

贈閱 請指正

社教通訊

刊月

教育部第一社會教育工作員編印

本團成立三週年紀念專號

全編一冊

世界今日對於教育之重視，故在

年來，政府對於教育，而更覺不遺餘力。

教育之重要，自應為社會所重視，其知

心以探研究之，而社會之進步，自能

言之，社會進步，故政府應加有記，以期

足。因得將其重要，而更覺不遺餘力。

其忘元或分行，其知探研究之，而

正編接件，在國內外史乘，其地

多少互選撥，在國內外史乘，其地

第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

教育部第一社會教育工作員編印，編者

況有此偏師一旅，果為生民來立命，又何
難撥諸人間所。光日月，披雲霧。縱
然天有開風雨，更屈諸易生荆棘，易逢利
序；既以此身為國有，正復何憂何懼。但
一意忠貞自處，成就國家事業，使個人
功業無須顧。才對得，良心住。

社教通訊

本報成立三週年紀念專號

中華民國二十五年五月二十五日出版

本報地址：上海南京路

本報電話：二二二二

本報零售：每份五分

本報訂閱：每月一元

本報廣告：每行每日五角

本報編輯：王明賢

本報印刷：上海商務印書館

本報發行：上海商務印書館

本報代售：上海商務印書館

本報廣告：每行每日五角

本報零售：每份五分

本報訂閱：每月一元

本報地址：上海南京路

本報電話：二二二二

本報零售：每份五分

本報訂閱：每月一元

本報廣告：每行每日五角

本報編輯：王明賢

本報印刷：上海商務印書館

本報發行：上海商務印書館

南十圖書館藏

題贈

繼續以往的服務精神

陳禮江

為第一社教工作團三週年紀念特刊而作

七七事變發生後，社會教育隨着抗戰建國的需要，產生了不少的新設施而其中產生較早規模較大的就是教育部第一社會教育工作團。我記得他成立的時候，正是二十七年四月間武漢大會戰的前夕，敵人正在山大別脈張牙舞爪的欲向武漢進犯，當時蘇浙魯冀等省社教工作同志，以原有的事業，都遭受敵人的摧殘，多相繼結集到了武漢，除了一部份由教育部分發在湖北教育廳及其他社教機關派定工作外，大部份都羅致在團中，他們運用多年的經驗，展開保衛大武漢工作，在難民教育傷兵教育民衆訓練各方面，他們都盡了最大的努力，隨後武漢棄守，他們由鄂入湘，

由湘入桂，兼由桂轉黔，所過之處，不僅發動了大規模的極普遍的社會教育活動，且播下了不少的社教種子，奠定了較永久性的社教事業基礎。尤其近年來在黔省所

教育部第一社會教育工作團成立三週年紀念

親民新國民
救國建國

吳俊升 敬題

發動舉辦的戰時成年失學民衆補習教育，更有不可磨滅的事實。

光陰過得真快，到現在忽忽的三年了，古語說：「三年有成」，我雖不能說這三年中他們有極大的成就，然就現抗戰建國

份由教育部分發在湖北教育廳及其他社教機關派定工作外，大部份都羅致在團中，他們運用多年的經驗，展開保衛大武漢工作，在難民教育傷兵教育民衆訓練各方面，他們都盡了最大的努力，隨後武漢棄守，他們由鄂入湘，

總力量增強中，不能不承認他們沒有一部份的勞績。

現抗戰又轉入一新階段，敵人想趁此世界戰正在混戰當中，更加緊他的強盜行爲，一面想在各戰場上發動新的攻勢，妄想解決所謂「中日戰爭」，一面又想南進，擴大侵略範圍，企圖完成所謂「東亞新秩序」，姑無論他向各戰場發動新的攻勢也好，或是南進也好，而他的目的總是想滅亡中國而後已，所以在敵人這一新的企圖將要開始的時候，我們爲要爭取最後的勝利，此時便要格外努力，堅強抗戰的力量，以粉碎敵人新的企圖。

由於過去的經驗，我們知道抗戰建國的力量，是建築在民衆的身上，而民衆的力量，無疑的是要我們社會教育工作同志來培養，第一社會教育工作團的同志，過去對於民衆的培養，有了不少的勞績，

正因為有過去光榮的勞績，自然今後的責任更要加重，而我們所盼望的也更切，因為西南各省是我們抗戰建國的復興民族的根據地，尤其正在敵人急謀南進的時候，這些根據地，較之以往，更千百倍的重要，因此我們社會教育工作，也要較之以往

更要千百倍的緊張，以組織民衆，加強民力，而便應付新局勢的來臨。然而現在物價高漲不已，個人生活日益艱苦，一般意志不堅定的人，很容易動搖對於工作的興趣，減低工作之效率，所以我站在社會教同志的立場，希望第一社教工作團各同志於

致本團同仁書

董渭川

諸位同仁！

因為我曾在本團擔任充數過一個時期

從我離團之後，時常在團部寄給我的各種刊物上，得悉團務蒸蒸日上，既欣幸本

此對本團要編刊三週年紀念號，劉團長和葛主任一再來函要我寫點什麼，使我感到十分榮幸。但是隨而一想，我在團時期很短，毫無建樹，而且是半路上的一個逃兵，實在沒有講什麼話的資格，又不禁十分慚愧。

記得本團在湘西時，我曾向大家同仁寫過幾篇公開的信，此刻想借這機會再寫一篇，一方面表示慶賀本團三週的徽意，另一方面報告一點我的近況，用慰關心我的友朋。

化民成俗 其必由學

彭百川

團領事得人，復欽佩大家的努力。特別是在刊物上發見了我所熟悉的朋友底大名時，使我恍如置身於武昌和沅陵的兩所中學之內，感到與諸位握手言歡的愉快。我自己呢？離開兩年餘，碌碌如昔，

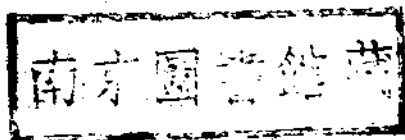
慶祝三週年紀念之餘，要特別提高警覺性，認清時代，放大眼光，振奮精神，堅定信念，忍受一時的物質苦痛，繼續以往的服務精神，發揮社教更大的效力，以爭取國家民族永久的福利。

無善可告，實在愧對故人。此刻我仍在桂林，仍在江蘇省立教育學院，所可告訴各位的，是我在進步的廣西省能够繼續的學習，學習的興趣日有增加。

假如諸位問我學習了些什麼？我可以具體地報告三件事，尤其是最後一件，值得介紹給各位——也就是寫這信的動機。

我之來桂林，是爲了協助廣西省「成人教育年」的實施。這是大家知道的。成人教育是咱們的本行，而且團中一部份朋友曾來此參加過，其內容無庸細述。我自己已在這一年中確實學到了不少東西，增加了對於成人教育深一層的認識。這是一件。

接着國民政府頒佈了新縣制，聯帶着產生了國民教育。新縣制與國民教育，皆是脫胎於廣西省；其理論，其制度，其方法，在廣西省有資料可尋，有事實可證。



從整個的基層建設看，成人教育在設施上，是國民教育的一部份；而國民教育在意義上又是全盤「社會化」的，所以我們之不能不感興趣，因感興趣，而自已所願，所寫，所教，皆偏到這方面來，更因身處廣西，在研究上感到大的方便。這是第二件。

第三是由國民教育的探討，不期然而然的又興趣轉移到廣西省特有的「國民中學」談教育改造，由基層教育而上便是中學教育，這本是很自然的。年來廣西省政府委託江蘇教育學院代為修訂國民中學的課程並編製新的教材，非得參與其事，遂得到一個很好的學習機會，遂因之發生了很濃厚的興趣，於是乎所讀、所教、所寫又都歸到這一方面。

到今天還在繼續着，頗有不能罷手不欲罷手之勢。現在讓我把我廣西的國民中學略作介紹於下：

國民中學制度開始於民國二十五年春，到今天已有五年的歷史。廣西全省已陸續增設到四十六所。招收高級小學畢業生

。修業期限四年，分前後兩期，各為兩年。年齡的限制較有彈性，可以到三十歲。就其特點說：我國自有中學教育以來，一直走着普通升學的路，而事實上大多數中學畢業生不能升學，可是學了些升學的功課，並不能就什麼職業。這種情形，在社會為損失。在個人為苦痛。國民中學為了要糾正這錯誤，一方面要適應社會的需要，另一方面要安排個人的出路。社會需要的是有計劃的建設，個人需要的是有

教育部第一社會教育工作團第三週年紀念專刊題詞

社會教育範圍最廣，事業最繁，因其廣泛我們要從大處着眼，小處下手，因其繁複我們要以簡而繁，由近及遠，然後始能推行盡利，易收效果。

民國三十年四月 孫雲秀敬題

貢獻的工作。為其乎國民中學便以一準備基層建設幹部」為務。

就性質說：中學教育本應該是進一步的普通教育。要在青年的身心各方面打一個較深厚的基礎，以期有助於他們的做人治事與學。但同時需要專作職業的準備。

不過文化教育與職業教育兩者在幾十年來的我國中學教育階段，造成一種分道揚鑣的形勢，不能不能完成中學教育的使命，反而成了一種苦悶。國民中學在這一點上，是要融會文化教育與實用教育兩者為一體，的雖然偏重在文化陶冶，卻含有職業準備之意。

就方式說：我國的學校教育與社會教育者造成一種分立對峙的形勢，可以說是一大不幸。我們不能和工商業國家專事講分工者比擬，因為我們是一個經濟和文化都落後的國家以此之故，首先在基層教育階段產生了學教社教兩者合一的國民教育。這可說是一大進步。再往上呢，國民中學因為注重地方建設工作，一切設施須與社會發生密切關係，須把校內校外的教育溝通聯繫成一體，這一來，在中學教育階段，學教社教也融會為一了。

就地位說：在我們事落後的社會中，尤其是窮苦閉塞的鄉村中，充分顯示着需要建立各種大大小小的精神的文化中心。換言之，就是需要教化民衆推進建設的文化中心。照新縣制的規定，國民學校和中心學校已無疑問地非成爲一保一鄉一鎮的文化中心不可。請到我們的建設工作，是以縣為單位的；因之，在縣一級更需要一個能設計能領導能推動而且能供給人才的文化中心。這一個中心，在廣西便是國民

學。

總之國民中學不只是中學教育本身的改造，且與政治經濟文化軍事各部門的建設有其密切的難以分割的關係，不若已往之孤立零碎空疏無用了。

諸位朋友看了我這幾段簡單的介紹之後，一定發生種種的疑問，如課程問題、學生升學問題、成效問題、與所謂普通中

學之聯繫問題……，恕我在此這篇通信中不能一一解答。

所可告訴諸位者，國民中學的困難問題多得很，正在陸續克服陸續解決，要想一口氣吹出一朵美麗的鮮花來，是不可能的夢幻。然而國民中學在廣西雖尚未臻於成熟，卻大有成爲一種運動繼續向外擴展的勢，說不定有一天會擴充到全國。

廣西的國民基礎教育一樣。

諸位如果對此制度感覺興趣，認爲值得注意，並且看做和咱們的本行——社會教育有密切的關係，就請諸位抽工夫多往這方面注意注意！

言不盡意，就此結束，敬祝

團務日趨發展
大家進步無疆 弟

民國三十年五月一日

論 著

社會教育的時間與空間

王星舟

社會教育是一種不大受時間限制。空間限制的一種教育。

有些人提起教育，便以爲非入學校不可，好像離開學校，便沒有教育似的，其實這「以爲」是錯誤的。胎兒從母胎降生在「人間世」，便是受教育的開始直至走到另一世界裏，他受教育的歷程，才算告一結束。行爲主義者甚至主張兒童在母胎裏便已開始學習，這與中國古時所主張的「胎教」有相同的意義。同時諺語有云，「做到老學到老」，可見教育的施受，正不必單靠學校，而在學校教育以外，恰有一個大

學校，正在那裏訓練無數的羣衆，陶冶着成千成萬的人們的心靈。這個大學校便是社會教育。

在未有學校教育之前，社會經驗積累的傳遞，是靠着部落的酋長或是富有經驗的長者實施非正式教育，也可以說是一種社會教育；在有了學校教育之後，社會教育仍有潛移默化的力量，雖然一般人沒有注意到。不過現在，社會教育的領域，在法定上逐漸擴大了，就是學校教育也在那裏實施社會教育呢？

所以說一個人的一生說，自幼而壯，

而老，而衰，而死，一生的歷程，就是教育的歷程。無論是言談視聽也好，起居做事也好，只要你喘氣生活，無時無刻，不在受社會的暗示，鼓勵，責罰，讚揚，以及社會的制裁。因爲人的作爲，都是同他人而作，爲他人而爲，「我爲人人，人人爲我」，交互接觸，彼此影響，在這種交互的過程中，我們受了教訓，同時也教訓了別人。而且人性品德，也唯有在與人往還中，或是在社會羣，政治羣，宗教羣，娛樂羣中，才得以實現，才能以完成。

再說共同的社會生活來講，也是如此

，社會生活必須有一種規律，每個人多少都得照這個規律去做，共同生活，才得以維持下去。倘如一個兒童犯，衆怒，只消其他兒童宣佈不和他一同遊戲，他便感到共同制裁的可怕。一個成年人違犯了衆意，只要加以白眼，他便知所警惕。所以人與人的來往，團體與團體的交接，都是不斷地接受教訓，改造自己，訓練他人，人在共同生活中，都有同感，村夫愚婦如此，智者賢者亦莫不如此；走卒尾錄是這樣，士農工商亦何莫不然！

所以把教育的範圍限於學校，固然非是；而把社會教育的領域亦認爲辦幾所民衆學校，開個展覽會，巡迴施教，有限的幾種事業，也是太狹義了！

於此我們可以曉得社會教育的施受，不大受時間的限制，雖說有些施教機關也有時間的規定。譬如就一天來論，早上可以，晚上亦未嘗不可，飯前可以，飯後茶餘亦何嘗不可！就季節氣候而論，春秋固是讀書天，而夏冬也正是最有利的期間。人生在學校固是受教育，而在離開學校，也正是繼續著受訓練。社會教育正是要把

擬作「因時制宜」一句老古話。

空間也限制了社會教育的施受，固然有些社會教育的施受需要一定的場所。食堂裏兒童講說吃的禮節，樹蔭下講講故事，庭院裏談天序樂，稻田裏教農夫插秧，菜園裏指示捉病蟲，車馬路之上宣傳新生活，廣場裏宣講國家戰時法令，都是施教的好場所，受教的好機會。所以「因地制宜」更是社會教育上不化錢的教室。

抗戰時期，物力維艱，一個錢應當做十個錢用，一個人應當發揮十個人的效能，才能裨益國家創辦事業，固然需要經濟力量，然而也在如何利用經濟力量，有錢的事業，容易見成績，但那種成績，並不可貴，以小的經濟力，而能建樹大的事業，那種成績才是高尚的可貴的。

社會教育的時間無限，空間至廣，隨時隨地都有施教受教的可能。所以目前的社會教育，主要點不僅在經濟力之取得，而是在如何利用經濟力，運用無限的時間，控制最大的空間，以爭取社會教育的最大效果！

本團要聞

甲 團部方面

▲確定四月十二日爲本團成立紀念日
本團於民廿七年四月十二日在武漢開始工作，故今確定是日爲本團成立日期，除分函通知各施教隊遵行，並休假一天以資紀念外，團部於是日上午九時舉行紀念儀式，到團部及第二隊全體工作人員，由劉團長主席，領導行禮如儀後，簡述本團成立經過，目下之環境，以及未來之發展，語多懇摯而諒諸；並由教導組主任萬孝慶報告本團歷次改組變動詳情，會後佐以茶點餘興，各同人並暢談團中趣聞多種，近午始盡歡而散。

▲繪發五六月各紀念日宣傳資料擴大抗敵宣傳

五月係我國革命運動中最有紀念價值之一月，以五月間之各紀念日，均直接間接有關日寇對我侵略與我國之抗日運動，「五二」「五九」爲日寇所造成，此說明我唯一死敵，係日本帝國主義；「五四」「五卅」爲我偉大的民族解放運動，四年來之全民抗戰，即爲「五四」「五卅」之繼續與發展；「五五」革命政府之成立，樹

歌詠的功用與我見

魯岳

談到歌詠，我是門外漢記得在學校裏讀書的時候，對於樂理，還多少有些興趣，至於音樂，是不大注意的，有一個學期終了，考試唱歌，中途唱不下去，便笑起來了，當場重來，也算嘗試一次補考的意味；入社會後，也未參加過這一行的訓練，有時候，也想演唱一曲，但總感「欲歌無喉」嘆！「而不敢開津」。

可是自全面抗戰展開以後，歌詠宣傳也顯示它絕大的需要與效力，因此爲了工作的使命，爲了教學相長和爭勝心理的驅使，我竟冒險的作了一段歌詠粗訓工作，從這一段工作中，引起了我們對歌詠的興趣，增強了我對歌詠的技能，所以我願以這點皮毛的意見：拋磚引玉，盼有研究的朋友們，多給指教！

音樂對於人生有密切的關係，有神聖的價值；它可以使人心境愉快精神振奮；生活中有欠缺，可用歌詠來補充；工作時有苦悶，亦可以歌詠來興奮，所以音樂簡直是人生不可缺少的部分。

在鄉村的歌詠，在民衆的生活中，佔有非常重要的地位；季候，節日，和人生的一場場合中，如婚嫁喪葬等，都有他們特別的音樂，高興時要歌唱，工作繁重或疲乏了，也會哼出一種歌詠來，差不多每

個鄉村中，都有流行的歌詠，並且此種農村社會有不可分性。

音樂對於國家民族，也有極大的功能，它可以代表整個國家民族的精神；更可預示國家民族的前程，尤其是現有的救亡歌詠，對於狂瀾中的中國，負有絕大的使命，它含有組織性，和戰鬥的精神，它是一種引發自覺的精神訓練，所以歌詠宣傳，在抗建途上，是極重要的工作，這種事實，在史頁上有不少的實例：

當秦二世時，項羽與楚霸王會戰於烏江，以四面楚歌之起，而分勝負，項氏以羞見江東父老，自刎於烏江者，即食此歌詠宣傳之果。

一七九二年，法國大革命時，法國處在內憂外患的危險環境中，馬賽的義勇軍，高唱莊嚴的馬賽曲，行抵巴黎，革命精神爲之大振，卒能打退內外的敵人，獲得最後的勝利。

一七九七年，拿破崙率領大軍過阿爾卑斯山，山勢險峻，拿破崙乃令部隊，亢聲高歌，戰士勇氣倍增，遂得愉快的渡過高山峻嶺。

由這些事實看來，歌詠確實有一種神秘的力，所以我們抗戰的前方，需要歌詠來鼓勵士兵作戰的勇氣，調濟生活

立雪建國之革命政權基礎：「五一」爲國際勞動節，當抗戰進入艱難階段之現在，須加緊戰時生產，建立國防工業，團部特繪印五月紀念畫刊。又六月三日爲禁煙紀念日，本年爲禁煙後之第一年，鴉片自當已絕跡，爲紀念林則徐先生以及闡明鴉片與抗建建國之關係，繪印「六三」禁煙紀念畫刊，並編制宣傳資料寄發各隊，通知善用各紀念日舉行擴大宣傳。

▲開發本團工作人員精神總動員自我訓練辦法

國民精神總動員與抗戰勝利之關係至大，凡屬國民均應誠心反省努力實行，而負有喚起民衆責任之本團同仁，更應先自我動員精神，以身作則，推己及人俾化導風動，促使抗戰勝利之來到，故本團除前制發團歌一單，信條公約各十事外，茲又制定本團工作人員精神總動員自我訓練辦法一種，以期同人對該辦法朝夕躬行實踐。

▲檢發考核評點表

每屆學期結束，照章考核各工作人員之工作成績一次，以便獎懲，俾事業得見成效，故現將考核評點表分發各組室及各施教隊主管人員，按平時實際工作情況填報備核。

▲巡迴隊隊長王增波因公殉職

巡迴施教隊在遵義縣施教半年有餘，

的單調和疲勞。在後方又需要歌詠來組織全民，堅強信念，共担任重建的大業。

記得是在「七七」二週年的前夕，我們一行六人，活活躍躍的進入了縣——一個傳為貴州名勝地的小城。

費了很大的周折，才租得市中心兩間樓房，作為開場的場所；乃一面佈置，一面準備參加「七七」紀念活動，然在人力與時間的限制下，尚能勉強應付過去，可算冒險極了。

頭陣炮響過場面也打開了，緊接着即展開各項經常工作。組訓歌詠隊，便是我的工作之一部份，每一種工作的開始，都免不了困難，因為人家不知道你的葫蘆裏是裝的什麼藥，到底要玩一套什麼把戲？所以雖在極力宣傳之下終如陽春之曲，和者甚寡。

在這個小城內，有高初中各一校，完全小學二校，初小一校，各樣的歌詠訓練，都非常踴躍，唱的好壞且不說，就是最通行的救亡歌曲，拍子完全不對，莊重的黨歌，竟被唱成三半截，苦依其唱的前半段「三民主義，吾黨所宗，以建民國，以進大同，」為快慢標準，則「吾爾多士，為民前鋒。」拍子即縮短三分之二，「夙夜匪懈，」拍子即縮短三分之一，「延長一倍，最後的三拍長，不但不延長，一唱到「終」字，歌聲也為之終止

了。千遍一律，各機關各學校，都像是一個師傅教的。

這時各校均值暑假中，想從學校入手，亦無從聯絡起，只有自行招收隊員，彩色而有趣的廣告，出現在街頭，三日時間津者，延至七日截止，馬馬虎虎收了四十多名，訓練地點，尚借得女小教室，我十分興奮的，帶着這羣粗而野氣的孩子，開始了我與致勃勃的訓練工作。

因為他們沒有受過教育，所以我的計劃是第一個月以訓練為主，教授歌曲為副；而以訓練寓於教授歌曲中之方式進行，以後則以唱歌的方法與技術兩方並進，他們是沙漠中的野孩子，什麼也不懂，可是我的期望非常大，每天下午三時開始，熱情的、興奮的、嚴肅的訓練，期望他們長足的進步。

可是只有熱誠，沒有經驗，事情是難期成功的；這是經驗給我的教訓。孩子們散漫慣了，沒有過嚴肅紀律的生活，處處都感到不自然，不舒適。「先生！講不發歌本嗎？」由這迫切的呼聲，揣度他們的意思，講義雖精美，尚不能滿足要求，這種種事實的會集，雛形的使歌詠隊由零落而解散，也是必然的現象。

「失敗為成功之母，」這是天經地際的，只要有熱誠，有毅力，肯幹到底，以這小工作的表現說，是失敗了，

各隊員對於工作均抱有無限興趣與熱誠，四月十一日有隊員王增波，因在城區為民衆公演裝設舞台，失足墜地，致受重傷翌日殞命，當由該隊同人負責料理後事，除登報通告其各親友外，並已電知其家屬。

▲兩月來人事動態

1. 奉部令核准前團員趙福陽回團工作
2. 調派第三團教隊幹事楊作亭至第二團教隊工作
3. 調派第一團教隊幹事蔣仲卿至團部總務組工作
4. 調派指導員魏勳赴第四團教隊指導
5. 奉部令調團長劉子亞辭職照准
6. 第二團教隊幹事宋育虎巡迴施教隊幹事白少因事辭職照准
7. 總務組幹事王本端因升學辭職照准

乙 各施教隊方面

▲兒童福音

四月四日係一年一度之兒童節，兒童為國家未來之柱石，當此節日，除慶祝外，應謀取兒童之幸福，第一施教隊在花溪聯合縣衛生院舉行兒童健康比賽，四月一日至三日午後先行體格檢查，共有九十一人，計嬰兒組十六人，兒童組七十五人，是日上午九時假區公署禮堂舉行慶祝儀式，但後，即開始健康比賽，結果健康無缺。

已從這失敗中，滋生起成功之根芽。「八一三」快到了，女小校長，來請求代為訓練歌詠，準備參加「八一三」活劇，這活劇的門路，就是前次工作之失敗打倒的；這位校長，極富有熱誠和事業觀念，他常常整下午的看訓練那羣野孩子，他這次的自動請求，正可證明對我們已有了信仰，在他的協助下，歌詠隊很容易組織成立，積極的訓練一星期，偉大的「八一三」即迎頭來了，第一次的獻醜，給大家的印象尚好，因此被聘參加暑期工作團，下鄉工作十餘天。

好勝之心人皆有之，於是中山小學及城區小學，相繼來請求，代為組織歌詠隊，計三所小學，共組織五隊，從這時起，每天下午都可以聽到雄壯的歌聲，從各個小學裏相繼傳來？晚上他們就夜歸來，在漆漆的沈寂裏發出了戰鬥的歌聲，當早晨的太陽還未東升時，響亮而愉快的歌聲，先衝破了平曠的晨光。

這時候，高中與初中，也都聘請了現代音樂教員，於是全城的歌詠工作，漸漸的生長起來了，「九一八」，「雙十節」等各種演出，均表現了飛進的成績。

大概在十月底，幾個負責訓練工作者，擬議着怎樣使歌詠有更大的表現，以收普遍宣傳之效，乃決定於十一月十二日總理誕辰紀念日，各校歌詠隊聯合舉行廣

場歌詠，並選定精神總動員，總理紀念歌，打東洋，保中華，莫寒衣，團結起來幹，孫士田征歌（二部合唱），打倒日本帝國主義，（四部輪唱）大家團結起來！等十一曲，當即繕印講義，各校分別練習。只有十多天的時間，小學生學起來，比較吃力，以其程度低，學習能力較差，只有加功的趕上去，每日各教練兩次，才能與高初中齊一的進行。

十日下午，在縣黨部內，聯合練習，當時計正指若三時，各校隊員都已到齊，共約三百餘人，分四組排列好，便開始逐曲練習，至齊而和為止，有三個人輪流指揮，都累得汗流浹背，練習一時半，始停止。

在許多人的期望中，十二日的晚上，果然來臨了，在縣政府前面廣場上，已佈置好了會場，三盞煤氣燈，像螢光似的，懸在前面，至七時，三四百人的行列，已排好，並圍着數百觀衆，行禮如儀，由主席報告舉行廣場歌詠的意義後，接着即變換四組分別的隊形，面對着觀衆，唱揚的歌聲響起來了，每首歌曲，均先由觀衆，誦讀歌詞，解釋詞意，然後再指揮全體唱，齊唱，合唱，輪唱，帶亮戰鬥的歌聲，振動了全城，這是中國復興的狂吼和力量，全場的精神都被吸引了。繼而還知曲調結起來幹，當場教民衆唱，指揮歌詠

，嬰兒組計五人，兒童組計二十五人，各給物質獎品，以資鼓勵。第四施教隊在桐梓除率領前兒童班學生三十人，參加縣慶祝儀式外，舉行兒童演講比賽，爬山比賽，並聯合縣衛生院黨部及婦女工作會舉行兒童健康比賽，兒童清潔檢查等；此外還報出刊專號，另繪兒童幸福兒童衛生等壁畫十二幅，張貼通衢，以廣宣傳。第二施教隊在筑垣，第三施教隊在遵義，亦各舉行慶祝儀式，並其他有利於兒童之活動。

一些實現人生樂利的工作 第一施教隊在三月廿六日開放娛樂室一節，曾誌本刊上期，現悉開放時間，規定每日上午八時半至十一時半，下午一時半至四時半，每日參加娛樂之民衆在三十人以上。將來並擬利用該室作為歌詠隊話劇社活動之中心場所，又該隊以應貴陽合羣體育會球類遠征隊之函請，主辦星期賽事宜，經向各校接洽，由該隊球場地及評判員等，本月廿七日上午九時至十時為合羣與清華中學比賽排球，下午一時至二時為與防空學校比賽籃球。二時至三時為與貴陽女中比賽籃球四時至五時，復與清華中學比賽足球，該隊在比賽時間內，始終在場結果，各有勝負而球員興趣甚濃厚云，第三隊組織成立第三期歌詠隊，由指導員魏勳負責指導，俟訓練有相當時日即開始歌詠

隊唱一句，聽衆跟着學一句，這樣往而復始的，唱了四五遍，聽衆果能隨着唱了，全場情緒熱烈異常。接着就是各校的自由表演，大家都爭勝的一幕一幕的演奏，在掌聲如雷中，一校一校地結束演奏，時已近十時，聽衆都依依不捨的，目送着一隊的出了會場，這偉大的歌聲，這戰鬥的怒吼，隨着出場的隊伍，送到各個不同的方向去，散佈到每個黑暗角落裏！

工作繼續了七八個月，我們不但是訓練幾個有數的隊員，就算完事的，是以現有的隊員作基礎，儘量的在質的方面提高；再利用他們在量的方面擴大。因此除緊握住每個表演機會外，還作定期的歌詠宣傳，和遊行。並且每個隊員都要以自己住區附近的兒童爲對象，去組織訓練，每個人至少要教授五個兒童，這個歌詠訓練的組織，使這個小城市變成快樂前進的戰鬥區。任意走到什麼地方，都可以聽到小孩們隨口唱着……誓死不做亡國奴，拚命的爭自由……

從這一段工作的經驗中，獲得運用歌曲的幾點意見：
甲 歌詞方面：
一、必須估計對象且反映時事的；
假若是在傷兵醫院裏，一定要採用慰勞傷兵激勵士氣等歌曲；在農民中，便要唱農民進行曲，保衛家鄉等曲；當武漢演也延成

戰場的時候，就要唱武漢退出後，及保衛大西南等歌曲，

二、必須要與生活取得密切聯繫；
歌詞的內容，一定要針對着對象本身最迫切的要求，給予以正確的解答與認識，例如關於保衛鄉土，武裝自己，或解釋壯丁訓練，與救國公債的意義等，無論是勸告，或鼓勵，每一首歌詞，一定要很顯明的目的，

三、要積極性；
編選歌詞時，最重要的是注意歌詞的積極性，和組織性，如敘述中日戰爭，或暴露日兵的殘暴行爲等。要指示大家怎樣作抗敵工作，怎樣盡國民的天職。切忌的是諷罵，或提出許多幽默莫解的口號。

四、要通俗淺顯；
有的人，只注意到歌詞的幽雅，而未顧及一般人的知識，令一般人不懂得，那就是失掉了宣傳的作用，換言之，就是減低了號召的力量，所以歌詞一定要通俗淺顯。就像現在創編的救國山歌，農民進行曲之類，教給民衆唱，很容易學，當然就高興唱；若唱給民衆聽，也容易聽得懂，自然不難收效。

乙 歌譜方面：
要利用舊譜填新詞；
可舊譜填新詞的辦法，是歌詠宣傳工作中，最容易辦到，最容易收效的，因爲民間流行的歌謠，都是從很多年代前流傳下來的，但其內

宣傳工作，第四施教隊爲改善店員生活，增進商業知識，提高職業興趣，與商會會辦店員訓練班一班，計招待店員共十六名，每晚七時至九時爲訓練時間，訓練科目有商業道德，商業簿記，商業尺牘，抗戰常識，抗戰歌詠等，經於三月七日正式上課。嗣爲測驗學員受教進度，於四月十五十六兩日舉行成績測驗，優異者爲曹丕承胡孺章蕭東禮三人，又家庭教育班，已籌備就緒。學生有謝法珍等二十三人，課程分國語，常識，縫紉，算術，歌詠等科，衛生常識請縣衛生院派員擔任，餘由該隊同人分別擔任，定於四月三十日，正式上課。

▲地方建設與精神改造 第一施教隊
於四月一日午後二時出席花崗地方座談會，隊四月份例會，各機關代表暨士紳，對於地方公益事業，多發表意見，並討論提案四件，最後佐以餘興，第四施教隊於四月一日，率領店員班全體學員及民校婦女班結業學生共一百四十三人參加縣府召開之國民月會，會畢，邀參與開會之學生至隊部舉行談話會，商討同學會會務進行事宜。

▲助人爲快樂之本 第一施教隊
於四月廿六日午後六時，協助區公署縣立民教館，假區公署禮堂舉行音樂演奏會節目四十項，由各機關學校分任，民衆憑券入

容當然免不了腐舊，和封建的氣味，若想到它來提高情緒，是不可能的，可是我們要知道，它已與大眾有了密切的關係，比起普通救亡曲來，它影響民衆的力量大的多，可以用這些民歌小調的原韻，酌以適合時事的新詞，傳到民間去，定可倍收功效，這種方法，是值得廣爲運用的，不過，選用時，應特別注意歌譜須有積極性和向上的精神。

記得在一個元宵節的來到以前，我們就是協同縣黨部，利用舊的花燈調子（係

貴州各地在元宵節跳花燈時唱的一種調子。一編選了許多有關抗建的新詞由縣府分發到各區各保，通令一律改用新詞。結果跳花燈的人，唱起來，並未感到困難，這樣的辦下去，其收效之易而且廣，可不難想像了。

這是一段興奮的工作回憶，和從工作中所獲得的一點意見，因為我是外行，也許完全是謬言，但站在研究的立場上，就是錯誤的，也應該發表出來作自供，然後才有糾正和向上的餘地。

報告

三年來的本團概況

二十七年四月至三十年四月

葛孝慶

溯本固於民國廿七年四月成立以來，轉瞬三載，此短短時程中，工作地點凡數易，人事之變遷亦劇，撫今思昔，不無滄桑之感，茲值本團誕生良辰，爰草本文，以實本刊，斯固紀念慶祝之微意，而或亦本團同工所樂聞者歟。

甲、沿革述要

一、成立經過

抗戰軍興，教育陣容，隨時代之需要

社 教 通 訊

，亦轉入嶄新階段，教育部爲謀戰時社會教育之推進，乃於民國二十七年二月二日至三月五日在武漢重慶兩地，舉辦戰區社會教育人員登記、組織社會教育工作團，並分令湘、鄂、粵、贛、陝等省教育廳，同時辦理，本團在武漢於三月間籌備，四月一日辦理團員報到，八日召開全體團員工作討論會，十二日分別開始工作，以其成立最早，且直轄於教育部，故定名爲教育部第一社會教育工作團。是時，團部設於

座，甚爲踴躍，第四施教隊駐在地婦女工作委員會，爲募集經費，商請該隊協助於兒童節、假縣黨部舉行義賣，該隊除捐製繡花合枕一對充作義賣品外，並派幹事程時環前往協助佈置管理等事，聞結果頗圓滿云。

▲提高文化水準 各隊基本工作，均依照國定計劃，按步進行，四月間第三施教隊，又在忙於民校之結業與招生，該隊第二期民校，於客歲十二月始業三月抄舉行結業測驗，尙無成績不及格之學生，四月開始招生，一俟報名滿額，即行上課，第二施教隊書報閱覽室，積極整理，蓋該隊在筑垣工作，適應民衆需要，以書報閱覽室爲施教中心，每月除盡量購置圖書雜誌外，並分函各機關團體，徵求四月份計購到書籍四十餘冊，雜誌畫報三十餘冊，及各機關贈送之刊物五十餘冊，均正在分類登記中。

社教消息

甲 中央部份

●教育部積極推進全國電化教育
教部於四月十日，召開電化教育委員會第一次全體委員會，到陳果夫，羅

武昌東橋湖北省立實驗學校，各事業單位，則分佈於武漢三鎮。

二、團政更替

本團主政人員，初由部派馬祖武履漢兩先生為正副團長，馬先生未就，團務由屈副團長主持。五月屈因事辭職，部派董渭川郝瘦梅兩先生為正副團長，廿八年春，董團長以在桂林襄辦廣西成人教育年工作，並膺江蘇省立教育學院聘，呈部請辭，團務交郝副團長主持，延至十月，部派許公鑑先生接董職，二十九年春，郝副團長辭職他職，四月許團長亦因事辭職，部中遂派今正副團長劉積楨劉子亞兩先生來團主政。

三、組織演變

本團內部組織，在武漢時，係依部頒規程，於團長下，設總務宣傳教導四組，再下則為各事業單位，遷往湘西時，為行動便利，四部設總務指導兩組，下設六個施教隊，除第二隊外，每隊各設施教處三處，作為施教中心，及來黔省，組織初仍湘西之舊，惟將施教隊擴充為八個，每隊設施教處兩處，迨後人事變遷，團部改設總務指導編輯四部，下設五大隊，及一直屬分隊，再後又將編輯部取消，另設指導員室，團部下設普通施教隊六，巡迴施教隊一，最後復遵照部頒修正社會教育工作團規程，團部設總務宣傳教導考

核四組，其下設普通施教隊四，巡迴施教隊一，地方社會教育輔導隊一，是即現行之組織也。

四、施教區域

本團以係流動性質，故其施教區域至為廣大，計三年來工作所及之地點，在武漢時為武漢三鎮，在湘西則為長沙，益陽沅江，澧縣，常德，桃源，沅陵，瀘溪，辰溪，芷江，晃縣等十數縣，遷黔後，則有貴陽，貴定，清鎮，修文，息烽，遵義，桐梓，湄潭，同德，陽明等數縣，以作者，即桂林，平樂，陽朔等數縣，以工作路線及地點言，巡迴施教隊約經七千餘公里，遍及三十餘縣，其他各隊，約經五千餘公里，遍及十八縣，其餘縣會經施教之重要村鎮，均未計入，現本團施教區域，計為貴陽，花溪，遵義，桐梓及遵松公路沿線各縣。

五、工作重心

戰時社教工作之實施，為依時地之需要，慎選辦理，而後方易獲效，本團在武漢時，以施教對象複雜，且變動不居，為適應此種環境，工作重心，側重於抗建宣傳方面，其陣容，係以各種專業單位，分佈於武漢三鎮，使成蛛網狀，由團部直接予以指揮指導，遷湘西後，則採行軍方式，由常德迄晃縣，步步為營，如一字長蛇，團部駐沅陵，前後策應，其工作重心，在

學謙，黃仁霖，羅靜手，魏學仁，謝立惠，魯覺吾，羅剛等二十餘人，由王星舟主席，陳部長並親臨指示一切，議決案件甚多。主要者有下列各項：(一)請教部籌設國立電化教育專科學校，(二)籌設小規模電教器材實驗工場，(三)編製國民基本教育影片計劃，(四)編印電教技術小叢書，獎勵電教技術上新發明與創造，(五)呈請中央召開電影事業指導委員會，加強電影檢查工作，(六)推定徐學鏡，潘子農，趙先濤等委員組織電教三年計劃委員會，是晚放映該會最近攝製之「西康」，「文天祥」等史地影片及「法幣」影片，金大理學院及中央電影場亦參加放映「日蝕」，「第二代」，「西藏巡禮」等片，招待出席委員參觀云。

▲教部音樂教育委員會會議

教育部音樂教育委員會於四月十三十四兩日，在四川師範舉行全體委員會議，到戴院長季陶，陳教育長果夫，陳部長立夫，顧次長毓琇，陳主任委員禮江及專家委員楊仲子等二十餘人，由陳部長主席，戴院長陳教育長相繼訓話，指示今後推進樂教之方針，極為詳盡，復通過提案多件，最重要者有：(一)確定三四人振動數為黃鐘之標準音，(二)指定各國立師範學院，一律增設音樂系，(三)規定排簫為樂器，(四)四月五日黃帝誕辰為音樂節。

於民衆組訓及地方教育輔導等項，迫遷入黔省，以本省文化水準較低，失學成人甚多，且受廣西舉辦成人教育年之影響，工作重心，改趨為推行補習教育，各隊散處貴陽四周各縣，呈輻射狀，其放射線最遠者，爲廣西桂林，最近仍以此陣容工作，惟其工作重心，已易補習教育為推行家庭教育矣。

乙 事業概況

一、武漢時期

——二十七年四月至七月——

武漢人口集中，當時爲全國軍事、政治、經濟之中心，應教對象，至爲複雜，爲多方面之適應，工作分宣傳、教導、實驗三項，而側重於宣傳方面茲將其概況列左：

1. 舉辦抗建宣傳——組織巡迴宣傳隊

一隊，通用戲劇、歌詠、電影、詩詞、講演、繪畫、展覽等各種方式，巡迴施教於武漢各傷兵醫院，難民收容所，各公園戲院及附近各村鎮，先後舉行大小活動五十餘次，每次觀衆自數百人至數千人不等，

2. 實施電化教育——於武漢三鎮重要

街衢，如武昌漢陽門，黃鶴樓，中正路，漢口江漢關，中央公園，漢陽城內等地，裝有收音機，按時開放，使民衆聽取中央廣播新聞及音樂，並派員攜帶電影幻燈，

於晚間分往各該區放映，實施街頭教學，收效頗大。

丑、教導

1. 設立實驗民校——於武昌花堤街，設立實驗民校一所，實驗短期民校教材之編製，注音符號教學之利弊，及設置學警，強迫文盲入學辦法等，該校計辦成人班兩班，婦女班一班，兒童班兩班，共有學生一百九十四人，於五月初開學上課，七月中旬結束，實驗結果，認教材編製，學生識字太少，不能應用，注音符號，學生不感感覺興趣，中學警制強迫文盲入學，頗有成效。

2. 辦理普通民校——在武漢城郊，共辦成人班十三班，學生五百九十九人，婦女班九班，學生二百五十九人，兒童班七班，學生三百九十九人，合計二十九班學生一千一百八十八人。

3. 設立漢口施教處——在漢口羅家墩，設施教處一處，計在民衆學校，魯報閱覽室，童子游藝室，及編貼壁報等事業，民校辦有五班，學生二百四十五人，關於各種宣傳活動，如識字運動，衛生運動，捐募運動等，亦均按時參加，或舉辦。

4. 舉辦青年補習學校——在漢口設立一校，分職業訓練班，各科補習班，中學實驗班等三種，晚訓班科目爲打字，速記，會計，簿記等四項，計十三組，學生

△教育部籌設國立邊地文化博物館

教育部爲提高邊地教育文化並謀便利研究邊地問題之參考，既摩起見，計劃設國立邊地文化博物館，籌理調查邊地人文自然各種事物，搜集邊地一切文物，提供有關邊地文化政治經濟國防及其他精神物質建設之參考資料，並舉行邊地人羣論壇集會，及其他文化溝通事項，現已組織籌備委員會，並聘請胡煥庸等二十人爲委員，進行籌備工作。

△拉卜楞巡迴施教隊近況一斑

甘肅拉卜楞巡迴施教隊，自廿八年成立以來，曾往該區黑錯，安多等地巡迴施教，頗著成績，嗣教育部爲加強邊區社教工作起見，經於本年三月，將該隊改名「教育部拉卜楞巡迴施教隊」，茲悉該隊刻正積極籌備前往草地工作，於拉卜楞發行三日刊，業已出版，並着手擬成生產教導班計劃，從事毛織工作，對學員一面教導，一面工作，期以培植適用技術人才，並擬組織合作社，指導邊地牧生產事業云。

乙 各省市部份

△浙省劃分八區實施電影教育

浙省教育廳爲普遍實施電影教育起見，特參照實際需要，就全省劃定電影教育巡迴施教區八區，每區設置電影教育巡迴

四百五十餘人，各科補習班，設英語數學兩科，計八班，學生二百三十五人，中學實驗班，作縮短初中年限之實驗，學生四十四人，其課程按部頒標準，自行編訂。

5. 辦理難民補習學校——在武漢各難民收容所，共辦男子班四班，學生一百六十九人，婦女班五班，學生二百零六人。兒童班三班，學生一百二十九人，每日除於課堂教學外，並指導各種社會活動，如指導組織書報販銷隊一隊，搬運服務隊三隊，婦女縫洗隊二隊，俾於課餘時，出外服務謀生。

6. 設立傷兵俱樂部——在武昌二六後方醫院，五九後方醫院，漢口六四後方醫院及漢陽城內，先後設立傷兵俱樂部四處，作實施傷兵教育之中心，計受救傷兵四千餘人，其工作為舉辦識字班，編貼壁報，組織歌詠隊，舉行同樂會，放映電影，及代寫信件等。

7. 組織抗建歌詠隊——於武昌團部，招收男女隊員一二十人，分兩隊四組，每日加以訓練，並指導舉行各種宣傳活動，此外在各傷兵俱樂部及難民收容所，亦均組織歌詠隊，人數頗多。

8. 舉辦戰時婦女訓練班——在漢口招收十五至三十歲之婦女，共五十七人，編為識字、縫紉、救護三組，分別予以訓練，兩個月結業。

9. 編印通俗讀物——編印人人看過報一種，內容充實，插畫優有興味，以廉價出售，頗風行於武漢三鎮。

10. 編貼壁報——於所設之各傷兵俱樂部各民衆學校，及補習學校，限令每日各編貼壁報一張，以廣抗建宣傳，其內容為國內外新聞本市新聞，抗戰消息，本團消息，大家話，插畫及抗戰地圖等欄。

11. 舉行募難民衣藥運動——於武漢難民衣藥用品代收處多所，並發動武漢各校學生，社訓壯丁隊，向各商店各市民募集衣藥，同時聯合武漢各宣傳團體，舉行募藥大會，共得票價八百餘元，除購辦衣服藥品，分贈各難民所外，並匯寄一部至廣州，救濟該市被毒炸之難民。

12. 協助辦理社會軍訓——鄂省會第一區舉辦社訓隊三隊，每日由本團實驗民校，派員前往講授公民常識，又本團青山實驗區各鄉社訓隊，亦由該區辦事處按日派員担任講授防空防毒等科目。

寅、實驗

——青山實驗區——

本團於距武昌三十里之青山鎮，設鄉村實驗區一處，以實驗政教合一制度為主旨，實施原則有三點：一，於自治行政系統中，取得指導權，以提高行政效率；二，於各種建設事業中，以強迫教育行之，以

隊一隊，區內設有省立民教館者，該項電教隊由省立民教館主持辦理，未設有省立民教館者，由教廳直接主辦，各電教隊每一年須普遍巡迴施教區內講映一次，講映日期全年至少二百四十天。

八桂省各縣各級基礎學校推行生產教育

廣西全縣縣府為推行生產教育，適應戰時需要起見，特定本年為生產教育年。督飭各級基礎學校，本生產教育實施計劃，分作長期性生產（如墾植，造林等）與短期性生產（如牧畜公耕）切實推行，如將來成績優良，則各級基礎學校之基金，可藉此得以充實，對於學生之生產技能及勞動習慣，亦可由此養成。

△四川峨嵋籌建圖書館

峨嵋山為川省名勝，每年夏季前往遊覽避暑者極衆，蔣肇華女士鑒於峨嵋山尚無圖書館之設置，特發起建築惠民圖書館於該山之雙龍橋，以解決遊客及當地民衆之精神食糧問題，曾赴重慶徵募基金及圖書，承林主席，蔣夫人，于斌主教，于孔孫三院長，馮委員玉祥及劉總司令時等之贊助，捐予鉅款，以資充實云。

收斂齊劃一之效，三、於政府與人民間，作宣傳溝通工作，使避免隔膜之弊，該區於五月初成立，於七月中旬結束，所辦之專業為：

1. 鄉政輔導——為進行政教合一之實驗，商同武昌縣政府，於青山鎮九聯保，各設指導員一人担任政治、經濟、教育指導之責，指導員由團選派幹事，經由縣政府知委，已辦之工作，有改編保甲、清理倉庫等等。

2. 設立實驗聯保學校——該校計辦男子婦女各一班，學生七十五人，課程分識字、讀誦、常識、工藝、唱歌等五門，聘請科員任教音符號教學，以養成自學之能力，為實現政教合一之目的組織校董會，由聯保主任及保長為當然校董，另聘地方物望三人，為普通校董，負全區教育推行責任。

3. 舉辦塾師講習班——該班到有塾師四十四人，課程有公民教育、鄉村教育、中日問題、各科教學法、體格訓練、小組討論、名人講演、與抗建歌詠等，計講習兩週，結業四十人。

4. 組織戰時少年團——以該區內小學及私塾為單位，組織之，依中國童子軍訓練法，加以戰時訓練。

社 教 通 訊

事處，乃於武豐鄉，指導成立防護團，授以防空防毒常識，以利空襲時服務。

6. 指導農民生計——該區武豐永豐兩鄉農民，要求組織合作社，乃先指導成立互助社，並派員指導改良農作物栽培方法，農民頗能接受。

7. 辦理報紙流通——於區內，設立報紙巡迴網，每份報紙，以巡迴五校塾為原則，此外更辦壁報九處隔日編貼一次，每次兩張。

8. 編印識字教材——根據實驗計劃，編印注音符號教本，以訓練成人閱讀能力，其內容為綜合性教材，採單元編制，並將各生字詞句，編成卡片，俾多方練習。

二、湘西時期

——二十七年八月至十二月——
本團遷至湘西後，有施隊六隊，除第二隊巡迴各縣施教外，其餘五隊，分駐常德、桃源、沅陵、澧溪、辰溪等五縣，共設施教處十四處，其後駐常德桃源之一三兩隊，以敵機之狂炸，工作不易進展，遂遷駐芷江晃縣，此期之工作，分為基本專業與擴充專業兩種，每種各分若干項，茲略述於后：

1. 辦理民衆學校——為適應湘西之環境，特舉辦戰時民校，以激發民衆抗建情緒，加強抗建力量，修業期間，縮短為兩個月，課程有紀念週、精神講話、時事報

社 教 法 令

國民體育實施方針

(教育部第七〇一七號訓令 三十年二月二十四日)

- 一、為達到充實人民生活之目的，應使國民普遍養成有益生活之運動習慣，從各種體育活動中，產生生活愉快之情緒，摒除一切不當之娛樂。
- 二、為達到扶植社會生存之目的，應積極鼓勵民衆體育團體之組織，提倡各種團體運動，使人人能從體育訓練中，體會羣體生活之意義與精神發揚個人與社會之道德。
- 三、為達到發展國民生計之目的，應研究適宜之方法，訓練手腦並用之能力，使肌肉與神經之感應，極度靈敏堅強，運用自如，藉增工作與生產之效率。
- 四、為達到延續生命之目的，應強迫全民接受嚴格之體育訓練與講求清潔衛生，一方面使國民機體發育完善，疾病減少，從個人健康進而求民衆健康，一方面使國民具有自衛之能力與技術，以保障民族之獨立與生存。

告，編字，公民常識，抗建歌詠等，婦女班外，家事一科，各隊前後在各地共辦專設民校十四所，二十三班，學生六百七十三人，與地方合辦民校十五班，學生五百二十三人。

2. 舉行抗戰宣傳——本團各項宣傳工作，大半由第二隊担任，其他各隊，則利用所在地茶園或公共場所，每日派員前往講演，間或表演活劇及歌詠。第一隊施教所及分處，計有長沙，沅江，益陽，漢壽，常德，桃源，沅陵，澧溪，辰溪，芷江，晃縣，等縣城，及其所屬之重要村鎮，每處停留三日一週，工作項目為電影，戲劇，歌詠，大鼓，及講演，在湘西六個月，共舉行抗戰宣傳一百二十五次，觀衆及聽衆共計約四十五萬零九百餘人，此外還有紀念日及臨時事件，由團部擬定辦法，通知各隊舉行，如「八二二」「九一八」「民族復興節」「一二八」等紀念日，慰勞征區，新生運動，敬送出征將士，兵役宣傳等臨時活動，各隊均會獨立或聯合地方各界，舉行擴大宣傳。

3. 編貼救亡壁報——本團規定每二施教處，至少應編貼壁報兩處，以介紹抗戰常識，傳播抗戰消息為主，計共編貼三十處，多係油印。
4. 設置書報閱覽室——各隊在湘西，共設置報閱覽室十六所，每月閱覽人數約計一萬二千餘人，六個月合計為六萬

七千餘人。
5. 設置代筆辦事處——各隊共設代筆辦事處十二處，在湘西半年，計請代筆者，一千零五十五人，閱事者，一千三百七十八人。

6. 設置民衆娛樂室——本團規定各施教處，得視環境之需要，設置民衆娛樂室，實施休閒教育，計第一隊設二所，娛樂人數一百七十五人，第三隊三所，一千八百六十六人，第四隊一所，三百零八人。

7. 設置簡易保健箱——為民衆診病及指導其衛生常識，各施教處，均設有簡易保健箱，惟因藥品不多，醫術人材缺乏，成效尚不甚顯著。

8. 組織抗建歌詠隊——各隊在湘西，共成立抗建歌詠隊十三隊，隊員五百五十二人，以小學教師及學生及在鄉知識份子為主體，並吸收一般民衆參加，按期訓練，隨時指導作各項宣傳工作，及其他社會活動。
9. 輔導小學私塾兼辦社教——輔導之目的，在改變教育路線，使小學私塾，成為社會文化中心，除教育兒童外，並顧及成年男女，除教學書本外，并顧及社會實際生活，以期學校教育與社會教育合流，計各隊共輔導小學十二所，私塾二十處，其方法，則利用講習會，研究會，座談會，介紹書報，供給材料，巡迴或通訊輔導等，各校塾經輔導後，多能舉辦抗

五、國民體育之實施，應根據人材供求情形，廣設專業訓練機關，培養合格之幹部人才，由中央依各地需要，統籌分發，使體育訓練學生，青年，軍警，公務人員，逐漸普及於全民。
六、國民體育之實施，應根據職業計劃，確定經常費用，逐漸完成獨立預算，並以最經濟之使用，達到最宏大之效果。

七、國民體育之實施，應注意身心發育之程序，按期施以適當之訓練，並應遵照國民體育政策，國家需要分別緩急，擬具具體計劃，逐步實施。

八、國民體育之實施，應顧及地方特殊環境之要求，使各能充分發揮與利用。

九、國民體育之實施，應有整個之行政系統，嚴密管理，認真監督，並應列為重要施政綱要之一，使每一事業能收切實之效果。

十、國民體育之實施，應有充足之場地建設及訓練工具。

教育部第一社會教育工作團工作人員

精神總動員自我訓練辦法

甲 總則

一、本辦法依據國民精神總動員綱領所訂實施事項並參酌實際需要訂定之

戰宣傳，民衆識字班編貼壁報，及協助地方自治等工作。

丑、擴充事業

1. 舉辦民衆訓練——本項工作，預定有師資訓練，以甲長訓練，婦女訓練，壯丁訓練，工人訓練，等數種，依實際之需要，計已辦理者爲：

(甲)、抗敵宣傳人員訓練班。本班乃本團與湖南省府沅陵行署合辦者。招收初中以上程度之學員十八人，授以各種宣傳技術，訓練兩月，結束後，除湘籍學員六人，派往湘西綏靖公署服務外，餘均由團派往各隊工作。

(乙)、師資訓練。第一隊在常德與所在地專員公署合辦小學教師暑期講習會一次，講習時間爲三週，教務及講師，均由本團派員擔任，其課程，有鄉村教育，小學行政，各科教學法等，計訓練學員三百五十餘人，第六隊在澧縣，與該縣政府，合辦小學教師講習會一次，計訓練學員八十餘人，訓練內容，由該隊主持教務，並講授中日問題，抗戰宣傳，戰時教育，各科教學法，小學行政，抗戰歌曲等科目，及結業後，指導組織戰時教育研究會，並聯絡學員，舉辦特約民校及抗戰宣傳等工作。

(丙)、保甲長訓練班。第六隊在澧縣，與該縣政府縣黨部，不教會及衛生署防務隊等機關，合辦澧縣保甲長訓練班，計訓練七十六人，期間十六天，由該隊擔任教授抗戰常識，抗戰歌詠等科目。

(丁)、婦女訓練。第一隊在常德，成立婦女工作隊兩隊，隊員四十八人，第四隊在沅陵，亦成立兩隊，隊員五十六人，各予以宣傳技術，抗戰歌詠及裁縫染織等科訓練，第五隊在辰縣，與縣政府合辦婦女幹部訓練班，計學員二十二人，除授以規定科目外，每晚並舉行小組討論會，研究各項工作方法。

2. 指導民衆組織——本項工作，預定有少年服務團，婦女工作隊，民衆抗戰工作團，戰時社教服務團，抗戰戲劇歌詠隊等數種，各隊以環境關係，計已辦理者爲：

(甲)少年團。以學校及私塾學生爲基本團員，各隊共組成十團。團員五百十三人，訓練科目爲童子軍，歌詠及精神講話等，並隨時指導參加各項社會服務。

(乙)防護隊。第一隊在常德，會址設已受訓之壯丁四十人，編成一隊，予以防空救護等常識訓練，第五隊在辰縣，亦成防空救護隊一隊，員二十人，除授以防空知識外，並於空襲時，實地指導擔任交通管制及救護工作。

(丙)讀書會。第三隊在桃源，指導民校學生組織成人讀書會一處。指導各小學兒童，組織兒童讀書會一處，第五隊亦成

二、本辦法所訂事項係舉性實惠由此限反饋大範圍

三、本團工作人員應一律依照本辦法所舉事項實行自我訓練並切謀其實踐

四、本團工作人員於自非訓練外並應相互督促勉勵務期各能表裏如一始終貫徹

乙 事項

一、關於改正生活習慣者

1. 厲行減低生活水準節約衣縮食刻苦耐勞
 2. 屏絕奢侈虛糜及一切無謂浪費
 3. 婚喪慶吊餽贈宴會及應力求簡約
 4. 不參加一切不正當娛樂
 5. 博節資財認購儲蓄金並清償國家他人操作
 6. 遇事不推諉處身儉樸安及一味役使他人操作
 7. 剷除奢博貪性四大劣性並根絕一切對於腐化惡化等不合理之習慣
- 二、關於糾正思想行為者
1. 絕對信仰三民主義並切謀其知實行
 2. 不作損害國家民族與妨礙抗戰以及容易消失他人工作勇氣之言論
 3. 不因保全個人生命財產損害國家民族利益
 4. 負責任守紀律不視工作機關如傳舍時時見異思遷
 5. 不背公營私控機取巧專爲自身之利害打算

立民衆讀書會一處，除規定按日讀書外，並常行閱讀比賽等活動。

3. 實施特種教育——本項工作，預定爲傷兵教育，難民教育，難童教育等三項，其辦理情況如左。

(甲) 傷兵教育。第一隊在常德第四後方醫院成立傷兵俱樂部一處，並辦識字班，歌詠班各一班，第四隊在沅陵後方醫院，辦理識字班及代筆處，第五隊在辰縣第一陸軍醫院監理室，合辦傷兵識字班，每日由該隊派員教授識字，報告新聞，後第一三隊由常德桃源遷駐芷江晃縣，與務方勤務部政治大隊，合辦傷兵教育實施委員會，以資推廣此項工作。

(乙) 難民教育。第一隊在常德東關外難民收容所，設立施教處一處，辦理補習班二班，學生九十六人，書報處代筆處各一處，並組織難民演講隊、歌詠隊，各一隊，第四隊在沅陵天主堂難民收容所，成立婦女班一班，學生四十九人，書報室一所，並在烏宿鎮難民收容所，辦識字班一班，學生三十二人，實行卡片教學。

(丙) 難童教育。第三隊在桃源難民收容所，成立難童班一班，學生四十九人，每日授課四小時，第六隊在瀘溪上堡，招收難童二十三人，成立一班，並聯合長沙軍分棧政治部，舉辦難童訓練班一班，計五十五人，以上共教育難童一二七人。

4. 實施生計指導——本項工作，預定爲指導組織合作社，指導改進農業，提倡家庭副業等三種，各隊以人才關係，僅第六隊在瀘溪會作指導改進農業之工作，其概況如左：

指導改進農業。第六隊在瀘溪五里洲，指導農民，試用溫陽選種及新式堆肥方法，關於蔬菜之種植灌溉，病蟲害之預防等，亦詳加指示，此外並領導民校學生，爲附近農家稻田除螟，菜畦除蚜，又舉行農產品展覽會一次，此項工作，頗獲得當地農民之歡迎與仰信。

5. 其他——關於擴充事業，除團部規定應辦之各項外，各隊依地方之需要，亦得辦理其他事業，此項自由舉辦之事業，計有編輯各種教材，及民衆茶園等兩種，茲分述於左：

(甲) 編輯教材。各隊爲指導民衆組織訓練，特編輯各種教材，如第一隊訓練小學教師，編有鄉村教育小學行政，小學教學法等各科教材，第六隊舉辦小學教師講習會，編有中日問題，抗戰宣傳法，戰時教育等教材綱要又訓練隊中編有抗戰常識講義第四隊爲訓練歌詠隊編印抗戰歌選，各隊採用。此外團部亦編有民衆報，畫報，教育陣線等，供各隊施教時參考應用。

(乙) 特約民衆茶園。第三隊駐桃源時在縣城及寧河、陝市三處，各設特約茶園一

- 6. 不侵佔或浪費公款、公物及國家一切資源
- 7. 就力所能及及儘量爲社會勞動服務
- 三、關於養成朝氣正氣者

- 1. 實行早起並注意運動衛生
- 2. 規定每日閱讀書報寫作日記時間實行進修與反省
- 3. 居處行事應在注意整齊清潔簡單樸素迅速確實
- 4. 愛惜時間並注重工作效率本日事本日辦舉不延誤擱置
- 5. 處困境抱樂觀以熱心前精神衝破一切困難
- 6. 堅定做人志不爲外物轉移喪失氣節
- 7. 開辦是非善惡忠奸順逆正義奮鬥到底

丙 附則

- 一、本團爲鼓勵工作人員精神總動員自我訓練得隨時舉行前項訓練成績競賽其辦法另定之
- 二、本團工作人員對於精神總動員自我訓練情形應隨時忠實記錄實行自我檢討此項記錄並得由團部隨時調閱以資考查
- 三、本團工作人員精神總動員自我訓練成績列爲各該員考績之一其考核辦法比照本團考績標準之規定行之
- 四、本辦法自民國三十年五月起實行

處，代為佈置教育環境，張掛抗戰地圖，設置書報棋類等，並每日派員前往作抗敵講演。第一隊在常德，亦設立一處，第四隊在沅陵設立兩處，均頗受當地民衆之歡迎。

二、黔桂時期

二十八年至三十二年一月至十二月——本團於二十八年一月，奉部令遷黔，同時又接廣西省政府電邀赴桂，協辦成人教育年工作。當爲事實關係，不能全團遷桂，乃選派第四六兩隊前往。抵桂後，第六隊併入第四隊，其餘第一三五七八各隊，遷駐黔省修文，息烽，龍里，貴定，清鎮等縣。第二隊仍各處巡迴施教，團部遷駐筑垣，以資專導，是年七月，在桂之第四隊，以工作告一段落，調駐黔省桐梓，黔桂時期，於以終結，此間工作，計可分爲補習教育，實驗教育，書報閱覽，輔導工作，編輯工作，民衆組訓，人材訓練，特種教育，通訊宣傳，生活指導，第十大項而以補習教育爲中心，次及於人材訓練及輔導工作等，茲述其概況如左：

子、補習教育

1. 民衆學校——各隊在各地，共辦專設民校十八所，二十二班，學生八百零四人，合辦民校三所四班，學生二百五十八人。以上合計民校二十一所二十六班學生一千零六十二人。

2. 青年補習班——第八隊在清鎮舉辦青年補習班一班，補習國文，算術，英文等科目，學生二十二人，五月八日開學，八月二十日結束。

3. 實驗教育——第八隊與清鎮縣政府，合設實驗小學一所，實驗小學兼辦社教之各種問題，全校學生一百六十七人，由該隊長兼任校長，隊員兼任教員，其餘不足之教員，由縣政府另聘充任之。

4. 書報閱覽——各隊教隊，共設書報閱覽室八所，每所每月閱覽人數約計千人，全年共有七萬二千一百五十二人。

5. 編貼壁報——各隊遵照本團規定，編貼壁報，藉資報導抗戰正確消息。喚醒民衆愛國熱忱，分日刊，週日刊，三日刊，週刊四種，共計編貼十二處。

6. 輔導工作——各隊年來工作，多以輔導各地小學兼辦社教爲中心工作，合計輔導三十七校。

7. 輔導私塾改進教法——各隊所在地，私塾林立，教材教法，均陳腐不堪，爲助其改進計，特從事輔導工作。各隊共輔導私塾四十六所。

丑、實驗教育

3. 輔導縣立民教館——第四隊在桐梓因鑒於該縣民教館，限於人力物力，不易開展，乃於物質上，人力上，多方予以協助，曾代爲規劃應教區，並擬訂各項計劃章程等，第五隊在龍里，輔導民教館辦理本縣社教工作推進事宜，第七隊在貴定，輔導民教館舉辦社教人員訓練班，第八隊在清鎮協助縣政府籌設民衆教育館均有相當收穫。

辰、編輯工作

1. 編輯民校課本——由團部編輯戰時民校課本，供各隊所辦民校之用，並儘量設法供給各地民校採用。

2. 編印民衆報——由團指導組，編印發行，供一般讀識文字之人閱讀，並作各隊民校補充教材。

3. 編印教育陣線——爲供給團員進修及一般社教人員小學教師之參考，特編印本刊，每半月發刊一次，內容分教育論著，工作通訊，及書報介紹等。

4. 編輯民校教員參考資料——編有抗戰常識講話，及日寇暴行等，供民校教員之參考。

巳、民衆組訓

1. 民調幹部人員訓練班——第七隊與貴定縣自衛總隊，合辦民調幹部人員

訓練班，受訓學員男女共三百零六人，除授以各種基本知識外，並特別注重軍事訓練。

2. 戰時少年團——各隊共辦少年團十團，招收各私塾學生為基本團員，共五百餘人。授以童子軍課程，及抗戰歌詠精神講話等科目，每月並舉行中心活動一次，如野外露營、街頭宣傳，以及指導編貼少年週刊等。

3. 抗戰歌詠隊——各隊先後成立歌詠隊十六隊，每隊有隊員百餘人，除按期訓練外，並領導舉行各種社會活動。

4. 讀書會——第三隊在息烽，舉辦兒童讀書會一處，會員三十六人。第一隊在修文札佐，組織讀書會兩處，會員七十餘人。

5. 民衆服務團——第一隊在修文組成一團，團員二十餘人，訓練後，領導作各種社會服務。

6. 婦女工作隊——各隊均組有婦女工作隊，施以短期訓練，領導作各種徵募慰勞等工作。

7. 防護團——各隊在各地將已受訓之壯丁，集中編隊，施以防空防毒訓練，每遇空襲時，並領導出發工作。

午、人材訓練

1. 小學師資訓練班——第四六兩隊，在桂林協助該縣政府，舉辦成人班師資

訓練班，由該縣中心基礎學校編導主任，來班受訓，計到學員二百餘人。訓練一個月，所有課程，均由該隊分組，第五隊在清里，與縣政府合辦小學教師暑期講習會，時間六星期，課務多由該隊擔任，計到學員五十三人，第八隊在清鎮，亦協助縣政府，成立小學教師暑期講習會。

2. 基層訓練班——第七隊在貴定，與縣府合辦基層講習班，行政管理，由縣府負責，課務由該隊隊員分擔；講習一個月。到塾師一百二十七人。

3. 甲長訓練班——第八隊在清鎮，與縣府合辦甲長訓練班，受訓者二百餘人。該隊擔任公民，防空防毒，歌詠等科。

4. 壯丁幹部訓練——第三隊在息烽與縣政府合辦壯丁幹部訓練班，除各項術科由縣政府負責外，關於學科及一切活動，悉由該隊擔任。

5. 聯保書記訓練班——第五隊與龍里縣政府合辦聯保書記訓練班，該隊擔任教育問題及小學兼辦社教等科。

6. 護士訓練班——第七隊在貴定與三十二後方醫院，聯合舉辦護士訓練班一班，所有英文算術抗戰常識等科，悉由該隊擔任。

未、特種教育

1. 傷兵教育——第四隊在桂林與一七三後方醫院合辦傷兵俱樂部一處，內

附書報室，並代寫書信，按時作時事報告等，計作時事報告五十五次，代寫書信三百三十二封，報告四十六件，每月來部娛樂及閱報報費，在三百人以上，第八隊在清鎮後方醫院，成立傷兵俱樂部一處，辦有識字班，手工藝訓練班及代筆問事處，戲劇歌詠隊等工作。

2. 士兵教育——第三隊在息烽，以保安二團直屬通訊排為對象，實施士兵教育，每週協助連指導員，舉行小組討論會，每日分別講演抗戰常識精神講話三民主義，該排士兵共四十八人。

3. 難民教育——第四隊在桂林，協助旅桂各難民會，在村辦理難童保育院一所，設有教學，訓練等工作，多由該隊派員擔任，七七三週年紀念日曾領導全體難童，在村舉行擴大宣傳一次。

申、抗戰宣傳

1. 固定的宣傳——各隊利用場期或特約民衆茶園，按時派員前往報告時事，講民族英雄故事，抗戰史蹟，及激人舉行等，遇有紀念節日，由團部擬訂辦法，及宣傳綱要，分發各隊辦理。

2. 活動的宣傳——本團第二隊係專作巡迴宣傳工作，該隊工作項目：有戲劇，大鼓、講演，歌詠，電影展覽等，來黔後，由貴陽巡迴費定，龍里、清鎮，札佐，修文桐梓等處，計本期內抗戰戲劇，公

演四十六次，觀衆約十一萬一千九百餘人，電影放映二十七次，觀衆約十萬零三千二百餘人，舉行抗敵畫展十六天，觀衆亦屬甚多。

酉、生活指導

1. 民衆代筆問事處——各隊均在施教處內設民衆代筆問事處，頗具成效。

2. 簡易健體箱——爲民衆診療簡易疾病，灌輸普通醫藥常識，各隊皆設有健體箱，惟因醫藥人才缺乏，成效未著。

3. 民衆娛樂室——各隊均提倡民衆正當娛樂計，皆有娛樂室之設置，備有乒乓球，絲竹管弦及各種棋類，民衆來室游戲者甚多。

4. 農事指導——第七隊在貴定鄉區，指導民衆防除害蟲，並教以施肥方法，尙得農民信仰。

四、黔中時期

二十九年一月至三十年四月

本期本團計有普通施教隊六，巡迴施教隊一，地方社會教育輔導隊一，團部仍設貴陽，各隊分駐貴陽，花溪，息烽，遵義，桐梓，貴定，清鎮等處。工作方面，計分中心工作，基本工作，推廣工作，增辦工作等四種，中心工作，規定爲推進失學成人補習教育，基本工作，有抗建宣傳，指導書報閱覽，編貼壁報畫報，組織歌詠，推行家庭教育等五項。推廣工作，則

爲輔導地方社教機關，指導中小學校兼辦社會教育，協助地方機關團體辦理有關教育工作等三項，增辦工作，則由各隊依其人材物力，就地地方之需要，酌量舉辦之，茲將其各項工作概況如左：

子、中心工作

1. 設時民衆學校——本期各隊共辦民衆學校，三十三班，結業學生一千四百二十九人，計第一隊在貴陽，息烽，札佐，花溪等四處，辦四校七班，三百三十三人，第二隊在貴陽，辦一校三班，二百四十五人，第三隊在息烽遵義，辦兩校六班，二百二十九人，第四隊在桐梓，辦一校，九班，三百二十七人，第五隊在貴定，辦一校，兩班，一百零四人，第六隊在清鎮，辦一校，六班，二百零一人，各班所有課程，教材，修業期等，均依照部章之規定辦理。

2. 特種補習班——各隊爲適應地方之需要，曾辦理各項特種補習班，計第一隊在花溪，辦苗夷胞教育班一班，學生三十三人，第二隊在貴陽，辦工人教育班一班，學生四十二人，士兵班兩班，二百二十四人，第三隊辦士兵班一班，五十六人，第五隊辦苗夷班一班，六十八人，民團班一班，七十九人，士兵班三班，二百人，以上共十班，學生七百九十一人，各班

課程，以識字課爲主，以教學對象所需之課程爲輔，均以三個月爲結業期。

3. 民教實驗事業——關於民教實驗事業，本團曾指定第四六各隊，辦理劃區掃除文盲，實踐義教社教台流。舉辦民校學生繼續教育等，茲分述其概況如左：

(甲)劃區掃除文盲。第四隊在桐梓從事劃區掃除文盲實驗，劃定該縣第一區武勝鎮第十一至第十四各保爲實驗區，並訂定實施辦法及進行程序，依照調查結果，將文盲五百五十四人，分期抽調入學，地方政府及保甲人員，均能切實協助，成效頗佳，現已抽調第四期。

(乙)義教社教台流。第六隊在清鎮曾與縣政府合辦實驗小學一所，實驗小先生推進社教之方法，本期特曾依照鄉鎮中心學校辦法，將內部改組爲小學民教兩部，實驗義教社教台流之各項問題，經劃定城區第九至第十二各保，爲學校教育區，除小學部仍暫採老生辦法外，民教部學生，則依部章，按期平均抽調，其他有關之社教活動，由兩部分担，結果尙屬圓滿。

(丙)民校繼續教育。本團對於民校學生繼續教育問題，特爲注意，本期曾令各隊儘量舉辦民校高級班，並指定第一隊，辦理民衆讀書會，民校校友會，家庭流動教學等，藉以指導高級班結業生接學，各隊所辦民校高級班，學生求學興趣甚濃。第

二隊所辦讀書會等工作，亦有相當效果。

五、基本工作

1. 抗建宣傳——本隊抗建宣傳工作，分固定的，巡迴的，臨時的，等三種，固定方式，由各普通施教隊擔任，巡迴方式，由巡迴施教隊擔任，臨時方式，由各隊分別舉行之，茲述其概況如左：

(甲) 固定的宣傳。各隊係在本地之情況，分別辦理指導舉行紀念週，國民月會，及民衆講座。場期宣傳，下鄉宣傳，電播宣傳等工作，本隊各隊共舉行紀念週三百一十一次，參加民衆約計二萬九千二百八十餘人，舉行國民月會七十二次，參加民衆約計七千一百廿餘人，民衆講座舉行講演七百零一次，聽衆約計三萬三千餘人，場期宣傳舉行一百七十三次，聽衆約計二萬九千二百餘人，下鄉宣傳舉行五十二次，聽衆約計五千二百餘人，電播係本隊第二隊與貴州省廣播電台合辦之，每星期日下午六時廿分至四十五分。由該隊專員專乘學車播講有關各年社會教育問題，本隊共播講二十八次，聽衆亦身統計。

(乙) 巡迴的宣傳。巡迴隊本隊工作地點，計有桐梓，花溪，貴陽，遵義等處，在桐梓參加桐梓各界鄉村工作團，下鄉工作，歷時兩個月，經行該縣一四五六七區各村鎮，在花溪，貴陽工作三個月，在遵義

工作至今，遵義縣政府。曾仿桐梓縣政府辦法，聯合各界，組織鄉村工作團，商請該隊擔任主辦工作，該隊踴躍參加，經行該縣九區四十八鄉鎮，歷時三個月，收穫頗多，統計本期，該隊共舉行話劇公映六十次，約計觀衆十四萬八千二百餘人，放映電影及幻燈片六十五次，約計觀衆十萬零五百餘人，舉行街頭畫展五十次，共一百九十三天，約計觀衆廿二萬七千六百餘人，此外該隊隨時地之宜。繪製牆壁標語，宣傳畫，並召集民衆舉行紀念週國民月會等工作，其受益人數，未易統計，從畧。

(丙) 臨時的宣傳。臨時宣傳，約分紀念節日宣傳，偶發宣傳，參加地方特殊活動宣傳等三項，本期內各隊因時地之宜，曾於「元旦」「二八」「三八」「三一」「三二」「三三」「三五」「三五」「五四」「五五」「五九」「五卅」「六一」「七七」「七九」「八一」「三三」「九九」「九一八」「雙十一」「孔子誕辰」「總理誕辰」「雲南起義」等二十一個紀念日，及「植樹節」，「兒童節」，「母親節」，「崇德節」，「防空節」又「舊曆年」「元宵節」「端陽節」「中秋節」「重陽節」「腊八節」等十一個節日。配合各種宣傳方式，舉行廣大抗建宣傳，各隊合計舉行二百十四次，觀衆約計三十一萬七千餘人，關於偶發宣傳方面，第三隊曾於遵義鴨溪等七村鎮：普作精神動員宣傳一

次，往返五日，經行數百里，約計受益人數二千六百餘人，第五隊在貴定會下鄉往第一區巴鄉等八村鎮，指導舉行國民月會，及宣傳，往返九日，經行百餘里，參加民衆約計四千二百餘人，關於參加地方特殊活動宣傳方面，計有衛生運動，兵役運動，遺產運動，節約運動，國運運動，募集寒衣運動，獻機運動，等六項，每月宣傳本數不等，各隊共計舉行五十九次，聽衆九萬八千五百餘人。

2. 指導書報閱覽——各施教隊共設書報閱覽室六所，計有書誌四千六百九十四冊，各種報紙五十八份，各派定專人管理，利用讀書會，座談會，等各種方法，招徠讀者，本期閱覽人數，計有十四萬八千六百三十餘人之多。

3. 編貼壁報書報——各隊均按時編貼壁報書報，壁報以文字為主，間以插畫，有日刊、間日刊、三日刊、週刊等四種，每期各編貼三份，畫報以圖畫為主，用以說明文字，均係週刊，每期兩份，本期內各隊合計編貼壁報三千五百七十九份，估計觀衆二十六萬六千九百餘人，編貼畫報四百二十八份，估計觀衆二十三萬二千六百餘人，此外第二隊在貴陽。精貼電訊一種，每日清晨，根據中央通訊社所得之抗敵消息，編貼四份，以貼出時間。較筑市各大報出版時間爲早，觀衆頗多。本期

共編貼二百零六期。觀衆約計五萬五千餘人，第四隊在桐梓，編印時事三日刊一種，每期二百五十份，除張貼城市通衢外，以二百份交縣政府轉發各鄉鎮公所暨小學校，以解除各該機關學校訂購報紙之困難，本期共編印九十二期。觀衆未易統計，從畧。

4. 相訓抗建歌詠隊——各施教隊，本期內共相訓抗建歌詠隊三十一隊，以其性質言，有示範性及普及性兩種，以構成分子言，有兒童隊，婦女隊，學生隊，士兵隊，榮譽軍人隊，苗夷同胞隊，公務員乘餘隊等等，共計隊員一千零九十三人，除按時練習外，並於各該施教隊舉行宣傳活動時，指導作公開演奏。

5. 推行家庭教育——各隊對於家庭教育，曾舉行家庭訪問，集會及設置模範家庭等工作，訪問均從民校學生家庭入手，於訪問時，隨自予以啓發指導，關於集會方面，計第一隊舉行主婦談話會一次，第二隊舉行主婦座談會一次，第六隊舉行母姊談話會一次，關於設置模範家庭方面，係第四隊辦理者，計特約四家，由該隊指導作改善家政增進兒童幸福等工作，以上三項，其直接間接受益人數約有五千六百餘人。

社 教 通 訊

寅、推廣工作

1. 輔導地方社會教育機關——

(甲) 協助縣戰教推委會

貴州省教育當局，為推行戰時民衆補習教育起見，曾通令各縣設立推行委員會，以利督導。本團因令各隊，就近予以協助，並指定第三四兩隊，對此特別注意，各隊除協助辦理宣傳，勸導，調查，統計等工作外，並參加各該會，充任常務委員，擔任擬製各項工作計劃章程，視導民校，訓練民校師資等工作，計第二六兩隊協助舉行識字運動一次，第一五兩隊各協助導保甲長設立民校一次，第三六兩隊各協助舉行文盲調查一次，第三四兩隊各協助民校十餘所，無所前後兩次，第四隊又協助辦理民校師資講習會一次。

(乙) 輔導縣立民衆教育館

各隊於上期曾輔導縣民教育館一所，本期仍繼續輔導，隊館雙方，尚能密切無間，此外並由團指定第一隊，試辦表證民衆教育館，以供各縣採取法，該館於二十九年三月十二日籌備成立，各項工作，均依照部章辦理，一年以來，成績尚佳，頗受地方人士之歡迎贊許。

2. 輔導學校私塾兼辦社會教育——

各隊共輔導學校九所。私塾十一所，代為設計可能辦到之社教工作，提供推行方法

，不斷予以實力協助，現各該校塾，均已按期編貼壁報，並組訓歌詠隊，辦理民衆識字班等事業。

3. 協助地方舉辦有關教育事業——

各隊為聯絡地方情感，便利事業推進起見，對於本項工作，均有相當之努力，其概況如左：

(甲) 保甲訓練

遵義，貴定，清鎮，等各縣政府，為整頓保甲，準備三十年度實施新縣制起見，曾召集各保甲長予以短期訓練，本團第三五六各隊，因就近予以協助：立於翊贊地位，擔任抗戰常識等科目，並與受訓人員，取得聯繫，以期推進社會教育。

(乙) 婦女訓練

第一隊在花溪，協助軍政部婦女工作隊，辦理婦女工作訓練班一班，以加強婦女工作幹部，第二隊在貴陽市，協助婦女工作隊，辦理婦女縫紉訓練班一班，以改進婦女生活，第四隊在桐梓，與當地婦女會，合辦婦女職業訓練班一班，學生三十人，以上均有相當成效。

(丙) 書詞卜相從業人員訓練

書詞卜巫星相等從業人員，與一般民衆，最易接近，其言行影響於社會者至大

中央有鑒於此，曾通令各省市縣黨部，予以組訓，俾能担任宣傳工作。黔省桐梓，遵義等縣，均先後辦理，本團第四隊及第三隊巡迴隊，遂就近予以協助。桐梓方面，調訓兩期，每期半個月，男女學員八十餘人，第四隊担任教務及抗戰常識，精神講話，宣傳技術等科目，學員學習興趣甚濃，遊藝方面，辦理較晚。調訓一期，學員一百餘人，第三隊及巡迴隊，分担任抗戰常識及宣傳技術科目，訓練期滿，由第三隊指導組編宣傳隊，按期作法定宣傳工作。

(丁) 其他

第一隊在花溪，協助地方辦理防護團，在空襲時，指導担任防護工作，第五隊於貴定，指導担任防護團，第六隊在清鎮，指導辦理軍民小學教育研究會，並有相當收穫。

4. 參加地方各項集會活動——第一隊在花溪參加在各地地方改進會工作，第二隊參加貴陽縣宣傳促進會，第四隊接時參加桐梓縣政研會，第五隊在貴定參加合作事業促進會，第六隊在清鎮參加並創辦小學教育研究會工作，此外，各隊因時地之宜，分別參加地方舉辦之禁煙運動，守時運動，兵役運動，保甲運動，合作運動，青年運動等等。

(卯) 增辦工作

1. 特種教育——第五隊(前第七隊)在貴定軍政部第三十二後方醫院，合辦傷兵教育，設立書報室，娛樂室，組織歌詠隊編貼血壁報，並代寫信件等，頗受傷兵之歡迎。第六隊(前第八隊)在清鎮，與第九陸軍醫院，舉辦傷兵俱樂部一處，戲劇歌詠隊一隊，亦隨代傷兵撰寫書信，此外第五隊，又舉辦獄犯教育，商得縣政府之同意，逐日派遣幹事至獄中授課，每週計課字六小時，唱歌三小時，思想訓練四小時，公民二小時，工藝一小時。除固定工作外，按時敦請各界名人及地方耆紳講演，並請衛生院代獄犯注射防疫針一次，普種痘一次，該隊又舉行獄犯個別談話一次，心理測驗一次。

2. 民衆組訓——第一三五各隊在修文息烽，貴定等縣，組有戰時少年團，訓練游藝均依照本團之規定辦理。訓練期滿，舉行宣誓及授旗典禮，指導參加地方各項抗敵活動。第三五兩隊，組訓民衆團四團，團員一百二十八人，按時排練。於紀念節日，出外公演。第五隊所組之抗建劇團，於新年公演鳳凰城夕劇時，頗博得地方人士之好評，此外第一隊組訓婦女工作隊一隊，第四隊組訓孩子救國宣傳隊一隊，第五隊組訓幼童宣傳隊一隊，第六隊

在清鎮組織晨隊四隊，均有相當效果。第六隊所組之晨隊，每晨集合循行街巷，高唱抗建歌曲，並大呼口號，清鎮市民晏起之習慣，遂因之革除。

3. 生活指導——各隊為改進民衆生活協助其解決環境之困難，均設有民衆代筆問事處及簡易保健箱，代筆問事處，附屬於書報閱覽室內，每日前往請求代筆問事者，約三五人保健箱設於隊部，備有普通藥品供民衆索取其較爲沈重之疾病，則介紹至縣立衛生院，代爲義務診治，此外又作升學指導，現有中小學升學預備班六班，學生一百四十六人舉行藝術指導，辦有書畫訓練班一班，學生九人，頗受各方之歡迎。

4. 休閒教育——各隊上期所設之民衆娛樂室，本期仍繼續辦理，此外第一二四六各隊，又依地方之環境，各特約民衆茶園一所，指導其改良，並代爲設置，備有抗建書報及娛樂用品，供民衆閱覽應用，每週派員前往作時事報告，二次。寓教育於娛樂中，頗有成效。

5. 羣集運動——本團各隊，本期對於各項羣集工作，特爲注意，除自行捐募外，並協助其他機關工作，計第一隊在修文協助婦女會舉行慰勞前線士兵義賣手工品，得洋二百三十元，在花溪募集寒衣代金十三元五角。第三隊及巡迴隊，在遵義

舉行獻機公演，募洋三千元，舉行寒衣募捐公演，得洋一千三百餘元，又巡迴隊爲慰勞傷兵，單獨公演兩次，募得二千三百餘元，第四隊協助政當局，舉辦春節勞軍，募得五百餘元，又公演募寒衣代金四百餘元，第五隊爲募寒衣代金，公演鳳城名劇，得洋三千餘元，第六隊爲慰勞傷兵，於兒童節舉行手帕義賣，得洋五十一元七角，聯合各機關募集寒衣代金一百餘元，又於廢曆端陽節，募集粽綑三千五百枚，餽贈傷兵，此外部團方面爲春節勞軍，通知全體團員，捐出一日所得生活費，共捐洋九十七元三角，又與第六隊在筑垣聯合公演，得洋三千零三十一元，以上合計團隊共募集法幣一萬三千二百三十餘元，粽綑三千五百枚，所有募集錢物，已分別報解救濟矣。

丙 工作檢討

社會教育，其範圍至爲廣泛，事業亦至爲繁雜，統觀本團三年中四期之工作情況，益證明其不謬，所幸本團歷任當局，有鑒於此，本其學驗，斟酌時地之宜，執簡以御繁，由博而返約，於每一工作階段中，均訂定工作重心，分門別類，條陳目舉，從大處着眼，從小處着手，於此，本團倘有所謂「三年有成」而不見鄙於社會者，此其一因也，復次本團同仁，多來

社 教 通 訊

自戰區，雖尚有少數環境特殊之人，灰心消極，未能盡職守，然而強生深感國破家亡之痛，不辭艱辛艱苦，隨團隊歷涉千山萬水，于冒煙塵毒霧，佈教於湘西嶺南黔中各地，其或遭覆車之險，肢體爲傷，逢暴客之變，囊以空，遇同隊之災，財物俱盡，更或因公受傷，終身抱病，積勞成疾，一病不起，此其忠孝於國家民族之血誠，或能感於國父野老，自助人助，使得稍盡其涓埃之力，此又一因也，質是之故，社教事業，雖屬廣泛繁雜，「在「有計劃實幹」之下，未嘗毫無成就，雖然本團三年來成功之處固多，而其有待於研究改進者，亦復不少，茲依其直覺之觀感，提出左列數點，以就教於同仁：

一、本團性質之宜確定也，——本團以社會教育工作爲名，其非救濟院收容所之類可知，只以成立於戰時，且限收戰區社會教育工作人員，生活費低微，並由國家救濟費項下撥發，以是每聞上之人有言曰：「此救濟機關也，何必……」下之人有言曰：「此救濟機關也，何必……」救濟救濟，許多罪惡，假汝以行，吾不知吾輩在前何功何德於國家，而今受茲救濟也，依吾人之見解，凡國家薪俸階級之人，值此抗建期間，能盡力職守者，爲公務員，不能盡力職守者，皆彼國家救濟者也，更推言之，凡屬國民，賴國家存在而生活者，均屬接受

國家之救濟，其不受救濟者，乃淪陷區淪陷之同胞，與夫接受日元羅布之漢奸耳，本團成立三年，以其性質無正確之解釋，工作不無影響，今若何根據中央戰時各級教育實施方案綱要之規定，「確定社會教育制度，並迅速完成其機構」使本團名實相符，一掃此救濟救濟之觀念，以期有補於抗建大業，此其一。

二、施教目標之宜研究也——社會教育施教之目標，民國廿七年七月，中央於各級教育實施方案中規定甚詳，「社會教育，以增進全民之知識道德與健康，以提昇民族文化水準，使全體民衆具備公民常識及民族意識，明瞭本國現狀與世界大勢，成爲新時代所需要之良好公民，俾與事業易於推行國家政策，易於實現……」細釋本文主旨，似重在增進全民之知識、道德、與健康一語，以下所謂提高什麼，健全體民衆如何，俾新興事業怎樣等等，均係就此主語，加以闡明引伸之言，再就主語而論，其內容包含智德體三育，此與學校教育內容所謂五育者，並無二致（陳部長主張羣育美育可列入德育之內）更與我國古代教育分類法，所謂六藝教育者，亦不謀而合（禮樂屬於德育，射御屬於體育，書數屬於智育）返觀我國社會教育，在前實施之目標，有所謂三大目標，四項教育，六項教育以及五類十種等等，皆細加分析，

二五

要亦不外根據智德體三育，予以加減乘除，於社教名詞上，翻花樣而已。雖然目標乃工作時之依據，倘無固定方向，或目標太多，事業決無成就。在社教工作人員，每感工作無出路，社教無前途，即蹈此弊，今後宜如何確定方針，使三育並重之旨，分別施教或綜合施教，或依陳部長之主張，社會教育以實施德育為本分，由此及於智育與體育，此不可不專事決定者也（我國現有社教機關，圖書館等似屬於智育，體育場等似屬於體育，屬於德育者尚付缺如）本團工作三年，致力於智育方面較多，其他僅附帶及之，今後倘改弦更張，偏重於德育方面，其工作事項，若何規定，施教工具，若何配備，工作人員，若何調整，均有待於吾人之研究。此其二。

三、工作人員服務心理之宜養成也——視機關若傳舍，等從公於牟利。戰時各機關人員變動不居之情況，行政院最近誠於告公務員令文中，誠慨乎言之，本團成立三年，人事變遷之劇，較其他機關為甚，計在武漢添派之團員約一百二十餘人，迄今新舊更替，已不滿七十人，而在武漢登記者，屈指僅十數人耳，此種現象倘認本團為國家所設之救濟機關，誠足為國家賀，非然者，則不可不謀補救之道，補救之道維何，是在養成工作人員之服

務心理也。所謂服務心理者，第一為樂業。第二為專業，能樂業，則能實事求是，苦幹硬幹快幹，使事業有相當之表現，能專業則能心無旁騖，不見異思遷，不朝秦暮楚，使已成之事業，得維持於永久，考本團工作人員變動之原因，不外生活費不足維持生活一也，對社會教育本無興趣二也，視本團為救濟機關，不甘受救濟之名三也，此外因處於大時代中，一切環境，均呈變動不居之現象，身心受其影響，亦一主因。今後宜如何安定工作人員之身心，建立其服務心理，使能樂業專業此其三。

以上三點筆者，久蘊於中，每欲一吐為快，惟無適當之時機，且又筆拙劣，更感詞不達意之苦，今茲信筆傾陳，謬誤殊多，尚乞同仁進而教之為幸。

一、血淚的前言

我們這支小小的隊伍，在神聖的民族解放戰爭總的行列中，也正如其他的英勇戰爭單元一樣，對最後勝利的爭取與建國的助成，盡着同等的力量，起着同等的的作用；如果，其他的細胞，在這民族劃

本團三年之工作，已如上述，對於國家民族，有無裨益，增加抗建力量幾何，毋待吾人之自炫或自貶，讀者自能於字裏行間，予以相當之評價，茲摘引 陳部長有關社教實施之講演詞於后，藉作本報告之結論。

「要健全本團的組織，然後纔能對於缺乏組織的社會，來作有計劃的施教。第二要目標單純，執簡御繁，使家喻戶曉，然後纔能深入民心，造成風氣，故所提倡者，須先要滿足一般人共同的需要，然後設法滿足各人特殊的需要，庶幾不致茫無頭緒，空費精力。第三要教材有一貫的系統，有深淺的分別，使男女老幼均能各得其教，共趨一的。」

巡迴隊三年來戰鬥的素描

徐綬珊

二十七年四月——三十年四月

時代的歷史任務中，都是不可或缺的因素的話，那麼我們在工作上，和抗建整體當然也是不可分離的一環。

到今年四月，本團的成立和本團相同的奮鬥歷程，以及藉以達到自我檢討策勵

的旨趣。特在社教通訊第四期，為本團三周年紀念專號，徵集各隊的紀念文字。因此我曾一度的進行這篇東西的寫作；然而結果却為了一種飛來的精禍，無情的阻止了，致本文和那紀念專號脫了節。

是本年四月十二日，本團成立三周年紀念日。上午同人都懷着極興奮而愉快的心情，歌唱這我們自己的值得慶祝的日子，細雨也像給我們敲奏着輕鬆美麗的音樂，在清浙的打着屋瓦，甜蜜的吻着庭石。當時也沒想到這一切，快意的一切，竟都做了眼前慘疼死亡的像徵。

本隊同志王增坡——一位忠實，純潔，工作努力，品性溫良的青年戰友，就不幸在這個日子裏，因公受傷而犧牲了他的生命。這無疑的，在一羣幾年來從未相離的老朋友心中，是極暗空霹靂。它震擊着每個人的魂魄，激蕩起全副的血淚。

這是一種永恆不可補償的損失啊！十四日的烈日下，我們披着一少卷殘者的真摯友情，讓他獨自寂靜的長睡在點北山原了。十五日清晨，又懷着救亡工作的鞭策，悵惘的馳入了點東北角落的萬山——湄潭，思南，德江等縣。

瘋狂的，無休息的工作，在短時期中壓服了我們悲哀傷感的情緒，十幾顆帶着創傷的心又一致的倒向祖國苦疼的懷裏；於是我又拿起筆來，從遙遠的回憶中，索

描出我們過去三年間戰鬥的輪廓，以求教於國人。當然我們更不能忘情於今天。

二 本隊的小史

二十七年是抗戰第二個年頭了。偉大的血的教訓，使我們舉國一致的深深認識了民衆動員工作的重要性；同時要做這民衆動員工作真實的建成，又非加緊和普及戰時廣大的民衆教育不可。

四月，在保衛大武漢的洪流中，我們了，教育部第一社會教育工作團巡迴施教隊，也在這時代的要求下隨着團的成立而產生了。當時外形上我們是新生的嬰兒，其實在骨子裏却是一個身經百戰的英勇鬥士了，證明白點，這小小集團的前身，是由山東省立民教館一部份有力的細胞組合而成的，抗戰前便有着多少年的工作經驗，七七後又轉戰在魯蘇皖豫各省的陣地與鄉村中，熱烈的從事着救亡運動。

正爲了這一支新的隊伍，有着如此堅強的幹部做根基，所以在本團參加保衛大武漢的總的行程上我們首先完成了自己的先鋒任務。

團賦予我們的使命，是巡迴實施抗建宣傳，輔導各地戰時社教。工作要項，以戲劇教育，電化教育爲主，展覽，講演，歌詠，鼓詞，壁報，訪問。粗訓及輔導等次之

在武漢三鎮和他的附近鄉村裏，工作

了三個月接觸的對象有士兵，難胞，傷兵，工人，難童，學生，壯丁和普通的市民與農民。

爲了實際的貢獻出點東西來，在漢口曾聯絡了幾個宣傳團體在青年會舉行了一次募捐公演，爲傷兵難胞籌募寒衣，結果得洋約五千元。成績甚爲圓滿。

隊裏總共不到二十個人，籍貫又都是北方，無論服務的年齡多長遠，以及工作的經驗如何，來到這生疏的環境裏，在實踐上是需要一番新的學習的，起碼在語言上是這樣。工作責任的繁重配合着技能的緊迫學習，生活上當時形成了極有意義的時代。

組織系統上，隊是隸於團的宣傳組。隊長由組主任兼理，當時負責的是董風宸先生。

同年七月一日，我們在團的命令下，依戀的捨離開這隊史上唯一大的工作據點——武漢三鎮，一步一步順着粵漢鐵路而南來了。到達湘垣長沙，又翻起救亡的巨浪。這時隊是由尹吉三先生率領着。

不久隊的名字也跟着團的組織的改變而更換了，改爲本團第二施教隊，和其他各隊在數字上排行起來，當然工作的性質仍然是不變的。

長沙逗留了一個多月，各項活動，都很順利而活躍的開展着，特別是話劇的演

出而輔導。爲了宣傳起生根的作用，會協助省黨部訓練了百十個話劇人員。初步的奠定了湘中一帶各縣的話劇運動的基石。

長沙這軍事交通的樞紐，在戰事的緊張的局勢下，顯然的又成爲敵機空襲的要點了。我們也適在這個當口隨着團部的陣地的更動而奉令西移。

是八月的下旬，整天正密佈着暑熱的淫威濃雲下，在江流中都找不出一些清涼來，幸而有着一個一個的新環境。同着一羣一羣的新對象，在調劑着撥弄着我們的心頭，引導着興奮着我們的情趣。

陸路，水程，縣城，鄉鎮，一連串一連串的穿過過去，成有成千成萬個的老百姓的心，對抗戰建國的責任，莫名其妙而相反的心也一連串一連串的醒轉起來，拉轉過來。

從八月到十月，直的一工作在路行中。到了沅陵。——團部所駐在也。中間經過益陽，沅江，漢壽，常德，桃源等縣。

在沅陵，我們白天在街頭，晚上在劇場，影場。單獨或聯合的舉行着各種各樣的活動，頓時使這湘西一切堪稱瑰麗的古辰州，在一種假的繁榮中真實的茁茁起來。

十一月又向滿佈着我們兄弟隊的縣份或村鎮內開始巡迴了。

由沅陵溯沅江到烏宿，瀟溪，浦市，

辰溪。六路的工作方式極便利，又極興緻，但也極危險。與敵的船艦處可以停留，並且它本身也是很好的地行工具和場所，同時又可以免於食處宿處的麻煩，危險的是，經過的山峽港泊宿灣和晚巨的地方多數是些匪盜用沒棲息的窩巢。前一隻船和後幾隻船過險的消息，是日有所聞的平

凡事情。然而我們却很微薄的平安渡過。一次慰勞將士的公演在辰溪會集了二千餘元的鉅款，並且在話劇運動上也貢獻了前此未有的力量。

二十八年的元旦慶祝，我們又返回沅陵，擴大舉行的。事後沿湖沿道行進芷江，一個月又投入了湘西咽喉的晃縣。在那裏真晦氣。整個工作差不多都是披着雨

幹的。團部又遷了家——貴陽。當然我們又是前哨，三月底大家分做了一個兩團的在行路難的條件下，到了一片瓦礫的筑市，團團長潤川辭職了，教育部半年沒有批准，這期間的團務是由都副團長復梅苦心維持着。

尹前隊長又去了，隊的责任由筆者來承乏。人沒有以前多了，力量沒有以前強了。然而環境與時局的要求却隨地域的向後和形勢的加緊而益加迫切了。

在貴州整整工作了二年，——二十八

年四月至三十年四月。筆者也像幾位老幹

都似的前始終沒離開過崗位。忠實的看守着這一份遺產同時更頑強的支持着它從事艱苦的戰鬥。

兩年中，以貴陽爲活動的中心，往東到貴定，龍里，往西到清鎮花溪，往北到扎佐，修文，息烽，桐梓，遵義。瀘潭，思南，德江等縣。

在工作的質量上和往書沒有什麼相殊，只是方向更側重於鄉村了。

不增加的事業費，和當前的物價比例一下，的確太羞澀了，爲了任務的更高更遠成！在遵義桐梓兩縣曾把握了極有利的條件，組織了兩次力量大的，範圍廣的鄉村工作團，可能切實的和地方優越條件配合起來，相輔而行，平均發展，事實告訴過我們，是會收到意外的工作效果的。

總計三年來，我們轉戰了，三個省份，接觸了，教育了，一百五十萬人。（電影話劇兩項統計）在工作中，難的問題，是重重的隨着面前，然而我們沒有討厭過它們，更沒有不願過它們，同時對它們的態度，反一如廣大民衆向我們所呈出的笑臉一樣，表示着歡迎與接受。

需要補充的：廿九年的四月，許團長公鑑職了，繼任的團長劉紹麟先生到職後，團部的組織又恢復以往的形式，（宣傳組，教導組，總務組）本隊已復了原名

的。

（巡迴施教隊）和宣傳組在實際上又建立起密切的聯系。隊長由宣傳組主任兼理，仍為筆者。

三 組織和經費

行政上的組織是極其簡單的。團的規定：隊長以下設事務員一人，幹事十六人至二十人。但為了事業上的需要，我們分為總務、管理、編導、輔導四股，設股長一人幹事若干人。為補救人員不足分配採互為股幹事的方法，而實行合作的分工。

隊中又設隊務會議，處理并商決一切對內對外大事，每月至少召開一次，此外更設讀書會，作工作理論的學習。時事座談會，作時事問題的研究，戲劇座談會，作戲劇技術與理論之檢討，工作及生活檢討會，以檢討工作的進退缺點與生活的各方面。可設經濟稽核委員會，作隊的支出上的稽核。

每月事業費 隊初成立時——二十七年，為七百元，二十八年奉命令全團經費縮減，又減為四百元。二十九年又增加七十元，今仍為四百七十元。

事業費包括隊的辦公，事業，旅遊費等項，在物價人力瘋狂的高漲的今日，以此區區的費用，而欲經常在流動性很大的原則下，開展我們所應舉辦的各項事業，誰也知道不可能合乎工作的理想要求的。

社 教 通 訊

例如：一桶煤油，目前在黔北三百五十的高價都不好買，但戲又不能不演，而且為了民衆白天的沒時間，又不能不演，這一項必須預費數百，而一月的車費總數比起來，真是言之痛心而震魄了，何況更有旅遊費以其他……筆者不是在這裏向社會人士訴苦，而是要把這真實的情形極其誠實的宣佈出來，需社會人士的指教，我們應當如何的去推動我們本位上的工作？在這兒拮据的狀態下。

事實上，各地民衆對話劇，電影和各項能夠豐富他們智能的活動，都要求得如火如茶相同的當國家民族這一工作的希望，更是非常的殷切，負有領導社會，教育民衆，動員一切力量參加抗建的使命的我們，能忍心爲了這小小的經費問題，而氣向政府靜坐不動，甚或丟手一走，離開這個由苦難中建築起來的社教堡壘嗎？當然不能，也不應該。因此率性的對我們的團體性質，在看法上變了樣子，從心理上把它變成了我們志願的結合。到處付出了更大的精力，爭取着成績的表現與工作的信仰，以期達到和地方政府力量等，在緊嚴的配合下，產生出最理想的，最美麗的果實。

以既為基點，我們曾打通了這理想的道路。造成了高的戰鬥紀律，發揮了大的

工作效率。當然這也需有它的客觀條件的，然而主觀的爭取應當是最大的成功因素。

至於人事的流動，却真是負責者頭疼的事！有時來來去去的像客棧和旅店一樣。這雖是一整個嚴重的社會問題；整個的人心在動盪，整個社會是浮着，金錢勢力的引誘與死亡不安的壓迫。——然而不導導的我們，不能在一羣青年中起真實的領導作用。也是大的原因。

三年之中，如此小的集團裏，流進流出了五十二個人。一十五女，廿六男（基本的伙伴現在被人家扯扯拉拉的只有三分之一了。工作當然還沒發生什麼大不了的嚴重影響。

四 工作的素養
現在應當講到工作了，我們的活動要項有下列這些：話劇，電影，展覽，歌詠，鼓詞，雜技，講演，訪問，輔導，組訓，茲分項概述如下：

1. 話劇
這是我們主要的施教方式。在短短的三年中，我們是到處，發揮着它的銳利的效能，在量上在質上都儘可能的加多與提高，以期能切實的普遍的和廣大的羣衆相接觸。到目前爲止，就這一項目，已教育了達七十萬民衆，同時也從這大的數量中教育了自己。

在戲劇團上和幹部培養上，也直接間接的貢獻出自身僅有的力量。於此把所有演出的劇目和次數表列在后面。也許從這小的統計，可以看出這一工作的全面來。

劇 名	幕 數	主 題	演 出 次 數	備 註
怒 吼	獨 幕	被壓迫的民族要怒吼起來	五十二次	原劇，本隊編演
壯 丁	同 上	揭穿抽丁黑幕并勸當兵	四十次	本隊改編演出
有力出力	同 上	說明逃避兵役之可恥	十三次	
順 民	同 上	能反抗始能生存	卅三次	
死裏求生	同 上	大義滅親	十八次	
警 號	同 上	敵倭暴行與民衆的覺悟	二十三次	
打鬼子去	同 上	團結禦侮	二十次	
放下鞭子	同 上	使我們流亡的是日本強盜	十五次	
上了當	同 上	不識字的害處	四十次	本隊編著
爲國犧牲	同 上	逃避兵役是莫大的恥辱	卅五次	本隊改編「逃兵」原著
三 江 好	同 上	發揚民族意識	二十四次	
搜 查	同 上	暴行淪陷區慘狀及敵兵反戰	二十五次	
無名小卒	同 上	中國人是不怕死不降敵的	二十次	
未死的人	同 上	未死的人要趕快覺悟	八次	
平步登天	同 上	勝利不是夢想得來的	十次	本隊改編洪深原著

志願兵	同上	鼓勵服兵役與雪國仇	二次	
國族	同上	大義滅親	十五次	改編演出者陳豫源原著
反正	同上	表彰忠項史蹟	十二次	
張家店	同上	指導復仇的方策	七次	
淪亡以後	同上	寫民族的深仇	五次	
天津黑影	同上	寫淪陷區的慘痛	四次	
老坏末路	二幕	合作的益處	三次	本隊自編
看誰用若誰	同上	勸入民校	二次	本隊自編
青春不再	三幕	校正青年先生錯誤的行動	四次	
屠戶	同上	揭破農村黑暗鼓勵服兵役	四次	改編熊佛西原著
孫四姑娘	四幕	指導婦女救亡途徑與方法	五次	改編沈蔚德原著「新烈女傳」
二十六齣	卅五幕		四百廿次	

為慰問征屬，慰勞前方將士，救濟難胞及募寒衣，出錢勞軍等售票公演，前後共計十四次，或在都市或在鄉城！得款約三萬元，均係由地方政府聯合舉行，由本隊担任演出的。

2. 電影

社 教 通 訊

電影和話劇相等的是我們工作極主要的項目。在民衆的歡迎程度上講，它比話劇還勝一籌；因此在設備和內容上，我們也極力的注意充實它，更繪製了成套的精美的幻燈片，在換片前後和中間放映。作講演的中心題材。三年中間，利用這一武

器突擊了多少成千上萬人的偉大場面，發揮着它的無上的威力，多少人從銀幕上得到了不少的新的知識，認識了敵寇的兇狠面目，正視着現實的一切而扣問着自已的良心。多少人親眼看見了我軍英勇殺敵的姿態和光榮殉國的壯舉，歡笑着痛恨着，

心理由懦弱逐漸的變到堅強。如此的經過了三省，吸引了八十萬觀眾。

在這裏，讀者一定會有着相當的疑問的。交通條件在後方如何困難姑且不論，只放映原料，如汽油等的購置，在很少的

經費中是怎樣勝任呢？對的，然而這正不必讀者關心。汽油每月由國部宣傳費項下可能開支一至二桶（每桶五加侖），而大量的放映原料，則都在與地方合作的原則下設法。交通問題，只要人可能，直捷的

道路，在相當的範圍內，我們就可能前去的。

茲將本隊三年來所放映的片子和次數簡列於下：

片 名	本 數	內 容	放 映 次 數	備 註
熱 血 忠 魂	八 本	萬 旗 長 忠 勇 殉 國	二 十 五 次	
抗 戰 特 輯	六 本	戰 事 消 息	六 十 五 次	
上 海 戰 事	五 本	上 海 八 一 三 戰 況	三 十 四 次	
首 都 種 種	一 本	首 都 種 種	六 十 次	
西 湖 風 景	一 本	西 湖 風 景	五 十 四 次	
綏 遠 戰 爭	一 本	時 事 消 息	三 十 二 次	
五 十 六 年 痛 史	一 本	倭 寇 侵 華 史 實	四 十 八 次	
止 血 救 急 法	一 本	常 識 介 紹	十 二 次	
漏 洞	一 本	禍 患 常 起 於 忽 微	四 十 六 次	
抵 抗	一 本	除 蚊，蠅，臭 蟲 三 害，	四 十 二 次	
國 貨 年	一 本	提 倡 國 貨	四 十 次	
春 日	一 本	弱 肉 強 食	十 五 次	

玩具店	一本			十一次
衣服之清潔	一本	指導衛生		二十次
蝦威夷	一本	介紹機器農產		卅二次
陶瓷	一本	介紹工業		卅五次
瘰癧病	一本	衛生常識		五次
十七種	三十三本			五百七十四次

五彩各種幻燈片，如名人像，國民公約，衛生片，識字片，紀念日片等約百張。

把話劇和電影兩項工作合計一下：話劇共四百二十次，以每晚二幕計需二百壹十天（配合鼓詞雜技歌詠舉行）。電影共五百七十四次，以每晚四本片計，需一百四十三日，加起來共得三百五十三日，差不多每三日一次大的活動了。

3. 展覽：

展覽包有布畫展覽，壁報展覽，標語及壁畫展覽等。

對於這一有利的方式，我們是到處靈活的運用着它，向教育的對象作持久的陣地的攻擊。在編繪的內容上多數是新的材料，而它的形式，則充分的以民族氣派出現在大眾之前。

布畫注重環境圖說，壁報不僅是一種

社教通訊

壁報的報導而且它盡着趣味雜誌的責任，展覽時爲了地點的選擇適當和佈置得宜并派員作通俗的講釋，以故經常的把握着大量的流動的觀眾。

這些玩藝兒的功能，當然不只限於他本身的宣傳範圍；對於各地有這類東西的機關團體，也起着互相觀摩甚至模範作用的。在我們通過的地方，在這上面，是會相當久遠的遺留着我們的特殊風格的。布畫三年來室內街頭，總共展覽了八十二次計九百一十天、種類，一般宣傳畫百十幅外，更有精緻的防空防毒掛圖連環圖百十幅。

壁報畫報編了一百三十期共二百六十大張，每期都有一個中心

大壁畫標語等製了九百八十處，以上觀眾無法統計。

4. 歌詠。

歌詠是我們從沒有過專人負責的一項工作；然而在相互學習的原則下，前後也會唱出了百十支抗戰歌曲，它是經常配合着話劇、講演等活動集體或單獨出現的。它悲壯的情調和激昂的歌聲，是激人怯懦，頹廢，苟安、偷生，以及自私自利的良劑。它又是我們輔導工作中的要角，三年來除了表演在話劇同等數目觀眾之前，更撒下了無數的種子，培植了不少的技幹。

5. 鼓詞。

鼓詞是抗戰以來中西人士一致公認的一種對民衆宣傳最有力而且最便利的工具

。老百姓對它都有着好感。尤其是在傷兵，士兵難民之羣中演習，更易獲得廣大的擁護。南國的農村中對於鼓詞的形式以往大都沒見過，然而這并不是工作的障礙，因為它的本身是一種音樂的講演。

在我們隊中不但有着專人負責，而且是有着悠久的歷史的一項工作，多少年來未曾間斷的努力開展着，編演着，同時到處就原有的書詞人員加以訓練着。

它單獨舉行的時間很少，也像歌詠一樣，經常的和話劇講演等工作聯系活動着，所唱的歌子多數是教育意義充分濃厚而且趣味橫生易於發人深省，引人入勝的。關於抗戰，有民衆機關的，各軍戰績的，後方動員的，游擊戰的，罵汪的，關於一般的有：教育救國，破除迷信，戒鴉片，提倡國貨，戒煙足等等。前後在聯合的陣線下它突擊了七十萬人。訓練了約二百人。

雜技，在這裏也要簡述下，雖然我們並沒有很多的花樣，但它的功績和鼓詞歌詠並沒有差別的，有時在民衆對它的興趣上還超過以上的兩項。頂受人歡迎的是我們自編的「抗日糖」和「花子拾炸彈」兩齣。以上兩種和話劇一樣在都會上是我們時常被邀請着向國內外廣播的節目。

除了公演和放映前後中間，必須作單完或序幕講演外這個工作，是多數在街頭

和其他的簡便項目配搭舉行的。如歌詠，展覽，鼓詞雜技等。在鄉城中，紀念日宣傳和場期活動，以及固定設立的民衆講座用的最多。

可以統計的只有民衆講座了。這是每至一地於大的活動終了後，聯合或單獨舉辦的一種以講演為主體的活動。主要的宣傳事項，多爲時事報告及分析國家政令政策的講解，抗戰英雄故事的講述與地方不良習慣的改革等。

三年間共舉行六十三次觀衆達一萬二千人。

7. 訪問。

訪問以家庭訪問爲主，負責這一工作的都是女同人。

這是一種對家庭婦女進攻極的有力的方式。每到達一地，尤其是鄉村。我們是緊緊的掌握着和運用着它。女同人在工作而學習之餘，幾乎整天價跑到民衆家裏，說東拉西，幫助她們，做這個，弄那個。有計劃有目的的閑談着聯絡着。

情感是突破知識低陋民衆對救亡工作者的隔閡的寶物。有了它——情感——的交流，生疏的人都變成一家了。從我們的談話中她們認識了時代和自己，知道了國家和民族，明白了物質生活以外還有精神自由的光榮。現實對她們的冷酷，她們不再貼服了她們，多少人都要跟着我們起來一道兒

幹。在一個婦女談話會上常看到一張張拙笨的口中，發出了沈痛而有力的內心的喊聲。總共訪問了二萬一千五百餘家，談到的是由日常生活而社會現象而國家大事的各方面，不過在語句中是要能啓發她們的正確意識爲原則。

8. 輔導。

爲了使一部份工作在所經過的地方發生根與繁殖作用，在工作各項技能上，儘可能地實施我們輔導的任務。受輔導的對象以中小學及社教機關與宣傳團體最多。輔導項目則以話劇，歌詠爲主體。

三年來除的活動性的確太大了。多少值得進行輔導的機會，都像燕影似的一掠便消逝了，不過可以自慰的一點，我們所給予人家的東西，大都是一些真正的工作經驗，真正的能夠實踐的工作理論，雖然談不上什麼系統，！當然也沒有時間讓他自己系統起來教授，然而在實際從事上却是不可或少的條件。

受輔導們單位太多了。只能在類別和人數上加以統計。

中小學一百二十五所人數共二萬五千六百餘人，社教機關（民教館）二十個宣傳團體二十三個，輔導項目，話劇，歌詠及其他社教活動。

9. 組訓。

組訓工作的重要，我們當然也知道，

，然而爲了時間的不允許，竟把這一發揚宣傳效果的活動，放過去了。換句話說，作的很少，這自然有其根本原因的即：我們的幾個兄弟隊，他們是經常負着這種組織重責的。

不過在有特殊對象時，或爲了工作開展計，我們也有過幾次。

甲、在長沙協助省黨部籌備訓練話劇幹部人員一個月，受訓者，二十八人結業後分發各縣擔任抗建宣傳工作。

乙、在遼寧聯合縣府黨部省立民教館等組織書詞從業人員訓練班，一百〇八人，受訓者均爲當地之書詞界人員，時間二星期，課程爲書詞編演法、抗戰常識、歌詠、宣傳資料、精神講話等。

丙、聯合桐梓各界合組鄉村工作團以本隊爲基幹，遍歷桐梓一四五六七區，爲時五十日，工作二十聯保，工作要領爲話劇、電影、展覽、訪問、歌詠、講演、慰問征屬更有，醫藥注射、種痘及爲民衆處理各項問題等。（地方各機關派員擔任）。

丁、遼義又採以上方式，聯合各界組織鄉工團，下鄉工作，項目與上述無出入，惟在鄉時間爲九十九日，遍歷遼義九區，接觸四十餘萬人，關於家庭教育工作，以遊擊方式進行甚力。慰問征屬，十數百家。放映二十五次，公演三十二晚。治病五千餘人且在工作方法實驗了，縣單

位的巡迴施教，是流動宣傳團體最有利最便的工作方式。

得到了部方的兩次嘉獎和社會多方面鼓勵，使我們更感覺着工作責任之重和國人對我們期望之殷了。我們將以更大的努力來答報這些美意。

五、作總的檢討

現在該在工作的成績上問一問自己。化費了三年的寶貴光陰，耗去了萬數千元公勞，運用了五十餘人的精力，做了這些事體，究竟對國家社會有多大的貢獻，對抗建大業，有多少的幫助？所教育的對象和往昔相較進步了沒有？換言之：對於工作預期的效果，全部達成了抑或做到了幾分之幾？

面對着這一問題，是不容任何滑頭的工作者徵偉逃過的。就我們的工作性質講：在這裏是很難提出什麼具體的進步現象來作答覆，然而主觀上我們是毫無愧作的對着事業，對着國人，對着自己的良心和責任。

在三年的短短時間中，我們邊做邊走的行程了六千餘里，巡迴了三省的疆域。教育了百萬民衆。有着平均三天一次的大活動，而且要在活動中，有着平均三千餘人的觀衆，只要沒作了反宣傳，我們相信力量是不會白費的。這正如農夫下的種子一樣，不久之後，茁壯的嫩芽，便出現在祖國的肥沃原野上了。

話是這樣說，但讀者是不能滿意在原則的答覆的，雖然三年來的工作事實上可能一案條檢討出來。那麼再讓我從工作對象的進步抑爲退步檢討一下子看吧。

分作六點來講：

1. 國家觀念民族意識之具有：

使民衆普遍的具有國家觀念與民族意識，是我們惟一的工作目標，因爲在整個的事業類別中，所具的內容與方法，輪向這一方面着眼和着手。同時更集中全力去實施。凡經過的地方，總有多少人不知道什麼是國家，民族，當然更不清楚國家民族和他本身所發生的是什麼關係。最可笑的是，在鄉村中，竟有很多不知道現在是中華民國，而以爲要糧要兵的仍是「大清國」的皇帝呢？明白一點的人們，內心中都嚴格的和國家民族在利害上分了家，忠實的抱着傳統的順民思想，還自動的向外宣揚着偉大的道理。——錯知錯覺的謬論，造成了個人至上主義的理論基礎，形成了抗戰上根本的障礙。

在這一點上我們永恆的傳出極大的努力！用事實證明，用理論征服。本國家至上民族至上的道理爲他們校正，顯然的多少人的思想和觀念都逐漸的向新的正確的方面移動了，改變了，當然聽到的人，知道的就更多多了。

2. 主義領袖的信仰與擁護：

顯然的，三民主義在大多數民衆中所起的信仰作用，我們最高領袖在一般民衆中所起的擁護程度，是不夠深刻和廣大的。再進一步講，不但信仰的擁護的程度不夠，而且是有不少的人數，不知道主義是三民主義，領袖是蔣中正先生的。

在抗建的進程中，這不是什麼小的毛病，相對的急須根本救濟的大症。除了這個，我們口頭文字上，是不願其詳的向民衆作具體的個別的講解，更每到一處在牆壁上把領袖和總理的像，莊嚴的繪出來，介紹給民衆，並且讓他們永遠的親近着他們的崇高人格陶沐着他的偉大神。

如此：不認識的問題，知道的就講了。

3. 民族死敵的介紹與認清：

民衆的敵人往昔多爲官府與匪人，劣紳和土豪，這些隨着吏治的澄清與政治的進步而逐漸冰消了。後起的這棍棒東西——倭寇和漢奸，大多數人在地方還根本不能說過。兵是抽到他的子弟了。錢也出到他的名下，然而爲什麼？打誰？他都莫名其妙，即便有些人知道，也僅限於這兩個名詞，我們關於這一些在電影中，話劇裏，漫畫上，以至於講的話，唱的歌，都很詳盡的說給他們。在壁畫上，有我們領袖像的地方，都有着大漢奸汪精衛的醜形

，也就有着日本狼惡萬惡的姿態，讓老百姓對照一下，自己想一想就夠了。凡屬經過的區域，開起爲什麼要當兵，誰都會回答是打東洋鬼子。講到了漢奸誰都會脫口說出汪精衛來，還帶着恨恨的表情。

4. 教育文化水準的提高。

我們各部的事業，可以說都是爲了提高民衆教育文化的水準。一切新事物的介紹，新知識的灌輸，救亡工作活動的領導與推動，不良風俗習慣的勸除與改革，民衆正當娛樂的提倡，以及文盲的掃盲等，在在都增加了一般民衆的知識，並提高他們的受教育程度。自生以來沒見過電影話劇的人太多了，我們在幾天之內便使他們自覺的欣賞。過飽，並且解釋給他們聽。現今活動和集團生活的思想和習慣，我們也應當指導民衆們養成。以增進他們的政治興趣。關心國事人在我們到某地之後，一定的逐漸增加起來，對此有很有識字的人對壁報發生了興趣。不識字的爭着在民衆講座前出現了。

5. 加強抗戰必勝建國必成信念：

爲什麼要抗戰建國？爲什麼抗戰必勝，建國必成？這個問題在一般方不僅大多數的老百姓鬧不清楚，就是讀過幾年學堂的學生也說不明白。這又從那裏要他們有堅強的信念呢？我們到那裏就放實力上國內情形上比較的給他們聽；政局有利

形勢和國際有利的環境，我們也隨時作出精確的報導，給他們看。目前中華民族所處的地位是怎樣，也分析給他們知道，讓他們去想想，總之除了使每一個人都明瞭自己的力量可能使自己的國族更生之外，需要明白這一次我們非抗戰不能生存自由的真理，以加強他們抗戰必勝和建國必成的信念。這一工作的效果，每逢離開某地之前，儘可能在家庭訪問時簡單的從口頭上作一回測驗。

結果還不算失望，每一家平均有一個人以上，能扼要的或簡略的道出這個意思來。

6. 出錢出力的表現：

這是我們全國所有的工作，一致爭取的目標，也是動員工作的實在內容。在這上邊，三年來，用話劇的手段，以抗戰爲名義，曾在自動的原則，籌募了幾萬元的鉅款。出力的方面，只要遇到了好的活動機會，我們一向是不放棄的，在湘西一帶，每逢傷兵過境，或士兵開往前線，我們常發動民衆爲他們服務。抬行李扶助和抬架送藥水等，更有時發動婦女爲士兵洗衣裳並製寒衣，打草鞋等。

以上如果在工作上，還可以算是一點成效的話，那麼這也就是我們三年來在民衆身上，對民族的消滴貢獻了。當然要在一幕話劇，一場電影，一段講演之前，使

每一個民衆自己真實的覺悟起來，那是我們不敢講的話。至於把這小小的成果來比國共當前國族的整個要求，即在我們本立上尺度，也實在太不夠了。

再就工作本身的實施上看，無可諱言者還存在着許多缺點。致在事業的全面上起着極大的孤線，有的凸出，有的凹進來。

1. 工作內容未能切合實際情勢；我們是個戰時教育機關，在一切的工作上，當然是機動的，戰鬥的，從一點上出發，決定了我們的工作是必須以抗戰新的形勢為中心內容的。換言之，即我們的工作內容，應當跟着戰局走，不許脫節，更不准落伍！

可是就三年來的工作看呢？顯然具有很大的不夠。話劇演出的節目中，多半還是一二對抗戰時的劇作，而且多半也不適合於大後方，雖然還都有它的相當教育價值和宣傳意義，然而畢竟和當前的國情有着一一些距離了。其他的項目也爲了各種事實的限制。而或多或少都有着這樣的缺陷。

2. 經驗技能不夠適應環境：

目前的工作環境是大後方，爲了一般文化水準的村落。在社會思想上是極端的閉塞，不開化，加以交通的困難，語言的紛歧，更形成了宣傳工作上的阻礙，在申地極有效果的一套到乙地會變成廢物。

要工作就須有新的學習，新的準備，否則使行之不通白費氣力而無所得。

另外，爲了農村一切落後的關係，不合理的現象極多，要與經驗給以校正或改良，又非工作者具有極充分的各種技能，和隊中設備得很多的工具不可！如醫藥設備等。但事實上，我們的設備是否合乎這種要求的，我們每個工作人員的工作經驗和技能，也是不夠這種要求的？這影響到工作質的深入是極大的。

3. 單獨活動多於協動：

這也許是自己的流動性太大了，所以自己單獨的表現多，而協同地方各機關團體一起動的機曾少。在積極的意義上，這該是一種損失，因爲這無異於放棄了推助和領導工作的責任。而一方面又使地方的機關人士失去了很好的在工作中心觀摩學習的機會。最近一年來，在這個缺點上，已加以相當的補救了。并且在工作的成績上表現得較單獨活動得宏大，尤其在行動上，首了地方各機關的協助非常的重要。不過還有它的缺陷，即實際從事工作者，他們仍然是絕對少數！根據兩次組織鄉村工作團的經驗，多少機關只掛個虛的名兒而已！實際工作者還是我們！不過衛生機關和負責的縣政府是例外的。如何能真實的推着地方知識份子都在一起動呢？到今天我們仍未作到。

4. 輔導組訓工作的不夠：

宣傳成果的保持與發揚，是有賴於輔導組訓工作的。這兩項工作和我們宣傳活動在量與質上比起來，都現得太脆弱了。這當然是有着實際條件的限制。如時間，財力，人力，等等不能較切實的實踐工作的理論，然而在任何艱難的狀況下，把頂起碼的宣傳工作繼續著——各種活動的幹部，扶植起來是十分應當的事。

5. 工作的創造性吸收性缺乏：

這也是我們的一大缺點。幾年來的工作方式都沿襲着成規，在反復的扮演着，幸而工作機動的變換甚速，使這缺點，掩而不彰，表面都應付過去，但究其結果，實在太嫌固執了，而且在方法上用慣了，熟練，而容易流於油滑，特別是工作者心理上易感厭倦而乏興趣，致工作效果減低，此後當積極的加強工作的創造性，使新的好的方式出現，更多多吸收人家的東西，以變換自己的胃口，而增長工作的經驗。

僅就我們自己見到的想到的，雜亂寫在上面。至於社會上對我們的批評，視察人員對我們的意見，以及民衆對我們的觀察！這些都可以作檢討材料的參考材料，有的不在手邊，有的都是對我們的過譽，不便於寫！也不值得一寫了。

六 笑向着未來。

最後願以我們的生活情形和未來的新動向，告訴讀者：并煞住本文。

因此，戰時生活，作了我們日常行動的目標了。本來在各個人的收入上，是僅足維持着自己生命的延續，又那能說到其他呢？何況工作的性質與使命又嚴格的限制着你！

多半年以前，平均每人只有二十元到二十五高的生活費，現在較比的好多了，然而生活程度又迎頭打劫着我們。三年來表現在物質生活上的：「衣」：是襤褸而清潔！新的買不起，舊的穿不得。

文藝

憶

甲 沈痛別常德

常德是湘西較大的商埠，位臨沅江，接近洞庭，所以交通很便利，從武漢第一批出發的文化兵團，就是我們一隊十一個戰士，到常德後，我們分三個陣營——在城內，德山，蘇家渡，分別展開工作，在人力和經濟許可的條件下，我們陣營的方面：有書報閱覽，壁報，歌詠隊，少年團

「食」：被社會生活逼迫得一餐飯都不敢離飯團，有時還要吃淡的。

這獲得了多少人的稱讚與美語，說我們節儉，可是在我們呢却正恨着自己不「吝嗇」。

「住」：地方經常出人來代找！在情面上在道理上，無論環境怎樣使你頭疼，都要表示滿意的，床和我們幾年絕了緣，地潮濕也得睡下，有稻草就草濶氣，誰也有個硬的毛病，對環境總是不肯低頭！但有這件事却例外。

「行」：有汽車那算頂幸運了。否則全憑「尊足」。

戰時民校，傷兵教育，難民教育，深甲長訓練，保健箱，及輔導協助等專業，這樣羣策羣力的苦幹半年，至十月間武漢，廣州相繼淪陷，接着又壓迫岳陽，戰場的接近，僅以洞庭湖為界，常德之局勢，日見緊張，乘舟西上者，日夜絡繹不絕於途，有無數的人，愁鎖雙眉，焦急的行止不安

講到工作，你看見過水由的耕夫嗎？如果不是自然力，不准他再工作下去的話：那麼他會永恆不離開他那塊生命寄託之士的，我們正加緊向他們學習着。

最近，筆者正伴同着這一支有着傷亡的隊伍！鼓足了勇氣，淬厲着精神，突擊在黔東北一帶的廣漠山原上。

新的戰區，已劃定了，德江，鳳岡，湄潭等縣。

十幾顆年青的心，都一致的笑向着燦爛的未來！

三十年五月十三日於黔東北德江

青爭

，大概均想早日退出這戰神將臨的城市，這件事在我們中間，也無法抑止，但是我們表現的，仍是沈着的工作，這時整個的城市，已陷於內心的焦躁中，至十一月九日，敵人的魔翼，第一次至常德機場送禮，因此我們各的項工作，均被迫結束了。從這時起，我常德及附近的同胞，就沒有

安穩的日子，早出夜歸，風吹日曬，疲累
的轉伏在溝溝裏，坎坎裏，他聽着慘無人
道的殺人交響曲，毀滅了多少的生命財產
？還碎了多少人的耳鼓心出？

我們的工作，委交付給敵人，它不惜
幾拾萬萬的代價，用飛機炸彈，替我們作
了更有力的宣傳，給每一個和平，正義，
堅貞的民衆，印上了永世不會磨滅的血痕
！這是我們子孫孫要結算的血債！

我們不是武力戰士，不能直接應戰，
至十一日奉到急調命令，我們才準備西上
，這時已堪帶危險關頭了。各方面接洽交
通工具，汽車絕對沒有辦法，船隻亦悉數
封鎖，大家確是焦急無策，於是沒有家屬
的人，都將較貴重點的東西，另打輕便小
包，預備必要時徒步行走。這時候，同仁
的食宿早已無從解決了。至十四日下午，
由幾位同仁的努力，找到一隻船，大家的
心，才得稍安，又因船是破的，須加修理
，方能開行，故延至十六日的下午，始匆
匆上船，合計員工家屬三十餘人的生命財
產，全付諸扁舟一葉，傍晚拔錨，徐徐西
上，時常城內的居民及各機關，均早選
出，所留下的僅有零曠的街道，倒塌的房
屋，帶着零落的武裝同志，和馬匹而已
！在淒涼的晚幕中，目送着死城，不禁的
兩行熱淚與之悽別了！

從城西過來的人，大概都知道十八灘

離 義 道 廣

他懸險，大家堅苦的，行行止止的，夾在
無數的船隻內，日以繼夜的西上復西上，
每遇一灘，就像是海輪之遇暴風疾雨，每
遇小船背後的要幾十個人，升帆降帆，搖
槳打槳，嘩哈哈！浪花濺飛十餘尺高，搖
那陣緊張忙碌，儘不想像。僥倖渡過，船
客們又嘻嘻呀呀的上船前進。然而前面倒
沖下來的船板，行李，用具等，隨時都有
實令人目觀心悻。

有一次，遇到一个大灘，灘名已記
不起，我們的船，屬上駛，屢被沖下，
這樣來回的拉了一個整下午，入晚還是退
回原處，下晚夜宿，翌日始結，始得渡過
。記得是一個傍晚，同行的船都下錨在
一個三面環山的地方，因再行即有一險灘
，所以大家備力待晨再發。我們也將
要挽船下錨時，忽聞山中有槍聲同行船隻
都不穩意。我們以聞沿河匪案迭出，所以
心裏都不安，集議結果，是請船家吃酒，
繼續前進，於是請人背送過灘，行約二里
，時入晚已久，不能再行，乃下碇停船，
是處已先停三五隻空船，岸上有一茅棚，
外勿長物，看勢又有些放心不下，但已
無可奈何，此時大家又密議生策，我們乃
安臥舟中，幾位穿呢子制服的同人，登岸
虎詐一翻：「有香煙嗎？」拿兩盒來，有大煙
嗎？啊！沒有關係，我們弟兄們在這兒，

一切無問題，你們放心大胆的作生意得
了。」大家捧着一顆真心睡了一夜，翌
日發來的船隻，帶來了昨晚殺匪的消息，並
云幫了許多人去，這消息的傳來，我對
現在還覺得，那次的險境是多麼僥倖啊！
這樣驚恐受怕，堅苦的行程，整整熬
了半個月三十一日下午，安抵元陵關，
在歡迎會上董團長爲我們的艱危演說時會
發下幾滴同情之淚。

乙，工作在晃縣

在二十七年年底，我們全體到晃縣又
分新舊兩城展開工作，同常這一樣的幹起
來了。

到晃縣後，給我們的第一個印象，就
是山多，匪多，妓女多，「應環境的需要
，便商酌縣政府，縣黨部辦理特種教育訓
練班，在政治的力量下開學的日子，大街
小巷，花枝招展，新舊兩城，到了近二百
人。這成果，使我們喜出望外，鄭重其事
的開學，報告的是一招訓的意義，和她們
本身應負的任務。因爲教室與教具的限制
，分爲兩批，各訓練兩個月。

第一批就此開始，每天上午九時至十
二時上課，訓練科目分識字，抗戰常識，
抗戰歌曲，偵探常識，精神講話等，因有
警局備請的關係，始能按時到校，也有一

部分較上進的，很認真的聽講，讀書。如是訓練月餘，有某某校之醫院開院見縣，隨時常備亂子。各學員均自動遷芷江，勢難繼續，所幸預定各科，已大致授完，乃提前結束，第二批亦作罷。

三月間，傷兵，難民，陸續抵見縣，我們乃改辦傷兵教育與難民教育。傷兵教育係專派幾位男同人，聯合後勤部，及醫院辦理，設有俱樂部，書報室，代筆處，聯字班，並刊刊錄血壁報一種，辦理尚有相當成績。

至於難民教育，不僅以收容所內的人為對象的，是以舊屈見縣的難民中之失學青年，兒童為對象，爰辦理青年補習班及兒童補習班各一班。初成時青年班僅十餘人，兒童班近廿人，上課不到一月，人數漸漸的增加起來四月間已增至五十人左右，以教室所限，雖送學生者終釋不絕，亦不能再收容了。有位老婆婆，為要她的孫兒到難童班讀書，在那兒整整糾纏了一下午她同我講老話，她的虛虛地比其峨嵋山，實在不能推却，也只有來個倒外。

一、青年班四十五人，有工讀團的組織，每日上午上課，下午作宣傳工作。所授課程分：國文英文，數學，常識，抗戰歌曲等此外尚有紀念週，週會，及各項宣傳工作，茲將其各項課外工作，畧述如下：

(一)編貼青年報——該報稿件，全

係青年學生作品，內容分戰訊，國際動態，詩詞，詩話，文藝，時事問答，謎語。及其他消息等，非常充實，繕寫均極小楷字，每期刊出兩份，張貼於車站及隊前門前，亦有在六派軍較高的經常讀者投稿，茲將錄其稿如下：

送出征

張文耀

江水不平，楊柳青青，不開黃鶯語，雷開戰鬥聲，東邊喊殺敵，西邊血氣腥，黑暗的世界啊，何日得安寧？與其受強敵的殺戮欺凌，不如去長征。中華的兒女啊，舉起刀槍向前衝，給敵以一個嚴厲的膺懲。得到最後勝利，維持世界和平，那時的戰士，是多末的光榮！中華的兒女啊，勇敢向前衝！

哭殉國將士

楊澤祥

國運之艱難兮，恨島夷之凶殘，將士之犧牲兮，與國忠肝，血流遍野兮，若深淵，自愛堆積兮，似山崗。含笑殉難兮，飲英風與豪氣，風雨飄零兮，傷樹木之淒涼。君為國捐軀兮，精神不死，我哭英雄兮，血淚千，魂魄有靈兮，其來返，屈中助方兮，濟時艱！

(二)編貼每日電訊——見縣地處兩省邊界，各地報紙到達甚遲，我們即與西南

無線電台聯合辦理每日電訊一紙，由該電台供給所收電報，再由該班學生翻譯印出，分發各機關團體學校及機關門市上，供衆閱覽，此外並由縣府分發附近各村鎮之郵筒，聯衆辦事處，各級小學堂，隨時受歡迎。

(三)宣傳工作——該班學生除各種固定集會及紀念節日等，參加集會，作宣傳活動外，並於每星期日作定期宣傳，每兩星期日，便攜帶標語，每日電訊，民衆報，書報等宣傳品，至附近村鎮，聚集民衆，作抗建演說，收效尚宏。

(四)讀書讀報會——由該班全體學生組織讀書讀報會，以共策上進，所讀書報，除由隊部圖書室借讀外，並由學生合資購買青年讀物百餘冊，供交換閱讀每週舉行座談會一次，以抽籤方式，規定必須發言人，由導師領導，作讀書介紹，或心得報告，初均現窘態，久則自然，更以爲是不得已之良機，會場極形融洽。

該班各項工作，均在工讀團之下，由導師領導工作，導師只在旁邊作指導，而由學生作自發的學習，故興致均甚高。

二、兒童班有五十人，以教室關係，每日上午作課外工作，下午上課，按程度分爲甲乙兩組作複式教學，甲組相當小學五六年級，乙組相當三四年級，所授課程爲：國語，常識，算術，抗戰歌曲，書

字，遊戲，比賽，說話及紀念週、週會，夕會等，以教學與管理的認真，學生亦有自發學習的興趣，所以蒸蒸日上，頗得學生家長及一般人士的贊許，茲亦將其課外工作情形概述如下：

(一) 小先生教學——設備及人力所限，不能容收各个程度的學生，凡年齡太小及未入過初小的兒童，概不能收，但來者多係在班學生之弟弟妹妹或係其介紹者，乃以小先生教學辦法，用答覆者之意，所用書籍，概由隊部供給一寫字，抄書等課，每週由小先生收集課卷，再加以訂正分等級公佈之，以資比較，與鼓勵，前後受教人數共百零七人。

(二) 小隊隊——小隊隊，係該班戶動的組織，他們的公約是每人每天要作一件有益的事情，曾作過的：如小先生教學比賽，捕蠅比賽，捕青蟲比賽，爬山比賽，防演空習等，工作極其活躍。

(三) 宣傳工作——該班學生除應時參加各種集會外，並於每星期日會同青年班學生，下鄉工作，在抗建演說之前，作歌詠表演，頗引人注意。

這兩班難民教育班，曾寄託過兩位導師的整個精神，雖係半日上課，然而那半天內，須作家庭訪問，抽查小先生教學，批改課卷，選印教材，及領導作宣傳活動，辦理社教事業等，實在還忙累着多少倍

社教通訊

先生、學生始終都是起勁的，緊張的工作着，生活着。

在六月間又奉命調遷，孩子們聞此消息，大起騷動，恐慌若失的覺留，我們也以對他們的期望，和今後的學業問題，而感至惆悵難捨了，但是誰也不能把這難離散的情狀挽回。

丙，別後的留戀

最後是這樣：有的介紹就學於國立三中本部或附小，有的就業於西南公路管理處或其他職業，留下的一部分不能外出者，除分別介紹至西南公路修車廠員工子弟學校及當地小學內攻讀外，並代為組織同學會，使其有聯絡機會，藉以互相切磋。

我們離開那兒半年後，還常常接到他們自各地的來信，除報告現狀外，並請求為解決困難或求圖書報。這實可堪是我們

實無旁貸，情應幫助的。茲將他們送別和別後所寄的詩，擇錄兩首於下：

送別××君

楊澤祥

問字安強始見功，何期分袂遽西東，濃春欲覺知何處，長在心香一瓣中。四壁琴書轉眼空春歸人去動離哀，不才識得與亡責，敢忘吾師訓誨功。

願幸師生志正同，願將驪唱換歌風，臨歧不瀟灑滄浪，待看天涯捷報紅。

自三穗難民所中賦呈××師

費家國

兩丈相違倏月餘，幾而凝望淚沾襟，滿腔孤憤誰能解，翻笑吹簫學子胥。滄海橫流患正多，萬千心事懶吟哦，橫我雲裳乘風去，八表昏蒙可奈何！

本團施教隊工作素描

六丰

在××山被裹的一天，在衆們三三兩兩的談論着，每只眼睛注視和來照擾的人行道，各衙要的牆壁上，正畫着字樣不同的新鮮標語。

「倭寇奪去了我們土地，我們每個人要當兵去，把敵人趕出國境！」
「倭寇搶殺姦淫我們同胞，我們要復仇去！」

四一

一個一個驚心動魄，跳躍在每個民衆的眼裏，通過快衝出來的一頭紅心。

老百姓在轉瞬的談着。「喔：煥染了好久的抗建宣傳的牛力軍終於來了。」這天是一個久雨初晴的一天，民衆們分外歡迎這班異鄉客人，帶來更多光明。

教育部第一社教工作團的全體團員，多是不願在淪陷區內做順民的社教人員，爲了要迅速普及各地教育，乃分設施教工作隊在各縣，每隊駐留一地，人數在十人以上，各種書籍圖表展覽品等是一個個的「家當。」又城到了一批抗建宣傳生力軍，就是社教團一個施教隊的來臨。

(一)

一陣鑼響之後，民衆們驚奇的集合在市中心，一位服裝簡樸精神奕奕的青年，站在人羣中，用了演說姿態向大衆說：

「親愛的父老兄弟姊妹們：

我們突然在各位面前出現，一定很使你們驚異……

「現在，我們唯一的敵人——倭寇，日本軍閥——已得寸進尺的強佔我們領土，搶殺我們同胞，在佔領區內燒殺擄掠，無所不爲，慘狀不堪描述……」

一幅姦淫慘劇圖，展開在民衆們眼前，幾位羞心的婦女們，看着在流眼淚。

我們這一夥，都是年青力壯的人，

到戰場上和敵人去拚命，是我們的心願，不過我們更不願任何一個地方對於這次偉大的抗戰，漠不關心，我們在這樣大的時代中，應該不分性別老幼，不分地域，一致的爲抗戰，努力工作，前方與敵人作戰，固是重要，而後方民衆對於抗戰的認識，以及工作的加緊，更不可忽視；我們就是負了這使命，來到這兒，我們每個人拿出一份力量，集合起來，對於敵人，遲早是可以解決的。……

一個不短的時期，我們要留在這兒，和各位共同生活，把我們知道的盡量奉告，同時盼各位給我們指示……

民衆們露出了欣悅的表情，在熱烈的鼓掌聲後，雜亂的步伐夾着議論聲音，各走向自己歸途。

(二)

這一隊十多個人，粗率的佈置了自己的營舍。各通衢街道，開始每天貼着有字的畫天不同的壁報，五天之後，一間不大的屋子裏，在簡單的書架上，整齊地躺看各種不同的書籍，屋中間的長桌上，更擺着幾份報紙，另外放着十餘條長椅，這樣簡陋的書報閱覽室，居然引起多數民衆駐足觀望，讀了「歡迎閱覽書報」幾個大字，民衆們放心地魚貫而入，每天從上午八時至下午五時，這屋裏始終不會聞斷閱覽

人的足跡；當讀書報發生了疑問，以及不能提筆的事，就可以請教負責閱覽室的同志；一個月後，民衆多以此傳告，引爲幸事。

每天來閱覽室的民衆，固然沒有一定的數額，更不會確定是哪一班人，可有二三十位面熟青年，總是經常的做了顧客，難得缺席，至於這班人閱讀的認真，很自然的成立了讀書會，每星期舉行會議一次，由會員輪流報告讀書心得，起初會員們多客氣推讓，致會場形成冷靜而嚴肅，以後慢慢改善，卒至達到先報告後討論，以得一結果而終止的境界。

小學校在這裏是一種新興事業，所以私塾依然普遍設立，塾師不會例外的是冬烘先生，初碰見似乎不可親近，抱着很大的勇氣，憑着不少口舌，也往往會把一位固執的老先生說服而受指揮，在當地的任何的集會場上，竟也會經常的見到××塾學全體學生在參加，甚至有××塾學兒童抗戰歌詠隊衛隊……等的組織。

※ ※ ※
而狹小的茶館每晚擠滿了茶客，嗚瓜子談天說地之外，時有吵架的事情發生，致目的雖是爲娛樂身心而來，事實上則常得相反的結果，乃由施教隊特約了一家茶館，要他們注意整齊清潔外，供給各種有關日常生活習慣的掛圖，懸掛四壁報

紙兩份象棋一付安放在桌上，每星期舉行通俗講演兩次，於是這茶館不但秩序井然，一改前觀，而營業更是發達；「社教團特約茶館」膾炙人口，不久其他茶館也就相率倣效。

※ ※ ※

有幾位流亡來該地的中學畢業生，常表示願做一些宣傳工作，抗建歌詠隊就應此成立；當徵求隊員的廣告張貼後的一個下午，報名的接踵而至，為求歌詠隊質的進展，隊員以二十五名為限，每星期有三次練習，傍晚經過施教隊的辦事處，可以聽到嘹亮的歌聲透進屋外，常會使人們激動着興奮的臉神往的聽着；星期日午後，隊員們整隊出發，巡迴各鄉舉行抗建宣傳。

「起來，不願做奴隸的人們！……雄壯的歌聲，深入鄉村，一刻兒集合了男女老幼，各色不同的人物，一支歌曲完畢，接着是一個講演，描述倭寇佔領區內我同胞所遭受的慘狀，民衆們抑住的氣，並沒有透出，又是一支歌曲之後，講着凡是中國人一定要團結起來，為國家盡忠，為民族盡孝，……從每個民衆面部的表情上，可以知道有了很深的感動，

暮色漸漸籠罩大地，臨別正是一陣歌聲。把他們的愛國熱情，帶回來寄給前線作戰的將士們。

(四)

社 教 通 訊

施教隊的工作人員，利用時間空間，不斷的忙着，除了固定的工作，如民衆學校，各種訓練班，各種紀念節日的宣傳活動。此外總是在民衆生活的夾縫中去找尋工作，每個工作人員的生活，是緊張而愉快，時光就在這種緊張的生活中，消逝去一年有餘；當「隊」要移動的消息，透過出去，民衆們於熱誠挽留不果之後，忙着歡送大會，一個不小的會場，擠滿了各界民衆，熱鬧會儀式後，一位老先生很誠懇的向施教隊同志說：

「……我們這個荒僻地方，承諸位不棄，留此一年多，既墾荒，又撤糧，正期待你們扶植，但還有更大的使命等着諸位，我們當然不便強留；自諸位來此後無形的給民衆們精神上的教化不算外，社會上不遺是教育，衛生……各方面都顯見進步；尤其是使我們知道在這抗戰建國的大時代，我們應團結一致，凡屬國家需要，我們一定各本有力出力，有錢出錢，來盡國民應有的責任，……」

歡送大會在茶點餘興的場面下，盡興而散，每個施教隊同志，精神上得到了無上的安慰，而每個民衆，却帶了無限恨惻，踏上歸途。

社 教 頌 流 聲

社教
有特效
醒人夢覺
似風吹萬竅
使各發揮才調
以配合抗建需要
來對民族盡其大孝
直得倭奴魂驚魄掉
但看我國國旗到處輝耀，
大振聲威恥辱全洗掉
選時功由來效忠孝
發揚精神真重要
可說興國基調
人人通此竅
自然覺
便奏效
社教

世界大事記

三十年三月份

- 一月 保人盟手續完成。
- 二月 法對泰越問題承認原則。
- 三月 二屆參政會開幕。英希舉行重要會議。
- 四月 戰時公債開始勸募。蘇泰復交。敵艦集粵海肆擾。土希大軍集中色雷斯邊境。
- 五日 粵南沿岸激戰。英保新絕邦交。蔣委員長向參政會議說明政府對共黨之態度。粵南告捷。德土大軍對峙。德義南秘密會議。
- 七日 參政會通過征收免役緩役證書費案。敵軍部集議。
- 八日 地質學會年會開幕。美澳舉行聯席會議。美議會通過軍火租借法案。
- 九日 粵南收復北海陽江。參政會通過本年大政方針。
- 十日 二屆參政會閉幕。美議會通過關島設防。
- 十一日 泰越協定簽字。美軍火運英。
- 十二日 國父逝世紀念，國民精神總動員二週年紀念，蔣委員長對全國播講備
- 致警勉。農政會議開幕，阿尔巴尼亞前線有激戰。美封存匈在美資金。
- 十三日 鄂南我軍收復通城。中央研究院評議會開會。英空軍閃擊德境。
- 十四日 英在紅海佈雷。敵議會重開。
- 十五日 希和斯軍與英軍合作。美總統發表援華主張。美對日輸出銳減。
- 十六日 中國新聞學會開成立大會。晉東南告捷。英軍在希登陸。
- 十七日 美艦訪紐西蘭。阿境義軍攻勢慘敗。英在東非告捷。港砲兵演習。
- 十八日 全總總會訂定抗屬死亡安葬辦法。政院組織觀察團視察各省新縣制。敵北海道煤礦爆炸。荷外長抵美。
- 十九日 政院通過田賦改徵實物暫行規則。美派艦訪問澳洲。英德互施空襲。
- 二十日 我駐英大使郭泰祺在英倫發表演說中國愈戰愈強。美女青年會為中央義賣募捐。智利禁銅塊輸日。
- 廿一日 英境遭德慘炸。匈外長訪德。
- 廿三日 農民經濟研究會開二屆年會。文化工作委員會舉行國際問題座談會。
- 廿四日 美加成立造艦協定。蘇土發表聯合聲明。南被迫入盟。
- 廿五日 美通過援助民主國七十萬萬元撥款案。希獨立紀念日。阿比西尼亞舉行復國典禮。
- 廿六日 德封鎖冰島。英軍集結中東。美政府下令嚴禁罷工。
- 廿七日 菲對美表示願合作對日禁運。敵在朝鮮大捕英美教士。美組委員會援助民主國。
- 廿八日 南對軸心國態度轉變。南新王彼得就職。
- 廿九日 革命先烈紀念。嶺北大捷。英義在地中海東部發生海戰。
- 三十日 中央規定縣參議員候選人須經考試合格。英大軍續開馬來亞增防。美扣留德義泊美船隻。英積極增防新加坡。
- 卅一日 南土重要會商。

登

三十一年四月份

- 二日 華府重要會商，向埃特里基逝世。
- 三日 泰拒日方確權要求。
- 四日 兒童節。海關總會成立。英美在菲續談南太平洋防禦計劃。伊拉克政變。澤本繼任海次。
- 五日 蘇南訂立不侵條約。
- 六日 軍政部長何應欽對英美播講。英佔領阿京。希王下詔抗德。
- 七日 中央組織部召開婦女會議。松岡抵莫斯科。義失阿境最後據點。
- 八日 政院通過整理全國田賦案。國府公佈民事訴訟費用法。英匈斷絕邦交。
- 九日 白蘭德對同胞演說深致昂勉。英伊軍隊衝突。
- 十日 郭大帥謁英王告別。美宣佈保護格陵蘭。英西簽立協定。英首相宣告封鎖德國。
- 十一日 蘇德訂新合同。美准許商輪駛菲州東岸。匈宣佈非常狀態。
- 十二日 南總理播，請法締抵抗侵略。南希邊境激戰。
- 十三日 日蘇締結中立協定。敵在吳淞口外扣法輪沒收美汽油千餘噸。
- 十四日 王外長聲明蘇日公佈之共同宣言與我無效。德軍攻入埃及。南境入滬。

駐 教 通 訊

戰狀態。

- 十五日 國府公佈水陸交通統一檢查條例。戰地黨政會議開幕。美成立委美援華聯合總會。美空中堡壘首批抵英。希軍戰事撤退。
- 十六日 警察學術社週年紀念。馬其頓展開大戰。英海軍獲捷。
- 十七日 成吉思汗誕辰紀念。粵東告捷。倫敦遭猛襲。美總統公子傑姆士羅斯福飛港。
- 十八日 國府舉行莫都南京紀念，德經濟代表團赴日訪問。希總理柯利蘇逝世。
- 十九日 美加防務計劃完成。華德義訂投降協定。
- 二十日 地理研究所考察團於巴山頂發現冰川地形。希王親軍政府。西內閣開重要會議。
- 廿一日 劉維斌離海外部長職。北愛爾蘭劃為戰區。美陸軍動員計劃完成。美加成立協議。
- 廿二日 松岡返東京。經濟部公佈獎助紗布內運辦法。美巨型轟炸機道格拉斯號完成。
- 廿三日 希遷都續戰。美飛機魚雷艇大批運英接濟。
- 廿四日 孤軍團長謝晉元被刺。德希締結停戰協定。

廿五日 國府公佈公務員內外互調條例。蔣暫代外部情報司司長。中美中英兩平準基金協定簽字。美贛大巡邏範圍。

- 廿七日 滬四行定今日復業。
- 廿八日 蔣夫人對英播講。
- 廿九日 傑姆士羅斯福由港飛渝。
- 三十日 美英澳荷成立協定。蘇政府下令禁止軍火過境。

總裁語錄：

助人為快樂之本釋義——
 古人說：「既已為人，既已與人，已愈多，」又說「為善最樂」，就是說我們愈能助人，愈有好處，愈加快樂。現在童子軍有一信條，「日行一善」，也就是要助人，例如救溺救火，扶老保幼，救助貧寒饑苦傷痛疲苦等類，事無大小，都是行善，行善便可獲真正快樂。凡是中華民國的同胞，大家都要如此求快樂，互相親愛，彼此互助，只要有一分力量，一定要盡一分的力量來援助我們的同胞，這是最大的快樂。

編後記

社 教 通 訊

本團於民國廿七年四月在武漢成立，迄今三載，在這三年中，隨抗戰軍事的開展，於滬、湘、西、南、黔中各地，都播有社教種子，在本團三週年的時候，爲了檢討過去，策勵將來，特將本刊四五兩期合併專號，以資紀念。承教部吳司長，彭秘書，鍾科長，陳參事，及本團董前團長，先後寄題贈筆用感奮，謹在此一併致謝。

社教司王司長的「社會教育的時間與空間」一文，說明了實施社教，須利用無限時間，控制最大空間，以爭取社會教育的最大效果，很值得社教同志注意。

歌詠在平時與人生就有密切的關係，在這非常時間，更會影響到一個國家的興亡，從魯岳先生在「歌詠的功用與我見」一文中，可以很透澈的明瞭，尤其是把實際工作的經驗寫出來，可作爲從事歌詠組訓工作者借鏡。

要想知道本團歷史及其三年來的一切動態，可一讀李慶先生的「三年來的本團情況」一文。

琺瑯先生在「巡迴隊三年來戰鬥的素描」一文中，把該隊的工作詳情，寫得簡明扼要，讀後深知該隊的工作，對於民衆是如何的迫切需要，該隊工作人員，是如

何地吃苦耐勞，以及該隊永遠地向着「前進」

文藝欄的兩篇散文「憶」，「本團地教工作素描」，和一篇韻文「社教頌」都富有深長意味，很可一讀。

本期來稿很是踴躍，以限於篇幅，許多佳作，不能同時刊載，當留待下期，謹向投稿諸先生致謝。

編者

敬

迎

投

稿

並

請

指

教

四六

編輯兼發行者

教育部第一社會教育工作團

地址 貴陽樂羣路

每月一冊全年十二冊

每冊零售法幣三角預定半年一元五角

全年三元郵費在內