

雞林唱和集

京師

四

備

太政官文庫			
和	三二三五二	函	架
書	二	二	六
門			册

内閣文庫	
和	三二三五二
二	二六
二〇	架

238
備

内閣文庫	
番號	和 32352
冊數	26 (56-)
函號	178 604

共廿六



A 1 2 3 4 5 6 M 8 9 10 11 12 13 14 15 B 17 18 19

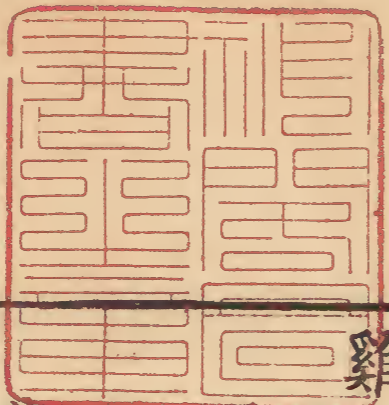
Kodak Gray Scale



© Kodak, 2007 TM: Kodak



圖 238



雞林唱和集卷之四

京師前編

通刺

鷓首遙衝葦原浪，龍節來憇蘭若秋。
水張萬里動靜安，詳為福萬福。
僕氏松崎名祐之號，甘白今幸不惜階前盈。
尺地許一徑大方家，品題欣悚榮華不可比。

○謹呈李學士詞案下 甘白

冰肌玉骨露文，五色雲興百尺臺。
海外神仙

時一過人間遠有路蓬萊

○走次甘白詞仙韻

東郭

學海餘瀾媿謏才雄詞味賦杓梁臺奇遊心足
快心眼詎肯低頭在什菜

○謹呈洪鏡湖詞宗

甘白

仙客曾浮貫月查悠揚遠自太山阿一身膽氣
攢眉字滿面鐵稜上眼波秋入翰林添壽色雲
橫芝室簇香羅楚人味慣廟堂調郢唱還羞下
里歌

○奉酬甘白惠韵

鏡湖

滄溟萬里泛仙查京洛繁華愛名阿井三街衢
如畫紙絲工士女若奔波人民兩國殊深倍盟
好千年自展羅服日祇困拚勝集持盃痛飲
高歌

○謹呈嚴龍湖詞宗

甘白

時遠昇平日即清干旋了入都城香花爛熳
遍陽谷秋月玲瓏涵海瀛千載奇機雲水闊半
顏恩眇斗牛橫泚堂清謁為君日將比擬他盡

錦堂

○和呈甘白河席

龍湖

秋盡禪樓夕，氣清使華旌。節駐孤城名，都文物
當休。運仙窟，風煙近。大瀛富嶽，晴峰天際出。大
津歸路驛邊橫。男兒從逐，乘孤志，淹滯珠。豈
謂榮。

○謹呈南後叟河宗

甘白

錯攀鬢鬢上龍門，一笑猶承多少恩。偷得世間
閑日月，來遊世外別乾坤。金風漸灑吹河海，玉

露淒涼泐翰園。輶坐一園和氣裡，使人不覺自
溫。

○奉次甘白河伯惠教

泛史

五月始辭丹鳳門，奇遊異國荷聖恩。扶桑繫船
初日，滄海連天失厚坤。桃顆搖來小歲，安福
林藏得万家園。遊人尽是神仙骨，語則清高氣
自溫。

十月朔西都本國精舍筆語

問

甘白

上世貴邦之人往來吾國者絡繹不絕故人物官階姓名亦詳載焉其中有一吉唎奈麻奈卒沙唎等之號其名義品級可得聞乎今亦其名有存者耶

答

東郭

賤教一吉唎奈麻奈卒沙唎等名號皆古號與此是新羅高麗之末所嘗因循者也且吾國無此等官號矣

問

甘白

同貴邦官制遵依明國洪武永樂之制今亦狀乎官階等級所載在國大典及事攝要等書可之徵乎

答

東郭

我國官制悉遵皇朝之舊而其中亦不無官號各異者蓋出於不同樂不同禮之造義也其內外官甲大小之等級俱載於我國經國大典及政事攝要而此亦書籍亦已流入於貴邦云見之可知之耳

問

甘白

明一統志載貴邦物產云云狼尾筆近聞董
圭峰朝鮮賦又云狼尾筆其注云筆非狼尾
乃黃鼠毫此是黃毛筆而所謂黃鼠者時珍
本草所載之異字

答

東郭

我國筆墨地紙名天下故曾前皇明使价之
來必必求之所謂黃毛筆為上品截取黃狂
皮之尾束之為筆即今公私之所用者也今

行亦多有賣來者矣狼尾筆以其太剛故不
用之且有青筆蓋用青鼠之尾而其鼠即山
鼠大如猫者非人家庫藏間所有者必白筆
蓋用白鼠之毛而青白兩筆病於柔弱為下
品身

再問

甘白

所謂黃狂皮何等物耶

答

東郭

所謂黃狂即所謂獾也以其皮滑言之是狼皮

新刊和集卷之四

也其毛黃色人聚其皮為裘耳

問

甘白

貴國所用誘文不知起自何時

答

東郭

我國誘文世宗大主與申叔舟鄭麟趾等諸名臣別清濁為低之音鞫為一家言真聖人因世制宜之一端也々見焉州之人亦有能通者奇哉奇哉

問

甘白

我國官家寺院地席緣曰高麗緣貴邦席緣亦然乎

無答

東郭

問

甘白

我國史載我神世有素戔嗚尊往新羅國其邦今亦傳此等事耶

答

東郭

素戔嗚尊之說皆在羅之世世代久遠後微不可考矣

新刊和集卷之四

類林不集卷之四

伏レ以テ桑韓萬里寒暑數月涉濟之勞不可窮
之於筆衝冒之苦不可盡之於云狀天道後
善地祇攘災螫波無急饒廟有穩紉鞍已到
西京星軺復指東都使華之榮西邇之幸珍
多為レ僕姓松本名新藏字秋潭號肅齋東
奧會津人也賴逢文飾之煩澤之後賴以
得接芝眉在レ海涵レ丸礪之資蹇駕之レ才

○呈東郭李學士

肅齋

難林臣節貫秋巖奚翅藻才超邁凡料想レ家鄉

承命日君言不宿掛レ仙帳

○走次肅齋惠レ題韻

東郭

崢嶸風骨見巖錦嶺新篇亦出凡明日吾行
雷不乃且將鞍馬替檣帆

○呈龍湖毅湖次公肅齋

日東淮足操觚陪琴籟中華鯨域才一教存
魚月上休言獅接凝雲臺

○和呈肅齋詞度

龍湖

仙槎萬里使華陪幕府慚非州檝才迢遞故山

佳木島和集卷之四

七

河上先生清秋數上望御臺

○奈亦肅齋勅

純湖

珠衣侍侶幸追陪
控是翩与倚
多日連床
敵不足携
欲上没邊臺

○琴次松本河伯惠韻

後史

芳辰樽酒勝從陪
白戰騷壇總逸才
數唱頌亭
吾不計為緣忘
涉望御臺

○稻若水與季東郭筆語

海道不為阻
星槎遠來人
皆獲親貴
國後物

之盛私竊不堪觀感之至不佞姓稻名義字

彰信號若水少有志以自棄不用於世偶余

為州本昆蟲之業以治餘暇徧考之載籍

中得清耳目之所親究者乃知古今所傳失

於稽核其間不能以訛繆於是不自揣以平

章舉類為任欲飛潛動植皆成其用而無

遺材也聊以寓意可狀物之出於紀載外者

不可得而考考以之為嫌幸遇逢大才君子駐

旆從失此良便而不為之問則異日終究

雜樹名錄卷之四

之憾豈可_レ言哉_レ卒_レ子愧_レ其醜_レ仰_レ煩_レ高_レ聽_レ臥_レ察_レ
愚悃_レ以_レ尺_レ教_レ幸_レ甚_レ

問

若水

此樹我邦名_レ櫻花_レ樹高_レ二三丈_レ葉與_レ垂_レ絲_レ海棠_レ
一_レ樣_レ惟_レ枝_レ條_レ不_レ柔_レ軟_レ為_レ異_レ也_レ三_レ月_レ初_レ生_レ葉_レ開_レ花_レ
畧_レ似_レ薔_レ薇_レ長_レ春_レ花_レ形_レ其_レ色_レ有_レ白_レ者_レ紅_レ者_レ又有_レ重_レ
瓣_レ單_レ瓣_レ之_レ異_レ蒂_レ長_レ三四寸_レ於_レ葉_レ間_レ或_レ三_レ萼_レ至_レ五_レ
六_レ萼_レ為_レ叢_レ而_レ生_レ一_レ如_レ海棠_レ花_レ而_レ蒂_レ差_レ長_レ單_レ瓣_レ者_レ
結_レ實_レ形_レ似_レ郁_レ李_レ子_レ而_レ小_レ生_レ多_レ熟_レ紫_レ赤_レ味_レ甘_レ其_レ葉

穉_レ者_レ淺_レ紫_レ色_レ大_レ者_レ縹_レ綠_レ色_レ至_レ霜_レ後_レ葉_レ丹_レ可_レ愛_レ花_レ
品_レ甚_レ多_レ至_レ數_レ十_レ百_レ品_レ其_レ最_レ可_レ觀_レ者_レ有_レ都_レ勝_レ粉_レ紅_レ
重_レ瓣_レ花_レ頭_レ甚_レ豐_レ特_レ極_レ字_レ羅_レ有_レ御_レ愛_レ單_レ瓣_レ粉_レ紅_レ比_レ
常_レ花_レ差_レ大_レ有_レ美_レ人_レ紅_レ重_レ瓣_レ嬌_レ紅_レ開_レ早_レ有_レ緋_レ櫻_レ子_レ
葉_レ初_レ發_レ時_レ深_レ紅_レ及_レ開_レ色_レ稍_レ衰_レ有_レ香_レ櫻_レ芬_レ郁_レ特_レ甚_レ
又有_レ一_レ叢_レ中_レ開_レ花_レ重_レ單_レ相_レ間_レ者_レ衆_レ花_レ攢_レ為_レ毬_レ者_レ
繁_レ密_レ綴_レ枝_レ作_レ花_レ如_レ子_レ系_レ郁_レ李_レ花_レ者_レ豐_レ腴_レ豔_レ美_レ羣_レ
芳_レ皆_レ在_レ下_レ風_レ徧_レ查_レ古_レ今_レ載_レ籍_レ率_レ收_レ垂_レ絲_レ海_レ棠_レ而_レ
不_レ云_レ是_レ花_レ豈_レ以_レ中_レ原_レ之_レ地_レ所_レ稀_レ有_レ而_レ入_レ不_レ及_レ

雜樹名錄卷之四

乙

蘇州府志卷之四

見耶貴國與弊邦相隣地氣當不相遠其或有
是花名字山以可稱之也

荅

東郭

俺始到馬州得見貴邦所謂白櫻桃其枝葉
奇信如來書中所詠而第恨已後花時不見
其花色之爛漫耳我國櫻桃樹高不至一二丈
不過鬱密叢生其實有紅白兩種而花色亦
碎婆娑不甚美好故種之者只為其食實而已
與貴國之櫻絕不相類矣

問

若水

此樹我邦名紅壽高二三丈葉形似棉花葉
尖狹有五六尖或三四尖者春生葉開細
青其花結小實遇寒葉紅可愛或有黃色如
鵝黃者或名一枝中紅其花間者又有始生
葉時色紅如火者名照殿紅有紅黃色者名
慶雲紅有葉邊銀紅者名錦邊紅此三種入
夏葉老色皆綠秋復成紅也又名紫紫而
色青至秋其色不移易者名紫雲品類頗
多狀至於花葉柔莖

惟木昌口集卷之五

重^レ如^ク一^ク采^ク雲^ク九月鮮紅望^ク似^ク錦^ク一^ク也皆
秋色之絕妙者南北不擇^レ地^ク而生博^ク究^ク衆^ク書^ク寂
未^ク見^ク之^ク云^ク焉^ク志^ク以^ク豈^ク不^ク顯^ク於^ク中^ク善^ク之^ク地^ク而繁
衍^ク於^ク我^ク邦^ク耶^ク不^ク知^ク貴^ク國^ク有^ク之^ク否^ク其^ク名^ク稱^ク為^ク柰^ク何^ク

荅

東郭

俺^レ過^レ歷^レ海^ク傍^ク清^ク州^ク以^レ此^ク樹^ク為^レ同^ク志^ク甚^ク多^ク故^ク已^ク荅^ク
之^ク矣^ク蓋^ク此^ク葑^ク比^ク我^ク國^ク之^ク樹^ク葉^ク樣^ク稍^ク細^ク而^ク初^ク生^ク多^ク
帶^ク紅^ク色^ク至^ク其^ク而^ク青^ク抵^ク秋^ク而^ク復^ク紅^ク者^ク為^ク高^ク眼^ク所^ク未^ク見^ク
者^ク之^ク乃^ク所^ク謂^ク真^ク丹^ク楓^ク者^ク耶^ク我^ク國^ク之^ク所^ク謂^ク楓^ク葑^ク枝

葉^ク之^ク形^ク與^ク此^ク樹^ク或^ク相^ク彷彿^ク而^ク霜^ク隕^ク之^ク後^ク始^ク即^ク殷
紅^ク矣^ク俺^レ嘗^レ聞^ク物^ク志^ク之^ク言^ク丹^ク楓^ク自^ク有^ク別^ク般^ク種^ク類^ク
色^ク常^ク帶^ク紅^ク而^ク以^ク霜^ク其^ク色^ク稍^ク益^ク熾^ク赤^ク云^ク之^ク所^ク謂^ク丹^ク
楓^ク葉^ク赤^ク天^ク而^ク霜^ク者^ク此^ク也^ク此^ク樹^ク安^ク知^ク其^ク非^ク此^ク耶^ク位^ク
乎^ク葑^ク木^ク之^ク不^ク同^ク也^ク如^ク人^ク面^ク之^ク冬^ク異^ク也^ク

問

若水

畜眼義柰何

荅

東郭

高眼^ク即^ク古^ク今^ク通^ク用^ク文^ク字^ク也^ク韓^ク詩^ク曰^ク畜^ク眼^ク見^ク未^ク曾^ク

正德改元九月二十八日朝鮮信使至長
 安館二十九日賜宴十月一日余偕浚新
 子往渴亭重叔世命九嚴子昂南仲容浚
 新子文雅唱和頗多余亦携物游乃折櫻
 花紅對之枝以問堂幸故矣櫻花与櫻桃
 其種本異而紅樹亦非楓類也吾國人以
 江樹為櫻桃花為櫻桃其誤久矣意李入
 吾境有人以此之樹作櫻桃對問者故
 其答如此也此日在棧前与美務益盤取

見而來者歟亦能再問与心也製述官三
 書記皆容貌秀偉博覽強記文思如湧執
 筆即成非此間人所能彷彿也淹留少日
 州之穉童不能從容請益是為可恨身
 正嘉辛卯十月九日白雪山人書於結髦
 居中

○南浚叟筆語

問

浚叟

葉不知何木

答

若水

名仙人棠樹冬月葉不凋樹有脂膠甚香色赤

問

後叟

脂膠多資用支那

答

若水

樹膠入藥者只冬知其能者為可惜耳

問 仙良

全

貴國有此樹否

答

後叟

如此類者甚多与不藥花卉之品耳

問

全

貴國亦有四桂月桂之花乎

答

若水

有銀桂金桂丹桂月桂又多茵桂皮入藥

問

後叟

花白曰銀花曰金那

答

若水

金銀丹皆以花色名之

問

葡萄時或時裁而可為酒是朝

後雙

答

吾國有綠葡萄紫葡萄

若水

問

產於何處

後雙

答

諸州皆之產甲斐州者特美

若水

問

後雙

蔓壯丹艸芙蓉此兩花亦有香

答

若水

二種俱有之木芙蓉有之品類甚多

○奇平支筆語

問

若水

此艸春生苗葉形似七葉每極有五七葉排生
入夏稍頭生細白蕊如吹林花又莖上種向生
黑珠子植之極易生根形似艸石蠶而水連珠
味甘春時采苗可作蔬茹也傳言此種本從貴

國來不知誠有之也在貴國其稱呼為奈河

答

斗文

此是我國之來州能含異域之氣枝葉參差
狀非為奈州之狀如春和時採作藥管見如
斯

問

若水

此樹灌生高丈許枝葉莖幹俱青故名青樹
花結實形如小果生青熟丹可愛枝葉治打
撲損傷止血在貴國何名也

答

斗文

三代嘗百草之外間多如此之草木以三代之
百草盡不可勝用況無名之草乎如誤用必
有害人管見如斯

問

若水

此呼為仙良春用細花結實成簇至秋漸紅如
砂其根巨者形成塊氣如蒼朮

答

斗文

今人雖賢不如古人為天下皆以古人藥性為

膏為法僕亦味知法也

問

若水

此樹無名之安冬月亦凋春開細花結子大如
大豆攢為繩生者熟紫黑色樹有脂膠清香色
赤名仙人掌樹

答

斗文

此樹似仙人之掌亦非之代々葉也

問

若水

人參苗狀據陶隱居謂根莖都似葶藶與藜少

異者本駁之云苗似五加與個短莖園之三四
種極類有五色之說不同以以花為近也

答

斗文

上云是也

問

若水

白附子苗狀如何叶烏頭有兩種細莖如蔓問
白花香不知此即白附子否

答

斗文

此白附子真也

○正德初元之秋朝鮮使來聘東都路出
 西京余時寓居洛東相國寺別宗禪師奉
 朝命出郊迎西東万里接伴館禪師之
 於余也因姓異族且之唱鼎之雅今聞盛
 選之喜竊不堪抃躍預約使節就館之日
 依賴禪師以觀異邦人物及禮樂文章也
 是生之大幸復以加焉恭裁燕韻用代餞
 送云

浚新

使星秋泛浪華津萬里執圭獻國珍映水樓臺

雲似錦中流簫笛氣如春征衫映照格桐月吟
 榻夕移錫杖身公館蓬迎揮健筆偉人同倚玉
 欄楯

○獅入華野伊君邂逅京師念朝鮮使節東
 指僕為之先客追陪禪師赴于江都乃饒
 以酒又勸以詩

浚新

萬里西風動碧林故人介手惱中襟因山月挂
 秋輝冷伊水鴻啼暮景深嗟我南遊遠迹羨
 君東指逐知奇途思韓使就賓館多去翮

錦心

○興朝鮮國李東郭書 并詩

俊新

星槎遠東海道無險不為從者惠珥節於都
中朝影所共敬一拜懿範仰欽英風詩云樂
只君子邦家之光竊不勝抃躍之至不佞姓
青地氏名禮幹字貞叔有稱後新本邦北藩
陪臣也自去歲秋祇役來在都下相國寺緣
長老因故事奉朝命陪公館下陳不佞
其緣

同姓且可成葛之親願非天借奇緣以辱
賤名恭裁蕪韻三章以呈吟案下伏取特垂
寵賜獲領導和珍玩秘藏如鼎呂重寔於身
之幸也

詩

其一

漢江波接日東瀛仙侶陳舟指玉京長路開心
種水晴短亭回首暮雲生鯤鯨忽躍之千
鷺鷥高翔九萬程預憶鹿鳴開宴日鴻臚館下
振

芳聲

其二

彩鷓遙飛九月天，玉蕭金管宴群仙。地靈人傑
二川際，鳳舞虎蹲雙岳前。返照射山紅，壽亂晴
雲落。水自沙連錦囊千，晉早傾寫定，識曾棲碧
海烟。比，歡受，客，乙，山東，西，峙，立，栲，衛，此，都，交，周，
人，嘗，テ，以，テ，鳳，舞，虎，蹲，双，岳，前，返，射，照，山，紅，壽，亂，晴，
雲，落，水，自，沙，連，錦，囊，千，晉，早，傾，寫，定，識，曾，棲，碧，海，烟，

其三

文旆暫留蕭寺中，蕙良倚玉望遙空。星槎秋及
開雲北，天漢波多折木東。攀桂英標心欲醉，冠

魁才學氣先融，朝陽瑞鳳今初出。多路泛容蘇

下，風，嘗，因，開，雲，貴，國，開，
下，風，嘗，因，開，雲，貴，國，開，

敬稟

浚新

昨懷小啓及，暫待之章來。候公館不料，行裝
甚逼。波勒在明且，會有享燕之儀。不許私揭
邪見之心，信如何。一各接清野，唯立今晨。故
不遑改裁，復呈左右。不恭之罪，悚惕已不
敢。敬煩龍和狀，儻察艾愚。獲賜佳什一篇，不
伎區區，空形心足也。多可采之，辱惠尊行。

蘇州府志卷之四

清他日依伊華野賜之華影余鄉人不飲阻
礙幸流鑒

雖余辭如足東郭和成律待乙章絕句
二章

○敬次浚新句伯惠韻 東郭

清秋一棹涉東瀛日域繁華最齊京繞郭青嵐
螺黛濤滿天紅暈火輪生即知佳景起之島此
距雄於我百程况有諸賢鳴盛際餘餘河漢擅
英考

叢嶼攢巒迫挿天居人傳說有真仙雄根磅礴
州城內秀色葱籠凡度前月出祥雲蓬岳近而
晴輕霜海門連欲登高處開心眼曠望乾坤九
點烟 右賦兩山

玉節淹留丈室中寺門岬絕倚晴空仍共羣仙
拚勝會分朋宿情在天惠
小村勝地仍佳會拊接清溪意已融忽覺坐來
羈緒兔若問時存錢秋足

○席上裁茗詩一律併呈所後湖巖龍湖南

蘇州府志卷之四

蘇東坡和蘇軾詩

泛雙之詞宗吟榻

浚新

孤館菊秋盡丹楓照
爐烟牽引東華客
持近北極賢真情却
筆渡忘筌

年爾之作特不足觀
各構一篇為惠蕩思
登風弄月永充他
月之容顏幸源察

○奉和浚新高韻

鏡湖

路下駐征旆禪榻
散等蹄筌

秋烟似蓋人南北
散等蹄筌

○奉浚浚新吟韻

龍湖

古院停蹄旆高堂
雲烟地理多可勝
愧獵真筌

○奉浚浚新青地大士惠韻

泛雙

清晨醒宿醉昨日
清晨醒宿醉昨日
羅華送翠滴松杉
露會飄橘

蘇東坡和蘇軾詩

三

袖、煙、今、逢、洛、陽、若、俱、是、大、夫、賢、意、地、分、離、後、相、
忘、莫、等、筌、

○唐、上、奉、謝、李、洪、徽、南、四、乞、生、駮、壇、

俊新

銀、浪、灑、成、雲、綿、裳、翩、下、照、扶、桑、雞、林、四、傑、
詩、多、教、翰、墨、場、中、誰、雁、行、

是、日、願、繼、見、者、甚、多、故、傳、請、譯、官、而、退、
所、召、無、和、答、也、

俊新筆語

一、余、問、李、崇、士、云、不、佞、景、仰、退、溪、李、子、之、學、久、
矣、但、聞、其、名、未、聞、其、字、敢、請、告、綸、東、郭、答、云、
退、溪、李、先、生、名、漫、字、景、浩、官、至、判、中、樞、府、事、
道、學、為、東、之、最、也、今、初、做、云、繼、其、道、統、者、甚、
多、予、下、在、之、後、即、配、享、聖、廟、矣、

一、余、問、嚴、祀、字、云、學、士、所、戴、冠、如、以、龍、湖、為、
蓮、葉、冠、向、足、下、所、戴、高、厚、冠、耶、答、云、蔡、六、字、
冠、同、南、君、所、戴、高、厚、冠、耶、龍、湖、鎮、之、

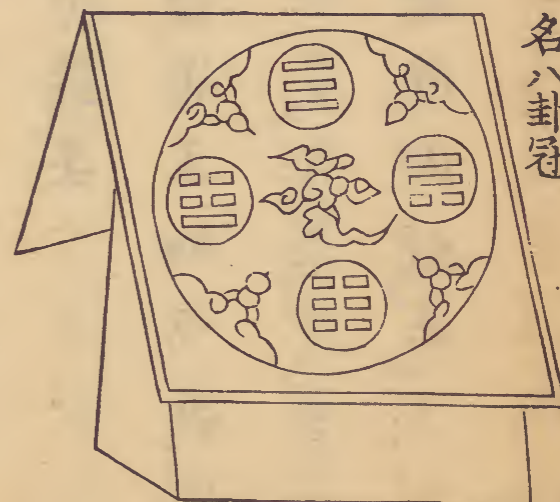
三冠圖樣

李東野

蓮葉冠



高厚冠



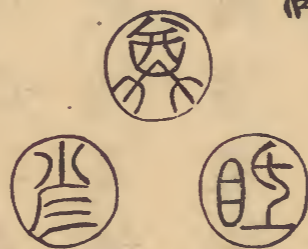
洪範 湖 南 史

一名八卦冠

六字雲葉冠



嚴龍湖



後面三篆

一龍湖取余所携印匣熟視久之乃書云圖書所印深紅者檀耶雪綿耶余答古艾葉耳即所以灸者也問器何物耶答弊邪長崎所製瓦石也云問此是文房所書可買取則或或能賣者乎答不佞所携曾於在坊買得之味知此都有之否所喻雪綿者不知本綿種龍耶答即蚕繭袖縹者

一龍湖又問貴婦後新耶答是向居在此地耶答不佞賀州人祇役自去秋寓此向所謂

祗役為何官耶答以金澤侯家臣來脩職事
耳向賀州距此幾何答弊邦里數六十六里
問貴國千里即友國百里云賀六百里耶答
素聞六如此距此實六百里十里問足下時
年幾何答之外生是年三十七貴第幾歲答
甲辰生四十八歲

正德元年十月朔余偕福若若水同往李
製述寓所拜揖禮畢對州儒官松浦霞洛
氏相引就座各凭筆研旬辰至午後而罷

若水終日而退云

○奉贈東郭李公詞案兼呈鏡湖龍湖後雙
請公
敦素

壯心万里破長風卓犖文名動日東錦纜牙樁
漆海色凝如疊波沸秋空飛騰不羨天南翼
失終海塞北翁
見高標過全望神交寧用費
待筒

○走次敦素詞伯惠教
東郭

万里行裝一帽
宿夜遊世已天東扶桑日色

猶送海若木，星走耀遙空。之島奇觀皆屬我，五
旬形似欲來翁。明朝驛路將誰駕，須把詩篇數
寄筒。

○奉和敦素惠韻

鏡湖

今朝斷送九秋風，沙盡鯨波又向東。雲物異
煙遠，客烟霜移節冷。遙望祥符靜，掃迎賓旅殊
倍笑。瞻雜姬翁賴有此，間多款士開樽不用憶
野同。

○奉和敦素示韻

龍湖

詩律鄒多古，風奎花一夜。耀之東，孤鳳本
崑丘。峻九馬，羽看冀野空。自幸吳邦逢，勅士却
憐邀。域泮若翁臨，延招帳明朝。別佳句，何時復
滯筒。

後叟無和

○奉呈東郭孝公詞案

篤志

高牙大纛壓京城，輜駐東関万里行。乍過雷門
堪自失，一榻布被寂世考。

○走次篤志詞伯韻

東郭

一城繁華舊伏城經雷玉節滯東行一急端忽在
詩似白之復驚回擲地聲

○奉呈鏡湖洪公
篤志

東去文化屬雞林士如重古文々我皇丹州
一狂容羞持敵帝要子金

○奉和篤志序示韵
鏡湖

貴邦文傑簇如林通任多年式至今惠我瓊瑤
光溢目全勝陸子橐中金

○奉呈龍湖嚴公
篤志

翰墨場中依刺來百年懷抱向君開平生
知河來叨奉清光愧不才

○奉次篤志示韵
龍湖

秀謝詩人在駕來一席淡笑好懷開華嚴寫出
瓊瑤宮始識河林拔萃才

○奉呈及叟南公
篤志

請君哀々共豪英一笑在途不世情莫賦三秋
客巾尽紅橙稍促畫遊梁

○奉和篤志向伯惠韵
及叟

愧我才、冰幕裡、英飄、獨出塵情、東遊、万里、尋蓬島、自謂仙緣、勝世、深。

○往日在浪華、再呈書於左右、未蒙清海、徒切翹仰、今日星軺、到本府、不能登龍門、以恨如之、叨賦一絕、奉呈、先生案下、伏乞賜一字、不勝幸甚。

東京

千山萬水照行色、孤雁飛時共足驚、君子所遊、人自感之、知詩律、作魯聲、右無和

○僕雖疎、遂披雲、敢忘湧、劣叨呈、點、詩、不知、達、不、今、復、賦、一、絕、奉、呈、龍、湖、詞、伯、左、右、以、寓、餞、別、之、意、賜、和、乞、幸、東、泉、長、亭、短、堦、雁、過、時、馬、上、敲、推、動、客、思、男、子、從、來、の、志、別、送、豈、唱、斷、腸、辭

○和寄東泉、河、龍湖

浪華遠、治多、荷厚意、而意遠、面晤、欠、款、何、喻、因、貴、在、左、此、同、益、眷、味、亦、增、悵、恨、走、次、高、韻、因、芳、洲、公、以、傳、幸、一、察、也

聞君妙答云云多時不見清儀我思却恨佳期
遠又把空和寄來辭

○往日因芳洲公呈書不知達不同其異年
復不堪林躍今日廿由御李為可深恨因
賦一絕在呈後湖河伯詩壇伏乞鄂政一

東泉

經過海溼興山巔誰識人中自在仙巖駕落寒
霜落空馬嘶万里白雲天

○秦荆東泉高歌

鏡湖

聞君高義薄層巔取見以殊象外似贈我一篇
詩妙絕始知考藝端東云

○攝城一面喜出望外後因芳洲公呈書不
知達不文旆忽到東府不得傳來遺恨以
堪因賦一絕奉呈後交詩伯左右伏乞鄂
斤

東泉

霜林詩多傲云冬所處誰知錦繡胸深恨云茲
不相逐愁懷更處云更能

○秦皇東泉河伯惠寄韻一 後雙

海東秋盡又迎冬，法役元因博。大胸比古希，春
今始聽當時恨，不叩浩鐘。

○奉呈學士東郭李公 立軒

內在坂城幸被一顧，駕馬大增價。磨戀
不能忘，聊獻摺疊扇。一握副以拙，河二
絕恭申鄙懷，伏冀海函。

酷欣得御李君頻，道况诗情仰愈新。滿目山川
蕭索日，雜陽草木再逢春。

一面難逢况又頻，思深情熟忘交新。寫出清詩

鮮似錦滿堂，花發筆臥春。

學士使鄂州，去日發勒在。明且雜務如

雲，江都歸日和呈耳。

○奉呈龍湖嚴公 立軒

浪華一渴之日，有官事忽不能。攄思
逸憾今取，上謹呈疎扇。野云若賜高和
則，恩如丘山。

善鄰通好泰平時，千載奇緣難再期。豈仰使君
文德美，雞林風物以深知。

新挹清芬欲語時唯羞我穎口期上西邦音異
道何愛未德汝來弟亦知

○和立新約伯履韻

龍湖

浪華淹滯時孤面暗始知一見亦為數
也此贈佳什暨審筭實出心既感茲
已

良晤空遠在駕時盍簪何日佳期郵尚遠
瓊瑤字厚意慙慙君應知

旅館寥々獨坐時客間佳貺豈曾期披來便面

當顏面手裏清風情可知

○奉呈鏡湖洪公

立軒

浪岸一隅之日圓髮體有微恙想今輕
快謹奉和扇巴曲以致獻暄之誠伏乞
叱納

客程多恙涉東州少稅星轅此滯雷萬里秋風
王粲思古樓高賦登樓

文旆揚三越上州崇茲賓館行羈留笑囊待句
知身少萬丈彩虹映玉樓

○奉和立軒示韻

鏡湖

星槎一別浪華州客，
洛經投古寺留珍。
待到手秋風回憶，
共登樓。

舍舟登陸，復名州禪院，除工借館，留一首新詩。
西園，筆慙慙遠寄洛陽樓。

○奉呈泛叟南公

立軒

浪華一會真，千載之奇事也。
餘薰猶不能忘，重候館下，
謹上箋子二柄，副以鄙
絕二章，若見惠高和，豈百朋之賜哉。

金節暫停洛水東，
對床重仰坐，問風秋待妙，
絕今古奇巧，應兼造化同。
暫駐洛東，又更東，
客魂萬里饜，秋風所朝好，
武江路車既攻，
弓馬既同。

○奉次立軒重韻兼謝贖箋

泛叟

騎船諒馬路常，
送盡西風，又北風，
雲域共人知者，
少新知，送與舊知同。

丹青畫筵，
處於東，不招貴，
天醴好風，
手裏因。

明月在他時看_下此_二面顏_一同_上

○十月朔京師告館欽奉呈_二浚叟南公吟榻

福州

嘗聞玉節東_二嚮_一企_二望_一若_二景星_一瑞_二雲_一先_二覩_一
為_レ快_レ已_二接_一青_二眸_一極_二增_一愉_二快_一實_二一_レ出_一之_二幸_一也_レ
賦_二蕙_一待_二一_レ絕_一呈_二左_一右_二伏_一祈_二雌_一黃_レ

玉節暫留_レ蕭寺中_レ河場何料_レ挹_二高_一風_二幸_一逢_二四_一海_レ
世_レ為_レ日_二喜_一賀_二善_一鄰_二舊_一好_レ通_レ

○奉_二次_一福州大士詩_二韻_一 浚叟

霜髮星_レ上_二照_一鏡_二中_一旅_二窓_一今_レ又_二送_一秋_二風_一羈_二愁_一日_レ空_レ
詩_レ才_レ退_二對_一客_二遠_一羞_二姓_一字_二通_一

○恭奉呈_二東郭李公案_一下_二敬亭

欲_レ見_二堂_一工_二異_一域_二賓_一升_二階_一不_レ愧_二白_一頭_二新_一江_二山_一万_二里_一
多_レ佳_二句_一莫_レ厭_二明_一珠_二投_一野_二人_一

○謹_二次_一敬亭句_二伯韻_一 東郭

風流遠愧_レ躡_二珠_一賓_二幸_一逐_二羣_一仙_二托_一髮_二新_一愛_二岩_一烟_二霞_一
千_レ古_二勝_一今_二朝_一還_二屬_一倦_二遊_一入

○恭奉呈_二洪鏡湖嚴龍湖_一二_レ公_二吟_一壇_二

敬亭

揚文飾映青堂赫衣冠照海東堂上如遊
玉樹裏吾入河幸挹高風

○敬亭敬亭

敬亭

洛城雲物正秋空濟儒於日出東潭院偶成
文酒會滿堂涼葉自鳴風

○奉次敬亭示韻

龍湖

秋盡湖山水葉空驛程千里我車東名都自古
多文士傑句皆追大雅風

○恭奉呈後叟南公句壇敬亭

雞林遠客坐高堂笔陈文鋒不可當且喜非才
陪玉案更看一箇錦詩囊

○奉次敬亭句伯韻後交

洛下騷人滿客堂雄詞健筆更誰當疎才為愧
平原士敢望毛錐穎脫囊

雞林唱和集卷之四

雞林唱和集卷之四

三

皇太子御成婚御慶賀

御慶賀

