思話孔琳之若夷狄之佳麗慕容顏於桃李孝武帝諱駿字休龍文帝

又行草俱四紙共十三行太宗微音用壯之心遺棄鄙野

不無高深快掃時倍精工遊今冠祖梨之下果怯鸞鳳之

珍禽明帝諱彧字休景孝武帝子今見帶南平休玄筆力

自全幼齒結構老成天然比夫鳥在殼龍潛淵符彰卓爾

文詞繁然南平王鑠字休玄文帝第四子今見帶名啓正書四行休茂尚冲已恭

則長於用筆結字短於精神骨力性靈可觀運用未極

鳧雛鵠子初備羽翼海陵王字休茂文帝一四子今見復正書帶名啓四行姚懷珍押尾

見二謝兩張連輝並俊若夫小王風範骨秀靈運快利不

拘威儀或擯猶飛湍激石電注雷迅謝靈運陳郡人宋侍中秘書監今見帶名

行書方明寬和穩媚且潤如幽閑女德禮教士胤謝方明陳郡人

惠連父宋會稽守今見具帶名正書帖籤三行也茂度逸翰景初清規或大言而

峻薄景雲對文帝云臣恨或寡譽而振奇並心輕兩王迹

及宗師擬鶴鳴而子和殊鯉退而學詩張茂度吳郡人

見具姓名行草書兩紙共十行張永字景初茂敬元則親度子未征西將軍見正行草書五紙共三十行



得法於子敬雖時移而間出手稽無方心敏與術寧磅薄  
而不忘本分縱橫而粗得師骨遇其合時髣髴唐突猶圖  
騏驥而莫展素真僂而非實爾後王羊謬同草靡餘風彥  
琳敬叔允執厥中孔則愈於緊速病於乾偏超舉之餘窺  
羊及肩猶蓬瀛心想護武風傳競其豐利又覩薄氏鐵圖  
克成骨力猶雉精彩潤密乃誠莫二架友陵師抑亦其次  
雖瑜無金價而珉實玉類羊欣字敬元秦山人不疑子宋  
中散大夫與丘道護同受其法  
筆法今見正行草具姓名二十餘紙凡六七卷所云王  
謬同羊不失其望言虛也孔琳之字彥琳會稽人宋太常  
卿今見具姓名行草書三紙共二十七行薄紹之字敬叔  
湯人宋給事中楊孔在師小王今見具姓名行書四紙共  
行淮水茂族敬弘不墜故朝餘風翰墨兼至既約古而

逸亦遺能而獨馭猶創埏埴於昔人全朴畧而成器

夫今見具姓名草書帖一紙共計四行焉蔓衍披派思

玄不忘穩厚而無法度淳和而蓄鋒芒猶君子自適順時

行藏王恩玄鄉人宋南康太守今見具姓名行書三行顏氏儒門士遜墨妙大令

典則中散風調薄首孔肩體格惟肖如驚弦履險避地膺

峭顏峻字士遜鄉人地之子宋右將軍揚州刺史今見  
具姓名行書一紙五行言薄首孔肩則羊欣紹之

琳桓公護之神凝筆蓮富雅景乏士視猶門寒道高衣褐

言詩桓護之字彥宗洛陽人宋寧朔太守今見具姓名行書一紙四行翩翩正祖恭以法

則師資小王深入閩域安知逸氣未詳筆力猶驥異真龍

紫非正色駱簡字正祖丹陽人宋鉅野令今見具書五行有姚懷珍徐僧權等押尾思話綿密



緩步娉婷任工隸師羊過青似鳧鷖鴈鷺遊戲沙汀蕭思

陵人宋征將軍丹陽令尹今見帶名正書二王變古法有

所屬競秀之歛翰墨謹束如僮童樂靜不見可欲麗秀之

刺史今見正書具姓仲遠循常由裏邇倍金彥琳之璫仍

名啓一紙十行也豈問一而得三同出吳而入蜀巢尚

遵茂度之軌躅張茂仲遠魯國人宋寧朔將世期旁通掘強斷利參方回之章

軍今見帶名行書七行法郁得敬元之草意欣匪包丁之解牛同君子之不器裴

之字世期河東人宋散騎常侍大中大夫今長王靡慢神

見具姓名章草書慰勞文一卷二十四條

閑態濃荷小王之偉質錯明帝之高蹤猶執德而風塵不

雜發言而義理攸從徐爰字長王瑯琊人本名瑗宋

行十五江侯僧安棲利而乾貌兼輕媚體出多端猶閑庭之

卉木小苑之峯巒江僧安陳留人宋太子中書令道力草

雄圓轉不窮壯自躬之體格疲逸少之流通猶立言之消

遙出世驗蹟乃夙夜在公賀道力會稽人宋吳興令今見

齊高文武英威時來運歸挺生紹伯墨妙翰飛觀乎吐納

僧虔擠排子敬昂藏鬱拔勝草負正猶力稽牛刀水展龍

性蕭道成字紹伯蘭陵人承之子宋右僕射太尉受禪即

世祖宣遠象賢豈敢仰英視而無功超筆力而有膽莫願

程式率由曾襟能騁逸氣未忘童心若橫波東薪泛濫淺

深武帝諱順字宣遠高帝長子今子良則能知未善心遠



迹邇家風若遺古則及鄙雖有力而無體將從真而自美

猶上階茅茨儉德之始竟陵王諱子良武帝子彥回無節

筆翰亦爾快利不拘足用而已如垂枝楓柳抑葉杞梓褚

字彥回河南人宋末與高帝同掌樞密後齊臺建以佐蔚

先忠良自我名揚老成或戲和邪允臧若射肥隱遁志傲

侯褚賁字蔚先淵子齊泌書監父憂荒職便不任時人以

紙凡非禮不言從容始昌如碩德君子道義難量而盛德

有素筆精源長徐孝嗣字始昌東海人齊太尉尚簡穆父

子載茂餘芳僧虔則密緻豐富得能失剛鼓怒駿爽阻圓

任强然而神高氣全耿介鋒芒發卷伸紙滿目輝光

兼而雙絕名實副而特彰如運籌決勝威震殊方伯實

道並資義訓兄則雜八祖而外兼稟家君於已分弟

太纖薄而無滯得過庭而稍俊寬閑墨沉逸速毫奮比遠

士與君子人不知而不愠仲寶同夫季舒署名莫窺墻仞

王僧虔琅琊人曇首子齊尚書令簡穆公今見正書具姓

名書共十五紙王慈字伯實王志字次道並僧虔子兄齊

侍中冠將軍今見具姓名行書兩紙共一十行弟志齊

中吏部尚書今見具姓名行書一帖共七行五險字仲寶

僧綽字齊尚書今見署名啟茂謙則壯而不密騁志恒倍

輕師模任縱欲如勇夫格獸徑越林麓劉勰字茂謙彭城

史中丞今見行書寶光楷之同調合運差池去就羽翮齊

兩紙共有二十行俱曰慕蘭論骨氣而胡壯驗精神而顧

振依蕭附王僧虔

墨池編



峻猶岸柳之先春得地連於河潤顏實光吳郡人齊司徒左西掾公見具姓名行

書兩紙共二十行胡楷之南昌人度支尚書今見帶名行書一紙共八行希秀之迹敬叔之倫

薄紹正則緊促有度草則拘檢靡申如儉德君子清朝士

人徐希秀瑯邪人齊號騎將軍今見具姓名行書草書二紙共二十行思光逸才揮翰無滯

超寶光之力從僧虔之制越恒規而涉強出衆格而靡繼

如塞路蓬轉摩霄鳶戾張融字思光吳郡人齊司徒左長史今見具姓名草書一紙九行也

梁則高祖叔達恢弘厥躬泯規矩合童蒙文勝質而德寡

明察衆而理窮猶巧遺璞玉心愜蕭衍字叔達蘭陵人順之子齊左僕

大將軍封梁王及受禪即位是為梁今見帶名行及制草雜批等口帝簡文慕鍾不假

有害傲景喬而含古蕭子肩邵陸而去泰簡文帝

見帶名正書啓四紙并寫禪世調則氣吞元常若置度內

方之惠達持蕭旨趣猶臆擅令譽而徒尚考遺蹤而罕逮

王綸字世調武帝子公見帶名行書三紙孝元不拘快利睚眦習寬舒於一體

加緊薄而小殊惟數君之翰墨蕭去天倫之友于皆可此

蘭菊殊芳鴻鴈異軀孝元帝諱緯字世誠武帝子仲正則

寬而壯賒而密婆娑蹒跚綽約文質稟庭訓而微過任天

然而自逸若衆山之連峰探仙洞而不一蕭確字仲正綸

永安侯今見具姓名行景喬則濯色鍾門生情勵已豐媚

草書兩紙一十伍行景喬則濯色鍾門生情勵已豐媚

輕巧纖慢旗旄詩雖易其風賜豈賢於夫子猶鸞鏡

而鼓翼虎不啞而履尾蕭子雲字景喬蘭陵人梁侍中國子恭酒今見正書具姓名啓及臨



又見草書六十餘紙右軍書共一十四行名劣筆健乃逢王克通流未精疎快

不忒猶腐儒壯士運用自得王克通邪人梁尚書僕射今

陸杲迅熟聘健遺能任縱便無風稜如郊垆羽獵戢戢

奔騰陸杲吳郡人梁光祿大夫揚州體雜閑利觀夫彥杲

構牽擊而無法任骨襟而足憑猶注懸泉咽疑水任昉字

安人梁吏部郎中掌著作茂遠健銳足以自給彥和連環

迅不可及如過雨之奔簷溜飛燎之焚原隰傅昭字茂遠

書監金紫光祿大夫貞子今見具姓名草書一紙一十一

行朱昇字彥和吳郡人中領軍右僕射今見具姓名草書

十二文海緊快勢失氣高未忘倍格銳意操刀猶樂成

名於朝市嗤遁跡以蓬蒿王籍字文海邪人僧佑字

行季和慢速風規所屬轉頗通骨力未足陳郡人梁國

子祭酒今見行書草文纖潤穩正利草軟媚橫流姿容

兩帖共有一紙二行美好若其柳阮褒殷庶以同塵似泉激湍於懸磴木垂條

於晚春阮研字文幾陳留人梁交州刺史惟子深與惠達

總景喬之幼志俱親拂其毛同陪結字深正穩而寡力達草

寬而豐意或比父而踈以或過師之巧媚誰與別其羅紈

且見同乎篋笥王褒字子深邪人規子梁尚書僕射雲

十六肩吾通塞秉之天性工歸文華拙見草正徒聞師阮

研何至遼瓊使鉛刀之功鋒稱並利而則侵庾肩吾字叔

度支尚書今見具通明尚爽緊密自然擺闔宋文峻削阮

姓名行書三紙通明尚爽緊密自然擺闔宋文峻削阮



研載窺逸軌不讓真仙陶弘景字猶翮龍頂鶴奮舉雲天通明丹陽

人隱居山林帝追真今見具姓名正行書一白先生十三行彥標氣充任力或滯猶翮

短風高昇沉靡制江倩字彥標濟陽人梁吏部弘讓凡快

放誕可觀利疾速著筆墨輕乾若星居僻陋蔓草膠槃周

讓汝南人弘正弟今見草書七行有胡印印尾蠢蠢懷約任已作制若孤陋儒生

率勤一藝范懷約吳郡人梁東宮侍書今見止爰及陳氏

霸先創業盤桓有威牢落無法如王師憑怒挫攻劫嗟爍

而不知徒染毫而敗業陳霸先潁川人文繼子歷梁司空

陳武帝今見批沈恪恪啓行書四行文帝諱備字子武子

名行書沈后氏德名一紙發華允光親署獨美可嘉晚晴

陣雲傍日殘霞煬帝后沈氏吳興人君理叔齊鬱然名相

而已伯仁軟慢尺牘近鄙款榮之之勁舉雖心師而入流

高踈壯浪復覩伯謀並如策馬馳逐葦航泛流新蔡王叔

煬帝弟今見署名草書一紙廬陵王伯仁字壽之煬帝子

今見具姓名行書四行永陽王伯智字榮之廬陵弟今見

帶名行書共七行桂陽王伯謀字深智永智果禪林筆精

之永陽弟今見帶名行書共五紙天機淺而恐泥忘業高而克成或拘疑重蕭索家聲或利

凡通周章草名猶當作緇門之領袖為當代之準程並如

君子勵躬於有道高人保志而居真會稽永欣寺僧智永

見真字草字千字文數本并帶名啖陸總持獨步方外其

草書二紙僧智果帶名草書一紙率性而眾異非接武於興會若時達隱淪卒不冠帶江總



持齊陽人陳尚書令今見具姓名草書一帖三行孝穆鄙重剛毅任拙猶偏裨武

夫膽勇智劣徐陵字孝穆東海人陳僕射今見具正書帶名啓一紙仲倫則快速無

度馳突不踈尺題已終筆勢仍餘以逸籠攬盪之鳥得恣

飛鳴之所沈君理字仲倫吳興人陳尚書吏部侍郎謝馬都尉今見具姓名草書一紙德彰率爾

流浪急速骨氣乍高風神入倍符縱志而失道等潰河與

顛木袁憲字德彰陳郡人陳右僕射今快哉伯武心空去

手敏古風若遺今範惟允如平郊逸驥晚景飛隼毛喜字伯武榮

陽人陳吏部尚書今見具姓名草書行書共四紙翩翩濟陽茂世希祥任樸無闢適

倍不忘父輕而迅子厚而強支尚書今見具姓名行草書

三紙子微字希祥陳中書接武隨峻霽同野王異硯肥之

令今見具姓名草書三紙

挺質俱竹栢之凌霜顧野王字希憑陳黃門侍郎領道

則寬踈弛慢無可取則削凡常病室塞猶岸陸縱願艱卒

騁力必知道字昌平陳鎮北長含茂悠悠存臻同德遭時

季而陵替俱道喪於翰墨使麋鹿為後先非勝負可差忒

謝嘏字含茂陳郡人陳中書今見具姓名行草書三紙賀氏曰朗雖非動人不凡筆

力猶阻學貧三者若宦遊旅泊衣化風塵賀朗會稽人陳

姓名草書三紙文深孝逸獨慕前蹤至師子敬如歆登龍有宋齊

之面貌無孔薄之心育趙文深天水人後周為書學博士

四門功教深師右軍逸效太令甚有功業當平梁之後隋

入隋臨二王之跡蕭條北齊浩瀚仲寶劣克凡正備法緊

墨也編



草選師右軍歟爾由道究千變而得一乘薄借而居老如

海嶽高深青分孤島劉珉字仲寶彭城人彦英子北齊三公郎中今見其姓名草書一十二行

隋則玄平嗣芳訛信名揚彥譙草力浮緊循常糟柏右軍

之化依稀夫子之墻皆如益星榆之衆象無月挂之孤光

劉玄珉子字高道隋贈貞範先生今見其姓名草書十章昌衡跌宕率爾而作雖茂法

而或乖乃由裏而不作似野筭成竹長風損籜盧昌衡字子均范陽人侍中贈司空父道虔子均隋祠部侍郎太子左庶子今見其姓名行書二紙

朱長文曰予既編此書十卷復得索靖楊泉劉邵工僧

虔賦惜其非完篇張懷瓘竇泉蓋亦未嘗見此乃知古

論書之作世多而傳者鮮吾徒可不為之珍錄哉

其勤博亦可尚已

贊述之二

唐竇泉述書賦下

我膺唐之鴻休一六合而闡幽武功定文德脩高祖運龍

爪陳睿謀自我神其體貌冠梁代之徽猷神堯皇帝隴西李氏諱淵華隋

為唐王右軍柱作爪形時觀者號為龍爪太宗則備集王

書高祖師王褒得其妙故有梁朝風格焉

書聖鑒旁起雖躡問并未登階陞質詎勝文貌能全體兼

風骨總法理文武聖皇帝諱世民神堯子當貞觀年武后

君臨藻翰時欽順天命而求保先業從人欲而不願無金

中鳩集二王真跡徵求天下併克御府

中鳩集二王真跡徵求天下併克御府

中鳩集二王真跡徵求天下併克御府

中鳩集二王真跡徵求天下併克御府

中鳩集二王真跡徵求天下併克御府



睿宗垂文規模尚古飛五雲而在天運三光以窺戶開元  
 應乾神武聰明風骨巨麗碑版崢嶸思如泉而吐鳳筆為  
 海而吞鯨諸子多藝天寶之際迹且師於翰林嗟源淺而  
 波細則晉丞相導十世孫有累代祖父書跡實傳於家凡  
 二十八人緝成一十一卷皇后制問方慶慶因而獻之后  
 不致奪志遂盡模榻留內其本加寶軸錦績歸還王氏人  
 到于今稱之右史崔融撰王氏寶章集序具紀其事睿宗  
 皇帝天皇第四子性淳和好書史尚古質書法正體不樂  
 浮華天元開寶皇帝仁慈孝和兼負英斷好圖畫少工八  
 分書及章草殊豐茂英特開元中八分書比京義堂西嶽  
 華山東嶽封禪碑雖有當時院中學士共相摹勒然其風格大體皆出自聖心漢王童年自得書  
 意夙承義獻守法不二漢王元昌惠文靡倦博好敦勤恨  
 夫有始無終灰燼成空苟懼存而投閣徒榮歿而昇空尚

可謂梁國等壯樂府文雖累聖重光之武業六

情動於所心抑至人之循已服勇士以睚眦責

護微艷色於蒼穹岐王元範追問惠文太子開元皇帝

薛稷破為王所得初不聞奏後被火盡焚之言友有懷

樂府文雄者王多能好事有文詞時為歌者所唱友有懷

厥迹踈壯假他人之姓名作自己之形狀高風甚少倍

身多吹聲之輩或浸餘波李懷琛洛陽人國初時好為

賢善假云薛道衡作字叙及竹林叙事并衛若乃出自三

夫人出出逼人藉康絕交書並環琳之偽迹

公一家面首歐陽在焉不願偏醜頰頰縮爽了泉默乾如  
 地隔華戎屋殊戶牖學有大小夏侯字存大小歐陽父事  
 邦禮子居廟堂隨運變化為龍為光歐陽詢長沙人統之



總收養書出於北齊三公郎中劉珉官至宰更令永興起

出下筆如神不落踈慢無懸世珍然則壯文幾而老成與

貞白而德鄰陶隱居如層臺緩步高樹風塵纂郁嗣聖體多

拘檢如彼珺珺亂其琬琰虞世南會稽人荔之子也官至

皆能河南專精克儉克勤服膺告誓銳思倚久恐無賊畫

虎將有類於效顰雖價重衣冠名高內外澆漓後學而得

無罪乎褚遂良河南人亮之子尚東之效虞踈薄不逮必

保師褚精華却倍超石鼠之效能愧隋珠之掩類陸東之

宣公子虞氏之出官為著作房文昭則雅而能和穩而不

訛精神正氣胃臆餘波若頰萍異品共泛中河房文昭

彦謙之子官至司空殷公王公齊名兼署大乃有則小非無

據馬驥將騰鸞鳳歆翥題二榜而迹在歎百川而身去殷

容陳郡人不害之孫令名之子奕也工書尤善書額官至

禮部郎中汴州女業寺額京師哀義門鄴資聖寺東京太

僕寺靈州馬神觀額皆精妙曠古王知敬太原人開傳武

義工正行亦善署書與殷殊塗而同歸兼草書弟知慎工

圖畫兄官至秘書少監弟官至少府少監當時雙絕與仲

容齊肩天后詔一人署一寺額仲容題資聖寺知敬題清

禪寺俱為獨絕仲容子承業知敬子友真即杜尚書暹之

親舅洛州長史德政二賈碑在修竹寺東南角即知敬之

亦極峻利豐秀清禪資聖寺至今為路人識者駐王祕監

車往觀其濟度寺即父令名手蹤皆為後代程式

則首末全正尊道重德未紙終而結字或重模而足墨護

落風規雄壯氣力播清譽而祖述攄見賞於有識如曲浦

鴻鳴芳園桂植王紹宗邗人修禮虔禮凡草閭闔之風

之子官秘書少監

禮

虔禮

凡草

閭闔

之風



千紙一類一字萬同如見疑於冰冷甘沒齒於夏蟲孫過庭字

度禮富陽人右衛曹參軍張長史則酒酣不羈逸軌神證迴眸而壁

無全粉揮筆而氣有餘興若遺能於學知遂獨荷其顛稱

張旭吳郡人左率府長史倍號張顛雖宜官售酒子敬揮筆遐想適觀莫能

假手拘素屏及黃卷則多勝而寡負猶莊周之寓言於從

政乎何有後漢師宜官工書嗜酒每遇酒肆輒書於壁顛

墨書壁觀者如市已湖山降祉狂客風流落筆精絕芳詞

寡儔如春林之絢綵實一望而寫憂雍容閨省高逸豁達

解朝服而還鄉脫霓裳而辭闕賀知章字季真會稽永興

以文詞知名極工草隸進士及第歷官太子洗馬德仁之孫

遷秘書監太子賓客慶王侍讀知章性放善譁晚

縱無復規檢年八十六自號四明狂客每與酣命筆

大字或三百言或五百言詩筆唯命問有幾紙報十

盡語亦盡二十紙三十紙紙盡語亦盡忽有好處與

相爭非人工所到也天寶二年以老上表請入道歸

里特詔許之重令人閣儲皇已下拜辭上親製詩序

司俱張百察餞送賦詩叙別知章表謝手詔吞曰卿儒

妙門雖雅意難違良深取歎眷言離祖是用贈詩且保

謝為仍拜子微典設郎贈為朝散大大木郡司馬以

養知章羸老到會稽無幾老終九年冬十一月詔曰

州千秋觀道士賀知章神清志逸學富才雄挺會稽之

獨白鷗而長往丹壑靡息人禽兩亡惟舊之懷有韓

深追悼宜加緝禮式展哀榮可贈兵部尚書者也韓

則八分中興伯喈如在光和美古今迭代昭刻石而成

名類神都之冠蓋韓擇木昌黎人工部侍郎赫赫許昌翰文

尚書歷右散騎常侍



房徵前賢而少對當聖代而難方田琦鴈門人德平之孫

寫洪崖子圖并畫雪皆行於世官歷陝令豫衛包許等

州刺史縑裝皆有孫拯栝尤妙其事衛包事寫武德功臣

蔡隣工夫亦到出於人意乃近天造衛包京兆人

之術官至尚書郎蔡有隣濟陽人善八分衛包字學兼象

拙弱至天寶之間遂至精妙祖衛中多奇迹衛包榮陽昆弟

外光華揮毫美麗自是一家幼弟日逾丹青大誇信斷至

而剖石即揀金而披沙鄭遷及弟遇並工八分崔氏之

季弟逾善山水天溫良之德藻翰兼美誠依仁以遊藝園

寶中知名梁宋泉宅李權工八分弟樞工小篆姪平時亦工

止善之若水小篆兼妙山水並冠絕一時淮安王神通

孫權歷官金州刺史少詩入國風筆超神迹李將軍世稱

平均富詞學江陵塚詩入國風筆超神迹李將軍世稱

絕淵微已過薛少保詩許美潤英粹含極王維字

詩通大雅山水之妙勝於李思訓弟維少尹

數善草隸書功超薛稷二公名過首冠時議論詩

王維崔顥論筆史侍御惟則必復世業階乎籍家古

則曰王縉李邕史侍御惟則必復世業階乎籍家古

秉大小應變如仰高臺而矚遠俯川陸而必見史惟

侍御史即諫議大夫吾家世居趙邠李君嶧山並芬宣父

白之子白善飛白書吾家世居趙邠李君嶧山並芬宣父

同韋洞於字學古今通文家傳孝義意感風雲李陽水趙

門胡丞今家世住雲陽書日門作尉陽冰兄弟五人皆負

詞學工於小篆初師李斯嶧山碑後見仲尼吳季札墓誌

便變化開合如虎龍勁利豪爽如風行兩集文字之本悉

在心宵識者謂蒼頡後身弟離離子騰子均並詞場高第

幼子日廣勤學孝義以延安君則快速不滯若懸流得勢

通家之故皆同子弟也吾舅緯繪彰城人延安

三原君則婉媚功密似垂楊應律都督煥兄明若山平原

人京兆三原縣宋儋李璆擅美中州李師王而意淺宋祖

尉大理評事



鍾而體流宋僖字藏諸廣平人高尚不仕戶部侍郎宇文

鍾而體流不副名開元末舉場中後輩多師之李璠臨西人御史

鍾而體流大夫傑之兄子性疎遠輕財重然諸筆路緊媚亦有聲於

鍾而體流當代為秋字清員外蕭公名成於薛安西變體光潤愉悅

鍾而體流李漸所師也蕭公名成蘭陵人梁之後起家奉禮郎開元初時尚褚薛

鍾而體流公為之最拜左司員外郎善造碑石紋紙用西山野麻及

鍾而體流號州士教練五張氏四龍名揚四海中有季弟功夫少對

鍾而體流色光眉殊絕張從申長史文場揮第從師監察御

鍾而體流右軍風規下筆斯在史儀灼然有寸從申志業精純工正

鍾而體流行書握管用筆其於結字緊密近古所無恨呂公歐陽鍾

鍾而體流於虛覽不廣聞見遂寡右軍之外一步不虧

鍾而體流王相雜自是一調雖則筋骨乾枯終是精神險峭其餘小

鍾而體流指尤更老妙呂向東平人開元初上美人賦忤上時張說

鍾而體流用容可殺之手使陛下後代有憤諫之君也陛下縱不能

鍾而體流直與小子便耳不如釋之於家拜補賜

鍾而體流衣服銀器朱緩翰林侍詔頻上賦頌皆在諷諫官至刑部

鍾而體流侍郎文詞學業當代莫比有子曰廣聰利俊秀有史才拜

鍾而體流御史吾則書包雜體首冠眾賢手倦目弊瞬息彌年比夫

鍾而體流得道要之深旨習閭風而欵仙家兄蒙子泉司馬家劉氏

鍾而體流臨效逼斤安西蘭亭貌奮真迹如宓妃遺形於巧素再見

鍾而體流如在之古苦翰林書人劉秦押署則縱僧權而長松掛劍

鍾而體流結體則斂滿騫而盤石卧虎徐僧權中山人繁多乃懷克

鍾而體流懷珍稀少乃延祖胤祖唐懷克晉昌人姚懷祖武康人熾

鍾而體流文時有何妥近觀雖止姓名美其傲古恨連書於至寶無

尺牘之行伍沈熾文武康人印驗則王斲胡書金鑄篆字

尺牘之行伍太平公主武氏家少能全一多不越四國署年名家標望

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也

尺牘之行伍玉印四胡字也



地獨行龜益郎安王並設寶泉范陽公寶貞觀開元文止

於二貞觀印太宗文皇帝印並當時年號陶安東海徐李所秘徐

酒李萬言方才翰圍其類前庭王友張氏永寶張懷任氏

言事未詳古小雄文東朝周顛審定游執家兄可儀亭侯襲

貴未詳猗與劉鄭故劍州司馬諱和門承貂珥又仰彭城舅

金部郎中諱業同印異司馬郎中之或有慙於稽古諒無

之於雅致宋虞龢表聞於明皇帝齊簡穆書答於竟陵王

表稱委盡書仍備詳宋中書侍郎虞龢上明皇帝表論古

數無不畢備表本行於世真迹故起居舍人李造得之齊

司馬簡穆公聊邪人王僧虔答竟陵王子良書序古今善

書人評議無不至書本行於世梁鑿則梁高祖巧而未博

其真迹今御史大夫黎翰得之梁鑿則梁高祖巧而未博

武帝時武帝時邵陵王博而未至武帝時庾度失品格拘以才華

梁庾肩吾傳五兵比亡年庾肩吾於職位梁傅昭撰名錄編於

司馬隋蜀王府司馬姚最撰名香錄善狀集於散騎左散騎常侍姚思

亞相著藻飾之繁右御史大夫李張兵曹擅習翫之利府

兵書鄂州長史張懷瓘考數公之著稱多博約而位記余

不敏於登高豈虛言而求備敢直筆而親覩非偏譽於所

嗜也我小司空韋公曰述識該藝府才同史筆茂族挺生

聖朝問出若乃闡異聞之旨接片善之勤則必忘疲吐握

不間風塵所談而改觀為市所賣而增價為珍小擅聲於

自我大推美於其人彼凡百而馳名既往遇此公而其德

自我大推美於其人彼凡百而馳名既往遇此公而其德



維新可謂千載一時孤標絕倫矣事述京兆人尚及手驗

德力之巧拙知古今之優劣余稽古而慨能國假手而有

說匪徒姓名記錄面目超越相質披艾虛空歲月者也是

用相如慕蘭撫新迹而忘懷豈甘賜也望回抱返心而結

舌終冀乘時出處備展名節其或萃得巖鍾紹京南康人

夫聚寶捐金而會頴川伯父諱贊祁王司馬不匱歸右史李造

川海流納而會頴川心專務得家業或補闕祭酒徐造非則道

心善價而人補闕心專務得家業或祭酒徐造非則道

翰林之尋張懷瓘兄弟懷感郡司馬烏臺潘履慎禁

御史克傳能粉署之敦閱蔡希淑濟陽人借盈恢飲給事

事棟說芳猷弘雅道不倦虛求仰議郎之區別宗元鏡思

之道弘弘雅道不倦虛求仰議郎之區別宗元鏡思

生委翰委質遠推誠道博滕子擁決滕昇欽明

張氏旁求張懷瓘海陵人為州司陸家胥悅陸

窮先志釋拙超彼岸東京福光寺僧良臄新羅人

仙行無轍高志宜勃海人同官尉温播金聲温晁太

悉心景慕崔含水潔崔曼清河人鄆縣尉若驚陳趙相

徒眾傳求趙微明天水人或志賈勇徐薛徐守行

敦習學或自悅古能皆翫之無數郭雙奮飛關

致或究能隆拔並求之不已關郭雙奮飛關關

規就好或潘來兩傾或潘叔會稽人袁明陳郡人簪纓布

素申道間設既輻輳而川流並觀光於俊哲速珠玉而無



徵搜古迹并強括石泉公家則天皇後所述王曰遼東人書功白身授金吾長史改名祥乘危射利謀智

俊導其源葉豐梧州人恭佳僻田頴長安人志委其軀必拾遺市

駿懷寶飛鳧洛陽則杜福河南人論劉望洛陽人苦窮彌

固齊光河南人道有之無詩云乎匪斧語有之曰只隅

若或徵數子之運用甘千里之殊途則我雞犬而無然

來子衣裳而不曳不婁成一家之憬彼睽四海之友于

貨事符道因心與日親幾變灰石消涉歷冬春互為賓主往

返周秦左翊吾兄業勤幽遠名功同駕龍興張揖道契真淳

因潘叔獻書闕庭雅興閉關而隨扣古風開卷而襲人不

拜為龍興縣尉然者何窮獨而恣怡悅命而

負隱淪言尚往來泉

往哲來賢一朝而星羅八眼百代而雲披及肩身已

若休迹遺芳而可傳彼金印玉璽豐碑貨泉蠶笈制而八

分開焉正隸典而藁草行焉不可量乎所覩又何極乎

宣若乃流譽前代效績當年錄軍機而羽括鷹隼迷國命

而發揮貂蟬通親友以感節啓謀猷以闡天接武波委嗣

芳鱗連則余不讓於賦頌敢分蚩而別妍乎幼好而晚知

之乃至孰也曲察而直言之斯無愧歟將拭目而衆利輕

言入掌而百憂俱瀉其藤苔縑縠側理蜀幅花麻黃絢縉

赭紺綠淪壓而邇盡亡文蓄非其人雖保持而遠完緘卷

處得其地雖上智所以懸解直中庸所以交戰疑取迷伊

遠古而完全

也



地貽笑鄙淺則有烏絲縹首紫蘭露面好丹時更平悲素

色變狀玄豹之露隱規鵬虎之風扇雖置水彌旬移裝屨

遍益深沉於直質乃容易於覽見嗟乎捨不疑於古踈高

取憑假於倍眩眩誘淺情於末興肆凡賞而留眄何有妄

哉寧知立法而虧真作德而還淳忘情是悅代有其人言定

是必也易皆以時時在受彩無欺敘洽和之妙道得潤軟

之成規同類調適踈密苦樂殊形異宜厚薄上約下豐始

增末禪接上下姑將實名位充合離或附卷均端足使其

夷薄而或鳴砧妥帖然後呈姿厚而探尋源流志逸肥遯

緝合翦裁躬勞不悶明齊短長閤決分寸誠忽忽於或

枉恨恨之遺恨至如虹縈絲帶鸞舞錦標青間綾紋出

不表檀心璧甃首金映銀絡舒囊貌妍撫卷香作多此飾類

又難詳備並言計檢見稀意欲雖可棄而崑山片玉

翫又厭充雖可寶而紈扇秋風競捨茲而易被誇視審而

聽聰或芟穢於匿迹一作或喪真於矜工夥哉耳誤欺矣

日窮因既原乎識量遂懸別其淹通已分流而在茲徒並

驚而爭雄言中假使作偽心勞亂真首出昧目童幼摧殘

紙筆終令君子棄瑕以拔材壯士斷腕以全質期補勞於

得喪勵採葑於始卒子猷之竹在焉曷可無其一日言務

夫喻太始於事卑方崇極於類聚况物著公器賞推善主



冀清白而非弓裘豈孫謀而紹宗祖抑如堯禪舜舜命禹  
道必貴乎聲同天無親而德輔歸可保於授受靡自私而  
禦侮故垂其趨者則密戚而心捐合其軌者則舉讐而掌  
紙倚亮玉帛之芬屬望吾徒之義至其罷琴閑堂散袞虛  
牖閱新連之卷軸傾舊滿之樽酒暢懷古而遺形荷逢時  
以濡首炎涼所寄偃仰無咎秋撫孤松春過五柳想薛蘿  
而在眼狎鸞鳳而盈手善隣德朋知我益友暗遺名利卧  
度卯酉遂志願兮苟若斯生可憑兮死不朽雖金翠溢目  
陶匏聒耳徒有色於多歡實無階於競美賢賢易色勿藥  
有喜茅居舍貧陋巷飲水誓將敦素業而畢世振清風而

何已亂曰資樂道兮善莫大佐玄覽兮寄所賴芝蘭滿室  
兮遺美芳朋友忘言兮古人會想賢跡兮儼如在史冊  
悠悠兮幾千載

述書賦語例字格

吾弟尚輦君子靈長翰墨師張王文章凌班馬詞藻雄贍  
草隸精深平生著碑誌詩篇賦頌章表凡十餘萬言較其  
巨麗者有天寶中獻大同賦三殿蹴鞠賦以諷興諫諍為  
宗致君救時為本帝乃咨爾可編筴書中使王人榮耀威  
里龍章鳳篆寵錫儒門及乎晚年又撰述書賦總七千四  
百六十言精窮旨要詳辨秘義無深不討無細不聞徵五



典三墳考九丘八索詩騷禮易文選詞林猶不盡所知故  
 別結語立言曲中幽奧一字一句數義傍通尚輩君學究  
 天人才通話訓注解分析皆憑史傳注有未盡在此例中  
 意有未窮出此格上凡古今明哲正文呼字尊貴長老各  
 言其親或取便引官或因言稱爵句則兩字三字五言四  
 言而於其以之間或六或八改時革命之際舉一相從慮  
 學者致疑仍施朱點發此語之理例別有字格存焉凡一  
 百二十言并注二百四十句且褒貶還同謚法披文感切  
 撫已崩摧手跡宛然如向來之放筆天才卓爾成千載之  
 分襟考義銘心言笑在目一枝先折痛貫肝腸兩眼既枯

京經骨髓

忘情成鵬鴉向風自天然

斷磨錯絲雕文萬體裁

不倫前濃後薄半枯稿

有意志立乃就非正

草雷擊電奔龍蛇章

聖理絕名言潛心文

能十種風流曰

古除去常情曰

偉精采無射曰

墨池編

卷之四

三十一



嫩力不副心曰

穩結構平正曰

緊團合密緻曰

密間不容髮曰

茂字外有餘曰

瘠瘠中有力曰

重質勝於文曰

艷少古多今曰

險不期而然曰

妍透迤擲打曰

薄闕於圓備曰

快興趣不停曰

慢舉止閑詳曰

淺涉於停流曰

實氣感風雲曰

踈違犯陰陽曰

纖文過於質曰

峻頓絕頓達曰

怯下筆不猛曰

媚意居形外曰

強能力露鬼曰

沉深而意遠曰

浮若無所歸曰

豐筆墨相副曰

輕筆道流便曰

拙不依淺巧曰

貞骨靖神正曰

潤音趣調暢曰

畏無端羞齒曰

訛截鋒隱迹曰

細運用精神曰

雌氣倏不定曰

動如款奔飛曰

法宣布周備曰

偏惟守一門曰

駛波瀾驚法曰

拔孤雲乍遠曰

東與至不丑曰

散有初無終曰

肥龜臨洞穴沒

熟過猶不及曰

飛若滅若沒曰

成一家體度曰

典從師約法曰

乾無復光輝曰

放流浪不羣曰

鬱勝勢舉起曰

穠五味加足曰

質自少妖妍曰

瘦鶴立喬松長

雄別頁英威曰

爽肅穆飄然曰

禮動合典章曰

則可以傳授曰

滑遂乏風彩曰

閑輕駕超珠曰

秀翔集難名曰

峭峻中勁利曰

魯本宗淡洵曰

壯力在意充曰



寬陳散無檢曰

朱長文曰唐寶象述書賦古人評品之所遺觀此知介善斤能不可輒棄也唐人好書多藏以相矜歷五季之亂所存無幾可為之太息

贊述之三

唐杜甫題殿中楊監見示張旭草書圖

斯人已云亡草聖秘難得及茲煩見示滿目一悽惻悲風生微綃萬里有古色錚錚鳴玉動落落群松直連山蟠其間深張與筆力有練實先書臨池真盡墨俊拔為之去暮年思轉極未知張王後誰並百代則嗚呼東吳精逸氣感

清識楊公拂篋筍舒卷忘寢食念昔揮毫端不獨觀酒德

唐杜甫贈李潮八分小篆歌

蒼頡鳥跡既茫昧字體變化如浮雲陳倉石鼓文已訛大小二篆生八分秦有李斯漢蔡邕中間作者寂不聞嶧山之碑野火焚棗木傳刻肥失真苦縣光和尚骨立書貴瘦硬方通神惜哉李蔡不復得吾甥李潮下筆親尚書韓擇木騎曹蔡有隣開元已來數八分潮也奄有二子成三人况潮小篆遇秦相快劍長戟森相向八分一字直百金蛟龍盤拏肉屈強吳郡張顛誇草書草書非古空雄壯豈知吾甥不流宕丞相中郎丈人行巴東逢李潮逾月求我歌



我今衰老才力薄潮乎潮乎柰汝何

唐僧懷素藏真自叙

懷素家長沙幼而事佛經禪之暇頗好筆翰然恨未能遠  
觀前人之奇迹所見甚淺遂擔笈杖錫西遊上國謁見當  
代名公錯綜其事遺編絕簡徃徃遇之豁然心宵畧無疑  
滯魚鱗絹素多所塵點士大夫不以為怪焉顏刑部書家  
者流精極筆法水鏡之辨許在末行又以尚書司勳郎盧  
象小宗伯張正言曾為歌詩故叙之曰聞七懷素僧中之  
英氣槩通疏性靈豁暢精心草聖積有歲時江領之間其  
名大著故吏部侍郎韋公陟觀其筆力勗以有成今禮部

侍郎張公謂賞其不羈引以比處兼好事者同作歌以賞

之動盈卷軸夫草藁之作起於漢代杜度崔瑗始以妙聞  
速乎伯英尤擅其美羲獻茲隆虞陸相承口訣手授以至  
於吳郡張旭長史雖姿性顛逸超絕古今而模楷精法詳  
特為真正真卿早歲常接遊居屢蒙激昂教以筆法資質  
劣弱又嬰物務不能懇習迄以無成追思一言何可復得  
忽見師作縱橫不羣迅疾駭人若還舊觀向使師得親承  
善誘函挹規模則入室之賓捨子奚適嗟嘆不足聊書此  
以冠諸篇首其後繼作不絕溢乎箱篋其述形似則有張  
禮部云奔蛇走虺勢入座驟雨旋風聲滿堂盧員外云初



疑輕煙澹古松又似山開萬仞峯王永州邑曰寒猿飲水  
撼枯藤壯士拔山伸勁鐵朱虛士選云筆下唯看激電流  
字成只畏盤龍走叙機格則有字御史舟云昔張旭之作  
也時人謂之張顛今懷素之為也余實謂之狂僧以狂繼  
顛誰曰不可張公又云稽山賀老粗知名吳郡張顛曾不  
易許御史璉云志在新奇無定則古瘦離灑半無墨醉來  
信手三兩行醒後却書書不得戴御史叔倫云心手相師  
勢轉奇詭形怪狀翻合宜人人欲問此中妙懷素自言初  
不知語疾速則有實御史冀云粉壁長廊數十間興來卜  
醉胃中氣忽然絕叫三五聲滿壁縱橫千萬字戴公又云

馳毫驟墨列奔駟滿座失聲看不及目愚劣則有從父司  
勳員外郎吳興錢起詩云遠錫無前侶孤雲寄太虛狂來  
輕世界醉裏得真如皆辭旨激切理識玄奧固非虛蕩之  
所敢當徒增愧畏耳時大曆丁巳冬十月二十八日

唐崔備壁書飛白蕭字記

壁書蕭字者梁侍中蕭子雲之書也

張懷瓘書斷云正工飛白書亦楷制也宮

觀題署用之字從文宜輕微不備

韓晉公領浙西之歲得於建業佛寺置

之南徐官舍函以屋壁俯瞰諸座隅及晉公入梵廟暮啓  
手私第朱方官吏候其代者完舊府坊漫故堂吏人以  
壁字昏蒙方以堊帚塗上時故殿中李侍御士舉為部從



事以晉公翰墨代無等傳自獲壁書施榻于下耽玩妍味  
畧無已時士舉重馬始而方得及士舉府除職停寓壁字  
於小吏之舍至甲申歲士舉為江西從事通好江淮時李  
評事約咸閱圖書以示寮友士舉方以壁字言於座中李  
君因而求之士舉云卿得皇家羊欣蕭綸真草各一帖大  
鄭畫屏一扇即輟與之不爾當自持去李君富於圖書酷  
好遊異遂以所求三帖并大鄭畫屏一扇易馬後十餘已  
壁書自吳負來士舉於道病卒向若李君不言此書即壁  
為朽壞於小吏之家逸品絕前賢之迹固知興亡繼絕後  
不之人工極藝精中必有物加以子雲與國同姓所書蕭

字圖卷側掠體法備焉信曩賢之妙門實後代之茂範其  
飛白書起於蔡中郎侍詔門下後者以聖帚成字心有悅  
焉歸而為飛白書漢末魏初皆以題署宮闕其後張敬禮  
王逸少子敬並稱妙絕子雲曲盡其法歐陽率更云蕭侍  
中飛白濃淡得中蟬翼掩素其為前賢所重如此嗟乎景  
喬此書今訪天下絕矣唯此蕭字在乎舊都三百年間竟  
無頽圯俾後人傳授似陰有保持余與李君寓家南徐  
而友善獲覩妙迹感其將壞晉公出之方絕之迹李君維  
之用徵其事故以蕭字志之

唐李約壁書飛白蕭字贊



梁侍中蕭子雲書祖述鍾王備該衆體始變蔡張二王飛

白古法妙絕冠時古法飛少白多其體尤拘八分故王僧

飛多今但據飛少者即非子雲之前不知後雖名存傳記

而迹絕簡素唯建業古壁餘此蕭字馬韓晉公鑒古擅書

聞知嗟異遷之於南徐置于海榴堂座右之壁又獲齊竟

良龍承書十五字置于招隱寺余後獲之載以入洛書之

故實事之本末中書舍人張公崔監察備撰記評焉余少

好圖書耽嗜奇古雖志業不工而性莫能遷非不干求爵

祿心憎時事自與名疎非敢乖異時尚養痾守獨所見遂

僻僻則僻矣與夫酣酒聲色奔走權利者俱亡羊

孰多余每閱說古迹而圖書為先如逢古人似得良友加

以琴酒靜暢書齋畫閣榮富賤貧是日何在至若尋翰墨

輕濃之勢窮點畫分布之能與日彌深隨見愈妙嗟夫昔

賢垂不朽之書如傳寶於後世後人觀絕妙之跡見得意

於當時名齊日月情契古今傳曰游於藝可已乎知者相

賀比獲蘭亭之書世情觀之未若野人之不愧闕於世在

世為無用之物苟適余意於余則有用已多乃作贊曰昔

創飛白蔡氏所得起於聖帝播於翰墨張王繼作子雲精

極壁昏厓素墨池古色翻飛露白乍輕乍濃翠箔映雪羅

衣從風崩雲委地游霧縈空鱗刺勢動蟻蟪氣雄昆池駭

墨池編 卷之四 四



鯨禹門闢龍擢毫墨札或橫或縱層層陣雲森森古松君子况德高人比蹤抱素自潔含章內融逸擬方外縱在矩中密而不雜疎而有容藝通造化比象無窮子雲臣梁蕭字愈貴點畫均豐姿形端異巧絕靈素名空傳記明徵褒貶唯此一字

唐張諗蕭齋記

蕭字俱載舟還洛陽仁風里第思所以盡其瞻玩藏置之宜謂箱積臨視不時又有緘啓動搖之變遂見精室隱列于坦復本書之意得遙觀之美寂對虛牖勢若飛鷲雖烟露交飛龍鸞繫動輕旆翻揚散雲卷舒不能狀也李君以

至行雅操著名當時逍遙道樞脫落榮利識洞物表神交古人而風致之餘特精楷隸所得魏晉已降名書秘迹多矣亦不越於尺素之間未為殊情也蓋壁字奇蹤乃為希寶意象所得非常域也故異而室之文而志之夫蕭之為言也切然而清於文也蔚然而整宜乎銘壁宜乎命齋蕭齋之名與此字傳矣

唐韓愈蚪斗後記

愈叔父當大曆世文辭獨行中朝天下之故銘述其先人功行取信來世者咸歸韓氏於時李監陽冰獨能篆書而同姓氏父樺木善八分不問可知其人不如是不稱三服



故三家傳子弟往來貞元中愈事董丞相幕府於汴州識  
開封令服之者陽冰子授予以其家蝌斗孝經漢衛宏官  
書兩部合壹卷愈寶蓄之而不暇學後來京為四門博士  
識歸公歸公好古書能通之愈曰古書得其依據蓋可講  
因進所有書屬歸氏元和來愈亟不獲讓嗣為銘文薦道  
功德思凡為文辭宜畧識字因從歸公乞觀二部書得之  
留月餘張籍令進士賀拔因寫以留蓋得之十四五而歸  
其書歸氏十一月年六月四日右庶子韓愈記

唐韓愈石鼓歌

張生手持石鼓文勸我試作石鼓歌少陵無人謫仙死才

薄將柰石鼓何周繼陵遷四海沸宣王憤起揮戈入開  
明堂受朝賀諸侯劔珮鳴相磨菟于岐陽騁雄俊萬甲禽  
獸皆遮羅鏃功勒成告萬世鑿石作鼓隳嗟峨從臣之藝  
咸第一簡選撰刻留山阿雨淋日炙野火燎鬼物守護煩  
搗訶公從何處得紙本毫髮盡備無差謫辭嚴義密讀難  
曉字體不類隸與蝌年深豈免有缺劃快劔斫斷生蛟鼉  
鸞翔鳳翥衆仙下珊瑚碧樹交枝柯金繩鐵索鎖紐壯古  
鼎躍水騰龍蛟陋儒編詩不收入二雅褊迫無委蛇孔子  
西行不到秦倚墟星宿遺義娥嗟予好古生苦晚對此涕  
淚雙滂沱憶昔初蒙博士徵其年始改稱元和故人從軍



在右輔為我量度掘曰科濯冠沐浴告祭酒如此至寶存  
豈多瓊包席裏可立致十鼓只載數駱駝薦諸入廟北郛  
馬光價豈止百倍過聖恩若許留六學諸生講解得切磋  
觀經洪都尚嗔咽坐見舉國來奔波剝苔剔蘚露節角安  
置妥帖平不煩大厦深簷與蓋覆經歷久遠期無他中朝  
大官老於事詎肯感激徒媿嬰牧童敲火牛礪角誰復著  
手為摩挲日銷月鏹就埋沒六年西顧空吟哦義之續書  
趨姿媚數紙尚可博白鵝繼周八代爭戰罷無人收拾理  
則那方今太平日無事柄用儒術崇丘軻安能以此上論  
列願借辯口如懸河石鼓之歌止於此嗚呼吾意其蹉跎

唐歐陽詹弔九江驛碑材文二片

弔傷而有辭者也噫九江之驛碑其何與辭而弔歟斯碑  
之材昔大師魯國顏忠肅公所建祖亭之碑也公素負詞  
華昭代之銘誌多公之辭又好採異留名之致頃為湖州  
牧州產碑材石每使工琢之與辭兼行磨礱而成常心使  
用者不可勝數斯碑也終山之窮僻得之於自然跌本有  
龜護頂有螭雖不甚成而挈躩儂興如神如靈公神而珍  
之精選所處湖州無稱立罷守歸朝載而途卜出蘇臺入  
毘陵亦無稱立轉丹陽遊建業亦無稱立次江州州南有  
湖湖東有山蛟奔螭引直到湖心墳址之處茂林峭石勢



環氣勝非往時所睇而神祠巨祖將軍廟在焉公觀其詭  
 秀與碑材叶卽日以酒脯奠其祖神出錢五萬造亭曰祖  
 亭南香爐峯北潯陽城九江為庭千艘歷階亭既就公製  
 亭之文手勒斯碑而立之公文為天下最書為天下最斯  
 亭之地亦天下最庶資三善加以斯碑之奇相持萬古而  
 採異留名之致一得也後典州吏於州之九江驛有修塚  
 之勞狀其末績乃取斯碑刻公之末實已之述今為九江  
 驛之碑焉予旅遊江州稅于茲驛詞部員外郎鄭恕同之  
 鄭與州將嚴士良共為余說而俱以相示嗚呼先賤後貴  
 世之常也先貴後賤人之傷也以祖亭方九江驛則蘭室

鮑肆矣以魯公之文方今之文則牢醴糟糠矣以魯公之  
 札翰方今之札翰則錦繡臬麻矣以魯公之用方今之用  
 則諸夏夷狄矣痛哉斯碑出祖亭入九江驛失魯公之文  
 得人之文削魯公之札翰題人之札翰亡魯公之用就人  
 之用是去蘭室而居鮑肆捨牢醴而食糟糠脫錦繡而服  
 臬麻黜諸夏而即夷狄可悲之甚者况我質天成必將可  
 名魯公所以卜擇敬慎如彼而常人無良黷辱如此與夫  
 有道而黥無罪而刑投四裔禦魑魅何以別也石不能言  
 豈其無克故弔之情違乃傷理佛乃寬人實有之物亦應  
 然嗚呼子碑寬可予知陰騭子材豈曰無意必有以殊方



頌以異與頌表勝以殊則明從吏居卑以異奚旌子產既授子不終致悠悠彼蒼何嗟及矣美玉抵禽高冠籍足有類子碑先榮後辱繼世生哲詎無賢兮將覲于斯將悼于斯庶滌所黷而復攸宜屹屹子碑如神如祇人得以專天造何為其不然矣其不然矣

唐舒元輿玉箸篆志

秦丞相斯變蒼頡籀文為玉箸篆體尚太古謂古若無人當時議書者皆輸伏之故援乎能成一家法式歷兩漢三國至隋氏更八姓無有出者嗚呼天意謂篆之道不可以終絕故授之以趙郡李氏子陽冰陽冰生皇唐開元天子

漢

時不聞外獎躬入篆室獨能隔一千年而與秦斯相見可謂能不孤天意矣當時議書者亦皆輸伏之且謂其格峻其力猛其功備光大於秦斯百倍矣此直見上天以字寶瑞吾唐矣不然何綿更姓氏而寂寞無人元輿道不攻篆而識其點畫常有意求秦丞相真跡會秦丞相去久聞其有八字刻在荆玉有洪碑樹嶧山巔今荆壁為壘飛上天矣固不可得而見也洪碑留在人間徃徃有好事者躋巔得見元輿亦常問得去嶧山道路異日將稟足觀之未去間行長安會同里客有得陽冰真跡遺在六幅素上者遂請歸客堂張之見蟲蝕鳥步痕跡若屈鐵石陷入屋壁霜



畫照者疑龍蛇駭解鱗甲活動皆欲飛去齊目眎之分明  
觀文字之根植吾堂中然後知向之議者謂冰愈於斯吾  
趾未登嶧山觀此可以信其為深於篆者之言也試以手  
拂拭其烟顏塵客侵暴日久攝芻拆裂玉箸欲折予以藝  
慢讓其主主曰此易致耳豈當其如是愛耶予曰今世人  
所以重秦斯之跡非能盡辨別之以其秦古矣斯邈矣向  
使秦斯與子比肩子能貴之乎曩吾尚欲苦辛登嶧山之  
巔縮在子掌握中今且猶不為子貴子不過生於唐而得  
與冰同為唐人吾知冰沒二三十年其蹤跡流於人間固  
不甚少得為子目數見故易之若此使冰生於秦時子又  
安得使造次而見遺塵耶是子賤目也世人皆然嗟吁冰  
既卽世是字寶入地矣後人思孜孜求之今且遭不知者  
忽易想生筆下日有新跡固為門戶見觀之物矣冰雖欲  
求沽售不獨棄為糞土必遭其詬怒也生聞之其愧色見  
於顏眉間歎卷而退知其退也必因循而不信彊止留之  
引筆書其志行下以保明其為字寶也不謬詞曰斯去千  
年冰生唐時冰復去矣後來者誰後千年有人誰能代之  
後千年無人篆止於斯嗚呼主人為吾寶之

唐沈顏碎碑說

乙巳歲冬十二月客鍾陵由章江入劔池過臨川時天久



憊雨水泉將涸風不便行維舟於岸左岸左有小渚小渚之間垂舟之介揭厲而獲碑為介者異而告發而跡之字殘缺存者十七八考其文則故臨川內史顏魯公之文識者以為公牧臨川曰所沈碑其文亦多載魯公之德業輒碎敗而已會同濟者謂余曰且魯公沉是碑也必將德業不稱於後世故沈之今子既不能文而補之寫傳之亦不可復沈之於濬流俾後人覩是碑者抑亦昭魯公之德業也子歆蔽人之善歟不然胡碎之而已余曰吁秦嬴政朽併天下天下大定海內一統於是出行郡縣登諸名山刻石紀功德焉及其仁政不修後之人語及秦嬴政者咸以

為虐君也堯舜無為而治巍巍蕩蕩俾鑿井耕田者不帝力歷於萬紀厥道愈光今之人語及堯舜者咸以為聖君之至若峴首之碑睹者墮淚斯乃荆之人感羊公之德化故泣而思之設使羊公之日德化不及於荆人則是碑也不能感荆人之泣矣且魯公之德業史傳載之矣遺信傳之矣夫德業者病不著於當世豈病揚於後世乎苟魯公德業史傳不載雖全是碑亦不能揚魯公德業於後世夫如是碎之何傷

唐司空圖書屏記

大之格狀或峻其心必勁心之勁則視其筆跡亦足見其



人矣歷代入書品者八十一人賢傑多出於其間不可誣也國初歐虞之後繼有名公元和長慶間先大夫初以詩師友兵部盧公載從事於商於因題紀唱和乃以書受知於裴公休辟倅鍾陵及徵拜侍御史退居中條時李忻州戎亦以草隸著稱為計吏在蒲因輟所寶徐公浩真跡一屏以為貺凡四十二幅八體皆備所題多文選五言詩其朔風動秋草邊馬有歸心十數字或草或隸尤為精絕或綴小簡於其下記云怒猊抉石渴驥奔泉可以視碧落矣先公清旦披翫殆廢寢食常屬誠云正長詩英吏部筆力逸氣相資奇功無跡儒家之寶莫踰此屏也但二者皆美

神物所窺必當奪壁於中流飛鉞於烈火也殆非子孫之所可存耳庚子歲遇亂自虞邑居負之置於王城別業丙辰春正月陝軍復入則前後所藏及佛道圖記共七千四百卷與是屏皆為灰燼痛哉今旅寓華下於進士姚顛所居獲覽書品及徐公評論因感憤追述貽信後學且冀精於賞覽者必將繼有詮次光化二年八月三日泗水司空圖銜涕撰錄謹記之

唐晉光大師草書歌

雪壓千峯橫枕上窮辱雖甘還激壯看師逸迹兩相宜高適歌行李白詩海風驚驅猛燒吹斷狂烟着沙草江中



魯見落字不幾迴試發將軍砲別有寒鵬掠絕壁提上玄  
猿更生力又見吳牛磨角來舞槃盤刀初觸擊好文天子  
揮宸翰御製本多堆玉案晨開水殿教題壁題罷紫衣親  
被錫僧家愛詩自拘束僧家愛畫所局促大師草聖藝偏  
高一掬山泉心便足

又

羸病受師書勁逸作長歌助狂筆乘高榻鼓震川原驚迸  
驂騮匹幾千縱橫不離禪方知草聖本非顛歌成與掃松  
齋壁何以魯題說劍篇

宋鄭文寶題嶧山碑

秦相李斯書嶧山碑妙絕今古殊為世重故散騎常侍  
公鉉酷耽玉著垂五十年時無其比晚始獲嶧山碑模本  
師其筆功自謂得思於天人之際因是廣求古之舊跡焚  
擲畧盡文寶受學徐門粗堅企及之志太平興國五年春  
再舉進士不中東適齊魯客鄒邑登嶧山求訪秦碑邈然  
無覩建於甸浹惆悵于榛蕪之下惜其神蹤將墮於世今  
以徐所授模本刊石于長安故都國子學廉博雅君子見  
先儒之指歸淳化四年八月十五日承奉郎守太常博士  
陝府西諸州水陸計度轉運副使賜緋魚袋鄭文寶記  
采翰林白賈贈南嶽宣義大師夢英詩



衡山神秀瀟湘清靈氣濬發奇人生金仙才子稱夢英王  
 筋篆書天下名隸外攻虞又攻歐率更行體兼而有別得  
 張顛草聖才筆頭燦爛龍蛇走八分飛白皆精練長安粉  
 壁狂題遍功夫無讓狸骨帖聲價高於鐵門限皇唐偏說  
 懷素師善草不聞真副之近代龔僧小歐迹謹楷醒齷無  
 多奇驚師宿世曾勞力筋紙骨筆血為墨受佛付囑寫微  
 言今生所以書無敵我亦訪奇滿天下多見乎名書與名  
 畫雖見烟霄未稱心待取珊瑚為筆架從茲懶愛吳筠碑  
 新歌重贈撲亞奇

宋尹師魯題楊少師書後

周太子少師楊公疑式墨迹多在洛陽城佛寺中今存者  
 廣愛長壽天宮甘露興果凡六處皆題於壁洛陽有此在延福坊又集賢校理郭仲微兩興教嘉善  
 新告有十餘字甘露致之公在洛或與人為銘記皆不  
 自書公之書無刻于石者以公之筆其馳騁自肆蓋得於  
 已意不可盡其然哉予非善書者莫能知已公所題壁矩  
 見踰八十年字頗缺落不可辨識者十三四天王院僧繼  
 明盧公之書又遂無傳命僧擇字之最完者得長壽甘露  
 兩壁總八十七模刻于石寶元元年四月八日平洙題

宋韓崎謝杜丞相草書詩

公之德業天下重四海萬物思坯壚太平之策未全發先



期諸老叩帝居天子只歆勵薄倍不惜一堯從二踈公持  
險節出天性下建萬世清風孤歸卜睢陽旋營第棟宇僅  
足容妻孥自此間燕得所樂非絲非竹非歌壺經史印與  
賢聖遇參以吟咏為自娛興來美翰尤得意真楷之外工  
草書因書乞得數字幅伯英筋骨義之膚字體真渾遠到  
古神馬初見八封圖精神熠熠欲飛動鸞鳳鼓舞龍蛇據  
天姿瘦硬斥倍軟狂藤束纏巖松枯中含婉媚更可愛千  
葩萬萼爭春敷開合向背一皆好造化要愆天功夫張旭  
雖顛懷素逸較以年力非公徒公今眉壽俯八十老筆勁  
健自古無固知大賢不世出百福來萃神所扶公之佳婿

蘇子美得公一二名已沾矜奇恃雋頗自放質之公法慙  
豪粗乘歡捧以示僚屬一坐聳駭嘆且呼便欲刻石傳不  
朽荒邊匠拙無人模歸來一一戒兒姪秘重世與家牒俱  
重巾密凜直真吾寶愛護直比驪頰珠神物孰敢容易擲電  
霄霹靂來須臾

宋蘇軾墨妙亭詩

蘭亭蠶紙入昭陵世間遺墨猶雲騰顏公變法出新意細  
筋入骨如秋鷹徐家父子亦秀絕字外出力中藏稜嶧山  
傳刻典刑在千載筆法留陽冰杜陵評書貴瘦硬此論未  
公吾不憑短長肥瘦各有態玉環飛燕誰敢憎吳興太守



真好古購買斷缺揮練繒龜跌入座螭隱壁空齋畫靜聞  
登登竒蹤散出走吳越勝事傳說誇友朋書來乞詩要自  
寫為把栗尾書溪藤後來視今猶視昔過眼百世如同燈  
他年劉郎憶賀監還道同時須服膺

一寶藏之一

陳僧智永題右軍樂毅論後

樂毅論者正書第一梁世模出天下珍之自蕭叟之流莫  
不臨學陳天嘉中人得以獻文帝帝賜始興王王昨收禁  
中即以見示吾昔聞其妙今觀其真閱玩良久匪朝伊夕  
始興薨後仍屬廢帝廢帝既沒又屬餘杭公主以常王所  
重恒加寶愛陳世諸王皆求不得及天下一統四海同文  
永處處追尋累載方得此書劉運公特盡神妙其間書誤  
兩字不款點除遂雌黃治定然後用筆陶真白雲大雅吟  
樂毅論大師箴等筆力妍媚紙墨精新言得之矣智永



此記章  
草批

唐褚遂良錄王羲之書目正書行書

正書部五卷共四帖

第一樂毅論四十三行書付官奴

第二黃庭經六十一行真山陰道士

第三東方朔贊三十行書與王誦

第四周公東征十一年月日朔小字自誓文尚想黃綺行

暮田丙舍五行

第五羲之死罪前因李叔夷四行琅琊臨沂行羲之頓首

首一日相省四行三一之法四行尚書宣示孫權所求臣

言瑯琊新廟四行晉侯侈行六

行書部五十八卷共三百六帖

第一永和九年二十八行蘭亭序纏和善二行

第二爰有猗人九行庾新婦五行九月二十三日羲之八月書

行十二月七日羲之報知少齋五行十二月六日羲之報一

昨因豎主簿書六行臣羲之言伏惟皇太后七行臣羲之言嚴

寒不審四行臣羲之言伏惟陛下五行兩京佳得書五行問庶子

哀摧四行

第四七月二十五日羲之頓首期晚生不育六行五月二十

四日羲之頓首五行義之報曹妹五行義之頓首違



遂亡嫂積年行八昨殊不散行三殷中軍奄忽哭之行三

第五義之死罪亡兄靈柩行七七月七日義之頓首頓首昨

便斬草亡嫂尚停此行十期小女四歲暴疾不救行五秋中諸

感切懷行五

第六義之白不審尊體比復如何行五得示慰吾頻以服散

行三二十一日發至長安行八義之死罪不審何定尚扶持行四

適遠告承如常行五義之頓首奄承吊亡邁難行五義之頓首

君眼目行五六月十五日義之頓首大行皇帝崩行四大行皇

帝行五月半增感傷奈何行四

第八謝新婦春日感陽行七義之死罪無亦永往行七謝范新

婦得富春還疏行十向書至也須君至射堂行四

第九五月二十七日州民王義之死罪此夏交行十七義之

死罪荀葛各一國佐命之宗行十七君須復以何散懷行七

第十七月十三日告離得兄弟行五延明官奴小女行七不圖

禍痛乃將至此行二日月如馳媿棄皆再周行五近遺書想即

至行二比書慰也汝不可行六

第十一義之頓首快雪時晴行六未復知問晴快即轉勝行七

去血有損不堪耿耿行三月行復半痛傷兼摧行四

第十二六月十七日告循紀行四柳鮑比問行五賊已摧退行二

月行復旬感傷行七有哀慘行大送此鯉魚行二諸婦小兒輩行三



第十三逼熱既宜盛農行五知齡家租可悲慰行九山下多日

不復意問行十晚復熱想足下行八

第十四都下二十六日書云中郎行五絕不得新婦諸叔問

十九月十七日羲之報且因孔侍中行八日逼近羸劣行六

第十五想大小悉佳行十謝新婦賢從弟行八隔日不知問二

旬哀傷行十

第十六省書知定疑來行六痛惜敬和寢息在心行九羣從

彫落將盡行十

第十七報恒何如行七有一帖云二月二日汝歸母行二雖

聞和篤疾行十一比粗平安行六

第十八二十二日羲之報近得書行五毒熱瘡斷未甚耿耿

五足下可不吾眼少力行四再昔來熱如小有覺行十

第十九官奴小女行十一六月二十五日行四大熱得告行五汝

中冷褚侯遂至薨行二

第二十過此燥鷄肉行四去龍牙復下行七向欵力視汝行五姊

告慰馳情行五晚來復何如行三兄安厝情事長畢行五

第二十一十九日羲之頓首明二旬增感行七十月十五日

羲之頓首月半哀傷行八得示知足下猶未佳行四羲之頓首

卿佳不家中尔猶行八

第二十二安西復問行六忽然夏中行九



第二十三得阿遮書行七二十五日告期行六二十日告姜行三

知慶等行三二十七日告姜氏母子行五得書知卿行四

第二十四初月一日義之報忽然改年行六卿各何以先羸

行四此上下可耳出外行六六日告姜復雨始晴行五書未去得

疏為慰行五

第二十五行復二旬傷悼情深行五義之死罪難信行五

九月二十五日義之頓首便涉冬行六夫人遂善平康也行三

義之頓首節至遠感行五過一旬尋念傷悼行四五月九日義

之頓首頓首雖未叙行五

第二十六敬祖足下如常慰之行五義之頓首頓首繼免雖

篤疾行五轉熱相足下耳行七王逸少頓首晚佳也行七

第二十七八月十七日義之報行五三十日告姜行九二十二

日告姜行五三十日義之頓首報行五信還之夜下行七

第二十八曹丁妹行七未審大周嫂行七劫事當速行五

第二十九一月二十九日告仲宗行五十四日告劉氏女行六

人理之故行四十一月二十六日義之報行五

第三十義之愛報行七伏想嫂安和行九得書知汝問行九

第三十一十一月十三日義之頓首行六三月十九日義之

頓首未春哀痛義之自想上下悉佳行五八月十五日具疏

義之再拜行六

義也編

卷之四

五十六



第三十二義之頓首月半感慕抽切行五改月感慕抽痛當

李何行八昨歡宴可謂意行五向得信知足下瘡行五

第三十三張博士定何日去行四八月二十六日告仲宗行十

兩無復解足下可耳行五六月義之報至節哀感行四初月一

日告姜忽此年行四

第三十四極有春意行四九月十八日義之報近問行七司州

葬送行六

第三十五十四日告期明月半行十三十三日義之報月向

半行四承上下不和及側行六過一旬哀痛兼至行八昨暮遣信

值足下以行行七諸哀毒兼至終日切行七乃復送慶勞汝

行四

第三十七得示慰之吾迎不快行五九月二十五日義之報

禍出不圖行六陰寒足下各可行八五月二日告胡母行幸

行六夏中節除感遠兼傷行四

第三十八四月五日義之報行五七日告期痛念玄度行十妹

轉佳慶不及啼行三知靜婢猶未佳懸心行二治墓下人皆

以集也行六

第三十九三月十三日義之頓首過二旬哀悼行六義之頓

首頓首想冬盛念一日感歎益哀窮行七十一月十八日義

之頓首頓首冬月感歎兼傷行六



第四十十月二十二日義之頓首頓首賢從隕遊行四想家

悉佳行九吾未得便得效行四吏轉轉輒與寬休行六

第四十一二月州民王義之死罪行六向書至也得示承尊

夫人轉平和行七五月十日義之報夏中感遠行六時見賢子

君家平行三前郡內及兄子家比有行五

第四十二四月二日義之頓首初月感懷行七得示慰之足

下克致行六義之白服見仲熊行七汝故爾款食行三

第四十三不知遠妹定何當至行八從兄弟一旦哀窮行四作

遺書今日至也行四

第四十四紙一千行五傅遂佳也行三脯五夾行五義之死罪不

第四十五知足行一得五書行七前比遣信行七想應妹普平安

行鵬遂佳也行八念行八承至也得二書行四得二日書且足

下問行四足下在蕪湖行九不圖哀禍行五仍行五

第四十七道祖重能刑也行二月二十日義之頓首節近歲

終行六節除諸感行四兼哀行四四月二十日義之頓首二旬期等

小祥行五新歲月感傷行四

第四十八義之頓首一旦公除行四義之頓首從弟子行四歲

盡諸感行五

第四十九四月九日義之頓首報臘日行七得二謝書司州



喪行六二月六日義之報昨書悉行四上下如常不行五成都開

清和行五

第五十二二月二十五日義之頓首一日有書行九事情無

所不至惟有長歎行五兩復無已不審體中各何如行九如賢

弟並毀頓行三

第五十一義之頓首頓首何圖福痛行五繇白張白騎遂自

猜疑行七晴便寒想轉勝行七六月十九日義之報仲熊天祈

行三仲熊雖篤疾豈圖奄忽行四

第五十二汝母子比佳不行六十八日義之頓首行四敬祖雖

父疾謂其年少行八五月二十七日義之報行五六月十一日

義之敬問得且書行三吾賢之常事耳行四

第五十三閏二月二十五日義之白行四向書想至行四八月

十四日告父大行四許玄度昨宿行四七月六日義之頓首行五

省告猶示行三脩年雖篤行七

第五十四六月十六日義之頓首行八義之死罪告冬行十一

二十九日義之頓首行九九月二十八日義之頓首行七義之

頓首行六昨行六

第五十五前使還有書行九義之頓首二孫女行四四日義

之頓首行五感寒行五八月二十五日義之頓首行五得書為慰

汝轉平復行六



第五十六周氏上下悉佳行六王等便以去十月禪行四卿

女母子粗平安行八十一月十三日羲之頓首追傷切割行六

第五十七羲之頓首尋念痛惋行八長風一日哀窮行五得信

知問行五敬祖雖久疾行四初月五日羲之頓首忽然此年行六

第五十八省別具懷行五阿康少壯行四范中書奄至此行三妹

復小進退行五羲之頓首昨暮兒疏行十二

晉右軍王羲之正書行書目貞觀年河南公褚遂良中

禁西堂臨寫之際便錄出唐初有史目實錄此之標目

蓋其類也書目未見

臣褚遂良榻本樂毅論記

貞觀十二年四月九日奉敕內出樂毅論是王右軍真跡

令將仕郎直弘文館馮承素模寫賜司空趙國公長孫無

忌開封儀同三司尚書左僕射梁國公房玄齡特進尚書

右僕射申國公高士廉吏部尚書陳國公侯君集特進鄭

國公魏徵侍中護軍安德郡開國公楊師道等六人於是

在外乃有六本並筆勢精妙備盡楷則也褚遂良記

唐王方慶進書疏

初功元年五月上謂鳳閣侍郎王方慶曰卿家多書合有

右軍遺蹟方慶奏曰臣十代再從伯祖羲之書先有四十

餘卷貞觀十二年太宗購求先臣並以進訖唯有一卷見



在今進臣十一代祖導十代祖洽九代祖珣八代祖曇首  
七代祖僧綽六代祖仲寶五代祖騫高祖褒并九代三從  
伯祖晉中書令獻之已下二十八人書共十卷上御武成  
殿示群臣仍令中書舍人崔融為寶章集以叙其事復賜  
方慶當時以為榮

唐何延之蘭亭始末記

蘭亭叙者晉右將軍會稽內史瑯琊王羲之逸少所書詩  
序也右軍蟬聯美胄蕭散名賢雅好山水尤善草隸以晉  
穆帝永和九年三月三日官遊山陰與太原孫統承公孫  
綽興公廣漢王裕之道生陳郡謝安安石高平郝曇重熙

太原王蘊叔仁釋支遁道林及其子凝之徽之操之等四  
十有二人脩板襪之禮揮毫製序興樂而書用蠶繭紙鼠  
鬚筆道媚勁健絕代特出凡二十八行三百二十四字字  
有重者皆構別體其中之字最多乃有二十許字變轉悉  
異遂無同者其時乃有神助及醒後他日更書數十本終  
無及者右軍亦自愛重此書留付子孫傳至七代孫智永  
即右軍第五子徽之之後安西成王諮議彥祖之孫蘆陵  
王胄曹昱之子陳郡謝少卿之外孫也與兄孝賓俱捨家  
入道俗號永禪師禪師克嗣良裘精勤此藝常居永興寺  
閣上臨書所退筆頭置之於大竹簾簾受一石餘而五簾



墨池編 卷之四  
皆滿凡三十年於閣上臨真草千文八百餘本浙江東諸  
寺各施一本今有存者猶直錢數萬孝賓改名惠欣元弟  
初落髮時住會稽嘉祥寺寺即右軍之舊宅也後以每年  
拜墓便近因移此寺自右軍之墳及右軍叔薈已下塋域  
並置山陰縣西南三十一里蘭渚山下梁武帝以欣永二  
人皆能崇釋教故號所居之寺為永欣焉事見會稽志其  
臨書之閣至今尚在禪師年近百歲乃終其遺書並得與  
弟子辯才辯才姓袁氏梁司空昂之玄孫博學工文琴奕  
書畫皆得其妙每臨禪師之書逼真亂本辯才常於寢房  
伏梁上鑿為暗檻以貯蘭亭保惜貴重甚於禪師在日

貞觀中太宗以聽政之暇銳志翫書臨右軍真草書帖購  
募備盡唯未得蘭亭尋討此書知在辯才處乃降敕追師  
入內道場供養恩賚優給數日後因言次乃問及蘭亭方  
便善誘無所不至辯才確稱往日侍奉先師實嘗獲見自  
禪師喪後荐經喪亂墜失不知所在既而不獲遂放歸越  
中後更推究不離辯才處又敕追辯才入內重問蘭亭如  
此者三度竟靳固不出上謂侍臣曰右軍之書朕所偏寶  
就中逸少之跡莫如蘭亭求見此書勞於寤寐此僧暮年  
又無所用若為得一智畧之士設謀計取之尚書右僕射  
房玄齡奏曰監察御史蕭翼者梁元帝之曾孫今貫魏州



莘縣負才藝權謀可充此使必當見獲太宗遂召見翼翼  
曰若作公使義無得理臣請私行詣彼須得二王雜帖數  
通太宗依給翼翼遂改冠微服至洛陽隨商人船下至越州  
又衣黃衫極寬長潦倒得山東書生之體日暮入寺巡廊  
以觀壁畫過辯才院止於門前辯才遙見翼乃問曰何處  
檀越翼因便前禮拜云弟子是北人來此鬻蠶種歷寺縱  
觀幸遇禪師寒溫既畢語議便合因延入房內即共圍碁  
撫琴投壺握槊談說文史意甚相得乃曰白頭如新傾蓋  
若舊今後無形跡也便留夜宿設缸面藥酒茶菓等江東  
云缸面猶河北稱甕頭謂初熟酒也酣樂之後請賓賦詩

辯才探得來字韻其詩曰初醞一缸開新知萬里來披雲  
同落窳步月共徘徊夜久孤琴思風長旅鴈哀非君有秘  
術誰照不然灰蕭翼探得招字韻詩曰邂逅款良霄殷勤  
荷勝招彌天俄若舊初地豈成遙酒蟻傾還泛心猿躁自  
調誰憐失群翼長苦葉風飄妍媸畧同彼此諷咏恨相知  
之晚通宵盡歡明日乃去辯才曰檀越明即來此翼乃載  
酒赴之興後作詩如此者數次是詩酒為務僧倍混然遂  
經旬朔翼示師梁元帝自畫職貢圖師嗟賞不已因談論  
翰墨翼曰弟子先世皆傳二王楷書法弟子自幼來耽翫  
今亦有數帖自隨辯才欣然曰明日可携來看翼依期而



墨池編 卷之四  
往出其書示辯才辯才熟詳之曰是則是矣然未佳善也  
貧僧有一真跡頗亦殊常翼曰何帖辯才曰蘭亭翼佯笑  
曰數經亂離真跡豈在必是響搨偽作耳辯才曰禪師在  
日保惜臨亡之際親付於吾付授有緒那得參差可明日  
來看及翼到師自於屋梁上檻內出之翼見訖故駁瑕指  
類曰果是響搨書也紛競不定自示翼之後更不復安於  
伏檻并蕭翼二王諸帖並借留置于几案之間辯才時年  
八十餘每日於窓下臨學數遍其篤好也如此自是翼往  
還既數童弟等無復猜疑後辯才赴靈汜橋南嚴遷家齋  
翼遂私來房前謂弟子曰翼遺一物在此童子卽為開門

翼遂於案上取得蘭亭及御府二王書帖赴永安驛告  
長凌翹曰我是御史奉敕來此今有墨敕可報汝都督  
都督齊善行聞之馳來拜謁蕭翼因宣示敕旨具告所由  
善行走使人召辯才辯才仍在嚴遷家未還寺遽見追呼  
不知所以又遣散直云侍御須見及師來見御史乃是  
中蕭生也蕭翼報云奉敕遣來取蘭亭蘭亭今得矣故喚  
師來作別辯才聞語絕倒良久始蘇翼便馳驛至都奏御  
太宗大悅以玄齡舉得其人賞錦綵千段擢拜翼為員外  
郎加入五品賜銀瓶一金縷餅一碼碯枕一並實以珠內  
廐良馬兩匹兼寶裝鞍轡莊宅各一區太宗初怒老僧之



秘吝以其年耄不忍加刑數月後仍賜物三千段穀三千石敕赴州支給辯才不敢將入已用回造三層寶塔塔甚精麗至今猶存老僧因悸病不能強飯惟歠粥歲餘乃卒帝命供奉榻書人趙模韓道政馮承素諸葛貞等四人各榻數本以賜皇太子諸王近臣貞觀二十三年聖躬不豫幸王華宮含風殿臨崩謂高宗曰吾欲從汝求一物汝誠孝也豈能違吾心邪汝意何如高宗哽咽流涕引耳聽命太宗曰所欲得蘭亭可與我將去及弓劍不遺同執畢至隨仙駕入玄宮矣今趙模等所榻在者一本尚有錢氏惠也人間本亦稀少絕代之珍寶難可再見吾嘗為

時隨牒適越汎巨海登會稽探禹穴訪奇書名僧處士猶倍諸郡固知虞預之著會稽典錄人物不絕信而有徵其辯才弟子玄素俗姓楊氏華陰人也漢太尉之後六代祖陰期為桓玄所害子孫避難流竄江東後遂編貫山陰即吾之外氏近屬今殿中侍御史瑒之族長安三年素師已年九十三視聽不衰猶居永欣寺永禪師故房親向吾說聊以退食之暇略疏始末庶將來君子知吾心之所存付永彭明微温察温直起叔令等兄弟其有好事同志者亦無隱焉于時歲在甲寅季春之月上巳之日感前脩而撰此記主上每暇隙留神藝術偏重蘭亭僕開元十年四月二十七



日任均州刺史蒙恩許拜掃至都尋訪所得委曲緣病不獲詣闕遣男昭成皇太后挽卽吏部常選騎都尉永寫本進其日奉日曜門司宣內出絹三十疋賜永於是負恩荷澤手舞足蹈捧戴周旋光駭閭里僕跼天聞命伏枕懷欣殊私忽臨沈痾頓滅輒題卷末以示後代彦遠家有馮承素二年詔取書畫遂進入內今馮承素樂毅論並有太宗手批在其後者也

唐韋述開元記出集賢記

開元十六年五月內出二王真跡及張芝張旭等古跡總一百六十卷付集賢院令集字搨進尋且依文搨兩本進內分賜諸王後屬車駕入都却進真本竟不果進集字太

宗貞觀中搜訪王右軍等真跡出御府金帛重為購賞由是人間古本紛然畢進帝令魏少師虞永興褚河南等定其真偽右軍之跡凡得真行二百九十紙裝為七十卷草書二千紙裝為八十卷小王及張芝等亦各隨多少勒為卷帙以貞觀字為印印縫及卷之首尾其草跡又令褚河南真書小字帖紙影之其古本亦有是梁隋官本者梁則滿騫徐僧權沈熾文朱异隋則江總姚察等署記太宗又令魏褚等卷下更署名記其後蘭亭一本相傳云將入昭陵玄宮長安神龍之際太平安樂公主奏借出外搨寫樂毅論因此遂失所在開元五年敕陸元悌魏哲劉懷信等



檢校分一卷為兩卷總見在有一百五十八卷餘並墜  
元悌等又割去前代名賢押署之跡惟以已之名氏代為  
上自書開元二字為印以印記之王右軍書凡一百三十  
卷小王二十八卷張芝張旭書各一卷右軍真行書惟有  
黃庭告誓等四篇存焉蕭令尋奏滑州人家藏右軍扇上  
真書宣示及小王行書白騎遂等二卷敕令滑州給驛齎  
書本赴京其書有貞觀舊標織成題字奏進書本留內賜  
絹一百疋以遺之竟亦不問得書所由

唐武平一徐氏法書記

易稱河出圖洛出書聖人則之故伏羲氏觀象於天觀法

於地近取諸身遠取諸物始作八卦軒轅氏之王也使蒼  
頡象鳥獸之跡以為文字故銘於鍾鼎列於竹帛至周宣  
王太史史籀者作大篆十五篇秦始皇之并天下也丞相  
李斯一文字之制作蒼頡篇其後車府令趙高作爰歷篇  
太史令胡毋敬作博學篇頗有省改謂小篆也周曰六書  
秦稱八體或云隸書者始皇使下邳人程邈所作漢因行  
之扶風曹喜善篆隸時人師之先是後左中郎陳留蔡邕  
於篆隸博究其妙靈帝好書術雜藝置鴻都以招納之則  
有師宜官梁鵠之徒預馬漢末鵠奔劉表魏武破荆獲鵠  
雅好其書恒懸帳下以玩之鵠弟子毛弘教於秘書令八



分楷法是也安平崔瑗父子作草勢弘農張芝轉加其巧  
即王逸少所言臨池學書池水盡黑韋仲將書所謂草聖  
芝弟黃門郎昶亞焉魏太和中韋誕自武都太守以善書  
至侍郎宮觀寶器皆誕之跡嘗登凌雲臺題榜下而白首  
太尉鍾繇一時之妙冠於前垂於後繇子會晉太保衛瓘  
父子吳人皇象晉征西司馬索靖中書郎李克母衛夫人  
並得鍾張之楷擅名當時中興後王丞相茂弘父子庾征  
西稚恭兄弟咸著盛名於江西其窮神極變龍翔天逸今  
古獨立者乎晉會稽內史右將軍瑯琊王羲之羲之子獻  
之亦傳其妙而不知逮也先賢所評于敬之比逸少猶士

季之比元常言去之遠矣故二王之跡歷代寶之宋文帝  
高洎梁武父子湘東邵陵王咸以為師楷梁大同中武帝  
敕周興嗣撰千字文使溫鐵石模次羲之之跡以賜八王  
右軍之書咸歸梁室屬侯景亂兵火之後多從湮缺而西  
臺諸宮尚積餘寶九帝之死一皆自焚可為悲也歷周至  
隋初并天下大業之始後主頗求其書往往有獻者及隋  
之季王師入秦又於洛陽擒二偽主西京祕閣之寶楊都  
扈從之書皆為我有太宗於右軍之書特留睿賞貞觀初  
下詔購求殆盡遺逸萬機之暇備加執玩蘭亭樂毅尤聞  
寶重常令搨書人湯普徹等搨蘭亭賜梁公房玄齡已下



八人普徹竊搨以出故在外傳之及太宗晏駕本入玄宮  
至高宗又敕馮承素諸葛真搨樂毅論及雜帖數本賜長  
孫無忌等六人在外方有洎大聖天后御極也尤為寶畜  
平一齡亂之歲見育宮中竊觀先后閱法書數軸將搨以  
賜藩邸時見宮人出六十餘函於億歲殿曝之多裝以鏤  
牙軸紫羅標云是太宗時裝中有故青綾縹瑋瑁軸者云  
梁朝舊跡標首各題篇目行字等數草書多於其側帖真  
字楷書每函可二十餘卷別有以小函可十有餘卷所記  
憶者是扇書樂毅告誓黃庭當時私訪所主女學問其函  
蓋出以否荅云尚有未知幾許至中宗神龍中貴戚寵盛

宮禁不嚴御府之珍多歸私室先盡金壁次及法書嬪  
之家因此而出或有報安樂公主者主於內出二十餘函  
駙馬武延秀久踐虜庭徒聞二王之跡強學寶重乃呼薛  
稷鄭愔及平一評善惡諸人隨事荅為上者登時去牙軸  
紫標只以漆軸黃麻紙標題云特健藥云是虜語其書合  
作者時太宗御筆於後題之歎其雄逸太宗公主聞之處  
於內取數函及樂毅等小函以歸延秀之死側聞睿宗命  
薛稷擇而進之薛竊留佳者十數軸薛之敗也為簿錄官  
所盜平一任郴州日與太平子薛崇胤堂兄子崇允連官  
說太平之敗崇胤懷樂毅等七軸請崇允托其叔駙馬撤



略岐王以求免戾此書因歸邸第崇胤弟崇簡娶梁宣王  
女主家王室之書亦為其所有後獲罪謫五溪書歸御府  
而朝士王公亦往往觀之夫龜文以來鳥跡之後六書八  
體時咸寶之而代易百王年後千葉舊簡殘缺遺編灑散  
非窮微極精博雅好古孰能辨以問之學以聚之豫州刺  
史東海徐公嶠之懷才蘊藝依仁踐禮自許筆精人稱草  
聖九丘七畧五車百氏未遇仲尼之賢猶繁茂先之室至  
於魏陵逸策魯室前書字辨陽循疑招東哲師宜削去之  
版逸少為題之扇莫不烟霏露凝鳥岐魚躍填絲篋溢鵬  
廚貽之後昆永為家寶季子浩並有獻之之妙待詔金門  
珪之家抑其次也

唐徐浩古跡記

自伏羲畫八卦史籀造籀文李斯作篆書程邈起隸法王  
次仲為八分體漢章帝始有章草名厥後流傳工能間出  
史籀石鼓文崔子玉篆呂望張衡碑李斯嶧山碑會稽山  
碑蔡邕鴻都三體石經八分西岳光和殷華馮敦等數碑  
并伯喈章草並為曠絕及張芝章草鍾繇正楷時莫其先  
衛瓘索靖章草王羲之真行章草桓玄草謝安王獻之羊  
欣王僧虔孔琳之薄紹之真行草永禪師蕭子雲真草虞



世南歐陽詢褚遂良果師述師真行草陸柬之臨書臣先  
祖故益州九隴縣尉贈吏部侍郎師道臣先考故名州刺  
史贈左常侍嶠之真行草皆名冠古今無與為比從齊梁  
以後傳秘古書跋尾徐僧權唐懷充姚懷珍滿騫朱昇等  
署名太宗皇帝肇開帝業大購圖書寶於內庫鍾繇張芝  
芝弟果王羲之父父子書四百卷及漢魏晉宋齊梁雜跡三  
百卷貞觀十三年十二月裝成部帙以貞觀字印縫命起  
居郎臣褚遂良排署如後

司空許州都督趙國公臣無忌

開府儀同三司尚書左僕射太子少師梁國公臣玄齡

特進尚書左僕射申國公臣徵

逆人侯君集初同署犯法後除却

中書令駙馬都尉安德郡開國公臣楊師道

左衛大將軍武陽縣開國公臣大亮

光祿大夫禮部尚書河間王臣孝恭

光祿大夫民部尚書莒國公臣唐儉

彥遠勘一本唐儉  
合在李大亮前

兼大常卿扶陽縣開國男臣常誕

從十三年更不出外人莫見直至大定中則天后賞納言  
狄仁傑能書仁傑云臣自幼以來不見好本只率愚性何  
由得能則天出二王真跡二十卷遣五品中使示諸宰相



看訖表謝登時將入至中宗時中書令宗楚客奏事承恩  
乃乞大小二王真跡敕賜二十卷大小二王各十軸楚客  
遂裝作二十扇屏風以褚遂良閑居賦枯樹賦為脚因大  
會貴要張以示之時薛稷崔湜盧藏用廢食歎美不復宴  
安安樂公主婿武延秀在坐歸以告公主曰主言承恩未  
為富貴適過宗令別得賜書一席觀之輟餐忘食及明謁  
見頗有怒言帝令開緘傾庫悉與之延秀復會賓客舉榼  
令看分散朝廷無復寶惜太平公主取五帙五十卷別造  
胡書四字印縫宰相各二十卷將軍駙馬各十卷自此內  
庫真跡散落諸家太平公主愛樂毅論以織成袋盛置於

箱與及籍沒後有咸陽老嫗竊舉袖中縣令尋覺遽而奪  
趨嫗乃驚懼投之竈下香聞數里不可復得天寶中臣充  
使訪圖書有商胡穆聿在書行販古跡徃徃以織標軸得  
好圖書臣奉直集賢令求書畫自玄宗開元五年十一月  
五日收大小二王真迹得一百五十八卷大王正書三卷  
黃庭經第一畫贊第二告誓第三  
黃庭經第一畫贊第二告誓第三  
三臣以為畫贊是偽跡不及真行書一百五卷  
並非著草  
名如帖草  
書一百一十卷  
以前得君  
書第一小王書總三十卷正書兩卷  
一部并注一卷  
成策寫第一跋尾排署如後

右散騎常侍崇文館學士舒國公臣褚元亮  
秘書監兼侍讀昭文館學士上柱國常山縣開國公臣



馬懷素

銀青光祿大夫行中書侍郎同中書門下平章事監脩國史上柱國許國公臣頤

銀青光祿大夫守吏部尚書兼侍中監脩國史上柱國廣平郡開國公臣璟

至十七年出付集賢院榻二十本賜皇太子諸王學十九年收入內十八年十二月二十八日尚書左丞相集賢大學士燕國公張說薨明年二月以中書令蕭嵩爲大學士令訪王書乃於滑州司法路琦家得羲之正書扇書一卷是貞觀十五年揚州大都督駙馬都尉安德郡開國公臣

揚師道進其標是碧地織成標題一行闊一寸黃色織成云晉右將軍王羲之正書卷第四兼小王行書三紙非常合作亦既進奉賜路琦絹三百匹蕭嵩一百匹其書還令

集賢院揭賜太子以下及潼關失守內庫書法並皆散失物收後城臣又充使搜訪圖書收獲二王書二百餘卷訪黃庭真跡或云張通儒將向幽州莫知去處侍御史集賢院學士史惟則奉使晉州推事所在博訪書畫懸爵賞待之時趙城倉督隱沒公貨極多推案承伏遂云有好書欲請贖罪惟則索看遂出扇書告誓并二王真跡四卷問其得處云祿山下將過向大原停於倉督家三月餘日某乃



抵供稱意有懷愧之心乃留此書相贈惟則將至闕下肅  
宗賜絹百匹擢授本縣尉臣從中書舍人兼尚書右丞集  
賢院學士副知院事改國子祭酒尋黜廬州長史承前偽  
跡臣所棄者蓋被收買皆獲官賞不復揀退人莫之知及  
吐蕃入寇圖籍無遺往往市廛時有真跡代無鑒者詐偽  
莫分臣今暮年心昏眼暗恐先朝露敢舉所知其別書人  
謹錄如左前試國子司業兼太原縣令竇蒙蒙弟檢校戶  
部員外郎宋汴節度參謀竇泉並久遊翰院皆好圖書辨  
偽知真無出其右臣長男璿臣自教授幼勤學書在於真  
行頗知筆法亦勝常人其餘士庶之間應有精別之者臣

所未見非歆自媒天高聽卑伏希俯察建中四年二月日  
謹疏

唐張懷瓘二王書錄

夫翰墨之美多以身後騰聲二王之書當世見貴獻之嘗  
與簡文帝十許紙題最後云下官此書甚合作願聊存之  
此書為桓玄所寶玄愛重二王不能釋手乃撰練素及紙  
書正行之尤美者各為一帙嘗置左右及南奔雖甚狼狽  
猶以自隨將敗並投於江晉代裝書真草渾雜背紙皴起  
范曄裝持微為小勝宋孝武又使徐爰持護十紙為一卷  
明帝料閱舊闕并遣使三吳鳩集散逸詔虞和菓尚之徐



希秀孫奉伯等更加編次咸以二文為度二王縑素書珊瑚軸二帙二十四卷紙書金軸二帙二十四卷又紙書瑁瑁軸五帙五十卷并金題王燮織成帶又扇書止卷又紙書飛白章草二帙十五卷並旃檀軸又紙書戲字一帙十二卷並書之冠冕也自此以下別有三品書凡五十二帙五百二十卷並旃檀軸其新購獲者為六帙一百二十卷既經喪亂各所遺失齊高帝朝府古跡唯有十二帙以示王僧虔仍更就求散逸僧虔以帙中所無者得張芝索書衛伯儒吳大帝景帝歸命侯王導王洽王泯張翼桓玄等十卷其帙中所同者王恬王詢王暕之王暕之等

之並奏入秘閣梁武帝尤好圖書搜訪天下大有所獲以舊裝堅強字有損壞天監中敕朱异徐僧權唐懷允姚懷珍沈熾文等拆而紫之更加題檢二王書大凡七十八帙七百六十七卷並珊瑚軸織成帙金題王燮侯景纂逆緘在書府平侯景後王僧辨搜括並逸江陵承聖末魏師襲荊州城陷元帝將降其夜乃聚古今圖書十四萬卷并大小二王跡遺後閣舍人高善寶焚之吳越寶劍並將作斫柱乃歎曰蕭世誠遂至於此文武之道今夜窮乎歷代秘寶並為煨燼矣周將于謹普六如忠等並撫拾遺逸凡四十卷將歸長安大業永煬帝幸江都秘府圖書多將行從



中道船沒大半淪棄其間得存所餘無幾弒逆之後並歸  
宇文化及至遼城為竇建德所破並皆亡失留東都者後  
入王充平始歸天府貞觀十三年敕購求右軍書並貴價  
酬值四方妙跡靡不畢至敕起居郎褚遂良校書郎王知  
敬等於玄武門西長波明外科簡內出右軍書共相參校  
令典儀王行真裝之梁朝舊裝紙見在者但裁剪而已右  
軍書大凡二千二百九十紙裝為十三帙一百二十八卷  
真書五十紙一帙八卷隨水長短為度行書二百四十紙  
四帙四十卷四尺為度草書二千紙八帙八十卷以一丈  
二尺為度並金縷雜質裝軸織成帙其書每縫皆用小印

印之其文曰貞觀太令事曰不之購也天府之內僅補存焉  
古之名書歷代帝王莫不珍貴齊宋已前大有散失及梁  
武帝鳩集所獲尚不可勝數並珊瑚軸織成帙金題玉焚  
二王書大凡一萬五千紙元帝狂悖焚燒將盡文王帝盡  
價購求天下畢至大王真書唯得五十紙行書二百四十  
紙草書二十紙並以金寶裝飾今天府所有真書不滿十  
十卷張芝一卷張旭一卷並檀軸錦標而已既所不尚散  
在人間或有進獻多推於翰林雜書中玉石混居薰蕕同  
器然書蹟不易得寶之如玉棄之如土豈徒書也人亦如



之用行舍藏言行之間不可玷缺亦猶蘭桂雖在幽隱不以無人而不芳也往在翰林中見古鐘二枚高二尺圍尺餘上有古文三百許字紀夏禹功績字皆紫磨金鈿光彩射人似大篆而神彩驚人非其時不敢聞奏棄於泥土中與瓦礫同也然濫次之事其來久矣且如張翼及僧惠式效右軍時人不能辨近有釋智永臨寫草帖幾欲亂真至如宋朝多學太令其康昕王僧虔薄紹之羊欣等欲混其臭味是以二王書中多有偽跡好事所蓄尤宜精審倘所實同乎燕石翻為有識所嗤也乾元三年五月日謹錄

盧元卿跋尾記

晉平南將軍荊州刺史瑯琊王虞字世將書一卷

沈熾文

滿騫

徐僧權

貞觀十三年十二月十九日起居郎臣褚遂良

司空許州都督趙國公

臣無忌

開府儀同三司尚書左僕射太子少師梁國公

臣玄齡

特進鄭國公

臣徵

吏部尚書公

逆人侯君集名初同署初犯後除名尚書字下似有而暗

中書令駙馬都尉安德邵國公臣楊師道

左衛大將軍武陽縣開國公臣李大亮



光祿大夫民部尚書莒國公 臣唐 儉

光祿大夫禮部尚書和郡王 臣李 恭

刑部尚書彭城縣開國公 臣劉德威

兼太常卿扶陽縣開國公 臣常 挺

少府監安昌縣開國公 臣馮常明

銀青光祿大夫尚書左丞濟南縣開國公 臣唐 皎

齊高帝姓蕭氏諱道成字紹伯書一卷

開元五年十一月五日陪戎副尉臣張善慶裝

文林郎直秘書省 臣王知逸監

宣義郎左司禦率府錄事參軍臣劉懷信監

宣德郎行左驍騎倉曹參軍 臣陸元悌監

承議郎行右金吾衛長史 臣魏 哲監

右散騎常侍崇文館學士上柱國舒國公

臣褚元量

秘書監侍讀昭文館學士上柱國常山縣開國公

臣馬懷素

開府儀同三司上柱國梁國公臣姚 崇

銀青光祿大夫行中書侍郎同中書門下平章事監脩

國史上柱國許國公 臣蘇 頲



銀青光祿大夫守吏部尚書兼侍中監脩國史上柱國  
廣平郡開國公  
臣宋璟

伏見建中已後翰林中雜跡用翰林印印縫如蘭芳等署  
名又云貞元十一年正月五日於都官郎中竇泉興化宅  
見王廙書鍾會書各一卷武都公李造押字又兩卷並古  
錦標玉軸每卷十有餘人書內一卷開皇十八年押署在  
內史薛道衡署名前後所見貞元十三年及開元五年書  
法跋尾題署人名或人數不同今具如前元和三年歲次  
戊子四月五日太清宮道士盧元卿記建中二年正月二  
十一日知書簿直  
宮臣劉逸江賀遂奇寺檢校副使掖庭令臣始  
蘭芳副使內寺伯臣宗道還是雜跡卷上錄

晉右軍將軍會稽內使贈金紫光祿大夫瑯琊王羲之字  
逸少書一卷四帖

貞觀十三年三月二十三日臣蔡揮裝

開府儀同三司尚書左僕射太子少卿上柱國梁國公  
臣玄齡

特進尚書右僕射上柱國申國公臣士廉

特進鄭國公臣徵

逆人侯君集犯法後除名

中書令駙馬都尉安德郡開國公臣楊師道

右屯衛將軍上柱國通州開國公臣姜行本



起居即臣褚遂良

右前卷是官庫目錄第三十共四帖都一百六十一字玳瑁軸古錦標有貞觀印及李氏印謹具跋尾如前元和三年四月六日盧元卿記

朱長文曰天下之書常聚於承平之世而散於離亂之日當其聚也惟其君之好而又得臣之闕覽識別不至以僞冒真然後能成之耳梁之虞和唐之褚遂良徐浩皆任此其所取未嘗不善不幸旋復幾逸重可惜也自太宗留神翰墨用王著為侍書而李唐五代零落之餘幸復稍集噫余生也賤不獲窺前人之墨跡而又不得

與道藝之士精論用筆之訣抱茲歎惋而已

編卷之四終

編

卷之四



欽定四庫全書

欽定四庫全書





