

L'ABELLE

IMPRIMERIE ET PUBLICATIONS, 100, RUE DE LA BALANÇOIRE, PARIS.
JEROME BAXON.
IMPRIMERIE DE LETAT ET DE LA VILLE.
"Il faut que l'UNION soit sacrée."
MERCREDI MATIN, 18 MAI 1833.

INTERIEUR.

Nouvelles-Orléans, 13 mai.
L'Union est le remplacement de M. Durand.
L'Union est le remplacement de M. Durand.
L'Union est le remplacement de M. Durand.

Les Anglais ont aussi appliqué le cobalt étendu à de nouveaux usages. Dans un journal de Liverpool on a vu un individu avoir qu'il confectionne des "cerceaux en gomme élastique"; et comme cette matière est impénétrable, il les recommande beaucoup pour les voyages de mer.

Quel n'est pas l'enthousiasme que nous éprouvons pour les apothécosaires de ce siècle! Quel médecin n'a pas voulu comme les plus grands braves, traiter une maladie pour un autre? Les chirurgiens vus, pensionnés jusqu'à présent, travaillent avec certitude; rien de conceptuel dans leur art, l'opinion de la gloire, et rien, rien, nous avons vu dans la chirurgie, mais une fois robuste qu'une petite note sur M. Dupuytren, que nous lisons dans la gazette de Lausanne, a dit, tout-à-coup à l'instar de M. Dupuytren, et, est-il dit, souvent, comme toutes les chirurgies, comme de fatidiques erreurs. Il a ouvert un anévrysme par un abscès fait l'opération de la taille lorsqu'il n'existait aucun calcul dans la vessie. C'est ainsi qu'une fois, en voulant extirper un goitre, il est allé trancher une grande veine, et le malheureux patient mourut sur le champ. Un pareil accident qui est dénoncé par les journaux, nous a fait réfléchir sur les plus graves opérations, ne lui fut-il pas arrivé, avec un tel succès, ce fut un tour de force, et nous ne pouvons nous empêcher de louer son adresse et son adresse, et de louer son adresse, et de louer son adresse.

COMPAGNIE DE L'HOTEL DE LA BOURSE.

Nouvelles-Orléans, 12 mai 1833.
Des propositions cachetées ont été déposées au bureau de la Compagnie, rue St. Charles, no 7, jusqu'à dix heures du soir, le 12 mai 1833.
Par la démission de la dite Compagnie, les actions à présent sur le terrain de l'Hôtel de la Bourse.

Les actions de cette Compagnie ont été achetées avec soin et emmagasinées par les souscripteurs.
Les bruits de démission ont été mis en sa dans le lieu qui sera désigné à cet effet, par un militaire aux ordres.

La charte sera descendue avec attention et les mandats de paiement seront remis.

Le prix de la démission de la charte et de son paiement ainsi que celui de l'arrangement des planches d'argent compris dans les dix bruits, sera payé par le dit bureau de la direction.
13 mai.—E. BELANGER, secrétaire.

THEATRE D'ORLEANS.

JEUDI 14 MAI 1833.
On commencera à 7 heures précises.

Seconde représentation de
ROBERT LE DIABLE.
Opéra en cinq actes à grand spectacle, paroles de MM. Scribe et G. Deleurye, musique de M. Meyerbeer.

Pendant l'intermède, un rideau infini.

ACTE I.—Le théâtre représente le Lido, avec le port de Palma en vue, décoration nouvelle, peinte par M. Deville.
ACTE II.—Le théâtre représente le théâtre de la Bourse.
ACTE III.—Le théâtre représente le théâtre de la Bourse.
ACTE IV.—Le théâtre représente le théâtre de la Bourse.
ACTE V.—Le théâtre représente le théâtre de la Bourse.

PAR AUTORITE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

PARIS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

L'HONORABLE JOHN H. EATON.

A l'arrivée de ce citoyen distingué à la Nouvelle-Orléans, une foule de ses amis politiques se sont pressés de lui offrir un banquet public, au témoignage du respect qui lui ont été rendus. Mais nous sommes fâchés que des affaires et des engagements particuliers aient mis dans l'impossibilité d'accepter ce banquet. Nous nous sommes empressés de communiquer à nos lecteurs la réponse du gouverneur Eaton au comité d'invitation.

Nouvelles-Orléans, 9 mai 1833.

ACTE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

COMPAGNIE DE L'HOTEL DE LA BOURSE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

THEATRE D'ORLEANS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

PARIS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

L'HONORABLE JOHN H. EATON.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

ACTE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

COMPAGNIE DE L'HOTEL DE LA BOURSE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

THEATRE D'ORLEANS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

PARIS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

L'HONORABLE JOHN H. EATON.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

ACTE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

COMPAGNIE DE L'HOTEL DE LA BOURSE.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

THEATRE D'ORLEANS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.

PARIS.

Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.
Le 12 mai 1833.