





淮南子卷十六

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

說山訓

山為道本仁者所處說道之旨委積若山故曰說山因以題篇

鬼問於竟曰道何以為體

鬼人陰神也竟人陽神也陰道祖于陽故鬼問竟道以何

等形體也

達吉按太平御覽引作竟問於鬼下竟鬼並互異

曰以無有為體

道無形以無有

為體也

鬼曰無有有形乎竟曰無有何得而聞也

言無有形狀何

以可得而知也

竟曰吾直有所遇之耳

言遇遭遇知之也

視之無形聽

之無聲謂之幽冥幽冥者所以喻道而非道也

似道而非道也

鬼曰吾聞得之矣

得猶知也

乃內視而自反也竟曰凡得道

者形不可得而見名不可得而揚

揚猶稱也或作象

今汝已有

形名矣何道之所能乎鬼曰言者獨何為者

鬼詰竟曰子尚無形

何故吾將反吾宗矣宗本也竟將

不見反而自存亦以淪於無形矣鬼返而自存亦以入於無形之中矣形或

作人不小學不大迷小學不博不能不小慧不大愚小

不能通物人莫鑑於沫雨而鑑於澄水者以其休止不

蕩也沫雨雨潦上覆瓮也澄止水詹公之釣于歲之鯉

不能避詹公詹何也古得道善釣者曾子攀柩車引輶

者為之止也曾子至孝送親喪悲哀攀援柩車而挽者

輶也老母行歌而動申喜精之至也申喜楚人也少亡其母聞乞人行歌

聲感而出視之則其瓠巴鼓瑟而淫魚出聽瓠巴楚人

淫魚喜音出頭於水而聽之淫魚長頭身相半長丈餘

鼻正白身正黑口在頷下似鬪獄魚而身無鱗出江中  
伯牙鼓琴駟馬仰秣仰秣仰頭吹介子歌龍蛇而文君

垂泣

介子介推也從晉文公重耳出奔翟遭難絕糧介子推割肌啗之公子復國賞從亡者子推獨不及

故歌曰有龍矯矯而失其所有蛇從之而啖其口龍既升雲蛇獨泥處龍以論文公蛇以自諭也于是文公覺

悟求介子推不故玉在山而草木潤玉陽中之陰也故能潤澤草木淵

生珠而岸不枯珠陰中之陽也有蟻無筋骨之強爪牙

之利蟻一名上食晞堞下飲黃泉用心一也晞乾也堞土塵也楚

人謂之裸清之為明杯水見眸子濁之為闇河水不見

太山視日者眩聽雷者聾人無為則治有為則傷道貴無為

故治也有為則傷道不無為而治者載無也言無為而能致治者

常載行為者不能為也為者有為也有謂好憎情欲不能恬詹靜漠故曰不能無為也

不能無為者不能為也不能行清靜無為者不能大有所致致其治立其功也故

曰不能人無言而神無言者道不言有言者則傷道貴有為也

故言無言而神者載無道貴無言能致于神載有言則

傷其神之神者道賤有言而多反鼻之所以息耳之所

以聽終以其無用者為用矣無用者謂鼻耳中空處也物莫不因其

所有而用其所無以其所無為用也以為不信視籟與竽籟三孔籟

也以其管孔空處以成音也故曰視籟與竽也念慮者不得卧詩曰耿耿不寐

展轉伏枕寤寐咏嘆止念慮則有為其所止矣止猶去也強自抑

慮則與物所止矣兩者俱忘則至德純矣兩者念慮與不念慮也忘二者則神內守

故至德純一也聖人終身言治所用者非其言也用所以言也

非其言非其所常言也所以言者用當所治之言歌者有詩然使人善之者非

其詩也善之者善其音之清和也鸚鵡能言而不可使

長鸚鵡鳥名出于蜀郡赤喙者是是何則得其所言而

不得其所以言得其言者知效人言也不知所以長故

循迹者非能生迹者也循隨也隨人故迹不能創基造制自為新迹如鸚鵡知效人言

不能自為長主之言也神蛇能斷而復續而不能使人勿斷也神

龜能見夢元王而不能自出漁者之籠宋元王夜夢見得神龜而未獲

也漁者豫且捕魚得龜以獻元王元王剝以下四方皆

道之門戶牖嚮也在所從闕之故釣可以教騎騎可以

教御御可以教刺舟此四術者皆謹敬加越人學遠射

參天而發適在五步之內不易儀也越人習水便舟而不知射射遠反直

仰向天而發矢勢盡而還故近在五步之內參猶望也儀射法言不曉射故不知易去參天之法也達吉按

太平御覽適世已變矣而守其故譬猶越人之射也其言

作敵古字通月望日奪其光陰不可以乘陽也月十五日與日相望東西

知變也

中繩則月食故奪月光也至晦則盡故曰陰不可以乘陽也差則虧日出星不見不能與

之爭光也星陰也不能奪日之光也故末不可以強於本指不可以

大於臂下輕上重其覆必易一淵不兩鮫鮫魚之長其皮有珠今世

以爲刀劍之口是也一說魚二千斤爲鮫水定則清正動則失平故惟不動

則所以無不動也江河所以能長百谷者能下之也夫

惟能下之是以能上之也上大天下莫相憎於膠漆膠漆相持

不解故曰相憎一說膠入漆中則敗而莫相愛於冰炭

漆入膠亦敗以多少推之故曰相憎膠漆相賊冰炭相息也牆

得水則保其炭故曰相愛得冰則保其炭故曰相愛膠漆相賊冰炭相息也牆

之壞愈其立也壞反本水之泮愈其凝也以其反宗泮釋

反水也宗本也泰山之容巍巍然高去之千里不見堙堞遠之故也堙堞猶席翳也堙讀似望秋豪之末淪於不測是



故小不可以為內者大不可以為外矣

小不可為內復小于秋豪之末

謂無有也無有無形者至大不可為外也

蘭生幽谷不為莫服而不芳

性香舟

在江海不為莫乘而不浮

性浮

君子行義不為莫知而止

休性仁義也

夫玉潤澤而有光其聲舒揚

舒緩也揚和也

渙乎其有

似也

似君子也渙讀人謂貴家為腴主之腴也

無內無外不匿瑕穢

無內無外表裏

通也匿藏也

近之而濡望之而隧夫照鏡見眸子微察秋豪

明照晦冥故和氏之璧隨侯之珠出於山淵之精君子

服之順祥以安寧

服佩也君子佩而象之無有情欲能順善以安其身

侯王寶之

為天下正

寶重也侯王重其天性若凡民之重珠玉故以為天下正無所阿私也

陳成子

恒之劫子淵捷也

陳成子將弑齊簡公勇士十六人脅其大夫子淵捷欲與分國捷不從故

日劫

子罕之辭其所不欲

不欲玉之寶也

而得其所欲

所欲不貪為寶

孔子之見黏蟬者白公勝之倒杖策也劉杖策傷其頤血流及屨而不

覺言精有衛姬之請罪於桓公衛姬衛女齊桓公夫人

所在也故請公殺贖衛之罪姬望見桓公色而知之子見子夏曰何肥也道勝無情

魏文侯見之反被裘而負芻也知其皮盡則兒說之為毛無所傳也

宋王解閉結也此皆微眇可以觀論者微眇為見人有

嫁其子而教之曰爾行矣慎無為善曰不為善將為不

善邪應之曰善且由弗為況不善乎此全其天器者猶器

性也孟子曰人性善故曰全其天性拘囹圜者以日為脩當死市者以日

為短日之脩短有度也有所在而短有所在而脩也則

中不平也中心也故以不平為平者其平不平也嫁女於

病消者夫死則後難復處也以女為妨夫後人不敢娶故難復嫁處也一說女以

天下人皆消不肖復嫁之也達吉按故沮舍之下不

太平御覽引作夫死後則難可復處也為踏可以坐沮舍倚牆之傍不可以立為踏執獄牢者無病

執主也厲鬼計決心之無外思一說治罪當死者肥澤當死者罪已定無憂故肥

畏之故不病刑者官人也心無情欲之也刑者多壽心無累也累精神不耗故多壽也良醫

者常治無病之病故無病治正性神內守故無病也聖人者常治無

患之患故無患也夫至巧不用劍巧在 hands 故善閉者

不用關鍵善閉其心故淳于髡之告失火者此其類淳

竟失火言者不為功救火者焦頭爛額為上客刺不備

豫喻凡人不知豫閉其情欲而思得人救其禍以清入濁必困辱以濁入清必

覆傾君子之於善也猶采薪者見一芥掇之見青蔥則

拔之言無所舍也君天二氣則成虹地二氣則泄藏陰

相干二氣也 人二氣則成病邪氣干正氣故成病 陰陽不能且冬且夏

陰不能陽陽不能陰冬自為冬夏自為夏也 月不知晝日不知夜言不能相兼也 善

射者發不失的善於射矣而不善所射所射者死故曰不善 善釣

者無所失善於釣矣而不善所釣所釣者魚也于魚不善也 故有所

善則不善矣鐘之與磬也近之則鐘音克克大也遠

覽引克作亮 遠之則磬音章磬石也音清明遠聞而章著也 物固有近不若

遠遠不若近者今日稻生於水而不能生於湍瀨之流

湍急水也 紫芝生於山而不能生於盤石之上根無所植也 慈石

能引鐵及其於銅則不行也行猶使也不能使隨也 水廣者魚大

山高者木脩廣其地而薄其德譬猶陶人為器也揲挺

其土而不益厚破乃愈疾愈益也疾速也揲讀揲脈之揲 聖人不先風

吹不先雷毀不得已而動故無累月盛衰於上則羸蛇

應於下同氣相動動感不可以為遠月盛則羸蛇內減故曰羸蛇應于下月陰

精也羸蛇亦陰也故曰同氣也精能相感故曰不可為遠執彈而招鳥揮稅而呼狗

欲致之顧反走故魚不可以無餌釣也獸不可以虛氣

召也召猶致也剝牛皮鞞以為鼓正三軍之眾然為牛計者

不若服於輓也狐白之裘天子被之而坐廟堂然為狐

計者不若走於澤言物貴于生也亡羊而得牛則莫不利失也

斷指而免頭則莫不利為也故人之情於利之中則爭

取大焉於害之中則爭取小焉將軍不敢騎白馬為見識者

一說白凶服故不敢騎也傳曰晉襄公與姜戎于墨衰敗秦師于殽言其變凶服也故不敢騎白馬也

者不敢夜揭炬為人保者不敢畜噬狗保城郭居也保

噬人雞知將旦鶴知夜半而不免於鼎俎鶴夜半而鳴也以無智謀

不能免于鼎俎以諭將軍當兼五材不可以無權論山有猛獸林木為之不斬園

有螫蟲藜藿為之不采言人畏也逵吉按太平御覽

為儒而踞里閭儒尚禮義踞里閭非也為墨而朝吹竽墨道尚儉不好樂縣

名朝歌墨子不人吹竽非也欲滅迹而走雪中拯溺者而欲無濡是

非所行而行所非今夫闔飲者非嘗不遺飲也使之自

以平則雖愚無失矣是故不同于和而可以成事者天

下無之矣和猶適也求美則不得美不求美則美矣心自求美名則

不得美名也而自損則有美名矣故老子曰致數與無與也求美則不得美不求美則不得醜

則有醜矣不求美又不求醜則無美無醜矣是謂元同

元天也天無所求也人能無所求故以之同也申徒狄負石自沉於淵而溺者

不可以為抗

申徒狄殷末人也不忍見紂亂故自沉於淵抗高也

弦高誕而存鄭

誕者不可以為常

弦高矯鄭伯之命以十二牛犒秦師而却之故曰誕而存鄭誕非正也故

曰不可以為常也

事有一應而不可循行人有多言者猶百舌

之聲

百舌鳥名能易其舌效百鳥之聲故曰百舌以喻人雖事多言無益於事

人有少言者

猶不脂之戶也

言其不鳴故不脂之諭無聲也一說不脂之戶難開閉亦諭人少言語也

六

畜生多耳目者不詳讖書著之

詳善也多耳目人以為妖災也諭人有多言而

少誠實比之于不詳也

百人抗浮不若一人挈而趨

抗舉也浮瓠也百人共舉

不如一人持之走便也

物固有衆而不若少者引車者二六而後

之轅三人兩轅六人故謂二六一說十二人

事固有相待而成者兩人俱溺

不能相拯一人處陸則可矣故同不可相治必待異而

後成

同謂君所謂可臣亦曰可君所謂否臣亦曰否猶以水濟水誰能食之是謂同故不可以相治異謂

濟君之可替君之否引之當道是謂異也故可以成事也

免絲茯苓干歲松脂也免絲生其上而無根一名女蘿也千年之松下有茯苓上有叢著下有伏龜聖

人從外知內以見知隱也喜武非俠也俠輕也喜文非儒

也好方非醫也好馬非騶也知音非瞽也知味非庖也

此有一槩而未得主名也此六術者皆善之而未純無所適名故曰一槩而未得主

名被甲者非為十步之內也百步之外則爭深淺深則

達五藏淺則至膚而止矣死生相去不可為道里言相遠也

楚王亡其援而林木為之殘楚王莊王旂也援捷躁依木而處故殘林以求之

宋君亡其珠池中魚為之殫殫盡也故澤失火而林憂達吉

按太平御覽引作林木憂上求材臣殘木上求魚臣乾谷上求楫而

下致船上言若絲下言若綸綸大也上有一善下有二譽



上有三衰下有九殺衰殺皆喻踰也傳曰上之所好下尤甚焉故有九殺也大夫

種知所以強越而不知所以存身自為越所殺也莫宏知周之

所存而不知身所以亡亡為周所殺也知遠而不知近遠謂強越存周

也近謂其身也畏馬之辟也不敢騎辟旁也懼車之覆也不敢乘

是以虛禍距公利也虛空也不孝弟者或詈父母生子者

所不能任其必孝也然猶養而長之任保也范氏之敗有

竊其鐘負而走者范氏范吉射范會之元孫范鞅獻子之子昭子也敗者趙簡子伐之故人

竊其鐘也一曰知伯滅范氏也鎗然有聲懼人聞之遽掩其耳憎人聞

之可也自掩其耳悖矣悖惑也升之不能大於石也升在

石之中夜之不能修其歲也夜在歲之中仁義之不能

大於道德也仁義在道德之包仁義小道德大也在道德包裏猶升在斛之中

夜在歲之內也先針而後縷可以成帷先縷而後針不可以成

衣針成幕幕成城事之成敗必由小生言有漸也幕帷也上

曰幕旁曰帷縷非針無以通故宜先也幕土籠也始一匱以上於城故曰事之成敗必由小生染者先

青而後黑則可先黑而後青則不可工人下漆而上丹

則可下丹而上漆則不可萬事由此所先後上下不可

不審審知也水濁而魚噉魚短氣黃噉出口于水上形勞則神亂形亂神不

治也故國有賢君折衝萬里言賢君德不可伐故能折遠

敵之衝車于千里之外使敵不敢至此之謂也魏文因媒而嫁

而不因媒而成媒人以禮成因人而交不因人而親德以

親也親行合趨同千里相從雖遠行不合趨不同對門不通

詩所謂室邇人遠海水雖大不受齒芥日月不應非其

氣陽燧取火方諸取水氣相應也君子不容非其類也

人不愛倅之手而愛已之指倅讀詩惴惴其栗之端也

不能以倅巧故愛其手也謂倅不愛江漢之珠而愛已

之鉤江漢雖有美珠不為已用故不愛以束薪為鬼以

火煙為氣以束薪為鬼竭而走夜行見束薪以以火煙

為氣殺豚烹狗以火煙為吉凶之氣先事如此不如其

後此先事之人也如此不巧者善度知者善豫豫備羿

死桃部不給射慶忌死劔鋒不給搏桃部地名羿夏之

弟子逢蒙所殺不及攝已而射也搏捷也慶忌吳王僚

之子也要離為闔閭刺之故死劍不及設其捷疾之力

實不與我諛亂謗乃愈起止言以言止事以事譬猶揚

堞而弭塵抱薪而救火

止言當以默止事當以下今以言止言以事止事猶揚堞止塵

塵愈起抱薪救火火愈熾也

流言雪汗譬猶以涅拭素也

流放也雪除也涅黑

也素矢之於十步貫兕甲於三百步不能入魯縞騏驥

一日千里其出致釋駕而僵

釋稅僵仆也猶矢于三百步不能穿魯縞言力竭勢

也盡大家攻小家則為暴大國并小國則為賢

夏世不能上德苟任

勞力而以辟土斥境并兼人國為賢也

小馬非大馬之類也小知非大知

之類也

小馬不可以進道致千里故不得與大馬同類小知不可以治世長民故不得與大知同類

被羊裘而質固其事也貂裘而負籠甚可怪也

籠土籠也

潔白為汗辱譬猶沐浴而扞溷薰燧而負篋

燒薰自香也楚人謂

之薰燧

治疽不擇善惡醜肉而并割之農夫不察苗莠而

并耘之豈不虛哉壞塘以取龜發屋而求狸掘室而求

鼠割唇而治齟齬跖之徒君子不與舉事所故如是者則盜跖之徒也君

子不與也殺戎馬而求狐狸援兩鼈而失靈龜斷右臂而爭

一毛折鑊邪而爭錐刀用智如此豈足高乎高猶貴也寧百

刺以針無一刺以刀寧一引重無久持輕寧一月饑無

一旬餓饑食不足餓困乏也萬人之蹟愈於一人之隧楚人謂蹟為蹟愈勝

也隧有譽人之方儉者春至旦不中員呈猶謫之察之

乃其母也謫責怒也稱譽人力儉呈作不中科員而責怒也君子視之乃自呈作其母以為力挾以

此譽人孰如毀之故諺曰問誰毀之小人譽之此之謂也故小人之譽人反為損損毀

也東家母死其子哭之不哀西家子見之歸謂其母曰

社何愛速死吾必悲哭社江淮謂母為社社讀雖家謂公為阿社之社也夫欲

其母之死者雖死亦不能悲哭矣謂學不暇者雖暇亦

不能學矣

言有事務不暇學如此曹之人雖閒暇無務亦不能學也

見窾木浮而知

為舟見飛蓬轉而知為車見鳥迹而知著書以類取之

窾穴讀曰科也

以非義為義以非禮為禮譬猶保走而追狂人

盜財而予乞者竊簡而寫法律蹲踞而誦詩書割而舍

之鏌邪不斷肉執而不釋馬輦截玉

輦馬尾也

聖人無止無

以歲賢昔日愈昨也

賢愈猶勝也言今歲勝於昔歲今日勝於昨日喻聖人自修進也

馬之似鹿者千金天下無千金之鹿玉待璣諸而成器

璣諸攻玉之石言物有待賤而貴者也璣廉或直言藍也

有千金之璧而無錙錘之

璣諸

六錘曰錙八錘曰錙言其賤也

受光於隙照一隅受光於牖照北

壁受光於戶照室中無遺物況受光於宇宙乎天下莫

不藉明於其前矣

四方上下曰宇往古來今日曰宙謂四極之內天地之間故天下莫不藉明

千日月  
之前  
由此觀之所受者小則所見者淺所受者大則

所照者博江出岷山河出昆侖濟出王屋潁出少室漢

出嶓冢已說在  
地形也分流舛馳注於東海所行則異所歸則

一也一同通於學者若車軸轉轂之中不運於已與之致

千里終而復始轉無窮之源不通於學者若迷惑告之

以東西南北所居聆聆聆聆猶了了  
言迷解也背而不得不知凡

要背而不得更復惑  
故曰不知凡要也寒不能生寒熱不能生熱不寒不

熱能生寒熱故有形出於無形未有天地能生天地者

也至深微廣大矣未有天地生天地  
故無形生有形也雨之集無能霑待

其止而能有濡集下也此其至未能有所  
霑止者所止故能有濡也矢之發無能

貫待其止而能有穿唯止能止衆止止諭矢止乃能穿  
物一曰止已情欲

乃能止歸衆物  
令不得已乎  
因高而爲臺就下而爲池各就其勢不

敢更爲聖人用物若用朱絲約芻狗若爲土龍以求雨

焉狗待之而求福求猶得也待芻狗土龍待之而得食

穀食一說土龍待請雨之祈得食酒肉者也魯人身善

制冠妻善織履往往於越而大困窮以其所修而遊不

用之鄉譬若樹荷山上荷水菜夫渠也其莖曰茄其本

秀曰菡萏其實曰蓮蓮之茂者花花之中心曰而畜火

井中操釣上山揭斧入淵欲得所求難也方車而蹠越

乘桴而入胡方出蹠至桴筏一曰欲無窮不可得也無

之處楚王有白鰻王自射之則搏矢而熙熙戲使養由

基射之始調弓矯矢未發而鰻擁柱號矣由基楚王之臣養姓調張



矯直擁抱號呼幽通賦  
曰養流睇而爰號是也  
有先中中者也  
有先未中必中之微精相動也

禹氏之璧夏后之璜揖讓而進之以合歡夜以投人則

為怨時與不時  
不時謂夜也 高古和字  
畫西施之面美而不可說

規孟賁之目大而不可畏君形者亡焉  
生氣者人形之君規畫人形無

有生氣故曰君形亡  
人有昆弟相分者無量  
多不可計  
而眾稱義焉夫

惟無量故不可得而量也登高使人欲望臨深使人欲

闕處使然也射者使人端釣者使人恭事使然也  
端然後中

恭然後得故曰事使然也  
曰殺罷牛可以贖良馬之死莫之為也殺

牛必亡之數  
牛者所以植穀者民之命是以王法禁殺牛民犯禁殺之者誅故曰必亡之數  
以

必亡贖不必死未能行之者矣季孫氏劫公家  
魯大夫季桓子

斯一曰康子肥脅定公而專其政傳曰祿之去公室  
孔子說之先順其所為而後

與之入政曰舉枉與直如何而不得舉直與枉勿與遂

往直順其謀而從此所謂同污而異塗者眾曲不容直

眾枉不容正故人眾則食狼狼眾則食人欲為邪者必

相明正欲為曲者必相達直公道不立私欲得容者自

古及今未嘗聞也此以善託其醜託寄也若麗姬欲殺太子申生先侮之于

獻公然後得行眾議成林無翼而飛眾人皆議平地生林無翼之禽能飛

凡人信之三人成市虎三人從市中來皆言市中有虎

以為實然三人成市虎市非虎處而人信以為有虎故

求沐浴已自足其中矣故食草之獸不疾易藪疾患也水

居之蟲不疾易水行小變而不失常小變易水易草也

故水中故曰不信有非禮而失禮尾生死其梁柱之下

此信之非也尾生成人與婦人私期橋梁之下故尊其誓水至不去沒休而死故曰信之非也

孔氏不喪出母此禮之失者禮庶子喪出母期孔氏子上名白仲尼之曾孫孔伋

之子也子上之母被出卒于外記曰子上之母死不喪

門人問諸子思曰子先君其喪出母乎曰然子不使白

何也曰昔我先君無所失道道隆從而墜道汚從而汚

及則安能及乎是不為伋也妻不為白也母孔氏之不

喪出母自子思始故曰孔氏之失也曾子立孝不過勝母之間墨子非樂

不入朝歌之邑曾子立廉不飲盜泉所謂養志者也紂

為象箸而箕子唏見象箸知當復作玉杯有玉杯必有熊番豹胎以極廣侈故箕子為之驚

也號啼魯以偶人葬而孔子嘆惡其象人而用之知後世必用殉故孔子為之長嘆

也故聖人見霜而知冰見微霜降大有鳥將來張羅而寒至必堅冰有鳥將來張羅而待之得鳥者羅之一目也今為一目之羅則無時得鳥矣今被甲者以備矢之至若使人必知所集則懸一札

而已矣事或不可前規物或不可慮卒然不戒而至故

聖人畜道以待時道能均化無不稟受故聖人畜養髮

屯犁牛既耨以糝決鼻而羈髮屯醜牛貌犁牛不純色

而生子而犧尸祝齊戒以沉諸河犧者牲也尸祭神之

沉河曰河伯豈羞其所從出辭而不享哉詩曰采葑采菲

曰犁牛之子解且角雖得萬人之兵不如聞一言之當

欲勿用山川其舍諸得當謂明天時地利知人之得言可以不戰屈人之兵也得得隋侯之珠不若得事之所

由得由得高氏之璧不若得事之所適由用適撰良馬者非

以逐狐狸將以射麋鹿砥利劍者非以斬縞衣將以斷

兕犀故高山仰止景行行止鄉者其人言有高山我仰

行我則而行之故見彈而求鵲炙我因其求炙也見

日鄉者其人也

卯而求晨夜

雞知將旦鶴知夜半見其卯  
因望其夜鳴故曰求晨夜

見贖而求成

布雖其理哉亦不病暮

廣麻之有實者可以為布因求  
其成故曰雖其理哉亦不病暮

言其早也贖讀傳曰  
有蜚不為災之蜚

象解其牙不憎人之利之也

利猶取也

死而棄其招簣不怨人取之

招簣稱死者浴牀上之柄  
也怨亦憎變文爾簣讀功

績之績也人能以所不利利人則可

所不利若子罕不利玉  
人之寶利于玉人自得

玉以為寶故曰可也狂者東走逐者亦東走東走則同所以東走

則異溺者入水拯之者亦入水入水則同所以入水者

則異

異以不休

故聖人同死生愚人亦同死生聖人之同死

生通於分理愚人之同死生不知利害所在徐偃王以

仁義亡國國亡者非必仁義

徐國今下邳徐僮是偃諡  
居衰亂之世修行仁義為

楚文王所滅滅者多以不  
義故曰亡國不必仁義

比干以忠靡其體被誅者非

必忠也

比干以忠諫紂而誅世之見誅者多以不忠故曰被誅者非必忠

故寒顛懼者

亦顛此同名而異實

同名於顛異者寒與懼顛讀天寒凍顛之顛字亦如此

明月

之珠出於蛇蜃周之簡圭生於垢石

珠有夜光明月生於蜃中簡圭大圭

美玉出於石中故曰生垢石

大蔡神龜出於溝壑

大蔡元龜之所出地名因名其龜為

大蔡臧文仲所居蔡是也

萬乘之主冠錙錘之冠履百金之車

六銖曰錙

八銖曰錘言賈值小物有賤而在上有貴而在下車或作履也

牛皮為賤正三軍之眾

鼓聲氣故可以齊三軍之眾也

欲學歌謳者必先徵羽樂風

徵南方火羽北方水

五音正樂正夫理情性動天地感鬼神莫近于詩樂風者上以風化下下以風刺上故曰風也

欲美和

者必先始於陽阿采菱

陽阿采菱樂曲之和聲有陽阿古之名俳善和也

此皆

學其所不學而欲至其所欲學者燿蟬者務在明其火

釣魚者務在芳其餌明其火者所以燿而致之也芳其

餌者所以誘而利之也耀明芳香也明火香餌則蟬魚至以言治國明其德美其政天

下之人如蟬魚之歸明火香餌也欲致魚者先通水欲致鳥者先樹木

水積而魚聚木茂而鳥集好弋者先具繳與矰繳大綸矰短矢

繳所以繫者繳射之注飛鳥詩云弋鳧與雁好魚者先具罟與罾罟細網罾不

入汗池罾大網詩曰施罾歲歲鱸鮪潑潑是也未有無其具而得其利君無道

而能得遺人馬而解其羈遺人車而稅其轍轍所以所

民心也愛者少而所亡者多故里人諺曰烹牛而不鹽敗所為

也烹羹不與鹽不成羹故曰敗所為禮記曰客祭羹主人辭不能言知言為羹也桀有得事謂

作瓦以蓋屋堯有遺道遺失謂不能放四凶用十六相

遺後世也下有不慈之名故曰有遺道也媼母有所美媼母古之醜女而行貞正

模故曰有遺道也西施有所醜西施古之好女雖容儀光豔故亡國之

未必貞正故曰有所醜也

法有可隨者治國之俗有可非者有可隨猶嫫母有所美有可非猶西施有

所醜琬琰之玉在洿泥之中雖廉者弗釋琬琰美玉釋舍也弊篲

甌甌在研茵之上雖貧者不搏甌甌帶搏取也甌讀鼃電之鼃也美之

所在雖污辱世不能賤惡之所在雖高隆世不能貴世

能賤者喻賢者在下位卑汙之處世不能貴者喻小人在上位高顯之處春貸秋賦民皆欣

春飢而予秋豐而收故民欣也春賦秋貸衆皆怨得失同喜怒爲別其

時異也爲魚德者非挈而入淵爲鰻賜者非負而緣木

縱之其所而已喻爲政官方定物能文者居文官能武者居武官故曰縱之其所而已達吉

按太平御覽作貂裘而雜不若狐裘而粹雜猶駁粹純也故人

莫惡於無常行無常行猶論語人而無恒不可作爲巫醫故曰惡也有相馬而失

馬者失猶不知也然良馬猶在相之中良馬有天壽骨法非能相不知故曰在相



中之今人放燒或操火往益之或接水往救之兩者皆未

有功而怨德相去亦遠矣郢人有買屋棟者求大三圍

之木郢楚都在今江陵北而人子車轂跪而度之巨雖

可而修不足巨大也修不足言其短遠吉按修各遠

伯玉以德化伯玉衛大夫蘧趙簡子將伐衛使史默

以德化公孫鞅以刑罪所極一也公孫鞅衛公子叔姪之

相坐法故曰以刑罪秦封為商君因曰商鞅商在病者

寢席醫之用針石巫之用糈藉所救鈞也醫師在男曰

石針所抵殫人雍座出其惡血糈米所以享狸頭愈鼠

神藉菅茅皆所以療病求福祚故曰救鈞狸頭愈鼠

雞頭已瘦鼠鬻人瘡狸愈之瘦頸腫疾雞頭畜散積血

斲木愈齟此類之推者也推行膏之殺鼈鵠矢中蝟中

殺爛灰生蠅爛腐漆見蟹而不乾燥乾燥此類之不推者也推

與不推若非而是若是而非孰能通其微天下無粹白

狐而有粹白之裘掇之衆白也善學者若齊王之食雞

必食其蹠數十而後足蹠雞足蹠也喻學取道衆多然後優刀便剃毛至

伐大木非斧不尅尅截物固有以尅適成不逮者視方寸

於牛不知其大於羊總視其體乃知其大相去之遠遠猶

多也孕婦見兔而子缺脣見麋而子四目小馬大目不可

謂大馬大馬之目眇可謂之眇馬物固有似然而似不

然者故決指而身死決傷也或斷臂而顙活顙類不可必反

推厲利劍者必以柔砥柔濡擊鐘磬者必以濡木鞀強必

以弱輻兩堅不能相和兩強不能相服故梧桐斷角馬

斲截玉言柔勝剛也媒但者非學謾也但成而生不信但猶詐也

立懂者非學鬪爭也懂立而生不讓故君子不入獄為

其傷恩也不入市為其倅廉也倅辱也積不可不慎者也

走不以手縛手走不能疾飛不以尾屈尾飛不能遠物

之用者必待不用者故使之見者乃不見者也使鼓鳴

者乃不鳴者也不鳴乃無聲也嘗一臠肉知一鑊之味有足曰鼎無足曰鑊

曰鑊懸羽與炭而知燥溼之氣燥故炭輕溼故炭重以小明大見一

葉落而知歲之將暮睹瓶中之冰而知天下之寒以近

論遠論知也達吉按三人比肩不能外出戶戶不容

一人相隨可以通天下言不足履地而為迹暴行而為

影此易而難屣履也履地迹自成行日中影自莊王誅

里史孫叔敖制冠浣衣

里史佞臣惡人死叔敖自知當見用故制冠浣衣

文公

棄荏席後黻黑咎犯辭歸

晉文棄其卧席之下黻黑者咎犯感其捐舊物因曰臣從

君周旋臣之罪多矣臣猶自知之况君乎請從此亡故曰辭歸

故桑葉落而長年悲也

桑葉時將落長年懼命盡故感而悲也

鼎錯日用而不足貴

錯小鼎雖日見用不能和

五味故不足貴周鼎不爨而不可賤

周家大鼎不日炊火以供味而能和味故曰不可賤

物固有以不用而為有用者

不用謂調五味也地平則

水不流重鈞則衡不傾

流行傾邪也

物之尤必有所感也

尤過輕

重則衡低印故曰必有所感感動也

物固有以不用為大用者

衡行物物所不用乃

用之乃知物之輕重故曰以不用為大用也

先倮而浴則可以浴而倮則不

可先祭而後饗則可

禮食必祭示有所先饗猶食也

先饗而後祭則不

可為不敬故曰不可也

物之先後各有所宜也祭之日而言狗生

取婦夕而言衰麻置酒之日而言上冢皆所不宜渡江河而

言陽侯之波陽陵國侯溺死其神能為大波為人作害因號陽侯之波舟人所不欲言或曰

知其且赦也而多殺人不或曰知其且赦也而多活人

乃仁也其望赦同所利害異故或吹火而然或吹火而滅

所以吹者異也烹牛以饗其里而罵其東家母德不報

而身見殆殆危害也文王污膺鮑申偃背以成楚國之治文王

楚武王之子污膺陷胷也鮑申楚相偃背僕成治言賢也裨諶出郭而知以成子產

之事裨諶鄭大夫謀於野則獲謀於國則否鄭國有難子產載如野與議四國之事故曰成子產之事論

語曰裨諶草創之世叔討朱儒問徑天高於脩人達吉按太

平御覽引無徑字脩人曰不知曰子雖不知猶近之於我故凡

問事必於近者脩人長寇難至蹇者告盲者盲者負而

走兩人皆活得其所能也故使盲者語使瞽者走失其

所也郢人有鬻其母為請於買者曰此母老矣幸善食

之而勿苦郢楚都鬻買也食養也此行大不義

而欲為小義者介蟲之動以固介蟲魚鼈屬動行也貞蟲之動以

毒螫貞蟲細要蜂蝶羸之屬無牝牡之合曰熊羆之動

以攫搏攫搏也熊羆多力故兕牛之動以舐觸兕獸名有角牛

也犁牛物莫措其所修而用其短也措置治國者若鑄田

去害苗者而已今沐者墮髮而猶為之不止以所去者

少所利者多砥石不利而可以利金金刀劍撒不正而

可以正弓撒弓之掩物固有不正而可以正不利而可

以利不正者撒正者弓也力貴齊知貴捷得之同邀為

上齊讀齏之齏勝之同遲為下所以貴鏌邪者以其應

物而斷割也剗靡勿釋牛車絕犍剗切楚人謂門切為

孟子曰城門之軌非兩馬之力為孔子之窮於陳蔡而

廢六藝則惑六藝禮樂射御書數為醫之不能自治其病而不

就藥則勃矣不擇于事

猿藥限懷矣

曰懷也  
不辨于專

窺六藝根源

根源善幾  
六藝豐樂

魚習之不始自能其欲然而不

淵而武蘭意音言六也皆也  
蓋下曰無門之辨非兩也

魚其子之能外則然而

然而淵博也

淵博者其  
淵博者其

上齊齊者共

淵之同製魚不浪以貴難深待以其



淮南子卷十七

武進莊達吉校刊

漢涿郡高誘注

說林訓

木叢生曰林說萬物承阜若林之聚矣故曰說林因以題篇

以一世之度制治天下譬猶客之乘舟中流遺其劔遽

契其舟楫

契刻也楫船弦板也墮劔於中流刻于船弦言識其於此下失劔也楫讀如左傳襄王出

居鄭地汜之汜也

暮薄而求之其不知物類亦甚矣

日暮薄岸而求劔於

其所刻楫下故曰不知物類也

夫隨一隅之迹而不知因天地以游惑

莫大焉

隨一隅之迹刻楫之類或無有大于此也

雖時有所合然而不足貴

也譬若早歲之士龍疾疫之芻狗是時為帝者也

土龍以求

雨芻狗以求福時見貴也

曹氏之裂布蛛者貴之然非夏后氏之璜

楚人名布為曹今俗間以始織布繫著其旁謂之曹布燒以傳蜻蛛瘡則愈故蛛者貴之半璜曰璜璜以發衆

國家之寶故曰然非夏后氏之璜也無古無今無始無終未有天地而生

天地至深微廣大矣言其深微廣大故能生天地也足以蹙者淺矣然

待所不蹙而後行蹙履也待所履而行者則不待行故曰待所不履而後行智所知

者褊矣然待所不知而後明褊狹知所知所不知以成明矣游者以足

蹙以手拈不得其數愈蹙愈敗愈益也敗猶沒也及其能游者

非手足者矣不用手足而自游也鳥飛反鄉兔走歸窟狐死首邱

寒將翔水各哀其所生寒將水鳥哀猶愛也毋貽盲者鏡毋予蹙

者履毋賞越人章甫非其用也賞遺也章甫冠越人斷髮無用冠為椎固

有柄不能自椽目見百步之外不能自見其眦喻人能有所為

而不能自為也狗彘不擇甌甑而食偷肥其體而顧近其死取

也顧反也肥則烹之故近其死也鳳皇高翔千仞之上故莫之能致尺

曰勿非聖德君不致  
故曰莫之能致也  
月照天下蝕於詹諸騰蛇游霧而

殆於螂蛆也  
詹諸月中蝦蟇食月故曰食于詹諸殆猶畏  
也螂蛆蟋蟀爾正謂之蜻蛉之大腹也上蛇

蛇不敢動故曰殆于螂蛆也  
鳥力勝日而服於離禮能  
達吉按殆太平御覽作困

有修短也  
鳥在日中而見故曰勝日服猶畏也離禮爾  
正謂禪芝素人謂之祀祝間蠶時晨鳴人舍

者鴻鳥皆畏之故  
莫壽於殤子而彭祖為夭矣  
生寄殤子

日能有修短也  
去所寄歸所安故曰以為壽彭祖蓋楚先壽八百歲不  
早歸故以為天論語曰竊比于我老彭蓋謂是也一說

彭祖蓋黃帝時學仙者言  
短綆不可以汲深器小不可  
不如殤子早歸神明矣

以盛大非其任也  
任讀甚  
怒出於不怒為出於不為  
怒不

乃是怒不為  
視於無形則得其所見矣聽於無聲則得  
乃是為也

其所聞矣  
言皆易恤無  
至味不嫌至言不文至樂不笑  
聲故得有聞

至音不叫大匠不斷大豆不具大勇不鬪  
嫌快叫譟呼  
也不斷不自

斲削豆簠簋邊豆之器大得道而德從之矣譬若黃鐘  
勇人聞自畏之不復鬪也

之比宮太簇之比商無更調焉更改也以瓦鈺者全以金

鈺者跋以玉鈺者發鈺讀象金之銅柱餘之柱鈺者掛  
馬雜家謂之投翻金者金步徐跋

者刺跋走發者疾迅發讀射百發之發是故所重者在外則內為之掘重所

謂金與玉掘律逐獸者目不見太山見獸而巳嗜慾在外則

明所蔽矣蔽者見利之  
物不見其害聽有音之音者聾聽無音之音

者聰不聾不聰與神明通卜者操龜筮者端策以問於

數安所問之哉策四十九策可以占遠可  
以問于數數可卜筮者也舞者舉節坐

者不期而拚皆如一所極同也日出暘谷入于虞淵莫

知其動須臾之間俛人之頸俛猶  
展也人莫欲學御龍而皆

欲學御馬莫欲學治鬼而皆欲學治人急所用也御龍  
治鬼

不益世用故以御解門以為薪塞井以為白人之從事

或時相似或有也相水火相憎鑄在其間五味以和鑄

鼎又曰鼎無耳為鑄鑄讀曰萁骨肉相愛讒賊間之而

父子相危楚平王晉夫所以養而害所養譬猶削足而

適履殺頭而便冠所以養諭讒賊害所養諭骨肉殺亦

也便冠昌羊去蚤蚤而來蛉窮昌羊昌蒲蛉窮蝨除小害

而致大賊欲小快而害大利牆之壞也不若無也然逾

屋之覆不若其無為牆屋之覆為敗屋牆之璧瑗成器

璽諸之功璽諸治玉之石詩云他山之石鑊邪斷割砥

礪之力力亦功狡兔得而獵犬烹高鳥盡而強弩藏烹

殺藏猶殘喻不復用也直與驥致千里而不飛無糗糧之資而不

饑失火而遇雨失火則不幸遇雨則幸也故禍中有福

也鬻棺者欲民之疾病也畜粟者欲歲之荒饑也荒大饑粟

不熟水靜則平平則清清則見物之形弗能匿也故可以

為正匿猶逃也川竭而谷虛虛無水也邱夷而淵塞夷平塞滿也昏竭

而齒寒河水之深其壤在山言非一朝一夕鈞之縞也一端以

為冠一端以為絺冠則戴致之絺則屣履之知己者不

可誘以物物不能感明於死生者不可却以危危無能懼之故善

游者不可懼以涉涉不能溺親莫親於骨肉節族之屬連也

骨肉謂一人之身故曰節族之連也心失其制乃反自害言心失制度則自害身也况

疏遠乎疏遠喻他人也聖人之於道猶葵之與日也雖不能與

終始哉其鄉之誠也鄉仰誠實宮池涿則溢旱則涸涿多水也江

水之原淵泉不能竭也竭盡也蓋非燎不能蔽日輪非輻不

能追疾然而椽輻未足恃也金勝木者非以一刀殘林

也土勝水者非以一堞塞江也達吉按太平御覽此下有許慎注云堞塊也

蹙者見虎而不走非勇勢不便也傾者易覆也倚者易

輒也幾易助也濕易雨也輒讀輒濟之輒幾近也設鼠者機動釣

魚者泛杭任動者車鳴也動發也發則得鼠泛釣浮杭動動則得魚任者輦也詩云

我任我輦芻狗能立而不能行蛇牀似麋蕪而不能芳蛇牀臭麋

蕪香謂許由無德鳥獲無力莫不醜於色醜猶怒也一日愧也人莫

不奮于其所不足也奮厲也以兔之走使犬如馬則逮日歸

風言其疾也及其為馬則又不能走矣冬有雷電夏有霜雪

然而寒暑之勢不易小變不足以妨大節黃帝生陰陽

黃帝古天神也始造  
人之時化生陰陽  
上駢坐耳目桑林生臂手  
上駢桑林皆神

名此女媧所以七十化也  
女媧王天下者也七十變造化此言造化治世非一人之

也功終日之言必有聖之事百發之中必有羿逢蒙之巧

然而世不與也其守節非也  
非者非其真也牛蹠彘顛亦骨也

而世弗灼必問吉凶於龜者以其歷歲久矣近敖倉者

不為之多飯臨江河者不為之多飲期滿腹而已  
敖倉古常

滿倉在  
榮陽北  
蘭芝以芳未嘗見霜  
芳香鼓造辟兵壽盡五月之

望  
鼓造蓋謂梟一曰蝦蟇今世人五月望作梟羹亦作蝦蟇羹言物不當為用造即臧字故臧然

改容亦作造然毛詩臧施說文解字  
舌之與齒孰先確

也  
確磨也錞之與刃孰先弊也  
錞矜下銅鑄也錞不休而刃先弊錞讀頓首之頓

繩之與矢孰先直也  
矢箭今鱣之與蛇蠶之與蠋狀相類



而愛憎異

人愛鱗與蠶畏蛇與蝮

晉以垂棘之璧得虞虢

說在齊俗篇

驪戎以美女亡晉國

美女驪姬也亡猶亂

聾者不謂無以自樂盲

者不觀無以接物

接猶見也

觀射者遺其執

執

觀書者忘其

愛意有所在則忘其所守古之所為不可更則推車至

今無蟬圍

蟬圍車類圍讀如孔子射于矍相之巖

達吉按說文解字竹部有籬字云收餘者也方

言籬棧也郭璞注所以絡絲也然則蟬圍

即籬字矣依義推車之推字亦當為籬

使但吹竽使

氏厭竅雖中節而不可聽

但古不知吹人但讀燕言鉅同也

無其君形

者也

君官主也

與死者同病難為良醫與亡國同道難與為

謀

謀或作豫也

為客治飯而自藜藿名尊於實也

尊重享仁義之名重

於治飯之實也

乳狗之噬虎也伏雞之搏狸也恩之所加不量

其力使景曲者形也

形曲則景曲也

使響濁者聲也

聲濁則情響濁也

泄者中易測不開其情欲發泄于外華不時者不可食

也華實苦今八九月食晚瓜令人病瘡此之類蹠越者

或以舟或以車雖異路所極一也蹠至也極亦至佳人

不同體美人不同面而皆說於目佳美梨橘棗栗不同味

而皆調於口調適人有盜而富者富者未必盜有廉而貧

者貧者未必廉蒹苗類絮而不可為絮蒹苗蒹秀楚人謂之蒹蒹讀敵

戰之敵幽冀謂之荻苳也麋不類布而可以為布廣麻之有實者廣讀左傳有莖不為

災之出林者不得直道行險者不得履繩繩亦昇之所

以射遠中微者非弓矢也造父之所以追速致遠者非

轡銜也海內其所出故能六雷雨出于海復隨溝輪復還人故曰內其所出

其所過故能遠其所過轉羊肉不慕螳螳慕於羊肉羊

肉羶也醯酸不慕蚋蚋慕於醯酸嘗一臠肉而知一鑊

之味懸羽與炭而知燥濕之氣以小見大以近喻遠十

頃之陂可以灌四十頃畜水曰陂而一頃之陂可以灌四頃

大小之衰然哀差也明月之光可以遠望而不可以細書

甚霧之朝可以細書而不可以遠望尋常之外遠吉按太平御

覽作不可以望尋常之外無遠字為是畫者謹毛而失貌謹悉微毛留意於小則失其大

貌射者儀小而遺大儀望小處而射之故耐中事各有宜治鼠穴而壞里

閭潰小炮而發痃疽炮面氣也痃疽癰也若珠之有類玉之有瑕

置之而全去之而虧置其類也榛巢者處林茂安也窟穴

者託堦防便也堦坊高處隄防也王子慶忌足躡麋鹿手搏兕

虎置之冥室之中不能搏龜鼈勢不便也慶忌吳王僚之子也湯

放其主而有榮名湯佚後十三世主癸之子履放其崔

杼弑其君而被大謫崔杼齊大夫崔野之所為之則同

其所以為之則異所以為則異湯殺君以利與身故曰異呂望使老

者奮呂望鼓刀釣魚年七十始學讀書九十為文王作

奮師佐武王伐紂成王封之於齊故老者慕之而自勵項託使嬰兒矜以類相慕項託年七歲窮難孔子而

自矜大也使葉落者風搖之使水濁者魚撓之虎豹之文來

射虎豹以有文章來使人射取之蝮狢之捷來乍蝮狢屬仰鼻而長尾

使疾擊而取之行一綦不足以見智彈一弦不足以見悲三寸

之管而無當當猶底也天下弗能滿十石而有塞百斗而足

矣以篙測江篙終而以水為測惑矣篙擿船以篙渡江

盡故曰漁者走淵漁讀論語木者走山所急者存也朝

惑也之語也

之市則走夕過市則步所求者亡也走讀奏豹裘而雜

不若狐裘之粹粹粹白璧有考考釁不得為寶言至純之

難也戰兵成之鬼憎神筮兵成之鬼善行病人巫盜賊

之輩醜醜猶惡也吠狗無鄉之社易為豢肉無國之稷易為

求福無祀不禋于神而卒祀之鼈無耳而目不可以瞽

精于明也不可以瞽瞽無目目無而耳不可以察精

于聰也不可以察遺腹子不思其父無貌于心也不知

不夢見像無形于目也目初不見父像故蝮蛇不可為

足虎豹不可使緣木蝮蛇有毒螫人不為足為足馬不

食脂桑扈不啄粟非廉也桑扈青雀秦通嶠塞而魏築

城也魏徙都于大梁聞秦通治嶠關知饑馬在廐寂然

卷之七

無聲投芻其旁爭心乃生引弓而射非弦不能發矢張引

弓也發遣也弦之為射百分之一也道德可常權不可常故

遁關不可復亡狩不可再遁逃狩獄常以權變出關塞

日權不環可以喻員不可以輪條可以為總不必以紉

可常也紉亦總婉日月不竝出狐不二雄神龍不匹猛獸不羣

鷲鳥不雙循繩而斲則不過懸衡而量則不差衡稱植

表而望則不惑損年則嫌于弟益年則疑于兄不如循

其理若其當理道當猶實也人不見龍之飛舉而能高者風雨

奉之奉助也蠹眾則木折隙大則牆壞懸垂之類有時而

隧隧墮也枝格之屬有時而弛弛落也達吉按說文解

各聲釋名枝格也似木之枝格也此言人之四肢如枝格又戰格也有格解字言戰有枝兵也此言戈戟如

枝格史記始皇本紀或走或格之者輒成魯連傳曹子  
以一劍之任枝桓公之心枝格殆假義歟漢書梁孝王  
傳義格如淳注格者枝閣不得下枝閣當凍而不死者  
亦即枝格二字高無注義因為推廣之

不失其適故曰不失其適也當暑而不喝者不亡其適

亡亦未嘗適亡其適亡無也言不凍亦喝何適之有湯沐具而蟣蚤相

弔大厦成而燕雀相賀厦屋也憂樂別也柳下惠見節曰

可以養老盜跖見節曰可以黏牲見物同而用之異柳下

惠魯大夫展無駭之子名獲字禽家有大柳樹惠德因號柳下惠一曰柳下邑壯門戶籥壯也達吉按柳下

惠義藝文類聚蠶食而不飲二十二日而化蟬飲而不

食三十日而脫蟬不食不飲三日而成人食礬石而

成蠶食之而不饑礬石出陰山魚食巴菽而成人食鼠食之

而肥菽豆類不可必推推猶知也瓦以火成不可以得火竹

八

以水生不可以得水瓦得火則破竹揚槩而欲弭塵被

裘而以翬翼豈若適衣而已哉槩土塵也楚人謂之槩

槁竹有火弗鑽不難土中有水弗掘無泉掘猶窮也蛇象之

病人之寶也蛇大蛤中有珠象牙還人之病將有誰寶

之者乎人之利欲為病無人寶為酒人之利而不酤則

竭為車人之利而不餽則不達握火提人反先之熱皆

介之人物思自守者不欲使酒人車人得利不酤隣之

餽而先自竭先不達猶以火投人先自熱爛也隣之

母歿往哭之妻歿而不泣有所劫以然也曰有所劫迫

之然如是也西方之僕國鳥獸弗辟與為一也一同也僕國

一膊炭燻一膊一挺也掇之則爛指萬石俱燻去之十步而

不歿百廿筋同氣異積也大勇小勇有似於此今有六



尺之席卧而越之下材弗難植而踰之上材弗易勢施

異也百梅足以爲百人酸一梅不足以爲一人和喻衆能濟

少少不能有所成也有以飯成者而禁天下之食有以車爲敗者

而禁天下之乘則悖矣申生雅經晉不絕繩釣者靜之

罟者扣舟罩者抑之望者舉之爲之異得魚一也以柴罟者

積水中以取魚扣擊也魚聞擊舟聲藏柴下壅而取之

罟讀沙參今沁州人積柴水中博魚爲罟幽州名之爲

涿也達吉按嚴據爾雅說文解字當見象牙乃知其

大於牛見虎尾乃知其大於狸一節見而百節知也吳

越至會稽獨獲骨節專車見一小國不鬪於大國之間

節大餘節不得小故曰百節知小國不鬪於大國之間

畏見兩鹿不鬪於伏兕之旁畏見佐祭者得嘗救鬪者

得傷蔭不祥之木爲雷電所撲陰木景撲擊也達吉按太平御覽作雷霆所

撲

或謂冢或謂隴或謂笠或謂簦頭蚤與空木之瑟名

同實異也

頭中登空木瑟其音同其實則異也

日月欲明而浮雲蓋之

猶蓋

蔽也蘭芝欲修而秋風敗之

脩長

虎有子不能搏攫者輒殺

之為墮武也

墮廢也武威之也

龜紐之璽賢者以為佩

龜紐之璽衣印

也紐係佩服也

土攘布在田能者以為富

能勤者播植嘉穀以為饒富也

予拯

溺者金玉不若尋常之纏索

金玉雖寶非拯溺之具視故曰不如尋常之纏索

視

書上有酒者下必有肉上有年者下必有月以類而取

之

類猶事也

蒙塵而眯固其理也為其不出戶而堞之也

不為

出戶而塵堞眯之非其道

屠者羹藿為車者步行陶者用缺盆匠人

處狹廬為者不必用用者弗肯為

為者不得用以利動也用者不肯為以富

寵也

轂立三十輻各盡其力不得相害使一輻獨入眾輻

皆棄豈能致千里哉夜行者掩目而前其手涉水者解

其馬載之舟事有所宜而有所不施橘柚有鄉藿葦有

叢獸同足者相從游鳥同翼者相從翔以類聚也田中之潦

流入於海附耳之言聞於千里也附近也近耳之言謂竊語聞於千里千里

知之語曰欲人不知莫如不為蘇秦步曰何故步徐行也趨曰何趨馳

有為則議多事固苛蘇秦為多事之人故見議見苛也皮將弗覩毛將

何顧畏首畏尾身凡有幾畏始畏終中身不畏凡有幾何言常畏也欲觀九

州之士足無千里之行心無政教之原而欲為萬民之

上則難無其術的的者獲提提者射的的明也為眾所見故獲提提安也

若鳥不飛獸不走提提安時故為人所射故大白若辱大德若不足若辱自同於眾

人若不足者實若虛之貌達吉按鄭康成儀禮注曰以白造緇曰辱辱者汗辱也故與白對注家皆未得其

達吉按鄭康成儀禮注曰以白造緇曰辱辱者汗辱也故與白對注家皆未得其

義未嘗稼穡粟滿倉未嘗桑蠶絲滿囊得之不以道用

之必橫海不受流齒太山不上小人骨有肉曰齒有不義之骸流入海海

神蕩而出之故曰不受太山東岳也王者所封禪處不令凶亂小人得上其上也芴光不升俎

芴光胞也俎豆之實唯肩髀而脇肋不得升也駟駁不入牲犧牲以純色也中夏用篚

快之至冬而不知去褰衣涉水至陵而不知下未可以

應變有山無林有谷無風有石無金林生於山山未必皆有林風出於谷

谷未必皆有風金生於石石未必皆有滿堂之坐視鉤

金喻聖人出衆人衆人未必皆聖賢也

各異滿堂坐人視其鉤各異形於環帶一也鉤與環帶一法也類雖異所用者同獻公

之賢欺於驪姬殺申生也叔孫之智欺於豎牛三日不食而餓死也故

鄭詹入魯春秋曰佞人來佞人來鄭詹鄭文公大夫以齊桓公卒不使鄭伯朝齊而使朝於楚齊人執之自齊逃至魯魯謂君子有

酒鄙人鼓缶雖不見好亦不見醜醜惡也人性便絲衣帛

或射之則被鎧甲為其不便以得所便便利也輻之入轂

各值其鑿不得相通猶人臣各守其職不得相干干亂也

嘗被甲而免射者被而入水嘗抱壺而度水者抱而蒙

火可謂不知類矣君子之居民上若以腐索御奔馬雍容

恐失民之意若屨薄冰蛟在其下蛟魚屬皮有珠能害人故曰蛟在其下若入

林而遇乳虎言常驚懼恐也化善用人者若蚡之足衆

而不相害蚡馬蚡幽州謂之秦渠蚡讀蹊徑之蹊也若脣之與齒堅柔相摩

而不相敗摩近敗也清醢之美始於耒耜醢清酒周禮醢齊是醢讀瓮瓮

之瓮黼黻之美在於杼軸白與黑為黼青與赤為黻皆文衣也布之新不

如紵紵之弊不如布或善為新或惡為故善猶宜也馘黼在

頰則好在頰則醜

醜者頰上窠也窠者頰以繫故醜

繡以為裳則宜

以為冠則譏

詩曰衮衣繡裳故曰宜譏人譏非之也

馬齒非牛蹏檀根非

椅枝故見其一本而萬物知

知猶別也

石生而堅蘭生而芳

少自其質長而愈明

質性也明猶盛也

扶之與提謝之與讓故

之與先諾之與已也之與矣相去千里汗準而粉其頰

腐鼠在壇

楚人謂中庭為壇

燒薰於宮入水而憎濡懷臭而求

芳雖善者弗能為工

善或作巧

再生者不獲華大旱者不胥

時落

不胥時落不待秋時而零落也

毋曰不幸甌終不墮井抽簪招燐

有何為驚

燐血精似野火招之應聲而至血灑汗人以簪招則不至故曰何驚也

使人無

度河可中河使無度不可

不可言不能也

見虎一文不知其武

見驥一毛不知善走水蠶為蠨子子為蜚

水蠶化為蠨蠨青蜓也子

子結蠱水中到

兔齧為蠶

兔所齧草靈在其心中化為

名齧蟲

物之所為出於不意弗知者驚知者不怪也

怪惑也銅

英青金英黃玉英白麝燭掬膏燭澤也

燭光掬澤諭光明有明味也

以微知明以外知內象肉之味不知於口鬼神之貌不

著於目捕景之說不形於心

皆所不嘗見之

冬冰可折夏木可

結時難得而易失木方茂盛終日采而不知秋風下霜

一夕而殫

殫盡也

病熱而強之餐救渴而飲之寒救經而

引其索拯溺而授之石欲救之反為惡

惡猶害也

雖欲謹亡

馬不發戶

言馬亡不可發戶限而求麟

戶限也楚

欲豫就酒不懷蓐孟賁探鼠穴鼠無時死必噬其指失

其勢也

孟賁勇士探鼠於穴故曰失其勢

山雲蒸柱礎潤

礎柱下石礎也

伏苓

掘兔絲灰所生者亡故灰一家失燹百家皆燒讒夫陰謀百姓

暴骸論語曰惡利口之覆粟得水濕而熱甑得火而液

水中有火火中有水疾雷破石陰陽相薄自然之勢湯沐之

於河有益不多流潦注海雖不能益猶愈於已已止一也

目之羅不可以得鳥無餌之鈞不可以得魚遇士無禮

不可以得賢兔絲無根而生蛇無足而行魚無耳而聽

蟬無口而鳴有然之者也然如鶴壽千歲以極其游蟬是也

螭朝生而暮死而盡其樂修短各紂醢梅伯文王與諸

侯構之構謀也桀辜諫者湯使人哭之哭猶也狂馬不觸木

獬狗不自投於河雖龔蟲而不自陷又況人乎龔無知也愛

熊而食之鹽愛獺而飲之酒雖欲養之非其道熊食鹽而灰獺



飲酒而敗故心所說毀舟為杖心所欲毀鐘為鐸

曰非其道也管子以小辱成大榮

金口木舌為木鐸金舌為金鐸杖舟尾讀詩有杖之杜也蘇秦以百誕成一誠

相桓公以至霸是其大榮也質的張而弓矢集林木茂而斧斤入非或召之形勢

所致者也待利而後拯溺人亦必以利溺人矣

利溺人者利人之溺得舟能沉能浮愚者不加足

舟船能載浮物愚者不敢加足畏其沉詩其利也

曰汎汎揚舟載沉載浮是也騏驥驅之不進引之不止人君不以取

道里刺我行者欲與我交訾我貨者欲與我市

刺猶非訾毀也以水和水不可食一絃之瑟不可聽

以其失和故不駿可聽刺專用也馬以抑歿直士以正窮賢者擯於朝美女擯於宮

擯棄也行者思於道而居者夢於牀慈母吟於巷適子懷於荆

精相往來也

赤肉懸則烏鵲集鷹隼鷺則眾鳥散物之散聚

交感以然食其食者不毀其器食其實者不折其枝塞

其源者竭背其本者枯交畫不暢連環不解其解之不

以解

暢達不得達至也交止也解連環言不可解則得解也

臨河而羨魚不如歸

家織網

羨願

明月之珠蛇之病而我之利虎爪象牙禽獸

之利而我之害

我猶人也

易道良馬使人欲馳飲酒而樂使

人欲誦是而行之故謂之斷非而行之必謂之亂

斷猶治也

矢疾不過二里也步之遲百舍不休千里可致聖人處

於陰眾人處於陽聖人行於水眾人行於霜

水有形而霜不可毀故

聖人行之無迹霜雪履有迹故眾人行之也

異音者不可聽以一律異形者

不可合於一體

合同也

農夫勞而君子養焉

君子國君養焉以化澤澳

休之愚者言而智者擇焉擇可用者而用之也捨茂林而集於枯不

弋鵠而弋鳥難與有圖圖謀也言其愚也寅邱無壑泉原不溲

言汗小潦水名寅寅之邱無大壑故泉流不得溲尋常之壑灌千頃之澤言有原也

見之明白處之如玉石見之闇晦必留其謀玉之與石言可別也

闇晦不明留猶思謀也以天下之大託於一人之才譬若懸千鈞

之重於木之一枝言不能任負子而登牆謂之不祥為其一

人隕而兩人傷負抱也隕墜也善舉事者若乘舟而悲謨一人

唱而千人和言能得衆人之心也不能耕而欲黍梁不能織而喜

采裳無事而求其功難矣有榮華者必有憔悴有羅純

者必有麻蒯言有盛衰鳥有沸波者河伯為之不潮畏其

誠也鳥大鵬也翔翔水上扇魚合出沸波攪而食之故河伯深藏於淵畏其精誠為不見故一夫

出次千乘不輕主術篇曰兵莫憚于志莫邪為下言匹夫志意出次必戰雖大國兵車千乘不

輕之蝮蛇螫人傅以和董則愈和董野葛毒藥物故有重而害

反為利者聖人之處亂世若夏暴而待暮夏日中甚熱暮涼時言聖

人居亂世桑榆之間逾易忍也言亂世將盡如日在西

忍以待涼水雖平必有波衡雖正必有差尺寸雖齊必有詭詭不

也同非規矩不能定方圓非準繩不能正曲直用規矩準

繩者亦有規矩準繩焉準乎繩直之人能平直爾故曰亦有規矩準繩舟覆乃

見善游馬奔乃見良御善游故覆舟不溺良御馬奔車不敗故見之嚼而無

味者弗能內於喉視而無形者不能思於心形象無形于目不能

思之兕虎在於後隨侯之珠在於前弗及撥者先避患

而後就利隨國在漢東姬姓之後出游于野見大蛇斷在地隨侯令醫以續傅斷蛇得愈去後銜大

珠報之蓋明月之珠因號  
隨侯之珠世以為寶也

逐鹿者不顧兔決千金之貨

者不爭銖兩之價

言在大不顯小

弓先調而後求勁馬先馴而

後求良

勁強馴擾也

人先信而後求能

人非信不立也

陶人棄索車

人掇之屠者棄銷而鍛者拾之所緩急異也百星之明

不如一月之光十牖之開不如一戶之明矢之於十步

貫兕甲及其極不能入魯縞

言勢有極

太山之高背而弗見

秋豪之末視之可察

察別言用明矣

山生金反自刻木生蠹反

自食人生事反自賊

賊敗也害也物自然也

巧冶不能鑄木工巧

不能斲金者形性然也白玉不琢美珠不文質有餘也

性自然不復飾

故跬步不休跛鼈千里

跬猶咫尺也

累積不輟可成

邱阜

輟止

城成於土木直於下非有事焉所緣使然凡用

人之道若以燧取火疏之則弗得疏猶遲也數之則弗中猶數

疾也正在疏數之間得其節火乃生從朝視夕者移從枉準直者

虧枉邪聖人之偶物也若以鏡視形曲得其情偶猶周也楊子

見遠路而哭之為其可以南可以北道九達曰達闕其別也達吉按太

平御覽作揚朱見岐路而哭之墨子見練絲而泣之為其可以黃可以

黑練白也闕其化也趨舍之相合猶金石之一調相去千歲合

一音也金曰鐘石曰磬雖久不變故曰相去千歲合一音也鳥不干防者雖近弗

射鳥燕之屬是也其當道雖遠弗釋當道為作防害者故曰不釋也酤酒而酸

買肉而臭然酤酒買肉不離屠沽之家故求物必於近

之者以詐應詐以譎應譎若披蓑而救火毀瀆而止水

乃愈益多西施毛嬙狀貌不可同世稱其好美鈞也堯

舜禹湯法籍殊類得民心一也俱一人聖人者隨時而舉

事因資而立功濟則具擢對旱則修土龍擢對時水器也土龍致雨

物也臨淄之女織紵而思行者為之悖戾臨淄齊都悖戾惡也室有

美貌繒為之纂繹不密緻志有感故纂讀曰綾繹纂之纂徵羽之操不入

鄙人之耳徵羽正音小人不知不入其耳扞和切適舉坐而善扞轉也和

更作急調激楚之音非正樂故舉坐而善之過府而負手者希不有盜心府藏

貨所主也故侮人之鬼者過社而搖其枝侮猶病也晉陽處父伐

楚以救江故解粹者不在於捌格在於批伉批擊也伉推擊其要

也木大者根擢山高者基扶其下蹠巨者志遠體大者

節疏狂者傷人莫之怨也嬰兒詈老莫之疾也賊心出

也賊害尾生之信不如隨牛之誕尾生効信於婦人信之失隨牛弦高矯君命為

誕以存國故不而又況一不信者乎一猶常也況常不為信不為誕乎一

或作一一憂父之疾者子治之者醫論語曰父母唯其疾之憂故曰憂之

猶待也也進獻者祝治祭者庖庖宰也

子進獻者祝治祭者庖也

五樂效樂止而舞之

濁人之耳不味不入其耳外味即國學少通儀

美與辭說之樂論曰禮樂之樂樂法以效樂

國學之文辭論曰禮樂之樂樂法以效樂

章國貨而正世習論曰禮樂之樂樂法以效樂

國學之文辭論曰禮樂之樂樂法以效樂

國學之文辭論曰禮樂之樂樂法以效樂



淮南子卷十八

武進莊遠吉校刊

漢涿郡高誘注

人間訓

人間之事吉凶之中微得失之端反存亡之幾也故曰人間

清淨恬愉人之性也儀表規矩事之制也知人之性其  
自養不勃知事之制其舉錯不惑發一端散無竟周八  
極總一筦謂之心見本而知末觀指而睹歸執一而應  
萬握要而治詳謂之術居知所為行知所之事知所秉  
動知所由謂之道道者置之前而不輦錯之後而不軒  
內之尋常而不塞布之天下而不窕是故使人高賢稱  
譽已者心之力也使人卑下誹詢已者心之罪也夫言  
出於口者不可止於人行發於邇者不可禁於遠事者

難成而易敗也名者難立而易廢也千里之隄以螻蟻

之穴漏百尋之屋以突隙之煙焚突竈突也 達吉按

式鉞切與犬出堯戒曰戰戰慄慄日慎一日人莫蹟於

穴中之突字異蹟蹟也蛭蟻也 達吉按各本皆是故人

山而蹟於蛭作蛭唯藏本作蛭依義作蛭為是

皆輕小害易微事以多悔患至而後憂之是猶病者已

倦而索良醫也倦劇也雖有扁鵲俞跗之巧猶不能生也

俞跗黃帝時醫夫禍之來也人自生之福之來也人自成之禍

與福同門利害為鄰非神聖人莫之能分凡人之舉

事莫不先以其知規慮揣度揣商量高下也而後敢以定謀其

或利或害此愚智之所以異也曉自然以為智知存亡

之樞機禍福之門戶舉而用之陷溺於難者不可勝計

也使知所爲是者事必可行則天下無不達之塗矣是  
故知慮者禍福之門戶也動靜者利害之樞機也百事  
之變化國家之治亂待而後成是故不溺於難者成是  
故不可不慎也天下有三危少德而多寵一危也才下  
而位高二危也身無大功而受厚祿三危也故物或損  
之而益或益之而損何以知其然也昔者楚莊王旣勝  
晉於河雍之間莊王敗晉荀林父之師於邲邲河雍地也歸而封孫叔敖辭  
而不受病疽將死謂其子曰吾則死矣王必封女女必  
讓肥饒之地而受沙石之間有寢邱者其地确石而名  
醜寢邱今汝南固始地前有垢谷後有莊邱名醜荆人鬼好事鬼也越人禩禩祥人  
莫之利也孫叔敖死王果封其子以肥饒之地其子辭

而不受請有寢之邱楚國之俗功臣二世而爵祿惟孫  
叔敖獨存此所謂損之而益也何謂益之而損昔晉厲  
公南伐楚東伐齊西伐秦北伐燕兵橫行天下而無所  
繼也威服四方而無所詘遂合諸侯於嘉陵氣充志

驕淫侈無度暴虐萬民內無輔拂之臣外無諸侯之助

戮殺大臣親近導諛明年出遊匡驪氏樂書中行偃劫

而幽之樂書中行偃皆大夫諸侯莫之救百姓莫之哀三月而灰

夫戰勝攻取地廣而名尊此天下之所願也然而終於  
身灰國亡此所謂益之而損者也夫孫叔敖之請有寢  
之邱沙石之地所以累世不奪也晉厲公之合諸侯於  
嘉陵所以身灰於匡驪氏也眾人皆知利利而病病也

唯聖人知病之為利知利之為病也夫再實之木根必

傷掘藏之家必有殃掘藏謂發冢得伏藏無功受財以言大利而反為

害也張武教智伯奪韓魏之地而擒於晉陽張武智伯臣也擒于

晉陽為趙襄子所殺申叔時教莊王封陳氏之後而霸天下申叔時楚

大夫莊王滅陳已乃復之孔子讀易至損益未嘗不憤然而歎曰益

損者其王者之事與事或欲以利之適足以害之或欲

害之乃反以利之利害之反禍福之門戶不可不察也

陽虎為亂於魯陽虎季氏之臣也陽魯君令人閉城門

而捕之得者有重賞失者有重罪達吉按太平御覽引

族圍三市而陽虎將舉劍而伯頤伯迫也達吉按太

矣陽虎將舉劍而自刎頸門者止之曰天下探之不窮不窮言深遠我將

出子陽虎因赴圍而逐揚劔提戈而走

達吉按太平御覽引作左持劔

右提戈赴圍而走

門者出之顧反取其出之者以戈推之攘祛

薄腋也祛袂

出之者怨之曰我非故與子反也為之蒙灰

被罪而乃反傷我宜矣其有此難也魯君聞陽虎失犬

怒問所出之門使有司拘之以為傷者受大賞而不傷

者被重罪

達吉按太平御覽作以為傷者戰鬪者也不傷者為縱之傷者受厚賞而不傷者被重罪

此所謂害之而反利者也

達吉按太平御覽作而反利之者也

何謂欲利

之而反害之楚恭王與晉人戰於鄢陵戰酣

晉人晉厲公也恭

王傷而休

晉人射恭王中目

司馬子反渴而求飲豎陽穀奉酒

而進之

豎小使也陽穀其名

子反之為人也嗜酒而甘之不能絕

於口遂醉而臥恭王欲復戰使人召司馬子反辭以心

痛王駕而往視之入幄中而聞酒臭恭王大怒曰今日

之戰不穀親傷

不穀不祿也人君謙以自稱也

所恃者司馬也而司馬

又若此是亡楚國之社稷而不率吾衆也不穀無與復  
戰矣於是罷師而去之斬司馬子反爲僂故豎陽穀之  
進酒也非欲禍子反也誠愛而欲快之也而適足以殺  
之此所謂欲利之而反害之者也夫病溼而強之食病  
竭而飲之寒此衆人之所以爲養也而良醫之所以爲  
病也悅於目悅於心愚者之所利也然而有道者之所  
辟也故聖人先忤而後合衆人先合而後忤有功者人  
臣之所務也有罪者人臣之所辟也或有功而見疑或  
有罪而益信何也則有功者離恩義有罪者不敢失仁

心也魏將樂羊攻中山

樂羊文侯之將

其子執在城中城中縣

共子以示樂羊樂羊曰君臣之義不得以子爲私攻之

愈急中山因烹其子而遺之鼎羹與其首樂羊循而泣

之曰是吾子已爲使者跪而啜三杯使者歸報中山曰

足伏約歿節者也不可忍也遂降之爲魏文侯大開地

有功自此之後日以不信此所謂有功而見疑者也何

謂有罪而益信孟孫獵而得麇

孟孫魯大夫

使秦西巴持歸

烹之麇母隨之而號秦西巴弗忍縱而予之孟孫歸求

麇安在秦西巴對曰其母隨而號臣誠弗忍竊縱而予

之孟孫怒逐秦西巴居一年取以爲子傅左右曰秦西

巴有罪於君今以爲子傅何也孟孫曰夫一麇而不忍



又何況於人乎此謂有罪而益信者也故趨舍不可不

審也此公孫鞅之所以抵罪於秦而不得入魏也公孫鞅商

君也為秦伐魏欺魏公子卬而殺之後有罪走魏魏人不入也功非不大也然而累足

無所踐者不義之故也事或奪之而反與之或與之而

反取之智伯求地於魏宣子宣子弗欲與之任登曰智

伯之強威行於天下求地而弗與是為諸侯先受禍也

不若與之宣子曰求地不已為之奈何任登曰與之使

喜必將復求地於諸侯諸侯必植耳植耳竦耳而聽也與天下

同心而圖之一心所得者非直吾所亡也魏宣子裂地

而授之又求地於韓康子韓康子不敢不予諸侯皆恐

又求地於趙襄子襄子弗與於是智伯乃從韓魏圍襄

子於晉陽三國通謀擒智伯而三分其國此所謂奪人

而反為人所奪者也何謂與之而反取之晉獻公欲假

道於虞以伐虢遺虞垂棘之璧與屈產之乘虞公惑於

璧與馬而欲與之道宮之奇諫宮之奇虞臣也曰不可夫虞之

與虢若車之有輪輪依於車車亦依輪虞之與虢相恃

而勢也若假之道虢朝亡而虞夕從之矣虞公弗聽遂

假之道荀息伐虢遂克之荀息晉大夫還反伐虞又拔之此

所謂與之而反取者也聖王布德施惠非求其報於百

姓也郊望禘嘗郊祭天望祭日月星辰山川也禘嘗祭宗廟也非求福於鬼神

也山致其高而雲起焉水致其深而蛟龍生焉君子致

其道而福祿歸焉夫有陰德者必有陽報有陰行者必

有昭名古者溝防不修水爲民害禹鑿龍門辟伊闕平

治水土使民得陸處百姓不親五品不慎達吉按太平御覽慎作順

契教以君臣之義父子之親夫妻之辨達吉按太平御覽辨作別長

幼之序田野不脩民食不足后稷乃教之辟地墾草糞

土種穀令百姓家給人足故三后之後謂夏殷周無不王者

有陰德也周室衰禮義廢孔子以三代之道教導於世

其後繼嗣至今不絕者有隱行也秦王趙政兼吞天下

而亡趙政始皇生於趙故名趙政智伯侵地而滅商鞅支解李斯車

裂李斯上蔡人也爲秦相趙高譖之二世車裂之于雲陽三代種德而王齊桓繼

絕而霸故樹黍者不獲稷樹怨者無報德昔者宋人好

善者三世不解家無故而黑牛生白犢以問先生先生

曰此吉祥以饗鬼神

先生凡先人生者也以享鬼神  
神白犢純色可以為犧牲也

居一

年其父無故而盲牛又復生白犢其父又復使其子以  
問先生其子曰前聽先生言而失明今又復問之奈何  
其父曰聖人之言先忤而後合其事未究固試往復問  
之其子又復問先生先生曰此吉祥也復以饗鬼神歸  
致命其父其父曰行先生之言也居一年其子又無故  
而盲其後楚攻宋圍其城

楚莊王時  
圍宋八月

當此之時易子而

食析骸而炊丁壯者死老病童兒皆上城牢守而不下

楚王大怒城已破諸城守者皆屠之此獨以父子盲之

故得無乘城軍罷圍解則父子俱視

視復明也

夫禍福之轉

而相生其變難見也近塞上之人有善術者

達吉按太  
平御覽作

北塞之人有善道者馬無故亡而入胡達吉按太平御覽作其馬無故亡入胡中人皆

弔之其父曰此何遽不為福乎達吉按太平御覽作此何知乃不為福下為禍

為福二句同居數月其馬將胡駿馬而歸人皆賀之其父曰

此何遽不能為禍乎家富良馬其子好騎墮而折其髀

人皆弔之其父曰此何遽不為福乎居一年胡人大入

塞達吉按太平御覽作胡夷大出塞丁壯者引弦而戰達吉按太平御覽作控弦近

塞之人達吉按太平御覽作塞上之人死者十九此獨以跛之故父子

相保故福之為禍禍之為福化不可極深不可測也或

直於辭而不害於事者或虧於耳以忤於心而合於實

者高陽或曰高陽將為室問匠人匠人對曰未可也

木尚生加塗其上必將撓以生材任重塗今雖成後必

敗達吉按太平御覽作後必將敗高陽雖曰不然夫木枯則益勁塗乾

則益輕以勁材任輕塗今雖惡後必善匠人窮於辭無

以對受令而為室其始成蚡然善也蚡高壯貌而後果敗此

所謂直於辭而不可用者也何謂虧於耳忤於心而合

於實靖郭君將城薛靖郭君齊威王之子也封於薛賓客多止之弗聽

靖郭君謂謁者曰無為賓通言齊人有請見者曰臣請

道三言而已過三言請烹靖郭君聞而見之賓趨而進

再拜而興因稱曰海大魚則反走靖郭君止之曰願聞

其說賓曰臣不敢以死為熙熙戲也靖郭君曰先生不遠

道而至此為寡人稱之賓曰海大魚網弗能止也鈞弗

能牽也蕩而失水則螻螳皆得志焉今夫齊君之淵也

君失齊則薛能自存乎靖郭君曰善乃止不城薛此所謂虧於耳忤於心而得事實者也夫以無城薛止城薛其於以行說乃不若海大魚故物或遠之而近或近之而遠或說聽計當而身疏或言不用計不行而益親何以明之三國伐齊圍平陸三國韓魏趙也括子以報於牛子括子牛子曰三國之地不接於我踰隣國而圍平陸利不足貪也然則求名於我也請以齊侯往牛子以為善括子出無害子入無害子亦齊臣牛子以括子言告無害子無害子曰異乎臣之所聞牛子曰國危而不安患結而不解何謂貴智無害子曰臣聞之有裂壤土以安社稷者聞殺身破家以存其國者不聞出其君以為封疆者牛子不

聽無害子之言而用括子之計三國之兵罷而平陸之地存自此之後括子曰以疏無害子曰以進故謀患而患解圖國而國存括子之智得矣無害子之慮無中於策謀無益於國然而心調於君有義行也今人待冠而飾首待履而行地冠履之於人也寒不能煖煖温風不能障暴不能蔽也然而冠冠履履者其所自託者然也夫咎犯戰勝城濮而雍季無尺寸之功然而雍季先賞而咎犯後存者其言有貴者也故義者天下之所賞也百言百當不如擇趨而審行也或無功而先舉或有功而後賞何以明之昔晉文公將與楚戰城濮問於咎犯曰爲奈何逶吉按太平御覽作爲之奈何咎犯曰仁義之事君子不厭忠



信達吉按太平御覽作仁義之戰陳之事不厭詐偽君

其詐之而已矣辭咎犯問雍季雍季對曰焚林而獵愈

多得獸後必無獸以詐偽遇人雖愈利後無復達吉按太平御

覽此下亦有利字君其正之而已矣於是不聽雍季之計而用

咎犯之謀與楚人戰大破之還歸賞有功者先雍季而

後咎犯左右曰城濮之戰咎犯之謀也君行賞先雍季

何也文公曰咎犯之言一時之權也雍季之言萬世之

利也吾豈可以先一時之權而後萬世之利也哉智伯

率韓魏二國伐趙圍晉陽決晉水而灌之城下緣木而

處達吉按太平御覽作城中緣木而處縣釜而炊襄子謂張孟談曰城中

力已盡糧食匱乏大夫病為之奈何張孟談曰亡不能

存危不能安無爲貴智士臣請試潛行

潛行伏行也

見韓魏

之君而約之乃見韓魏之君說之曰臣聞之唇亡而齒寒今智伯率二君而伐趙趙將亡矣趙亡則君爲之次矣及今而不圖之禍將及二君二君曰智伯之爲人也粗中而少親我謀而泄事必敗爲之奈何張孟談曰言出君之口入臣之耳人孰知之者乎且同情相成同利相成君其圖之二君乃與張孟談陰謀與之期張孟談乃報襄子至其日之夜趙氏殺其守隄之吏決水灌智伯智伯軍救水而亂韓魏翼而擊之襄子將卒犯其前大敗智伯軍殺其身而三分其國襄子乃賞有功者而高赫爲賞首羣臣請曰晉陽之在張孟談之功也而赫

爲賞首何也襄子曰晉陽之圍也寡人國家危社稷殆  
羣臣無不有驕侮之心者唯赫不失君臣之禮吾是以  
先之由此觀之義者人之大本也雖有戰勝存亡之功  
不如行義之隆故君子曰美言可以市尊美行可以加  
人或有罪而可賞也或有功而可罪也西門豹治鄴西門

豹文侯臣

廩無積粟府無儲錢庫無甲兵官無計會人數言

其過於文侯文侯身行其縣果若人言文侯曰翟璜任

子治鄴而大亂子能道則可

達吉按太平御覽作子能變道則可

不能將

加誅於子西門豹曰臣聞王主富民霸主富武亡國富  
庫今王欲爲霸王者也臣故稽積於民君以爲不然臣  
請升城鼓之甲兵粟米可立具也於是乃升城而鼓之

一鼓民被甲括矢甲鎧也括箭也操兵弩而出再鼓負輦粟而

至服駕牛也輦擔也文侯曰罷之西門豹曰與民約信非一日

之積也一舉而欺之後不可復用也燕常侵魏八城臣

請北擊之以復侵地遂舉兵擊燕復地而後反此有罪

而可賞者也解扁為東封解扁魏臣治東封者上計而入三倍有

司請賞之文侯曰吾土地非益廣也人民非益眾也入

何以三倍對曰以冬伐木而積之於春浮之河而鬻之

文侯曰民春以力耕達吉按太平御覽作寒以力耕暑以強耘秋以收

歛冬間無事以伐林而積之達吉按太平御覽作又伐林而積之負輓而

浮之河是用民不得休息也民以敝矣雖有三倍之入

將焉用之此有功而可罪者也賢主不苟得忠臣不苟

利何以明之中行穆伯攻鼓弗能下中行穆伯晉 餽聞大夫鼓北翟

倫曰鼓之嗇夫聞倫知之魏聞倫晉人也 請無罷武大夫而鼓

可得也穆伯弗應左右曰不折一戟不傷一卒而鼓可

得也君奚為弗使穆伯曰聞倫為人佞而不仁若使聞

倫下之吾可以勿賞乎若賞之是賞佞人佞人得志是

使晉國之武舍仁而後佞雖得鼓將何所用之攻城者

欲以廣地也得地不取者見其本而知其末也秦穆公

使孟盟舉兵襲鄭孟盟伯里 過周以東鄭之賈人弦高

蹇他蹇他弦高之黨 相與謀曰師行數千里數絕諸侯之地遠

按太平御覽作又 其勢必襲鄭凡襲國者以為無備也

數過諸侯之地今示以知其情必不敢進乃矯鄭伯之命以十二牛勞

之三率相與謀三率白乙孟明西乞曰凡襲人者以為弗知今已

知之矣守備必固進必無功乃還師而反晉先軫舉兵

擊之先軫晉大夫也大破之殺鄭伯乃以存國之功賞弦高遠吉

按太平御覽功作賞弦高辭之曰誕而得賞則鄭國之信廢矣為

國而無信是俗敗也賞一人而敗國俗仁者弗為也以

不信得厚賞義者弗為也遂以其屬徙東夷終身不反

故仁者不以欲傷生知者不以利害義聖人之思修愚

人之思致致短也忠臣者務崇君之德諂臣者務廣君之

地何以明之陳夏徵舒弑其君楚莊王伐之陳人聽令

莊王以討有罪遣卒戍陳戍守也守欲有陳也大夫畢賀申叔時

使於齊反還而不賀莊王曰陳為無道寡人起九軍以

討之遠吉按太平御覽九軍作六軍征暴亂誅罪人羣臣皆賀而子獨

不賀遠吉按太平御覽無獨字何也申叔時曰牽牛蹊人之田田主

殺其人而奪之牛罪則有之罰亦重矣今君王以陳為

無道興兵而攻因以誅罪人遣人戍陳遠吉按太平御覽作舉兵而征

之因誅罪人諸侯聞之以王為非誅罪人也貪陳國也

蓋聞君子不棄義以取利王曰善乃罷陳之戍立陳之

後諸侯聞之皆朝於楚此務崇君之德者也張武為智

伯謀曰張武晉人晉六將軍中行文子最弱而上下離心可

伐以廣地於是伐范中行滅之矣又教智伯求地於韓

魏趙韓魏裂地而授之趙氏不與乃率韓魏而伐趙圍

晉陽三年三國陰謀同計以擊智氏遂滅之此務為君

廣地者也夫爲君崇德者霸爲君廣地者滅故千乘之

國行文德者王

達吉按太平御覽  
作修德行者王

湯武是也萬乘之國

好廣地者亡智伯是也非其事者勿何也非其名者勿

就也無故有顯名者勿處也無功而富貴者勿居也夫

就人之名者廢切人之事者敗無功而大利者後將爲

害譬猶緣高木而望四方也雖愉樂哉然而疾風至未

嘗不恐也患及身然後憂之六驥追之弗能及也是故

忠臣事君也計功而受賞不爲苟得積力而受官不貪

爵祿其所能者受之勿辭也其所不能者與之勿喜也

辭所能則匿欲所不能則惑辭所不能而受所能則得

無損墮之勢而無不勝之任矣昔者智伯驕伐范中行



而克之又劫韓魏之君而割其地尚以爲未足遂興兵  
伐趙韓魏反之軍敗晉陽之下身歿高梁之東頭爲飲  
器國分爲三爲天下笑此不知足之禍也老子曰知足  
不辱知止不殆可以修久此之謂也或譽人而適足以  
敗之或毀人而乃反以成之何以知其然也費無忌復  
於荆平王曰費無忌楚臣復白也晉之所以霸者近諸夏也近諸夏國  
在諸夏也而荆之所以不能與之爭者以其僻遠也楚王若  
欲從諸侯不若大城城父而令太子建守焉以來北方

王自收其南是得天下也楚王悅之因命太子建守城

父命伍子奢傅之居一年伍子奢遊人於王側

伍子奢遣說於

王之左側言太子甚仁且勇能得民心王以告費無忌無忌

曰臣固聞之太子內撫百姓外約諸侯齊晉又輔之將以害楚其事已構矣王曰為我太子又尚何求曰以秦女之事怨王王因殺太子建而誅伍子奢此所謂見譽

而為禍者也何謂毀人而反利之唐子短陳駢子於齊

威王唐子齊大夫威王欲殺之陳駢子與其屬出亡奔薛孟

嘗君聞之孟嘗君封于薛使人以車迎之至而養以芻豢黍梁

五味之膳曰三至冬日被裘罽夏日服絺紵出則乘牢

車駕良馬孟嘗君問之曰夫子生於齊長於齊夫子亦

何思於齊對曰臣思夫唐子者孟嘗君曰唐子者非短

于者耶曰是也孟嘗君曰子何為思之對曰臣之處於

齊也糲粢之飯藜藿之羹冬日則寒凍夏日則暑傷自

唐子之短臣也以身歸君食芻豢飯黍粢服輕煖乘牢  
良臣故思之此謂毀人而反利之者也是故毀譽之言  
不可不審也或貪生而反死或輕死而得生或徐行而  
反疾何以知其然也魯人有爲父報讐於齊者刳其腹  
而見其心坐而正冠達古按太平御覽正作拭起而更衣徐行而出  
門上車而步馬顏色不變其御欲驅撫而止之曰今日

爲父報讐以出死非爲生也今事已成矣又何去之追  
者曰此有節行之人不可殺也解圍而去之使被衣不  
暇帶冠不及正蒲伏而走上車而馳必不能自免於干  
步之中矣今坐而正冠起而更衣徐行而出門上車而  
步馬顏色不變此衆人所以爲死也而乃反以得活此

所謂徐而馳遲於步也夫走者人之所以為疾也步者

人之所以為遲也今反乃以人之所為遲者反為疾明

於分也有知徐之為疾遲之為速者則幾於道矣故黃

帝亡其元珠使離朱捷剗索之

離朱明目捷剗疾利博善拾于物二人皆黃帝

也臣而弗能得之也於是使忽悅而後能得之

忽悅黃帝臣也忽悅

善忘之聖人敬小慎微動不失時百射重戒

射象也

禍乃不

滋計福勿及慮禍過之同日被霜蔽者不傷愚者有備

與知者同功夫燭火在縹煙之中也一指所能息也唐

漏若竅穴一堞之所能塞也及至火之燔孟諸而炎雲

臺

孟諸宋大澤雲臺高至雲也

水決九江而漸荊州雖起三軍之眾

弗能救也夫積愛成福積怨成禍若癰疽之必潰也所

浼者多矣也諸御鞅復於簡公諸御鞅齊臣曰陳成

常宰予二子者甚相憎也宰予孔子弟子仕於齊臣恐其構難而

危國也君不如去一人簡公不聽居無幾何陳成常果

攻宰予於庭中而弑簡公於朝此不知敬小之所生也

魯季氏與郈氏鬪雞季氏郈氏皆魯大夫郈氏介其雞介以芥菜塗其雞翅

也而季氏爲之金距金距施金芒於距也季氏之雞不勝季平子

怒因侵郈氏之宮而築之郈昭伯怒傷之魯昭公曰傷

也禱於襄公之廟舞者二人而已時魯禱先君襄公八伯之舞庭者凡二人

也其餘盡舞於季氏季氏之無道無上久矣弗誅必危

社稷公以告子家駒子家駒魯大夫子家駒曰季氏之得衆三

家爲一三家孟氏叔孫季氏其德厚其威強君胡得之昭公弗聽

使邠昭伯將卒以攻之仲孫氏季孫氏相與謀曰無季

氏死亡無日矣遂興兵以救之邠昭伯不勝而死魯昭

公出奔齊故禍之所從生者始於雞定達吉按本或作雞足或作雞距

唯藏本作定定題也疑藏本是及其大也至於亡社稷故蔡女蕩舟齊

師大侵楚齊桓公與蔡姬乘舟姬蕩舟公懼止之公怒歸之蔡蔡人嫁之公伐楚至召陵而勝之也

兩人構怨廷殺宰予簡公遇殺身死無後陳氏代之齊

乃無呂兩家鬪雞季氏金距邠公作難魯昭公出走故

師之所處生以棘楚楚大荆也禍生而不蚤滅若火之得燥

水之得濕浸而益大癰疽發於指其痛遍於體故蠹啄

剖梁柱蠹蚤走牛羊此之謂也人皆務於救患之備而

莫能知使患無生夫使患無生易於救患而莫能加務

焉則未可與言術也晉公子重耳過曹曹君欲見其骭

脇使之袒而捕魚鼈負羈止之曰公子非常也從者三

人皆霸王之佐也三人謂狐偃趙衰胥臣遇之無禮必為國憂君

弗聽重耳反國起師而伐曹遂滅之身死人手社稷為

墟禍生於袒而捕魚齊楚欲救曹不能存也聽鼈負羈

之言則無亡患矣今不務使患無生患生而救之雖有

聖知弗能為謀耳患禍之所由來者萬端無方是故聖

人深居以避辱靜安以待時小人不知禍福之門戶妄

動而絀羅網雖曲為之備何足以全其身譬猶失火而

鑿池被裘而用箠也且唐有萬穴唐堤也言堤之有萬穴也塞其一

魚何遽無由出室有百戶閉其一盜何遽無從入夫牆

之壤也於隙劔之折必有齧齧缺也聖人見之密故萬物

莫能傷也太宰子朱侍飯於令尹子國子朱子國皆楚大夫令尹

子國啜羹而熱投卮漿而沃之明日太宰子朱辭官而

歸其僕曰楚太宰未易得也辭官去之何也子朱曰令

尹輕行而簡禮其辱人不難明年伏郎尹而笞之三百

郎尹主郎官之尹也夫仕者先避之見終始微矣夫鴻鵠之未孚

於卵也一指箴之則靡而無形矣及至其筋骨之已就

而羽翮之既成也則奮翼揮臆臆六翮之未也凌乎浮雲背負

青天膺摩赤霄赤霄飛雲也翱翔乎忽荒之上析惕乎虹蜺

之間達吉按各本皆作雖有勁弩利矰微繳蒲且子之

巧亦弗能加也江水之始出於岷山也可撻衣而越也



及至乎下洞庭驚石城洞庭在長沙經丹徒在起

波濤波者涌起還者為濤舟杭一日不能濟也是故聖人者常從

事於無形之外而不留思盡慮於成事之內是故患禍

弗能傷也人或問孔子曰顏回何如人也曰仁人也丘

弗如也子貢何如人也曰辯人也丘弗如也子路何如

人也曰勇人也丘弗如也賓曰三人皆賢夫子而為夫

子役何也夫子曰丘能仁且忍辯且訥勇且怯以三子

之能易丘一道丘弗為也孔子知所施之也秦牛缺徑

於山中牛缺隱士而遇盜奪之車馬解其橐笥拖其衣被奪

也盜還反顧之無懼色憂志驩然有以自得也盜遂問

之曰吾奪子財貨劫子以刀而志不動何也秦牛缺曰

車馬所以載身也衣服所以揜形也聖人不以所養害其養盜相視而笑曰夫不以欲傷生不以利累形者世之聖人也以此而見王者必且以我爲事也還反殺之此能以知知矣而未能以知不知也能勇於敢而未能勇於不敢也凡有道者應卒而不乏遭難而能免故天下貴之今知所以自行也而未知所以爲人行也其所以論未之究者也人能由昭昭於冥冥則幾於道矣詩曰人亦有言無哲不愚此之謂也事或爲之適足以敗之或備之適足以致之何以知其然也秦皇挾錄圖

挾銷也秦

博士盧生使人海還奏圖錄書于始皇帝

見其傳曰亡秦者胡也因發卒五

十萬使蒙公楊翁子

蒙公蒙恬也楊翁子秦將

將築修城西屬流沙

起隴西 北擊遼水 遼水東結朝鮮 中國內郡輓車

而餉之又利越之犀角象齒翡翠珠璣 翡翠赤雀翠青雀圓者為珠顯者

乃使尉屠睢 尉屠睢秦將 發卒五十萬為五軍一軍塞

城之領 鄠城在武陵西南接鬱林 一軍守九疑之塞 九疑在零陵 一軍處

番禺之都 番禺南海 一軍守南野之界 南野在豫章 一軍結餘干

之水 餘干在豫章 三年不解甲弛弩使監祿無以轉餉又以

卒鑿渠而通糧道 監祿秦將鑿通湘水離水之渠 以與越人戰殺西嘔

君譯吁宋 西嘔越人譯吁宋西嘔君名也 而越人皆入叢薄中與禽獸

處莫肯為秦虜相置桀駿以為將而夜攻秦人大破之

殺尉屠睢伏尸流血數十萬乃發適戍以備之當此之

時男子不得脩農畝婦人不得剡麻考縷 考成也 羸弱服

格於道大夫箕會於衢

箕會以箕於衢會歛

病者不得養死者不

得葬於是陳勝起於大澤奮臂大呼天下席卷而至於

戲

戲地名在新豐

劉項興義兵隨而定若折槁振落遂失天下

禍在備胡而利越也欲知築脩城以備亡不知築脩城

之所以亡也發適戍以備越而不知難之從中發也夫

鵲先識歲之多風也

達吉按太平御覽作鳥鵲識歲之多風

去高木而巢

扶杖

扶有也

大人過之則探穀嬰兒過之則挑其卵知備

遠難而忘近患故秦之設備也鳥鵲之智也或爭利而

反強之或聽從而反止之何以知其然也魯哀公欲西

益宅史爭之以為西益宅不祥

西益宅築舊居之西更以為田宅

哀公

作色而怒左右數諫不聽乃以問其傅宰折唯

宰折唯傅名姓

達吉按太平御覽作曼折曜曰吾欲益宅而史以爲不祥子以爲何

如宰折睢曰天下有三不祥西益宅不與焉哀公大悅而喜頃復問曰何謂三不祥對曰不行禮義一不祥也嗜慾無止二不祥也不聽強諫三不祥也哀公默然深念憤然自反遂不西益宅夫史以爭爲可以止之而不知不爭而反取之也智者離路而得道愚者守道而失

路夫兒說之巧於閉結無不解兒說宋大夫非能閉結而盡

解之也不解不可解也至乎以弗解解之者可與及言論矣或明禮義推道體而不行或解構妄言而反當何以明之孔子行遊馬失食農夫之稼野人怒取馬而繫之子貢往說之卑辭而不能得也孔子曰夫以人之所

不能聽說人譬以大牢享野獸

大牢三牲

以九韶樂飛鳥也

予之罪也非彼人之過也乃使馬圉往說之

圉養馬者

至見

野人曰子耕於東海至於西海吾馬之失安得不食子

之苗野人大喜解馬而與之說若此其無方也而反行

事有所至而巧不若拙故聖人量鑿而正柄夫歌采菱

發陽阿鄙人聽之不若此延路陽局

延路陽局鄙歌曲也 達吉按太平

御覽作延路陵陽

非歌者拙也聽者異也故交畫不暢

暢申也 連

環不解物之不通者聖人不爭也仁者百姓之所慕也

義者衆庶之所高也爲人之所慕行人之所高此嚴父

之所以教子而忠臣之所以事君也然世或用之而身

死國亡者不同於時也昔徐偃王好行仁義陸地之朝

者三十二國王孫厲謂楚莊王

王孫厲楚臣也

曰王不伐徐必

反朝徐王曰偃王有道之君也好行仁義不可伐王孫

厲曰臣聞之大之與小強之與弱也猶石之投卵虎之

啗豚又何疑焉且夫爲文而不能達其德爲武而不能

任其力亂莫大焉楚王曰善乃舉兵而伐徐遂滅之知

仁義而不知世變者也申菽杜蒹

申菽杜蒹皆香草也

美人之所

懷服也及漸之於滫

滫臭汁也

則不能保其芳矣古者五帝

貴德三王用義五霸任力今取帝王之道而施之五霸

之世是由乘驥逐人於榛薄而蓑笠盤旋也今霜降而

樹穀冰泮而求穫欲其食則難矣故易曰潛龍勿用者

言時之不可以行也故君子終日乾乾夕惕若厲無咎

終日乾乾以陽動也夕惕若厲以陰息也因日以動因

夜以息唯有道者能行之夫徐偃王為義而滅燕子噲

行仁而亡子噲燕王也蘇代說子噲讓國遂專政齊伐燕大敗之噲死也哀公好儒而

削哀公代君魯君代君為墨而殘代君趙之別國滅亡削殘暴亂之所致

也而四君獨以仁義儒墨而亡者遭時之務異也非仁

義儒墨不行非其世而用之則為之擒矣夫戟者所以

攻城也鏡者所以照形也宮人得戟則以刈葵宮人宦侍也

盲者得鏡則以蓋卮不知所施之也故善鄙不同誹譽

在俗趨舍不同逆順在君狂譎不受祿而誅狂譎東海上人也

耕田而食讓不受祿太公以為飾虛亂民而誅段于木辭相而顯所行同也而

利害異者時使然也故聖人雖有其志不遇其世僅足



以容身何功名之可致也知天之所爲知人之所行則有以任於世矣知天而不知人則無以與俗交知人而

不知天則無以與道遊單豹倍世離俗單豹隱士巖居谷飲

不衣絲麻不食五穀行年七十猶有童子之顏色卒而

遇饑虎殺而食之張毅好恭張毅好禮之人過宮室廊廟必趨

見門閭聚衆必下斲徒馬圉皆與伉禮然不終其壽內

熱而灰豹養其內而虎食其外毅修其外而疾攻其內

故直意適情則堅強賊之以身役物則陰陽食之此皆

載務而戲乎其調者也得道之士外化而內不化外化

所以入人也內不化所以全其身也故內有一定之操

而外能詘伸羸縮卷舒與物推移故萬舉而不陷所以

貴聖人者以其能龍變也今捲捲然守一節推一行雖以毀碎滅沉猶且弗易者此察於小好而塞於大道也趙宣孟活饑人於委桑之下而天下稱仁焉荆欽非犯河中之難不失其守而天下稱勇焉是故見小行則可以論大體矣田子方見老馬於道田子方魏人喟然有志焉以問其御曰此何馬也其御曰此故公家畜也老罷而不爲用出而鬻之田子方曰少而貪其力老而棄其身仁者弗爲也束帛以贖之罷武聞之知所歸心矣齊莊公出獵有一蟲舉足將搏其輪問其御曰此何蟲也對曰此所謂螳螂者也其爲蟲也知進而不知却力量力而輕敵莊公曰此爲人而必爲天下勇武矣迴車而避

之勇武聞之知所盡矣故田子方隱一老馬而魏國

載之齊莊公避一螳螂而勇武歸之湯教祝網者而四

十國朝昔湯出田見四面張網者湯教去其三文王葬

死人之骸而九夷歸之文王治靈臺得死人之骨夜夢

五大夫之禮武王蔭暍入於樾下武王哀暍者之熱故蔭之

左擁而右扇之而天下懷其德越王句踐一決獄不辜

援龍淵而切其股血流至足以自罰也而戰武士必其

死故聖人行之於小則可以覆大矣審之於近則可以

懷遠矣孫叔敖決期思之水達吉按太平御覽而灌雩

婁之野雩婁今廬江是莊王知其可以為令尹也子發辯擊劇

而勞佚齊辯次第也擊劇次第罷勞之賞各有齊等也

節是以楚知可為兵齊同也 楚國知其可以為兵主也此皆形於小

微而通於大理者也聖人之舉事不加憂焉察其所以

而已矣今萬人調鐘不能比之律誠得知者一人而足

矣說者之論亦猶此也誠得其數則無所用多矣夫車

之所以能轉千里者以其要在三寸之轄夫勸人而弗

能使也禁人而弗能止也其所由者非理也昔者衛君

朝於吳吳王囚之衛君衛侯輒也吳王夫差 欲流之於海說者冠蓋

相望而弗能止魯君聞之魯君哀公 撤鐘鼓之縣編素而朝

仲尼入見曰君胡為有憂色魯君曰諸侯無親以諸侯

為親大夫無黨以大夫為黨今衛君朝於吳王吳王囚

之而欲流之於海孰意衛君之仁義而遭此難也吾欲免

之而不能爲奈何仲尼曰若欲免之則請子貢行魯君  
召子貢授之將軍之印子貢辭曰貴無益於解患在所  
由之道歛躬而行至於吳見太宰嚭太宰嚭甚悅之欲  
薦之於王子貢曰子不能行說於王奈何吾因子也太  
宰嚭曰子焉知嚭之不能也子貢曰衛君之來也衛國  
之半曰不若朝於晉其半曰不若朝於吳然衛君以爲  
吳可以歸骸骨也故束身以受命今子受衛君而囚之  
又欲流之於海是賞言朝於晉者而罰言朝於吳也且  
衛君之來也諸侯皆以爲著龜兆以爲著龜以下今朝吳之吉凶也今朝  
於吳而不利則皆移心於晉矣子之欲成霸王之業不  
亦難乎太宰嚭入復之於王王報出令於百官曰比十

日而衛君之禮不具者死子貢可謂知所以說矣魯哀

公為室而大公宣子諫公宣子魯大夫曰室大衆與人處則譁

少與人處則悲願公之適公曰寡人聞命矣築室不輟

公宣子復見曰國小而室大百姓聞之必怨吾君諸侯

聞之必輕吾國魯君曰聞命矣築室不輟公宣子復見

曰左昭而右穆昭穆先君之宗廟為大室以臨二先君之廟得

無害於子乎公乃令罷役除版而去之魯君之欲為室

誠矣公宣子止之必矣然三說而一聽者其二者非其

道也夫臨河而釣日入而不能得一儵魚者非江河魚

不食也所以餌之者非其欲也及至良工執竿投而擲

脣吻者能以其所欲而釣者也夫物無不可奈何有人

無奈何言物皆可術而治也事有鉛之與丹異類殊色

而可以為丹者得其數也故繁稱文辭無益於說審其

所由而已矣物類之相摩近而異門戶者眾而難識也

故或類之而非或不類之而是或若然而不然者或不

若然而然者諺曰鳶墮腐鼠而虞氏以亡何謂也曰虞

氏梁之大富人也梁今之陳留浚儀也家充盈殷富金錢無量財

貨無貲升高樓臨大路設樂陳酒積博其上達吉按列子釋文作

擊博其上是也太平游俠相隨而行樓下博上者達吉按列

御覽又作蒲博似非射朋張中反兩也射朋張上棋中之以一反兩

樓上博者射朋張中反兩也達吉按太平御覽反兩

下有榆字云音而笑飛鳶適墮其腐鼠而中游俠游俠相與言曰虞氏富樂之日久矣而常有輕易人之志吾

不敢侵犯而乃辱我以腐鼠如此不報無以立務於天

下務勢也請與公修力一志悉率徒屬而必以滅其家此

所謂類之而非者也何謂非類而是屈建告石乞屈建楚大夫

夫也石乞曰白公勝將為亂石乞曰不然白公勝卑身

下士不敢驕賢其家無筦籥之信關鍵之固大斗斛以

出輕斤兩以內而乃論之以不宜也屈建曰此乃所以

反也居三年白公勝果為亂殺令尹子椒司馬子期子椒子期皆白公之季父

此所謂弗類而是者也何謂若然而不然子

發為上蔡令民有罪當刑獄斷論定決於令尹前子發

喟然有悽愴之心罪人已刑而不忘其恩此其後子發

盤罪威王而出奔盤辟也發得罪辟於威王刑者遂襲恩者恩者逃



之於城下之廬追者至踣足而怒踣足躍也曰子發視決

吾罪而被吾刑怨之憊於骨髓憊痛也使我得其肉而食

之其知厭乎追者以為然而不索其內果活子發此所

謂若然而不然者何謂不然而若然者昔越王句踐卑

下吳王夫差請身為臣妻為妾奉四時之祭祀而入春

秋之貢職委社稷效民力隱居為蔽而戰為鋒行禮甚

卑辭甚服其離叛之心遠矣然而甲卒三千人以擒夫

差於姑胥姑胥地名此四策者不可不審也夫事之所以難

知者以其竄端匿迹立私於公倚邪於正而以勝惑人

之心者也若使人之所懷於內者與所見於外者若合

符節則天下無亡國敗家矣夫狐之捕雉也遠吉按太平御覽捕

作搏必先卑體彌耳以待其來也雉見而信之故可得而

擒也使狐瞋目植睛植睛在尾也見必殺之勢雉亦知驚憚

遠飛以避其怒矣夫人偽之相欺也達吉按太平御覽作夫人偽詐以相

欺非直禽獸之詐計也物類相似若然而不可從外論

者衆而難識矣是故不可不察也

不與玉夫送此計人試軍軍威其年四捕之谷匪而人

爾善然而不察者而暗不然而各察其善也王

及其眼眼平鼓背以儀然而不察其儀然

善果而蘇吾眼眼之自也官重則

善心之德也