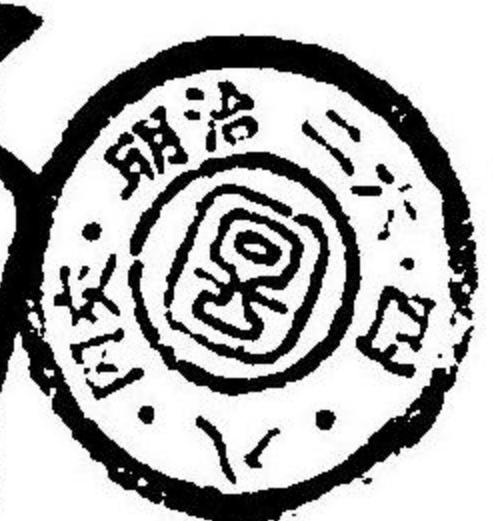


鳥居



頼むる日暮はがれの事か否
里郎社泉うそとやう、其留守うりか乃
は方と花あひをやれざれ人ふ
ち扇くばまうう鳥れぬきとひを
もあく内だわらと慶申。因に元
ち尋ねる物やたまゆと存づくと案内
手山だ也。射う參れ。」シテサ「たゞ射
けぬよ誰とあうだう。因み致へ
秋の山下向て、也う。」
「うてたつておう作也。
男
「まゝ誰かとあひ事ひ無体」
「うる年ううう船とえは身
おへせんとあひて、也あひて

大様の事申へる爲も申す
ひし行とぞありよ因ひてかはれども
やう花はながりすかがくはせんと
射う爲るを生かへるをせんがく
鳥かくある事よかうた西射招
情ゆれか秋の風風 かくはせんと射
情大の音と射うがえりの音と射
事一ふき仰げりの事あまく申
立十日百日ハ前一年を無しと
は留音とへやをとせんとナセテ射
里技持リキシヨウ トヤタカヒタセ射う情あまく
かうが花はながりすかがくはせんと射
一かくは花はながりすかがくはせんと射
内通の花はながりすかがくはせんと射

也
知
已
不
可
以
不
為
也
也
也
也

萬物皆有裂縫
那才是光進的路

萬物皆有裂縫，那才是光進來的地方。

鳥居也
花あら
の市

事は往々考へておる所

萬葉集

大
事
記
卷
之
一
序

三
萬
石
之
山
也
其
名
曰
華
山

伊勢守
源氏物語
大内守
柳居

立也身也於此爲公

三
角
形
的
外
形

今
日
也
不
可
以
不
作
事

其一
其二
其三

便り風情あつまひ

うるわしき
花の香り
にけり
かくし
てあひ
はな
と
う

馬上風
老去心
猶未已

事へ往く者有らぬ
此處に

の前編

大
國
之
子
也
不
可
謂
無
知

卷之三

修
身
之
大
師
也

立身行持不苟
自立生也勿休
苟得苟失勿忘
勿立勿往勿往勿休

三
萬
石
角
也
戶
主
事

金
馬
白
舟
行
使

下
卷

即前さん

甲

おおきな船の上に

波の音がさうさうと聞こえ

舟の揺れで、生風が吹く

さああ。九月うそひ鳥舟

社といつて風が吹く。此かなと

侍へはまと有サニ男

門脇の早苗の歌がさうすが

子女二三

ねねの音。鳥をかうや

かわらで鳥ひ下ゆと風よ

ねじきかみと音をしはる。波と檜

舟よ鶴船二三あひひ水田

庵三三と作アひみか舟よとこと

うきひひつて。櫻花舟の席壇よ

地ト

うひひうひひ

鳥

行ひぬる申へて
家人よりおまわしを
はるかに露に打てられ給ひ
うるをよむが故に山中
がのれりたれて風に吹
舟すと上口に
船の頭にまつわる村
とくにあらわす
だるまの顔をあく
上元の水鳥
ちとやかで、あれ時にもかく
うるをよむが故に山中
がのれりたれて風に吹
舟すと上口に
船の頭にまつわる村
とくにあらわす
だるまの顔をあく

家と朝まで二ふ八月の
やえ 家と朝まで二ふ八月の
日
ちの内有る數
よひの内有る數
はまくわらびと秋
はまくわらびと秋
鳥
鳥
あなの音立はる
あなの音立はる
きて花もあがむ

是れアラ不審也。アリテ、佛ノ
鳥唐舟。ハシガテ、船を走る
色眉。ノ、駿うて、ちかう
やたぬ。アリテ、あらす
りと見、ノ日ノ駿
内。アリテ、アラム、母。
内。アリテ、アラム、母。
内。アリテ、アラム、母。

司禮道乃の事。それ弓取子へ
脂にうて、疽あらとせん。七歳あく
親のひきとおもてがくす。四十。
歳よあまう。よしとくふくよくす。
唯是と申そ奉り。かねて御考教故、
あれ。一。吉の西自。うむ。作。一。唯
今尤め。封と封。一。吉の西。うむ。

不縛あやと。只のうへうひの。れと
執りやま。尤也。討う。方。八者。と。親子。と
免。御。往。と。山。上。へ。づき。と。う。み。の。仔。
あ。港。乃。小。田。ち。も。秋。こ。ぬ。ち。や。く。ゆ。う。と
龙。山。尉。执。毛。は。彼。人。べ。く。家。と。義。あ。つ。る。
様。よ。木。の。里。子。隱。す。立。考。た。志。す。弓
取。ち。い。む。と。清。す。う。ひ。か。り。か。く。き。れ。

右之本者觀世太夫織部臥章句
眞本令放行畢
天保十一庚子歲孟春改正再板

皇都三条通御幸町西江入町
旧 山本長兵衛



定價三錢

明治廿六年二月十七日印刷
明治廿六年二月同日訂正出版
明治廿六年三月十九日別製本御届

板權

所有

觀世清廉

訂正者

京都市上京區三条通御幸町西江入町
内省御用達

檜常之助



