

漢書門
類號函架冊
三二五
一四八
二八

內閣文庫
漢書
類號函架冊
三二五
一四八
二八

說六三

內閣文庫	
番號	漢 3258
冊數	2 (1)
函號	309 40

309-46



百拙生鄧志謨纂

山水爭奇

辛慶堂精粹

山水

錢景奇文庫



鄧景南嘗作峯鴻爭奇

雜戲筆翻之乎有一種佳

趣觀亦艷云也日抵邑中予



招之飲因謂曰其作蒼魚爭
奇巧且逸態出人意表然
天下之物奇者尚多若鳥之
奇可爭他物之奇獨不可

爭耶其可再成一快也使蒼
鳥一書長年侶矣鄧天曰雕
畫小板杜夫不可前所編也裨
說耳將闕簿刻藤其欲從我

再為之豈不知一之既也耶予
曰不能歐公作游戲詞謹厚也
亦復為之媿流蘇學士豈區
區以文章為美媿情於桑翰

他集頗多也蓋其之此書自
是一家机杼使觀者心志悅
心志悅則精神致精神致
子史經傳亦必不泯礪也孰

謂其書乃稗說耶。鄧君曰：待里之翌日歸，旬日後附予一緘，啟視之，則山水爭奇也。祇燈闌之，遂忘寢，因嘆曰：景

南老子與固不淺也。又成此書耶？此所爭之步，更不在蒼鳥爭奇，下蒼山水之為物，為天地奇景。南成此編，為山水

序
奇予之作身言為景南奇觀
之者亦憤為此編奇所奇

友弟月培桂林標題

山水爭奇目

○上卷

巨靈劈破山

山水相爭辯

山水動奏本

玉帝召問訊

考山水文學

山神作文章

水神作文章

玉帝判公案

山水各還職

○中卷

詩

七言絕句

劉阮山 五老峯 君山 君山 鞋山

通磨筭山懷古 武昌山望夫石 又望夫石

過雞山 柘源洞 吳山 爛柯山 巫山

遠山 武夷山

五言詩

望東嶽 望衡岳 巫山高 登驪山頂萬目

登九華觀 入天台山訪戴道士 與諸子登

終南山 登蓮峯便覺寺 巫山高 雲際中峯

登少室山詩 尋柘源 遊天竺觀峴山懷古

春日山行

七言律詩

登嶽五宿山 鄱湖鞋山 揚子江髻山

武昌山望夫石 遊天竺峯避暑 登華山霍山

五言古

側閣 天台曉望 送人歸黃山白鶴寺 遊武夷

白水佛迹巖 太湖石奇絕賦韻

歌

華山歌 响嶠山歌 元丹丘歌 關山歌

祖山人 池上怪石歌 太湖石歌

賦

麻姑山賦

程山志

記

西山記 山居記 太湖石記 山月亭記

銘

盤石銘并序 西岳華山碑銘并序

音

登華音 辨登華音

是路錄

紀行

山 四六對語

嵩山紀行

○下卷

七言絕句

題名水澗 廬山瀑布詩 觀瀑布泉詩

朱陵洞小簾 西湖 觀潮 望海樓 八月十五日看潮

江上離舟 若耶采蓮曲 貴妃浴溫泉 驢山溫泉

溪行即事 浴水

五言律詩

望海 送人渡海 泛黃河 題太湖 東溪

謫官渡淮遭風 題山中流泉 僧院引泉

方山寺松泉 過洞漣湖 瀑布泉 猗頭泉

望廬山瀑布 臨洞漣 天河 泊洋子岸

七言律詩

觀濤 太湖 題華山無相院西溪 石門山泉

祝人溺水 水中月 題水上打棒 鄱湖忠廟

五言古歌

杭州觀潮 渡漢水 廬山瀑布

七言古塔

過犇牛峽

辭

漁父辭 公無渡河辭 又公渡河辭 淮水辭

說

詞

濟渡說 鄱陽胡女見浦詞

歌

思故山鏡湖歌 采石月贈郭甫歌 灑山溫泉歌

賦

洛神賦 黃州赤壁賦 瞿塘灩澦堆賦

招海賈文 哀溺文 檄曲江水伯文

記

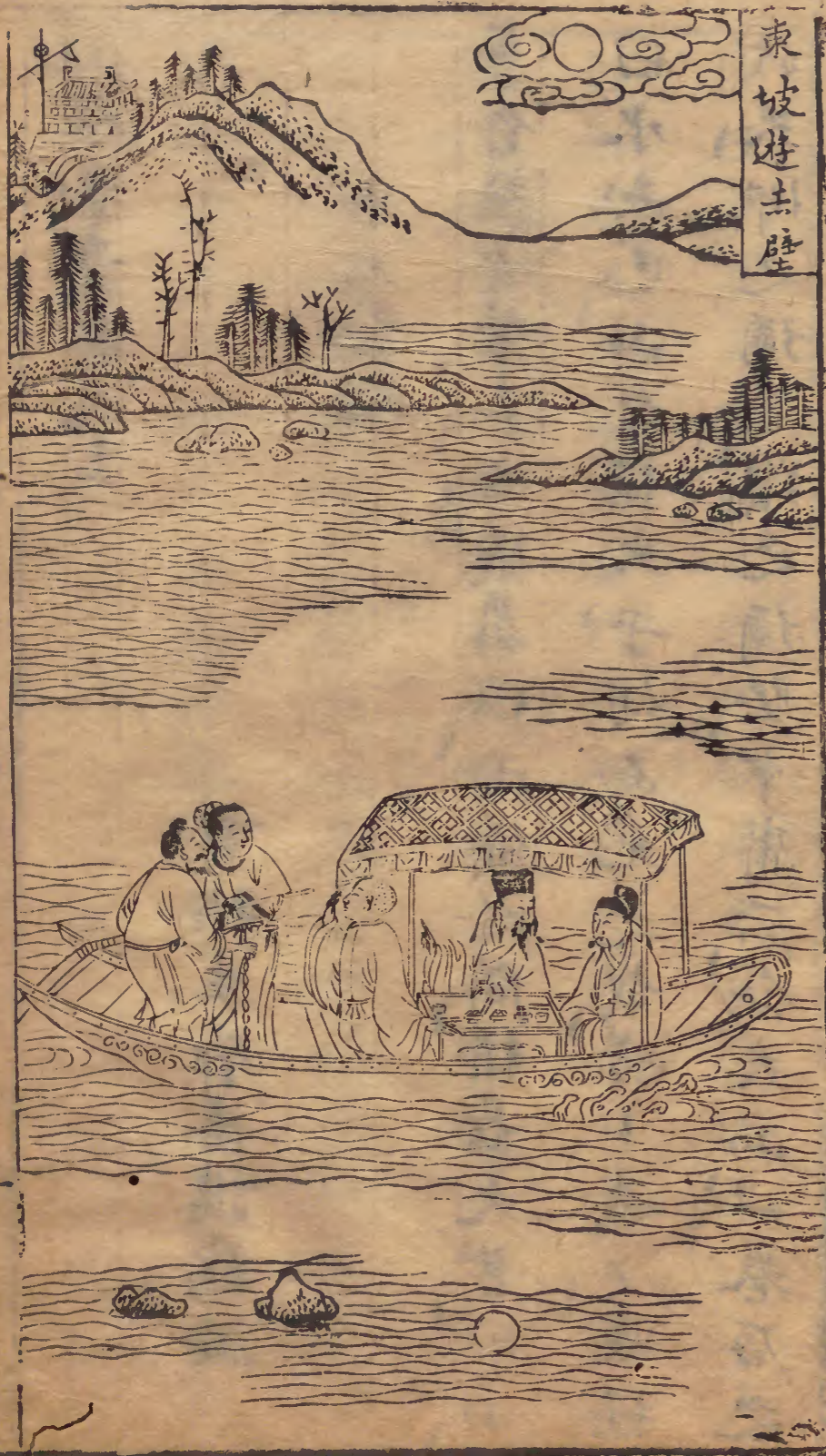
洞庭岳陽樓記 靈隱寺冷泉亭記 卓賜泉記

祭文

祭丁提學王夫溺水文 是路錄 水 四六對語 畢

山水奇觀





東坡遊赤壁



謝安登東山

山水爭奇卷之上

百拙生鄧志謨戲編

山水論辯

粵自盤古肇分兩儀奠位兩儀之間稱最大者曰山
曰水而已山之稱大於何而見之哉嗟、峨、峻極
於天仰之彌高鑽之彌堅中庸云今夫山一卷石之

多及其廣大草木生之禽獸居之寶藏興焉山之大小

何如也水之稱大亦於何而見之哉渺、浩、汎、濫

尾間海水所洩之處

無際尾間洩之不見其處中庸云今夫水一勺之多

此三句亦為下爭論張本

及其不測鼃鼃蛟龍魚鱉生焉貨財殖焉水之大何

如也然山之稱大再舉寇準咏華山詩益見山之大小

其詩曰

只有天在上。更無山與齊。舉頭紅日近。回首白雲低。

夫即寇公詩觀之。舉一華山之高。而他山之高。可緊知也。水之稱大。亦再舉范仲淹淮上遇風詩。蓋見水之大也。其詩曰。

一棹危於葉。旁觀欲損神。他年平地在。無忽險中

人。

夫即范公詩觀之。舉一淮水。而他水之險。可緊見也。

然所謂他山之高者。有幾。曰岱。東嶽曰華。西嶽曰衡。南嶽曰嵩。中嶽曰恒。北嶽

蜀山

蜀山

豫章山

秦山

浙山

閩山

池州山

曰峨眉。溫州山曰巫峽。曰匡廬。曰終南。曰天台。曰武夷。曰九

華。曰廬。曰蕩。皆天下之名山也。其高無極。而崑崙之山。

尤其最高。最大。若焉。所謂他水之深者。有幾。曰江。曰

漢曰淮曰泗曰洛曰黃河曰具尾曰洞庭曰彭蠡曰

水經陸

在川

在龜

在楚

湖名

楚澤

即鄱湖

曰梁曰瞿塘曰太湖曰沅湘皆天下之巨川也其深

無底而溟渤之水尤其最深最闊者焉詞說

山有神曰禺疆凡天下之山皆屬渠主之水有神曰

馮夷凡天下之水皆屬渠掌之是衆山管攝於禺疆

衆水統率於馮夷即猶衆星之環拱北辰黔黎之趨

附帝主也昔有河水自積石而出茫洋西流既越龍

引事不虛為下和爭之本甚有意見

門遂拜南馳者十數百里折波左旋將走東溟連山

塞之不得去於是馮夷者借巨靈之手用力擘開而

天神

剖其中其山乃分焉聳於北者曰首陽峙於南者曰

太華其掌跡至今猶存河乃自此洩茫洋下馳而水

遂無滔天之害焉昔人有咏巨靈擘山詩云

河水滔，積石來連，山塞斷勢，濛濛巨靈一掌，乃

共二頭觸不周山而崩

分擘始信，共工不謬哉。

時禹疆者，知其事，率衆山之族類，即往觀之，甚不平，遂駐節於閭閻之野，使霍山使者請馮夷論辯焉。馮夷君至，濤神洒道，蛟龍擁節，水族紛，然相隨降駕。與禹疆君揖焉。禹疆遂發聲言曰：乾坤定位，流者流，

峙者峙也。峙者不欺壘於流者，流者敢輕藐於峙者。哉爾！今借巨靈之力，擘開我管轄之山，剖我之垣墉，作爾之道路，於理安在？馮夷曰：吾以汎濫之勢，東注滄溟，爾山梗塞之，巨靈為我擘破其山，通濬水道，有何不可？馮夷曰：爾不稟命於我，擅自擘開，欺我之甚也。馮夷曰：河流至急，若從容與爾言，爾更遲留不決。

波濤壅遏勢必滔天蒼生其魚乎斯時也縱有女媧
混沌初開女媧氏聚芦灰以止漏水
氏復生恐不能聚芦灰而止之禹疆曰剖我之山不
問山之主入分明欺我也爾有何強于我馮夷曰我
既為之豈負弱乎爾若責備於我我且與爾數焉
禹疆以手招曰來予與爾言馮夷挺身前曰進吾往
也禹疆曰我有五嶽非天下之具瞻乎馮夷曰我有

四瀆誠天下之巨浸也禹疆曰我有奕々崑山中天
之樞馮夷曰我有滔々江漢南國之紀禹疆曰我有
他之九華歛之黃山括之仙都温之鴈蕩變之巫峽
南康之匡廬天下所共珍之爾何以敵此馮夷曰我
有楚之洞庭蘓之笠澤饒之彭蠡三吳之具區會稽
漢名
之若耶杭之西湖天下所共愛之爾又何以敵此禹

疆曰我民止有常每見樂於仁人馮夷曰我坎行不
 息亦見樂於智者禹疆曰我巫山十二峰疊重
 自古無梯之者馮夷曰我弱水三千里浩蕩
 今誰航之為禹疆曰我恒山藏符華山藏璽皆為奇
伏羲時事 異馮夷曰我河水出圖洛水出書更是禎祥禹疆曰
秦始皇事 我得乾坤凝結之氣爾何如我堅固馮夷曰我得乾坤
禹禹時事

動盪之性爾何如我活潑禹疆曰我慧嶺靈山皆居
在廣西 穎悟之列馮夷曰我廉泉讓水並在德行之科禹疆
孔明征孟獲處有此泉 曰爾廉泉讓水雖屬德行獨不有啞泉者不言語耶
在廣州 貪泉者寡清修耶馮夷曰爾慧嶺靈山雖屬穎悟獨
柳子厚有愚島 不有愚島者乃昏蒙乎頑嶺者且遲鈍乎禹疆曰我
崑崙 終南山少室洞閻崑崙苑偏是神人之宅府馮夷曰我

瀛洲境方壺地皆在渤海中聚窟洲豈無仙子之樓臺禹彊曰我

泰山有靈特生孔子馮夷曰我黃河若清便出聖人黃河千年一清而聖人生

禹彊曰我荆山出美玉連城之價曠世少聞馮夷曰趙有和氏璧秦許以十五城易之故云

我合浦產明珠照乘之光梁惠王有明珠前漢照車十二乘千古僅見禹彊曰我蜀國

峨眉山上坐有文殊大師佛也馮夷曰我南海紫竹林中

現出觀音菩薩禹彊曰我峻嶺千重是天地畫屏馮

夷曰我江流九曲是乾坤襟帶禹彊曰我廬山竹影

寺乃虛空世界馮夷曰我渤海尾閭穴海中洩水之處曰尾閭是幻茫乾坤

禹彊曰爾蓬島嶼蓬島海中蓬萊山也是我家為爾粧點馮夷曰你羅

浮景致是我家為漂來禹彊曰我鎮靜不遷同天地

之悠久馮夷曰我川流不息宣吾道之化機禹彊曰

水水爾說宣吾道化機會見爾滄海變作桑田爾寧

得無恙乎。馮夷曰：山、山爾說同天地悠久，會見爾高。阜陷為陵，谷爾何敢長恃哉。

夫二神爭論之間，不覺舌燥。於是山之最高者曰泰山，泰山之神名曰岱宗，水之最廣者曰溟渤。溟渤之神曰海若，海若謂馮夷曰：長兄，且退待我，與他辯析一番。岱宗謂禺彊曰：長兄，且休待我，與他爭論一會。

海若曰：我為無底之谷，其深難量。岱宗曰：我為最高

其草置之死，人旁即活。

之峯，其尊無比。海若曰：我渤海有不死草，偏能活死

人，施以其香，置之胸前即起。

者，屍骸岱宗曰：我泰山有返魂香，更可甦亡人性命。

東方朔傳以蠶測海，以管窺天，蠶蟻也。

海若曰：我浩蕩如是，蠶安可測。以蠶測海，東方生決

莊子其行於天下也，枕

其無能為。岱宗曰：我崔巍如是，蚊安可負。以蚊負山

蚊負山也。

漆園叟知其必不勝。海若曰：我南有漲海，東有青海。

北有瀚海。吾班輩豈不擅大於域中。岱宗曰：我南有
衡嶽。西有華山。北有恒嶽。中有嵩嶽。吾弟兄豈不稱
雄於天下。海若曰：爾山雖稱雄。讐敵者。此爾為怨山。
語云：怨如山積。
私怨者。此爾為情山。可惜爾把這樣人作話柄。岱宗
曰：爾海雖稱大。憂恨者。此爾為怨海。情私者。此爾為
古語情潮不竭。怨海難枯。
怨海。可惜爾把那樣人助言談。海若曰：爾知我量乎。

我何嘗不納細流。岱宗曰：爾知我量乎。我何嘗辭去
土壤。海若曰：我之名跡。誰不稱為百谷王。岱宗曰：我
之爵位。誰不尊為仁聖帝。海若曰：仁聖帝。爾敢恃耶。
道家稱東岳為天齊仁聖帝。
孔子死。人將曰：泰山其頽乎。岱宗曰：百谷王。爾敢雄
乎。旱神怒。人將曰：滄海其枯矣。海若曰：力士壯夫也。
公時早欲待于海神。晏子曰：早晚盛海將枯。矣。不必待也。
尚欲挾爾於肘腋。下岱宗曰：精衛小鳥耳。尚欲填爾。
孟子極泰山。
英帝之女渡海溺死。化為精衛鳥。

常時亦石以填東海

於口吻間海若曰爾之勢壘史稱泰山壘郊雖郊則可岱宗曰爾之

古語云是枕以滄海 浸蟻子也

力浸蟻子頗能海若曰古語云踏倒泰山爾不禁豪

亦唐書云

士一端岱宗曰古語云决翻滄海爾不毅壯士一掀

海若曰海可以决翻乎狂徒哉那得出此狂言岱宗

曰山可以踏倒乎浪士哉何敢說此浪語

時二神沸洋洋言詞益厲水神又有陽侯者海若

之弟也出而言曰海若兄且住待我與他决勝山神

又有汪罔者岱宗之弟也出而言曰岱宗兄暫休待

我與他爭強於是言曰你水族中何人對敵陽侯曰

你山類中那個當先汪罔曰你九江水不足濟晉人

藥不足充寇組

二百六十四山也秦人貯書其中

麴藥陽侯曰你二酉山空自藏秦人詩書汪罔曰我

山上雲氣三卷

山上巖光浮翠黛露忽微許多潤澤陽

侯曰。我海中層氣成樓臺。燿燿燦爛。何等

層氣噴之屬能吐氣成樓臺之狀

美觀。汪罔曰。爾不知我山所產乎。凡瑪瑙。凡金銀。凡

瓊瑤。凡琬琰。皆賴我而出。陽侯曰。爾不知我水所產

乎。凡真珠。凡珊瑚。凡玳瑁。凡水晶。皆資我而生。汪罔

又流布

曰。我西山火鼠毛織為布。入火不焚。你水中有麼。陽

東海有蚕長尺餘以水浸之作。大如龜。織錦曰水蚕錦

侯曰。我東海水蠶絲織為錦。浸水不濡。你山中有麼。

汪罔曰。屈原子。胥忠臣也。李白杜甫。文士也。這樣好

死田羅

死江中

死采石

死鳥磯

人。爾水皆溺死。好不狠。好不狠。陽侯曰。蘭英瓊姑。列

女二婦姑嫂共遇清楓嶺皆投崖而死。因改為清發嶺

宋時有群賊劫蕪氏二

女也。玉娥。淑娘。貞妻也。這樣奇婦。爾山皆跌死。真可

傷。真可傷。汪罔曰。爾之水有人。叔觀。爾陽侯曰。何所

李白大鵬賦中語

據。汪罔曰。豈不聞叔觀。五湖。陽侯曰。爾之山有人。塊

大鵬中語

視。爾汪罔曰。何所證。陽侯曰。豈不聞塊。視。三山。汪罔

曰爾川澤納汗豈不齷齪亦史記語陽侯曰爾山藪藏疾豈不

旱汚汪罔曰唐書云飲馬則洞庭水竭爾口硬怎的

陽侯曰漢史云磨刀則太行山折而嘴強何為

二神正喧嚷一來一往言詞不肯相下水神又有天

吳者人面蛇身八首八足最惡者也捷而出曰陽侯

兄你太文了等我來辯倒他有何不可山神又有爵

爵壘廣東山之神 朝食惡鬼三千薯食八百
壘者方面闊口食鬼食精最雄者也亦捷而出曰汪

罔兄你太軟了待我來折倒他於是二神對敵天吳

曰你山中醜鬼那得猖狂爵壘曰你水裡妖精怎敢

無禮天吳曰火炎崑岡出書經只愁你玉石俱焚爵壘曰旱

焦太湖只怕你魚蝦盡死天吳曰你巫山中神女行

雲雨豈不損壞綱常爵壘曰你藍橋上尾生喪波濤

雨着王枕席 楚襄王遊巫山夢神女行雲 尾生与女子約于藍橋水忽漲尾生抱柱

豈不玷行。垂俗。天吳曰：你綠林聚劫賊，偏是禍叢。鬱

漢末賊聚於綠林

壘曰：你滄波浮強人，真為苦海。天吳曰：你不周山，共

史記共工與祝融氏戰不勝頭觸不周山而崩

馬祖曰：待你一口吸尽西

工一觸之，即倒。逞甚麼強。鬱壘曰：你西江水，馬祖一

江水

愚公欲移太行王屋二山，或曰：子老矣，公

吸之便乾。誇甚麼嘴。天吳曰：愚公惡山欲徙，爾爾為

曰：我死有子，子死有孫，何不可徙？天神乃負山而去。

韓文曰：狂瀾子既倒障百川，五車之

得不徙乎。鬱壘曰：韓公喜瀾，欲障爾爾為，敢不障也。

天吳曰：吾水有浩蕩之勢，推去爾何難。鬱壘曰：吾山

有崔嵬之勢，填塞爾甚易。天吳曰：太華峰頭有玉井，

是我族類，爾敢填塞麼。鬱壘曰：龍門之間有砥柱，是

我弟兄，爾敢推去麼。天吳曰：鬱壘，你莫說你山高，我

噴一道瀑布，泉兒直從你頂上，一淋鬱壘曰：天吳

你莫說你水深，我投一個鵝卵，石兒直從你腳跟下

亂滾。天吳曰：你那山兒，經年不動，分明是痴呆兒，不

曉得轉動。鬱壘曰：你那水見晝夜長流，分明是浪蕩。
子那思量回頭。天吳曰：你為敢輕我，我溟渤間蛟人
眼淚皆珍珠，好不貴盛。鬱壘曰：你又為敢輕我，我華
山上鷗鳥屎糞皆金屑，好不稀奇。天吳曰：你說甚稀
奇。南山之熊，李廣殺之；西阜之虎，卞莊子刺之；北嶺
之彪，裴旻射之；東林之文豹，李達擊之；爾山之族類

盡遭人殺戮，數甚英雄。鬱壘曰：你說甚貴盛。河水之
齊退入水截之蛟，鄧遐截之；潮州之鱷，韓公驅之。韓文公守潮州有驅鱷魚文吳江之鯨，李白騎
之；鄱湖之孽龍，許真君斬之；爾水之族類，盡遭人欺
滅，逞甚豪氣。

夫二神之爭論，一傷及神龍，一傷及猛虎。猛虎大怒，
咆哮一聲，大呼天吳曰：小孽畜，敢侵我乎？神龍亦忿

然竦甲撐鱗，大罵鬱壘曰：「小妖精，敢犯我乎？」於是神龍呼天，吳退，猛虎呼鬱壘退，龍虎又大鬧一場。龍不讓虎，虎不讓龍。龍說龍強，虎說虎猛。虎謂龍曰：「龍敢與我敵乎？」龍曰：「敢。」龍亦謂虎曰：「虎能與我辯乎？」虎曰：「能。」龍曰：「我天矯之靈，能大能小，誰敢比？」誰敢比？虎曰：「我咆哮之勇，一跳一躍，孰敢當？」孰敢當？龍曰：「我一出，

而雲皆沒者，虎曰：「我一出，而風盡隨焉。」龍曰：「我之靈，惟季老子之為人，乃能猶我。」虎曰：「我之猛，惟關雲長之為將，方可比予。」龍曰：「孔明天下奇才，誰我比？」卧薦倒吳魏。虎曰：「李廣當時大將，比我於飛，唬殺匈奴。」龍曰：「呂子明入爾之穴，抱爾子而去矣。」虎曰：「河翁子入爾之宮，奪汝珠而有之。」龍曰：「爾落深坑，大羊欺子矣。」

易曰雲從龍風從虎

孔子曰老子其猶龍歟

蜀志云關張應虎之

李廣有威名匈奴稱為飛虎將軍

呂蒙曰不入虎穴焉得虎子

注子河上翁其子入

淵得千金之珠翁曰珠在驪龍項下子得之適其睡也

虎曰爾遊淺水。魚蝦笑子矣。龍曰虎虎爾莫逞威勢。只怕你。逃不過。存孝將軍一拳。虎曰龍龍爾莫使強。梁只怕你。躲不過。魏徵丞相一劍。

唐書魏徵斬龍

時龍虎爭論痛言相加。各楊子語大怒。遂相鬪。狼龍爭龍

兮。爪而翅者。蛟。虎哉。虎哉。角而翼者也。是時也。山鳴

谷應。浪湧。波翻。於是龍之黨類有電鼉。有蛟。螭。有鯨

鯢。有鼈。有鰐。皆豪強者也。盡來助陣。虎之族屬有豺。狼。有熊。羆。有貔。貅。有豹。有虎。皆勇猛者也。悉至揚威。正是虎鬪龍爭。天昏地黯。生爇塗炭。乾坤震蕩。喧嚷之聲。不覺徹於九天之上。蚤已驚動了。焰摩天中。至尊無上之玉帝矣。

時天開黃道。祥雲繚繞。金童持綵仗。玉女捧香花。奏

新天之樂列翠華之旗。玉帝升座詩有曰。

淡月疎星繞建章。仙蟾吹下御爐香。侍臣鶴玉通

明殿。一朵紅雲捧玉皇。

玉帝坐定。即問侍臣曰。下界之喧嚷何故。侍臣對曰。山水相爭也。玉帝曰。吾以玄黃既闢。流者流。峙者峙。不相奪也。又若之何而相爭乎。遂命飛天神王。亟持

羽書出三天門外。召山水二神。赴問。以辨是非。飛天神王駕一朵祥雲。即時至。罔畏之。鄉具說其事。二神見天使至。即請入。沉默之。館命烏有先生設宴奉陪。遂各反。所居府中。修其奏本。以決雌雄云。

時禹疆領其黨類。歸於靈山洞府。心快。不樂。輕雲薄霧。為若增其恣氣。松聲竹籟。為若助其嘆息。既而

思曰。勝負收分。全在此本。於是。以筆鋒可供揮洒。墨池可恣沾濡。遂寫奏本一道。其本曰。

南瞻部洲。主掌山嶽。巨禹疆。誠惶誠恐。稽首頓首。奏為。豪強滅法。毀破家門。反肆侮辱。事。臣蒙

聖恩。擢。臣。主。管。衆。山。臣。恪。守。微。職。毫。無。敢。恣。身。自。盤。古。以。來。並。無。西。華。首。陽。二。山。二。山。原。是。一。體。豈。有。二

名。豪。惡。馮。夷。逞。此。濫。之。勢。洩。出。河。流。不。稟。命。

聖。恩。又。不。通。問。微。臣。乃。借。巨。靈。之。手。將。山。擘。開。此。為。首。陽。南。為。西。華。剖。我。家。門。通。彼。水。道。此。壞。法。亂。紀。之。甚。者。也。巨。聞。往。觀。與。豪。理。辯。豪。反。縱。容。黨。類。海。若。陽。侯。天。吳。等。逞。兇。穢。罵。又。率。水。族。蛟。龍。鯨。鯢。虬。螯。鱉。鱉。等。兇。將。巨。毆。辱。并。髦。律。法。天。憲。安。在。竊。見。馮。夷。自。

時富盛。珊瑚多於巨之松檜。珍珠廣於巨之沙石。玳瑁。象於巨之瓦礫。麾下鱗甲。爭噪不曰吐氣成雲。則曰噴沫為雨。乳巨太甚。巨思此。盪無涯。後逞堯時之。故態。奔流不息。又無神禹之疏通。聖恩若不繩之以法。巨恐推之而去矣。伏乞。扶弱。剪強。允巨所奏。則丹崖疊翠。嶽重。一石一木。皆蒙。

陛下之洪庥也。巨無任瞻。

天仰。聖激切屏營之至。以聞。

時馮夷亦擁儀仗。回至水府龍宮。欲寫奏本。上聞。見波濤洶湧。嘆曰。汝欲為我助文思乎。於是屏退侍從。揮毫染翰。神思如飛。亦寫成奏本一通。親奏玉帝。其奏本云。

南洲世界主宰。四瀆百川。臣馮夷誠惶誠恐。稽首頓首。奏為。勢惡猖狂。阻截水道。魚鱉生靈。迭加欺壓。事。臣蒙。聖恩。擢臣水府主宰。河水自積石而下。連山。阻塞。其勢橫流。是用借巨靈之手。分擘兩開。水波中。過浪無滔天之湧。民有安居之慶。不意強梁禹彊。統率黨類。宗汪罔鬱壘等。兇口噴惡言。無端污罵。更。

嗚。今水族蛟龍鯨鯢。虬螭鰲鱓等。兇恃力加。殿殿言。欲逞崔嵬之勢。填塞巨水。臣思強梁豪富。瓊瑤瑪瑙。不可計數。金銀寶藏。未可秤量。今且軋臣。臣恐崔巍。一壘滄海。指日揚塵矣。伏乞念臣。疏通水道。實為生。矣。惡恣堆威。律法安在。惟。陛下扶善良。懲強惡。則四瀆之水。百川之流。皆增深。

鑿鑿。帝起恩波。矣。臣無任瞻

天仰。聖激切屏營之至。謹奉。奏。本以

聞。

王帝規本以畢。大罵二神曰。爾輩俱無狀之甚。德行
有虧。理合繩之以法。姑試爾文學何如。另行。區處。爾
二神可各做詩詞歌賦。禹疆屬山神也。作登九華山

詩一首。登出雲峰詩一首。廬山辭一篇。嵩山天門歌
一篇。廬山賦一篇。馮夷屬水神也。作遊西湖詩一首。
過鄱湖詩一首。責漢水辭一篇。淮水歌一篇。大河賦
一篇。呈上朕前。侍朕一觀。以定爾之優劣。朕自有發
落。遂令直殿神將。給以筆札。
二神領題記。前在周畏野中。互以舌戰者。今又在通

明殿下。五以筆戰矣。於是各勵其精神。各殫其思慮。各據其問學。染翰如飛。禹彊作詩。詞歌賦。其才若湧。不頃刻而成。

登九華山詩云

石迳萦迂百十迴。丹崖高處有瑤臺。上連匡阜無多路。下視滄溟只一杯。靈佛有光傳地藏。名山多景勝

天台。遊人呼吸通銀漢。一笑滿前雲霧開。

登出雲峰詩云

徐步嗟峨。登障頭巖泉。飛瀑雪花流。路沒萬竹叢中。出人在五雲。天際遊怪石堆山。眠伏虎老藤掛樹繞。蒼亂天垂。知我登臨意。掃盡煙蘿豁望眸。

廬山辭一篇

我本楚狂僑，鳳歌笑孔丘。手持綠玉杖，朝別黃鶴樓。
五嶽尋仙不辭遠，一生好入名山遊。廬山秀出南斗
傍，屏幃九疊雲錦張。影落明湖青黛光，金闕前開二
峰長。銀河倒挂三石梁，香爐瀑布遙相望。迴崖沓嶂
凌蒼蒼，翠影紅霞隱朝日。鳥飛不到暮天長，登高壯
觀天地間。大江茫茫去不還。黃雲萬里動風色，白波

廬山之峰

天

九道流雪山。辭為廬山謠，興因廬山發。閑窺石鏡清
我心。謝公行處蒼苔沒，早還丹訣無世情。琴心三疊
道初成，遙見仙人綵雲裡。手把芙蓉朝玉京，先期汗
漫九垓上，願接盧敖遊太清。

感古

庚丹九還

昔一道人卷

殷雪食拾剛見盧敖曰願与子汗漫遊于九垓之上

嵩山天門歌

登天門兮坐盤石之磷磷，前縱橫兮未半下漢江兮

無垠紛窈窕兮巖倚披以鵬翅。洞膠轄兮峯稜層以
龍鱗。松移岫轉左變而右易。雲生雲起出鬼而入神。
吾亦不知其靈恠如此。願遊者冥兮見羽人重曰天
門兮落。迴合兮重。松萬接兮益日。石千尋兮倚
空。朝霞兮染翠。夕陽兮拖紅。試一望兮奪魄。况衆妙
兮無窮。

廬山賦

戊午秋仲。泛舟過彭蠡之湖。天懸既蕪。湖水亦清。仰
見廬山。秀麗疊出。予喜而賦曰。卓彼廬山。其高幾許。
左跨潯陽。右控星子。勢連泰華。高齊衡嵩。中原之望。
西江之堆。峰曰五老。峴巖特立。八公必三。四皓增一。
香爐之峰。翠律蜿蜒。雲集翠篆。霧騰紫煙。泉曰瀑布。

南康邑名

淮南王安得八公度為仙

飛流直下。素練不收。瓊珠亂瀉。谷有康王。其如有容。
腹大便。足音楚。性子堂各是音楚然或有芳草。柔如杜若。音草名或有閑花。
艷如桃李。或有古松。樛枝若乳。枝下垂者或有怪石。異狀若彪。
或有珍禽。伊嚶而語。或有瑞鶴。盤旋而舞。九十九寺。
梳刺名蘭若紛紜。朝鐘相應。夕磬互聞。一寺竹影。尋之莫得。
欲識靈蹤。須問太乙。仙人時維薄暮。漁舟悉歸。皎焉月出。

稍子亦泊舟青溪之湄。予數酌而寢。遂憇不下。桂魄
入船。蓋欲夢魂之清。爽已而一老人揖余。言曰。子欲
遊竹影寺乎。予導爾而行。予忻然從之。至一所。香霧
靄。香穠習。篋竹簫交翠。如黛而滴。洞戶不扃。扁曰
靈蹟。予喜而入。見一主人。荷衣草屨。羽扇綸巾。迎予
而笑。曰。子來遊此乎。相揖而坐。相笑而語。遂命金童。

進流霞^{仙酒}玉乳^{仙茶}膾鳳肝^{仙者}擘麟脯。芝蕙芬馥。主賓酣醉。
時有數輩道人。態度弗羣。爐烹紫石經。誦黃庭。予曰。
此招提也。^{佛寺名}不梵。唄其典。而仙其經。不沙彌其僧。而仙
其人。此何故。主人曰。吾乃混沌世界。逍遙散仙。寓形
凡富。寄跡人家。有而不有。不然。或然。予曰。人以竹影
寺名之。又何故。主人曰。九十九寺。廬阜布護。數予而

入。足百其數。予聞言而喻。乃離其席。老人拉予而歸。
主人送予。而出澗水潺湲。巖松鬱鬱。揖而告別。不勝
嘆息。時晨雞三號^{平声}。曙鐘數杵。稍子刺船^{開船}。予乃驚寤。曰。
此夢也。予所歷者。其小有天歟。其華胥國歟。老人者。
其太乙真人歟。鑿之。而如有所失。徬徨而若無所措。
出舟視之。斜月在樹。吟望廬山。藹然煙霧。此心悵然。

山
水
神
奇
卷
上
七

酒春。暮遊之處。

馬彊苦精銳思成此數篇並未起稿寫成呈上

玉帝御覽玉帝漫頭一閱甚是快心遂援筆批曰

通

時馮夷筆不停輟才思滾。于詩詞歌賦亦頃刻而

成者。

遊西湖詩

聞道西湖景物妍。遨遊不惜杖頭錢。微垂拂樹波紋

歛。好雨洗空山色鮮。帘影戰酣遊子恨。笛聲吹出想

有想夫憐之曲

夫憐晴光萬頃金。無價岸上婢娟水上蓮。

過鄱湖詩

鄱湖別名

彭蠡波來景物出。沙鷗翔集錦鱗游。女兒浦口晴偏

鄱湖有女兒浦

五老峰頭翠欲流。瀨遠無風烟色暝。潭清不滓水
光秋。大姑不着子鞋去。踢動波心日月愁。

庐山有五老峯

鄱湖中有鞋山俗傳大姑脫此鞋化為此山

責漢水辭并序

春秋僖公四年齊桓公合諸侯之師盟於召陵責莒
之苞茅不入問昭王南征而不復楚子使屈完對曰
貢之不入寡君之罪也敢不供給昭王南征之不復

君其問諸水濱。按昭王南征至漢舟人膠其舟王

遂溺死夫山林川澤天子祀之必有其神楚人膠其
舟而禍其君神不能福神之罪也余過漢見其波濤
澆漲而因作責漢水辭其詞曰

漢之廣兮。垂波四起。雖有垂波。不如蹄涔之水。蹄涔
之水。不為下國而傾。天子漢之深矣。其隄莫量。不如

牛馬蹄中水

行潦之汪。行潦之汪。不為下國。而溺天王。漢之美者。曰魴。吾雖饑。不食其魴。恐汚吾之饑腸。

長淮歌

長淮之水青如苔。行人但覺心眼開。湘江豈無水。魚

屈原事

腹忠魂埋。但見愁雲結雨。猿聲哀。浙江豈無水。鷓鴣

吳三使子胥死以鴝夷盛屍于江中鴝夷皮楫也

漂胥骸。但見潮頭怒氣如山來。孤臣詞客到江上。江

上何以寬心懷。長淮之水繞楚流。先生家住淮水頭。

黃金萬斛浴明月。碧玉一片涵清秋。酒酣起舞歌一

曲。淮上百物無閑愁。

大河賦

覽百川之弘壯。兮莫尚美於黃河。潛崑崙之峻極。兮

出積石之嵯峨。登龍門而南遊。兮拂華陰與曲阿。凌

砥柱而激湍兮。踰泗洛而揚波。倂委蛇於后土兮。配
靈漢於穹蒼。貫中夏之歲旬兮。經朔狄之遐荒。歷二
周之北境兮。流三晉之南鄉。秦自西而啟壤兮。齊據
東而盡疆。殷徒涉而永固。衛遷濟而遂強。趙決流而
却魏。羸引溝而滅梁。仰思先哲之收嘆。夫何水德之
難量。

馮夷作詩辭歌賦既成呈上

玉帝御覽 玉帝一閱心曠神怡。點頭者數四。亦引
御筆。漫卷尾批曰。

通

於是謂二神曰。詩辭歌賦。爾等之才。俱有可觀。但此
特末學。若文章正舉子。亦亦。爾等可各作文章一篇。

禹彊作山題馮夷作水題頃即速作來勿違
朕昔其文更不必措以艷詞第用故實點飾更雅觀
者
朕亦驗爾筆之學問也二神領題記各殫思竭慮援
筆而就正是驟駟驂騑兩相馳驟其捷足無先後也
夫二神之文如何

山

妙良止者得靜機焉夫惟靜乃有常止也惟山有然
此可以觀化機矣嘗謂混沌者一元之化育化育之
妙動而未始不靜而未始不動然有一于靜而不
動者其山乎今夫山仰之彌高壯寰宇具瞻之望鑽
之彌堅得造化凝結之氣鴻荒既闢此山奕奕然

今日之奕。鴻濛時之巍。者也。時有更。遊山無更。
遊。即謂此山。一日而千古可也。生民以來。此山鎮奠。
矣。然今人之所見。古人之所觀者也。人有代謝。山無。
代謝。即謂此山。閱今人若古人可也。徂徠之松。辛甫。
之柏。松也。直參天之榦。柏也。老拂雲之姿。皆可以柱。
明堂而棟大廈也。若而山以廣大生物。亦既美矣。尼。

丘生孔。崧嶽生申。孔也。陟斯道之巔。申也。樹周家之。
屏。皆取以冠人倫。翼世運也。若而山以靈秀毓人。亦。
既奇矣。山之崦巖者。劍戟乎。峭拔者。戈矛乎。翠嶺聳。
轟者。玉笋瑤藜乎。一望之宇內。有大觀。天柱屹然也。
山之秀麗者。圖畫乎。綿亘者。翠屏乎。玲瓏剔透者。誥。
軸文筆乎。一對之朝來。有蕤氣飛翠。沐如也。何者。鎮。

定不移。是山也。既有仁者之靜體。嗟哉。不拔。是山也。
更妙。易艮之玄機。此山之所以為山也。惜也。不周之
山。觸於共工。共工無完項。不周無完形矣。王屋太行
之山。從於愚公。愚公無遺力。王屋太行無定位矣。然
則南之西華北之首陽。一山也。峙而特立。原無首陽
與西華也。今乃體而裂之。名而兩之。意此大可為慟。

哭而涕泣者也。

禹殫此文既成。即呈上。

玉帝睿覽。玉帝喜曰。儘雅觀。遂從卷尾批曰。

爽快

水

流行不息。妙化機焉。夫流水之為物也。有化機在。不

然何若是其不舍晝夜。嘗謂天地之流行，化育有動
有靜，動靜之妙，其機化育之神於用也。靜者毋論動
之者，吾得之水焉。今夫水一生於天，六成於地，父天
而母地，水哉，水哉，是有可取者。吾見潤下之性，雖寸
涇而有餘濡。朝宗之派，即萬古亦無停機。出之於山，
特涓滴耳。然逝者如斯，而未嘗往也。漸進者如彼，而

赤壁賦中語脫化

卒莫止息也。是其有本者如是，聚而為海，則汪洋哉。
萬川歸之，不知何時止，而不盈。尾闈洩之，不知何時
已，而不虛。是其涵容者如是。水所以毓禎祥乎，吾試
考之。河而圖出洛，而書呈，或若熒光塞五老浮，綠字
現其浩渺淵深之下，禎祥於此而萃也。何者，靈氣營
也。水所以通道脈乎，吾上溯之，洙潔其源，泗揚其清。

武王時事

堯時事

大禹

又若瀟波堂程伊川伊流澄滄洲朱考亭渥其波流滂洄之中道學

于此而衍也何者文源濬也自其無止息者觀之一

掌莫而能堙撮土矣而能塞寸膠莫而能理史記子膠不能理黃河之濁不盡然

也惟文士掬之則湧為筆下之波瀾自其無畔岸者

觀之非艘則莫之渡非楫則莫之浮非帶則莫之航

亦不盡然也惟神龍吸之則散作濟旱之霖雨是知

混者水之原也坎流者水之序也汎濫者水之勢

也噫水至於汎濫則鮫人其室乎魚鼈其民乎是後

使巢者窠窟者窟乎如之何其可也

馮夷既成此文與禹璫並呈

玉帝玉帝覽畢亦喜曰來得也來得也仍波卷尾

之上披以二字曰

潘亮

玉帝又謂二神曰詩辭歌賦外爾筆文章亦有可取才學頗優但二神在罔罟野中恃雄角力震動天地爾又可將地動朕句各以口占

朕又試爾筆急才之何如也於是二神頷

命訖俯伏

帝前又為之朕地動之句云

地道寧以二。今異張津儀。禹疆南北頓愴忽。西東

播戎夷。馮夷列宿犯天紀。預驗漢志辭。禹疆民盡

漢時地動星犯天紀

亟鼓舞。禁堞強崩離。馮夷坐駭市。穀死立怖人足

綺。禹疆坦途重申債。急傳壯馬歌。馮夷陵阜動撫

手。礫塊當揚箕。禹疆停污有亂浪。僵木無靜板。馮

夷倒壺喪午漏。顛巢駭眠鷓。禹疆踴塔撼鋒碎。安
流蕩舟疲。馮夷衆勢不安土。羣毛難麗皮。禹疆蘄
若去靡所。仆或如見擠。馮夷凌顛太室亂。四躍宸
庭螭。禹疆萬宇變旋室。百城如轉機。馮夷高者恐
顛墜。下者當鎮綏。禹疆夫惟至靜者。猶不可保之。
况乃易動物。何以能自持。馮夷天戒豈得慢。不才

宜自思。禹疆偉哉

聰明主。願采地動詩。馮夷

玉帝既聆地動。朕又大喜曰。二神勢力相伯仲。文

學相頡頏。無殿最者也。於是援筆作判。其判云。

審得水神馮夷。主管江見水。曲碑有絳黃龍。滾浪淘沙。曲碑更

不着皂羅袍。朝天子。又不修一封書。通問山主。禮自

擊開小重山。曲牌且自持菩薩蠻。曲牌領出隊子。曲牌令混江龍與。曲牌
下山虎大戰。曲牌耍孩兒所為也。曲牌此一犯。曲牌雖以珍珠兒萬。曲牌
顆十段錦千端。曲牌莫贖其罪也。

右用曲牌名聯絡

又審得山神禹疆。骨牌主管巫山十。骨牌二峯等山。骨牌雲消春水。骨牌
來不與其疏通劇行十道。骨牌更不令五嶽朝天陳說山。

之遭孽。骨牌如孽破蓮蓬然。骨牌竟乃楚漢爭鋒使天地昏。骨牌
倒孩兒十。骨牌此人和安在。骨牌三綱五常安在。骨牌雖以鶴頂珠。骨牌
千餘顆八珠環千餘副。骨牌罪亦不輕贖也。

右判用骨牌名聯絡

夫二神山水之大玉也。以玉之貴使急性子。藥名命將軍出陣披穿。大意
山甲。藥名手持已戟布常山蛇陣。藥名大戰開陽。藥名驚動地骨皮。藥名

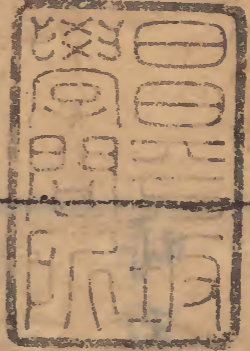
令人參不安。此勢如木賊。豈宜獨活哉。朕本欲以父
子易位。姑念爾輩有換柳才學。仍復故址。朕不加爾
以玄胡索。不責爾以半下。朕於爾輩無厚朴也。爾神
須各回鄉。仍與泛容之職。再毋若前胡亂所為。使君
子笑之也。二神拜謝。
聖恩望天門冬而出。以玉不雷行。於是水神騎海馬

而驟。山神跨石燕。以飛。各頌蒼耳子。歸於紅牙大戟
之府去矣。

右用藥名聯語

時玉帝判明此事。尚未退朝。有傳言玉女報曰。梅梢
月上矣。時有將軍掛印。捲起珍珠簾。撤開錦屏。垂有
虞美人。數輩穿紅衲襖。着錦裙。欄奏大聖樂。吹紫玉

山水爭奇 卷上 四十一 終



簫更有燒降香藥名檀香藥名沉香藥名薰引玉帝藥名入金線重樓
 之宮時有瑞鶴曲牌仙進酒歌咏普天樂也曲牌

右用曲牌名曲牌名藥名總串

之氣去矣
 山觀山軒響云燕心派谷颺卷耳七朝林瑞下火德

