

技藝智識を裨益する本領

女子藝術編物新書

挿圖百五十個入
金五十錢郵税八錢

從來一摘みは、大抵専門家の堂奥に秘せられ、ありしため、斯道に熱中する人は大に遺憾となせし所、然るに女子技藝の進歩と俱に晩年高等女學校の必須科の一位をしむる所となれり。授業の傍ら益々研究を重ねられ、今本書は著者が從來の専門家より立ち、そのなれば一たび本書を繙くや、玆に完成せるものを世に公にせられたるものなれば、斯道に熱中するときは思ふが儘に造り得べし。世の諸媛が斯術研究のためには、最好の指南車たり。且手藝科教員等は本書を参考用として一本を座右に備ふる時は、斯術の蘊奥を極め得るを疑す。

女子藝術摘み製作新書

美術技藝會會長 梶山彬先生著

全國高等女學校

參考書

女子修養の必須は技藝術

新聞革新の急先鋒たる



THE HOCHI SHINBUN
THE OLDEST AND MOST INFLUENTIAL
NEWS PAPER IN JAPAN
READ IN ALMOST EVERY HOME
IN TOKIO AND THE DISTRICT.

東京丸の内
報知社

電話番號

番五三三三(長)	局本 川部賣販	番八六二(長)	局本
番八〇六一(長)	局本 川部告廣	番三三〇二(長)	局本
番一一二二	局本 川部理代	番一五六三	局本
番九〇二一	局本 川所信安	番二七五二	局本
			花浪谷下
番七五	局支岡靜	番一三四三(長)東	局支阪大
番一三五一	局支濱橫	番五六七一(長)	局支都京

新聞紙中の新聞紙たる

論より證據紙數東洋に冠たり

美術技藝 研究會長 梶山彬新著

全國高等女學校及 同程度技藝女學校

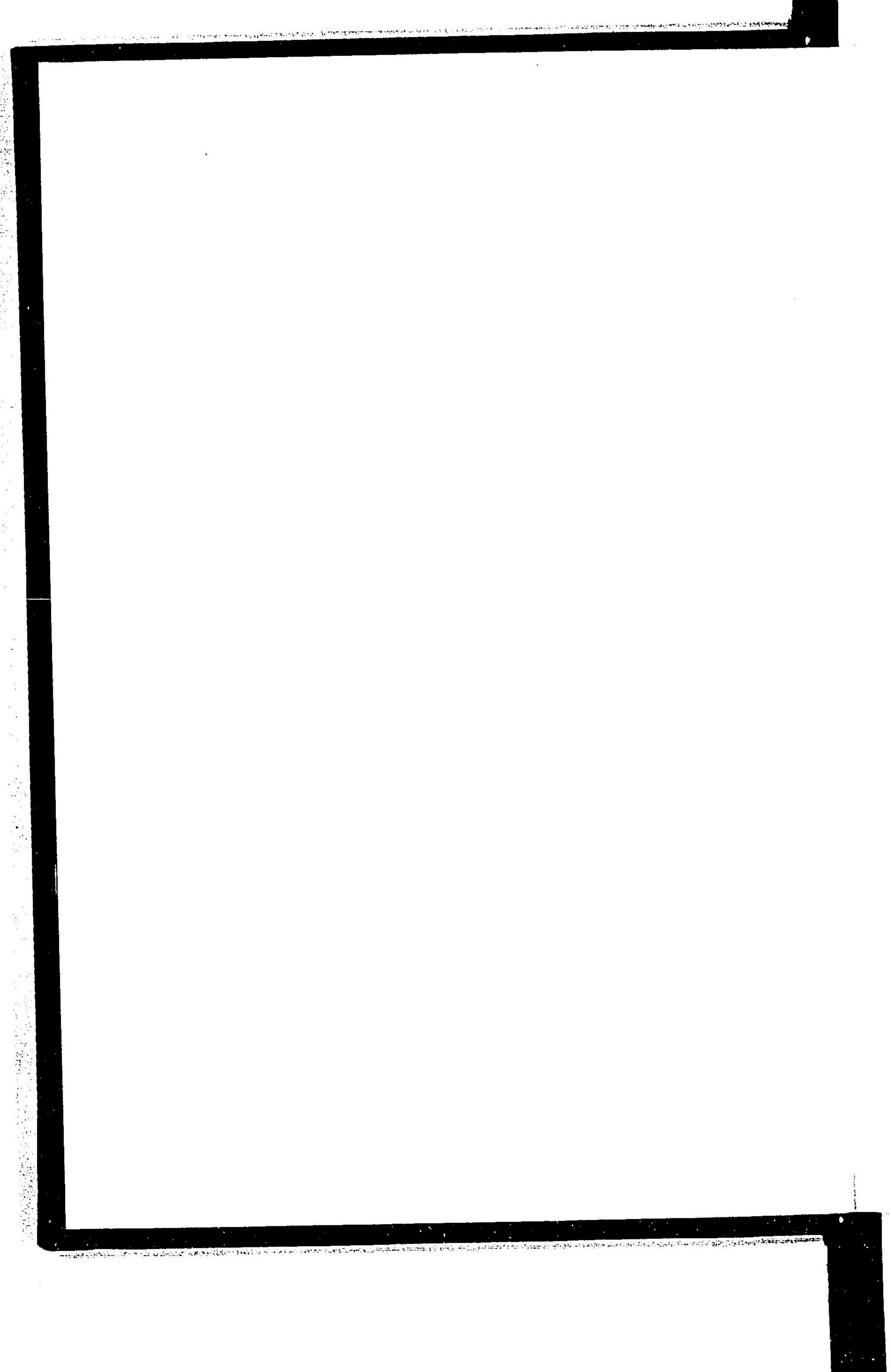
參考書

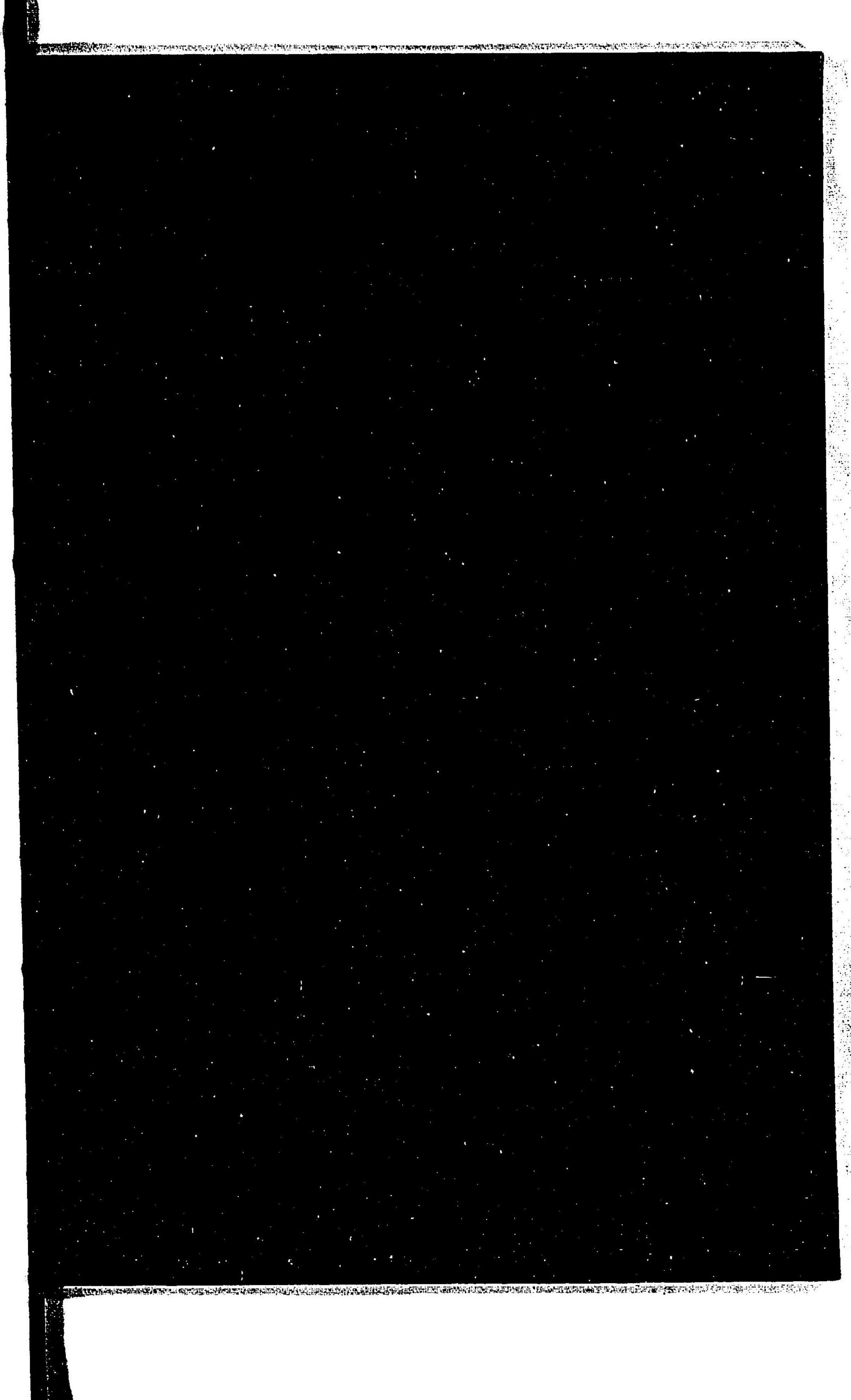
女子刺繡術新書

書中刺繡離形圖百五十個挿入 △和裝高尚 △正價金五十錢 △郵税金八錢

刺繡は幾多の手藝中最も趣味と實益とに富むものにして殊に我が國人が斯術に於て世界に冠絶卓絶せるは歐米人の夙に驚嘆して措かざる所なり。されば本書は著者が多年の授業上より得たる實驗と研究とに基き、その方法を斬新に且つ懇切に記述したるものなれば實に、我が邦獨特の美術を發達せしめ、且つ家庭に健全なる趣味と實益とを導んと欲するものは必ず本書に據りて其精巧目を眩し、絢爛の妙技と蘊奥を修得せざるべからず。殊に今や綠樹陰濃かならんとす、涼風袂を襲ふ窓下に座しながら一たび本書を繙き一針動く所鳥歌ひ花笑ふの妙味を知らむ。

發行所 東京市橋區北町一丁目番地 廣文堂書局





76

345

022409-000-1

76-345

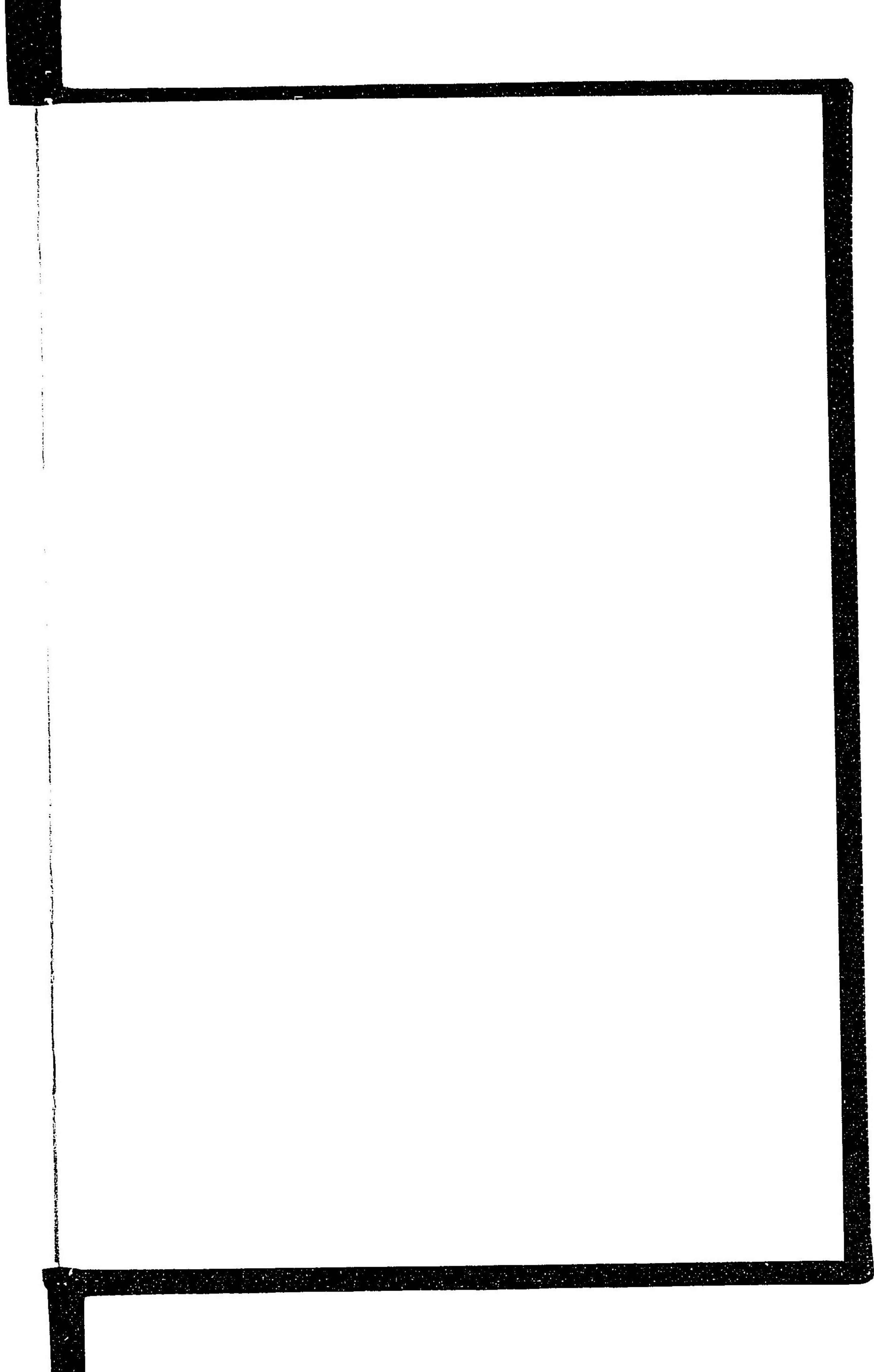
外人の観たる日本

千葉 秀浦 / 著

M40

ADB-0055





1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44
45
46
47
48
49
50
51
52
53
54
55
56
57
58
59
60
61
62
63
64
65
66
67
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100