

# 第 六 期

# 讀 書 通 訊

刊 月 半  
版 出 日 六 十 日 一 月 每

## 目 錄

論 獻給本屆大中學畢業生	楊玉清
著 升學與個性	陳東原
講·座 人格分析的研究法	高覺敷
讀書 怎樣研究國際經濟	楊開道
指導 研究國際政治的基本讀物	周子亞
生活◆◆◆ 模範公務人員	鄭鶴聲
名人 吳佩孚傳略	王幼儵
圖書評介 古本大學的力行哲學	余家菊
新◆書◆消◆息	國立中央圖書館編
文化新聞(六則)	
會員通訊(二則)	凌業健·至其 譚志勇·玉清

行 發 兼 輯 編

會 書 讀 社 務 服 化 文 國 中

版 出 日 六 十 月 七 年 九 十 二 國 民 華 中

( 號 一 八 九 一 第 字 錄 證 查 審 切 本 ) ( 記 登 署 申 已 刊 本 )

著 論

# 獻給本屆大中學畢業生

楊玉清

「洞房花燭夜，金榜題名時」，這是人生最高興的事。現在的學校畢業，也等於過去的「金榜題名」，想本屆大中學畢業諸君，一定也有不少的高興，這是不待言的。

但是我們現在所處的時代，是一個極艱苦的時代，絕不容許我們有閒情逸致，去欣賞「功名」，去誇耀個人的勝利。我們的知識愈高，我們的責任愈重，我們只有一心去為雪恥圖存，爭取民族的解放而努力。這個任務，一天不能完成，我們就不能一天安枕而臥。這正是昔人之所謂「君子有終身之憂」！這就是說，各位畢業，並不是各位高興的時候，甚至於也可以說，正是各位不高興的時候。各位的黃金時代已經過去了，從今以後，就要担負起國家民族前途的重担。過去國家民族的弱點，你們都可以不管，你們都可以不負責任，今後就輪到你們自己了，今後中華民國的好壞，你們都有一份。冷眼旁觀，說風涼話，尤其是最要不得的。

對升學與深造的人，問題比較單純，我不打算多講話；現在只就畢業後服務社會的人，貢獻一點意見。

雖然，救國家，救民族，這是我們努力的大目標，但實行起來，一定是行有方法，有步驟的。所以我想提出四個字來，作獻給各位今後入身社會的禮物。第一是「守字」。我們要改造社會，不外兩個方法：一個是革命；一個是改良。革命，就是站在社會外面，去求根本的改造；改良，就是站在社會當中，去求逐漸的進步。現在，是抗戰建國的時候。建國，談何容易！絕對不是幾法法可以成功的，需要我們進進社會，一點一滴的幹。我們進進社會，對一切不滿人意的現象，要毫不寬容，要把一切的責任，自己擔當起來。尤其是把握了一件工作，就要拿出「終身以之」的精神去幹。地位低下，不要嫌急，自己認定只要自己努力，社會終久是我們的。如果沒有耐心，不能守下去，今天換一個廟，明天換一個廟，換來換去，自己依然是一個小和尚，這是最吃虧的一件事。西洋一句俗話說：石頭儘管會滾，但滾來滾去，總滾不上一顆青苔。這就是說明，如果一個人見異思遷，必終身無所成就。所以我第一個貢獻給大家的，就是一個「守字」。

第二是個「爭字」。中國歷來的教訓，是教人「話到口邊留半句，理從是處讓三分」，我現在提出一個「爭字」，豈不是拖人下水，睜着眼睛瞎說。但是這種個人主義的哲學，我們確有重行估價的必要。現時代的青年，不好這套走舊路，一入社會，就解除了武裝。我們需要「磨而不磷，涅而不緇」，我們更需要「入火不焦，入水不濡」。青年的正義感，在任何時間，任何空間，對任何人，都不可以隨便丟掉。我們對真理不能含糊，「吾愛吾師，吾尤愛真理」，我們對人對事，應該永遠保持這種精神。中國過去，也曾獎勵「國有淨臣，家有淨子，人有淨友」，也曾教人「當仁不讓於師」。我特別提出「爭字」的意思，也無外如此。我們眼看不少的人，無是非，無公道，無血性，無生氣，唯唯諾諾，敷衍塞責，馬馬虎虎，糊塗塗塗，他們以此自鳴得意，其實中華民國，就斷送在這般人手裏！大家記取：功名利祿，可以讓人，個人人格國格，不可不爭。所以我第二個貢獻給大家的，就是一個「爭字」。

第三是個「幹字」。「多辦多錯，少辦少錯，不辦不錯」，這是中國的官僚哲學。遇事事情，惟恐負了責任，最好的辦法，就是束之高閣，積壓起來不管，希望以時間消滅事實。不然的話，如果要辦，就把責任推到人家的身上。上行的公文，把責任推之上方；下行的公文，把責任推之下方；平行的公文，把責任推之對方。所以中國的政治，就成了公文的兜圈子。一個初畢業的學生，絕對不好學這一套。不但不好學，還要立志去改造這一套。遇事事情，要担當得起，馬上就幹，即令幹錯了，自己負責任。一個人有了錯誤不算什麼，反正我們的一切，還要從行動當中學習。不走路的人，絕不會跌倒。如此我們要走路，跌倒了，也是不可避免的。不少的時候青年，不是走上新官僚之路，便是走到新名士之路。他們自負甚高，對舊有的官僚看不起，而對自己的工作，却又

# 升學與個性

陳東原

青年之升學或擇業，每以個性為選擇時之標準。惟個性究為何物，實一值得研究之問題。舊心理學分人類之學識為黏液質、膽汁質、多血質、神經質四類，固有增美術質、判斷質者。而謂黏液質者，迂腐、穩固、穩定。法官、律師、教員、新聞記者、工程師等，多屬此類人物。膽汁質者，暴戾、素亂、賤利。此類人物中有批評家、哲學家、著作家、史學家及劇本作家。多血質者，樂觀、敏捷、善變。航海家、冒險家、企業家屬之。神經質者，則憂慮、悲觀，頗多為哲學家、科學家、著作家、音樂家、傳教師與教授。美術質者，審美觀念強，多為藝術家音樂家。判斷質者，審慎、公平、明白，宜為政治家、哲學家及法官。

人類個性，程度上之差異大於性質上之不同。且人之性格，每亦貫於上述各類之中，頗難覺明離之界限。故此種分法，顯於玄指，並無合理的科學根據。

然則個性究為何物？吾人如何可以分析之而實升學或擇業之準繩乎？榮格克云：「人生為兩重之：一重為環境對伊所生之影響，一重為伊對環境所生之結果。人之環境，等於其在環境中所受之影響與其所生之反應之意向。故擬充分敘述一人之智力與品性時，當將其所遇之一切外非偶發事項，加以列舉。並將其每次反應此種偶發事項之感情、思想、動作，加以說明。」執此以言，智力與品性之構

成，乃由於外界所給予之無數事項與其對此等事項之反應之綜和。換言之，凡智力、興趣、品格氣質、經驗閱歷、與一切活動之綜和，即為個性。除此以外，無個性可言。故本文即就品格氣質、智力智慧、學力經驗、個人興趣各點，分別論之：

一、品格氣質 人之不同，雖不能以黏液質、膽汁質等統統名詞以別之，但品格氣質，各人其具，確有不同。如所謂「敦厚」、「剛復」、「寬大」、「矜持」、「溫和」、「嚴厲」、「優柔」、「獨斷」、「沉澱」、「熱烈」、「細微」、「粗豪」、「強健」、「有禮」、「誠懇」、「善辭令」等等，通常均以形容人之品性，實亦即所以描繪人之氣質者也。此種氣質上之差異，為不可否認之事實。而差異之發生，或以遺傳，或因環境，非一日可成，亦非旦夕所可改。故諺有「江山易改，本性難移」之說。此種不易移之氣質，既為各人所具，當吾人選科擇業之時，如何可隨意將其放過，而不取以為適當參考耶？

各種學科與各種職業，均各有其性質，而未必相同。故當選科擇業之始，不能不對於其所擬選之科與擬擇之業，加以研究或探詢，明瞭其性質內容，應具之條件。然後以省本人之氣質，是否與該科該業所需之條件相當，如屬相當，然後選定。如此選科擇業，最為合理，其結果亦必最佳。試舉例以明之：習師範者，必須氣質溫和，而學法律者，不能優柔寡斷。今若有秉性嚴厲之人，而習師範，優

不辱幹。結果下來，自己的行動，比官僚的行動，沒有什麼兩樣。殊不知一個有志氣的人，對工作要認真，不要絲毫取巧，要以自己的行動，去引起他人的信任。作了小事的人，才能作大事；作了常人的事，才能作英雄。中國人最缺乏的，是幹的精神。所以我第三個要貢獻給大家的，就是一個幹字。

第四是個學字。學校畢業，是事業的開始，也是學問的開始。讀完學校的幾本教科書，是不夠的。中國要建國，要現代化，那末，就是需要各個部門負責的人，有專門知識，有專門技術。半部論語治天下，常識萬能的時代，算是過去了，至少至少，我們不好容許這種時代的延長。過去不認識字的人，可以做到官軍省長，可以競選大總統，現在就不行了，那怕是下級軍官，也都要出身軍官學校的人。軍事如此，其他各方面，也應作如是觀。我們一人社會，絕對不好只敷衍現狀，只搗厚風氣，還要利用閒空的時候，努力的讀書。我們的準備，無妨多一點。寧可自己有，將來沒有用的機會；不可到將來有用的機會，而自己又沒有。一個人的前途，就可以和他是否繼續讀書而決定。中國的前途，也要看這一般國民，是否能夠改造他自己而努力。讀書是我們的終身事業，誰離開學校，誰丟掉了書本子，誰就沒有前途。所以第四個我要貢獻給大家的，就是一個學字。

守、爭、幹、學，這四個字，說來很平凡，做起來，確實不容易。我是一個忠於中國的人，我尤其不能不忠於一般青年姊妹兄弟。我希望大家攜起手來，共同努力！一面是為我們的國家民族，另一面還是為我們自己！

乘薪薪之人，其學法。未有不兩敗俱傷者也。

又內在之氣質，可表現為外形之態度。任何學問或職業，均有其必然表現之態度。故哲學家一望而知為哲學家，政治家一望而知為政治家，商人一望而知為商人，工程師一望而知為工程師。其對外表現之態度所以不同者，實由於內在氣質相異之故。青年既欲求其氣質而選科擇業矣，當升入大學進修時或選定職業從事訓練之時，尤應注意於該科及該職業有之品格氣質之培養。蓋對於職業所應具之態度，適當與否，亦為各職業成功之必要條件。倘醫師而其政治家之態度；教師而類商人；習教學者而性情暴燥，不憤深思；習農者而有潔癖，懶觀田土；則其事業必難成就，可以斷言。

二、智力智慧 各種職業，所需智力程度，均有所不同。大概勞心者所需智力高，勞力者所需智力低。大學目的，在研究高深學術，造就專門人材。故大學學生智力均須較高，方能符適就專門人才之本意，俾畢業後從事於高等職業。近世心理測量，有所謂智力商數。大學生之智力商數，必須在一百以上，即普通所謂智在中人以上，此為公認之事實。吾國心理測量不盛行，缺乏量表，高中畢業生無由測知自己之智力商數。但若自己反省，度德量力，亦不難估知自己之智慧究在中人以下，抑在中人以上？其智在中人以下者，嚴格言之，似無升學必要，而擇一適當職業，同樣可以立己立人，貢獻於社會也。倘因圖榮心及社會利益之驅使，勉強升入大學，功課敷衍以過。畢業以後，學業事功，恐不能有所表現，庸碌終身，此種結局，最為悲慘。仍不若從事職業，或進修專科學校為宜矣。

其入大學者，各科所需智力，亦有差異。美國波士頓州立大學，曾就各學院學生五千九百餘人，從事智力測量，所得結果，各學院學生之智力，平均如下：（合德意志心理與教育測量頁七九一引）

學科	智力商數
文理科	一四七
醫科	一四二
法科	一四二
工科	一四一
農科	一三三
藥科	一二五
牙醫科	一一五
獸醫科	一一二

據此表則大學之文理科所需之智力最高，智商須達一四七；醫法工科次之，智商均在一四一至一四二之間，而農藥諸科又次之。教育雖未專列，以性質言，自屬文科。此表結果，係據波士頓州立大學一校求得，自不足為唯一依據，但吾人升大學者，仍值得以此為重要參考也。

智力雖可以測量，而知其商數，願智慧之本身，究為何物，亦殊無明白解說。桑戴克氏，曾分智力為三種。曰抽象智力，機械智力，與社交智力。論者謂其說近於玄虛，並無堅強之理論基礎。後事實上吾人智力表現，殊多不同。同被稱為聰明之人，或則富於想像，或則富於機械，或則敏捷，或則遲緩。有人判斷迅速，有人臉面慈祥，則桑氏之言，亦不無相當參考價值。

依常理論，智慧在於想像者，優於從事文學哲學。智慧偏於機械者，優於從事機械工程。智慧敏

捷者，優於為政治家外交家，智慧保險而後信，明而後決者，優於為科學家史學家，醫師與教授。

惟各科學問，除少數必須特具天才者以外，所需智慧，時復相通，如為教師，即與文哲史學相通；為醫生，即與理工相通。研究商學，與研究政治經濟相通；為律師法官，與為史學家材料相通。各科所需智慧，既有相通之處，則選科擇業，除智力外，不可不審度其他條件矣。至必須特具天才之學科，如習繪畫、音樂等，均非具有天才者所難望學有成就者也。

惟於此有一事應注意者，以中國大學學生之社會地位言之，大學生者，一般均應具有相當創造能力。中國受高等教育者人數甚少，對於社會所負之責任甚大，大學學生必須能為社會之中堅，團體之領袖。若無創造力者，決不足以當之。故吾人倘無創造之智力，實可習專門職業，不必勉入大學矣。

三、學力經驗 中學時代對於某種學科有興趣或擅長，每即可由以發現個人之職業性向，此為不易之理。惟不能謂為中學擅長某科，升學時即宜於進修某科。查中學所習各科，均有兩種功用，一為健全國民必具之常識與技能，一為進修專門學科之基本能力。言乎前者，則青年在中學時代，對於任何學科，均應學習及格。蓋學術分工，雖為學術之一大進步，但「由博反約」，仍為求學之重要原則。人生為統體之人生，世界為萬有之世界，徒擅專於一門，而盲然於整個世界者，未必能益其自身，更無望其造福於社會矣。故大學教育目的在培養通人，而不造就專家。過去大學文學院學生，每不知自然科學為何物，而理工學院學生，常視社會科學

爲無用，此皆昧於博學通才之理，而過去大學學生之陋見也。教育部有鑒於此，二十七年頒行大學各學院分院共同必修科目表，規定文法學院學生應習自然科學，理學院學生應習社會科學，對於其他各學院亦均規定有補遺才所應習之科目，蓋爲矯正過去之錯誤。大學一二年級既已注重通習科目，若僅擅長中學時代之常識技能，似更不足爲專習某科之標準矣。

以言中學科目爲進習專門學科之基本，則大學之專門學科，每與中學所習之科目致種相關。如大學之物理學系，其所需在中學之基本科目，爲物理、數學、與化學。大學之中國文學系，其所需在中學之基本科目爲國文、英文、歷史、地理。此外則大學生物學系，所需之基本科目爲生物、數學、理化。歷史學系所需之基本科目，爲歷史、地理、國文。公民。舉凡大學各學系所需之基本知識，莫不可在高中課程中習得。以上之必需科目。故不能謂寫在中學時代習長文科，即可爲進習某系科之標準。

反之，升大學選修某系，對於該系之基本科目，必須應有相當訓練，萬不可徒費虛名，選擇毫無基礎訓練之科系。此點如忽略，即會發生不幸之結果。鄭鴻超之職業問題之探討，有一段論及此事云：

一位大專工程科一年級學生，數學不及格，主任請他來談話，他說：「我數學是向來不好的，就是在中學時代也是如此。」主任問他：「但是未進大學以前，你不知道要做工程師必須有很好的數學根柢嗎？」他很羞赧地說：「以

前從沒有人告訴我，而我也從沒注意過這事」。

美國工程教育促進會調查全國工程學院學生之情形，發現許多學生讀了一年就退學了，最普通的原因，就是功課不及格，特別是數學一科。該報告的結論說：「事實很明顯的表示，多數工科學生進大學時，完全不知道工科的「情形」。(鄭會頁七四——七五)

上所徵引，可以看出兩點：一、青年對於所習學科之基本科目，必須有相當根柢，庶免有學習困難，中途退學之弊。二、對於青年之升學，事前必須有明白的指導。關於前者，青年應自己檢討；關於後者，教育部高等教育司，本年編有「高中及其同等學校畢業升學指導」一書，詳細說明文理法工商醫師範各學院，及專科學校大學先修班等之性質內容，課程、目的、出路、以及應有之準備等項，頗足資升學青年之參考。聞不日可在正中書局出版云。

青年既知基本科目之重要，仍不能謂擅長數種基本科目，即可學習某種科系也。蓋同一擅長，仍因智力之異，而傾向有所不同。如中學時代，擅長國文之學生，不能斷其即宜學習文學。其常作之文章，大多富於幻想者宜習文學；偏於說理而重論證者，則宜於爲史學家政治家或新聞記者。中學時代，擅長數理者，不能斷其即宜爲理學院學生。擅長數理而偏重思考者，宜於入理學院，或習哲學。擅長數理而偏重應用者，宜於入工學院或醫學院。青年在升學擇科之先，不能不自行檢討者也。

四、興趣 興趣有時亦屬於個性構成之因素，在升學擇業之時，尤易被指爲標準之一。心理上

認爲行爲滿意之事，易成習慣，不滿意之事，難於學習。適宜與否，即與趣有無之謂矣。故以興趣之有無，爲升學擇業之標準，確有重要之理由。

惟興趣有真有偽，不可不加以辨析。蓋興趣大抵均有原因造成。其造成興趣之原因，通常有下列數端：一爲效果之原因，即有效果之事易於感覺興趣，無效果之事不感覺興趣。二爲知識之原因，對於某事所知較多，感覺興趣亦較濃；反之，對於某事毫無所知者，即不發生興趣。三爲實利之原因，因某事有實際利益，遂對之發生興趣；其無利益之事，遂不感覺興趣。四爲想像之原因，某事雖無實利，所知又不清晰，因受他人之宣傳，或見他人對某事發生興趣，無形之中，受其影響，而亦以爲自己之興趣。以上四種原因造成之興趣，均不能代表個性，其足以代表個性而爲真正之原因者，則有才能之原因。實以天賦某種才能，自然對於某事發生興趣也。此種興趣，方足爲升學擇業之標準。

由於天賦才賦而發生之興趣，如達爾文幼時之喜玩昆蟲，愛迪生幼時之喜作實驗，國父中山先生幼時之喜仗義勇爲，均爲天性之自然流露，與其終身事業，有莫大之關係。相傳王羲之家，有一婢女，做事笨拙，不爲家人所喜。一日羲之出外送客，房中書字未竣，彼婢忽觸動性靈，讀書數字。羲之回房見之，大爲驚異。從此教以習字，不再輕視。故後人謂王羲之家，無不善書之人。與天賦才能有關之興趣，大率如此。升學擇業之青年，不能不反省其在中小學時期，有無何種特殊興趣之事，檢討分析，以期發現其真正個性之所在也。

惟已發現有某種興趣，仍不足爲選科擇業之標準。

# 如何研究人格

## （一）分析的研究法

### 高覺敷

普通人有時批評他人沒有人格，其實無論何人都有其相當的人格。我們不可以說某人沒有品性 (Character)，但不能說某人沒有人格。至人格究竟是什麼，心理學者各異其說。有些學者將人格當作一個整體來研究，有些學者則將人格分析為種種屬性 (Traits)，雖然他們也知道這些屬性之和不能造成完整的人格。本篇擬討論人格之分析的研究法。

品特納 (Theodore Dittmer) 適合學生描寫名人羅所羅，威爾遜的人格，以為他們描寫時所用的詞語可分屬於下列四類：(一)關於身體的屬性及其身體的形狀，(二)關於作事思想及學習的能力，(三)關於習得的知識、技能及其他，(四)關於情緒、道德及趣與等。

蓋次 (A.L. Gates) 以為人格的屬性可分七類：(一)身體的屬性如體高、體重、形貌、健康等，(二)心理的屬性，例如智力，(三)特殊的才能，例如音樂的、藝術的、機械的、運動的及社交的能力，(四)習得的興趣、知識及技能，(五)氣質、或情緒及神經的穩定度，例如樂觀或悲觀，勇敢或怯懦等，(六)意志，例如優柔寡斷或百折不回等，(七)品性或道德行為的趨勢，例如忠實或

欺詐，公正或自私等。

品特納和蓋次分類項數雖有多少，但大致很少出入。品特納以為第一類屬性除可影響或解釋行為外，心理學者可不必加以測量。第二類屬於智力或先天學習的能力，為智力測量的對象。第三類為習得的知識或技能，為教育測量的對象。最後一類所含項目最多，品特納總稱之為非理智的屬性，研究人格即須測量這些屬性。蓋次也認人格測量係專指氣質、意志及品性的測量。

這種屬性的測量因近時心理學的努力已不無可以記錄的成績。就其方法言之，約可分生理法、印象法、文字聯想法、假設情境測驗法、實驗室情境測驗法、實際生活情境測驗法等。

生理法：此法的理論的根據以為體格或生理的因素可影響個人的人格。故測量人格可由人體化學的測量入手。古人討論氣質已早注意解剖或生理的特性。十九世紀的腦相學 (Phrenology) 以為頭顱的形狀可用以測量品性。二十世紀的生理學家便認新陳代謝、體內酸素、血內尿酸等的測量可用以研究人格。赫麥脫 (F.S. Hammett) 於一九二一年刊布一文，討論情緒的穩定和新陳代謝穩定度的關係，以為新陳代謝率升降不定者，其情

準，必參考其他條件，方能決定選何科或擇何職業。如青年在中學時期，喜作領袖，表面看去，雖宜於學政，然亦宜於學人事管理，宜於經營工商業，宜於為學校或機關之負責者。中小學時期喜演說者，宜於為外交家，亦宜於為律師，為教員，為演劇者。其他各種興趣，如喜讀喜勞作，喜服務等，雖均可為特性之表現，亦均待參看其他條件，方足為選科擇業標準也。

至於其他因外燥之原因，實利之誘惑而造成之興趣，決不能為選科擇業標準。此可見銀行之日理銀數，遂以習銀行會計為興趣；見抗戰以來空軍之重要，遂以習航空工程為興趣；才能原宜為專門技術人員，應習專科，而眩於學士資格，捨專科不習，必入大學而後快。此種依據外燥之利益而引起之興趣，均與個性無關，而非真正興趣，不足為選科擇業之標準。不能不辨也。

以上已就品性氣質、智力智慧、學力經驗與興趣各點，分別論述，讀者當不難用其方法，檢討而知自己之個性，以為升學擇業之參考。最後請引發展心理學上一段話，以作本文之結論。Kempster 云：「兒童將來之職業，決定於一般智力的程度，決定於兒童所具的興趣及社會傾向，決定於一般的品性特徵及氣質，決定於機會、實財、及經濟需要等類因素。一(總演說：發展心理學概論，商務本





20 你身體內是否有異常而不愉快的感覺嗎？ 是 否

30 你幼時是否幸福？ 是 否

40 你的僱主是否常待你好？ 是 否

50 你是否覺得事非其實而於心不安嗎？ 是 否

71 他人看你的時候是否能有好工作呢？ 是 否

98 你的感情是否常沒有理由地由喜而憂，復由憂而喜呢？ 是 否

108 你是否有怕自己發狂呢？ 是 否

114 你是否見血不怕？ 是 否

上列各問取自奧倫士神經病的問卷，這個問卷本用以研究美國軍人的心理健康的程度，計共一百十六個問題，涉及各種思想的習慣，情緒的反應，社會的適應及意志的操制。

又如

你是否喜歡在許多人面前講話嗎？ 是 否

你是否常設法使他人對你同意嗎？ 是 否

你是否容易交朋友呢？ 是 否

你遇到異性，態度是否自然？ 是 否

你在社會的聚會中是否喜歡做領袖？ 是 否

袖？ 是 否

你是否愛聽人家對於你的批評嗎？ 是 否

你是否懷疑他人的動機？ 是 否

你是否喜歡單獨工作？ 是 否

你是否容易受辱？ 是 否

你的感情是否容易受傷？ 是 否

這些問題可用以測驗內向和外向 (Introversion-extroversion)。內向和外向乃人格的兩種相反的類型。內向的人對於自己的思想感情和行為較有興趣，外向的人則較喜參加社會的生活，上列十個問題，頭五個問題答「是」表示外向，後五個問題答「是」表示內向。

三四個答案任選其一的問題，初見於比納西蒙 (Binet-Simon) 的智力測驗，例如假定有人向你借用鉛筆，(A)告訴他斷了。(B)告訴他剛遺失了。(C)告訴他不願意借出。(D)讓他借去。又如看見同班同學在放試驗時舞弊，(A)不告訴他人。(B)告訴他這是不應該的，并予以警告。(C)告訴教師。(D)不說什麼，自己也去舞弊。這種問題的答案可用以測驗受試者是否明理。但知所當行未必即能行所當行，所以這種知識的測驗尚須以

實際行為的測量。

假設情境測驗也會用以調查一個人的情緒。譬如你上教堂，演說會或音樂會在開會後進到，看見人多站立，但是前排椅上尚有位置，擠上去坐，雖不見得失禮，但足引人注目，你去坐否？ 常去坐的。有時去坐。不去坐。又如，在公共場合中看見一人似曾謀面或相識，你是否問他從前是否曾謀面？ 有時要問。很少要問。絕對不問。

受試可據以往經驗，任擇一答，我們便可知其情緒的程度。

實驗室情境的測驗法：氣質意志的測驗可施行於實驗室的情境之下。賽爾 (Jane Downey) 根據一個人的書寫運動測定他的意志的趨勢。她的試驗含有十二種測驗，分成三類如下：

(一)反應的速率和可變性：(1)運動的速率，如書寫測驗所示，其人的運動快慢如何。(2)惰性的解放：令受試書寫姓名，光用普通字體及通常的速率，次則改用最大的速率，以測驗其能否由緩而轉速。(3)彈性或可變性：如改變自己筆述的能力所示，(4)判斷的速率，有相反的字若

于對可用以描寫受試的品性，受試須速於每對字中選取其一。

(二)反應的強度及決定性：(5)運動的衝動，受試在各種分散注意的條件之下寫自己的名字，以其字體的大小，書寫的速率，測定其反應的強度。(6)對於主試指示的反抗。(7)對於阻力的反抗，譬如妨礙其書寫的運動看能否持續。(8)判斷的堅決性：測驗其前次對於自我評語有無改變。

(三)反應的穩慎及堅忍性：(9)運動的制止，目的在測驗運動的操制。「美洲合眾國」數字要慢慢地寫，不許停筆，愈慢愈好。(10)對於細節的注意，書寫「美洲合眾國」數字應摹寫本務求形似。(11)衝動的調節：書寫「美洲合眾國」數字，務求遵守主試的命令。(12)意志的忍耐性，受試書寫「美洲合眾國」數字改變筆述務求徹底，記載其練習所需要的時間，愈久愈佳。

這個測驗分個人測驗與團體測驗兩式。每一項目分數可自1至10，十一項分數的高低可有各種配合。運動的速率，惰性的解放，可變性，判斷的速率四項成績顯著者代表適應強敏的人格。運動的衝動，暗示的反抗，阻力的反抗，判斷的堅決性四項成績顯著



◆◆讀書指導

# 怎樣研究國際經濟？

楊開道

- 一、國際經濟是什麼？
- 二、爲甚麼要研究國際經濟？
- 三、怎樣研究國際經濟？
- 四、結論

## 一、國際經濟是什麼？

所謂國際經濟 (International Levitic)，簡單說來，就是國民經濟與國民經濟相接觸而發生的一切經濟交通關係之總體。今日國際間從事經濟交通的主體，除實行國營貿易的蘇聯而外，在其他一切資本主義的國家中，都是那些包含於國民經濟之內的一個別經濟 (National Levitic)。可是，國際經濟的構成單位，却不能說是個別經濟，而是個別經濟所組成的國民經濟。例如當我們觀察中美兩國商人的貿易關係時，我們并不把這種貿易關係看做個人間的關係，而是將全體華商與貿易和全體美商與貿易總括起來，然後再以中美兩國國民經濟爲單位

，去考察中國對美國的貿易關係，或美國對中國的貿易關係的。因此，我們又可以說，國際經濟乃是將屬於不同國民經濟之個別經濟間的經濟交通，以國民經濟的範圍爲單位而總括起來的東西。

國際間的經濟交通，遠在古代及中世紀時即已發生（例如古代中國沿海一帶的商人，很早便於朝鮮、印度、日本間從事商業的活動），但近代國際經濟之成立，却是中世紀封建制度崩潰，近世資本主義經濟興起以後的事。因爲近代國際經濟的成立，必須具備如下的三個前提條件：

第一、是近代意義的國民經濟的成立。而國民經濟的成立，又是資本主義經濟發展的結果。

第二、須具備使國際經濟交通容易實現的物質條件，如航海技術的進步，交通及通信的發達，國際商業金融組織的形成等。如果不具備這些條件，各個國民經濟間的經濟交通便不能經常的大量發生，因而所謂國際經濟這個東西也將無由形成和發展。

第三、各個國民經濟的內容，須相互具有特殊性。本來，近代國民經濟的內容，因各國自然的、歷史的及民族的條件之不同，必然各有其特殊性，但在這裏特別重要的是：由於各國國民經濟成立時期先後之不同，因而發生所謂先進資本主義國家與後進資本主義國家，成熟國家與未成熟國家，以及本國與殖民地半殖民地等

者代表意志剛強的人格。衝動的制止，細即的注意，衝動的調節，意志的忍耐性四項成績優異者代表遲緩拘謹的人格。測驗結果可據分數的高低，爲受試者畫一個意志氣質圖形 (Crown-temperament profile) 以表示其人格的特性。

這個測驗欲求增加其效度 (Validity) 或求與事實相符合，似須擴充範圍，不以書寫的運動爲限。譬如反應的速率決非僅書寫的速率所可代表，而研究阻力的反抗也不能單測量書寫運動橫受干涉的影響。

實際的生活情況的測法，實驗室的情境病在不能代表實際的生活。所以有許多心理學家由實際生活採取幾種可以嚴格控制的情境以研究意志。茲可舉梅伊 (M. May) 和哈特索 (H. Hartshorne) 的欺詐研究以示例。兒童受試於日常課堂，操場及家庭的情境之內，予以欺詐或偷竊的機會。有一個實驗舉行平時欺詐三日。第三日給兒童以答題紙，允許他們自定分數。他們不知道這紙的用途。第三日的成績倘忽遠超過於第二日之上，便可用爲欺詐之證。又如予受試以需要解決的問題。這樣問題倘無欺詐的藉口，便決沒有成功的可能。因此成

等的區別。因為有這許多區別，近代意識的國際經濟才能成立發展起來，假如世界各國皆同為資本主義而且內容也相同的話，恐怕不會發生像今日這樣的國際經濟罷！

建立於上述三個條件之上的近代國際經濟與古代和中世紀的國際經濟交通，究竟有什麼不同之點呢？

第一是量的不同。中世紀以前的國際經濟交通，範圍狹小，數量不多，所以國際經濟交通的結果，對於本國的社會經濟生活並無嚴重的影響。可是，近代的國際經濟交通，由於資本主義生產的發展，由於交通運輸技術的進步，其數量大為增加，而其範圍則擴張到足以包括地球上的一切地域。在許多國家，對外的經濟交通甚至於變成了維持和發展本國經濟所絕對不可少的條件（英國就是最好的實例）。

第二是質的不同。中世紀以前的國際經濟交通，主要發生於以自給自足為原則的地方經濟或領土經濟之間，而經濟交通的內容亦僅以剩餘生產物或特產物的交換為主，故不免帶有偶然的不規則的性質；反之，近代的國際經濟乃行之於以國際分工的交換經濟為原則的國民經濟之間，且所交換者大多為國民生活必需品，故勢必

帶有必然的規則的性質。我們可以說，中世紀以前的國際經濟交通，只是為了相互的便利，而近代的國際經濟交通，則是出於相互的必要。

第三是內容的不同。如上面所說，中世紀以前的國際經濟交通，僅限於商品的交換，而商品的種類又以珍奇的天然物民族特產品為主，所以內容是很單純的，數量是極其有限的。可是，國民經濟成立後的國際經濟交通，不僅包含數量極大的商品交換（因為這些商品大都是國民生活必需品，所以交換數量極大），而且更出現了資本的移動和國際間的勞動移動。

由於商品的買賣，資本的貸借和勞動的移動三者錯綜交織的結果，便造成了今日國際經濟極其複雜的內容。商品、資本和勞動三者之間的移動的結果，必然產生到國際貸借關係及國際收支關係。換言之，國際間之所以發生貸借關係與收支關係，不外是上述三者移動的結果，所以我們又可以說，國際貸借與國際收支乃是國際經濟的過程的總結果。

二、為甚麼要研究國際經濟？

國際經濟的意義和內容，前面已經說明了，現在我們要進而討論為甚麼要研究國際經濟這個問題。

任何一種科學的研究，都有其實際上的需要，國際經濟的研究自亦不能例外。

隨着社會的進化，人類經濟生活的內包與外延，也就一天比一天的充實與擴大。在廿世紀的今日，我們是進到了名符其實的國際經濟時代。所謂閉關自守，所謂鎖國主義，早已成為歷史上的陳跡了。經濟的關係就好像一條強韌的繩索，把一切國家、一切民族、一切地域緊密的連繫起來，而構成一個世界經濟的體系。在這個體系之內，無論是先進的工業國家抑為落後的農業國家，也無論是資本帝國主義的國家抑為殖民地半殖民地的國家，無不或多或少地參加世界經濟的生產過程與交換過程，因而也就無不或多或少與其他各國發生經濟的關係。這種國際間極其錯綜複雜的經濟關係，實為今日一切國際政治、社會、文化所由發生的根本背景。

任何一個肯尊重事實而不存偏見的社會研究者，都會承認經濟是一切社會現象滋潤變遷的決定因素之一。因此，我們要想理解今日的種種國際現象，也就不能不從國際經濟的分析入手。假如我們不從世界資本主義發展的不均衡以及由此而引起殖民地與半殖民地的再分割問題上去觀察英法與德國間的矛盾，則過去的和現在的法戰絕對得不到根本的說明；同樣，假如我們不去分析日本帝國主義的經濟危機和中國民族經濟發展的要求，那我們就決不能發現此次中日戰爭之根本的內在的原因。

鴉片戰爭（一八四〇—一八四二年），是中國近代史的起點。在此以前，中國的社會經濟長期的保持其古式的安穩，很少與其他各國發生經濟上的密切關係。可是，自從鴉片戰爭以後，中國的大門再也關不住了。帝國主義的勢力好像潮水般的湧進來，而且很快的就由沿海區域而深入內地，由商業而擴張到工業、金融、農業各部門。其結果，不僅使中國長期陷於停滯狀態的社會經濟發生了質的變化，而且把中國緊緊的束縛於世界經濟的體系之中。我們每年有幾萬萬乃至十幾萬萬的原料品輸出去，又有幾萬萬乃至十幾萬萬的工業製造品輸進來，單就這一點來說，中國事實上已成爲世界經濟的一環，因之，中國的問題也成爲世界問題的一部分，而理解中國的國際經濟關係，又成爲認識和解決中國問題的根本前提之一。

今日中國的抗戰，是歷史上最偉

大的民族解放戰爭，同時也是空前未有之艱苦的戰爭。爲了爭取這一戰爭的最後勝利，我們一方面固應抱定「自力更生」的信念，以克服一切客觀上的困難，而另一方面也應該積極地取外援，以加速最後勝利之早日到來。可是，我們要知道，在何一個國家的對外行動，都是以他自己的利益——尤其是經濟的利益爲前提的。在一切好聽的外交詞令裏面，必然隱含着本國最自私的要求。我們要想估計某一個國家能否幫助我們，能夠幫助到什麼程度，首先就得去分析這個國家的國際經濟關係。只有國際經濟關係之正確的分析，才能夠保證我們外交政策運用之正確，也才能保證我們取得必要的外援，以促成最後勝利之早日實現！

### 三、怎樣研究國際經濟

國際經濟是什麼和爲什麼要研究國際經濟，我們已經知道了，現在我們要進而研究我們預先提出的第三個問題——怎樣研究國際經濟？

國際經濟是一門很富於綜合性的學問，它不僅包括國際貿易問題的研究，國際金融問題的研究，而且還包括國際移民和殖民問題的研究。正因爲

它的內容的複雜，所以當我們着手研究之時，必須先具備種種預備的知識，而其中特別不可少的預備知識是：

(一)世界經濟地理的知識。經濟地理所研究的，是地理條件與人類經濟生活之間的交互關係。一個不明瞭世界經濟地理的人，是很難透澈理解現代國際經濟關係的。舉個例說，如果我們不明瞭巴拿馬各國的經濟地理，那我們對於英法德意各國在巴拿馬的經濟鬥爭情形，就幾乎無從理解。因此，在我們着手研究國際經濟之前，對於世界各國的人口、物產、礦產、交通、產業等，應該預先富有豐富的知識。

(二)經濟史的知識——特別是近代資本主義發展史的知識。我們知道，近代的國際經濟是建立在資本主義國民經濟之上的，國際經濟的形成過程，同時也就是世界資本主義的發展過程。資本主義自從封建社會的腹內發生以後，便積極向前發展，首先打破了封建的區域經濟，統一了國內的市場，以後更藉着商品和資本的輸出，把世界的殖民地和平殖民地全部捲入資本主義的生產關係之中。自從十七世紀以來，資本主義的內包與外延不斷擴張，結果，終於造成了今日極其錯綜複雜的國際經濟關係。因

此，我們想真正理解現代國際經濟關係的因由後果，那就非對經濟史——特別是資本主義經濟發展史預行研究一番不可。

(三)經濟統計的知識。經濟統計的目的，是在於以大量觀察的方法去把握客觀的經濟事實。在研究國際經濟時，應用經濟統計之處非常之多，如像貿易統計、金融統計、物價統計、人口統計等等都是。因此，當我們着手研究國際經濟之前，關於各種經濟統計的編製方法，應該具有基本的知識。有了世界經濟地理的知識，有了近代經濟史的知識，有了一般經濟統計的知識，我們就可以開始國際經濟的研究了。

近代國際經濟的內容是非常複雜的，我們應該從什麼地方着手呢？關於這個問題，因研究者立場的不同，着重點的不同，答案亦各不相同。不過，一般的說來，我認爲現代國際經濟可以分作三個部分來研究：

第一、是社會主義國家（蘇聯）與資本主義國家間的經濟關係；

第二、是資本主義國家與資本主義國家間的經濟關係；

第三、是資本主義國家與殖民地及半殖民地國家間的經濟關係。

上列國際經濟關係的每一部分，

又可以從三個方面去研究：

第一、是商品交換的關係（貿易關係）

第二、是資本貸借的關係（金融關係）

第三、是勞動移動的關係（移民與殖民關係）

我們把國際經濟分作三個部分，又把每一部分分作三個方面，這完全是爲了研究的便利，事實上，一切國家相互間都有或多或少之經濟關係；商品交換與資金貸借互爲因果，而商品交換，資本貸借、勞動移動又往往有不可分離的連繫。因此，當我們研究各種國際經濟現象之時，決不可把它們看作各自獨立的東西，換言之，我們應該隨時注意到各種國際經濟現象間的連繫性。

### 四、結語

國際經濟的研究，不但在中國，就是在國際上，也還是一門幼稚的學科。它擁有極廣大的園地，正需要一般年富力強的青年去開發。好在過去已有許多的大師如Harms, Waltherhausen, Spang, Isotti, Wagemann, Burkhart, Lenin, Vatsyayan, 替我們做了不少披荆斬棘的開路工作，今後只要我們能夠本着學術研究的熱忱，繼續努力，則國際經濟這塊園地是一定會產生燦爛的鮮花和豐富的果實的！

# 研究國際政治的基本讀物

周子亞

近年以來，一班人士研究國際問題，或在其著作中，或在報章雜誌發表文字，或在集會中公開發講，這自然是一種良好現象，表示我們對於世界大勢的推移，十分關切，知道國際上的動靜，可使我們受到影響，知己知彼，方能有備無患。

但是研究國際政治，並非一件易事，現今人士把國際問題當作口頭之談，自然不免產生許多反對之見，其影響所及，不但有損個人聲譽，而且影響青年讀者，我以為不談國際政治則已，假若要談國際局勢的推移，有一深切了解，必先對於研究國際政治而必備知識，有一基本概念。

在這些基本的學識中，最主要的是算外交史了，國際政治是國際局勢之動態推演，外交史就是敘述國際局勢演變之由來的靜態記錄，假使你

不讀弗氏 (Fry) 的大戰起源 (Origins of the World War) 你怎麼會對第一次世界大戰的因果關係能有清晰認識，同樣的，假如你一向都不注意一九一九年到一九三五年歐洲局勢的演變，對於突如其來的德蘇協定，德軍在歐發

難，英法下令動員，以至造成今日歐戰的歐戰形勢，自然會感到奇異，茫然不知其所由來。所以要研究歐洲的國際關係，至少要從一八一五年維也納會議以來的歐洲外交史細讀一遍，若從一八一五年追溯到一四七九年英外相胡德力 (Wolsey) 時代的外交關係，再把他與近代的國際關係聯繫起來，那麼英法對於眼前的國際關係可以判然明瞭，這是對於將來局勢的推移，也可獨具見解。就一點而論，英德莫爾氏 (Moore) 的「歐洲外交史」(History of European Diplomacy three vols) 可說是最適宜的讀物了。此書並無中譯，有者僅五造氏 (W. H. Murray) 一五一年至一九一四年歐洲外交史的一部份節譯，最好還是讀原本，比較容易得到有系統的概念。

具備了歐洲外交關係的基本認識以後，就可進而選讀幾本討論一班國際關係的名著，把以歐洲為經，世界為緯的國際局勢貫通起來，關於這些書籍，名者甚多，如舒曼 (Schuman) 的「國際政治」(International Politics) 和蒲萊斯 (Byrce) 的「國際關係」

(International Relations) 是兩本必讀的著作，他如柯克的 (Coch) 的 (Recent Relations of European Diplomacy) 等：新近研究大戰以後的讀物，也宜選擇閱讀。經過這種閱讀階段以後，國際間所發生的大小事情，似乎都可找出他的淵源線索，不致限於一隅，有所曲解了。

其次討論中國與列強關係的書籍也應當讀一二本，才不致忘却本身在國際局勢中所處的地位，關於這些書籍，我以為穆爾氏 (Moore) 的「中國與國際關係」(The Chinese Empire and International Relations) 是最高完備，他如「清季外交史料」，蔣廷黻氏的「中國外交史料」，劉彥氏的「最近三十年中國外交史」，也是必讀的參攷書籍，大概看過這三四本書以後，對於中國與列強間外交關係，也不致茫然無所措手了，至於中國與諸列強單獨之外交關係的書籍，如中英中俄中法等關係史，也應當作為輔助讀物。

外交史是明瞭國際局勢變動的圖案，至於國際局勢之所以推動演變，

以及在推動演變中所發生的許多法理問題，我們不能不從國際經濟世界地理，以及國際法中下手了。近代國際關係，其取決於經濟者每多於政治，國際間許多爭執，大部分往往是起因於經濟富源的奪取，若是對於帝國主義的經濟政策，以及世界富源的地埋分佈，沒有通盤了解，那麼徒從外交史中去找尋線索，也是空事，所以研究國際政治，必先研究近代的國際經濟，經濟地理，尤其對於經濟帝國主義的活動，不能不隨時注意，關於這些書籍，多如牛毛，大有不勝閱讀之感，但是我以為只要閱讀一二本，即可明瞭全局，霍布生 (Hobson) 的「經濟帝國主義」(Economic Imperialism) 和張其駒等譯的「戰後新世界」是兩本最好的書，此外如 (History of Dominion) 以及每年一出的「世界財政」(World Finance) 等也是可選讀之書，關於這類讀物，除了參閱書籍外，更應該特別注意報紙雜誌，倫敦的「經濟雜誌」(The Economist) 是最理想的一種。

在國際局勢的推動中，往往發生

許多爭執，因爭執而起法律問題，有時國際間呈現和平狀態，有時國際間發生戰爭行爲，這一和一的相反現象及其責任所在，就需要國際法來解釋分析了，所以研究國際政治，國際法也是必備的常識，中文的國際法書籍，大都是太簡略，不宜於初學者閱讀。在繁瑣的外國文國際法著作中，我以爲奧本海曼的兩大巨冊國際法（第一冊和平（Peace）第二冊戰爭爭執與中立（War, Disputes and Neutrality））是最標準的讀物，只要讀過此兩巨冊，那麼一切國際間所發生的爭執問題，比如目前所最流行的海上封鎖，戰爭責任等問題，都可以迎刃而解了，君是要進一步從國際私法的立場，來作研究國際問題的輔助之用，那麼歐西（Dicey）的法律爭執

（La Confide lois）是最基本的讀物，不過這書比較難讀，讀者要是無意專攻國際政治，此書亦可不必閱讀。前已言之，研究國際政治，不能完全限於書本。雜誌和報章也是重要材料，世界報紙和雜誌，多如牛毛，不勝枚舉，所以應該檢其最基本而重要的，作爲日常必讀之物，雜誌方面有 Great History 世界雜誌 World Review 國際法季刊 Journal of International Law 兩世界 Da Deux Monde 歐洲新聞 L'Europe Neutrale 經濟雜誌 The Law Economist 都是很基本而通俗的，值得訂閱。至於報紙方面，那麼有人人共知的時報 Le Monde 泰晤士報 The Times 紐約時報 New York Times 英理報 The Economist 等，不盡作者在此多

述，其實讀者能以各之所喜檢閱一種，也已足夠，運用之妙，存乎一心。以上所言，都是作者個人的粗見，至於詳細研究國際政治的方法和必備的書籍，斷非短時所可暢言，容待日後有暇，再爲細制。末了，我以爲我們談國際政治，應當有自己的觀點和立場，所謂觀點者，就是處處要以本國利益作爲分析國際局勢的方針，所謂立場者，就要遵守民族陣線，不可爲世界任何外力所撼搖而致曲解國際事實，這二點要是不能做到，那麼任你有天經地義的學問，也叫枉事，離開了民族地位，我們無需研究國際政治，討論國際問題。

五、四

### 牛頓的熱心

冬季的某一晚，牛頓（Isaac Newton 1642—1727）因爲很冷，靠近裝炭很多的火爐之旁，埋頭於一種研究。其後火漸漸旺起來，牛頓不覺其熱，胡亂按那呼鈴。很技巧，那時候僕人剛好不到，但呼鈴異常的響，僕人才急速走到主人之前。牛頓以苦惱焦灼的臉色，很憤怒的說道：「把火爐稍稍移動一點吧，懶惰的東西！稍後移到那邊去，我要燒死了呢！」

僕人用驚奇的顏色說道：「但是，先生，把椅子稍後移動一點怎樣？」牛頓這才苦笑道：「唉！這可一點沒有注意到呢！」

### 歌德之禁物

歌德（Goethe 1749—1832）晚年，很樂於會話之中，插入無聊的話。所以和他討論到藝術科學等問題時，一講出沒價值的元談，他就忽然圓睜兩眼，向那些人說道：「諸君，這種囉嗦的話，務請諸君放在諸君的家裏吧。帶到我的家裏來那是不行的。」

## 讀書通訊

### 定價表

全年	半年	零售	辦法	冊數	價目	郵費		
						國內	港澳	國外
廿四	十二	一			一角五分	四分	二分	一角
三元二角	一元七角	免			四分	二分	一角	免
九角六分	四角八分	免			四分	二分	一角	免
四元八角	二元四角	免			四分	二分	一角	免

### 廣告刊例

等級	地位	全面	半面	四分之一
特等	封底外面	八十元	四十五元	三十元
甲等	封面內面	六十元	三十五元	二十元
普通	正文前後	四十元	二十五元	十五元



# 模範公務人員

鄭鶴聲

## 生活指導

行政效率之增加，固在行政機構的調整，同時對於公務人員之訓練，亦不可不加以注意。國難以來，抗戰建國，同時並進，工作艱鉅，遇異平時，行政效率，更有提高之必要。政府對於「改善各級政治機構，使之簡單合理化，並提高行政效率，以適合戰時需要」之原則，已經次第見諸實施，時賢亦屢有所論列，無俟贅說。惟目前我國政治尚未達到法治的階段，人員運用，尤占重要之地位，所謂「人存政舉，人亡政亡」的現象，在今日中國政治狀態中，尙屬不可避的事實。公務人員的好壞，直接關係國家的治亂，人民的利害，那末如何能選一個模範公務人員的問題，實較如何調整行政機構的問題，更為重要。

公務人員之責任，既如此之重大，故吾人對於官吏的實行，往往撰為訓戒，以資警惕。其所撰說，大都能夠表出聖賢的結論，切合當時的情勢，自國民革命運動發生以來，政治局勢，煥然一新，工作進展，至為迅速，總之為去舊布新，增加行政效率起見，對於各級公務人員，都有增加

的訓示。吾人苟能將今昔各種訓戒加以分析，那末如何能選模範公務人員的問題，自可得一簡潔的答覆。茲姑略加撮舉，分爲四項，述之如下：

### 一、品格的修養

政令之能否順利推進，和其效果的優劣，關於公務人員的品格，有極大影響。所謂「其身正，不令而行；其身不正，雖令不從」。和「子帥以正，孰敢不正」的教訓，實是千真萬確，富有經驗之談。至於品格的修養，莫要於「禮義廉恥」四個大字，而以恥字爲尤要緊。顧亭林（炎武）日知錄云：「五代史馮道傳論曰，禮義廉恥，國之四維，四維不張，國乃滅亡，善乎管生之能言也。禮義治人之大法，廉恥立人之大節，蓋不廉則無所不取，不恥則無所不爲，爲人如此，則兩取亂亡，亦無所不至，況爲大臣而無所不取，無所不爲乎？然而四者之中，恥爲尤要，故夫子之論士曰，行己有恥，孟子曰人不可以無恥，無恥之恥無恥矣，又曰恥之於人大矣，恥者，人之不賤，而至於特絕恥者，其

原發生於無恥也，故士大夫之無恥，是爲國恥。」我們讀了這段議論，可知知道禮義廉恥的重要，馮道身爲大臣，朝秦暮楚，屢事數朝，恬不知恥，無怪乎五代紛亂，覆而不休。

總之認清禮義廉恥，爲治國的要道，爲培養品格之基本條件，故以禮義廉恥爲新生活運動的規律。他說：「新生活運動就是提倡禮義廉恥的規律生活，以禮義廉恥之業行習之於日常生活——食衣住行四事之中。故禮義廉恥者，乃我民應以成民事，爲待

人處世持躬接物之中心規律；違反此規律者，無論其個人國家與民族未有不爲之敗亡者。其理由爲人因求行爲的完善，而後有知識技能的需要；否則知識技能不過爲奸作惡的工具。反乎禮義廉恥的行爲，其知識技能適足以損人。現在一般漢奸國賊和貪官污吏，何嘗沒有高深的知識技能，而所以甘冒不韙者，乃由忘其禮義廉恥的本心。因爲既無禮義廉恥之心，便無是非之心，既無是非之心，不能自治爲治人，所以昔人論治道，必以明夫理，正人心，崇節義，和爲先着。所以良好的公務人員應以培養崇

高純潔光明磊落的品格爲第一要義。

### 二、思想的訓練

總理嘗說：「人類對於一件事研究當中的道理，最先發生思想，思想貫通以後，便起信仰，有了信仰就生出力量。」所以思想是一切事實發生的原動力。思想正確，則其所做之事，無不正確；思想歪曲，則其所做之事，也無不歪曲，如影隨形，絲毫

不爽。范文正公（仲淹）爲秀才時，便以天下爲己任，嘗說：「士當先天下之憂而憂，後天下之樂而樂。」因爲有了先憂後樂的思想，所以能夠做出一番救國救民的事業。王朔川（之鈺）言行錄錄其言：「居官不可作受用之想，天之生我，莫於家人，與以治世之職，是應酬六世之人，非享福之人。乃不念應酬之理，事事爲家謀計，官署必欲華美，器具必欲精工，衣服必欲華麗，飲食必欲甘美。甚至不但爲自己享福計，且爲子孫享福計，良田欲得萬畝，太僕欲備千匹，古玩欲求全備，百計搜求積蓄，以便享福之用。噫，漢末上天生而爲遺棄之人，今反爲遺棄之人，晝夜自思，上天豈肯寬貸。」這種居官不可作受用之思想，認定官是造福之人，而非享福之人，實與總理所說：「人生以服務

爲目的，而後能盡其責任」之語，不啻

的呼聲。

的呼聲。

的呼聲。



爲目的，不以私取爲目的」之思想，若合符節。

總理以爲改革事業，須從改革心理入手，心理改革，就是思想訓練，使公務人員的應當明白自己的責任，抱犧牲的精神，換言之，即須明白政治的真理。民國十七年，總統對於安徽縣長會議訓話，即在闡明縣長應該明白政治原理。他說：「從前各省縣長，大半不明白政治原理，更不知政治的願動力，尤不知何以要做一縣長。大概從前做縣長的，以爲得一知事，即得一升官發財機會，故到任以後，只知爲個人打算，決不爲國家人民打算。各存五日京兆之心，所以弄得地方非常之糟，甚至搶劫殺害，無所不有。現在本席所請各位縣長注意的，就是明白目前中國完全是實行三民主義的政體，此在總理建國大綱中已說得很明白。建國大綱中要緊的就是縣自治的完成。故以後無論民政財政縣長都要遵照三民主義去辦。」這是表示縣長長的，不是爲個人升官發財，而實行三民主義的政治，縣長如此，其他各級公務人員，也莫不如是。倘此種思想而不加以改變，則一切理論行動，皆無一定的標準，這種人員，決不能努力於其本身的職務，也不能望其有革命的精神。

所以良好的公務人員，應以養成大公無私，爲國爲民的思想爲第一要義。

### 二、學理的研究

總理嘗說：「革命的基礎，在深奧的學問」，這話是說一切政治的建設，必以高深的學問爲依據。因爲有學問才有知識，有知識才有能力，有能力才能處理事務。但學問和經驗，常互爲因果，所以古人有「學而後則仕，仕而後則學」的教訓，表示研究學問和努力工作，是合而不可分的。薛文清公（瑄）更語更說：「爲政須通經有學術者，不學無術，雖有小能，不遠大獲，所爲不過宵吏法律之事爾。」所以昔人治事，每以經術爲張本。總之，以半部論語治天下，即其一例。

學術的研究，雖因時代之不同，而有所變遷，但無論何項事業，皆有關於學術的研究。現在世界文化日進，事理紛繁，尤須分頭研究，以資借鏡。總理一生革命，一生讀書，所以能集古今中外之長，而成偉大的事業，這是我們最好的榜樣。總理的學問，淵博浩瀚，他所著三民主義建國大綱，建國方略五權憲法等書，都是有系統的著作。公務人員，處於各項政治工作的領導地位，除對於各種專門學問應有深之研究外，對於各種政治建設的理論，必以總理遺教爲依據。總之嘗說：「我們

要做總理的信徒，非拿 總理的書十分研究澈底明瞭不可。」就是這個道理。公務人員應當趕上時代的需要，決不可自甘落伍。所以良好的公務人員，當以研究 總理遺教及各種專門學術爲第一要義。

### 三、政策的實施

總理嘗說：「爲政不貴多言，而貴行何如。」這就是說一切政策，必須求其實行，然後方能見效。司馬遷所謂「托之空言，不如見諸行事之深切著明」，也就是這個道理。呂東萊（祖謙）官箴說：「士大夫言風俗不好，風俗是難做來，自身便是風俗，不自去做，如何得會好。」可見一切事實，不在空言，而在實踐。

大抵一件事務，知而不行與不知無異，所以王陽明主張即知即行，言行合一，事乃可成。二十三年 總裁召見各級行政人員會議時，曾發表下列的話：「我們中國人往往有一個通病，現在外國人還是以此譏笑我們，說中國人只能坐而言，不能起而行。固然在會議的時候，討論雖有條理，決議回家子雖很好看，但在事實上却做不起來。甚至把決議案都擱在一邊，等到二三年以後，什麼事情也沒有做，連決議案都不見了。這便算好，我們是不肯承認的，也無庸諱言的。尤其是政府方面，在前清時候不消說，就是民國以來各種會議，也往往都是能言不能行，這真是我們

中國人一件最恥辱的事。」因爲決而不行，同議案是議案，事實是事實，毫不發生連帶關係，結果弄成上下相欺，虛應故事，終究不能達到其任務，這便算行政上最大的一個毛病。所以良好的公務人員，應以樹立實踐的精神，且抱硬幹快幹的決心爲第四要義。

以上所列四點，不過就其重要者加以說明罷了，其他如體格的健全，生活的調劑等等，也不可加以注意。要知公務人員處於領導民衆的地位，責任的重大，非普通一般國民所可比擬。其立身處世，尤不可不慎。且公務人員的地位愈高，則其對於國家治亂，人民利害的關係，亦愈爲重大，更宜事事以身作則，處處爲人模範，熊勉論（弘備）費善堂官箴言說：「人當修德時，爲善有限，爲惡亦有限，無其力也；一當當官中，爲善無量，爲惡亦無量，有其具也。故富貴乃成敗禍福之六因，不可不懼。」真是值得猛省。目前我國正當抗戰建國的時期，公務人員責任之重大，尤非平時可比，應該躬躬盡瘁，不辭艱苦，把自己的精力體力，甚至生命，都貢獻於國家，同時尤應在「共負目擊之下」，精神團結，集思廣益，適應大時代的需要，以達到最後勝利之目的。二十九年五月二日白沙園立憲講義館

生活指導

名人傳記

# 吳佩孚傳略

(續)

王幼儻

將軍初返北平，舊雨往謁，詢其有何感想？答云：「余欲統一中國，增高國際地位，情中雖挫折，今蔣先生已統一中國，增高國際地位矣，余願為承平時之國民，他無憾也。」既後失意無聊之輩，漸亦前往包圍，妄譚國事，將軍輒以佛道語調之，答非所問，如曹參之飲人以醇酒也。某歲，山東當局赴平，訪張學良，事前通知將軍，國被肝胆得一暢談，至則將軍為講局易，某當道大為不快，出而語人曰：「吳佩孚太看不起人！」好事者詭詢將軍，何以對某當道，若其殿拒？將軍慨然曰：「國內不可再事紛岐！」有某君者，悉將軍每日赴北地，乃亦往候，結為道友，久之，譚時局，將軍不答，某固請之，乃曰：「聽惡容易明難。余昔年登台，被總家叫倒好，決不敢以嚴詞苛評，加諸今之台上人！」白駝武者，曾充將軍之政治處處長，不能固窮，為敵利誘，當福州事變之起也，竟受唆使，強將軍出山，將軍乃嚴斥之。駝武退，與無賴數人，謀劫將軍至津辦事，被覺察，拒不令人門。一日，舊屬楊英及堅武，將軍厲聲曰：「此人無品，誰他管什麼！」時平市黨派某某聞其事，深為折服，挽李其晉訪將軍，并道達極舉，尤組織德協進會，以慰將軍之憂部，而防堅武之異動，此二十六年七月七日以前將軍之態度也。我軍北平撤防後，將軍之態度益以難離，士肥原屢往叩見，拒之，後退於左右，不得不與周旋，士肥原乃得一登君子之堂，淡好湯湯和隨行，久語不合，湯湯和說云：「他前外講王道」，將軍復曰：「我本是賊盜」！士肥原本稱中國通，聞之怒，至以手槍相嚇，將軍則以茶杯擊之，不飲而散。士肥原不得已，賄將軍左右，欲其屈服，左右言而後，將軍即斥之曰：「滾！滾！滾出去！不要再登我門！」客歲冬，重慶傳將軍提條件於倭人：（一）令倭兵撤出鄂境，（二）政治上絕對自主，不用倭人作顧問，（三）借款練兵。我方愛國人士，深慮將軍之中敵計也，謀設法勸阻，參政官江君，王君，致將軍文為「我公素守春秋大義，商人之愛公者，咸稱爲今之關岳，當此倭寇捷報之際，出處大節，伏乞審慎！爭千秋不爭一時。以公之堅苦卓絕，自無待某等之聒聒；惟夙承垂青，輒忘冒昧，謹言愚誠」，云云。越數日，將軍回電，大意謂「領袖抗戰，萬分欽佩，情慮北平，不克執戈衛國，中心焦灼，莫可言喻！但此心耿耿，清白自矢，希轉語友好」，云云。有川籍志士劉某者，胆識俱備，向曾充將軍秘書，微服赴北平，寓將軍宅，目親倭國政友會倭人謁將軍，謂「久戰則兩敗俱傷，請大帥出面調和。」將軍答云：「汝國天皇，能我抑軍調，來電託余，談真正和平，則余必可致電中國當道，重修和好，如仍玩東亞新秩序一套把戲，和平何從說起？」劉歸而語人曰：「吳王帥處萬惡之地，委浩然之氣，雖泰山崩於前，不能使其轉瞬，我輩替今人擔心，真小視王帥矣！」後戰汪兆銘將軍三女黃拒，派代表往，則贈以正氣歌，然意仍惡將軍甚，意置之死地。今將軍騎箕歸去，於其未逝之前，倭寇惡兵包圍什錦花園，則將軍之殉國，可以推知，矣。勳草，歲寒孤松，爲黃炎子孫留正氣奇節於萬古，堪堪以頌揚別是面三。章太炎謂將軍「成神有餘」，今果驗矣！

## 文化新聞

西北大學發見古墓

年前西北聯合大學史學系許詩安，徐炳勳，何士驥及李季谷諸教授率領該校考古組學生在陝西咸陽縣城內三公里之饒家營考查民族英雄張鷟之墓經多日精密之考掘，獲得不少之彌足珍貴之考證資料，當此抗戰時期，表彰民族英雄，提倡民族精神，此項工作，實足稱道，近聞該縣大城東草場（漢王城西北）又發現另一古墓。墓門呈弓形，並設墓門及墓道全部建築皆爲几何圖案之漢花紋磚，且均甚完整。墓道深約有丈餘，高約二米餘。由何士驥教授等率領歷史系大部學生考究多日，結果甚佳，計得帶刺之陶勺一，五銖錢四五枚，不同花紋之紅黑兩種陶片多種，蓮花形之簠蓋銅花一，銅印一枚，並有精緻花紋之銅盤一，及帶刺陶罐，香爐等物，聞此項古物現存西北大學考古室云。

中國科學社徵文揭曉

中國科學社爲獎勵青年科學研究起見，設有獎金多種，本年何育杰教授物理學紀念獎金，由北平燕京大學物理學系助教馬振玉獲選，其論文題爲「單晶鉛之製備及其均勻點電效

將軍性嚴正而待人寬和，飲食起居有定則，治軍時，每日黎明即起，閱操，操畢，少進食，批覽文件，十一點午餐，十二點至二點午睡，三點復治事，七點晚飯，九點就寢，數十年如一日，雖戰事緊急，亦不改常度。服軍裝必整齊，閒亦喜便服，葛衫狐裘，彬彬然有儒將風味。食不厭精，但品類不多。飯後必談笑話數則。酒無量，不強人飲，舉杯示意而已。平昔以清白正直自矢，對上能諍言，視部下如家人父子，於友人獨加禮貌，惟喜爭勝，蓋習性然也。居洛時，其總角同學來自山東，願以金錢，不令蓋軍軍政兩界。部下有婚喪事，總必厚，私人無積蓄，即其運來原籍，亦未稍置田廬。言不苟諧，諾則必踐。曾憶民國十一年，曹錕通電主張教育經費獨立，意在收攬人心，並無確定計劃也，河南教育界人士，擬定詳辦辦法，以契稅作專款，先容於將軍，經將軍諾之，其後雖經人反對，屹不變更。十二年，新鄭古器發現，新雲龍以此物為乃弟所掘發，欲運往天津，北大馬叔平，欲置之北平，曹錕則派李彥青來豫，欲收列保定之曹家花園內。河南人咸謂古器出於中州，應由中州保存，將軍亦甚謂然，而李彥青坐催不去，一日座上客滿，召李彥青，令立於屋中而訓之曰：「古器發掘於河南，應歸河南省府保存，汝知汝之職務乎？汝若前清之內官，唱戲時喊喊者，何能干預文化事？曹大帥事都叫你搗壞了！你前邊吃飯去，明天回去吧。」李彥青遂悻悻而退。

趙爾巽為心，軍餉多籌自地方，趙解職，豫省議會議員，謂將軍以舒民困，將軍領之，每年允銀七十萬元。民國十六年，勢漸窮蹙，通令豫省四道，各籌銀四五十萬元不等，河洛道尹某君，會同士紳林耀國，徐光甫等，為將軍送小米價值五千元之譜，而籌餘除銀款四十萬元，將軍慨允，且囑曰：「洛陽父老兄弟，對我太厚，即此數萬斤小米，亦感激涕淚！」此將軍發言爽直，注重輿情之大略也。將軍用兵，能以少勝多，恆以弱兵當前，強兵置左右翼，定名為尤字形，又常講中權旁動之道，皖奉兩系之慘敗，蓋不明將軍之戰術也，每戰，親身督隊兵線，毫無懼色。直奉十一年之役之砲火殊激烈，將軍偕獨立旅旅長孫岳，參謀長李濟臣，巡視城河線，忽砲彈飛落，諸彼等僅數步，孫李有戰慄態，將軍尚為語曰：「好清脆的砲音！」湘鄂之戰，將軍乘輪至宜昌，僅兩連衛兵從，下輪後直登山嶺，傳語川軍曰：「我來，汝等應速降！」川軍果皆架粉，「子龍一身都是胆」持贈將軍，其或近之。將軍善砲術，百發百中。民國十年，成復檢側之爭也，成軍據潯王墳，趙兵列新鄉車站，砲聲隆隆，皆不能命中。將軍至，指揮砲兵連，為易方向，砲三發，成軍潰。聞問語被俘虜者云：「將軍之三砲，恰將成軍之大砲數尊擊燬。」民國十二年，將軍攻岳州，亦僅發三砲而湘軍退，當時有「三砲定岳州」之語。蓋其素習砲兵，且精勾股三角之所致也。將軍練兵，恩威並用，而以練心為要，練心則為講五倫八德及愛國保種之道，印古名將事略及列強形勢多種，與各種操典並授，故當時之第三師有模範軍之稱。其在洛陽，練幼年軍，兵士皆十五六歲，英武可愛，十三年山海關之敗，幼年軍被圍，抵抗甚力，有勳之降者，曰：「幼年軍未學繳槍」。即第三師之老兵，於將軍之敗也，多追隨至北平，始發覺解散云。

(未完)

應之研究」，文高君章女士算學紀念獎金，由西南聯合大學算學系助教陶嗣鶴及算學系四年級生王應鍾二人平分，陶君論文題為「相合解數之漸近公式及應用此理以討論奇異級數」，王君論文題為「線羣羣下之微分幾何學」，參加此次徵文者，有中央大學，西南聯大，燕京大學，浙江大學，交通大學，西北工學院，廣西大學，大夏大學，武漢大學，英士大學等十餘校，共計三千餘人，尙有旅滬工大一人，均係一時之優秀，其中有創作性之佳著甚多，均將由該社出版之科學雜誌發表，足見年來國內各大學及研究所，雖處非常環境，仍在積極努力之中，實堪令人興奮。

#### 金瓶梅英譯本

我國名小說金瓶梅已有英文譯本改名為金蓮(The Golden Lotus)譯者為哀格敦上校(Clement Egerton)譯文甚長，逾一千五百頁，係全譯本。最近上海有另一種翻版之英譯本，書名為Chin Ping Mei 書首有 Arthur Waley 緒論一篇。

#### 亂世干戈中譯本將由中國文化服務社出版

在美國與歐洲內戰作者根據聲名之新聞記者項文孫(Vincent Sheean)於慕尼黑會議後曾出版一傑作，書名為亂世干戈(Not Keene Buta Sworel)

# 古本大學之力行哲學

余家菊

## 評介

大學一書，自程朱後，推崇者多，異說亦不一，於格物致知之義，尤歧說百出。朱子以其自有之思想體系讀大學，覺其間有錯簡脫簡而為之，補增改正，就其思想之自體言之，其補增改正，確為有見；就大學之本書言之，則未必果有錯簡脫簡而須加以補充整理也。竊嘗依古本編次讀之，覺其間氣息流注，義理貫通，並無阻滯難曉之處，惟其主要旨趣自大異於朱子改正本耳。依朱子本，大學之教首重在知，故於即物窮理之義必增益而出之。依原本，大學之教，首重在行，其關鍵在知止以修其身，故以修身知止為本而以復明之。

大學之教，繼小學而起。小學之所教，為灑掃應對進退之節，禮樂射御書數之文，皆所謂小節也。至於大學之所教，則為所謂大節焉。大節為修己正人之道，而其細則為知止。修己正人皆有其當止之定軌，循而行之，是謂知止，其中有窮理焉，所以明其當止之定軌並及其所以然者也。不知是，則致知之事，將泛濫無所歸宿而無裨於行，大悖於「壹是皆以修身為本」之旨矣。茲依此義，就古本次第而略加詮釋。凡其所云，或已為前人所先道，祇以荦荦擷其要，無書可檢則殘守缺，莫可如何也。

大學之道，在明明德，在親民，在止於至善。

明明德，親民，止至善，似為三事，實為一事。德於何明？明於所止。民於何親？親於所止。止也者，行也，行所當行之定軌而不移也。捨行而言明明德，則空懷意念而已；捨行而言親民，則亦然其想而已。故明明德親民，皆須見之於其所止。行出乎己而外涉乎人，德不孤，明德必於親民中明之，民異於我而內攝於我，無人則無我親民止所以明其明德也。就行之動源言之，是為明明德；就行之體現言之，是為親民；就行之適合節度言之，則為止至善。明明德，成己也；親民成人也；止至善，兼成人己也。

知止而后有定，定而后能靜，靜而后能安，安而后能慮，慮而后能得。物有本末，事有終始，知所先後，則近道矣。

本末終始，前人解說紛紜，以文氣觀之，所謂「本」也，「始」也，皆應指「知止」而言；所謂「末」也，「終」也，皆應指「得」而言。文理顯然，細玩即見，不必別為之說。知止者，如其所知之止而行之也。行所當行則趨向定，趨向定則心念靜，心念靜則情趣安，情趣安則思慮明，思慮明則正理在身。先之所謂知止者信也，信所當然，而力行之也，後之所謂得者，解也，由力行之故而親知其所以然也。性格不良者，知不中的，正理不存其身。行失節度者，性格不良，行必成惡習。故教人當先正其行，行正然後性格良，性格良然後知識正。此教育上之一大法則，亦誠誠上之一大真理。「知止」為本，「得」為末，考於文既順，揆於理又當，可無疑矣。

古之欲明明德於天下者……國治而後天下平。

以新聞記者獨有之銳利眼光，精審記錄其親眼所見或至葛尼黑會議之各種事件，內有許多不為外間所知之珍聞，且其思想深刻曲折，文筆整潔美妙，實一可誦之散文，該書將由中國文化服務社譯為中文出版。

柳州彭毅初醫師新發明

### 儀器

柳州醫師彭毅初，最近發明一種自動測繪儀器，將該器放置任何交通工具上，能自動將該項路線之形狀繪出，凡距離，方向，曲徑，坡度所繪無不精確，至於其路旁之地形地物，則可藉人工隨時記入，以補不足。該項發現實為軍事上繪測圖之一大貢獻，聞已呈請政府登記試用云。

高爾基與東方文學將出版

### 版

蘇聯科學院東方研究所，兩年來完成一部基本研究著作「高爾基與東方文學」，此書現此準備出版。此書有兩篇序文，「高爾基與東方」及「高爾基作品中之東方」，序文之後即為檢討高爾基與東方各人民文學關係的研究論文——蘇維埃東方四十二族人民的文學，以及阿剌伯、伊朗、中國、土耳其、蒙古、日本、土瓦、高麗與印度、梵文、印度文與孟加拉文所著之文學。

明明德於天下者，明己之德於諸野人爾沙之中之謂也。故明德親民，二而一。

自天子至於庶人，尊是皆以修身爲本。其止亂而治者否矣。其所厚者禮，而其所養者廉，未之有也。此謂知本，此謂知之至也。

古本「此謂知本」兩句在「未之有也」下；與「尊是皆以修身爲本」句，兩相呼應。具見知本與修身之意。身於何脩？脩之於行爲之中。故修身即止於所當止。止於所當止，是謂知止。上文既暗指和止爲本，此處又明謂「以修身爲本」則於所謂知本者而爲即謂修身，即謂知止，又何疑焉？下段「此謂知之至也」一句，正見致知在修身，在知止也。知脩身，知知止，乃爲知之至也。泛濫之知，不近於身，不切於行，無足貴重，非知之至也。

上文云：「致知在格物」。格之爲義，或曰至，或曰正。莫衷一是。依吾人之見，則出入亦無幾，蓋物爲事，格物爲止事於所當止，如下文止於仁，止於信之類，皆止事於所當止；謂爲「使事正」可，謂爲「使事至」亦無不可。格物之要，在於力行。行正則知至，故曰「致知在格物」。由行而知，行之先，已知止，目標確定，進而進行，故不患行。言知行合一而不先定所當止者，儻人遠失正軌，過抑力行，易勉致知者，亦由於未知目標先定，已使知所當止也。

所謂誠其意者：故君子必誠其意。詩云：瞻彼淇水，萋竹猗猗……此以沒世不忘。此節承上節脩身爲知本，而言脩身之意常誠，並及誠其脩身之意之形狀與夫脩身意誠之效應也。誠意於何微之？微之於力行之中。故曰：「閑居爲不善」，故曰：「捨其不善而著其善」。曰：爲；曰：捨；曰：著；無一而非行也。人徒見慎獨之語，而不慎獨不可離實行而冥想以事之也。「如切如磋，如琢如磨，瑟兮僴兮，赫兮喧兮」云者，修身意誠之形狀也。「有斐君子，終不可喧兮」者，修身意誠之效應也。本節文理貫注，不必爲有錯簡在。

康誥曰：克明德。……與國人交，止於信。子曰：聽訟，吾猶人也；必也使無訟乎！無情者不得盡其辭，大畏民志。此謂知本。

此節承上節誠修身意誠言知止之本，所與前文「此謂知本，此謂知之至也」作一大呼應。明德新民，皆須見於所止，三事實爲一物，均已明之。聽訟必使無訟一段，乃繼止於仁，止於信，止於義，止於道，止於道之後，而後言聽訟止於無訟，以廣止於至善之義。凡所以明知止即知本也。與「知止而後有定」至「知所先後則近道矣」一段遙相呼應。格之，引止爲本，玩文可見，修身爲本，明文具在；止所當止爲知本，文氣又復顯然；則修身爲教義樞紐，無輕義矣。身於何修？曰：修之於行？行當何赴？曰：赴所當止。止之目標確定，則行之方向不迷。此所以既謂知止爲本，又謂修身爲本也。格之，引止爲本，玩文可見，修身爲本，明文具在；止所當止爲知本，文氣又復顯然；則修身爲教義樞紐，無輕義矣。身於何修？曰：修之於行？行當何赴？曰：赴所當止。止之目標確定，則行之方向不迷。此所以既謂知止爲本，又謂修身爲本也。

### 本刊徵稿簡約

- (一) 本刊爲供給大中學生課外閱讀及輔導一般自修青年之刊物，全刊分(1)學術論著，(2)學術講座，(3)讀書指導，(4)生活指導，(5)圖書評介，(6)會員通訊，(7)新書報告，(8)文化新聞八欄。除由指導委員及學術機關與學校團體擔任經常撰稿外，歡迎投稿。
- (二) 投稿每篇字數以約兩千字至五千字爲適宜之稿件，惟學術講點，譯稿請附原文。
- (三) 投稿須寫清楚，并加新式標點，譯稿請附原文。
- (四) 投稿一經揭載，每千字酌送四元至八元薄酬。
- (五) 投稿揭載後，版權歸本刊所有；但事先特別約定者，不在此限。
- (六) 本刊對來稿有刪改權，其不願者請先聲明。
- (七) 來稿登載與否，概不退還，如需退還者，請在稿端註明，并附足退回掛號郵費。
- (八) 來稿須書明真實姓名及住址。
- (九) 來稿務請掛號，寄至重慶瓷器街四十七號中國文化服務社讀書會。

新書消息

國立中央圖書館編

中文之部

甲·新書

總類

書名	著譯者	出版年	出版社	處價	格備	註
民衆教育館	教育界社會教育編輯	民二九年	教育部社會教育司			
圖書館	同前	同前	同前			

自然科學類

自然界與人生	周振玉譯	民二九年	上海商務印書館	三·〇〇		
國徽植物實驗法	王蔚華譯	同前	同前	一·五〇		

社會科學類

日本必敗論	朱雲影著	民二九年	中國文化服務社總社	一·〇〇	日本評論社叢刊	
青年與革命	丘哲著	同前	重慶中山文化教育館	〇·五〇	抗戰特刊	
現代小學行政實際問題	沈鍾登編	同前	上海中華書局	一·三五		
現代德國教育思想概論	曹天錫譯	同前	上海商務印書館	二·七〇		
國際行政組織概論	楊伯森著	同前	上海中華書局	一·二〇	國際叢書	
國際貿易實務	朱西周著	同前	同前	二·七〇	社會科學叢書	
銀行實務	王澹如著	同前	重慶商務印書館	四·五〇		
歐美教育概覽	羅廷光著	同前	同前	六·七五		
憲法問題研究集	憲政研究社編	同前	重慶憲政研究社	一·五〇		

會員通訊

問——像我們這樣的學生，對各種知識是茫然無知，對於各科的書籍，都不知道如何選讀。如果能編出會裏將各科書籍，以各不同程度（如初中學生高中學生，大學生等）為對象，編成適當的組類，使不知選書的人，能夠照着次序閱讀。這或者是解決青年們「讀什麼書？」的問題。

會員 陸業健

答——這個意見，非常的重要，我們已打算在工作範圍之中，不過這關係青年們的努力方向，我們不好草率從事。我們擬出來的書目，我們須得負責任。所以稍待時日，一定可以貢獻給會員們！（至其）

問——一、希望以後介紹新書，並將作者的中心思想及其人生觀，加以簡單的敘述。二、希望增加文藝一欄，以提高讀者的興趣。

會員 譚志勇

答——一、在可能範圍內，當努力的辦。須知這是一件極繁雜的工作，人力財力，都是必要的條件。二、我們已計劃這樣辦。週一二三期即可實現。

（玉清）



總裁外交言論選輯  
警察行政法

黃埔出版社  
范揚著

同前  
同前  
成都黃埔出版社  
重慶商務印書館

一〇〇  
一五〇  
黃埔叢書  
大學叢書

應用科學類

日常生活之科學  
比較消化生理  
實用汽車學

管復著  
程瀚章譯  
柳克聰編

民二九年  
同前  
同前  
同前  
上海商務印書館  
同前  
上海中華書局

三六〇  
〇五〇  
四八〇  
大學叢書

文藝類

火花  
所羅門王之寶窟  
現代英美戲劇家  
雲中孤鳥  
敵·孤夜曲  
鐘餘

李輝英著  
朱鏡譯  
索思文著  
李東絲著  
董每載著  
王德亮著

民二九年  
同前  
同前  
同前  
同前  
同前  
重慶商務印書館  
上海中華書局  
上海商務印書館  
航空委員會政治部  
同前  
重慶滄海報社

一〇〇  
〇六〇  
二五五  
〇四〇  
〇四〇  
〇四〇  
大時代文藝叢刊  
世界少年文學叢書  
神農劇叢  
同前  
同前

史地類

現代民族復興史

王明鑒著

民二九年  
成都黃埔出版社

一〇〇  
黃埔叢書

乙 期 刊

川康工合  
文藝新地  
中國女青年  
地方自治半月刊  
青年勞動月刊  
音樂與美術  
新中國軍事雜誌  
新認識

月刊  
月刊  
月刊  
半月刊  
月刊  
月刊  
月刊  
月刊

出版處  
重慶中國工業合作協會  
曲江文協分會  
重慶中國女青年社  
成都地方自治半月刊社  
天水行營青年勞動營  
桂林音樂與美術社  
西安新中國文化出版社  
重慶新認識社

備註

編輯後記

因為政機變遷，波及本社指定印刷所，使本刊四五期付印甚久，而不能按期出版，這是要向讀者道歉並且要請求原諒的。

何謂人格，這是一般人需要解決的問題，現有湖南國立師範學院教育系主任高覺敷先生提出分析的研究法極具學術上的價值。高先生不久當有續稿，以饗讀者。

國際經濟與國際政治的研究，是作一個現代國民必具的知識。楊周兩先生分別詳加敘述，讀者當能獲益不少。公務員的賢否，動關國家的興衰，其修養必須注意於平時，故鄭鶴聲先生的文章，是特別值得青年們玩味的。

「文采之傾情者」，「識字之牧猪奴」，這是昔人極端鄙棄的。因為讀書不體貼到日用尋常之事，那就等於沒有讀書。中國文化的精華，第一個就是實踐的精神。余家菊先生以力行哲學推崇大學，這是極有見地的。希望讀者猛省，讀書應以力行爲先！

獻給本屆大中學畢業生一文，是楊先生很費力寫出來的，希望讀者不要以有時間性的著作看待！陳東原先生的升學與個性一文，更切切詳明，足爲升學諸君的指針。

會員們有不少很好的建議，已分別作答，我們當以最大的努力，期其一一實現。

## NEW BOOKS(西文之部)

### General work

1. Bateson, F. W. ed.  
The Cambridge bibliography of English literature. 4v. N.Y. MacMillan. 1940 \$25.00
2. Graham, Robert X. ed.  
A bibliography in the history and backgrounds of Journalism. Pittsburgh. University of Pittsburgh. 1940. \$0.10
3. Greenwood, Frances A.  
Bibliography of swimming. 308p. N.Y. H.W. Wilson Co. 1940. \$4.25
4. Selected books on business. Lincoln. The Univ. of Nebraska. 1940. \$0.50

### Philosophy

5. Blanchard, Brand  
The nature of thought. 2V. N.Y. MacMillan Co. 1940. \$8.00

### Social Science

6. Risson, T. A.  
America's policy in the Far East: 1931-1940 146p. N.Y. Institute of Pacific relations. 1940.
7. Newman, Bernard  
German secret service at work. N.Y. Robert M. McBride & Co. 1940. \$3.75
8. Nukberm, Ian F. G.  
New Zealand's interests and policies in the Far East. 131p. N.Y. Institute of Pacific relations. 1940.
9. Shepherd, Jack  
Australia's interests and policies in the Far East 212p. N.Y. Institute of Pacific relations. 1940.
10. Tead, Ordway  
New adventures in democracy. 229p. N.Y. Whittlesey House. 1939. \$2.00
11. Williams, Aubrey W.  
Work, wages and education. Camb. Harvard Univ. Press. 1940. \$1.00

### Science

12. Harrison, George Russell  
Atoms in action. 379p. N.Y. Wm Morrow and Co. 1939. \$3.50
13. Karman, Theodore V., and Biot, M. A.  
Mathematical methods in engineering. N.Y. McGraw-Hill 1940. \$4.00

### Useful Arts

14. Blanchard, Vaughn S.  
A modern physical education program for boys and girls. N.Y. A.S. Barnes & Co. 1940. \$2.00
15. Chenoweth, L. B., and Selkirk, T. K.  
School health problems. 2nd. ed. 419p. N.Y.

F.S.Crofts & Co. 1940. \$3.00

16. Covington, Ethel  
The efficient dental assistant. 265p. St. Louis: the C.V.Mosby Co. 1940. \$2.50
17. Cumming, W. J.  
Automotive Diesel maintenance. N.Y. Pitman. 1940. \$1.75
18. Hawlwy, Gertrude.  
An anatomical analysis of Sports. N. Y. Barnes Sco, 1940 \$3.00
19. McCloW, L. L., and Anderson, D. N.  
Play gymnastics. 153p N.Y: F.S.Crofts and Co. 1940. \$3.00

### Fine Arts

20. Baxter, James H.  
Printing postage stamps. Chicago. American Philatelic Society 1940. \$3.00
21. Pevsner, Nikolaus  
Academies of art, past and present. N.Y. The W.W. Norton 1940. \$7.5
22. Printing Form the 16th to the 20th century, N.Y. theiry.  
pullie lid 1940. \$0.15
23. Shaw, Lloyd  
Cowboy dances. Caldwell. Caxyon printers, Ltd. 1940, \$3.50

### Literature

24. Banning, Margaret Culkin  
Out in society. 291p. N.Y. Harper & Brothers. 1940. \$2.50
25. Hindus, Maurice  
Son ansfather-322p. N.Y. Doubleday, Doran & Co. 1940. \$2.50
26. Hughes, Dorothy B.  
The so blue marble. 240p. N.Y. Duell, Sloan & Pearce. 1940. \$2.00
27. Mayorga, Margaret  
The best one act plays of 1939. N.Y. Dodd, Mead & Co. 1940. \$2.50
28. WentWorth, Patricia  
Rolling stone. 298p. Phil. J.B. Lippincott Co. 1940. \$2.00

### History

29. (De) Harsanyi, Zsolt  
The star-gazer. (Galileo). 572p. N.Y. G.P.Putnam's Sons. 1940. \$2.75
30. Lyons, Eugene  
Stalin: czar of all the Russias. 292p. N.Y. J.B. Lippincott Co. 1940. \$2.50
31. Ziemer, Patsy  
Two thousand and ten days of Hitler. N.Y. Harper & Brothers. 1940. \$2.75