











CATALOGUE  
DES LIVRES  
*DE LA BIBLIOTHÈQUE*  
DE FEUE  
MADAME LA MARQUISE  
*DE POMPADOUR.*

THE

ANNALS

OF THE

ROYAL

ACADEMY OF SCIENCES

AND ARTS



CATALOGUE  
DES LIVRES  
*DE LA BIBLIOTHÈQUE*  
DE FEUE  
MADAME LA MARQUISE  
*DE POMPADOUR,*  
Dame du Palais de la Reine.



*A PARIS, rue S. Jacques,*

Chez { JEAN-TH. HERRISSANT, Imprimeur du Cabinet  
du Roi, Maison & Bâtimens de SA MAJESTÉ',  
ET  
JEAN-THOMAS HERRISSANT Fils, Libraire,  
même maison.

---

M. DCC. LXV.  
*'AVEC APPROBATION.*

CHATELAIN

2000

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875

1875



## AVERTISSEMENT.

**L**A Bibliothèque dont on donne ici le Catalogue, contient quelques parties de presque tous les genres de Littérature. Les classes les moins nombreuses renferment néanmoins des objets capables de fixer l'attention du Lecteur. Celles des Belles-Lettres & de l'Histoire sont les plus riches. Dans la première, la Poétique présente une division assez étendue. L'acquisition du Cabinet de feu M. de BEAUCHAMPS, auteur des *Recherches sur les Théâtres de France*, ayant été un des premiers fonds de cette Bibliothèque, considérablement augmentée depuis, la partie du Théâtre est une des plus complètes : c'est principalement dans cette partie que l'on a multiplié les soins pour montrer la suite des Poètes Tragiques, & mettre le plus de clarté qu'il a été possible dans l'immense quantité des Pièces détachées. L'ordre alphabétique, selon lequel elles sont rangées,

donnera aux personnes qui les rassemblent; une connoissance facile pour trouver les Pièces qui pourroient leur manquer.

La collection des Romans est encore très-confidérable; & ceux qui ont dans ce genre le goût des Exemplaires rares & curieux, trouveront à le satisfaire.

L'Histoire fournit aussi plusieurs divisions assez abondantes, telles que celles de l'Histoire de France & de l'Histoire Littéraire. Dans celle-ci, le Recueil des Mercurès est un des plus complets & des plus riches en *extraordinaires* qu'il y ait peut-être en Europe; & par les relations intermédiaires, il rejoint l'ancien *Mercurè François*, ce qui le rend beaucoup plus recommandable que la plupart des autres du même genre.

Les Amateurs de la Littérature Italienne trouveront dans plusieurs parties de ce Catalogue, ce qu'ils considèrent le plus, soit en éditions, soit en raretés.

En jettant les yeux sur l'article de la Musique, on verra que très-peu de Cabinets particuliers possèdent une suite aussi exacte

## AVERTISSEMENT. vij

de nos Opera : on a eu soin de distinguer ceux qui sont *gravés* ou *imprimés*.

Parmi les Livres d'Estampes , outre plusieurs morceaux curieux , comme le *Cabinet du Roi* , &c. se trouvent les Oeuvres de *Jordaens* & de *van Dyck* , qui font un assemblage de ce qui existe de plus beau & de plus rare en épreuves d'après ces grands Maîtres.

Après le titre de chaque livre , on a eu soin d'en indiquer la condition qui en général est très-belle. Plusieurs sont en grand papier ; un très-grand nombre en maroquin , & la plupart des autres sont d'une Reliure choisie.

Le Catalogue est terminé par une Table alphabétique des Auteurs , & une autre des Ouvrages anonymes.

Dans la première , au lieu de mettre seulement le nom de l'Auteur avec le renvoi à chaque page où il est cité , on a joint en abrégé , & en plus petit caractère , le titre de ses Ouvrages , avec le renvoi aux numéros du Catalogue. Cette méthode , qui épargne au Lecteur la peine de cher-

viiij *AVERTISSEMENT.*

cher quelquefois dans plus de dix endroits ; souvent infructueusement , le Livre dont il a besoin , a déjà été suivie par plusieurs Bibliographes.

La seconde Table indique les Ouvrages sur le frontispice desquels leurs Auteurs ne sont point nommés. Ceux qu'on a pu découvrir , sont placés dans le Catalogue entre deux parenthèses , & à leur rang dans la Table des Auteurs.

On a cru devoir séparer cette seconde Table de la première , pour éviter la confusion que leur union entraîne nécessairement. Soit que le Lecteur connoisse l'Auteur anonyme de l'Ouvrage qu'il veut chercher , soit qu'il ne le connoisse pas , il n'aura que la seconde Table à consulter.

*La Vente sera indiquée par des Affiches particulières , & l'Ordre des Vacations , par des Listes que l'on distribuera chaque Semaine.*



ORDRE

---



---

# ORDRE DU CATALOGUE.

---

## THEOLOGIE.

### ÉCRITURE - SAINTE.

<i>Versions &amp; Commentaires de l'Écriture-Sainte.</i>	pag. 1
<i>Histoires &amp; Figures de la Bible.</i>	2
<i>Liturgie.</i>	3

### SS. PERES. 5

### THÉOLOGIENS.

<i>Théologiens scholastiques &amp; moraux.</i>	6
<i>Théologiens Catéchistes.</i>	ibid.
<i>Théologiens Prédicateurs.</i>	7
<i>Théologiens Mystiques.</i>	ibid.
<i>Théologiens Palémiques.</i>	9

---

## JURISPRUDENCE.

### DROIT CANONIQUE. 10

### DROIT CIVIL. 11

<i>Plaidoyers , Mémoires , &amp;c.</i>	12
--	----

---

## SCIENCES ET ARTS.

### PHILOSOPHIE.

<i>Introduction à la Philosophie.</i>	13
<i>Philosophes anciens &amp; modernes.</i>	ibid.
<b>LOGIQUE.</b>	14
<b>METAPHYSIQUE.</b>	15

MORALE.	16
<i>Économie,</i>	19
<i>Politique.</i>	21
<i>Traité sur les Finances.</i>	24
<i>Traité sur le Commerce.</i>	25
PHYSIQUE.	
<i>Traité généraux de Physique.</i>	27
HISTOIRE NATURELLE.	
<i>Histoire naturelle générale.</i>	28
<i>Histoire naturelle particulière des trois Regnes.</i>	
<i>Regne minéral.</i>	29
<i>Regne végétal.</i>	30
<i>Regne animal.</i>	32
MÉDECINE.	
<i>Médecins anciens.</i>	33
<i>Médecins modernes.</i>	ibid.
ANATOMIE ET CHIRURGIE.	34
MATHÉMATIQUES.	
<i>Traité généraux.</i>	35
ARITHMÉTIQUE.	ibid.
GÉOMÉTRIE.	36
ASTRONOMIE ET ASTROLOGIE.	ibid.
MÉCANIQUE ET OPTIQUE.	38
MUSIQUE.	ibid.
ARTS.	39
<i>Traité généraux.</i>	ibid.
PEINTURE, SCULPTURE, GRAVURE, &c.	40
ARCHITECTURE.	41
ART MILITAIRE, &c.	42

## BELLES-LETTRES.

<i>Introduction aux Belles-Lettres.</i>	46
GRAMMAIRE.	ibid.
<i>Grammaires &amp; Dictionnaires de la Langue Française.</i>	47



DU CATALOGUE. xj

*Grammaires & Dictionnaires des Langues Italienne  
& Espagnole.* 49

RHÉTORIQUE. ibid.

*Orateurs anciens & modernes.* 50

POÉTIQUE.

*Introduction à l'art poétique.* 52

POETES GRECS, 53

POETES LATINS.

*Poètes Latins anciens.* 54

*Poètes Latins modernes.* 58

POETES FRANÇOIS.

*Introduction à la Poësie Française.* 59

*Collections & Extraits des Poètes François.* ibid.

*Poètes François du I. âge, jusqu'à Clément Ma-  
rot.* 60

*Poètes François du II. âge, depuis Clément Ma-  
rot jusqu'à Malherbe.* 62

*Poètes François du III. âge, depuis Malherbe  
jusqu'à présent.* 63

POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.

*Introduction au Théâtre François.* 71

*Mysteres & Pieces de l'ancien Théâtre des Confreres  
de la Passion, &c. avant Jodelle.* 73

*Théâtre François, premier âge, depuis Jodelle jus-  
qu'à Garnier.* 74

*Théâtre François, second âge, depuis Garnier jus-  
qu'à Hardy.* 75

*Théâtre François, troisième âge, depuis Hardy jus-  
qu'à P. Corneille.* 77

*Théâtre François, quatrième âge, depuis P. Cor-  
neille jusqu'à présent.* 86

*Théâtre de l'Opera : Ballets, &c.* 149

*Théâtre Italien & Opera-Comique.* 160

POETES ITALIENS. 171

*Poètes Dramatiques Italiens.* 174

<i>Tragédies.</i>	ibid.
<i>Comédies.</i>	176
<i>Fables, Pastorales, &amp;c.</i>	178
POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.	180
POETES ANGLAIS.	ibid.
POETES ALLEMANDS, &c.	181
MYTHOLOGIE.	183
ROMANS.	185
ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS.	ibid.
ROMANS D'AMOUR.	187
<i>Romans d'Amour Espagnols.</i>	ibid.
<i>Romans d'Amour Italiens.</i>	188
<i>Romans d'Amour François.</i>	189
ROMANS DE CHEVALERIE.	197
<i>Romans de Chevalerie de la Table Ronde.</i>	ibid.
<i>Romans de Chevalerie de Charlemagne &amp; des Douze Pairs.</i>	199
<i>Romans de Chevalerie d'Amadis, &amp;c.</i>	200
<i>Autres Romans de Chevalerie mélangés.</i>	202
ROMANS HÉROIQUES.	203
ROMANS HISTORIQUES.	206
<i>Romans historiques pour l'ancienne Histoire.</i>	ibid.
<i>Romans historiques pour la France.</i>	207
<i>Romans historiques pour l'Espagne &amp; l'Italie.</i>	216
<i>Romans historiques pour l'Angleterre.</i>	217
<i>Romans historiques pour l'Allemagne &amp; les Pays du Nord.</i>	219
<i>Romans historiques pour les Pays Orientaux, &amp;c.</i>	220
ROMANS MORAUX ET POLITIQUES.	223
ROMANS SATYRIQUES.	226
ROMANS COMIQUES; FACÉTIES.	230
COLLECTIONS DE NOUVELLES.	232
CONTES DES FÉES ET CONTES MERVEILLEUX.	240

## DU CATALOGUE. xiiij

VOYAGES IMAGINAIRES. 244

COLLECTIONS DE ROMANS. 245

### PHILOGOLOGIE.

*Critiques anciens & modernes.* 247

*Satyres, Apologies, &c.* 248

*Apophtegmes, Adages, &c.* 251

### POLYGRAPHES. 252

*Polygraphes Italiens.* 256

DIALOGUES. 257

ÉPISTOLAIRES. 258

*Épistolaires Italiens.* 262

## HISTOIRE.

*Introduction à l'Histoire.* 263

### GÉOGRAPHIE.

*Géographie proprement dite, ou Cosmographie & Description de l'Univers.* 263

*Grammaires & Dictionnaires géographiques.* 264

*Descriptions & Cartes géographiques.* 265

VOYAGES. 266

### CHRONOLOGIE. 268

HISTOIRE UNIVERSELLE. 269

### HISTOIRE SACRÉE.

*Histoire Ecclésiastique du Vieux & du Nouveau Testament.* 271

*Histoire des Conciles.* 273

*Histoire des Papes & des Cardinaux.* ibid.

*Histoire Monastique & des Ordres Religieux.* 274

*Histoire des Ordres Militaires.* 275

*Vies des Saints.* ibid.

*Histoire des Hérésies & de l'Inquisition.* 276

## HISTOIRE PROFANE.

## HISTOIRE ANCIENNE.

HISTOIRE DES ÉGYPTIENS, &c.	276
HISTOIRE GRECQUE.	277
HISTOIRE ROMAINE.	279
<i>Introduction à l'Histoire Romaine.</i>	ibid.
<i>Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.</i>	ib.
<i>Hist. Romaine, dep. les Emp. jusq. Constantin.</i>	281
HISTOIRE BYSANTINE.	283

## HISTOIRE MODERNE.

HISTOIRE DE L'EUROPE.	284
<i>Histoire générale.</i>	ibid.
<i>Histoire particulière de l'Europe.</i>	287
HISTOIRE DE FRANCE.	ibid.
<i>Topographie de la France.</i>	ibid.
<i>Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules &amp; l'origine des Français,</i>	288
<i>Histoire générale de France.</i>	289
<i>Histoire particulière de France sous chaque Règne.</i>	
REGNES DES DEUX PREMIÈRES RACES.	292
TROISIÈME RACE, jusq. la Branche des Valois.	293
<i>Branche de Valois, jusqu'à Louis XII.</i>	294
<i>Branche d'Orléans-Valois, jusqu'à Henri IV.</i>	296
<i>Branche de Bourbon.</i>	304
REGNE DE HENRI IV.	ibid.
REGNE DE LOUIS XIII.	307
REGNE DE LOUIS XIV.	311
REGNE DE LOUIS XV.	320
<i>Mélanges de l'Histoire de France.</i>	322
<i>Traité concernant les Rois de France.</i>	323
<i>Traité sur le Gouvernement de France.</i>	324
<i>Traité du Cérémonial François, des Offices de France; Etat Militaire.</i>	325
<i>Histoire Ecclésiastique &amp; Civile des Provinces &amp; Villes de France.</i>	326

DU CATALOGUE. xv

HISTOIRE ETRANGERE.

<i>HISTOIRE DES PAYS-BAS.</i>	332
<i>Histoire des Provinces-Unies.</i>	333
<i>HISTOIRE D'ALLEMAGNE.</i>	335
<i>HISTOIRE DE SUISSE.</i>	337
<i>HISTOIRE DE GENÈVE.</i>	338
<i>HISTOIRE D'ITALIE.</i>	ibid.
<i>Histoire générale d'Italie.</i>	ibid.
<i>Histoire particuliere d'Italie.</i>	339
<i>Histoire de Piémont &amp; de Savoie.</i>	ibid.
<i>Histoire de Florence, Venise, &amp;c.</i>	ibid.
<i>Histoire de Naples.</i>	341
<i>HISTOIRE D'ESPAGNE.</i>	342
<i>HISTOIRE DE PORTUGAL.</i>	343
<i>HISTOIRE D'ANGLETERRE.</i>	
<i>Histoire générale.</i>	344
<i>Histoire particuliere.</i>	345
<i>HISTOIRE DES PAYS DU NORD.</i>	349
<i>Suède.</i>	350
<i>Danemarck.</i>	351
<i>Prusse.</i>	ibid.
<i>Pologne.</i>	ibid.
<i>Hongrie &amp; Transylvanie.</i>	352
<i>Russie &amp; Moscovie.</i>	ibid.
<i>HISTOIRE DE L'ASIE.</i>	353
<i>HISTOIRE DE L'AFRIQUE.</i>	355
<i>HISTOIRE DE L'AMERIQUE.</i>	356
 <i>HISTOIRE HÉRALDIQUE.</i>	
<i>Taités sur la Noblesse, le Blason, &amp;c.</i>	358
<i>Généalogies.</i>	359
 <i>ANTIQUITÉS.</i>	
<i>Traités sur la Religion &amp; les Dieux des Anc.</i>	360
<i>Médailles &amp; Monnoies.</i>	361
<i>Descriptions d'anciens Monumens, Édifices, Statues, &amp;c.</i>	ibid.

xvj ORDRE DU CATALOGUE:

<i>HISTOIRE LITTÉRAIRE.</i>	
<i>Académies.</i>	363
<i>Bibliographes généraux.</i>	364
——— <i>périodiques, ou Journaux littéraires.</i>	365
<i>Catalogues de Bibliothèque.</i>	366
<i>VIES DES HOMMES ILLUSTRÉS.</i>	
<i>Hommes illustres anciens.</i>	371
<i>Hommes illustres modernes.</i>	372
<i>Vies particulières des hommes illustres modernes.</i>	ibid.
	374
	376
<i>EXTRAITS HISTORIQUES.</i>	379

---

MUSIQUE.

<i>Ballets &amp; Opera par ordre alphabétique.</i>	381
<i>Cantates.</i>	394
<i>Airs &amp; Chansons.</i>	396
<i>Motets &amp; Sonnettes.</i>	397

---

ESTAMPES. 399

---

**L**U & approuvé le présent Catalogue. A Paris, ce 12 Février 1765. R. ESTIENNE, *Adjoint.*

---

On avertit que les Numéros suivans ne seront pas exposés en vente.

766. 1961. 1962. 1963. 1972.  
1973. 1975. 1978. 1996. 2147.

CATALOGUE



CATALOGUE  
DES LIVRES  
DE LA BIBLIOTHEQUE  
DE FEUE  
MADAME LA MARQUISE  
DE POMPADOUR.

---

---

THÉOLOGIE.

---

---

ÉCRITURE SAINTE.

---

*Versions & Commentaires de l'Écriture  
Sainte.*

- N<sup>o</sup> **B**
1. **B**IBLE Françoisse, trad. par les Doct. de Louvain. Paris, Guignard, 1643, 5 vol. in-16, v. f.
  2. La sainte Bible, selon la version des Réformés, édition de MARTIN, revue par Samuel SCHOLL. Bienne, 1746, in-fol. fig. v.
  3. Pseaumes de David, traduction selon l'Hebreu, Paris, le Petit, 1670, in-12, mar. bl.

4. Pseaumes de David, traduits en François selon l'Hebreu. *Trevoux*, 1689. *in-12, mar. bl.*
5. Le sens propre & litteral des Pseaumes de David, exposé brièvement dans une interprétation suivie, avec le sujet de chaque Pseaume, par le P. LALLEMANT. *Paris*, le Clerc, 1708, *in-12, m. bl.*
6. Nouvelle version des Pseaumes, faite sur le texte Hebreu, par les auteurs des principes discutés (les RR. PP. Capucins). *Paris*, Cl. Hérissant, 1762, *in-12, v. f.*
7. Traduction nouvelle des Pseaumes de David sur l'Hebreu, par M. LAUGEOIS. *Paris*, le Mercier, 1762, 2 vol. *in-12, pap. de Holl. mar. r.*
8. Les Conseils de la Sagesse, ou Recueil des Maximes de Salomon (par M. FOUQUET). *Paris*, 1736, 2 vol. *in-12, mar. r.*
9. Les petits Prophètes & les Machabées, par M. DE SACY. *Paris*, 1707, 2 vol. *in-12, mar. bl.*
10. Le Nouveau Testament traduit sur la Vulgate, par le P. AMELOTE. *Paris*, 1688, 2 tom. *en 3 vol. in-4°. mar. bl.*
11. Lettre de M. l'Abbé \*\*\* (DE VILLEFROY) à ses Eleves, pour l'intelligence des Livres prophétiques. *Paris*, Collombat, 1751, 2 vol. *in-12, v. f.*
12. Principes discutés pour l'intelligence des Livres prophétiques & des Pseaumes (par les RR. PP. Capucins, LOUIS de Poix, JERÔME d'Arras, CLAUDE-FRANÇOIS & HUGUES de Paris). *Paris*, Cl. Hérissant, 1755, 15 vol. *in-12, v. f.*
13. Isaïe vengé, sur le rappel futur des Juifs (par M. RONDET). 1761, *in-12, br.*

### *Histoires & Figures de la Bible.*

14. Icones historiarum Veteris Testamenti. *Lugd.* 1621, *in-4°. fig. en bois.*



## ECRITURE SAINTE. 3

15. Histoire sacrée en Tableaux, avec des remarques chronologiques, par Oronce FINE' DE BRIANVILLE. Paris, de Sercy, 1670 & suiv. 3. vol. in-12, mar. r. fig. de le Clerc.
16. Figures de la Bible par M. DE ROYAUMONT (M. DE SACY). Paris, Villette, 1723, in-fol. mar. r. fig.
17. Histoire du Vieux & du Nouveau Testament, par David MARTIN, enrichi de plus de 400 fig. Amst. Mortier, 1700, 2 vol. in-fol. m. r.
18. Discours historiques, critiques, théologiques & moraux, sur les événemens les plus mémorables du Vieux & du Nouveau Testament, par Jacques SAURIN, avec des figures gravées sur les desseins de Hoet, Houbraken & Picart. La Haye, P. de Hondt. 1728-1739, 6 vol. in-fol. papier impérial, mar. r.
19. Physique sacrée, ou Hist. naturelle de la Bible, trad. du latin de J. Jacq. SCHEUCHZER, Amst. Mortier, 1732, 8 v. in-fol. mar. r. fig. de Pffel.
20. La Vie de Jesus-Christ, tirée des quatre Evangelistes, par Bernardin DE MONTEREUL, revue par le P. BRIGNON. Paris, H. L. Guerin, 1741, 3 vol. in-12, mar. r.
21. La Vie & les Miracles de Jesus-Christ, & l'explication du Symbole, par figures emblématiques, in-4°. mar. verd. Le discours est en langue Chinoise; le tout gravé & imprimé en Chine.

---

### Liturgie.

22. Le Breviaire Romain en latin & en françois (par M. le TOURNEUX). Paris, Denys Thierry, 1688, in-8°. m. bl. Les 4 parties sont divisées en 9. vol. avec des figures choisies, des frontispices dessinés & lavés, & des tables écrites à la main.

23. Heures Paroissiales à l'usage des Laïques, contenant l'Office du matin pour toute l'année. *Paris*, Desaint, 1726, 5 vol. in-12, p. f. mar. bl.
24. Office Paroissial, latin & françois, à l'usage de Rome & de Paris (par M. l'Abbé POTIN). *Paris*, Hérissant, 1729, 8 vol. in-12, mar. bl.
25. Semaine Sainte, à l'usage de la Maison du Roi, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris*, Collombat, 1748, in-8°. grand pap. mar. r. compart.
26. Semaine Sainte selon le Bréviaire de Paris, dédiée à la Reine, pour l'usage de sa Maison. *Paris*, Garnier, 1752, in-8°. mar. r.
27. Prieres qui se disent au Salut de la Chapelle du Roi. *Paris*, Impr. Royale, 1756, in-18, m. bl.
28. Offices tirés de l'Ecriture Sainte pour tous les jours du mois, avec l'Ordinaire de la Messe (par M<sup>lle</sup> DE CHAUSSERAYE). *Paris*, Th. Hérissant, 1743, 4 vol. in-8°. mar. bl.
29. L'Ofitio della S. Vergine per tutto l'anno. *Paris*, Loyson, 1689, in-16, fig. v. d. f. tr.
30. Office de la sainte Vierge, traduit en François, tant en vers qu'en prose, avec les sept Pseaumes, Vêpres & Complies du Dimanche, & les Hymnes du Bréviaire Romain, par P. CORNEILLE. *Paris*, R. Ballard, 1670, in-12, fig. mar. citr.
31. L'Office de la sainte Vierge en françois. *Paris*, veuve Mazieres, 1736, in-32, mar. bl.
32. Office de la sainte Vierge, pour tous les jours de la semaine. *Paris*, Impr. Royale, 1757, 2 vol. in-12, mar. bl. avec des fermoirs d'or, & huit desseins à l'encre de la Chine par M. Boucher.
33. Heures imprimées par ordre de M<sup>gr</sup> le Cardinal DE NOAILLES. *Paris*, Jollé, 1703, in-8°. mar. r.
34. Heures, Prieres & Offices, à l'usage & dévotion des Demoiselles de Saint-Cyr. *Paris*, Collombat, 1714, in-12, mar. bl.

SS. PERES.

35. Heures nouvelles , à l'usage de l'Impératrice-Reine de Hongrie. *Vienne* , 1735 , in-4<sup>o</sup> . gr. pap. figures.
36. Heures nouvelles , dédiées à Madame Royale. *Bruxelles* , 1759 , in-12 , p. f. mar. r.
37. Recueil de Prieres & de Pratiques très-utiles pour se conduire à Dieu , dans tous les exercices de la vie chrétienne , avec l'Ordinaire de la Messe , l'Office de la sainte Vierge , l'Office des Morts , les Vêpres du Dimanche , &c. *Paris* , Impr. R. 1735 , 2 vol. in-4<sup>o</sup> . m. bl.
38. Jubilé universel du Pape CLEMENT XIII. *Paris* , Cl. Fr. Simon , 1759 , in-8<sup>o</sup> . mar. bl.
39. Dédicace , ou Consécration d'une Eglise , traduite du Pontifical Romain. *Paris* , Impr. R. 1760 , in-8<sup>o</sup> . gr. p. v. d. f. rr. ( Imprimé à l'occasion de la dédicace de l'Eglise Paroissiale de Choisy. )

SS. PERES.

40. SOLILOQUES , Méditations & Manuel de S. AUGUSTIN , trad. par M. DUBOIS. *Paris* , le Mercier , 1752 , in-12 , v.
41. Les mêmes trad. par le même. *Par.* Impr. R. 1759 , 2 vol. in-12 , blanc.
42. Confessions de S. AUGUSTIN , traduites en François par le même. *Paris* , Impr. R. 1758 , 3 vol. in-12 . m. r. Il y a dans cet Exemplaire trois desseins de M. Boucher , pour servir de frontispice à chaque volume.



---

 THÉOLOGIE NS.
 

---

*Théologiens Scholastiques & Moraux.*

43. **T**RAITE' des Jeux & des Divertissemens , par THIERS. Paris , Dezallier , 1686 , in-12 , lavé réglé , mar. verd.
44. Défense des droits de la Charité , ou Réponse à la lettre à un ami de Province , touchant la Confession. Paris , 1763 , in-12 , br.
45. Abrégé chronologique des principaux événemens sur la Constitution *Unigenitus* , avec les 101 Propositions du P. QUESNEL. 1732 , in-12 , v. fig.
46. Actes & Decrets de la Sorbonne sur la Constitution *Unigenitus*. Paris , veuve Mazieres , 1730 , 1731 , in-4°. v. 2 tom. rel. en un.
47. Anecdotes , ou Mémoires secrets sur la Constitution *Unigenitus* ( par M. de VILLEFORE ). 1730. 3 vol. in-12 , v. f.
48. Essais de Morale de Nicole , sur les IV Fins de l'homme. Paris , Desprez , 1730 , in-12 , mar. r.
49. Lettres Provinciales , écr. par L. DE MONTALTE ( Blais. PASCAL ) à un Provincial de ses amis. Cologne , Schoüiten , 1685 , in-12 , pet. form. v.

---

*Théologiens Catéchistes.*

50. Catechisme de François DE HARLAY. Paris , Muguet , 1709 , in-12 , lavé réglé , mar. r.
51. Exposition de la Doctrine chrétienne , par demandes & par réponses , par le P. BOUGEANT , Paris , Rollin , 1746 , 4 vol. in-12 , mar. r.
52. Exposition de la Doctrine chrét. ( par M. l'Abbé MESENGUY ). Colog. ( Paris. ) 1754 , 4 vol. in-12 , br.

## THEOLOGIENS: 7

53. Mémoire justificatif du livre intitulé : *Exposition de la Doctrine Chrétienne*, ouvrage posthume du même, avec une Préface historique (par M. l'Abbé LEQUEUX). (Paris) 1763, in-12, br.
- 

### *Théologiens Prédicateurs.*

54. Sermons du P. BOURDALOUE ; savoir, l'Avent ; le Carême, les Mysteres, les Dominicales, les Fêtes Mobiles, les Exhortations, les Retraites & les Pensées. Paris, Impr. R. 1716, & années suiv. 18 vol. in-12, mar. r.
55. Sermons du P. CHEMINAIS. Paris, Joffe, 1737, 5 vol. in-12, p. f. mar. r.
56. Sermons choisis sur divers sujets, par M. DE FENELON. Paris, V<sup>e</sup> Estienne, 1744, in-12, mar. r.
57. Sermons de M. MASSILLON, Ev. de Clermont ; savoir, l'Avent, le grand Carême, le petit Carême, les Mysteres, les Panégyriques, les Oraisons-Funébres, les Conférences, les Pseaumes & les Pensées. Paris, veuve Estienne & Th. Hérissant, 1745, 15 vol. in-12, mar. r.
58. Panégyrique de saint Louis, par le P. BERNARD. Paris, Chaubert, 1756, in-8°. mar. r.
59. Panégyriques de saint Jean Népomucene & de sainte Adelaïde, prononcés devant la Reine, par M. l'Abbé DE PETITY. Paris, Simon, 1757, in-8°. v. d. f. tr.
- 

### *Théologiens Mystiques.*

60. Le livre de la discipline d'Amour divine. Paris, 1519, in-8°. goth. lav. regl. v.
61. L'Imitation de Jésus-Christ en vers François, par P. CORNELLE. Paris, 1673, in-24. fig. m. citr.

62. Dell' Imitat. di Christo, del Tomaso DI KEMPIS.  
*Roan*, 1675, *in-16*, *p. f. m. r.*
63. L'Imitation de Jesus-Christ, traduction nouvelle par le P. DE GONELIEU. *Paris*, Guerin & Delatour, 1755, *in-12*, *mar. r.*
64. Les Souffrances de Jesus-Christ, trad. du Portugais du P. Thomas DE JESUS, par le P. ALLEAUME.  
*Paris*, Hérisfant, 1754, 2 vol. *in-12*. *mar. r.*
65. Introduction à la vie dévote, par S. FRANÇOIS DE SALES. *Paris*, Genneau, 1735, *in-12*. *mar. r.*
66. Abrégé du traité de l'Amour de Dieu, par le même. *Paris*, Guerin & Delatour, 1756, *in-12*, *mar. r.*
67. L'Esprit de saint François de Sales, recueilli de divers écrits de M. Jean-Pierre CAMUS, Evêque de Belley, par M. P. C. (COLLOT). *Paris*, veuve Estienne & fils, 1747, *in 8°*. *mar. r.*
68. Réflexions sur la miséricorde de Dieu (par M<sup>me</sup>. DE LA VALLIERE) avec sa vie pénitente. *Paris*, Chr. David, 1726, *in-12*, *p. f. mar. r.*
69. Prières & Instructions chrétiennes, pour bien commencer & bien finir la journée, par le Pere SANADON. *Paris*, Berton, 1747, *in-18*, *m. bl.*
70. Sentimens de piété, par le P. CHEMINAIS. *Paris*, Josse, 1738, *in-24*, *m. bl.*
71. Retraite chrétienne sur les vérités du Salut (par TIBERGE). *Paris*, Th. Hérisfant, 1742, 2 vol. *in-12*, *mar. r.*
72. Du Salut, sa nécessité, ses obstacles, ses moyens, par le P. PALLU. *Paris*, Chardon, 1745, *in-12*, *m. r.*
73. La Religion chrétienne, méditée dans le véritable esprit de ses maximes, & méditations sur les Epîtres & Evangiles (par M. l'Abbé DE BONNAIRE, & retouchée par le P. JARD). *Paris*, P. Prault, 1745, 6 vol. *in-12*, *m. cit.*

## THEOLOGIE NS. 9

74. Exercices de Piété pour les Dimanches, les Fêtes, & tous les Jours de l'année, par le P. CROISET. *Lyon*, freres Bruyset, 1745, *in-12*, *m. r.* 18 tom. *rel. en 36.*
75. L'année du Chrétien, contenant les 12 mois, l'Avent, le Carême & les Dimanches (par le P. GRIFFET). *Paris*, Guérin, 1747, 18 v. *in-12*, *m. bl.*
76. Conduite pour passer saintement les Octaves de la Pentecôte, de la Fête-Dieu & de l'Assomption, par le P. AVRILLON. *Paris*, Pierres, 1722, *in-12*, *mar. r.* 1 tom. *rel. en 3.*
77. Maximes pour se conduire chrétiennement dans le monde, avec l'éloge historique de M<sup>me</sup> Henriette de France, par M. l'Abbé CLEMENT. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, *in-12*, *mar. r.*
78. Journée du Chrétien, déd. à Madame de France. *Paris*, Guerin & Delatour, 1754, *in-12*, *mar. bl.*
79. Relat. de l'origine, du progrès & de la condamnat. du Quiétisme (par PHELIPEAUX). 1732, *in-12*, *v.*

### *Théologiens Polémiques.*

80. Traité de la vérité de la Religion chrétienne; & de la Divinité de Jesus-Christ, par ABBADIE. *Amsterd.* Changuion, 1729, 3 vol. *in-12*, *m. r.*
81. Traité de la véritable Religion contre les Athées (par M. ILHARRAT DE LA CHAMBRE). *Paris*, Guérin, 1737, 5 vol. *in-12*, *v.*
82. Religion Chrétienne, prouvée par les faits, par M. l'Abbé DEHOUTEVILLE. *Paris*, Dupuis, 1740, 3 vol. *in-4°*. *v.*
83. Pensées de PASCAL, sur la Religion & autres sujets. *Amsterdam*, 1699, *in-12*, *v.*
84. Pensées libres sur la Religion, l'Eglise & le bonheur de la Nation, trad. de l'Angl. de BEVERIDGE. *La Haye*, 1722, *in-8°*. *v. 2 tom. rel. en un.*

10 JURISPRUDENCE.

85. *Penfées fecrettes fur la Religion & la Vie chrétienne*, trad. de l'Anglois de BEVERIDGE. *Amfterd.* Weftin, 1731, 2 vol. in-12, v.
- 
- 

JURISPRUDENCE.

86. *JOURNAL* de Jurifprudence pour les mois de Novembre & Décembre 1763 (par M. ROUSSEAU). *Bouillon*, 1764, 2 vol. in-8°. br.
87. *Effai fur la poffibilité d'un Droit unique*. *Londr.* 1764, in-12, br.
- 
- 

DROIT CANONIQUE.

88. *HISTOIRE* du Droit Canonique & du Gouvernement de l'Eglife. *Avignon*, 1750, in-12. v.
89. *Observations fur la nature des biens eccléfiastiques*. *Londres*, 1751, in-12, m. r.
90. *Histoire du Droit public Eccléfiastique françois*, par M. D. B. *Londr. (Paris)*, 1750, 2 v. in-4°. v. f.
91. *Droits & Libertés de l'Eglife Gallicane*, avec les preuves, par PITHOU. *Paris*, 1639, 2 vol. in-fol. v.
92. *L'Efprit de Gerfon* (par LE NOBLE). *Paris*, 1692, in-12, v.
93. *Traité de l'autorité des Rois*, fur l'adminiftration de l'Eglife, par M. LE VAYER DE BOUTIGNY. *Amfterd.* 1700, in-12, v.
94. *Traité des Droits du Roi*, fur les bénéfices de fes Etats (par M. SIMONEL). 1752, 2 vol. in-4°. v.
95. *Traité des appellations comme d'abus*, par Edmond RICHER. *Paris*, 1763, 2 vol. in-12, br.
96. *Traité des deux Puiffances, ou Maximes fur l'Abus*, par M. l'Abbé DE FOY. *Paris*, d'Houry, 1752, in-12, mar. r.



## DROIT CANONIQUE. II

97. Lettres, *Ne repugnate*, &c. Londres (Paris), 1750, in-8°. v. f.
98. Les mêmes. Lond. (Paris) 1750, in-12. m. bl.
99. Mémoire à consulter, & Consultation pour des Curés du diocèse de Sées, sur la question, Si les Curés peuvent être restreints à leur Paroisse. Par. 1761, in-12, br.
100. Lettre de M. l'Archevêque de Lyon, Primat de France, à M. l'Archevêque de Paris. Lyon, Valfray, 1760, in-4°. br.
- 

## DROIT CIVIL.

101. POUVOIR des Souverains & de la liberté de Conscience, traduit du latin de NOODT, par BARBEYRAC. Amst. 1707, in-12.
102. Recueil d'Arrêts & Edits des années 1715, 16 & 17. 2. vol. in-4°. v.
103. Résumés des Mémoires du Parlement de Toulouse, concernant la Jurisdiction contentieuse du Domaine. 1761, in-4°. br.
104. Instruction pour les ventes des bois du Roi, par M. DE FROIDOUR, publ. par M. BERRIER Avocat. Paris, 1759. in-4°. mar. r.
105. Trois traités de la Noblesse de race, de la Noblesse civile, & des Immunités des ignobles, par Florentin THIERRIAT. Paris, Bruneau, 1606, in-8°. mar. r.
106. Traité des Fiefs, par M. JACQUET. Paris, 1762, in-12, mar. verd.
107. Traité des Justices de Seigneur, & des Droits en dépendans, par le même. Lyon, 1764, in-4°. m. v.
108. Code-Frédéric, ou Corps de Droit pour les Etats du Roi de Prusse, trad. de l'Allemand, par A. A. de C. (Berlin), 1751, 3 vol. in-8°. v. doré sur tranche.

*Plaidoyers , Mémoires , &c.*

109. Causes célèbres & intéressantes (par M. GAYOT DE PITAVAL.) *Paris*, Poirion, 1739 & *suiv.* 20 vol. in-12, v.
110. Œuvres de M. le Chancelier d'AGUESSEAU. *Paris*, 1759, 3 vol. in-4°. mar. r.
111. Discours & autres Ouvrages du même. *Amst.* (*Paris*), 1756, in-8°. v. 2. tom. rel. en un.
112. Plaidoyers & Mémoires de M. MANNORY; tom. VIII & IX. *Paris*, 1763, 2. vol. in-12. br.
113. Recueil du procès de M. Fouquet, (*Leyde*) Elzevir, 1675, 14 vol. in-12. v.
114. Recueil général des pièces concernant le Procès du Pere Girard & de la Demoiselle Cadriere, avec une collection de pieces fugitives relatives à cette affaire. *Aix*, 1731, 3. vol. in-fol. fig. v. dor. s. tr.
115. Liassé des Mémoires & autres Pieces, sur les affaires des Princes légitimés.
- 116 - 117. Mémoire pour le sieur Laurent Angliviel de la Beaumelle, appellant contre M. le Procureur du Roi, prenant la cause de son Substitut à l'Hôtel de Ville de Toulouse, in-12, br.
118. Pieces originales sur la mort de Calas, & le Jugement. *Paris*, 1763, in-8°. br.
119. Supplément au Mémoire du sieur de Maiffin, contre le sieur Dupleix, avec les pieces justificatives. *Paris*, 1763, in-4°. br.
120. Mémoires des Bernardins & de la Dame de Launay, avec les Arrêts & Jugemens. *Paris*, 1763, in-4°. v.

---



---

# SCIENCES ET ARTS.

---



---

## PHILOSOPHIE.

---

### *Introduction à la Philosophie.*

121. HISTOIRE abrégée de la Philosophie, par M. FORMEY. *Amsterdam*, 1760, in-12, br.
122. Dictionnaire philosophique, ou Introduction à la connoissance de l'homme (par M. DE NEUVILLE). *Londres (Paris)*, 1751, in-8°. v.
123. La Philosophie applicable à tous les objets de l'esprit & de la raison, par l'Abbé TERRASSON, avec des réflexions de M. D'ALEMBERT, &c. *Paris, Prault*, 1754, in-8°. v. d. f. tr. 2 tom. rel. en un.

---

### *Philosophes anciens & modernes.*

124. Œuvres de PLATON trad. du grec en françois, avec des remarques & la vie de ce philosophe, par M. DACIER. *Paris*, Impr. R. 1699, 2 vol. in-12, mar. r.
125. La Republica di PLATONE, trad. da Pamphilo FLORIMBENE da fossembrone. *Vinegia*, 1554, in-8°. v.
126. Le festin de XENOPHON, trad. du grec, par M. LE FEBVRE. *Paris*, Joli, 1670, in-12, v. f.
127. Les Hypotiposes, ou Institutions pyrrhoniennes, trad. du grec de SEXTUS EMPIRICUS, avec des notes par M. HUART. *Rotterd.* 1725, in-12, m. r.
128. Entretiens de CICERON sur la nature des Dieux, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET, avec le texte

## 14 SCIENCES & ARTS.

- latin & les remarques du Présid. BOUHIER. *Paris*, Estienne, 1721, 3 vol. in-12 v. f.
129. Les deux livres de la divination de CICERON, trad. par l'Abbé REGNIER DESMARAIS. *Paris*, Dupuis, 1710, in-12, v.
130. Pensées de CICERON, trad. par M. l'Abbé D'OLIVET. *Paris*, Coignard, 1744, in-12, v.
131. Les Œuvres philosophiques de SENEQUE, trad. du latin en françois (par LESFARGUES). *Lyon*, Fourmy, 1663, in-12, mar. r. 7 tom. rel. en 16.
132. Théologie payenne, ou Sentimens des Philosophes sur Dieu, l'ame & les devoirs de l'homme, par M. de BURIGNY. *Paris*, Debure, 1754, 2 vol. in-12, v.
- 133-34. L'esprit des Monarques philosophes, Marc-Aurele, Julien, Stanislas & Frédéric (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*, 1764, in-12, br.
135. Mélanges philosophiques, par M. FORMEY. *Leyde*, Elie Lufac fils, 1754, 2 vol. in-12, v.
136. Les pensées de J. Jacq. Rousseau, extraites de ses Ouvrages. *Amsterdam (Paris)*, 1763, in-12, br.
137. L'esprit de Caraccioli. *Liege (Dunkerque, Boubers)*, 1763, in-12, br.

---

## LOGIQUE.

138. Logique, ou l'Art de penser (par M. NICOLE). *Paris*, Desprez, 1730, in-12, v.
139. Principes de certitude, ou Essai sur la Logique (par M. l'Abbé CREN). *Paris*, Gogué, 1763, in-12, br.
140. L'art de communiquer ses idées, enrichi de notes philosophiques & historiques, par M. l'Abbé DE LA CHAPELLE. *Paris*, Debure, 1763, in-12, broché.

METAPHYSIQUE.

141. Recherche de la Vérité, par le Pere MAL-  
LEBRANCHE. *Paris*, David, 1735, 4 vol. in-12,  
v. dor. f. tr.
142. Lettres sur divers sujets concernant la Religion  
& la Métaphysique (par M. DE FENELON). *Paris*,  
Estienne, 1718, in-12, mar. r.
143. Œuvres philosophiques sur l'existence de Dieu  
par les preuves de l'art, de la nature, & de l'idée  
de l'infini, par le même. *Paris*, Veuve Estienne,  
1739, in-12, m. r.
144. L'existence de Dieu, démontrée par les mer-  
veilles de la Nature, trad. de l'Anglois de B. NIEU-  
WENTIT (par NOGUEZ). *Paris*, Vincent, 1725,  
in-4°. v. fig.
145. Théologie physique, ou Démonstration de  
l'existence & des attributs de Dieu, traduite de  
l'Anglois de Guill. DERHAM, par Jacq. LUFNEU.  
*Paris*, Chaubert, 1732, in-8°. m. r.
146. L'homme moral opposé à l'homme physique  
de M. R..... Lettres philosophiques, où l'on  
refute le déisme du jour (par le P. CASTEL).  
*Toulouse*, 1756, in-12, v.
147. Essai philosophique concernant l'entendement  
humain, par LOCKE, & traduit de l'Anglois, par  
M. COSTE. *Amsterdam*, Mortier, 1735, in-4°.   
mar. verd.
148. Lettres de Milord SHAFTESBURY sur l'En-  
thousiasme, avec sa vie, trad. de l'Anglois, par  
M. LA COMBE. *Londres (Paris)*, 1761, in-12, v.
149. Traité philosophique de la foiblesse de l'es-  
prit humain, trad. du latin de M. HUET Evêque  
d'Avranches. *Londres (Paris)*, 1741, in-12, v.

## 16 SCIENCES & ARTS.

150. Lettres sur l'ame, par M. de VOLTAIRE, avec plusieurs pièces fugitives de différens Auteurs. *La Haye (Rouen)*, 1739, *in-12*, *v.*
151. L'Antropologie, traité métaphysique, par M. le Marquis de GORINI-CORIO. *Lausanne*, 1761, 2 vol. *in-12*, *br.*
152. Lettre à M\*\*\*, traduit de l'Anglois, au sujet d'un livre qui a pour titre : *De l'Esprit.* *Amst.* 1759, *in-12*, *br.*
153. Traité des Sensations, par M. l'Abbé DE CONDILLAC. *Paris*, Debure, 1754, 2 v. *in-12*, *v. d. f. tr.*
154. Traité des Animaux, par le même. *Paris*, Debure, 1755, *in-12*, *v. d. f. tr.*
155. Amusement philosophique sur le langage des Bêtes, par le P. BOUGEANT. *Paris*, Giffley, 1739, *in-12*, *v.*
156. Histoire critique de l'Ame des bêtes, par M. GUER. *Amst. (Paris)*, 1749, 2 vol. *in-8°*. *m. r.*
157. Le Comte de Gabalis, entretiens sur les sciences secretes, la Magie & la Cabale (par l'Abbé DE VILLARS). *Amst. (Genève)*, 1700, *in-12*, *p. f. v.*
158. La Philosophie occulte, trad. du latin de Henri-Corneille AGRIPPA. *La Haye*, Alberts, 1727, 2 vol. *in-8°*, *fig. v. d. f. tr.*
159. Dissertations sur les Apparitions & sur les Revenans & Vampires, par Dom Aug. CALMET. *Paris*, Debure, 1746, *in-12*, *v.*
160. Histoire du Diable, trad. de l'Anglois. *Amst. (Trevoux)*, 1730, 2 vol. *in-12*, *v.*

## M O R A L E.

161. La Morale d'EPICURE, tirée de ses propres Ecrits, par M. BATTEUX. *Paris*, Desaint & Saillant, 1758, *in-8°*. *v. f. d. f. tr.*

# PHILOSOPHIE: 17

162. Les Caractères de THEOPHRASTE, enrichis des nouveaux Caracteres, par M. DE LA BRUYERE, avec la clef & des remarques par M. COSTE, Paris, David, 1750, 2 vol. in-12, v.
163. Les mêmes. *Amsterd.* 1741, 2 vol. in-12.
164. Vie & Philosophie d'EPICTETE, avec le Tableau de CEBE's, par Gilles BOILEAU. Paris, 1667, in-12, p. f. v.
165. Les Caractères d'EPICTETE, & le Tableau de CEBE's, trad. du grec par l'Abbé DE BELLEGARDE. Paris (Trévoux), 1701, in-12, v.
166. Manuel d'EPICTETE, avec les Commentaires DE SIMPLICIUS, augmenté du nouveau Manuel par ARRIEN, traduit du grec par M. DACIER. Paris, Coignard, 1715, 2 vol. in-12, v. f.
167. Réflexions morales de l'Empereur MARC-ANTONIN, trad. du grec par M. & M<sup>me</sup> DACIER. Paris, Barbin, 1691, 2 vol. in-12, v.
168. Nouvelle Traduction de divers morceaux choisis des Œuvres morales de PLUTARQUE, par M. l'Abbé LAMBERT. Paris, Panckoucke, 1763, in-12, mar. r.
169. Morale de TACITE sur la Flatterie, trad. par AMELOT DE LA HOUSSAYE. Paris, Martin, 1686, in-12, v.
170. Traditions Orientales, ou La Morale de SADI. Paris, 1762, in-12, br.
171. Les Devoirs de l'Homme & du Citoyen, prescrits par la Loi naturelle, traduits du latin de PUFFENDORF, par BARBEYRAC. *Amsterd.* P. de Coup, 1715, in-8°. m. bl.
172. L'Art de se connoître soi-même, ou La Recherche des sources de la Morale, par Jacq. ABBADIE. *Rotterd.* van der Slaart, 1692, in-12, m. r.
173. Réflexions, Sentences & Maximes morales de M. DE LA ROCHE-FOUCAULT, avec des remar-

## 18 SCIENCES &amp; ARTS:

- ques par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris* ; Ganeau, 1742, *in-12*, *m. verd.*
174. Le Spectateur, ou Le Socrate moderne, trad. de l'angl. de STEELE & ADDISSON. *Amst.* Westein, 1732, 6 vol. *in-12*, *v.*
175. Dialogues Socratiques ou Instructions de morale, (par M. VERNET). (*Paris*), 1754. *in-12*, *v. d. f. tr.*
176. Réflexions propres à former l'esprit & le cœur, par M. BARBIER). *Paris*, Prault, 1749, *in-8°*. *v. f.*
177. Eclaircissement sur les Mœurs, par (M. TOUSSAINT). *Amst.* 1762, *in-12*, *v.*
178. Considérations sur les Mœurs de ce siècle (par M. DUCLOS). (*Paris*), 1751, *in-12*, *m. r.*
179. Discours sur l'Origine & les Fondemens de l'inégalité parmi les hommes, par J. Jacq. ROUSSEAU, citoyen de Genève. *Amst.* Rey, 1755, *in-8°*. *gr. pap. v. éc. d. f. tr.*
180. Entretiens de PHOCION, sur le rapport de la Morale avec la Politique, traduits du grec de NICOLE'S, avec des remarques (par M. l'Abbé DE MABLY). *Amst.* (*Paris*), 1763, *in-12*, *br.*
181. Recherches sur les sentimens moraux, trad. de l'allemand d'ABBT. Genève, 1763, *in-12*, *br.*
182. De la Constance, ouvrage philosophique, trad. du latin de JUSTE-LIPSE, par M. DE L..... *Paris*, Prault. 1741. = Lettre anticritique au sujet du livre précédent, par M. S. N. *Paris*, le Clerc, 1742, *in-12*, *v.*
183. Traité de la Gloire, par M. DE SACY. *Paris*, Huet, 1715, *in-12*, *v.*
184. Traité de l'Amitié, par le même. *Paris*, 1722, *in-12*, *m. r.*
185. Les Conseils de l'Amitié (par M. l'Abbé PERNETY). *Paris*, Guerin, 1746, *in-12*, *p. f. m. r.*
186. De l'Amitié (par M. DE BOUFLERS). *Amst.* (*Paris*), Defaint & Saillant, 1761, *in-8°*. *br.*



187. De la Gaieté, par M. le Marq. de CARACCIOLI.  
*Paris*, Nyon, 1762, in-12, br.
188. La Sinagoga de gli Ignoranti, da Tomaso  
 GARSONI. *Venet.* 1594, in-4°. v. f.

*Économie.*

189. Elémens de l'Education (par M. BONNEVAL).  
 = Progrès de l'Education, pour servir de suite  
 aux Elémens de l'Education. *Paris*, Prault, 1743,  
 in-8°. p. f. v.
190. Idées d'un Citoyen, sur l'Institution de la  
 jeunesse, ou Projet d'Education générale & par-  
 ticulière ( par M. TURBEN ). (*Paris*), 1762,  
 in-8°. br.
191. De l'Education publique ( par M. DIDEROT ).  
*Amst.* (*Paris*), 1762, in-12, br.
192. Lettres sur l'Education ( par M. PESSELIER ).  
*Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.
193. Essai d'Education nationale, ou Plan d'études  
 pour la jeunesse, par M. CARADEUC DE LA  
 CHALOTAIS. (*Paris*), 1763, in-8°. pap. de Holl. br.
194. Nouveau plan d'études, & maniere de remplir  
 les places dans les Colléges des Jésuites ( par  
 M. CHAUMEIX ). *Cologne* (*Paris*), 1762, 2 vol.  
 in-12, br.
195. Réflexions sur la théorie & la pratique de l'Edu-  
 cation, contre les principes de J. Jacq. ROUSSEAU  
 ( par le P. GERDIL ). *Turin*, 1763, in-8°. br.
196. Analyse des principes de J. Jacq. Rousseau ;  
 ( dans Emile ). *La Haye* (*Paris*), 1763, in-12, br.
197. Lettre sur le livre d'Emile. *Paris*, 1762,  
 in-8°. br.
198. Censure de la Faculté de Théologie de Paris,  
 contre le livre d'Emile de J. Jacq. Rousseau.  
*Paris*, 1762, in-4°. br.

## 28 SCIENCES &amp; ARTS:

199. La Divinité de la Religion chrétienne, vengée des sophismes de J. Jacq. Rousseau, ou Réfutation d'Emile. *Paris*, 1763, 3 vol. in-8°. br. manque le Tom. I.
200. Lettre à Rousseau, sur sa lettre à M. l'Arch. de Paris (par M. l'Abbé YVON). *Amst.* 1763, in-8°. br.
201. Lettres d'un Citoyen de Genève. *Cologne*, (Paris, Grangé & Dufour), in-12, br.
202. Représentations des Citoyens de Genève, au premier Syndic de cette République. *Genève*, 1763, in-8°. br.
203. Lettres sur le christianisme de J. Jacq. Rousseau (dans Emile), par Jacob VERNES. *Amsterd.* 1764, in-12, br.
204. Lettre à J. Jacq. Rousseau, citoyen de Genève, à l'occasion d'Emile. in-8°. br.
205. Codicile d'or, tiré du latin d'ERASME, & autres pieces concernant l'Education des Princes (par Cl. JOLY). 1666, in-12, p. f. v.
206. Les Devoirs des Grands, par M. le Prince de CONTY, avec son Testament. *Paris*, Thierry, 1666, in-12, mar. verd.
207. La Pratique de l'Education des Princes, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1684, in-4°. v.
208. Institution d'un Prince, par M. l'Abbé DUGUET. *Londres*, 1743, in-4°. m. r.
209. Lettres sur l'Education des Princes, par M. le Comte de VAREILLES, *Paris*, Duchesne, 1757, in-8°. mar. r.
210. De l'Education des Filles, par M. DE FENELON. *Paris*, Emery, 1729, in-12, m. r.
211. Etudes des Enfans, & particulièrement des Filles, servant de supplément au Traité des Etudes de M. ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1734, in-12, v.
212. Jeux de la Belle, ou Jeux Hist. des Rois de France, Reines renommées, Géographie & Méta-

PHILOSOPHIE. 21

- morph. par J. DESMARESTS, & gravés par DELLA BELLA. *Paris*, 1698, 2 vol. in-8°. v. f. d. f. tr.
213. Testament, ou Conseils fideles d'un Pere à ses enfans, par Pierre FORTIN DE LA HOGUETTE, avec le Catéchisme Royal. *Paris*, le Petit, 1651, in-12, mar. r.
214. Lettres trouvées dans les papiers d'un Pere de famille. *Paris*, 1763, in-12, br.

*Politique.*

215. Bizzarrie Politiche, over Raccolta delle più notabili Pratiche di Stato, da LORENZO DI BANCO GOTO. *Franechera*, 1658, in-12, v.
216. Le Prince de MACHIAVEL, trad. de l'italien par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amst.* (*Paris*), 1694, in-12, v.
217. Examen du Prince de Machiavel, avec des notes, par FREDERIC, Roi de Prusse. *La Haye*, 1741, in-8°. v.
218. Anti-Machiavel, ou Examen du Prince de Machiavel, par le même. *La Haye*, 1749, in-12, v. d. f. tr.
219. La Science du Gouvernement, par M. DE REAL. *Aix-la-Chapelle* (*Paris*), 1761, & suiv. 8 vol. in-4°. mar. verd. manq. le tom. VII.
220. De l'Esprit des Loix (par M. DE MONTESQUIEU). *Genève*, Barillot & fils, 2 vol. in-4°. v.
221. Le même. *Amsterd.* Châtelain, 1749, 4 vol. in-12, v. f.
222. Défense de l'Esprit des Loix, (par M. de MONTESQUIEU). *Genève* (*Paris*), 1750, in-12, v. f.
223. Traité des Droits du Roi, par DUPUY. *Paris*, Courbé, 1655, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
224. La vera Politica delle persone di Qualita, (avec la trad. Franç.) *Argentina*, 1752, in-12, v.

## 22 SCIENCES & ARTS:

225. Corregiano , libro del Conte BALDESARE CASTIGLIONE. *Venetia*, Ald. 1528, *in-fol. v. de f. tr. l. r.*
226. L'Homme de Cour, traduit de l'espagnol de Balth. GRACIAN, par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Paris*, Beugnié, 1702, *in-12, v.*
227. L'Esprit des Nations ( par M. l'Abbé d'ESPIARD ). *La Haye*, 1752, 2 vol. *in-8°. v.*
228. Essais Politiques par M. le Marquis DE \*\*\* ( D'ANDREZEL ). *Amst.* Merkus, 1757, 2 vol. *in-12, mar. r.*
229. Mémoires pour rendre la paix perpétuelle en Europe ( par M. l'Abbé DE SAINT-PIERRE ). *Cologne*, 1712, *in-12, p. f. v.*
230. Extrait du Projet de paix perpétuelle de M. l'Abbé de Saint-Pierre ( par J. Jacq. ROUSSEAU ). 1761, *in-12, v.*
231. Systême du nouveau gouvernement en France, par M. DE LA JONCHERE. *Amst. (Paris)*, 1720, *in-12, v. 4 tom. rel. en 2.*
232. Les Intérêts de la France mal-entendus dans les branches de l'Agriculture, de la Population, &c. par un citoyen ( M. GOUDARD ). *Amsterdam, (Paris)*, 1756, 2 vol. *in-12, br.*
233. Corps d'observations de la Société d'Agriculture, de Commerce & des Arts, établie par les Etats de Bretagne. Années 1757, 1758, 1759 & 1760. *Paris*, veuve Brunet: *Rennes*, Jacques Vatar, 1762, 2 vol. *in-8°. gr. pap. v. écaïl.*
234. Agronomie & Industrie ( par MM. DE SURGY, MESLIN & autres ), *Paris*, Despillly, 1762, 4 vol. *in-8°. mar. r.*
235. La France Agricole & Marchande ( par M. GOYON DE LA PLOMBANIE ). *Avign. (Paris)* 1762, 2 vol. *in-8°. br.*
236. L'Econome politique , projet pour enrichir

# PHILOSOPHIE. 23

- & pour perfectionner l'espece humaine. *Paris*, 1763, in-12, br.
237. L'Homme en société, ou Vues politiques, pour porter la population au plus haut degré en France. *Amsterd.* 1763, 2 vol. in-12, br.
238. L'Ami de l'Etat, ou Réflexions politiques pour l'intérêt général & particulier de la France, par le Comte DE F..... *Trév.* 1761, in-12, br.
239. Question politique: Si les Religieux sont utiles ou nuisibles à l'Etat. 1762, in-12, br.
- 240-41. Des véritables Intérêts de la Patrie. *Rotterd. (Paris)*, 1764, in-12, br.
242. Vues d'un Citoyen ( M. DE CHAMOUSSET ); & plusieurs projets sur les Hôpitaux. *Paris*, Lambert, 1757, in-12, mar. r.
243. Lettres sur l'esprit de Patriotisme & sur l'idée d'un Roi Patriote, trad. de l'Angl. DE BOLINBROKE, ( par M. le Comte DE BISSI ). *Londres (Paris)*, 1750, in-8°. v.
244. Testament politique de Milord BOLINBROKE, ou Considération sur l'état présent de la Grande-Bretagne, trad. de l'Anglois. *Londres (Paris)*, 1754, in-8°. v.
245. Discours politiques, trad. de l'Anglois de David HUME ( par M. l'Abbé le BLANC ). *Amst. (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
246. Les mêmes. *Dresde*, Groel, 1755, 2 vol. in-8°. mar. bl.
247. Bilan général & raisonné de l'Angleterre; depuis 1600 jusqu'en 1761 ( par M. VIVANT DE MEZAGUE ). ( *Paris* ), 1762, in-8°, br.
248. Essai sur le Luxe, par M. PINTO. *Paris*, 1762, in-12, br.



*Traité sur les Finances.*

249. Essai sur les causes de la diversité des Taux de l'intérêt de l'argent chez les peuples. *Paris*, 1757, *in-12*, *mar. r.*
250. Discours pour & contre la réduction de l'intérêt naturel de l'argent, trad. de l'Anglois ( par M. l'Abbé DE GUA DE MALVES ). *Wesel (Paris)*, 1757, *in-12*, *v. 2 tom. rel. en un.*
251. Histoire des Monts de piété, avec des réflexions sur ces établissemens, ( par CERRETI ). *Paris*, 1752, *in-12*, *v. d. f. tr.*
252. Le Secret des Finances de France. *Paris*, Nic. Fromenteau, 1581, *in-8°*. *un tom. rel. en 3.*
253. Le Financier citoyen ( par M. NAVAU ). 1757; 2 vol. *in-12*, *v. f. d. f. tr.*
254. Théorie de l'Impôt, ( par M. le Marquis de MIRABEAU ), ( *Paris* ), 1760, *in-4°*.
255. Doutes proposés à l'Auteur de la Théorie de l'Impôt ( par M. PESSÉLIER ). *Par.* 1761, *in-12*, *br.*
256. Le Consolateur, pour servir de réponse à la Théorie de l'Impôt & autres Ecrits sur l'Économie politique ( par M. le Baron de S. SUPPLIX ). *Paris*, 1763, *in-12*, *br.*
257. Libération des Finances. *Amst.* Rey, 1761, *in-12*, *br.*
258. Les Finances considérées dans le droit naturel & politique des hommes, ou Examen de la Théorie de l'Impôt ( par M. BUCHET ). *Amsterd.* ( *Paris* ), 1762, *in-12*, *br.*
259. Système d'imposition & de liquidation des dettes de l'Etat, établi par la raison. 1763, *in-12*, *br.*
260. L'Officier Partisan ( par M. DE S. GENIE'S ). *Paris*, 1763, *in-12*, *mar. r. tom. I.*
261. Réponse à l'Auteur de l'Anti-Financier. *Paris*, 1764, *in-8°*. *br.*

*Traité sur le Commerce.*

62. Histoire du Commerce & de la navigation des Peuples anciens & modernes ( par M. le Chevalier D'ARCQ ). *Amst. (Paris) 1758, 2 vol. in-12. v.*
63. Dictionnaire universel de Commerce, par SAVARY. *Paris, Estienne, 1748, 3 vol. in-fol. v. d. f. tr.*
64. Essai politique sur le Commerce ( par MELLON ). *Paris, 1736, in-12. v.*
65. Elémens du Commerce ( par M. de FORBONNAIS ). *Leyde ( Paris, Briasson ), 1754, 2 vol. in-12. v.*
66. Réflexions politiq. sur les Finances & le Commerce ( par DUTOT ). *La Haye ( Paris ), 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.*
67. Considérations sur le Commerce & sur l'Argent, par LAW, trad. de l'Anglois. *La Haye, Neaulme, 1720, in-12. v.*
68. Traité sur le Commerce & sur les avantages de la réduction de l'argent, trad. de l'Angl. de JOSIAS CHILD; avec un Traité contre l'usure, trad. de l'Angl. de Th. CULPEPER ( par M. DE GOURNAY ). *Amst. & Berlin ( Paris, Guérin ), 1754, in-12. v. écaillé, d. f. tr.*
69. Questions importantes sur le Commerce, à l'occasion des oppositions au dernier Bill de naturalisation, trad. de l'Anglois de JOSIAS TUCKER. *Londres, Flethcher Gyles, 1755, in-12, br.*
70. Examen des effets que doivent produire dans le Commerce de France, l'usage & la fabrication des Toiles Peintes ( par M. . . . . ). *Genève ( Paris, veuve Delaguet ), 1759, in-8°. mar. rouge.*
71. Essai sur la Marine & le Commerce ( par M. DESLANDES ). *1743, in-8°. v.*

## 26 SCIENCES &amp; ARTS.

272. Essai sur les intérêts du Commerce maritime par M. D... ( DHEGUERTY ). *La Haye ( Paris )* 1754, *in-12. mar. r.*
273. Remarques sur plusieurs branches de Commerce & de Navigation, 1757, *in-8°. pet. form. mar. r. 2 tom. rel. en un.*
274. Lettres d'un Citoyen à un Magistrat, sur l'affranchissement du Commerce de Lorraine & de Bar, du Tarif de France. 1762, *in-8°. br.*
275. Considérations sur le Commerce de Bretagne par M. PINCZON DU SEL DES MONTS. *Rennes. Jacq. Vatar, in-8°. mar. r.* On y a joint une Epître dédicatoire manuscrite, à Madame la Marquise de Pompadour.
276. Mémoires sur le Port, la Navigation & le Commerce du Havre de Grace, par M. DU BOCAGE DE BLEVILLE. *Au Havre de Grace*, 1753, *in-8°. mar. r.*
277. Remarques sur les avantages & les désavantages de la France & de la Grande-Bretagne par rapport au Commerce, &c. trad. de l'Anglois de John NICKOLLS ( par M. PLUMARD DE DAN-GEUL ). *Leyde ( Paris )*, 1754, *in-12, mar. r.*
278. Relation abrégée de la Société de Londres, sur les Arts, Manufactures & Commerce, trad. de l'Anglois. *Paris*, 1764, *in-8°. br.*
279. Le grand Trésor historique & politique du florissant commerce des Hollandois. *Rouen*, 1714, *in-12, v.*
280. Rétablissement des Manufactures & du Commerce d'Espagne, trad. de l'Espagnol, de Dom Bern. DE ULLOA ( par M. PLUMARD DE DAN-GEUL ). *Amst. ( Paris, Estienne )* 1753, *in-12, mar. r.*



## P H Y S I Q U E.

*Traitéés généraux de Physique.*

281. Entretiens physiques d'ARISTE & D'EUDOXE ;  
par le P. REGNAULT. *Paris*, Th. Hérisant, 1745,  
5 vol. in-12, v.
282. Leçons de Physique expérimentale, par M.  
l'Abbé NOLLET. *Paris*, Guerin, 1745 & *suiv.*  
6 vol. in-12, fig. v. éc. d. f. tr.
283. Recueil de différens Traitéés de Physique &  
d'Histoire Naturelle, par M. DESLANDES. *Paris*,  
Quillau, 1748, 2 vol. in-12, v.
284. Bibliothèque de Physique & d'Histoire Na-  
turelle (par M. l'Abbé LAMBERT). *Paris*, veuve  
David, 1758, in-12, m. r. 4 tom. rel. en 5.
285. Histoire du Ciel, par M. PLUCHE. *Paris*,  
V. Estienne, 1748, 2 vol. in-12, fig. v. f. d. f. tr.

*Traitéés particuliers de Physique.*

286. Le Newtonianisme pour les Dames, ou En-  
tretiens sur la lumière, les couleurs & l'attrac-  
tion, trad. de l'Italien d'ALGAROTTI, par M. DU  
PERRON DE CASTERA. *Paris*, Montalant, 1738,  
2 vol. in-12, v. d. f. tr.
287. Chroagenésie, ou Génération des couleurs,  
contre les systêmes de Newton, par M. GAU-  
TIER. *Paris*, Boudet, 1750, 2 vol. in-12, fig.  
mar. r.
288. Essai sur l'Electricité des corps, par M. l'Abbé  
NOLLET. *Paris*, Guerin, 1746, in-12, fig. v. f.  
dor. f. tr.
289. Recherches sur les causes particulieres de l'E-  
lectricité, & ses phénomènes, par le même.  
*Paris*, Guerin, 1749, in-12, fig. v. éc. d. f. tr.

## 28 SCIENCES &amp; ARTS.

290. Lettres sur l'Electricité, par M. l'Abbé NOLLET.  
*Paris*, Guerin, 1753, *in-12*, *fig. v. éc. d. f. tr.*
291. Le Spectacle du feu élémentaire, ou Cours d'Electricité expérimentale, par M. RABIQUEAU.  
*Paris*, 1753, *in-8°*. *br.*
292. Maniere de rendre tout édifice incombustible, de l'invention de M. le Comte d'ESPIES.  
*Paris*, Duchesne, 1754, *in-8°*. *m. bl.*

## HISTOIRE NATURELLE.

*Histoire Naturelle générale.*

293. Histoire du Monde, de PLINE second, trad. du latin en françois, par Ant. DU PINET. *Lyon*, Senneton, 1566, 2 *vol. in-fol. v.*
294. Dictionnaire Œconomique, par CHOMEL, avec le Supplément. *Paris*, Ganneau, 1740, 4 *vol. in-fol. v. f.*
295. Le Spectacle de la Nature, par M. PLUCHE. *Paris*, V<sup>e</sup> Estienne, 1745, 9 *vol. in-12, v. f. d. f. tr.*
296. De l'homme & de la reproduction des différens individus, Introduction au Livre de M. de Buffon (par M. PANCKOUCKE). *Paris*, 1761, *in-12*, *br.*
297. Histoire Naturelle, générale & particuliere, avec la description du Cabinet du Roi, par MM. DE BUFFON & D'AUBENTON. *Paris*, Impr. R. 1749 & *suiv. 9 vol. in-4°*. *fig. v. f.*
298. Lettres à un Américain sur l'Histoire Naturelle de M. de Buffon (par M. l'Abbé de LIGNAC). *Hambourg*, 1751. Douze Lettres en 5 *vol. in-12*, *v. d. f. tr.*
299. Observations sur l'Histoire Naturelle, la Physique & la Peinture, avec des Planches imprimées en couleur, par M. GAUTIER. *Paris*, Delaguette, 1752, *in-4°*. *v. d. f. tr.*

## PHILOSOPHIE. 29

300. Histoire Naturelle de la Caroline, de la Floride & des Isles Bahama, contenant les desseins des Oiseaux, Animaux, Poissons, Serpens, Insectes, Plantes, &c. avec leur description en angl. & en françois, par M. CATESBY, revûe par M. EDWARDS. *Londres*, W. Junys, 1731 & 1754, 2 vol. in-fol. gr. pap. fig. enluminées, m. r.
301. Glanures d'Histoire Naturelle, &c. trad. de l'Anglois de M. EDWARDS, par M. DU PLESSIS. *Londres*, 1758, in-4°. mar. citr. avec 50 Planches enluminées & terminées parfaitement en miniature.
302. Maison Rustique à l'usage des habitans de la Cayenne, par M. DE PRE'FONTAINE. = Dictionnaire Galibi, par M. D. L. S. *Paris*, Bauche, 1763, in-8°. mar. verd.
303. Catalogues raisonnés de plusieurs Cabinets de Curiosités, par GERSAINT. *Paris*, Barois, 1744, jusques & compris 1749, 3 vol. in-12, v.

### *Histoire Naturelle particuliere des trois Regnes.*

#### REGNE MINERAL.

304. Minéralogie, ou Nouvelle exposition du Regne minéral, &c. par M. BOMARE DE VALMONT. *Paris*, Vincent, 1762, 2 vol. in-8°. v.
305. Dictionnaire universel des Fossiles propres & des Fossiles accidentelles, par M. BERTRAND. *La Haye*, 1763, 2 vol. in-8°. br.
306. Lettres sur les nouveaux Bains médicinaux de GUERIN, par M. C. *Paris*, Quillau, 1752, in-12, mar. r.
307. Analyse des Eaux minérales de Merlange, près Montereau-Faut-Yonne. *Paris*, 1761, in-12, mar. r.

130 SCIENCES & ARTS:

308. Mémoire de M. DEPARGIEUX, lu à l'Acad. de Sciences en 1762, sur un moyen de faire venir de belle eau à Paris. *Par. Impr. R. 1763, in-4°. br.*
309. De l'Eau, relativement à l'œconomie rustique, par M. BERTRAND, Pasteur à Orbe. *Lyon. Regnault, 1764, in-8°. br.*
310. Traité des Pierres précieuses, par M. POUGET fils. *Paris, Tilliard, 1762, in-4°. fig. enlum. m. r.*
311. Exposition des propriétés du Spalme, considéré comme courroi, enduit & mastic. *Paris, Le Breton, 1763, in-8°. br.*

REGNE VEGETAL.

*Traités de l'Agriculture, &c.*

312. Calendrier des Jardiniers, trad. de l'Anglois de M. BRADLEY. *Paris, Piger, 1743, in-12, v. f.*
313. Dictionnaire universel d'Agriculture, de Jardinage, &c. par M. DE LA CHESNAYE DES BOIS. *Paris, David, 1751, 2 vol. in-4°. v.*
314. Le Gentilhomme Cultivateur, ou Corps d'Agriculture, tiré de l'Anglois, par M. DUPUY D'EMPORTES. *Paris, 1761, & suiv. 8 vol. in-4°. br.*
315. Essai sur l'Agriculture moderne (par MM. les Abbés NOLIN & BLAVET). *Paris, 1755, in-12, pet. form. mar. r.*
316. Observations sur les moyens de soutenir & d'encourager l'Agriculture, principalement dans la Guyenne (par M. le Chev. DE VIVENS). *Paris, 1756, in-12, m. r.*
317. Traité de l'amélioration des Terres, par M. PATTULLO. *Paris, Durand, 1758, in-12, m. r.*
318. Prairies artificielles, ou Moyens de perfectionner l'Agriculture (par M. DE LA SALLE DE L'ETANG). *Paris, Desaint & Saillant, 1758, in-8°. m. r.*

PHILOSOPHIE: 31.

319. Mémoires sur les Défrichemens (par M. le Marquis de TURBILLY). *Paris*, veuve d'Houry, 1760, in-12, mar. r.
320. La Philosophie rurale, ou Économie générale & politique de l'Agriculture. *Amst. (Paris)* 1763, in-4°. br.
321. Recueil de Mémoires concernant l'économie rurale, établie à Berne. *Zurich*, 1760, 5 vol. in-8°. br. manque les première, seconde & troisième partie du tome I.
322. Mémoires sur l'Agriculture en général & en particulier, par M. LE LARGE DE S. FARGEAU. *Paris*, 1762, in-12, br.
323. Traité de la culture des Terres, suivant les principes de M. TULL, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1753, 4 vol. in-12, fig. m. r.
324. Traité sur la conservation des Grains, & en particulier du Froment, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1754, in-12, fig. m. r.
325. Dissertation sur la cause qui corrompt & noircit les grains de Bleds: discours académique avec des expériences & réflexions servant de suite à ce discours, par M. TILLET. *Bordeaux*, 1755, 2 vol. in-4°. m. r.
326. Traité des Arbres & Arbustes qui se cultivent en France en pleine terre, par M. DUHAMEL DU MONCEAU. *Paris*, Guérin & Delatour, 1755, 2 vol. in-4°. m. r. avec les fig. de Valgrise.
327. La Physique des Arbres, pour servir d'introduction au Traité des Bois & des Forêts, par le même. *Paris*, Guérin & Delatour, 1758, in-4°. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.
328. Nouvelle méthode de cultiver la Vigne dans tout le Royaume, par M. MAUPIN. *Paris*, 1763, in-12, v. f. d. f. tr.

## 32 SCIENCES & ARTS:

329. Le Jardinier Fleuriste, &c. par M. LIGER; 1748, 2 vol. in-12, v. f.
330. Traité sur la Jacynthe, par M. VOORHELM. Harlem, 1752, in-8°. fig. v.
331. Observations sur l'écorce des feuilles & des Petalles, par M. H. B. DE SAUSSURE. Genève, 1762, in-12, br.
332. L'Art de multiplier la Soie, ou Traité sur les Muriers blancs, &c. par M. C. C. ( Constance CASTELET ): imprimé par ordre des Procureurs des Etats de Provence. Aix, J. & Esprit David, 1760, in-8°. m. r.
333. Histoire des Plantes qui naissent aux environs d'Aix & dans la Provence, par GARIDEL. Aix, David, 1715, in-fol. fig. m. r.

## REGNE ANIMAL.

334. Considérations sur les moyens de rétablir en France les bonnes especes de Bêtes à laine ( par M. CARLIER). Paris, Guillyn, 1762, in-12, m. r.
335. Il Canto de gl' Augelli, Opera nova di Ant. VALLI da Todi, dove si dichiara la Natura di sessanta sorte di Ucelli, con Fig. da Tempesti. Roma, 1601, in-4°. v. d. f. tr.
336. Histoire Naturelle des Oiseaux, en 306 Estampes enluminées, gravées par Albin, avec des remarques par DERTHAM. La Haye, 1750 3 vol. in-4°. gr. pap. v. éc.
337. Métamorphoses naturelles, ou Histoire des Insectes, par GOEDART. Amst. Mortier, 1700, 3 vol. in-12, fig. enluminées.
338. Mémoires pour servir à l'Histoire des Insectes, par M. DE REAUMUR. Paris, Impr. Royale, 1734 & suiv. 6 vol. in-4°. v.
339. Histoire des Insectes de l'Europe & de Surinam, par M<sup>lle</sup> MERIAN, trad. par J. MARRET. Amst.

MEDECINE: 33

*Amst.* Bernard, 1730, *La Haye*, P. Gosse, 1726,  
*in-fol. pap. Impér. mar. r. fig. enluminées.*

= Le même, avec les figures non enluminées,  
2 vol. *in-fol. pap. Imp. v.*

---

M É D E C I N E.

---

*Médecins Anciens.*

340. ŒUVRES d'HIPPOCRATE, traduit du grec  
en françois, avec des remarques, par M. DACIER.  
*Paris*, 1697, 2 vol. *in-12*, *mar. verd.*
341. Lettre d'HIPPOCRATE à Damagette, trad. par  
PASSERAT. *Cologne (Paris)*, 1700, *in-12*, *v.*

*Médecins Modernes.*

342. Traité de la Structure du Cœur, de son Action,  
&c. par M. SENAC. *Paris*, Vincent, 1749,  
2 vol. *in-4<sup>o</sup>*. *v. fig.*
343. Essai physique sur l'Œconomie animale, par  
M. QUESNAY. *Paris*, Cavelier, 1747, 3 vol.  
*in-12*, *mar. r.*
344. Traité de la Gangrene, par le même. *Paris*,  
d'Houry, 1749, *in-12*, *mar. r.*
345. Traité de la Suppuration, par le même. *Par.*  
d'Houry, 1749, *in-12*, *mar. r.*
346. Traité des effets & de l'usage de la Saignée,  
par le même. *Paris*, d'Houry, 1750, *in-12*, *m. r.*
347. Traité des Fièvres continues, par le même.  
*Paris*, d'Houry, 1753, 2 vol. *in-12*. *mar. r.*
348. Essai sur les moyens propres à conserver la  
santé des gens de mer, par M. LIND. *Paris*,  
1758, *in-12*, *br.*
349. Méthode à suivre dans le traitement des dif-  
férentes maladies épidémiques qui regnent le plus

## 34 SCIENCES & ARTS:

- ordinairement à Paris, par M. BOYER. *Paris*; Impr. R. 1761, *in-8°*. v.
350. Régime de Pythagore, trad. de l'Italien du Docteur COCCHI. *Paris*, 1762, *in-8°*. br.
351. Dissertation sur l'Education physique des Enfans, par M. BALLEXSERD. *Paris*, 1762, *in-8°*. br.
352. Essai de la méthode de guérir les fièvres putrides, malignes, intermittentes, & généralement d'accès, par M. de REYNAL. *Paris*, 1763, *in-12*, br.
353. Recherches sur la nature & l'inoculation de la petite vérole, par M. ROBERT. *Paris*, 1763, *in-12*, br.
354. Formules de Médecine latines & françoises pour le grand Hôtel-Dieu de Lyon, par M. GARNIER. *Paris*, Didot jeune, 1764, *in-12*, m. r.
355. Examen impartial, ou Contestation des Médecins & des Chirurgiens, par M. de B. (Paris) 1748, *in-12*. v. f.
- 

## ANATOMIE & CHIRURGIE.

356. Ostéologie gravée par M. SUE. *Paris*, 1760, 2 vol. *in-fol.* br.
357. Traité de la Phlébotomie, Artériotomie, &c. par M. MARTIN. *Paris*, le Mercier, 1741, *in-12*. v.
358. Observations pratiques sur les maladies de l'Urèthre, par M. ANDRE'. *Paris*, Delaguette, 1756, *in-12*, v.
359. Histoire de la maladie singulière, & de l'examen du cadavre d'une femme dont les os se sont amolis par une couche, par M. MORAND. *Paris*, veuve Quillau, 1752, *in-12*, v.
360. Nouv. élémens d'Odontologie, par M. LECLUSE. *Paris*, Delaguette, 1754, *in-12*, fig. mar. bl.



## MATHEMATIQUES 35.

361. Recherches & Observat. sur l'Art du Dentiste, par M. BOURDET. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, 2 vol. in-12, mar. r.
- 

## MATHEMATIQUES.

### Traité généraux.

362. TRAITÉ de la Construction & des principaux Usages des Instrumens de Mathématiques, par BION. *Paris*, V<sup>e</sup> Boudot, 1716, in-8<sup>o</sup>. fig. v.
363. Premiers Traités élémentaires de Mathématiques dictés en l'Université de Paris, par feu M. (P. LE MONIER). *Paris*, Impr. R. 1758, in-8<sup>o</sup>. mar. bleu.
364. Traité de Mathématiques sur les sujets les plus importans & les plus étendus qui aient paru jusqu'ici, tant sur l'utile que sur l'agréable, par M. DUVAL DESMAILLAITS. *Par.* 1756, in-12, br.
- 

## ARITHMETIQUE.

365. Traité du Calcul intégral, par M. BOUGAINVILLE le jeune. *Paris*, Defaint & Saillant, 1754 & suiv. 2 vol. in-4<sup>o</sup>. mar. bl.
366. Problèmes plaisans & délectables qui se font par les nombres, par BACHET de MEZIRIAC. *Lyon*, 1624, in-8<sup>o</sup>. v.
367. Essai sur la différence du nombre des hommes dans les temps anciens & modernes, trad. de l'Anglois de R. WALLAU, par M. de JONCOURT. *Londres (Paris)*, 1754, in-8<sup>o</sup>. v. écaillé.
- 

## GÉOMETRIE.

368. Pratique de la Géométrie sur le papier & sur le terrain, par LE CLERC. *Paris*, 1716, in-12, fig.

369. Démonstration de la Quadrature du Cercle; par M. DE CAUSSANS, 1756, in-4°. papier de Hollande, maroquin bleu.

ASTRONOMIE & ASTROLOGIE.

370. Premières Observations sur la distance terrestre entre Paris & Amiens. ( Paris, Impr. R. ) 1757, in-8°. mar. r.
371. Opérations pour la vérification du degré du Méridien, compris entre Paris & Amiens, par MM. BOUGUER, CAMUS, CASSINI, &c. Paris, 1757, in-8°. br.
372. Relation de deux voyages faits en Allemagne par ordre du Roi, par rapport à la Figure de la Terre, à la Géographie & à l'Astronomie, &c. par M. CASSINI DE THURY. Paris, Durand, 1763, in-4°. v. d. f. tr.
373. La Figure de la Terre déterminée par les Observations de MM. de Maupertuis, Clairault, Camus, le Monnier, Outhier, Celsius, &c. au cercle Polaire, par M. de MAUPERTUIS. Paris, Impr. R. 1738, in-8°. fig. v. f.
- 373 \*. Journal du Voyage fait à l'Equateur pour la mesure du Méridien, par M. DE LA CONDAMINE. Paris, 1751, in-4°. fig. mar. r.
374. Observations de la Lune, du Soleil & des Etoiles fixes, par M. P. Ch. LE MONNIER. Paris, Impr. R. 1751, 1754 & 1759, in-fol. maroquin rouge.
375. Le nouveau Zodiaque réduit à l'année 1755. Paris, 1755, in-8°. mar. r. figures, & tables des Constellations.

376. Observations de la Comete de 1531 pendant le tems de son retour en 1682, faites par Jean-Dominique CASSINI, & publiées par M. CASSINI DE THURY. *Paris*, Durand, 1759, *in-8°*. v.
377. Mémoire sur la Comete observée en 1531, 1607, 1682, & qui doit reparoître en 1757 ou 58 au plus tard, par MM. JAMARD & BUACHE. *Paris*, 1757, *in-4°*. *gr. pap. fig. m. r. cart. enl.*
378. Observations du passage de Venus sur le disque du Soleil, (par M. P. Ch. LE MONNIER). *Paris*, Impr. R. 1761, *in-4°*. *br.*
379. Mémoire sur la découverte du Satellite de Venus, & sur les nouvelles observations faites à ce sujet, lû à l'Académie Royale des Sciences le 20 Mai 1761, par M. BAUDOIN. *Paris*, Defaint & Saillant, 1751, *in-8°*. *mar. bleu.*
380. Abrégé de Cosmographie, & Almanach pour les années 1753, 54, 55, 56, 57, 58, 59 & 60, (par M. l'Abbé SAAS). *Rouen*, Oursel, 4 vol. *in-24*, *mar. r.*
381. Le grand Kalendrier des Bergiers, avec leur Astrologie. *Lyon*, Claude Nouri, 1504, *in-4°*. *goth. fig. en bois*, *mar. r.*
382. Les vraies Centuries & Prophéties de M<sup>e</sup>. Michel NOSTRADAMUS, avec les Prophéties en fixains. *Amst.* Winkeermans, 1667, *in-12*, v.
383. Le Dodechedron de Fortune, livre non moins plaisant & récréatif que subtil & ingénieux entre tous les jeux & passe-tems de fortune : composé par feu Jean DE MEUN, du regne du Roi Charles le Quint, & de nouveau mis en meilleur ordre, par F. G. L. *Paris*, Gilles Robinot, 1615, *in-8°*. v.
384. Six Centuries des Prédications de Pierre de LARIVEY, ci-devant nommé Cl. Morel, esquelles se voit représenté une partie de ce qui se passe

en ce temps, tant en France, Espagne, Angleterre qu'autres parties de l'Europe, données par P. DE LARIVEY le jeune. *Lyon, Chastelard, 1623, in-12, br.*

---

### MÉCHANIQUE & OPTIQUE.

385. L'usage des Globes célestes & terrestres, & des Spheres, suivant les différens systêmes du monde, par BION. *Paris, 1751, in-8°. fig. mar. r.*
386. Usage des Globes célestes & terrestres faits par ordre du Roi, par M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris, Boudet, 1751, in-12, p. f. fig. mar. r.*
387. Traité de l'Horlogerie, par M. LE PAUTE. *Paris, Chardon, 1755, in-4°. grand papier, fig. mar. r.*
388. Les échappemens à repos comparés aux échappemens à recul, par M. JODDIN. *Paris, Jombert, 1754, in-12, m. r.*
389. L'Art de conduire & de régler les Pendules & les Montres, par M. BERTHOUD, *Paris, Lambert, 1759, in-12, mar. r.*
390. Construction d'un Télescope de réflexion (par M. PASSEMANT). *Paris, Lottin, 1738, in-4°. fig. v. f. d. f. tr.*
391. L'exercice du Microscope, trad. de l'Anglois de François WATKINS. *Londres, 1754, in-8°. fig. v.*

---

### M U S I Q U E.

392. Observations sur les principes de l'Harmonie, par M. SERRE. *Genève, 1763, in-8°. br.*
393. Démonstration du principe de l'Harmonie, servant de base à l'Art Musical, par RAMEAU, *Paris, Durand, 1730, in-8°. mar. bleu.*

## MATHEMATIQUES: 59

394. Elémens de Musique théorique & pratique, suivant les principes de RAMEAU, (par M. D'ALEMBERT). *Paris*, David, 1752, in-8°. v.
395. Code de Musique-pratique, par RAMEAU. *Paris*, Impr. R. 1760, in-4°. mar. citr.
396. L'Art du Chant, par M. BERARD. *Paris*, 1755, in-8°. mar. bleu.
397. L'Art, ou Les principes du Chant, par M. BLANCHET. *Paris*, Lottin, 1756, in-12. br.
398. Dialogue sur la Musique des Anciens (par M. l'Abbé de CHATEAUNEUF). *Paris*, V<sup>e</sup>. Pissot, 1733, in-12. v.
399. Recueil, contenant : Le petit Prophète de Boëmischbroda (par M. GRIMM). 1753. = Réflex. d'un Patriote sur l'Opera François & Italien, (par M. de ROCHEMONT). *Lausanne* 1754. = Justification de la Musique Française. *La Haye*, 1754. = Lettre sur la Musique, par M. l'Abbé ARNAUD, 1754, in-8°. v.

¶ On trouvera à la fin de ce Catalogue, avant la Table des Auteurs, le détail d'une Collection considérable de Musique ].

---

## A R T S.

---

### Traité généraux.

400. **E**NCYCLOPEDIE, ou Dictionnaire raisonné des Sciences, des Arts & des Métiers, par une Société de gens de Lettres, mis en ordre par MM. DIDEROT & D'ALEMBERT. *Paris*, 1751 & suiv. 7 v. in-fol. gr. pap. & pap. de Hollande, m. r. (avec les trois tomes des Figures, & la Souscription pour les volumes suivans).

40 SCIENCES & ARTS:

401. Dictionn. portatif des beaux Arts, par M. LA COMBE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1752, *in-8°*. v.  
 402. Etat des Arts en Angleterre, par M. ROUQUET. *Paris*, Jombert, 1755, *in-12*, m. r.

PEINTURE, SCULPTURE,  
GRAVURE, &c.

403. L'Abecedario Pittorico, di Ant. PELGRINO: *Bologna*, 1719, *in-4°*. v.  
 404. L'Art de Peindre, Poëme de M. WATELET; avec des réflexions sur les différentes parties de la Peinture. *Paris*, Guérin & Delatour, 1760, *in-4°*. gr. pap. fig. mar. r.  
 405. Traité de la Peinture & de la Sculpture, trad. de l'Anglois de MM. RICHARDSON. *Amst.* Vytwerf, 1728, 3 vol. *in-8°*. v. f.  
 406. Observat. sur la Peinture & sur les Tableaux, par M. GAULTIER. *Paris*, Jorry, 1753, *in-12*, mar. r.  
 407. Essai sur la Peinture, Sculpture & Architecture (par M. BACHAUMONT). *Paris*, 1751. = Mémoires sur le Louvre, avec les témoignages des Journaux. 1751, *in-8°*. m. bl.  
 408. Sentimens sur quelques Ouvrages de Peinture, Sculpture & Gravure (par le même). 1754, *in-12*, br.  
 409. L'Ombre du grand Colbert, le Louvre & la Ville de Paris, Dialogue (par M. DE LA FONT DE S. YENNES). *Paris*, 1752, *in-12*, v.  
 410. Discours sur la Peinture & l'Architecture; par M. (DU PERRON). *Paris*, Prault, 1758, *in-8°*. grand papier, maroquin rouge, avec des desseins à l'encre de la Chine.  
 411. Iconologie, tirée de divers Auteurs, par M. J. B. BOUDARD.

- J. B. BOUDARD ( en fr. & en ital. & par ordre alphab. ) *Parme*, 1759, *in-fol. p. f. fig.* . 3 tom. *brochés en un.*
412. Pièces concernant la Peinture & les Expositions des Tableaux : quatre parties, *in-12*, *br.*
413. Description des Ouvrages de Sculpture exposées au Sallon en 1763. Supplément à la description des Tableaux, par une Société d'Amateurs. *in-12*, *br.*
414. Catalogue d'un Cabinet de diverses curiosités en Estampes, Tableaux & Dessins, par MM. HELLE & GLOMY. *Paris*, Delormel, 1752, *in-12*, *v. f. d. f. tr.*
415. Catalogue raisonné des Tableaux, Sculptures, &c. du Cabinet du Duc de Tallard, par MM. REMY & GLOMY. *Paris*, Didot, 1756, *in-12*, *br.*

¶ On a mis à la fin du Catalogue une Liste particulière des Livres d'Estampes. ]

416. Epreuves générales des Caractères de Claude LAMESLE. *Paris*, 1742, *in-4°*. *v.*
417. Essai d'un nouveau caractère pour l'impression de la Musique, par M. FOURNIER le jeune. *Paris*, 1756, *in-4°*. *v.*

### ARCHITECTURE.

418. Cours d'Architecture de VIGNOLE, donné par D'AVILER, dernière édition, par M. MARIETTE. *Paris*, 1750, *in-4°*. *fig. v.*
419. Les Plans & Descriptions de deux Maisons de Plin le Consul, avec des remarques sur l'Architecture, & une Dissertation sur l'Antique & la Gothique, par M. FELIBIEN DES AVAUX. *Paris*, Delaulnay, 1699, *in-12*, *v. f.*
420. Les plus excellens Bâtimens de France, par

- Jacq. ANDROUET DU CERCEAU. *Paris*, 1586; *in-fol. gr. pap. fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*
421. Architecture Françoisé, ou Recueil de Plans des plus beaux édifices de France, par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1727, 3 v. *in-fol. fig. v.*
422. Architecture Françoisé, ou Recueil des Plans; Elévat. Coupes & Profils des Maisons Royales, Palais, Hôtels & Edifices les plus considérables de Paris, &c. par M. BLONDEL. *Paris*, Jombert, 1751 & suiv. 4 vol. *in-fol. gr. pap. br.*
423. Recueil des Plans, Coupe & Elévation du nouvel Hôtel-de-Ville de Rouen, par M. LE CARPENTIER. *Paris*, Jombert, 1758, *in-fol. pap. Impér. m. r.* [ avec un Dessain lavé d'une très-belle Statue pedestre du Roi, projetée pour ladite Ville. ]
424. Plan & Elévation du projet de la nouvelle église de sainte Geneviève de Paris, sur les desseins de M. SOUFFLOT, 1758, *in-4°. obl. m. r.*
425. Plan général de l'Eglise de sainte Geneviève & de ses environs, sur les desseins du même, *in-4°. obl. mar. r.*
426. Opere varie di Archittettura prospettiva, inventale & incise da Giov. Batist. PIRANESI. *Rom.* 1750, *in-fol. gr. pap. fig. m. r.*

## ART MILITAIRE, &amp;c.

427. Institutions Militaires de VEGECE, trad. par M. BORDON DE SIGRAIS. *Paris*, Prault, 1743, *in-12, p. f. v. f.*
428. Discorsi di Guerra del Signor Ascanio CENTORIO. *Vineg. Giolito*, 1559 & 1562, 2 vol. *in-4°. v.*
429. Il Soldato di Domenico MORA. *Venet. Giolito*, 1570, *in-4°. m. r.*



430. Mémoires Militaires sur les Anciens, par MAUBERT DE GOUVEST. *Bruxelles*, 1762, 2 vol. in-12, br.
431. Traité de la Guerre, ou Politique Militaire, par M. P. H. S. D. C. (M. Paul HAY, Seigneur DU CHATELET). *Paris*, Girard, 1668, in-12, v.
432. Essai sur l'Art de la Guerre, par M. TURPIN DE CRISSE'. *Paris*, Prault, 1754, 2 vol. in-4°. gr. pap. fig. m. r.
433. L'Art de la Guerre-pratique, par M. RAY DE S. GENIE'S. *Paris*, Jombert, 1754, in-12, m. r.
434. Etude Militaire pour servir d'introduction à l'Instruction méthodique de l'Art de la Guerre, extraite des Ouvrages du Maréchal de PUYSEGUR & du Chevalier FOLARD, par M. le Baron DE TRAVERSE. *Bâle*, Thourneisen, 1755, in-12, p. f. v. éc. d. f. tr. 2 tom. rel. en un.
435. Supplément à l'Etude Militaire, servant d'introduction à l'Art de la Guerre, par le même, 1757, in-12, v. d. f. tr.
436. Essai sur la science de la Guerre, par M. le Baron d'ESPAGNAC. *La Haye* (Paris, Ganeau), 1753, 3 vol. in-8°. m. bl.
437. Essai sur les grandes opérations de la Guerre, par le même. *La Haye* (Paris, Ganeau), 1755, 4 vol. in-8°. m. r.
438. Pensées Philosophiques sur la science de la Guerre (par M. le Baron de PRADES). *Berlin* (Paris), 1756, 2 vol. in-12, m. bl.
439. Nouvelles Constitutions Militaires, avec une Tactique adaptée à leurs principes. *Francfort sur le Mein*, 1760, in-4°. v. 2 part. en un vol. & 20 planches gravées.
440. Institutions Militaires: pour la France, ou Le regne François, par M. ANDRFU DE BILISTEIN. *Amst.* 1762, in-8°. br. (prem. part.)

44 SCIENCES & ARTS.

441. Instruction Militaire du Roi de Prusse , trad. de l'Allem. par FAESCH. *Francfort* , 1761, *in-12* , *fig. br.*
442. Manuel Militaire , ou Cahiers détachés , sur l'Art de la Guerre. *Copenhagen* , 1761, *in-8°* . *fig. br.*
443. Traité des Légions , ou Mémoires sur l'Infanterie , par le Maréchal DE SAXE. *La Haye ( Paris )* , 1753 , *in-12* , *v. f.*
444. Exercices de l'Infanterie Françoisse présentés au Roi , par M. BAUDOUIN. *Paris* , 1757 , en 63 planches , avec le Discours , *in-fol. fig. gr. p. m. r.*
445. Institutions Militaires pour la Cavalerie & les Dragons , par M. LA PORTERIE. *Paris* , Guillyn , 1754 , *in-8°* . *m. r.*
446. Commentaires sur la Cavalerie , par M. de BOUSSANELLE. *Paris* , Guillyn , 1758 , *in-12* , *m. r.*
447. Discours sur la maniere de combattre de la Cavalerie contre l'Infanterie , en plaine , par M. le Marquis de CULANT , 1761 , *in-8°* . *m. r.*
448. Réponse d'un Major d'Infanterie à un Intendant de Province , *in-12* , *mar. r.*

¶ Cette Lettre contient l'apologie d'un projet de M. le Maréchal de Belle-Isle sur un nouvel arrangement & une nouvelle constitution de l'Infanterie Françoisse. ]

449. La Noblesse Militaire , ou Le Patriote François ( par M. le Chev. d'ARCQ ). *Paris* , 1756 , *in-12* , *br.*
450. Mémoire sur l'Ecole Royale Militaire , inféré dans le Diction. Encyclopédique , par M. PARIS DE MEYZIEUX , 1756 , *in-8°* . *papier de Hollande* , *mar. r.*
451. Recueil d'Edits , Règlements , &c. concernant l'Hôtel de l'Ecole Royale Militaire. *Paris* , le Mercier , 1762 , *in-12* , *mar. r.*
452. Règlement concernant les Officiers de l'Etat-

- Major & de l'Ecole Royale Militaire. *Paris*,  
veuve Quillau, 1760, *in-16*, *mar. r.*
453. Elémens de Fortifications, par M. LE BLOND.  
*Paris*, Jombert, 1752, *in-12*, *fig. v. d. f. tr.*
454. Les mêmes. *Paris*, Jombert, 1756, *in-12*,  
*mar. r.*
455. Traité de la défense intérieure & extérieure  
des Redoutes, par M. de TOUZAC. *Paris*, Cl.  
Hérissant, 1762, *in-8°*. *fig. mar. citr.*
456. Considérations sur la constitution de la Marine  
militaire de France. *Londres*, 1756, *in-12*, *v.*
457. Marine Militaire, ou Recueil des différens  
vaisseaux qui servent à la guerre. *Liv. de fig. gra-*  
*vé, pet. in-4°*. *mar. r.*
458. Dictionnaire de Marine, contenant les ter-  
mes de Navigation, & Architecture Navale, par  
M. AUBIN. *Amst.* 1722, *in-4°*. *fig. v.*
459. Le Roi Modus & la Roine Ratio, *msff. goth.*  
*avec fig. en miniat. 2 vol. in-fol. velin, d. sur tr.*



---



---

# BELLES-LETTRES.

## *Introduction aux Belles-Lettres.*

460. **T**RAITE' des Etudes, ou La maniere d'en-  
seigner & d'étudier les Belles-Lettres, par M.  
ROLLIN. *Paris*, Estienne, 1732, 4 vol. in-12, v.
461. Le même. *Paris*, veuve Estienne & fils, 1740,  
2 vol. in-4<sup>o</sup>. v.
462. Introduction générale à l'étude des Sciences  
& des Belles-Lettres, en faveur des personnes qui  
ne sçavent que le François. *La Haye*, Beauregard,  
1731, in-8<sup>o</sup>. p. f. v.
463. Essai sur l'Histoire des Belles-Lettres, Sciences  
& Arts, par M. JUVENEL DE CARLENCAS. *Lyon*,  
Duplain, 1740, 2 vol. in-12. v.
464. L'origine & les progrès des Sciences & des  
Arts, par M. NOBLOT. *Paris*, Guérin, 1740,  
in-12, v. éc.
465. Les Beaux Arts réduits à un même principe,  
par M. BATTEUX. *Paris*, Durand, 1747, in-12,  
form. in-8<sup>o</sup>. pap. d'Holl. mar. r.
466. Cours de Belles-Lettres & de Littérature, dis-  
tribué par exercices, par le même. *Paris*, Desaint  
& SAILLANT, 1747, 4 vol. in-12, v. d. f. tr.
467. Le même. *Paris*, Desaint & Saillant, 1753,  
4 v. in-12, v. éc.
468. L'Esprit des Beaux Arts (par M. ESTEVE).  
*Paris*, Bauche, 1753, 2 vol. in-12, v.

---



---

## GRAMMAIRE.

469. Grammaire générale & raisonnée, par Ant.  
ARNAULD, nouvelle édition revue & augmen-

GRAMMAIRE. 471

- écrite, par M. DUCLOS, *Paris*, Prault, 1754, in-12, v.
470. Les Tropes, par M. DU MARSAIS. *Paris*; David, 1757, in-8°. m. r.
471. Réflexions Philosophiques sur l'origine des Langues, & la signification des mots. (*Berlin*), in-12, m. r.

*Grammaires & Dictionnaires  
de la Langue Française.*

472. Grammaire Française de M. RESTAUT. *Paris*, Lottin, 1750, in-12, v. f.
473. Remarques de VAUGELAS sur la Langue Française, avec des Notes de PATRU & THOMAS CORNEILLE. *Paris*, Piget, 1738, 3 vol. in-12, v.
474. Remarques de Grammaire sur Racine, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1738. = Observations crit. sur le Livre précédent, par M. S. D. S. (SOUBEYRAN DE SCOPON). *Paris*, 1738. = Racine vengé, ou Examen des Remarques de M. l'Abbé d'Olivet (par M. l'Abbé DES FONTAINES). *Avignon*, 1739. = II. Lettres de M. l'Abbé d'OLIVET contre M. l'Abbé des Fontaines, au Président Bouhier. in-12, v.
475. Traité de la Prosodie Française, par M. l'Abbé d'OLIVET. *Paris*, Gandouin, 1736, in-12, v.
476. Les vrais Principes de la Langue Française, par M. l'Abbé GIRARD. *Paris*, le Breton, 1747, 2 vol. in-12, v.
477. Synonimes François & leurs différentes significations, par le même. *Paris*, veuve d'Houry, 1740, in-12, v.
478. Les mêmes. *Paris*, 1741, in-12, v.
499. Rudiment François, à l'usage de la Jeunesse des deux sexes, dédié à Mgr. le Duc de Bour-

48 BELLES - LETTRES.

- gogne ( par M. BOUCHOT ). *Paris* , Merigot & Lambert , 1759 , *in-12* , *v. f.*
480. ABC Royal, ou L'Art d'apprendre à lire sans épeler les voyelles ni les consonnes, du nom que ces dernières ont dans l'Alphabet ; dédié aux Enfants de France MM<sup>ES</sup>. le Duc de Berry , le Comte de Provence & le Comte d'Artois ( par le même ). *Paris* , Merigot & Lambert , 1759 , *in-12* , *v. éc.*
481. Traité en forme de Dictionnaire de l'Orthographe Française ( par LE ROY ). *Poitiers* , Jacq. Faulcon , 1739 , *in-8°* . *v.*
482. Traité des deux imperfections de la Langue Française. *Paris* , 1759 , *in-12* , *v. f.*
483. Opuscules sur la Langue Française ( par M. l'Abbé DANGEAU & autres Académiciens ). *Par.* Brunet , 1754 , *in-12* , *v. éc. d. f. tr.*
484. Grammaire Française Philosophique , ou Traité complet sur la Métaphysique & sur la Rhétorique du langage qui regne parmi nous dans la Société , par M. D'ACARQ. *Genève* ( *Paris* , Moreau & Lambert ) , 1760 , *in-12* , *mar. r.*
485. Dictionnaire Etymologique de la Langue Française , par MENAGE , nouvelle édition donnée par A. F. JAULT , avec le Dictionnaire ou Trésor de BOREL. *Paris* , Briasson , 1750 , 2 *vol. in-fol. v.*
486. Dictionnaire universel , François & Latin , ( connu sous le titre de Dictionn. de Trévoux ) , par FURETIERE , nouv. édit. revûe & augmentée. *Paris* , 1752 , 7 *vol. in-fol. v. f.*
487. Dictionnaire de l'Académie Française , quatrième édit. *Paris* , veuve Brunet , 1762 , 2 *vol. in-fol. m. r.*
488. Dictionnaire des Arts , pour servir de suite au Dictionnaire de l'Académie , par M. D. C. ( Th. CORNEILLE ).

GRAMMAIRE. 49

- CORNEILLE ). *Paris*, Coignard, 1694, 2 vol. *in-fol.* v.
489. Le Dictionnaire des Halles, ou Extrait (satyrique) du Dictionnaire de l'Académie Française. *Bruxelles*, 1696, *in-12*, v.
490. Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre & proverbial, par LE ROUX. *Amst. (Paris)* 1750, *in-8°.* gr. pap. m. r.
491. Dictionnaire Néologique à l'usage des beaux esprits, avec l'Eloge historiq. de Pantalou Phœbus (par M. l'Abbé DES FONTAINES). 1726, *in-12*, v.

*Grammaires & Dictionnaires des Langues  
Italienne & Espagnole.*

492. Le Maître Italien dans la dernière perfection, par VENERONI ( J. VIGNERON ). *Paris*, 1726, *in-12*, v.
493. Grammaire Italienne pratique & raisonnée; par l'Abbé ANTONINI. *Paris*, Prault, 1746, *in-12*, v.
494. Dictionnaire François & Italien, par DUEZ. *Leyde*, Elzevir, 1660, 2 vol. *in-8°.* v.
495. Dictionnaire Italien, Latin & François, par ANTONINI. *Paris*, Prault, 1743, 2 vol. *in-4°.* v.
496. Tesoro de las Lenguas Espanola y Francesa, par OUDIN. *Bruxelles*, 1660, *in-4°.* v.

RHÉTORIQUE.

497. LA Rhétorique d'ARISTOTE, trad. du grec par CASSANDRE. *Paris*, Thierry, 1675, *in-12*, *mar. cit.*
498. La même. *La Haye*, 1718, *in-12*, v.
499. Traité de l'Orateur de CICERON, trad. par

50 BELLES-LETTRES.

- M. l'Abbé COLIN, avec des remarques. *Paris*, Debure, 1737, *in-12*, *v.*
500. QUINTILIEN, de l'Institution de l'Orateur, trad. du latin par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Dupuis, 1718, *in-4°*. *v.*
501. Le même. *Paris*, 1752, 4 vol. *in-12*, *v.*
502. Traité philosophique & pratique de l'Eloquence & de la Poësie, par le P. BUFFIER. *Paris*, le Clerc, 1728. = Traité du même, sur l'Eloquence. *Paris*, le Clerc, 1728, *in-12*, *v.*
503. Traité du Sublime, par M. SILVAIN. *Paris*, Prault, 1732, *in-12*, *v.*
504. Dialog. sur l'Eloquence & sur celle de la Chaire, par M. DE FENELON. *Paris*, freres Estienne, 1753, *in-12*, *mar. r.*
505. Essais de Rhétorique Françoisse, à l'usage des jeunes Demoiselles. *Paris*, Huart, 1746, *in-12*, *v. f.*

*Orateurs Anciens & Modernes.*

506. Philippiques de DEMOSTHENE, trad. du grec par DE TOURREIL, avec des remarques. *Paris*, Barbin, 1701, *in-4°*. *v.*
507. Oraisons de DEMOSTHENE & de CICERON, sçavoir, les deux premières Philippiques de l'un, & les quatre Catilinaires de l'autre, traduites en françois (par M. l'Abbé D'OLIVET). *Paris*, Estienne, 1727, *in-12*, *v. d. f. tr.*
508. Opere di MARCO TULLIO CICERONE. *Venet.* 1539, *in-8°*. *v. d. f. tr.*
509. Comparaison de Démosthene & de Cicéron, par R. J. (le P. RAPIN). *Paris*, Muguet, 1676, *in-12*, *v. d. f. tr.*
510. Panégyrique de Trajan, traduit du latin de PLINE le jeune, par M. DE SACY. *Paris*, Moreau, 1709, *in-12*, *v.*



511. Panégyrique de Trajan , traduit du latin de  
PLINE le jeune , par M. DE SACY. *Paris*, 1722 ,  
*in-12*, v.
512. Recueil des Harangues prononcées par MM.  
de l'Académie Française. *Amsterd.* 1709 & suiv.  
2 vol. *in-12*, m. r.
513. Pièces d'Eloquence qui ont remporté le prix  
à l'Académie Française , depuis 1671 jusqu'en  
1748. *Paris*, 1750, 2 vol. *in-12*, v.
514. Discours de M. DE LA BEAUMELLE à l'ouver-  
ture de ses Leçons publiques de Langue française  
& de Belles-Lettres , à Coppenhague. *Coppen-  
hague*, 1751, *in-4°*, m. r.
515. Panégyrique de Louis XV , par M. DE VOL-  
TAIRE. 1748 , *in-8°*, v.
516. Eloge du Roi Louis XV, (Discours prononcé  
dans l'Académie d'Angers) par M. LE CORVAI-  
SIER. *Paris*, Lottin l'aîné, 1754 , *in-8°*, m. r.
517. Eloge de Louis XV , prononcé dans l'Hôtel-  
de-Ville de Paris , par le P. DU FAURE DE GACHE.  
*Paris*, Knapen, 1755 , *in-8°*. *gr. pap. & pap. de  
Holl. v. éc. d. f. tr.*
518. Discours à la louange du Roi, fondé par l'U-  
niversité de Perpignan , prononcé le 15 Février  
1759 à 1762 , 5 vol. *in-4°*, br. en cart.
519. Oraison funebre du Maréchal Duc de Villeroi ,  
par l'Abbé TERRASSON. *Villefranche*, 1686 ,  
*in-4°*, v.
520. Oraison funebre de Madame Henriette de  
France , par M. PONCET DE LA RIVIERE , Evêq.  
de Troyes. *Paris*, 1752 , *in-4°*, v.
521. Oraison funebre de Charles de la Valette ,  
Duc de Candale. *Mss. in-4°*, m. r.
522. Panégyrique de Jacques-Matthieu Reinhart ,  
Maître Cordonnier ( par FREDERIC , Roi de  
Prusse ), *Avignon ( Paris )*, 1760 , *in-12*, br.

## P O É T I Q U E.

*Introduction à l'Art Poétique.*

523. LA Poétique d'ARISTOTE, trad. en françois par M. DACIER. *Paris*, Barbin, 1682, in-4<sup>o</sup>, v.
524. La Poetica d'ARISTOTELE, tradotta con le annotationi di Alessandro PICCOLOMINI. *Venet.* 1575, in-4<sup>o</sup>, v. f. d. f. tr.
525. Della Ragione Poetica di Vincenzo GRAVINA. *Roma*, 1708, in-4<sup>o</sup>, v. d. f. tr.
526. Raïson, ou Idée de la Poësie, trad. de l'italien de GRAVINA, par M. REQUIER. *Paris*, Despilly, 1755, 2 vol. in-12, p. f. m. r.
527. Réflexions sur la Poësie en général ( par M. REMOND DE S. MARD ). *La Haye*, Rogissart, 1734, in-8<sup>o</sup>. p. f. v.
528. Lettres critiques & hist. sur l'idée des Anciens & des Modernes, à l'égard de la Poësie ( par DE SOUVENEL ). *Paris*, le Breton, 1712, in-12, v.
529. Réflexions critiques sur la Poësie & sur la Peinture, par M. l'Abbé DU BOS. *Paris*, Mariette, 1740, 3 vol. in-12, v.
530. Plaidoyers en faveur de la Poësie & de la Peinture, devant le Public. *Paris*, V<sup>e</sup>. Valleyre, 1740, in-12, v.
531. Traité du Poëme Epique, par le P. LE BOSSU. *Paris*, Michel le Petit, 1675, in-12, v.
532. Essai sur la Poësie Epique, trad. de l'anglois de M. de VOLTAIRE, par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Chaubert, 1728. = Essai sur la Guerre civile de France, trad. de l'anglois de M. DE VOLTAIRE. *La Haye (Paris)*, 1729. = Differtations sur les Whigs & les Thorys, par RAPIN. *La Haye*, 1717, in-12, v.

## P O E T E S G R E C S.

533. Iliade d'HOMERE, traduite du grec, par LA VALTERIE. *Paris*, Barbin, 1681, 2 vol. in-12, v.
534. L'Iliade & l'Odissee d'Homere, trad. du grec par M<sup>me</sup>. DACIER. *Paris*, Rigaud, 1741, 8 vol. in-12, v. d. f. tr.
535. Apologie d'Homere, & le Bouclier d'Achille, (par M. BOIVIN). *Paris*, Jouanne, 1715, in-12, v.
536. Opere d'OMERO, tradotte da Anton. SALVINI. *Padova*, 1742, 2 vol. in-8<sup>o</sup>. v.
537. Les Odes d'ANACREON & de SAPPHO (trad. par de LONGPIERRE). *Amsterd.* Gallet, 1692, in-12, v.
538. Traduction nouvelle des Odes d'ANACREON, par M. DE LA FOSSE. *Paris*, Ribou, 1704, in-12, v.
539. Les Poësies d'ANACREON & de SAPPHO, trad. par M<sup>me</sup>. DACIER. *Amst.* 1716, in-8<sup>o</sup>. v.
540. Imitation des Odes d'Anacréon, par M. de S.... pour les vers; & traduction en prose, par M<sup>lle</sup> LE FEVRE. *Paris*, Prault, 1754, in-8<sup>o</sup>. m. r.
541. Poësies d'ANACREON, de SAPPHO & de différens Auteurs, trad. du grec (par M. DENIS). 1757, in-4<sup>o</sup>. Mss. obl. m. r.
542. Anacréon vengé, ou Lettres sur la nouvelle trad. d'Anacréon (par le même). *Criticopolis*, (*Paris*, Grangé) 1755, in-12, v. éc.
543. Le même, seconde édition. *Paris*, Grangé, 1757, in-12, m. r.
544. ANACREON, SAPPHO, MOSCHUS, BION, TYRTHÉE, &c. traduits en vers françois, par M. POINSINET DE SIVRY. *Nancy*, Antoine (1758), in-12. m. r.
545. ANACREONTE, tradotto in-verso toscano, da Bartholomeo CORSINI. *Parigi*, 1672, in-12, v.

## 54 BELLES-LETTRES.

546. Les Œuvres de PINDARE, traduites du grec par Fr. MARIN. *Paris, Thibouft, 1617, in-8°. v.*
547. Le Plutus & les Nuées d'ARISTOPHANE, trad. du grec par M<sup>lle</sup>. LE FEVRE, avec des remarq. *Paris, Thierry, 1684, in-12, v.*
548. L'Œdipe & l'Electre de SOPHOCLE, trad. du grec en françois ( par DE LONGEPIERRE ), avec des remarques. *Paris, Barbin, 1692, in-12, v.*
549. Œdipe de SOPHOCLE; & les Oiseaux, Comédie d'ARISTOPHANE, trad. du grec par M. BOIVIN. *Paris, Didot, 1719, in-12, v.*
550. Les Idylles de THEOCRITE, trad. du grec ( par DE LONGEPIERRE ). *Paris, Aubouin, 1688, in-12, v.*
551. Les Idylles de BION & de MOSCHUS, trad. du grec en vers françois ( par le même ). *Paris, Aubouin, 1686, in-12, v.*
552. Le Théâtre des Grecs, par le P. BRUMOY. *Paris, Rollin, 1730, 3 vol. in-4°. gr. pap. v.*
553. Le même. *Paris, 1749, 6 vol. in-12, v.*

## POETES LATINS.

### Poëtes Latins Anciens.

554. Recueil de diverses Pièces choisies, trad. des plus fameux Poëtes Latins ( par le Présid. NICOLE ). = Le Phantôme, Comédie, du même. *Paris, de Sercy, 1657, in-12, v.*
555. Pensées amoureuses de CATULLE, de LUCRECE, de PETRONE & autres ( par le même ). *Paris, de Sercy, 1666, in-12, parch.*
556. Les Comédies latines de PLAUTE, avec la traduction françoise de l'Abbé DE MAROLLES. *Paris, 1658, 4 vol. in-8°. v.*
557. Les Comédies de PLAUTE, en lat. & en franç. par DE LIMIERS. *Amst. 1719, 10 vol. in-12, fig. v.*

558. Comédies ( choisies ) de PLAUTE, traduites en françois, avec des remarques par M<sup>lle</sup> LE FEVRE. Paris, 1683, 3 vol. in-12, v.
559. Les Captifs, Comédie de PLAUTE, trad. par M. COSTE. Amst. Mortier, 1716, in-12, v.
560. Essai sur une traduction libre des Comédies de PLAUTE, par M. GIRAUD. Amst. ( Paris, Duchesne & Cuissart ), 1761, in-8°. br.
561. Le Grant THERENCE en françois, tant en rime que en prose. Paris, 1534, in-fol. gothiq. fig. en bois.
562. Les six Comédies de TERENCE, très-excellent Poëte comique, en latin & en françois, avec les fleurs, phrasés, sentences & manieres de parler très-excellentes dudit Auteur, mises en la fin de chaque Scène. Paris, Micard, 1586, in-12, p. f. v.
563. L'Andrienne, les Adelpes & le Phormion, Comédies de TERENCE, en latin & en françois, avec des notes. Paris, V<sup>c</sup>. Thibouft, 1677, in-12.
564. Les Comédies de TERENCE, trad. en françois par Madame DACIER, avec le latin & des notes. Rotterdam, Fritsch, 1717, 3 vol. in-8°. p. f. fig. m. r.
565. De la nature des choses, Poëme de LUCRECE, en six Livres, trad. par le Baron DES COUTURES. Paris, Aubouin, 1708 ( Hollande ), 2 vol. in-12, mar. verd.
566. TITO LUCREZZIO CARO, tradotto per Alessandro MARCHETTI ( edito per Fr. GERBAULT ). Parigi, 1754, 2 vol. in-8°. gr. pap. fig. m. r.
567. L'Anti-Lucrece, Poëme du Card. DE POLIGNAC, trad. du latin en franç. par M. DE BOUGAINVILLE. Paris, Guérin, 1749, 2 vol. in-8°. m. r.
568. Les Œuvres de VIRGILE, trad. en françois; par Octavien de S. GELAIS. in-fol. goth.

## 56 BELLES-LETTRES.

569. Œuvres de VIRGILE, trad. par MARTIGNAC. Paris, 1687, 3 vol. in-8°. v.
570. Les mêmes, trad. en françois, par M. l'Abbé DES FONTAINES. Paris, Quillau, 1743, 4 vol. in-12, v.
571. Les amours d'Enée & de Didon, Poëme traduit du lat. de VIRGILE, par le Prêsid. BOUHIER; & autres Pièces. Paris, Coignard, 1742, in-12, v.
572. Eneide di VIRGILIO, tradotta da ANNIBALE CARO. Vineg. 1582, in-4°. v.
573. Opere di VIRGILIO, comment. in ling. volgare toscana da GIOV. FABRINI. Venetia, 1609, in-fol. fig.
574. Remarques sur les Œuvres de VIRGILE & sur Homere, par l'Abbé TERRASSON. Paris, 1705, in-12, v.
575. Q. HORATII FLACCI opera. Londini, Excud. Joan. Pine, 1733, 2 vol. in-8°. gr. pap. m. bl. premiere édition, avec l'explication françoise des figures, in-4°. Manuscrite.
576. Œuvres d'HORACE, trad. par MARTIGNAC. Paris, Coignard, 1684, 2 vol. in-12, v.
577. Les mêmes, trad. par M. DACIER. Paris, Ballard, 1709, 10 vol. in-12, v.
578. Les mêmes, trad. par le P. TARTERON, avec des remarques de M. COSTE. Amst. de Coup, 1710, 2 vol. in-12, m. verd.
579. Les mêmes, trad. par M. l'Abbé BATTEUX. Paris, Desaint & Saillant, 1750, 2 vol. in-12, m. r.
580. Odes d'HORACE, trad. par M. l'Abbé DES FONTAINES. Berlin (Paris), 1754, in-12, v.
581. Les Œuvres d'OVIDE, trad. par MARTIGNAC. Lyon, Molin, 1697, 6 vol. in-12, v.
582. Métamorphoses d'OVIDE, trad. en franç. par DU RYER. Paris, 1704, 3 vol. in-12, v.
583. Les mêmes. trad. par M. l'Abbé BANIER, & les

- les figures de Picart. *Amst.* Westein, 1732, 2 vol. *in-fol. gr. pap. mar. r.*
584. Les mêmes, trad. par le même. *Paris*, Prault, 1737, 3 vol. *in-12, fig. v.*
585. Le *Metamorphosi di OVIDIO*, delle *ANGUILLARA*. 1584, *in-4° m. r.*
586. *Métamorphoses d'OVIDE en Rondeaux*, par *BENSERADE*. *Paris*, Imp. R. 1676, *in-4° gr. pap. fig. m. verd.*
587. *Réflex. morales sur les Métamorph. d'Ovide* (en distiques franç.) par *R. TREPAGNE DE MENERVILLE*, Curé de Suresne, 1730, *in-4° Mss. m. verd.*
588. Traduction des *Epîtres & des Elégies amoureuses d'OVIDE*, en vers françois. *Bruxelles*, Bâelker, 1736, *in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.*
589. Les mêmes, trad. en vers françois. *Paris*, 1676, *in-12, v.*
590. Les mêmes. *Paris*, 1746, *in-12, v. f.*
591. *Epistole eroiche di P. OVIDIO NASONE*, trad. da *Remigio NANNINO*. *Parigi*, 1762, *in-4° pap. de Holl. m. r.*
592. *L'Art d'aimer & le Remede d'amour*, trad. du latin d'*OVIDE*, en vers françois. *Amsterd.* (*Paris*) 1751, *in-8° fig. v.*
593. Nouvelle traduction des *Héroïdes d'OVIDE*. *Paris*, 1763, *in-4° fig. br.*
594. Les *Fables de PHEDRE* en latin & en françois, avec des remarques, traduites par *R. P....* *Paris*, Coignard, 1702, *in-12.*
595. Poème de *PETRONE* sur la Guerre civile, avec deux *Epîtres d'OVIDE*, & des conjectures sur le *Pervigilium Veneris* (par *M. le Président BOUHIER*). *Amst.* Changuion, 1737, *in-4° v.*
596. Le Théâtre de *SENEQUE*, divisé en dix Tragédies, traduit du latin, par *P. LINAGE*. *Paris*, J. Passé, 1651, 10 vol. *in-12, v.*

58 BELLES-LETTRES.

597. La Pharsale de LUCAIN, trad. en vers franç.  
par BREBEUF. *Paris*, Loyson, 1670, *in-12*, *fig. v.*
598. Les Satyres de JUVENAL & de PERSE, en latin  
& en françois, trad. par le P. TARTERON. *Paris*,  
1737, *in-12*, *v.*
599. La Thebaïde di STATIO, di Erasme. VALVA-  
SONE. *Venetia*, 1570, *in-4°*. *v. f.*
600. Epigramme de MARTIAL, trad. par l'Abbé  
DE MAROLLES. *Paris*, de Luynes, 1655, 2 vol.  
*in-8°*. *v. éc.*

*Poëtes Latins Modernes.*

601. Louanges de la sainte Vierge, composées en  
rimes latines, par S. BONAVENTURE, & mises  
en vers françois, par P. CORNEILLE. *Rouen*,  
1665, *in-12*, *mar. citr.*
602. Les Baisers & la Pancharis de Jean Bonnefons,  
trad. en françois par Gilles DURAND, avec le  
texte lat. (*Paris*) 1725, *in-12*, *v.*
603. Le Zodiaque de la vie humaine, traduit du  
latin de Marcel PALINGENE ( Pierre-Ange MAU-  
ZOLI ), avec des notes par J. B. C. DE LA MON-  
NERIE. *La Haye*, 1731, *in-12*, *v.*
604. Traduction libre en vers françois des Elégies  
latines de SIDRONIUS HOSSCHIUS, sur la Passion  
de Jesus-Christ, par M. DESLANDES, avec le  
latin à côté. *Paris*, 1756, *in-8°*. *m. r.*
605. Ludovico magno Epinicium aut. CAR. LA RUE:  
avec la trad. en vers françois, par P. CORNEILLE.  
*Paris*, 1672, *in-fol.* *v.*
606. Hymnes de SANTEUIL, trad. en vers françois,  
par M. l'Abbé POUPIN. *Paris*, Barbou, 1760,  
*in-12*, *pap. de Holl.* *m. bl.*
607. Josephus Ægypto præfectus, tragædia, autore  
Franc. LE JAY. *Paris*. 1699, *in-12*, *v. f.*
608. Jacobi VANIERII Opuscula. *Paris*. 1730, *in-12*



609. Epinicion Ludovico XV. in Ecclesiâ Mechlinienfi, canente Eustachio STEVART. *Mechlinia*, 1746, in-4°. *m. r.*
610. Poësies Macaroniques de MERLIN COCCAIE (Theophile FOLENGIO), trad. en françois. *Paris*, du Bray, 1606, 2 vol. in-12, *m. verd.*

POETES FRANÇOIS.

*Introduction à la Poësie Françoise.*

611. Histoire de la Poësie Françoise, par M. l'Abbé MASSIEU. *Paris*, Prault, 1739, in-12, *v.*
612. Raisonnemens hasardés sur la Poësie Françoise. *Amst.* 1737, in-12, *v.*
613. Poëtique Françoise, par M. MARMONTEL. *Paris*, l'Éclapart, 1763, 2 vol. in-8°. *mar. r. avec fleurons enlumines.*

*Collections & Extraits des Poëtes François.*

614. Recueil des plus belles Pièces des Poëtes François, depuis Villon jusqu'à Benserade, avec l'Abrégé de leur vie (par François BARBIN). *Paris*, Cl. Barbin, 1692, 5 vol. in-12, *v.*
615. Les Muses Françoises ralliées de diverses parts, par DESPINELLE. *Lyon*, 1600, 4 vol. in-16, *cart.*
616. Choix de Poësies morales & chrétiennes, depuis Malherbe jusqu'à ce jour, par M. LE FORT DE LA MORINIERE. *Paris*, Prault, 1739, 3 vol. in-8°. *p. f. v.*
617. La Pleyade Françoise, ou L'Esprit des plus grands Poëtes (par M. DAQUIN). *Berlin (Paris)*, 1754, 2 vol. in-12, *v. éc. d. f. tr.*
618. Recueil des Epigrammatistes François, anciens & modernes, par M. B. D. L. M. (BRUZENDE LA MARTINIERE). *Amst. Westein*, 1720, 2 vol. in-12, *v.*

## 60 BELLES-LETTRES.

- 619- Parnasse des Muses, *ou* Recueil des plus belles chansons à danser. *Paris*, Sevestre, 1643, *in-12, v. f.*
620. Le nouveau Parnasse des Muses galantes. *Paris*, Loyson, 1685, *in-12, v.*
621. Le Trésor du Parnasse, *ou* Le plus joli des Recueils ( par M. DE VILLENEUVE ). *Londres*, ( *Orléans*, de Villeneuve ) 1762, tom. III & IV. *in-12, br. manq. les Tomes I. & II.*

*Poètes François du premier âge ,  
jusqu'à Clément Marot.*

622. Le Roman de la Rose, en vers, commencé par Guillaume DE LORRIS, & achevé par Jean CLOPINEL, dit DE MEUN. *Mss. sur velin*, en 163 feuillets, avec figures en miniatures, & cadres historiques & allégoriques. *gr. in-4°. mar. citr.*
623. Le même. *in-fol. goth. fig. en bois.*
624. Le même. *Paris*, Galliot du Pré, 1538, 2 vol. *in-8°. goth. avec fig. & notes interprétatives Mss.*
625. Roman de Clefmadès, *in-4°. Mss. v.*
626. Roman de Melusine *in-4°. Mss. goth. v.*
627. Poësies du Roi de Navarre ( THIBAUT, Comte de Champagne ), avec des notes, un glossaire, & des dissertations sur la Langue françoise. ( par M. LEVESQUE DE LA RAVALLIERE ). *Paris*, Guérin, 1742, 2 vol. *in-8°. v.*
628. Jardin de Plaisance, *ou* Fleurs de Rhétorique, dédié à Charles VIII, Roi de France. *Lyon*, Boullon, *in-4°. goth. v.*
629. Œuvres de M<sup>e</sup>. Franç. ( CORBUEIL dit ) VILLON, avec les Repues franches; le Franc-Archer de Baignoller, & le Dialog. de MM. DE MALLEPAYE & DE BAILLEVANT. *Paris*, Coustelier, 1723, *in-8°. p. f. v. éc.*

630. Le grand Testament, Codicile, Balade, Jargon & petit Testament du même VILLON. *Paris, Trepperel, 1497, in-4°. goth. v.*
631. Poësies de COQUILLART. *Paris, Coustelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.*
632. Poësies de MARTIAL de Paris, dit d'Auvergne. *Paris, Coustelier, 1724, 2 vol. in-8°. pet. f. v. écaïl.*
633. Poësies de Guill. CRETIN. *Paris, Coustelier, 1723, in-8°. v. éc.*
634. Le grand Blason des fausses amours, par Guill. ALEXIS. *Paris, J. Trepperel, in-4°. goth.*
635. La Légende de M. Pierre Faifeu, mise en vers par Ch. BOURDIGNE; avec les Poësies diverses de Jehan MOLINET, Chanoine de Valenciennes. *Paris, Coustelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.*
636. Œuvres de Jean MAROT. *Paris, Coustelier, 1723, in-8°. p. f. v. éc.*
637. La Chasse & le Départ d'Amours, par Octavien de S. GELAIS, & par Blaise d'ARRIOL, *Paris, 1509, in-fol. goth. v.*
638. Les faits & dits de Jehan MOLINET, par le Traverseur desvoies périlleuses (Jehan BOUCHET). *Paris, 1531, in-fol. goth. v.*
639. Le Labyrinthe de fortune & le séjour des trois nobles Dames, par le même. *Paris, Ph. le Noir, 1533, in-4°. goth. v.*
640. Les Triomphes de la noble & amoureuse Dame, & l'art de honnêtement aimer, par le même. *Paris, 1536, in-fol. goth. v.*
641. Opuscules du même, sçavoir: l'Epître de Justice; le Chapellet des prieres; plusieurs chants royaux, Ballades & Rondeaux; la déploration de l'Eglise militante, *in-4°. goth. v.*
642. Penſer de royal mémoire, composé par Guill. MICHEL. *Paris, Jehan de la Garde. in-4°. goth. v.*

62 BELLES-LETTRES!

643. Le grand Naufrage des Fols qui font en la Nef d'insipience. *Paris*, Denis Jannot, *in-4<sup>o</sup>. fig. goth. v. f.*
644. Palais des nobles Dames, par Jean DUPRE, Seigneur DES BARRES. *in-4<sup>o</sup>. fig. v. goth. f.*
645. Eperon de Discipline, par Ant. DU SAIX, 1532; *in-4<sup>o</sup>. goth. v. f.*
646. Thrésor des Sentences dorées, avec le Bouquet de Philosophie morale, par demandes & réponses, par Gab. MEURIER. *Lyon*, Jean d'Augerolles, 1577, *in-16. v.*

*Poëtes François du second âge,  
depuis Clément Marot jusqu'à Malherbe.*

647. Les Œuvres de Clément MAROT. *Paris*, Guill. le Bret. 1548, *in-16, mar. r.*
648. Les mêmes. *La Haye*, Moëtjens, 1700, 2 vol. *in-12, mar. verd.*
649. Les mêmes Œuvres de Clément MAROT, de J. MAROT son pere, & de Michel MAROT son fils, avec les pièces du différend de Clément avec Fr. Sagon, publiées avec une préface histor. & des observat. critiques (par M. l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *La Haye*, Goffe, 1731, 4 vol. *in-4<sup>o</sup>. gr. pap. mar. r.*
650. Les mêmes. *La Haye*, Goffe, 1731, 6 v. *in-12.*
651. Les Marguerites de la Marguerite des Princesses, Reyne de Navarre. *Lyon*, de Tournes, 1547, 2 vol. *in-8<sup>o</sup>. mar. verd.*
652. Œuvres poëtiques de MELLIN DE S. GELAIS. *Lyon*, de Harfy, 1574, *in-12, v.*
653. Œuvres poëtiques de Remy BELLEAU, avec le Poëme latin Macaronique de la guerre des Huguenots. *Paris*, Patisson, 1585, *in-16, v. 2 tom. rel. en trois.*

654. Œuvres de RONSARD. *Paris*, Hainaut, 1629,  
3 vol. in-12.
655. Hymnes & Poèmes du même. *Paris*, Buon,  
1587, in-12, 2 tom. rel. en un.
656. Œuvres poétiques d'AMADIS JAMYN. *Paris*,  
Rob. Estienne, 1575, in-4°. v.
657. Les Jeux de Jean-Antoine DE BAIF. *Paris*,  
Lucas Breyer, 1573, 2 vol. in-8°. v.
658. Les Mimes, Enseignemens & Proverbes du  
même. *Paris*, Patisson, 1597, in-12, v.
659. Première Semaine, ou Création du Monde  
de Guillaume de SALUSTE DU BARTAS. *Rouen*,  
1602, in-12, parch.
660. Erreurs amoureuses, par PONTIUS DE THYARD.  
*Paris*, veuve le Bret, 1554, in-16, v.
661. Œuvres de LA ROQUE. *Paris*, Claude Mon-  
trouil, 1609, 2 vol. in-12, br.
662. Emblèmes, ou Devises Chrétiennes, par Geor-  
gette DE MONTENOY. *La Rochelle*, 1620,  
in-4°. fig.
663. Satyres & autres Œuvres de Mathur. REGNIER,  
avec des remarques (par Cl. BROSSETTE). *Londr.*  
*Lyon* (Libraire), 1729, in-4°. gr. pap. mar. citr.
664. Les mêmes. *Londres*, 1730, in-8°. v. 2 tom. rel.  
en un.
665. Les mêmes. *Londres*, 1746, 2 vol. in-12, v. f.
666. Œuvres poétiques de THEOPHILE (VIAUD).  
in-16, v.

---

*Poètes François du troisieme âge,  
depuis Malherbe jusqu'à présent.*

667. Les Poésies de MALHERBE, avec les obser-  
vat. de MENAGE. *Paris*, Barbin, 1689, in-12, v.
668. Les Œuvres du même. *Paris*, Courbé, 1635,  
2 vol. in-8°. v. éc.

64 BELLES-LETTRES

669. Le Chevalier sans reproche , Jacques de Lailain, Poëme , en seize Chants , par J. d'ENNETIERES. *Tournay*, Quinqué, 1633, *in-8°*. *fig. m. r.*
670. Poësies du Prêsid. MAYNARD. *Paris*, Courbé, 1646, *in-4°*. *v.*
671. Œuvres poëtiques & mêlées de SARRAZIN. *Paris*, Courbé, 1656, *in-4°*. *v.*
672. La Mufette de (DALIBRAY). *Paris*, Quinet ; 1647, *in-8°*. *v. f.*
673. Œuvres de BREBEUF. *Paris*, Ribou, 1664, 2 *vol. in-12*, *v.*
674. Œuvres poëtiques de DE PRADE. *Paris*, 1650, *in-4°*.
675. Les Œuvres de BENSERADE , contenant ses Poësies & ses Ballets ; avec un discours sommaire de M. L. T. (TALLEMANT), touchant la vie de l'Auteur. *Paris*, de Sercy, 1697, 2 *vol. in-12*, *v.*
676. Le Poëme de S. Louis & les Œuvres poëtiques du P. LE MOINE. *Paris*, 1672, *in-fol. fig. v.*
677. Pièces Galantes , en prose & en vers, par la Comtesse DE LA SUZE , & PELLISSON. *Trévoux*, 1745, 4 *vol. in-12*, *v.*
678. Clovis , Poëme , par DESMARETS. *Paris*, Courbé, 1657, *in-4°*. *gr. pap. fig. mar. r.*
679. Poësies & Lettres de d'ASSOUCY. *Paris*, Chamhoudry, 1653. = Les Rimes redoublées du même. ; le Ravissement de Proserpine ; Ovide travesti ; le Jugement de Pâris, &c. en vers burlesques. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*, *v. f.*
680. L'Année burlesque pour l'année 1682 , en vers, par Jean CROSNIER. *Amst.* 1683, *in-4°*. *v.*
681. Recueil de Pièces nouv. & galantes. *Utrecht*. Schouten, 1689. = Philotanus, Poëme de l'Abbé (DE GRECOURT). *Paris*, 1720. = Dissertat. sur les Triremes ou Vaiss. de guerre des Anciens, par le P. DE LANGUEDOC. *Paris*, Delatour, 1721, *in-12*, *v.*

682. Poësies de M<sup>me</sup>. & de M<sup>lle</sup>. DES HOULIERES.  
*Paris*, le Breton, 1739, 2 vol. in-8<sup>o</sup>. v.
683. Œuvres diverses de Jean DE LA FONTAINE.  
*Paris*, Nyon, 1729, 3 vol. in-8<sup>o</sup>. v.
684. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 vol. in-12, v. f.
685. Fables choisies du même, avec les notes de  
 M. COSTE. *Paris*, 1743, in-12, v.
686. Les mêmes, 1745, 2 vol. in-12, v. f.
687. Les mêmes, avec des figures d'après les desseins  
 d'Oudry, par M. Cochin. *Paris*, 1758 & suiv.  
 4 vol. in-fol. mar. r. prem. épreuves.
688. Œuvres de PAVILLON. *Amst.* (*Paris*) 1747,  
 2 vol. in-12, v.
689. Œuvres de Nic. BOILEAU DESPREAUX, avec  
 les remarques de BROSSETTE, & les fig. de Picart.  
*La Haye*, Goffe, 1729, 2 vol. in-fol. m. r.
690. Les mêmes, avec de courtes notes (par J. B.  
 SOUCHAY). *Paris*, David, 1744, 2 vol. in-12, fig. v.
691. Les mêmes, nouv. édit. augmentée de plusieurs  
 pièces, de remarques & de dissertations criti-  
 ques, par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. *Paris*,  
 David, 1747, 5 vol. in-8<sup>o</sup>. pap. de Holl. mar. r.  
 avec fig. sur les desseins de M. Cochin.
692. Poësies Françoises de l'Abbé REGNIER DES-  
 MARETS. *Amst.* (*Paris*) 1753, 2 vol. in-12, v.
693. Poësies du P. DE SANLECQUE. *Harlem*, (*Trév.*)  
 1726, in-12, v.
694. Poësies diverses de M<sup>me</sup>. de SAINTONGE.  
*Dijon*, Ant. de Fay, 1714, 2 vol. in-12, v.
695. Contes, Nouvelles & Poësies de VERGIER.  
 (*Amst.*) 1727, 2 vol. in-8<sup>o</sup>. v.
696. Œuvres du même. *Lausanne*, 1750, 2 vol.  
 in-12, v.
697. Œuvres diverses de l'Abbé DE CHAULIEU,  
 & du Marquis DE LA FARE. *Amst.* (*Paris*, Prault)  
 1733, in-8<sup>o</sup>. v. 2 tom. rel. en un.

66 BELLES-LETTRES.

698. Œuvres de CHAULIEU, édition de M. LE FEVRE DE S. MARC. *Paris*, 1750, 2 vol. in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
699. Recueil de Pièces en vers, dédiées au Duc de Vendôme, par PALAPRAT. *Paris*, 1711, in-12, v.
700. Poësies de Bernard DE LA MONNOIE, données par SALLENGRE, avec son éloge. *La Haye*, Levier, 1716. in-8°. v.
701. Le Voyage du Parnasse (par DE S. DISDIER). *Rotterd.* Fritsch, 1716, in-12, v.
702. Satyres amoureuses & galantes, par le sieur B... *Amst.* Moetjens, 1721. = Jugement de Pluton sur la folie des hommes, histoire. = Les Amours du Chevalier du Tel & de Dona Clementina. 1716, in-12, v.
703. Clovis, Poëme (par DE S. DISDIER). *Paris*, Piffot, 1725, in-8°. v.
704. Les Œuvres diverses & Poësies sacrées de Julien DE SCOPON. *La Haye*, Levier, 1728, in-8°. fig. v.
705. Œuvres de HOUDARD DE LA MOTTE. *Paris*, Prault, 1754, 11 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
706. Fables nouvelles, du même. *Paris*, Dupuis, 1719, in-4°. fig. v.
707. Œuvres de ROUSSEAU, avec l'Anti-Rousseau, par GACON. *Rotterdam*, Bohom, 1712, 3 vol. in 12. v.
708. Œuvres diverses DE ROUSSEAU. *Amst.* Changuyon, avec le Supplément de Londres 1723, 3 vol. in-12, m. r.
709. Œuvres du même, nouvelle édition, revûe, corrigée & augmentée sur les Mss. de l'Auteur, par M. SEGUY. *Bruxelles* ( *Paris*, Didot), 1743, 3 vol. in-4°. gr. pap. mar. r.
710. Procès contre Rousseau, Couplets & autres Pièces. *Rotterd.* 1720, in-12, v. f.



711. Cartouche , ou Le Vice puni , Poëme ( par GRANDVAL , pere ) , avec une Lettre critique , & un Examen dudit Poëme , par le même. *Paris* , 1725 , in-8°. fig. v.
712. Œuvres de l'Abbé de \*\*\* *Amsterdam* , (*Paris*) , 1745 , 2 vol. in-12 , v.
713. Les mêmes , publiées ( par M. de QUERLON ) . *Paris* , 1761 , in-12 , v. 8 tom. rel. en 4.
714. Œuvres mêlées de M. DE LA GRANGE. *La Haye* , Levier , 1724 , in-8°. fig. v.
715. Lettres d'Héloïse & d'Abailard mises en vers par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris* , 1721 , in-12 , v. f. & autres Pièces.
716. Les mêmes. *Paris* , 1737 , in-8°. v.
717. La Religion , Poëme , par L. RACINE. *Paris* , Coignard , 1743 , in-8°. v.
718. Les Lamentat. de Jérémie , par M. DARNAUD DE BACULAR. *Dresde* , 1752 , in-4°. mar. bl.
719. Les mêmes , avec le texte latin. (*Paris*) , 1757 , in-8°. pap. de Holl. m. r.
720. L'Eleve de Terpsicore , ou Le Nourrison de la Satyre ( par M. DE BOISSY ) . *Amst.* Balth. Tromp , 1718 , in-12 , v. 2 tom. rel. en un.
721. La Henriade de M. de VOLTAIRE , avec la critique de ce Poëme ( par l'Abbé DES FONTAINES ) , *La Haye* , Gossé , 1728 , in-8°. v. f.
722. La même , avec des notes & des éclaircissements historiç. *Londres* (*Paris*) , 1737 , in-8°. v.
723. La même , avec des notes , les variantes , & une préface par M. MARMONTEL. (*Paris*) , 1746 , 2 vol. in-12 , mar. verd.
724. Pièces diverses , sçavoir : la Henriade travestie ( par M. DE MONTBRON. ) *Berlin* , 1745 , = Hist. des trois fils d'Hali-Bassa. (*Paris*) , 1745. = Lettre à M. Marmontel sur Aristomene ( par M. PALISSOT ) . *Paris* , Cloufier , 1749 , in-12 , v.

## 68 BELLES-LETTRES:

725. Le Poëme de Fontenoy, par M. DE VOLTAIRE.  
*Paris*, Impr. R. 1745, *in-4°*. *mar. r.*
726. Pièces fugitives en prose & en vers ( par le même). (*Paris*), 1740, *in-8°*. *v.*
727. Recueil de Pièces en vers & en prose ( par le même) *Amst. Gotha*, 1750, *in-12*, *v. f.*
728. Les Poësies de M. (GRESSET). *Blois*, Maffon, 1734, *in-12*, *v.*
729. Œuvres du même. *Londres (Chartres)*, 1758, 2 vol. *in-12 p. f. mar. r.*
730. Les Dons des Enfans de Latone ( par M. DE SERRE'). *Paris*, Prault, 1734, *in-8°*. *fig. v.*
731. Poësies de M<sup>lle</sup>. MALCRAIS DE LA VIGNE ( M. DES FORGES MAILLARD ). *Paris*, veuve Piffot, 1735, *in-12*, *v.*
732. Aurelie, ou Orléans délivré, Poëme latin ( qui n'a jamais existé ), traduit en françois ( par M. de ROUSSY ). *Paris*, Merigot, 1738, *in-12*, *v.*
733. Les Œuvres de M. DE MONCRIF. *Paris*, 1743, *in-12*, *v. f.*
734. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1751, 4 vol. *in-12*, *mar. r.* avec la musique gravée des Chançons & des Romances.
735. Recueil de Pièces choisies sur les Conquêtes & la Convalescence du Roi, en vers. *Paris*, 1745, *in-8°*. *mar. bl.*
736. Le Paradis terrestre, Poëme imité de l'angl. de Milton, par M<sup>me</sup>. DU BOCCAGE. *Paris*, 1748, *in-8°*. *fig. v. f.*
737. Fables nouvelles, par M. (PESSÉLIER). *Paris*, Prault, 1748, *in-8°*. *v.*
738. Fables nouvelles de M. RICHER. *Paris*, Barois, 1748, *in-12*, *v. d. f. tr.*
739. L'Origine des Pucés, conte, en vers libres. *Londres (Paris)*, 1749, *in-16*; *gravé, m. r.*

POÉTIQUE. 69

740. Diabotanus; ou L'Orvietan de Salins, Poëme Heroï-Comique ( par M. GIRAUD ). *Paris*, Dela-  
guette, 1749, *in-12*, v.
741. Prédiction sur la naissance d'un Duc de Bour-  
gogne: ode en prose, de M<sup>me</sup>. CURE'. ( *Paris* ),  
1752, *in-8°*. v.
742. La Muse Limonadiere, par M<sup>me</sup>. BOURRET  
(ci-devant M<sup>me</sup>. CURE'). *Paris*, Jorry, 1755,  
2 vol. *in-12*, m. r.
743. Œuvres mêlées de M. l'Abbé (DE BERNIS).  
*Genève*, Philibert, 1752, *in-8°*. v.
744. Le Parnasse, poëme héroïque, sur les Cam-  
pagnes du Roi, par M. DE CAUX DE CAPPEVAL.  
*Paris*, Pissot, 1752, *in-12*, m. bl.
745. Journal en vers, de ce qui s'est passé au camp  
de Richemont, commandé par M. de Chevert.  
( par M. DE VALLIER ). *Metz*, Collignon, 1755,  
*in-4°*. m. r.
746. L'Infortuné reconnoissant, par M. GUER.  
*Paris*, Ballard, 1751, *in-8°*. m. bl.
747. Recueil de Poësies, par M<sup>lle</sup>. DE S. PH. (PHAL).  
*Amst.* ( *Paris* ) 1751, *in-12*, v.
748. Pièces fugitives de M. S. (SÉDAINE) ( *Paris* )  
1752, *in-12*, v.
749. Poësies de M. LAINEZ. *La Haye* ( *Paris* ), 1753,  
*in-8°*. v.
750. Chançons de M. DE COULANGE. *Paris*, Valeyre,  
1754, *in-12*, v. *éc. d. f. tr.*
751. Poësies de M. l'Abbé de LATTAGNANT.  
*Londres* ( *Paris*, Duchesne ), 1756, 4 vol. *in-12*, v.
752. Minorque conquise, poëme héroïque en  
IV chants ( par M. MAILLET ). *Genève*, ( *Paris*,  
Delormel ), 1756, *in-8°*. m. r.
753. La Grace Françoisè, poëme libre ( par M. . . )  
*Paris*, Jorry, 1761, *in-8°*. mar. r.
754. Mon Chef-d'œuvre. ( *Paris* ), 1762, *in-12*, br.

70 BELLES-LETTRES:

755. Œuvres diverses de M. DESMAHIS. Genève (Paris), 1763, in-12, v.
756. Œuvres diverses de M. l'Abbé LAMARRE. Paris, 1763, in-12, br.
757. Essai de Poësies diverses, par M. V. (VIGNE'E). Paris, 1763, in-8°. br.
758. Clovis, poëme héroï-comique, avec des remarques (par M. LE JEUNE). Paris, 1763, 3 vol. in-12, br.
759. Poëme aux Anglois, à l'occasion de la Paix universelle, par M. PEIRAUD DE BEAUSSOL. (Paris). 1763, in-8°. mar. r.
760. La Petrifiée, ou Voyage de Sire Pierre en Dunois: badinage en vers, où se trouve entr'autres la conclusion de Julie ou de la Nouvelle Héloïse. La Haye (Paris), 1763, in-12, m. bl.
761. Caquet-bon-bec, la Poule à ma tante, poëme badin, (par M. DE JUNQUIERES). Paris, Panckoucke, 1763, in-12. br.
762. Le Caleçon des Coquettes du jour, Poëme. (Paris), 1763, in-8°. br.
763. Mes Récréations, ou Recueil de diverses pièces de poësies choisies. Paris, 1763, in-12, br.
764. Les loisirs & amusemens de ma solitude: ouvrage moral. Paris, 1764, in-12, br.
765. Zelis au bain, poëme en quatre chants (par M. MASSON DE PEZE'. = Lettre de Barneweldt dans sa prison (par M. DORAT). = Lettre de ZEILA à Valcour. Paris, 1764, 3 vol. in-8°. gr. p. fig. br.
766. La Dunciade, ou La Guerre des Sots, poëme, (par M. PALISSOT DE MONTENOY). Chelsea (Paris), 1764, in-8°.

## POETES DRAMATIQUES FRANÇOIS.

*Introduction au Théâtre François.*

67. HISTOIRE du Théâtre François, depuis son origine jusqu'en 1734, par MM. PARFAIT. *Paris*, Morin, 1734, & *suiv.* 14 vol. in-12, v.
68. Recherches sur les Théâtres de France, depuis 1161 jusqu'en 1735, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*, Prault, 1735, in-4°. v. f.
69. Le même. *Paris*, Prault, 1735, 3 vol. in-8°. v.
70. Tablettes Dramatiques, contenant l'Abrégé de l'Histoire du Théâtre François, l'Etablissement des Théâtres à Paris, un Dictionnaire des Pièces, & l'Abrégé de l'Histoire des Auteurs & des Acteurs, par M. le Chev. DE MOUHY. *Paris*, Jorry, 1752, in-8°. m. bl.
71. Répertoire du Théâtre François, par le même. *Paris*, Duchesne, 1753, in-16, v. f. d. f. tr.
72. Nouveau Théâtre François, ou Recueil des plus nouvelles Pièces représentées au Théâtre François depuis quelques années. *Paris*, Prault fils, 1748, 8 vol. in-8°. v. f.
73. Dictionnaire des Théâtres, par MM. PARFAIT, *Paris*, Lambert, 1756, 7 vol. in-12, v.
74. Dictionn. portatif des Théâtres, par M. LERIS. *Paris*, Jombert, 1754, in-8°. v.
75. Lettres historiques sur les Spectacles de Paris. *Paris*, Prault, 1719, in-12, v. f.
76. Essai sur la connoissance des Théâtres François (par M. DU CLAIRON). *Paris*, Prault, 1751, in-12, v.
77. Le Théâtre François divisé en trois Livres; où il est traité, 1°. de l'usage de la Comédie; 2°. des Auteurs qui soutiennent le Théâtre; 3°. de

72 BELLES-LETTRES.

- la conduite des Comédiens ( par CHAPPUZEAU );  
Lyon, Mayer, 1674, in-12.
778. Réflexions historiques & critiques sur les Théâtres de l'Europe, avec des pensées sur la déclamation, par Louis RICCOBONI. Paris, Guérin, 1738, in-8°. v.
779. De la Réformation des Théâtres, par le même. Paris, 1743, in-12, v.
780. Le Comédien, par M. RAYMOND DE SAINTE ALBINE. Paris, Desaint & Saillant, 1747, in-8°. v.
781. Le Théâtre ouvert au Public, ou Traité de la Tragédie & de la Comédie, trad. de l'Anglois. Paris, 1750, in-12. v. f.
782. Recherches historiques & critiques sur quelques anciens Spectacles, particulièrement sur les Mimes & Pantomimes ( par M. DE RIVERY ). Paris, Merigot, 1751, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
783. Histoire & Abrégé des Ouvrages latins, italiens & françois, pour & contre la Comédie & l'Opera. Paris ( Orléans ), 1697, in-12, v.
784. Sentimens de l'Eglise & des Peres sur la Comédie & sur les Comédiens. Paris, Coignard, 1694. = Réfutation d'un Ecrit favorisant la Comédie. Paris, Couterot, 1697. = Dissertations sur le Poëme Dramatique, s'il est permis d'aller à la Comédie, par M. de SAUTOUR. Paris, 1729. = Lo Specchio della Comedia; Théâtre celeste; Conversione di Ginezio, per ANDREINI. Parigi, 1625, in-12, v.
785. Décisions de Sorbonne touchant la Comédie ( par M. l'Abbé PEGUVIER ). Paris, Coignard, 1694, in-12, v.
786. Discours sur la Comédie, ou Traité historique & dogmatique sur les jeux de Théâtre, par le P. LE BRUN. Paris, Delaulne, 1731, in-12, v.
787. Nouvelles Observations sur les condamnations prononcées

- prononcées contre les Comédiens, par M. FAGAND. Paris, Chaubert, 1751, in-12, v.
788. Libertés de la France contre le pouvoir arbitraire des excommunications ( en faveur des Comédiens ), par M. HUERNE DE LA MOTHE. Amst. ( Paris ) 1761, in-12, br.
789. Apologie du Théâtre, adressée à Mademoiselle Clairon. ( Paris ) 1762, in-12, v.
790. Lettres historiques & critiques sur les Spectacles, adressées à M<sup>lle</sup>. Clairon. Avignon, 1762, in-12, v.
791. Les Baladins, ou Melpomene vengée. Amst. ( Paris ) 1764, in-8°. br.

*Mystères*

& Pièces de l'ancien Théâtre des Confreres de la Passion, &c. avant Jodelle.

792. Le Mystere du vieil Testament, par Personnaiges, historié, joué à Paris, & imprimé nouvellement audit lieu ; auquel sont contenus les Mysteres, comment les enfans d'Israël partirent d'Ægypte, passerent la Mer rouge & conquirrent la Terre Sainte : avec plusieurs autres belles Histoires, comme il est déclaré en la Table de ce présent Livre. Paris, Geoffroy de Marnef, in-fol. goth. mar. r.

¶ Cet Exemplaire est complet & bien conditionné : le premier feuillet seulement rétabli à la main. ]

793. Le Mystere de la Conception, Nativité, Mariage & Annonciation de la Benoiste Vierge Marie ; avec la Nativité de Jesus-Christ & son enfance, par Jehan MICHEL. Paris, Alain Lotrian, 1540, in-4°. goth. v. f.

¶ Le Frontispice est rétabli à la main. ]

794. Le Mystère de la Passion & de la Résurrection de Notre-Seigneur Jesus-Christ, avec les additions faites par très-éloquent & scientifique Docteur Maître Jehan MICHEL, lequel mystère fut joué à Angiers moult-triompamment & dernièrement à Paris. *Paris*, Alain Lotrian, 1534, *in-4<sup>o</sup>. goth. v. f.*

¶ Le Titre & le Commencement de ce Livre, jusqu'au douzième feuillet inclusivement, sont rétablis à la main. ]

795. Le Mystère des Actes des Apôtres par Personnaiges ( par Arnoul & Simon GREBAN, avec les corrections de Pierre CURET ). *Paris*, les Angeliers, 1541, *in-fol. goth. mar. r.*

796. Maître Pierre Pathelin, de nouveau revu & mis en son naturel ( par Pierre BLANCHET ). *Paris*, Ménier, 1614, *in-16.*

797. La Farce, ou Comédie destromperies, fineses & subtilités de Maître Pathelin, imprimée sur la copie de 1560. *Rouen*, J. Cailloué, 1656, *in-12, p. f. v.*

798. La Farce de Maître Pierre Pathelin, & son Testament à quatre personnages. *Paris*, Coustelier, 1723, *in-8<sup>o</sup>. v.*

799. Le Sacrifice d'Abraham, Trag. par Th. D. B. ( DE BEZE ). *Paris*, Mondiere, 1644, *in-12.*

*Théâtre François, premier âge :*

*depuis Jodelle jusqu'à Garnier.*

800. Œuvres & mélanges poétiques d'Étienne JODELLE, sieur du Limodin : avec un discours de la Poësie Francoise, ( données par Ch. DE LA MOTHE ). *Paris*, Nic. Chesneau, 1574, *in-4<sup>o</sup>. v.*

801. *Medée*, T. par DELA PERUSE. *Rouen*, du petit Val, *in-12.*



802. Le Champ de Martel, T. par CARDIN. *Caen*,  
Mangeant, 1557, *in-12*.
803. Cesar poignardé, T. par GREVIN. *Rouen*,  
du petit Val, 1606, *in-12*.
804. Saül le furieux, T. par DE LA TAILLE. 1568,  
*in-12. p. f.*
805. David Combattant, Triomphant & Fugitif;  
Tragédies saintes, par LOYS DES MASURES Tour-  
naisien. *Paris*, Robert Estienne, 1565, *in-12*,  
*p. f. v. f.*
806. Jephthé, T. par CHRESTIAN, *Paris*, Patisson;  
1587, *in-12*.

*Théâtre François, second âge:*  
*depuis Garnier jusqu'à Hardy.*

807. Les Tragédies de Robert GARNIER. *Paris*;  
Patisson, 1582, 2 vol. *in-12, v.*
808. Lucelle, T. par (LE JARS). *Rouen*, du petit  
Val, 1606, *in-12*.
809. Adonis, T. par LE BRETON. *Rouen*, du petit  
Val, 1596, *in-12*.
810. La même. *Rouen*, du petit Val, 1601, *in-12*.
811. Cléopâtre, T. par OLENIX DU MONT-SACRÉ  
(Nicolas DE MONTREUX). *Paris*, 1598, *in-12*.
812. La Recon nue, T. par BELLEAU. *in-12*.
813. Acoubar, T. par DU HAMEL. *Rouen*, du petit  
Val, 1611, *in-12*.
814. Sichem, Ravisseur, T. par PERRIN. *in-12*.
815. Théâtre tragique de Roland BRISSET. *Tours*,  
Montreuil, 1590, *in-4°. v.*
816. Les Œuvres de Jean GODART, Parisien. *Lyon*,  
Landry, 1594, 2 vol. *in-8°. v.*
817. Les VI Comédies facétieuses de Pierre-  
LARIVEY, sçavoir: le Laquais, la Veuve, les

## 76 BELLES-LETTRES.

- Esprits, le Morfondu, le Jaloux, les Ecoliers.  
Rouen, du petit Val, 1601, *in-12*.
818. Les mêmes. Rouen, 1611, *in-12*,
819. Pyrrhe, T. = S. Clouaud, Trag. par HEUDON.  
Rouen, du petit Val, 1620, *in-12*.
820. Esaiï, T. par BEHOURT. Rouen, du petit Val.  
1599, *in-12*.
821. La même. Rouen, du petit Val, 1606, *in-12*.
822. Théâtre de Jean DE VIREY DES GRAVIERS,  
*ſçavoir* :  
La Machabée, T. Rouen, du petit Val, 1603, *in-12*,  
La divine & heureuse victoire des Machabées sur le Roi  
Antiochus, avec la répurcation du Temple de Jerusa-  
lem, T. Rouen, du petit Val, 1611, *in-12*.
823. Tragédies de Ch. BAUTER, dit MELIGLOSSE.  
Paris, Clovis Eve, 1605, *in-12*, *v. f.*
824. La Ceciliade, T. par SORET. Paris, Rélé,  
1606, *in-8°*.
825. La Guisade, T. par P. MATTHIEU. Lyon,  
1589, (*Paris*, 1751). *in-8°*.
826. Les Amantes, P. par Nic. CHRETIEN DES CROIX.  
Rouen, du petit Val, 1613, *in-12*.
827. La Comédie des Proverbes, C. par Adrien DE  
MONTLUC, Comte DE CRAMAIL. Evreux, 1695,  
*in-12*.
828. Madonte, T. C. = Dorinde, T. C. ( par  
AUVRAY ). Paris, Sommaville, 1631, *in-8°*.
829. Sidere, P. par René BOUCHET d'AMBILLOU :  
plus les amours de Sidere, de Pasithée, & autres  
poësies du même Auteur. Paris, Rob. Estienne,  
1609, *in-12*.
830. Tragédies de Cl. BILLARD DE COURGENAY.  
Paris, Huby, 1612, *in-8°*. *v. f.*
831. S. Agnès, T. = L'Amour triomphant, P. par  
P. TROTREL D'AVES. Rouen, du petit Val,  
1615, *in-12*.

832. Jeanne d'Arcq, Trag. Rouen, du petit Val, 1611, in-12.
833. Les Tragédies & autres œuvres poétiques de Jean PREVOST. Poitiers, Thoreau, 1614, in-12, v.
834. Cyrus triomphant, T.= La Rhodienne, Trag. par P. MAINFRAY. Rouen, du petit Val, 1618, 1621, in-12.
835. Œuvres de BERNIER DE LABROUSSE. Poitiers, Thoreau, 1618, in-12, v. f.
836. Iris, P. par COIGNE'E DE BOURON. Rouen, du petit Val, 1620, in-12.
837. Amours de Dalcmeon & de Flore, Trag. par BELLONE. Rouen, du petit Val, 1611, in-12.

*Théâtre François, troisieme âge:*

*depuis Hardy jusqu'à P. Corneille.*

838. Théâtre d'Alex. HARDY. Paris, , Quefnel ; 1624, 6 vol. in-8°. v.
839. Le Berger fidele, C. par GIRAUD. Paris, Loyson, 1623, in-12.
840. Les Bergeries d'Honorat de BEUIL, Marquis DE RACAN. Paris, du Bray, 1628, in-8°.
841. Les mêmes. Paris, du Bray, 1632, in-8°. v.
842. Les mêmes. Paris, Martin, 1635, in-8°.
843. Les mêmes. Paris, le Clerc, 1698, in-8°.
844. Les Tragédies d'Antoine DE MONT-CHRETIEN DE VASTEVILLE. Rouen, la Motte, 1627, in-8°. v.
845. Les Princes victorieux, Tragédies de BORE'E, & la Justice d'amour, avec des pièces fugitives. Lyon, Cœurfillly, 1627, in-8°. v.
846. La Sylvanire, ou La Morte-vive, Fable bocagere, par Honoré d'URFÉ. Paris, Rob. Fouet, 1627, in-8°.

78 BELLES-LETTRES:

847. Tyr & Sidon. T. C. par DE SCHELANDRE;  
Paris, Rob. Estienne, 1628, in-8°.
848. Les Amours tragiques de Pyrame & Thisbé.  
( par THEOPHILE VIAUD ), 1630, in-12.
849. Théâtre de PICHOU, *sçavoir* :  
Les folies de Cardenio, T. C. & autres Oeuvres poétiques.  
Paris, Targa, 1633, in-12.  
L'Infidèle Confidente, T. C. Paris, Targa, 1631, in-12.  
La Philis de Scire, C. Paf. Paris, Targa, 1631, in-12.
850. La Comédie des Comédies, par DU PECHIER.  
Paris, de la Coste, 1629, in-12.
851. Le Théâtre renversé, ou La Comédie des Comédies abattue, par M. de L. M. Paris, le Bouc,  
1629, in-8°. v.
852. Climene, T. C. P. par DE LA CROIX. Paris,  
Corrozet, 1637, in-8°.
853. Théâtre de BARO, *sçavoir* :  
La Clorise, P. Paris, Sommaville, 1634, in-12.  
La Parthenie, T. C. Paris, Sommaville, 1642, in-4°.  
La Clarimonde, T. C. Paris, Sommaville, 1643, in-4°.  
Le Prince fugitif, poëme Dramatique. Paris, Som-  
maville, 1649, in-4°.  
Saint Eustache, poëme Dramatique. Paris, Somma-  
ville, 1649, in-4°.  
Le même, in-12.  
Rosemonde, T. Paris, 1651, in-4°.  
L'Amante vindicative, poëme Dr. Paris, Sommaville,  
1652, in-4°.
854. Théâtre de MARECHAL, *sçavoir* :  
La généreuse Allemande, T. C. Paris, Rocolet, 1631,  
in-8°.  
La Sœur valeureuse, T. C. Paris, Sommaville, 1634,  
in-8°.  
L'Inconstance d'Hylas, T. C. P. Paris, Targa, 1635,  
in-8°.  
Le Railleur, ou Les Satyres du temps, C. Paris, Quinet,  
1638, in-4°.

- La Cour Bergere, ou L'Acadie de Sydnei, T. C. *Paris*,  
Quinet, 1640, *in-4<sup>o</sup>*.
- Le Capitan Matamore, ou Le Fanfaron, Comédie. *Paris*,  
Quinet, 1640, *in-4<sup>o</sup>*.
- Le Mausolée, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*.
- Le Jugement équitable de Charles le Hardy, T. *Paris*,  
Quinet, 1646, *in-4<sup>o</sup>*.
- Papyre, ou Le Dictateur Romain, T. *Paris*, Quinet,  
1646, *in-4<sup>o</sup>*.
855. La Philis de Scire, par DU CROS. *Paris*,  
Courbé, 1647, *in-4<sup>o</sup>*.
856. Amphitrite, T. = Thieste, T. par MONLEON.  
*Paris*, Guillemot, 1630 & 1638, *in-8<sup>o</sup>*. & *in-4<sup>o</sup>*.
857. La Belinde, P. par RAMPALÉ. *Lyon*, Drobet,  
1630, *in-8<sup>o</sup>*.
858. Théâtre de RAYSSIGUIER, *sçavoir* :
- Amours d'Astrée & de Céladon, T. C. P. *Paris*, Bessin,  
1630, *in-8<sup>o</sup>*.
- La Bourgeoise, ou La Promenade de S. Cloud, T. C.  
*Paris*, Billaine, 1633, *in-8<sup>o</sup>*.
- Palinice, Circéine & Florise, T. C. *Paris*, Sommaville,  
1634, *in-8<sup>o</sup>*.
- La Celidéc, ou La générosité d'amour. *Paris*, Quinet,  
1635, *in-8<sup>o</sup>*.
- Les Thuilleries, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-8<sup>o</sup>*.
- L'Aminte du Tasse, T. C. P. *Paris*, Courbé, 1632, *in-12*.
859. Théâtre du P. DU RYER, *sçavoir* :
- Argenis & Poliarque, ou Théocrine, T. C. *Paris*, Bessin,  
1630, *in-8<sup>o</sup>*.
- L'Argenis, T. C. *Paris*, Bessin, 1631, *in-8<sup>o</sup>*.
- Lisandre & Caliste, T. C. *Paris*, David, 1632, *in-12*.
- Alcimédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1635, *in-4<sup>o</sup>*.
- La même. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-8<sup>o</sup>* p. f.
- Les Vendanges de Surêne, C. *Paris*, Sommaville,  
1636, *in-4<sup>o</sup>*.
- Cléomédon, T. C. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-8<sup>o</sup>*.
- La même. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*.
- Lucrece, T. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*.
- Clarigene, T. C. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4<sup>o</sup>*.

85 BELLES - LETTRES.

- Alcionée, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même, 1641, *in-12*.  
 Saül, T. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, Ribou, 1705, *in-12*.  
 Esther, T. *Paris*, Sommaville, 1644, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Berenice, T. C. *Paris*, Sommaville, 1645, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Scevole, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, David, 1718, *in-12*.  
 Thémistocle, T. *Paris*, Sommaville, 1648, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Lyon*, de la Riviere, 1654, *in-12*.  
 Nitocris, T. C. *Paris*, Sommaville, 1650, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, 1650, *in-12*.  
 Dynamis, T. C. *Paris*, Sommaville, 1653, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, Sommaville, 1653, *in-12*.  
 Anaxandre, T. C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Amsterd.* Smith, 1658, *in-12*.  
 Le Mariage d'Amour. *Paris*, Deshayès, 1621, *in-12*.  
 Mélanges poétiques. *Paris*, 1630, *in-12*.

860. Théâtre de MAIRET, *ſçavoir* :

- Chriſeide & Arimand, T. C. *Rouen*, Cailloué, 1639, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Sylvie, T. C. P. *Paris*, Targa, 1628, *in-8<sup>o</sup>*.  
 La même. *Troyes*, Oudot, 1654, *in-12*.  
 La même, *Lyon*, de la Riviere, 1656, *in-8<sup>o</sup>*.  
 La même, *Rouen*, Berthelin, 1667, *in-12*.  
 La même. *Troyes*, Oudot, 1681, *in-12*.  
 Silvanire, ou La Morte vive, avec une Préface en forme  
 de Discours poétique, T. C. P. *Paris*, Targa, 1631, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Le Duc d'Oſſonne, C. *Paris*, Rocolet, 1636, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, Rocolet, 1696, *in-12*.  
 Virginie, T. C. *Paris*, Rocolet, 1635, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Sophonisbe, T. *Paris*, Rocolet, 1635, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Marc-Antoine, T. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-12*.  
 Le Grand & dernier Solyman, ou La Mort de Muſtapha,  
 T. *Paris*, Courbé, 1639, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Le Roland furieux, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in-4<sup>o</sup>*.  
 L'illuſtre Corſaire, T. C. *Paris*, Courbé, 1640, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même. *Paris*, Courbé, 1641, *in-12*.  
 Athénaïs, T. C. *Paris*, de Braquigny, 1642, *in-4<sup>o</sup>*.  
 La même.

La même. *Paris*, de Braquigny, 1645, in-8<sup>o</sup>

La même, *Paris*, Ribou, 1700, in-12.

La Sidonie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4<sup>o</sup>

Mêlanges poëtiques. *Paris*, Targa, 1628, in-12.

861. Théâtre de PUGET DE LA SERRE, *ſçavoir* :  
 Pandoste, ou La Princesse malheureuse, T. *Paris*, de la Vigne, 1631, in-8<sup>o</sup>  
 Thomas Morus, ou Le Triomphe de la foi & de la confiance. T. *Paris*, Courbé, 1642, in-4<sup>o</sup>  
 La même. *Paris*, Chamhoudry, 1647, in-12.  
 La même. *Paris*, Demaudouy, 1735, in-8<sup>o</sup>  
 Le Sac de Carthage, T. *Paris*, Villery, 1642, in-4<sup>o</sup>  
 Climene, ou Le Triomphe de la Vertu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4<sup>o</sup>.  
 Thélée, ou Le Prince reconnu, T. C. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4<sup>o</sup>
862. Uranie, T. C. P. par BRIDARD. *Paris*, Martin, 1631, in-8<sup>o</sup>.
863. Les travaux d'Ulyſſe, T. C. par DURVAL. *Paris*, Ménard, 1631, in-8<sup>o</sup>.
864. Panthée, T. (par le même). *Paris*, Besongne, 1639, in-4<sup>o</sup>.
865. L'Indienne amoureuse, ou L'heureux naufrage, T. C. par DU ROCHER. *Paris*, Corrozet, 1635, in-8<sup>o</sup>.
866. La Melize, ou Les Princes reconnus, P. C. par le même. *Paris*, Corrozet, 1634, in-8<sup>o</sup>.
867. L'Amaranthe, P. par OGIER DE GOMBAULD. *Paris*, Pomeray, 1631, in-8<sup>o</sup>.
868. Les Danaïdes, Tragédie, par le même. *Paris*, Courbé, 1658, in-12.
869. Théâtre de SCUDERY, *ſçavoir* :  
 Le Trompeur puni, T. C. *Paris*, Billaine, 1633, in-8<sup>o</sup>  
 La même, *Paris*, Sommaville, 1635, in-8<sup>o</sup>  
 Oronte, T. C. *Paris*, Courbé, 1635, in-8<sup>o</sup>  
 Le Vaffal généreux, Poëme T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8<sup>o</sup>  
 Le Prince déguifé, T. C. *Paris*, Courbé, 1636, in-8<sup>o</sup>

- La Mort de César , T. *Paris* , Courbé , 1636 , *in-4<sup>o</sup>*.  
 Didon , T. *Paris* , Courbé , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 L'Amant libéral , T. C. *Paris* , Courbé , 1638 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même , 1658 , *in-12*.  
 L'Amour tyrannique , T. C. *Paris* , Courbé , 1639 , *in-4<sup>o</sup>*\*  
 La même. *Paris* , Courbé , 1640 , *in-12*.  
 Eudoxe , T. C. *Paris* , Courbé , 1641 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. 1642 , *in-12*.  
 Andromire , T. C. *Paris* , Sommaville , 1641 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , 1641 , *in-12* , *v*.  
 Ibrahim, ou L'illustre Bassa , T. C. *Paris* , de Sercy , 1643 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , de Sercy , 1648 , *in-12*.  
 Arminius, ou Les freres ennemis , T. C. *Paris* , Quinet ,  
 1644 , *in-4<sup>o</sup>*.  
 Axiane , T. C. *Paris* , de Sercy , 1644 , *in-4<sup>o</sup>*.  
 Oeuvres poëtiques , *in-12*.

870. Théâtre de ROTROU , *ſçavoir* :

- L'Hypocondriaque , T. C. *Paris* , du Bray , 1631 , *in-8<sup>o</sup>*  
 Cléagenor & Doristée , T. C. *Paris* , Sommaville , 1634 ,  
*in-8<sup>o</sup>*  
 La Bague de l'oubli , C. *Paris* , Targa , 1635 , *in-8<sup>o</sup>*  
 La Diane , C. *Paris* , Targa , 1635 , *in-8<sup>o</sup>*  
 Les Occasions perdues , T. C. *Paris* , Quinet , 1636 , *in-4<sup>o</sup>*\*  
 Les Menechmes , C. *Paris* , Sommaville , 1636 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , Quinet , 1661 , *in-12*.  
 Hercule mourant , T. *Paris* , Quinet , 1636 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La Célimene , T. *Paris* , Sommaville , 1636 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Rouen* , 1661 , *in-12*.  
 L'heureux Naufrage , T. C. *Paris* , Sommaville , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*\*  
 La Céliane , T. C. *Paris* , Quinet , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*.  
 La Pélerine amoureuse , T. C. *Paris* , Sommaville , 1638 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Le Filandre , C. *Paris* , Sommaville , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Agefilan de Colchos , T. C. *Paris* , Sommaville , 1637 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 L'innocente Infidélité , T. C. *Paris* , Sommaville , 1637 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , de Luyne , 1668 , *in-12*.  
 La belle Alphrede , C. *Paris* , Sommaville , 1639 , *in-4<sup>o</sup>*\*  
 Laure persécutée , T. C. *Paris* , Quinet , 1646 , *in-8<sup>o</sup>*.



- Clorinde, C. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>*  
 Amélie, T. C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Sofics, C. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
 Antigone, T. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même, 1639. = Laure persécutée, T. C. *Paris*,  
 Sommaville, 1646, *in-12*.  
 Crisante, T. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Captifs de Plaute, ou Les Esclaves, C. *Paris*, Som-  
 maville, 1640, *in-8<sup>o</sup>*  
 Iphigénie en Aulide, T. *Paris*, Quinet, 1641, *in-4<sup>o</sup>*  
 Clarice, ou L'Amour constant, C. *Paris*, Sommaville,  
 1643, *in-4<sup>o</sup>*  
 Cécile, ou Le Viceroi de Naples, T. C. *Paris*, Quinet,  
 1646, *in-4<sup>o</sup>*  
 La Sœur, C. *Paris*, Courbé, 1647, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même, sous le titre de La Sœur généreuse, C. *Paris*,  
 Quinet, 1647, *in-12*.  
 Le véritable S. Genest, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même, *in-12*.  
 Dom Bernard de Cabrere, T. C. *Paris*, Quinet, 1647,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 La même, *in-12*.  
 Venceslas, T. C. *Paris*, Sommaville, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry,  
 1759, *in-8<sup>o</sup> mar. r.*  
 Cosroès, T. *Paris*, Ribou, 1705, *in-12*.  
 La Florimonde, C. *Paris*, Sommaville, 1655, *in-4<sup>o</sup>*  
 Dom Lope de Cardone, T. C. *Paris*, Sommaville,  
 1652, *in-4<sup>o</sup>*  
 Amarillis, P. *Paris*, Sommaville, *in-4<sup>o</sup>*
871. Palémon, Fable bocagere & pastorale. = Niobé,  
 T. par FRENICLE. *Paris*, Dugast, 1632, *in-8<sup>o</sup>*.  
 872. La Dorimene, T. C. par LE COMTE. *Paris*,  
 Besongne, 1632, *in-8<sup>o</sup>*.  
 873. Les Passions égarées, ou Le Roman du temps,  
 T. C. par RICHEMOND BANCHEREAU. *Paris*,  
 Collet, 1633, *in-8<sup>o</sup>*.  
 874. Théâtre de VION DE DALIBRAY, *ſçavoir* :  
 L'Aminte du Tasse, P. *Paris*, Rocolet, 1632, *in-8<sup>o</sup>*

## 84 BELLES-LETTRES.

- Le Torrismond du Tasse , T. *Paris* , Houffaye , 1636 ,  
*in-4<sup>o</sup>*
- Le Soliman , T. C. *Paris* , Quinet , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*
- La même , 1642 , *in-4<sup>o</sup>*
875. Les Aventures de Policandre & de Bafolie , T.  
par DU VIEUGET. *Paris* , Billaine , 1632 , *in-8<sup>o</sup>*.
876. Le Ravissement de Florise , ou L'Heureux  
événement des Oracles , T. C. par CORMEIL.  
*Paris* , Quinet , 1632 , *in-8<sup>o</sup>*.
877. Les parfaits Bergers. *Paris* , Fevrier , 1633 ,  
*in-8<sup>o</sup>*.
878. Les Pêcheurs illustres , T. (par DEMARCASSUS).  
*Paris* , Saffier , 1648 , *in-4<sup>o</sup>*.
879. Thyrsis & Uranie , Bergerie , par CROSILLES.  
*Paris* , Fevrier , 1633 , *in-8<sup>o</sup>*.
880. Théâtre de Fr. LE METEL DE BOIS-ROBERT ,  
*sçavoir* :
- Pyrandre & Lisimene , ou L'heureuse Tromperie , T. C.  
*Paris* , Quinet , 1633 , *in-4<sup>o</sup>*
- Les deux Alcandres , T. C. *Paris* , Sommaville , 1640 ,  
*in-4<sup>o</sup>*
- Palene sacrifiée , T. C. *Paris* , Sommaville , 1640 ,  
*in-4<sup>o</sup>*
- Le Couronnement de Darie , T. C. *Paris* , Quinet ,  
1642 , *in-4<sup>o</sup>*
- La vraie Didon , ou La chaste Didon , T. *Paris* , Quinet ,  
1643 , *in-4<sup>o</sup>*
- La Jalouse d'elle-même , C. *Paris* , Courbé , 1650 , *in-4<sup>o</sup>*.
- La folle Gageure , C. *Paris* , Courbé , 1654 , *in-12*.
- Les trois Orontes , C. *Paris* , Courbé , 1653 , *in-4<sup>o</sup>*
- Cassandre , T. C. *Paris* , Courbé , 1654 , *in-4<sup>o</sup>*
- L'Inconnue , C. *Paris* , de Luyne , 1655 , *in-12*.
- La Belle invisible , T. C. *Anvers* , Ralliot , 1660 , *in-8<sup>o</sup>*
- Les généreux Ennemis , C. *Paris* , de Luyne , 1655 , *in-12*.
- Théodore , Reine de Hongrie , T. C. *Paris* , Lamy ,  
1658 , *in-12*.
881. Les heureuses Aventures , T. C. par LE HAYER  
DU PERRON. *Paris* , Sommaville , 1633 , *in-8<sup>o</sup>*.

882. La Comédie des Comédiens , T. C. par  
GOUENOT. *Paris* , David, 1633, *in-12*.
883. Jannin, ou La Hauda, T. C. P. par MILLET,  
*Lyon* , Servant , 1692, *in-12*.
884. Hyppolite , Tragédie imitée de Seneque ,  
par DE LA PINELIERE. *Paris* , Sommaville , 1635 ,  
*in-8°*.
885. Les Aventures de Thyrsis, T. C. P. *Rouen* ,  
Cailloué , 1639, *in-8°*.
886. Théâtre de BEYS , *in-4°*. v. f. *ſçavoir* :  
L'Hopital des Fous , T. C. *Paris* , Quinet , 1639.  
Le Jaloux ſans ſujet , T. C. *Paris* , Quinet , 1637.  
Les Freres rivaux , T. C. *Paris* , Quinet , 1640.  
Les illuſtres Fous , C. *Paris* , de Varennes , 1653.
887. Théâtre de BENSERADE , *ſçavoir* :  
La Cléopâtre , T. *Paris* , Sommaville , 1636, *in-4°*  
La Mort d'Achille. *Paris* , Sommaville , 1637. *in-4°*  
Iphis & Yante , C. *Paris* , Sommaville , 1637, *in-4°*.  
Gustaphe, ou L'heureuſe Ambition, T. C. *Paris* , Som-  
maville , 1637, *in-4°*  
Meléagre, T. *Paris* , Sommaville , 1641, *in-4°*  
La Pucelle d'Orléans , T. *Paris* , Sommaville , 1642 ,  
*in-4°*
888. Les Aventures amoureuſes d'Omphale , T. C.  
par GRANCHAMP , ( 1636 ), *in-8°*.
889. Théâtre de DESMARETS DE S. SORLIN, *ſçavoir* :  
Aſpaſie , C. *Paris* , Camuſat , 1636, *in-4°*  
Scipion , T. C. *Paris* , le Gras , 1639, *in-4°*  
La même. *Paris* , le Gras , 1643, *in-12*.  
Mirame , T. C. *Paris* , le Gras , 1639, *in-4°*  
La même. *Paris* , le Gras , 1641 , *in-12*.  
Roxane , T. C. *Paris* , le Gras , 1640 , *in-4°*  
Les Viſionnaires , C. *Rouen* , Herault , 1647, *in-8°*  
La même. *Paris* , Audinet , 1676, *in-12*.  
Erigone , T. *Paris* , le Gras , 1642 , *in-12*.  
Europe , C. héroïque. *Paris* , le Gras , 1643 , *in-4°*  
La même. *Paris* , le Gras , 1643 , *in-12*.  
La même. *Paris* , de Sercy , 1671 , *in-12*.

*Théâtre François , Quatrième âge :*  
depuis P. Corneille jusqu'à présent.

890. Théâtre de P. CORNEILLE , *sçavoir :*  
 Le Cid , T. C. *Paris* , Targa , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , veuve Camusat , 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , de Luyne , 1682 , *in-12*.  
 Melite , C. *Paris* , Targa , 1633 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , Targa , 1633 , *in-12*.  
 Clitandre , T. C. *Paris* ; Targa , 1632 , *in-8<sup>o</sup>*  
 La Galerie du Palais , C. *Paris* , Courbé , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La Suivante , C. *Paris* , Courbé , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La Place Royale , C. *Paris* , Courbé , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Medée , T. *Paris* , Targa , 1639 , *in-4<sup>o</sup>*  
 L'Illusion comique. *Paris* , Targa , 1639 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Horace , T. *Paris* , Courbé , 1641 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Cinna , ou La Clémence d'Auguste , T. *Rouen* , 1643 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , Quinet , 1643 , *in-12*.  
 Polyeucte , T. *Paris* , Sommaville , 1648 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même , C. *Rouen* , 1664 , *in-12*.  
 La Mort de Pompée , T. *Paris* , Sommaville , 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Le menteur , C. *Rouen* , 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Rouen* , 1644 , *in-12*.  
 Suite du menteur , C. *Rouen* , 1645 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Heraclius , Empereur d'Orient , Trag. *Rouen* ( *Paris* ,  
 Sommaville ) , 1647 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Rodogune , Princesse des Parthes , Trag. *Rouen* ( *Paris*  
 Courbé ) , 1647 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *au Nord* , 1760 , *in-4<sup>o</sup> mar. à compartim.*  
 ¶ Cette Edition a été faite sous les yeux de Madame de  
 Pompadour , dans son appartement à Versailles , pour lui don-  
 ner une connoissance de l'Imprimerie. On a joint à cet Exem-  
 plaire une Estampe gravée par elle-même , sur un dessein  
 de M. Boucher. ]  
 Théodore , Vierge & Mart. T. Chrét. *Rouen* , ( *Paris* ,  
 Quinet ) , 1646 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Dessein de la Trag. d'Andromede. *Rouen* , 1650 , *in-12*.  
 Andromede , T. *Rouen* , Maury , 1651 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , Sommaville , 1655 , *in-12*.

D. Sanche d'Arragon, C. hér. Rouen, (*Paris*, Courbé),  
1650, in-4<sup>o</sup>

Nicomede, T. Rouen, Maurry, 1651, in-4<sup>o</sup>

Pertharite, T. Rouen, Maurry, 1653, in-12.

Oedipe, T. Paris, de Luyne, 1682, in-12.

La Toison d'or, T. Rouen, 1661, in-12.

Sertorius, T. Rouen, 1662, in-12.

Sophonisble, T. Rouen, 1663, in-12.

Othon, T. Paris, de Luyne, 1665, in-12.

Agésilas, T. Rouen, 1666, in-12.

Attila, T. Paris, de Luyne, 1668, in-12.

Tite & Berenice, T. Paris, Billaine, 1661, in-12.

La même. Paris, Loyson, 1679, in-12.

Pulcherie, T. Paris, de Luyne, 1673, in-12.

Surena, Général des Parthes, T. Paris, de Luyne, 1665,  
in-12.

Mêlanges poétiques. Paris, Targa, 1632, in-12.

891. Le Théâtre de P. & Th. CORNEILLE. *Amst.*  
1740, 11 vol. in-12, p. f. m. r.

892. Œuvres Dramat. de P. & Th. CORNEILLE, avec  
les Œuvres diverses de P. CORNEILLE. Paris, 1747,  
11 vol. in-12, m. r.

893. Recueil de Dissertations sur plusieurs Tragé-  
dies de Corneille & de Racine. Paris, 1739,  
2 vol. in-12, v.

894. Théâtre de GUERIN DE BOUSCAL, sçavoir :  
Mort de Brute & de Porcie, T. Paris, Quinet, 1637,  
in-4<sup>o</sup>

La même. 1652, in-12.

Suite de la mort de César, T. Paris, Quinet, 1640, in-4<sup>o</sup>

L'Amant libéral, T. C. Paris, Quinet, 1638, in-4<sup>o</sup>

Cléomene, T. Paris, Sommaville, 1640, in-4<sup>o</sup>

Dom Quixotte de la Manche, premiere Partie. Paris,  
Sommaville, 1640, in-4<sup>o</sup>

Dom Quixot, seconde Partie, C. Paris, Sommaville,  
1640, in-4<sup>o</sup>

Gouvernement de Sancho Panfa, C. Paris, Sommaville,  
1642, in-4<sup>o</sup>

Le Fils désavoué, T. C. Paris, Sommaville, 1642, in-4<sup>o</sup>

La même. 1643, in-12.

## 88 BELLES-LETTRES:

- La mort d'Agis, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.<sup>o</sup>  
 Oroondate, ou Les Amans discrets, T. C. *Paris*, Som-  
 maville, 1645, in-4.<sup>o</sup>  
 Le Prince rétabli, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, in-4.<sup>o</sup>

895. Théâtre de CLAVERET, *ſçavoir* :  
 L'Esprit fort, C. *Paris*, Targa, 1637, in-12.  
 Le Ravifſement de Proſerpine, T. *Paris*, Sommaville,  
 1639, in-4.<sup>o</sup>  
 L'Ecuyer, ou Les faux Nobles mis au Billon, C. *Paris*,  
 1665, in-12.

896. Théâtre de GAUTIER DE COSTE DE LA  
 CALPRENEDE, *ſçavoir* :  
 La mort de Mithridate, T. *Paris*, Sommaville, 1637,  
 in-4.<sup>o</sup>  
 Bradamante, T. C. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4.<sup>o</sup>  
 Jeanne d'Angleterre, T. *Paris*, Sommaville, 1638, in-12.  
 Le Clarionte, ou Le Sacrifice fanglant, T. C. *Paris*,  
 Sommaville, 1637, in-4.<sup>o</sup>  
 Le Comte d'Effex, T. *Paris*, 1639, in-4.<sup>o</sup>  
 La même, 1651, in-12.  
 La mort des enfans d'Herode, ou Suite de Mariane, Trag.  
*Paris*, Courbé, 1639, in-4.<sup>o</sup>  
 Edouard, T. *Paris*, Courbé, 1640, in-4.<sup>o</sup>  
 Phalante, T. *Paris*, Sommaville, 1642, in-4.<sup>o</sup>  
 Herménigilde, T. *Paris*, Sommaville, 1643, in-4.<sup>o</sup>

897. Théâtre de François TRISTAN L'HERMITE ;  
*ſçavoir* :  
 Mariane, T. *Paris*, Courbé, 1637, in-4.<sup>o</sup>  
 La même. *Paris*, Courbé, 1644, in-4.<sup>o</sup>  
 La même. *Anvers*, Colles, 1655, in-12.  
 La même. *Paris*, Flahaut, 1724, in-12.  
 La même, revûe & corrigée par Rousseau. *Paris*,  
 Didot, 1731, in-12.  
 Panthée, T. *Paris*, Courbé, 1639, in-4.<sup>o</sup>  
 Selim, T. *Paris*, de Sercy, 1645, in-4.<sup>o</sup>  
 La Folie du Sage, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4.<sup>o</sup>  
 La même. *Paris*, Quinet, 1645, in-12.  
 La même. 1649, in-12.  
 La mort de Seneque, T. *Paris*, Quinet, 1644, in-4.<sup>o</sup>  
 La même. *Paris*, Quinet, 1654, in-12.

- La Mort de Chrifpe , ou Les Malheurs domestiques du Grand Constantin , T. *Paris* , Besongne , 1645 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Parasite , C. *Paris* , Courbé , 1654 , *in-4<sup>o</sup>*
898. Alifon , C. (par DISCRET). *Paris* , Langelier , 1664 , *in-12*.
899. Théâtre de DES FONTAINES ,  
 Eurimedon , ou L'illustre Pirate , T. C. *Paris* , Som-  
 maville , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La vraie suite du Cid , T. C. *Paris* , Sommaville , 1638 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Caen* , 1682 , *in-12*.  
 Hermogene , T. C. *Paris* , Quinet , 1639 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Perfide , ou La suite d'Ibrahim Bassa , T. C. *Paris* , Quinet ,  
 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Paris* , Quinet , 1649 , *in-12*.  
 Martyre de S. Eustache , T. *Paris* , Quinet , 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 S. Alexis , ou L'illustre Olympe , T. *Paris* , Pierre Lamy ,  
 1645 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Troyes* , Oudot , 1661 , *in-12*.  
 La même. *Amsterd.* Smith , 1675 , *in-12*.  
 Alcidiane , ou Les quatre Rivaux , T. C. *Paris* , Quinet ,  
 1644 , *in-4<sup>o</sup>*  
 L'illustre Comédien , ou Le Martyre de S. Genest , Trag.  
*Paris* , Besongne , 1645 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. 1647 , *in-12*.  
 Bellifante , ou La fidélité reconnue , T. C. *Paris* , Lamy ,  
 1648 , *in-4<sup>o</sup>*
900. Théâtre de CHEVREAU ,  
 L'Avocat dupé , C. *Paris* , Quinet , 1638 , *in-12*.  
 La Lucrece Romaine , T. *Paris* , Quinet , 1637 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La suite & le mariage du Cid , T. C. *Paris* , Quinet ,  
 1638 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. 1640 , *in-12*.  
 Les deux Amis , T. C. *Paris* , Courbé , 1638 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Coriolan , T. *Paris* , Courbé , 1638 , *in-4<sup>o</sup>*  
 L'Innocent exilé , T. C. *Paris* , Sommaville , 1640 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Les véritables Freres rivaux , T. C. *Paris* , Courbé , 1641 ,  
*in-4<sup>o</sup>*
901. Mort de Pompée , T. par CHAULMER. *Paris* ,  
 Sommaville , 1638 , *in-4<sup>o</sup>*.

90 BELLES-LETTRES.

902. Théâtre de CHAPOTON,

Le véritable Coriolan, T. *Paris*, Quinet, 1638, *in-4°*

La même. *Paris*, Quinet, 1638, *in-12*.

La Descente d'Orphée aux Enfers, T. *Paris*, Quinet, 1640, *in-4°*

903. Théâtre de LE METEL D'OUVILLE,

Les Trahisons d'Arbiran, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4°*

L'Esprit follet, C. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4°*

La même. *Anvers*, 1662, *in-12*.

La même. *Rouen*, 1665, *in-12*.

L'Absent de chez soi, C. *Paris*, Quinet, 1644, *in-4°*

Les fausses Vérités, ou Croire ce qu'on ne voit pas, & ne pas croire ce qu'on voit, C. *Paris*, Quinet, 1643, *in-4°*

La Dame suivante, C. *Paris*, Quinet, 1645, *in-4°*

Aimer sans sçavoir qui, C. *Paris*, Besongne, 1647, *in-4°*

Les Morts vivans, T. C. *Paris*, Besongne, 1646, *in-4°*

Jodeler astrologue, C. *Paris*, Besongne, 1646, *in-4°*

La Coëffeuse à la mode, C. 1649, *in-12*.

La même. 1668, *in-12*.

Les Soupçons sur les apparences, Héroi-Comédie. *Paris*, Quinet, 1650, *in-4°*

904. Théâtre de LE VERT,

Le Docteur Amoureux, C. *Paris*, Courbé, 1638, *in-12*.

Aristotime, T. *Paris*, Courbé, 1642, *in-12*.

Aricidie, ou Le Mariage de Tite, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, *in-4°*

905. Hercule furieux, T. ( par LHERITIER-NOUVELON). *Paris*, Quinet, 1639, *in-4°*.

906. Théâtre des cinq Auteurs,

¶ Les cinq Auteurs étoient Bois-robot, P. Corneille, Rotrou, Colletet & l'Estoile: chacun se chargeoit d'un Acte, & la Pièce à l'impression paroissoit sous le nom de Jean BAUDOIN. *Voy. Recherch. des Théâtres in-4° pag. 162. II<sup>e</sup> Partie.*]

L'Aveugle de Smyrne, T. C. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4°*

La même. 1639, *in-12*.



La Comédie des Thuilleries, ou La grande Pastorale.  
Paris, Courbé, 1638, in-4°

907. Le Galimathias, T. C. par DE ROSIERS-BEAULIEU.  
Paris, Quinet, 1639, in-4°.

908. La Chûte de Phaëton, Trag. par TRISTAN  
L'HERMITE DE VOZELLE. Paris, Besongne, 1639,  
in-4°.

909. Théâtre de REGNAULT,

Marie Stuard, T. Paris, Quinet, 1639, in-12.

La même. Paris, Quinet, 1641, in-4°

Blanche de Bourbon, T. C. Paris, Quinet, 1642, in-4°

910. L'Innocent malheureux, ou La mort de Crispe,  
T. par DE GRENAILLE. Paris, Paslé, 1639, in-4°.

911. Le Capitain, ou Le Miles gloriosus, Comédie  
de Plaute. Paris, Courbé, 1639, in-4°.

912. L'Ombre du Comte de Gormas, Trag. C. par  
DE CHILLAC. Paris, Besongne, 1645, in-12.

913. La même. Caen, Mangeant, 1682, in-12.

914. Théâtre de LA CASE,

L'Inceste supposé, ou Clarimene, T. C. Paris, Quinet,  
1640, in-4°

Comane, T. Paris, Sommaville, 1641, in-4°

915. Théâtre de SALLEBRAY,

Le Jugement de Paris, T. C. Paris, Quinet, 1639, in-4°

La Troade, T. Paris, Quinet, 1640, in-4°

La même. Paris, Quinet, 1647, in-12.

La belle Egyptienne, T. C. Paris, Sommaville, 1642,  
in-4°

La même. Bruxelles, Foppens, 1671, in-12.

L'Amante ennemie, T. C. Paris, Sommaville, 1642,  
in-4°

916. La Comédie des Chançons. Paris, Quinet,  
1640, in-12.

917. Les Freres rivaux, Trag. C. Paris, Quinet,  
1640, in-4°.

92 BELLES-LETTRES.

918. Théâtre de GILLET DE LA TESSONNERIE,  
 La belle Quixaire, T. C. *Paris*, Quinet, 1640, in-4.  
 La belle Policrite, T. C. *Paris*, Quinet, 1643, in-4.  
 Le Triomphe des cinq passions, T. C. *Paris*, Quinet,  
 1642, in-4.  
 Le grand Sigismond, T. C. *Paris*, Quinet, 1646, in-4.  
 La même. *Paris*, Quinet, 1646, in-12.  
 L'Art de regner, T. C. *Paris*, Quinet, 1645, in-4.  
 Mort de Valentinian & d'Isidore, T. *Paris*, Quinet,  
 1648, in-4.  
 La même. *Lyon*, de la Riviere, in-12.  
 Francion, C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.  
 Le Desnaiisé, C. *Paris*, Quinet, 1648, in-4.  
 La même. *Paris*, Quinet, 1658, in-12.  
 Le Campagnard, C. 1653, in-4. *Mss.*  
 La même. *Rouen*, 1658, in-12.
919. La juste Vengeance, T. C. *Paris*, Courbé,  
 1641, in-4.
920. Timoléon, Trag. C. par S. GERMAIN. *Paris*,  
 Quinet, 1642, in-4.
921. Sainte Catherine, T. (par le même). *Lyon*,  
 de Ville, 1685, in-12.
922. Théâtre de GILBERT,  
 Marguerite de France, T. C. *Paris*, Courbé, 1641, in-4.  
 La même. *Paris*, Courbé, 1642, in-12.  
 Telephonte, T. C. *Paris*, Quinet, 1642, in-4.  
 La même. *Paris*, Quinet, 1648, in-12.  
 Rodogune, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, in-4.  
 Hyppolite, ou Le Garçon insensible, T. *Paris*, Courbé,  
 1647, in-4.  
 Semiramis, T. *Paris*, Courbé, 1647, in-4.  
 Amours de Diane & d'Endimion, T. *Paris*, de Luyne,  
 1657, in-12.  
 Arie & Petus, T. *Paris*, de Luyne, 1660, in-12.  
 Les Amours d'Ovide, P. H. *Paris*, Loyson, 1663, in-12.  
 Les Amours d'Angélique & de Médor. T. C. *Paris*, de  
 Luyne, 1644, in-12.  
 Intrigues amoureuses, C. *Paris*, Quinet, 1667, in-12.
923. Zenobie, Reine de Palmyre, Tragédie, par

- FR. HEDELIN, Abbé D'AUBIGNAC. *Paris*,  
Courbé, 1647, *in-4°*.
924. Sainte Catherine, T. par le même. *Rouen*,  
Besongne, 1700, *in-12*.
925. Cyminde, ou Les deux Victimes, T. C. par  
COLLETET. *Paris*, Courbé, 1642, *in-4°*.
926. La belle Esclave, Trag. C. par DE L'ESTOILE,  
(imprimée en caractères d'écriture). *Paris*, Mo-  
reau, 1643, *in-4°*.
927. L'Intrigue des Filous, C. par le même. *Paris*,  
Sommaville, 1648, *in-4°*.
928. La même. *Troyes*, 1639, *in-12*.
929. Roxelane, Tr. C. par DESMARRÉS. *Paris*,  
Sommaville, 1643, *in-4°*.
930. La même. *Paris*, Sommaville, 1643, *in-12*.
931. La Dragone, Com. par le même. *La Haye*,  
Foulque, 1696, *in-12*.
932. Alinde, T. par PILLET DE LA MESNARDIERE.  
*Paris*, Sommaville, 1643, *in-4°*.
933. Théâtre de MAGNON,  
Attaxerxe, T. *Paris*, Besongne, 1645, *in-4°*  
Josaphat, T. *Paris*, Sommaville, 1646, *in-4°*  
Sejanus, T. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-4°*  
Le Mariage d'Oroondate & de Statira, ou La Conclusion  
de Cassandre, T. C. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4°*  
Le grand Tamerlan & Bajazet, T. *Paris*, Sommaville,  
1648, *in-4°*  
Zenobie, Reine de Palmire, T. *Paris*, Journal, 1660, *in-12*.
934. Virginie Romaine, T. par LE CLERC. *Paris*,  
Quinet, 1645, *in-4°*.
935. La même. *in-12*.
936. Iphigénie, T. par le même. *Paris*, d: Va-  
rennes, 1676, *in-12*.
937. Théâtre de SCARRON,  
Le Jodelet, ou Le Maître Valet, C. *Paris*, Quinet, 1645,  
*in-4°*

94 BELLES - LETTRES.

- Les Boutades du Capitan Matamore. *Paris*, Sommayville, 1647, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les trois Doroathées, ou Jodelet souffleté, Com. *Paris*, Quinet, 1650, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Rouen*, Ferrand, 1652, *in-8<sup>o</sup>*  
 Le Jodelet duelliste, C. *Paris*, Quinet, 1652, *in-4<sup>o</sup>*  
 L'Héritier ridicule, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Rouen*, 1659, *in-12*.  
 Dom Japhet d'Armenie, C. *Paris*, Courbé, 1653, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même. *Leyde*, 1655, *in-12*.  
 L'Ecolier de Salamanque, T. C. *Amst.* *in-12*.  
 Le Marquis ridicule, ou La Comtesse faite à la hâte, C. *Paris*, Ribou, 1656, *in-12*.  
 Le Prince Corsaire, T. C. *Paris*, 1662, *in-4<sup>o</sup>*
938. Théâtre de BROUSSE ,  
 La Stratonice, ou Le Malade d'amour, Trag. C. *Paris*, Sommayville, 1645, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Innocens coupables, C. *Paris*, Sommayville, 1645, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Songes des hommes éveillés, C. *Paris*, de Sercy, 1646, *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Curieux impertinent, ou Le Jaloux, C. *Paris*, de Sercy, 1645, *in-4<sup>o</sup>*  
 L'Aveugle clairvoyant, C. *Paris*, Quinet, 1650, *in-4<sup>o</sup>*
939. Perfelide, ou La Constance d'amour, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in-4<sup>o</sup>*.
940. Théâtre de BOYER ,  
 La Porcie Romaine, T. *Paris*, Courbé, 1646, *in-4<sup>o</sup>*  
 La Sœur généreuse, T. C. *Paris*, Courbé, 1647, *in-4<sup>o</sup>*  
 Porus, ou La générosité d'Alexandre, T. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 Aristomede, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in-4<sup>o</sup>*  
 Tyridate, T. *Paris*, Quinet, 1649, *in-4<sup>o</sup>*  
 Ulysse dans l'île de Circé, ou Euriloche foudroyé, T. C. *Paris*, Quinet, 1649, *in-4<sup>o</sup>*  
 Clotilde, T. *Paris*, de Sercy, 1659, *in-12*.  
 La Mort de Demetrius, T. *Amst.* Smith, 1663, *in-12*.  
 Policite, T. C. *Paris*, de Sercy, 1662, *in-12*.  
 Oropaste, ou Le faux Tonaxate, T. *Paris*, de Sercy, 1663, *in-12*.

- Les Amours de Jupiter & de Semelé, T. *Paris*, Loyson, 1666, *in-12*.
- La Fête de Vénus, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in-12*.
- Le jeune Marius, T. *Paris*, Quinet, 1670, *in-12*.
- Le Fils supposé, T. *Paris*, le Monnier, 1672, *in-12*.
- Le Comte d'Essex, T. *Paris*, Osmont, 1678, *in-12*.
- Judith, T. *Paris*, Coignard, 1695, *in-12*.
- La même. *Paris*, David, 1718, *in-12*.
941. Entretien sur le Théâtre au sujet de Judith, T. *Paris*, Brunet, 1695, *in-12*.
942. La mort d'Asdrubal, Trag. par MONTFLEURY. *Paris*, Somnaville, 1647, *in-4°*.
943. Le Sage Visionnaire, T. C. par J. D. B. J. *Paris*, Henault, 1648, *in-12*.
944. La même. *Lyon*, la Riviere, 1659, *in-12*.
945. La Mort de Roxane, T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in-4°*.
946. La Mort des enfans de Brute, Trag. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4°*.
947. Théâtre de LE ROYER DE PRADE,  
 La Victime d'Etat, ou La Mort de Plautius Sylvanus, Préteur Romain. *Paris*, Targa, 1649, *in-4°*  
 La même. *Paris*, *in-12*.  
 Annibal, T. C. *Paris*, Targa, 1649, *in-4°*  
 La même. *Paris*, Targa, 1651, *in-12*.  
 Arface, Roi des Parthes, T. *Paris*, Girard, 1666, *in-12*.
948. La Farce des Courtifans de Pluton, & leur Pélerinage en son Royaume, ou La Farce de Mazarin & des Monopoleurs, sous le nom supposé de la Valise, 1644, *in-4°*.
949. Les chastes Martyrs, Tragédie Chrét. par M<sup>lle</sup>. COSNARD. *Paris*, Courbé, 1650, *in-4°*.
950. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in-12*.
951. Les Jumeaux Martyrs, ou Marc & Marcellin, T. Chrét. par M<sup>me</sup> DE SAINT BALMON. *Paris*, Courbé, 1650, *in-4°*.
952. La même. *Paris*, Courbé, 1651, *in-12*.

953. Adolphe, ou Le Bigarne généreux, T. C. ( par BIGRES ). *Paris*, Lamy, 1650, in-4°.
954. Théâtre de TH. CORNEILLE,  
 Le feint Astrologue, C. *Rouen*, Maury, 1651, in-4°  
 La même. *Paris*, Sommaville, 1656, in-12.  
 Dom Bertrand de Cigarral, C. *Rouen*, 1653, in-12, p. f.  
 Le Berger extravag. Past. burlesq. *Rouen*, 1654, in-12.  
 Le Geolier de soi-même, C. *Rouen*, 1671, in-12.  
 Les Illustres Ennemis, C. *Rouen*, 1657, in-12.  
 Timocrate, T. *Rouen*, 1661, in-12.  
 Mort de Commode, T. *Rouen*, 1659, in-12.  
 Darius, T. *Rouen*, 1669, in-12.  
 Stilicon, T. *Rouen*, 1664, in-12.  
 Le Galand doublé, C. *Rouen*, 1660, in-12.  
 Camma, Reine de Galatie, T. *Rouen*, 1661, in-12.  
 Pyrrhus, T. *Rouen*, 1665, in-12.  
 Persée & Demetrius, T. *Rouen*, 1665, in-12.  
 Antiochus, T. *Rouen*, 1666, in-12.  
 Laodice, Reine de Cappadoce, T. *Rouen*, 1668, in-12.  
 Le Baron d'Albikrac, C. *Paris*, Barbin, 1668, in-12.  
 Mort d'Annibal, T. *Rouen*, 1670, in-12.  
 La Comtesse d'Orgueil, C. *Rouen*, 1671, in-12.  
 Théodat, T. *Paris*, Barbin, 1673, in-12.  
 Le Festin de Pierre, C. *Paris*, Guillain, 1683, in-12.  
 Mort d'Achille, T. *Rouen*, 1674, in-12.  
 Dom César d'Avalos, C. 1690, in-12.  
 Circé, T. *Paris*, Promé, 1675, in-12.  
 La même. 1690, in-12.  
 L'Inconnu, C. in-12.  
 Bradamante, T. *Paris*, de Luyne, 1696, in-12.
955. La Balance d'Etat, T. C. par H. M. D. M. A. *Paris*, 1652, in-4°.
- ¶ Cette Pièce contient l'Histoire de l'emprisonnement & de la délivrance des Princes, & de l'éloignement du Card. Mazarin, dans une continuelle allégorie. Voyez la clef & l'explication qu'en donne M. de Beauchamps, dans ses *Recherches sur les Théâtres de France*, pag. 200, seconde Partie de l'édition in-4° ]
956. L'Amour guéri par le tems, T. par RENAUD DE SEGRAIS, 1701, in-12.

957. Théâtre de POUSSET DE MONTAUBAN ,

- |   |   |
|---|---|
| Zenobie, Reine d'Armenie, T.                              | } Paris, de Luyne, 1653,<br>1654, in-12, v. |
| Les Charmes de Felicie, P.<br>tirée de la Diane de Monte- |   |
| mayor.  |   |
| Seleucus, T. C. H.  |   |
| Le Comte de Hollande, T. C.                               |   |
| Indegonde, T.   |   |

958. Théâtre de CYRANO DE BERGERAC ,

- La Mort d'Agrippine, T. Paris, de Sercy, 1654, in-4<sup>o</sup>.
- Le Pédant joue, C. Paris, de Sercy, 1654, in-4<sup>o</sup>.
- La même. Lyon, Fourmy, 1663, in-12.
- La même. Paris, de Sercy, 1671, in-12.

959. Théâtre de DE LA FONTAINE ,

- L'Eunuque, C. Paris, Courbé, 1654, in-4<sup>o</sup>.
- Je vous prends sans Verd, C. Paris, Ribou, 1699, in-12.
- Coupe enchantée, C. Paris, Ribou, 1710, in-12.

960. Théâtre de QUINAULT ,

- Les Rivaux, C. Rouen, 1661, in-12.
- La Généreuse Ingratitude, T. C. P. Paris, Quinet,  
1656, in-12.
- L'Amant indifferet, C. Rouen, 1664, in-12.
- La Comédie sans Comédie. Paris, de Luyne, 1657, in-12.
- Le Mariage de Cambis, T. C. Paris, Courbé, 1656,  
in-12.
- Mort de Cyrus, T. Paris, Courbé, 1659, in-12.
- Le Phantôme amoureux, T. Paris, Barbin, 1657, in-12.
- Stratonice, T. C. Rouen, 1660, in-12.
- Les Coups de l'Amour & de la Fortune, T. C. Paris,  
de Luyne, 1655, in-4<sup>o</sup>.
- La même. Rouen, 1660, in-12.
- Le Feint Alcibiade, T. C. Paris, de Luyne, 1658, in-12.
- Amalafonte, T. C. 1660, in-12.
- Agrippa, Roi d'Albe, T. in-12.
- Astrate, Roi de Tyr, T. Paris, Ribou, 1704, in-12.
- La Mere Coquette, ou Les Amans brouillés, C. Paris,  
David, 1705, in-12.
- Bellerophon, T. Paris, de Luyne, 1671, in-12.
- Pausanias, Trag. Paris, de Luyne, 1669, in-12.

98 BELLES-LETTRES.

961. Le Théâtre de QUINAULT. *Leyde*, (Elzevir) 1663, 3 vol. *in-12*, v.
962. Le Théâtre du même, contenant ses Tragéd. Comédies & Opera. *Paris*, Ribou, 1715, 5 vol. *in-12*, fig. v.
963. Le Phantôme, Trag. C. par NICOLE. *Paris*, de Sercy, 1656, *in-12*.
964. Théâtre de POQUELIN DE MOLIERE,  
L'Etourdi, ou Les Contretems, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in-12*.  
Le Dépôt amoureux, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in-12*.  
Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, 1660, *in-12*.  
La même. *Paris*, Loyson, 1661, *in-12*.  
Sganarelle, ou le Cocu imaginaire, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.  
La même. *Paris*, Joly, 1665, *in-12*.  
L'Ecole des Maris, C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in-12*.  
Les Fâcheux, C. Ballet. *Paris*, Quinet, 1663, *in-12*.  
L'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in-12*.  
Critique de l'Ecole des Femmes, C. *Paris*, Quinet, 1663, *in-12*.  
Le Mariage forcé, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in-12*.  
L'Amour Médecin, C. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in-12*.  
La même. *Paris*, Barbin, 1674, *in-12*.  
Le Misantrope, C. *Paris*, Ribou, 1677, *in-12*.  
La même. *Anvers*, Collé, 1715, *in-12*.  
Le Sicilien, C. B. *Paris*, Ribou, 1668, *in-12*.  
Le Tartuffe, C. *Paris*, Barbin, 1673, *in-12*.  
Amphitryon, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in-12*.  
L'Avare, C. *Paris*, Barbin, 1675, *in-12*.  
La même; avec des remarques, par L. B. *Paris*, le Clerc, 1751, *in-12*.  
George Dandin, ou Le Mari confondu, C. *Paris*, Ribou, 1669, *in-12*.  
M. de Pourceaugnac, C. B. *Paris*, Ribou, 1670, *in-4*<sup>o</sup>.  
Le Bourgeois Gentilhomme, Com. B. *Paris*, Ballard, 1670, *in-4*<sup>o</sup>.  
Pŷché, T. B. *Paris*, Barbin, 1673, *in-12*.  
Les Femmes ŷçavantes, C. *Paris*, Trabouillet, 1676, *in-12*.  
Le Malade imaginaire, C. B. *Colog.* Sambix, 1674, *in-12*.



965. Œuvres de J. B. POQUELIN DE MOLIÈRE. *Paris*, David, 1739, 8 vol. in-12, fig. v.
966. Les mêmes, données par M. Jolly. *Paris*, Prault, 1734, 6 vol. in-4°. gr. pap. fig. v.
967. Les mêmes. *Amsterdam*, 1744, 4 vol. in-12, v. f.
968. Le Opere di MOLIÈRE, tradotte da Nicolao di CASTELLI. *Lipsia*, 1698, 4 vol. in-12, v. fig.
969. Le medesimo. *Lipsia*, 1740, 4 vol. in-12, v. éc.
970. Observations sur la Comédie & sur le génie de Molière, par Louis RICCOBONI. *Paris*, veuve Pissot, 1736, in-12, v.
971. Observations sur une C. de Molière, intitulée: Le Festin de Pierre, par de ROCHEMONT. *Paris*, Pepingué, 1665, in-12.
972. Lettre sur les Observations d'une Comédie de Molière, intitulée: Festin de Pierre. *Paris*, Quinet, 1665, in-12.
973. Timoclée, ou La Générosité d'Alexandre, T. (par MOREL). *Paris*, de Sercy, 1658, in-12.
974. Théâtre de DE VILLIERS,  
 Le Festin de Pierre, ou Le Fils Criminel, T. C. *Paris*, de Sercy, 1660, in-12.  
 L'Apothicaire dévalisé, Comédie. *Paris*, de Sercy, 1660, in-12.  
 Les Ramoneurs, C. *Paris*, de Sercy, 1662, in-12.  
 Les Côteaux, ou Les Marquis friands, C. *Paris*, Jolly, 1665, in-12.
975. Ostorius, Trag. par D. P. (DE PURE) *Paris*, de Luyne, 1659, in-12.
976. Le fidele Esclave, C. par VALLE'E. *Paris*, Cochart, 1662, in-12.
977. Théâtre de MARCOUREAU DE BRECOURT,  
 La feinte Mort de Jodelet, C. *Paris*, Ribou, 1660, in-12.

## 100 BELLES-LETTRES.

- La Nôce de Village, C. *Paris*, Guignard, 1666, *in-12*.  
 Le Jaloux invisible, C. *Paris*, Pepingué, 1666, *in-12*.  
 L'Ombre de Moliere, C. *Paris*, Barbin, 1674, *in-12*.  
 Timon, ou Les Flateurs trompés, Com. *Caen*, Jodes, 1699, *in-12*.
978. Les Bêtes raisonnables, C. par JACOB. *Paris*, de Luyne, 1661, *in-12*.
979. La Magie fans Magie, Com. par LAMBERT. = Les Sœurs jaloufes, C. par le même. *Paris*, de Sercy, 1661, *in-12*.
980. Théâtre de BAUDEAU DE SOMAISE,  
 Les véritables Précieuses, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.  
 Les Précieuses ridicules, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.  
 Le Procès des Précieuses, C. *Amst.* Smith, 1661, *in-12*.
981. Théâtre de RAIMOND POISSON,  
 Lubin, ou Le Sor vengé, C. *Paris*, Ribou, 1678, *in-12*.  
 Le Fou raisonnable, C. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.  
 Le Baron de la Craffe, C. *Paris*, Quinet, 1667, *in-12*.  
 L'Après-souper des Auberges, C. *Paris*, Quinet, 1665, *in-12*.  
 Les Pipeurs, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in-12*.  
 Les Fous divertifans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in-12*.  
 Le bon Soldat, C. *Paris*, David, 1718, *in-12*.
982. Les Œuvres de POISSON. *Paris*, Guillain, 1687, *in-12*. v. 2 tom. rel. en un.
983. Théâtre de DORIMOND, *Paris*, Ribou, 1661, & suiv. 2 vol. *in-12*, v.  
 L'Ecole des Cocus, ou La Précaution inutile, C.  
 L'Inconstance punie, C.  
 La Femme industrielle, C.  
 L'Amant de sa femme, C.  
 La Comédie de la Comédie, ou Les Amours de Trapelin, C.  
 La Roselie, ou Le Dom Guillot, C.  
 L'Avare duppé, ou L'Homme de paille, C.  
 Le Festin de Pierre, ou L'Athée foudroyé, C.  
 Le Médecin dérobé, C.

994. Théâtre de CHAPPUZEAU,

L'Académie des Femmes, C. *Paris*, Courbé, 1661, *in-12*.

Le Riche mécontent, C. *Paris*, Ribou, 1662, *in-12*.

Le Colin Maillard, C. *Paris*, Loyson, *in-12*.

Damon & Pithias, T. C. *Lyon*, 1667, *in-12*.

995. L'Inconstant vaincu, P. *Paris*, Loyson, 1661, *in-12*.

996. Théâtre de BOURSAULT,

Le Mort vivant, C. *Paris*, Pépingué, 1662, *in-12*.

Les Nicandres, ou Les menteurs qui ne mentent point, C. *Paris*, Pépingué, 1665, *in-12*.

Les Yeux de Philis changés en Astres, P. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.

La Satyre des Satyres, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in-12*.

Germanicus, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.

Meleagre, T. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.

Phaëton, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.

Les Mots à la mode, C. *Paris*, Guignard, 1694, *in-12*.

Les Fables d'Esope, ou Esope à la Ville, C. *Paris*, Girard, 1690, *in-12*.

997. Le Théâtre de BOURSAULT. *Paris*, Ribou, 1725. 3 vol. *in-12*, v.

998. Théâtre de M<sup>lle</sup> DESJARDINS (Madame DE VILLEDIEU),

Manlius, T. *Paris*, de Luyne. 1662, *in-12*.

Nitétis, T. *Paris*, Barbin, 1664, *in-12*.

Le Favori, T. C. *Paris*, Quinet, 1665, *in-12*.

La même. *Amsterd.* 1666, *in-12*.

999. Théâtre de CHEVALIER,

Les Barbons amoureux & rivaux de leurs Fiis, C. *Paris*, Quinet, 1662, *in-12*.

L'Intrigue des Carosses à cinq sols, C. *Paris*, Baudouin, 1663, *in-12*.

Les Amours de Calotin, C. *Paris*, Jolly, 1664, *in-12*.

Le Pédagogue amoureux, C. *Paris*, Baudouin, 1665, *in-12*.

Les Aventures de nuit, C. *Paris*, Pépingué, 1666, *in-12*.

## 102 BELLES-LETTRES.

- Le Soldat poltron, C. *Paris*, Quinet, 1668, *in-12*.  
 La désolation des Filous, *La Haye*, Moetjens, 1683, *in-12*.  
 La Disgrace des Domestiques, C. *La Haye*, Moetjens, 1683, *in-12*.
1000. La mort de Balthasar, T. par CHARENTON. *Paris*, Guignard, 1662, *in-12*.
1001. Manlius Torquatus, T. par FAURE. *Paris*, du Pont, 1663, *in-12*.
1002. La Cocue imaginaire, ou Les Amours d'Alcippe & Cephise, C. par F. D. (DONNEAU) *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.
1003. Le même. *Paris*, Ribou, 1662, *in-12*.
1004. Zelinde, ou La véritable critique de l'Ecole des femmes, C. *Paris*, Barbin, 1663, *in-12*.
1005. Champagne le Coëffeur, C. par BOUCHER. *Paris*, de Sercy, 1663, *in-12*.
1006. Panégyrique de l'Ecole des femmes, ou Conversation comique sur les Œuvres de Moliere. *Paris*, Pepingué, 1664, *in-12*.
1007. Théâtre de Ant. DE MONTFLEURY,  
 Trafibule, T. C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in-12*.  
 La Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.  
 Le Procès de la Femme Juge & Partie, C. *Paris*, Quinet, 1669, *in-12*.  
 La même. *Amsterd.* Braakman, 1697, *in-12*.  
 L'Ecole des Jaloux, C. *Paris*, Pepingué, 1664, *in-12*.  
 La même, *Amsterd.* Braakman, 1697, *in-12*.  
 Le Gentilhomme de Beauce, C. *Paris*, Ribou, 1670, *in-12*.  
 La Fille Capitaine, C. *in-12*.  
 L'Ambigu comique, T. C. *Paris*, Loyson, 1673, *in-12*.  
 Le Comédien Poëte, C. *Paris*, Promé, 1674, *in-12*.  
 Trigaudin, ou Martin Braillard, C. *Paris*, Promé, 1674, *in-12*.  
 Le Mariage de rien, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in-12*.
1608. Théâtre de MM. DE MONTFLEURY pere & fils. *Paris*, Gandouin, 1739, 3 vol. *in-12.v.*

1009. Le Cercle des Femmes ſçavantes , par D. L. F.  
( DE LA FORGE ) avec la clef. *Paris* , Trabouillet ,  
1663 , *in-12*.

1010. Théâtre de Jean RACINE ,

La Thébaïde , ou Les Freres ennemis , T. *Paris* , Quinet ,  
1664 , *in-12*.

Alexandre le Grand , T. *Paris* , Girard , 1666 , *in-12*.

Andromaque . T. *Paris* , Girard , 1668 , *in-12*.

L'Andromaca , Traged. del Sig. RACINE , trasportata dal  
Franzeſe en verſi Italiani. *Parigi* , 1725 , *in-8.º v*.

Les Plaideurs , C. *Paris* , Quinet , 1668 , *in-12*.

Britannicus , T. *Paris* , Barbin , 1670 , *in-12*.

Berenice , T. *Paris* , Barbin , 1671 , *in-12*.

Critique de Berenice. *Paris* , Bilaine , 1671 , *in-12*.

Bajazet , T. *in-12*.

Mithridate , T. *Paris* , Barbin , 1673 , *in-12*.

Iphigénie , T. *in-12*.

Phedre , T. *Paris* , Ribou , 1677 , *in-12*.

Diſſertations ſur les Tragédies de Phedre & Hyppolite.  
*Paris* , de Sercy , 1677 , *in-12*.

Eſther , T. *Paris* , Thierry , 1689 , *in-4.º*

Athalie , T. *Paris* , Barbin , 1691 , *in-4.º*

La même. *Paris* , Thierry , 1692 , *in-12*.

1011. Œuvres de Jean RACINE. ( *Leyde* , Elzevir ) ,  
1678 , 2 vol. *in-16* , *m. r*.

1012. Les mêmes , augmentées des tragédies  
d'Eſther & d'Athalie , &c. *Paris* , le Clerc , 1736 ,  
2 vol. *in-12* , *fig. v*.

1013. Les mêmes. *Paris* , 1750 , 3 vol. *in-12* , *v. f*.

1014. Les mêmes. *Paris* , David , 1763 , 3 vol.  
*in-4.º* . *gr. pap. & pap. de Holl. fig. br*.

¶ Il n'y a qu'un pareil Exemplaire ſur papier de Hollande,  
lequel eſt dans la Bibliothèque de M. le Duc de Choïſeul. ]

1015. Remarques ſur les Tragéd. de Jean Racine ,  
par Louis RACINE ſon fils. *Amſt. ( Paris )* 1752 ,  
3 vol. *in-12* , *v*.

1016. Théâtre de D'AUNEAU DE VISE' ,  
La Merc coquette , C. *Paris* , 1666 , *in-12*.

- La Veuve à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1668, *in-12*,  
 Delie, P. *Paris*, Ribou, 1668, *in-12*.  
 L'Embarras de Godard, ou L'Accouchée, C. *Paris*,  
 Ribou, 1668, *in-12*.  
 Les Amours de Venus & d'Adonis, T. *Paris*, Loyson,  
 1670, *in-12*.  
 Le Gentilhomme Guespin, ou Le Campagnard, Com.  
*Paris*, Barbin, 1673, *in-12*.  
 Les Intrigues de la Loterie, C. *Paris*, Barbin, 1670, *in-12*.  
 Le Mariage de Bacchus & d'Ariane, C. H. *Paris*, le  
 Monnier, 1672, *in-12*.  
 La Devineresse, ou Les faux enchantemens, C. *Paris*,  
 Blageart, 1680, *in-12*.  
 Les Dames vengées, ou La Dupe de soi-même, Com.  
*Paris*, Brunet, 1695, *in-12*.  
 La Comete, C. *Paris*, Blageart, 1681, *in-12*.
1017. L'Antimoine purifié sur la sellette, C. *Paris*,  
 Pepingué, 1668, *in-12*.
1018. Théâtre de DU MESNIL, dit ROSIMOND,  
 Le nouveau Festin de Pierre, ou L'Athée foudroyé, T. C.  
*Paris*, Bienfait, 1670, *in-12*.  
 Le Savetier Avocat, C. *Paris*, 1670, *in-12*.  
 La Dupe amoureuse, C. *Paris*, Bienfait, 1672, *in-12*.  
 Les Qui pro quo, ou Le Valet étourdi, C. *Paris*, Bien-  
 fait, 1673, *in-12*.  
 L'Avocat sans étude, C. *Paris*, Bienfait, 1671, *in-12*.
1019. La folle Querelle, ou La Critique d'Andro-  
 maque, C. par SUBLIGNY. *Paris*, Jolly, 1668,  
*in-12*.
1020. Théâtre de HAUTEROCHE,  
 L'Amant qui ne flatte point, C. *Paris*, de Sercy, 1669,  
*in-12*.  
 Les Apparences trompeuses, ou Les Maris infideles, C.  
*Paris*, Promé, 1673, *in-12*.  
 Les Nobles de Province. C. *Lyon*, Amaury, 1678, *in-12*.  
 Crispin musicien, C. *Paris*, Promé, 1674, *in-12*.  
 Le Deuil, C. 1680, *in-12*.

- La Dame invisible , ou L'Esprit follet , C. Paris , 1685 ,  
in-12.
- Le feint Polonois , ou La Veuve impertinente , C. Lyon ,  
Plaignard , 1686 , in-12.
- Les Bourgeoises de qualité , C. Paris , Gontier , 1681 , in-12.
- Crispin , médecin , C. Paris , Ribou , 1680 , in-12.
1021. Les Œuvres de Théâtre de HAUTEROCHE.  
Paris , Ribou , 1736 , 3 vol. in-12. v.
1022. Critique du Tartuffe , C. Paris , Quinet ,  
1670 , in-12.
1023. Le Martyre de S. Gervais , poëme Drama-  
tique , par DE CHEFFAULT. Paris , Meturas , 1670 ,  
in-12.
1024. Elomire Hypocondre , ou Les Médecins ven-  
gés , Coméd. par LE BOULANGER DE CHALUSSAY.  
Paris , de Sercy , 1670 , in-12.
1025. Théâtre de CHEVILLET , dit CHAMPMESLE' ;  
Les Grifettes , ou Crispin Chevalier , C. Paris , le Mon-  
nier , 1671 , in-12.  
L'Heure du Berger. P. Paris , Loyson , 1673 , in-12.  
La rue S. Denis , C. Paris , Ribou , 1682 , in-12.  
Les Fragmens de Moliere , C. Paris , Ribou , 1682 , in-12.  
Le Parisien , C. Paris , 1683 , in-12.
1026. Œuvres de CHAMPMESLE'. Paris , Ribou ;  
1735 , in-12 , v. 2 tom. rel. en us.
1027. Le Mariage sans Mariage , C. par MARCEL.  
Paris , le Monnier , 1672 , in-12.
1028. Discours tragique , en vers héroïques , sur  
la Passion de N. S. J. C. selon l'Evangeliste S. Jean ,  
par LE GRAS , avec le *Stabat* en vers françois.  
Troyes , P. Garnier , in-8°.
1029. Argelie , Reine de Thessalie , T. par ABEILLE.  
Paris , Barbin , 1674 , in-12.
1030. Théâtre de PRADON ,  
Pyrame & Thisbé , T. Paris , Loyson , 1674 , in-12.

106 BELLES-LETTRES.

- Tamerlan, T. *Paris*, Ribou, 1676, *in-12*.  
 Phedre, T. *Paris*, Ribou, 1677, *in-12*.  
 La Troade, T. *Paris*, Ribou, 1679, *in-12*.  
 Statira, T. *Paris*, Ribou, 1680, *in-12*.  
 Regulus, T. *Paris*, Ribou, 1700, *in-12*.  
 Scipion l'Africain, T. *Paris*, Guillain, 1697, *in-12*.
1031. Les Œuvres de PRADON. *Par.* 1744, *in-12*, v.  
 2 tom. rel. en un.
1032. Eugenie, T. par DE BLAISEBOIS, 1676, *in-12*.  
 1033. Anne de Bretagne, T. par FERRIER. *Paris*,  
 Ribou, 1679, *in-12*.
1034. Adraсте, Trag. par le même. *Paris*, 1682,  
*in-12*.
1035. Les Plaintes du Palais, ou La Chicane des  
 Plaideurs, C. par DENIS. *Paris*, Loyson, 1679,  
*in-12*.
1036. Théâtre de LA THUILLERIE,  
 Crispin Précepteur, C. *Paris*, Ribou, 1680, *in-12*.  
 Solyman, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in-12*.  
 Crispin, bel esprit, C. *Paris*, Ribou, 1682, *in-12*.  
 Hercule, T. *Paris*, Ribou, 1682, *in-12*.
1037. Les Œuvres de LA THUILLERIE. *Paris* ;  
 Guillain, 1684, *in-12*, v.
1038. Agamemnon, T. ( par PADER D'ASSEZAN )  
*Paris*, Girard, 1680, *in-12*.
1039. Antigone, T. par le même. *Paris*, Cavelier,  
 1687, *in-12*.
1040. Genseric, Roi des Vandales, T. par M<sup>me</sup>.  
 DES HOULLIERES. *Paris*, Barbin, 1680, *in-12*.
1041. Théâtre de LA CHAPELLE,  
 Zaïde, T. *Paris*, Ribou, 1681, *in-12*.  
 Les Carosses d'Orléans, C. *Paris*, Ribou, 1681, *in-12*.  
 Cléopâtre, T. *Paris*, Ribou, 1699, *in-12*.  
 Téléphonte, T. *Paris*, Guillain, 1683, *in-12*.
1042. Œuvres de LA CHAPELLE, *Paris*, Anisson ;  
 1700, *in-12*, v.



1043. Les Bouts Rimés, C. par de SAINT GLAS,  
Abbé de S. USSANS. *Paris*, Trabouillet, 1682,  
*in-12.*
1044. Le Martyr de la glorieuse Sainte Reine  
d'Alife, T. par TERNET. *Troyes*, Oudot, 1716,  
*in-12.*
1045. Théâtre de GENEST,  
Zelonide, Princesse de Sparte, T. *Paris*, Barbin, 1682,  
*in-12.*  
Penelope, T. *Paris*, Christophe David, 1716, *in-12.*  
Joseph, T. tirée de l'Ecriture Sainte. *Paris*, Ganeau &  
Estienne, 1711, *in-8.º*
1046. Théâtre de CAMPISTRON,  
Virginie, T. *Paris*, Lucas, 1683, *in-12.*  
Arminius, T. *in-12.*  
Andronic, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in-12.*  
Alcibiade, T. *Paris*, Guillain, 1686, *in-12.*  
Phocion, T. *Paris*, Guillain, 1680, *in-12.*  
Tiridate, T. *Paris*, Gontier, 1691, *in-12.*  
Le Jaloux défabusé, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in-12.*
1047. Œuvres de CAMPISTRON. *Paris*, Ribou &  
1731, 2 vol. *in-12, v.*
1048. Les mêmes. *Paris*, 1750, 3 vol. *in-12, v. f.*
1049. L'Ombre de son Rival, C. par CROSNIER-  
*La Haye*, 1681, *in-12.*
1050. La Rapiniere, ou L'Intéressé, Comédie, par  
DE BARQUEBOIS, (Jacq. ROBBE). *Paris*, 1683,  
*in-12.*
1051. Théâtre de CARTON DANCOURT,  
Les Fonds perdus, C. *in-12.*  
Le Chevalier à la mode, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in-12.*  
La Maison de Campagne, C. *Paris*, Gontier, 1691,  
*in-12.*  
La Folle enchere, C. *Paris*, Gontier, 1691, *in-12.*  
L'Été des Coquettes. C. *Paris*, Ribou, 1701, *in-12.*  
La Parisienne, C. *Paris*, Guillain, 1694, *in-12.*  
La Femme d'Intrigues, C. *Paris*, Ribou, 1710, *in-12.*

- Les Bourgeoises à la mode, C. Paris, Guillain, 1693, *in-12.*  
 L'Impromptu de Garnifon, C. Paris, Guillain, 1693, *in-12.*  
 Le Tuteur, C. Paris, Guillain, 1695, *in-12.*  
 La Foire de Bezons, C. Paris, Guillain, 1695, *in-12.*  
 Le Moulin de Javelle, C. Paris, Guillain, 1695, *in-12.*  
 Les Eaux de Bourbon, C. Paris, Guillain, 1697, *in-12.*  
 Les Vacances, C. Paris, Guillain, 1697, *in-12.*  
 Renaud & Armide, C. Paris, Guillain, 1697, *in-12.*  
 La Loterie, C. Paris, Guillain, 1697, *in-12.*  
 Le Charivary, C. Paris, Ribou, 1697, *in-12.*  
 Le Retour des Officiers, C. Paris, Ribou, 1698, *in-12.*  
 Les Curieux de Compiègne, C. Paris, 1698, *in-12.*  
 Les Fées, C. Paris, Ribou, 1699, *in-12.*  
 Les Enfans de Paris, C. Paris, Ribou, 1705, *in-12.*  
 La Fête de Village, C. Paris, Ribou, 1700, *in-12.*  
 Les trois Cousines, C. Paris, 1725, *in-12.*  
 Colin-Maillard, C. Paris, Ribou, 1701, *in-12.*  
 L'Opérateur Barry, C. Paris, Ribou, 1702, *in-12.*  
 Le Diable boiteux, C. Paris, Ribou, 1707, *in-12.*  
 La Trahison punie, C. Paris, Ribou, 1708, *in-12.*  
 Madame Artus, C. Paris, Ribou, 1708, *in-12.*  
 Les Agioteurs, C. Paris, Ribou, 1710, *in-12.*  
 La Comédie des Comédiens, ou L'Amour Charlatan, C. Paris, Ribou, 1710, *in-12.*  
 Céphale & Procris, C. Paris, Ribou, 1711, *in-12.*  
 Sancho Pança, Gouvern. C. Paris, Ribou, 1713, *in-12.*  
 L'Impromptu de Surêne, C. B. Paris, Ribou, 1713, *in-12.*  
 Les Fêtes du Cours, C. Paris, Ribou, 1714, *in-12.*  
 Le Verd Galant, C. *in-12.*  
 La Metempsychose, C. Paris, Ribou, 1718, *in-12.*  
 La déroutte de Pharaon, C. Paris, Ribou, 1718, *in-12.*  
 La Désolation des Joueuses, C. Paris, Guerout, 1688, *in-12.*
1052. Œuvres de Théâtre de DANCOURT, Paris, de Bass, 1738, 8 vol. *in-12, v.*
1053. Théâtre de BOYRON dit BARON,  
 L'Homme à bonnes fortunes, C. Paris, Ribou, 1718, *in-12.*

- Le Rendez-vous des Thuilleries, ou Le Coquet trompé, C. Paris, Guillain, 1686, in-12.
- La Coquette & la fausse Prude, C. Paris, Guillain, 1687, in-12.
- L'Andrienne, Comédie de Térence, trad. en vers. Paris, Ribou, 1694, in-12.
1054. Les Œuvres de BARON. Paris, Ribou, 1736, 2 vol. in-12, v. f.
1055. Geta, ou L'illustre Vestale, Tragédie, par PECHANTRE. Paris, veuve Ribou, 1623, in-12.
1056. La Mort de Neron, T. par le même. Paris, Ribou, 1703, in-12.
1057. Brutus, T. par M<sup>lle</sup> BERNARD. Paris, Ribou, 1730, in-12.
1058. Les Œuvres de Théâtre de BRUEYS. Paris, Briasson, 1735, 3 vol. in-12, v.
1059. Œuvres de PALAPRAT. Paris, Ribou, 1712, 2 vol. in-12, v.
1060. La belle Cabaretiere, ou Le Procureur à la mode, C. Rouen, Maurry, 1692, in-12.
1061. Théâtre de RIVIERE DU FRESNY,  
 Le Négligent, C. Paris, Pissot, 1728, in-12.  
 Le Chevalier Joueur, C. Paris, Ballard, 1697, in-12.  
 La Nôce interrompue, C. Paris, Ribou, 1699, in-12.  
 L'Esprit de contradiction, C. Paris, Ribou, 1707, in-12.  
 Le Double veuvage, C. Paris, Ribou, 1701, in-12.  
 Le faux honnête homme, C. Paris, Ribou, 1703, in-12.  
 Le faux Instinct, C. Paris, Ribou, 1707, in-12.  
 Le jaloux honteux, C. Paris, Ribou, 1708, in-12.  
 La Coquette de Village, ou le Lot supposé, C. Paris, Ribou, 1715, in-12.  
 La reconciliation Normande. Paris, Ribou, 1719, in-12.  
 Le Dédit, C. Paris, le Breton, 1719, in-12.  
 Le Mariage fait & rompu. Paris, Ribou, 1721, in-12.  
 L'Épreuve, C. Paris, Merigot, 1740, in-12.
1062. Œuvres de RIVIERE DU FRESNY, recueillies par M. D'ALENÇON. Paris, Briasson, 1747, 6 vol. in-12, v.

110 BELLES-LETTRES:

1063. Théâtre de ROUSSEAU ,

- La Mandragore , C. *in-12*
- Le Café , C. *Amsterd.* 1695 , *in-12.*
- Le Flatteur , C. *Paris* , Barbin , 1697 , *in-12.*
- Le Capricieux , C. *Paris* , Brunet , 1701 , *in-12.*
- Les Aïeux chimériques , C. *in-12.*
- La Rivale suivante , C. *Paris* , Prault , 1747 , *in-8.º*
- La Ruse inutile , C. *Paris* , Jorry , 1749 , *in-12.*

1064. La Mort de Théandre , ou La sanglante Tragédie de la Mort & Passion de Notre-Seigneur Jesus-Christ , par CHEVILLARD. *Rouen* , Jean-B. Besongne , 1701 , *in-12* , p. f. v.

1065. Théâtre de REGNARD ,

- La Serenade , le Bal , le Diftrait , le Joueur , *in-12* , v.
- Le Retour imprévu , C. *Paris* , Ribou , 1700 , *in-12.*
- Attendez-moi sous l'Orme , C. 1695 , *in-12.*
- Démocrite , C. *Paris* , Ribou , 1714 , *in-12.*
- Les Folies amoureuses , C. *Paris* , Ribou , 1704 , *in-12.*
- Les Menechmes , C. *Paris* , Ribou , 1706 . *in-12.*
- Le Légataire universel , C. *Paris* , Ribou , 1708 , *in-12.*
- La Critique du Légataire , Comédie , *Paris* , Ribou , 1708 , *in-12.*

1066. Les Œuvres de REGNARD. *Paris* , 1742 , 4 vol. *in-12* , v.

1067. Juba , T. par le P. COLONIA. *Lyon* , 1733 , *in-12.*

1068. Théâtre de LA GRANGE-CHANCEL ,

- Adherbal , T. *Paris* , Bouillerot , 1694 , *in-8.º*
- Oreste & Pilade , T. *Rouen* , 1729 , *in-12.*
- Meleagre , T. *Paris* , Ribou , 1699 , *in-12.*
- Amasis , T. *Rouen* , 1729 , *in-12.*
- Alceste , T. *Paris* , Ribou , 1694 , *in-12.*
- Ino & Melicerte , T. *Paris* , Ribou , 1713 , *in-12.*
- Les Conretems , C. *Paris* , Prault , 1736 , *in-8.º.*
- L'Accommodement imprévu , C. *Paris* , le Breton , 1738 , *in-8.º*
- Le Rajeunissement inutile , C. *Paris* , le Breton , 1738 , *in-12.*

POÉTIQUE: III

1069. Théâtre & Œuv. de LA GRANGE-CHANCEL.  
Paris, Ribou, 1734, 3 vol. in-12, v.
1070. Le Petit-Maitre de Campagne, ou Le Vi-  
comte de Genicourt, C. Paris, Moreau, 1701,  
in-12.
1071. Les Souffleurs, C. par CHILLIARD. Paris,  
veuve Coignard, 1694, in-12.
1072. Théâtre de BORDELON,  
Moliere, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle his-  
torique, allégorique & comique. Lyon, Briafson,  
1694, in-12.  
Poifson, Comédien, aux Champs Elisés: Nouvelle histo-  
rique, allégorique & comique, où l'on voit les plus  
célebres Orateurs représenter une Comédie intitulée:  
Misogyne, ou La Comédie sans femme.  
Monsieur de Mort-en-Trouffe, C. in-12.
1073. Théâtre de LA FOSSE D'AUBIGNY;  
Polixene, T. Paris, Guillaïn, 1696, in-12.  
Manlius Capitolinus, T. Paris, Ribou, 1698, in-12;  
Thésée, T. Paris, Ribou, 1700, in-12.  
Corefus & Callirhoé, T. Paris, Ribou, 1704, in-12;
1074. Les Œuvres de LA FOSSE. Paris, 1747 5  
in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1075. Les Petits-Maitres d'Eté, C. Orléans, Jacob;  
1696, in-12.
1076. Le Quartier d'Hyver, C. par GRANDVAL.  
Rouen, Besongne, 1697, in-12.
1077. La même. Paris, Piffot, 1745, in-12.
1078. Medée, Tragéd. par DE REQUELEYNE  
DE LONGEPIERRE. Paris, Ribou, 1713,  
in-12.
1079. Electre, T. par le même. Paris, V<sup>c</sup>. Piffot,  
1730, in-12.
1080. Mirtil & Melicerte, par GUERIN. Paris;  
Trabouillet, 1699, in-12.

112 BELLES-LETTRES.

1081. Les Flatteurs trompés , C. par C. M. B.  
Caen, Godes , 1699, *in-12.*
1082. Théâtre de DUCHE' DE VANCY ,  
Jonathas, T. *Paris*, Ballard , 1700, *in-4.<sup>o</sup>*  
La même. *Paris*, Ribou , 1712, *in-12.*  
Abfalon , T. *Paris*, Anisson , 1702, *in-4.<sup>o</sup>*  
La même. *Paris*, Ribou , 1730, *in-12.*  
Debora , T. *Paris*, 1706, *in-12.*
1083. Théâtre de HOUDART DE LA MOTTE ;  
La Matrone d'Ephese , C. *Paris*, Ribou , 1702, *in-12.*  
Les Machabées , T. *Paris*, Dupuis , 1722, *in-8.<sup>o</sup>*  
Romulus , T. *Paris*, Dupuis , 1722, *in-12.*  
Critique de Romulus , *Paris*, Huguier , 1722, *in-12.*  
Inès de Castro , T. *Paris*, Dupuis , 1723, *in-8.<sup>o</sup>*  
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Piffot ,  
1723, *in-12.*  
Sentimens sur la Trag. d'Inès de Castro, *in-12.*  
Réponses aux sentimens sur la Tragédie d'Inès de Castro,  
*Paris*, Prault , 1723, *in-12.*  
Lettre sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*, Thomelin ,  
1723, *in-8.<sup>o</sup>*  
Paradoxes Littéraires sur la Trag. d'Inès de Castro , par  
M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Piffot , 1723,  
*in-12.*  
Le Secrétaire du Parnasse sur la Trag. d'Inès de Castro ,  
par le Poète sans fard ( GACON ). *Paris*, Fournier ,  
1723, *in-12.*  
Considérations philosophiques sur la T. d'Inès de Castro.  
*Paris*, Saugrain , 1724, *in-12.*  
Examen de la Trag. d'Inès de Castro , & des Pièces aux-  
quelles elle a donné lieu. *Paris*, Thomelin, 1724, *in-12.*  
Critique des Critiques d'Inès de Castro. *Paris*, Mesnier ,  
1724, *in-12.*  
Querelle de Thalie & de Melpomene , avec le Jugement  
d'Apollon sur la Tragédie d'Inès de Castro. *Paris*,  
Thomelin , 1724, *in-12.*  
Arrêt Burlesque du Parnasse en faveur d'Inès de Castro.  
*Paris*, veuve Guillaume , 1724, *in-12.*  
Agnès de Chaillot, Parodie d'Inès de Castro, par DO-  
MINIQUE. *Paris*, Flahault, 1723, *in-8.<sup>o</sup>*

Œuvres

1084. Œuvres de Théâtre de DE LA MOTTE, avec plusieurs Discours sur la Tragédie. *Paris*, 1730, 2 vol. in-8°. v. f.
1085. Théâtre de BOINDIN,  
 Les trois Gascons, C. *Paris*, Ribou, 1702, in-12.  
 Le Bal d'Auteuil, C. *Paris*, Ribou, 1702, in-12.  
 Le Port de mer, C. 1704, in-12.
1086. Œuvres de Théâtre de BOINDIN. *Paris*, Prault fils, 1746, in-12. v.
1087. Théâtre de M<sup>lle</sup> BARBIER,  
 Artie & Petus, T. *Paris*, Ribou, 1703, in-12.  
 Cornélie, mere des Gracques, T. *Paris*, Ribou, 1703, in-12.  
 Tomyris, Reine des Scythes, T. *Paris*, Ribou, 1707, in-12.  
 Mort de César, T. *Paris*, Ribou, 1709, in-12.  
 La même. 1710, in-12.
1088. Œuvres de Théâtre de M<sup>lle</sup> BARBIER, *Paris*, Briasson, 1745. in-12. v.
1089. Hypermnestre, Tr. (par DE RIUPEIROUX). *Paris*, Ribou, 1704, in-12.
1090. Mustapha & Zéangir, T. par BLEIN. *Paris*, Ribou, 1705, in-12.
1091. Théâtre de NADAL,  
 Saül, T. *Paris*, Ribou, 1731, in-12.  
 Herode, T. *Paris*, Ribou, 1709, in-12.  
 Antiochus, T. *Paris*, Ribou, 1723, in-12.  
 Mariane, T. *Paris*, Ribou, 1725, in-12.
1092. Théâtre & Œuvres mêlées de l'Abbé NADAL. *Paris*, Briasson, 1738, 3 vol. in-12, v.
1093. Théâtre de Jacques & Simon PELLEGRIN,  
 Polydore, T. *Paris*, le Clerc, 1706, in-12.  
 La Mort d'Ulysse, T. *Paris*, Ribou, 1707, in-12.  
 Le nouveau Monde, Com. *Paris*, veuve Ribou, 1723, in-12.

114 BELLES-LETTRES.

- Lettre de M<sup>lle</sup> C\* \* à Madame de N\* \* sur la Comédie du nouveau Monde. *Paris*, Bauche, 1722, *in-12*.
- Le Divorce de l'Amour & de la Raison, C. Suite du nouveau Monde. *Paris*, veuve Ribou, 1724, *in-12*.
- Le Pastor-Fido, P. H. *Paris*, Piflot, 1726, *in-8<sup>o</sup>*
- Pelopée, T. *Paris*, le Breton, 1733, *in-8<sup>o</sup>*
- Catilina, T. *Paris*, Briasson, 1742, *in-8<sup>o</sup>*
1094. Théâtre de JOLLYOT DE CREBILLON,
- Idomenée, T. *Paris*, le Breton, 1706, *in-12*.
- Atrée & Thyeste, T. *in-12*.
- Electre, T. *Paris*, Ribou, 1709, *in-12*.
- Rhadamiste & Zenobie, T. *Paris*, Ribou, 1711, *in-12*.
- Lettre critique sur Rhadamiste & Zenobie, *Paris*, Seneuze, 1711, *in-12*.
- Xerxès, T. *Paris*, 1740, *in-12*, v.
- Semiramis, T. *Paris*, Ribou, 1717, *in-12*.
- Pyrrhus, T. *Paris*, Coustelier, 1726, *in-8<sup>o</sup>*
- Lettre d'un Savoyard nommé Caboche, à un de ses amis, sur la T. de Pyrrhus. *Paris*, V<sup>c</sup>. Coustelier, 1736, *in-12*.
- Catilina, T. *Paris*, 1745, *in-12*. *m. verd.*
- Lettre sur la Trag. de Catilina. *Londres*, 1748, *in-12*.
- Lettre d'un sot ignorant sur la Tragédie de Catilina. *Bruxelles*, 1748, *in-12*.
- Natilica, Conte Indien, ou Critique de Catilina, (par M. DESFORGES). *Amsterdam*, 1749, *in-12*.
- Le Triumvirat, ou La Mort de Cicéron, T. *Paris*, 1753, *in-12*, *m. r.*
1095. Les Œuvres de CREBILLON. *Paris*, 1743, 2 vol. *in-12*, v.
1096. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1750, 2 vol. *in-4<sup>o</sup>*. *mar. bl.*
1097. Le Franc-Bourgeois, Com. par VALENTIN. *Bruxelles*, Claudinot, 1706, *in-12*.
1098. Théâtre de DANCHET,
- Cyrus, T. *Paris*, Ribou, 1706, *in-12*.
- Les Tyndarides, T. *Paris*, Ribou, 1708, *in-12*.
- Nitétis, T. *Paris*, Huet, 1724, *in-12*.
1099. Œuvres de Théâtre de DANCHET, *Paris*, 1751, 4 vol. *in-8<sup>o</sup>*. *mar. bl.*



1100. Le Bourru, C. *La Haye*, 1706, *in-12*.
1101. Recueil des Pièces de Théâtre de LE SAGE.  
*Paris*, Barrois, 1739, 2 vol. *in-12*, v.
1102. Théâtre de DE LA FONT ,  
 Danaé, ou Jupiter Crispin, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in-12*.  
 Le Naufrage, ou La pompe funebre de Crispin, Com.  
*Paris*, Ribou, 1710, *in-12*.  
 L'Amour vengé, C. *Paris*, Ribou, 1712, *in-12*.  
 Les Trois freres rivaux, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in-12*.
1103. Théâtre de LE GRAND ,  
 La Femme, fille & veuve, C. *Paris*, Ribou, 1707, *in-12*.  
 L'Amour Diable, C. *Paris*, Ribou, 1708, *in-12*.  
 La Famille extravagante, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in-12*.  
 La Foire S. Laurent, C. *Paris*, Ribou, 1709, *in-12*.  
 La Métamorphose amoureuse, C. *Paris*, Ribou, 1712,  
*in-12*.  
 L'Usurier Gentilhomme, C. *Paris*, Ribou, 1713, *in-12*.  
 L'Aveugle clair-voyant, C. *Paris*, Ribou, 1716, *in-12*.  
 Le Roi de Cocagne, C. *Paris*, Ribou, 1719, *in-12*.  
 Plutus, C. *Paris*, Ribou, 1720, *in-12*.  
 Cartouche, ou Les Voleurs, C. *Paris*, Musier, 1721,  
*in-12*.  
 Le Galant Coureur, C. *Paris*, Pepingué, 1722, *in-12*.  
 Le Philantrope, C. *Paris*, Flahaut, 1724, *in-12*.  
 Le Triomphe du Tems, C. *Paris*, Flahaut, 1725, *in-12*.  
 L'Impromptu de la Folie, C. *Paris*, Ribou, 1726, *in-12*.  
 La Nouveauté, C. *Paris*, Pepingué, 1727, *in-12*.
1104. Œuvres de Théâtre de LE GRAND. *Paris* >  
 Ribou, 1731, 4 vol. *in-12*, v.
1105. La Fille à la Mode, C. par BARBIER. *Lyon*,  
 1709, *in-12*.
1106. Théâtre de NERICAULT DESTOUCHES ,  
 Le Curieux impertinent, C. *Paris*, Ribou, 1711, *in-12*.  
 L'Ingrat, C. *Paris*, le Breton, 1712, *in-12*.  
 L'Irrésolu, C. *Paris*, le Breton, 1713, *in-12*.  
 Le Médisant, C. *Paris*, 1715, *in-12*.  
 Le triple Mariage, C. *Paris*, le Breton, 1716, *in-12*.

- L'Obstacle imprévu, C. *Paris*, le Breton, 1718, *in-12*.  
 Le Philosophe marié, ou Le Mari honteux de l'être, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in-12*.  
 Lettre critique à M. Maillard, sur la nouvelle Comédie du Philosophe marié. *Paris*, 1727, *in-12*.  
 Le Pot-pourri, concern. l'Apologie du Philosophe marié. *Paris*, Tabarie, 1727, *in-12*.  
 Relation curieuse de ce qui s'est passé au Parnasse, au sujet des Comédies du Philosophe marié, & de l'Envieux. *Paris*, Thiboult, 1727, *in-8.º*  
 Réflexions critiques sur le Philosophe marié, C. *Paris*, le Breton, 1727, *in-12*.  
 Caracteres de la Comédie du Philosophe marié. *Paris*, Chaubert, 1727, *in-8.º*  
 Apologie du Philosophe marié. *Paris*, 1727, *in-8.º*  
 L'Envieux, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.  
 Les Philosophes amoureux, C. *Paris*, le Breton, 1730, *in-12*.  
 Le Glorieux, C. *Paris*, le Breton, 1732, *in-12*.  
 Dissertation critique sur la Com. du Glorieux. *Paris*, veuve Guillaume, 1737, *in-12*.  
 Le Dissipateur, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.  
 La fausse Agnès, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.  
 Le Tambour Nocturne, C. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*.  
 L'Ambitieux & l'Indiscret, T. C. *Paris*, Prault, 1737, *in-12*.  
 La Belle Orgueilleuse, C. *Paris*, Prault, 1741, *in-12*.  
 L'Amour usé, C. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.  
 La force du Naturel, C. *Paris*, Prault, 1750, *in-12*.  
 Le jeune Homme à l'épreuve, Comédie. *Paris*, 1751, *in-12*.  
 1107. Œuvres de Théâtre de DESTOUCHES. *Paris*, Prault, 1745, 5 vol. *in-12*, v.  
 1108. Les mêmes. *Paris*, Impr. R. 1757, 4 vol. *in-4.º*. v.  
 1109. L'Épreuve réciproque, Comédie par ALAIN. *Paris*, le Febvre, 1711, *in-12*.  
 1110. Théâtre de CARLET DE CHAMBLAIN DE MARIVAUX,  
 Le Pere prudent & équitable, C. *Limoges*, 1712, *in-8.º*

- Annibal, T. *Paris*, Pissot, 1727, *in-12*.  
 Le Dénouement imprévu, C. *Paris*, Pissot, 1727, *in-12*.  
 L'Isle de la Raïson, C. *Paris*, Prault, 1737, *in-12*.  
 Seconde surprise de l'Amour, C. *Paris*, Prault, 1728,  
*in-12*.  
 La Réunion des Amours, C. H. *Paris*, Chaubert, 1732,  
*in-12*.  
 Le Petit-Maître corrigé, C. *Paris*, Prault, 1739, *in-12*.
1111. Œuvres de Théâtre de MARIVAUX, *Paris*,  
 Prault, 1740 : avec les Comédies du même, re-  
 présentées sur le Théâtre Italien. *Paris*, Briasson,  
 1732, 7 vol. *in-12*, v. f.
1112. Le Jaloux trompé, C. par DU BOIS. *Marseille*,  
 Martel, 1714, *in-12*.
1113. Habis, Tragédie par Magdelène POISSON,  
 (Madame DE GOMEZ). *Paris*, Ribou, 1714,  
*in-12*.
1114. Mahomet II. T. par CHATEAUBRUN. *Paris*,  
 Ribou, 1715, *in-12*.
1115. Théâtre de DESCHAMPS,  
 Caton d'Utique, T. *Paris*, Ribou, 1715, *in-12*.  
 Antiochus & Cléopâtre, T. *Paris*, Musier, 1718, *in-12*.  
 Medus, T. *Paris*, Prault fils, 1739, *in-8°*.
1116. Marius, T. par DE CAUX DE MONTLEBERT.  
*Paris*, Ribou, 1716, *in-12*.
1117. Lyſimachus, Tr. par le même. *Paris*, le  
 Breton, 1738, *in-8°*.
1118. Taleſtris, Reine des Amazones, T. *Paris* ;  
 1717, *in-8°*.
1119. L'Ecole des Amans, C. par JOLLY. *Paris* ;  
 Ribou, 1719, *in-12*.
1120. La même, Tragédie. *Paris*, Chaubert, 1731 ;  
*in-12*.
1121. Artaxare, T. par DE LA SERRE DE L'ANGLADE.  
*Paris*, 1734, *in-8°*.

# 118 BELLES - LETTRES.

1122. Théâtre de M. ARROUET DE VOLTAIRE ;
- Œdipe , T. *Paris*, Ribou, 1719, *in-12*.  
 Lettre crit. sur la T. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in-12*.  
 Critique de l'Oedipe de M. de Voltaire, par M. le G....  
*Paris*, Gandouin, 1719, *in-8.º*  
 Lettre à M. de Voltaire sur sa nouvelle Trag. d'Oedipe.  
*Paris*, Guillaume, 1719, *in-8.º*  
 Apologie de Sophocle. *Paris*, Coustelier, 1719, *in-8.º*  
 Apologie de la Tragéd. d'Oedipe, par M. MANNORY.  
*Paris*, 1719, *in-8.º*  
 Lettre d'un Abbé à un Gentilhomme de Province, sur la  
 Trag. d'Oedipe. *Paris*, Mongé, 1719, *in-8.º*  
 Lettre d'un Gentilhomme Suédois sur la Tr. d'Oedipe.  
*Paris*, Cailleau, 1719, *in-8.º*  
 Réfutation de la Lettre précédente, par M. D\*\*\*  
*Paris*, Jollet, 1719, *in-8.º*  
 = L'Oedipe de M. de Voltaire, nouv. édition, avec une  
 Préface dans laquelle on combat les sentimens de M. de  
 la Motte sur la Poësie. *Paris*, Ribou, 1730, *in-8.º*  
 Herode & Mariamne, T. *Paris*, Piffot, 1725, *in-8.º*  
 La même. *Paris*, Ribou, 1730, *in-8.º*  
 Observations critiques sur la Tr. d'Herode & Mariamne.  
*Paris*, Ribou, 1725, *in-12*.  
 Vérités littéraires sur la Tr. d'Herode & de Mariamne,  
 par M. l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Musier,  
 175, *in-12*.  
 L'Indiscret, C. *Paris*, Piffot, 1725, *in-8.º*  
 Brutus, T. *Paris*, Josse, 1731, *in-8.º*  
 Zayre, T. *Rouen*, Jore, 1733, *in-8.º*  
 Zaïra, trad. del Franc. *Genova*, 1748, *in-12*, *v. éc.*  
 La Mort de Cesar, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in-8.º*  
 Alzire, T. *Paris*, Bauche, 1736, *in-8.º*  
 L'Enfant prodigue, C. *Paris*, Prault, 1738, *in-8.º*  
 Merope, Trag. trad. de l'Italien du Marquis de Maffei.  
*Paris*, Ve Bienvenu, 1743, *in-8.º*  
 La même, avec quelques petites Pièces de Littérature.  
*Paris*, Prault, 1744, *in-8.º*  
 Parallele des deux Meropes > par M. Maffei & M. de  
 Voltaire, *in-12*.  
 Réponse de M. le Marquis Scipion de MAFFEI, Auteur  
 de la Merope Italienne, à M. de Voltaire, Auteur de la  
 Merope Françoisse. *in-12*.

Lettre sur la Merope de M. de Voltaire. *in-12.*

Critique de Merope. *in-12.*

Naissance de Clinquant & de sa fille Merope, Conte allégorique & critique. 1744, *in-12.*

Lettre sur Merope, Tr. par M. de Voltaire ; sur l'Ecole des Meres, C. & sur les Francs-maçons. *Bruxel. in-12.*

Mahomet, Tr. avec une Lettre d'un Comédien de Lille sur cette Pièce. *Paris, Prault, 1742, in-8.º*

Semiramis, Trag. avec quelques Pièces de Littérature. *Paris, 1749, in-12, v. f.*

Lettre critique sur Semiramis. *in-12.*

Critique de Semiramis, T. de M. de Voltaire, ( par M. DESFORGES ). *Paris, Cailleau, 1748, in-12.*

Lettre sur Semiramis, Trag. de M. de Voltaire. *Paris, Cloufier, 1748, in-12.*

Nanine, C. *Paris, le Mercier, 1749, in-12.*

Oreste, T. Samson, Trag. lyrique, & quelques Pièces fugitives. *Paris, le Mercier, 1750, in-8.º mar. r.*

Rome sauvée, T. *Dresde, 1753, in-12.*

Tancrede, T. *Paris, Prault, petit-fils, 1761, in-8.º pap. de Holl. fig. mar. r.*

Zulime, T. *Geneve, 1761, in-8.º br.*

Olympie, T. *Paris, 1763, in-8.º br.*

1123. Momus Fabuliste, ou Les Nôces de Vulcain, C. par FUZELIER. *Paris, Simon, 1719, in-8.º.*

1124. Le Procès des Sens, C. par le même. *Paris, Prault, 1732, in-8.º.*

1125. Théâtre de M. DE BOISSY,

L'Amant de sa femme, ou La Rivale d'elle-même, C. *Paris, P. Prault, 1735, in-8.º*

L'Impatient, C. *Paris, P. Prault, 1734, in-8.º*

Le Babillard, C. *Paris, Ribou, 1725, in-12.*

Admete & Alceste, Trag. *La Haye, Adrien Waasth, 1735, in-8.º*

L'Impertinent malgré lui, C. *Paris, P. Prault, 1735, in-12.*

Le Badinage, C. *La Haye (Paris), 1735, in-8.º*

Les deux Nieces, C. *Paris, P. Prault, 1737, in-12.*

Pouvoir de la Sympathie, C. *Paris, P. Prault, 1738, in-12.*

- Les dehors Trompeurs, C. *Paris*, P. Prault, 1740, *in-8.*<sup>o</sup>  
 L'Embarras du choix, C. *Paris*, P. Prault, 1742, *in-8.*<sup>o</sup>  
 L'Epoux par supercherie, C. *Paris*, P. Prault, 1744,  
*in-8.*<sup>o</sup>  
 Le Sage étourdi, C. *Paris*, Cloufier, 1745, *in-8.*<sup>o</sup>  
 Lettre à Mademoiselle G\*\*\*\* sur les Pièces intitulées  
 le Sage étourdi, & la Folie du jour. *Paris*, Merigot,  
 1745, *in-12.*  
 Le Médecin par occasion, C. *Paris*, Cloufier, 1745,  
*in-8.*<sup>o</sup>  
 Lettre à Madame de \*\* sur la Pièce intitulée le Mé-  
 decin par occasion. *Paris*, Merigot, 1745, *in-12.*  
 La Fête d'Auteuil, ou La fausse méprise, C. *Paris*,  
 Cloufier, 1745, *in-8.*<sup>o</sup>  
 La Folie du jour, C. *Paris*, Cloufier, 1745, *in-8.*<sup>o</sup>  
 Le Comte de Neuilly, C. *Paris*, Prault, 1746, *in-8.*<sup>o</sup>
1126. Œdipe, T. par le P. F. (FOLLARD). *Paris*;  
 Ribou, 1722, *in-12.*
1127. Thémistocle, T. du même. *Lyon*, 1729, *in-12.*
1128. Les Abderites, Comédie par M. PARADIS  
 DE MONTCRIF. *Paris*, Quillau, 1732, *in-12.*
1129. L'Après-dîner des Dames de la Juiverie, C. par  
 DE NONNANTES. *Nantes*, Verger, 1722, *in-12.*
1130. La Promenade de S. Seurin, ou Le Banquier  
 dupé, C. par PETIT. *Bordeaux*, 1722, *in-12.*
1131. Alexandre & Darius, T. (par M. GOYSEAU).  
*Paris*, veuve Guillaume, 1723, *in-12.*
1132. Basile & Quitterie, T. C. par M. GAULTIER.  
*Paris*, Pissot, 1723, *in-8.*<sup>o</sup>.
1133. L'Ecole des Bourgeois, C. par DALLAINVAL.  
*Paris*, Ribou, 1729, *in-12.*
1134. Le Mari curieux, C. par le même. *Paris*,  
 Briasson, 1731, *in-12.*
1135. Tibere, T. *Paris*, Flahaut, 1727, *in-8.*<sup>o</sup>.
1136. Les Amans déguifés, C. par M. L. C. DOVE,  
 (ONILLON). *Paris*, Delatour, 1728, *in-8.*<sup>o</sup>.
1137. Théâtre de Poisson, fils,  
 Le Procureur arbitre, C. *Paris*, le Breton, 1728, *in-12.*  
 Alcibiade,

- Aleibiade, C. *Paris*, le Breton, 1731, in-12.  
 L'Impromptu de Campagne, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.  
 L'Actrice nouvelle, C. 1725, in-12.  
 Réveil d'Epiménide, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.  
 L'Amour secret, C. *Paris*, le Breton, 1741, in-12.
1138. Le Théâtre de Philippe POISSON. *Paris*, Prault fils, 1743, 2 vol. in-12, v.
1139. Le faux Sçavant, par M. DU VAURE. *Paris*, Jorry, 1749, in-12.
1140. Théâtre de M. PIRON,  
 Les Fils ingrats, C. *Paris*, veuve Mergé, 1729, in-8.  
 Calisthène, T. *Paris*, veuve Mergé, 1730, in-8.  
 Gustave-Vasa, T. *Paris*, le Breton, 1733, in-8.  
 Les Courses de Tempé, P. *Paris*, le Breton, 1734, in-8.  
 La Metromanie, C. *Paris*, le Breton, 1738, in-8.
1141. Théâtre de M. DE LA TOURNELLE,  
 Oedipe & toute sa famille, Tragédie. *Paris*, le Breton & Didot, 1731, in-12.  
 Oedipe, ou Les trois fils de Jocaste, C. *Paris*, le Breton, 1730, in-12.  
 Oedipe & Polibe, T. *Paris*, le Breton, 1731, in-12.  
 Oedipe, ou L'Ombre de Læus, Trag. *Paris*, le Breton & Jossé, 1731, in-12.
1142. Les trois Spectacles, ou Polixène, Tragédie.  
 = L'Avare amoureux, C. = Pan & Doris, Past. héroïque (par M. D'AIGUEBERE). *Paris*, Tabarie, 1729, in-8.
1143. L'Équivoque, C. par M. DU BRUIT DE CHARVILLE. *Toulouse*, Robert, 1729, in-12.
1144. Les deux Sœurs rivales, Parodie d'Ariane, par le même. *Toulouse*, Robert, 1729, in-12.
1145. La Tragédie en Prose, C. par DU CASTRE D'AUVIGNY. *Paris*, Chaubert, 1730, in-12.
1146. La femme Docteur, ou La Théologie tombée en quenouille, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1731, in-12, v.

122 BELLES-LETTRES.

1147. Le Saint déniché, ou La Banqueroute des Marchands de Miracles, C. (par le P. BOUGEANT). *La Haye*, 1732, in-12.
1148. Les Quakers, C. *Utrecht*, 1731, in-12.
1149. Le nouveau Tarquin, C. *Cologne*, P. Marteau; 1732, in-12.
1150. La Magie de l'Amour, P. (par HOTEROT). *Paris*, Delatour, 1735, in-8°.
1151. Le Caprice & la Ressource, Prologue, par M. MASCRIER. *Paris*, Mouchet, 1732, in-12.
1152. Le Complaisant, C. *Paris*, le Breton, 1733, in-12.
1153. Le Pareffieux, C. par M. DE LAUNAY. *Paris*, le Breton fils, 1733, in-12.
1154. Théâtre de FAGAN,  
 L'Amitié rivale, C. *Paris*, Chaubert, 1736, in-8°.  
 Les Caracteres de Thalie, C. *Paris*, Prault, 1737, in-8°.  
 Le Marié sans le sçavoir, C. *Paris*, Prault, 1740, in-8°.  
 Joconde, C. *Paris*, Prault, 1741, in-8°.
1155. Les incommodités de la Grandeur, C. H. par le P. DU CERCÉAU. *Paris*, V<sup>e</sup> Estienne, 1733, in-12.
1156. Marie Stuart, Reine d'Ecosse, T. *Paris*, Prault, 1734, in-8° v.
1157. Théâtre de NIVELLE DE LA CHAUSSE'E,  
 La fausse Antipathie, C. *Paris*, Prault, 1734, in-12.  
 Critique de la fausse Antipathie, C. *Paris*, 1734, in-12.  
 Le Préjugé à la mode, C. *Paris*, le Breton, 1735, in-12.  
 Lettre sur la C. du Préjugé à la mode. *Anvers*, Loyscau, 1735, in-12.  
 L'Ecole des Amis, C. *Paris*, le Breton, 1737, in-12.  
 Lettre sur la Comédie de l'Ecole des Amis, par RICCOBONI. *Paris*, Prault, 1737, in-12.  
 Maximien, T. *Paris*, le Breton, 1738, in-12.  
 Lettre sur la Tragédie de Maximien. *Paris*, Allouet, 1738, in-12.



- Les sentimens de Mariamne sur la Tragédie en général,  
& sur Maximien en particulier, avec le Triomphe de  
Terpsichore. *Paris*, Prault, 1738, *in-12.*
- Melanide, C. *Paris*, Prault, 1741, *in-12.*
- Jugement sur Melanide, C. *Paris*, Clément, 1741,  
*in-12.*
- Lettre sur Melanide. *Paris*, Merigot, 1741, *in-12.*
- Amour pour Amour, C. *Paris*, Prault, 1742, *in-12.*
- L'Ecole des Meres, C. *Paris*, Prault, 1745, *in-12.*
- Lettre d'un Archer de la Comédie Française sur l'Ecole  
des Meres. *Paris*, 1744, *in-12.*
- Le Rival de lui-même, C. *Paris*, Prault, 1746, *in-12.*
- L'Amour Castillan, C. *Paris*, Prault, 1747, *in-12.*
- La Gouvernante, C. *in-12.*
- Lettre de M. P. sur la Com. de la Gouvernante. 1747,  
*in-12.*
1158. Œuvres de Théâtre de NIVELLE DE LA  
CHAUSSE'E. *Paris*, 1737, 2 vol. *in-12*, v.
1159. Les mêmes, T. *Paris*, 1741, 3 vol. *in-12*,  
*mar. r.*
1160. Les Mécontens, C. (par M. DE LA BRUERE).  
*Paris*, le Breton & Chaubert, 1735, *in-12.*
1161. Sabinus & Eponine, T. par M. RICHER.  
*Paris*, Prault, 1735, *in-8°*. v.
1162. Coriolan, T. par M. MAUGER. *Paris*, Barrois,  
1748, *in-8°.*
1163. Théâtre & Œuvres diverses de M. PANARD.  
*Paris*, Duchesne, 1763, 4 vol. *in-12*. v.
1164. Les Œuvres de M. MORAND. *Paris*, Jorry,  
1751, 3 vol. *in-12*, *mar. bl.*
1165. Tout pour l'amour, ou Le Monde bien  
perdu, Trag. trad. de l'anglois par l'Auteur des  
Mém. d'un homme de qualité, (l'Abbé PREVÔT).  
*Paris*, Didot, 1735, *in-12.*
1166. Pharamond, T. par M. DE CAHUZAC. *Paris*,  
Prault, 1736, *in-8°.*
1167. L'Algerien, C. B. par le même. *Paris*, Prault,  
1744, *in-8°.*

## 124 BELLES-LETTRES.

1168. Le Retour de Mars, C. par M. DE LA NOUE. Paris, Prault, 1736, in-8°.
1169. La Coquette corrigée, par le même. Paris, 1757, in-12, m. r.
1170. Théâtre du même. Paris, 1739, in-8°.  
mar. r.
1171. Pastorale sur la Naissance de Jesus-Christ, par M. MACÉ. S. Malo, de la Mare, 1737, in-12.
1172. La prétendue Veuve, C. Paris, Bauche, 1757, in-8°.
1173. Le Consentement forcé, C. par M. GUYOT DE MERVILLE. Paris, Chaubert, 1738, in-12.
1174. Les Epoux réunis, C. par le même. Paris, Prault, 1739, in-12.
1175. Le Rival Secrétaire, C. par M. DESFORGES. Paris, Dupuis, 1738, in-8°.
1176. Le Fat puni, Comédie. Paris, Prault, 1738, in-8°.
1177. Les Saturnales Françoises, où se trouvent le Médifant, les effets de la Prévention, l'Inégale, & le Triomphe de l'amitié, Comédies en prose. Paris, Prault, 1738, in-12, v.
1178. L'Ecole du Monde, Dialogue en vers, précédé du Prologue de l'Ombre de Moliere. Amst. (Paris), 1739, in-8°.
1179. Thelamite, Trag. Paris, le Breton, 1739, in-8°.
1180. Le Somnambule, C. Paris, Prault. 1739, in-8°.
1181. Bajazet premier, T. par PACARONI. Paris, Prault, 1739, in-8°.
1182. L'heure du Berger, Comédie, par M. BOIZART DE PONTAU. Paris, Dupuis, 1738, in-12.
1183. La Mascarade du Parnasse, Comédie, par M. PESSELIER. Paris, P. Prault, 1737, in-8°.

1184. Esope au Parnasse, C. par M. PESSÉLIER.  
*Paris*, P. Prault, 1739, *in-8°*.
1185. Sethos, Trag. par M. TANNEVOT. *Paris*,  
veuve Pissot, 1739, *in-8°*.
1186. Adam & Eve, Tragédie imitée de Milton,  
par le même. *Amst.* Moulser, (*Paris*, Prault,  
1741), *in-8°*. v.
1187. Une Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Foppens,  
1740, *in-12*.
1188. L'Amant Auteur & Valet, C. (par M. CERON).  
*Paris*, 1740, *in-12*.
1189. La Jalousie imprévue, C. (par M. FAGAN),  
*Paris*, Prault, 1740, *in-8°*.
1190. Les Frimaçons, Hyperdrame (par CLEMENT).  
*Londres*, 1740, *in-12*.
1191. Edouard III, Trag. par M. GRESSET. *Paris*,  
P. Prault, 1740, *in-8°*.
1192. Sidney, C. par le même. *La Haye* (*Paris*),  
1735, *in-8°*.
1193. Le Méchant, C. par le même. *Paris*, Jorry,  
1748, *in-8°*.
1194. Lettre de M. DE LA FONT DE S. YENNE à  
Monsieur \* \* \* sur la Comédie du Méchant. *in-12*.
1195. Nouvelle Lettre écrite de Rome sur la Co-  
médie du Méchant, *in-12*.
1196. Œuvres de M. AUTREAU. *Paris*, Briasson,  
1749, *in-12*, v. 4 tom. rel. en trois.
1197. Œuvres de Théâtre de M. DE SAINT-FOIX.  
*Paris*, 1748, *in-12*, v. 2 tom. rel. en un.
1198. Les mêmes. *Paris*, 1762, 4 vol. *in-12*, m. cit.
1199. Minos, ou L'Empire souterrain, Coméd. par  
M. SIMON. *Paris*, l'Auteur, 1741, *in-12*.
1200. Amadis gaulé, Parodie d'Amadis des Gaules.  
C. allégorique, 1741, *in-12*.
1201. Bajazet premier, Trag. par M. le Comte de  
SOMMERIVE. *Paris*, Prault, 1741, *in-12*.

N 26 BELLES-LETTRES:

1202. La Préfomption punie, C. *Prague*, Gretz, 1743, *in-12*.
1203. Antoine & Cléopâtre, T. (par M. BOISTEL). *Paris*, P. Prault, 1743, *in-8°*.
1204. Didon, Tragéd. par M. LE FRANC. *Paris*, Chaubert, 1734, *in-8°*.
1205. La même, avec la traduction Italienne de M. l'Abbé VENUTI, & quelques autres Pièces. *Paris*, Chaubert, 1746, *in-8°*.
1206. Les Mariages assortis, Com. par M\*\*\*\* (M. l'Abbé DE VOISENON). *Paris*, David le jeune, 1744, *in-8°*.
1207. La jeune Grecque, C. par le même. *Paris*, 1762, *in-12*, *br.*
1208. Le Quartier d'Hyver, C. (par M. BRET). *Paris*, veuve Piffot, 1745, *in-8°*.
1209. L'Ecole amoureuse, Comédie, par le même. *Paris*, Prault fils, 1748, *in-8°*.
1210. La double Extravagance, C. par le même. *Paris*, Delaguette, 1750, *in-12*.
1211. Les deux Cousines, C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in-12*.
1212. Alzaïde, Tragédie, par M. LINANT. *Paris*, Cloufier, 1746, *in-8°*.
1213. Théâtre de M. L'AFFICHARD. *Paris*, 1746, *in-8°*, *v.*
1214. François II, Tragédie, (par M. le Président HENAULT). *Paris*, 1747, *in-8°*, *v. f.*
1215. La Critique de Vert-vert, C. *Amst.* 1747, *in-12*.
1216. Vorcestre, T. C. H. *La Haye*, Neaulme, 1748, *in-12*.
1217. Amalaric, Trag. par B. V. J. *Paris*, Prault, 1748, *in-12*.
1218. Le Printems, C. (par M. DUPUY D'EMPOTES). *Paris*, Cloufier, 1748, *in-12*.

1219. Amestris, Tragéd. par M. MAUGER. *Paris*, Delormel, 1748, *in-12*.
1220. Les Métamorph. *Paris*, Cailleau, 1749, *in-8°*.
1221. Benjamin, T. (par le P. ARTHUS). *Paris*, Cailleau, 1749, *in-8°*.
1222. Denys le Tyran, T. par M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, *in-12*.
1223. Lettre de M. Jean Diafoirus à M. Fleurant, sur la T. de Denys le Tyran. *Paris*, 1748, *in-12*.
1224. Très-humbles Remontrances à la Cohue, au sujet de la T. de Denys le Tyran (par M. le Chev. DE LA MORLIERE). *in-12*.
1225. Denys le Tyran, Aristomene, avec des Réflexions sur la Tragédie, & Cléopâtre, Tragéd. de M. MARMONTEL. *Paris*, Jorry, 1749, & *suiv. in-12, mar. bl.*
1226. Les Héraclides, T. par le même. *Paris*, Jorry, 1753, *in-12, mar. bl.*
1227. Les Souhairs pour le Roi, C. par MM. DE VALOIS, D'ORVILLE & DUBOIS. *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12*.
1228. Calliste, T. (par M. DE LA PLACE). *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12*.
1229. Amans infortunés & contens, Com. *Caen*, Godes, 1750, *in-12*.
1230. Cenie, Pièce en prose, en cinq Actes, par M<sup>me</sup> D'HAPPONCOURT DE GRAFFIGNI. *Paris*, Cailleau, 1751, *in-12, m. r.*
1231. Le Repentir, C. par M. LEUDUGER. *Paris*, Pissot, 1751, *in-12*.
1232. Les Colifichets, C. (par M. GAUDET) 1751, *in-12*.
1233. Les Petits-Mâtres, C. *Paris*, 1751, *in-12*.
1234. Le Valet Maître, le Provincial à Paris, & les fausses Inconstances, C. de M. de MOISSI. *Paris*, Duchesne, 1732, & *suiv. in-12, m. r.*

## 128 BELLES-LETTRES.

1235. Amalazonte, Tragédie, par M. le Marquis DE XIMENE'S. = Les Lettres ont contribué autant à la gloire de Louis XIV ; qu'il avoit contribué à leurs progrès, par le même. *Paris* ( Jorry ), 1755, *in-8°*. *m. bl.*
1236. Varron, Trag. par M. le Vicomte de G... (GRAVE). *Paris*, 1752, *in-12*, *m. r.*
1237. Hector, T. par M. CLAIRFONTAINE. *Paris* ; Laurent Prault, 1752, *in-8°*. *m. r.*
1238. Le Gouverneur, C. par M. LA MORLIERE. *Paris*, Quillau, 1752, *in-12*.
1239. Comédies nouvelles de M. le Baron de BIELFELD. *Berlin*, de Bourdeaux, 1753, *in-8°*. *v.*
1240. Narcisse, C. par J. J. ROUSSEAU, 1753, *in-12*.
1241. Le Fils Naturel, C. (par M. DIDEROT.) *Amst.* ( *Paris* ), 1757, *in-8°*.
1242. Adele, Comtesse de Ponthieu, T. par M. de LA PLACE. *Paris*, Jorry, 1758, *in-12*, *m. r.*
1243. Théâtre & Œuvres diverses de M. PALISSOT de MONTENOY. *Londres* ( *Paris*, Duchesne ) 1763, 3 vol. *in-12*, *m. r.*
1244. Les Philosophes, C. par le même. *Paris*, 1760, *in-12*, *v.*
1245. Le Rival par ressemblance, C. par le même. *Paris*, Duchesne, 1762, *in-12*.
1246. Les Mœurs du tems, C. ( par M. SAURIN ). *Paris*, Prault, petit-fils, 1761, *in-8°*. *br.*
1247. Blanche & Guiscard, Tragéd. par le même. *Paris*, 1764, *in-12*, *br.*
1248. Caliste, T. par M. COLARDEAU. *Paris*, Duchesne, 1761, *in-12*, *br.*
1249. Calisthene, ou Le Philosophe amoureux, T. *Genève*, freres Cramer, 1761, *in-12*.
1250. Titus, T. par M. DU BELLOY. *Paris*, 1760. = Zelmire, T. par le même, *Paris*, 1762, *in-12*, *v. éc. d. f. tr.*

1251. Alexandre, T. par M. DE FENELON. *Paris*, 1761, in-8°. *br.*
1252. Osaureus, ou Le nouvel Abailard, C. trad. d'un Mss. Allemand de Rabener, (par M. CAILLEAU). *Berne (Paris, l'Auteur)*, 1761, in-12, *br.*
1253. Le Savetier & le Financier, C. *La Haye*, (*Paris*) 1761, in-12, *br.*
1254. Le Jugement du Caprice, C. *Paris*, 1761, in-12, *br.*
1255. Les Eaux de Passy, ou Les Coquettes à la mode, C. *Paris*, 1761, in-12, *br.*
1256. L'Épreuve de la Probité, C. par M. BASTIDE. *Paris*, Cellot, 1762, in-12.
1257. Soliman II, ou Les trois Sultannes, C. par M. FAVART. *Paris*, 1762, in-8°. *m. r.*
1258. L'Anglois à Bordeaux, Com. par le même. *Paris*, Duchesne, 1763, in-8°. *m. r.*
1259. Le Marquis à la mode, C. (par M<sup>me</sup>. DE PUISIEUX) 1763, in-12, *br.*
1260. La Manie des Arts, ou La Matinée à la mode, C. par M. ROCHON DE CHABANNES. *Paris*, 1763, in-12, *br.*
1261. Dupuis & Desronais, C. par M. COLLE. *Paris*, Duchesne, 1763, in-8°. *m. citr.*
1262. La Veuve, C. (par le même) *Paris* 1764, in-8°. *br.*
1263. Théâtre & Œuvres de M. POINSINET DE SIVRY. *Paris*, 1764, in-12, *br.*
1264. Andriscius, Tragéd. (non jouée) avec une Epître dédicatoire satyrique aux Comédiens. *Paris*, 1764, in-12, *br.*

1265. Mélanges d'Observations sur quelques Pièces de Théâtre, &c. &c. *sçavoir* :

Discours préliminaire sur la Tragédie de Belisaire, par BANIERES, *Paris*, Ribou, 1729, in-12.

130 BELLES-LETTRES.

- Extrait d'une T. angloise, intitulée le Siège de Damas. 1739, *in-12.*
- Lettre d'un Anglois à M. \*\*\* sur la T. de Venise sauvée. Paris, 1747, *in-12.*
- Lettre à M. de Fontenelle, contenant un parallele en abrégé de Venise sauvée, avec la conjuration de Venise de S. Réal, la Tragédie de Manlius Capitolinus; & la Pièce angloise d'Otway, par JOURDAN. Paris, Ballard, 1747, *in-12.*
- Lettre sur la Tragédie de Mahomet, 1748, *in-12.*
- Remarques au sujet de la Lettre de M. Grimm sur Omphale. Paris, 1752, *in-12.*
- Lettre de l'Auteur de César & de Cléopâtre, à l'Auteur de la Parodie intitulée : Arlequin couronné par Colombine, *in-12.*
- Vie de Calisthene. Paris, Prudhomme, 1730, *in-12.*
- Vie de Brutus, premier Consul de Rome. Paris, Prudhomme, 1730, *in-12.*
- Nouvelles Oeuvres de M. ROUSSEAU. *Amsterd.* Changuyon, 1735, *in-12.*
- Le Poëte réformé. *Amsterd.* 1748, *in-12.*
- Lettre d'un Académicien de Province à Messieurs de l'Académie Française. 1749, *in-12.*
- Lettre de M. Tyriot à M. l'Abbé Nadal. *in-12.*
- Les Fêtes de Paris, par un Philosophe Chinois. *in-12.*
1266. Pièces de Théâtre détachées, *in-4<sup>o</sup>. in-8<sup>o</sup>.*  
& *in-12.* par ordre alphabétique.

A

- Abraham (le Sacrifice d') Trag. par Th. de Beze. *in-12.*
- Achille Victorieux, T. par Borée. Lyon, Vincent, 1627, *in-4<sup>o</sup>.*
- (Mort d') Tragédie, par de Benferade Paris. Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>.*
- Adolphe, T. C. par Bigres. Paris, Lamy, 1650, *in-4<sup>o</sup>.*
- Adonis, T. par le Breton. Rouen, du Petit-Val, 1600, *in-12.*
- Adraсте, T. par Ferrier. 1681, *in-12.*
- Agis (Mort d') T. par de Boufcal. Paris, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>.*



- Agrippine (Mort d') T. par Cyrano de Bergerac. *Paris*, de Sercy, 1654, *in-4<sup>o</sup>*
- Alceste, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1694, *in-12*.
- Alcandres (les deux) T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*
- Alcibiade, T. par de Campifiron. *in-12*.
- Alcidiane, T. C. (par des Fonraines). *Paris*, 1644, *in-4<sup>o</sup>*
- Alcionée, T. par du Ryer. 1640, *in-4<sup>o</sup>*
- La même, *Paris*, Sommaville, 1640, *in-12*.
- Alexandre, Trag. par Racine. *Paris*, Trabouillet, 1666, *in-12*.
- Alexandre & Darius, Trag. (par Goizeau). *Paris*, veuve Guillaume, 1727, *in-12*.
- Alphrede (la belle), Comédie, par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4<sup>o</sup>*
- Alzire, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Bauche, 1736, *in-8<sup>o</sup>*
- Amans jaloux (les) C. par le Sage. *Paris*, de Poilly, 1736, *in-12*.
- Amant (l') de sa Femme, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1660, *in-12*.
- libéral, Trag. Com. (par de Scudery) *Paris*, Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- libéral, T. C. (par de Boufcal) *Paris*, Quinet, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- qui ne flatte point, Com. par de Hauteroche. *Paris*, de Sercy, 1669, *in-12*.
- Amante (l') Ennemie, Trag. C. par Sallebray. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*
- Vindicative, Trag. Comédie, par Baro. *Paris*, Sommaville, 1652, *in-4<sup>o</sup>*
- Amaranthe, P. par Gombaud. *Paris*, Pomeray, 1631, *in-8<sup>o</sup>*
- Amasis, T. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1731, *in-12*.
- Amitié (l') rivale, Com. par Fagan. *Paris*, Chaubert, 1736, *in-8<sup>o</sup>*
- Amour (l') Tyrannique, T. C. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1639, *in-4<sup>o</sup> fig.*
- vengé, Com. par D. L. F. (de la Font) *Paris*, Ribou, 1712, *in-12*.
- secret, C. par Poisson. *Paris*, le Breton, 1741, *in-12*.

## 132 BELLES-LETTRES:

- Amours de Dalcmeon & de Flore, Tragéd. par Bellone:  
1624, *in-12*.
- de Diane & d'Endimion, T. par Gilbert. *Paris*,  
de Luyne, 1657, *in-12*.
- de Trapolin, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou,  
1662, *in-12*.
- d'Ovide, Pastorale, par Gilbert. *Paris*, de Luyne,  
1663, *in-12*.
- de Calotin, par Chevalier. *Paris*, de Luyne,  
1664, *in-12*.
- d'Angélique & de Medor, Trag. C. par Gilbert.  
*Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.
- de Venus & d'Adonis, T. par D . . . . (de Vifé)  
*Paris*, Jolly, 1670, *in-12*.
- Amphitrion, ou Hercule furieux, Trag. (par Briffet)  
*Paris*, Quinet, 1647, *in-4<sup>o</sup>*
- Amphytrite, Trag. C. par Monleon. *Paris*, Guillemot,  
1630, *in-8<sup>o</sup>*
- Anaxandre, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville,  
1655, *in-4<sup>o</sup>*
- Andromaque, T. par Racine. *in-12*.
- Andromaca, T. del Racine trad. per L. Riccoboni. *Parigi*,  
1735, *in-8<sup>o</sup>*.
- Andromede, T. par P. Corneille. 1651, *in-4<sup>o</sup> fig.*
- Andromire, T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville,  
1641, *in-4<sup>o</sup>*
- La même. *Paris*, Sommaville, 1641, *in-12*.
- Antigone, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1639,  
*in-12*.
- Apoicaire (l') dévalifé, C. B. par de Villiers. *Paris*, de  
Sercy, 1660, *in-12*.
- Après-dîner des Dames de la Juifverrie, Coméd. par de  
Nonnantes. *Nantes*, Verger, 1722, *in-12*.
- Arbiran (Trahifons d') Trag. Com. par d'Ouille. *Paris*,  
Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- Argelie, T. par l'Abbé Abeille. *Paris*, Barbin, 1674,  
*in-12*.
- Argenis, T. C. par du Ryer. *Paris*, Bessin, 1631, *in-12*.
- Aricidie, T. C. par le Vert. *Rouen*, 1646, *in-4<sup>o</sup>*
- Arie & Petus, T. par Gilbert. *Paris*, 1660., *in-12*.
- Aristotime, Trag. par le Vert. *Paris*, Courbé, 1642,  
*in-4<sup>o</sup>*.

POETIQUE. 133

- Arminius, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644, *in-4<sup>o</sup>*  
 Arface, T. par de Prade. *Paris*, Girard, 1666, *in-12*.  
 Arr de Régner, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Aspasia, C. par Desmarets. *Paris*, Camusat, 1636, *in-4<sup>o</sup>*  
 Aventures de nuit (les) Comédie, par Chevalier. *Paris*,  
 Pepingué, 1666, *in-12*.  
 Avare (l') Dupé, C. par Dorimond. *Paris*, de Luyne,  
 1663, *in-12*.  
 Aveugle de Smyrne, T. C. par les cinq Auteurs. *Paris*,  
 Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
 Avocat Duppé, C. par Chevreau. 1638, *in-12*.  
 Axiane, T. C. par de Scudery. *Paris*, Quinet, 1644,  
*in-4<sup>o</sup>*

B

- Bacchus & d'Ariane (le Mariage de) C. H. (par de Vifé)  
*Paris*, le Monnier, 1672, *in-12*.  
 Balance d'Etat (la) T. C. *Paris*, 1652, *in-4<sup>o</sup>*  
 Baller (le) extravagant, Comédie, par Palaprat. *Paris*,  
 Guillain, 1694, *in-12*.  
 Balthazar (Mort de) Tragédie, par de Charenton. *Paris*,  
 Guignard, 1662, *in-12*.  
 Barbons (les) Amoureux, Com. par Chevalier. *Paris*,  
 Quinet, 1662, *in-12*.  
 Bayard (le Chev.) C. H. par Autreau. *Paris*, Briasson,  
 1741, *in-8<sup>o</sup>*  
 Belle (la) Egyptienne, Trag. C. par Sallebray. *Paris*  
 Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Beral victorieux sur le Génevois, T. par Borée. *Lyon*,  
 1627, *in-4<sup>o</sup>*  
 Berenice, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1645,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 ——— Trag. par Racine. *Paris*, Barbin, 1671, *in-12*.  
 Bernard (Doim) de Cabrere, T. C. par de Rotrou: *Paris*,  
 Sommaville, 1647, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Bourgeois (le) de Falaise, ou Le Bal, C. par Regnard.  
*Paris*, Guillain, 1694, *in-12*.  
 Bouts-Rimés, Coméd. par l'Abbé de Saint-Uffans. *Paris*,  
 Trabouillet, 1682, *in-12*.  
 Bradamante, Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*,  
 Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>*.

34 BELLES-LETTRES.

- Brutus, Trag. par M. de Voltaire, avec un discours sur la  
Tragédie. *Paris*, Josie, 1731, *in-8° br.*  
Bucéphale (Mort de) T. B. (par Rousseau) 1749, *in-8°*

C

- Caffé (le) C. par Rousseau, *in-12.*  
Caliste, T. *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12.*  
Calisthène, T. par M. Piron. *Paris*, veuve Mergé, 1730,  
*in-8°*  
Capitan (le) ou *Le Miles Gloriosus* de Plaute, Comédie.  
*Paris*, Courbé, 1639, *in-4°*  
Cassandre, T. C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1654,  
*in-4°*  
La même. *Amsterdam*, Smith, 1654, *in-12.*  
Cassius & Victorinus, martyrs, T. par de la Grange-  
Chancel. *Paris*, Ribou, 1733, *in-8°*  
Catherine (Sainte) T. par d'Aubignac. *Troyes*, *in-12.*  
Catilina, Trag. par de Crébillon. *Paris*, Prault, 1749,  
*in-12.*  
Célidée, T. C. par de Rayssiguier. *Paris*, Quinet, 1635,  
*in-8°*  
Célimene, Coméd. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville,  
1636, *in-4°*  
Cercle (le) des Femmes sçavantes, par D. L. F. (de la  
Forge) *Paris*, Loyson, 1663, *in-12.*  
César (Mort de) T. par de Scudery. *Paris*, Courbé,  
1636, *in-4°*  
—— (suite de la Mort de) par de Boufcal. *Paris*,  
Quinet, 1643, *in-4°*  
—— (Mort de) T. par M. de Voltaire. *Amsterdam*,  
1735, *in-8°*  
Charmes de Félicie, P. par Montauban. *Paris*, de Luyne,  
1654, *in-12.*  
Chevalier (le) Joueur, C. par D. F. (du Fresny) *Paris*,  
Ballard, 1697, *in-12.*  
Childeric, T. *Paris*, Prault, 1737, *in-12.*  
Chrispe (Mort de) T. par Tristan l'Hermite. *in-12.*  
Chryseide & Arimand, Trag. Com. par Mairet. *Rouen*,  
Cailloué, 1639, *in-8°*  
Cinna, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Quinet, 1643,  
*in-4°*

POETIQUE: 135

- Clarigene, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1639, *in-4<sup>o</sup>*
- Clarimonde, T. C. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1643, *in-4<sup>o</sup>*
- Clarionte (le) Trag. Com. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637. *in-4<sup>o</sup>*
- Cleagenor & Doristhée, Trag. C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1634, *in-8<sup>o</sup>*
- Cleomedon, T. C. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- Cléomene, Trag. par de Boufcal. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*
- Cléopatre, Trag. par Benferade. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-4<sup>o</sup>*
- par du Mont-Sacré. *in-12.*
- par de la Chapelle. *Paris*, Ribou, 1699, *in-12.*
- Climene, T. C. par de la Serre. *Paris*, Sommaville, 1643, *in-4<sup>o</sup>*
- Clouaud (S.) Trag. par Heudon. *Rouen*, du Petit-Val, 1606, *in-12.*
- Cocus (l'école des) par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661, *in-12.*
- Cocue (la) Imaginaire, C. par F. D. (Doneau) *Paris*, Ribou, 1660, *in-12.*
- Coëfeuse (la) C. par d'Ouille. *Paris*, Quinet, 1649, *in-12.*
- Colonie (la) Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12.*
- Comédie (la) des Comédies, trad. de l'Italien, par du Péchier. *Lyon*, 1630, *in-12.*
- Trag. C. par Gougenot. *Paris*, David, 1633, *in-12.*
- Comte (le) de Hollande, T. C. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1654, *in-12.*
- Concert (le) Ridicule, Com. (par Bruyeis & Palaprat. *Paris*, Guillain, 1694, *in-12.*
- Coriolan, Trag. par Chevreau. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- par de Chapoton. *Paris*, Quinet, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- Cosroés, T. par de Rotrou. *Paris*, Ribou, 1705, *in-12.*

## 36 BELLES-LETTRES.

- Coupe Enchantée, Com. (par de la Fontaine) *Rouen*,  
Befongne, 1701, *in-12*.
- Coups (les) de l'Amour & de la Fortune, Trag. C. par  
Quinault. *Paris*, de Luyne, 1655, *in-4<sup>o</sup>*
- Cour (la) Bergere, T. C. par Sidney. *Paris*, Quinet,  
1640, *in-4<sup>o</sup>*
- Cousines (les deux) C. *Paris*, Hochereau, 1746, *in-8<sup>o</sup>*
- Crispin, Bel Esprit, C. par de la Thuillerie. *Paris*, Ribou,  
1682, *in-12*.
- Cyminde, T. C. par Colletet. *Paris*, Courbé, 1642,  
*in-4<sup>o</sup>*
- Cyrus Triomphant, T. par Mainfray. *Rouen*, du Petit-  
Val, 1618, *in-12*.
- Cyrus, T. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1706, *in-12*.

## D

- Danaïdes (les) T. par Gombaud. *Paris*, Courbé; 1658;  
*in-12*.
- Darie (couronnement de) T. C. par de Bois-Robert,  
*Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*
- Démétrius (Mort de) T. par Boyer. 1663, *in-12*.
- Défniaïfé (le) C. (par Gillet) *Paris*, Quinet, 1648,  
*in-4<sup>o</sup>*
- La même, 1658, *in-12*.
- Deucalion & Pirrha, C. par M. de Saint-Foix. *Paris*,  
Prault, 1741, *in-12*.
- Devineresse (la) ou Les Faux Enchantemens, C. par de  
Vifé. *Bruxelles*, 1680, *in-12*.
- Deux Amis (les) T. C. par Chevreau. *Paris*, Courbé,  
1638, *in-4<sup>o</sup>*
- Deux Sœurs rivales (les) C. par du Bruit de Charville.  
*Toulouse*, 1729, *in-12*.
- Diane, C. par de Rotrou, *Paris*, Targa, 1635, *in-8<sup>o</sup>*
- Dictateur Romain, T. par Mareschal. *Paris*, Quinet,  
1646, *in-12*.
- Didon, T. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
— par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1734,  
*in-8<sup>o</sup>*
- Disgrace (la) des Domestiques, Com. par Chevalier.  
*La Haye*, Moertjens, 1683, *in-12*.
- Distrait (le) C. par Regnard. *Amsterdam*, 1698, *in-12*.

Docteur

Docteur Amoureux, C. (par le Vert) *Paris*, Courbé, 1638, in-4<sup>o</sup>

La même. 1638, in-12.

Dorimene, T. C. par le Comte. *Paris*, Besongne, 1632, in-8<sup>o</sup>

Dorinde, T. C. par Auvray. *Paris*, Sommaville, 1631, in-8<sup>o</sup>

## E

Ecole des Amans, C. par Jolly. *Paris*, Ribou, 1719, in-12.

— des Femmes (Panegyrique de l') C. par... *Paris*, Loyson, 1664, in-12.

— (l') du Monde, Dialogue en vers. *Amsterdam*, 1739, in-8<sup>o</sup>

Ecuyer (l') C. par de Claveret. *Paris*, 1665, in-12.

Edouard, T. C. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1640, in-4<sup>o</sup>

Elmire, T. C. par Hardy. in-8<sup>o</sup>

Elomire Hypocondre, C. par le Boulanger de Chalussay. *Paris*, de Sercy, 1670, in-12.

Enfans de Brute (Mort des) T. *Paris*, Quinet, 1648, in-4<sup>o</sup>

— d'Hérode (Mort des) T. par de la Calprenede. *Paris*, Courbé, 1639, in-4<sup>o</sup>

Enfant Prodigue, C. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1738, in-8<sup>o</sup>

Epreuve réciproque, C. par Alain (& le Grand). *Paris*, le Febvre, 1711, in-12.

Erigone, T. C. par Desmarest. *Paris*, le Gras, 1642, in-12.

— T. par de la Grange-Chancel. *Paris*, Ribou, 1732, in-12.

Esaü, T. (par Behourt) *Rouen*, du Petit-Val, 1606, in-12.

Esprit (l') Folet, Com. par d'Ouille. *Paris*, Quinet, 1642, in-4<sup>o</sup>

Essex (Comte d') T. par de la Calprenede. *Paris*, 1639, in-4<sup>o</sup>

Esther, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4<sup>o</sup>

Eugenie, T. par Blesbois. in-12.

Eurimedon, Tragi-Comédie, par des Fontaines. *Paris*, Sommaville, 1637, in-4<sup>o</sup>

Europe, C. H. par Desmarests. *Paris*, le Gras, 1645,  
*in-4<sup>o</sup>*

Eustache ( S. ) Tragédie, par Baro. *in-12.*

## F

Fables d'Esopé ( les ) C. par Boursault. *Paris*, 1691,  
*in-12.*

Favori ( le ) T. C. par M<sup>lle</sup> Desjardins. *Paris*, Billaine,  
1665, *in-12.*

Fausſes Vérités ( les ), par d'Ouille. *in-4<sup>o</sup>*

Femme ( la ) Induſtricuſe, C. par Dorimond. *Paris*,  
Ribou, 1661, *in-12.*

La même, 1692, *in-12.*

Femme Docteur ( la ) C. *Liège*, 1730, *in-12. v.*

Femmes Sçavantes, Com. par Moliere. *Paris*, Promé,  
1673, *in-12.*

Fête de Venus, Comédie par Boyer. *Paris*, Quinet, 1669,  
*in-12.*

Fête d'Auteuil ( la ) C. par M. de Boiſſi. *Paris*, Clouſier,  
1745, *in-8<sup>o</sup>*

Feſtin de Pierre, T. C. par de Villiers. *Paris*, de Sercy,  
1660, *in-12.*

—— C. ( par Dorimond ) *Paris*, Loyſon, 1665, *in-12.*

—— ( le nouveau ) Trag. C. par Roſimond. *Paris*,  
Clouſier, 1670, *in-12.*

Filandre ( le ) Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville,  
1637, *in-4<sup>o</sup>*

Fils défavoué ( le ) T. C. par de Bouſcal. *Paris*, Sommaville,  
1642, *in-4<sup>o</sup>*

—— ſuppoſé ( le ), T. par Boyer. *Paris*, le Monnier,  
1673, *in-12.*

Florife ( Ravifſement de ) T. C. par Cormeille. *Paris*,  
Quinet, 1633, *in-8<sup>o</sup>*

Foire de Beſons ( la ), C. par Dancourt. *Paris*, Guillaïn,  
1695, *in-12.*

Folie du Sage, Trag. C. par Triſtan. *Paris*, Quinet,  
1645, *in-4<sup>o</sup>*

Folie du jour ( la ) C. par de Boiſſi. *Paris*, Clouſier,  
1745, *in-12.*

Folies de Cardenio ( les ) T. C. & autres Œuvres poéti-  
ques de Pichou. *Paris*, Targa, 1633, *in-8<sup>o</sup>*



POETIQUE. 139

- Folle Gageure, C. par de Bois-Robert. 1653, *in-12.*  
 ——— Querelle (1a) C. par de Subligny. *Paris*, Jolly,  
 1668, *in-12.*  
 ——— Enchere (1a), C. (par Dancourt). *Paris*, veuve  
 Gontier, 1691, *in-12.*  
 Fragmens de Moliere, C. (par Champmeslé) *Paris*,  
 Ribou, 1682, *in-12.*  
 Francion, C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*

G

- Gabinie, T. chrét. par Brueys. *Paris*, Ribou, 1699,  
*in-12.*  
 Galerie du Palais, C. par P. Corneille. *Paris*, Courbé,  
 1637, *in-4<sup>o</sup>*  
 La même, *Paris*, Courbé, 1637, *in-12.*  
 Genest (le véritable Saint) T. par de Rotrou. *in-12.*  
 Gentilhomme Guespin (le) Com. par de Visé. *Paris*,  
 Barbin, 1670, *in-12.*  
 Germanicus, T. par Bourfaut. *Lyon*, 1733, *in-12.*  
 Gervais (le martyr de Saint) T. par Cheffault. *Paris*,  
 Meturas, 1670, *in-12.*  
 Geta, T. par Péchantré. *Paris*, Ribou, 1723, *in-12.*  
 Godard (Embarras de) C. par de Visé. *Paris*, Ribou,  
 1668, *in-12.*  
 Grondeur (le) C. par Palaprat. *Paris*, Ribou, 1711,  
*in-12.*  
 Gustaphe, T. C. par Benferade. *Paris*, Sommaville,  
 1637, *in-4<sup>o</sup>*

H

- Habis, T. par M<sup>me</sup> de Gomez. *Paris*, Ribou, 1704,  
*in-12.*  
 Heraclius, Trag. par P. Corneille. *Paris*, Sommaville,  
 1647, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hercule mourant, T. par de Rotrou. 1636, *in-12.*  
 ——— furieux, Trag. par Nouvelon. *Paris*, Quinet,  
 1639, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hermenigilde, Tragédie, par de la Calprenede. *Paris*,  
 Sommaville, 1643, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hérode & Mariamne, T. par M. de Voltaire. *Paris*,  
 veuve Ribou, 1730, *in-8<sup>o</sup>*

## 140 BELLES-LETTRES.

- Horace, T. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1641, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hôpital des Fous (l'), T. C. par Beys. *Paris*, Quinet,  
 1638, *in-12*.  
 Hypermnestre, T. par de \* \* \* (Rieupeiroux). *Paris*,  
 Ribou, 1704, *in-12*.  
 Hyppolite, T. par Gilbert. *Paris*, Courbé, 1647, *in-4<sup>o</sup>*

## I

- Ibrahim, T. C. par de Scudery. *in-4<sup>o</sup>*  
 Idomenée, T. par Crebillon. *Paris*, le Breton, 1706,  
*in-12*.  
 Illusion, comique (l'), C. P. par P. Corneille. *Paris*,  
 1639, *in-4<sup>o</sup>*  
 Illustre Corsaire (l') T. C. par Mairet. *Paris*, Courbé,  
 1641, *in-12*.  
 Illustres Fous, C. par Beys. *Paris*, de Varennes, 1653,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 La même, *Paris*, de Varennes, 1653, *in-12*.  
 Important de Cour (l'), C. par Bruyeis & Palaprat.  
*Paris*, Guillain, 1694, *in-12*.  
 Inceste supposé (l') T. C. par la Caze. *Paris*, Quinet,  
 1640, *in-4<sup>o</sup>*  
 Inconnue (l') C. par Bois-Robert. *Paris*, de Luyne,  
 1655, *in-12*.  
 Inconstance punie, C. par Dorimond. *Paris*, Ribou, 1661,  
*in-12*.  
 Indiscret (l') C. par M. de Voltaire. *Paris*, 1725, *in-8<sup>o</sup>*  
 Inès de Castro, T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis, 1723.  
 Infidèle Confidente (l') T. C. par Pichou. *Paris*, Targa,  
 1631, *in-12*.  
 Innocens coupables (les) Comédie, par Brosse. *Paris*,  
 Sommaville, 1645, *in-4<sup>o</sup>*  
 Intrigue des Filoux (l'), C. par de l'Estoile. *Paris*,  
 Sommaville, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 ——— des Carosses à cinq sols, C. par Chevalier. *Paris*,  
 Baudouin, 1663, *in-12*.  
 Intrigues Amoureuses, C. par Gilbert. *Paris*, Quinet,  
 1667, *in-12*.  
 ——— de la Lotterie, C. par de Visé. *Paris*, Barbin,  
 1670, *in-12*.  
 Iphigénie, T. par de Rotrou. *Paris*, Quinet, 1641, *in-4<sup>o</sup>*

- Iphigénie, T. par le Clerc. *Paris*, de Varennes, 1676,  
*in-12.*  
Iphis & Yante, C. par Benferade. *Paris*, Sommaville,  
1637, *in-4<sup>o</sup>.*  
Iris, P. par Coignée de Bouron. *in-12.*  
Irréfolu (1<sup>r</sup>) C. par Destouches. *Paris*, le Breton, 1713,  
*in-12.*  
Ile sauvage (1<sup>r</sup>) Comédie, par M. de Saint-Foix. *Paris*,  
Prault, 1743, *in-8<sup>o</sup>.*

J

- Jeanne d'Angleterre, Tragédie, par de la Calprenede.  
*Paris*, Sommaville, 1638, *in-12.*  
Jephté, Trag. par Chrétien. *Paris*, Patillon, 1587,  
*in-12.*  
—— souffleté, Com. par Scarron. *Rouen*, Ferrand,  
1652, *in-8<sup>o</sup>.*  
Jalouse d'elle-même (1a) C. par Bois-Robert. *Paris*,  
Courbé, 1650, *in-4<sup>o</sup>.*  
Jaloux sans sujet (1e) T. C. par Beys. *Paris*, Quinet,  
1637, *in-4<sup>o</sup>.*  
—— invisible (1e) C. par Brecourt. *Paris*, Pepingué,  
1666, *in-12.*  
Jannin, P. par Millet. *Lyon*, Servant 1692, *in-12.*  
Japhet d'Arménie (D.) C. par Scarron. *Paris*, Quinet,  
1664, *in-12.*  
Jodelet duelliste, C. par Scarron. *Rouen*, 1659.  
Joseph, T. par Genest. *Amsterd.* Jordan, 1711, *in-12.*  
Joueur (1e) Comédie, par Regnard. *Paris*, Ribou,  
1705, *in-8<sup>o</sup>.*  
Jugement de Paris (1e) T. C. par Sallebray, *Paris*,  
Quinet, 1639, *in-4<sup>o</sup>.*  
Juste vengeance (1a) T. C. *Paris*, Courbé, 1641, *in-12.*

L

- Lacenes (les) T. par Montchrestien. *in-12.*  
Légataire universel (1e) C. par Regnard. *Paris*, Ribou,  
1713, *in-12.*  
Lisandre & Caliste, Trag. C. par du Ryer. *Paris*, 1632,  
*in-12.*

## 142 BELLES-LETTRES.

Lisimachus, T. par de Caux de Mont le Bert. *Paris*, le  
Breron, 1738, *in-12*.

Lope de Cardone (D.) T. C. par de Rotrou. *Paris*,  
Sommaville, 1652, *in-4<sup>o</sup>*.

Lucrèce, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1638,  
*in-4<sup>o</sup>*

—— Romaine, T. par Chevreau. *Paris*, Quinet, 1637,  
*in-4<sup>o</sup>*

## M

Machabées (les) T. par de la Motte. *Paris*, Dupuis,  
1722, *in-12*.

Madonte, T. par Auvrai. *Paris*, Sommaville, 1631, *in-12*.

Magie sans magie, C. par Lambert. *Paris*, de Sercy,  
1661, *in-12*.

Mahomet, T. par M. de Voltaire. *Bruxelles*, 1742, *in-8<sup>o</sup>*

Manlius, T. C. par M<sup>lle</sup> Desjardins. *Paris*, Barbin,  
1662, *in-12*.

Marc-Antoine, Trag. par Mairet. *Paris*, Sommaville,  
1637, *in-4<sup>o</sup>*

La même, 1639, *in-12*.

Marguerite de France, T. C. par Gilbert. *Paris*, Courbé,  
1641, *in-4<sup>o</sup>*

Mari sans Femme (le) C. par Montfleury. *in-12*.

Mariage de Cambise, T. C. par Quinault. *Paris*, Courbé,  
1659, *in-12*.

Mariane, T. par de Trifan. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4<sup>o</sup>*

—— T. par Nadal. *Paris*, Ribou, 1725, *in-12*.

Màrie Stuart, T. *Paris*, P. Prault, 1735, *in-8<sup>o</sup>*

Maufolé (le) T. C. par Mareschal. *Paris*, Quinet, 1642,  
*in-4<sup>o</sup>*.

Mécontens (les) Com. par la Bruère. *Paris*, le Breton,  
1735, *in-12*.

Médecin par occasion (le) C. par de Boissy. *Paris*,  
Cloufier, 1745, *in-12*.

Médée, T. par de la Peruse. *Rouen*, du Petit-Val, *in-12*.

—— par P. Corneille. *in-12*.

Médifant (le) C. par Destouches. *Paris*, le Breton,  
1715, *in-12*.

Meleagre, T. par Benferade. *Paris*, Sommaville, 1641,  
*in-4<sup>o</sup>*

Melyse, P. par du Rocher. *Paris*, Corrozet, 1640, *in-8<sup>o</sup>*

POETIQUE: 143

- Menechmes (les) C. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Menteur, (le) C. par P. Corneille, 1644, *in-12*.  
 ——— (suite du) C. par le même, *Rouen*, 1645, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Menzikof, T. *la Haye*, Chastelain, 1739, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Merope Françoise (la) T. par M. de Voltaire. *Paris*, Prault, 1744, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Mithridate (Mort de) T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>*.  
 ——— par Racine. *Paris*, Barbin, 1673, *in-12*.  
 Moliere Comédien, aux Champs Elisées, Comédie, (par Bordelon). *Iyon*, Briasson, 1694, *in-12*.  
 Moulin de Javelle, C. par Dancourt. *Paris*, Guillain, 1696, *in-12*.  
 Muses (les) Dialog. *Paris*, de Lormel, 1739, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Mustafa, T. par Blein. *Paris*, Ribou, 1705, *in-12*.  
 Myrtil & Melicerte, P. par Guerin. *Paris*, Trabouillet, 1699, *in-12*.

N

- Naufrage (le) C. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1710, *in-12*.  
 Nicomède, T. par P. Corneille. *Rouen*, 1651, *in-12*.  
 Nitheris, T. par M<sup>lle</sup> Desjardins. *Paris*, Quinet, 1664, *in-12*.  
 Nôce (la) de Village, C. par Brecourt. *Paris*, Girard, 1666, *in-12*.  
 Nuit de Paris, C. *Bruxelles*, Troppens, 1740, *in-12*.

O

- Oedipe, T. par M. de Voltaire. *Paris*, Ribou, 1730, *in-12*.  
 ——— par L. P. F. (le P. Follard) *Paris*, Joffé, 1722, *in-12*.  
 Ombre de Moliere (l') C. par Brecourt. *Paris*, 1674, *in-12*.  
 ——— du Comte de Gormas (l'), T. C. par Chillac. *Caen*, Mangeant, 1682, *in-12*.  
 Opiniâtre (l') C. par Brueys. *Paris*, Prault, 1725, *in-12*.  
 Oreste, T. par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in-12*.

- Orphée & Euridice, T. par Chapoton. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 Orontes (les trois) C. par Bois-Robert. *Paris*, Courbé, 1633, *in-4<sup>o</sup>*  
 Oroondate, T. C. par de Boufcal. *Paris*, Sommaville, 1645, *in-4<sup>o</sup>*  
 Oropaste, T. par Boyer. 1663, *in-12*.

## P

- Palene sacrifiée, Trag. Com. par de Bois-Robert. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*  
 Pandoste, T. par de la Serre. *Paris*, de la Vigne, 1631, *in-8<sup>o</sup>*  
 Panthée, T. par Tristan. *Paris*, Courbé, 1639, *in-4<sup>o</sup>*  
 Parasite (le) C. par Tristan. *Paris*, Courbé, 1654, *in-4<sup>o</sup>*  
 Passions égarées, T. C. par Banchereau. *Paris*, Collet, 1633, *in-8<sup>o</sup>*  
 Pêcheurs illustres (les) Trag. C. par Marcaffus. *Paris*, Sallier, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 Pélerine amoureuse, Trag. Com. par de Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1637, *in-4<sup>o</sup>*  
 Pénélope, T. par Genest. *Paris*, David, 1716, *in-12*.  
 Pere prudent & équitable (le) Com. par de Marivaux. *Limoges*, 1712, *in-8<sup>o</sup>*  
 Perfelide, T. C. *Paris*, Courbé, 1646, *in-4<sup>o</sup>*  
 Perfide, T. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1649, *in-12*.  
 Phalante, T. par de la Calprenede. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Phanazard, T. *Paris*, 1739, *in-8<sup>o</sup>*  
 Phillis de Scire, C. P. par Pichou. *Paris*, Targa, 1631, *in-8<sup>o</sup>*  
 ——— Comédie, par du Cros. *Paris*, Courbé, 1630, *in-8<sup>o</sup>*  
 Philosophe marié (le) C. par Destouches, 1727. = Le Glorieux, C. par le même, 1732. = L'Homme à bonnes fortunes, C. par Baron, 1718. = Le Triomphe de l'intérêt, C. I. par de Boiffy. = Le Procureur arbitre, C. par Poisson, fils, 1728, *in-12*. v. f.  
 Phocion, T. par Campiftron. *in-12*.  
 Place Royale, Com. par P. Corneille. *Paris*, Courbé, 1637, *in-4<sup>o</sup>*.

- Plaintes du Palais, C. par Denis. *Paris*, Loyson, 1679, *in-12.*
- Poillon, Comédien aux Champs Elifées, C. par Bordelon. *Paris*, le Clerc, 1710, *in-12.*
- Policandre, T. par Vieugot. *Paris*, Billaine, 1632, *in-12.*
- Policrite, T. C. par Gillier, *in-4<sup>o</sup>*
- T. C. par Boyer. *Paris*, de Sercey, 1662, *in-12.*
- Polixene, T. par la Fosse. *Liège*, Broncart, *in-12.*
- La même, *Paris*, Guillain, 1696, *in-12.*
- Polydore, T. par Pellegrin, *Paris*, le Breton, 1706, *in-12.*
- Pompée ( Mort de ) Tragédie, par Chaulmer. *Paris*, Sommaville, 1638, *in-4<sup>o</sup>*
- Tragédie, par Pierre Corneille. *Paris*, Sommaville, 1644, *in-4<sup>o</sup>*
- Porus, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4<sup>o</sup>*.
- Porcie Romaine, T. par Boyer. *Paris*, Courbé, 1646, *in-4<sup>o</sup>*
- Précieuses ( Procès des ) Comédie par Somaize. *Amsterd.* Smith, 1661, *in-12.*
- Préjugé à la mode, C. par de la Chaussée. *Paris*, le Breton, 1735, *in-12.*
- Prince déguisé (le) Trag. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in-8<sup>o</sup>*
- Prince rétabli, (le) T. C. par Bouscal, *Paris*, Courbé, 1647, *in-4<sup>o</sup>*
- Prince Hermogène, T. C. par des Fontaines. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*
- Promedon (la Mort de) T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1645, *in-4<sup>o</sup>*
- Proverbes ( Comédie des ) Comédie, ( par le Comte de Cramail ) *Paris*, Pepingué, 1665, *in-12.*
- Provincial à Paris, (le) C. par M. de Moissy. *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12.*
- Pyrandre & Lisimene, T. C. par de Bois-Robert. *Paris*, Quiner, 1633, *in-4<sup>o</sup>*
- Pyrrhe, T. par Heu. *Rouen*, du Petit-Val, 1620, *in-12.*
- Pyrrhus, T. par Crebillon, *Paris*, Coustelier, 1726, *in-8<sup>o</sup>*.

Q

- Quixaire ( la belle ) T. C. par Gillet, *Paris*, Quinet 1642, *in-4<sup>o</sup>*

T

## R

- Railleur (le) C. par Maréchal. *Paris*, Quinet, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
 Rapiniere (la), par de Barquebois. *Paris*, Lucas, 1663, *in-12*.  
 Ravissement de Proserpine, T. par Claveret. *Paris*, Sommaville, 1640, *in-4<sup>o</sup>*  
 Reine d'Alife, (Sainte) par Ternet. *Troyes*, Garnier, *in-12*.  
 Rhode subjuguée, T. (par Borée), *in-4<sup>o</sup>*  
 Rival supposé, (le) (par M. de Saint-Foix). *in-12*.  
 Rivale suivante, (la) C. par Rousseau, *Paris*, Prault, *in-12*.  
 Roger (la Mort de) T. par Meliglosse. *Troyes*, Oudot, 1619, *in-12*.  
 Roland furieux, Trag. C. par Mairet. *Paris*, Courbé, 1640, *in-12*.  
 Roselic, C. par Dorimont. *Paris*, Ribou, 1661, *in-12*.  
 Rosemonde, T. par Baro. *Paris*, Sommaville, 1651, *in-4<sup>o</sup>*  
 Roxane, T. C. par Desmarests. *Paris*, le Gras, 1640, *in-4<sup>o</sup>*  
 ——— (Mort de) T. par J. M. S. *Paris*, Courbé, 1648, *in-4<sup>o</sup>*

## S

- Sac de Carthage (le), T. par de la Serre. *Paris*, Villery, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Sage Etourdi, (le) C. par M. de Boissy. *Paris*, Cloufier, 1745, *in-8<sup>o</sup>*  
 Sanche d'Arragon (Dom), C. H. par P. Corneille. *Rouen*, 1650, *in-4<sup>o</sup>*  
 Sanche Pança (Gouvernement de) C. par de Boufcal. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Samson, Tragédie lyrique, par M. de Voltaire. *Paris*, le Mercier, 1750, *in-12*.  
 Saül, T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Scévole, T. par le même. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-4<sup>o</sup>*  
 Scipion, T. C. par Desmarests. 1639, *in-4<sup>o</sup>*



- Sejanus , T. par Magnon. *Paris*, Sommaville, 1646, *in-4.<sup>o</sup>*  
 Seleucus , T. C. H. par Montauban. *Paris*, de Luyne ,  
 1654 , *in-12.*  
 Selim ( le Grand ) T. par Tristan. *Paris* , de Sercy , 1645 ,  
*in-8.<sup>o</sup>*  
 Semiramis , T. par Gilbert. *Paris*, Courbé , 1647 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 ——— T. par M. de Voltaire. *Amst.* Mortier, 1749, *in-12.*  
 Serenade ( la ) C. par Palaprat. *La Haye* , 1696 , *in-12.*  
 Sicilien ( le ) C. par Moliere. *Paris*, Ribou, 1668 , *in-12.*  
 Sigismond , T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1646 , *in-12.*  
 Silvanire , T. C. P. avec une Préface en forme de discours  
 poétique , par Mairet. *Paris* , Targa , 1631 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Sœur généreuse ( la ) , C. par Rotrou , 1647 , *in-12.*  
 Sœurs jalouse , C. par Lambert. *Paris* , de Sercy , 1661 ,  
*in-12.*  
 Solyman , T. par Mairet. *Paris* , Courbé , 1639 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Songes des hommes éveillés , C. par Brosse. *Paris* , de  
 Sercy , 1646 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Sophonisbe , T. par Mairet. *Paris*, Rocolet , 1635 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Solies ( les ) C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville , 1638 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Sor toujours sot , C. par Bruyeis. *Paris* , Prault , 1725 ,  
*in-12.*  
 Stratonice , T. C. par Brosse. *Paris* , Sommaville , 1645 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*  
 Suivante ( la ) C. par P. Corneille. *Paris* , Courbé , 1637 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*  
 Surefne ( Vendanges de ) C. par du Ryer. *Paris* , Somma-  
 ville , 1636 , *in-4.<sup>o</sup>*

T

- Talestris , T. *Paris* , Chatelain , 1716 , *in-12.*  
 Tartuffe ( Critique du ) C. *Paris* , Quinet , 1670 , *in-12.*  
 Téglin , T. *Paris* , Ribou , 1735 , *in-8.<sup>o</sup>*  
 Telephonte , T. C. par Gilbert. *Paris* , Quinet , 1642 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*  
 Themistocle , T. par du Ryer. *Paris*, Sommaville, 1648 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*  
 Theodore , T. Ch. par P. Corneille. *Rouen* , 1646 , *in-4.<sup>o</sup>*  
 Thésée , T. C. par de la Serre. *Paris* , Sommaville, 1644 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*  
 Thomas Morus , T. par de la Serre. *Paris* , Courbé, 1642 ,  
*in-4.<sup>o</sup>*

## 148 BELLES - LETTRES.

- Timoleon ( le Grand ) T. C. par de S. Germain. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Tomyre victorieuse, T. par Borée. *Lyon*, 1627, *in-8<sup>o</sup>*  
 Traître puni ( le ), C. par le Sage. = Dom Felix de Menodoce, C. par le même. *in-12*.  
 Triomphe des cinq Passions, T. C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1642, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les trois Freres rivaux, C. par de la Font. *Paris*, Prault, 1713, *in-12*.  
 Trompeur puni ( le ) T. C. par de Scudery. *Paris*, Sommaville, 1635, *in-8<sup>o</sup>*  
 Thuilleries ( les ) T. C. par de Rayffiguier. *Paris*, Sommaville, 1636, *in-8<sup>o</sup>*  
 ——— ( la Comédie des ) par les cinq Auteurs. *Paris*, Courbé, 1638, *in-4<sup>o</sup>*  
 Tyr & Sidon, T. C. ( par de Schelandre ) *Paris*, Rob. Estienne, 1628, *in-8<sup>o</sup>*  
 Tyridate, T. par Boyer. *Paris*, Quinet, 1649, *in-4<sup>o</sup>*

## U

- Ulysse ( les travaux d' ) T. C. par Durval. *Paris*, Menard, 1631, *in-8<sup>o</sup>*  
 Uranis, T. C. P. par Bridard. *Paris*, Martin, 1671, *in-8<sup>o</sup>*

## V

- Valentinian (Mort de) C. par Gillet. *Paris*, Quinet, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 Vassal ( le ) généreux, T. Com. par de Scudery. *Paris*, Courbé, 1636, *in-8<sup>o</sup>*  
 Vencefflas, T. C. par Rotrou. *Paris*, Sommaville, 1648, *in-4<sup>o</sup>*  
 Vencefflas, T. de Rotrou, retouchée par M. Marmontel. *Paris*, Jorry, 1759, *in-8<sup>o</sup>*  
 Victime d'Etat, T. par D. P. ( de Prade ) *Paris*, Targa, 1649, *in-4<sup>o</sup>*  
 Virginie, T. par le Clerc. *Paris*, Quinet, 1645, *in-4<sup>o</sup>*

## X

- Xerxès, Trag. par Crebillon. *Paris*, Prault, 1749, *in-12*.

## Z

- Zaïde , T. par D. L. C. (de la Chapelle) *Paris*, Ribou ,  
1681, *in-12*.  
Zaïre , T. par M. de Voltaire. *Rouen* , Jore, 1733, *in-8<sup>o</sup>*.  
Zelinde , C. *Paris*, de Luyne, 1663, *in-12*.  
Zenobie , T. par Magnon. *Paris*, Journal, 1660, *in-12*.  
Zenobie , T. par Montauban. *Paris*, de Luyne, 1653,  
*in-12*.

*Théâtre de l'Opera : Ballets , &c.*

1267. Hist. du Théâtre de l'Opera , par M. DUKEY  
DE NOINVILLE. *Paris* , Barbou, 1753 & 1757,  
*in-8<sup>o</sup>. v. 2 tom. rel. en un*.  
1268. Réflexions sur l'Opera ( par M. REMOND DE  
S. MARD ). *La Haye* , 1741. = Lettres à M<sup>me</sup> la  
Marquise de P. . . . sur l'Opera. *Paris*, Didot ,  
1741, *in-12, v.*  
1269. Théâtre Lyrique de M. LE BR. ( LE BRUN )  
& la réponse à la Lettre satyrique contre l'Opera :  
*Paris* , Ribou, 1712, *in-12, v.*  
1270. Recueil général des Opera représentés par  
l'Acad. R. de Musique depuis son établissement.  
*Paris*, Ballard , 1703 , & *suiv.* 16 vol. *in-12* ,  
*v. f.*  
1271. Recueil de Poëmes d'Opera , années 1671  
à 1749, *en 15 vol. in-4<sup>o</sup>. v. comme il suit.*

## Tome premier.

- Pomone , Pastorale , par Perrin. *Paris* , 1671 , *in-4<sup>o</sup>*  
Les peines & les plaisirs de l'Amour , Past. par Gilbert :  
1672 , *in-4<sup>o</sup>*  
L'Idylle & les Fêtes de l'Amour & de Bacchus , P. par  
Quinault. *Paris*, Ballard , 1689 , *in-4<sup>o</sup>*  
Cadmus & Hermione , T. O. par le même. *Paris* , Bau-  
dry, 1678 , *in-4<sup>o</sup>*.

150 BELLES-LETTRES.

- Alceste, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1682, *in-4<sup>o</sup>*  
 Thésée, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1675, *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Carnaval. Mascarade, par différens Auteurs. *Paris*,  
 Baudry, 1675, *in-4<sup>o</sup>*  
 Atys, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1676, *in-4<sup>o</sup>*  
 Ius, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1704, *in-4<sup>o</sup>*  
 Psiché, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Baudry, 1678,  
*in-4<sup>o</sup>*

Tome II.

- Bellerophon, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard,  
 1679, *in-4<sup>o</sup>*  
 Proserpine, T. O. par Quinault. *Paris*, Ballard, 1699,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Le Triomphe de l'Amour, Ballet, par le même.  
 Vers pour la personne & le personnage de ceux qui font  
 du Ballet du Triomphe de l'Amour, par Benferade.  
*Paris*, Ballard, 1681, *in-4<sup>o</sup>*  
 Persée, T. O. par Quinault. *Paris*, Ribou, 1722, *in-4<sup>o</sup>*  
 Phaëton, Tr. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1710,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Amadis de Gaule, T. O. par le même. *Paris*, Ballard,  
 1684, *in-4<sup>o</sup>*  
 Roland, T. O. par le même. *Paris*, 1685, *in-4<sup>o</sup>*  
 Idylle sur la Paix, & l'Eglogue de Versailles, par Racine.  
 1685, *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Temple de la Paix, B. par Quinault. *Paris*, Ballard,  
 1685, *in-4<sup>o</sup>*  
 Armide, T. O. par le même. *Paris*, 1686, *in-4<sup>o</sup>*  
 Acis & Galathée, P. H. par Campistron. *Paris*, Ballard,  
 1687, *in-4<sup>o</sup>*

Tome III.

- Achille & Polixene, T. O. par Campistron. *Paris*, Bal-  
 lard, 1684, *in-4<sup>o</sup>*  
 Zephire & Flore, O. par du Boullay. *Paris*, Ballard,  
 1688, *in-4<sup>o</sup>*  
 Oronthée, T. O. par le Clerc. *Paris*, Coignard, 1688,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in-4<sup>o</sup>*  
 Thetis & Pelée, Trag. O. par Fontenelle. *Paris*, 1689,

POETIQUE.

151

- Orphée, T. O. par du Boullay. *Paris*, Ballard, 1690,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Enée & Lavinie, T. O. par Fontenelle. *Paris*, Ballard,  
1690, *in-4<sup>o</sup>*  
 Coronis, P. H. par Baugé. *Paris*, Ballard, 1691, *in-4<sup>o</sup>*  
 Astrée, T. O. par de la Fontaine. *Paris*, Ballard, 1691,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Baller de Villeneuve Saint George, par Banzy. *Paris*,  
Ballard, 1692, *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Carnaval, Mascarade. *in-4<sup>o</sup>*  
 Alcide, T. O. par Campiftron. *Paris*, Ballard, 1693,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Didon, T. O. par Mme de Saintonge. *Paris*, Ballard,  
1693, *in-4<sup>o</sup>*

Tome IV.

- Medée, T. O. par Th. Corneille. *Paris*, Ballard, 1693,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Cephale & Procris, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard,  
1694, *in-4<sup>o</sup>*  
 Circé, T. O. par Mme Saintonge. *Paris*, Ballard, 1694,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Theagene & Chariclée, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard,  
1695, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Amours de Momus, B. par le même. *Paris*, Ballard,  
1696, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Saisons, B. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1695,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Jason, ou La Toison d'or, T. O. par Rousseau. *Paris*,  
Ballard, 1696, *in-4<sup>o</sup>*  
 Ariadne & Bacchus, T. O. par S. Jean. *Paris*, Ballard,  
1696, *in-4<sup>o</sup>*  
 La Naissance de Venus, T. O. par l'Abbé Picque. *Paris*,  
Ballard, 1696, *in-4<sup>o</sup>*  
 Meduse, T. O. par Boyer. *Paris*, Ballard, 1697, *in-4<sup>o</sup>*  
 Venus & Adonis, T. O. par Rousseau. *Paris*, Ballard,  
1697, *in-4<sup>o</sup>*

Tome V.

- Aricie, B. O. par l'Abbé Picque. *Paris*, Ballard, 1697,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 L'Europe galante, B. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou,  
1724, *in-4<sup>o</sup>*

152 BELLES-LETTRES.

- Iffé, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1697, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Les Fêtes galantes, B. O. par Duché. *Paris*, Ballard,  
 1698, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Le Carnaval de Venise. B. O. par Regnaud. *Paris*, Bal-  
 lard, 1699, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Amadis de Grece, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard,  
 1699, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Marthesie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1699, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Fragmens de la Tragédie de Marthesie. *Paris*, Ballard,  
 1699, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Le Triomphe des Arts, B. O. par de la Motte. *Paris*,  
 Ballard, 1700, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Canente. T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1700, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Hefione, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1700, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Arethuse, B. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1701,  
*in-4<sup>o</sup>*.

Tome VI.

- Scylla, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard, 1701, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Omphale, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1721,  
*in-4<sup>o</sup>*.  
 Medus, Roi des Medes, T. O. par de la Grange. *Paris*,  
 Ballard, 1702, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Fragmens de Lully, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard,  
 1702, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Tancrede, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1729,  
*in-4<sup>o</sup>*.  
 Ulysse, T. O. par Guichard. *Paris*, Ballard, 1703, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Les Muses, B. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1703, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Le Carnaval & la Folie, C. B. par de la Motte. *Paris*,  
 Ballard, 1703, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Iphigenie en Tauride, T. O. par Duché. *Paris*, Ballard,  
 1704, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Telemaque, T. O. composé de différens morceaux choi-  
 sis dans les Opera modernes, par Danchet. *Paris*,  
 Ballard, 1704, *in-4<sup>o</sup>*.  
 Alcine, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1705, *in-4<sup>o</sup>*.

Tome VII.

- La Vénitienne, C. B. par de la Motte. *Paris*, Ballard,  
 1705, *in-4<sup>o</sup>*.

Philomèle,

POETIQUE. 153

- Philomele, T. O. par J. Roy. *Paris*, Ribou, 1723, *in-4<sup>o</sup>*  
 Alcione, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ribou, 1719, *in-4<sup>o</sup>*  
 Cassandre, T. O. par de la Grange. *Paris*, Ballard, 1706,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Polixene & Pyrrhus, T. O. par de la Serre. *Paris*, Bal-  
 lard, 1706, *in-4<sup>o</sup>*  
 Bradamante, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1707, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hyppodamie, T. O. par le même. *Paris*, Ballard, 1708,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Iffé, P. H. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1733, *in-4<sup>o</sup>*  
 Semelé, T. O. par de la Motte. *Paris*, Ballard, 1709,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Melcagre, T. O. par Jolly. *Paris*, Ballard, 1709, *in-4<sup>o</sup>*  
 Diomede, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1710,  
*in-4<sup>o</sup>*

Tome VIII.

- Les Fêtes Vénitiennes, B. O. par Danchet. *Paris*, Bal-  
 lard, 1710, *in-4<sup>o</sup>*  
 Manto-la-fée, T. O. par Meneçon. *Paris*, Ballard, 1711,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Idomenée, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1712,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Créuse, l'Athénienne, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard,  
 1712, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Amours de Mars & de Venus, B. O. par Danchet.  
*Paris*, Ballard, 1712, *in-4<sup>o</sup>*  
 Callirhoé, T. O. par Roy. *Paris*, Ballard, 1712, *in-4<sup>o</sup>*  
 Médée & Jason, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ballard,  
 1713, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Amours déguisés, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou,  
 1713, *in-4<sup>o</sup>*  
 Telephe, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1713, *in-4<sup>o</sup>*  
 Arion, T. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1714, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes de Thalie, B. O. par de la Font. *Paris*, Ribou,  
 1714, *in-4<sup>o</sup>*  
 Pourceaugnac, Mascarade. . . . *in-4<sup>o</sup>*

Tome IX.

- Telemaque, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou,  
 1714, *in-4<sup>o</sup>*

- Les Plaisirs de la Paix, Ballet O. par Meneffon. *Paris*, Ribou, 1715, *in-4<sup>o</sup>*  
 Theonoé, T. O. par de la Rocque. *Paris*, Ribou, 1715, *in-4<sup>o</sup>*  
 Ajax, T. O. par Meneffon. *Paris*, Ribou, 1726, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes de l'Eté, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in-4<sup>o</sup>*  
 Hypermnestre, T. O. par de la Font. *Paris*, Ribou, 1716, *in-4<sup>o</sup>*  
 Ariane, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1717, *in-4<sup>o</sup>*  
 Camille, Reine des Volsques, T. O. par Danchet. *Paris*, Ribou, 1717, *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Jugement de Paris, P. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1718, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Ages, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1718, *in-4<sup>o</sup>*  
 Semiramis, T. O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1718, *in-4<sup>o</sup>*.

## Tome X.

- Les Plaisirs de la Campagne, B. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1719, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Amours de Protée, B. O. par de la Font. *Paris*, Ballard, 1728, *in-4<sup>o</sup>*  
 Polidore, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1720, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Folies de Cardenio, Pièce H. C. deuxième Ballet par Coypel. *Paris*, Ballard, 1720, *in-4<sup>o</sup>*  
 Renaud, ou La suite d'Armide, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1722, *in-4<sup>o</sup>*  
 Pirithoüs, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1723, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes Grecques & Romaines, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1723, *in-4<sup>o</sup>*  
 La Reine des Péris, Comédie Persanne, par le même. *Paris*, Ribou, 1725, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Elémens, troisième Ballet par Roy. *Paris*, Ballard, 1721, *in-4<sup>o</sup>*  
 Telegone, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ribou, 1725, *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Stratagèmes de l'Amour, Ballet O. par Roy. *Paris*, Ribou, 1726, *in-4<sup>o</sup>*



Tome XI.

- Pirame & Thisbé, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ribou, 1726, *in-4°*  
 Les Amours des Dieux, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1727, *in-4°*  
 Orion, T. O. par de la Font & l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in-4°*  
 La Princesse d'Elide, B. O. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1728, *in-4°*  
 Tarsis & Zélie, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1728, *in-4°*  
 Les nouveaux Fragmens, B. *Paris*, Ballard, 1729, *in-4°*  
 Les Amours des Déeses, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1729, *in-4°*  
 Pyrrhus, T. O. par Fermelhuys. *Paris*, Ballard, 1730, *in-4°*  
 Endymion, P. H. par Fontenelle. *Paris*, Ballard, 1731, *in-4°*  
 Jephthé, Tragédie sainte, par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1732, *in-4°*  
 Le Ballet des Sens, par Roy. *Paris*, Ballard, 1732, *in-4°*

Tome XII.

- Biblis, T. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1732, *in-4°*  
 L'Empire de l'Amour, B. H. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1733, *in-4°*  
 Hippolite & Aricie, T. O. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1733, *in-4°*  
 Les Fêtes nouvelles, B. O. par Marfip. *Paris*, Ballard, 1734, *in-4°*  
 Achille & Deidamie, T. O. par Danchet. *Paris*, Ballard, 1735, *in-4°*  
 Les Graces, B. H. par Roy. *Paris*, Ballard, 1735, *in-4°*  
 Les Indes galantes, B. H. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1735, *in-4°*  
 Scanderberg, T. O. par de la Motte & de la Serre. *Paris*, Ballard, 1735, *in-4°*  
 Les Voyages de l'Amour, B. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1736, *in-4°*

156 BELLES-LETTRES.

Les Romans, B. H. par de Bonneval. *Paris*, Ballard, 1736, *in-4<sup>o</sup>*

Les Génies, B. O. par de Fleury. *Paris*, Ballard, 1736, *in-4<sup>o</sup>*

Tome XIII.

Le Triomphe de l'harmonie, B. H. par M. le Franc. *Paris*, Ballard, 1737, *in-4<sup>o</sup>*

Castor & Pollux, T. O. par Bernard. *Paris*, Ballard, 1737, *in-4<sup>o</sup>*

Les Caractères de l'Amour, B. H. par l'Abbé Pellegrin. *Paris*, Ballard, 1738, *in-4<sup>o</sup>*

Le Ballet de la Paix, par Roy. *Paris*, Ballard, 1738, *in-4<sup>o</sup>*

Les Amours du Printemps, B. H. *Paris*, Ballard, 1739, *in-4<sup>o</sup>*

Les Fêtes d'Hébé, ou Les Talens lyriques, B. O. par de Mondorge. *Paris*, Ballard, 1739, *in-4<sup>o</sup>*

Zaïde, Reine de Grenade, B. H. par l'Abbé de la Marre. *Paris*, Ballard, 1739, *in-4<sup>o</sup>*

Dardanus, T. O. par la Bruère. *Paris*, Ballard, 1739, *in-4<sup>o</sup>*

Nitétis, T. O. par de la Serre. *Paris*, Ballard, 1741, *in-4<sup>o</sup>*

Fragmens d'Opera. *Paris*, Ballard, 1742, *in-4<sup>o</sup>*

Isbé, P. H. par de la Rivière. *Paris*, Ballard, 1742, *in-4<sup>o</sup>*

Ballets Comiques de l'Opera. *Paris*, Ballard, 1743, *in-4<sup>o</sup>*

Les Amours de Ragonde, C. *Paris*, Ballard, 1742, *in-4<sup>o</sup>*

Tome XIV.

Le Pouvoir de l'Amour, B. O. par de Saint-Marc. *Paris*, Ballard, 1743, *in-4<sup>o</sup>*

Les caractères de la Folie, Ballet O. par Duclos. *Paris*, Ballard, 1743, *in-4<sup>o</sup>*

L'Ecole des Amans, B. O. par Fuzelier. *Paris*, Ballard, 1745, *in-4<sup>o</sup>*

Les Augustales, Divertissement, par Roy. *Paris*, Ballard, 1744, *in-4<sup>o</sup>*

Platée, B. Opera bouffon, par Antreau. *Paris*, Ballard, 1745, *in-4<sup>o</sup>*

Zelindor, Roi des Silphes, B. O. par M. de Moncrif. *Paris*, Ballard, 1745, *in-4<sup>o</sup>*

- La Provençale , Divertissement. *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Retour du Roi , Divertissement ( par M. Roi ) , *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes de Polimnie , B. H. par M. de Cahuzac. *Paris* ,  
 Ballard , 1745 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Temple de la gloire , B. Opera par M. de Voltaire.  
*Paris* , Ballard , 1745 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Jupiter Vainqueur des Titans , Trag. O. par de Bonne-  
 val. *Paris* , Ballard , 1745 , *in-4<sup>o</sup>*  
 La Félicité , B. H. par M. Roy. *Paris* , Ballard , 1746 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes de Ramire , B. O. par M. de Voltaire. *Paris* ,  
 Ballard , 1745 , *in-4<sup>o</sup>*

Tome XV.

- Scylla & Glaucus , T. O. par d'Albaret. *Paris* , 1746 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 L'Année galante , B. O. par Roy. *Paris* , Ballard , 1747 ,  
*in-4<sup>o</sup>*  
 Persée , T. O. par Quinault , avec un Prologue nouveau ,  
 par la Bruère. *Paris* , Ballard , 1747 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Les Fêtes de l'Hymen & de l'Amour , B. H. par M. de Ca-  
 huzac. *Paris* , Ballard , 1747 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Daphnis & Chloé , P. par M. Laujon. 1747 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Zais , B. H. par M. de Cahuzac. *Paris* , 1748 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Naïs , Opera pour la Paix , par le même. 1749 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Le Carnaval du Parnasse , B. H. par Fuzelier. *Paris* , de  
 Lormel , 1749 , *in-4<sup>o</sup>*  
 Zoroastre , T. O. par M. de Cahuzac. *Paris* , 1749 , *in-4<sup>o</sup>*  
 1272. La brillante Journée , ou Le Carrousel des  
 Galans Maures , entrepris par le grand Dauphin ,  
 avec la Comparse , les Courses & les Madrigaux  
 sur les devises. *Paris* , V<sup>c</sup> Blageart , 1685 , *in-4<sup>o</sup>* . v.  
 1273. Les Divertissemens de Seaux. ( par l'Abbé  
 GENEST ). *Trévoux* , 1712 , 2 vol. *in-12* , v.  
 1274. Le Triomphe des Melophilettes , par M. Bou-  
 RET. *Paris* , P. Prault . 1725 , *in-8<sup>o</sup>* .  
 1275. Spectacles de Fontainebleau , année 1753  
 & 1754 , 2 vol. *in-4<sup>o</sup>* . mar. r.  
 ¶ Dans le premier vol. se trouve en Mis. le Prologue joué  
 avec le Magnifique en 1753 , par un Anonyme. ]  
 1276. La même année 1754 , *in-4<sup>o</sup>* . gr. pap.

158 BELLES-LETTRES.

1277. Spectacles de la Cour depuis le retour de Fontainebleau jusqu'en Mars 1763. *Paris*, Ballard, 1763, *in-8°. gr. pap. mar. bl.*
1278. Spectacles de la Cour, de 1764. *Paris*, Ballard, 1764, *in-8°. m. cit.*
1279. Théâtre des petits Appartemens. *Paris*, année 1748 & suiv. 4 vol. *in-8°. m. r.*

1280. Paroles d'anciens Ballets.

Ballet en langage Forésien, de trois Bergers & trois Bergeres se gaussant des Amoureux qui nomment leurs Maîtresses, leur doux souvenir, leur belle pensée, leur lys, leur rose, leur œillet, &c. par Marcellin Allard. 1605, *in-8°.*

Ballet du Mariage de Pierre de Provence & de la belle Maguelonne. *Paris*, Besongne, 1638, *in-4°.*

Ballet du dérèglement des Passions, par Berthaud. *Paris*, 1648, *in-4°.*

Ballet du Roi des Fêtes de Bacchus. *Paris*, Ballard, 1651, *in-4°.*

Ballet Royal de la Nuit, par Benferade. *Paris*, Ballard, 1653. *in-4°.*

Ballet des Proverbes, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in-4°.*

Ballet du Tems, par le même. *Paris*, Ballard, 1654, *in-4°.*

Les Nôces de Pelée & de Thetis, C. O. trad. de l'Ital. & entremêlée d'un Ballet sur le même sujet, par Benferade, ( avec le texte Italien ). *Paris*, Ballard, 1654, *in-4°.*

Ballet des Plaisirs, par le même. *Paris*, Ballard, 1655, *in-4°.*

Le grand Ballet des Bienvenus, par le même. 1655, *in-4°.*

Ballet de Pûché, ou De la puissance de l'Amour, par le même. *Paris*, Ballard, 1656, *in-4°.*

La Galanterie du Tems, Mascarade, 1656, *in-4°.*

Relation de ce qui s'est passé à l'arrivée de la Reine Christine de Suède à Esnaune, en la Maison de M. Hesselin, ensemble la Description du Ballet qui y a été dansé. *Paris*, Ballard, 1656, *in-4°.*

- Amour Malade , Ballet du Roi , par Benferade. *Paris*, Ballard , 1657 , *in-4<sup>o</sup>*
- Les Plaisirs troublés , Mascarade. *Paris* , Ballard , 1657 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet Royal d'Alcidiane , par Benferade. *Paris*, Ballard , 1658 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet de la Raillerie , par le même. *Paris* , Ballard , 1659 , *in-4<sup>o</sup>*
- Chacun fait le métier d'autrui , B. *Paris*, Ballard , 1659 , *in-4<sup>o</sup>*
- Xerxès , Com. en musique , par Cavally. *Paris*, Ballard , 1660 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet Royal de l'Impatience , par Benferade. *Paris* , Ballard , 1662 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet des Saisons , par le même. *Paris* , Ballard , 1661 , *in-4<sup>o</sup>*
- Hercule amoureux , Trag. en vers françois , traduit par Camille , de la Trag. Ital. intitulée : *Ercole Amante* , avec le texte à côté. *Paris* , Ballard , 1662 , *in-4<sup>o</sup>*
- Vers du Ballet Royal , par Benferade. *Paris* , Ballard , 1662 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet des Arts , par le même. *Paris*, Ballard , 1663 , *in-4<sup>o</sup>*
- Les Nôces de Village , Mascarade ridicule , par le même. *Paris*, Ballard , 1663 , *in-4<sup>o</sup>*
- Le Mariage forcé , Ballet du Roi , par Moliere. *Paris* , Ballard , 1664 , *in-4<sup>o</sup>*
- Les Amours déguifés , B. par Benferade. *Paris* , Ballard , 1664 , *in-4<sup>o</sup>*
- Les Plaisirs de l'Isle enchantée , par Benferade & Moliere. *Paris* , Ballard , 1664 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet Royal de la naissance de Venus , par Benferade. *Paris* , Ballard , 1665 , *in-4<sup>o</sup>*
- Le Carnaval , Mascarade Royale , par le même. *Paris* , Ballard , 1668 , *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet Royal de Flore , par le même. *Paris* , Ballard , 1669 , *in-4<sup>o</sup>*
- Le Bourgeois Gentilhomme , C. B. par Moliere. *Paris* , Ballard , 1670 , *in-4<sup>o</sup>*
- Le Divertissement Royal , mêlé de comédie , de musique & d'entrée de Ballet , par le même. *Paris* , Ballard , 1670 , *in-4<sup>o</sup>*

- Psyché, T. C. B. par Moliere, Th. Corneille & Quinault.  
*Paris*, Ballard, 1671, *in-4<sup>o</sup>*
- Ballet des Ballets, par Moliere. *Paris*, Ballard, 1671,  
*in-4<sup>o</sup>*
- Le Malade imaginaire, C. B. mêlé de musique & de  
 danse, par le même. *Paris*, Ballard, 1673, *in-4<sup>o</sup>*
- Les Pigmées, T. C. ornée de musique, d'entrées de Bal-  
 lets, de machines & de changemens de Théâtre.  
*Paris*, Ballard, 1676, *in-4<sup>o</sup>*
- Les Bergers de Marly, Past. ornée de danses. *Paris*, Bal-  
 lard, 1687, *in-4<sup>o</sup>*
- Le Palais de Flore, B. *Paris*, Ballard, 1689, *in-4<sup>o</sup>*

*Théâtre Italien & Opera-Comique.*

1281. Histoire du Théâtre Italien, depuis son ori-  
 gine (1500) jusqu'en 1660, par Louis RICCOBONI.  
*Paris*, Chaubert, 1730 & 1731, 2 vol. *in-8<sup>o</sup>*.  
*v. fig.*
1282. Théâtre Italien de GHERARDI. *Amsterdam*,  
 Braakman, 1701, 6 vol. *in-12*, *v. fig.*
1283. Nuovo Theatro Italiano del RICOBONI.  
*Parigi*, 1733, 3 vol. *in-12*, *v.*
1284. Nouveau Théâtre Italien de Dominique  
 BIANCOLELLI, contenant : le Prince généreux,  
 la Femme fidele, Arlequin Gentilhomme par  
 hasard, l'Ecole galante ou L'Art d'aimer. *Paris*,  
 1712 *in-12*, *v. f.*
1285. Nouveau Théâtre Italien. *Paris*, Briasson,  
 1733, *in-12*, *v.* avec les Vaudevilles gravés.
1286. Parodies du nouveau Théâtre Italien. *Paris*,  
 Briasson, 1738, 4 vol. *in-12*, *v.*
1287. Table Alphabétique & Chronologique des  
 Pièces de l'ancien Théâtre Italien, par N. B. D. G.  
 (DU GERARD). *Paris*, Prault, 1750, *in-8<sup>o</sup>*.  
*mar. r.*
1288. Théâtre de la Foire, ou Opera-Comique,  
 contenant

contenant les meilleures pièces de ce Théâtre, par MM. LE SAGE, CAROLET, D'ORNEVAL, PARNARD & BOIZARD DE PONTAU. *Paris*, 1721 & suiv. in-12, v. fig. 9 tom. rel. en 10. avec les airs gravés.

1289. Mémoires pour servir à l'Histoire des Spectacles de la Foire ( par MM. PARFAIT ). *Paris*, Briasson, 1743, 2 vol. in-12. br.
1290. Théâtre des Boulevards, ou Recueil de Parades. ( *Paris* ), 1756, 2 vol. in-12, m. cit.
1291. Théâtre de M. FAVART. *Paris*, 1746, 2 vol. in-8°. v.
1292. Pièces du Théâtre Italien & de l'Opera Comique, par ordre alphabétique.

A

- Adamire, ou La Statue d'honneur, Com. Ital. & Franç. *Paris*, Briasson, 1728, in-12.
- Adieux de Mars, ( les ) Com. Italienne, par M. le Franc. *Paris*, Chaubert, 1735, in-12.
- Les Amans ignorans, C. par Hoterot. *Paris*, V<sup>e</sup> Guillaume, 1723, in-8.º
- Amans réunis, ( les ) C. par de Beauchamps. *Paris*, Dupuis, 1728, in-8.º
- Amans inquiets ( les ), les Indes dansantes & les Amours champêtres, Parodies de Thetis, des Indes galantes & des Sauvages. *Paris*, 1751, in-8.º mar. r.
- Amant Protée ( l' ) C. par M. Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1739, in-12.
- Amour Précepteur, ( l' ) par M. Gueulette. *Paris*, Briasson, 1729, in-12.
- Amours anonymes, C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1736, in-12.
- Amusemens à la mode ( les ) C. par MM. Riccoboni fils & Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1732, in-12.
- Année merveilleuse ( l' ) C. par Rousseau, *Paris*, Cailleau, 1748, in-8.º

## 162 BELLES-LETTRES.

- Annette & Lubin, P. par M. Marmontel. *Paris*, Lesclapart, 1762, in-8.<sup>o</sup>
- Apologie du siècle, ou Momus corrigé, Com. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, in-12.
- Apparence trompeuse (l') C. par Merville. *Paris*, David, 1744, in-12.
- Arcadie enchantée (l') C. Italienne, par M. Veroneze. *Paris*, Delaguette, 1748, in-12.
- Arcagambis, T. *Paris*, Pissot, 1726, in-12.
- Arlequin Empereur dans la Lune, C. par Gherardi. *Troyes* Garnier, in-12.
- Arlequin Comédien aux Champs Elisées, C. I. par Bordelon. *Amsterd.* Braakman, 1694, in-12.
- Arlequin Misantrope, C. ( par le Noble ) *Paris*, Lambin, 1697, in-12.
- Arlequin pöli par amour, C. I. par Marivaux. *Paris*, Guillaume, 1723, in-12.
- Arlequin Hulla, & la revue des Théâtres, C. par Dominique & Romagnesi. *Paris*, Briasson, 1731, in-8.<sup>o</sup>
- Arlequin Sauvage, C. par Delisle. *Par.* Briasson, 1731, in-8.<sup>o</sup>
- Arlequin apprentif Philosophe, C. I. par Davesnes. *Paris*, Ribou, 1737, in-12.
- Arlequin ( funérailles d' ) C. I. 1744, in-12.
- Arlequin Persée, Pantomime. *Paris*, Prault, 1748, in-12.
- Art & la Nature ( l' ) C. par Chollet. *Paris*, veuve Delormel, 1738, in-8.<sup>o</sup>
- Avantures de Figureau ( les ) C. I. par Desgranges. *Bord.* Viallanes, 1712, in-12.

## B

- Bacha de Smirne ( le ) C. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748, in-8.<sup>o</sup>
- Bains de la Porte S. Bernard, C. I. par Boffrand. *Paris*, Denain, 1698, in-12.
- Belphegor, C. B. I. par le Grand. *Paris*, Guillaume, 1723, in-12.
- Billets doux ( les ) C. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1734, in-12.
- Bohémiens ( les ) C. I. 1748, in-12.
- Bouquet ( le ) C. par M. Riccoboni fils. *Paris*, Briasson, 1733, in-12.



**Bravacheries** (les) du Capitaine Spavente, C. par J. D.  
Fr. P. Paris, le Clerc, 1608, in-12.

C

- Capricieuse** (la) Com. par Jolly. Paris, Briasson, 1632,  
in-12.
- Castor & Pollux**, Parodie, par MM. Romagnesi & Riccoboni. Paris, veuve Delormel, 1737, in-8.<sup>o</sup>
- Chercheuse d'esprit** (la), Opera comique, par M. Favart.  
Paris, Allouet, 1741, in-12.
- Compliment pour la clôture du Théâtre Italien**, 1745,  
in-12.
- Compliment pour l'ouverture du Théâtre Italien**, 1747,  
in-12.
- Compliment sur la clôture du Théâtre Italien**, 1748,  
in-12.
- Compliment prononcé par Mlle Sylvia**, par Romagnesi,  
in-12.
- Complimens** (les), Pièce en une scene, par MM. Romagnesi & Riccoboni. Paris, Prault fils, 1736, in-8.<sup>o</sup>
- Conspiration manquée** (la) Parodie, par les mêmes. Paris,  
veuve Delormel, 1738, in-8.<sup>o</sup>
- Comte de Neuilli** (le) C. H. par M. de Boiffy. Paris,  
P. Prault, 1736, in-12.
- Coraline Arlequin & Arlequin Coraline**, C. I. 1744,  
in-12.
- Coraline**, Esprit follet. C. I. 1744, in-12.
- Coraline Magicienne**, C. I. par M. Veroneze. 1744, in-12.
- Coraline Fée**, C. I. par le même. 1748, in-12.
- Coq de Village** (le) Opera comique, par M. Favart.  
Paris, Prault, 1743, in-12.
- Coquette sans le sçavoir** (la) Opera comique, par MM.  
Favart & Rousseau. Paris, Prault, 1744, in-12.
- Coquette fixée** (la) C. ( par M. Riccoboni ) Paris,  
Cloufier, 1746, in-12.
- Couronnes** (les) Pastorale, Parodie, par M. Renout.  
Paris, Delormel, 1753, in-12.
- Critique** (la) C. par M. de Boiffy. Paris, P. Prault, 1732,  
in-8.<sup>o</sup>
- Cibele amoureuse**, Parodie Ital. par M. Sticotti. Paris,  
Prault, 1738, in-12.

## D

- Dédain affecté (le) C. I. par M<sup>lle</sup> Monicau. *Paris*, Briasson, 1730, *in-12*.
- Dédit inutile (le) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.
- Déguisement (le) C. I. par la Grange. *Paris*, Prault, 1735, *in-8<sup>o</sup>*.
- Déguisement Pastoral (le), Opera comique. *Paris*, Delormel, 1744, *in-12*.
- Democrite, prétendu fou, C. I. par Hoterot. *Paris*, Delatour, 1730, *in-8<sup>o</sup>*.
- Déroute de Paméla (la) C. I. *Paris*, Piffot, 1744, *in-12*.
- Deux Sœurs rivales (les) C. I. par M. Veroneze. 1747, *in-12*.
- Deux Sœurs rivales (les) C. en un Acte, mêlée d'Arriettes, par M. de la Ribardiere. *Paris*, Ballard, 1762, *in-8<sup>o</sup>*.
- Deux Chasseurs (les) & la Laitiere, C. mêlée d'Arriettes, par M. d'Anseume. *Paris*, 1763, *in-12*, *br*.
- Deux talens (les) Comédie en deux actes, mêlée d'Arriettes (par M. Bastide). *Paris*, 1763, *in-12*, *br*.
- Double (la) inconstance, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Flahault, 1724, *in-12*.
- Dieux travestis (les) ou L'exil d'Apollon, C. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.

## E

- Echo du Public (l') C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*, Briasson, 1741, *in-8<sup>o</sup>*.
- Ecole Galante (l') ou L'Art d'aimer, C. I. par Dominique. *Paris*, Bauche, 1710, *in-12*.
- Ecole (l') des Meres, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1732, *in-12*.
- Ecole du Tems (l') C. I. par M. Pesselier. *Paris*, P. Prault, 1738, *in-8<sup>o</sup>*.
- Ecole de la Raison (l') C. I. par de la Fosse. *Paris*, Prault, 1739, *in-8<sup>o</sup>*.
- Ecole des Amours (l') grivois, Op. Com. par MM. de la Garde, Favart & le Sueur. *Paris*, Prault, 1744, *in-12*.

POETIQUE. 165

- Effets du Dépit (les) C. I. (par M. de Beauchamps) *Paris*, Briaillon, 1732, *in-12*.
- Embarras des Richesses (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, Briaillon, 1729, *in-12*.
- Enfans Trouvés (les) Parodie de Zaïre, par MM. Dominique, Riccoboni & Romagnesi. *Paris*, 1732, *in-8.*
- Ennuis du Carnaval (les) C. I. par MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault, 1737, *in-8.*
- Epreuve (l') C. I. par de Marivaux. *Paris*, Merigot, 1740, *in-12*.
- Esope, Comédie accommodée au Théâtre Italien, par le Noble. *Paris*, de Luyne, 1691, *in-12*.
- Esprit de divorce (l') C. I. par Morand. *Paris*, Merigot, 1738, *in-12*.
- Etrennes (les) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, P. Prault, 1733, *in-12*.
- Etrennes des Acteurs (les). *Paris*, Delormel, 1737, *in-12*.

F

- Famille (la) C. I. par l'Affichard. *Paris*, Ribou, 1737, *in-12*.
- Faucon (le) C. I. par Fuzelier. *Paris*, Ribou, 1719, *in-8.*
- Faucon (le) & les Oies de Boccace, par Delisle. *Paris*, Briaillon, 1731, *in-8.*
- Fausse belle-mere (la) C. I. par Dominique. *Toulouse*, Herault, 1712, *in-8.*
- Fausse suivante (la) C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaillon, 1729, *in-12*.
- Fées (les), C. I. par MM. Romagnesi & Procope. *Paris*, Fr. le Breton, 1736, *in-8.*
- Fées (les) rivales, C. I. par M. Veroneze. *Paris*, Delaquette, 1748, *in-12*.
- Feinte (la) inutile, C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Briaillon, 1735, *in-12*.
- Feinte supposée (la) Com. Ital. *Paris*, Cailleau, 1750, *in-12*.
- Femme jalouse (la) C. I. par Jolly. *Paris*, Pissot 1737, *in-12*,
- Femmes (les) C. B. par M. Mailhot. *Paris*, Duchesne 1713, *in-12*,

## 166 BELLES-LETTRES:

- Fêtes de l'Hymen (les) Opera comique, par M. Piron. *Bruxelles*, 1744, *in-12*.
- Fêtes sinceres (les) C. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1744, *in-12*.
- Fille Arbitre (la) C. I. par M. Romagnesi. *Paris*, Prault fils, 1737, *in-8<sup>o</sup>*.
- Fille (la), la Veuve & la Femme, Parodie nouvelle des Fêtes de Thalie, par M. Laujon. *Paris*, Delormel, 1745, *in-12*.
- Fille inquiète (la) ou Le besoin d'aimer, C. par Hoterot. *Paris*, Flahaut, 1724, *in-8<sup>o</sup>*.
- Fils d'Arlequin (le) perdu & retrouvé (Canevas de Comédie Italienne). *Paris*, 1762, *in-8<sup>o</sup>*.
- Fleuve (le) d'oubli, C. I. par le Grand. *Paris*, Flahaut, 1723, *in-8<sup>o</sup>*.
- Foire S. Germain (la) C. I. par du Fresny. *Paris*, Denain, 1698, *in-12*.
- Foire des Poëtes (la), l'Isle du Divorce & la Sylphide, C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1730, *in-8<sup>o</sup>*.
- Folies de Coraline (les) C. I. par M. Veroneze. 1745, *in-12*.
- Force de l'amitié (la) C. I. 1748, *in-12*.
- Force du sang (la) C. I. 1749, *in-12*.
- François à Londres (le) C. par M. de Boissy. *Paris*, Barbou, 1727, = Le Portrait, C. (par M. de Boissy. *Paris*, Dupuis, 1728, *in-8<sup>o</sup>*.
- Frivolité (la) C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Duchesne, 1753, *in-12*.

## G

- Gaulois (les), Parodie de la Tragédie de Pharamond, par M. Romagnesi. *Paris*, P. Prault, 1736, *in-8<sup>o</sup>*.
- Gouvernante (la) C. par M. Avisa. *Paris*, P. Prault, 1738, *in-8<sup>o</sup>*.

## H

- Hercule, par L. Riccoboni, en ital. & françois. *Paris*, Briasson, 1728, *in-12*.
- Héritier de Village (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1729, *in-12*.

- Heureux Stratagème, C. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1733, *in-12*.  
 Heureux Esclave (l'), C. I. par M. Veroneze. 1747, *in-12*.  
 Hiver (l') C. I. par d'Allainval. *Paris*, 1733, *in-12*.  
 Horoscope accompli (l'), C. par M. Gueulette. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in-12*.

I

- Impromptu de l'Amour (les) C. I. par de Merville. *Paris*, Prault, 1742, *in-12*.  
 Impromptu des Acteurs, C. I. par MM. Panard & Sticotti. *Paris*, Delormel, 1745, *in-12*.  
 Impromptu des Harangeres, Opera comique. *Paris*, Duchefne, 1754, *in-12*.  
 Ile de la Folie (l'), C. I. par MM. Dominique & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1727, *in-12*.  
 Ile des Esclaves (l'), Com. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1732, *in-12*.  
 Ile des Talens (l'), C. I. par Fagan. *Paris*, Briaſſon, 1743, *in-8.º*  
 Italien marié à Paris (l'), C. I. par la Grange. *Paris*, Ribou, 1737, *in-8.º*

J

- Jaloux (le), C. I. ( par M. de Beauchamps ) *Paris*, Briaſſon, 1732, *in-12*.  
 Je ne ſçais quoi (le), C. I. par M. de Boiſſy, *Paris*, P. Prault, 1731, *in-8.º*  
 Jeu de l'Amour (le) & du hazard, C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briaſſon, 1730, *in-12*.  
 Joie imprévue (la) C. I. par le même. *Paris*, Prault, 1738, *in-12*.

M

- Maître en Droit (le) & Blaiſe le Savetier, Opera com. représent. à Verſailles le 17 Mars 1762. *Paris*, Ballard, 1762, *in-8.º br*.  
 Mari Garçon (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*, P. Prault, 1742, *in-8.º*  
 Mari ſuppoſé (le), C. I. 1745, *in-12*.  
 Mariage par eſcalade (le), Opera com. *Paris*, Delormel, 1756, *in-8.º*

68 BELLES-LETTRES.

- Mascarades des Amoureuses ( les ), C. par Merville. *Paris*,  
Chaubert, 1736, *in-12*.  
Méprise ( la ), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Prault, 1739,  
*in-12*.  
Mere Confidente ( la ), C. I. par le même. *Paris*, Prault,  
1735, *in-12*.  
Mere rivale ( la ), C. I. par M. de Beauchamps. *Paris*,  
Simart, 1729, *in-8.º*  
Métamorphoses ( les ), C. I. par Dupuis. *Paris*, Cailleau,  
1749, *in-8.º*  
Miroir ( le ), C. I. par Petit. *Paris*, Cailleau, 1748,  
*in-8.º*  
Moulinet premier, Parodie de Mahomet II. Trag. par  
M. Panard. *Paris*, Allouel, 1739, *in-12*.

N

- Naufrage au Port à l'Anglois ( le ), C. I. par Hoterot. *Paris*,  
Briaillon, 1729, *in-8.º*  
Naufrage ( le ), C. I. par Flaminia ( Helene Baletti ). *Paris*,  
Briaillon, 1730, *in-12*.  
Nouveaux Défis ( les ) d'Arlequin, Scapin & Coraline,  
C. I. 1746, *in-12*.

O

- Oracles ( les ), Parodie d'Isé, par M. Romagnesi. *Paris*,  
Briaillon, 1742, *in-8.º*

P

- Paméla en France, ou La Vertu éprouvée, Com. I. par  
M. de Boissy. *Paris*, Cloufier, 1745, *in-8.º*  
Paix ( Fêtes de la ) sur l'inauguration de la Statue du Roi,  
par M. Favart. *Paris*, 1763, *in-8.º br.*  
Peintre amoureux de son Modele ( le ), & le Maréchal  
Ferrant, Opera comiques, par M. Anseaume, joués à  
Versailles, 1762, *in-8.º*  
Petits-Maîtres ( les ), C. I. ( par M. Aviffé ). *Paris*, Ho-  
chereau, 1744, *in-8.º*  
Phenix ( le ) C. par M. de Castera. *Par. Briaillon*, 1732, *in-8.º*  
Philosophe ( le ) dupe de l'Amour, C. ( par M. de Saint-  
Foix ). *Paris*, Briaillon, 1732, *in-12*.

Philosophe

- Philosophe (le), trompé par la nature C. I. par de Saint-Jorry, 1719, *in-12*.
- Pigmalion, Opera Comique en Vaudevilles, par MM. Panard & l'Affichard. *Paris*, Delormel, 1744, *in-12*.
- Plagiaire (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Cloufier, 1746, *in-8<sup>o</sup>*.
- Poirier (le), Op. Com. par Vadé. *Paris*, Duchefne, 1752, *in-8<sup>o</sup>*.
- Portrait (le), C. I. ( par M. de Beauchamps ) *Paris*, Dupuis, 1728, *in-8<sup>o</sup>*.
- Prince jaloux (le), T. C. I. par Bernard. *Paris*, Briasson, 1729, *in-12*.
- Prince travesti (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*, Briasson, 1730, *in-12*.
- Prince de Suresne (le), C. I. par M. Riccoboni, avec un discours sur la Parodie. *Paris*, Delormel, 1746, *in-12*.
- Prix du Silence, C. par M. de Boissy. *Paris*, Cailleau, 1751, *in-8<sup>o</sup>*.
- Prix de la beauté (le), ou Les Couronnes, Pastorales ( par M. Gondot ). *Paris*, 1760, *in-4<sup>o</sup> m. bl. fig.*
- Pyrame & Thisbé, Parodie, par MM. Riccoboni & Romagnesi. *Paris*, Delatour, 1726, *in-12*.

## Q

- Quatre semblables (les), C. I. par Dominique. *Paris*, Briasson, 1733, *in-12*.

## R

- Raton & Rosette, Parodie de Tiron & l'Aurore, par M. Favart. *Paris*, Delormel, 1753, *in-12*.
- Retour de tendresse, C. I. par Fuzelier. *Paris*, Briasson, 1732, *in-8<sup>o</sup>*.
- Retour de la Paix (le), C. I. par M. de Boissy. *Paris*, Cailleau, 1749, *in-8<sup>o</sup>*.
- Richesses (embarras des), C. I. par d'Allainval. *Paris*, Pifot, 1721, *in-12*.
- Rival favorable (le), C. par M. de Boissy. *Paris*, Prault, 1739, *in-8<sup>o</sup>*.
- Roland, Parodie nouvelle. *Paris*, Prault, 1744, *in-12*.

## 170 BELLES-LETTRES.

- Roman (le), C. I. par de Merville. *Paris*, Cloufier, 1746, *in-12*.  
 Rossignol (le), Opera Comique, par M. Balliere. *Rouen*,  
 Machuel, 1752, *in-12*.

## S

- Samson, tragi-Com. Ital. par Lelio Riccoboni. *Paris*,  
 Coutelier, 1718, en Ital. & en Franç. = La vie est un  
 songe, tragi-Com. Ital. & Franç. par le même. *Paris*,  
 Coutelier, 1718, *in-12*, v.  
 Samson (T.C.), mise en vers, par M. Romagnesi. *Paris*,  
 Delatour, 1730, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Sancho Pança dans son Isle, Opera bouffon en un Acte,  
 par M. Poinfinet le jeune. *Paris*, Duchesne, 1762, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Sauvages (les), Parodie de la Tragédie d'Alzire, par  
 MM. Romagnesi & Riccoboni. *Paris*, P. Prault,  
 1736, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Serdeau des Théâtres (le), C. par Fuzelier. *Paris*, Piffot,  
 1723, *in-8<sup>o</sup>*.  
 Sermens indiscrets (les), C. Ital. *in-12*.  
 Siège de Grenade (le), Pièce Héroï-comique, par  
 M. Riccoboni. *Paris*, Delormel, *in-12*.  
 Sinceres (les), C. I. par M. de Marivaux. *Paris*, Prault,  
 1739, *in-12*.  
 Soubrette Maîtresse (la), C. I. *Paris*, David, 1746, *in-12*.  
 Surprise de l'Amour (la), C. I. par de Marivaux. *Paris*,  
 Guillaume, 1723, *in-12*.  
 Surprise de la haine, Com. par M. de Boissy. *Paris*,  
 P. Prault, 1734, *in-12*.  
 Stratagêmes de l'Amour, C. I. par M. de Castera. *Paris*,  
 Morcau, 1739, *in-8<sup>o</sup>*.

## T

- Tableaux (les), C. I. par M. Panard. *Paris*, Delormel,  
 1747, *in-12*.  
 Talens à la mode (les), C. I. par M. de Boissy. *Paris*,  
 P. Prault, 1739, *in-12*.  
 Talens déplacés (les), C. par M. de Merville. *Paris*,  
 Grangé, 1744, *in-12*.  
 Temple du Goût (le), C. I. par d'Allainval. *La Haye*,  
 1733, *in-12*.



POETIQUE. 171

- Temple du Goût (le), C. I. (par M. Romagnesi) *Paris*,  
Briaſſon, 1733, *in-8.*<sup>o</sup>
- Temple de la Vérité (le), C. I. par le même. *Paris*,  
Briaſſon, 1729, *in-12.*
- Timon le Miſantrope, C. I. par Delille. *Paris*, Briaſſon,  
1732, *in-8.*<sup>o</sup>
- Tour de Carnaval (le), Com. I. par d'Allainval. *Paris*,  
Briaſſon, 1731, *in-12.*
- Triomphe de l'Amour (le), C. I. par de Marivaux. *Paris*,  
Prault, 1732, *in-12.*
- Triomphe de Plutus (le), Com. I. par le même. *Paris*,  
Prault, 1739, *in-12.*
- Triomphe de l'Intérêt (le), C. I. par M. de Boiſſy. *Paris*  
1734, *in-8.*<sup>o</sup>
- Troqueurs (les), & On ne s'avise jamais de tout, deux  
Opera comiques: Edition pour les représentations de  
la Cour; le premier par Vadé, le ſecond, par M. Se-  
daine. *Paris*, 1761, 2 v. *in-8.*<sup>o</sup>

V

- Valet embarrassé (le), ou La vieille amoureuse, Com. I.  
par M. Aviſſe. *Paris*, P. Prault, 1742, *in-8.*<sup>o</sup>
- Vengeance de Colombine (la), C. I. *Constantinople*,  
Ibrahimbex, *in-12.*
- Veuve coquette (la), C. I. par des Portes. *Paris*, Briaſ-  
ſon, 1732, *in-8.*<sup>o</sup>
- Vie eſt un ſonge (la), T. C. I. par Freret. *Paris*, Briaſ-  
ſon, 1728, *in-8.*<sup>o</sup>
- Vie eſt un ſonge (la), C. H. par M. de Boiſſy. *Paris*,  
P. Prault, 1732, *in-8.*<sup>o</sup>

POETES ITALIENS.

1293. Della Poëſia Italiana di ANDRUCCI. *Venet.*  
1734, *in-4.*<sup>o</sup> v.
1294. Il DANTE, con il comento di Criſtoforo  
LANDINO. *Vineg.* 1491, *in-fol. mar. r.*
1295. Il PETRARCA, con l'eſpoſition. d'Aleſſandro  
VELUTELLO. *Venetia*, Giolito, 1538, *in-4.*<sup>o</sup> v. *éc.*
1296. Il medefimo. 1541, *in-8.*<sup>o</sup> ſur pap. bleu, *m. r.*

172 BELLES-LETTRES.

1297. Œuvres vulgaires de Fr. PETRARQUE, trad. en rimes françois, par PHILIEUL. *Avignon*, 1555, in-8°. parch.
1298. PETRARQUE, trad. en rimes françoises, par Philippe DE MALDEGHEM DE LEYSCHOT. *Douay*, 1616, 2 vol. in-8°. v.
1299. Orlando innamorato del Matteo Maria BOYARDO. *Venetia*, Comino, 1565, in-4°. v. 1 tom. rel. en deux.
1300. Il medesimo. *Fiorenza*, 1725, in-4°. m. r.
1301. Histoire de Roland l'amoureux, avec ses Faits d'armes & ses Œuvres, trad. de l'italien de Matthieu-Marie BOYARD, Comte de Scandian, (par Jacq. VINCENT). *Lyon*, Claude Morillon, 1614, in-8°. v.
1302. Roland l'amoureux, poëme, trad. de l'ital. de BOYARDO. *Paris*, Valeyre, 1742, 2 vol. in-12, v. fig.
1303. Le opere volgari di Jacopo SANAZZARO, illustrate da Giov. Ant. VOLPI. *Padova*, Comino, 1723, 2 vol. in-4°. mar. r.
1304. Orlando furioso, di Lod. ARIOSTO, con le annotationi di Ieronimo RUSCELLI e d'Altri, la Vita dell'Autore, e altre addizioni: editione adornata di figure da Girolamo Porro. *Venet.* Francescho, 1584, in-4°. mar. r. 1 tom. relié en deux.
1305. Il medesimo, riveduto per l'Abbate ANTONINI. *Parigi*, Prault, 1746, 4 vol. in-12, mar. citr.
1306. Le divin Arioste, ou Roland le furieux, trad. de l'italien de Louis ARIOSTE, avec la suite de cette Histoire jusqu'à la mort du Paladin Roland, par Fr. DE ROSSET. *Paris*, Sommaville, 1644, in-4°. v.
1307. Le même, par M. de MIRABAUD. *La Haye* (*Paris*), 1741, 4 vol. in-12, v. f.

1308. Opera nuova di Ant. VINCIGUERRA. *Venet.*  
1527, in-8°. v.
1309. Tutte le opere di TRISSINO. *Verona*, Val-  
larfi, 1729, 2 vol. in-fol. v.
1310. L'Amadiggi di Bernardo TASSO. *Venetia*,  
Zoppini, 1581, in-4°. v. f.
1311. Le nuove Fiamme di Lod. PATERNO. *Lione*,  
Rovillio, 1568, 2 vol. in-16. v.
1312. Rime del Annibal CARO. *Venet.*, Aldo Ma-  
nucio, 1569, in-4°. v.
1313. Opere del Torq. TASSO. *Firenze*, 1724 ;  
6 vol. in-fol. v. éc.
1314. Gierusalemme liberata del medesimo con le  
figure di Gian B. Piazzetta. *Vinezia*, Albrizzi,  
1745, in-fol. gr. pap. mar. à compartim. avec  
fig. colorées en miniatures.
1315. La Jerusalem délivrée, poème du TASSE, tr.  
par Jean BAUDOUIN. *Paris*, Guillemot, 1632,  
2 vol. in-8°. v. fig.
1316. La même, trad. par M. DE MIRABAUD. *Paris*,  
Barrois, 1735, 2 vol. in-12, v. f.
1317. La même. *Paris*, Barrois, 1752, 2 vol. in-12,  
v. f. d. f. tr.
1318. La Gerusalemme conquistata, del medesimo.  
*Parigi*, 1595, 2 vol. in-12, v.
1319. Diporti Poetici di Cesare ORSINO. *Venet.*  
1630, in-8°. v.
1320. Il Cimiterio, Epitaffii giocosi di Giov. Franc.  
LOREDANO e di Pietro MICHIELE, 1645, in-12.
1321. Rime di Cef. CAPORALI. *Ven.* 1662, in-12, v.
1322. La Venetia edificata, poema-eroico di Giulio  
STROZZI. *Venet.* 1624, in-fol. m. r. fig.
1323. La Secchia rapita di TASSONI (avec la trad.  
François de PERRAULT). *Parigi*, 1678, 2 vol.  
in-12, v.
1324. La medesima. *Venez.* 1747, in-8°. v. éc.

## 174 BELLES-LETTRES.

1325. Opere di Fulvio TESTI. *Venet.* 1656, in-12, mar. r.
1326. Bacco in Toscana, ditirambo di Francesco REDI, con le annotazioni. *Firenze*, Matini, 1685, in-4<sup>o</sup>. m. r.
1327. Poesie Toscane di Vicenzio DA FILICAIA. *Firenze*, 1707, in-4<sup>o</sup>. m. r.
1328. Poesie Toscane del Abbate REGNIER DESMARAIS. *Parigi*, 1708, in-8<sup>o</sup>. m. r.
1329. Ricciardetto, di Niccolò CARTEROMACO. *Parigi (in Italia)*, Pitteri, 1738, in-4<sup>o</sup>. gr. pap. fig. m. bl.
1330. Satire di SALVATOR ROSA. *Amsterd.* 1719, in-8<sup>o</sup>. v.
1331. La Galatea, poëma lirico, con l'allegorie del Academico Veneto Sconosciuto. in-8<sup>o</sup>. m. r.

### *Poëtes Dramatiques Italiens.*

1332. Opere Drammatiche del Pietro METASTASIO. *Venezia*, 1733, 5 vol. in-4<sup>o</sup>. m. r.
1333. Poesie liriche Drammatiche del medesimo (ed. da Ranieri di CALSABIGI) *Parigi*, vedova Quillault, 1755, 9 vol. in-8<sup>o</sup>. gr. pap. mar. r. fig. pap. de Holl.
1334. Tragédies de METASTASIO, trad. en franç. par BONNET DE CHEMILIN. *Paris*, 1749, in-12, veau f.
1335. Feste Theatrali, Dramma di Giulio STROZZI. *Parigi*, 1645, in-fol. m. r. fig.
1336. Theatro Italiano, di Pier Jacopo MARTELLO. *Roma e Bologna*, 1715, e sega, 5 vol. in-8<sup>o</sup>. fig. gr. pap. m. r.

### *T R A G É D I E S.*

1337. Canace, Tragedia di Sperone SPERONI. *Vinegia*, 1546, in-8<sup>o</sup>. v.

1338. Orbecche, Trag. di Gian Battista GIRALDI  
CINTHIO. 1547, in-12, v.
1339. La medesima. *Venet.* 1583, in-8°. v.
1340. Altile, T. del medesimo. *Ven.* 1583, in-8°. v.
1341. Didone, Traged. del medesimo. *Venetia*,  
1583, in-8°. v.
1342. Gli Antivalomeni, Traged. del medesimo.  
*Venezia*, 1583, in-8°. v.
1343. Cleopatra, T. del medesimo. *Venet.* 1583;  
in-8°, v.
1344. Arrenopia, Trag. del medesimo. *Venetia*;  
1583, in-8°. v.
1345. Eufimia, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583;  
in-8°. v.
1346. Selene, Trag. del medesimo. *Venet.* 1583;  
in-8°. v.
1347. Epitia, Trag. del medesimo. *Venetia*, 1583;  
in-8°. v.
1348. Scilla, Trag. di Cesare DE CESARI. *Venet.*  
Griffo, 1552, in-8°. v.
1349. Rodopeia, Traged. di Leonoro VERLATO.  
*Venetia*, Ziletti, 1582, in-8°. v.
1350. Didone, Trag. di Lodovico DOLCE. *Vine-*  
*gia*, 1547, in-8°. v.
1351. Giocasta, Traged. del medesimo. *Venetia*;  
1549, in-12, v.
1352. Marianna, Traged. del medesimo. *Venetia*;  
1593, in-8°.
1353. Ifigenia, Tr. del medesimo. *Vinegia*, 1551;  
in-12, v. b.
1354. Le Troiane, Trag. del medesimo. *Venetia*;  
1583, in-8°. v.
1355. Acripanda, Trag. di Ant. DECIO da Orte.  
*Venetia*, Ugolino, 1592, in-8°. v.
1356. Altea, Tragedia di Bongianni GRATAROLO  
di Salo. *Venezia*, Marcolini, 1556, in-8°. v.

## 176 BELLES-LETTRES:

1357. La Gismonda , Traged. del Torq. TASSO.  
*Parigi* , 1587 , in-8° . v.
1358. Il Medoro incoronato , Traged. del Conte  
Prospero BONNARELLI DELLA ROVERE , in-8° . v.
1359. Jefte , Traged. di GIROLAMO GIUSTINIANO.  
*Parma* , 1583 , in-12 , v.
1360. La Conversione di fanta Catarina Verg. e  
Martire , atto recitabile , di Giov. Batt. ISABELLI.  
*Firenze* , 1576 , in-12 , v.
1361. Afrodite nova , Trag. di Adriano VALERINI.  
*Verona* , 1578 , in-8° . v.
1362. Calestri , Trag. *Venet.* 1585 , in-12 , v.
1363. Tullia feroce , Trag. di Pietro CRESCI. *Ve-*  
*netia* , 1591 , in-8° . v.
1364. Perla , Tragi-comedia , in rima libere , di  
Simone BALSAMENO. *Venezia* , 1596 , in-12 , v.
1365. La Pellegrina costante , Dramma sacro del  
Cavalier Loreto VITTORII da Spoleti. *Roma* ,  
1647 , in-8° .

## C O M E D I E S.

1366. I Supofiti, C. di Lod. ARIOSTO. 1521, in-8° . v.
1367. La Lena, C. del medefimo. *Ven.* 1535, in-8° . v.
1368. Il Negromante , Com. del medefimo. *Venet.*  
1535 , in-8° . v.
1369. La Caffaria , C. di Lod. ARIOSTO. *Vineg.*  
1546 , in-8° . v.
1370. Il Marefcalco , Comedia di Pietro ARETINO.  
*Vinezia* , 1537 , in8° . v.
1371. I Fantafimi , Com. del Hercole BENTIVOGLIO.  
*Venezia* , 1544 , in-8° . v.
1372. Comedia Dilettofa , Raccolta nel vecchio  
Testamento ( Jacopo è Jofepho ) di Pandolpho  
COLLENUTIO. *Venezia* , 1547 , in-8° . v.
1373. La Cingana , Comedia di Gigio Artemio  
GIANCARLI. *Venezia* , 1550 , in-8° . v.

1374. I Lucidi, Comed. di Agnolo FIRENZUOLA.  
*Firenze*, 1552, *in-8°*. v.
1375. Polifila, Com. Piacevole e nuova. *Firenze*,  
1556, *in-8°*. v.
1376. La Fantesca, C. di Girolamo PARABOSCO.  
*Venegia*, 1557, *in-8°*. v.
1377. Calandra, Com. di Bern. DA BIBIENA. *Fio-*  
*renza*, 1558, *in-8°*. v.
1378. Il Capitano, Com. di Lod. DOLCE. *Vineg.*  
1560, *in-12*, v.
1379. Il Marito, C. del medesimo. 1560, *in-12*, v.
1380. Fabritia, C. del medesimo. *Vineg.* 1560,  
*in-12*, v.
1381. Il Ragazzo, Com. del medesimo. *Vinegia*,  
1560, *in-12*, v.
1382. Il Ruffiano, Com. del medesimo. *Vinegia*;  
1560, *in-12*, v.
1383. Le due Cortigiane, Com. di DOMENICHI.  
*Fiorenza*, 1563, *in-8°*. v.
1384. Moti di Fortuna, Comedia di Mariano  
MANISCALCO. *Firenze*, 1569, *in-8°*. v.
1385. I Parentadi, C. d'Anton. Francesco GRAZINI.  
*Venetia*, 1582, *in-8°*. v.
1386. La Penzochera, Com. del medesimo. = La  
Sibella, Com. = Della Strega, Com. = I Paren-  
tadi, Com. = La Spiritata, Com. *Vinegia*, 1582,  
*in-8°*. v. f.
1387. Il Furbo, Com. di CASTELLETTI. *Venetia*,  
1584, *in-8°*. v.
1388. Le Stravaganze di Amore, Com. del mede-  
simo. *Vinegia*, 1597, *in-8°*. v.
1389. La Gioia, Com. molto dilettevole del Gio-  
vanni DA PISTOIA. *Venetia*, 1586, *in-8°*. v.
1390. La Schiava, Com. di Giov. B. CALDERARI.  
*Vicenza*, 1589, *in-8°*. v.
1391. La Pace, Com. non meno Piacevole che

178 BELLES-LETTRES.

- ridicolosa, di Marino NEGRO. *Venetia*, 1592, in-8°. v.
1392. Amor Costante, Com. di STORDITO. *Venet.* 1595, in-8°. v.
1393. La Fraude, Com. di Angelo BALDUCCHIO. *Vinegia*, 1597, in-8°. v.
1394. Honeſta Schiava, Com. del Girolamo PICO, con gli intermedii apparenti del Giov. Franc. PICO, ſuo fratello. *Vinegia*, 1601, in-8°. v.
1395. La Sporta, Com. di Giov. Battista GELLI. *Trivigni*, 1601, in-8°. v.
1396. Lo Errore, Com. del medefimo. *Firenze*, 1603, in-8°. v.
1397. La Zecca, Com. di Girolamo RAZZI. *Venetia*, 1602, in-8°. v.
1398. La Pazzia; Comed. di Chriſtoforo SICINIO. *Venetia*, 1604, in-12, v.
1399. La Turca, Comed. boſchereccia e maritima, di Giov. Battista ANDREINI. *Venetia*, 1620, in-8°. v.
1400. Le tre Coſtanti, C. di Ercole MARGLIANI. *Mantova*, 1622, in-8°. v.

FABLES, PASTORALES, &c.

1401. Aminta, Favola boſcareccia, di Torquato TASSO, con le annotationi d'Egidio MENAGIO. *Parigi*, Courbé, 1655, in-4°. v. d. f. tr.
1402. La medefima. *Leyda*, Elſevir, 1656, in-12. mar. r. p. f.
1403. La medefima (edit. per l'Abb. ANTONINI). *Parigi*, Prault, 1745, in-12, br.
1404. L'Aminte du Taſſe, P. trad. en vers franç. (par DE TORCHE) avec l'italien à côté. *Paris*, Cl. Barbin, 1671, in-12.
1405. La même, trad. en vers. *Paris*, Barbin, 1676, in-12, v. fig.



1406. L'Amince du Tasse. P. Rouen, 1679, in-12, p. f. m. verd.
1407. Il Pastor Fido, T. C. P. di Battista GUARINI. Leyda, Elzevir, 1659, in-12, mar. r.
1408. Il medesimo. Londra, 1728, in-4°. m. cit.
1409. Le Berger fidele, trad. de l'ital. de GUARINI, (par DE TORCHE) en vers. Paris, Barbin, 1664, in-12.
1410. Le même. Paris, Barbin, 1667, in-12, v.
1411. Le même, trad. en prose, par D. M. Paris, Loyson, 1686, in-12, v. fig.
1412. Nouvelle Trad. du même avec le Texte à côté. Paris, Nyon, 1731, in-12, v. d. f. tr.
1413. La Philis de Scire, Pastorale du Comte Bonarelli, traduite en vers françois avec le Texte italien à côté. Paris, Loyson, 1669, in-12, fig.
1414. Califfa Favola boscareccia di Franc. PARTINI. Venetia, 1571, in-12, v. p. f.
1415. Amarilli, Pastorale, di CASTELLETTI. Venet. 1582, in-8°. v.
1416. Alcea, Favola pescatoria, di Anton. ONGARO. Venezia, 1582, in-8°. v.
1417. Danza di Venere, Pastorale di Angelo INGEGNERI. Vicenza, 1584, in-8°. v.
1418. Roselmina, Favola Tragi-Satiri - Comica, di LAURO SETTIZONIO. Venezia, 1595, in-8°. v.
1419. L'Amoroso Sdegno, Favola pastorale del Francesco BRACCIOLINI. Milano, 1597, in-12, v.
1420. La Regia Pastorella d'Orlando PESCETTI. Vinegia, 1597, in-8°. v. p. f.
1421. Tirena, Favola Pastorale, di Pietro CRESCI. Venetia, 1597, in-12, v.
1422. Il Pastor Vedovo, Favola boscareccia di Dionysio RONDINELLI. Vicenza, 1599, in-8°. v.
1423. La Chlora, Egloga pastorale del Marcello FERRO. Venetia, 1598, in-8°. v.

180 BELLES-LETTRES.

1424. I Falsi Dei, Favola pastorale del ESTVANTE.  
*Milano*, 1599, *in-12*, *v.*
1425. Tirci, Egloga boschereccia, tragi-comica del  
TRAPALINI. *Trevigi*, 1600, *in-8°*. *v.*
- 

POETES ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.

1426. Extraits de plusieurs Pièces du Théâtre Es-  
pagnol, par M. DU PERRON DE CASTERA. *Paris*,  
V<sup>e</sup> Piffot, 1738, *in-12*, *v.*
1427. Celestina, Tragico-Comedia, trad. de Spa-  
gnolo. *Vineta*, 1543, *in-8°*. *v.*
1428. La Lusade, poëme héroïque de Luis DE  
CAMOENS, trad. du portugais, par M. DU PERRON  
DE CASTERA. *Amsterdam (Paris)*, 1735, 3 vol.  
*in-12*. *v. fig.*
- 

POETES ANGLOIS.

1429. Choix de différens morceaux de Poësie,  
traduits de l'Anglois, par M. TROCHERAU. *Paris*,  
1749, *in-12*, *v. f.*
1430. Le Paradis perdu, poëme héroïq. de MILTON,  
avec les remarques de M. ADDISSON, trad. de  
l'anglois (par M. DU PRE' DE S. MAUR). *Paris*,  
Cailleau, 1729, 3 vol. *in-12*, *v.*
1431. Le VI primi Canti del Paradiso perduto di  
MILTON, tradotti en versi Sciotti de Paolo ROLLI.  
*Londra*, 1729, *in-fol. gr. pap. v.* con la stampa  
di Card. de Fleury, per Chereau.
1432. Essai sur la Critique, poëme, trad. de l'angl.  
de POPE, par l'Abbé DU RESNEL DU BELLAY.  
*Paris*, le Gras, 1730. = Principes de la Morale  
& du Gôût, trad. de l'anglois du même par le

- même. *Paris*, Briasson, 1737. = Essai sur l'homme, Maximes & Réflexions, trad. de l'angl. du même par le même. *Paris*, 1739, in-8°. v.
1433. La Boucle de cheveux enlevée, poëme héroï-comique de POPE, trad. en prose par l'Abbé DES FONTAINES. *Paris*, Briasson, 1736, in-12, v.
1434. Leonidas, poëme, trad. de l'angl. de GLOWER. *Geneve*, 1738, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1435. Oronoko, trad. de l'anglois de M. BEHN (par M. DE LA PLACE). *Amsterdam (Paris)*, 1745, in-12, v.
1436. Mélange de différentes Pièces de vers & de prose, trad. de l'Anglois, d'après Mesdames Elize HAYWOOD, & Susanne CENTLIVRE, MM. POPE, SOUTHERN & autres, (par M. Joseph FIQUET DU BOCAGÉ). *Berlin (Paris, veuve David)* 1751, 3 vol. in-8°. p. form. v. f.
1437. Carthon, poëme, trad de l'anglois. *Londres*, 1762, in-12, br.
1438. Théâtre Anglois, trad. par M. DE LA PLACE. *Londres (Paris)*, 1746, 8 vol. in-12, v.
1439. Choix de petites Pièces du Théâtre Anglois. trad. (par M. PATU). *Londres (Paris)* 1756, 2 vol. in-12, v.

---

POETES ALLEMANDS, &c.

1440. Poësies de M. HALLER, trad. de l'Allemand. *Zurich*, Heidegger, 1752, in-12, v.
1441. Les mêmes, nouvelle édition. *Berne (Paris)* 1760, in-8°. p. f. v.
1442. Fables & Contes, avec un Discours sur la Littérature Allemande, trad. de l'allemand (par M. BOULLANGER DE RIVERY). *Paris*, Duchesne, 1754, in-12, v. d. f. tr.

1443. Fables nouvelles en quatre Livres, trad. de l'Allemand de M. LICHTWEHR. *Paris*, 1763, *in-12, br.*
1444. Le premier Marin, poème, trad. de l'Allemand de M. GESSNER. *Sedan*, 1764, *in-12, br.*
1445. Théâtre Danois, par M. L. HOLBERG, trad. par M. G. FURSMAN. *Copenhagen*, 1746, *in-12, v.*



MYTHOLOGIE.

1446. **L**ES Tableaux de platte Peinture , trad. du grec des deux PHILOSTRATES , par Blaise de VIGENERE , corrigés & augmentés par Arthus Thomas d'EMBRY. *Paris* , V<sup>e</sup> Abel l'Angelier , 1615 , *in-fol. fig. m. r.*
1447. Mythologie , *ou* Explication des Fables : contenant les Généalogies des Dieux , leurs Gestes , Avantures , &c. trad. du latin de Noel LE COMTE , & augmentée par Jean DE MONTLYARD , nouv. édition , illustrée de diverses recherches touchant la Mythologie , tirées des anciens Auteurs , par Jean BAUDOIN. *Paris* , Chevalier , 1627 , *in-fol. fig. m. r.*
1448. Vérité des Fables , *ou* L'Histoire des Dieux de l'Antiquité , par DESMARETS. *Paris* , le Gras , 1648 , 2 vol. *in-8° . v.*
1449. Tableaux du Temple des Muses , tirés du Cabinet de M. Favereau , dessinés par Diempembeck , & gravés par Bloëmart & autres excellens Maîtres , pour représenter les Vertus & les Vices , sur les plus illustres Fables de l'Antiquité ; avec les descriptions , remarques & annotations de Mich. DE MAROLLES. *Paris* , Langlois , 1655 , *in-fol. gr. pap. m. r.*
1450. Le Temple des Muses , où sont représentés les événemens les plus remarquables de l'Antiquité fabuleuse , en LX Tableaux dessinés & gravés par Picart ; avec des explications & des remarques. *Amsterdam* , Chatelain , 1742 , *in-fol. mar. r.*
1451. Nouvelle Histoire poétique , pour l'explication des Fables , par le P. GAUTRUCHE , édit. de

## 184 BELLES-LETTRES:

- l'Abbé B. (BANNIER). *Paris*, Th. le Gras, 1738;  
*in-12, v.*
1452. Explication historique des Fables, par l'Abbé  
BANNIER. *Paris*, Briasson, 1742, 3 *vol. in-12, v.*
1453. La Mythologie & les Fables, expliquées  
par l'Histoire, par le même. *Paris*, 1738,  
3 *vol. in-4°. v.*
1454. La même. *Paris*, Briasson, 1748, 8 *vol.*  
*in-12, v.*
1455. Dictionn. abrégé de la Fable, par CHOMPRE.  
*Paris*, Desaint & Saillant, 1745, *in-12, v.*
1456. Dictionnaire de Mythologie pour l'intelli-  
gence des Poètes & de l'Histoire fabuleuse, &c.  
(par M. l'Abbé DECLAUSTRE) *Paris*, Briasson,  
1745, 3 *vol. in-12, v.*
1457. Nouvelle Histoire Poétique & deux Trai-  
tés abrégés de Poésie & d'Eloquence, &c. par  
M. HARDION. *Paris*, Jacq. Guerin, 1751, 3 *vol.*  
*in-12, m. r.*
1458. Les Fables d'ESOPE, trad. en françois, avec  
des discours moraux & les Fables de Philelphe,  
par J. HAUDOIN. *Paris*, Rocollet, 1631, 1649,  
3 *vol. in-8°. v. fig. d'après Tempeste.*
1459. Les Fables de PILPAY, Philosophe Indien,  
ou La Conduite des Rois. *Paris*, Barbin, 1688,  
*in-12, v.*



ROMANS.

---

 ROMANS.

1460. DE l'usage des Romans, où l'on fait voir leur utilité & leurs différens caractères, avec une Bibliothèque des Romans, accompagnée de Remarques critiques sur leur choix & leurs éditions, par le Chev. GORDON DE PERCEL (l'Abbé LENGLET DU FRESNOY). *Amsterdam (Paris)*, 1734. = L'Histoire justifiée contre les Romans, par le même. *Paris*, 1735, 2 vol. in-12, v.
1461. Lettre sur les Romans, adressée à M<sup>me</sup> la Marquise des Ayvelles, (par M. BOUCHER DE LA RICHARDERIE). *Geneve*, 1762, in-12, br.
- 

## ANCIENS ROMANS GRECS ET LATINS.

1462. Theagenes & Chariclée, Histoire tragique; traduite du grec d'HELIODORUS (par AMYOT). *Lyon*, Gazeau, 1584, in-16, v. f.
1463. Les Amours de Theagenes & Chariclée, trad. du grec d'HELIODORUS (par J. DE MONTLYARD, corrigées par d'AUDIGUIER). *Paris*, Thiboult, 1623, 2 vol. in-8°. v. fig. de Michel Lafne.
1464. Les mêmes. *Paris*, Coustelier, 1743, 2 vol. in-8°. v. d. f. tr.
1465. Achille TAZIO dell'amore di Clitofonte e Leucippe, tradott. de lingua græca in toscana da Franc. Angelo Coccio. *Vinegia*, 1568, in-8°. m. r.
1466. Les Amours de Clytophon & de Leucippe, trad. du grec d'Achilles TATIUS (par J. BAUDOIN). *Paris*, Quinet, 1635, in-8°. v. fig.
1467. Les mêmes, trad. par M. DE CASTERA. *Amst.* P. Humbert, 1733, in-12, v.

1468. Les Aventures amoureuses d'Ismene & d'Ismenie, trad. du grec d'EUSTATHIUS, par COLLETET. *Paris*, du Bray, 1625, *in-8°*. v.
1469. Les Amours d'Ismene & d'Ismenias, trad. du grec d'EUSTATHE (par M. DE BEAUCHAMPS). *La Haye (Paris)*, 1743, *pap. de Holl. fig.* = Les Affections de divers Amans, traduit du grec de PARTHENIUS de Nicée, par J. FOURNIER, avec les narrations d'amour de PLUTARQUE, 1743, *in-8°*, *gr. pap. v. f. d. f. tr.*
1470. Les Amours de Rhodante & de Doficlis, imitation du Roman grec de Theod. PRODROMUS, par M. de BEAUCHAMPS. (*Paris*) 1746, *in-8°*. v. f.
1471. Les Amours Pastorales de Daphnis & Chloé, trad. du grec de LONGUS (par AMYOT, avec les Notes de M. FALCONNET). *Paris*, Coustelier, 1731, *in-8°*. *fig. v. d. f. tr.*
1472. Les mêmes, de la trad. d'AMYOT & de celle d'un Anonyme, mises en parallèle, avec les figures de M. le Duc d'Orléans, Régent, & augment. de nouv. figures par MM. Cochin & Eisen. *Paris*, 1757, *in-8°*. *pap. de Holl. mar. r. prem. épreuves.*
1473. Les mêmes, nouvelle traduction (par M. de BEAUCHAMPS). *in-4°*. *Mff.*
1474. Du vrai & parfait Amour : contenant les Amours honnêtes de Theogenes & de Charide, de Pherecidas & de Melangenie, trad. du grec d'Athenagoras (par FUMÉ'E DE GENILLE'). *Paris*, V<sup>e</sup> Guillemot, 1612, *in-12*, v. f.
1475. Les Méramorphoses, ou L'Asne d'or trad. du latin d'APULÉ'E, par Jean de MONTLYART, & revues, par Nic. DE LA COSTE. *Paris*, Nic. de la Coste, 1648, *in-8°*. *fig. v.*
1476. Les mêmes, avec le Démon de Socrate, & des remarq. (par l'Abbé COMPAIN DE S. MARTIN). *Paris*, Brunet, 1707, 2 vol. *in-12*, *fig. v.*



1477. Les mêmes Métamorphoses. *Paris*, Michel Brunet, 1736, 2 vol. in-12, fig. v.
1478. L'Amour de Cupidon & de Psyché, mere de volupté, prise des V<sup>e</sup> & VI<sup>e</sup> Livres de la Métamorphose de L. APULEIUS, nouvellement historiée. & exposée en vers franç. par Jean MAUGIN. in-4<sup>o</sup>. p. f. fig. v.
1479. Les Amours de Psyché & de Cupidon, avec le poëme d'Adonis, par DE LA FONTAINE. *Paris*, Barbou, 1728, in-8<sup>o</sup>. v.

## ROMANS D'AMOUR.

480. Philosophie d'Amour de LEON, traduite de l'italien par DU PARC. *Lyon*, Rouillé, 1559, in-16, velin.
481. Les Arrêts d'Amour, avec les Commentaires sur l'un & sur l'autre Droit, par Ben. LE COURT. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1587, 3 vol. in-16, v.
482. Les Angoisses d'amour, par Theodose VALENTINIAN. *Lyon*, Travers 1631, in-4<sup>o</sup>. v. f.
483. L'Amour à la mode, Satyre historique (par Mich. CHILLIATE). *Paris*, Coignard, 1695, in-12, v.
484. Les belles paroles d'Amour. *Rouen*, in-12, p. f. v.
485. L'Ecole des Amans, ou L'art de bien aimer. *Paris*, 1700, in-12, p. f. m. r.
486. Dictionnaire d'Amour (par M. DREUX DU RADIER). *Osnabrug*, 1741, in-12, p. f. v.

## Romans d'amour Espagnols.

487. Histoire & Chronique de Clamadès, fils du Roi d'Espagne & de la belle Clemonde, trad. de l'espagnol par Philippe CAMUS. *Paris*, J. Bonfons, 1504, in-4<sup>o</sup>. goth. m. r.

1488. *Carcel de Amor*: La prison d'amour, laquelle traite de l'amour de Leriano & de Laureole, à la louange des Dames, en espagnol, & trad. en françois par Gilles CORROZET. *Paris*, Rob. le Mangnier, 1581, *in-16*, v.
1489. La Diane de MONTE-MAYOR, où sous les noms de Bergers & de Bergeres sont comprises les amours les plus signalées d'Espagne, trad. de l'espagnol par Abr. REMY. *Paris*, 1625, 4 vol. *in-8°*. v.
1490. La Diane de MONTE-MAYOR, tirée de l'espagnol, par M. DE SAINTONGE. *Paris*, Prault, 1733, *in-12*, v.
1491. La constante Amarillis, trad. de l'espagnol de Suarès DE FIGUEROA, par Nicolas LANCELOT, (en espagnol & en françois). *Lyon*, Morillon, 1614, *in-8°*. v.
1492. Persile & Sigismonde, hist. Septentrionale tirée de l'espagnol de Miguel de CERVANTES, par M<sup>c</sup> L. G. D. R. (LE GIVRE DE RICHEBOURG) *Paris*, Gandouin, 1738, 4 vol. *in-12*, v. f.
1493. La Palme de fidelité, ou Les Amours infortunées & heureuses d'Orbeleride & de Clarimonde, hist. Grenadine, trad. de l'espagnol en franç. par LANCELOT. *Lyon*, Chevalier, 1620, *in-8°*. v.
1494. Les diverses fortunes de Panfile & de Nise, traduites de l'espagnol de LOPE DE VEGA, par d'AUDIGUIER. *Paris*, du Bray, 1614, *in-8°*. v.

*Romans d'amour Italiens.*

1495. Hecatomphe de Leandre Baptiste ALBERTI où s'apprend l'art d'aimer, en italien & en franç. *Paris*, 1596, *in-12*, p. f. v.
1496. La Philena, historia amorosa e satyrica, di M. Nicolo FRANCO. *Mantoua*, 1547, 3 vol. *in-8°*. v. d. f. tr.

1497. Le Peregrin, Dialogue de l'honnête & pudique amour, trad. de l'italien en françois, par François d'ASSY. *Lyon*, 1528, *in-4<sup>o</sup>. goth. m. r.*
1498. Le même. *Paris*, 1535, *in-4<sup>o</sup>. goth.*
1499. L'Eromene, trad. de l'ital. de J. Fr. BIONDI, par D. A. . . . (d'AUDIGUIER) *Paris*, 1633, 3 *vol. in-8<sup>o</sup>. v. fig.*
1500. Stratonica di Luca ASSERINO. *Genov.* 1647, *in-12, m. cit.*
1501. La Stratonice (traduite de l'italien de Luc ASSERINO). *Paris*, Courbé, 1641, 2 *vol. in-8<sup>o</sup>. v.*
1502. L'Almerinde, traduite de l'italien de Luca ASSERINO, par M. . . . *Paris*, Courbé, 1646, *in-8<sup>o</sup>. v. f.*
1503. Le Caloandre fidele, traduit de l'ital. d'Ambroise MARINI, par M. de C. . . *Amst. Weist.* 1740, 3 *vol. in-12, v.*
1504. Les Désespérés, histoire héroïque, traduite de l'italien de MARINI, par M. DE LA SERRE. *Paris*, Prault, 1732, 2 *vol. in-12, v. fig.*

*Romans d'amour François.*

1505. Aventures & Amours de Criniton & Lydie, ou Œuvre de la Chasteté, par OLENIX DU MONT-SACRE'. *Lyon*, Pierre Dauphin, 1595, *in-12, v. p. f.*
1506. Histoire des tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. 1596, *in-8<sup>o</sup>. Mff. v.*
1507. Infortunées & tragiques amours d'Hyppolite & Isabelle. *Rouen*, Raphael du petit-Val, 1602, *in-12, v. f. p. f.*
1508. La Mariane du Filomene, où sont décrites leurs amours, puis l'infidélité de l'une & les travaux de l'autre, avec plusieurs belles histoires de l'inconstance & légereté des femmes. *Paris*, Montreuil, 1596, *in-12, v.*

## 1290 BELLES-LETTRES:

1509. Le Cabinet de Minerve, auquel sont plusieurs singularités, figures, tableaux antiques, recherches saintes, &c. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, Matthieu Guillemot, 1586, *in-12, v.*
1510. Voyage des Princes fortunés, par le même. *Paris*, 1610, 2 vol. *in-8°.* v.
1511. Les Amours de Filandre & de Marizée, par DE NERVEZE. *Lyon*, P. Rigaud, 1603, *in-16, v.*
1512. Les Aventures guerrieres & amoureuses de Leandre, par le même. *Lyon*, Barthelemi Ancelin, 1610, *in-12, v.*
1513. Les Amours de Floris & de Cléonthe, par Nic. DU MOULINET, Sr DU PARC (Ch. SOREL). *Paris*, J. Sanlecque, 1613, *in-12, v. d. f. tr.*
1514. Bergeries de Vesper, ou Les Amours d'Antonin Florelle, & autres Bergers & Bergeres de Placemont & Beauféjour, par Guillaume COSTE. *Paris*, Bouillerot, 1618, *in-12, v.*
1515. Les Amours de Lozie, par Ant. DU PERIER DE LA SALARGUE. *Lyon*, Jean Chervet, 1619, *in-12, v.*
1516. Les Sacrifices amoureux, par Gilbert SAU-  
NIER DU VERDIER. *Paris*, Bilaine, 1621, *in-8°.* v.
1517. La Diane françoise, par le même. *Paris*,  
Sommaville, 1624, 2 vol. *in-8°.* v.
1518. La Courtisane & la Pastorale, par DU ROSIER.  
*Paris*, de la Ruelle, 1623, *in-8°.* v. f.
1519. Diane des Bois, par PREFONTAINES. *Paris*,  
Rouillard, 1628, *in-8°.* v.
1520. L'Hist. de la Chiaramonte, par M<sup>lle</sup> D. B.  
(DE BEAULIEU) *Paris*, Richer, 1603, *in-12,*  
v. f.
1521. Les véritables Amours de MM. de Grandlieu  
& de M<sup>lle</sup> de Beauval (par Jean MARTIN).  
*Paris*, Jean Houzé, 1604, *in-12, v. p. f.*
1522. L'Astrée d'Honoré d'URFE, avec les suites

# ROMANS: 191

& conclusions de BARO & de BORSTET. *Paris* ;  
1624, 13 vol. in-8°. v.

1523. Le Berger extravagant, où parmi des fantaisies amoureuses on voit les impertinences des Romans & de la Poësie, par Ch. SOREL. *Rouen*, Berthelin, 1639, in-8°. parch. 3 tom. rel. en 2.

1524. *Le même*, imprimé sous le titre suivant : L'Anti-Roman, ou Histoire du Berger Lyfis ; (par Ch. SOREL) accompagné de remarques, par Jean DE LA LANDE. *Paris*, du Bray, 1633 & 34 in-8°.

1525. L'Orphize de Chrysanthe, par SOREL. *Paris*, du Bray, 1626, in-8°. v. d. f. tr.

1526. Les Amours d'Armide, par Pierre JOULET de CHASTILLON. *Paris*, Abel l'Angelier, 1600, in-12, p. f.

1527. Les Amours d'Endimion & de la Lune, par Antoine REMY. *Paris*, Bilaine, 1624, in-8°. v. f.

1528. L'Endimion, de GOMBAULT. *Paris*, Buon, 1626, in-8°. v. fig. p. f.

1529. L'Uranie du sieur de MONTAGATHE, où se voyent plusieurs aventures amoureuses & guerrieres. *Paris*, Rob. Fouet, 1625, 2 vol. in-8°. v.

1530. L'Angelique, du même. *Paris*, Moreau, 1626, in-8°. p.

1531. La Clorimene de Pierre DE MARCASSUS. *Paris*, Quesnel, 1626, in-8°. v.

1532. Le Timandre, du même. *Paris*, du Bray, 1628, in-8°. m. bl.

1533. Alexandre & Isabelle, hist. tragi-comique, par Ant. HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Courbé, 1626, 2 vol. in-8°. v.

1534. Ravissement de Clarinde, histoire véritable par DES ESCUTEAUX. *Rouen*, Jacq. Cailloué, 1627, in-12, v. p. f.

192 BELLES-LETTRES:

1535. Admirables faits d'armes d'Alceste pour Lydie , par DES ESCUTEAUX. *Saumur* , Porteaux, 1613, *in-12*.
1536. Floridor & Dorise , par DU BAIL. *Paris* , Rocollet, 1633, *in-8° v*.
1537. La Chryfolite, ou Le secret des Romans, par André MARECHAL. *Paris*, du Bray, 1627, 2 vol. *in-8° v*.
1538. Le Dorifandre de VIARD. *Paris*, Rocollet, 1630, *in-8° v. p. f*.
1539. Artifices de la Cour , ou Les Amours d'Orphée & d'Amaranthe depuis trois mois , par Jean PUGET DE LA SERRE. *Paris*, du Bray, 1621, *in-12, v*.
1540. La nouvelle Amaranthe , par DE LA HAYE. *Paris*, Villery, 1633, *in-8° p. f. v*.
1541. Les Amours d'Ircandre & de Sophonie, par HUMBERT de QUEYRAS. *Paris*, Quinet, 1636, *in-8° v*.
1542. Chastes Amours d'Aminthe & de Philiride, par de BRETHENCOURT. *Rouen*, Cailloué, *in-12, br. p. f*.
1543. Anaxandre & Orasie , histoire Indienne, par LE METEL DE BOISROBERT. *Paris* , 1636 , 2 vol. *in-8° v*.
1544. Cephalie, l'innocence criminelle d'Alcandre, par DU BAIL. *Paris* , Besongne , 1642 , *in-8° m. bl*.
1545. L'Inceste innocent , histoire véritable , par (DES FONTAINES). *Paris* , Quinet, 1644, *in-8° v*.
1546. L'illustre Amalafonte, par le même. *Paris*, 1645, 2 vol. *in-8° v*.
1547. La Diane déguisée , Pastorale héroïque, par DE LANSIRE. *Paris*, Robert Denain, 1647, *in-8° v. f*.

1548. Rosane , roman héroïque , tiré de l'Histoire des Romains & des Perfes , par J. DESMARESTS. Paris , Henri le Gras , 1639 , in-8°. v.
1549. Ariane , par le même. Paris , 1632 , 2 vol. in-8°. v.
1550. La même. Paris, Guillemot, 1643, in-4° fig. v.
1551. La même. Paris , 1724 , 3 vol. in-12 , fig. v.
1552. Amours d'Archidiane & d'Almoncidas , par DE LA MOTTE. Paris , Michel Bobin , 1642 , in-8°. v.
1553. Peristandre , ou L'Illustre Captif , par DE MOREAU. Paris , Robinot , 1642 , 2 vol. in-8°. v.
1554. L'Antiope de GUERIN DE BOUSCAL. Paris , Sommaville , 1644 , 4 vol. in-8°. m. r.
1555. Histoire tragi-comique de notre temps , sous les noms de Lyfandre & de Caliste , par D'AUDIGUIER. Paris , du Bray , 1620 , in-8°. v. f.
1556. La même , sous le titre suivant :  
Le Chevalier des Effars & la Comtesse de Berci , par M. G. D. C. *Amsterd.* l'Honoré , 1735 , 2 v. in-12 , v.
1557. Les Amours d'Aristandre & de Cléonice , par D'AUDIGUIER. Paris , Rollet Boutoné , 1626 , in-8°. v.
1558. L'Inconstance de Clitie , & les Amours de Cleonte & de Cleonie , par P. D. G. C. Paris , 1624 , in-8°. v. f.
1559. La Princesse amoureuse , sous le nom de Palmleie , par DU BAIL. Paris , Baragues , 1628 , 2 vol. in-8°. v.
1560. Polemire , ou L'Illustre Polonois , par V. F. Paris , Pierre David , 1647 , in-8°. v. f.
1561. La Dianée. Paris , Sommaville , 1642 , in-8°. v. 2 tom. rel. en 4.
1562. Celinthe , nouv. françoise. Paris , Courbé , 1661 , in-8°. v. f.

## 194 BELLES - LETTRES.

1563. Histoire de Celimaure & de Felismène, par LE ROU. *Paris*, V<sup>e</sup> Somnaville, 1665, 2 vol. in-8<sup>o</sup>. v.
1564. Les agréables diversités d'Amour, contenant cinq Histoires tragiques de ce temps, sur les Aventures de Chrysaor & de Filimene ( par Ric. DU MOULINET, sieur DU PARC.) *Paris*, Millot, 1614, in-12. v. p. f.
1565. Cleon, ou Le partait Confident, nouvelle françoise. *Paris*, Barbin, 1666, in-12. v. —
1566. Celie, ou Melicerte. *Paris*, Loyson, 1664, in-12, v. f.
1567. Zaïde, hist. espagnole, par Jean RENAUD DE SEGRAIS, avec un Traité de l'origine des Romains, par M. HUET. *Paris*, Medard Brunet, 1699, 2 vol. in-12, v.
1568. La même. *Paris*, 1725, 2 vol. in-12, v.
1569. Arafpe & Simandre, nouvelle. *Paris*, Cl. Barbin, 1672, in-12, v.
1570. Le Cercle, ou Conversations galantes, par DE BREMOND. *Amst. Le Grand*, 1675, in-12, v. f.
1571. Le Solitaire, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1677, in-12, v.
1572. La Princesse Agathonice, ou Les différens caractères de l'Amour, nouv. françoise. *Paris*, Guill. de Luyne, 1693, in-16, v.
1573. Le Martyre de la fidélité, par Jean D'INTRAS. *Paris*, R. Fouet, 1609. = Le Duel de Titamante, par le même, 1609, in-12, v.
1574. Le Lit d'honneur de Chariclée, où sont introduites les infortunes & tragiques amours du Comte de Melisse, par le même. *Paris*, R. Fouet. 1609, in-12, v.
1575. Portrait de la vraie Amante : contenant les étranges aventures de Calaris & la parfaite confiance de Lisbie, par le même. *Paris*, Rob. Fouet, 1689, in-12, v.



1576. Le Courier d'Amours, par DE BEAUCOURT-Paris, Barbin, 1679, in-12, v.
1577. Histoires des Amans volages de ce tems, par François ROSSET. Paris, Moreau, 1623, in-8°. v. f.
1578. Les Amantes infideles trompées, par DE MORAIS. Paris, Quinet, 1638, in-8°. v.
1579. Voyage de Campagne & la Comédie en proverbes, par M<sup>me</sup> la Comtesse de M... (Julie DE CASTELNAU, Comtesse de MURAT). Paris, V<sup>e</sup> Barbin, 1699, in-12, v.
1580. Métaphysique d'amour, par M<sup>me</sup> la Marq. de (LAMBERT). La Haye, Golfe, 1729, in-12, v. p. f.
1581. La Comtesse de Mortane (par M<sup>me</sup> DURAND). Paris, Prault, 1736, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1582. Le Théâtre des passions & de la fortune, ou Les Amours infortunées de Rosamidor & de Théoglyphire (par M. DU PERRON DE CASTERA). Paris, Henri, 1731, in-12, v.
1583. Les Aventures d'Aristée & de Telasie, par M. DU CASTRE D'AUVIGNY, histoire héroïque & galante. Paris, V<sup>e</sup> Guillaume, 1731, 2 vol. in-12, v.
1584. Histoire de la Comtesse de Gondès (par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN). Paris, Pepie, 1730, 2 vol. in-12, v.
1585. La même. Paris, V<sup>e</sup> Pissot, 1751, 2 vol. in-12, v.
1586. Les Veillées de Thessalie, par la même. Paris, V<sup>e</sup> Pissot, 1741, 4 vol. in-12, v. f.
1587. Celenie, Histoire allégorique, par M. L... Paris, Prault, 1733, 4 parties. = Le Siècle, ou Les Mémoires du Comte de S... par M. L... Paris, 1736, in-12, v.
1588. Pharsamond, ou Les folies romanesques;

## 196 BELLES-LETTRES:

- par DE MARIVAUD. *Paris*, Prault, 1737, 10 part.  
en 2 vol. in-12, v.
1589. La Vie de Mariamne, ou Les Aventures de  
la Comtesse de... par le même. *Paris*, 1742,  
12 parties en 3 vol. in-12, v.
1590. La Payfanne parvenue, ou Les Mémoires  
de M<sup>me</sup> la Marquise de L. V.... par M. le Chev.  
DE MOUHY. *Paris*, Prault, 1736, 12 parties en  
4 vol. in-12, v. f.
1591. Les Amans Philosophes, ou Le triomphe de  
la Raison, par M<sup>lle</sup> B... (BROHON) *Amst.* (*Paris*,  
Hochereau), 1745, in-12, v. éc. d. f. tr.
1592. Les Amours d'Abrocome & d'Anthia, trad.  
du grec par M. (JOURDAN), 1747, fig. = Hist.  
d'Amenophis, Roi de Chypre. (*Paris*) 1745,  
in-8°. v. f.
1593. Les Malheurs de l'Amour (par M<sup>me</sup> DE  
TENCIN). *Amst.* (*Paris*) 1747, 2 vol. in-12, v.
1594. Myfis & Glaucé, poëme imité du grec par  
M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *La Haye* (*Paris*)  
1748, in-12, v.
1595. Psaphion, ou La Courtisane de Smyrne, par  
M. MEUSNIER DE QUERLON. *Londres* (*Paris*)  
1749, in-12, br.
1596. Les vrais Plaisirs, ou Les Amours de Venus  
& d'Adonis par M. FRERON & M. le Duc d'Es-  
TOUTEVILLE. *Amst.* (*Paris*) 1750, in-12, v.
1597. Amours d'Alzidor & de Charifée, trad. du  
grec. *Amst.* 1751, 2 vol. in-12, br.
1598. La laideur aimable, ou Les dangers de la  
beauté, Histoire véritable. *Paris*, Rollin, 1752,  
in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1599. Les Amours de Mirtil. *Constantinople* (*Paris*)  
1761, in-8°. v. fig.
1600. Ardofire, ou Les Amans fideles, 1764,  
in-12, br.

## ROMANS DE CHEVALERIE.

1601. Mémoires sur l'ancienne Chevalerie, considérée comme un établissement politique & militaire, par M. DE LA CURNE DE SAINTE PALAYE. Paris, 1759, 2 vol. in-12, mar. r.

1602. Recueil des Histoires de Troyes : contenant la Généalogie d'icelle ; ensemble les Glorieuses prouesses, forces & vaillances de Hercule, & aussi les trois destructions & réédifications de ladite Cité, &c. par Raoul LE FEVRE. Paris, le Noir, in-fol. goth. v.

1603. Le Rétablissement de Troyes, par BEROALDE DE VERVILLE. Tours, Molin, 1597, in-24, v.

*Romans de Chevalerie de la Table Ronde.*

1604. Histoire, ou Roman du Saint Gréaal, qui est le fondement de la Table Ronde, trad. de rime en prose, par Robert de BORRON. Paris, Ph. le Noir, 1523, in-fol. goth. v.

1605. Histoire des merveilleux faits du preux & vaillant Chevalier Artus de Bretagne, & des grandes aventures où il s'est trouvé de son tems. Par Nic. Bonfons, 1584, in-4°. v.

1606. Les Prophéties de Merlin, par Robert de BOURRON ou BORRON. Paris, Ve Trepperel, 1526, in-4°. goth. v. f.

1607. Le Livre de Merlin, fils du Diable, avec les Prophéties (par Robert de BOURRON). Paris, Michel le Noir, 1505, in-4°. goth. v. 3 tom. rel. en deux.

1608. La très-melliflue & très-plaisante Histoire de Perceforest, Roi de la Grande-Bretagne, & de Gadifer, Roi d'Ecosse. Paris, 1531, in-fol. goth. v. f. 6 tom. rel. en trois.

## 198 BELLES-LETTRES:

1609. Le Roman de Lancelot du Lac (translaté du latin par Rob. DE BOURRON). Paris, Jehan Petit, 1533, *in-fol. goth. v. 1 tom. rel. en 3.*
1610. Histoire de Gyron le Courtois, le vieil Chevalier qui avoit plus de cent ans d'âge, lequel vint à la Cour du Roi Artus, accompagné d'une Demoiselle, pour s'éprouver à l'encontre des jeunes Chevaliers, lesquels étoient les plus vaillans, ou les jeunes ou les vieux, & comment il abattit le Roi Artus & quatorze Rois qui en sa compagnie étoient, & tous les Chevaliers de la Table Ronde, de coups de lance: & traite ledit Livre de plus grandes aventures que jadis advinrent aux Chevaliers errans, avec les Armes & Devises de tous les Chevaliers de la Table Ronde: (translaté de BRANOR LE BRUN, ou plutôt composé par Rusticien DE PUISE). Paris, Anthoine Gerard, 1519, *in-fol. goth.*  
 ¶ Le Frontispice est rétabli à la main. ]
1611. Le même. Paris, le Noir, *in-fol. goth. v.*  
 ¶ Les premiers feuillets à la main. ]
1612. La plaisante & triomphante Histoire des hauts Chevaleureux faits d'armes du Prince Meliadus, dit le Chevalier de la Croix, fils de Maximilien, mise en françois par DU CLERGE'. Troyes, Nic. Oudot, 1612, *in-4°. v.*
1613. Histoire du très-vaillant, noble & excellent Chevalier Tristan, fils du noble Roi Meliadus de Leonnois & Chevalier de la Table Ronde, par LUCE, Chevalier, Seigneur du Château de Gast. Paris, Ant. Verard, 2 vol. *in-fol. goth. v.*
1614. Le premier Livre du nouv. Tristan, Prince de Leonnois, Chevalier de la Table Ronde, & d'Isulte Princesse d'Irlande, par J. MAUGIN, dit le petit Angevin. Paris, V<sup>e</sup> la Porte, 1554, *in-fol. v.*

1615. Le premier Livre de la délectable Histoire de Gerileon d'Angleterre, trad. en françois par Etienne DE LA MAISON-NEUVE. *Paris*, Borel, 1572, in-8°. v.

*Romans de Chevalerie de Charlemagne  
& des XII Pairs.*

1616. La Conquête du grand Charlemagne, du grand Fier-à-bras & du petit Olivier. *Troyes*, Oudot, 1630, in-8°. v.

1617. La Conquête de l'Empire de Trebifonde, par REGNAUD DE MONTAUBAN. *Paris*, 1521, in-4°. goth.

¶ Manque la fin. ]

1618. Histoire des quatre fils Aymon. *Troyes*, Oudot, in-4°. fig. v.

1619. Les Prouesses & faicts du noble Huon de Bordeaux, Pair de France, Duc de Guyenne. *Lyon*, 1586, in-4°. v.

1620. Histoire du Chevalier Galien Rhetoré, fils du Comte Olivier de Vienne. *Paris*, Bonfons, 1528, in-4°. v.

1621. Les quatre fils Aymon. = Prouesses de Galien restauré. = La grande danse Macabre. = Mau-gis d'Aigremont & Vivian son frere. = Histoire de Melusine. = Valentin & Orson. = Huon de Bordeaux. *Troyes*, 1701 & suiv. in-4°.

1622. Le premier Livre & ancienne Chronique de Gerard d'Euphrate, Duc de Bourgogne, traitant son origine, jeunesse, amours & chevaleu-reux faits d'armes, mis de nouveau en notre vul-gaire françois. *Paris*, 1549, in-fol. v.

1623. Histoire de Morgant le Géant, lequel, avec ses freres, persécutoient souvent les Chrétiens & Serviteurs de Dieu, mais finalement furent ses deux freres occis par le Comte Roland, & le tiers

- fut Chrétien , traduite de l'ital. de Louis PULCR:  
Troyes , Nic. Oudot, 1650, *in-4<sup>o</sup>. v. fig.*
1624. La très-joyeuse , plaisante & récréative His-  
toire des faits, gestes, triomphes & prouesses de  
Chevalier Guerin, dit Mesquin, Prince de Ta-  
rente & Roi d'Albanie, &c. Comment il fut aux  
arbres du Soleil & de la Lune & les conjura.  
Comment il alla au milieu des montagnes d'Ita-  
lie, où il trouva la belle Sybille en vie, &c. Com-  
ment il fut transporté par les Diables au Purga-  
toire, où il vit choses merveilleuses, trad. de  
l'Italien de Jehan DE CUCHERMOIS. Lyon, Mo-  
rin, 1530, *in-4<sup>o</sup>. goth. v.*
- ¶ Le premier feuillet rétabli à la main. ]
1625. Les prouesses & vaillances du redouté Ma-  
brian, Roi de Jerusalem ; avec les faits & gestes  
des quatre fils Aymon. Troyes, Nic. Oudot,  
1625, *in-4<sup>o</sup>. v.*
1626. Histoire de Maugis d'Aigremont & de Vi-  
vian son frere. Troyes, Nicolas Oudot, 1648 ;  
*in-4<sup>o</sup>. v.*
- Romans de Chevalerie d'Amadis, &c.*
1627. L'Historia di Amadis di Grecia, Cavalier  
dell'ardente spada, tradotta dal spagnolo da Mi-  
chiele TRAMESSINO. Venetia, 1592, 2 vol.  
*in-8<sup>o</sup>. v.*
1628. Amadis de Gaule, trad. de l'espagnol, par  
Nic. DE HERBERAY, S<sup>r</sup> DES ESSARTS, Claude  
COLLET, Jacq. GOHORRY, Guill. AUBERT, Gab.  
CHAPPUIS & Jacq. CHARLOT. Paris, Grouleau  
& Lyon, Rigaud, 1560 & suiv. 24 vol. dont les  
douze prem. *in-8<sup>o</sup>*, les 13-21, *in-16*, & les 21-24,  
*in-8<sup>o</sup>. v. f.*
1629. Amadis des Gaules (mis en abrégé par M<sup>lle</sup> DE  
LUBERT). (Paris) 1750, 4 vol. *in-12, v. f. fig.*  
1630.

1630. Les hauts faits d'Esplandian, fils d'Amadis ;  
( mis en abrégé par M<sup>lle</sup> DE LUBERT ). *Amsterd.*  
( *Paris* ) 1751, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.
1631. Histoire du très-vaillant & très-redouté Don  
Floris de Grece, dit le Chevalier des Cignes,  
second fils d'Esplandian, trad. du vieil langage  
en langue moderne, par Nicol. DE HERBERAY.  
*Paris*, Grouleau, 1552, in-fol. v.
1632. Il Cavalier del sole che dipinge la Peregrina-  
tione dell'a vita humana, tradotto di spagnolo,  
per Pietro LAURO. *Venet.* 1620, in-8°. mar. r.
1633. L'admirable Histoire du Chevalier du Soleil,  
trad. de l'espagnol par François de ROSSET &  
Louis DOUET. *Paris*, Guillemot, 1643, 8 vol.  
in-8°. v.
1634. Histoire de Don Belianis de Grece, trad. de  
l'espagnol, par Cl. DE BUEIL. *Paris*, 1625, in-8°.
1635. Le Roman des Romans, où l'on verra la  
suite & conclusion de Don Belianis de Grece, du  
Chevalier du Soleil & de tous les Amadis, par  
DU VERDIER. *Paris*, du Bray, 1626 & suivant.  
in-8°. mar. r. fig. 7 tom. rel. en 14.
1636. Premier Livre de Palmerin d'Olive, fils du  
Roi Florendos de Macédone & de la belle Gri-  
ane ( trad. de l'espagnol par Jean MAUGIN ). *Paris*,  
Marnef, 1546, in-fol. v.
1637. Le même. *Lyon*, Benoît Rigaud, 1592,  
2 vol. in-16, v. f.
1638. Histoire de Primaleon de Grece, fils de Pal-  
merin d'Olive, trad. de l'espagnol par Fr. DE  
VERNASSAL & Guill. LANDRE'. *Paris*, Prevost,  
1572, les deux premiers vol. in-8°, v.
- ¶ Le Frontispice manque. ]
1639. Premier Livre de l'Histoire de Primaleon de  
Grèce, par Fr. DE VERNASSAL. *Lyon*, Rigaud,  
1618, in-fol. v. f.

1640. Histoire Palladienne , traitant des gestes & généreux faits d'armes & d'amours de Palladien & de la belle Selerine , par Cl. COLLET. *Paris* , Dupré , 1573 , in-8°. v. f.

*Autres Romans de Chevalerie mélangés.*

1641. Histoire de D. Quichotte de la Manche , avec la suite , trad. de l'esp. de Michel de CERVANTES, Alonso Fernandez de AVELLANEDA & BENENGELY ( par FILLEAU DE S. MARTIN & LE SAGE ). *Paris* 1738 , 1741 , 1754 , 14 vol. in-12 , fig. mar. r.

1642. Les principales Aventures de Don Quichotte , représentées en 31 Planches , par Coypel , Picart le Romain , & autres habiles Maîtres , avec les explications tirées de l'espagnol de CERVANTES. *La Haye* , de Hondt , 1746 , in-4°. pap. imp. m. v.

1643. Le Désespoir amoureux , avec les nouvelles visions de Don Quichotte. *Amsterdam ( Rouen )* , 1715 , in-12 , v. f. d. f. tr.

1644. Les faits & prouesses de noble & vaillant Chevalier Jourdain de Blaves. *Paris* , Nicolas Chrétien , in-fol. goth. v. f.

1645. Le Livre de Cleriadus , fils du Comte de Sture & de la belle Meliadice. *Paris* , P. Sergeant , 1523 , in-4°. goth. v. f. d. f. tr.

1646. Chriferionte de Gaule , histoire mémorable trouvée en la Terre Sainte , par de SONAN. *Lyon* , Vincent , 1620 , in-8°. v. f.

1647. Histoire du noble & vaillant Chev. Beufres d'Anthannes. *Lyon* , 1532 , in-4°. goth. v. f.

1648. Histoire du vaillant Chevalier Pâris & de la belle Vienne. *Lyon* , Rigault , 1596 , in-8°. v.

1649. Histoire de Gerard Comte de Nevers & de Rethel , de la Princesse de Savoie sa mie , avec des notes , par Th. SIMON GUEULLETTE. *Paris* , 1727 , in-12 , v.



1650. Hist. de Guy de Warwick, Chevalier d'Angleterre, & de la belle fille Felix sa mie. *Paris*, J. Bonfons, 1526, *in-4<sup>o</sup>. goth. v.*
1651. Le Roman de Melusine, par L. M. D. M. *Paris*, Rocolet, 1638, *in-8<sup>o</sup>. v.*
1652. Histoire de Melusine (par NODOT). *Paris*, Moët, 1698. = Histoire de Geoffroi, surnommé la Grand-dent, sixième fils de Melusine (par le même). *Paris*, Barbin, 1700, *in-12, v.*
1653. Histoire & plaisante Chronique du Petit Jehan de Saintré, & de la jeune Dame des belles Cousines (par ANT. DE LA SALLE), nouvelle édit. avec des notes (par M. GUEULLETTE). *Paris*, Morel, 1724, 3 vol. *in-12, v. p. f.*
1654. Théâtre d'Histoire, où, avec les grandes prouesses du Chevalier Polymance, Prince d'Arline, se représentent plusieurs occurrences de paix & de guerre arrivées de son tems (par Philippe DE BELLEVILLE). *Bruxelles*, 1613, *in-4<sup>o</sup>. v.*

## R O M A N S H É R O I Q U E S.

1655. La Cytherée, par LE ROY DE GOMBERVILLE. *Paris*, Courbé, 1642, *in-8<sup>o</sup>. v. 4 tom. rel. en 6.*
1656. Polexandre, par le même. *Paris*, Courbé, 1637, 5 vol. *in-8<sup>o</sup>. gr. pap. mar. r. Reliure de Présent au Cardinal de Richelieu.*
1657. L'Exil de Polexandre, par le même. *Paris*, *in-8<sup>o</sup>. mar. r.*
1658. Aventures de la Cour de Perse, divisées en sept journées, où sous des noms étrangers sont racontées plusieurs histoires d'amour & de guerre arrivées de notre tems, (par Jean DE BAUDOIN). *Paris*, Pomeray, 1639, *in-8<sup>o</sup>. v.*
1659. Cassandre (par DE LA CALPRENEDE). *Paris*, Courbé, 1644, 10 vol. *in-8<sup>o</sup>. v. fig. d. f. tr.*

1660. Cassandre , de la Calprenede , mise en franç. du tems présent. *Paris* , Montalant , 1731 , 10 v. *in-12* , v.
1661. Cassandre ( mis en abrégé par M. le Marq. DE SURGERES ). *Paris* , Dumefnil , 1752 , 3 vol. *in-12* , v.
1662. Cléopâtre ( par DE LA CALPRENEDE ). *Paris* , Courbé , 1647 , *in-8°* . v. 12 tom. rel. en 24.
1663. Abregé de la Cléopâtre de LA CALPRENEDE. *Paris* , Thom. Joly , 1668 , 3 vol. *in-12* , fig. de le Clerc.
1664. Berenice ( par le même ). *Paris* , Quinet , 1648 , *in-8°* , mar. bl. 3 tom. rel. en 6.
1665. Pharamond , ou Histoire de France ( par le même ) , & continuée par P. d'ORTIGUE DE VAUMORIERE. *Paris* , Somnaville , 1661 , 2 vol. *in-8°* . fig. v. f. d. f. tr.
1666. La Pompe funebre de l'Auteur de Pharamond. *Paris* , Bienfait , 1663 , *in-12* , v.
1667. Le grand Scipion , par DE VAUMORIERE. *Paris* , Courbé , 1661 , *in-8°* . v. fig. 4 tom. rel. en 6.
1668. Agiatis , Reine de Sparte , ou Les guerres civiles des Lacédémoniens sous Agis & Leonidas , ( par le même ). *Paris* , de Luyne , 1685 , 2 vol. *in-12* , v.
1669. L'Aristée , du sieur DE MARTIN de SAINTE-SUZANNE. *Paris* , Bourdin , 1629 , *in-8°* . v.
1670. Scanderberg ( par CHEVREAU ). *Paris* , Quinet , 1644 , 2 vol. *in-8°* . mar. r.
1671. Scanderberg , ou Les Aventures du Prince d'Albanie. *Paris* , Delephine , fils , 1732 , 2 vol. *in-12* , v.
1672. Hermogene , par CHEVREAU. *Paris* , Courbé , 1648 , 3 vol. *in-8°* . v.
1673. Mithridate. *Paris* , Quinet , 1649 , *in-8°* . 4 vol. v.

1674. Le Toledan (ou Don Juan d'Autriche, fils naturel de Charles-Quint) par D. L. C. Paris, Sommaville, 1647, in-8°. v. 4 tom. rel. en 8.
1675. Artamene, ou le Grand Cyrus, par Mademois. DE SCUDERY. Paris, Courbé, 1650 & suiv. in-8°. v. fig. 10 tom. rel. en 30.
1676. Clelie, histoire romaine, par la même. Paris, Courbé, 1660, in-8°. fig. v. 10 tom. rel. en 15.
1677. Almahide, ou L'Esclave Reine, par la même. Paris, Courbé, 1660, 8 vol. in-8°. fig.
1678. Mathilde d'Aguilar, histoire galante, par la même. Paris, Martin, 1702, in-8°. v. d. f. tr.
1679. La même. La Haye, 1738, in-12, v.
1680. Laodice, par DE PELISSERI. Paris, de Sercy, 1660, 3 vol. in-8°. fig. v.
1681. Tarsis & Zélie, par le sieur LE REVAY (l'Abb. LE VAYER). Paris, de Luyne, 1669, 8 vol. in-8°. v. p. f.
1682. La même. La Haye, Moetjens, 1720, 6 vol. in-8°. fig. v.
1683. Rodogune, ou L'Histoire du grand Antiochus, par D'AIGUE D'IFFREMONT. Paris, Loyson, 1667, 2 vol. in-8°. fig.
1684. Sapor, Roi de Perse (par DU PERRET). Paris, le Clerc, 1730, 5 vol. in-12, v.
1685. Les Aventures de Lidior, par DE NERVESE. Lyon, Ancelin, 1610, in-12, v.
1686. Histoire amoureuse de Cléagenor & de Doristée. Paris, du Bray, 1621, in-8°. v.
1687. Les aventureuses fortunes d'Ipsilis & Alixée, par DES ESCUTEAUX. Rouen, Th. Daré, 1604, Paris, du Bray, 1605. Poitiers, Ant. Meslier, 1623, 5 vol. in-12, v. f.
1688. Les traversés hafards de Clidion & Armirie, par la même. Paris, Huby, 1641, in-12, v.

## 206 BELLES-LETTRES!

1689. Aventures de Melindor & d'Amasie. *Paris*,  
Soubron, 1635, *in-8°*. *mar. r.*
1690. L'Olimpe, ou La Princesse inconnue, par  
Louis MOREAU, sieur DU BAIL. *Paris*, Rocolet,  
1635, *in-8°*. *v.*
1691. Les heureuses infortunes de Celiante & de  
Marilinde, veuves pucelles, par DES FONTAINES.  
*Paris*, Trabouillet, 1636, *in-8°*. *v. pet. f.*
1692. L'illustre Rosimante, dédié aux Dames. *Par.*  
Quinet, 1642, *in-8°*. *v. f.*
1693. Florigénie, ou L'illustre victorieuse, par DE  
LA MOTTE DU BROUQUART. *Paris*, Jean Passé,  
1647, *in-8°*. *v. f.*
1694. Amelonde, histoire de notre tems. *Paris*,  
Loyson, 1669, *in-12*, *v. f.*

## ROMANS HISTORIQUES.

*Romans historiques pour l'ancienne Histoire.*

1695. La Galathée, ou Les Aventures du Prince  
Astiagès, par A. REMY. *Paris*, Rocolet, 1625,  
*in-8°*. *v. f.*
1696. Amosis, Prince Egyptien, histoire merveil-  
leuse. *Paris*, Joffe, 1728, *in-12*, *v. p. f.*
1697. Histoire & amours de Sappho de Mitilene;  
(par Madame de \*\*\*). *Paris*, Musier, 1724,  
*in-12*, *v. f.*
1698. Les belles Grecques, ou L'Hist. des plus fam.  
Courtisannes de la Grece (par M<sup>me</sup>. DURAND).  
*Paris*. = La Vengeance contre soi-même, & le  
Chat amoureux, Contes en vers, par M. D \*\*\*,  
1712, *in-12*, *v.*
1699. Annales galantes de Grèce (par M<sup>me</sup> de VIL-  
LEDIEU). *Paris*, Barbin, 1687, 2 vol. *in-12*, *v.*
1700. Anecdotes, ou Histoire secrète des Vestales.  
*Paris*, Guillaumè Cavelier, 1700, *in-12*, *v. f.*

1701. Les Amours de Catulle, par Jean DE LA CHAPPELLE. *Paris*, Delaulne, 1725, 2 vol. in-12, fig. v.
1702. Les Amours de Tibulle, par le même. *Paris*, Delaulne, 1719, 3 vol. in-12, fig. v.
1703. Histoire de Tullie, fille de Cicéron, par M<sup>me</sup> la Marquise de L.... (LASSAY). *Paris*, 1726, in-12. v.
1704. Femmes galantes de l'Antiquité. *Amsterd.* (*Paris*), 1745, 6 vol. in-12, v.
1705. Les Impératrices Romaines, ou Histoire de la Vie & des intrigues secrettes des femmes des douze Césars, & autres, par DE SERVIEZ. *Paris*, Prault, 1728, 3 vol. in-12, v.
1706. Les mêmes. *Paris*, le Clerc, 1758, 3 vol. in-12, v.
1707. Arioviste, histoire romaine, par M<sup>me</sup> DE LA ROCHEGUILHEN. *Paris*, Barbin, 1674, 3 vol. in-12, v. p. f.

*Romans historiques pour la France.*

1708. Histoire Celtique, où sous les noms d'Aminodrix & de Celanire sont comprises les principales actions de nos Rois, & les diverses fortunes de la Gaule & de la France, par Franç. HOTMAN, sieur de la Tour. *Paris*, Guillemot, 1634, 2 vol. in-8°. v.
1709. Histoire des Favorites, par M<sup>lle</sup> D\*\* (DE LA ROCHEGUILHEN) *Constantinople*, cette année présente (*Amst.* 1697) in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1710. Galanteries de la Cour de France. (VANNEL) *Cologne (Paris)* 1753, 3 vol. in-12, fig.
1711. Le Philosophe amoureux, ou Histoire des Amours & infortunes de Pierre Abaillard & d'Héloïse, par N. F. DU BOIS. *Au Paraclet (La Haye)*, 1696, in-12. v. f.
1712. Les mêmes. *Amst.* 1700, in-12, v.

## 208 BELLES-LETTRES:

1713. Adelaïde de Champagne. *La Haye (Paris)*, 1746, 2 vol. in-12, v.
1714. Alix de France, nouvelle historique. *Liège, Montfort*, 1686, in-12; v.
1715. Anecdotes de la Cour de Philippe-Auguste, ( par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN ). *Paris*, V<sup>e</sup> Piffot, 1733, & 1738, 6 vol. in-12, v.
1716. La Comtesse de Vergi, nouvelle historique, galante & tragique, par M. L. C. D. V. ( M. le Comte DE VIGNACOURT ) *Paris*, Pepingué, 1722, in-12, v. f.
1717. Edele de Ponthieu, nouvelle historique, ( par le même ). *Paris*, Piffot, 1723, in-12, v.
1718. Le Maréchal de Boucicaut, nouvelle histor. ( par J. B. NÉ'E dit LA ROCHELLE ). *Paris*, Beugnier, 1714, in-12, v.
1719. Histoire secrète de Bourgogne, par M<sup>lle</sup> DE LA FORCE ). *Paris*, Beugnier, 1710, 2 vol. in-12, v.
1720. Histoire de M<sup>me</sup>. de Muci, par M<sup>lle</sup> de... *Amst.* ( *Paris* ) 1731, in-12, v.
1721. Mémoires secrets de la Cour de Charles VII. par M<sup>me</sup> DURAND. *Paris*, Prault, 1734, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1722. Anecdotes secrètes des regnes de Charles VIII & de Louis XII. *La Haye*, 1741, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1723. Anecdotes de la Cour de François I. par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Londres (Paris)*, 1748, 3 vol. in-12. mar. bl.
1724. Intrigues amoureuses de François I. ou Hist. de la Comtesse de Châteaubriant ( par DE LESCONVEL ). *Amst.* Blaeu, 1695, in-12, v. f.
1725. Les Effets de la jalousie, ou La Comtesse de Châteaubriant ( par M. BAUDOT DE JUILLY ). *Paris*, Guillain, 1695, in-12, v.

1726. La Comtesse de Châteaubriant, ou Les effets de la jalousie. *Paris*, Ribou, 1724, in-12, v. f.
1727. Histoire secrète du Connét. de Bourbon, où l'on voit les causes de sa disgrâce (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Dumesnil, 1724, in-12, v.
1728. Histoire de Marguerite de Valois, Reine de Navarre, sœur de François I. ( par M<sup>lle</sup> DE LA FORCE ) *Paris*, 1739, 2 vol. in-12, v.
1729. Annales galantes de la Cour de Henri II, par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Amsterd.* ( *Paris* ) 1749, 2 vol. in-12, mar. bleu.
1730. Histoire de Jean de Bourbon, Prince de Carencey, par M<sup>me</sup> D'AULNOY. *Paris*, Prault, 1729, 2 vol. in-12, v.
1731. Amours de la belle du Luc, par P. J. PREVOST DE GONTIER. *Rouen*, Couturier, in-12, v.
1732. Marguerite d'Anjou, par l'Abbé PREVOST. *Amst.* ( *Paris* ) 1740, 2 vol. in-12, v.
1733. Mademoiselle de Tournon, par C. C. *Paris*, Ch. Osmont, 1678, 2 vol. in-12, v. p. f.
1734. La Princesse de Montpensier, nouvelle françoise ( par M<sup>me</sup> la Comtesse DE LA FAYETTE ) & Jean RENAUD DE SEGRAIS ). *Paris*, de Sercey, 1662, in-12.
1735. La Princesse de Cleves ( par François VI, Duc DE LA ROCHEFOUCAULT, M<sup>me</sup> la Comtesse DE LA FAYETTE, & Jean RENAUD DE SEGRAIS ). *Paris*, Barbin, 1689, 2 vol. in-12, v.
1736. La même. *Paris*, 1719, 2 vol. in-12, v.
1737. La même. *Paris*, 1741, in-12, v.
1738. Lettres à M<sup>me</sup> la Marquise de..... sur la Princesse de Clèves, par le P. BOUHOURS. *Paris*, Cramoisy, 1678, in-12, v.
1739. Conversations sur la Critique de la Princesse de Cleves ( par l'Abbé DE CHARNES ). *Lyon*, 1679, in-12, v. p. f.

1740. Le Duc de Guise, surnommé le Balafré (par DE BRIE). *Paris*, Barbin, 1714, in-12, v.
1741. Le Marquis de Chavigni, nouv. françoise, par BOURSAULT. = Artemise & Paliante, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, in-12, v.
1742. Le Prince de Condé, nouvelle historique; (par le même). = Ne pas croire ce qu'on voit, hist. espagnole, par le même. *Paris*, le Breton, 1739, in-12, v.
1743. Histoire de Madame de Luz, Anecdotes du regne de Henri IV. (par M. DUCLOS) *La Haye* (Paris), 1741, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1744. Mémoires de la Reine Marguerite, par elle même. *Bruxelles*, 1658, in-12, p. f. mar. cit.
1745. Orasie, par M<sup>lle</sup> DE SENECFAIRE. *Paris*, Courbé, 1646, 4 vol. in-8°. v.
1746. Histoire des amours de Henri IV. avec diverses Lettres écrites à ses Maîtresses, & ses belles actions & paroles mémorables (par Louise-Marguerite de LORRAINE, Princesse de Conti). *Leyde*, Sambix, 1663, in-12, v. p. f.
1747. Hist. des Amours de Henri IV. *Leyde*, Sambix, 1663. = Haltigé, ou Les Amours du Roi de Tamaran, nouvelle. *Cologne*, Simon l'Africain, 1676. = Don Carlos, nouvelle historiq. (par DE S. REAL.) *Amst.* Commelin, 1673, in-12, v.
1748. Anecdotes secretes & galantes de la Duch. de Bar, sœur de Henri IV, (par M<sup>lle</sup> Charl. Rose DE CAUMONT DE LA FORCE). *Amst.* (Paris) 1709, in-12, v.
1749. Roman Royal, ou Histoires de notre tems, avec l'Olympe & le Parnasse poët. (par PILOUST). *Paris*, Loyson, 1621, in-8°. v.
1750. Les Amours du Roi & de la Reine, sous les noms de Jupiter & Junon, par PUGET DE LA SERRE. *Paris*, N. Bessin, 1625, in-4°. v. fig.



1751. Hist. amoureuse des Gaules ( par Roger DE RABUTIN , Comte DE BUSSI ). 1754, 5 vol. in-12, v.
1752. Amours des Dames illustres de France , ou Histoire satyrique des Galanteries des Dames de la Cour , sous le regne de Louis XIV. *Cologne* , P. Marteau ( 1681 ) in-12 , m. citr. p. f. fig. 2 tom. rel. en 4.
1753. Histoire des Amours du Maréchal Duc de Luxembourg. *Cologne* , 1694, in-12 , m. r. p. f.
1754. Le Maréchal de Boufflers prisonnier dans le Château de Namur , & ses Aventures secretes. *Liège* , Paul de la Tour , 1696 , in-12 , mar. r. p. f.
1755. Histoire de M<sup>me</sup> de Bagneux. *Paris* , de Luyne , 1696 , in-12 , v. p. f.
1756. Amours de M<sup>me</sup> d'Elbeuf, nouv. historique : contenant plusieurs anecdotes du Cardinal de Richelieu. *Amsterdam ( Trevoux )* 1739 , in-8°. v. f. p. f.
1757. Mémoires de M<sup>me</sup> la Marquise de Fresne. ( par Gatien SANDRAS DE COURTILZ ). *Amsterd.* 1729 , 2 vol. in-12 , v. fig.
1758. Mémoires du tems , ou Histoire du Marquis de Fresne , en 5 parties. *Rouen* , 1674 , in-12 , v.
1759. Le Prince infortuné , ou L'histoire du Chev. de Rohan ( par Gatien DE COURTILZ ). *Amsterd.* Scheten , 1713 , in-12 , v.
1760. Histoire du Maréchal Duc de la Feuillade , nouvelle galante & historique ( par le même ). 1713. = *Celise* , ou L'Amante fidele. *Paris* , Courbé , 1713 , in-12 , mar. r.
1761. Mémoires de la Vie du Comte D\*\*\* avant sa retraite , rédigés par DE SAINT - EVREMOND ( ou plutôt par P. DE VILLIERS ). *Paris* , Brunet , 1702 , 2 vol. in-12 , v.
1762. Mémoires de M<sup>me</sup> la Comtesse D\*\*\* avant sa retraite , en réponses au Mémoire de S. Evre-

- mond ( par M<sup>me</sup> la Comtesse de MURAT ). *Amst.* 1698, *in-12*, *v. d. f. tr.*
1763. La Promenade de Versailles, ou Histoire de Celanire, par M<sup>lle</sup> de SCUDERY. *Paris*, 1699, 2 vol. *in-8<sup>o</sup>*. *v.*
1764. La Promenade de Livry, nouvelle en deux parties. *Paris*, 1678, *in-12*, *v.*
1765. La Flandre galante : contenant les conquêtes amoureuses de plusieurs Officiers, & leurs Aventures, en deux parties. *Cologne*, P. Marteau, 1709, *in-12*, *mar. citr. p. f.*
1766. Mém. de la Vie du Comte de Grammont, ou Histoire amoureuse de la Cour d'Angleterre, sous Charles II. ( par le Comte HAMILTON ) *Cologne*, P. Marteau, 1713, *in-12*. *v.*
1767. La Rivale travestie, ou Les Aventures galantes arrivées au Camp de Compiègne ( par François NODOT ). *Paris*, Brunet, 1699, *in-12*, *v. f.*
1768. Aventures de Ch. Coypeau d'Assoucy. *Paris*, Audinet, 1677. = Les Avantures d'Italie, du même. *Paris*, Raflé, 1677, 3 vol. *in-12*, *v. f.*
1769. La Prison, du même. *Paris*, Raflé, 1674. = Les Pensées, du même, dans le Saint Office de Rome, *Paris*, Raflé, 1675, *in-12*, *v. f. pet. form.*
1770. Les Lutins du Château de Kernosy, nouvelle historique, par Madame la Comtesse ( DE MURAT ). *Paris*, Jacq. le Fèvre, 1710, *in-12*, *v. f. p. f.*
1771. Les illustres Françaises, ( par Robert CHALES ) *Amsterd.* Marc Rey, 1750, 4 vol. *in-12*, *v. fig.*
1772. Mémoires de la Famille & de la Vie de M. de.. sous les tems du Prince d'Orange. *La Haye*, Van Bulderen, 1710, *in-12*, *v.*

1773. Mémoires galans, ou Les Aventures amoureuses d'une personne de qualité, par DE S. BREMOND. *Amst.* Jacq. le Gaillard, 1680, in-12, v. *pet. form.*
1774. Mémoires de Mlle de la Charce, de la Maison de la Tour du Pin : contenant des anecdotes du regne de Louis XIV. *Paris*, Gandouin, 1731, in-12, v.
1775. Histoire de la Dragone, ou Les Aventures de Genevieve Premois, sous le nom du Chevalier Balthasar. *Paris*, Auroy, 1703, in-12, v. f.
1776. Mémoires & Aventures d'un Homme de qualité qui s'est retiré du Monde, avec les Aventures du Chevalier des Grioux & de Manon Lescaut (par l'Abbé PREVOST D'EXILES). *Paris*, Deaulne, 1732, in-12, v. 8 tom. *rel. en 4.*
1777. Les mêmes. *Amsterd.* 1742, 7 vol. in-18, *mar. verd.*
1778. Suite de l'histoire de Manon Lescaut. *Amst.* (*Paris*), 1762, in-12, p. f.
1779. Mémoires & Aventures d'une Dame de qualité qui s'est retirée du Monde, (ou Mémoires de la Marq. de Courtenville, par M. LAMBERT). *La Haye* (*Paris*), 1739, 3 vol. in-12, v. f.
1780. Mémoires & Aventures de M... sous le nom de l'infortuné Philope. *Amst.* 1735, in-12, v. *fig.*
1781. Mémoires du Marquis d'Argens, avec quelques Lettres sur différens sujets. *Londres* (*Rouen*), 1735, in-12, m. r.
1782. Mémoires de M. le Marquis de Fieux, par M. le Chevalier de (MOUHY). *Paris*, Prault, 1735, in-12, v. f.
1783. Mémoires & Aventures de M. de\*\*\* (par le même). *Paris*, Prault, 1735, 3 vol. in-12.
1784. Mém. du Comte de Comminge. *La Haye*, *Paris*, 1735, in-12, v.

214 BELLES-LETTRES.

1785. Axiamire, & la conformité des Destinées.  
*Paris*, 1736, in-12, v.
1786. Mémoires du Chevalier de T\*\*\* *La Haye*  
(*Paris*), 1738, in-12, v.
1787. Mémoires de M. le Comte de Claize, par  
M. DE CATALDE. *Amst.* (*Paris*) 1738, in-12,  
*veau f.*
1788. Mémoires de la Comtesse de Horneville,  
par M. SIMON. *Amst.* (*Paris*, l'Auteur) 1739,  
2 vol. in-12, v. f.
1789. Mémoires anecdotes, pour servir à l'hist.  
de Dulys & de la D<sup>lle</sup> Pelissier. = Le Triomphe  
de l'intérêt, Comédie de M. de Boissy. *Londres*,  
1739, in-12, v.
1790. Mémoires pour servir à l'Hist. de Malthe,  
*ou* L'Histoire de la jeunesse du Commandeur de...  
par l'Abbé PREVOST. *Paris*, 1741, in-12, v. f.  
2 tom. rel. en un.
1791. Les mêmes. *Utrecht*, 1742, 2 vol. in-18,  
*mar. verd.*
1792. Le Cœq, *ou* Mémoires du Chevalier de V...  
*Amsterd.* (*Paris*) 1742, in-12, v.
1793. Mémoires d'une Fille de qualité, par M. DE  
LA CHASSAGNE. (*Paris*), 1742, in-12, v. f.
1794. Mémoires Turcs, avec l'histoire galante de  
leur séjour en France (par M. DAUCOURT) 1743,  
2 vol. in-12, v.
1795. Le Berceau de la France (par le même). *La*  
*Haye* (*Paris*), 1744, in-12, v. f.
1796. Le Guerrier Philosophe, *ou* Mémoires de  
M. le Duc de... (par M. JOURDAN) *La Haye*,  
1744, 2 vol. in-12, v.
1797. Histoire de Rosalie d'Auffen. *La Haye*,  
(*Paris*), 1746, in-12, v. 3 tom. rel. en un.
1798. Mémoires du Comte d'Aubigny, Maréchal  
de France, avec des anecdotes galantes, par M.

- D. M. *La Haye* (Paris), 1746, in-12, v. f. 2 tom.  
rel. en un.
1799. Mémoires de Remtzi. Paris, 1747, in-12.  
v. 2 tom. rel. en un.
1800. Mémoires & Aventures de M<sup>lle</sup> de Butler,  
par M. de... (Paris) 1747, in-12, v. éc. 2 tom.  
rel. en un.
1801. Mémoires de Cecile, écrits par elle-même,  
revûs par M. DE LA PLACE. Paris, Rollin, 1751,  
2 vol. in-12, v.
1802. Mémoires historiques de la Comtesse de  
Marienberg (par M<sup>lle</sup> de BOISMORTIER). Amst.  
(Paris), 1751, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1803. Mémoires pour servir à l'histoire des mœurs  
du 18<sup>e</sup> siècle (par M. DUCLOS). (Paris) 1751,  
in-12, v.
1804. L'Education du Marquis de... ou Mémoires  
de la Comtesse de Zurlech (par M<sup>me</sup> DE PUISIEUX).  
(Paris, Bauche) 1754, in-12, 2 tom. rel. en un.
1805. Mémoires de deux Amis, ou Les Aventures  
de MM. Barniwal & Reinvil, par M. DE LA SALE.  
Londres (Paris), 1754, in-12, 4 tom. rel. en 2.
1806. Mémoires du Marq. de Benavidès, par M. le  
Chevalier de MOUHY. Paris, 1754, 7 parties  
rel. en 3 vol. in-12, v. f.
1807. L'Ami de la fortune, ou Mémoires du Marq.  
de S. A... (par M. MAUBERT) Londres (Paris)  
1754, in-12, v.
1808. Histoire de M. le Marquis de Crecy, par  
Mad. de \*\*\* (RICCOBONI). Amst. (Paris),  
1758, in-12, v.
1809. Meridor, ou Le faux Comte de \*\*\* Anec-  
dote écrite par la Comtesse de \*\*\* son épouse,  
& rédigée par le sieur F. C. de L \*\*\* 1760,  
in-12, v.
1810. Mémoires du Chevalier de Berville, ou Les

216 BELLES-LETTRES.

deux Amis retirés du monde ( par M. LHEC ).  
Paris , 1763 , 2 vol. in-12 , br.

1811. Mémoires d'Azema , traduits du Russe , par  
M. C... D... *Amsterd. ( Paris )* 1764 , in-12 , v.

*Romans historiques pour l'Espagne  
& l'Italie.*

1812. Marie d'Anjou , Reine de Maïorque , nouv.  
historique & galante ( par DE LA CHAPELLE ).  
Paris , Barbin , 1682 , 2 vol. in-12 , v. p. f.

1813. Histoire secrète de la conquête de Grenade ,  
par M<sup>me</sup> DE GOMEZ. Paris , P. Prault , 1729 ,  
in-12 , v.

1814. Don Henriquès de Castro , ou La Conquête  
des Indes. Paris , 1684 , 2 vol. in-12 , v. pet. f.

1815. Histoire de Jean II. Roi de Castille , par  
DU CHAINTREAU. Paris , du Bray , 1622 , in-8<sup>o</sup> . v.

1816. Don Juan d'Autriche , nouvelle historique  
espagnole ( par COURTIN ). Paris , Quinet , 1678 ,  
in-12 , v. f.

1817. L'Ambitieuse Grenadine , histoire galante  
( par DE PRESCHAC ). Paris , 1678 , in-12 , v. p. f.

1818. Le Voyage de la Reine d'Espagne , par le  
même. Paris , Ribou , 1680 , 2 tom. rel. en un vol.  
in-12 , v. p. f.

1819. Mém. de la Cour d'Espagne ( par M<sup>me</sup> D'AUL-  
NOY ) Paris , Barbin , 1690 , 2 vol. in-12 , v. f.

1820. Le Coureur de nuit , ou L'Aventurier noc-  
turne , traduit de l'espagnol de QUEVEDO , par  
RACLOTS. Bruxelles ( Rouen ) , 1731 , in-12 , v.

1821. Aventures de Don Ramire de Roxas & de  
Donna Leonor de Mendoces ( par M<sup>me</sup> DE RICHE-  
BOURG ). Paris , Cailleau , 1737 , in-12 , v.

1822. Histoire de la Comtesse de Savoie. = Hist.  
du Comte d'Eu , 1726 , in-12 , v. f.

1823. La Duchesse de Capoue, nouv. italienne.  
*Paris*, Prault, 1732, *in-12*, v.
1824. Le Comte de Cardonne, ou La Constance victorieuse, par M<sup>me</sup> DURAND. *Paris*, Prault, 1734, *in-12*, v.
1825. La Duchesse de Medo, nouvelle historique & galante. *Paris*, Quinet, 1692, 2 vol. *in-12*, v.

*Romans historiques pour l'Angleterre.* i

1826. Histoire de Catherine de France, Reine d'Angleterre (par M. BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, 1700, *in-12*, v.
1827. Perkin, faux Duc d'Yorck, sous Henri VII. nouv. historique, par LA PAIX DE LIZANCOUR. *Paris*, Nyon, 1732, *in-12*, veau f. 3 tom. rel. en un.
1828. Marie d'Angleterre, Reine, Duchesse, par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Amsterd.* (*Paris*) 1749, *in-12*, mar. bl.
1829. Mémoires de la Cour d'Angleterre, par M<sup>me</sup> D'AULNOY. *Paris*, Barbin, 1695, 2 vol. *in-12*, v.
1830. Histoire d'Hyppolite, Comte de Douglas, par la même. *Paris*, 1738, *in-12*, v. 2 tom. rel. en un.
1831. Histoire du Comte de Warwick, par la même. *Paris*, 1729, 2 vol. *in-12*, v.
1832. Anecdotes secrètes & galantes de la Cour d'Angleterre. *Amsterd.* L'Honoré & Châtelain, 1727, 2 vol. *in-12*, v. f. p. f.
1833. Le Philosophe Anglois, ou Histoire de Cleveland, fils naturel de Cromwell (par l'Abbé PREVOST). *Utrecht* (*Paris*), 1736, *in-12*, v. 8 tom. rel. en 4.

1834. Le même. *Amsterd.* 1744, 7 vol. in-12; p. f. mar. r.
1835. Le Comte de Clare, ou La Religieuse intéressée & amoureuse, nouvelle galante. *Cologne*, 1696, in-12, v. f. p. f.
1836. Le Solitaire Anglois, ou Aventures merveilleuses de Philippe Quarll, par M. DORRINGTON, trad. de l'anglois. *Rotterd.* Beman, 1728, in-12, v. f. fig. d. f. tr.
1837. Les Aventures du jeune Comte de Lancaſtel. *Paris*, Prault, 1728, in-12, v.
1838. Les Aventures de Joseph Andrews & du Ministre Abraham Adam's, trad. de l'anglois de FIELDING (par l'Abbé DES FONTAINES). *Londres (Paris)*, 1743, 2 vol. in-12, v.
1839. Milord Stanley, ou Le Criminel vertueux, (par M. le Chevalier DE LA MORLIERE). *Cadix (Paris)*, 1747, in-12, v. f. 3 tom. rel. en un.
1840. L'Orpheline Angloise, ou Histoire de Nenev Buthler. *La Haye*, 1741, in-12, v. p. f.
1841. L'Orpheline Angloise, ou Histoire de Charlotte Summers, imitée de l'anglois, par M. DE LA PLACE. *Londres (Paris)*, 1751, 4 vol. in-12, v.
1842. Les heureux Orphelins, histoire imitée de l'anglois (par M. CREBILLON le fils). *Paris*, 1754, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1843. Histoires du Comte d'Oxford, de Miledy d'Herby, d'Eustache de S. Pierre, & de Beatrix de Guinès, par M<sup>me</sup> DE GOMEZ. *Paris*, Poilly, 1737. = La Princesse Laponoise, histoire héroï-comique. *Londres (Paris)*, 1738, in-12, v. f.
- 1844-45. Histoire de Tom Jones, ou L'Enfant trouvé, trad. de l'anglois de FIELDING, par M. DE LA PLACE. *Londres (Paris)*, 1750, 4 vol. in-12, v. f. fig.



1846. Mémoires de Miledi B... ( par M<sup>lle</sup> DE LA GUESNÉRIE ) *Paris*, 1760, *in-12*. v. 4 *tom. rel. en un.*
1847. Aventures de Roderik Random, traduites de FIELDING, par MM. HERNANDEZ & PUYSEUX. *Londres ( Paris )*, 1761, 3 *vol. in-12*, *fig. v.*
1848. Mémoires & Aventures de M<sup>lle</sup> Moll Flanders, trad. de l'anglois. *Londres*, 1761, *in-8°*. v.
1849. La Vie & les Aventures de Joseph Thompson, trad. de l'anglois ( par M. DE PUYSEUX ). *Londres ( Paris )*, 1762, 3 *vol. in-12*, v.
1850. Amélie, roman traduit de l'anglois de FIELDING, par M. RICCOBONI. *Paris*, Brocas & Humblot, 1762, *in-12*, v. 3 *tom. rel. en un.*
1851. Histoire angloise de Milord Feld, arrivée à Fontainebleau. *Paris*, 1763, 2 *vol. in-12*, *br.*

*Romans historiques pour l'Allemagne  
& les Pays du Nord.*

1852. La Comtesse d'Issembourg. *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in-12*, v. *p. f.*
1853. Histoire du Prince Charles de Lorraine & de l'Impératrice Douairiere. *Cologne*, P. Ravell, 1676, *in-12*, v. *p. f.*
1854. La belle Allemande, ou Les galanteries de Thérèse. *Paris*, *in-12*, v. 2 *tom. rel. en un.*
1855. Le Roman de la Cour de Bruxelles, par PUGET DE LA SERRE. *in-8°*. *mar. r.*
1856. Le Comte d'Ulfeld, Grand-Maître de Danemarck, nouvelle historique ( par Mich. ROUSSEAU DE LA VALETTE ). *Paris*, Cl. Barbin, 1678, *in-12*, v. *p. f.*
1857. Gustave Vasa, histoire de Suede. *Paris*, 1725, *in-12*, v.
1858. L'illustre Malheureuse, ou La Comtesse de

Jannissenta. *Amsterdam*, (Trevoux) 1730, *in-12*,  
v. 2 tom. rel. en un.

1859. La Saxe Galante (par M. de S...). *Amsterd.*  
(Paris) 1734, 2 vol. *in-12*; v. p. f.

1860. Amusemens des Eaux de Schwalzbach, des  
Bains de Wirbaden & de Schlangenbade, par  
M. DE SOLIGNAC. *Liège*, Kints, 1739, *in-8°*. v. fig.

*Romans historiques pour les Pays  
Orientaux, &c.*

1861. Anecdotes ou histoire secrète de la Maison  
Ottomane, par M<sup>me</sup> DE GOMEZ. *Amst.* (Trev.)  
1722, 4 vol. *in-12*, v. p. f.

1862. Les mêmes. *Amst.* 1740, *in-12*, v. f.

1863. Cara Mustapha, Gr. Visir (par DE PRESCHAC).  
*Paris*, Blageart, 1684, *in-12*, v. p. f.

1864. Aventures secrètes arrivées au siège de Con-  
stantinople (par DE S. JORRY). *Paris*, Jombert,  
1711, *in-12*. v.

1865. Les mêmes. *Paris*, la Roche, 1714, *in-12*,  
veau f.

1866. Histoire d'Osman I. Empereur des Turcs &  
de l'Impératrice Aphindina Ashada, par M<sup>me</sup> DE  
GOMEZ. *Paris*, Prault, 1734, 2 vol. *in-12*, v.

1867. Zulima, nouvelle historique, par LE NOBLE.  
*Paris*, de Luyne, 1695, *in-12*, veau f. 2 tom.  
rel. en un.

1868. La Princesse d'Ephese (par DE PRESCHAC).  
*Paris*, 1681, *in-12*, v. p. f. 2 tom. rel. en un.

1869. Ladice, ou Les Victoires du grand Tamer-  
lan, par C.... *Paris*, Quinet, 1650, 2 vol.  
*in-8°*. v.

1870. Le Prince Kouchimen, histoire tartare ;  
& Don Alvar del sol, histoire napolitaine. *Paris*,  
Jacques Estienne, 1710, *in-12*, v.

1871. Relation historique de l'amour de l'Empereur de Maroc pour M<sup>me</sup> la Douairiere de Conti, par M. le Comte de... *Cologne*, P. Marteau, 1700, in-24, m. r.
1872. Anecdotes Vénitiennes & Turques, ou Mémoires du Comte de Bonneval, par M. DE MIRONE. *Utrecht (Rouen)*, 1744, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
1873. Anecdotes Persanes, par M<sup>me</sup> DE GOMEZ. *Paris*, le Clerc, 1727, 2 vol. in-12, v.
1874. Les Esclaves, ou L'histoire de Perse, par DU VERDIER. *Paris*, Thomas le Roy, 1628, in-8°. v.
1875. Syroës & Mirama, histoire persane. *Paris*, Barbin, 1692, 2 vol. in-12, v.
1876. Crementine, Reine de Sanga, histoire indienne, par M<sup>me</sup> DE GOMEZ. *Paris*, Prault, 1727, 2 vol. in-12. v.
1877. Hipalque, Prince Scythe, histoire merveilleuse, par L... S... *Paris*, Noel Pissot, 1727, in-12, v.
1878. Mercure Américain, où sont contenues trois histoires véritables & galantes de notre tems, arrivées à l'Amérique. *Rouen*, Vautier, 1678, in-12, v. p. f.
1879. Roman des Indes, par Jean DE LANNEL. *Paris*, du Bray, 1625, 2 vol. in-8°. m. r.
1880. Les saintes Inconstances de Leopold de Lyndarache, hist. turques, par Henri DE LISDAM. *Paris*, Henri le Gras, 1632, in-12, v. f. p. f.
1881. Histoire Asiatique de Cerinthe, de Calianthe & d'Artenice, avec un traité du trésor de la vie humaine, & la Philosophie des Dames, par GERSAN. *Paris*, P. Lamy, 1635, 2 vol. in-8°. v.
1882. Les Aventures de Zeline & de Damafine *LaHaye (Paris)*, 1735, in-12, v. 2 tom. rel. en un

## 222 BELLES-LETTRES.

1883. Aben-Muslu, histoire turque. *Paris*, Pierre Prault, 1737, *in-12*, v.
1884. Histoire de Moncade, arrivée au Mexique. *Paris*, Prault, 1736, *in-12*. v. 2 tom. rel. en un.
1885. Arboflede, hist. angloise. *La Haye (Paris)*, 1741, *in-12*. v. f. 2 tom. rel. en un.
1886. Histoire d'Amenophis, Roi de Chypre. *Lond.* 1745, *in-8°*. v. f.
1887. L'Heureux retour, hist. espagnole. *Londres (Paris)*, 1747, *in-12*, v. p. f.
1888. Abdeker, ou L'Art de conserver la beauté (par M. LE CAMUS). L'an de l'Hégire, 1168 (*Paris*. 1748) 2 vol. *in-12*, v.
1889. Mourat & Turquia, histoire Afriquaine, (par M<sup>lle</sup> DE LUBERT). *Londres (Paris)*, 1752, *in-12*, m. r.
1890. Abassai, hist. orientale (par M<sup>lle</sup> FAUQUE). *Paris*, Bauche, 1753, 3 vol. *in-12*. v. p. f.
1891. Le Miroir des Princesses Orientales, par M<sup>me</sup> FAGNAN. (*Paris*) 1755, 2 vol. *in-12*, m. r.
1892. Le Danger des Passions, ou Anecdotes sérieuses & égyptiennes par l'Auteur de l'Ecole de l'amitié (M. le Marquis DE THIBOUVILLE). *Paris*, 1758, 2 vol. *in-12*, v.
1893. Daïra, histoire orientale, par M. LE RICHE DE LA POUPELINIERE. *Paris*, Simon, 1760, *in-8°*. v.
1894. Les Aventures de Périphas, descendant de Cécrops, par M. PUGET DE S. PIERRE. *Paris*, 1761, *in-12*, v. 2 tom. rel. en un.
1895. Almorán & Hamet, anecdote orientale, trad. de l'anglois (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, 1763, *in-12*, br.



## ROMANS MORAUX &amp; POLITIQUES.

1896. Histoire pitoyable du Prince Eraftus, fils de Dioclétien, traduite d'italien en françois. *Paris*, Enguerrand, 1639, *in-8°*. v. f.
1897. Discours du Songe de POLYPHILE, trad. par BEROALDE DE VERVILLE. *Paris*, 1600, *in-fol.br.*
1898. Gufman d'Alfarache. *Amft.* Weftein, 1728, 3 vol *in-12*, *fig. v. f. d. f. tr.*
1899. Macarife, ou La Reine des Isles fortunées; histoire allégorique contenant la Philofophie morale des Stoïques, fous le voile de plusieurs aventures agréables en forme de roman, par l'Abbé D'AUBIGNAC. *Paris*, Loyfon, 1673, 2 vol. *in-8°*. *mar. r.*
1900. Les Penfées du Solitaire, par DEVAUX. *Paris*, Sommaville, 1629, *in-8°*. v.
1901. L'Amour divisé, Discours Académique qui prouve qu'on peut en même-tems aimer plusieurs objets également & parfaitement. *Paris*, Sommaville, 1653, *in-8°*. v. p. f.
1902. Le Songe d'Alcibiade, trad. du grec, par M. le Prince DE GRIMBERGHEN. *Paris*, Didot, 1734, *in-12*, v. = *Hift. des deux Alpasies*, par M. LECOMTE. *Paris*, Mefnier, 1736, *in-12*, v.
1903. Le Doyen de Kyllerine, histoire morale, (par l'Abbé PREVOST). *Paris*, Didot, 1735, *in-12*, v. 6 tom. *rel. en 3.*
1904. Pamela, ou La vertu récompensée, traduite de l'anglois de FIELDING, par Jean OSBORNE. *Paris*, 1743, 4 vol. *in-12*, v. d. f. tr.
1905. Les Mémoires de Pamela. *Londres*, 1743, *in-12*, v. *mar. r.*
1906. Confessions du Comte de \*\*\* écrites par lui-même (par M. DUCLOS). *Amft.* (*Paris*) 1742, 1 vol. *in-12*, v. 2 tom. *rel. en un.*

1907. La Coquette punie , ou Le Triomphe de l'innocence sur la perfidie. *La Haye* , 1749 , *in-12* , *v.* 2 *tom. rel. en un.*
1908. Histoire de Clarisse , ou Lettres angloises ; trad. par l'Abbé PREVOST. (*Paris*) , 1751 , 7 *vol. in-12* , *fig. v. f.*
1909. Nouvelles Lettres angloises , ou Histoire du Chevalier Grandisson. ( par le même ). (*Paris*) 1755 , *in-12* , 2 *tom. rel. en un.*
1910. La Mere Marâtre , ou L'injustice vengée par elle-même , histoire tragique. (*Paris*) , 1751 , *in-12* , *v.*
1911. Les délices du sentiment , par M. le Chevalier de MOUHY. *Paris* , Jorry , 1753 , 4 *vol. in-12* , *v.*
1912. L'Ecole des Filles , ou Les Mémoires de Constance. *Londres* (*Paris* , Bauche , 1753 , 2 *vol. in-12* , *v.*
1913. L'Amour propre sacrifié au plaisir de la vengeance. (*Paris*) , 1754 , 2 *vol. in-12* , *v. p. f.*
1914. Les Erreurs de l'Amour-propre , ou Mém. de Mylord D..... imités de l'anglois , par M. DE LA PLACE. *Paris* , 1754 , *in-12* , *v.* 3 *tom. rel. en un.*
1915. Ecole du Gentilhomme , ou Entretiens du Chevalier de B..... avec le Comte son neveu , sur l'Héroïsme & le Héros , par M. M. B. de G. *Lauzane* , Verney , 1754 , *in-12* , *v. éc.*
1916. Le Juge prévenu ( par M<sup>me</sup> DE VILLENEUVE). *Paris* , Hochereau , 1754 , 2 *vol. in-12* , *v. d. f. tr.*
1917. La Raison du temps , ou La folie raisonnable , par M. le Baron de FERNUNTSBERG. *Amst.* (*Paris*) , 1761 , *in-12* , *v.*
1918. Le Monde Moral , ou Mémoires pour servir à l'Histoire du cœur humain , par l'Abbé PREVOST. *Geneve* , 1760 , 2 *vol. in-12* , *v.*

1919. Les Rêves d'Aristobule , Philosophe Grec, suivis de la Vie de Formose , Philosophe Franç. par M. L. *Amsterd.* ( *Paris*, de Poilly ), 1761, in-12, v.
1920. L'Empire des Zaziris sur les humains, ou La Zazirocratie. *Pekin* ( *Paris* ) 1761, in-12, v.
1921. Julie, ou La nouvelle Héloïse, par J. Jacques ROUSSEAU. *Amsterd.* Rey, 1761, 7 vol. in-12, y compris la Préface, l'Esprit de Julie & autres pièces, avec fig.
1922. Alzarac, ou La nécessité d'être inconstant (par M<sup>me</sup> de PUYSIEUX). *Paris*, 1762, in-12, v.
1923. Le Danger des passions, ou Mémoires de la Baronne de Blemond (par M<sup>me</sup> la Marquise de S. AUBIN). *Geneve* ( *Paris* ), 1763, 5 vol. in-12, br.
1924. Mémoires d'une honnête femme, écrits par elle-même, & publiés par M. CHEVRIER. *Amst.* 1763, in-12, br.
1925. Mémoires pour servir à l'histoire de la Vertu, extraits du Journal d'une Dame (par l'Abbé PREVOST). *Cologne*, 1763, 2 vol. in-12, v.
1926. L'Amour éprouvé par la mort, ou Lettres modernes de deux Amans de vieille roche. *Paris*, 1763, in-12, br.
1927. L'Enfant trouvé, ou Mémoires de Menneville. *La Haye* ( *Paris* ), 1763, 2 vol. in-12, br.
1928. L'Eleve de la Nature, par ..... *Amsterd.* ( *Paris*, Panckoucke ), 1764, 2 vol. in-12, br.
1929. Argenis, roman héroïque, trad. du latin de BARCLAY. par M. L. P. D. L. *Paris*, P. Prault, 1728, 2 vol. in-12, v.
1930. Aventures de Telemaque, fils d'Ulysse, avec celles d'Aristonoüs, par M. DE FENELON. *La Haye*, Moctjens, 1700, 4 vol. in-12, v.
1931. Les mêmes. *Amst.* Westein, &c. 1734, in-4°. gr. pap. fig. de Picart, mar. r.

## 226 BELLES-LETTRES.

1932. Il Telemaco in ottava rima da Flaminio SCARSELLI. *Roma*, 1742, 2 vol. in-4°. m. r.
1933. L'Eleve de Minerve, ou Telemaque travesti, en vers, par M. DE JUNQUIERES. *Senlis*; Desroques, 1759, 3 vol. in-12, pet. form. mar. r.
1934. Mahmoud le Gasnevide, hist. Orientale, (par M. MELON). *Rotterdam*, 1729, in-8°. v.
1935. Sethos, histoire, ou Vie tirée des Monumens anecdotes de l'ancienne Egypte, traduit d'un Mss. grec (par l'Abbé TERRASSON). *Paris*, Jacq. Guérin, 1731, 3 vol. in-12, v.

## ROMANS SATYRIQUES.

1936. Traduction entiere de PETRONE, avec des remarques par Fr. NODOT, sur le Mss. trouvé à Belgrade en 1688. *Cologne (Grenoble)*, 1694, 2 vol. in-8°. v.
1937. Observations sur le Petrone trouvé à Belgrade, par George PELISSIER (BREUGIERE DE BARANTE), avec une Lettre sur l'ouvrage & la personne de Petrone (par NODOT). *Paris*, Vc. Hortemels, 1694, in-12, v.
1938. Les Œuvres de PETRONE, en lat. & en françois. *Amst.* 1736, 2 vol. in-12, v. fig.
1939. Histoire secrette de Neron, ou Le Festin de Trimalcion, trad. de PETRONE, avec des notes, par LAVAUR. *Paris*, 1726, 2 vol. in-12, v.
1940. La Vie inestimable du grand Gargantua, pere de Pantagruel, composé par l'Abstracteur de quintessence (RABELAIS). *Lyon*, 1537, in-16, goth. v. f.
1941. La Plaisante & joyeuse histoire du grand Géant Gargantua, & de son fils Pantagruel (par RABELAIS). *Valence*, Cl. la Ville, 1547, 3 vol. in-16, v.



1942. Les Œuvres de Franç. RABELAIS, avec les notes de MM. DE LA MONNOYE & LE DUCHAT. *Amst. (Paris, Prault) 1733, 5 vol. in-8°. gr. p. v.*
1943. Les mêmes, figures de Picart. *Amsterdam, Bernard, 1741, 3 vol. in-4°. gr. pap. m. r.*
1944. Le Rabelais moderne, ou Les Œuvres de RABELAIS mises à la portée de la plupart des Lecteurs (par M. l'Abbé de MARSY). *Amst. (Paris) 1752, 8 vol. in-12. v. pet. form.*
1945. Les quinze Joies du mariage, par François DE ROSSET. *Paris, Rollet Boutonné, 1620, in-12, v.*
1946. Les mêmes, auxquelles on a joint le Blason des fausses amours, le Loyer des folles, & le Triomphe des Muses contre l'Amour. *La Haye, Rogissart, 1726, in-12, mar. verd.*
1947. I Mondi del DONI. *Vineg. 1552, in-4°. v.*
1948. La Zucca del medesimo. *Venet. 1607, in-8°. v. p. f. 2 tom. rel. en un.*
1949. La Satyre apologétique d'Euphormion, trad. du latin de BARCLAY. *Paris, 1629, 2 vol. in-8°. v.*
1950. La même, trad. (par Jean BERAULT). *Paris, Guignard, 1640, in-8°. v. f.*
1951. Roman satyrique de Jean de LANNEL. *Paris, 1624, in-8°. mar. r.*
1952. Lettres d'Ariste à Cleonte: contenant l'Apologie de l'histoire du temps, ou La défense du royaume de Coquetterie (par l'Ab. d'AUBIGNAC). *Paris, Langlois, 1659, in-12, v.*
1953. Le Diable boiteux, trad. de l'espagnol, par M. LE SAGE. *Paris, 1737, 2 vol. in-12, v.*
1954. Le même, augmenté d'une Journée des parques; avec les Entretien sérieux & comiques des Journées de Madrid, & les béquilles du Diable boiteux, par M.... *Paris, Dammeville, 1756, 3 vol. in-12. pap. de Holl. fig. mar. bl.*

## 228 BELLES-LETTRES.

1955. Le Diable confondu, ou Le sot Astaroth, *La Haye*, Van Dole, 1740, in-12, v. p. f.
1956. Les Coudées franches, ouvrage satyrique & curieux, ( dans le genre burlesque ) par NIVELON. *Paris*, Prault, 1723, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
1957. Les Aventures de l'infortuné Florentin, ou Histoire de Marco Mario Bruffalini, avec la Guinguette du petit Gentilly. *Amst. P.* Mortier, 1730, 2 vol. in-12, fig. v.
1958. Le Geomyler ( par l'Abbé de Villars ). *Paris*, 1729, 2 vol. in-12, v.
1959. Mémoires de M<sup>me</sup> de Barneveldt ( par l'Abbé DES FONTAINES ). *Paris*, Gandouin, 1732, in-12. v. 2 tom. rel. en un.
1960. Les Mémoires de Gaudence de Luques, avec les remarques de M. Rhedi, édit. de M. DUPUI D'EMPORTES. *Amst. ( Paris )* 1753, in-12, m. r. fig. 4 tom. rel. en deux.
1961. Tazai & Néadarné, histoire japonoise ( par M. CREBILLON le fils ). ( *Paris* ) 1734, 2 vol. in-12, v.
1962. La même. *Paris*, 1740, 2 vol. in-12, m. bl.
1963. Les Nonnes galantes, ou L'Amour embéguiné ( par M. le Marquis d'ARGENS ). *La Haye*, 1749, in-12, v. f. p. f.
1964. Le Philosophe solitaire, ou Mém. du Marquis de Mirmon, par le même. *Amst.* 1736, in-12, v.
1965. Lectures amusantes, ou Les délassemens de l'esprit ( par le même ). *La Haye*, Moerjens, 1739, 2 vol. in-12, mar. bl. p. f.
1966. Mémoires pour servir à l'histoire de l'esprit & du cœur, ( par le même. *La Haye*, Scheurleer, 1749, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
1967. Mémoires du Chevalier de... par le même. *Londres*, 1745, in-12. v.

1968. Les Manteaux, Recueil, par M. de C....  
*La Haye (Paris)*, 1746, *in-8°*. v.
1969. Les filles femmes, & les femmes filles, ou  
 Le monde changé, Conte qui n'en est pas un  
 (par M. DE BOISSY). 1751, *in-12*. br.
1970. Les Femmes, ou Lettres du Chev. de K\*\*\*  
 au Marquis de \*\*\* (par M. DE MERAY). *La Haye*  
*(Paris)*, 1754, *in-8°*. v. 2 tom. rel. en un.
1971. Le Roman du jour, pour servir à l'Histoire  
 du siècle (par M. MEUSNIER DE QUERLON). *Lond.*  
*(Paris)* 1754, *in-12*, 2 tom. rel. en un.
1972. La nuit & le moment, ou Les matines de  
 Cythere, par M. DE CREBILLON fils. *Londres*  
*(Paris)*, 1755, *in-12*, v.
1973. Le hasard du coin du feu, Dialogue moral  
 (par le même). *Paris*, 1763, *in-12*, br.
1974. Les Sauvages de l'Europe, par M. LOUVEL.  
*Berlin (Paris)*, 1760, *in-12*, m. r.
1975. Représentations à M. le Lieutenant-Général  
 de Police de Paris, sur les Courtisanes à la mode  
 & les Demoiselles du bon ton. = Réponse à l'Au-  
 teur des Représentations, &c. par une Demoi-  
 selle du bon ton. *Paris*, 1760, *in-12*. v.
1976. Mémoires d'un Frivolite (par M. TACONET).  
 1761, *in-12*, br.
1977. Les Soirées du Palais Royal, ou Les veillées  
 d'une jolie femme, avec la Conversation des  
 chaises du Palais Royal (par M. DESBOULMIERS).  
*(Paris)*, 1762, *in-12*. br.
1978. Le Colporteur, histoire morale & critique,  
 par M. CHEVRIER. = Almanach des gens d'es-  
 prit, par un homme qui n'est pas sot (le même).  
 = La Vie du P. Norbert, aujourd'hui l'Abbé  
 Platel (par le même). 1762, *in-12*. v.



---

 ROMANS COMIQUES ; FACÉTIES.

1979. Histoire des Aventures heureuses & malheureuses de Fortunatus ( par D'ALIBRAY ). *Paris*, Musier, *in-8°*. v.
1980. Vie & Aventures de Lazarille de Tormes, trad. de l'espagnol de Don Diego HURTADO DE MENDOÇA. *Bruxelles*, Backer, 1744, *in-12*, fig. v.
1981. Histoire d'Estevanille Gonzalès, surnommé le garçon de bonne humeur, tirée de l'espagnol, par M. LE SAGE. *Paris*, Prault, 1734, 4 vol. *in-12*, v. f.
1982. Les fantaisies de Bruscombille, & les plaisantes idées de Mistanguet ( par DES LAURIERS ). *Paris*, Millot, 1615, *in-8°*. v. f.
1983. L'Aventurier Buscon & le Coureur de nuit, histoire facétieuse, traduite de l'espagnol de QUEVEDO ( par DE LA GENESTE ) avec les Lettres du Chevalier de l'Épargne, en françois & en allemand. *Francfort*, 1671, *in-12*, v.
1984. Le même. 1699, *in-12*, v.
1985. Le Page disgracié ( par DE TRISTAN ). *Paris*, Quinet, 1843, 2 vol. *in-8°*. v. f.
1986. Le Roman bourgeois ( par FURETIERE ). *Paris*, Girard, 1666, 2 vol. *in-8°*. v.
1987. Le même. *Nancy*, J. B. Cuffon, 1713, *in-12*, v. fig.
1988. Histoire comique de Francion, ou Les tromperies & subtilités de Francion ( par DU PARC ). *Paris*, Billaine, 1630, 2 vol. *in-8°*. v.
1989. La même. *Paris*, Bobin, 1673, 2 vol. *in-12*, v.
1990. Gongam, ou L'homme prodigieux, transporté dans l'air, sur la terre & sous les eaux,

- ( par BORDELON ). *Paris*, P. Prault, 1713, 2 vol. in-12, v. f. fig.
1991. Mital, ou Aventures incroyables, par le même. *Paris*, le Clerc, 1708, in-12, v. f.
1992. Les Soirées des Auberges, nouvelles comiques. *Paris*, Quinet, 1664, in-12, v. p. f.
1993. La Soirée du Labyrinthe, débauche d'esprit, suivie du Portefeuille galant. *Amsterd.* 1732, in-12, v.
1994. Soirées du Bois de Boulogne, ou Nouvelles françoises & angloises, par le Comte de ..... ( *Paris* ), 1742, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
1995. Cotterie des Anti-façonniers, établie dans L. C. J. D. B. L. S. où il est traité de l'origine de cette Cotterie. *Amst.* 1716, in-12. v. d. f. tr. pet. f.
1996. La Poupée, par M. DE BIBIENA. *Paris*, 1748. = L'origine des bijoux indiscrets, ou Notion. *Paris*, 1750, in-12, v.
1997. Le Quart d'heure d'une jolie femme, ou Les amusemens de la Toilette, Ouvrage presque moral, dédié aux habitans du Coin du Roi & du Coin de la Reine, par M<sup>lle</sup> de \* \* \* \* ( par M. CHEVRIER ). *Genève*, Philibert, 1753, in-12, v.
1998. Les hommes volans, ou Les Aventures de Pierre Wilkins, trad. de l'anglois, par M. DE PUYSEUX. *Paris*, 1763, 3 vol. in-12, fig. br.
1999. Facetie, motti e burle di diversi Signori e Persone private, raccolte per Lod. DOMENICHI. *Vinez.* 1568, in-8°. v. f.
2000. Le medesimo. *Venetia*, 1599, in-8°. m. r.
2001. Scelta di facezie, tratti, buffonerie, motti e burle. *Firenze*, 1586, in-8°. v. f.
2002. Le Panthéon & le Temple des Oracles, où préside Fortune, par D'HERVE'. *Paris*, Huby, 1625, in-8°. pet. f. v.

## 232 BELLES-LETTRES.

2003. La Narquoise Justine , lecture pleine de récréatives aventures & de morales railleries , contre plusieurs conditions humaines , trad. de l'espagnol de Fr. LOPEZ DE UBEDA ( ANDREA PEREZ ). *Paris* , Billaine , 1636 , 2 vol. in-8°. v.
2004. Les Malades de belle humeur , ou Lettres divertissantes , écrites de Chaudrayn. *Paris* , Brunet , 1698 , in-12 , v.
2005. La Floresta spagnola , ou Le plaisant Bocage rempli de contes , gaufferies , brocards , &c. par Michel PISSEVIN. *Lyon* , Didier , 1620 , in-12 , v.
2006. Le Vagabond , ou Caracteres & fourberies de ceux qui courent le monde , avec plusieurs contes facétieux sur ce sujet. *Paris* , Villery , 1644 , in-8°. v.
2007. Le tombeau de la mélancolie , ou Le vrai moyen de vivre joyeux , par le sieur D. V. G. *Rouen* , Jacq. Besongne , 1650 , in-12 , v. f.
2008. Heures perdues d'un Cavalier françois , Livre facétieux , dans lequel les esprits mélancoliques trouveront des remedes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur , par R. D. M. *Paris* , Est. Maucroix , 1662 , in-12 , v. f.
2009. Les quatre Veuves , ou Recueil d'histoires & aventures plaisantes. *Londres* , 1746 , in-12 , v.
2010. Etrennes de la S. Jean , par MM. C... D... *Troyes ( Paris )* , 1751 , in-12 , v.

---

## COLLECTIONS DE NOUVELLES.

2011. Nouvelles de Jean PEREZ DE MONTALVAN , trad. de l'espagnol , par RAMPALÉ. *Paris* , Rocollet , 1644 , 2 vol. in-8°. v.
2012. Nouvelles amoureuses & tragiques , trad. de l'espagnol de Dona Maria DE ZAYAS , par Ant. LE METEL D'OUVILLE. *Paris* , de Luyne , 1656 , in-8°.

2013. Nouvelles amoureuses & tragiques, trad. de l'espagnol de Dona Maria de ZAYAS, par Ant. LE METEL D'OUVILLE. *Paris*, Quinet, 1680, 2 vol. in-12, mar. bl.
2014. Nouvelles espagnoles ( par M<sup>me</sup> D'AULNOY ). *Paris*, Barbin, 1692, 2 vol. in-12, v.
2015. La Fouine de Séville, ou L'Hameçon des Bourfes, trad. de l'espag. ( d'Alonso de CASTILLÒ SOLORSANO, par D'OUVILLE ). *Paris*, 1661, in-8°. v. f.
2016. Histoire de Dona Ruffina, dite La fameuse Courtisane de Séville, trad. de l'espagnol ( du même ). *Amsl. (Paris)* 1731, 2 vol. in-12, fig.
2017. Les Aventures non-pareilles d'un Marquis espagnol ( par LA LANDE ). *Paris*, J. Duhamel, 1620, in-12, p. f. v.
2018. Il Decamerone di Giov. BOCCACCIO. *Firenze*, 1527. ( *Venet.* 1617 ). in-4°. gr. pap. mar. r.
2019. Il medesimo, riveduto dal Paolo ROLLI. *Londra*, 1727, 2 vol. in-12, m. bl.
2020. Il medesimo, tratto del ottimo scritto da Francisco Mannelti sull originale dell'autore. 1761, in-4°. br.
2021. Le Decameron de Jean BOCCACE, trad. de l'Italien. *Londres (Paris)*, 1757, 5 vol. in-8°. gr. pap. mar. verd, lav. regl. avec figures sur les desseins de M. Gravelot: prem. épreuves.
2022. Contes & Nouvelles de BOCCACE, traduction libre de l'italien. *Cologne*, J. Gaillard, 1702, 2 vol. in-8°. fig. de Romain de Hooge.
2023. La Fiamette amoureuse de BOCCACE, en ital. & en franç. *Paris*, Guillemot, 1609, in-12, p. f. mar. citr. 1 tom. rel. en 3.
2024. Nimphale d'Ameto del BOCCACCIO. *Firenze*, 1529, in-8°. m. r.
2025. Ameto, Com. di Giov. BOCCACCIO. *Vineg.*

## 234 BELLES-LETTRES.

1534. = Historia molto dilettevole del medesimo BOCCACCIO. *Vineg.* 1526. = Urbano, historia del medesimo. *Venet.* 1543, in-8°. v.
2026. Le Philocope de BOCCACE, contenant l'Histoire de Fleuri & Blanche fleur, trad. de l'italien en franç. par Adrien SEVIN. *Paris*, Corrozet, 1542, in-fol. v.
2027. Le Songe de BOCCACE, trad. de l'italien en françois, par D. P. (DE PREMONT). *Paris*, Bouillerot, 1698, in-12. v. f.
2028. Ducento novelle di Celio MALESPINI. *Venet.* 1609, 2° vol. in-4°. v. f.
2029. Le Novelle di Matteo BANDELLO. *Londra*, 1740, 3 vol. in-4°. v. f.
2030. Histoires tragiques extraites de BANDEL, & mises en langue françoise, par P. BOISTUAM & Fr. BELLEFOREST. *Paris*, J. de Bordeaux, 1580, 7 vol. in-16, v. f.
2031. Léonore Macédonie. Histoire Napolitaine, tirée de BELLEFOREST, 1724, in-12, v. f.
2032. Apparences trompeuses, nouvelle tirée du même, 1724, in-8°. p. f. v. f.
2033. L'Heptameron, ou Histoire des Amans fortunés: Nouvelles de Marguerite DE VALOIS, Reine de Navarre, remises en ordre par Cl. GRUGET. *Hollande*, 1698, 2 vol. in-12, p. f. mar. r.
2034. Contes & Nouvelles de Marguer. DE VALOIS, Reine de Navarre, mis en beau langage. *Amsterd.* Gallet, 1698, 2 vol. in-8°. m. cit. fig.
2035. Les mêmes. (*Paris*), 1744, 2 vol. in-12, v. f.
2036. Les Contes du monde aventureux, par A. D. S. D. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1595, in-16, v.
2037. Les Contes & Discours d'EUTRAPEL, par Noel DU FAIL DE LAHERISSAYE. *Rennes*, Glamet, 1587, in-16, v. f.
2038. Les mêmes. (*Trevoix*, 1732) 2 vol. in-12, v. p. f.



2039. Les Amours diverses, en sept histoires, par DE NERVEZE. *Paris*, 1605, in-12, v. p. f.
2040. Printems d'Yver : contenant cinq histoires discourues au Château du Printems, par Jacq. YVER. *Lyon*, Ben. Rigaud, 1594, in-16, v.
2041. Exameron, ou Six Journées, trad. de l'espagnol d'Antoine de TORQUEMADA, par Gabriel CHAPUYS. *Rouen*, Beauvais, 1610, in-12, v.
2042. Les neuf Matinées & leurs Après-dînées, du sieur DE CHOLIERES. *Paris*, Jean Richer, 1586, 2 vol. in-12, v.
2043. Serées de Guillaume BOUCHET. *Rouen*, Claude le Vilain, 1615, 1617 & 1618, 3 vol. in-12, v. f.
2044. Désespoirs amoureux, avec quelques lettres amoureuses & Poésies, par COLLETET. *Paris*, Toussaint du Bray, 1622, in-12, v.
2045. La Haine & l'Amour d'Arnould & Clairemonde, hist. Provençale, par DU PERRIER. *Paris*, Corrozet, 1627, in-8°. v.
2046. La Maison des Jeux, où se trouvent les divertissemens d'une Compagnie, par des narrations agréables & par des jeux d'esprit. (par SOREL). *Paris*, de Sercy, 1642, 4 vol. in-8°. v.
2047. Les Jeux de l'Inconnu, avec le Recueil des pièces les plus agréables du tems, servant de suite aux Jeux de l'Inconnu ( par Nicolas DE VAUX ). *Paris*, Courbé, 1630, 3 vol. in-8°. v.
2048. Nouvelles françoises, ou Divertissemens de la Princesse Aurelie, par DE SEGRAIS. *Paris*, Somnerville, 1656, in-8°. m. r.
2049. Epigone, ou L'histoire du siècle futur, par M. D. P. ( Jacq. GUTTIN ). *Paris*, Pierre Lamy, 1659, in-8°. v.
2050. Nouvelles Nouvelles, par M. de... *Paris*, Quinet, 1663, 3 vol. in-12, v. p. f.

236 BELLES-LETTRES.

2051. Aristandre, histoire interrompue (par l'Abbé d'AUBIGNAC). *Paris*, du Breuil, 1664, *in-12*, v.
2052. La Montre, par DE BONNECORSE. *Paris*, Cl. Barbin, 1666, *in-12*, v. p. f.
2053. Eraste, nouvelles (par Cl. COLIN). *Paris*, Barbin, 1664. = Contes nouveaux en vers, par de SAINT-GLAS. *Paris*, Trabouillet, 1678, *in-12*, v.
2054. Zelotide, histoire galante, par LE PAYS. *Paris*, de Sercy, 1666, *in-12*, v. p. f.
2055. Hist. d'Iris & de Daphnis, nouvelle. *Paris*, Barbin, 1666, *in-12*, v. f.
2056. La fausse Clelie, histoire françoise, galante & comique (par SUBLIGNI). *Amsterd.* (Trevoux), 1672, *in-12*, v. f.
2057. Histoires plaisantes & ingénieuses, tirées des anciens & des modernes, par J. R. *Paris*, Joffet, 1673, *in-8°*. v.
2058. L'heureux Esclave, ou Relation des aventures d'Olivier de Varenne, écrites par lui-même: Nouvelle. *La Haye*, van Bulderen, 1708, *in-12*, v.
2059. L'heureux Esclave, nouvelle galante. *Tunis* (Paris), 1714, *in-12*, v.
2060. Almanzaïde, nouv. Africaine. *Lyon*, 1674, *in-12*, v.
2061. Les deux Voyages & la conquête de l'Isle d'Amour; le Passe-partout des cœurs. *Paris*, Aug. Besongne, 1675, *in-12*, v. p. f.
2062. Nouvelles amoureuses & galantes; sçavoir; = L'Amant emprisonné. = Le Mort ressuscité. = Le Mari confident avec sa femme. = L'Amoureux étrillé. *Paris*, Quinet, 1678, *in-12*, v. p. f.
2063. Les galanteries angloises, nouvelles historiq. par le Chev. de R. D. C. S. *La Haye*, Henri van Dole, 1700. = Le Comte Roger, Souverain de la Calabre ultérieure, nouvelle historiq., en

- deux Parties. *Amst.* Fr. du Bois, 1678, *in-12*,  
v. f. p. f.
2064. L'Épouse fugitive, histoire galante, nouvelle  
& véritable, par CROSNIER. *Amst.* 1682, *in-12*,  
*mar. r.*
2065. Le Prince Esclave, nouvelle historique, par  
DE PRESCHAC. *Paris*, 1688, *in-12*. v.
2066. Le Mari jaloux, nouvelle (par M<sup>me</sup> DE GOMEZ  
DE VASCONCELLE). *Paris*, Mich. Guerout, 1688,  
*in-12*, v. p. f.
2067. Le Comte de Tiliédar, nouvelle françoise,  
par la Marquise de P..... *Paris*, Pierre Giffey,  
1703, *in-12*, v. p. f.
2068. Histoire galante de personnes qui se sont  
rendues illustres par leur sçavoir ou leurs bra-  
vours. *Amsterd.* 1709, *in-24*. m. bl.
2069. Académie galante, contenant quelques his-  
toires galantes & les Statuts de cette Académie.  
*Amst.* Et. Roger, 1710, *in-12*, *mar. r. p. f.*
2070. L'Esprit malin, nouvelle historiq. & galante,  
par le Chev. DE PONTHEU. *Paris*, Prudhomme,  
1710, *in-12*, v. f. p. f.
2071. Les Contes & nouvelles de Bonaventure  
DES PERIERS. (Jacq. PELLETIER & Nic. DENISOT).  
avec des remarques de M. DE LA MONNOYE sur  
le *Cymbalum mundi*. *Amst.* Fred. Bernard, 1711,  
2 vol. *in-12*, v.
2072. Les mêmes. (*Paris*, Piget, 1735) 3 vol.  
*in-12*, v. p. f.
2073. Le siècle d'or de Cupidon, ou Les heureuses  
aventures d'amour. *Cologne*, P. Matteau, 1712,  
*in-12*, v. f. p. f.
2074. Les Aventures de Calliope, par M. L. B.  
*Paris*, 1720, *in-12*, v. f.
2075. Les Vendanges de Breigny, nouv. galante &  
bachique. *Paris*, V<sup>c</sup> Pillot, 1731, *in-12*. v.

## 238 BELLES-LETTRES.

2076. La Veuve en puissance de mari , nouvelle tragi-comique, suivie de la dupe de soi-même, Comédie. ( par M<sup>me</sup> DE RICHEBOURG ). *Paris*, P. Prault, 1732, in-12, v.
2077. Aventures galantes, avec la Fête des Thuilleries. *La Haye*, van Duren, 1736, 2 vol. in-12, v.
2078. Le Payſan Gentilhomme, ou Aventures de M. Ranſeau, & ſon voyage aux Iſles Jumelles, par M. CATALDE. *Paris*, Prault, 1737, in-12, 2 tom. rel. en un.
2079. Les Ames rivales, hiſt. fabuleuſe ( par M. DE MONCRIF ). *Londres ( Paris )*, 1738. = Le Temple de Gnide ( par M. DE MONTESQUIEU ). *Paris*, 1738, in-12, v. f. p. f.
2080. Le ſiège de Calais ( par M. DE PONDVEL ): *La Haye, Paris*, 1739, 2 vol. in-12, v.
2081. La jeune Américaine, & les Contes marins; par M<sup>me</sup> DE VILLENEUVE. *La Haye ( Paris )*, 1740, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
2082. Hiſtoire de M<sup>lle</sup> de Salens, par M<sup>me</sup> LENTOT: ( *Paris* ), 1740, 2 vol. in-12, v.
2083. La Valiſe trouvée, par M<sup>lle</sup> DE SAINT-PHALIER: *Paris*, 1742, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
2084. Le Chevalier de R \* \* \* anecdotes du ſiège de Tournay. *Tournay ( Paris )*, 1745, in-12, v. f.
2085. L'Académie militaire, ou Les Héros ſubalternes, par M. DAUCOURT. ( *Paris* ), 1745, in-12. v. 3 tom. rel. en un.
2086. Thereſa, Hiſtoire Italienne, avec un diſcours ſur le Roman ( par M. DARNAUD DE BACULAR ). *La Haye, ( Paris )* 1745, in-12, v. écaillé, 2 tom. rel. en un.
2087. Hiſtoires nouvelles & Mémoires ramaffés. *Londres ( Paris )*, 1745, in-12, v.
2088. Les Caprices du ſort, ou L'Hiſt. d'Emilie, par M<sup>lle</sup> DE S. PHALIER. *Paris*, 1750, in-12, mar. r.

2089. Histoire de la Félicité ( par M. l'Abbé DE VOISENON. *Amsterd. ( Paris ), 1751, in-12, v.*
2090. Contes nouveaux & Nouvelles nouvelles en vers, ( par M. PAJON ). *Anvers ( Paris ), 1753, in-12, v.*
2091. Le Palais du Silence, Conte Philosophique par M. le Chevalier d'ARCQ. *Amsterd. ( Paris ), 1754, 2 vol. in-12, v.*
2092. Pinolet, ou L'Aveugle parvenu ( par M. GUER ). *Amsterdam ( Paris ), 1755, 4 vol. in-12, v. ecaille. d. f. tr.*
2093. La Comédienne, fille & femme de qualité ; ou Mémoires de la Marquise de... écrits par elle-même ( par M. de SAINTE-CROIX. *Bruxelles ( Paris ), 1756, 7 vol. in-12, v.*
2094. L'Ami des filles ( par M. DE GRAVILLE ). *Paris, Dufour, 1761, in-12, br.*
2095. Contes moraux, par M. DE MARMONTEL, suivis d'une apologie du Théâtre. *La Haye ( Paris ), 1761, 2 vol. in-12, v.*
2096. Contes moraux de M<sup>lle</sup> UNCY. ( *Paris* ); *1762, 4 vol. in-12, br.*
2097. Les succès d'un Fat, nouvelle. *Paris, 1762, 2 vol. in-12, br.*
2098. La Veillée de Pezenas. ( *Paris* ), *1763, in-8° broché.*
2099. L'Enfantement de Jupiter, ou La fille sans mere ( par M. HUERNE DE LA MOTHE ). *Amsterd. 1763, 2 vol. in-12, br.*
2100. La Voix de la Nature, ou Aventures de Madame la Marquise de..... ( par M<sup>me</sup> ROBERT ). *Amsterd. ( Paris ), 1763, 5 vol. in-12, br.*
2101. L'Aventure du Bal, ou La Malice punie. *Lond. ( Paris, Tabarie ), 1764, in-12, br.*
2102. Adelaide, ( *Paris* ), *1764, 2 vol. in-12, br.*

---

CONTES DES FÉES ET CONTES  
MERVEILLEUX.

2103. Contes de Fées, par M. PERRAULT D'AR-  
MANCOURT. *Paris*, V<sup>e</sup> Barbin, 1707, *in-12*,  
*v. fig.*
2104. Histoires, ou Contes du tems passé. *La Haye*  
(*Paris*), 1742, *in-12*, *v. fig. d. f. tr.*
2105. Les Contes des Fées, par M<sup>me</sup> D'AULNOY.  
*Paris*, 1742, 4 vol. *in-12*, *v. f.*
2106. Les nouveaux Contes des Fées, par M<sup>me</sup> DE  
MURAT. *Paris*, 1724. = Le Prince des feuilles,  
Conte, *in-12*, *v.*
2107. Les petits Soupers de l'Eté, ou Aventures ga-  
lantes, avec l'origine des Fées, par M<sup>me</sup> DURAND.  
*Paris*, P. Prault, 1733, *in-12*, *v. 2 tom. reliés*  
*en un.*
2108. Nouveaux Contes de Fées ( par M. le Mar-  
quis DE SENECTERRE). *Amsterd. (Paris)*, 1745,  
*in-8°*. *fig. v.*
2109. L'Amante anonyme, ou L'Histoire secrette  
de la volupté, avec de nouveaux Contes de Fées,  
par M. le Chev. DE MOUHY. *La Haye (Paris)*,  
1755, 2 vol. *in-12*, *v. éc. d. f. tr.*
2110. Fleurs, Fleurettes & Passe-tems, ou Les di-  
vers caracteres de l'amour honnête, par Alcide  
DE SAINT-MAURICE. *Paris*, Cotin, 1666, *in-12*,  
*v. p. f.*
2111. L'Elite des Contes du sieur D'OUVILLE. *Par.*  
1669, 2 vol. *in-12*, *v.*
2112. Le Prince des Aigues marines, & le Prince  
invisible, *in-12*, *v. f. fig.*
2113. Les quatre Fleurs, & le Prince des Aigues  
marines. *in-4°*. *Mff.*

2114. Œuvres du Comte HAMILTON, contenant :  
= Le Bélier : Fleur d'épine. = Les quatre Facar-  
dins = Lettres & Epîtres : Zeneïde, &c. (Paris)  
1731, 4 vol. in-12, v.
2115. Abrégé des trois premiers Livres de Ze-  
neïde : anecdotes du regne de Childeric, in-4°.  
Mff. v.
2116. Les Mille & une nuits, Contes Arabes, trad.  
en françois, par M. GALLAND. Paris, 1747,  
6 vol. in-12, v.
2117. Les mille & un jours, Contes Persans, trad.  
en françois, par M. PETIS DE LA CROIX. Paris,  
1729, 5 vol. in-12, v.
2118. Les mille & une heures, Contes Péruviens  
(par M. GUEULETTE). Amsterd. 1734, 2 vol.  
in-12, v.
2119. Les mille & un quart-d'heures, Contes Tar-  
tares (par le même). Paris, Mafuel, 1723, 3 vol.  
in-12, v.
2120. Les mille & une faveurs, Contes de Cour,  
par M. le Chev. DE MOUHY. Londres (Paris),  
1740, 8 vol. in-12, v.
2121. Les Sultanes de Guzarate, ou Les Songes  
des hommes éveillés, Contes Mogols (par M.  
GUEULETTE). Paris, Prault, 1732, 3 vol.  
in-12, v.
2122. Les Aventures merveilleuses du Mandarin  
Fum-Hoam (par le même). Paris, Prault, 1723,  
2 vol. in-12, v.
2123. La Tour ténébreuse & les Jours lumineux,  
Contes Anglois (par M<sup>lle</sup> L'HERITIER). Paris,  
Cl. Barbin, 1705, in-12, v.
2124. Les Aventures d'Abdalla fils d'Anif, par DE  
SANDISSON. Paris, Dammoneville, 1745, in-12,  
fig. v.
2125. Les Chats, par M. DE MONTCRIF. Paris,

## 242 BELLES-LETTRES.

- Quillau, 1727, *fig.* de M. le Comte de Caylus.  
= Histoire des Rats, pour servir à l'Hist. univer-  
selle ( Satyre contre M. de Voltaire & M<sup>me</sup> du  
Châtelet ) avec une Lettre crit. sur cette his-  
toire ( par M. DE SIGRAIS ). *Paris*, 1737,  
*in-8°*. *v.*
2126. Aurore & Phœbus, hist. espagnole. *Paris*,  
Jacq. Ribou, 1732, *in-12*, *v. d. f. tr.*
2127. Histoire du Prince Titi. *Paris*, V<sup>e</sup> Piffot,  
1736, 3 vol. *in-12*, *v. f.*
2128. Funestine, par M. DE BEAUCHAMPS. *Paris*,  
Prault, 1737, *in-12*, *v.*
2129. Tecserion, Conte, par M. B. de S. 1737,  
*in-12*, *v.*
2130. Histoire du Prince Soly, surnommé Prenany,  
& de la Princesse Felée ( par M. PAJON ). *Amst.*  
( *Paris* ), 1740, *in-12*, *v.*
2131. Féeries nouvelles par M. de C.... *La Haye*  
( *Paris* ) 1741, *in-12*, *v.*
2132. Le Temple de Gnide, par M. DE MONTES-  
QUIEU. *Londres* ( *Paris* ), 1743. = Sylvie ( par  
M. WATELET ). *Paris*, 1743, *in-8°*. *fig. v.*
2133. Les mêmes. *Londres*, 1743, *in-8°*. *figur.*  
*mar. r.*
2134. La Princesse Lyonette & le Prince Coqueri-  
cot ( par M<sup>lle</sup> DE LUBERT ). = Le Prince glacé &  
la Princesse étincillante ( par la même ). *La Haye*  
( *Paris* ), 1743, *in-12*, *v.*
2135. Contes Orientaux de M. de C.... *La Haye*  
( *Paris* ), 1743, 2 vol. *in-12*, *v.*
2136. Myseis, ou Le visage qui prédit. *Troyes*  
( *Paris* ), 1745, *in-12*, *br.*
2137. La Princesse couleur de rose & le Prince Ce-  
ladon ( par M<sup>lle</sup> DE LUBERT ). = La Princesse Cam-  
mion ( par la même ). *La Haye* ( *Paris* ), 1743,  
*in-12*, *v.*



2138. Acajou & Zirphile, Conte, par M. DUCLOS.  
( *Paris* ), 1744, in-4°. fig. v. f.
2139. La Princesse Coq-d'œuf & le Prince Bon-bon,  
trad. de l'Arabe par M<sup>lle</sup> DE GRACOBUB ( M<sup>lle</sup> DE  
LUBERT ). *La Haye* ( *Paris* ), 1745, in-12, v.
2140. Angola, histoire indienne ( par M. le Chev.  
DE LA MORLIERE ) ( *Paris* ), 1746, in-12, v.  
2 tom. rel. en un.
2141. Le Sultan Mizapouf & la Princesse Grise-  
mine ( par M. l'Abbé de VOISENON ). *Londres*  
( *Paris* ), 1746. = Zensoli & Bellina, ou Le Triom-  
phe de la Nature. *La Haye* ( *Paris* ), 1746,  
in-12, v. f.
2142. Les trois fils d'Ali-Bassa ( par M. PAJON ),  
1746. = Les Aventures de la belle Grecque, par  
le même. *Paris*, 1742, in-12, v.
2143. Le petit Toutou, par M. DE BIBIENA. *Amst.*  
( *Paris* ), 1746, 2 vol. in-12, mar. bl.
2144. Gaudriole. *La Haye* ( *Paris* ), 1746. = La  
Princesse sensible & le Pr. Typhon ( par M<sup>lle</sup> DE  
LUBERT ) ( *Paris* ), 1743. = Nocrion, 1747,  
in-12, v. f.
2145. Histoire du Roi splendide & de la Princesse  
hétéroclite ( par M. PAJON ). ( *Paris* ), 1747,  
in-12, v. 2 tom. rel. en un.
2146. Grigri, histoire véritable ( par M. DE CA-  
HUSAC ). ( *Paris* ), 1749, in-12, v. f. 2 tom. rel.  
en un.
2147. Les Bijoux indiscrets ( par M. DIDEROT ).  
*Monomotapa* ( *Paris* ), 1749, 2 vol. in-12, v. f.
2148. Azor, ou Le Prince enchanté, pour servir  
de Chronique à l'histoire de la Terre des Perro-  
quets, trad. de l'anglois, ( par M. AUNILLON ).  
*Paris*, 1750, in-12, v. f. 2 tom. rel. en un.
2149. Angelina, trad. de l'italien. *Milan* ( *Paris* ),  
1752, 2 vol. in-8°. v. p. f.

## 244 BELLES-LETTRES.

2150. Contes de M. DE BASTIDE. *Paris*, 1763, 4 vol. in-12, br.
2151. Les Têtes folles ( par le même ). *Paris*, 1753, in-12, v.
2152. Mirza & Fatmé, Conte indien ( par M. SAURIN ). *La Haye ( Paris )*, 1754, in-12, v.
2153. Boca, ou La Vertu récompensée, Conte, par M<sup>me</sup> HUSSON. *Paris*, 1756, in-12, v.
2154. Neraïr & Melhoë, Conte ou Histoire pleine de digressions. 2 vol. in-12, v.
2155. Chimeraïre l'anti-grec, fils de Bacha Bilboquet. 1764, in-12, br.

## VOYAGES IMAGINAIRES.

2156. Le Voyageur fortuné dans les Indes du Couchant, ou Découvertes au-delà des trois Villes de Tendre, avec l'Almanach d'Amour ( par M. DE SCUDERY ). *Paris*, 1663, in 12. v.
2157. Le fameux Voyageur ( par DE PRESCHAC ). *Paris*, V<sup>e</sup> Padeloup, 1682, in-12, v.
2158. Les Aventures de Jacques SADEUR, dans la découverte & le voyage de la terre Australe ( mis au jour par Gabriel COIGNI, Cordelier Lorrain ). *Paris*, Barbin, 1692, in-12, v.
2159. Voyages du Prince de Montberaud, ou Description de l'isle de Naudelie ( par LESCONVEL ). *Merinde ( Paris )*, 1706, in-12, fig. v.
2160. Les Voyages de Cyrus, avec un discours sur la Mythologie, par DE RAMSAY. *Paris*, Delaulne, 1728, in-12, v. f.
2161. Suite de la nouvelle Ciropédie, ou Réflex. sur Cyrus. *Amsterd.* 1728, in-8<sup>o</sup>. fig. v.
2162. Le Repos de Cyrus, par M. l'Abbé PERNETTI. *Paris*, 1732, in-8<sup>o</sup>. fig. v.
2163. Les Aventures de Robinsou-Crusoé, trad.

- de l'anglois (par M. DE THEMISEUL.) *Amsterdam. (Trevoux)*, 1741, in-12, 4 tom. rel. en deux.
2164. Voyage du Capitaine Lemuel Gulliver en divers Pays éloignés, trad. de l'anglois (revû par l'Abbé DES FONTAINES). *La Haye (Paris, 1727)*, in-8°. fig. v. 2 tom rel. en un.
2165. Le nouveau Gulliver, ou Voyage de Jean Gulliver, par le même. *Paris, V<sup>c</sup> Cloufier, 1730*, 2 vol. in-12, v. f.
2166. Voyage du Pole Arctique au Pole Antarctique, par le centre du monde. *Amsterd. Lucas, 1723*, in-12, v. f. fig.
2167. Lamekis, ou Voyage extraordinaire d'un Egyptien dans la terre intérieure, par M. le Chevalier DE MOUHY. *Paris, Dupuis, 1735*, 2 vol. in-12, v. f.
2168. Philoctete, ou Voyage instructif & amusant, par M. ANSARD. *Paris, Poilly, 1737*, in-12, v. fig.
2169. Voyages & Aventures du Comte . . . & de son fils. (*Paris*), 1748, 2 vol. in-12, v. f.
2170. Voyage récréatif du Chevalier de Quevedo, trad. de l'espagnol (par M. l'Abbé BERAUD). *Paris, 1756*, in-12, v.

COLLECTIONS DE ROMANS.

2171. Trésors d'Histoires admirables & mémorables de ce tems, par Simon GOULARD. *Genève*, Crispin, 1620, 4 vol. in-8°. v.
2172. Recueil de Pièces Galantes; *ſçavoir* : = Les Amans trompés & les Dames enlevées. = Le Praticien amoureux. = Le Poëte extravagant. = L'Assemblée des filous & des filles de joie. = L'Assemblée des Maîtres d'Hôtel. = Le jour de mi-Carême. = Le Cavalier crotex. = L'Apothi-

- caire empoisonné. *Paris*, Mich. Brunet, 1670;  
3 vol. in-12, v.
2173. Aventures extraordinaires & divertissantes;  
*ſçavoir*, = La volonté ſans effet. = La belle Flo-  
rentine. = Le grand Almanzor. = Les deux Ju-  
meaux ennemis. = L'Indifcret. in-4°. *Mſſ.* v.
2174. Les Œuvres de M<sup>me</sup> DE VILLEDIEU. *Paris*,  
1741, 12 vol. in-12, v.
2175. Œuvres de BOURSAULT : contenant, = Le  
Marquis de Chavigny. = Le Prince de Condé.  
= Ne pas croire ce qu'on voit. *Paris*, le Breton,  
1739, 3 vol. in-12, v. f.
2176. Amuſemens de la Campagne (par LE NOBLE).  
*Paris*, 1743, 8 vol. in-12, v.
2177. Amuſemens de la Campagne, ou Collection  
de Romans, Nouvelles, &c. de différens Au-  
teurs. *Paris*, 1749, 14 vol. in-12, v. f.
2178. Œuvres de M<sup>me</sup> DURAND. *Paris*, Prault, Pere,  
1737, 3 vol. in-12, v.
2179. Œuvres mêlées de M<sup>me</sup> de GOMEZ. *Paris*,  
Saugrain, 1724, in-12, v.
2180. Les Journées amuſantes, par la même, *Paris*,  
P. Prault, 1728, 4 vol. in-12, v.
2181. Amuſemens historiques. *Paris*, 1735, 2 vol.  
in-12, v.
2182. Amuſemens des Dames, ou Recueil d'Hiſ-  
toires galantes des meilleurs Auteurs de ce ſiècle.  
*La Haye*, P. Paupie, 1740, 6 vol. in-12, v.
2183. Recueil de Romans historiques. *Londres*  
(*Paris*, David), 1746, 8 vol. in-12, v.
2184. Bibliothèque choiſie & amuſante, ou Recueil  
de Nouvelles. *Amſt.* 1746, 6 vol. in-12, v.
2185. Bibliothèque de Campagne, ou Amuſemens  
de l'eſprit & du cœur. *La Haye*, 1749, 18 vol.  
in-12, v.
2186. La Promenade de S. Cloud, ou La Confi-

PHILOGOLOGIE. 247

- dence réciproque (par M. FROMAGET). *Paris*,  
Dupuis, 1736, 2 vol. in-12, v.
2187. Les Après-soupers de la Campagne, ou Re-  
cueil d'Histoires courtes & amusantes. (par M. DE  
BRUIX). *Paris*, 1759, 4 vol. in-12, br.
2188. Les Promenades & Rendez-vous du Parc de  
Versailles (par M. HUERNE DE LA MOTHE). *Paris*,  
1762, 2 vol. in-12, br.

PHILOGOLOGIE.

*Critiques Anciens & Modernes.*

2189. LES XV Livres des Deipnosophistes d'ATHE-  
NÉE, trad. du grec par l'Abbé DE MAROLLES.  
*Paris*, Langlois, 1680, in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.
2190. Jugement, ou Censure du Discours d'Arif-  
tarque à Nicandre, par H. A. *Paris*, le Bouc,  
1629, in-8°. v.
2191. Racconti eroici del Borso CALCAGNINI. *Bo-*  
*logna*, 1645, in-12, p. f. mar. verd.
2192. La Secretaria di Apollo, che segue gli Rag-  
guagli di Parnasso, del Traj. BOCCALINI. *Venet.*  
1653, 2 vol. in-24, v.
2193. Chef-d'œuvre d'un inconnu, par MATHA-  
NASIUS (THEMISEULDE S. HYACINTHE). *La Haye*,  
1714, in-12, v.
2194. Dissentions entre les Grands & le Peuple, ou  
L'Art de ramper en Poësie, & l'Art du Mensonge  
poétique, trad. de l'anglois de SWIFT. *Alethoba-*  
*thopseudopolis (Paris)*, 1733, in-12, v. éc.
2195. Recueil de Littérature, de Philosophie &  
d'Histoire. *Amst.* 1730, in-12, v.
2196. Essai historique & Philosophique sur le goût;  
avec une Lettre critique de M<sup>mc</sup> \* \* \* sur ce Li-

## 248 BELLES-LETTRES.

- vre, par M. CARTAUD DE LA VILATTE. *Paris*, 1736, in-12, v.
2197. Essai sur le Beau, où l'on examine en quoi consiste précisément le Beau, dans le Physique. dans le Moral, dans les ouvrages d'esprit, &c. (par le P. ANDRÉ) *Paris*, Guerin, 1741, in-12, v.
2198. Essai sur l'Usage (par M. MATY). *Utrecht*, 1741, in-12, v. f. d. f. tr.
2199. Les Usages, par M. Tr. D. V. (TREYSSAT DE VERGY). *Genève (Paris)*, 1763, 2 vol. in-12, br.
2200. Deux Lettres de l'Auteur des Usages contre M. Deon de Beaumont. 1763, 2 vol. in-12, br.
2201. L'Art de sentir & de juger en matiere de goût (par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR). *Paris*, 1762, 2 vol. in-12, br.
2202. Essai sur l'étude de la Littérature. *Paris*, 1762, in-12, br.
2203. Les Amusemens des gens d'esprit. (*Paris*); 1762, in-12, br.
2204. De l'Esprit, par M. de V... *Genève (Paris)*, 1762, in-12, br.
2205. Culture de l'esprit, trad. de l'angl. d'Is. WATTS, par M. SUPERVILLE. *Amsterd.* 1762, in-12, br.
2206. Considérations sur l'état présent de la Littérature en Europe (par M. l'Abbé AUBERY). *Lond. (Paris, Fournier)*, 1762, in-12, br.
2207. Discours sur le bonheur des gens de Lettres (par M. MERCIER). 1763, in-8°. br.

*Satyres, Apologies, &c.*

2208. Apologie pour Herodote, ou Traité de la conformité des merveilles anciennes avec les modernes par Henri ESTIENNE, avec les remarq. de LE DUCHAT. *La Haye, Scheurleer*, 1735, 3 v. in-8° m. cit.
2209. Les Azolains, trad. de l'ital. de BEMBO, par J. MARTIN, *Paris*, V° le Bret, 1553, in-16, v. f.

2210. Alphabet de l'imperfection & malice des femmes, par Jacques OLIVIER. *Rouen*, 1655, in-12, v.
2211. Inventaire général de l'histoire des Larrons par F. D. C. avec la suite. *Paris*, Baragnes, 1625, 2 vol. in-8°. v. f.
2212. Histoire générale des Larrons. *Rouen*, Souillet, 1636, 3 vol. in-8°. v.
2213. Hôpital des fous incurables, où sont déduites les folies & les maladies d'esprit des hommes & des femmes, trad. de l'italien de GARZONI, par François DE CLAVIER DE LONGVAL. *Paris*, Juliot, 1620, in-8°. m. bl.
2214. La fameuse Compagnie de la Lésine, ou Alesne; c'est-à-dire, la maniere d'épargner, acquérir & conserver, trad. de l'italien. *Paris*, Saugrain, 1604, in-12, v. f.
2215. La Contre-lésine, ou plutôt, Discours, constitutions & louanges de la Libéralité, augmentée d'une Comédie intitulée : les Noces d'Antilésine, ouvrage du Pasteur Monopolitain, & trad. de l'italien. *Paris*, Rollet-Boutonné, 1618, in-12, v. f.
2216. Eloge de la folie, trad. du latin d'Érasme, par P. GUEDEVILLE, nouvelle édition revûe & corrigée sur le texte de l'édition de Basle, par M. MEUSNIER DE QUERLON. *Paris*, Hochereau, 1751, in-4°. gr. pap. fig. m. r. dent.
2217. La magnifique Doxologie du Fœtu, par Sébastien ROUILLARD. *Paris*, Millot, 1610. = L'Eloge de Rien, dédié à Personne, avec une Postface (par COQUELEY). *Paris*, Heuqueville, 1730, in-8°. v. f.
2218. La délectable Folie, trad. de l'italien de Marie SPELTE, par Louis GARON. *Lyon*, Claude Larjot, 1628, 2 vol. in-12, v.
2219. Le Mentor moderne, ou Discours sur les

- mœurs du siècle, trad. de l'anglois de GUARDIAN, ADDISSON, STEELE, &c. *La Haye*, Vaillant, 1723, 3 vol. in-12, v.
2220. Le Misantrope, par VAN EFFEN. *La Haye*, J. Neaulme, 1726, 2 vol. in-12, v.
2221. Le Babillard, ou Le Nouvelliste Philosophe, trad. de l'angl. par A. D. L. C. *Amst. (Rouen)*, 1725, in-12, v.
2222. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Calotte. *Moropolis (La Haye)*, 1739, 3 vol. in-12, m. r.
2223. Essai sur la nécessité & sur les moyens de plaire (par M. DE MONTCRIF). *Paris*, 1738, in-12, v.
2224. L'Esprit du siècle. (par M. DE S. HYLAIRE). *Amsterd. (Paris)*, 1746, in-12, v.
2225. Le Monde comme il est (par M. BASTIDE). *Amst. (Paris Bauche)*, 1760, 2 vol. in-12, mar. r.
2226. L'Homme vrai (par M. DE GRAVILLE). *Amst. (Paris, Dufour)*, 1761, in-12, br.
2227. L'Ane Littéraire, ou Les Aneries de M<sup>c</sup> Aliboron, dit Fr. (par M. LE BRUN). *Paris*, 1761, in-12, br.
2228. La Wasprie, ou L'Ami Wasp, (par le même). *Berne*, 1761, 2 vol. in-12, broch.
2229. Inoculation du bon sens. *Londres*, 1761, in-12, br.
2230. Le Contrepoison, ou La Nation vengée sur l'inoculateur du bon sens. 1761, in-12, br.
2231. Discours sur la Satyre, Ouvrage traduit de l'italien (par M. GIRARD). *Amst. (Paris)*, 1763, in-12, br.





*Apophtegmes, Adages, &c.*

2232. Apophtegmes, ou Bons mots des Anciens, tirés des Auteurs grecs, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris (Hollande)*, 1694, in-12, mar. r.
2233. Proverbes par Distiques françois, in-8°. *Mss. velin.*
2234. Sentenze e Proverbii italiani da Giacomo DU BOIS DE GOMICOURT. *Lione*, 1683, in-8°. v.
2235. Pensées diverses & Proverbes choisis, avec des réflex. pour les mieux entendre, par G. G. D. M. *Paris*, Mouchet, 1712, in-12, v. f.
2236. Dictionnaire des Proverbes françois, par P. J. P. D. L. N. D. L. E. F. (André PANCKOUCKE). *Paris*, Savoye, 1748, in-8°. v.
2237. Réflexions sur les grands hommes qui sont morts en plaisantant (par DESLANDES), avec un recueil de Poésies diverses. *Amst. (Paris)*, 1732, in-12, v.
2238. Poggiana, ou Vie, caractère & bons mots du Pogge Florentin. *Amst.* 1720. = Remarques sur le Poggiana, par LENFANT. *Paris*, 1722, 2 vol. in-8°. v.
2239. Scaligerana, Thuana, Perroniana, Pithoeana & Collomesiana, avec les notes de plusieurs Sçavans, données par P. DESMAIZEAUX. *Amsterd.* Mortier, 1740, 2 vol. in-8°. v.
2240. Sorberiana, édition de M. COLOMYEZ. *Paris*, 1690, in-12, v. f.
2241. Valesiana, ou Pensées critiques, historiques & morales de M. de Valois. *Paris*, Delaulne, 1694, in-12, v.
2242. Menagiana, ou Les bons mots & remarques critiques de M. Ménage, avec les notes de M. DE

## 252 BELLES-LETTRES.

- LA MONNOYE. *Paris*, Delaulne, 1729, 4 vol. in-12, v.
2243. Parrhasiana, ou Pensées diverses sur des matières de critique, d'histoire, &c. par J. LE CLERC. *Amsterd.* Schelte, 1699.
2244. Longueruana, ou Pensées, discours & conversations de Louis Dufour de Longuerue. *Berl. (Paris)*, 1754, 2 vol. in-8°. v. d. f. tr.
2245. Esprit, faillies & singularités du P. Castel. *Amst. (Paris Vincent)* 1763, in-12, br.
2246. Delie, objet de plus haulte vertu. *Lyon*, Sulpice Sabon, 1544, in-8°. m. verd. p. f.

## P O L Y G R A P H E S

*Anciens & Modernes.*

2247. **L**UCIEN, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Courbé, 1654, 2 vol. in-4°. v.
2248. Le même. *Paris*, 1688, 3 vol. in-12, v.
2249. Le même. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1709, 2 vol. in-12, m. r. fig.
2250. Dilettevoli Dialogi, le vere narrationi, le facete epistole di LUCIANO. *Vineg.* 1543, in-8°. mar. r.
2251. La Salade, nouvellement imprimée à Paris, laquelle fait mention de tous les Pays du monde & du Pays de la Belle Sibille, avec la figure pour aller au Mont de la dicte Sibille, & aussi la figure de la mer & de la terre, avec plusieurs belles remontrances (par Ant. DE LA SALLE). *Paris*, Philippe le Noir, 1527, in-fol. goth. v.
2252. POGGII BRACCIOLINI, Florentini historiae de varietate fortunæ, ex mss. codice Bibliothecæ ottonianæ, &c. cum notis Dom. GEORGII, edente Joan. OLIVA. *Lut. Paris.* Coustellier, 1723, in-4°. v.

POLYGRAPHES. 253

2253. Essais de Michel DE MONTAIGNE. *Paris*, Langelier, 1588, in-4°. v.
2254. Pensées de MONTAIGNE, propres à former l'esprit & les mœurs. *Paris*, Anisson, 1700, in-12, v.
2255. L'Esprit de MONTAIGNE (par M. PESSELIER). *Berlin (Paris)*, 1753, 2 vol. in-12, v.
2256. Les Œuvres de CYRANO DE BERGERAC. *Amst.* Desbordes, 1709, 2 vol. in-12, fig. v.
2257. Les Œuvres de SCARON. *Amst.* P. Mortier, 1695, 10 vol. in-12, v. f.
2258. Les mêmes. *Paris*, Michel David, 1727, 1730 & 1734, 12 vol. in-12, v.
2259. Œuvres de SAINT-EVREMOND, avec sa Vie, par DESMAIZEAUX. (*Paris*), 1740, 10 vol. in-12, v. fig.
2260. Les mêmes. 1753, 12 vol. in-12, v.
2261. L'Esprit de S. EVREMONT (par M. DE LEYRE). *Amsterd.* (*Paris*), 1761, in-12, br.
2262. Œuvres de M. l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, Huart, 1730, 5 vol. in-12, v. fig.
2263. Les mêmes. *Paris*, le Mercier, 1745, 6 vol. in-12, v. fig.
2264. Mémoires historiques, politiques, critiques & littéraires, par AMELOT DE LA HOUSSAYE. *Amsterd.* 1731, 2 vol. in-12, v.
2265. Pièces choisies, tant en prose qu'en vers, (édition donnée par M. DE LA MONNOYE). *La Haye*, 1714, 2 vol. in-12, v.
2266. Recueil de différentes choses, Ouvrage plus connu sous le nom de Mémoires du Marquis de LASSAY, commençant vers l'an 1663, & finissant au mois d'Octobre 1726 (*Imprimé au Château de Lassay le 15 Juin 1727*): in-4°. mar. r. avec un Ecrit signé de lui à la tête du volume.
2267. Le même. *Lausanne (Paris)*, 1756. 4 vol. in-8°. format in-4°. v.

## 254 BELLES-LETTRES.

2268. Œuvres diverses d'Alexandre POPE, trad. de l'Anglois. *Amst.* 1754, 6 vol. in-12, fig. m. r.
2269. Recueil de Discours sur diverses matieres, par Jean BARBEYRAC, avec un Eloge historique de Noodt. *Amst.* Humbert, 1731, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
2270. Œuvres de M. DE MONTESQUIEU. *Amsterd.* (Paris), 1758, 3 vol. in-4°. v.
2271. Œuvres diverses de M. DE FONTENELLE. *La Haye*, Goffe & Neaulme, 1728, 3 vol. in-fol. mar. bl. fig. de Picart.
2272. Les mêmes. *Paris*, Brunet, 1742, 8 vol. in-12, v.
2273. L'Esprit de FONTENELLE (par M. DE PREMONTVAL). *La Haye*, 1744, in-12, v.
2274. Recueil de divers Ecrits sur l'amour, l'amitié, la politesse, &c. (par THEMISEUL DE SAINT-HYACINTHE). *Paris*, 1736, in-12, v.
2275. Œuvres de M<sup>me</sup> la Marquise DE LAMBERT, avec un abrégé de sa vie. *Paris*, V<sup>c</sup> Ganeau, 1748, 2 vol. in-12, v. f.
2276. Œuvres de M. REMOND DE SAINT-MARD. *Amsterd.* P. Mortier, (Paris), 1749, 5 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
2277. Œuvres mêlées de M. le Chevalier DE SAINT-JORRY. *Amst.* (Paris), 1735, 2 vol. in-12, v.
2278. Dissertations historiques & critiques sur plusieurs sujets, par P. RIVAL. *Amsterd.* Humbert, 1726, 2 vol. in-12, v.
2279. Œuvres de M. l'Abbé DE PONS. *Paris*, Prault, 1738, in-12, v.
2280. Réflexions de M. le Chev. DE BRUIX. *Lond.* (Paris, le Mercier), 1758, in-12, mar. viol. pap. de Holl.
2281. La Science des personnes de Cour, d'épée & de robe, par DE CHEVIGNY, LIMIERS &

POLYGRAPHES: 255

- MASSUET. *Amsterdam*, 1752, 18 vol. in-12, v. fig. d. f. tr.
2282. Les Œuvres complettes de M. ARROUET DE VOLTAIRE, avec les trois volumes de Supplément. *Geneve*, 1757, 20 vol. in-8°. v. éc. d. f. tr.
2283. Les Œuvres mêlées, du même. *Geneve*, 1742; 5 vol. in-12, mar. r.
2284. Les erreurs de Voltaire. *Avignon*, 1762; 2 vol. in-12, v.
2285. L'Anti-Uranie, ou Le Déisme comparé au Christianisme, Lettres en vers à M. de Voltaire (par le P. BONHOMME). *Paris*, 1763, in-8°. br.
2286. Essais sur divers sujets de littérature & de morale, par M. l'Abbé TRUBLET. *Paris*, Briasson, 1749, 2 vol. in-12, v.
2287. Mes Pensées, Qu'en dira-t'on (par M. DE LA BAUMELLE.) *Londres*, 1752, in-12, v.
2288. Mélanges de Littérature, d'Histoire & de Philosophie (par M. D'ALEMBERT). *Berlin (Paris)*, 1753, 2 vol. in-12, v.
2289. Œuvres du Philosophe Sans Soucy, (FRIDERIC, Roi de Prusse), avec le Supplément. *Paris*, 1750, & 1762, 3 vol. in-8°. mar. r. br. fig.
2290. Variétés historiques, physiques & littéraires. *Paris*, Nyon, 1752, 3 vol. in-12, v.
2291. Amusement Philosophique & Littéraire de deux amis (par MM. TURPIN & CASTILHON). *Paris*, Defaint & Saillant, 1756, in-8°. mar. r. pap. de Holl. avec une Pièce de vers manuscrite à M<sup>me</sup> de Pompadour.
2292. Œuvres du Philosophe bienfaisant (STANISLAS LECZINSKI). *Paris*, 1763, 4 vol. in-8°. grand pap. v.
2293. Pensées angloises sur divers sujets de religion & de morale. *Amsterd.* 1763, in-12, br.
2294. Recueil anglois, ou Morceaux choisis en tout

## 256 BELLES-LETTRES:

- genre, traduits ou extraits de l'anglois. *Amsterd.*  
1763, 2 vol. in-12, br.
2295. Ecole de Littérature, tirée de nos meilleurs  
Ecrivains (par M. l'Abbé DE LA PORTE). *Paris*,  
1764, 2 vol. in-12, br.

### *Polygraphes Italiens.*

2296. Tre discorsi di Girolamo RUSCELLI à Lodov.  
DOLCE. *Venet.* 1553, in-4°. v. f.
2297. Rime & Prose di Giovanni DELLA CASA.  
*Venetia*, 1579, in-12, p. f. v.
2298. Le medesime, edite dal' Abbate ANTONINI.  
*Parig.* 1747, in-8°. mar. verd.
2299. Prose Fiorentine raccolte dello SMARRITO  
Academico della Crusca (CARLO DATI). *Vineg.*  
Occhi, 1735, 5 vol. in-4°. v.
2300. Opere scelte di Ferrante PALLAVICINO. *Vil-*  
*lafranca*, 1666, 2 vol. in-16, mar. r.
2301. Opere del Padre PAOLO. *Venet.* 1677, 5 vol.  
in-12, v.
2302. Tutte le opere di Niccolo MACHIAVELLI.  
*Londra*, 1747, 2 vol. in-4°. v. gr. pap.
2303. Œuvres de Machiavel, augmentées, pour  
6<sup>me</sup> volume, de l'anti-Machiavel du Roi de Prusse,  
& des pièces qui y ont rapport. *La Haye*, 1743,  
6 vol. in-12, mar. citr.
2304. La selva di varie Lezioni di Pietro MESSIA.  
trad. di spagnuolo, per MAMBRINO DA FABRINO.  
*Lione*, 1556, 3 vol. in-16, v.
2305. Les diverses leçons de Louis GUYON, Pierre  
MESSIE & Ant. DU VERDIER DE VAUX-PRIVAZ.  
*Lyon*, Morillon, 1604, 3 vol. in-8°. v.



*DIALOGUES,*

## DIALOGUES.

2306. Colloques d'ERASME, trad. par GUEUDEVILLE. *Leyde*, 1720, *in-12*, *v. fig.* 6 tom. *rel. en 4.*
2307. Cymbalum mundi, ou Dialogues satyriques, par Bonaventure DES PERIERS, avec les remarques de Prosper MARCHAND, & augmenté de notes par MM. DE LA MONNOYE & FALCONET. *Amst. (Paris)*, 1732, *in-12. v. fig.*
2308. Neuf Dialogues faits à l'imitation des anciens, par Orasius Tubero (FR. DELA MOTHE LE VAYER). *Francfort (Paris)*, 1606, *in-4°. m. r.*
2309. Hexameron rustique, par le même. *Amst. Pierre Mortier*, 1688, *in-12.*
2310. Les Entretiens d'Ariste & d'Eugene, par le P. BOUHOURS. *Paris*, 1683, *in-12, v.*
2311. Sentimens de Cleanthe sur les Entretiens d'Ariste & d'Eugene, par J. BARBIER D'AUCOURT. *Paris*, Delaulne, 1730, *in-12, v.*
2312. Entretiens du P. Bouhours & du P. Menestrier sur diverses matieres importantes. *Cologne*, Pierre Marteau, 1720, 2 vol. *in-12, v.*
2313. Nouveaux Entretiens politiques & historiques de plusieurs grands hommes aux champs Elisées. *Paris*, Barois, 1714, *in-12, v.*
2314. Nouveaux Dialogues des Dieux, avec un discours sur la nature du Dialogue (par M. DE FENELON). *Cologne*, Pierre Marteau, 1713, *in-12. v.*
2315. Dialogues des morts anciens & modernes pour l'éducation d'un Prince, par le même. *Paris*, 1752, 2 vol. *in-12, mar. r.*
2316. Entretiens d'un Européan avec un Insulaire du Royaume de Dumocala, avec la Lettre d'un

## 258 BELLES-LETTRES.

- ami, & la réponse à cette Lettre, par le R. D. P. D. D. L. E. D. B. ( le Roi de Pologne, Duc de Lorraine & de Bar ). 1754, *in-12*, v.
2317. Dialogo de Giuochi che nelle vegghe Saneſi ſi uſano di fare, del MATERIALE INTRONATO (Girolamo BARGAGLI) *Venetia*, Gardane, 1581. =Comedie d'ANTONIO GRAZINI. *Venetia*, Giunti, 1582.=L'Intrico, Comed. di Flaminio GUARNIERI da Ofimo. *Rimini*, Simbeni, 1582, *in-8°*. v. f.

## E P I S T O L A I R E S.

2318. Lettres de CICERON à Atticus, en latin & en franç. ( par DE S. REAL ). *Paris*, Barbin, 1691, 2 vol. *in-12*, v. d. f. tr.
2319. Lettres de CICERON à Atticus, ſuivant l'édit. de Gravius, avec la trad. de l'Abbé MONGAULT. *Paris*, Delaulne, 1738, 6 vol. *in-12*. v.
2320. Lettres de PLINIE le jeune, trad. du lat. en franç. par LOUIS DE SACY. *Paris*, 1721, 3 vol. *in-12*, v.
2321. Lettere di PLINIO il Giovane, trad. en italien, da ANTONIO TEDESCHI. *Roma*, 1717, *in-4°* v.
2322. Nouveau Recueil, contenant la vie, les amours, les aventures & les Lettres d'Abailard & d'Héloïſe, avec pluſieurs autres Lettres, comme Lettres Portugaiſes, Lettres de Cléante & de Belife ( la Préſidente Ferrand ) & les Lettres Perſannes, avec la Matrone d'Ephèſe. ( *Paris* ), 1743, 2 vol. *in-12*. v.
2323. Lettres & Poëſies de M<sup>me</sup> la Comteſſe DE BREGY. *Leyde*, 1666, *in-12*, v.
2324. Lettres de M. le Chevalier DE MERE'. *Paris*, 1689, 2 vol. *in-12*, v.
2325. Lettres ( d'un Suiſſe ) Mémoires & Actes concernant la guerre préſente. *Bâle*, 1703 & ſuiv. 8 vol. *in-12*, v.



---



---

# HISTOIRE.

---

## *Introduction à l'Histoire.*

2377. **H**ISTOIRE des Histoires, avec l'idée de l'Histoire accomplie, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *Paris*, Houzé, 1599, 2 vol. in 8°. v.
2378. Méthode pour étudier l'histoire, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY, avec le Supplément. *Paris*, Gandouin, 1729 à 1740, 6 vol. in-4°. gr. pap. v.

---



---

# GEOGRAPHIE.

## *Géographie proprement dite, ou Cosmographie & description de l'Univers.*

---

2379. **D**ESCRPTION de l'Univers, par Allain MANESSON-MALLET. *Paris*, Thierry, 1683, 5 vol. in-8°. mar. citr. fig.
- 2380-2381. Géographie universelle, hist. & chronolog. par NOBLOT. *Paris*, 1725, 6 vol. in-12. v. fig.
2382. L'Antiquaire curieux, ou Recueil géographique & historique des choses les plus remarquables dans les quatre parties de l'Univers, par P. L. BERCKENMEYER. *Leyde*, van der Aa, 1729, 3 vol. in-8°. v. f. fig.
2383. Géographie historique, ecclésiastique & civile, par D. VAISSETTE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1755, 4 vol. in-4°. v. fig.

2384. Le Parterre géographique & historique, par DE BOUIS. *Paris*, Nyon, 1753, *in-8° fig. mar. r. 2 tom. rel. en un.*
2385. Topographie de l'Univers, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris*, Bauche, 1758, 2 vol. *in-8° mar. r.*
2386. Le Géographe Manuel, par le même. *Paris*, Bauche, 1761, *in-16, mar. bl.*

*Grammaires & Dictionnaires  
géographiques, &c.*

2387. Grammaire géographique, trad. de l'anglois DE GORDON ( par M. DE PUYSEUX ). *Paris*, Durand, 1748, *in-8° v.*
2388. Atlas méthodique & élémentaire de géographie & d'histoire, par M. BUY DE MORNAS. *Paris*, 1761, & 1762, *in-fol.*
2389. Atlas des Enfans, ou Méthode nouvelle, courte & facile pour apprendre la Géographie, *in-12, br.*
2390. Dictionnaire géographique & historique de Michel Ant. BAUDRAND, trad. ( revû par D. Jean GELE' ). *Paris*, Debats, 1705, 2 vol. *fol. v. d. f. tr.*
2391. Dictionnaire universel, géographique & historique, par Th. CORNEILLE. *Paris*, 1708, 3 vol. *in-fol. v.*
2392. Dictionnaire géographique & critique, par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. ( *Hollande* ), 1726, 11 vol. *in-fol. v.*
2393. Dictionnaire géographique, portatif, trad. de l'anglois de Laurent ECHARD, par M. VOSGIEN ( M. l'Abbé LADVOCAT ), *Paris*, Didot, 1749, *in-8° v.*
2394. Dissertation sur différens points de Géographie adressée à l'Académie Royale des Sciences & Belles-Lettres

Lettres de Göttingen, par M. RIZZI ZANNONI.  
*in-12, br.*

*Descriptions & Cartes géographiques.*

2395. Atlas, ou Cosmographie Blavianè. *Amsterd.*  
Blæu, 1663, 13 vol. *in-fol. gr. pap. velin*, &  
*cartes parfaitement enluminées* (manq. le tom. I).
2396. La Gallerie agréable du monde, où l'on voit  
en un grand nombre de cartes & de figures, les  
Empires, Royaumes, Provinces, Villes, &c. les  
édifices, les maisons de campagne, les habillemens,  
mœurs, religions, cérémonies des Peuples, les  
animaux, plantes, &c. & autres choses dignes  
d'être vûes dans les quatre parties du monde.  
*Leyde, van der Aa. in-fol. v. fig. 66 tom. rel. en 35.*
2397. Atlas géographique de MM. ROBERT. *Paris,*  
*in-fol. en feuilles.*
2398. Atlas portatif, universel & militaire, par  
M. ROBERT DE VAUGONDY. *Paris, 1748, in-4°.*  
*mar. r.*
2399. Atlas portatif des Militaires & des Voyageurs,  
par M. LE ROUGE. *Paris, 1759, 2 vol. in-4°.* *m. r.*
2400. Cartes des quatre parties du Monde, de  
l'Espagne & des Colonies, *en un porte-feuille.*
2401. Cartes de la France, des Isles & du Conti-  
nent, du Landgraviat de Cassel, de Thuringe  
& de la Veteravie, de la Saxe, de la Bohême &c.  
Cartes de Places étrangères & de plusieurs ba-  
tailles, *en quatre porte-feuilles.*
2402. Atlas de la navigation & du commerce. *Amst.*  
Renard, 1715, *in-fol. gr. pap. v. d. f. tr.*



## VOYAGES.

2403. Giro del mondo di Francesco GEMELLI CARERI. *Napoli*, 1699, 6 vol. in-8°. v.
2404. Voyage autour du monde fait dans les années 1740, 1744, par George ANSON, tiré des Journaux & autres papiers de ce Seigneur, & publié par Richard WALTER. *Amsterd. & Leipsick*, Arkstée & Merkus, 1751, 2 vol. in-4°. v. avec fig. & cartes.
2405. Voyages à la mer du Sud, pour servir de suite au Voyage de Georges Anson, trad. de l'anglois (par M. LAUGIER). *Lyon*, Duplain, 1756, in-12, v.
2406. Relation curieuse de Voyages, par Charles PATIN. *Amst. Mortier*, 1695, in-12, v.
2407. Voyage d'Italie, de Dalmatie, de Grece & du Levant, en 1675 & 1676, par Jacob SPON & George WHELER. *Lyon*, Cellier, 1678, 3 vol. in-12, v. fig.
2408. Nouveau Voyage d'Italie, par Maximilien MISSION, avec les remarques d'ADDISON. *Utrecht*, van der Water, 1722, 4 vol. in-12, v. fig.
2409. Voyage historique d'Italie : contenant des recherches sur les mœurs, fêtes, spectacles, &c. avec des pièces fugitives de poésie & des pastiches. *La Haye*, de Merville, 1729, 2 vol. in-12. v. fig.
2410. Voyage pittoresque d'Italie, par M. COCHIN. *Paris*, Jombert, 1756, 2 vol. in-8°. gr. pap. fig. mar. r.
2411. Histoire d'un Voyage littéraire fait en 1733 en France, Angleterre & Hollande, & autres pièces (par JORDAN). *La Haye*, Moetjens, 1735, in-8°. v.

2412. Voyage de M. le Cardinal de Baden, & son séjour à Liège pendant la fin de 1674, & le commencement de 1675. = Requête du Baron de Lizola à l'Empereur, en 1674. (*Francfort*, 1674), *in-4°*. *p. f. v.*
2413. Voyages historiques des Provinces-Unies. *Hollande*, 1713, *in-12*, *v. f.*
2414. Saintes Pérégrinations de Jerusalem & autres saints lieux. *Lyon*, Michelet, 1488, *in-fol. goth. mar. cit.*
2415. Voyage fait par ordre du Roi en 1750 & 51 dans l'Amérique Septentrionale, pour rectifier les Cartes des côtes de l'Acadie, de l'Isle Royale & du Banc de Terre-Neuve, & pour en fixer les principaux points par des observations astronomiques, par DE CHABERT. *Paris*, Impr. R. 1753, *in-4°*. *mar. r.*
2416. Voyage dans l'intérieur de l'Amérique méridionale, le long du Maragnon ou Riviere des Amazones, avec la Lettre sur la sédition à Cuença, par M. DE LA CONDAMINE. *Paris*, V<sup>e</sup> Pissot, 1745, *in-8°*. *v.*
2417. Voyage à la Martinique, contenant diverses observations sur la physique, l'histoire naturelle, l'agriculture, les mœurs, les usages de cette isle, &c. par M. THIBAUT DE CHANVALLON. *Paris*, Bauche, 1763, *in-4°*. *mar. verd.*
2418. Naufrage & retour en Europe de M. DE KEARNY. *in-8°*. *br.*
2419. Histoire générale des Voyages, ou Nouvelle collection de toutes les relations de Voyages par mer & par terre, publiée par des Auteurs angl. trad. & continuée par l'Abbé PREVOST. *Paris*, Didot, 1746 & suiv. 17 vol. *in-4°*. *v. avec figures & cartes.*

## C H R O N O L O G I E.

2420. LA Chronique des Chroniques, ou Le Registre des ans passés, depuis le commencement du monde jusqu'en 1532. Paris, Galliot du Pré, 1532, in-4°. m. r. goth. fig. enlum.
2421. Chronique & histoire universelle, par J. CARION, augment. par Philippe MELANCHTON & Gaspard PEUCER, trad. du latin en françois. Geneve, 1595, 4 vol. in-12, v.
2422. Chronologie collée, ou Théâtre d'honneur de plusieurs Princes, hommes illustres anciens & modernes, faux Dieux, &c. avec leurs vies & leurs portraits, recueillis par Claude DE VALLES. Paris, 1621, 2 vol. in-fol. gr. pap. m. r.
2423. Analyse de l'Histoire militaire du regne de Louis le Grand, depuis 1642 jusqu'en 1714, (faisant partie de la Chronologie collée). in-fol. v.
2424. Trésor chronologique & historique, sacré & profane, depuis le commencement du monde jusqu'à l'an 1200 après Jesus-Christ, par D. Pierre DE SAINT ROMUALD, Feuillant. Paris, Sommeville, 1642 à 1646, in-fol. v. 3 tom. rel. en 6.
2425. Orbis terrarum in Nuce: Le Monde dans une noix, ou Abrégé de l'histoire univers. & des événemens les plus remarquables, très-plaisamment représentés par tables & par fig. trad. de l'allemand par Matthias CRAMER. Nuremberg, Christophle Weigel. 1722, in-4°. m. r. fig.
2426. Tablettes chronologiques de l'histoire sacrée & profane, depuis la création du monde jusqu'en 1743, par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. La Haye, Scheurler, 1745, 2 vol. in-8°. v.
2427. Tablettes hist. généalog. & chronologiques. Paris, le Gras, 1748 & 1749, 3 vol. in-24. v. f.

2428. Mémorial de chronologie , pour servir de guide à la lecture de l'histoire , par M. l'Abbé DESTRE'E. *Paris* , 1752 , 2 vol. in-24 , m. r.
2429. Tablettes morales & historiques, par M. l'Abbé RAYNAL. *Amsterdam.* ( *Paris* , Rozet ) 1762 , in-12 , br.

HISTOIRE UNIVERSELLE.

2430. Abregé historiq. de JUSTIN , trad. par l'Abbé FAVIER. *Paris* , le Mercier , 1737 , 2 vol. in-12 . v.
2431. Le miroir historial de VINCENT de Beauvais. ( trad. par Jean DE VIGNAY ). *Paris* , Jehan Petit , 1531 , 5 vol. in-fol. goth. m. r.
2432. Istoria del Mondo di Giov. TARCAGNOTA ; con l'aggiunta di Mambrino ROSEO. *Venetia* , 1583 , 6 vol. in-4<sup>o</sup> . v. d. f. tr.
2433. Historia universale del conte Galleazzo Gualdo PRIORATO, *Genova* , 1642 , 3 vol. in-8<sup>o</sup> . v. d. f. tr.
2434. Le Théâtre de l'Univers , ou L'Abregé du monde , enrichi des figures des Souverains , par CHASTONNIERES DE GRENAILLES. *Paris* , Robinot , 1643 , in-8<sup>o</sup> . 2 tom. rel. en 4.
2435. Discours sur l'hist. universelle , par BOSSUET. *Paris* , David , 1732 , in-4<sup>o</sup> . gr. pap. v.
2436. Le même , avec la continuation ( par J. DE LA BARRE ). *Paris* , David , 1744 , 2 vol. in-12 , v.
2437. Histoire universelle de TURSELLIN , trad. en françois , avec des notes sur l'hist. la fable & la géographie , par D. M. L. *Paris* , Simart , 1706 , 3 vol. in-12 . v.
2438. Le grand Théâtre historiq. de GUEUDEVILLE ; avec les Médaillons des Papes, Empereurs, Rois, Princes, &c. *Leyde* , van der Aa , 1703 ; in-fol. v. fig. d. f. tr. 5 tom. rel. en 6.

2439. Atlas hist. de GUEUDEVILLE. *Amst.* Honoré Châtelain, 1718, 7 vol. *in-fol. gr. pap. fig. m. r.*
2440. Introduction à l'histoire générale & politique de l'Univers, par PUFFENDORF, continuée jusqu'en 1743, par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE. *Amsterd.* Zach. Châtelain, 1743, 8 vol. *in-12, mar. r. fig.*
2441. Abrégé de l'histoire universelle, par Claude DE LISLE. *La Haye (Paris)*, 1731, 7 vol. *in-12, v.*
2442. Histoire universelle, dep. le commencement du monde jusqu'à présent, trad. de l'angl. d'une société de gens de Lettres. *Amsterd.* Arkstée & Merkus, 1747, & suiv. 14 vol. *in-4°. v. fig.*
2443. Abrégé de l'histoire universelle depuis Charlemagne jusqu'à Charles V. par M. DE VOLTAIRE. *Londres (Paris)*, 1753, 2 vol. *in-12, v.*
2444. Essai sur l'histoire générale, sur les mœurs & l'esprit des Nations, depuis Charlemagne, par le même. *Geneve*, 1761, 8 vol. *in-8°. v.*
2445. Histoire générale, civile, naturelle, politique & religieuse des peuples du Monde, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, 1750, 15 vol. *in-12, v.*
2446. Histoire universelle, sacrée & profane, composée par ordre de Mesdames de France, par M. (HARDION.) *Paris*, Desprez, 1754, 16 vol. *in-12, m. r.*
2447. Storia universale sacra, e profana, composta d'ordine delle Reali principesse di francia dal Giac. HARDION, tradotta delle lingua franceze. *Torino*, nella stamp. Reale, 1759, 13 vol. *in-12, mar. r.*
2448. Histoire des conjurations, conspirations & révolutions, tant anciennes que modernes, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, 1754, 3 vol. *in-12, v.*



2449. Histoire générale des Guerres de tous les Etats du monde sous le siècle de Louis XIII. par Cl. MALINGRE. Paris, Bilaine, 1638, 6 vol. in-8°. v.
2450. Histoire générale des Guerres, par M. le Chev. D'ARCO. Paris, Impr. R. 1756, & suiv. 3 vol. in-4°. m. r.
2451. Mémoires touchant les Ambassadeurs & les Ministres publics, par L. M. P. Cologne, Pierre Marteau, 1676, 2 vol. in-12, v. p. f.
2452. Recueil général de la Gazette de France, commenc. en Décembre 1631, 122 vol. in-4°. v.
2453. Gazettes de Hollande, commenc. en 1691 jusques & compris l'année 1762. 72 vol. in-4°. v.
2454. Gazettes & papiers anglois. 1760 & 1761, in-4°.

---

## HISTOIRE SACRÉE

*Histoire Ecclésiastique du vieux & du nouveau Testament.*

2455. HISTOIRE du Peuple de Dieu, depuis son origine jusqu'à la naissance du Messie, par le P. BERRUYER. Paris, V<sup>e</sup> Pissot, 1728, 8 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2456. Suite, ou Histoire du Peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par le même. (Paris), 1755, 4 vol. in-4°. v. d. f. tr.
2457. La même. La Haye (Paris), 1753, 8 vol. in-12, v. f.
2458. Histoire de l'ancien & du nouveau Testament, & des Juifs, pour servir d'introduction à l'histoire ecclésiastique de M. Fleury, par Dom CALMET. Paris, Gabriel Martin, 1737, 4 vol. in-4°. v. fig.

2459. Histoire ecclésiastique, par M. l'Abbé FLEURY; avec la continuation par le P. FABRE. *Paris*, Emery, 1721 à 1743, 36 vol. in-4°. v.
2460. Justification des discours & de l'histoire ecclésiastique de M. l'Abbé Fleury (par OSMONT dit DU SELIER). *Nancy*, 1736, in-12. v.
2461. Histoire de l'Eglise & de l'Empire, depuis la naissance de J. C. jusqu'à la fin du dixième siècle, par Jean LE SUEUR. *Amsterd.* P. Mortier, 1730, 4 vol, in-4°. v.
2462. Histoire de l'Eglise & du Monde, pour servir de continuation à l'histoire de l'Eglise & de l'Empire par le Sueur, par Benedic PICTET. *Amst.* P. Mortier, 1732, 3 vol. in-4°. v.
2463. Abrégé chronologique de l'histoire ecclésiast. (par M. MACQUER). *Paris*, J. Th. Hérissant, 1751, 2 vol. in-8°. v.
2464. Le même. *Paris*, 1757, 2 vol. in-8°. v. d. f. tr.
2465. Abrégé de l'histoire ecclésiastique, par M. FORMEY. *Amsterd.* 1763, 2 vol. in-12, br.
2466. Continuation de l'abrégé de l'histoire ecclésiastique (de M. l'Abbé Racine); tomes XIV & XV. *Cologne (Paris)*, 1762, 2 vol. in-12, br.
2467. Mémoires chronologiques & dogmatiques, pour servir à l'histoire ecclésiastique, depuis 1600 jusqu'en 1716. (*Trevoux*), 1739, 4 vol. in-12, v.
2468. Cérémonies & coutumes religieuses des Peuples du monde, représentées par des figures dessinées par Bernard Picart, avec une explication historique & des dissertations. *Amst.* Bernard, 1769, 9 vol. in-fol. gr. pap. v. f.
2469. Superstitions anciennes & modernes. *Amst.* 1733, 2 vol. in-fol. gr. pap. v. f.
2470. Histoire des Croisades, par M. DE VOLTAIRE. (*Paris*), 1753, in-12, v. p. f.

*Histoire des Conciles.*

2471. Histoire du Concile de Pise ; par Jacq. LENFANT. *Amsterdam*, P. Humbert, 1724, 2 vol. in-4°. gr. p.
2472. Histoire du Concile de Constance , par le même. *Amst.* Humbert , 1727 , 2 vol. in-4°. mar. verd, fig.
2473. Histoire du Concile de Trente, traduite de l'italien de fra Paolo SARPI, par LE COURRAYER. *Amsterd.* ( *Paris*, Desaint & Saillant ), 1751 , 3 vol. in-4°. gr. pap. mar. r.

*Histoire des Papes & des Cardinaux.*

2474. Hist. de la Papesse Jeanne, tirée de la dissertation latine de SPANHEIM. ( par Jacq. LENFANT ). *Cologne* , 1695 , in-12 , mar. r.
2475. La même. *La Haye* , Scheurleer , 1720 , 2 vol. in-12. mar. verd.
2476. La Vie du Pape Alexandre VI & de son fils Cesar Borgia, trad. de l'angl. de GORDON. *Amst.* Pierre Morrier, 1732 , 2 vol. in-12 , m. r.
2477. La Vita di Cesare Borgia da Tomaso TOMASI. *Montechiaro* ( *Amsterdami* ) , 1671 , in - 12 , m. r.
2478. Histoire de Dona Olympia Maldachini, trad. de l'italien de GUALDI. *Leyde* , J. Duval , 1666 , in-12 , v. f.
2479. Histoire de Clément XI , par REBOULET. *Avignon* , de Lorme , 1752 , in-4°. mar. r.
2480. Il Nipotismo di Roma, 1667 , 2 vol. in-12 , mar. r.
2481. Anecdotes ecclésiastiques , contenant les intrigues & les usurpations des Evêques de Rome, extraites de GIANNONE. *Amsterd.* 1753 , in-12 , v. éc. d. f. tr.

2482. La juste balance des Cardinaux vivans, trad. de l'italien. *Paris*, Pepingué, 1652, *in-12*, v. d. f. tr. p. f.

*Histoire monastique & des Ordres Religieux.*

2483. Institutions de toutes les Religions monastiques, avec le dessein de leurs habits, par DU FRESNE. *Paris*, Mefnier, 1658, *in-4°*. m. r. fig.

2484. Abrégé de l'histoire de Port-Royal, par Jean RACINE. *Cologne (Paris)*, 1742, *in-12*, v.

2485. Mém. pour servir à l'hist. de P. R. par M. FONTAINE. *Cologne (Paris)*, 1753, 4 vol. *in-12*, p. f.

2486. Histoire de l'Abbaye de Port-Royal, &c. avec les pièces justificatives (par Jer. BESOIGNE). *Colog. (Paris)*, 1652, 6 vol. *in-12*, v.

2487. Histoire de l'admirable Don Inigo de Guipuscoa, Chevalier de la Vierge, par Hercule RASIEL, avec l'Anti-Coron. *La Haye*, V<sup>e</sup> Levier, 1738, 2 vol. *in-12*, mar. verd.

2488. Recueil de pièces historiques & curieuses. *Delft*, 1713, 2 vol. *in-12*, v. f.

2489. La Monarchie des Solipses, trad. du latin de Melchior INCHOFER, avec des remarques *Amst.* 1721, *in-12*, v.

2490. Réponse de Renne DE LA FONT, pour les Religieux de la Compagnie de Jesus, au Plaidoyer de Simon Marion, & l'Arrêt de 1597. *Villefranche (Paris)*, 1599, *in-12*, v.

2491. Première apologie de l'Université de Paris contre les Jésuites. 1643, *in-8°*. v. f. d. f. tr.

2492. Réponse à l'apologie pour l'Université de Paris. *Paris*, 1643, *in-8°*. v. d. f. tr.

2493. Seconde apologie pour l'Université de Paris contre les Jésuites. *Paris*, 1643, *in-8°*. v. d. f. tr.

2494. Le Jésuite Misopogon Séraphique, ou L'ennemi de la Barbe des Capucins. *in-12*, br.

2495. Liasse d'environ cent brochures *in-12*, *in-8°*. & *in-4°*. concernant les affaires des Jésuites, tant en Portugal qu'en France.
2496. Histoire de la Congrégation des Filles de l'Enfance de Toulouse. *Amsterd.* ( *Trevoux & Toulouse* ), 1734 & 1735, 3 vol. *in-12*, *mar. r.*
2497. La réalité du projet de Bourg-fontaine, démontrée par l'exécution. *Paris*, Dupuis, 1755, 2 vol. *in-8°*. *v.*

### *Histoire des Ordres Militaires.*

2498. Histoire de la condamnation des Templiers, celle du schisme des Papes, & les Procès crimin. par P. DUPUIS. *Bruxelles*, 1713, 2 vol. *in-8°*. *v.*
2499. Histoire des Chevaliers de l'Ordre de Malthe, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Prault, 1755, 7 vol. *in-12*. *mar. r.*
2500. La Toison d'or, par GUILLAUME, Evêque de Tournay. *Paris*, 1530, 2 vol. *in-fol.* *m. r.*
2501. Catalogue des Chevaliers Commandeurs & Officiers de l'Ordre du Saint Esprit, avec leurs noms & qualités depuis l'institution (en 1578) jusqu'à présent. *Paris*, Ballard, 1760, *in-fol.* *mar. verd.*

### *Vies des Saints.*

2502. Invocation & imitation des Saints pour tous les jours de l'année (vulgairement appelée *Vies des Saints de Sebastien le Clerc*), par l'Abbé GIRAUD. *Paris*, 1686, 4 vol. *in-16*. *v.*
2503. Les Vies des Saints pour tous les jours de l'année, par le P. Jean CROISSET. *Lyon*, Bruyset, 1742, 2 vol. *in-fol.* *v. fig.*
2504. Vita del Serafico Santo Francesco, da Santo BONAVENTURA, con figuris. *Venetia*, 1593, *in-4°*. *v. d. f. tr.*

*Histoire des hérésies & de l'Inquisition.*

2505. Les histoires du P. MAIMBOURG. *Paris*, Cramoisy, 1686 & suiv. 14 vol. in-4°. v.
2506. Histoire des révolutions arrivées en Europe en matière d'hérésies, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1668, 6 vol. in-4°. v.
2507. Histoire critique de Manichée & du Manichéisme, par de BEAUSOBRE. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1733, 2 vol. in-4°. mar. bl.
2508. Histoire du Nestorianisme, par le P. Louis DOUCIN. *Paris*, de Luyne, 1698, in-4°. v.
2509. Relat. de l'Inquisition de Goa, par M. D\*\*\* (DELLON). *Paris*, Hortemels, 1688, in-4°. v. fig.
2510. Le Manuel des Inquisitions à l'usage des Inquisiteurs, ou Abrégé de l'ouvrage intitulé : *Directorium Inquisitorum*, composé vers 1358, par Nicolas EMERIC, grand Inquisiteur dans le Royaume d'Arragon, avec des notes (par M. SABOUREUX DE LA BONNETRIE). *Lisbonne (Par.)* 1762, in-12, v.
2511. Liasse de brochures concernant les affaires ecclésiastiques.

---



---

 HISTOIRE PROFANE.
 

---



---

 HISTOIRE ANCIENNE.
 

---

 HISTOIRE DES EGYPTIENS, &c.
 

---

2512. HISTOIRE ancienne des Egyptiens, des Carthaginois, des Assyriens, des Babyloniens, des Mèdes & des Perses, des Macédoniens, des Grecs, par Ch. ROLLIN. *Paris*, V<sup>e</sup> Estienne, 1740, 6 vol. in-4°. v.

2513. La même. *Paris*, V<sup>e</sup> Estienne & fils, 1748, 14 vol. in-12, v. d. f. tr.
2514. Abrégé chronologique de l'histoire ancienne des Empires & des Républiq. par M. LACOMBE. *Paris*, J. Th. Hérissant, 1757, in-8°. v. d. f. tr.
2515. Réflexions critiques sur les histoires des anciens peuples; Chaldéens, Hébreux, Phéniciens, &c. jusqu'au tems de Cyrus, par Est. FOURMONT. *Paris*, Musier, 1735, 2 vol. in-4°. v.
2516. L'Egypte ancienne, ou Mémoires historiques & critiq. sur les objets les plus importans de l'hist. du grand empire de l'Egypte, par M. D'ORIGNY. *Paris*, Vincent, 1761, 2 vol. in-12, mar. bl.

## HISTOIRE GRECQUE.

2517. PAUSANIAS, ou Voyage historique de la Grece, traduit du grec, avec des remarques, par l'Abbé GEDOYN. *Paris*, Didot, 1731, 2 vol. in-4°. v.
2518. Les IX Livres d'hist. d'HERODOTE, tr. du gr. par DU RYER. *Paris*, David, 1713, 3 vol. in-12, v.
2519. THUCYDIDE, de la guerre du Peloponèse, avec l'histoire grecque de XENOPHON, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Amst.* Elzevir, 1662, 3 vol. in-12, v. p. f.
2520. La Cyropédie, ou L'Histoire de Cyrus, trad. du grec de XENOPHON, par CHARPENTIER. *Paris*, Sommaville, 1661, 2 vol. in-12, v. p. f.
2521. XENOPHONTE della vita di Ciro, tradotto in toscano da Jacopo di Messer POGGIO Fiorentino. *Firenze*, 1521, in-8°. v. f.
2522. La Retraite des dix Mille de XENOPHON, ou L'expédition de Cyrus contre Artaxerxès, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Joly, 1665, in-12, v. p. f.

2523. Histoire universelle de DIODORE de Sicile, trad. du grec par l'Abbé TERRASSON. *Paris*, Debure, 1737, 7 vol. in-12, v.
2524. Lacédémone ancienne & nouvelle, par DE LA GUILLETIERE. *Paris*, Trabouillet, 1689, 2 vol. in-12, v.
2525. Histoire d'Epaminondas, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1739, in-12, v.
2526. Histoire de Philippe, Roi de Macédoine, pere d'Alexandre le Grand, par M. OLIVIER. *Paris*, Debure, 1740, 2 vol. in-12, v.
2527. Histoire de Philippe, Roi de Macédoine, Pere d'Alexandre, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Briasson, 1740, in-12, v.
2528. QUINTE-CURCE, de la vie & des actions d'Alexandre le Grand, en latin & en françois, trad. par VAUGELAS, avec les Supplémens de FREINSEMIUS, trad. par DU RYER. *La Haye*, Albertz, 1727, 2 vol. in-8°. v. fig.
2529. Histoire de Philippe & d'Alexandre le Grand, Rois de Macédoine, par M. DE BURY. *Paris*, 1760, in-4°. gr. pap. v.
2530. Histoire du siècle d'Alexandre le Grand, avec des réflexions (par M. LINGUET). *Amst. (Paris)*, 1762, in-12, v.
2531. Hist. de Grèce, trad. de l'anglois de Temple STANYAN (par M. DIDEROT). *Amst. (Paris)*, 1744, 3 vol. in-12, v.
2532. Mœurs & usages des Grecs, par M. MENARD. *Lyon*, de la Roche, 1743, in-12, v.
2533. Histoire de Phalaris, avec ses lettres & les conseils d'ISOCRATES, par M. C. de S.M. *Paris*, 1726, in-12, v.





## HISTOIRE ROMAINE.

*Introduction à l'Histoire Romaine.*

2534. Mœurs & usages des Romains ( par M. LE FEVRE DE MORSANS ). *Paris*, Briasson, 1739, *in-12, v.*
2535. Traité du Sénat Romain, trad. de l'anglois de MIDDLETON, par M. D... ( D'ORBESSAN ). *Montauban*, Legier, 1753, *in-12, mar. r.*
2536. Hist. des Vestales & du luxe des Romains, par M. l'Abbé NADAL. *Paris*, Ribou, 1725, *in-12, v.*
2537. Considérations sur les causes de la grandeur des Romains & de leur décadence, par M. DE MONTESQUIEU. *Paris*, 1748, *in-12, v.*
2538. Les gestes Romaines & Statuts des Hérauts d'armes, par Robert GUAGUIN. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth. v.*

*Histoire Romaine jusqu'à la fin de la République.*

2539. Histoire des Révolutions de la République Romaine, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Didot, 1753, 3 vol. *in-12, m. r.*
2540. Histoire Romaine, par les PP. CATROU & ROUILLE'. *Paris*, Rollin, 1725, 21 vol. *in-4°. v.*
2541. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome, jusqu'à la translation de l'Empire, par Constantin, trad. de l'anglois de Laur. ECHARD, par Daniel LARROQUE, retouchée & continuée par l'Abbé DES FONTAINES). *Paris*, Martin, &c. 1728 & suiv. 16 vol. *in-12, v.*
2542. Histoire Romaine, depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Ch. ROLLIN, & continuée par M. CREVIER. *Paris*, V<sup>e</sup> Estien, & fils, 1748, 16 vol. *in-12, v. d. f. tr.*

2543. La même. *Paris*, 1752, 8 vol. in-4°. v.
2544. Histoire raisonnée des premiers siècles de Rome, depuis sa fondation jusqu'à la République, par M. PALISSOT DE MONTENOY. *Londr. (Paris)*, 1756, 2 vol. in-12, m. r.
2545. Annales Romaines, ou Abrégé chronologique de l'histoire Romaine, depuis sa fondation jusqu'aux Empereurs, par M. MACQUER. *Paris*, J. Th. Hérisnant, 1756, in-8°. v. d. f. tr.
2546. Antiquités Romaines de DENYS d'Halicarnasse, trad. du grec par le P. LE JAY. *Paris*, Dupuis, 1722, 2 vol. in-4°. v.
2547. Les Décades de TITE-LIVE, trad. par DU RYER. *Paris*, Sommaville, 1653, 2 vol. in-fol. gr. pap. v.
2548. Discorsi di Nicolo MACHIAVELLI, sopra la prima deca di Tito-Livio. *Vineg.* 1540, in-8°. v.
2549. Abrégé de l'histoire Romaine & Grecque, trad. de VELLEIUS PATERCULUS, par M. DOUJAT. *Paris*, 1708, 2 vol. in-12, v.
2550. Les Histoires de POLYBE, depuis la seconde guerre punique jusqu'à celle de Macédoine, trad. du grec par D. THUILLIER; avec un Commentaire, ou un corps de science militaire, enrichi de notes critiq. & histor. par le Chevalier FOLARD. *Paris*, Gandouin, 1727 & suiv. 6 vol. in-4°. fig. v.
2551. APPIANO Alessandrino delle guerre civili e esterne de Romani. *Venet.* Aldo, 1545, 2 vol. in-8°. m. r.
2552. APPIAN Alexandrin, des guerres des Romains, traduit de grec en françois, par Odet Philippe DESMARRES. *Paris*, Sommaville, 1659, in-fol. v.
2553. Les XI Livres des guerres romaines, traduit du grec d'APPIAN Alexandrin, par Cl. de SEYSSEL, avec les guerres d'Espagne & d'Annibal, trad. par D'AVENELLES. *Paris*, 1580, 2 vol. in-8°. v. f.

2554. Histoire de Scipion l'Africain, par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR. *Paris*, Didot, 1752, *in-8°*.  
*gr. pap. mar. r.*
2555. SALLUSTE, de la conjuration de Catilina, de la guerre contre Jugurtha & autres fragmens, trad. par l'Abbé THYVON. *Paris*, Huart, 1730, 2 vol. *in-12*, v.
2556. Nouvelle trad. de SALLUSTE (par M. DOTTEVILLE). *Paris*, Lottin, 1749, *in-12*, v.
2557. Histoire de Catilina, tirée des Auteurs anciens (par M. l'Abbé RAYNAL). *Amst.* (*Paris*) 1749, *in-12. m. r.*
2558. Commentaires de CESAR, trad. avec des remarques, par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Gousselin, 1714, 2 vol. *in-12*. v.
2559. Histoire des deux Triumvirats, par M. CITRI DE LA GUETTE, avec l'hist. d'Auguste, par Isaac DE LARREY. *Amst.* D. Mortier, 1720, 3 vol. *in-12*. v.

*Histoire Romaine, depuis les Empereurs jusqu'à Constantin.*

2560. Les Annales & les histoires de TACITE, trad. par PERROT D'ABLANCOURT. *Paris*, Osmont, 1688, 3 vol. *in-12*, v.
2561. Les XVI Livres des Annales de TACITE, avec des notes historiques & politiques, & un discours critique des Traducteurs ou Commentateurs de Tacite, par AMELOT DE LA HOUSSAIE, & les III derniers Livres, trad. par M. L. C. D. G. *Amst.* le Cène, 1731, 6 vol. *in-12*, v.
2562. Perrot d'Ablancourt vengé, ou Amelot de la Houssaye convaincu de ne pas parler françois & d'expliquer mal le latin. *Amsterd.* Wolfgang, 1686, *in-8°*. v.

2563. Traduct. de quelques Ouvrages de TACITE ; par M. l'Abbé DE LA BLETERIE. *Paris*, Duchesne, 1755, 2 vol. in-12, v.
2564. Discours historiques, critiques & politiques sur Tacite, trad. de l'angl. de Thomas GORDON, par M. D. S. L. *Amst.* Changuyon, 1742, 2 vol. in-12, m. verd.
2565. Histoire des Empereurs Romains, trad. du latin de SÜETONE, par DU TEIL. *Paris*, Loyson, 1663, in-12, v.
2566. La même, trad. par D. B. *Paris*, le Gras, 1688, in-12, v.
2567. Vies des Empereurs, par DION CASSIUS de Nicée, abrégées par XIPHILIN, & trad. du grec par B. G. *Paris*, Barbin, 1674, 2 vol. in-12, v.
2568. Histoire Romaine écrite par XIPHILIN, ZONARE & ZOSIME, depuis l'an 67 avant J. C. jusqu'en 409, trad. du grec par COUSIN. *Paris*, Rocolet, 1678, in-4°. v.
2569. Histoire de quelques Empereurs depuis Severe, trad. du grec d'HERODIEN, avec des remarques (par Nic. Hubert MONGAULT). *Paris*, Barbin, 1700, in-12, v. f.
2570. Le Vite di tutti gli Imperadori Romani da Giulio Cesare fin a Massimiliano, tratte per Lodovico DOLCE, dal spagnola del Pietro MESSIA, con figuris. *Venetia*, 1644, 2 vol. in-4°. v.
2571. Histoire des Empereurs Romains, depuis Auguste jusqu'à Constantin, pour servir de suite à l'hist. Romaine de M. Rollin, par M. CREVIER. *Paris*, Desaint-Saillant, 1749, 12 vol. in-12, v. d. f. tr.
2572. La même. *Paris*, 1750, 6 vol. in-4°. v.
2573. Nouvel abrégé chronologiq. de l'histoire des Empereurs (par Adr. RICHER). *Paris*, David, 1753, in-8°. v.

BYZANTINE. 283

2574. Les Césars de l'empereur JULIEN , trad. du grec par SPANHEIM , avec des remarques. *Paris*, Thierry , 1683 , *in-4° . v.*
2575. Les mêmes , avec des remarques & des preuves , enrichies de plus de 300 médailles gravées par Bern. Picart. *Amst.* 1728 , *in-4° . v.*
2576. Histoire de César Germanicus ( par M. Louis DE BEAUFORT ). *Leyde* , Verbeck , 1741 , *in-8° . v.*

HISTOIRE BYZANTINE.

2577. Histoire de l'empire de Constantinople , depuis le regne de l'ancien Justin jusqu'à la destruction de cet Empire par les Turcs , trad. sur les originaux grecs de Procope , d'Agathias , de Théophylacte Simocatte , de Nicephore , d'Anne Comnene , de Nicéas , de Pachymere , de Cantacuzene & autres , par COUSIN. *Paris* , Foucault , 1672 , & *suiv.* 8 vol. *in-4° . v.*
2578. Histoire de Geoffroi de VILLEHARDOIN , par Blaise de VIGENERE. *Paris* , Langelier , 1585 , *in-4° . mar. r.*
2579. La même. *Lyon* , 1601 , *in-fol. v.*
2580. La même hist. de l'Empire de Constantinople sous les Empereurs François , divisée en deux parties , dont la première contient la conquête de C. P. par les François & les Vénitiens en 1204 , écrite par Geoffroy de VILLEHARDOIN , avec la suite de cette histoire jusqu'en 1240 , tirée du Mss. de Philippe Mouskes ; & la seconde contient une histoire des actions les plus mémorables des François dans cet Empire , depuis la conquête de C. P. jusqu'à l'Empire des Turcs : le tout avec les observations de Ch. DU FRESNE , Sr. DU CANGE. *Paris* , Impr. R. 1657 , *in-fol. v. d. f. tr.*

---



---

 HISTOIRE MODERNE.

*Histoire générale de l'Europe.*

2581. LES Chroniques de France, d'Angleterre & autres lieux, depuis l'an 1326 jusqu'en 1400, par J. FROISSART; données par DENYS SAUVAGE, Paris, l'Huillier, 1574, 4 vol. in-fol. m. r.
2582. Les Chroniques d'Enguerran de MONSTRELET, depuis l'an 1400, où finit Froissart, jusqu'en 1467, avec la continuation d'un Auteur anonyme jusqu'en 1516: revûes par SAUVAGE. Paris, l'Huillier, 1572, 3 vol. in-fol. m. r.
2583. Histoire universelle de Jacques-Auguste de THOU, depuis 1543 jusqu'en 1607, trad. sur l'édition latine de Londres. (Paris) 1734, 16 vol. in-4°. gr. pap. m. r.
2584. Mémoires de la vie de Jacques-Auguste de Thou (par N. D'IFS & Jacq. George LE PETIT), Rotterd. Leers (Rouen) 1711, in-4°. v.
2585. Memorie recondite, di Vittorio SIRI, dopo l'anno 1601, al 1640. Ronco e Parigi, 1677, e Lyone, 1679, 8 vol. in-4°. v.
2586. Il Mercurio, o vero Istoria de Correnti tempi, dopo l'anno 1635 al 1655, del medesimo SIRI. Casale, Parigi, Lione e Fiorenza, 1646-1682, in-4°. v. 15 tom. rel. en 34.
2587. Bollo di Vittorio Siri, nel Mercurio veridico del Dottor BIRAGO. Modena, Soliani, 1653, in-4°. v.
2588. Mercure de Vittorio SIRI; contenant l'histoire générale del'Europe, depuis 1640 jusqu'en 1655, trad. & abrégé par M. REQUIER. Paris, Didot & Durand, 1756, 3 vol. in-4°. m. r.

2589. Histoire du seizième siècle, par M. DURAND. *La Haye*, de Hondt, 1734, 4 vol. in-12, v.
2590. Histoire abrégée du siècle courant, par D. C. H. Paris, Coignard, 1687, 2 vol. in-12, v.
2591. Mémoires pour servir à l'histoire universelle de l'Europe, depuis 1600 jusqu'en 1716 (par le P. BOUGEANT). *Paris*, Mazieres, 1724, 4 vol. in-4°. v.
2592. Histoires tragiques de notre temps, par DE SAINT-LAZARE. *Rouen*, Ferrand, 1641, in-8°. v. f.
2593. Recueil des Traités de paix, de trêve, de neutralité, &c. faits par les Rois de France, avec tous les Princes & Potentats de l'Europe, & autres, depuis près de trois siècles : assemblés, mis en ordre, & imprimés par Frédéric LEONARD. *Paris*, 1683, 7 vol. in-4°. v.
2594. Nouveaux intérêts des Princes de l'Europe: *Cologne*, Pierre Marteau, 1686, in-12, v. f. pet. form.
2595. Recueil de Pièces concernant les affaires du tems. *Liege*, 1686, in-12, v. p. f.
2596. L'Espion dans les Cours des Princes Chrét.: pour servir à l'hist. de l'Europe, depuis 1637 jusqu'à 1697 (par MARANA). *Amst. (Paris)* 1756, 9 vol. in-12, v.
2597. Lettres historiques sur ce qui se passe de plus important en Europe, commençant en Janvier 1692 jusqu'en Juin 1726. *La Haye*, Moëtjens, 138 vol. in-12. v.
2598. Histoires tragiques de notre temps, par Fr. DE ROSSET. *Lyon*, Vignieux, 1701, in-8°. v.
2599. L'Europe esclave, si l'Empire est dans les chaînes. *Londres*, 1714. = La Crise sur l'abdication du Roi Jacques en 1689, en deux parties, 1714., trad. de l'anglois de Richard STEELE,

- avec le Supplément. = L'Esprit de Whigs en réponses à la crise, 1714, & autres pièces. *in-8°*. v.
2600. Histoire de la Ligue faite à Cambray entre Jules II & les Princes de l'Europe, contre la Républ. de Venise (par l'Abbé du Bos). *Paris*, Chaubert, 1728, 2 vol. *in-12*, v.
2601. Mémoires de M. DE LA COLONIE sur la guerre dep. le siège de Namur en 1692, jusqu'à la bataille de Belgrade en 1717. *Bruxelles*, 1737, 2 vol. *in-12*, v.
2602. Mémoires pour servir à l'histoire du XVIII<sup>e</sup> siècle, par DE LAMBERTY. *La Haye*, Scheutleer, 1724. = 1740, 14 vol. *in-4°*. v. f.
2603. La guerre dernière des bêtes, Fable pour servir à l'hist. du XVIII<sup>e</sup> siècle. *Londres (Paris)*, 1759, *in-12*, v. 2 tom. rel. en un.
2604. Mémoires & négociations secrètes des Cours de l'Europe dans le tems des deux Traités de partage d'Espagne, par DE LA TORRE. *La Haye*, Moetjens, 1725, 5 vol. *in-8°*. v. p. f.
2605. Recueil historique d'Actes, Négociations, Mémoires & Traités dans l'Europe, depuis la Paix jusqu'à présent, par Jean ROUSSET. *Amsterd.* 1728 & suiv. 20 vol. *in-12*, v.
2606. Procès entre la Grande-Bretagne & l'Espag. ou Recueil de leurs Traités, par le même. *La Haye*, Goffe, 1740, *in-12*, v.
2607. Histoire mémorable des guerres entre la Maison de France & d'Autriche, par le même. *Amst.* 1749, 6 vol. *in-12*, v. éc.
2608. Mémoires pour servir à l'histoire de l'Europe, depuis 1740 jusqu'à la Paix de 1748. *Amsterd.* (*Paris*) 1749, 4 vol. *in-12*, v.
2609. Les Origines, ou L'ancien Gouvernement de France, d'Allemagne & d'Italie. *La Haye*, (*Paris*) 1757, 4 vol. *in-12*, v.



---

HISTOIRE PARTICULIERE  
DE L'EUROPE.

---

## HISTOIRE DE FRANCE.

*Topographie de la France.*

2610. ANTIQUITE'S & recherches de la France (par ANDRE' DU CHESNE). *Paris*, Petit-pas, 1609, in-8°. v.
2611. Les antiquités & recherches des Villes de France (par le même). *Paris*, Cloufier, 1637, 2 vol. in-8°. v. f.
2612. Description historique & géographique de la France ancienne & moderne, par l'Abbé DE LONGUERUE. (*Paris*), 1722, in-fol. v. 1 tom. rel. en deux.
2613. Dictionnaire universel de la France ancienne & moderne, par SAUGRAIN. *Paris*, l'Auteur, 1726, 3 vol. in-fol. v. f.
2614. Dictionnaire géographique, historique & politique des Gaules & de la France, par M. l'Abbé EXPILLY. *Paris* (*Avignon*), 1762 & 1764, 2 vol. in-fol. br.
2615. Introduction à la description de la France, par PIGANIOU DE LA FORCE. *Paris*, Poirion, 1752, 2 vol. in-12, v.
2616. Description nouvelle de la France, par le même. *Paris*, le Gras, 1753, 6 vol. in-12, v. figur.
2617. Les acquisitions de la France par la Paix, par DUVAL. *Paris*, (1704), in-12, v. f.

- 2618-2620. Le Neptune françois, ou Recueil des Cartes marines levées & gravées par ordre du Roi, nouvelle édition donnée avec un Mémoire sur les Cartes, par M. BELLIN. *Paris*, 1753, *in-fol. m. r.*
2621. L'Hydrographie françoise, ou Recueil des Cartes dressées au dépôt des Plans de la Marine, par le même. *in-fol. format d'Atlas, mar. r.*
2622. La Géographie de la France divisée en Généralités, par M. DU MOULIN. (Tom. I. contenant celle de Paris). *Amst. Rey*, 1762, *in-8° v. d. f. tr.*
2623. Le même. *Amst.* 1763, *in-8° br.*
2624. Plan de la Ville de Paris en vingt planches; dessiné à vûe d'oiseau. *in-fol. g. pap. v.*

*Préliminaires de l'Histoire de France, comprenant l'Histoire ancienne des Gaules & l'origine des François.*

2625. Histoire des Gaules & des conquêtes des Gaulois depuis leur origine jusqu'à la fondation de la Monarchie françoise, par Dom Jacques MARTIN, & continuée par Dom Jean-François DE BREZILLAC. *Paris*, le Breton, 1752, 2 vol. *in-4° m. r. fig.*
2626. Dissertation sur les Celtes Brigantes. (par M. LE BRIGANT). (*Paris*), 1762, *in-12, br.*
2627. Hist. critique de la Gaule Narbonnoise par DES OURS DE MANDAJORS. *Paris*, Dupuis, 1738, *in-12, v.*
2628. La Religion des Gaulois, par (Dom. Jacq. MARTIN). *Paris*, Saugrain, 1727, 2 vol. *in-4° v. fig.*
2629. Illustrations de Gaule & singularités de Trôye, par

par Jean LE MAIRE de Belges. *Paris*, Regnault, 1512, *in-fol. goth. mar. r. fig.*

2630. Les mêmes, revûes, corrigées & restituées, par DU MOULIN. *Lyon*, de Tournes, 1549, *in-fol. v. d. f. tr.*

2631. Les Recherches de la France, par Estienne PASQUIER. *Paris*, Guignard, 1665, *in-fol. v. f.*

2632. Les Recherches des recherches & autres œuvres d'Estienne Pasquier pour la défense de nos Rois contre les outrages, calomnies & autres impertinences dudit Auteur (par Fr. GARASSE). *Paris*, Chapelet, 1622, *in-8<sup>o</sup>. v. 1 tom. rel. en 3.*

2633. Mémoires des Gaules, depuis le déluge jusqu'à l'établissement de la Monarchie françoise, par Scipion DUPLEIX. *Paris*, Sonnius, 1619, 2 vol. *in-4<sup>o</sup>. v.*

2634. Examen d'une Dissertation de l'Abbé de Vertot sur les loix Saliques, par P. RIVAL. *Amst.* Humbert, 1727, *in-12, v.*

2635. Hist. critique de l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par l'Abbé DU Bos. *Paris*, Didot, 1742, 4 vol. *in-12, v.*

2636. Mœurs & Coutumes des François dans l'origine de la Monarchie, avec les mœurs des anciens Germains, d'après Tacite, par l'Abbé LE GENDRE. *Paris*, Briasson, 1753, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*

2637. Dissertation historique & critique pour servir à l'histoire des premiers tems de la Monarchie françoise, par M. Saint... *Colmar (Paris)* 1754, *in-12, v.*

*Histoire générale de France.*

2638. Hist. de France, trad. du lat. de S. GREGOIRE de Tours, par l'Abbé DE MAROLLES. *Paris*, Leonard, 1668, 4 vol. *in-8<sup>o</sup>. v.*

2639. Recueil des historiens des Gaules & de la France (les plus anciens & les contemporains, publiés dans leurs langues originales, avec des préfaces, des sommaires, des notes & plusieurs tables), par D. Martin BOUQUET, Bénédictin. *Paris*, 1738, & années suiv. 10 vol. in-fol. gr. pap. v.
2640. Les grandes Chroniques de France (dites les Chroniques de S. Denys). 3 vol. in-fol. goth.
2641. La grande Monarchie de France, par Claude DE SEYSSEL. *Paris*, Denys Jannot, 1541, in-8°. v.
2642. Epitome des gestes des LVIII Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à François I (avec le texte latin). *Lyon*, Arnoult, 1586, in-8°. v. fig.
2643. Chroniques & annales de France dès l'origine des françois, faites jadis par Nicole GILLES, revûes & augmentées par Fr. DE BELLEFOREST, avec la suite & continuation par G. CHAPPUIS, jusqu'à Louis XIII. *Paris*, Buon, 1617, 2 vol. in-fol. v. d. f. tr.
2644. Histoire des Rois de France, depuis Pharamond jusqu'à Louis XV. expliquée par figures, par DE FER. *Paris*, 1722, in-4°. v. gravé.
2645. Histoire de France depuis Pharamond jusqu'à la Paix de Vervins, en 1598 : avec la vie de chaque Reine, les Portraits des Rois, Reines & des Dauphins, & les Médailles fabriquées sous chaque regne, par F. EUDES DE MEZERAY. *Paris*, Marth. Guilleminot, 1643, 1646, 1651, 3 vol. in-fol. v. fig. d. f. tr.
2646. La même, continuée jusqu'à Louis XIII. *Paris*, Thierry, 1685, in-fol. mar. r. fig. 3 tom. rel. en 6.
2647. Abrégé chronologique de l'hist. de France ; par le même. *Paris*, Billaine, 1668, 3 vol. in-4°. v. fig.

2648. Abrégé chronologique de l'hist. de France sous Louis XIII & Louis XIV, pour servir de suite à Mezeray (par DE LIMIERS). *Amst. (Paris)* 1734, 3 vol. in-12, v.
2649. Histoire de France, depuis l'établissement de la Monarchie françoise dans les Gaules, par le Pere DANIEL : nouvelle édition augmentée de notes, de dissertations critiques & historiques, de l'histoire du regne de Louis XIII, & d'un journal de celui de Louis XIV, ornée de plans, de cartes géographiques & de vignettes représentant des médailles & des monnoies de chaque regne, par le Pere GRIFFET. *Paris*, 1755 & suiv. 17 volumes in-4°. grand papier veau éc. d. f. tr.
- 2650-51. Abrégé de l'histoire de France du Pere DANIEL. *Paris*, Mariette, 1731, 9 volumes in-12, v.
2652. Comparaison des deux histoires de France de Mezeray & du Pere Daniel, en deux dissertations, par Daniel LOMBART. *Amsterdam*, 1723, in-4°. v.
2653. Hist. de France, par Cl. CHALONS, composée sous les yeux de M. de Harlay. *Paris*, Mariette, 1741, 3 vol. in-12, v. f.
2654. Annales de la Monarchie françoise depuis Pharamond jusqu'à la minorité de Louis XV, par DE LIMIERS. *Amsterdam*, L'Honoré, 1724, in-fol. grand papier, maroquin rouge, fig. 3 tom. rel. en deux.
2655. Hist. de France sous les deux premieres races, par Louis LE GENDRE. *Paris*, Guignard, 1700, 3 vol. in-12, v.
2656. Nouvelle Hist. de France jusqu'à la mort de Louis XIII (par le même). *Paris*. Robustel, 1719, 8 vol. in-12, v. f.

2657. Abrégé de l'Histoire de France, par BOSSUET; Paris, Defaint & Saillant, 1747, 4 vol. in-12, v. f.
2658. La même. Paris, Coignard, 1749, in-4°. veau.
2659. Abrégé chronologique de l'hist. de France, par le Comte de BOULAINVILLIERS. La Haye (Paris) 1733, 3 vol. in-12, v.
2660. Abrégé méthodique de l'hist. de France, par DE BRIANVILLE. Paris, de Sercy, 1669, in-12, v. fig.
2661. Nouvel abrégé chronologique de l'histoire de France (par M. le Président HENAULT). Paris, Prault, 1749, in-4°. gr. pap. m. r. avec les figures & portraits.
2662. Le même. Paris, Prault, 1756, 2 vol. in-8°. mar. r.
2663. Abrégé chronol. des Grands-Fiefs ou Vassaux de la Couronne de France, avec les Chronologies des Princes qui ont été possesseurs de ces Fiefs, jusqu'à leur réunion à la Couronne, pour servir de Supplément à l'abrégé de l'Hist. de France de M. le Prés. Henault (par MM. BRUNET). Paris, J. Th. Herissant, 1759, in-8°. v. d. f. tr.
2664. Journal de la France, par l'Abbé VALEROT. Paris, Thiboult, 1719, in-8°. m. r.

*Histoire particuliere de France sous chaque  
Regne.*

REGNES DES DEUX PREMIERES RACES.

2665. Œuvres de Cl. FAUCHET, contenant les antiquités gauloises & françoises jusqu'au regne de Hugues Capet; les origines des Dignités & Magistrats de France, des Chevaliers, Armoiries &

Hérauts , & des armes & instrumens dont les François ont usé en leurs guerres ; le Traité des Libertés de l'Eglise Gallicane ; le Recueil de l'origine de la Langue & Poësie françoise , Rimes & Romans. *Geneve*, Marceau, 1611, *in-4°*. v.

2666. Histoire des premieres expédit. de Charlemagne, trad. du lat. d'ANGILBERT (par DU FRESNE DE FRANCHEVILLE. *Amst. (Paris)* 1741, *in-8°*. v.

2667. Hist. du regne de Charlemagne, par M. DE LA BRUERE. *Paris*, Piffot, 1745, *in-12*. v. 2 tom. rel. en un.

## TROISIEME RACE

*jusqu'à la branche de Valois.*

2668. Histoire de Suger, Abbé de S. Denys, Ministre d'Etat sous Louis le jeune, par D. GERVAISE, (depuis 1120 jusqu'en 1152). *Paris*, Barrois, 1721, 3 vol. *in-12*, v. f.

2669. L'Héritiere de Guyenne, ou Histoire d'Eleonore, fille de Guillaume, femme de Louis VII & de Henri II Roi d'Angleterre, par DE LARREY, (depuis 1136 jusqu'en 1204). *Rotterd. Leers*, 1692, *in-8°*. v.

2670. Histoire de Philippe-Auguste (depuis 1165 jusqu'en 1223, par BAUDOT DE JUILLY). *Paris*, Brunet, 1702, 2 vol. *in-12*, v.

2671. Mémoires de Jean Sire DE JOINVILLE, témoin oculaire de la vie de saint Louis, (depuis 1226 jusqu'en 1270). *Paris*, Cottin, 1666, *in-12*, v.

2672. Histoire de S. Louis, par le même, nouvelle édition, augmentée de plusieurs pièces, avec des observations & des dissertations historiques, par DU CANGE. *Paris*, Mabre-Cramoisy, 1668, *in-fol. mar. cit.* 1 tom. rel. en 2.

2673. Histoire de saint Louis, par Jehan Sire DE

- JOINVILLE ; les annales de son regne , par DE NANGIS ; sa vie & ses miracles , par le Confesseur de la Reine Marguerite , publiée d'après les Mss. de la Bibliothèque du Roi , avec un Glossaire , par MM. SALLIER & MELOT. *Paris* , Impr. R. 1761 , *in-fol. v.*
2674. Histoire de S. Louis ( par FILLEAU DE LA CHAISE ). *Paris* , Coignard , 1689 , 2 vol. *in-4° v. gr. pap.*
2675. Hist. de France sous les regnes de S. Louis , Philippe de Valois , Jean , Charles V & Charles VI , par l'Abbé DE CHOISY , ( depuis 1226 jusq. 1422 ). *Paris* , Didot , 1750 , 4 vol. *in-12 , v.*
2676. Histoire du différend entre le Pape Boniface VIII & Philippe le Bel , depuis 1296 jusq. 1311 , avec le Procès criminel fait à Bernard , Evêque de Pamiers , en 1295 , par Pierre DUPUY. *Paris* , Cramoisy , 1655 , *in-fol. v.*

## BRANCHE DE VALOIS

jusqu'à Louis XII.

2677. Histoire de Bertrand du Guesclin , Connétable de France & des Royaumes de Leon , de Castille , &c. par Paul HAY DU CHASTELET ( depuis 1314 jusq. en 1380 ). *Paris* , Guignard , 1666 , *in-fol. v.*
2678. Histoire de Charles V , par l'Abbé DE CHOISY. ( depuis 1364 jusq. en 1380 ). *Paris* , Defalliers , 1689 , *in-4° v. fig.*
2679. Histoire de Charles VI , Roi de France , par JUVENAL DES URSINS , depuis 1380 jusq. 1422 , donnée par Denys GODEFROY. *Paris* , Pacard , 1614 , *in-4° v.*
2680. La même. *Paris* , Impr. R. 1653 , *in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.*
2681. Histoire du regne de Charles VI , par M<sup>lle</sup> DE



LUSSAN. *Paris*, Piffot, 1753, 9 vol. in-12, v. f. d. f. tr.

2682. Les Œuvres d'Alain CHARTIER, Secretaire; &c. contenant l'histoire de son tems depuis 1402 jusqu'en 1460, & autres pièces, revûes & augmentées par André DU CHESNE. *Paris*, le Mur, 1617, in-4°. v. un tom. rel. en 2.
2683. Recueil général des Etats tenus en France, sous les Rois Charles VI, VIII, IX, Henri III & Louis XIII, depuis 1380 jusqu'en 1614. *Paris*, Quinet, 1651, in-4°. v. f.
2684. Histoire d'Artus III, Duc de Bretagne & Connétable de France : contenant les mémorables faicts, dep. 1413 jusq. 1457, mise en lumiere par Théod. GODEFROY. *Paris*, 1622, in-4°. v.
2685. Histoire de Charles VII, par Jean CHARTIER, Jacq. LE BOUVIER, dit BERRY, Matthieu DE COUCY & autres, depuis 1422 jusq. 1461, mise en lumiere, avec des preuves & des observations, par Denys GODEFROY. *Paris*, Impr. R. 1661, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
2686. Histoire de Charles VII Roi de France. *Paris*, 1697, 2 vol. in-12, v.
2687. Histoire de Charles VII, par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Paris*, Didot, 1754, 2 vol. in-12, v. éc. d. f. tr.
2688. Histoire de Louis XI, depuis 1461 jusqu'en 1483, dite la chronique scandaleuse (écrite par Jean DE TROYES, ou selon d'autres par Denys HESSELIN), 1620, in-4°. mar. r.
2689. Histoire de Louis XI, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1689, 2 vol. in-4°. v.
2690. Histoire de Louis XI, par M. DUCLOS, avec les pièces justificatives. *Paris*, Guérin, 1745, 4 vol. in-12, v.
2691. Histoire de Louis XI, par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Paris*, Piffot, 1755, 6 vol. in-12, v.

2692. Miroir historique de la Ligue de l'an 1464, par l'Auteur du Salut de l'Europe. *Cologne, Constant, 1694, in-16. v. f.*
2693. Mémoires de Philippe DE COMMINES : contenant l'hist. des Rois Louis XI & Charles VIII, depuis 1464 jusq'en 1498, revûs & corrigés par Denys SAUVAGE. *Leyde, Elsevir, 1648, in-12, p. f. mar. cit.*
2694. Les mêmes, avec les preuves, par Denys GODEFROY. *Paris, Impr. R. 1649, in-fol. v. fig.*
2695. Les mêmes, avec le supplément. *Bruxelles, 1714, 4 vol. in-8°. v.*
2696. Les mêmes, nouv. édition, augmentée de notes, de figures, &c. par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *Paris, Rollin, 1747, in-4°. gr. pap. mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.*
2697. Histoire de Charles VIII, depuis 1483 jusq: 1498, par Guill. DE JALLIGNY, André DE LA VIGNE, & mise au jour par D. GODEFROY. *Paris, Impr. R. 1684, in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.*
2698. Histoire de Charles VIII & de Louis XII, depuis 1483 jusq'en 1515, par VARILLAS. *Paris, Barbin, 1688 & 91, 4 vol. in-4°. v.*
2699. Anecdotes secretes des regnes de Charles VIII & de Louis XII, avec des notes historiq. *La Haye, Neaulme, 1741, in-12, v.*

BRANCHE D'ORLEANS-VALOIS  
jusqu'à Henri IV.

2700. Histoire de l'administration du Cardinal d'Amboise, par Michel BAUDIER (depuis 1499 jusq. 1510). *Paris, Rocolet, 1644, in-4°. v.*
2701. Vie du Cardinal d'Amboise, Ministre de Louis XII, avec un parallele des célèbres Cardinaux qui ont gouverné des Etats, par Louis LE GENDRE. *Rouen, Machuel, 1724, in-4°. v.*

2702. Lettres du Roi Louis XII & du Cardinal d'Amboise, avec d'autres Lettres & Mémoires, depuis 1504 jusqu'à 1514 (données par Jean GODEFROY). *Bruxelles*, Foppens, 1712, 4 vol. in-8°. v.
2703. Hist. du Chevalier Bayard, sous Charles VIII, Louis XII & François I, (depuis 1510 jusq. 1524) par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, in-4°. v.
2704. Hist. du Chevalier Bayard, par N. AIMAR. *Lyon*, Boudet, 1699, in-12, v.
2705. Nouvelle histoire du Chevalier Bayard, par le Prieur de Lonval. *Paris*, Robustel, 1702, in-12, v.
2706. Les gestes de François I, Roi de France, par Estienne DOLET, 1540, in-4°. v.
2707. Histoire de François I, par VARILLAS. *Paris*, Barbin, 1685, 2 vol. in-4°. v.
2708. Mémoires de Martin DU BELLAY, Seigneur de LANGEY (depuis 1516 jusqu'en 1547), avec des fragmens des Ogdoades de Guill. DU BELLAY son frere, publiés par René DU BELLAY, Baron DE LA LANDE. *Paris*, Langelier, 1585, in-8°. v.
2709. Mémoires de Martin & Guill. DU BELLAY-LANGEY, mis en nouveau style, avec les Mém. du Maréchal de FLEURANGES, & le Journal de Louise de Savoie, par M. l'Abbé LAMBERT, avec des notes critiques sur le regne de François I. *Paris*, Prault, 1753, 7 vol. in-12. m. r.
2710. Vie de Gaspard de Coligny, (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ (depuis 1517 jusq. 1572). *Cologne*, P. Marreau, 1686, in-12, v.
2711. Commentaire de Blaise de MONTLUC, Maréchal de France (depuis 1521 jusqu'en 1574). *Paris*, Barois, 1746, 4 vol. in-12, v.
2712. Histoire de Marguerite de Valois (sœur de

- François I, depuis 1527 jusqu'en 1549). *Paris*; Delaulne, 1720, 4 vol. in-12, v.
2713. Mémoires de la Vie de François Scepeaux de Vieilleville, Maréchal de France; contenant des anecdotes des regnes, depuis François I jusqu'à Charles IX, par Vincent CARLOIS (depuis 1528 jusq. 1571). *Paris*, Guerin, 1757, 5 vol. in-8°. *mar. r.*
2714. Vie de Louis le Bourbon, dit le Bon, premier Duc de Montpensier, par Nicolas COUSTUREAU, mise au jour & augmentée par Jean DU BOUCHET (depuis 1536 jusq. 1579). *Rouen*, Cailloué, 1642, in-4°. v.
2715. Mémoires d'Etat & Lettres des Rois, Princes, Ambassadeurs & autres Ministres; sous François I, Henri II, & François II, depuis 1537 jusqu'en 1560, recueillis par Guill. RIBIER, avec une Préface & des notes (de Mich. NYON), le tout donné au Public sous le nom de Mich. BELOT. *Blois*, Hotot, 1666, 2 vol. in-fol. v.
2716. Vie du Connétable de Lesdiguières, par Louis VIDEL (depuis 1543 jusq. 1626). *Paris*, Rocolet, 1638, in-fol. v.
2717. Histoire de l'exécution de Cabrières & de Merindol, par Jacq. AUBERY. *Paris*, Cramoisy, 1645, in-4°. v.
2718. Histoire de Henri II, par VARILLAS (depuis 1547 jusqu'en 1559). *Paris*, Barbin, 1692, 2 vol. in-4°. v.
2719. La même, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*; Bauche, 1755, 2 vol. in-12, *mar. r.*
2720. Histoire de France, depuis 1550 jusqu'en 1580, par Lancelot VOESIN DE LA POPELINIERE. *La Rochelle*, 1581, 3 vol. in-fol. v. d. f. tr.
2721. Histoire de France sous les regnes de Henri II, François II, Charles IX & Henri III, depuis

- 1548 (par Jean LE FRÈRE de Laval, & Paul Emile FIGUERRE). *Paris*, Poupy, 1581, *in-fol. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.*
2722. Mémoires de François DE BOYVIN, Baron de VILLARS, sur les guerres en Piémont & dans le Milanois, depuis 1550 jusqu'en 1562. *Lyon*, Rigaud, 1610, 2 *vol. in-8°.*
2723. Histoire du Cardinal de Tournon, Ministre de France sous quatre Rois, par le P. Charles FLEURY. *Paris*, d'Houry, 1728, *in-8° v.*
2724. Mém. du Chancelier de L'HOPITAL (depuis 1551 jusq. 1556). *Cologne*, Egmont, 1692, *in-16, v.*
2725. Ambassades de MM. de Noailles en Anglet. rédigées par l'Abbé DE VERTOT (depuis 1552 jusq. 1556. (*Paris*), 1763, 5 *vol. in-12, br.*
2726. Vie de Louis Balbe-Berton de Crillon, surnommé le brave, pour servir à l'hist. de Henri II. jusqu'à Henri IV (par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN). *Paris*, Pissot, 1757, 2 *vol. in-12, v. f.*
2727. Négociations, ou Lettres d'affaires ecclésiast. écrites au Pape Pie IV & au Card. Borromée, par Hippolyte D'EST, trad. de l'ital. par J. BAUDOUIN (depuis 1559 jusqu'en 1565). *Paris*, 1650, *in-4° v.*
2728. Mémoires de Michel de Castelnau, sous François II, Charles IX & Henri III, (dep. 1559 jusqu'en 1570), par J. LE LABOUREUR, NOUV. édition augmentée de plusieurs pièces, & de 400 armoiries. *Bruxelles*, J. Leonard, 1731, 3 *vol. in-fol. v. fig.*
2729. Recueil d'estampes des principaux évènements arrivés en France, depuis la mort de Henri II. (en 1559), jusqu'à celle de Henri III (en 1589). *in-fol. fig.*
2730. Historia delle guerre civili di Francia, di

- H. C. DAVILA , dall'an. 1559 infino al 1598.  
*Venet.* 1638 , 2 vol. *in-4°*. v. d. f. tr.
2731. La medesima. *Paris* , 1644 , nella Stamp.  
 Reale , 2 vol. *in-fol. cart. magg.* v.
2732. Guerres civiles de France, trad. de l'italien de  
 DAVILA , par J. BAUDOIN. *Paris* , Rocollet,  
 1666 , 4 vol. *in-12* , v.
2733. Les mêmes (trad. par MM. GROSLEY &  
 MALLET). *Amsterd. (Paris)* 1757 , 3 vol. *in-4°*.  
*gr. pap.* v. éc. d. f. tr.
2734. Recueil des choses mémorables pour le fait  
 de la Religion & Etat de ce Royaume, depuis la  
 mort de Henri II , en 1559 , ou Mémoires de  
 Louis de Bourbon, Prince de Condé. 1587 & suiv.  
*in-16* , mar. r. 3 tom. rel. en 6.
2735. Les mêmes Mémoires de Condé , avec des  
 remarques. *Londres (Paris)* , 1740 , 6 vol. *in-12* ,  
*gr. pap.* v.
2736. Mémoires de Condé , ou Recueil pour ser-  
 vir à l'histoire de France sous le regne de Fran-  
 çois II , & sous une partie de celui de Charles IX ,  
 (donnés par M. SECOUSSE) , avec un supplément  
 ( par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY ). *Londres* ,  
 ( *Paris* , Rollin ) 1743 , 6 vol. *in-4°*. *gr. pap.*  
*mar. r. fig.*
2737. Histoire de Henri de la Tour d'Auvergne ;  
 Duc de Bouillon , depuis François II jusqu'à la  
 minorité de Louis XIII, par MARSOLLIER. *Paris* ,  
 Barois , 1719 , *in-4°*. v.
2738. Histoire de Charles IX , par VARILLAS (dep.  
 1560 jusq. 1574). *Paris* , Barbin , 1686 , 2 vol.  
*in-4°*. v.
2739. Histoire du Cardinal de Joyeuse (dep. 1562  
 jusq. 1611) , par Antoine AUBERY. *Paris* , Denain,  
 1654 , *in-4°*. v.
2740. Devoir & obéissance de MM. de Paris en-

vers le Roi, adressé au Prevôt des Marchands & Echevins du temps. 1565, *in-8°*. v. d. f. tr.

2741. Mémoires de la Reine MARGUERITE (femme de Henri IV, depuis 1565 jusqu'en 1581). *Paris*, Barbin, 1661, *in-12*, v. p. f.
2742. Recueil des choses mémorables, par le Roi, le Prince de Condé, & autres, depuis le 28 Octobre 1567 jusqu'à 1568. = Mémoires de la troisième guerre Civile, sous Charles IX, 1570, (ou Les petits Mém. de Condé). *in-8°*. mar. r.
2743. Mémoires d'Etat de Nicol. DE NEUFVILLE, Seigneur de VILLEROY, sous Charles IX, Henri III, Henri IV & Louis XIII, depuis 1567 jusq. 1604 (publiés par Auger de MAULEON DE GRANIER), avec d'autres Mém. recueillis ensuite de ceux de M. de Villeroy, depuis 1572 jusq. 1620, publiés par DU MESNIL BASIRE. *Paris*, de la Coste, 1636, 4 vol. *in-8°*. v.
2744. Les mêmes. *Amsterd.* 1723, 7 vol. *in-12*, v. pet. f.
2745. Entrée de Charles IX à Paris, & le Couronnement d'Elisabeth d'Autriche son épouse, avec un Poëme de congratulation de la Paix. *Paris*, Denys Dupré, 1572, *in-4°*. fig. v.
2746. Histoire de la vie du Duc d'Epéron (depuis 1570 jusqu'en 1642), par GIRARD. *Paris*, Courbé, 1655, *in-fol.* v.
2747. Discours simple & véritable des rages exercées par la France (contre le massacre de Coligny & de la S. Barthelemy) en parallele du ravage de la Ville de Holm en Dannemarck. *Basle*, 1573, *in-12*, v. p. f.
2748. Mémoires de Philippe de MORNAY, avec sa vie, sous Henri III, Henri IV & Louis XIII (depuis 1572 jusqu'en 1599, avec le supplément depuis

- 1600 jusqu'en 1623. *La Forest*, Bureau, 1624 & 1625; & *Amst.* Elsevir, 1652 ) 5 vol. in-4<sup>o</sup>. v.
2749. Mémoires de Maximilien DE BETHUNE, Duc DE SULLY, depuis 1572 jusqu'en 1610; mis en nouv. françois, avec des remarques, par M. L. D. L. D. L. ( l'Abbé DE LECLUSE DES LOGES ). *Londres ( Paris )*. 1745, 3 vol. in-4<sup>o</sup>. gr. pap. m. r. avec les Portraits d'Odievre.
2750. Les mêmes. *Lond. ( Paris )*, 1747, 8 vol. in-12, v.
2751. Observations sur la nouv. édition des Mém. de M. le Duc de Sully ( par M. PETIT DE MONTEMPUYS ). *La Haye*, 1747, in-12, v.
2752. Histoire de Henri III. par VARILLAS ( dep. 1574 jusq. 1589 ). *Paris*, Barbin, 1694, 3 vol. in-4<sup>o</sup>. v.
2753. Journal des choses mémorables sous le regne de Henri III. ( *Paris* ) 1621, in-8<sup>o</sup>. v. f.
2754. Recueil de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, contenant le Journal du regne de ce Prince ( par Pierre de L'ESTOILE ). *Cologne*, P. Marteau, 1693, in-12, m. bl.
2755. Le même Journal du regne de Henri III, avec les remarques de l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye*, Goffe, 1744, 5 vol. in-8<sup>o</sup>. m. cit. fig.
2756. Mémoires de Louis GONZAGUE, Duc de NEVERS ( depuis 1574 jusq. 1595. *Cologne*, 1709, in-12, v. p. f. 2 tom rel. en un.
2757. Les Aventures du Baron de Fœnefte ( depuis 1574 jusqu'en 1630 ) par Théodore Agrippa D'AUBIGNÉ, avec les remarques de LE DUCHAT. *Amsterd.* 1731, 2 vol. in-12, v. f.
2758. Histoire de la Ligue, par Louis MAIMBOURG. *Paris*, Cramoisy, 1686, in-4<sup>o</sup>. v. d. f. tr.
2759. Recueil contenant les choses les plus mémorables advenues sous la Ligue, ou Mémoires de



- la Ligue sous Henri III & Henri IV, depuis 1576 jusqu'en 1598 ( par les soins de Simon GOULART ), 1590, & suiv. 6 vol. in-8°. v.
2760. Les mêmes Mémoires de la Ligue, nouv. édition, donnée avec des notes historiques, par M. l'Abbé GOUJET. *Amst. ( Paris )* 1758, 6 vol. in-4°. gr. pap. v. éc. d. f. tr.
2761. Discours de la vie & faits de M. de la Vallette, Amiral de France, sous les regnes de Henri III & Henri IV ( depuis 1577 jusqu'en 1592 ) par de MAUROI. *Metz*, 1624, in-4°. v.
2762. Histoire de Philippe Emmanuel de Lorraine; Duc de Mercœur ( depuis 1579 jusqu'en 1601 ). *La Haye*, Acher, 1692, in-12, v. p. f.
2763. Légende de Dom Claude de Guise, Abbé de Cluny. 1581, in-8°. v. d. f. tr.
2764. Les Lettres de Paul de Foix, Archevêque de Toulouse, écrites à Henri III. *Paris*, Chapelain, 1628, in-4°. v.
2765. Histoire des derniers troubles de France sous Henri III & Henri IV ( depuis 1587 jusq. 1594 ), par Pierre MATHIEU. *Lyon*, Et. Bonaventure, 1597, in-8°. v.
2766. La même. 1604, in-8° v. 3 tom. rel. en 6.
2767. Traité des causes & raisons de la prise des armes en Janvier 1589, par T. R. Q. 1590, in-8°. mar. r.
2768. La fatalité de S. Cloud, ( par Jean GODEFROY ). 1672, in-12, v. p. f.
2769. Recueil de Pièces; sçavoir: Conseils de S<sup>te</sup> Union, 1589, in-4°. = Assassinat des Guises, 1589, in-8°. = Massacre des Guises, 1589, in-8°. = Oraisons funebres des Guises, Arrêts contre les meurtriers des Guises, 1589, in-8°. = Sorcellerie, mœurs & vie de Henri III, 1589, in-8°. = Propos lamentables de Henri de Valois, 1589.

*in-8°.* = Mort subite de Henri III, 1589, *in-8°.*  
 = Martyre de Jacq. Clément, 1589, *in-8°.* = Fléau  
 de Henri de Navarre, 1589, *in-8°.* = Déclarat.  
 & Edits de Henri IV, 1589 & 91, *in-8°.* = Ba-  
 taille d'Ivry, 1590, *in-8°.* Parricide de Barriere  
 contre Henri IV, 1594, *in-8°.* = Recettes con-  
 tre les trahisons, 1594, *in-8°.* = Mort du Prêsid.  
 Briſſon, 1595, *in-8°.* 18 vol. *mar. r.*

## BRANCHE DE BOURBON.

## REGNE DE HENRI IV.

2770. Histoire du Roi Henri le Grand ( dep. 1589  
 (jusq. 1610), par DE PEREFIXE. *Paris*, 1749,  
*in-12, v.*
2771. Mémoires particuliers pour servir à l'histoire  
 de France : contenant ceux du Duc d'Angoulême,  
 du Duc d'Estrées, de Guichard Deageant & du  
 Duc d'Orléans (sous Henri IV, depuis 1589 jusq.  
 1610). *Paris*, Didot, 1756, *in-12, v. éc. dor.*  
*f. tr. 4. tom. rel. en 3.*
2772. Chronologie novenaire : contenant l'hist.  
 de la guerre sous le regne de Henri IV, depuis  
 1589 jusqu'en 1598, par Pierre-Victor PALMA  
 CAYET. *Paris*, Richer, 1608, 3 vol. *in-8°.*
2773. Chronologie septennaire, ou L'histoire de la  
 Paix entre les Rois de France & d'Espagne, dep.  
 1598 jusqu'en 1604, par le même. *Paris*, Richer,  
 1605, *in-8°.*
2774. Le Mercure françois, ou La suite de l'hist.  
 de la Paix, commençant l'an 1605 & finissant en  
 1644 ( composé par J. RICHER, jusqu'en 1635,  
 & continué par Theophr. RENAUDOT ). *Paris*,  
 J. Richer, 1611 & suiv. 25 vol. *in-8°.* v.
2775. Eloge de Maximil. de Bethune, Duc de Sully,  
 par M. THOMAS. *Paris*, Regnard, 1763, *in-8°.* br.
- 2776.

2776. Ambassades & négociations du Cardinal du Perron (depuis 1598 jusqu'en 1618), recueillies par César DE LIGNY. *Paris*, 1633, *in-fol. v.*
2777. Satyre Menippée, de la vertu du Catholicon d'Espag. & de la tenue des Etats de Paris, en 1593 (par Pierre LE ROY, avec quelques autres pièces & des remarques de P. DUPUY). *Ratisbonne*, (*Hollande*, Elsevir), 1664, *in-12, m. cit.*
2778. La même, nouv. édition, augmentée. *Ratisbonne*, Keerner, 1714, 3 *vol. in-8°. m. cit. fig.*
2779. Discours & rapport de la conférence tenue entre les Députés du Duc de Mayenne & ceux des Catholiques du parti du Roi de Navarre. *Troyes*, Oudot, 1593, *in-8°. v. d. f. tr.*
2780. Dialogue entre le Maheustre & le Manant (par Louis D'ORLEANS). 1594, *in-8° v. f.*
2781. Sermons de la simulée conversion & nullité de la prétendue absolution de Henri de Bourbon, Prince de Bearn, à S. Denys le 25 Juillet 1593, prononcés en l'Eglise de Saint Merry, par Jean BOUCHER. *Paris*, Chaudiere, 1594, *in-8° v. 1 tom. rel. en 2.*
2782. Lettres du Cardinal d'OSSAT : contenant ses négociations à Rome depuis 1594 jusqu' 1604, avec les notes d'AMELOT DE LA HOUSSAIE. *Paris*, Boudot, 1698, 2 *vol. in-4° v.*
2783. Les mêmes. *Amst.* 1732, 5 *vol. in-12, v. f.*
2784. Journal du regne de Henri IV, (dep. 1594 jusqu'en 1611) par Pierre DE L'ETOILE, avec des remarques par l'Abbé LENGLET DU FRESNOY. *La Haye (Paris)* 1741, 4 *vol. in-8°. fig. m. cit.*
2785. Mémoires de PONTIS, sous les regnes de Henri IV, de Louis XIII & de Louis XIV, (dep. 1596 jusqu'en 1653). *Amst. (Paris)*, 1749, 2 *v. in-12, v.*
2786. Histoire de France & des choses mémorables sous le regne de Henri IV, depuis 1598 jusqu'en

- 1604 ( par P. MATTHIEU ). *Paris*, Métayer ;  
1607, 2 vol. in-8°. m. r.
2787. Mémoires du Maréchal de BASSOMPIERRE  
( depuis 1598 jusqu'en 1631 ), publiés par Cl. DE  
MALLEVILLE. *Amst.* 1723, 4 vol. in-12, v. p. f.
2788. Labyrinthe Royal de l'Hercule Gauloistriom-  
phant, en l'honneur de Henri IV, représenté à  
l'entrée triomphante de la Reine en la ville d'A-  
vignon. *Avignon*, Bramereau, 1600, in-fol.  
mar. r. fig.
2789. Mémoires du Marquis de Montbrun, ( dep.  
1600 jusq. 1632 ), par Gatien DE COURTILZ.  
*Amst.* Chevalier, 1702, in-12, v.
2790. Lettres & ambass. de Philippe de CANAYE  
( depuis 1601 jusq. 1607 ). *Paris*, Sommaville,  
1645, 2 vol. in-fol. v.
2791. Mémoires du Comte DE BRIENNE, depuis  
1601 jusqu'à 1660, 4 vol. in-4°. Mss. v. f.
2792. Conspiration, prison, jugement & mort du  
Duc de Biron. 1604, in-8°. v. f. d. f. tr.
2793. Lettres de Henri IV & de MM. de Villeroy &  
de Puyfieux à M. de la Boderie, Ambassadeur en  
Angleterre, depuis 1606 jusqu'en 1611. *Amst.*  
1733, in-8°. v. 2 tom. reliés en un.
2794. Ambassades de M. DE LA BODERIE en An-  
gleterre, sous le regne de Henri IV, & minorité  
de Louis XIII, depuis 1606 jusq. 1611. (*Paris*),  
1750, 5 vol. in-12, v.
2795. Voyage du Roi à Metz, l'occasion d'icelui,  
les réjouissances faites par ses habitans, par Abra-  
ham FABERT. 1610, in-fol. v. fig.
2796. Oraison funebre de Henri le Grand, par  
COPEAU. *Paris*, Massé, 1610 = Harangue fune-  
bre au service du même Roi, par François Nic.  
COEFFETEAU, 1610. = Mausolée Royal de Henri  
IV dans l'Eglise de Saint Jean de Lyon, par le

P. GEORGE. *Paris*, 1610. = Discours funebres à l'honneur de Henri IV, par DE NERVEZE, 1610. = Oraison funebre du même, par NICOLAS de Paris, 1610. = Autres Discours, par DESLANDES, BERTHAULT, HURVAIN. = Le Convoi du cœur de Henri IV, depuis Paris jusqu'à la Flèche, 1610. = Discours consolatif sur la mort du même, par DU VERDIER. = Sermon funebre, par Jacq. SUAREZ, 1610, 2 vol. in-8°. v.

REGNE DE LOUIS XIII.

2797. Histoire de Louis XIII, dit le Juste, dressée en forme d'Epitome, par D. I. D. S. Historiographe, dep. 1610. *Paris*, Besongne, 1633, in-12, v. f.
2798. Histoire du Roi Louis XIII (depuis 1610 jusqu'en 1643), par Charles BERNARD. *Paris*, 1646, avec l'histoire des guerres de Louis XIII. *Paris*, 1633, 3 vol. in-fol. v.
2799. Histoire militaire du regne de Louis le Juste, treizième du nom, par M. RAY DE S. GENIÈS. *Paris*, Durand, 1755, in-12, m. bl. 2 tom. rel. en un.
2800. Histoire du regne de Louis XIII, par Michel LE VASSOR. *Amst.* Châtelain, 1750, in-12, v. f. 10 tom. rel. en 18.
2801. Mémoires d'Etat, sous la Régence de Marie de Medicis & le regne de Louis XIII (par Fr. Hannibal Maréchal Duc d'ESTRÈS), & publiés par le P. L. M. (Pierre LE MOINE) *Paris*, Thierry, 1666, in-12, v.
2802. Mémoires concernant les affaires de France sous la Régence de Marie de Medicis, dep. 1610 jusq. 1620, (attribués à M. PHELYPEAUX, Comte de PONTCHARTRAIN), avec un Journal des Conférences de Loudun. *La Haye*, Johnson, 1720, 2 vol. in-8°.

2803. *Medicea Hospes, sive Descriptio publicæ gratulationis quâ Reginam Mariam de Medicis exceptit S. P. Q. Amstelodamensis, autore Gasp. BARLEO. Amstelod. 1638, in-fol. v.*
2804. *Hist. du Maréchal de Thoiras sous Louis XIII, (depuis 1610 jusq. 1636) par Michel BAUDIER. Paris, Cramoisy, 1644, in-fol. v.*
2805. *La même. Paris, Maugé, 1666, 2 vol. in-12, v. p. f.*
2806. *Vie du Maréchal Fabert, par le P. BARRE. Paris, J. Th. Hérissant, 1752, 2 vol. in-12, v.*
2807. *Mémoires de Michel DE MAROLLES (depuis 1619 jusqu'en 1656). Amsterdam (Paris), 1755, 3 v. in-12, v. d. f. tr.*
2808. *Mémoires du Marquis de MONTGLAT, sous les regnes de Louis XIII & de Louis XIV (depuis 1612 jusq. 1668). Amsterdam (Rouen), 1727, 4 vol. in-12, v.*
2809. *Recueil très-exact & curieux de ce qui s'est passé dans l'assemblée des Etats en 1614, par Florimond RAPINE. Paris, 1651, in-4°. v.*
2810. *Mémoires de M<sup>me</sup> BERTAUT DE MOTTEVILLE (dep. 1615 jusq. 1666) pour servir à l'hist. d'Anne d'Autriche. Amsterdam (Paris), 1739, 6 vol. in-12, v.*
2811. *Histoire de la Mere & du Fils, c'est-à-dire de Marie de Medicis & de Louis XIII, dep. 1616 jusqu'en 1619 (par EUDES DE MEZERAY). Amst. Charles le Cène, 1730, 2 vol. in-12, v.*
2812. *Mémoires pour servir à l'histoire du Card. Duc de Richelieu (depuis 1616 jusq. 1642). par AUBERY. Paris, Bertier, 1660, 3 vol. in-fol. v.*
2813. *Vie du Cardinal Duc de Richelieu, par LE CLERC. Amst. 1753, 5 vol. in-12, v.*
2814. *Recueil des pièces les plus curieuses qui ont été faites pendant le regne du Connétable de*

- Luynes (depuis 1617 jusqu'en 1621). 1628, 2 vol. in-8°. v.
2815. Histoire de la Rebellion en France, par les prétendus Réformés, depuis 1620 jusqu'en 1622 (par Claude MALINGRE). Paris, Petitpas, 1623, 4 vol. in-8°.
2816. Le chant du Coq françois au Roi, contenant les Prophéties d'un Hermite Allemand, & Recueil de diverses révélations. Paris, Denys Langlois, 1621, in-12, v.
2817. Mémoires particuliers de DE LA PORTE, premier Valet-de-Chambre de Louis XIV, (depuis 1624 jusqu'en 1666). Geneve (Paris), 1735, in-12, p. f. mar. citr.
2818. Entretiens des Champs Elisées (par Paul HAY DU CHASTELET, ou, selon Varillas, par Louis DE GURON). 1631, in-8°. v.
2819. Mémoires & instructions servant à l'histoire de France. Paris, Bouillerot, 1626, in-4°. v.
2820. Siège de la Rochelle en 1627 & 28, par P. MERVAULT. La Rochelle, 1693, 2 vol. in-12, v.
2821. Mémoires des divers emplois & des principales actions du Maréchal du Plessis (dep. 1628 jusqu'en 1671, donnés par le sieur de S. VICTOR). Paris, Barbin, 1676, in-4°. v.
2822. Eloges & discours sur la triomphante réception du Roi en sa Ville de Paris après la prise de la Rochelle, par Jean-Baptiste MACHAUD. Paris, Roccollet, 1629, in-fol. mar. r. lav. regl. figur.
2823. Mémoires d'Omer TALON (depuis 1630 jusqu'en 1653). La Haye (Paris), 1732, 8 vol. in-12, v.
2824. Mémoires de M<sup>lle</sup> DE MONTPENSIER (depuis 1630 jusq. 1688). Amst. Westein, 1735, in-12, v, 8 tom. rel. en 4.
2825. Les mêmes. Amsterdam (Rouen), 1746, 8 vol. in-12, v.

2826. Diverses pièces pour la défense de la Reine-mere, par DE MORGUE DE S. GERMAIN. 1632, 2 vol. in-fol. v.
2827. Pièces curieuses pour la défense de la Reine, mere du Roi Louis XIII, pour servir de suite au Recueil du sieur de S. Germain ( depuis 1630 jusq. 1643 ). 1643, in-8°. v. 2 tom. rel. en un.
2828. Les mêmes. ( 1735 ), 2 vol. in-4°. v.
2829. Mém. & Lettres de Henri, Duc DE ROHAN, sur la guerre de la Valteline ( dep. 1631 jusqu'en 1637 ), avec les notes de M. le Baron de ZURLAUBEN. Geneve ( Paris, Vincent, ) 1758, 3 vol. in-12, mar. r.
2830. Observations sur la vie & la condamnation du Maréchal de Marillac, & sur la relation de son Procès & de son Jugement en 1632 ( par Paul HAY DU CHASTELET ). 1634, in-fol. m. r.
2831. Mémoires du Marquis DE FEUQUIERES ( dep. 1632 jusq. 1640 ), ses maximes sur la guerre, & l'application des exemples à ces maximes. Amst. Châtelain, 1741, 4 vol. in-12, v. fig.
2832. Lettres & Négociations du même, sur la Confédération de la France avec les Princes Protestans d'Allemagne contre l'Autriche. Amst. ( Paris ) 1753, 3 vol. in-12, v.
2833. Histoire des Diabes de Loudun ( en 1634 ), de la possession des Religieuses Urselines, & de la condamnation d'Urbain Grandier ( par AUBIN ). Amst. ( Trevoux ) 1737, in-12, v. f.
2834. Examen & discussion critique de l'histoire des Diabes de Loudun, &c. par DE LA MENAR-DAYE. Liège, Kintz ( Paris ), 1749, in-12, v.
2835. Mémoires de Roger RABUTIN, Comte de BUSSI ( depuis 1634 jusq. 1666 ). Paris, Anisson, 1696, 2 vol. in-4°. m. r.
2836. Les mêmes, avec des Œuvres mêlées, & le



Rabutiniana. *Amsterd.* Châtelain, 1731, 3 vol. in-12, v.

2837. Le siège de Dole en Franche-Comté, & son heureuse délivrance (en 1636), écrit par Jean BOIVIN. *Anvers*, Moretus, 1643, in-4°. v.

2838. Mémoires de M. Dartagnan, depuis 1638 jusqu'en 1673 (par Gatien SANDRAS DE COURTILZ). *Cologne*, Pierre Marteau, 1701, 3 vol. in-12, v.

2839. Histoire de l'entrée de la Reine-mere (Marie de Medicis) dans la Grande-Bretagne (en 1639), par Jean PUGET DE LA SERRE. *Londres*, 1639, in-fol. fig. v.

2840. Mémoires de Frédéric Maurice de la Tour d'Auvergne, Duc de Bouillon (depuis 1640 jusqu'en 1652) avec quelques anecdotes sur le Vicomte de Turenne, (par Jacq. DE LANGLADE, Baron DE SAUMIERES). *Paris*, Trabouillet, 1692, in-12, v.

REGNE DE LOUIS XIV.

2841. Histoire de la Monarchie françoise sous le regne de Louis le Grand, depuis 1643 jusqu'en 1666, par C. de S. S. (Charles DE SOUVIGNY SOREL). *Paris*, Brunet, 1697, 3 vol. in-12. v. f.

2842. Histoire du regne de Louis XIV (dep. 1643 jusqu'en 1715,) par H. Ph. D. L. D. E. D. (DE LIMIERS) *Amst.* 1717, 7 vol. in-12, v.

2843. Hist. de France sous le regne de Louis XIV. (depuis 1643 jusqu'en 1715), par DE LARREY. *Rotterdam*, Michel Bohm, 1734, 3 vol. in-4°. v.

2844. Histoire de la vie & du regne de Louis XIV (depuis 1648 jusqu'en 1715) rédigée sur les Mém. du Comte de \*\*\* (HOOD) par BRUZEN DE LA MARTINIÈRE, & enrichie de médailles. *La Haye*,

- van Duren, 1740, 5 vol. in-4°. figur. gr. pap. mar. verd.
2845. Histoire du regne de Louis XIV ( depuis 1643 jusqu'en 1715 ), par REBOULET. Avignon, Girard, 1744, 3 vol. in-4°. mar. r. avec les portraits d'Odieuvre.
2846. Essai de l'histoire du regne de Louis le Grand jusqu'à la paix générale de 1697, par LE GENDRE. Paris, Guignard, 1698, in-12, v.
2847. Fasti di Lodovico XIV, il Grande, esposti in versi, con figure, dal Marchese Filippo Cavaliere SAMPIERI. Bologna, Pirrani, 1701, in-4°. m. r.
2848. Les glorieuses Conquêtes de Louis le Grand, avec les Plans ( depuis 1643 jusqu'en 1715 ) par Sebastien DE PONTAULT, Seigneur DE BEAULIEU. ( On y a joint une grande quantité de Portraits de Nanteuil ). Paris, 1680, 4 vol. in-fol. gr. pap. mar. r.
2849. Histoire militaire du regne de Louis le Grand, par le Marquis DE QUINCY. Paris, Mariette, 1726, 7 vol. in-4°. fig. gr. pap. mar.
2850. Histoire militaire du regne de Louis le Grand ( depuis 1643 jusqu'en 1715 ), par M. RAY DE S. GENIE'S. Paris, Durand, 1755, 3 vol. in-12, m. bl. fig.
2851. Siècle de Louis XIV ( depuis 1643 jusq. 1715 ) par M. DE FRANCHEVILLE ( DE VOLTAIRE ). Berlin, 1751, 2 vol. in-12, m. r. avec des corrections de l'Auteur.
2852. Le même. Leipsick ( Paris ), 1752, 4 vol. in-12.
- 2852\*. Le même, avec les remar. de M. DE LA BAUMELLE. Francfort, 1753. = Supplément au même & Réponse au Supplément. Dresde, 1754, 5 v. in-8°. v.
2853. Le siècle politique de Louis XIV, ou Lettres

du Vicomte de BOLINGBROKE, avec les pièces qui forment le sujet de ce Livre, & des querelles de M. de Voltaire avec MM. de Maupertuis & de la Baumellé, suivies de la disgrâce de ce fameux Poète. 1753, *in-12, v.*

2854. Lettres de Louis XIV, recueillies par M. ROSE, avec des remarques de M. MORELLY. (Paris) 1755, 2 vol. *in-12, v.*

2855. Histoire du regne de Louis le Grand par les médailles, emblèmes, devises, jettons, recueillis & expliqués par le P. Cl. Fr. MENESTRIER. Paris; Pepie, 1760, *in-fol. m. r.*

2856. Médailles du regne de Louis le Grand. Paris; 1702, *in-4<sup>o</sup>. m. r.*

2857. Médailles sur les principaux événemens du regne de Louis le Grand, avec des explications historiq. par l'Académie Royale des Inscriptions, depuis 1638 jusq. 1700. Paris, Impr. R. 1702; *in-fol. m. r.*

2858. Les mêmes, continuées depuis 1700 jusq. 1723 (édition de M. DE BOZE). Paris, Impr. R. 1723, *in-fol. m. r. fig.*

2859. Ludovico Magno Panegyricus, autore Anton: MEDIOBARBO (MEZZABARBA): in Gallicum à Carolo Cas. BAUDELOT DE DAIRVAL; in Italicum, ab ipso autore translatus. Paris: Langlois, 1703, *in-4<sup>o</sup>. v.*

2860. Mémoires & réflexions sur les principaux événemens du regne de Louis XIV (depuis 1643 jusq. 1697 par le M. D. L. F. (le Marquis DE LA FARRÉ). Amst. Bernard, 1734, *in-8<sup>o</sup>. v. écaille d. f. tr.*

2861. Mémoires contenant divers événemens remarquables sous le regne de Louis le Grand, (depuis 1643 jusq. 1715). Cologne, P. Marteau, 1684; *in-12, mar. r. p. f.*

2862. Lettre sur le Testament politique du Card. de Richelieu (par M. DE FONCEMAGNE). 1750, *in-12, v. f.*
2863. Eclaircissemens de quelques difficultés sur l'administration du Cardinal Mazarin, par SILHON. Paris, Impr. R. 1641, *in-fol. v.*
2864. Les mêmes. Rouen, 1651, *in-4°. v.*
2865. Histoire du Vicomte de Turenne (depuis 1643 jusq. 1675), par RAMSAY. Paris, Mazieres, 1735, 2 vol. *in-4°. gr. pap. mar. r. fig.*
2866. La même, par l'Abbé RAGUENET. Paris, Mouchet, 1744, *in-12, v. écaille, 2 tom. reliés en un.*
2867. Factums ou Défenses de Philippe de la Motte Houdancourt, Duc de Cardonne & Maréchal de France, détenu à l'Arsenal depuis le 31 Juillet 1644. Paris, Louis Sevestre, 1649, *in-4°. v.*
2868. Recueil historique, contenant diverses pièces curieuses (depuis 1645 à 1659). Cologne, Dick, 1666, *in-12, p. f. v.*
2869. Histoire du tems, ou Récit des troubles du Parlement, depuis août 1647 jusq. nov. 1648. 1649, 2 vol. *in-8°. v.*
2870. Mémoires de Henri DE LORRAINE, Duc de GUISE : contenant son entreprise sur Naples en 1647, écrits par lui-même, & publiés par DE SAINT-YON son Secrétaire. Paris, Martin, 1668, *in-4°. v.*
2871. Les mêmes. Cologne (Holl.), 1669, 2 vol. *in-12, v. f. p. f.*
2872. Histoire abrégée du Parlement, durant les troubles du regne de Louis XIV, (depuis 1647 jusq. 1653). (1754), *in-12, v.*
2873. Mém. de M. L. D. D. N. (Marie d'ORLEANS DE LONGUEVILLE, Duchesse DE NEMOURS). contenant ce qui s'est passé pendant la guerre de

- Paris, jusqu'à la prison du Cardinal de Retz en 1652, avec les différens caracteres des personnes qui ont eu part à cette guerre. *Amst.* Bernard, 1738, in-8<sup>o</sup>. v. f.
2874. *Historia delle Revolutioni di Francia*, sotto il regno di Luigi XIV, e Regenza d'Anna d'Austria, del Conte Galeazzo Gualdo PRIORATO, (1648 à 1654). *Venetia*, 1655, in-fol. m. r.
2875. *Mémoires du Cardinal DE RETZ*, (dep. 1648 jusqu'en 1652). *Geneve*, Barillot, 1741, 4 vol. in-12, v. p. f.
2876. *Mémoires de Guy JOLY*, depuis 1648 jusq. 1666 (pour servir de suite aux Mém. du Catdin. de Retz). *Geneve*, Fabri & Barillot, 1741, 3 vol. in-12, v.
2877. *Mémoires de M. D. L. R. (DE LA ROCHE-FOUCAULT)* sur les brigues à la mort de Louis XIII, les guerres de Paris & la prison des Princes, avec les *Mémoires de LA CHASTRE* (dep. 1649 jusq. 1652). *Amsterd.* Roger, 1710, in-12, v. p. f. 2 tom. rel. en un.
2878. *Le Courrier burlesque de la guerre de Paris* (en vers), envoyé au Prince de Condé pendant sa prison, pour divertir son Altesse. *Anvers*, (*Paris*), 1650, in-12. p. f. v. d. f. tr.
2879. *Apologie pour MM. les Princes*, envoyée par M<sup>me</sup> de Longueville au Parlement de Paris. (1650), in-4<sup>o</sup>. m. r.
2880. *La Muse historique, ou Recueil des Lettres en vers burlesques, écrites à M<sup>lle</sup> de Longueville, depuis Duchesse de Nemours: contenant les nouvelles du tems, depuis 1650 jusq. 1665, par Jean LORET.* *Paris*, Chenault, 1658, & suiv. in-fol. m. r. 3 tom. rel. en 8.
2881. *Relations de guerre: sçavoir, les sièges d'Arras, de Valence & de Dunkerque, depuis 1654.*

- jusq. 1658, par DE LA MESNARDIERE. *Paris*,  
 Vitré, 1662, *in-8°*. v. f.
2882. Recueil de diverses pièces pour servir à l'His-  
 toire *Cologne*, 1655, *in-12*. v. p. f.
2883. Lettres du Cardinal MAZARIN au sujet de  
 la paix des Pyrenées, & ses conférences avec Louis  
 de Haro à S. Jean de Luz ( en 1659 ). *Amsterd.*  
*Weistein*, 1693, 2 vol. *in-12*. v.
2884. Les mêmes. *Amsterd.* Châtelain, 1745, 2 vol.  
*in-12*, v.
2885. Entrée de Louis XIV & de Marie Thérèse  
 d'Autriche dans Paris ( le 26 Août 1660 ). *Paris*,  
 1662, *in-fol.* gr. pap. m. r. fig.
2886. Harangues prononcées à leurs Majestés dans  
 la Ville de Bordeaux, en 1660, sur le sujet de  
 la paix & du mariage, par M. DE GUERIN. *Paris*,  
 Bienfait, 1661, *in-12*, v.
2887. Histoire de Henriette d'Angleterre ( 1661-  
 1670 ), par M<sup>me</sup> DE LA FAYETTE. *Amst.* le Cène,  
 1720, *in-12*. m. verd.
2888. Henriette d'Angleterre, par M<sup>me</sup> DE LA  
 FAYETTE. = Les Mémoires de la Cour de France;  
 par la même. *Amsterd.* Fred. Bernard, 1742,  
*in-12*, v.
2889. Histoire de Louis XIV, depuis la mort du  
 Cardinal Mazarin ( 9 Mars 1661 ), jusqu'à la paix  
 de Nimegue ( 10 Août 1678 ), par PELLISSON  
 FONTANIER. *Paris*, Rollin, 1749, 3 vol. *in-12*, v.
2890. Mémoires pour servir à l'Histoire de Louis  
 XIV, depuis 1661 jusqu'en 1710, ( par l'Abbé de  
 CHOISY ), mis au jour par M. l'Abbé d'OLIVET.  
*Utrecht*, van der Water, 1727, *in-8°*. v. p. f.  
 2 tom. rel. en un.
2891. Mémoires de Charles PERRAULT de l'Acad.  
 françoise ( depuis 1662 jusq. 1683 ): contenant  
 beaucoup de particularités & d'anecdotes inté-

- ressantes du Ministère de M. Colbert. *Avignon*, (1759). *in-12 br.*
2892. Description exacte de tout ce qui s'est passé dans les Guerres entre les Rois d'Angleterre & de France, les Pays-bas & l'Evêque de Munster, depuis 1664 jusqu'à la paix de Breda en 1667. *Amsterd.* Benjamin, 1668, *in-8° v.*
2893. Bouclier d'Etat & de Justice. (*Elsevir*) 1667, *in-12, v.*
2894. Mémoires du Maréchal de VILLARS, depuis 1670 jusqu'en 1700. *La Haye*, Goffe, 1734, *in-12, v, f.*
2895. Recueil de Lettres sur l'histoire militaire du regne de Louis XIV, dep. 1671 jusq. 1694, par le P. GRIFFET. *Paris*, 1761, 6 vol. *in-12, br.* Tom. 3, 4, 5, 6, 7 & 8 : manq. les 2 premiers.
2896. Le Dénouement des intrigues du tems, par le S. L. P. P. D. *Liege*, 1672, 2 vol. *in-12, v.*
2897. Récit & preuves données au Roi (Louis XIV) des suppositions & complots faits par les sieurs de Rians & Bouton de Ferrieres, par les sieur & Dame DE BELLEGARDE. 1673, *in-12, v.*
2898. Mémoires des deux dernieres campagnes de M. de Turenne en Allemagne, & après sa mort du commandement du Comte de Lorges ( depuis 1674 jusqu'en 1675 ), *Maubeuge*, 1756, *in-12, v.*
2899. Mémoires de Claude, Comte de Forbin, Chef d'Escadre, depuis 1675 jusqu'à 1710, par REBOULET & le P. LE COMTE. *Amsterd. (Paris)* 1730, 2 vol. *in-12, v.*
2900. Relation de la Paix de Fribourg, du Bureau des Gazettes, mise en partition selon les regles de la critiq. par J. D. S. (JEAN DE SOURDIÈRES) DE RICHE-SOURCE. (*Paris*), 1677, *in-4° v.*
2901. Campagne du Maréchal de Crequi en Lor-

- raîne & en Alsace en 1677, rédigée par M. CARLET DE LA ROZIERE. *Paris*, 1764, in-12, br.
2902. Histoire des négociations de la paix de Nîmegue, par DE SAINT-DIDIER. *La Haye*, Moertjens, 1687, in-12, m. r. lav. regl.
2903. Mémoires de Madame DE MAINTENON. *Amsterd.* 1755, 6 vol. in-12, v.
2904. Oracle consulté par les Puissances de la terre sur leurs destinées, où l'on voit la politique d'une maniere divertissante, trad. de l'italien. *Rome*, 1688, 4 vol. in-12, v. f.
2905. Testament politique de J. B. Colbert, Ministre d'Etat (par DE COURTILZ). *La Haye*, Henri van Bulderen, 1684, in-12, v.
2906. Dialogo fra Genova e Algieri citta fulminate dal Giove Gallico. *Amsterd.* 1685, in-12, m. verd.
2907. Mém. du Marquis de DANGEAU, ou Journal de la Cour de Louis XIV, commenç. en 1684, & finissant en 1720. *Mss.* 58 vol. in-4°. v. écaille d. f. tr.
2908. Mémoires de M. de\*\*\* (TORCY), pour servir à l'histoire des Négociations, depuis le Traité de Riswick jusqu'à la paix d'Utrecht (1685 à 1713). *La Haye* (*Paris*), 1756, 3 vol. in-12, v. pap. de Holl.
2909. Mémoires du Maréchal de Berwick (depuis 1685 jusqu'en 1734 (par l'Abbé DE LA PAUSE DE MARGON). (*Paris*), 1737, in-12, v. 2 t. rel. en un.
2910. Mémoires de la Cour de France, pour les années 1688 & 89, par M<sup>me</sup> la Comtesse DE LA FAYETTE. *Amsterd.* (*Rouen*) 1731, in-12, v.
2911. Les Mémoires de DU GUAÏ-THOUIN (1689 à 1712). *Amst.* P. Mortier, 1730, in-12, v.
2912. Les mêmes. *Amst.* (*Paris*), 1740, in-8°. fig.
2913. Les mêmes. *Paris*, (Cl. Franç. Simon), 1740, in-4°. gr. pap. mar. r. fig.



2914. Histoire militaire de Flandre , depuis 1690 jusqu'en 1694; qui comprend le détail des marches, campemens, batailles, sièges, &c. des armées du Roi & de celles des Alliés pendant les cinq campagnes, par M. le Chev. DE BEURAIN. *Paris* , 1755 , 2 vol. in-fol. fig. mar. bl.
2915. Caracteres de la Famille Royale , des Ministres d'Etat & Princes de la Cour de France. *Villefranche* , 1706. = L'Esprit familier de Trianon, ou Apparition de la Duchesse de Fontange. *Paris* , 1695. = Histoire secrette de la Reine Sarah & des Zaraziens , avec la clef manuscrite, in-12, veau.
2916. Annales de la Cour & de Paris, pour les années 1697 & 1698, par DE COURTILZ. *Amsterd.* Brunet, 1706, 2 vol. in-12, v.
2917. Histoire des Camizards (en 1703), où l'on voit par quelles fausses maximes de politique & de Religion la France a risqué sa ruine sous le regne de Louis XIV. *Londres* , 1744 , 2 vol. in-8°. v. f. d. f. tr.
2918. Campagne de M. le Maréchal de Villars en Allemagne , en 1703. *Amst.* Rey, 1762, 4 vol. in-12. v.
2919. Campagne de M. le Maréchal de Marsin en Allemagne , en 1704 , contenant les Lettres de ce Maréchal, &c. *Amsterd.* Rey , 1762 , 3 vol. in-12 , v.
2920. Mémoires du Marquis DE LANGALERIE, depuis 1704 jusqu'en 1716. *La Haye*, Aillaud, 1743, in-12, v. f. d. f. tr.
2921. Hist. du siège de Toulon, par J. D'AUNEAU DE VISE'. *Paris* , Brunet, 1707, in-4°. fig.
2922. Eloge historique du Roi ( Louis XIV) sur la conclusion de la paix générale, par l'Abbé de BELLEGARDE. *Paris* , 1714, in-12, v.

2923. Mémoires de la Régence de S. A. R. M. le Duc d'Orléans ( depuis 1715 jusqu'en 1723 ), *La Haye (Rouen)*, 1730, 3 vol. in-12, v.
2924. La Vie de Philippe d'Orléans, Régent du Royaume, par M. le M. de M. *Londres (Paris)*, 1737, 2 vol. in-12, fig. v.
2925. Histoire secrète des intrigues de la France dans toutes les Cours de l'Europe, trad. de l'anglois. *Londres*, 1715, 3 vol. in-8°. v. f.
2926. Mémoires de M<sup>me</sup> de STAAL (depuis 1715 jusqu'en 1720). *Londres (Paris)*, 1755, 4 vol. in-12, mar. citr.
2927. La Vie politique & militaire de M. le Maréchal Duc de Belle-Isle (depuis 1715 jusq. 1761); &c. publiée par M. D. C. (DE CHEVRIER). *La Haye*, van Duren, 1762, in-8°. p. f. v.
2928. Testament politique du Maréchal Duc de Belle-Isle (par le même). *Amst. (Paris)* 1761, in-8°. p. f. v.
2929. Codicile & Esprit, ou Commentaire des maximes politiques de M. le Maréchal Duc de Belle-Isle (par le même). *La Haye*, van Duren, 1762, in-8°. p. f.
2930. Mémoires de l'Abbé de MONTGON (1724 à 1750), publiés par lui-même. 1748-1752, 9 vol. in-12. v. f.
2931. Lettres & négociations de M. VAN HOEV; Ambassadeur à la Cour de France, pour servir à l'histoire du Card. de Fleury (depuis 1725 jusq. 1742). *Londres (Paris)*, 1743, in-12, v.
2932. Carlo Magno Festa Teatrale, in occasione della nascita del Delphino: offerta alle sacre Reali Maesta Cristianissima del Re, e Regina di Franc. dal Card. OTTHOBONI, *Rom.* 1720, in-fol. fig. vel. 2933.

2933. Journal historique de la Campagne de Dantzick en 1734. *Paris*, 1761, *in-12*, *br.*
2934. Histoire de la guerre de 1741 ( par M. DE VOLTAIRE). *Amst. (Paris)* 1755, *in-12*, *m. r.*  
2 tom. *rel. en un.*
2935. Campagne du Maréch. de Noailles en Allemagne en 1743. *Amst. Rey*, 1760, 2 vol. *in-12*, *v.*
2936. Campagne de M. le Mar. de Coigny en Allemagne en 1743. *Amst. Rey*, 1761, 3 vol. *in-12*, *v.*
2937. Les Campagnes de Louis XV. ( 1744, 1748 ) représentées par des figures allégoriques, par GROS MENIL DE VERNON, 1749, *in-4°*. *gr. p. m. r.*  
*fig. (gravé).*
2938. Histoire des Conquêtes de Louis XV. par M. DU MORTOUS. *Paris*, 1759, *in-fol. fig. m. r.*
2939. Les glorieuses campagnes de Louis XV. par M. GOSMOND. *Paris*, *in-fol. fig. v. (gravé).*
2940. Campagnes de l'armée du Roi en 1746 & 47. *La Haye*, Scheurler, 1747, *in-8°*. *mar. r. fig.*
2941. Dialogue entre le siècle de Louis XIV & le siècle de Louis XV ( par M. CARACCIOLI ). *La Haye*, ( *Paris* ), 1751, *in-12*, *v. d. f. tr.*
2942. Eloge historique du Duc de Bourgogne ( dep. 1751 jusqu'en 1761 ), ( par M. LE FRANC DE POMPIGNAN ). *Paris*, Impr. R. 1761, *in-8°*. *br. fig.*
2943. Mémoire contenant le précis des faits avec leurs pièces justificatives, pour réponse aux observations des Ministres d'Angleterre. *Paris*, Impr. R. 1756, *in-4°*. *v. d. f. tr.*
2944. Considérations sur la guerre d'Allemagne, trad. de l'anglois. *Paris*, Freres Estienne, 1761.  
= Lettres du Maréchal de Belle-isle à M. de Contades. *La Haye*, P. de Hondt, 1759. = Considérations sur le nombre des prisonniers pour dettes civiles en Angleterre, 1761. = Le Chef-d'œuvre en politique, ou Projets pour 1761. = Journal

- du siège de Belle-Isle, 1761. = Lettre d'un Négociant à un Milord sur Port-Mahon, 1756. = Lettre au sujet des Lettres des Anglois sur les limites de l'Amérique, 1756, in-12, v.
2945. Discours d'actions de grâces sur la conservation du Roi, par le P. CYPRIEN, Carme déchauffé. Paris, Simon, 1757, in-4°. gr. pap. v.éc.
2946. Parallele de la conduite des Carthaginois à l'égard des Romains, avec celle de l'Angleterre à l'égard de la France (par M. l'Abbé SERANDE LA TOUR). Paris, 1757, in-12, mar. citr.
2947. Parallele de la conduite du Roi avec celle du Roi d'Angleterre, sur la rupture de la Capitulation de Gloster-Seven. Paris, Impr. R. 1758, in-8°. v. f. d. f. tr.
2948. Journal de la Campagne de 1760, sous les ordres de M. de Broglie. Francf. 1761, in-4°. br.
2949. Histoire de la guerre contre les Anglois. Geneve, 1760, in-8°. br.
2950. Mémoire historique sur la négociation de la France & de l'Anglet. en 1761. Paris, Impr. R. 1761. = Lettres au Comte de Bute sur la retraite de M. Pitt, trad. de l'anglois (par M. GENEST). Londres (Paris), 1761, in-8°. v.
2951. Traité de Paix entre le Roi, le Roi d'Espagne & le Roi de la Grande-Bretagne, avec l'accession du Roi de Portugal, en 1763. Paris, Impr. R. 1763, in-4°. br.
2952. Lettres sur la Paix à M. le Comte de..... Lyon, 1763, in-8°. br.

---

*Mélanges de l'Histoire de France.*

2953. 13 vol. de Miscellanea sur l'histoire de France, & sur les droits de la Couronne & de l'Eglise Gallicane.

2954. Recueil de pièces fugitives en prose & en vers, depuis 1690 jusqu'à 1752, contenant plusieurs anecdotes sur l'hist. de France. 6 vol. in-4°.
2955. Recueil de pièces fugitives, tant en prose qu'en vers, dep. 1700 jusq. 1746, conten. plusieurs anecd. sur l'hist. de France. 16 v. in-8°. & in-12, v.
2956. Mémoires historiques & critiques sur divers points de l'histoire de France, par MEZERAU. *Amsterd.* Frederic Bernard, 1732, in-8°. v.
2957. Recueils contenant des anecdotes de l'hist. de France, connus sous le titre de Recueil, A. B. C. &c. (par MM. PERAU, DE QUERLON, BARBAZAN, GRAVILLE, DE LA PORTE, & autres). 1745, & suiv. in-12, v. éc. 24 tom. rel. en 12.
2958. Mémoires historiques, critiques & anecdotes de France, sur les Reines & Régentes (par M. DREUX DU RADIER). *Amst. (Paris)* 1764. 4 vol. in-12, v.
2959. Almanach Royal en grand pap. maroq. à compart. pour les années 1750 à 52, jusq. 1764, 14 vol. in-8°.
2960. Etat actuel de la Musique de la Chambre du Roi & des trois Spectacles de Paris. in-12, br.  
*Traité*s concernant les Rois de France.
2961. Recueil des Rois de France, leur Couronne & Maison, par MM. DU TILLET. *Paris*, Perrier, 1602, in-4°. fig. v.
2962. Les vrais portraits des Rois de France, par J. DE BIE, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, in-fol. mar. citr.
2963. Médailles des Rois & des Reines de France, par le même, avec l'explication. *Paris*, Camuzat, 1636, in-fol. mar. citr.
2964. Traités touchant les droits du Roi sur plusieurs Etats & Seigneuries possédées par divers

- Princes voisins, &c. recueillis par (Theod. GODEFROY, sous le nom de) Pierre DUPUY. Paris, Courbé, 1655, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
2965. Appanage du Duc d'Orléans, fils de France, frere du Roi (Louis XIV) par PIETRE. Paris, V<sup>e</sup> Guillemot, 1656, in-4<sup>o</sup>. v.

*Traité sur le Gouvernement de France, &c.*

2966. L'Etat & succès des affaires de France, par DU HAILLAN. Paris, P. L'Huillier, 1572, in-4<sup>o</sup>. v.
2967. Mémoires & instructions pour les négociations & affaires concernant la France. Paris, le Févre, 1689, in-12, v. f.
2968. Parallele des Romains & des François par rapport au Gouvernement ( par M. l'Abbé DE MABLY ). Paris, Didot, 1740, 2 vol. in-12, v.
2969. Le Marquis de Louvois sur la Sellette, examiné par l'Europe : Dialogues satyriques en vers. Cologne, Pierre Marteau, 1695, in-12, v. f. p. f.
2970. Les Héros de la France sortant de la barque de Caron : Dialogue entre MM. Colbert, Louvois & Seignelay. Cologne, P. Marteau, 1693, in-12, v. fig. p. f.
2971. Discours historique sur les Préliminaires des Traités faits entre les Rois de France & tous les Princes de l'Europe, depuis le regne de Charles VII ( par AMELOT DE LA HOUSSAYE ). Paris, Leonard, 1692. = Catalogue chronologique des Traités contenus dans les quatre volumes in-4<sup>o</sup>. du Recueil de Fred. Leonard, 1692, in-12, v.
2972. Recueil des Traités de Paix, Trêves, &c. entre la France & l'Espagne. ( Bruxelles, 1645 ) in-12, v. f. p. f. 1 tom. rel. en 2.
2973. Recueil des Traités de confédération & d'alliance entre la France & les autres Puissances, depuis 1621 jusq. 1672. ( 1672 ), in-12, v. f.

2974. Histoire du Visa fait en France pour la réduction & extinction des papiers Royaux, &c. *La Haye*, Scheurleer, 1743, 4 vol. in-12, v. d. f. tr.
2975. Augmentation & diminution du prix des Monnoies, par Fr. GRIMAUDET. *Paris*, Martin le jeune, 1576, in-8°. v. f. d. f. tr.
- Traité du Cérémonial françois, des Offices de France; État militaire.*
2976. Le Cérémonial de France, par Théodore GODEFROY. *Paris*, Pacard, 1619, in-4°. v. f.
2977. Le même, augmenté par Denys GODEFROY. *Paris*, Cramoisy, 1649, 2 vol. in-fol. v.
2978. Hist. de la Pairie de France & du Parlement de Paris (par le Comte DE BOULAINVILLIERS), avec l'histoire de la Grandesse d'Espagne. *Lond.* Hardings, 1740, in-12, v.
2979. Recueil des Ecrits sur le différend des Pairs de France & des Présidens à Mortier, pour la séance aux Lits de Justice. *Paris*, 1664, in-4°. v. d. f. tr.
2980. Histoire de la Milice françoise, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis le Grand, par le P. DANIEL. *Paris*, Mariette, 1721, 2 vol. in-4°. gr. pap. v. fig.
2981. Journées mémorables des François, par le P. Antoine GIRARD. *Paris*, Henault, 1647, in-4°. v. fig.
2982. Histoire des Victoires mémorables des François, depuis le commencement de la Monarchie jusqu'à la fin du regne de Louis XIV (par M. ALLETZ). *Paris*, Guillyn, 1754, 2 vol. in-12, v. d. f. tr.
2983. Carte générale militaire de la France, par M. LEMAU DE LA JAISSE. 1730, in-fol. vélin.

2984. Etat militaire de France , pour l'année 1759 ;  
par MM. MONTANDRE. *Paris*, Guillyn, 1759,  
*in-12. p.f. mar. r.*

*Histoire ecclésiastique & civile des Provinces  
& Villes de France.*

2985. Mémoire sur l'utilité des histoires particulières des Provinces , & sur la manière de les écrire, par M. BAUDEAU. *Paris*, 1754, *in-8°. br.*
2986. Antiquités de la Ville d'Amiens, poétiquement traitées, par Adr. DE LA MORLIERE. *Paris*, Moreau, 1627, *in-4°. v.*
2987. Histoire des anciens Seigneurs de Coucy ; par JOVET. *Laon*, Rennesson, 1682, *in-12.*
2988. Etat ancien & moderne de la Province & Comté d'Artois, par M \* \* \*. *Paris*, Desprez, 1748, *in-12. v.*
2989. Histoire de la Ville & Comté de Valenciennes, par Henri d'OUTREMANS , & augmentée par le P. d'OUTREMANS. *Douay*, V<sup>c</sup> Maxwion, 1639, *in-fol. v.*
2990. Description historique de Dunkerque, par P. FAUCONNIER. *Bruges*, van Capell, 1730, *in-fol. v. fig.*
2991. Dissertation sur l'origine & ancienneté de l'Abbaye de S. Bertin. *Paris*, Guérin, 1737, *in-12, v.*
2992. Annales de l'Eglise Cathédrale de Noyon, par Jacq. LE VASSEUR. *Paris*, Sara, 1633, *in-4°. v. 1 tom. rel. en 3.*
2993. Le Dessain de l'histoire de Reims, par Nic. BERGIER. *Reims*, Hecart, 1635, *in-4°. v. fig.*
2994. Essai sur les Duchés de Lorraine & de Bar, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *Amsterd.* 1762, *in-12, br.*



2995. Histoire ecclésiastique & civile de Lorraine, avec les pièces justificatives, par Dom Augustin CALMET. *Nancy*, Cuffon, 1728, 6 vol. *in-fol. v.*
2996. Arrêt du Parlem. de Paris contre Charles II. Duc de Lorraine & ses complices, en 1412. = Remarques sur cet Arrêt, par Jovenel DES URSINS. *Paris*, Villery, 1634, *in-8°. m. r.*
2997. Testament politique de Charl. Duc de Lorr. & de Bar. *Leipsick*, Weitman, 1696, *in-12, v. f.*
2998. Mémoires du Marquis de BEAUCHEU, pour servir à l'histoire de Charles IV, Duc de Lorraine. *Cologne*, P. Marteau, 1688, *in-12, v. f. p. f.*
2999. Suite des mêmes Mémoires pour servir à l'histoire de Charles V. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, *in-12, v. f. p. f.*
3000. Essai sur la Ville de Nancy, par M. ANDREU DE BILISTEIN. *in-12, br.*
3001. Fondations & Etablissmens du Roi Stanislas en Lorraine. *Nancy*, Pierre Antoine, 1758, *in-4°. mar. r.*
3002. Relation de la dédicace de la statue pedestre du Roi Louis XV, érigée par le Roi Stanislas dans Nancy, avec un discours de M. le Comte DE TRESSAN. *Nancy*, P. Antoine, 1755, *in-4°. m. r.*
3003. Journal du voyage & du séjour en Lorraine de Mesdames de France, Adelaïde & Victoire, (par M. DELESPINE, Officier de Mesdames). *Nancy*, 1762, *in-12, br.*
3004. Relation du Voyage de Mesdames Adelaïde & Victoire à Plombieres, depuis le 30 Juin 1761 jusqu'au 28 Septembre de la même année. (par le même), *Paris*, Desprez, 1762, *in-8°. fig. v. écaillé d. f. tr.*
3005. Théâtre des antiquités de Paris, par Jacques DU BREUIL. *Paris*, 1639, *in-4°. v. 1 tom. rel. en 2.*
3006. Hist. & recherches des antiquités de la Ville

- de Paris, par Henri SAUVAL. *Paris*, Moette ; 1724, 3 vol. in-fol. v.
3007. Histoire de la Ville de Paris, par Michel FELIBIEN, mise au jour par le P. LOBINEAU. *Paris*, Guillaume Desprez, 1725, 5 vol. in-fol. gr. pap. fig. v. d. f. tr.
3008. Projet d'une histoire de Paris sur un plan nouv. (par M. COSTE). *Harlem*, 1739, in-12, br.
3009. Description de Paris, Versailles, &c. par PIGANIOU DE LA FORCE. *Paris*, Cavelier, 1742, 8 vol. in-12, fig. v. f.
3010. Essais historiques sur Paris, par M. de SAINT-FOIX. *Londres* (*Paris*, Duchesne), 1763, 4 vol. in-12, m. bl.
3011. Mémorial de Paris & de ses environs, par M. l'Abbé ANTONINI, augment. par M. R.). *Paris*, Bauche, 1749, 2 vol. in-12, v.
3012. Voyage Pittoresque de Paris, par M. D\*\*\* (D'ARGENVILLE le fils). *Paris*, Debure, 1749, in-12, v.
3013. Journal du Citoyen, ou Tableau de la Ville de Paris (*Paris*). 1754, in-8°. v.
3014. Histoire de l'Abbaye Royale de S. Germain des Prés, par Dom Jacques BOUILLARD. *Paris*, Dupuis, 1724, in-fol. v. fig.
3015. Histoire de l'Abbaye Royale de S. Denis en France, par Michel FELIBIEN. *Paris*, Freder. Leonard, 1706, in-fol. gr. pap. fig. m. r. l. r.
3016. Description histor. des Châteaux, Bourg & Forêts de Fontainebleau, par M. l'Abbé GUILBERT. *Paris*, Cailleau, 1731, 2 vol. in-12, v. fig.
3017. Abrégé de l'histoire ecclésiast. civile & politique de la ville de Rouen (par M. LE COQ DE VILLERAY). *Rouen*, Ourfel, 1759, in-12, m. r.
3018. Traité de l'ancien Etat de la petite Bretagne & du droit de la Couronne de France sur elle, contre

- contre les fausserés de Dargentré , par Nicolas VIGNIER. *Paris*, Perier, 1619, *in-4°*. v. f.
3019. Antiquités de la Ville d'Orléans , par Fr. LE MAIRE. *Orléans*, 1645, 2 vol. *in-4°*. v.
3020. Parthenie , ou Hist. de l'Eglise de Chartres, par Sebastien ROUILLARD. *Paris*, Thierry, 1609, *in-8°*. v. 1 tom. rel. en 3.
3021. Hist. du Pays de Nivernois & de sa Duché , par Guy COQUILLE. *Paris*, Abel Langelier, 1612, *in-4°*. v. f.
3022. Histoire des Comtes de Poitou & Ducs de Guyenne , depuis 811 jusqu'à Louis le jeune , par Jean BESLY. *Paris*, Bertault, 1647, *in-fol.* v. f.
3023. Evêques de Poitiers , avec le Pouillé des Abbayes, par le même. *Paris*, Alliot, 1647, *in-4°*. v.
3024. Antiquités de la Rochelle , par Auguste GALLAND. 1628, *in-4°*. gr. pap. v.
3025. Histoire de Xaintonge, Poitou, Aunis & Angoumois, par Armand MAICHAIN. *Saint-Jean d'Angely*, Boisset, 1671, *in-fol.* v.
3026. Etat du Ban de Xaintonge, convoqué sous Louis XII, en 1578, *in-12*. br.
3027. Histoire de la Ville & des Comtes d'Angoulême, par Fr. de CORLIEU, 2<sup>me</sup> édition donnée par Gabriel DE LA CHARLONYE. *Angoulême*, 1631. = Privilèges, immunités, &c. de la Ville d'Angoulême, 1629, *in-4°*. v. f.
3028. De l'origine des Bourguignons, & antiquités des Etats de Bourgogne, par Pierre DE S. JULIEN. *Paris*, Chesneau, 1581, *in-fol.* fig. v. d. f. tr.
3029. Descript. du Gouvernement de Bourgogne, par GARREAU. *Dijon*, de Fay, 1717, *in-8°*. v.
3030. Mémoires pour servir à l'histoire du Comté & du Nobiliaire de Bourgogne, par M. DUNOD DE CHARNAGE. *Besançon*, Charmet, 1740, *in-4°*. v. fig.

3031. Le Parlement de Bourgogne , ses origines , qualités , blason , &c. par P. PALLIOT. *Dijon* , 1649 , *in-fol.* v.
3032. Mémoires pour l'histoire de l'ancienne Ville d'Autun , par J. MUNIER , donnés par THIROUX. *Dijon* , Chavance , 1660 , *in-4°.* v. 2 tom. *rel. en 1.*
3033. La découverte de la ville d'Antre ( par le P. Pierre DUNOD ) , & les méprises des Auteurs de la critique de cette découverte. *Amsterd.* Lombrail , 1709 , 2 vol. *in-12.* v.
3034. Histoire de la ville de Lyon , avec les figures de ses plus beaux bâtimens , par le P. DE S. AUBIN. *Lyon* , Coral , 1666 , 2 vol. *in-fol.* v.
3035. Histoire abrégée , ou Eloge historique de la ville de Lyon , par BROSSETTE. *Lyon* , Girin , 1711 , *in-4°.* *fig. gr. pap. v. f. d. f. tr.*
3036. Les Origines de Clairmont , ville capitale d'Auvergne , par SAVARON. *Clermont* , Durand , 1607 , *in-8°.* v.
3037. Annales d'Aquitaine , par Jean BOUCHET. *Poitiers* , Marnef , 1545 , *in-fol.* v. *éc. d. f. tr.*
3038. Essai historiq. sur l'Aquitaine ( par M. l'Abbé BOUDOT ). 1753 , *in-8°.* br.
3039. L'Eglise Métropolit. & Primatiale de S. André de Bordeaux , par JETÔME LOPE'S. *Bordeaux* , la Court , 1668 , *in-4°.* v. *d. f. tr.*
3040. Histoire générale de Languedoc , par les PP. DE VIC & VAISSETTE. *Paris* , Vincent , 1730 , 5 vol. *in-fol.* *fig. v. f.*
3041. Hist. de la ville de Toulouse , par J. RAYNAL. *Toulouse* , Forest , 1759 , *in-4°.* mar. r.
3042. Dissertation sur les origines de Toulouse , par M. AUDIBERT. *Avignon* , 1764 , *in-8°.* br.
3043. Traité du Comté & Comtes de Castres , par David DEFOS. *Toulouse* , Colomiés , 1633 , *in-4°.* v.

3044. Histoire des Comtes de Carcaffone, par G. BESSE. *Beziers*, Estradier, 1645, *in-4°*. v.
3045. Discours de la Cité de Nîmes en la Gaule Narbonnoife, par Jean POLDO D'ALBENAS. *Nîmes*, Jaquy, 1591, *in-fol.* v.
3046. Histoire civile, ecclésiastique & littéraire de la Ville de Nîmes, par M. MENARD. *Paris*, Chaubert, 1750 & années suivantes, 5 vol. *in-4°*. gr. pap. mar. bl.
3047. Lettre à M. Barillon, conten. la relation & la descript. des travaux du Languedoc, pour la communic. des deux Mers, par M. DE FROYDOUR. *Toulouse*, Camusat, 1672, *in-8°*. v. fig. & cartes.
3048. Mémoires pour servir à l'hiff. du Dauphiné sous les Dauphins de la Maison de la Tour du Pin, par DE VALBONNAIS, donnés par Antoine LANCELOT. *Paris*, Debas, 1711, *in-fol.* v.
3049. Histoire des Dauphins de Viennois, d'Auvergne & de France, par LE QUIEN DE LA NEUFVILLE, mis au jour par son petit-fils. *Paris*, Desprez, 1760, 2 vol. *in-12*, m. r.
3050. Almanach Dauphin, ou Histoire abrégée des Princes qui ont porté le nom de Dauphins, par Ch. GUILLAUME. *Paris*, l'Auteur, 1751, *in-8°*, mar. bl.
3051. Deux conventions entre Charles I & Louis II, Comte de Provence, & les Citoyens de la Ville d'Arles; contenant les Libertés deldits Citoyens & les Réglemens de la Police de ladite Ville. *Lyon*, Reinault, 1617, *in-4°*, v.
3052. L'Antiquité de l'Eglise & des Evêques de Marseille, ( par M. Xavier DE BELSUNCE DE CASTELMORON, Evêque de Marseille). *Marseille*, Brebion, 1747, 3 vol. *in-4°*. v.
3053. Histoire de la Ville & Principauté d'Orange (par le P. BONAV. SISTERON.). 1741, *in-4°*, fig. v.

3054. Canal de Richelieu en Provence & dépendances : Délibérations de l'assemblée générale des Intéressés au Canal de Richelieu en Provence, projeté par M. FLOQUET, tenue à Paris le 18 Avril 1752, & de l'assemblée des Syndics de la Compagnie desd. Intéressés, tenue en la même ville le 22 juin suivant. *Paris*, le Mercier, 1752, *in-8°. mar. r.*
3055. Mémoire préliminaire justificatif du projet d'Edit que l'on demande pour la construction d'un Canal Royal en Provence, adressé au Parlement d'Aix, à la Cour des Comptes d'Aix, & aux Trésoriers de France en Provence. *in-fol. Mss. br.*
3056. Mémoire instructif sur le Canal de Provence, à l'occasion de l'acquisition qu'a faite une nouv. Compagnie, des droits de la Compagnie précédente. 1759, *in-fol. Mss. mar. bl.*
3057. Précis du Mémoire instructif de la nouvelle Compagnie du Canal de Provence, avec des pièces justificatives. *in-fol. Mss. mar. bl.*
3058. Abrégé historique du Canal de Provence, avec une Carte du cours de ce Canal. (*Paris*), P. G. Simon, 1762, *in-4°. m. r.*
3059. Etat militaire, ecclésiastique & politique du Roussillon. *gr. in-8°. Mss. m. r. avec plans & dessins lavés.*

## HISTOIRE ETRANGERE.

### HISTOIRE DES PAYS-BAS.

3060. Chroniq. de Flandres, & Mémoires d'Olivier DE LA MARCHE, publiés par Denys SAUVAGE. *Lyon*, (Rouillé) 1562, 2 vol. *in-fol. v. d. s. tr.*

3061. Chroniq. & annales des Forestiers & Comtes de Flandres, par Pierre d'OUDEGHERST. *Anvers*, Plantin, 1571, 2 vol. in-4°. v. d. f. tr.
3062. Theatro Belgico, di Gregorio LETI. *Amst.* 1690, 2 vol. in-4°. gr. pap. fig. mar. r.
3063. Histoire de Flandres & des guerres civiles dans les Pays-Bas, depuis le départ de Philippe II en Espagne. *Paris*, Poupie, 1581, in-fol. v. d. f. tr.
3064. Della guerra di Fiandra, del Cardin. BENTIVOGLIO. *Colonia*, 1635, 6 vol. in-8°. v.
3065. Memorie, overo Diario del medesimo. *Amst.* Jansson, 1648, in-8°. mar. r.
3066. Histoire des révolutions des Pays-Bas, depuis 1559 jusqu'en 1584. *Paris*, Briasson, 1727, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3067. Histoire d'Emmanuel Philibert, Duc de Savoie, Gouverneur des Pays-Bas, par DE MONPLEINCHAMPS. *Amst.* Ch. le Noir, 1693, in-12, v. f. p. f.
3068. Origine des Ducs & Duché de Brabant, par Jean-Baptiste DE VADDERE. *Bruxelles*, Marchant, 1672, in-4°. v.
3069. Histoire du siège d'Ostende. *Paris*, Perrier, 1604, in-8°. mar. verd.
3070. La nouvelle Troye, ou Mémorable histoire du siège d'Ostende, par Henri HAESTENS. *Leyde*, Louis Elsevir, 1615, in-4°. v. fig.

*Histoire des Provinces-Unies.*

3071. La grande Chronique ancienne & moderne de Hollande & de Zelande, par Jean-François LE PETIT. *Dordrecht*, Cassini, 1601, 4 vol. in-fol. fig. v. d. f. tr.
3072. Mémoires pour servir à l'histoire de Hollande

- & des Provinces-Unies, par Louis AUBERY DU MAURIER. *La Fleche*, 1680, in-8°. v. f. p. f.
3073. L'Etat des Provinces-Unies des Pays-Bas, traduit de l'anglois du Chevalier TEMPLE ( par LE VASSEUR ). *Paris*, Cloufier, 1674, 2 vol. in-12, veau f.
3074. Remarques sur l'état des Provinces-Unies des Pays-Bas, du Chev. TEMPLE, par Jean STEUKER, trad. de l'anglois. *Utrecht*, Schouten, 1697, in-12. v. p. f.
3075. Histoire des Provinces-Unies, avec les Médailles & leurs explications, depuis 1560 jusqu'à 1716, par LE CLERC. *Amst.* L'Honoré & Chastelain, 1723, 2 vol. in-fol. v. fig.
3076. Histoire métall. de la Républ. de Hollande, par BIZOT. *Paris*, Horstemels, 1687, in-fol. fig. m. r.
3077. Abrégé de l'histoire de Hollande. *La Haye*, 1688. = L'Ombre de Charles V. *Cologne*, 1688, in-12. mar. verd.
3078. Les délices de la Hollande. *Amst.* Wolfgang, 1685, in-12, fig. v. f. p. f.
3079. Histoire des Comtes de Hollande & du Gouvernement des Pays-Bas. *Paris*, d'Houry, 1677, in-12. v. f. p. f.
3080. Mémoires du Comte de MONTBAS, Général des troupes Hollandoises, pour sa justification sur la conquête de la Hollande. *Utrecht*, 1673, in-12, v. f. p. f.
3081. Différend entre les Etats de Zélande & le Prince d'Orange, au sujet du Marquisat de Veire & de Fleffingue. *Londres*, Harding, 1742, in-8°. v. d. f. tr.
3082. Histoire du Stadhouderat, par M. l'Abbé RAYNAL. *La Haye* (*Paris*), 1748, in-12, v.
3083. Architecture, Peinture & Sculpture de la Maison de Ville d'Amsterdam, en 109 figures,



avec une explication historique de chaque figure.  
*Amsterd. Mortier, 1719, in-fol. v. f. gr. pap.*

HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

3084. Essai critique sur l'établissement & sur la translation de l'Empire d'Occident ou d'Allemagne; les causes singulieres pour lesquelles les François l'ont perdu, par M. l'Abbé GUYON. *Paris, Villette, 1752, in-8°. v.*
3085. Histoire de l'Empire, par HEISS. *Paris; Barbin, 1684, 2 vol. in-4°. m. r.*
3086. La même, avec les notes de M. V. G. J. D. G. S. *Paris, 1731, 3 vol. in-4°. v.*
3087. Histoire d'Allemagne, avant & depuis l'établissement de l'Empire, jusqu'à l'Empereur régnant, (François-Etienne), par le P. BARRE. *Paris, J. Th. Hérissant, 1748, 10 vol. in-4°. v, reliés en onze.*
3088. Abrégé chronol. de l'histoire & du droit public d'Allemagne, par M. P. S. D. A. D. S. M. L. R. D. P. E. D. S. (M. PFEFFEL, Secret. d'Ambassade de Sa Majesté le Roi de Pologne, Electeur de Saxe). *Paris, J. Th. Hérissant, 1754, in-8°. v. d. f. tr.*
3089. Tableau de l'Empire Germanique, avec la Bulle d'or & la Capitulation de Charles VI. 1741, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*
3090. Ann. de l'Emp. dep. Charlemagne, (par M. DE VOLTAIRE). *Basle, Decker, 1753, in-12, v.*
3091. Bulle d'or, les cérémonies de l'élection & du couronnement de l'Empereur, &c. (ou 6<sup>me</sup> vol. des Voyages historiq. de l'Europe). *Paris, le Gras, 1711, in-12, v.*
3092. Discours historique de l'élection de l'Empereur, de l'origine des Electeurs avec la Bulle

- d'or, &c. & la Capitulation de Joseph I, & celle de Henri IV. 1711, *in-8° v. p. f.*
3093. Capitulation Harmonique, ou Résumé général des capitulations des Empereurs, traduit de l'angl. de MUELDENER (par M. de LA CHAPELLE). Paris, Guérin, 1750, *in-4° v.*
3094. Mémoires instructifs sur la vacance du Trône Impérial, sur les droits des Electeurs, sur la capitulation Impériale, l'élection de l'Empereur, la capitulation perpétuelle & le suffrage de Bohême, par le Baron D... *Amst. P. Mortier, 1741, in-8° p. f. v. d. f. tr.*
3095. Historia delle guerre, di Ferdinando II e III, Imp. e de Re Philippo IV di Spagna, contro Gustavo Adolfo e Luigi XIII, dal conte Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venezia, 1643, 2 vol. in-4° v.*
3096. Vita del imper. (Carlo quinto), descritta dal Alfonso ULLOA. *Venetia, 1562, in-4° v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.*
3097. Vita di Carlo V, scritta da Gregorio LETI. *Amsterd. 1700, 4 vol. in-12, v.*
3098. Histoire de l'Empereur Charles-Quint, trad. de l'espagnol d'Antoine de VERA, par DU PERRON LE HAYER. *Bruxelles, Foppens, 1663, 2 vol. in-12, v. p. f.*
3099. Histoire de l'Empereur Charles VI, & des révolutions sous la Maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Habsbourg jusqu'à présent, avec le différend entre la Reine de Hongrie & le Roi de Prusse sur la Silésie. *Amsterd. Franç. Lhonoré, 1742, 2 vol. in-12, v. f.*
3100. La Vie du Prince Eugene de Savoye. *La Haye, Adrien Moetjens, 1703, in-12, v. f.*
3101. Les Batailles du Prince Eugene de Savoye, gravées par HUGHTENBURG, & expliquées par  
Jean

- Jean DUMONT. *La Haye*, Pierre Hufson, 1720.  
& 1729, 3 vol. in-fol. gr. pap. v. f. fig. enlum.
3102. Vraie origine de la Maison d'Autriche, qui prouve qu'elle ne descend point en ligne masculine de la Race Mérovingienne. 1624, in-4°. v.
3103. Défense du droit de la Maison d'Autriche à la succession d'Espagne (attribué au Baron de LISOLA). *Cologne*, P. Marteau, 1703, in-12, v.
3104. Politique de la Maison d'Autriche (par VARRILLAS). *Paris*, Barbin, 1688, in-12, v.
3105. Mémoires de la Cour de Vienne. *Cologne*, Guill. Estienne, 1705, in-12, v. f.
3106. Relation des démêlés entre le Comte de Bonneval & le Marquis de Prié, Gouverneur des Pays-Bas Autrichiens, publiée par ordre du Comte de Bonneval, 1730. = Lettre au sujet des prétentions de Dom Carlos, avec un Traité de la nature des Fiefs, & du Traité de Séville, tr. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1730, in-4°. v.
3107. Mappa Geographica Regni Bohemix, &c. XXV sectionibus exhibita à Joanne Christophoro MUELLER.
3108. Histoire de Bavière, par BLANC. *Paris*, 1680, 4 vol. in-12, v. f.

---

HISTOIRE DE SUISSE.

3109. Etat de la Suisse en 1714, trad. de l'anglois. *Amsterd.* Westeins, 1714, in-8°. v.
3110. Histoire militaire des Suisses au service de la France, par M. le Baron de ZURLAUBEN *Paris*, J. Th. Hérisant 1751, 5 vol. in-12, v.
3111. Description & Mémoires sur la Valteline & le Pays des Grisons, 1631, in-8°. v. 1 tom. rel. en deux.
3112. Apologie pour la vieille Cité d'Avenches en

Suisse, & dissertation (par Marquard WILD).  
Berne, 1710, in-8°. v. fig.

---

### HISTOIRE DE GENEVE.

3113. Histoire de Genève, par SPON. *Geneve*,  
Fabri & Barillot, 1730, 2 vol. in-4°. fig. m. citr.  
3114. Compendio della storia di Genova, dalla sua  
fondazione sino all'anno 1750. *Lipzia*, 1750,  
2 vol. in-4°. v.  
3115. Annali della Republica di Genova, dal se-  
colo XVI, da Filippo CASONI. *Genova*, 1708,  
in-fol. m. r.
- 

### HISTOIRE D'ITALIE.

#### *Histoire générale d'Italie.*

3116. La Historia d'Italia, di Francesco GUICCIAR-  
DINI. *Genova*, 1636, 2 vol. in-4°. v.  
3117. La medesima. *Venetia*, 1737, 2 vol. in-fol.  
pap. Royal, m. r.  
3118. Fr. GUICCIARDINI, Libri XX. historiarum  
sui temporis. *Basil.* 1657, 5 vol. in-8°. v.  
3119. Histoire des guerres d'Italie, trad. de l'ital.  
de GUICHARDIN. *Londres (Paris)*, 1738, 3 vol.  
in-4°. gr. pap. mar. r.  
3120. Istoria delle guerre avvenute in Europa, e  
particolamente in Italia per la successione alla  
Monarchia delle Spagne da Franc. Maria OTIERI.  
*Roma*, 1728, 7 vol. in-4°. en feuilles.  
3121. Del Regno d'Italia, sotto i Barbari, epitome;  
di Emmanuel TESAURO. *Torino*, 1664, in-fol.  
m. r. fig.  
3122. Abrégé chronolog. de l'hist. générale d'Italie,  
par M. LE FEVRE DE SAINT MARC. (Tome pre-  
mier). *Paris*, J. Th. Hérislant, 1761, in-8°. v.

*Histoire particuliere d'Italie.*

HISTOIRE DE PIÉMONT ET DE SAVOIE.

3123. Théâtre des Etats du Duc de Savoie, Prince de Piémont. *La Haye*, Moetjens, 1700, 2 vol. *in-fol. pap. imp. mar. r.*
3124. Chroniques de Savoie, par PARADIN. *Geney*. de Tournes. 1602, *in-fol. v. fig.*
3125. La premiere & seconde Savoisiene. 1630, *in-8°. v. f.*
3126. La Sardaigne paratympe de la paix, aux Souverains de l'Europe. *Boulog.* 1714, *in-8°, v.*
3127. Funerale fatto nel Duomo di Torino, alla gloriosa memoria dell'invittissimo Vittorio Amedeo Duco di Savoia, &c. del Luigi GIUGLARIS. *Torino*, 1738, *in-fol. fig. v.*

HISTOIRE DE FLORENCE, VENISE, &c.

3128. Historie Fiorentine dopo la fondatione di Fiorenza insino all'anno 1574, da Scipione AMMIRATO, con l'aggiunte di Scipione AMMIRATO il giovane. *Firenze*, Massi, 1647, 3 vol. *in-fol. mar. r. p. f.*
3129. Storia Fiorentina, dopo l'an. 1527, fino al 1538, di Benedetto VARCHI, con la vita dell'autore scritta da Silvano RAZZI. *Colonia*, Martello, 1721, *in-fol. v.*
3130. Les Anecdotes de Florence, ou L'Histoire secrette de la Maison de Medicis, par VARILLAS. *La Haye*, Moetjens, 1689, *in-12, v.*
3131. *Historia Venetæ, scilicet: SABELLICI, BEMBO, PARUTA, MOROSINI, NANI, FOSCARINI.* 1718-1722, 10 vol. *in-4°. v.*
3132. *Historia della Republica Veneta di Batt. NANI.* *Venet.* 1662, 2 vol. *in-4°. v.*

3133. Histoire du Gouvernement de Venise , par AMELOT DE LA HOUSSAYE, avec le supplément. *Paris*, Léonard, 1677, 2 vol. in-8°. v.
3134. Historia particolare delle cose passate tra'l Papa Paolo V, e la Republica di Venetia , ne gli anni 1605, 1606, 1607, da Pietro SARPI (Paolo SARPI). *Lione*, 1624, in-4°. v.
3135. Histoire du Marquis de Montbrun , Généra pour la République de Venise, par Jean M... (depuis 1643 jusqu'en 1673). *Paris*, Barbin 1698, in-12, v.
3136. Teatro delle fabriche piu cospicue in prospettiva della cita di Vinezia. *Venezia*, Albrizzi, 2 vol. in-4°. obl. vel. fig.
3137. Urbis Venetiarum prospectus celebriores. *Venet.* Paschali, 1742, in-fol. oblong. m. r.
3138. Il Ritratto di Milano diviso in tre libri, da Carlo TORRE. *Milano*, 1714, in-4°. m. r. fig.
3139. La Congiura del conte Giov. Luigi de Fiesqui, dell'an. 1547, descritta da Agost. MASCARDI. *Bologna*, 1639, in-4°. v.
3140. Histoire de la conjuration du Comte de Fiesque, trad. de l'italien de MASCARDI. *Paris*, Barbin, 1682, in-12, v.
3141. Vie de Castruccio Castracani, Souver. de Luques, tr. de l'ital. de MACHIAVEL, par M. DREUX DU RADIER. *Paris*, Lambert, 1753, in-8°. v.
3142. Histoire de Nicolas Rienzi, par M. DE BOISPREAUX. *Paris*, David, 1743, in-12, v.
3143. Conjuration de Nicolas Gabrini Rienzi , Tyran de Rome, en 1347, par le Pere DU CERCEAU. *Paris*, Veuve Estienne, 1733, in-12, v.  
= Pièces fugitives en vers, & les incommodités de la Grandeur, Coméd. héroïque.
3144. Historia della Citta di Viterbo , da Feliciano BUSSI. *Roma*, 1742, in-fol. en feuilles.

HISTOIRE DE NAPLES.

3145. Historia della Citta e Regno di Napoli, di Gio. Antonio SUMMONTE. *Napoli*, 1602, 2 vol. in-4°. v. p. f.
3146. Il Regno di Napoli, e di Calabria, da Marco MAIER. *Haya*, 1723, in-fol. m. r.
3147. Histoire des Rois de Sicile & de Naples, des Maisons d'Anjou, (par DES NOULIS). *Paris*, le Mercier, 1707, in-4°. v. fig.
3148. Histoire de l'origine du Royaume de Naples & de Sicile (par le P. BUFFIER). *Paris*, Anisson, 1701, in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3149. Histoire civile du Royaume de Naples, trad. de l'ital. de GIANNONE, avec des notes, des réflexions & des Médailles. *La Haye*, Goffe, (*Lausanne*) 1742, 4 vol. in-4°. v. éc.
3150. La Congiura de Baroni del Regno di Napoli contra il Re Ferdinando primo, dopo l'anno 1480 infino al 1487, raccolta da Camillo PORTIO. *Roma*, 1565, in-4°. v.
3151. Histoire de la Révolution du Royaume de Naples dans les années 1647 & 1648, par M<sup>lle</sup> DE LUSSAN. *Paris*, Pissot, 1757, 4 vol. in-12. v. f. dorés f. tr.
3152. Etat de la République de Naples sous le Duc de Guise. *Paris*, Leonard, 1679, in-12, v. p. f.
3153. Histoire de Jeanne premiere, Reine de Naples. *La Haye (Paris)*, 1764, in-12, v.
3154. Histoire de Jeanne premiere & Jeanne seconde, Reines de Naples & de Sicile, par DES FONTAINES DES HUYOTS). *Paris*, Cl. Barbin, 1700, in-12, v. p. f.
3155. Les Mémoires de M<sup>me</sup> la Princesse Marie de Mancini-Colonne. *Cologne*, 1676, in-12. v. p. f.
3156. Apologie, ou Les véritables Mémoires de

M<sup>lle</sup> Marie Mancini , Connétable de Colonne ; écrits par elle-même ( mis au jour par DE SAINT-BREMOND ). *Leyde* , 1678 , *in-12* , *v. f. p. f.*

---

*HISTOIRE D'ESPAGNE.*

3157. Resumpta Historial de Espana , desde el Diluvio hasta el anno 1642 , por Fr. DE CEPEDA : anadida hasta 1652 , por Luis DE CEPEDA. *Madrid* , de la Carrera , 1654 , *in-4° . v.*
3158. Histoire générale d'Espagne , trad. de l'espagnol de FERRERAS , avec des notes , par d'HERMILLY. *Paris* , Giffey , 1751 , 10 vol. *in-4° . v. fig.*
3159. Histoire des Révolutions d'Espagne , par le P. D'ORLEANS , publiée par les PP. ROUILLE & BRUMOY. *Paris* , Rollin , 1734 , 3 vol. *in-4° . v.*
3160. Les mêmes. *Paris* , Rollin , 1737 , 5 vol. *in-12* , *v. f.*
3161. Cronica del Rey Don Rodrigo , ultimo Rey de los Godos. *Valladolid* , 1526 , *in-fol. goth. v. f.*
3162. Mausolé d'Isabelle Claire Eugénie d'Autriche , Infante d'Espagne , par DE LA SERRE. *Brux.* Pipermans , 1674 , *in-fol. v. fig.*
3163. Relation de l'Etat & Gouvernement de l'Espagne. *Cologne* , Pierre Marteau , 1686 , *in-12* , *v. f. pet. f.*
3164. Etat présent de l'Espagne , l'origine des Grands & un Voyage d'Angleterre. *Villefranche ( Paris )* 1717 , *in-12* , *v. f.*
3165. Etat présent de l'Espagne , par l'Abbé de VAYRAC. *Amst.* Wyttwelt , 1719 , 3 vol. *in-12* , *v. fig.*
3166. Plaintes des Catholiqu. Catalans à Philippe II , traduit de l'espagnol. *Rouen* , Cailloué , 1641 , *in-4° . p. f. mar. r.*
3167. Le Ministre parfait , ou Histoire du Comre



- (Gusman Duc d'Olivarès), avec des réflex. politiques & curieuses. *Cologne*, van Egmond, 1673, in-12, p. f. v. f.
3168. Anecdotes du ministère du Comte Duc d'Olivarès, trad. de l'ital. de SIRY, par M. DE VALDORY. *Paris*, Musier, 1722, in-12, v.
3169. Mémoires & négociations secretes du Comte d'Harrac à la Cour de Madrid depuis la paix de Riswick, par M. DE LA TORRE. *La Haye*, Hufson, 1720, 2 vol. in-12. v.
3170. Testament & Codicile de Charles II, Roi d'Espagne, fait le 2 Octobre 1700, avec le Traité secret du partage de ce Royaume, &c. *La Haye*, Henri, 1701, in-12, v. f. p. f.
3171. Mémoires pour servir à l'histoire d'Espagne sous le regne de Philippe V, traduits de l'espagnol de D. Vincent Baccallar y Sanna, Marquis de SAINT-PHILIPPE (par M. DE MAUDAVE). *Paris*, 1756, 4 vol. in-12, v.
3172. Histoire des dernieres campagnes de M. le Duc de Vendôme (1710-1712), par le Chev. de BELLERIVE. *Paris*, Saugrain, 1714, in-12. v.
3173. Histoire du Cardinal Alberoni, trad. de l'espagnol. *La Haye*, Moetjens, 1719, in-12, v.
3174. Testament politique du Cardinal Jules Alberoni, trad. de l'italien. *Lauzane*, Boufquet, 1753, in-12, v.
3175. Traité de la succession à la Couronne, avec un Mémoire sur la succession à la Couronne d'Espagne, par M. LE GRAND. *Paris*, Coutelier, 1728, in-8°. v.

---

HISTOIRE DE PORTUGAL.

3176. Le Merture Portugais, ou La fameuse révolution depuis la mort de Dom Sébastien jusqu'au

- couronnement de Jean IV. par DE GRENAILLES  
*Paris*, Sommaille, 1643, 2 vol. in-8°. v. p. f.
3177. Histoire de la Conjuracion de Portugal,  
 par l'Abbé DE SAINT-REAL. *Paris*, V<sup>e</sup> Martin,  
 1689, in-12, v.
3178. Révolutions de Portugal, par l'Abbé DE  
 VERTOT. *Paris*, Babuti, 1753, in-12, mar. r.
3179. Mém. de D'ABLANCOURT : contenant l'hist.  
 de Portugal, depuis le Traité des Pyrenées en  
 1659 jusqu'en 1668. *Amsterd.* Delorme, 1701,  
 in-12, v.
3180. Relation de la Cour de Portugal sous Pierre II,  
 traduite de l'anglois. *Amsterd.* Lombrail, 1702,  
 in-12, v. 2 tom. rel. en un.
3181. Vira di Maria di Savoia, Reina di Portogal-  
 lia. *Torino*, 1698, in-8°. mar. citr.

## HISTOIRE D'ANGLETERRE.

### *Histoire générale.*

3182. Description des Isles Britanniq. par M. l'Abbé  
 EXPILLY. *La Haye*, 1759, in-12, m. r.
3183. Théâtre de la Grande-Bretagne. *Londres* ;  
 Mortier, 1715, 4 vol. in-fol. gr. pap. m. r.
3184. Chroniques & Annales d'Angleterre, jusqu'à  
 l'an 1531, rédigées par Alain BOUCHARD. *Paris*,  
 Gallyot du Pré, 1531, in-fol. goth. v.
3185. Histoire d'Angleterre, d'Ecosse & d'Irlande,  
 dep. le commencement de la Monarchie jusqu'à  
 la mort de Guill. III, en 1702, par de LARREY.  
*Rotterdam*, Leers, 1707, 4 vol. in-fol. m. r. fig.
3186. Histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de  
 RAPIN THOIRAS, par les soins de M. S. M. avec  
 les remarques de TINDAL. *La Haye (Trevoux)*,  
 1749, 16 vol. in-4°. v.

3187. Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, trad. de l'anglois de SALMON (par M. GARTIGUES). *Paris*, Rollin, 1751, 2 vol. in-8.<sup>o</sup> v.
3188. Abrégé chronologique de l'histoire d'Angleterre, par M. DU PORT DU TERTRE. *Paris*, Cail-  
leau, 1751, 3 vol. in-12, v.
3189. Istoria delle guerre civili d'Inghilterra da Francesco BIONDI. *Venetia*, 1637, 3 vol. in-4.<sup>o</sup> mar. r.
3190. Mémoires politiques pour servir à l'histoire des révolutions de la Grande-Bretagne. *Cologne*, Pierre Marteau, 1708, 2 vol. in-12, v. f.
3191. Histoire des Révolutions d'Anglet. dep. le commencement de la Monarchie jusqu'en 1691, par le P. D'ORLEANS. *Paris*, 1724, 2 vol. in-12, fig. v.
3192. Les mêmes. *Paris*, 1744, 4 vol. in-12, v.
3193. Histoire des dernières Révolutions d'Angleterre, depuis le rétablissement de Charles II en 1620, jusqu'à l'avènement du Roi Guillaume en 1689, trad. de l'anglois de BURNET. *La Haye*, 1727, 4 vol. in-12, fig. v.
3194. Chronique des Rois d'Angleterre écrite en style Juif, par Nathan BEN-SADI, Juif. *Londres* (*Paris*), 1750, in-12, v. f.

*Histoire particuliere.*

3195. Essais historiques sur l'Angleterre. *Paris*, 1761, in-12, broch.
3196. Histoire de Guillaume le Conquérant, Duc de Normandie & Roi d'Angleterre, par l'Abbé (PREVOST). *Paris*, Prault, 1742, 2 vol. in-12, v.
3197. Histoire de la Maison de Stuart, sur le trône d'Angleterre, par M. HUME, trad. de l'anglois par M. l'Abbé PREVOST. *Londres* (*Paris*), 1760, 3 vol. in-4.<sup>o</sup> mar. r.

3198. Histoire de la Maison de Stuart sur le trône d'Angleterre, par M. HUME, traduite par l'Abbé PREVOST. (*Londres*) 6 vol. in-12, br.
3199. Histoire de la Maison de Tudor sur le trône d'Angleterre, par M. David HUME, trad. de l'anglois par M<sup>me</sup> (BELLOT). *Amst.* (*Paris*) 1763, 2 vol. in-4<sup>o</sup>. mar. r.
3200. Histoire de Henri VII, Roi d'Angleterre, par MARSOLLIER. *Paris*, Dupuis, 1700, 2 vol. in-12, v.
3201. Histoire du divorce de Henri VIII, Roi d'Angleterre, & de Catherine d'Arragon (par M. l'Abbé RAYNAL). *Paris*, 1763, in-12, br.
3202. La Vie d'Anne Stuart, Reine d'Angleterre, &c. trad. de l'anglois. *Amsterd.* Humbert, 1716, in-12, mar. verd.
3203. Histoire de Marie Stuart, Reine d'Ecosse & de Flandres, avec des pièces justificatives & des remarques (par MM. DE MARSY & FRERON). *Londres* (*Paris*), 1742, 3 vol. in-12, v.
3204. Lettres sur les transactions publiques du regne d'Elisabeth. *Amst.* Bernard, 1736, in-12, v.
3205. Vie d'Elisabeth, Reine d'Angleterre, par Gregoire LETI, trad. de l'italien. *Amst.* 1746, 2 vol. in-12, v.
3206. La Vie de Henriette-Marie de France, Reine de la Grande-Bretagne (femme de Charles I), par C. C. *Paris*, Guerout, 1690, in-8<sup>o</sup>. v.
3207. Apologie pour Charles I, Roi d'Angleterre, par Claude DE SAUMAISE. *Paris*, Dupuis, 1650, in-4<sup>o</sup>. v.
3208. La Tyrannie heureuse, ou Cromwel politique. par Pierre François DE GALLARDI. *Leyde*, 1671, in-12, v. d. f. tr.
3209. Relation de trois Ambassades du Comte de Carlisle pour Charles II, vers le Czar; les Rois

ET R A N G E R E. 347

- de Suede & de Danemarck, en 1663 & 1664, par GUY MIEGE, trad. de l'anglois. *Amst.* Blaeu, 1672, in-12, mar. r.
3210. Journal du Voyage & séjour de Charles II en Holl. en 1660. (*La Haye*) 1660, in-fol. v. fig.
3211. Histoire de Guillaume III, Roi d'Angleterre, &c. Prince d'Orange, par Médailles, &c. recueilles par N. CHEVALIER. *Amst.* 1692, in-fol. fig.
3212. Etat présent de l'Angleterre sous Guillaume III, trad. de l'anglois de CHAMBERLAIN, par M. D. N. (DE NEUVILLE) *Amsterdam*, Pierre Mortier, 1698, 2 vol. in-12, v. f.
3213. Mémoires de Jean MACKI, sous les regnes de Guillaume III, & d'Anne, trad. de l'anglois, par A. R. *La Haye*, Goffe, 1733, in-8<sup>o</sup>. v.
3214. Procès du Vicomte de Stafford, pour crime de haute trahison, trad. de l'anglois. *Cologne*, Pierre Marteau, 1681, in-12. v. 1 tom. rel. en 3.
3215. Recherches & découvertes de l'assassinat du dernier Comte d'Essex, où l'on fait voir qu'il ne s'est point tué lui-même, trad. de l'anglois. 1684, in-8<sup>o</sup>. v. p. f.
3216. La source des malheurs d'Angleterre, depuis Jacques I, jusqu'à la fuite de Jacques II. *Cologne*, Pierre Marteau, 1689, in-12, mar. r. p. f.
3217. Mémoires du Chev. TEMPLE, depuis 1672 jusqu'en 1679, trad. de l'anglois. *La Haye*, Moerjens, 1692, in-12. v.
3218. Nouveaux Mémoires du Chevalier TEMPLE, avec sa vie, par Jonathan SWIFT, trad. de l'anglois. *La Haye*, van Duren, 1729, in-12, v.
3219. Lettres du Chevalier TEMPLE & d'autres Ministres d'Etat (sous le regne du Prince d'Orange) publiées par Jonathan SWIFT. *La Haye*, van Duren. 1711, 2 vol. in-12, v.
3220. Lettres du Chevalier TEMPLE pendant son

- Ambassade à La Haye , par M. Daniel JONES ; trad. de l'anglois. *La Haye* , in-12 , v. p. f.
3221. Lettres du Chev. TEMPLE au Comte d'Ar-  
lington. *La Haye* , 1725 , in-12 , v.
3232. Les intérêts de l'Angleterre mal-entendus  
dans la guerre présente , traduits de l'anglois , par  
l'Abbé DU BOS ). *Amst. ( Paris )* 1704 , in-12 ,  
*mar. r.*
3223. Conduite du Comte de Galloway en Espag.  
& en Portugal , depuis 1704 jusqu'en 1709 , tr.  
de l'anglois. *Rotterd. Fritsch* , 1711 , in-8° . v.
3224. Mémoires secrets de Milord BOLINGBROKE  
sur les affaires d'Angleterre , depuis 1710 jusqu'en  
1716 , trad. de l'anglois ( par M. FAVIER ). *Lond.*  
( *Paris* ) 1754 , in-8° . v.
3225. Accusation de haute trahison contre le Comte  
d'Oxford & le Vicomte de Bolingbroke , trad. de  
l'anglois. *La Haye* , Scheurler , 1715 , in-8° . m.  
*verd.*
3226. Les soupirs de l'Europe à la vûe du projet  
de Paix annoncé dans la harangue de la Reine  
d'Angleterre en son Parlement. 1712 , in-12 , v.
3227. Relation de l'expédition de la flotte angloise  
de l'Amiral Byng , dans les années 1718 , 19 &  
20. *La Haye* , Gibert , 1741 , in-12 , v. d. f. tr.
3228. Relation de la conduite de la Duchesse de  
Malborough , par elle-même , trad. de l'anglois.  
*La Haye* , Paupie , 1742 , in-8° . v. p. f.
3229. Mémoires d'Angleterre contenant l'histoire  
des deux roses , ou Les différends des deux Mai-  
sons royales d'Yorck & de Lancastre. *Amsterd.*  
( *Trevoux* ) 1726 , in-12 . v. f. p. f.
3230. Mémoires du regne de Georges I, Roi d'An-  
gleterre , &c. *La Haye* , van Duten , 1729 ,  
5 vol. in-8° . v. p. f.
3231. Systême politique de la Grande-Bretagne

- dans la conjoncture présente. *La Haye*, Scheurleer, 1743, *in-12*, *v. d. f. tr.*
3232. Le Peuple instruit, ou Les alliances dans lesquelles la Grande-Bretagne est entrée (ouvrage sur la politique angloise dans les momens présens jusqu'à la perte de Minorque) trad. de l'anglois (par M. GENEST). *Paris*, 1756, *in-12*, *v.*
3233. Le Peuple Jugé (ouvrage concernant l'Angleterre, par rapport au Duc de Cumberland), trad. de l'anglois (par le même), 1756, *in-12*, *v.*
3234. Le Patriote Anglois, ou Réflexions sur les hostilités que la France reproche à l'Angleterre, (par M. l'Abbé LE BLANC). *Geneve*, (*Paris*) 1756, *in-12*, *br.*
3235. La Paix générale, ou Considérations du Docteur Man' Lover, par M. MAUBERT DE GOUVÊT. *Berlin*, 1762, *in-8.° br.*
3236. Nouvelle Lettre au Comte de Butte, concernant la rupture de l'Angleterre avec l'Espagne. *Londres*, 1762, *in-8.° br.*
3237. Histoire du Ministère du Chevalier Robert Walpoal. *Amsterdam*, M. Rey, 1764, 3 vol. *in-12*, *br.*
3238. Histoire du Parlement d'Angleterre, par M. l'Abbé RAYNAL. *Londres*, (*Paris*) 1748, *in-12*, *v. f.*
3239. Vue de Londres & de ses environs. *in-fol. oblong. m. r. fig.*

---

### HISTOIRE DES PAYS DU NORD.

3240. Mémoires du Chevalier de BEAUJEU, sur les affaires des Pays du Nord, depuis 1679. *Paris*, Barbin, 1698, *in-12*, *v. f.*
3241. Histoire naturelle de l'Islande, du Groenland

- & autres Pays du Nord, traduite de l'Allemand, d'ANDERSON, par \*\*\* (M. SELLIUS). *Paris*, Jorry, 1750, 2 vol. in-12, fig.
3242. Histoire de la Laponie, trad. du latin de J. SCHEFFER, par L. P. A. L. (Ant. LUBIN) *Paris*, de Varenne, 1678, in-4°. v. f.

## S U E D E.

3243. Echauguette, de laquelle on peut voir l'état illustre des Suédois & des Goths, trad. du latin de J. MASSENIUS, par Jonas HAMBRÆUS. *Paris*, des Hayes, 1655, in-16. v. f.
3244. Histoire de Suede, par le Baron de PUFFENDORF. *Amst.* Châtelain, 1748, 3 vol. in-12, m. r.
3245. Hist. des Révolutions de Suede, par l'Abbé DE VERTOT. *Paris*, Babuty, 1753, 2 vol. in-12, mar. r.
3246. Le Soldat Suédois, ou Histoire de ce qui s'est passé depuis l'entrée du Roi de Suede en Allemagne (en 1630). jusqu'après sa mort, par Fred. SPANHEIM). 1633, in-8°. v.
3247. Mémoires concernant Christine, Reine de Suede. *Amsterd.* Pierre Mortier, 1751, 3 vol. in-4°. v.
3248. Mémoires de ce qui s'est passé en Suede de 1645 jusq. 1655, par P. LINAGE DE VAUCIENNES. *Paris*, Barbin, 1675, 3 vol. in-12, v.
3249. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par M. DE VOLTAIRE, avec les remarques (DE LA MOTRAYE). *Basle*, Revis, 1732, in-12, veau, 2 tom. rel. en un.
3250. Histoire de Charles XII Roi de Suede, par J. A. NORDBERG, trad. en françois (par Char<sup>t</sup>. Gustave WARMHOLTZ). *La Haye*, Hussion, 1742, 2 vol. in-4°. m. bl. fig.



DANEMARCK.

3251. Histoire du Danemarck & Introduction ,  
(par M. MALLET). *Geneve (Paris) 1763, 6 vol.*  
*in-12. br.*
3252. Mémoires de Danemarck, Hambourg, Lu-  
beck, Holstein, Suede & Pologne, par AUBERY  
DU MAURIER. *Blois, Masson, 1735, in-12, v.*

PRUSSE.

3253. Histoire de Guillaume Frideric I, Roi de  
Prusse, par M. de M. . . . *Amsterd. 1741, 2 vol.*  
*in-12, v. d. f. tr.*
3254. Mémoires pour servir à l'hist. de la Maison  
de Brandebourg (par FRIDERIC Roi de Prusse).  
*Berlin, 1751, in-4°. gr. pap. m. verd.*
3255. Les mêmes. 1751, 2 vol. *in-8°. v. f.*
3256. Les Campagnes du Roi de Prusse, avec des  
réflexions sur les causes des événemens. *Amst.*  
*1763, deux part. en 1 vol. in-12, br.*

POLOGNE.

257. Chroniques & Annales de Pologne, par  
Blaise DE VIGENERE. *Paris, Richer, 1573, 2 vol.*  
*in-4°. v. lav. regl. d. f. tr. fig. avec notes ma-*  
*nuscrites.*
258. Histoire de Pologne & du grand Duché de  
Lithuanie. *Amsterd. Pain, 1698, in-12, v. pet. f.*
259. Histoire générale de Pologne, par M. le  
Chevalier de SOLIGNAC. *Paris, J. Th. Hérisant,*  
*1750, 5 vol. in-12, mar. r.*
260. Histoire de la Scission de Pologne, par DE  
LA BIZARDIERE. *Paris, Jombert, 1699,*  
*in-12, v.*
261. Censure, ou Discours politiques touchant les  
prétendances à la Couronne de Pologne. *Colog.*  
*Pierre Marteau, 1670, in-12. m. verd.*

3262. Histoire de Jean Sobiesky , Roi de Pologne ,  
( par M. l'Abbé COYER ). *Varsovie* , ( *Paris* , Du-  
chesne ) 1761 , 3 vol. in-12 , m. r.
3263. Histoire du Prince Ragotzy , ou La guerre  
des Mécontents. *Cassovie* , Lancelot , 1707 ,  
in-12 , v. f.
3264. Thorn affligée , ou Relation des malheurs de  
cette Ville , trad. de l'Allem. DE JABLONOWSKY ,  
par DE BEAUSOBRE. *Amsterd.* Humbert , 1725 ,  
in-8°. v. f. p. f.
3265. Mémoires de Pologne , depuis 1733 jusqu'en  
1737 , par Armand DE LA CHAPELLE. *Amsterd.*  
( *Paris* ) 1739 , in-12 , v.

## HONGRIE &amp; TRANSYLVANIE.

3266. Hist. des Révolutions de Hongrie. *La Haye* ,  
Neaulme , 1739 , 6 vol. in-12 , v.
3267. Histoire d'Emeric , Comte de Tekeli , par...  
*Cologne* , 1693 , in-12 , v.
3268. Histoire du Ministère du Cardinal Martinu-  
sius , Régent & Primat de Hongrie , sur les guer-  
res de ce Royaume & de la Transylvanie , par  
Antoine BECHET. *Paris* , 1715 , in-12 , v.
3269. Mémoires historiques du Comte Bethlem  
NICKOLS , sur les derniers troubles de Transylvanie  
( par M. LE COQ DE VILLERAY ). *Amst.* ( *Paris* )  
1734 , 2 vol. in-12 , v.

## RUSSIE &amp; MOSCOVIE.

3270. Etat de l'Empire de Russie & grand Duché  
de Moscovie , par MARGERET. *Paris* , Langlois ,  
1669 , in-12 , v. f.
3271. Nouveaux Mémoires sur l'état présent de la  
grande Russie ou Moscovie ( donnés par le Pere  
MALASSIS ). *Paris* , Pissot , 1725 , 2 vol. in-12 , v.
3272. Anecdotes du regne de Pierre I , dit le Grand :  
contenant

- contenant l'histoire d'Eudochin Federowna, la disgrâce de Menzikoff. (*Paris*), 1745, *in-12*, v.
3273. Histoire de l'Empire de Russie sous Pierre le Grand, par M. DE VOLTAIRE. *Geneve*, 1759, 2 vol. *in-8°*. v.
3274. Mémoires pour servir à l'histoire du regne de Catherine Alexiewna, Czarine (& femme de Pierre le Grand). *La Haye*, 1728, *in-12*, v. f.
3275. Vie du Comte de Torleben, Lieutenant-général des armées de Russie. *Cologne*, (1763) *in-12*, v. p. f.

HISTOIRE DE L'ASIE.

3276. **B**IBLIOTHEQUE orientale, par D'HERBELOT; publiée avec une Préface, par Ant. GALLAND. *Paris*, 1697, *in-fol.* v.
3277. Explication des cent Estampes du Levant, avec les cérémonies Turques; le tout enluminé d'après les Tableaux de M. de Ferioles. *Paris*, Colombat, 1715, *in-fol.* m. r.
3278. Mœurs & usages des Turcs, leur Religion; gouvernement civil, politique & militaire (par M. GUER). *Paris*, Coustelier, 1746, 2 vol. *in-4°*. gr. pap. v.
3279. Memorie istoriche de Monarchi Ottomani dopo l'an. 1300, insino al an. 1640, da Giov. SAGREDO. *Venetia*, Combi, 1673, *in-4°*. v. un tom. rel. en deux.
3280. Histoire des Grands Visirs Mahamet & Achmet Coprogli-Pacha, avec l'histoire du grand Sobieski, par CHASS-POLL. *Paris*, Quinet, 1679, 2 vol. *in-12*, v.
3281. Lettres Turques, historiques & politiques, concernant le regne de Mahomet II, trad. de l'A-

- rabe, par M. BELIN DE MONTERZI. *Paris*, 1764; *in-12. m. r.*
3282. Histoire des Arabes sous le gouvernement des Califes, par l'Abbé DE MARIGNY (donnée par M. l'Abbé PERAU.) J. Th. Hérissant, *Paris*, 1750, 4 vol. *in-12, v.*
3283. Histoire des Arabes & la Vie de Mahomet, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. *Amsterdam, (Rouen)* 1731, *in-12, v.*
3284. Histoire des Sarrazins, trad. de l'anglois de SIMON HOCKLEY, par M. JAULT. *Paris*, Nyon, 1748, 2 vol. *in-12, v.*
3285. Histoire de la conquête du Royaume de Jerusalem sur les Chrétiens par Saladin (donnée par CABART DE VILLERMONT). *Paris*, Cloufier, 1679, *in-12, v. f. p. f.*
3286. Histoire de Jean de Brienne, Roi de Jerusalem (par le P. LAFFITEAU). *Paris*, Moette, 1727, *in-12, v.*
3287. Histoire de la guerre de Chypre, trad. du latin de GRATIANI, par l'Abbé LE PELLETIER. *Paris*, Pralard, 1685, *in-4°. v.*
3288. Histoire générale des Huns, des Turcs, des Mogols & Tartares occident. par M. DE GUIGNES. *Paris*, Defaint, 1756, 3 vol. *in-4°. v.*
3289. Histoire de la dernière Révolution de Perse (sur les Mémoires du P. KRUSINSKI, par le P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1728, 2 vol. *in-12, v.*
3290. Hist. de Thamas Kouli-Kam (par le même P. DU CERCEAU). *Paris*, Briasson, 1743, *in-12, v. f. fig. d. f. tr.*
3291. Histoire de Tamerlan, Empereur des Mogols & Conquérant de l'Asie, par le Pere MARGAT (donnée par le P. BRUMOY). *Paris*) Guérin, 1739, *in-12, v. 2 tom. rel. en un.*
3292. La Porte ouverte pour parvenir à la connois-

- fance du Paganisme caché , ou Vie & Mœurs des Bramines du Coromandel , trad. de l'angl. d'Abraham ROGER , par Thomas LA GRUE. *Amsterd.* 1670, in-4°. v.
3293. Mémoire pour le sieur Dupleix contre la Compagnie des Indes. *Paris*, le Prieur, 1759, in-4°. gr. pap. mar. r. & autres pièces.
3294. Description historique du Royaume de Macassar, par N. GERVAISE. *Paris*, Foucault, 1688, in-12, v. f.
3295. La Chine illustrée, par le P. KIRCHER, trad. du latin, par d'ALQUIE'. *Amsterd.* 1670, in-fol. mar. r. fig.
3296. Histoire de la conquête de la Chine, par les Tartares, par le P. JOUVE. *Lyon*, freres Duplain, 1754, 2 vol. in-12, v. éc.
3297. Histoire des deux Conquérans de la Chine, & celle du Sevagi, Conquérant des Indes, par le P. d'ORLEANS. *Paris*, 1688, in-8°. v.
3298. Dessains des édifices, meubles, habits & utensiles des Chinois, gravés sur les originaux, par M. CHAMBERT. *Londres*, 1757, in-fol. br.
3299. L'Ambassade de la Compagnie orientale des Pays-Bas à la Chine, recueillie par J. NIEUHOFF, trad. par Jean LE CARPENTIER. *Leyde*, de Meurs, 1665, in-fol. m. r. fig.
3300. Histoire naturelle, civile & eccléf. de l'Emp. du Japon, composée en allemand par KÆMPFFER, & trad. sur la version angloise de SCHEUCHZER. *La Haye*, 1729, 2 vol. in-fol. mar. r. fig.

HISTOIRE DE L'AFRIQUE.

3301. L'AFRIQUE de MARMOL, trad. de l'espagnol, par PERROT d'ABLANCOURT, avec l'hist.
- Y y 2

- des Cherifs, trad. de l'espagnol de TORRES, par le Duc d'ANGOULESME le Pere. *Paris*, Joli, 1667, 3 vol. in-4<sup>o</sup>. v. fig.
3302. Histoire de l'Empire des Cherifs en Aftiq. par M\*\*\* *Paris*, Prault, 1733, in-12, v.
3303. Histoire véritable de Taflette, Conquérant de Barbarie, trad. de l'anglois. *Rouen*, 1670, in-12, v. p. f.
3304. Relation de la Captivité du sieur Moette dans les Royaumes de Fez & de Maroc. *Paris*, Cochart, 1683, in-12.
3305. Histoire de Mouley Mahamet, fils de Mouley Ismael, Roi de Maroc ( par M. l'Abbé SERAN DE LA TOUR ). *Geneve*, ( *Paris* ) 1749, in-12, mar. r.
3306. Révolutions de l'Empire de Maroc en 1727 & 1728, depuis la mort de Mouley Ismaël, trad. de l'anglois de BRAITHWAITE, par Jean RUSSEL. *Amst.* 1731, in-12, v.

### HISTOIRE DE L'AMERIQUE.

3307. HISTOIRE du Nouveau Monde, ou Description des Indes occidentales, par Jean DE LAET. *Leyde*, Elsevir 1640, in-fol. m. r. fig.
3308. Histoire universelle des Indes occidentales & orientales, par Corneille WITTELIEDT, Ant. MAGIN & autres. *Douay*, 1611, in-fol. v. fig.
3309. Mémoires historiques sur la Louisiane, sur les Miss. de M. (BUTEL) DUMONT, par M. L. L. M. (l'Abbé LE MASCRIER). *Paris*, Bauche, 1753, 2 vol. in-12, v. fig.
3310. Histoire de la Conquête de la Floride, trad. de l'espagnol de GARCILASSO DE LA VEGA, par Pierre RICHELET. *Paris*, Nyon, 1711, in-12, v.

3311. Histoire de la Virginie, trad. de l'Anglois. Paris, P. Ribou, 1707, in-12, fig.
3312. Mémoires des Commissaires du Roi & de ceux de S. M. Britannique sur les possessions & droits respectifs des deux Couronnes en Amérique, avec les pièces justificatives. Paris, Imp. R. 1755, 2 vol. in-4°. v. d. j. or.
3313. Histoire & Commerce des Colonies Angl. dans l'Amérique Septentrion. (par M. DUMONT). Paris, le Breton, 1755. = Histoire & Commerce des Antilles Angloises, par le même J. Paris, 1758, 2 vol. in-12, mar. bl.
3314. Descript. géographique de la Guyane (par M. BELLIN). Paris, Didot, 1763, in-4°. m. r. fig.
3315. Lettres & Mémoires pour servir à l'histoire du Cap Breton. Londres, 1750, in-8°. br.
3316. Histoire de la conquête du Mexique ou de la nouvelle Espagne, trad. de l'espagnol d'ANT. DE SOLIS (par BAUDOUIN). Paris, Boudot, 1691, in-4°. v. fig.
3317. La même, trad. par l'Auteur du Triumvirat (LARREY). Paris, 1714, 2 vol. in-12, v. fig.
3318. Histoire de l'île espagnole, ou de S. Domingue, écrite sur les Mémoires Mss. du P. J. B. LE PERS, par le P. DE CHARLEVOIX. Paris, Guérin, 1700, 2 vol. in-4°. v. fig.
3319. Histoire des découvertes & conquêtes des Portugais dans le Nouveau Monde, par le Pere LAFITEAU. Paris, Saugrain, 1733, 2 vol. in-4°. v. fig.
3320. Histoire du Paraguay, par le P. DE CHARLEVOIX. Paris, Desaint, 1756, 2 vol. in-4°. m. r. cit.
3321. Libro primo della conquista del Pera e Provincia del Cusco delle Indie occidentali. Venet. 1535, in-4°. v.
3322. Histoire des Incas, Rois du Pérou, trad. de

l'espagnol de LA VEGA (par M. DALIBARD).  
Paris, 1744, 2 vol. in-8°. v.

---

**HISTOIRE HERALDIQUE  
ET GÉNÉALOGIQUE.**

*Traité sur la Noblesse, le Blason, &c.*

3323. **T**RAITÉ des Nobles & des vertus dont ils sont formés, par Franç. DE L'ALOUETTE. Paris, le Magnier, 1577, in-4°. mar. r.
3324. Traité de la Noblesse, de ses différentes especes, de son origine, &c. par Gilles-André DE LA ROQUE. Rouen, le Boucher, 1710, in-4°. mar. r.
3325. Traité de l'origine des noms & des surnoms, de leurs diversités, de leurs propriétés, par le même. Paris, Michalet, 1681, in-12, v.
3326. Essai sur la Noblesse de France, par le Comte DE BOULAINVILLIERS. Amsterd. 1732, in-12, v.
3327. Les Familles de la France illustrées par les monumens des médailles anciennes, par Jacques DE BIE. Paris, Camusat, 1637, 2 vol. in-fol. m. citr. lav. r.
3328. Le vrai Théâtre d'honneur & de Chevalerie, ou Le Miroir héroïque de la Noblesse, par WULSON DE LA COLOMBIERE. Paris, Courbé, 1648, in-fol. m. r. fig. 1 tom. rel. en 2.
3329. Origine & pratique des armoiries à la Gauloise, par le P. Philib. MONET, en françois & en latin. Lyon, 1631, in-4°. v. f.
3330. La vraie & parfaite science des Armoiries, par Louvan GELIOT, augmentée par Pierre PAULIOT. Dijon, 1661, in-fol. v. fig.
3331. Le Blason des couleurs en armes, livrées &



devifes, avec les écuſſons des Rois, enlumines.

Paris, 1507, in-16, goth. fig.

3332. Les Principes du Blafon ( par l'Abbé DE S. PIERRE ). Paris, Simart, 1715, in-4°. v. fig. enl.

*Généalogies.*

3333. Généalogies historiques des Rois, Empereurs & Maisons ſouveraines ( par DE CHAZOT ). Paris, Giffart, 1736, 4 vol. in-4°. v. fig.

3334. Hiſt. généalogique de la Maifon de France, par Scevole & LOUIS DE SAINTE-MARTHE. Paris, Cramoiſy, 1647, 4 vol. in-fol. v.

3335. Hiſtoire généalogique & chronologique de la Maifon royale de France & des grands Officiers de la Couronne, par le P. ANSELME ( Pierre de GUIBOURS ) : nouv. édit. revûe & continuée par HONORÉ CAILLE DU FOURNY, & par les PP. ANGE ( Fr. RAFFART ) & SIMPLICIEN. Paris, 1726, 9 vol. in-fol. v.

3336. Armorial gén. de la France ( par M. d'HOZIER ). Paris, 1738 à 1752, 7 vol. in-fol. gr. pap. v.

3337. Armorial des principales Maisons & Familles du Royaume, particulierement de celles de Paris, & de l'Ifle de France : contenant les armes des Princes, Seigneurs, grands Officiers de la Couronne, &c. par DUBUISSON. Paris, Guérin & Delatour, 1757, 2 vol. in-12, mar. bl.

3338. Hiſtoire généalogique de la Maifon d'Auvergne, avec les preuves juſtificatives par Chriſtophe JUSTEL. Paris, Dupuis, 1645, in-fol. gr. pap. v. d. f. tr. 1 tom. rel. en 2.

3339. La même, par BALUZE. Paris, Dezallier; 1708, 2 vol. in-fol. m. r. fig.

3340. Hiſtoire de la Maifon de Châtillon ſur Marne; par André DU CHESNE. Paris, Cramoiſy, 1621, in-fol. v, f.

3341. Histoire généalogique des Familles de Bonne, Crequy, &c. par Guy ALLARD. *Grenoble*, 1672, *in-4°*. v. d. f. tr.
3342. Procès-verbal de la Noblesse de Champagne, (par DE CAUMARTIN). *Châlons*, Seneuze, 1663, *in-8°*. v.
3343. Histoire généalogique de la Maison de Gondi & les remarques, par CORBINELLI. *Paris*, Coignard, 1705, 3 vol. *in-4°*. gr. pap. v. f. fig.
3344. Remarques sommaires sur la Maison de Gondi, par M. d'HOZIER. *Paris*, 1752, *in-4°*. v.
3345. Extrait de la généalogie de la Maison de Mailly, par M. DE CLAIRAMBAULT. *Paris*, Ballard, 1757, *in-4°*. gr. pap. fig. m. cit.
3346. Nobiliaire d'Amiens, par Adrien DE LA MORLIERE. *Amiens*, Hubault, 1630, *in-4°*. v.
3347. Généalogie de la Maison des Comtes de Foix, par OLHAGARAY. 2 vol. *in-4°*. v.
3348. Généalogie de la Maison d'Hauterive de Chastelard, vûte & signée par M. d'HOZIER DE SERIGNY, en 1756, *in-fol.* gr. pap. m. r.
3349. Abrégé de la Généalogie des Vicomtes de Lomagne, par L. D. C. *Paris*, Ballard, 1757, *in-12*, m. r.
3350. Généalogie de Bertrand de Caumont de Beauvillard, qui prouve qu'il est héritier du Duc de la Force. *Paris*, d'Houry, 1757, *in-4°*. m. r.

---

## A N T I Q U I T É S.

*Traité sur la Religion & les Dieux des Anciens, &c.*

3351. L'ANTIQUITE' expliquée & représentée en figures, par Doin Bern. DE MONFAUCON, avec le supplément,

supplément, par le même. *Paris*, 1719, & 1724,  
15 vol. in-fol. gr. pap. m. r. fig.

3352. Le Imagini de i Dei de gli Antichi, da  
Vincenzo CARTARI. *Lione*, 1581, in-8°. fig. v. f.

3353. Discorso della Religione antica de Romani,  
della Castrametatione & de Bagni, del DU CHOUX,  
trad. da Gab. SIMEONI. *Lione*, 1569, in-4°. v. fig.

3354. Explications de divers monumens singuliers  
relatifs à la Religion des anciens, par Dom...  
(Jacques MARTIN) *Paris*, Lambert, 1739,  
in-4°. v. f. fig.

3355. Dissertation sur Magnia Urbica, où il est  
démontré qu'elle n'est point femme de l'Emper.  
Maxence, par GENEVRIER. *Paris*, P. Cot, 1704,  
in-12. v. f.

3356. Traités des Marques nationales, habits d'or-  
donnance, &c. par M. BENETON DE MORANGE  
DE PEYREINS. *Paris*, le Mercier, 1739, in-12, v.

*Médailles & Monnoies.*

3357. Introduction à l'histoire & à la connoissance  
des Médailles, par Ch. PATIN. *Paris*, du Bray,  
1655, in-12, v. f. p. f.

3358. Histoire des Médailles, par le même, ou In-  
troduction à la connoissance de cette science.  
*Amsterd.* Donati, 1695, in-12, mar. r. fig.

3359. Traité des Finances & de la fausse monnoie  
des Romains, avec la maniere de distinguer les  
Médailles antiques des contrefaites. *Paris*, Bria-  
son, 1740, in-12, v.

3360. Epitome du Livre de *Assè*, de Guillaume  
BUDE'E. *Paris*, 1527, in-8°. v.

*Descriptions d'anciens Monumens,  
Edifices, Statues, &c.*

3361. Les Ruines des plus beaux monumens de la

- Grece, par M. LE ROY. *Paris*, Guérin, 1758 ;  
*in-fol. pap. imp. mar. bl. fig.*
3362. Les Ruines de Palmire, ou Tedmor au de-  
fert (par Rob. WOOD). *Londres*, Millar, 1753,  
*in-fol. gr. pap. m. r.*
3363. *Collectanea Antiquitatum Romanarum* quas  
centum tabulis incisas, & à Rodolphino VENUTI  
notis illustratas, exhibet ANTON. BORIONI. *Roma*,  
Bernabo, 1736, *in-fol. v.*
3364. *Antichita Romana* de tempi della Republi-  
ca de primi Imperatori, da Gian-Batt. PIRANESI.  
*in-fol. m. r. gr. pap. fig.*
3365. Le *Antichita Romane*, del medesimo.  
*Roma*, 1756, 4 vol. *in-fol. v.*
3366. *Roma sotterranea* di Antonio BOSIO. *Roma*,  
1650, *in-4° v. 1 tom. rel. en 2.*
3367. Le *Pitture antiche* d'Ercolano, incise con  
qualche espiègazione. *Napoli*, Stamp. Reale,  
1757, *in-fol. pap. imper. v. éc. fig.*
3368. *Observations sur les antiquités* de la Ville  
d'Herculanum, par MM. COCHIN & BELLICARD.  
*Paris*, Jombert, 1751, *in-12, m. r. fig.*
3369. *Mémoire sur la Ville souterraine* découverte  
au pied du mont Vésuve (par M. MOUSSINOT).  
*Paris*, 1748, *in-8° mar. r.*
3370. *Explication de la Mosaique* de Palestrine, par  
M. l'Abbé BARTHELEMY. *Paris*, 1760, *in-4°*  
*mar. r.*
- 3371-72. *Sculptures antiques*, Grecques & Ro-  
maines, en 62 planches, 1754, *in-fol. grav.*  
*m. r.*
3373. *Recueil de diverses pierres gravées* antiques,  
par M. MARIETTE. *Paris*, l'Auteur, 1732 :  
*in-4° v. 2 tom. rel. en un.*
3374. *Traité des pierres gravées*, par le même.  
*Paris*, l'Auteur, 1750, 2 vol. *in-fol. m. r. fig.*

*Collections d'Antiquités.*

3375. Recherches curieuses d'Antiquités, contenues en plusieurs dissertations sur des Médailles, Bas-reliefs, Statues, Mosaïques, &c. par Jacob SPON. *Lyon*, Amauri, 1683, *in-4° fig. v. d. f. tr.*
3376. Recueil d'Antiquités Egyptiennes, Etrusques, Grecques & Romaines (par M. le Comte de CAYLUS). *Paris*, Desaint & Saillant, 1752, *in-4° fig.*
3377. Romanum Musæum, sive Thesaurus eruditæ antiquit. operâ & studio Mich. Angeli CAUSEI. *Romæ*, Amedeus, 1746, 4 vol. *in-fol. mar. r. fig.*
3378. Musæum Capitolinum, Philosophorum, Poëtarum, Oratorum, Virorumque illustrium hermas continens, edente Joanne BOTTARIO. *Romæ*, 1750, 3 vol. *in-fol. m. r.*
3379. Musæum Florentinum, exhibens insigniora vetustatis monumenta, quæ Florentiæ sunt in thesauro Medicæo, cum observat. Ant. Franc. GORII, & figuris. *Florentiæ*, Nestenus, 1731 = 1742, 6 vol. *in-fol. gr. pap. v.*
3380. Le Cabinet de la Bibliothèque de Sainte Genevieve, expliqué par le Pere DU MOLINET. *Paris*, Dezallier, 1692, *in-fol. gr. pap. mar. r. fig.*

---

HISTOIRE LITTÉRAIRE,  
ACADÉMIQUE & BIBLIOGRAPHIQUE.

3381. NOUVEAU Traité de Diplomatie, où l'on examine les fondemens de cet Art ; l'on établit des regles sur le discernement des Titres, & l'on expose historiquement les caracteres des Bulles

- Pontificales & des Diplômes, par Dom TASSIN, Paris, Desprez, 1750, *in-4°*. *v. f. gr. pap.*
3382. POLYDORE VERGILE, de l'origine, invention & Auteurs des choses, trad. par BELLEFOREST. Paris, Robert le Manguier, 1576, *in-8°*. *m. r.*
3383. Plan du Traité des Origines typographiques, trad. du latin de M. MEERMAN (par M. l'Abbé GOUJET). Paris, 1762, *in-8°*. *br.*

*Académies.*

3384. Histoire de l'Académie Française, depuis son établissement (en 1635) jusqu'en 1652, par PELLISSON FONTANIER, avec les notes & la continuation de M. l'Abbé d'OLIVET jusqu'en 1700. Paris, Coignard, 2 vol. *in-12*. *v.*
3385. Histoire de l'Académie Royale des Inscriptions & Belles-lettres, depuis son établissement en 1663 ; avec les Mémoires de Littérature, tirés des Registres de cette Académie, & les Eloges des Académiciens jusqu'en 1748 (par MM. DE BOZE, FRERET & DE BOUGAINVILLE). Paris, Impr. R. 1736 à 1748, 21 vol. *in-4°*. *v.*
3386. Histoire & Mémoires de l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement en 1666, & son renouvellement en 1699, jusques & compris 1752 (par MM. DE FONTENELLE, DE MAIRAN & DE FOUCHY). 68 vol. = Table alphabétique des matieres contenues dans les Mémoires de l'Acad. 1666-1740 (par MM. GODIN & DEMOURS, 5 vol. = Machines & inventions approuvées par l'Acad. Royale des Sciences, depuis son établissement jusqu'en 1734 dessinées & publiées par GALLON, avec leur description, par M. GODIN. Paris, 1735, 6 vol. = Pièces qui ont remporté les prix à l'Acad. Royale des Sciences. 1720-1748. 6 vol. = Figure de la Terre, par M. CASSINI, suite de

- 1718, 1 vol. = Elémens de la Géométrie de l'infini, par M. DE FONTENELLE, suite de 1727, 1 vol. = Traité de Physique & Histoire de l'Aurore Boréale, par M. DE MAIRAN, suite de 1731, 1 vol. = Elémens d'Astronomie, par M. CASSINI. Paris, Impr. R. 1740, 2 vol. = Méridienne de Paris, par le même, suite de 1740, 1 vol. en tout 91 vol. in-4°. v.
3387. Séance publique de l'Académie des Belles-Lettres de Caen. Caen, 1762, in-8°. br.
3388. Transactions Philosophiques de la Société Royale de Londres, comprenant les années 1737-1744, trad. de l'angl. par M. DEMOURS. Paris, 1759, 4 vol. in-4°. mar. r.
3389. Choix des Mémoires & Abrégé de l'histoire de l'Académie de Berlin. Berlin, 1761, 4 vol. in-12, br.

### Bibliographes généraux.

3390. Bibliothèque de Fr. GRUDE', sieur DE LA CROIX DU MAINE : contenant un Catalogue général de toutes sortes d'Auteurs qui ont écrit en françois. Paris, Langelier, 1584, in-fol. v.
3391. Bibliothèque d'Antoine DU VERDIER DE VAUPRIVAS, avec le Supplément latin de la Bibliothèque de Gesner, par le même DU VERDIER. Lyon, Honorat, 1581, in-fol. v. 1 tom. rel. en 2.
- 3392-93. Bibliothèque historique de la France, par le P. LE LONG. Paris, Martin, 1719, in-fol. v.
3394. Mélanges d'histoire & de littérature, recueillis par DE VIGNEUL-MARVILLE (Dom Bonav. d'ARGONNE), donnés par BANIER. Paris, Prudhomme, 1725, 2 vol. in-12, v.
3395. Bibliothèque Française, ou Histoire de la littérature françoise, par M. l'Abbé GOUJET.

- Paris*, Mariette, 1740 & *suiv.* 14 vol. in-12, v. f.
3396. Bibliothèque des Auteurs de Bourgogne, par l'Abbé PAPILLON. *Dijon*, Desventes, 1745, 2 vol. in-fol. v.
3397. Bibliothèque Lorraine, ou Histoire des hommes illustres qui y ont fleuri, par Dom CALMET. *Nancy*, le Seure, 1751, in-fol. v.
3398. Histoire littéraire de la France, par les PP. Bénédict. DD. RIVET, CLEMENCET, & autres. *Paris*, Osmont, 1733, & *suiv.* 9 vol. in-4°. v.
3399. Histoire littéraire du regne de Louis XIV, par M. l'Abbé LAMBERT. *Paris*, Prault, 1741, 3 vol. in-4°. v.
3400. Mémoires d'histoire, de critique & de littérature, par M. l'Abbé d'ARTIGNI. *Paris*, Debure, 1749 & *suiv.* 6 vol. in-12, v.
3401. Voyage en l'autre Monde, ou Nouvelles littéraires de celui-ci. *Paris*, 1752, in-12. v. 2 tom. rel. en 1.
3402. La France Littéraire, pour les années 1758 & *suiv.* ( par M. l'Abbé DE BRAILH ) *Paris*, 2 vol. in-18, v.

*Bibliographes Périodiques, ou Journaux Littéraires.*

3403. Le Journal des Scavans, depuis 1665 jusq. 1752, dirigé & publié en 1665, par le sieur de HEDOUVILLE ( Denys SALLO ); repris en 1666, par l'Abbé GALLOIS, jusq. en 1674; continué par l'Abbé de LA ROQUE jusq. 1687, par L. COUSIN jusq. en 1702, & depuis 1702, par une Compagnie de Gens de Lettres. *Hollande & Paris*, 278 vol. in-12, v.



3404. Collection complete du Mercure Galant & de France , depuis 1672 jusqu'en 1764 ( par MM. D'AUNEAU DE VISE', RIVIERE DU FRESNY, LE FEVRE, BUCHET, DE LA ROQUE, FUZELIER, RAYNAL, DE BOISSY, MARMONTEL, DE LA PLACE ). avec 28 vol. précédens le Mercure & relatifs au *Mercure François*, & tous les *Extraordinaires*.
3405. Nouvelles de la Républiq. des Lettres, dep: Mars 1684 jusqu'en Avril 1689 ( par P. BAYLE & J. BARRIN ), continuées par Jacq. BERNARD depuis Janvier 1699 jusqu'en Mars 1703, & dep. Janvier 1716 jusqu'en Mars 1718, & terminées en Juin 1718 ( par J. LE CLERC ). *Amsterdam*, 1684, & *suiv.* 75 vol. in-12, v.
3406. Bibliotheque universelle & historique, par LE CLERC, depuis 1686 jusq. 1693. *Amsterd.* Wolfgang, 1687, & *suiv.* 25 vol. in-12, v. d. s. tr.
3407. Bibliotheque choisie, servant de suite à la Bibliotheque universelle, depuis 1703 jusqu'en 1713, par le même ( avec la Table générale ). *Amst.* Schelte, 1712, & *suiv.* 28 vol. in-12, v.
3408. Bibliotheque ancienne & moderne, servant de suite à la Bibliotheque choisie, par le même, dep. 1714 jusq. 1727, avec la Table. *La Haye*, Hussion, 1726, 29 vol. in-12, v.
3409. Histoire des Ouvrages des Sçavans, par BANGAGE DE BAUVAL, depuis Septembre 1687 jusqu'en Juin 1709. *Amsterdam*, le Cène, 1687, & *suiv.* 23 vol. in-12, v.
3410. Mémoires pour l'histoire des Sciences & des Beaux-Arts ( connus sous le nom de Journal de Trévoux ), depuis Janvier 1701 jusqu'en Décembre 1762, par les PP. CATROU, TOURNEMINE, BUFFIER, MARQUER, TELLIER, GERMON, CASTEL, DU CERCEAU, BRUMOY, ROUILLE', HONGNANT,

- DORIVAL, SOUCIET, BOUGEANT, CHARLEVOIX, FONTENAY, DE LA TOUR, BERTHIER, &c.) *Trevoux & Paris*, 1701 & *suiv.* 301 vol. in-12, v.
3411. La Clef du Cabinet des Princes; ou Journal historique de Verdun ( depuis 1704 par Phil. JORDAN DE DURAND; depuis 1727 par L. Jos. DE LA BARRE; depuis 1739 par Ch. Ph. MONTHENAUT D'EGLY; & dep. 1749 par M. BONAMY). *Luxembourg, Verdun & Paris*, 1704-1762, 99 vol. in-8°. v.
3412. Journal littéraire, depuis 1713 jusqu'en 1732 ( par DE SALLENGRE, THEMISEUL DE S. HYACINTHE, VAN EFFEN, S'GRAVESANDE, MARCHAND, ALEXANDRE, DE JONCOURT & SACRELAIRE ). *La Haye, Jonson*, 19 vol. in-8°. v.
3413. Mémoires de Littérature, par DE SALLENGRE. *La Haye*, du Sauzet, 1715, avec la continuat. par le Pere DES MOLETS. *Paris*, Simart, 1726, 13 vol. in-12, v.
3414. Bibliotheque Angloise, ou Histoire Littéraire de la Grande-Bretagne ( par Mich. DE LA ROCHE & Armand DE LA CHAPELLE) dep. 1716 jusq. 1727. *Amst.* 1717, & *suiv.* in-12, v. 15 tomes rel. en 30.
3414. Mémoires Littéraires de la Grande-Bretagne, par le même DE LA ROCHE. *La Haye*, Vaillant, 1720, & *suiv.* 16 vol. in-12, v.
3416. Bibliotheque Germanique, ou Histoire littéraire de l'Allemagne, de la Suisse & des Pays du Nord ( depuis 1720, par LENFANT, & depuis 1728 jusqu'en 1734, par MM. DE BEAUSOBRE, DE MAUCLERC & FORMEY ). *Amst.* Humbert, 15 vol. in-8°. v.
3417. Mémoires historiques & critiques pour l'année 1722 ( par CAMUSAT & BRUZEN DE LA MARTINIÈRE ). *Amst.* Bernard, 3 vol. in-8°. v. p. f.
3418. Bibliotheque Françoise, ou Histoire littéraire de

- de la France, (commencée par CAMUSAT, continuée par différens Auteurs, & depuis 1730, en partie, par M. l'Abbé GRANET). *Amst.* Bernard, 1723 & *suiv.* 34 vol. in-8°. v. f.
3419. Bibliothèque Italique, ou Histoire littéraire de l'Italie, depuis 1728 jusqu'en 1733, (par MM. BOURGUET, DE RUCHAT, DE BOCHAT & DU LIGNON). *Geneve*, Boufquet, 1728, & *suiv.* 17 vol. in-8°. v.
3420. Bibliothèque raisonnée des Ouvrages des Sçavans de l'Europe, depuis Juillet 1728 jusqu'en Juin 1735 (par Armand DE LA CHAPELLE & autres). *Amst.* Westein, 1728, 14 vol. in-8°. v.
3421. Le Nouvelliste du Parnasse, ou Réflexions sur les ouvrages nouveaux, en 52 Lettres (par les Abbés DES FONTAINES & GRANET). *Paris*, Chaubert, 1734, 2 vol. in-12, v.
3422. Lettres sérieuses & badines sur les ouvrages des Sçavans, (par DE LA BARRE DE BEAUMARCHAIS). *La Haye*, van Duren, 1740, & *suiv.* 12 vol. in-8°. v.
3423. Amusemens littéraires, par le même. *La Haye*, van Duren, 1740, 3 volumes in-8°. v. p. f.
3424. Observations sur les écrits modernes, par l'Abbé DES FONTAINES (associé avec M. l'Abbé GRANET & M. FRERON). *Paris*, Chaubert, 1735 à 1743, 33 vol. in-12, v.
3425. Réflexions sur les ouvrages de littérature, (par M. l'Abbé GRANET). *Paris*, Briasson, 1737 & *suiv.* 12 vol. in-12, v.
3426. Nouvelle Bibliothèque, ou Histoire littéraire des écrits qui se publient, depuis Octobre 1738 jusqu'en Mars 1744. *La Haye*, 23 vol. in-12, veau.
3427. Jugement sur quelques ouvrages nouveaux

- ( par l'Abbé DES FONTAINES & M. DE MAIRAULT ).  
*Avignon ( Paris ) 1744, 11 vol. in-12, v.*
3428. Lettre de M. l'Abbé DE GOURNE', à Dom Gilbert, Bénédictin, au sujet de l'Abbé des Fontaines, 1743, *in-12, broch.*
3429. Testament littéraire de Pierre-Fr. GUYOT, Abbé DES FONTAINES ( par M. MEUSNIER DE QUERLON ). *La Haye ( Paris ) 1746, in-12, v. f.*
3430. Lettres sur les ouvrages de littérature, ou Les cinq années Littéraires, depuis 1748 jusq. 1752 inclusiv. par CLEMENT. *La Haye, 1754, 2 vol. in-8°. v.*
3431. Lettres sur quelques écrits de ce tems, par M. FRERON. *Geneve, 1749 & suiv. 13 vol. in-12,*
3432. Année Littéraire ( par le même ), servant de suite aux Lettres sur quelques écrits de ce tems. *Paris, 1754 & suiv. jusqu'en 1757 inclusivem. 71 vol. in-12. v. le reste br.*
3433. Opuscules du même. *Amst. ( Paris ) 1753, 3 vol. in-12, v.*
3434. La Bigarrure, ou Mélanges de nouvelles, de critique, de morale & de poésie. *La Haye, Goffe, 1749 jusqu'en 1753, 20 vol. in-8°. v.*
3435. Nouvelle bigarrure. *La Haye, 1753 & 1754, 15 vol. in-8°. v.*
3436. Journal Œconomique, ou Mémoires, notes & avis sur l'Agriculture, les Arts, le Commerce, & tout ce qui peut avoir rapport à la santé, ainsi qu'à l'augmentation des biens des familles, &c. depuis Janvier 1751, *60 vol. in-12.*
3437. Journal Etranger, depuis 1753 jusq. 1757 ( par MM. LA MARCHE, J. J. ROUSSEAU, FAVIER, l'Abbé BERAUD, &c. & dirigé successivement par MM. TOUSSAINT, l'Abbé PREVOST, FRERON, DELEYRE & autres ). *34 vol. in-12, v. avec plusieurs vol. brochés de la suite.*

3438. Le Nouvelliste œconomique & littéraire , depuis Juillet 1754 jusq. Juin 1755. *La Haye , Goffe , 6 vol. in-8°. v.*
3439. Journal Encyclopédique , commençant en Janvier 1756 jusques & compris 1762 , ( par MM. ROUSSEAU de Toulouse, PREVOST , MORAND & autres ). 85 *vol. in-12 , v.* Les années 1763 & 64 sont brochées.
3440. Observateur littéraire pour les années 1758 , 59 , 60 & 61 , par M. l'Abbé DE LA PORTE. *Paris , 1758 & suiv. 18 vol. in-12 , v.*
3441. Le Conservateur, Journal ( par MM. BLANC DES GUILLET & DE BUSTIDE DE VILLENEUVE ). 13 *vol. in-12 , br.*
3442. Journal Villageois , par J. Jacques THIBAUT de Pierre-Fitte ( M. DE GRAVILLE ), 3 feuilles de Mars 1759. *Paris , Delormel , 3 br. in-12.*
3443. La Feuille Nécessaire , contenant divers détails sur les Sciences, les Lettres & les Beaux-Arts, ( par MM. BOUDIER DE VILLEMERT & SORET ). *Paris , Lambert , 1759 , in-8°. br.*
3444. L'Avant-Coureur , feuille hebdomadaire ; ( par MM. DE QUERLON , BOUDIER DE VILLEMERT & autres ). *Paris , Lambert , 1760-1764 , in-8°. broch.*
3445. Plusieurs volumes détachés du Journal des Dames, commencé par M. DE CHAMPIGNEULLES ( repris par M. DE LA LOUPTIERE , & continué par M<sup>me</sup> DE BEAUMER ), depuis Avril 1761.
3446. Affiches de Paris, depuis 1751 jusq. 1756, ( par M. l'Abbé AUBERT ). 6 *vol. in-8°. mar. r.*
3447. Affiches de Provinces pour les années 1752 , 53 & 54 ( par M. DE QUERLON ). 2 *vol. in-4°. m. r.*

*Catalogues de Bibliothèques.*

3448. Catalogue des Livres imprimés de la Biblio-

- theque du Roi, par MM. SALLIER, BOUDOT & autres. *Paris*, Impr. R. 1739, & *suiv.* 6 vol. *in-fol.* dont trois pour la Théologie, un pour la Jurisprudence, & deux pour les Belles-Lettres.
3449. Catalogue des Mss. de la Bibliothèque du Roi, par M. MELLOT. *Paris*, Impr. R. 1739, & *suiv.* 4 vol. *in-fol.* v.
3450. Catalogue des Livres de M. de la Vigne, Médecin. *in-8°.* m. r.
3451. Ballets, Opera, & autres ouvrages lyriques, par ordre chronologique depuis leur origine (par M. le Duc de LA VALLIERE). *Paris*, Bauche, 1760, *in-8°.* br.
3452. Catalogue du Cabinet du Duc de Sully. *Paris*, 1762, *in-12.* br.
3453. De la Bibliomanie, (par M. BOLLIOD-MERMEF). *La Haye (Lyon)*, 1761, *in-8°.* br.

## VIES DES HOMMES ILLUSTRES.

## HOMMES ILLUSTRES ANCIENS.

3454. IMAGES des Héros & des grands hommes de l'Antiquité, en françois & en italien, par Jean-Ange CANINI; les Portraits gravés par Picart. *Amsterd.* 1731, *in-4°.* v.
3455. Le Vite de Filosofii, cavate da LAERTIO. *Vineg.* 1602, *in-4°.* m. r.
3456. Vies des Philosophes, par DIOGENE-LAERCE, trad. du grec par M. B..... (BOILEAU). *Paris*, Cochart, 1668, 2 vol. *in-12.* v.
3457. Histoire des sept Sages de la Grèce, par LARREY. *Rotterd.* Fritsch, 1714, 2 vol. *in-12.* v.
3458. Abrégé des Vies des anciens Philosophes,

- (par M. DE FENELON). *Paris*, V<sup>e</sup> Estienne, 1740,  
*in-12, m. r.*
3459. Vies des anciens Orateurs grecs ; avec des réflex. sur leurs ouvrages ( par M. DE BREQUIGNY ).  
*Paris*, Nyon, 1752, 2 vol. *in-12, v.*
3460. Vies des excellens Capitaines Grecs & Barbares, trad. d'Emilius Probus, par GIRARD, Seigneur DU HAILLAN. *Paris*, l'Huillier, 1568,  
*in-4<sup>o</sup>. v.*
3461. La Vie d'Apollonius Thyanéen, trad. du grec de PHILOSTRATE, par Bl. DE VIGENERE,  
*Paris*, Guillemot, 1611, *in-4<sup>o</sup>. m. r. 1 tom. rel. en 3.*
3462. Les Vies des hommes illustres, Grecs & Romains, & autres Œuvres de PLUTARQUE, traduites du grec par Jacq. AMYOT. *Paris*, Vascofan, 1567 - 1574, 21 vol. *in-8<sup>o</sup>. mar. r.*
3463. Décades contenant les Vies des X Empereurs, extraites & trad. de divers Auteurs ( pour servir de suite aux Vies de Plutarque ), par Ant. ALLEGRE, *Paris*, Vascofan, 1567, 2 vol. *in-8<sup>o</sup>. mar. r.*
3464. Hommes illustres de PLUTARQUE, trad. du grec, par M. DACIER. *Paris*, Cloussier, 1734,  
9 vol. *in-4<sup>o</sup>. gr. pap. v.*
3465. Vite di PLUTARCO de gli Huomini illustri, tradotte da Ludovico DOMENICHI. *Venet.* 1582,  
3 vol. *in-4<sup>o</sup>. m. r.*
3466. Histoire de Ciceron, tirée de ses écrits, avec des preuves, & les Lettres de Ciceron à Brutus, trad. de l'angl. de Conyers MIDDLETON, par l'Ab. PREVOST. *Paris*, 1743 & suiv. 5 vol. *in-12, v.*
3467. Histoire de Ciceron, par M. MORABIN.  
*Paris*, Lottin, 1745, 2 vol. *in-4<sup>o</sup>. v.*
3468. Histoire des IV Cicerons. *La Haye*, van Duren, 1725, *in-12, v. d. f. tr.*
3469. Vie de Jules Cesar, par M. DE BURY. *Paris*, Didot, 1758, 2 vol. *in-12, m. r.*

3470. Vie de l'Empereur Julien, par M. l'Abbé de LA BLETERIE. *Paris*, Desaint, 1746, *in-12*, v.  
 3471. Histoire de l'Impératrice Irene (par M. MIGNOT). *Amsterd. (Paris)* 1762, *in-12*, br.
- 

*HOMMES ILLUSTRÉS MODERNES.*

3472. Les Vies des Hommes illustres comparés les uns avec les autres, par M. RICHER. *Paris*, Prault, 1756, 2 vol. *in-12*, v.  
 3473. Elogi, Vite brevemente scritte d'Huomini illustri di guerra, antichi & moderni, di Paolo GIOVIO, trad. per L. DOMENICHI. *Fiorenza*, 1554, *in-4<sup>o</sup>*. v.  
 3474. I casi de gl'Huomini illustri di Giovan. BOCCACCIO. *Fiorenza*, 1598, 3 vol. *in-8<sup>o</sup>*. m. verd.  
 3475. BOCCACE, des Nobles malheureux. *Paris*, Michel le Noir, 1515, *in-fol. goth.* v.  
 3476. Libro di Giov. BOCCACCIO, delle Donne illustri, trad. per Giuseppe BETUSSI. *Vinegia*, 1545, *in-8<sup>o</sup>*. v.  
 3477. Ritratti e Elogii di Capitani illustri. *Roma*, 1635, *in-4<sup>o</sup>*. mar. r.  
 3478. La Gallerie des Femmes fortes, par le P. LE MOYNE. *Paris*, Sommaville, 1647, *in-fol. gr. p.* m. r. fig.  
 3479. Histoire des plus illustres favoris anciens & modernes, par LOUVET. *Lyon*, Girin, 1677, 3 vol. *in-12*, v.  
 3480. Portraits & Vies des Hommes illustres, par THEVET. *Paris*, Kervert, 1584, 3 vol. *in-fol. gr. pap. m. r.*  
 3480\*. Mémoires pour servir à l'hist. des hommes illustres de la République des Lettres, par le P. NICERON. *Paris*, Briasson, 1727, & suiv. 41 vol. *in-12*, v



3481. Les Hommes illustres qui ont vécu dans le XVII<sup>me</sup> siècle : les principaux Potentats , Princes Ambassadeurs , &c. qui ont assisté aux Conférences de Munster & d'Osnabrug , dessinés & peints par le fameux Anselme van HULLE. *Amsterd.* Pierre de Coup, 1717, *in-fol. v. fig.*
3482. Histoire des Philosophes modernes, avec leur portrait gravé dans le goût du crayon, par M. SAVERIEN, publiée par François, Graveur des desseins du Cabinet du Roi, & en trois Parties : contenant l'histoire des Métaphysiciens, les Moralistes & les Restaurateurs. *Paris*, Brunet, 1760, & suiv. 4 vol. *in-4<sup>o</sup>. v.*
3483. Vies des hommes illustres de France, depuis le commencement de la Monarchie, par DU CASTRE D'AUVIGNI, & continuées par l'Abbé PERAU. *Paris*, 1739 & suiv. 20 vol. *in-12, v. f.*
3484. Hommes illustres françois, de la Gallerie du Palais Royal, par M. DE WULSON, sieur DE LA COLOMBIERE. *Paris*, Cotin, 1668, *in-12, mar. r. fig.*
3485. Les Hommes illustres qui ont paru en France pendant le XVII<sup>me</sup> siècle, par PERRAULT. *Paris*, (Hollande) 1701, *in-8<sup>o</sup>. m. bl. 2 tom. rel. en un.*
3486. Les Hommes illustres de ce siècle qui ont paru en France, par Charles PERRAULT. *Paris*, Dezallier, 1697-1700, *in-fol. gr. pap. m. r. fig. 2 tom. rel. en un.*
3487. Essais sur les honneurs & sur les monumens accordés aux Sçavans, par M. TITON DU TILLET. *Paris*, Coignard, 1734, *in-12, v.*
3488. Description du Parnasse françois, exécutée en bronze, par le même. *Paris*, Coignard, 1727, *in-12, v.*
3489. Le Parnasse François, par le même. *Paris*, Coignard, 1732, *in-fol. v. f.*

3490. Vies des premiers Peintres du Roi ( par M. LEPICIER ). *Paris*, Durand, 1752, *in-12*, *m. r.*
3491. Les Vies des Femmes illustres de la France ( par M. DE MAUBUY ). *Paris*, Duchesne, &c. 1762, 3 vol. *in-12*, *v.*
3492. Œuvres de Pierre DE BOURDEILLE, Seigneur de BRANTOME. *La Haye*, Neaulme, 1740, 15 vol. *in-12*, *m. cit.*
3493. Scena d'Huomini illustri d'Italia, del Galeazzo Gualdo PRIORATO. *Venez.* 1659, *in-4°*. *fig. gr. p. mar. verd.*

*Vies particulieres des Hommes illustres modernes.*

3494. Mémoires pour la vie de François Petrarque, tirés de ses Œuvres & des Auteurs contemporains. (*Paris*) 1764, *in-4°*. *br. Tom. I.*
3495. Vie de Gianotti Manetti, par M. REQUIER. *La Haye* (*Paris*, Desaint & Saillant ), 1762, *in-12*, *mar. r.*
3496. Vie de Philippe Strozzi, &c. trad. du Toscan de Laurent STROZZI, par le même. *La Haye*, (*Paris*, Lambert, Brocas, &c.) 1762, *in-12*, *mar. r.*
3497. Vie de Michel de l'Hôpital, Chancelier de France. *Lond.* (*Paris*, Debure), 1764, *in-12*, *br.*
3498. Mémoire sur la vie de M. de Pibrac, avec les pièces justificatives, ses Lettres & ses Quatrains. *Amst.* (*Paris*) 1761, *in-12*, *br.*
3499. La Vie du Cardinal Commendon, trad. du Latin de GRATIANI, par M. FLECHIER. *Paris*, Cramoisy, 1680, *in-12*, *v.*
3500. La même. *Paris*, Cramoisy, 1671, *in-4°*. *v.*
3501. Vie de Michel de Cervantes Saavedra, trad. de l'espagnol, par D. S. L. *Amsterd.* Changuion, 1740, *in-12*, *v. p. f. 2 tom. rel. en un.*

3502. Vie de Hugues Grotius, avec l'histoire de ses Ouvrages, par M. DE BURIGNY. *Paris*, Debure, 1751, 2 vol. in-12, v.
3503. Vie de P. Gassendi (par le P. Jos. BOUGEREL). *Paris*, Vincent, 1737, in-12, v.
3504. Vie de J. B. Pocquelin de Moliere (par J. LEONOR LE GALLOIS DE GRIMAREST). *Paris*, le Fèvre, 1705, in-12, v.
3505. Vie de Moliere, avec des Jugemens sur ses Ouvrages, par M. AROUET DE VOLTAIRE. *Paris*, 1739.
- = Observat. critiq. sur les remarques de M. l'Abbé d'Oliver, & sur Racine, par M. S. de S. *Paris*, Prault, 1738.
- = Lettres d'Angelique à Therese (par M. PESSELIER). (*Paris*) 1739.
- = Les sentimens de Mariane sur la Tragédie en général, & Maximien en particulier: le Triomphe de Terpsicore, dialogue. *Paris*, 1738.
- = Lettre de l'Abbé CARBASUS sur la mode des instrumens de Musique. *Paris*, veuve Allouel, 1739, in 12. v.
3506. Vie de M. Pavillon, Ev. d'Alet (par M. DE LA CHASSAIGNE & M. LE FEVRE DE S. MARC). *Utrecht*, 1738, 3 vol. in-12, v.
3507. La Vie de M. Felix Vialart de Herse, Evêque de Châlons (par M. l'Abbé GOUJET). *Utrecht*, 1738.
- = Information des Miracles par l'intercession de Felix Vialart. *Nancy*, 1735, 2 vol. in-12, v.
3508. Histoire abrégée de la Vie & des Ouvrages de M. Arnould. *Cologne*, Schouten, 1695, in-12, v.
3509. La Vie de la mere Marguerite-Marie Alacoque, par M. LANGUET, Evêque de Soissons. *Paris*, Mazieres, 1729, in-4°. v.

3510. Vie de P. Mignard, premier Peintre du Roi, par M. l'Abbé MAZIERES DE MONVILLE. *Paris*, Boudot, 1730, *in-12, v.*
3511. Lettres & Mémoires sur la Vie de Jean Racine (par M. RACINE son fils). *Geneve (Paris)*, 1747, 2 vol. *in-12, v. f.*
3512. Vie & Ouvrages de M. de la Motte de Fenelon, Archevêque de Cambrai. *Amst. L'Honoré*, 1727, *in-12, v.*
3513. Histoire de M<sup>me</sup> la Comtesse des Barres, ou Histoire de la Vie de l'Abbé de Choisy, par lui-même. *Bruxelles (Paris)*, 1736, *in-8°. p. f.*
3514. Vie de M. l'Abbé de Choisy. *Lausanne*, 1748, *in-8°. v.*
3515. Lettres historiques & philologiques du Comte d'ORRERY, sur la Vie & les Ouvrages de Swift. *Londres (Paris, Lambert)*, 1753, *in-12, v.*
3516. Mémoires pour servir à l'Histoire de la Vie & des Ouvrages de l'Abbé Lenglet du Fresnoy, (par M. MICHAUT). *Londres (Paris, Duchesne)* 1761, *in-12, br.*
3517. Mémoires sur les Ouvrages & la Vie de M. de Fontenelle, par M. l'Abbé TRUBLET. *Amst.* 1759, *in-12. br.*
3518. Vie d'Edme Bouchardon, Sculpteur du Roi, (par M. le Comte DE CAYLUS). *Paris*, 1762, *in-12, br.*
3519. Eloge historique de M. le Cardinal Passionei (par M. l'Abbé GOUJET). *La Haye (Paris)*, 1763, *in-12. br.*
3520. Pompe funebre de M. de Crebillon. *in-12, broché.*



## EXTRAITS HISTORIQUES.

3521. VALERE-MAXIME, des actions & paroles remarquables des Anciens, *Paris*, Brunet, 1713, 2 vol. in-12, v.
3522. Dictionnaire historique de MORERY, avec les deux Supplémens de 1735 & de 1749, donnés par M. l'Abbé GOUJET. *Paris*, 1732, 10 vol. in-fol. v.
3523. Le même. *Amsterd.* Westein, 1740, (avec le Supplément de *Paris*, 1749), 10 vol. in-fol. v. d. f. tr.
3524. Dictionnaire historique & critique, par P. BAYLE. *Rotterd.* Bohm, 1720, 4 vol. in-fol. m. verd.
3525. Analyse raisonnée de Bayle, par l'Abbé DE MARSY. (*Paris*), 1755, 4 vol. in-12, m. citr.



THE  
MUSIC

MUSIQUE.

---

---

# M U S I Q U E.

---

## BALLETS & OPERA,

*par ordre alphabétique.*

### A

1. **A**CANTE & Céphise, *ou* La Sympathie, Pastorale, à l'occasion de la naissance de M. le Duc de Bourgogne: paroles de M. MARMONTEL, Musique de RAMEAU. *Paris*, 1751, *in-4°*. gravé.
2. Achille & Déidamie, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. *Paris*, 1735, *in-4°*. *m. r.*
3. Achille & Polixene, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.
4. Acis & Galathé, P. H. paroles de CAMPISTRON; Musique de LULLY, 1686, *in-fol.* impr.
5. Æglé B. O. paroles de LAUJON, Musique de M. DE LA GARDE. 1750, *in-fol.* gravé.
6. Ages (Extrait du Ballet des), paroles de FUZZELIER, Musique de CAMPRA, *in-4°*. gravé.
7. Ajax, T. O. paroles de MENESSION, Musique de BERTIN, 1716, *in-4°*. imprimé.
8. Alceste, T. O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. *in-fol.* gravé.
9. Alcide, T. O. paroles de CAMPISTRON, Musique de LULLY & de MARAIS. *in-fol. part. Mff.*
10. Alcine, T. O. paroles de DANCHET, Musique de CAMPRA. 1705, *in-fol.* gravé.
11. Alcione, T. O. paroles de LA MOTHE, Musique de MARAIS. *in-4°*. gravé.
12. Almasis, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. ROYER. 1748, *in-fol. Mff.*
13. Le même, 1750, *in-fol.* gravé.

14. Amadis de Gaule, T. O. paroles de QUINAULT, Musique de LULLY. 1725, *in-fol.* gravé.
15. Amadis de Grece, paroles de LA MOTHE, Musique de DESTOUCHES. Paris, 1699, *in-4°.* imprimé.
16. Amans (l'Ecole des), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de NIEL. Paris, 1744, *in-fol.* gravé, v.
17. Amour (le Triomphe de l'), B. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1681, *in-fol.* impr.
18. ——— (Stratagèmes de l'), B. O. paroles de ROY, Musique de DESTOUCHES. Paris, 1726, *in-4°.* v.
19. ——— (Les Caractères de l'), B. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, Musique de BLAMONT. 1738, *in-fol.* gravé.
20. ——— (L'Empire de l'), B. H. paroles de M. DE MONTCRIF, Musique de M. le Chevalier DE BRASSAC. 1733, *in-4°.* imprimé.
21. ——— (Le Pouvoir de l'), B. H. paroles de SAINT-MARC, Musique de ROYER. 1743, *in-fol.* gravé.
22. ——— (Les Surprises de l'), B. O. paroles de M. BERNARD, Musique de RAMEAU. 1757, *in-fol.* gravé.
23. Amours déguifés ( les ), B. O. paroles de FUZELIER, Musique de BOURGEOIS. 1713, *in-4°.* imprimé.
24. ——— des Dieux, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de MOURET. *in-4°.* gravé.
25. ——— des Déesfes, B. H. paroles de FUZELIER, Musique de QUINAULT. Paris, 1729, *in-4°.*
26. ——— de Momus, B. O. paroles de DUCHE, Musique de DESMARETS. Paris, 1695, *in-4°.* v.
27. ——— de Protée, B. O. paroles de DE LA FONT, Musique de GERVAIS. 1720, *in-4°.* gravé.



MUSIQUE. 383

28. Amours de Tempé, B. O. paroles de L... A...  
Musique de M. DAUVERGNE. *Paris, 1752, in-fol.*  
gravé, *m. r.*
29. Année galante (l') B. O. paroles de ROY, Mu-  
sique de MYON. 1747, *in-fol.* gravé.
30. Aréthuse, B. O. paroles de DANCHET, Musi-  
que de CAMPRA. 1701, *in-4°.* imprimé.
31. Ariadne & Bacchus, T. O. paroles de SAINT-  
JEAN, Musique de MARAIS. *Paris, 1696, in-4°.*  
imprimé.
32. Ariane, T. O. paroles de ROY & LA GRANGE,  
Musique de MOURET. *Paris, 1697, in-4°.* im-  
primé.
33. Aricie, B. O. paroles de l'Abbé PICQUE, mu-  
sique de COSTE. *Paris, 1697, in-4°.*
34. Arion, T. O. paroles de FUZELIER, musique de  
MATHAU. *Paris, 1714, in-4°.* v. (avec les chan-  
gemens Mss. pour la reprise.)
35. Armide, T. O. paroles de QUINAULT, musique  
de LULLY. 1686, *in-4°.* imprimé.
36. Arts (Triomphe des), B. O. paroles de LA  
MOTHE, musique de LA BARRE. *Paris, 1700,*  
*in-4°.*
37. Atys, T. O. paroles de QUINAULT, musique  
de LULLY. 1720, *in-fol.* gravé.

B

38. Baiocco & Serpilla, Parodie françoise du Joueur,  
par SODY. *in-4°.* oblong, gravé.
39. Bellerophon, T. O. paroles de Th. CORNEILLE,  
musique de LULLY. 1679, *in-fol.* gravé.
40. Biblis, T. O. paroles de FLEURY, musique de  
LA COSTE. *Paris, 1732, in-4°.*
41. Bradamante, T. O. paroles de ROY, musique de  
LA COSTE. *Paris, 1707, in-4°.* *m. r.*

## C

42. Cadmus , T. O. paroles de QUINAULT , musique de LULLY. 1719 , *in-fol.* imprimé.
43. Callirhoé , T. O. paroles de ROY , musique de DESTOUCHES. 1712 , *in-4<sup>o</sup>.* imprimé.
44. Camille , T. O. paroles de DANCHET , Musique de CAMPRA. *in-4<sup>o</sup>.* imprimé.
45. Campagne ( Extrait de l'Op. des plaisirs de la ) , paroles de l'Abbé PELLEGRIN , musique de BERTIN. Paris , 1719 , *in-4<sup>o</sup>.* v.
46. Carnaval ( le ) , Mascarade , paroles de différens Auteurs , musique de LULLY. Paris , 1720 , *in-fol.* v.
47. Carnaval ( le ) & la folie , C. B. paroles de LA MOTHE , musique de DESTOUCHES. *in-4<sup>o</sup>.* gravé.
48. ——— ( le ) du Parnasse , B. O. paroles de FUZELIER , musique de MONDONVILLE. 1749 , *in-fol.* gravé.
49. ——— de Venise , B. O. paroles de REGNAUD , musique de CAMPRA. Paris , 1699 , *in-4<sup>o</sup>.* imprimé.
50. Cassandre , T. O. paroles de LA GRANGE , musique de BOUVARD & BERTIN , *in-fol.* imprimé.
51. Castor & Pollux , T. O. paroles de BERNARD , musique de RAMEAU , premiere édition , *in-4<sup>o</sup>.* oblong , br. gravé.
52. Le même , partition mss. comme il a été représenté en 1755. *in-fol.* br.
53. Célimé , ou Le Temple de l'indifférence , Ballet en un Acte , paroles de..... musique du Chev. d'HERBAIN. Paris , 1756 , *in-fol.* gravé.
54. Céphale & Procris , T. O. paroles de DUCHE' , musique de M<sup>lle</sup> LA GUERRE. *in-fol.* imprimé.
55. Circé , T. O. paroles de M<sup>me</sup> DE SAINTONGE , musique de DESMARETS. *in-fol.* imprimé.

56. Creuse , T. O. paroles de ROY , musique de LA COSTE. *in-4°*. imprimé.

## D

57. Daphnis & Alcimadure , Pastorale en Languedocien , paroles & musique de MONDONVILLE. 1755 , *in-fol.* gravé.
58. Dardanus , T. O. paroles de LA BRUERE , musique de RAMEAU. *Paris* , 1739 , *prem. édition* , *in-4°*. gravé.
59. La même , 1744 , *in-4°*. gravé.
60. Deucalion & Pyrrha , Ballet , paroles de M. de SAINT-FOIX , musique de M. GIRAUD. *Paris* , 1755 , *in-fol.* gravé.
61. Devin (le) de Village , B. O. paroles & musique de J. J. ROUSSEAU. *Paris* , 1753 , *in-fol.* gravé , *br.*
62. Didon , T. O. paroles de M<sup>me</sup> de SAINTONGE , musique de DESMARETS , partition *in-4°*. Mss.
63. Diomedé , T. O. paroles de LA SERRE , musique de BERTIN. *in-4°*. imprimé.

## E

64. Elémens ( les ) , B. O. paroles de ROY , musique de DESTOUCHES , 1725 , *in-4°*. imprimé.
65. Elide ( la Princesse d' ) , paroles de ROY , musique de VILLENEUVE. *Paris* , 1706 , *in-fol.* v.
66. Elide ( la Musique de la Princesse d' ). *in-fol.* Mss.
67. Endymion , P. H. paroles de FONTENELLE , musique de COLIN DE BLAMONT. *Paris* , 1731 , *in-4°*.
68. Enée & Lavinie , T. O. paroles de FONTENELLE , musique de COLASSE. *Paris* , 1690 , *in-fol.* v.
69. La même , musique nouvelle de DAUVERGNE. *Paris* , 1758 , *in-fol.* gravé.
70. Erigone , B. O. paroles de LA BRUERE , musique de MONDONVILLE. *in-fol.* Mss.

71. Esther ( Chœurs de la Trag. d' ), avec la musique de MOREAU. *Paris*, 1689, *in-4°*. imprimé.
72. Europe galante, B. O. paroles de LA MOTHE, musique de CAMPRA. 1698, *in-4°*. imprimé.

## F

73. Fêtes de l'Amour & de Bacchus, Pastorale, paroles de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.*
74. ——— de l'Été, paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de MONTECLAIR. *in-4°*. imprimé.
75. ——— ( les ) d'Eurperpe, B. paroles de différens Auteurs, musique de DAUVERGNE. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.
76. ——— galantes, B. O. paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. *Paris*, 1698, *in-4°*.
77. ——— Grecques & Romaines, avec la Fête de Diane, B. O. paroles de FUZELIER, musique de COLIN DE BLAMONT. 1723, *in-4°*.
78. ——— d'Hebé, ou Les talens lyriques, B. O. paroles de M. DE MONTDORGE, musique de RAMEAU, 1739, *in-4°*. gravé.
79. ——— de l'Hymen & de l'Amour, B. O. H. paroles de CAHUSAC, musique de RAMEAU. *in-fol.* Mss.
80. ——— de Paphos, B. H. paroles de différens Auteurs, musique de MONDONVILLE. *Paris*, 1758, *in-fol.* gravé.
81. ——— de Polimmie, musique de RAMEAU, 1753, *in-4°*. *obl. mar. bl.*
82. ——— de Thétis, B. O. paroles de ROY, musique de BLAMONT & BURY, 1750, *in-fol.* manuscrit.
83. ——— Vénitiennes, B. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA, 1714, *in-4°*. impr.
84. Folie (caractères de la ), paroles de DUCLOS, musique de BURY. *Paris*, 1743, *in-fol.* gravé.

85. Fragmens de Lully, paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in-4<sup>o</sup>*. imprimé.

## G

86. Génies (les), ou Les caracteres de l'Amour, B. O. paroles de FLEURI, musique de M<sup>lle</sup> DUVAL. Paris, 1736, *in-4<sup>o</sup>*. gravé.
87. Gloire (le Temple de la) B. O. paroles de VOLTAIRE, musique de RAMEAU. *in-fol.* manuscrit.
88. Graces (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET, 1735, *in-4<sup>o</sup>*. gravé.
89. Guirlande (la), ou Les Fleurs enchantées, B. O. paroles de MARMONTEL, musique de RAMEAU. 1751, *in-4<sup>o</sup>*. gravé.

## H

90. Harmonie (Triomphe de l'), B. O. paroles de M. LE FRANC, musique de GRENET. 1737, *in-fol.* gravé.
91. Hésione, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1700, *in-4<sup>o</sup>*. imprimé.
92. Hippodamie, T. O. paroles de ROY, musique de CAMPRA. *in-4<sup>o</sup>*. imprimé.
93. Hippolyte & Aricie, T. O. paroles de l'Ab. PELLEGRIN, musique de RAMEAU. 1733, *in-fol.* gravé.
94. Humanité (Triomphe de l'), Divertissement exécuté par les ordres de l'Hôtel-de-Ville de Nancy sur le nouveau Théâtre, le 26 Novembre 1755, jour de la Dédicace de la Statue du Roi, &c. *in-fol. obl. m. r.*
95. Hypermenestre, T. O. paroles de DE LA FONT, musique de GERVAIS. Paris, 1716, *in-4<sup>o</sup>*. impr.

## I

96. Idomenée, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in-4<sup>o</sup>*.

97. Impressario, intermezzo, 1<sup>o</sup>. & 2<sup>o</sup>. manuscrit ;  
*in-4<sup>o</sup>. obl.*
98. Indes galantes ( les ) B. O. paroles de FUZELIER,  
musique de RAMEAU. *in-4<sup>o</sup>.*
99. Iphigénie, T. O. paroles de DUCHE', musique  
de DESMARETS. 1704, *in-4<sup>o</sup>. imprimé.*
100. Isbé, T. O. paroles de .... musique de MON-  
DONVILLE. *in-fol. gravé.*
101. Isis, T. O. paroles de QUINAULT, musique  
de LULLY. 1719, *in-fol. imprimé.*
102. Ismene, B. O. paroles de M. DE MONTCRIF,  
musique de REBEL & FRANCOEUR, 1743, *in-4<sup>o</sup>.  
gravé.*
103. Le même, manuscrit.
104. Issé, P. H. en V. Actes, paroles de LA MOTHE,  
musique de DESTOUCHES. *Paris*, 1708, *in-4<sup>o</sup>. v.*
105. La même. 1724, *in-fol. imprimé.*

## J

106. Jaloux corrigé ( le ), Opera Bouffon, en un  
Acte, paroles de M. COLLE', musique de M. BLA-  
VET. *in-4<sup>o</sup>. obl. gravé.*
107. Le même, retouché. 1753, *in-4<sup>o</sup>. m. verd.  
gravé.*
108. Jephthé, Tragédie Sainte, paroles de l'Abbé  
PELLEGRIN, musique de MONTECLAIR. *Paris*,  
1733, *in-fol. gravé.*
109. Jocatore ( il ), intermezzo 1<sup>o</sup>. *in-4<sup>o</sup>. obl.*
110. Jupiter & Europe, Divertissement, paroles  
de FUZELIER, musique de DUGUE'. *in-fol. Mss.*

## L

111. Lavinia Drama per musica, dall cavagliere  
d'HERBAIN: Partizione grande. 3 v. *in-4<sup>o</sup>. Mss. br.*
112. Leandre & Hero, T. O. paroles de M. LE

FRANC, musique de M. le Chev. DE BRASSAC.  
1750, *in-fol.* gravé.

M

113. Manto la Fée, T. O. paroles de MENESSON ;  
musique de BATISTIN. *Paris*, 1710, *in-4°*.  
114. Marthesie, Trag. O. paroles de LA MOTHE ;  
musique de LULLY. *Paris*, 1699, *in-4°*.  
115. Medée, T. O. paroles de Th. CORNEILLE,  
musique de CHARPENTIER. *in-fol.* imprimé.  
116. ——— & Jason, T. O. paroles de LA ROCQUE ;  
musique de SALOMON. 1713, *in-4°*. imprimé.  
117. Méléagre, T. O. paroles de JOLLI, musique  
de BATISTIN. 1709, *in-4°*. imprimé.  
118. Muses, (les) B. O. paroles de DANCHET, mu-  
sique de CAMPRA. *in-4°*. imprimé.

N

119. Nitetis, T. O. paroles de LA SERRE, musi-  
que de MYON. 1741, *in-4°*.

O

120. Omphale, T. O. paroles de LA MOTHE, mu-  
sique de DESTOUCHES. 1701, *in-4°*. imprimé.  
121. Orion, T. O. paroles de DE LA FONT & de l'Ab.  
PELLEGRIN, musique de LA COSTE. *Paris*, 1728,  
*in-4°*. v.  
122. Orphée, T. O. paroles de DU BOULAY, mu-  
sique de Louis LULLY. *Paris*, 1690, *in-fol.* br.

P

123. Paix (Idylle sur la), Divertissement, suivi de  
la Grotte de Versailles, paroles de RACINE, mu-  
sique de LULLY, & plusieurs pièces de sympho-  
nie. *Paris*, 1685, *in-fol.*  
124. ——— (Ballet du Temple de la), paroles

- de QUINAULT, musique de LULLY. *in-fol.* impr.  
= Idylle sur la Paix & la Grotte de Versailles,  
par le même. *in-fol.* imprimé.
125. Paix (Ballet de la), paroles de ROY, musi-  
que de REBEL & FRANCŒUR. 1738, *in-fol.* gravé.
126. Pâris (le Jugem. de), P. H. paroles de l'Abbé  
PELLEGRIN, musique de BERTIN. *Paris*, 1718,  
*in-4°.*
127. Persée, T. O. paroles de QUINAULT, musi-  
que de LULLY. 1682, *in-fol.* imprimé.
128. Peuple zélé (le), Divertissement en musique.  
*in-fol.* manuscrit.
129. Phaëton, T. O. paroles de QUINAULT, musi-  
que de LULLY. 1709, *in-fol.* gravé.
130. Philomele, T. O. paroles de ROY, musique  
de LA COSTE. 1705, *in-4°.* imprimé.
131. Pigmalion, Acte du Ballet du Triomphe des  
Arts, corrigé & augmenté par BALLOT, & remis  
en musique par RAMEAU. 1748, *in-4°.* gravé.
132. Pirithoüs, T. O. paroles de LA SERRE, musi-  
que de MOURET. *Paris*, 1723, *in-4°.*
133. Platée, B. O. Bouffon, paroles d'AUTREAU,  
musique de RAMEAU. 1749, *in-4°.* gravé.
134. Polixene & Pyrrhus, Trag. O. paroles de LA  
SERRE, musique de COLASSE. *in-fol.* imprimé.
135. Proserpine, Trag. O. paroles de QUINAULT,  
musique de LULLY, 1680, *in-fol.* imprimé.
136. Pŷché, T. O. paroles de QUINAULT, musi-  
que de LULLY. *Paris*, 1720, *in-fol.*
137. Pyrame & Thisbé, T. O. paroles de LA SERRE,  
musique de REBEL & FRANCŒUR. 1726, *in-4°.*
138. Pyrrhus, T. O. paroles de FERMELHUIS, mu-  
sique de ROYER. *in-4°.* imprimé.

## Q

139. Quichotte (Don), B. C. paroles de FAVART,



# MUSIQUE.

391.

musique de BOISMORTIER. *Paris*, 1743, *in-4°*.  
gravé.

## R

140. Ragonde, *ou* La Veillée de Village, Ballet  
Burlesque, paroles de NERIGAUT DESTOUCHES,  
musique de MOURET. 1742, *in-4°*. gravé.
141. Reine des Peris ( la ), C. Perfane, paroles de  
FUZELIER, musique d'AUBERT. *in-4°*. gravé.
142. Renaud, *ou* La suite d'Armide, T. O. paroles  
de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESMARETS.  
*in-4°*. imprimé.
143. Retour du Roi ( le ), Divertissement, paroles  
de ROY, musiq. de REBEL & FRANÇOEUR. 1745,  
*in-fol.* gravé.
144. Roland, T. O. paroles de QUINAULT, mu-  
sique de LULLY. *in-fol.* gravé.
145. Romans ( les ), B. O. paroles de BONNEVAL;  
musique de NIEL. *Paris*, 1736, *in-fol.* gravé.

## S

146. Saisons ( les ), B. O. paroles de l'Abbé PIQUE;  
musique de L. LULLY & COLASSE. *Paris*, 1700,  
*in-4°*.
147. Scanderberg, T. O. paroles de LA MOTHE &  
de LA SERRÉ, musique de REBEL & FRANÇOEUR.  
1735, *in-4°*.
148. Scylla, T. O. paroles de DUCHE', musique de  
THEOBAL. 1701, *in-4°*. gravé.
149. ——— & Glaucus, T. O. paroles de d'AL-  
BARET, musique de LE CLERC. *Paris*, 1746,  
*in-fol.* gravé.
150. Semelé, T. O. paroles de LA MOTHE, musi-  
que de MARAIS. *in-4°*. gravé.
151. Semiramis, T. O. paroles de ROY, musique  
de DESTOUCHES, *Paris*, 1718, *in-4°*.

152. Sens (les), B. H. paroles de ROY, musique de MOURET. 1732, *in-4°*. gravé.  
 153. Serra Padrona (la), intermezzo 1°. & 2°. *in-4° oblong*, manuscrit.  
 154. Silvie, B. H. paroles de LAUJON, musique de M. DE LA GARDE, *in-fol.* manuscrit.

## T

155. Tancrede, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. 1702, *in-4°*. imprimé.  
 156. Tarsis & Zélie, paroles de LA SERRE, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1728, *in-4°*. impr.  
 157. Telegone, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de LA COSTE. Paris, 1725, *in-4°*.  
 158. Télémaque & Calypso, T. O. paroles de l'Abbé PELLEGRIN, musique de DESTOUCHES, 1714. *in-4°*. imprimé.  
 159. Telephe, T. O. paroles de DANCHET, musique de CAMPRA. *in-4°*. imprimé.  
 160. Théagene & Chariclée, paroles de DUCHE', musique de DESMARETS. Paris, 1695, *in-4°*.  
 161. Theonoé, T. O. paroles de LA ROQUE, musique de SALOMON, *in-4°*. imprimé.  
 162. Thésée, T. O. paroles de QUINAULT, musique de LULLY. 1711, *in-fol.* gravé.  
 163. Thetis & Pelée, T. O. paroles de FONTENELLE, musique de COLASSE. 1689, *in-fol.* imprimé.  
 164. Titon & l'Aurore, 2<sup>me</sup> Acte du Ballet des Fêtes de Thetis, paroles de ROY, musique de BURY. 1751, *in-fol.* gravé.  
 165. ——— Pastorale, paroles de LA MOTHE & de l'Abbé DE LA MARRE, musique de MONDONVILLE. 1755, *in-fol.* gravé. *mar. r.*  
 166. Thalie (le Triomphe de), B. O. paroles de DE LA FONT, musique de MOURET, *in-4°*. impr. *manque la Provençale.*

167. Trophée ( le ) , Divertissement , paroles de M. DE MONTCRIF, musique de REBEL & FRANCŒUR. 1745 , *in-fol.* gravé.
168. Troqueurs ( les ), intermede, par D'AUVERGNE. *in-fol.* gravé. *mar. r.*

## V

169. Venus & Adonis, T. O. paroles de ROUSSEAU, musique de DESMARETS. *in-4°.* imprimé.
170. Venus ( la naissance de ) , T. O. paroles de l'Abbé PICQUE, musique de COLASSE. *in-4°.* impr.
171. ——— ( la Toilette de ) , Leandre & Hero , extrait du B. de la Journée galante , paroles de LAUJON , musique de M. DE LA GARDE. 1750 , *in-fol.* manuscrit.
172. Veuve coquette ( la ) , Acte du B. O. des Fêtes de Thalië. *in-4°.* manuscrit.

## U

173. Ulysse , T. O. paroles de GUICHARD , musique de REBEL le pere. *Paris*, 1703 , *in-4°.* v.

## Z

174. Zaïde, B. O. paroles de l'Abbé de LA MARRE ; musique de ROYER. 1739 , *in-fol.* gravé.
175. Zais , B. O. paroles de CAHUSAC , musique de RAMEAU. 1748 , *in-4°.* gravé.
176. Zélie, Divertissement, paroles de CURI , musique de FERRAND. 1749 , *in-fol.* manuscrit.
177. Zephyre & Flore , O. paroles de QUINAULT , musique de MM. LULLY. *Paris* , 1688 , *in-fol.* v.
178. Zoroastre , T. O. paroles de CAHUSAC , musique de RAMEAU. 1749 , *in-4°.* gravé.
179. Le même , avec les changemens. *in-fol.* manuscrit.

180. Musique d'anciens Ballets en 4 vol. *in-fol.* mss.

- |                      |   |   |
|----------------------|---|---|
| 1 <sup>er</sup> vol. | { | Ballet des Plaisirs.<br>Ballet Royal d'Alcidiane.<br>Ballet de la Raillerie.<br>Ballet de la revente des habits.<br>Ballet de Xerxès.     |
| 2 <sup>me</sup> vol. | { | Ballet de l'impatience.<br>Ballet des Saisons.<br>Ballet d'Ercole amante.<br>Le Divertissement de Toulouse,<br>L'Impromptu de Versailles. |
| 3 <sup>me</sup> vol. | { | Les Nôces de Village, Mascarade.<br>Ballet des Arts.<br>Ballet du Mariage forcé.<br>Ballet des Amours déguisés.<br>Premiere Journée.      |
| 4 <sup>me</sup> vol. | { | Seconde Journée.<br>Ballet du Dialogue de la Musique.<br>L'Amour Médecin, Ballet.<br>La Comédie, le Ballet & la Musique.                  |

### CANTATES.

181. Cantates françoises, par BATISTIN. 1723, 2 vol. *in-fol.* imprimé.
182. Musique de Chambre à voix seule, avec symphonie & sans symphonie, par BERNIER. Paris, 7 vol. *in-fol.* gravé.
183. Cantates françoises, par BLAMONT. 1723, *in-fol. mar. r.* gravé, trois Livres reliés en un.
184. Cantates françoises; le premier vol. de BLAMONT. 1723, *in-fol. v.*
185. Cantatilles de BLAMONT, exécutées devant le Roi sur le Théâtre de la petite Gallerie, chantées par le Marquis de la Salle. *in-fol. Mss. m. r.*
186. Enigme, Cantate de BOUARD. *in-fol. br.* gravé.
187. Cantates françoises, par CAMPRÀ; premier Livre. 1721, *in-4<sup>o</sup>.* imprimé.

188. Cantates franç. par CLAIRAMBAUT. 1710 ,  
5 vol. *in-fol.* gravé.
189. Divertissement pour la Paix, par M. DUTERTRE  
*in-4°.* gravé.
190. Cantatilles françoises , par M<sup>lle</sup> FEL. *in-fol.*  
gravé.
191. Six Cantates de GRANDVAL, Œuvre posthume.  
1757 , *in-fol. v.*
192. Les Charmes du sommeil, Cantatille de M.  
d'HERBAIN. *in-fol. obl.* gravé.
193. Le Serment mutuel, Cantate par LANCEL.  
*in-fol.* manuscrit.
194. Cantates , à voix seule & avec symphonie ,  
composées par M. MONTECLAIR. Paris , 2 vol.  
*in-fol.*
195. Recueil de Cantatilles, par MOURET. *in-4°.*  
gravé.
196. Cantates de PIFFET , fils, dont les travaux d'U-  
lysse. *in-fol.* gravé.
197. Plusieurs Cantates de différens Auteurs : *ſçav.*  
Le triomphe de la constante Amarillis, par NAUDE'.  
= Le Perroquet retrouvé. = Le Serment mutuel.  
*in-fol. v. f.*
198. Recueil de Cantatilles : *ſçavoir* , Les Francs-  
maçons , par LE MAIRE. = La Rose de la veille  
& la Rose du jour, Cant. par le même. = L'An-  
née merveilleuse , par le même. = Le départ de  
Roquette , par PIFFET. = La nouvelle Nymphe ,  
Cantate , par le même. *in-fol.* gravé.
199. Recueil de Cantatilles Mss. dont Venus retrou-  
vée. *in-fol.*
200. Recueil de Cantates sans symphonies. *in-fol.*  
*mss. v.*
201. Aventures Pastorales , par CAMPION. Paris ,  
1719, *in-4°.*

## AIRS &amp; CHANSONS.

202. Recueil de Chanfonschoisies. *La Haye*, 1735, 8 vol. *in-12*, v.
203. Le Chanfonnier François, ou Recueil d'Airs & de Vaudevilles. *Paris*, 1760 & suiv. 9 vol. *in-12*, br.
204. Plaisirs de la Société, ou Choix de Chanfons. *in-12*, 17 cahiers.
205. Tendresses bacchiques, ou Duo & Trio, mêlés de petits airs tendres & à boire, des meilleurs Auteurs, recueillis par BALLARD. *Paris*, 1712, 2 vol. *in-8°*.
206. Brunettes, ou Petits Airs tendres, avec les doubles & la basse-continue, mêlées de Chanfons à danser, recueillies par Ballard. *Paris*, 1730, 3 vol. *in-8°*.
207. Vaudevilles, Menuets, Contre-danfes, & Airs détachés, chantés sur les Théâtres des Comédies françoise & italienne. *Paris*, 2 vol. *in-8°*.
208. Les mille & un Airs. *in-4°*. imprimé.
209. Nouveau Recueil d'Airs, &c. dédié à M<sup>me</sup> de Pompadour, par BOUVARD. *in-4°*. gravé.
210. Recueil d'Airs sérieux & à boire, par M. DE BRASSAC. 1731, *in-4°*. mar. r. gravé.
211. Privilège du Roi accordé à M. Mondonville, mis en musique, par M. DE LA BORDE, avec les parties. *in-fol.* br. (les huit parties & la partition.) gravé.
212. Journal de Musique pour Janvier & Février, 1758, par M. DE LA GARDE. 2 vol. *in-4°*. obl. br.
213. Quatrième Recueil de Duo, par le même. 1751, *in-4°*. gravé.
214. Nouveaux Airs, à une & plusieurs voix, par le même. *in-fol.* gravé.

215. Recueil de Chançons, par MORIA (M. DE LA BORDE). *in-fol. obl. m. r.*  
 216. Recueil d'Airs. *in-8°*. manuscrit.

## MOTETS &amp; SONATES.

217. Motets à une, deux & trois voix, avec symphonie & sans symphonie, au nombre de 26, par BERNIER, &c. *Paris, 1703, in-fol.*  
 218. Motets à I, II, III parties, sans symphonie & avec symphonie, par CAMPRA. *in-4° v. gravé.*  
 219. Le Privilège du Roi, par M. DE LA BORDE. gravé en partition & divisé par parties. 5 parties *broch. in-fol.*  
 220. Cinquième Recueil de Vaudevilles, Menuets, &c. pour deux Mufettes, par CREFDEVILLE l'aîné. *in-fol.*  
 221. Première & seconde Œuvre de BLAVET: contenant des Sonates de Flûtes, &c. 1741, *in-fol. gravé.*  
 222. Sonates de Violon, par DAUVERGNE. = Les Sonates de VERACINI. *in-fol. gravé.*  
 223. Divertissemens de symphonie, par GUILMAIN, en trois parties. *in-fol. m. r. gravé.*  
 224. VI Sonates en trio, par M. D'HERBAIN. 3 vol. *v. gravé.*  
 225. Premier Livre de pieces de Violes, avec la Basse-continue, par M. DE CAIX DE HERVELOIX. *Paris, 2 vol. in-4°.*  
 226. Violes & Basses, par MARAIS. 10 vol. *in-4° gravé.*  
 227. Pièces à Viole seule. *in-fol. manuscrit.*  
 228. Premier Livre de Sonates à Violon seul, par FAVRE. *in-fol. br. gravé.*  
 229. Sonates de Violon, ou Flûte avec Basse, par QUENTIN. *in-fol. br. gravé, (premiere œuvre.)*

230. Noels choisis & connus , & variations , par NAUDOT. 2 vol. *in-fol. br. gravé.*
231. Nouveau Recueil de Vaudevilles & autres Airs choisis , en duo , pour la Musette , par CHEFDEVILLE. *in-fol. br. gravé.*
232. Concerts de Pièces de Claveffin , par RAMEAU. *in-4<sup>o</sup>. br. gravé.*
233. Six Livres , ou Cahiers d'Œuvres de BOISMORTIER , pour deux Musettes , Vielles ou Flûtes traversières. *in-fol. gravé.*
234. Concerto di Rossigniole da SPOURNI. *Paris , in-fol. br. gravé.*
235. Airs du Pas de huit , composés par FOSSAN. *Paris , in-fol. br. gravé.*

*Fin de la Musique.*





---



---

# ESTAMPES.

- N<sup>o</sup> I. CABINET du Roi. 24 *vol. in-fol. m. r.* savoir :
- Catalogue des volumes d'Estampes, dont les planches sont à la Bibliothèque du Roi. *Paris*, Impr. R. 1743, *in-fol.*
- Tableaux du Roi, représentant sept sujets de l'Ancien Testament, vingt-deux du Nouveau, cinq de la Fable, un de l'Histoire profane, & trois allégoriques : *prem. vol.*
- Tableaux du Roi, représentant cinq Sujets de l'histoire d'Alexandre le Grand, gravés d'après LE BRUN : *second volume.*
- Médaillons antiques du Cabinet du Roi : *troisième volume.*
- Plans, Elévations & vûes des Châteaux du Louvre & des Thuilleries : *quatrième volume.*
- Plans, Elévations & vûes du Château de Versailles : *cinquième volume.*
- Grotte, Labyrinthe, Fontaines & Bassins de Versailles : *sixième volume.*
- Statues du Roi, antiques & modernes : *septième vol.*
- Termes, Bustes, Sphinx & Vases du Roi : *huitième volume.*
- Tapisseries du Roi, gravées d'après LE BRUN : par Sébastien LE CLERC : *neuvième volume.*
- Carroufel, Courfes de Têtes & de Bagues, *dixième volume.*
- Fêtes de Versailles : *onzième volume.*
- Plans, élévations, vûes, coupes & profils de l'Hôtel Royal des Invalides : *douzième volume.*
- Plans, profils, élévations & vûes de différentes Maisons Royales : *treizième volume.*
- Profils & vûes de quelques lieux de remarque, avec divers Plans détachés de Villes, Citadelles & Châteaux : *quatorzième volume.*
- Plans & profils, appelés communément *les petites Conquêtes*, servant à l'histoire de Louis XIV : *quinzième volume.*
- Vûes, marches, entrées, passages, & autres sujets

servant à l'histoire de Louis XIV, gravés d'après WAN-  
DERMEULEN: *seizième volume.*

Vûes, entrées & autres sujets servant à l'histoire de  
Louis XIV, gravés d'après le même: *dix-septième vol.*

Payfages, morceaux d'Études, &c. gravés d'après le  
même, ou provenant de son fonds: *dix-huitième volume.*

Plans, profils & vûes de Camps, Placés, Siéges &  
Batailles servant à l'histoire de Louis XIV, gravés d'après  
BEAULIEU, par F. COLIGNON, N. COCHIN, G. PE-  
RELLE, &c. *formant les 19, 20, 21, 22, & 23 volumes.*

2. Trofei di Ottaviano Augusto innalzati per la  
Vittoria ad Actium e Conquista dell'Egitto, di-  
segnati ed incisi da Giamb. PIRANESI. *Roma*,  
1753, *in-fol. gr. pap. m. r.*
3. Vedute di Roma disegnate ed incise da mede-  
simo. *in-fol. gr. pap. m. r.*
4. Fatti Farnesiani, ou Actions illustres de la Mai-  
son de Farnese, peintes dans le Palais de Capra-  
rola, par les freres ZUCCHARI, élèves de Mich.  
Ange. *Rome*, 1748, *in-fol. gr. pap. m. r.*
5. Ædium Farnesiarum tabulæ, ab Annibale CAR-  
RACCIO depictæ, à Car. CÆSIO æri insculptæ, & à  
LUCIO PHILARCHÆO explicationibus illustratæ.  
*Roma*, 1753, *in-fol. mar. r.*
6. Nuova Pianta di Roma, data in luce da Gian-  
Batt. NOLLI. *Roma*, 1748, *in-fol. pap. imperial*,  
*mar. rouge.*
7. Villa Pamphilia, ejusque Palatium, cum suis  
prospectibus, &c. *Romæ*, *in-fol. v.*
8. Delicie del Fiume Brenta, disegnate ed incise da  
Gian Francesco COSTA. *Venezia*, 1950, *in-fol.*  
*gr. pap. mar. r.*
9. Scelta di XXIV Vedute delle principali Con-  
trade, Piazze, Chiese e Palazzi della cita di Fi-  
renze, 1744. = Vedute delle Ville e d'altri Luo-  
ghi della Toscana. *Firenze*, 1744, *in-fol. gr. p.*  
*v. f.*

10. Pitture del Salone Imperiale del Palazzo , di Firenze , &c. in Tavole XXVI. *Firenze* , 1751 , *in-fol. très-gr. mar. rouge.*
11. Musée Florentino , che contiene i ritratti de Pittori , dell'Imperial Galleria di Firenze , para le nuovi focii del museo Florentino. *Firenze* , 1752 à 1756 , 6 vol. *in-fol. gr. pap. fig. v. d. f. tr.*
12. Recueil d'Estampes de plafonds & côtés de plafonds d'ap. les Peintres d'Ital. *in-fol. p. imp. m. r.*
13. Pittura Francisca ALBANI , in aede Verospia , ari incisâ à Joan. Hieron. FREZZA. *Roma* , 1704 , *in-fol. pap. imp. mar. r.*
14. La Gallerie du Luxembourg, peinte par RUBENS, dessinée par NATTIER , & gravée par les meilleurs Graveurs du tems. *Paris* , 1710 , *in-fol. mar. r. (premieres épreuves)*
15. La grande Gallerie de Versailles & les deux Salons qui l'accompagnent, peints par LE BRUN, dessinés par J. B. MASSE , & gravés sous ses yeux par les meilleurs Maîtres du tems (avec l'explicar.) *Paris* , Impr. R. 1752 , *in-fol. , gr. Aigle. m. bl.*
16. La même explication , imprimée séparément. *Paris* , 1753 , *in-8°. mar. bl.*
17. Recueil d'Estampes d'après les Tableaux du Cabinet de M. Boyer d'Aguiles , gravées par Jacq. COELEMANS. *Paris* , Mariette , 1744 , *in-fol. gr. pap. mar. rouge. 2 tom. rel. en un.*
18. Recueil d'Estampes d'après les plus beaux tableaux & les plus beaux desseins qui sont en France ( collection de M. CROZAT ). *Paris* , 1729 , Impr. R. *in-fol. v.*
19. Description des Fêtes données par la Ville de Paris , à l'occasion du Mariage de Madame Louise-Elisabeth de France , & de Don Philippe , Infant d'Espagne , en 1739. *Paris* , le Mercier , 1740 , *in-fol. gr. format , mar. r.*

20. Fêtes données par la Ville de Strasbourg, à l'occasion de la convalescence du Roi en 1744, gravées par J. M. WEIS. *Strasbourg*, 1744, *in-fol. gr. format, mar. r.*
21. Fêtes données par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin en 1745. *Paris*, *in-fol. gr. format, m. r. fig. enluminées.*
22. Les mêmes, *sans être enluminées.*
23. Fête donnée par la Ville de Paris, à l'occasion du Mariage de M. le Dauphin, en 1742 (1747). *in-fol. gr. format, figures enluminées.*
24. La même, *sans être enluminée.*
25. Relation de l'arrivée du Roi au Havre de Grâce le 19 Septembre 1749, & des Fêtes qui se font données à cette occasion. *Paris*, Guérin & de la Tour, 1753, *in-fol. gr. pap. mar. r.*
26. Recueil des Plans, élévations & coupes, tant géométrales qu'en perspective, des Châteaux, Jardins & dépendances que le Roi de Pologne (STANISLAS) occupe en Lorraine, y compris les bâtimens qu'il a fait élever, ainsi que les changemens considérables, les décorations & autres enrichissemens qu'il a fait faire à ceux qui étoient déjà construits, par les soins de M. HERÉ' son premier Architecte. *Paris*, François, Graveur du Roi, (1751), 2 vol. *in-fol. grand format. mar. r.*
27. Plans & élévations de la Place Royale de Nancy, & des autres édifices qui l'environnent, bâtis par les ordres du Roi de Pologne, Duc de Lorraine (Stanislas). *Paris*, François, 1753, *in-fol. gr. f.br.*
28. Œuvre de Salvator ROSA. *in-fol. pap. imper. mar. r.*
29. Impostures innocentes, ou Recueil d'Estampes d'après divers Peintres illustres, par B. PICART, avec son éloge historique & le Catalogue de ses

- Ouvrages. *Amsterd.*, veuve Picart, 1734, *in-fol.*  
*gr. pap. v. f.*
30. Toutes les Œuvres de Jacques CALLOT, celles  
 de la BELLE & d'Israel SILVESTRE. *Paris*, Fag-  
 nani, 1629 & suiv. 3 vol. *in-fol. gr. pap. les*  
*deux premiers en mar. r. & le troisième en veau.*
31. Œuvres de Jacq. JORDAENS & Ant. van DYCK,  
 gravées par différens Maîtres. *très-gr. in-fol. v.*
32. Œuvres de Hyacinthe RIGAUD, gravées par dif-  
 férens Maîtres. *très-gr. in-fol. mar. r.*
33. Œuvres de J. RIGAUD: Vûes de diverses Mai-  
 sons, Châteaux, &c. *in-fol. v. d. f. tr.*
34. Œuvres de Jean MARIETTE. *in-fol. gr. p.*
35. Recueil de Caricatures, dessinées par J. SALY,  
 & gravées par A. L. DE LA LIVE. *in-fol. mar. r.*  
 (Il y a aussi quelques Dessins de MM. BOUCHER  
 & Natoire).
36. Suite des Portraits d'ODIEUVRE. *en huit vol.*  
*in-fol. br.*

FIN.

## EXPLICATION des principales Abréviations de ce Catalogue.

<i>gr. pap.</i>	<i>grand papier.</i>
<i>pap. imp.</i>	<i>papier impérial.</i>
<i>p. f.</i>	<i>petit format.</i>
<i>mar. r.</i>	<i>maroquin rouge.</i>
<i>mar. bl.</i>	<i>moroquin bleu.</i>
<i>mar. citr.</i>	<i>maroquin citron.</i>
<i>v.</i>	<i>veau.</i>
<i>v. f.</i>	<i>veau fauve.</i>
<i>v. éc.</i>	<i>veau écaille.</i>
<i>l. r.</i>	<i>lavé, réglé.</i>
<i>d. f. tr.</i>	<i>doré sur tranche.</i>
T.	Tragédie.
C.	Comédie.
O.	Opera.
B.	Ballet.
P.	Pastorale.
I.	Italienne.
H.	Héroïque.

---

### N<sup>o</sup>. CORRECTIONS.

336. DERTHAM,	<i>lisez</i> DERHAM.
420. Paris, 1586,	<i>lisez</i> 1576.
427. BORDON DE SIGRAIS,	<i>lis.</i> BOURDON DE SIGRAIS.
574. par l'Abbé TERRASSON,	<i>lisez</i> (par Pierre FAYDIT).
603. MAUZOLI,	<i>lisez</i> MANZOLI.
637. D'ARRIOL,	<i>lisez</i> D'AURIOL.
1458. HAUDOIN,	<i>lisez</i> BAUDOIN.
1805. DE LA SALE,	<i>lisez</i> DE LA SOLE.
2004. CHAUDRAYN,	<i>lisez</i> CHAUDRAYE.
2844. (HOOD),	<i>lisez</i> (le P. LA HOOD).
2895.	<i>lisez</i> publié par le P. GRIFFET.
3316. BAUDOIN,	<i>lisez</i> LARREY.
3332. l'Abbé de S. PIERRE,	<i>lisez</i> l'Abbé DANGEAU.

### TABLE DES AUTEURS.

# TABLE DES AUTEURS,

*Avec l'indication de leurs Ouvrages, & le renvoi aux  
Numeros du Catalogue.*

## A

- A**BBADIE, *Jacques* :  
Religion Chrétienne, No. 80.  
Art de se connoître, 172.
- Abbt,  
Sentimens moraux, 181.
- Abeille,  
Argelie, 1029.
- ¶ Ablancourt, *voyez* Perrot.
- ¶ Açarq,  
Gramm. Françoisé philosoph. 484.
- Addison, *Joseph* :  
Spectateur, 174.  
Remarques sur Milton, 1430.  
Mentor moderne, 2219.
- ¶ Affichard,  
Théâtre, 1213.
- Agrippa, *Henri-Corneille* :  
Philosophie occulte, 158.
- ¶ Aguesscau, *Henri-François* :  
Oeuvres, &c. 110, 111.
- d'Aigue d'Ifremont :  
Rodogune, 1683.
- d'Aigucbere, (*Dumas*), *Jean* :  
Théâtre, 1142.
- Aimar, *Nicolas* :  
Chevalier Bayard, 2704.
- Alain, *Robert* :  
Epreuve réciproque, 1109.
- d'Albenas, *voyez* Poldo.
- Alberti, *Léandre-Baptiste* :  
Hecatomphe, 1495.
- d'Alembert, *voyez* le Rond.
- d'Alençon,  
Oeuvres de du Fresny, 1062.
- Alexandre,  
Journal littéraire, 3412.
- Alexis, *Guillaume* :  
Gr. Blason des fausses Amburs, 634.
- Algarotti, *François* :  
Newtonianisme des Dames, 286.  
d'Alibray, *voyez* Vion.
- Allard, *Guy* :  
Histoire généalogique, 3341.
- Alleaume,  
Souffrances de Jesus-Christ, 64.
- Allegre, *Antoine* :  
Décades, 3463.
- Alletz, *Pons-Augustin* :  
Victoires mémor. des Franç. 2982.
- l'Allouette, *François* :  
Ouvrage contre la Comédie, 783.  
Traité des Nobles, 3323.
- d'Alquié, *François-Savinien* :  
La Chine illustrée, 3295.
- d'Ambillou, *Voyez* Bouchet.
- Amelot de la Houfflaye, *Abraham-  
Nicolas* :  
Traduction de Tacite, 169.  
Réflex. de la Rochefoucault, 173.  
Trad. du Prince de Machiavel, 216.  
Trad. de l'Homme de Cour, 226.  
Mémoires Historiques, 2264.  
Annales de Tacite, 2561.  
Not. sur les L. du C. d'Offat. 2782.  
Disc. hist. sur les T. de l'Eur. 2971.  
Gouvernement de Venise, 3133.
- Amclote, *Denys* :  
Nouveau Testament, 10.
- Amfrye de Chauvièu, *Guillaume* :  
Oeuvres, &c. 697, 698.
- Ammirato, *Scipione* :  
Histoire Florentine, 3128.
- Ammirato il giovane, *Scipione* :  
Histoire Florentine, 2128.

- Amyot, Jacques :**  
Theagenes & Chariclée, 1462.  
Daphnis & Chloé, 1471-72.  
Traduction de Plutarque, 3462.
- Anacréon, 537-545.**
- Anderson,**  
Histoire natur. de l'Islande, 3241.
- André, (le P.) Yves-Marie :**  
Essai sur le Beau, 2197.
- André,**  
Maladies de l'Urethre, 358.
- Andreini, Giov. Battista :**  
Specchio della Comedia, 784.  
La Turca, 1399.
- Andreu de Bilibstein, Char. Leopold :**  
Regne François, 440.  
Duchés de Lorr. & de Bar, 2994.  
Essai sur Nancy, 3000.
- Andrezel, (Picon, Marquis d') :**  
Essais politiques, 228.
- Androuet du Cerceau, (Jacques) :**  
Bâtimens de France, 420.
- Andrucci, Giuseppe-Maria :**  
Poesia Italiana, 1293.
- Ange, (François Ralfart) le P.**  
Généalogie de France, 3335.
- Angevin (le Petit), voyez J. Maugin.**
- Angilbert,**  
Expédition de Charlemagne, 2666:
- de l'Anglade, voyez de la Serre.**
- Angliviél de la Beaumelle, Laur.**  
Discours à Coppenhague, 514.  
Mes Pensées, 2287.  
Lettres de Maintenon, 2331.  
Siècle de Louis XIV. 2852\*.
- Angoulême, (de Valois, Duc d')**  
*Charles :*  
Histoire des Cherifs, 3301.
- dell'Anguillara, Giov. Andrea :**  
Metamorphosi di Ovidio, 585.
- Ansfard,**  
Philoctete, 2168.
- Anselme, (Pierre de Guibours) le P.**  
Généalogie de France, 3335.
- Anson, George :**  
Voyage autour du monde, 2454.
- Antonini, Annibal :**  
Grammaire Italienne, 493.  
Dictionnaire Italien, 495.  
Orlando Furioso, 1305.  
Aminta di Tasso, 1403.  
Opere della Casa, 2298.  
Mémorial de Paris, 3011.
- Appian Alexandrin,**  
Guerres des Romains, 2551-53.
- Apulée, Lucius :**  
Asne d'Or, 1475-78.
- Arcq, (de Sainte-Foy, Chevalier d') Philippe-Auguste :**  
Histoire du Commerce, 262.  
Noblesse Militaire, 449.  
Palais du Silence, 2091.  
Lettres d'Osman, 2362.  
Histoir. génér. des Guerres, 2450.
- Aretino, Pietro :**  
Il Marescalco, 1370.  
Lettre, 2371.
- d'Argenville, voyez Dezallier.**
- Argens (de Boyer, Marquis d') Jean-Baptiste :**  
Mémoires & Lettres, 1781.  
Nonnes galantes, 1963.  
Philosophe solitaire, 1964.  
Lectures amusantes, 1965.  
Mémoires pour servir à... 1966.  
Mémoires du Chevalier d... 1967.  
Lettre. philosoph. & critiq. 2347.  
Lettres Juives, 2348.
- d'Argonne, Dom Bonav. (sous le nom de Vigneul-Marville) :**  
Mélanges, 3394.
- Ariosto, Lodovico :**  
Orlando Furioso, 1304-1307.  
Comédie, 1366-1369.
- Aristophane,**  
Plutus & Nuées, 547.  
Les Oiseaux, 549.
- Aristoté,**  
Rhétorique, 497, 498.  
Poétique, 523, 524.
- d'Armancourt, voyez Perrault.**
- Arnauld, Antoine :**  
Grammaire raisonnée, 469.



- Arnaud ,  
Lettre sur la Musique, 399.  
Arrouet de Voltaire, *Franç. Marie* :  
Lettres sur l'Ame, 150.  
Panegyrique de Louis XV, 515.  
Poësie Epique, 532.  
Guerre civile de France, *ibid.*  
Henriade, 721-723.  
Poëme de Fontenoy, 725.  
Pièces en vers & en prose, 726-27.  
Théâtre, 1122.  
Oeuvres, 2282-84.  
Lettres écrites de Londres, 2349.  
Histoire universelle, 2442.  
Histoire génér. des Nations, 2443.  
Siècle de Louis XIV, 2851-52\*.  
Guerre de 1741, 2934.  
Annales de l'Empire, 3090.  
Charles XII, 3249.  
Empire de Russie, 3273.  
Vie de Moliere, 3505.
- Arthus, (le P.)  
Benjamin, 1221.
- d'Artigny, (l'Abbé).  
Mémoires, 3400.
- Afferino, *Luca* :  
Stratonice, 1500.  
Almerinde, 1502.
- d'Aflézan, *voyez Pader.*
- d'Afloucy, (Coypeau) *Charles* :  
Poësies, &c. 679.  
Ses Aventures, 1768.  
Aventures d'Italie, *ibid.*  
Sa Prison, 1769.  
Ses Pensées, *ibid.*
- d'Affy, *François* :  
Le Peregrin, 1497.
- Athenagoras,  
Vrai & parfait amour, 1474.
- Athénée,  
Deipnosophistes, 2189.
- d'Aubenton, *Louis-Marie* :  
Histoire naturelle, 297.
- Aubert, *Guillaume* :  
Amadis de Gaule, 1628.
- d'Aubert de Vertot d'Aubœuf,  
*René* :  
Histoire de Malthe, 2499.  
Révolutions Romaines, 2539.
- Ambass. de MM. de Noailles, 2725  
Révolutions de Portugal, 3178.  
Révolutions de Suède, 3245.
- Aubert, (l'Abbé *Jean-Louis*) :  
Affiches de Paris, 3446.
- Aubery, *Antoine* :  
Histoire de Joyeuse, 2739.  
Hist. du Card. de Richelieu, 2812.
- Aubery, *Jacques* :  
Cabrieres & Merindol, 2717.
- Aubery du Maurier, *Louis* :  
Mém. p. l'Hist. de Hollande, 3072.  
Mémoires de Dannemarck, 3252.
- d'Aubignac, *voyez Hedelin.*
- d'Aubigné, *Théodore-Agrippa* :  
Baron de Fœnesté, 2757.
- d'Aubigny, *voyez de la Fosse* ;
- Aubin ,  
Dictionnaire de Marine, 458.  
Diablos de Loudun, 2833.
- d'Audiguier, *Henri* :  
Theagenes & Chariclée, 1463.  
Panfile & Nise, 1494.  
Eromene, 1499.  
Lysandre & Caliste, 1555.  
Chevalier des Eflarts, 1556.  
Aristandre & Cleonice, 1557.
- Audibert ,  
Origine de Toulouse, 3042.
- de Avellaneda, *Alonso-Fernandez*  
Dom Quichotte, 1641.
- d'Avenelles ,  
Traduction d'Appian, 2553.
- d'Aves, *voyez Troterel.*
- S. Augustin ,  
Soliloques, 40, 41.  
Confessions, 42.
- d'Aviler, *Augustin-Charles* :  
Architecture de Vignole, 418.
- d'Aulnoy Le Jumel de Berneville,  
Comtesse) *Marie-Cather.*  
J. de Bourb. Pr. de Carency, 1730.  
Mém. de la Cour d'Espagne, 1819.  
Cour d'Angleterre, 1829.  
Hypolite, 1830.  
Comte de Warwick, 1831.  
Nouvelles Espagnoles, 2014.  
Contes de Fies, 2105.

- d'Aunéau de Visé, Jean :*  
Théâtre, 1016.  
Siège de Toulon, 2921.  
Mercure de France, 3404.
- Aunillon,**  
Azor, 2148.
- Avrillon,**  
Conduite de la Pentecôte, 76.
- d'Auriol, Blaise :*  
Chasse & Départ d'Amour, 637.
- Auteurs (les cinq),** 906.
- Autreau,**  
Oeuvres de Théâtre, 1196.
- d'Auvergne, voyez de Paris.*
- d'Auvigny, voyez du Castres.*
- Auvray,**  
Tragédies, 828.
- B**
- BACHAUMONT (Petit de),**  
*Louis :*  
Essai sur la Peinture, 407.
- Bachet de Meziriac, Claude-Gasp.**  
Problèmes plaisans, 366.
- de Bacular, voyez Darnaud.*
- de Baif, Jean-Annoine :*  
Jeux, 657.  
Mimes, 658.
- du Bail, voyez Moreau.*
- Balducchio, Angelo :**  
La Fraude, 1393.
- Ballexferd,**  
Education phys. des Enfants, 351.
- Balsameno, Simone :**  
Perla, 1354.
- Baluze, Etienne :**  
Gén. de la Maif. d'Auvergne, 3339.
- Banchereau, voyez Richemont.**
- di Banco Goto, Lorenzo :*  
Bizarrerie Politiche, 2015.
- Bandello, Matteo :**  
Nouvelle, 2029-30.
- Banier (l'Abbé), Antoine :**  
Métamorphoses d'Oride, 583, 584.  
Hist. Poëtiq. de Gautruche, 1451.  
Explication des Fables, 1452.  
Mythologie, 1453, 1454.
- Edition de Vigneul-Marville, 3394.
- Banieres, Jean :**  
Discours sur Belisaire, 1265.  
*de Barbazan, Etienne :*  
Recueil C., 2957.
- Barbeau du Bourg, Jacques :**  
Lettre de Bolingbroke, 2360.
- Barbeyrac, Jean :**  
Traduction des Devoirs, 171.  
Pouvoirs des Souverains, 101.  
Recueil de Discours, 2269.
- Barbier, Marie-Anne :**  
Théâtre, 1087-88.
- Barbier,**  
La Fille à la mode, 1105.
- Barbier d'Aucourt, Jean :**  
Sentimens de Cléanthe, 2311.
- Barbier,**  
Réflexions, 176.
- Barbin, François :**  
Recueil des Poètes François, 614.
- Barclay, Jean :**  
Argénis, 1929.  
Euphormion, 1949.
- Bargagli, Girolamo :**  
Dialogo de Giuochi, 2317.
- Barlaeus, Gaspardus :**  
Medicea Holpes, 2303.
- Baro, Balthazar :**  
Théâtre, 853.  
Suite de l'Astrée, 1522.
- Baron, voyez Boyron.**
- de Barquebois, (Anagramme de Jacques Robes).*
- de la Barre, Louis-Joseph :*  
Journal de Verdun, 3411.
- de la Barre, Jean :*  
Continuation de l'Hist. univ. 2436.
- Barre, (Chan. Reg.) Joseph :**  
Vie de Fébert, 2806.  
Histoire d'Allemagne, 3087.
- des Barres, voyez Dupré.*
- Barrin, Jean :**  
République des Lettres, 3405.
- du Bartas, voyez Saluste.*
- Barthelemy (l'Abbé), Jean-Jacq.**  
Mosaïque de Palestine, 3370.

## DES AUTEURS.

- de* lafnage de Beauval, *Henri* :  
 Ouvrages des Sçavans, 3409.  
*de* Bassompierre, *François* :  
 Mémoires, 2787.  
*de* Bastide, *Jean-François* :  
 Epreuve de la Probité, 1256.  
 Contes, 2150.  
 Têtes folles, 2151.  
 Monde comme il est, 2225.  
*de* Batteux (l'Abbé), *Charles* :  
 Morale d'Épicure, 161.  
 Beaux Arts, 465.  
 Cours de Belles-Lettres, 466, 467.  
 Traduction d'Horace, 579.  
*de* Baudreau de Somaife, *Antoine* :  
 Théâtre, 980.  
*de* Baudreau, *Nicolas* :  
 Utilité des Hist. des Provinces, 2985.  
*de* Baudelot de Dairval, *Charles-César* :  
 Lud. Magno Panegyricus, 2859.  
*de* Baudier, *Michel* :  
 Cardinal d'Amboise, 2700.  
 Histoire de Toiras, 2804.  
*de* Baudot de Juilly, *Nicolas* :  
 Effets de la Jalouſie, 1725.  
 Connétable de Bourbon, 1727.  
 Catherine de France, 1826.  
 Hist. de Philippe Auguſte, 2670.  
*de* Baudouin, *Jean* :  
 Jérusalem délivrée, 1315.  
 Mythologie, 1447.  
 Fables d'Éſope, 1458.  
 Clitophon & Leucippe, 1466.  
 Cour de Perſe, 1658.  
 Négociations d'Hypp. d'Éſt. 2727.  
 Guerres civiles de Davila, 2732.  
 Conquêtes du Mexique, 3316.  
*de* Baudouin,  
 Satellite de Vénus, 3079.  
*de* Baudouin,  
 Infanterie Françoisé, 444.  
*de* Baudrand, *Michel-Antoine* :  
 Dictionnaire Géographique, 2390.  
*de* la Baumelle, *voyez* Angliviel,  
*de* Baurer, *dit* Meligloſſe, *Charles* :  
 Tragédies, 823.  
*de* Bayle, *Pierre* :  
 République des Lettres, 3405.  
 Dictionnaire hiſtorique, 3524.  
*de* Beauchamps, *voyez* Godard.  
*de* Beaucourt,  
 Courrier d'Amours, 1576.  
*de* Beaufort, *Louis* :  
 César Germanicus, 2576.  
*de* Beaujeu (le Chevalier de),  
 Memoires, 3240.  
*de* Beaulieu, (Mlle)  
 Chiamonte, 1520.  
*de* Beaulieu, *voyez* de Roſiers.  
*de* Beaulieu, *voyez* de Pontaur.  
*de* Beaumarchais (la Barre), *Ant.*  
 Lettres Sérieuſes & Badines, 3422.  
 Amusemens littéraires, 3423.  
*de* Beaumer (Madame),  
 Journal des Dames, 3445.  
*de* Beaurain (le Chevalier de), *Jean* :  
 Hiſtoire militaire de Flandre, 2914.  
*de* Beaufobre, *Iſaac* :  
 Manichéisme, 2507.  
 Thorn affligée, 3264.  
 Bibliothèque Germanique, 3416.  
*de* Beaufol, *voyez* Peiraud.  
*de* Beauveau (le Marquis de),  
 Mémoires, 2998.  
 Suite des mêmes, 2999.  
*de* Becher, *Antoine* :  
 Hiſtoire de Martinuſius, 3268.  
*de* Behourt, *Jean* :  
 Eſai, T. 820, 821.  
*de* Behn,  
 Oronoko, 1435.  
*de* Bclin de Monterzi,  
 Lettres Turques, 3281.  
*de* della Bella',  
 Jeux Hiſtoriques, 212.  
*de* du Bellay-Langey, *Martin* :  
 Mémoires, 2708-9.  
*de* du Bellay, *Guillaume* :  
 Fragmens des Ogdoades, 2708.  
*de* du Bellay de la Lande, *René* :  
 Mém. de du Bellay Langey, 2708.  
*de* Belleau, *Remy* :  
 Oeuvres Poétiques, 653.  
 La Reconnue, 812.  
*de* Belle-Foréſt, *François* :  
 Hiſtoires extraites de Bandel, 2039.

- Léonore Macédonie, 2031.  
 Apparences Trompeuses, 2032.
- Belle-Forest**, *François* :  
 Chronique de France, 2643.  
 Trad. de Polydore Vergille, 3382.
- Bellegarde**, (l'Ab. J. B. Morvan de)  
 Semaine Sainte, 25.
- de* Bellegarde,  
 Caractères d'Epictète, 165.  
 Eloge hist. de Louis XIV, 2922.
- de* Bellegarde (les Sieur & Dame)  
 Complots de Riuns & de Ferr. 2897.
- Bellerive**,  
 Campag. de M. de Vendôme, 3172.
- de* Belleville, *Philippe* :  
 Polymante, 1654.
- Bellicard**,  
 Herculanium, 3368.
- Bellin**, *Nicolas* :  
 Neptune François, 2620.  
 Hydrographie Française, 2621.  
 Description de la Guyane, 3314.
- Bellone**, *Etienne* :  
 Dalméon & Flore, 837.
- de* Belloi,  
 Titus, &c. 1250.
- Bellot** (Madame),  
 Maison de Tudor, 3199.
- Belot**, *Michel* :  
 Mémoires de Ribier, 2715.
- de* Belunce de Castell-Moron, *Xav.*  
 Eglise de Marseille, 3052.
- Bembo**, *Pietro* :  
 Azolains, 2209.  
 Lettre, 2373.  
 Hist. Veneta, 3131.
- Benengely** (le Cid Hamet),  
 Suite de Dom Quichotte, 1641.
- Beneton de Morange de Peyreins**,  
 Marques Nationales, 3356.
- Ben-Sadi**, *Nathan* :  
 Rois d'Angleterre, 3194.
- de* Benserade, *Isaac* :  
 Mét. d'Ovide en Rondeaux, 586.  
 Oeuvres, 675.  
 Théâtre, 887.
- Bentivoglio**, *Hercule* :  
 I Fantafini, 1371.
- Bentivoglio** (Card.), *Guidoni*  
 Racolta di Lettere, 2376.  
 Guerre di Fiandra, 3064.  
 Memorie, 3065.
- Berard**,  
 Art du Chant, 396.
- Beraud** (l'Abbé),  
 Voyage récréatif, 2170.  
 Journal Etranger, 3437.
- Berauld**, *Jean* :  
 Euphormion de Barclay, 1950.
- Berckenmeyer**, *P... L...*  
 Antiquaire curieux, 2382.
- de* Bergerac, *voyez* Cyrano.
- Bergier**, *Nicolas* :  
 Dessin de l'hist. de Reims, 2993.
- Bernard**, *Catherine* :  
 Brutus, 1057.
- Bernard**, *Jacques* :  
 République des Lettres, 3405.
- Bernard**, *Charles* :  
 Histoire de Louis XIII, 2798.
- Bernard**, *Jean-Baptiste* :  
 Panégyrique de saint Louis, 58.
- Bernier de la Brouffe**,  
 Oeuvres de Théâtre, 835.
- de* Bernis, *voyez* de Pierre.
- Beroalde de Verville**, *François*  
 Cabinet de Minerve, 1509.  
 Princes fortunés, 1510.  
 Rétablissement de Troyes, 1603.  
 Songe de Polyphile, 1897.
- Berrier**, *George-André* :  
 Vente des Bois du Roi, 104.
- Berruyer**, *Isaac* :  
 Peuple de Dieu, 2455-57.
- Berry**, *voyez* le Bouvier.
- Bertaut de Motteville**, *Françoise*  
 Mémoires, 2810.
- Berthier** *Guillaume-François* :  
 Journal de Trévoux, 3410.
- Berrhoud**. *Ferdinand* :  
 Art de régler les Pendules, 389.
- Bertrand**, *Bernard-Nicolas* :  
 Dictionnaire des Fossiles, 305.  
 De l'Eau, 309.
- Besly**, *Jean* :  
 Comtes de Poitou, 3022.

- Evêques de Poitiers, 3023.  
 Eloi, *Jérôme* :  
 Histoire de Port-Royal, 2486.  
 Elic, *Guillaume* :  
 Comtes de Carcaffone, 3044.  
 Euffi, *Giuseppe* :  
 Donne illustri di Boccaccio, 3476.  
 Everidge,  
 Pensées libres, 84.  
 Pensées secrètes, 85.  
 Eueil, Marq. de Racan, *Honorat* :  
 Bergeries, 840-843.  
 Es, *Charles* :  
 Théâtre, 886.  
 Eze, *Théodore* :  
 Sacrifice d'Abraham, 799.  
 Encoelli, *Dominique* :  
 Nouveau Théâtre Italien, 1284.  
 Bibiena, *Bernardo* :  
 Calandra, 1377.  
 Bibiena (Galli), *Jean* :  
 La Poupée, 1996.  
 Petit Toutou, 2143.  
 Bie, *Jacques* :  
 Portraits des Rois de France, 2962.  
 Médailles des Rois, 2963.  
 Familles de France, 3327.  
 Bifeld (le Baron de),  
 Comédies nouvelles, 1239.  
 Lettres, 2367.  
 Bires,  
 Dolphe, 953.  
 Bilistein, *voyez* Andreu.  
 Bard de Courgenay, *Claude* :  
 Tragédies, 830.  
 Ben, 544, 551.  
 Ben, *Nicolas* :  
 Instrum. de Mathématiques, 362.  
 Usage des Globes, 385.  
 Bendi, *Giov. Franç.*  
 Romene, 1499.  
 Guerre civile d'Inghilœtra, 3189.  
 Bigo,  
 Olo di Vitt. Siri, 2587.  
 Ey (le Comte de),  
 Traduction de Bolingbroke, 243.  
 Bizardiere (David), *Michel* :  
 Scission de la Pologne, 3260.  
 Bizot, *Pierre* :  
 Republique de Hollande, 3076.  
 de Blaisebois, *Pierre-Corneille* :  
 Eugenie, 1032.  
 le Blanc,  
 Histoire de Baviere, 3108.  
 le Blanc (l'Abbé), *Jean-Bernard* :  
 Discours de Hume, 245, 246.  
 Lettre d'un François, 3264.  
 Patriote Anglois, 3234.  
 Blanc des Guillet,  
 Le Conservateur, 3441.  
 Blanchet, *Pierre* :  
 Farce de Pathelin, 796.  
 Blanchet,  
 Principes du Chant, 397.  
 Blavet,  
 Agriculture moderne, 315.  
 Blein,  
 Mustapha & Zéangir, 1090.  
 de la Bleteric, *Jean-Philippe-René* :  
 Traduction de Tacite, 2563.  
 Vie de Julien, 3470.  
 de Bleville, *voyez* du Boccage.  
 le Blond,  
 Fortifications, 453, 454.  
 Blondel, *François* :  
 Architecture Française, 422.  
 Boccaccio, *Giovani* :  
 Decamerone, 2018-21.  
 Contes & Nouvelles, 2022.  
 Fiamette Amoureuse, 2023.  
 Nymphale d'Ameto, 2024.  
 Ameto, 2025.  
 Historia molto dilettevole, *ibid.*  
 Urbane, *ibid.*  
 Philocope, 2026.  
 Songe, 2027.  
 Huoinini illustri, 3474.  
 Nobles malheureux, 3475.  
 Donne illustri, 3476.  
 du Bocage (Fiquet), *Joseph* :  
 Mélange, 1436.  
 du Boccage (le Page), *Marie Anne* :  
 Paradis Terrestre, 736.  
 du Boccage de Bléville,  
 Port du Havre de Grace, 276.

- Boccalini**, *Traiano* :  
Secretaria di Apollo, 2192.
- de* **Bochat**, *Louis* :  
Bibliothèque Italique, 3419.
- de* **la Boderic** (le Fevre), *Antoine* :  
Ambassades, 2794.
- Boileau Despréaux**, *Nicolas* ;  
Oeuvres, 689-691.
- Boileau**, *Gilles* :  
Vie d'Epictete, 164.  
Traduction de Diog. Laërce, 3456.
- Boindin**, *Nicolas* :  
Théâtre, 1085.
- du* **Bois**, *voyez* *Goisbaud*.
- du* **Bois**,  
Le Jaloux trompé, 1112.
- du* **Bois**, *N. . . . F. . . .*  
Abailard & Héloïse, 1711.
- du* **Bois de Gomicourt**, *Giacomo* :  
Sentenze e Proverbi, 2234.
- de* **Boismortier** (Mademoiselle),  
La Comtesse de Marienberg, 1802.
- de* **Boispréaux**,  
Histoire de Rienzi, 3142.
- de* **Bois-Robert**, *voyez* *le Metel*.
- de* **Boisly**, *Louis* :  
Eleve de Terpsicore, 720.  
Théâtre, 1125.  
Le Monde changé, 1969.  
Mercure de France, 3404.
- Boistel d'Wellcs**, *J. Bapt. Robert* :  
Antoine & Cléopâtre, 1203.
- Boistuan** (surnommé *Launay*),  
*Pierre* :  
Histoires extraites de Bandel, 2030.
- Boivin**, *Jean* :  
Apologie d'Homere, 535.  
Siège de Dole, 2837.
- Boizart de Pontau**,  
Heure du Berger, 1182.  
Théâtre de la Foire, 1288.
- Bolingbroke**, (*Henri S. Jean*  
*Lord, Vicomte de*),  
Esprit de Patriotisme, 243.  
Testament politique, 244.  
Lettres sur l'Histoire, 2360.  
Siècle Politiq. de Louis XIV. 2853.  
Mémoires Secrets, 3224.
- Bollioud-Mermet**, *Louis* ?  
De la Bibliomanie, 3453.
- Bomarc de Valmont**,  
Minéralogie, 304.
- Bonamy**, *Pierre-Nicolas* :  
Journal de Verdun, 3411.
- S. Bonaventure**,  
Louanges de la Sainte Vierge, 601.  
Vita del Santo Francesco, 2504.
- Bonhomme** (le P.), *Pierre* :  
Anti-Uranie, 2285.
- de* **Bonnaire**,  
Religion inédite, 73.
- Bonnarelli della Rovere**, *Prospero* :  
Il Medoro incoronato, 1358.  
Philis del Scire, 1413.
- de* **Bonniecorse**,  
La Montre, 2052.
- Bonnesons**, *Jean* :  
Baifers & Pancharis, 602.
- Bonnet de Chemilin**,  
Tragédies de Metastasio, 1334.
- de* **la Bonnetrie**, *voyez* *Saboureux*.
- de* **Bonneval**, *René* :  
Elémens d'Education, 189.
- Bordelon**, *Laurent* :  
Théâtre, 1072.  
Gongam, 1990.  
Mital, 1991.
- Borée**,  
Tragédies, 845.
- Borel**, *Pierre* :  
Tréfor, 485.
- Borioni**, *Antonio* :  
Antiquit. Roman. 3363.
- Borron**, *voyez* *Bourron*.
- Borstet**,  
Suite de l'Astrée, 1522.
- du* **Bos** (l'Abbé), *Jean-Baptiste*  
Réflexions crit. sur la Poésie, 529.  
Ligue faite à Cambray, 2600.  
Monarchie Française, 2635.  
Intérêt de l'Angleterre, 3222.
- Bosio**, *Antonio* :  
Roma Soterranea, 3366.
- le* **Bosiu**, *René* :  
Poème Epique, 531.

- Bossuet, Jacques-Benigne :**  
 Histoire universelle, 2435-36.  
 Histoire de France, 2657.
- Boëthius, Joannes :**  
 Museum Capitolinum, 3378.
- Bouchard, Allain :**  
 Chronique d'Angleterre, 3184.
- Boucher, Jean :**  
 Simulée Conversion, 2781.
- Boucher,**  
 Champagne le Coëffeur, 1005.
- Boucher de la Richarderie,**  
 Lettre sur les Romans, 1461.
- Bouchet, Sieur de Brocourt, Guill.**  
 Serées, 2043.
- Bouchet, Jehan :**  
 Faits & Dits de J. Molinet, 638.  
 Labyrinthe de Fortune, 639.  
 Triomphes de la Noble Dame, 640.  
 Opuscules, 641.  
 Annales d'Aquitaine, 3037.
- Bouchet d'Ambillou, René :**  
 Oeuvres de Théâtre, 829.
- du Bouchet, Jean :**  
 Vie du Duc de Montpensier, 2714.
- Bouchot,**  
 Rudiment François, 479.  
 A, B, C, Royal, 480.
- Boudard, Jean-Baptiste :**  
 Iconologie, 411.
- Boudier de Villemert,**  
 Feuille nécessaire, 3443.  
 Avant-Coureur, 3444.
- Boudot (l'Abbé), Fierre-Jean :**  
 Essai sur l'Aquitaine, 3038.  
 Catalogue de la Bib. du Roi, 3446.
- de Boufflers (l'Abbé),**  
 De l'Amitié, 186.
- de Bougainville, Jean-Pierre :**  
 Traduct. de l'Anti-Lucrece, 567.  
 Académie des Belles Lettres, 3385.
- de Bougainville, le jeune :**  
 Calcul intégral, 365.
- Bougeant (le P.), Guill. Hyacinthe :**  
 Doctrine Chrétienne, 51.  
 Langage des Bêtes, 155.  
 Femme Docteur, 1146.  
 Saint déniché, 1147.
- Histoire univ. de l'Europe, 2591.  
 Journal de Trévoux, 3410.
- Bougerel (le P.), Joseph :**  
 Vie de Gassendi, 3503.
- Bouguet, Pierre :**  
 Degré du Méridien, 370.
- Bouguet,**  
 Bibliothèque Italique, 3419.
- Bouhier (le Président), Jean :**  
 Remarques sur Cicéron, 128.  
 Amours d'Enée & de Didon, 571.  
 Conj. sur le *Perugilium Ven.* 595.
- Bouhours (le P.), Dominique :**  
 Lettre sur la Pr. de Cleves, 1738.  
 Entret. d'Ariste & d'Eugene, 2310.
- Bouillard (Dom), Jacques :**  
 Saint Germain-des-Prés, 3014.
- Bovier de Fontenelle, Bernard :**  
 Oeuvres, &c. 2271-73.  
 Académie des Sciences, 3386.  
 Géométrie de l'Infini, *ibid.*
- de Bouis,**  
 Parterre Géographique, 2384.
- Boulainvilliers (le Comte de),**  
*Henri :*  
 Histoire de France, 2659.  
 Pairie de France, 2978.  
 Histoire des Arabes, 3283.  
 Noblesse de France, 3326.
- le Boulanger de Chalussay,**  
 Elomire Hypochondre, 1024.
- Boulangier de Rivery,**  
 Fables & Contes, 1442.  
 Recherch. sur d'anciens Spect. 782.
- Bouquet (Dom), Martin :**  
 Historiens de France, 2639.
- Bourdaloné, Louis :**  
 Sermons, 54.
- de Bourdeilles, Selgneur de Bran-**  
 rôme, *Pierre :* 3492.
- Bourdet,**  
 Art du Dentiste, 362.
- Bourdigné, Charles :**  
 Légende de P. Faïeu, 635.
- Bourdon de Sigrais, Claude-Guill.**  
 Institutions Milit. de Vegece, 427.  
 Histoires des Rats, 2125.

- Bouret ,  
Triomphe des Méléphiletes , 1274.  
*du Bourg* , *voyez* Barbeau.  
Bourret ( Mme. ) , *voyez* Renyer.  
*de Bourron* , *voyez* Coignée.  
Boursault , *Edme* :  
Théâtre , 996 , 997.  
Le Marquis de Chavigni , 1741.  
Artemisé & Polyante , *ibid.*  
Le Prince de Condé , 1742.  
Ne pas croire ce qu'on voit , *ibid.*  
Oeuvres , &c. 2175.  
*de Bouscal* , *voyez* Guerin.  
*de Bouffanelle* ,  
Comment. sur la Cavalerie , 446.  
*de Boutigny* , *voyez* le Vayer.  
*le Bouvier* , *dit* Berry , *Jacques* :  
Histoire de Charles VII , 2685.  
Boyardo , *Matteo-Maria* :  
Orlando innamorato , 1299-1303.  
Boyer , *Claude* :  
Théâtre , 940.  
Boyer , *Jean-Baptiste* :  
Maladies Epidémiques , 349.  
Boyron , *dit* Baron ,  
Théâtre , 1053 , 1054.  
*de Boyvin* , *Baron de Villars* ,  
*François* :  
Mémoires de France , 2722.  
*de Boze* , *voyez* Gros.  
Bracciolini , *Francesco* :  
Amoroso Sdegno , 1419.  
Bradley , *Richard* :  
Calendrier des Jardiniers , 312.  
*de Brailh* , *Jacques* :  
France littéraire , 3402.  
Braithwaite ,  
Révolutions de Maroc , 3306  
*de Brantôme* , *voyez* de Bourdeilles.  
*de Brebeuf* , *Guillaume* :  
Pharsale de Lucain , 597.  
Oeuvres , &c. 673.  
*de Brecourt* , *voyez* Marcoureau.  
*de Bregy* ( la Comtesse ) ,  
Lettres & Poésies , 2323.  
*de Bremond* ,  
Le Cercle , 1570.  
Bréquigny ( Feutriche , *dit* Fontèlès de ) ,  
Anciens Orateurs Grecs , 3459.  
Bret ,  
Quartier d'Hiver , 1208.  
Ecole amoureuse , 1209.  
Double Extravagance , 1210.  
*de Brethencourt* ,  
Amours d'Aminte , 1542.  
*le Breton* , *G. . . . .*  
Adonis , 809 , 810.  
Breugiere de Barante , *Claude-Ignace* :  
Observations sur Pétrone , 1937.  
*du Breuil* , *Jacques* :  
Antiquités de Paris , 3005.  
*de Brezillac* ( Dom ) , *Jean-François* :  
Histoire des Gaules , 2624.  
*de Brianville* , *voyez* Finé.  
Bridard ,  
Uranie , 862.  
*de Brie* ,  
Le Duc de Guise , 1740.  
*de Brienne* , *voyez* de Loménie.  
*le Brigant* ,  
Celts Brigantes , 2626.  
Brignon ,  
Edition de la Vie de J. C. 20.  
Brisset , *Roland* :  
Théâtre , 815.  
Brohon ( Mademoiselle ) ,  
Aman philosophes , 1591.  
Brosse ,  
Théâtre , 938.  
Brossette , *Claude* :  
Oeuvres de Regnier , 663-665.  
Remarques sur Boileau , 689.  
Histoire de Lyon , 3035.  
*de la Brouse* , *voyez* Bernier.  
*de la Bruere* ,  
Les Mécontents , 1160.  
Règne de Charlemagne , 2667.  
Brucys , *David-Augustin* :  
Oeuvres de Théâtre , 1058.  
*du Bruit de Charville* ,  
L'Equivoque , 1143.  
Deux Sœurs rivales , 1144.



- Bruix (le Chevalier de),  
 Après-soupers de la Campag. 2187.  
 Reflexions, 2280.  
 Brumoy (le P.), *Pierre* :  
 Théâtre des Grecs, 552, 553.  
 Rév. d'Esp. du P. d'Orléans, 3159.  
 Histoire de Tamerlan, 3291.  
 Journal de Trévoux, 3410.  
 le Brun (Branon),  
 Gyron le Courtois, 1610.  
 le Bruñ,  
 Théâtre lyrique, 1269.  
 le Brun (le P.), *Pierre* :  
 Discours sur la Comédie, 736.  
 le Brun, *Denys* :  
 L'Ané Littéraire, 2227.  
 La Wasprie, 2228.  
 Brunet (Pete & Fils),  
 Grands Fiefs de France, 2663.  
 Brunet (le Pere),  
 Lettres de Wortlay, 2366.  
 la Bruyere, *Jean* :  
 Caracteres, 162, 163.  
 Bruzen de la Martiniere, *August.*  
 Introd. aux Belles-Lettres, 462.  
 Epigrammatistes François, 618.  
 Dictionnaire Géographique, 2392.  
 Suite de Puffendorf, 2440.  
 Regne de Louis XIV, 2844.  
 Mem. historiç. & critiques, 3417.  
 Buache, *Philippe* :  
 Comete de 1531, 377.  
 Buchet,  
 Mercure de France, 3404.  
 Buchet,  
 Ex. de la Théor. de l'Impôt, 258.  
 Budée, *Guillaume* :  
 De Assé, 3366.  
 de Bucil, *Claude* :  
 Belianis de Grece, 1634.  
 Buffier (le P.), *Claude* :  
 Eloquence & Poësie, 502.  
 Royaume de Naples, 3145.  
 Journal de Trévoux, 3410.  
 de Buffon, (le Clerc) *George-Louis* :  
 Histoire naturelle, 297.  
 Bullioud,  
 La Pétrifiée, 760.  
 de Burigny, *voez* Lèveſque.  
 Burnet, *Gilbert* :  
 Révolutions d'Angleterre, 3193.  
 de Bury,  
 Histoire de Philip. & d'Alex. 2529.  
 Vie de Jules César, 3469.  
 de Buſſi, *voez* Rabutin.  
 Buſſi, *Feliciano* :  
 Historia di Viterbo, 3144.  
 de Buſſide de Villeneuve,  
 Le Conservateur, 3441.  
 Butel Dumont, *George-Marie* :  
 Memoire sur la Louiſiane, 2309.  
 Colonies Angloiſes, 3313.  
 Antilles Angloiſes, *ibid.*  
 Buy de Mornas, *Claude* :  
 Atlas methodique, 2388.

## C

- CABART de Villermont,  
 Conquête de Jérusalem, 3285.  
 Cæſar, *C. Julius*, 2558.  
 de Cahufac, *Louis* :  
 Pharamond, 1166.  
 L'Algerien, 1167.  
 Grigii, 2146.  
 Caille du Fourny, *Honoré* :  
 Généalogie de France, 3335.  
 Cailleau, *André* :  
 Oſaureus, 1252.  
 Calabre Petraù (l'Ab.), *Gab. Louis* :  
 Recueil A, 2957.  
 Hommes illuſtres, 3483.  
 Calcagnini, *Borſo* :  
 Raconti'eroïci, 2191.  
 Calderari, *Giov. Batt.*  
 La Schiava, 1390.  
 Calmer (Dom), *Augustin* :  
 Diſſert. sur les Apparitions, 159.  
 Histoire de l'Ancien & Nouveau  
 Testament, 2458.  
 Histoire de Lorraine, 2995.  
 Bibliotheque Lorraine, 3397.  
 de la Calprenede (de Coſte) *Gault.*  
 Théâtre, 896.  
 Caſſandre, 1659.  
 Cléopâtre, 1662.

- Bérénice, 1663.  
Pharamond, 1665.
- Calfabigi, Ranieri di:**  
Opere del Metastasio, 1333.
- de Camoens, Luis:**  
Lusiade, 1428.
- de Campifiron (Gualbert), Jean:**  
Théâtre, 1045-1048.
- Camus, Ev. de B. Jean-Pierre:**  
Esprit de saint François de Sales, 67.
- Camus, Philippe:**  
Histoire de Clamadès, 1487.
- Camus, Charles-Etienne-Louis:**  
Degré du Méridien, 370.
- le Camus, Antoine:**  
Abdeker, 1888.
- Camusat,**  
Mémoire histor. & critique, 3417.  
Bibliothèque Française, 3418.
- de Canaye, Philippe:**  
Lettres & Ambassades, 2790.
- du Cange, voyez du Fresne.**
- Caporali, Cesare:**  
Rime, 1321.
- de Cappelval, voyez de Caux.**
- Capucins (les RR. PP.),**  
Version des Pseaumes, 6.  
Principes discutés, 12.
- Caraccioli (le Marquis de),**  
De la Gaïeté, 187.  
Dial. entre le siècle de Louis XIV  
& celui de Louis XV, 2941.
- Caradeuc de la Chalotais, Louis-**  
**René:**  
Education nationale, 193.
- Cardin,**  
Le champ de Martel, 802.
- Careri, voyez Gemelli.**
- Carion, Jean:**  
Chronique, 2421.
- de Carlenca, voyez Juvenel.**
- Carlet de Chamblain de Mari-**  
**vauz, Pierre:**  
Théâtre, 1110, 1111.  
Pharsimond, 1588.  
Vic de Mariamne, 1589.
- Carlet de la Roziere,**  
Camp. du Maréc. de Créquy, 2901.
- Carlier (l'Abbé), Claude:**  
Bères à laine, 334.
- Carlois, Vincent:**  
Mém. du Mar. de Vieilleville, 2713.
- le Carpentier,**  
Hôtel-de-Ville de Rouen, 423.
- le Carpentier, Jean:**  
Ambassade à la Chine, 3299.
- Cartari, Vincenzo:**  
Imagini de i Dei, 3352.
- Cartaud de la Vilatte,**  
Essai historique sur le Goût, 2136.
- Carteromaco, Niccolo:**  
Ricciardetto, 1329.
- Carton-Dancourt, Florent:**  
Théâtre, 1051, 1052.
- Caro, Annibal:**  
Eneide di Virgilio, 572.  
Rime, 1312.  
Lettere, 2372.
- Carolet,**  
Théâtre de la Foire, 1288.
- della Casa, Giovanni:**  
Rime & Prose, 2297-98.
- la Case,**  
Théâtre, 914.
- Casoni, Filippo:**  
Rep. di Genova, 3115.
- Cassandre, François:**  
Rhétorique d'Aristote, 497.
- Cassini, Jean-Dominique:**  
Comete de 1531, 376.  
Figure de la Terre, 3386.
- Cassini de Thury,**  
Degré du Méridien, 371.  
Voyages en Allemagne, 372.  
Comete de 1531, 376.  
Elémens d'Astronomie, *ibid.*  
Méridienne, *ibid.*
- Cassius, Dion:**  
Empereurs, 2567.
- Castel (le P.), Louis-Bernard:**  
Lettres Philosophiques, 146.  
Journal de Trévoux, 3410.
- Castelet, Constance:**  
Muriers blancs, 332.

- astelleti , *Christoforo* :  
 Il Furbo , 1387.  
 Stravag. di amore , 1388.  
 Amarilli , 1415.  
 i Castelli , *Nicolo* :  
 Opere di Moliere , 968.  
 e Castelmoron , *voyez* de Bel-  
 funce.  
 e Castera , *voyez* du Perron.  
 Castiglione Baldefard ,  
 Corregiano , 225.  
 Castilhon , *Jean* :  
 Amusement Philosophique , 2291.  
 Castillo Solorzano , *Alonso* :  
 Fouine de Séville , 2015.  
 Dona Ruffina , 2016.  
 e Caestre d'Auvigny ,  
 Tragedies en prose , 1145.  
 Ariftee & Têlasie , 1583.  
 Hommes illustres , 3483.  
 e Catalde ,  
 Le Comte de Claize , 1787.  
 Payfan Gentilhomme , 2078.  
 Catefby , *Marc* :  
 Hist. Natur. de la Caroline , 300.  
 Catrou , *François* :  
 Histoire Romaine , 2540.  
 Journal de Trevoux , 3410.  
 Catulle , *C. Val.*  
 Penſees amoureuses , 555.  
 e Caumartin ,  
 Noblesse de Champagne , 3342.  
 e Caumont de la Force , *Char-*  
*lotte-Rose* :  
 La Duchesse de Bar , 1748.  
 Hist. secret. de Bourgogne , 1719.  
 Histoire de Marg. de Valois , 1728.  
 Causcus , *Mich. Angelus* :  
 Romanum Museum , 3377.  
 e Cauillans (de Mauleon) , *Jof.*  
*Louis-Vincent* :  
 Quadrature du Cercle , 369.  
 e Caux de Montlebert ,  
 Marius , 1116.  
 Lysimachus , 1117.  
 e Caux de Cappeval ,  
 Le Parnasse , 744.  
 Cayet , *voyez* Palma.  
 de Caylus , *voyez* de Tubictres.  
 Cébès ,  
 Tableau , 164 , 165.  
 Centlivre , *Susanne* , 1436.  
 Centorio , *Afcario* :  
 Disc. di Guerra , 428.  
 de Cepeda , *Francesco* :  
 Hist. de España , 3157.  
 de Cepeda , *Luis* :  
 Hist. de Cepeda , 3157.  
 du Cerceau , *voyez* Androuet.  
 du Cerceau ( le P. ) , *Jean-Antoine* :  
 Incommod. de la Grandeur , 1155.  
 Conjuraton de Rienzi , 3143.  
 Révolutions de Perse , 3289.  
 Thamas-Koulican , 3290.  
 Journal de Trévoux , 3410.  
 Céron ,  
 Amant Auteur & Valet , 1188.  
 Cerreri ,  
 Histoires des Monts de Piété , 252.  
 Cervantes de Saavedra , *Michel* :  
 Persile & Sigismonde , 1492.  
 Dom Quichotte , 1641.  
 Cefari , *Cesare de* :  
 Scilla , 1348.  
 de Chabannes , *voyez* Rochon.  
 de Chabert ,  
 Voyage en Amérique , 2415.  
 du Chaintreau ,  
 Histoire de Jean II. 1815.  
 Chalons , *Claude* :  
 Histoire de France , 2653.  
 de la Chalotais , *voyez* Caradeuc.  
 de Chaluffay , *voyez* le Boulanger.  
 de Chamberlain , *Jean* :  
 L'Angleterre sous Guill. III. 3212.  
 Chamberbs ,  
 Edifices , &c. des Chinois , 3298.  
 de Champigneulles (Thorel) ,  
 Journal des Dames , 3445.  
 Champmeslé , *voyez* Chevillet.  
 de Chamouffet (Piarron) , *Claude-*  
*Humbert* :  
 Vues d'un Citoyen , 242.

- de Chanvallon, *voyez* Thibault.
- de la Chapelle, *Jean* :  
Théâtre, 1041, 1042.  
Amours de Catulle, 1701.  
Amours de Tibulle, 1702.  
Marie d'Anjou, 1812.
- de la Chapelle, *Armand* :  
Mémoires de Pologne, 3265.  
Bibliothèque Angloise, 3414.  
——— Raisonnée, 3420.
- de la Châpelle (l'Abbé),  
Art de communiq. ses idées, 140.
- de la Chapelle (Bessët),  
: Capitulation Harmonique, 3093.
- Chappuis, *Gabriel* :  
Amadis de Gaule, 1628.  
Exameron, 2041.  
Lettres de César Rao, 2375.  
Suite des Chron. de France, 2643.
- Chappuzeau, *Samuel* :  
Théâtre François, 777.  
Théâtre, 994.
- de Chapoton,  
: Théâtre, 902.
- Charenton,  
Mort de Balthasar, 1000.
- de Charlevoix (le P.), *Pierre-François-Xavier* :  
Saint-Domingue, 3318.  
Histoire du Paraguay, 3320.  
Journal de Trévoux, 3410.
- de la Charlonie, *Gabriel* :  
Histoire d'Angoulême, 3027.
- Charlor, *Jacques* :  
Amadis de Gaule, 1628.
- de Charnage, *voyez* Dunod.
- de Charne (l'Abbé), *Jean-Ant.*  
Conversations sur la Critique de la  
Princesse de Cleves, 1739.
- de Charny,  
Spectacles de Paris, 775.
- Charpentier, *François* :  
Traduction de Xénophon, 2520.
- Chartier, *Allain* :  
Oeuvres, &c. 2682.
- Chartier, *Jean* :  
Histoire de Charles VII, 2685.
- de Charville, *voyez* du Bruit.
- Chasles, *Robert* :  
Illustres Françaises, 1771.
- Chass-Pol,  
Grands Vifirs, 3280.
- de la Chastagne,  
Fille de Qualité, 1793.
- de la Chastaigne, *Antoine* :  
Vie de Pavillon, 3506.
- du Châtelet, *voyez* Hay.
- de Chastillon, *voyez* Joulet.
- de la Chastre (le Marquis), *Edme* :  
Mémoires, 2877.
- Chateaubrun (Vivien), *J. Bapt.*  
Mahomet II, 1114.
- de Châteauncuf.  
Musique des Anciens, 398.
- du Châtelet *voyez* Hay.
- de Chaulieu, *voyez* Amfrye.
- Chaulmer, *Charles* :  
Mort de Pompée, 901.
- Chaumeix, *Abraham-Joseph* :  
Nouveau Plan d'Etudes, 194.
- de la Chauflée, *voyez* Nivelles.
- de Chaußeraye (Mademoiselle),  
Office de l'Ecriture Sainte, 28.
- de Chazot,  
Généalogies, 3333.
- de Cheffault, *François* :  
Martyre de Saint Gervais, 1023.
- de Chemilin, *voyez* Bonnet.
- Cheminais, (le P.) *Franç.-Timol.*  
Sermons, 55.  
Sentimens de piété, 70.
- de la Chefnayc des Bois (le P.  
Aubert), *François-Alexand.*  
Dictionnaire d'Agriculture, 313.
- du Chefne, *André* :  
Antiquités de la France, 2610.  
Villes de France, 2611.  
Oeuvres d'Allain Chartier, 2682.  
Maison de Châtillon, 3340.
- Chevalier,  
Théâtre, 999.
- Chevalier, *Nicolas* :  
Histoire de Guillaume III, 3211.
- de Chevigny,  
Science de Cour, 2281.

- heuillard ;  
 Mort de Théandre , 1064.  
 heuillet, dit Champmeillé, *Charl.*  
 Théâtre , 1025 , 1026.  
 hevreau, *Urbain* :  
 Théâtre , 900.  
 Scanderberg , 1670.  
 Hermogene , 1672.  
 hevrier , *François-Antoine* :  
 Mém. d'une honn. femme , 1924.  
 Le Colporteur , 1978.  
 Almanach des Gens d'Esprit , *ibid.*  
 Vie du Pere Norbert , *ibid.*  
 Quart-d'heure d'une jol. Fem. 1997.  
 Vie polit. du M. de Belle-Isle , 2927.  
 Testam. politique du même , 2928.  
 Codicile du même , 2929.  
 eild , *Jofias* :  
 Traité sur le Commerce , 268.  
 Chillac , *Timothée* :  
 Ombre du Comte de Gormas , 912.  
 illiard ,  
 Les Souffleurs , 1071.  
 illiate , *Michel* :  
 Amour à la mode , 1483.  
 Choisy (l'Abbé), *Fr. Timoléon* :  
 Histoire de France , 2675.  
 Histoire de Charles V , 2678.  
 Histoire de Louis XIV , 2890.  
 Cholieres ,  
 IX Marinées , 2042.  
 omel , *Noël* :  
 Dictionnaire Oeconomique , 294.  
 ompré , *Etienne* :  
 Vie de Callisthene , 1265.  
 Vie de Brutus , *ibid.*  
 Dictionnaire de la Fable , 1455.  
 e Choul , *Guillaume* :  
 Relig. ant. de Romani , 3353.  
 hrestian , *Florent* :  
 Jephthé , 806.  
 hrestian des Croix , *Nicolas* :  
 Les Amantes , 826.  
 icéron , *Marcus-Tullius* :  
 Entret. sur la nature des Dieux , 128.  
 Divination , 129.  
 Penfées , 130.  
 Traité de l'Orateur , 499.  
 Catilinaire , 507.  
 Opere , &c. 508.  
 Lettres à Atticus , 2318-19.  
 Cinthio , *voyez* Giraldi.  
 Citri de la Guette ,  
 Les deux Triumvirats , 2559.  
*de Clairambault* ,  
 Généal. de la Mais. de Mailly , 3345.  
 Clairfontaine ,  
 Hektor , 1237.  
*du Clairon* , *voyez* Maillet.  
 Claveret , *Jean* :  
 Théâtre , 895.  
*de Clavier de Longval* , *François* :  
 Hôpitaux des Fous incurabl 2213.  
 Clemencet (Dom) , *Charles* :  
 Histoire littér. de la France , 3398.  
 Clément (l'Abbé) , *Denys-Xavier* :  
 Maximes , 77.  
 Clément ,  
 Les Frimaçons , 1190.  
 Clément , *David* :  
 Les cinq Années littéraires , 3430.  
*le Clerc* , *Sébastien* :  
 Pratique de la Géometrie , 368.  
*le Clerc* ,  
 Virginie Romaine , 934.  
 Iphigénie , 936.  
*le Clerc* , *Jean* :  
 République des Lettres , 3405.  
 Bibliotheque universelle , 3406.  
 ——— choisie , 3407.  
 ——— ancienne , 3408.  
 Parrhasiana , 2243.  
 Vie du Cardinal de Richelieu , 2813.  
 Provinces-Unies , 3075.  
 Clergé (le Chevalier du) ,  
 Histoire de Meliadus , 1612.  
 Clopinel , dit de Meun , *Jean* :  
 Roman de la Rose , 622.  
 Dodechredon de fortune , 383.  
 Coccaie (*Merlin*) , *voyez* Folengio,  
 Cocchi ,  
 Régime de Pythagore , 350.  
 Coccio , *Angelo-Franc.*  
 Clitofonte e Leucippe , 1465.  
 Cochîn , *Charles-Nicolas* :  
 Herculanium , 3368.  
 Voyage pittoresque d'Italie , 2415.

- Cochois (Mademoiselle)** ,  
 Lettres philosph. & critiq. 2347.  
**Coeffeteau, François-Nicolas** :  
 Oraison funebre de Henri IV, 2796.  
**Coignée de Bouron, Robert** :  
 Iris, 836.  
 Saint Gréaâl, 1604.  
 Merlin, 1606-7.  
 Lancelot du Lac, 1609.  
**Coigni (le P.) Gabriel** :  
 Aventures de Jacq. Sadeur, 2158.  
**Colardeau, Julien** :  
 Caliste, 1248.  
**Colin, Claude** :  
 Erasme, 2053.  
**Colin (l'Abbé)** ,  
 Orateur de Ciceron, 499.  
**Collé** ,  
 Dupuis & Desfronais, 1261.  
 La Veuve, 1262.  
**Collenurio, Pandolpho** :  
 Comed. nel vecchio Testam. 1372.  
**Coller, Claude** :  
 Amadis de Gaule, 1628.  
 Histoire Palladienne, 1640.  
**Colletet, Guillaume** :  
 Cyminde, 925.  
 Ismene & Ismenias, 1468.  
 Désespoirs amoureux, 2044.  
**Collot, Pierre** :  
 Esprit de S. François de Sales, 67.  
*de la Colombiere, voyez Wulson.*  
**Colomyez. Paul** :  
 Sorberiana, 2240.  
**Colonia (le P.), Dominique** :  
 Juba, 1067.  
*de la Colonie* ,  
 Mémoires, 2601.  
*de Commines, Philippe* :  
 Mémoires, 2693-96.  
**Compain de S. Martin** ,  
 Ashe d'or d'Apulée, 1476.  
**le Comte** ,  
 Dorimene, 872.  
**le Comte, Noël** :  
 Mythologie, 1447.  
**le Comte (le P.), Louis** :  
 Mém. du Comte de Forbin, 2899.  
*de la Condamine, Charles-Marie* :  
 Voyage en Amérique, 2416.  
**Condé, (de Bourbon, Prince**  
 de) *Louis* :  
 Mémoires, 2734-36.  
 Petits Mémoires, 2742.  
*de Condillac (Bonnot)* ,  
 Traité des Sensations, 153.  
 ——— des Animaux, 154.  
**Conty, (de Bourbon, Prince de)**  
*Armand* :  
 Devoirs des Grands, 206.  
**Conty, (de Lorraine, Princesse**  
 de) *Louise-Marguerite* :  
 Amours de Henri IV, 1746.  
**Copcau** ,  
 Oraison funeb. de Henri IV, 2796.  
**le Coq de Villeray, Pierre-François**  
 Histoire de Rouen, 3017.  
 Mém. de Bethlem Nickolls, 3269.  
**Coqueley** ,  
 Eloge de Rien, 2217.  
**Coquillart, Guillaume** :  
 Poësies, 631.  
**Coquille, Guy** :  
 Histoire du Nivernois, 3021.  
**Corbinelli (Pezay de), Antoine** :  
 Généal. de la Maif. de Gondi, 3341.  
**Corbucil, dit Villon, François** :  
 Oeuvres, 629.  
 Testament, 630.  
*de Corlicu, François* :  
 Histoire d'Angoulême, 3027.  
**Corneil** ,  
 Ravissement de Florise, 876.  
**Corneille, Pierre** :  
 Office de la Ste. Vierge. en vers, 30.  
 Imitation en vers, 61.  
 Louange de la sainte Vierge, 601.  
 Epinictium Ruai, 605.  
 Théâtre, 890-892.  
**Corneille, Thomas** :  
 Notes sur Vaugelas, 473.  
 Dictionnaire des Arts, 488.  
 Théâtre, 891, 892, 954.  
 Diction. univ. géog. & hist. 2391.  
**Corrozet, Gilles** :  
 Prison d'amour, 1488.

- ostini , *Bartholomeo* :  
 Anacreonte , 545.  
 Corvaisier , *Pierre-Jean* :  
 Eloge de Louis XV , 516.  
 osnard ( Mademoiselle ) ,  
 Chastes Martyrs , 949.  
 oste , *Guillaume* :  
 Bergeries de Vesper , 1514.  
 la Coste , *Nicolas* :  
 Asne d'or d'Apulée , 1475.  
 oste , *Pierre* :  
 Traduc. de l'Entend. humain , 147.  
 Caracteres de Théophr. 162 , 163.  
 Les Captifs de Plaute , 559.  
 Horace de Tarreron , 578.  
 Fables de la Fontaine , 685.  
 oste . . . . .  
 Projet d'une Histoire de Paris , 3008.  
 Coucy , *Matthieu* :  
 Histoire de Charles VII , 2685.  
 Coulange , *A. . . Fr. . . D. . .*  
 Chanfons , 750.  
 ouret de Villeneuve ,  
 Trésor du Parnasse , 621.  
 Courgenay , *voyez* Billard.  
 Courrayer , *François* :  
 Concile de Trente , 2473.  
 Court , *Benoît* :  
 Arrêts d'Amour , 1481.  
 ourtin ,  
 Don Juan d'Autriche , 1816.  
 Courtilz , *voyez* Sandras.  
 oulin , *Louis* :  
 Histoire Romaine , 2568.  
 Histoire de Constantinople , 2577.  
 Journal des Sçavans , 3403.  
 oustureau , *Nicolas* :  
 Vie du Duc de Montpensier , 2714.  
 outures ( le Baron des ) ,  
 Traduction de Lucrece , 565.  
 oyer ( l'Abbé ) ,  
 Histoire de Jean Sobieski , 3262.  
 Cramail , *voyez* de Montluc.  
 ramer , *Matthias* :  
 Le Monde dans une Noix , 2425.  
 de Crebillon , *voyez* Jollyot.  
 Cren ( l'Abbé ) ,  
 Principes de Certitude , 139.  
 Cresci , *Pietro* :  
 Tullia feroce , 1363.  
 Tirena , 1421.  
 Cretin , *Guillaume* :  
 Poësies , 633.  
 Crevier , *Jean-Baptiste-Louis* :  
 Histoire Romaine , 2542-43.  
 Histoire des Empereurs , 2571-  
 de Crislic , *voyez* Turpin.  
 Croiset ( le P. ) , *Jean* :  
 Exercices de Piété , 74.  
 Vies des Saints , 2503.  
 de la Croix , *C. . . S. . .*  
 Climene , 852.  
 de la Croix , *voyez* Petis.  
 des Croix , *voyez* Chrestien.  
 de la Croix du Maine , *voyez* Grudé.  
 du Cros , *Simon* :  
 Philis de Scire , 855.  
 de Croisses , *Jean-Baptiste* :  
 Thyrsis & Uranie , 879.  
 Crosnier , *Jean* :  
 Année burlesque , 680.  
 Ombre de son Rival , 1049.  
 Epouse fugitive , 2064.  
 de Cuchermois , *Jehan* :  
 Guerin Mesquin , 1624.  
 Cueuvret , *voyez* Curet.  
 Culant ( le Marquis de ) ,  
 Maniere de combattre , 447.  
 Culpepet , *Thomas* :  
 Traité contre l'usure , 268.  
 Cuper , *Gisbert* :  
 Lettres de critique , 2339.  
 Curet , *Pierre* :  
 Myst. des Actes des Apôtres , 795.  
 Cyprien ( le P. ) ,  
 Actions de graces pour la conserv.  
 du Roi , 2945.  
 Cyrano de Bergerac , *Savinien* :  
 Théâtre , 958.  
 Oeuvres , 2256.

## D

- DACIER, André :**  
 Traduction de Platon, 124.  
 ——— du Man. d'Epictete, 166.  
 ——— d'Hippocrate, 340.  
 ——— d'Aristote, 523.  
 ——— d'Horace, 577.  
 Vies de Plutarque, 3464.
- Dacier (le Fevre), Anne :**  
 Traduction d'Antonin, 167.  
 ——— d'Homere, 534.  
 ——— d'Anacréon, 539, 540.  
 ——— de Sappho, 539.  
 ——— d'Aristophane, 547.  
 Comédies de Plaute, 558.  
 ——— de Térence, 564.
- de Dairval, voyez Baudelot.*
- Dalibard, Thomas-François :**  
 Histoires des Incas, 3322.
- de Dalibray, voyez Vion.*
- Dallainval,**  
 Ecole des Bourgeois, 1133.  
 Mari curieux, 1134.
- Danchet, Antoine :**  
 Théâtre, 1098, 1099.
- Dancourt, voyez Carton.**
- de Dangeau (Courcillon), Louis :*  
 Opusc. sur la langue François. 483.
- Dangeau (le Marquis de),**  
 Mémoires, 2907.
- de Dangeul, voyez Plumard.*
- Daniel, Gabriel :**  
 Histoire de France, 2649-51.  
 Milice Françoisse, 2980.
- Dante,**  
 Poësie, 1294.
- Daquin,**  
 Pleyade Françoisse, 617.
- Darnaud de Bacular,**  
 Lamentar. de Jérémie, 718, 719.  
 Theresa, 2086.
- Dari, Carlo :**  
 Prose Fiorentine, 2299.
- Daucourt, Godard :**  
 Clinquant & Merope, 1122.  
 Mémoires Turcs, 1794.  
 Berceau de la France, 1795.  
 Academie galante, 1135.
- Davila, Henr. Cath.**  
 Hist. delle guerre civili, 2730-33.
- Decio da Orte, Antonio:**  
 Acripanda, 1355.
- Declaustre, André :**  
 Dictionnaire de Mythologie, 1456.
- Defos, David :**  
 Comtes de Castres, 3043.
- Delespine, Jean-Bapt.**  
 Voyages de Mesdames, 3004.
- Delcyre,**  
 Esprit de Saint-Evremond, 2261.  
 Journal Etranger, 3437.
- Dellon, C. . . .**  
 Inquisition de Goa, 2509.
- Démosthene,**  
 Philippiques, 506, 507.
- Demours, Pierre :**  
 Table des Mém. de l'Ac. Sc. 3386.  
 Transactions philosophiq. 3388.
- Denis,**  
 Plainte du Palais, 1035.
- Denis,**  
 Traduction d'Anacréon, &c. 541.  
 Anacréon vengé, 542, 543.
- Denisot, Nicolas :**  
 Contes de des Periers, 2071.
- Denys d'Halicarnasse,**  
 Antiquités Romaines, 2546.
- Deparcieux, Antoine :**  
 Belle Eau à Paris, 308.
- Derham, Guillaume :**  
 Théologie physique, 145.  
 Histoire natur. des Oiseaux, 336.
- Desboulmiers,**  
 Soirées du Palais Royal, 1977.
- Deschamps, Fr. Michel-Chrétien :**  
 Théâtre, 1115.
- Desforges Maillard, Paul :**  
 Poësies, 731.
- Desforges,**  
 Natilica, 1094.  
 Critique de Sémiramis, 1122.  
 Le Rival Secrétaire, 1175.
- Deslandes (Bourreau), André-Fr.**  
 Essai sur la Marine, 271.  
 Traités de Physique, 283.  
 Grands Hom. morts en plaif. 2237.



- Deslandes, *Lancelot* :  
 Elégies de Sidronius, 604.
- Desmahis,  
 Oeuvres Diverses, 755.
- Desmaillais, *voyez* Duval.
- Desmaizeaux, *Pierre* :  
 Scaligerana, 2239.  
 Vie de Saint-Evremond, 2259.
- Desmarais, *voyez* Regnier.
- Desmarêts de S. Sorlin, *Jean* :  
 Jeux de la Belle, 212.  
 Clovis, Poème, 678.  
 Théâtre, 889.  
 Vérité des Fables, 1448.  
 Rosane, 1548.  
 Ariane, 1549-51.
- Desmares,  
 Roxelane, 920.  
 La Dragone, 931.
- Desmarres, *Odet-Philippe* :  
 Traduction d'Appian, 2552.
- Destouches, *voyez* Nericault.
- Destrée (l'Abbé), *Jacques* :  
 Mémoires de Chronologie, 2428.
- Despinelle,  
 Muses Françaises, 615.
- Devaux, *Nicolas* :  
 Pensées du Solitaire, 1900.  
 Jeux de l'Inconnu, 2047.
- Dezallier d'Argenville, *Ant. Nic.*  
 Voyage pittoresq. de Paris, 3012.
- Dheguertry,  
 Intérêts du Commerce marit. 272.
- Diderot, *Denys* :  
 Education publique, 191.  
 Encyclopédie, 400.  
 Le Fils naturel, 1241.  
 Bijoux indiscrets, 2147.  
 Histoire de Grece, 2531.
- Diodore de Sicile,  
 Histoire universelle, 2523.
- Diogene Laërce,  
 Vies des Philosophes, 3455-56.
- Discret, *C... C...*  
 Alifon, 898.
- Dolce, *Lodovico* :  
 Tragédie, 1350-1354.  
 Comédie, 1378-1382.
- Tre discorsi di Ruscelli, 2296.  
 Imperadori Romani, 2570.
- Dolet, *Etienne* :  
 Gestes de François I, 2706.
- Domenichi, *Lodovico* :  
 Due Cortigiane, 1383.  
 Facetie, &c. 1999.  
 Vite di Plutarc. 3465.  
 Huomini illustri di Guerra, 3473.
- Doni, *Anton. Franc.*  
 I Mondì, 1947.  
 La Zucca, 1948.
- Donneau, *François* :  
 Cocue imaginaire, 1502.
- Dorat,  
 Lettre de Barneweldt, 765.
- Dorimond,  
 Théâtre, 983.
- Dorival (le P.),  
 Journal de Trévoux, 3410.
- Dorington,  
 Solitaire Anglois, 1836.
- Dortous de Mairan, *Jean-Jacques* :  
 Académie des Sciences, 3386.  
 Aurore Boréale, *ibid.*
- Dotteville,  
 Traduction de Salluste, 2556.
- Doucin, *Louis* :  
 Nestorianisme, 2508.
- Dové, *L. C. voyez* Onillon.
- Douet, *Louis* :  
 Chevalier du Soleil, 1633.
- Doujat, *Jean* :  
 Traduct. de Velleius Patere. 2549.
- Dreux du Radier, *Jean-François* :  
 Dictionnaire d'Amour, 1486.  
 Anecdotes de France, 2957.  
 Vie de Castruccio Castracani, 3141.
- Dubois,  
 Souhais pour le Roi, 1227.
- Dubuisson, *Pierre-Paul* :  
 Armorial, 3337.
- le Duchat, *Jacob* :  
 Oeuvres de Rabelais, 1942.  
 Rem. sur l'Ap. pour Hérod. 2208.  
 Rem. sur le Bar. de Fœneſte, 2757.
- Duché de Vancy, *Joseph-François* :  
 Théâtre, 1082.

- Duclos (Peneau), *Charles* :  
 Mœurs de ce Siècle, 178.  
 Grammaire d'Arnauld, 469.  
 Histoire de Madame de Luz, 1743.  
 La Reine Marguerite, 1744.  
 Mémoires pour l'histoire des mœurs  
 du dix-huitième Siècle, 1803.  
 Confessions du Comte de.... 1906.  
 Acajou & Zirphile, 2138.  
 Histoire de Louis XI, 2690.
- Duez, *Noël* :  
 Dictionnaire Franç. & Italien, 494.
- Duguet, *Jacques-Joseph* :  
 Institution d'un Prince, 208.
- Dumont, *voyez* Burel.
- Danod de Charnage, *Fr. Jean* :  
 Nobiliaire de Bourgogne, 3030.
- Dunod (le P.), *Pierre* :  
 Découverte d'Antre, 3033.
- Dupleix, *Scipion* :  
 Mémoire des Gaules, 2633.
- Dupré des Barres, *Jean* :  
 Palais des nobles Dames, 644.
- Dupuy, *Pierre* :  
 Histoire des Templiers, 2498.  
 Différend de Boniface VIII, 2676.  
 Rem. sur la Satyre Menippée, 2777.  
 Traité des Droits du Roi, 2964.
- Dupuy d'Emportes, *Jean-Baptiste* :  
 Gentilhomme Cultivateur, 314.  
 Le Printems, 1218.  
 Gaudence de Luques, 1960.
- Durand, *Gilles* :  
 Traduction de J. Bonnefons, 602.
- Durand (Bedacier), *Catherine* :  
 Comtesse de Mortane, 1581.  
 Belles Grecques, 1698.  
 Cour de Charles VII, 1721.  
 Comte de Cardonne, 1824.  
 Petits Soupers de l'Été, 2107.  
 Oeuvres, 2178.
- de* Durand, *voyez* Jordan.
- Durand, *David* :  
 Histoire du seizième Siècle, 2589.
- Durey de Noîville, *Jacq. Bern.*  
 Histoire de l'Opera, 1267.
- Durval, *J.... G....*  
 Travaux d'Ulyffe, 863.  
 Panthée, 864.
- Dutot,  
 Réflexions polit. sur les Finan. 266.
- Duval, *Pierre* :  
 Acquisition de la France, 2617.
- Duval Desmaillais,  
 Traité de Mathématiques, 364.

## E

- E**CHARD, *Laurent* :  
 Dictionnaire géographique, 2393.  
 Histoire Romaine, 2541.
- Edwards,  
 Ed. de l'Hist. nat. de la Carol. 300.  
 Glanures d'Histoire naturelle, 301.
- Van* Effen, *Alexandre-Juste* :  
 Misantrope, 2220.  
 Journal Littéraire, 3412.
- d'Égly*, *voyez* de Monthenault.
- d'Embry* (Thomas), *Arthus* :  
 Tableaux des Philostrates, 1446.
- Emeric, *Nicolas* :  
 Directorium Inquis. 2510.
- d'Emportes*, *voyez* Dupuy.
- d'Ennetieres* de Beaumé, *Jean* :  
 Chevalier sans reproche, 669.
- Epicéte,  
 Vie & Philosophie, 164.  
 Caracteres, 165.  
 Manuel, 166.
- Epicure,  
 Morale, 161.
- Erasme, *Didier* :  
 Codicille d'Or, 205.  
 Eloge de la Folie, 2216.  
 Colloques, 2306.
- des* Escuteaux,  
 Ravissement de Clatinde, 1534.  
 Faits d'Armes d'Alceste, 1535.  
 Ipsilis & Alixée, 1687.  
 Clidion & Armitie, 1688.
- Espagnac, (Sahuguet-Damarzit,  
 Baron d'), *Jean-Bapt. Joseph* :  
 Science de la Guerre, 436.  
 Grande opérat. de la Guerre, 437.  
*d'Espiard* de la Borde (l'Abbé),  
*François-Ignace* :  
 Esprit des Nations, 227.

- Espies ( le Comte d' ), *Felix-Fr.* *da* Fabrino , *Mambrino* :  
 Edifices incombustibles , 292.  
 Esop ,  
 Fables , 1458.  
 Essais , *voyez* de Herberay.  
 Est , *Hyppolite* :  
 Negociations , 2727.  
 Esteve , *Pierre* :  
 Esprit des Beaux Arts , 468.  
 Etienne , *Henri* :  
 Apologie pour Herodote , 2208.  
 Estroile , *Claude* :  
 La Belle Esclave , 926.  
 Intrigue des Filoux , 927.  
 Estroile , *Pierre* :  
 Journal de Henri III , 2754-55.  
 Journal de Henri IV , 2784.  
 Estreuveville ( le Duc d' ) ,  
 Vrais plaisirs , 1596.  
 Estrées ( Duc d' ) *Franç. Hannibal* :  
 Mémoires d'Etat , 2801.  
 Estvante ,  
 Falsi Dei , 1424.  
 Etang , *voyez* de la Salle.  
 Etudes de Mezeray , *François* :  
 Histoire de France , 2645-47.  
 Histoire de la Mere & du Fils , 2811.  
 Mémoires historiques & crit. 2956.  
 Eustathius ,  
 Ismene & Isménias , 1468 , 1469.  
 Eutrapel ,  
 Contes & Discours , 2037-38.  
 Eupilly , *Claude* :  
 Topographie de l'Univers , 2385.  
 Geographe Manuel , 2386.  
 Dictionnaires des Gaules , &c. 2614.  
 Isles Britanniques , 3182.
- F
- FABERT , *Abraham* :  
 Voyage du Roi à Metz , 2795.  
 Fabre ( le P. ) , *Jean-Claude* :  
 Suite de Fleury , 2459.  
 Fabrini , *Giovanni* :  
 Opere di Virgilio , 573.  
*da* Fabrino , *Mambrino* :  
 Var. Lezzioni di Messia , 2304.  
 Faësch ,  
 Inst. Mil. du Roi de Prusse , 441.  
 Fagand , *Barthelemi-Christophe* :  
 Observation sur les Condamnations  
 contre les Comédiens , 787.  
 Théâtre , 1154.  
 Jalousie imprévue , 1189.  
 Fagnan ( Marie ) , *Marie-Antoin.*  
 Miroir des Princesses Orient. 1891.  
 du Fail de la Herissaye , *Noël* :  
 Contes d'Eutrapel , 2037.  
 Falconnet , *Camille* :  
 Notes sur Daphnis , 1471.  
 Not. sur Cymb. mundi , 2307.  
 de la Fare , *Charles-Auguste* :  
 Oeuvres , 697.  
 Règne de Louis XIV , 2860.  
 de S. Fargeau , *voyez* le Largé.  
 Favart , *Charles-Simon* :  
 Soliman II , 1257.  
 Anglois à Bordeaux , 1258.  
 Théâtre Italien , 1291.  
 Fauchet , *Claude* :  
 Oeuvres , 2665.  
 Fauconnier , *Pierre* :  
 Descript. de Dunkerque , 2990.  
 Favier ( l'Abbé ) ,  
 Abrégé de Justin , 2430.  
 Favier ,  
 Trad. des Mém. de Bolingbr. 3224.  
 Journal Erranger , 3437.  
 Fauque ( Mademoiselle ) ,  
 Abassäi , 1890.  
 Faure ,  
 Manlius , 1001.  
 du Faure de Gache ,  
 Eloge de Louis XV , 517.  
 Faydit , *Pierre* :  
 Rem. sur Virgile & Homere , 574.  
 de la Fayette , *voyez* Pioche.  
 Felibien des Avaux , *Jean-Franç.*  
 Maisons de Pline , 419.  
 Felibien , *Michel* :  
 Histoire de Paris , 3007.  
 Abbaye Royale de S. Denys , 3015.  
 de Fénélon , *voyez* Salignac.

- de Fer*, *Nicolas* :  
 Histoire des Rois de France, 2644.  
*Ferchault de Récaumur*, *René-Antoine* :  
 Histoire des Insectes, 338.  
*Fernunztberg* (le Baron de) :  
 Raison du Temps, 1917.  
*de Ferreras*, *Jean* :  
 Histoire d'Espagne, 3158.  
*Ferrier*  
 Anne de Bretagne, 1033.  
 Adrafte, 1034.  
*Ferro*, *Marcello* :  
 Chlori, 1423.  
*Feuquieres*, (du Pas, Marquis de) *Manassé* :  
 Mémoires, 2831.  
 Lettres & Négociations, 2832.  
*le Fevre*, *Raoul* :  
 Histoires de Troyes, 1602.  
*le Fevre*, *Tanneguy* :  
 Festein de Xéophon, 126.  
*le Fevre* (Mademoiselle), *voyez*  
 Madame Dacier.  
*le Fevre*,  
 Mercure de France, 3404.  
*le Fevre de S. Marc*, *Charl. Hugues* :  
 Oeuvres de Boileau, 691.  
 — de Chaulieu, 698.  
 Abrégé chronolog. d'Italie, 3122.  
 Vie de Pavillon, 3506.  
*le Fevre de Morsans*,  
 Mœurs des Romains, 2534.  
*Fielding*,  
 Aventures d'Andrews, 1838.  
 Tom Jones, 1844.  
 Roderik Random, 1847.  
 Amélie, 1850.  
 Pamela, 1904.  
*de Figueroa*, *Suarès* :  
 Constante Amarillis, 1491.  
*da Filicaia*, *Vincenzio* :  
 Poësie Toscane, 1327.  
*Filleau de la Chaïse*, *Jean* :  
 Histoire de saint Louis, 2674.  
*Filtz-Moritz*,  
 Lettres, 2326.  
*Finé de Brianville*, *Oronce* :  
 Histoire Sacrée, 15.  
 Histoire de France, 2660.  
*Fiorimbenc*, *Pamphil.*  
 La Republica di Platone, 125.  
*Firenzuola*, *Agnolo* :  
 I Lucidi, 1374.  
*de Fleuranges*, (la Mark, Seigneur de) *Robert* :  
 Mémoires, 2709.  
*Fleury*, *Charles* :  
 Hist. du Card. de Tournon, 2723.  
*Fleury* (l'Abbé), *Claude* :  
 Histoire Ecclésiastique, 2459.  
*Fléchier*, *Esprit* :  
 Vie du Card. Commendon, 3499.  
*Floquet*, *Jacques-André* :  
 Canal de Richelieu, 3054.  
*de Foix*, *Paul* :  
 Lettres, 2764.  
*Folard* (le Chevalier), *Charles* :  
 Comment. sur Polybe, 2550.  
*Folengio*, *Theophile* :  
 Poësies Macaroniques, 610.  
*Follard* (le P.),  
 Oedipe, 1126.  
 Thémistocle, 1127.  
*de Foncemagne* (Laureaulx),  
*Etienne* :  
 Lettre sur le Testament politique  
 du Card. de Richelieu, 2862.  
*de la Font*, *Renne* :  
 Réponse à Simon Mation, 2490.  
*de la Font*,  
 Théâtre, 1102.  
*de la Font de S. Yennes*,  
 Ombre du Grand Colbert, 409.  
 Lettre sur le Méchant, 1194.  
*Fontaine*, *Nicolas* :  
 Mém. pour l'Hist. de P. R. 2485.  
*de la Fontaine*, *Jean* :  
 Oeuvres Diverses, 683, 684.  
 Fables, 685-687.  
 Théâtre, 959.  
 Ppsyché & Cupidon, 1479.  
*des Fontaines*,  
 Théâtre, 899.

- ceſte innocent, 1545.  
 Iluſtre Amalafonte, 1546.  
 Deliante & Marilinde, 1691.  
 Fontaines des Huyots,  
 Jeanne I & II, Rein. de Napl. 3154.  
 Fontaines, *voyez* Guyot.  
 Fontanier, *voyez* Pellifon.  
 Fontenay (le P.),  
 Journal de Trévoux, 3410.  
 Fontenelle, *voyez* Bovier.  
 Forbonnais (Veron),  
 Elémens du Commerce, 265.  
 Force, (M<sup>lle</sup>) *voyez* Caumont.  
 Force, *voyez* Piganiol.  
 Forge, Jean :  
 Femmes Sçavantes, 1009.  
 Forney, Jean-Henri-Samuel :  
 Hiſt. abrégée de la Philoſoph. 121.  
 Mélange philoſophique, 135.  
 Abrégé de l'Hiſtoire Eccléſ. 2465.  
 Bibliothèque Germanique, 3416.  
 Fort de la Morinière, Adrien-  
 Claude :  
 Choix de Poëſies, 615.  
 Fortin de la Hoguctre, Pierre :  
 Conſeils Fidèles, 213.  
 Forſcarini, Michel :  
 Hiſtoria Veneta, 3131.  
 Foſſe d'Aubigny, Antoine :  
 Théâtre, 1073, 1074.  
 Traduction d'Anacréon, 538.  
 Fouchy, *voyez* Grandjean.  
 Fouquet,  
 Conſeils de la Sageſſe, 8.  
 Four de Longuerue, Louis :  
 Deſcription de la France, 2612.  
 Fourmont, Etienne :  
 Réflex. ſur les anc. Peuples, 2515.  
 Fournier, Jean :  
 Affections, 1469.  
 Fournier, Simon-Pierre :  
 Caractere pour la Muſique, 417.  
 Fourny, *voyez* Caille.  
 Foy (l'Abbé), Louis-Etienne :  
 Traité des deux Puiffances, 96.  
 Franc de Pompignan, Jean-Jacq.  
 Didon, 1204, 1205.  
 Eloge du Duc de Bourgogne, 2942.  
 de Francheville, *voyez* du Freſne.  
 de Francheville, *voyez* de Voltaire.  
 Franco, Nicolo :  
 Philena, 1496.  
 Freinshemius, Jean :  
 Suppl. de Quint-Curce, 2528.  
 Frédéric, Roi de Pruſſe.  
 Ex. du Pr. de Machiavel, 217, 218.  
 Panégyrique de Reinhart, 522.  
 Oeuvres, 2239.  
 Memoires de Brandebourg, 3254.  
 Frenicle, Nicolas :  
 Palemon, 871.  
 le Frere, Jean :  
 Hiſtoire de France, 2721.  
 Freret,  
 Académie des Belles-Lettres, 3385.  
 Fréron, Elie-Catherine :  
 Vrais plaiſirs, 1596.  
 Marie Stuart, 3203.  
 Obſerv. ſur les Ecrits moder. 3424.  
 Lettres ſur quelques Ecrits, 3431.  
 Année Littéraire, 3432.  
 Opuscules, 3433.  
 Journal Etranger, 3437.  
 du Freſne de Francheville, Joſeph :  
 Exp. de Charlemagne, 2666.  
 du Freſne, Sieur du Cange, Charl.  
 Hiſtoire de C. P. 2580.  
 Hiſtoire de S. Louis, 2672.  
 du Freſne,  
 Religions Monastiques, 2483.  
 du Freſnoy, *voyez* Lenglet.  
 du Freſny, *voyez* Riviere.  
 de Froidour, Louis :  
 Vente des Bois du Roi, 104.  
 Lettre à M. Barillon, 3047.  
 Froiſſart, Jean :  
 Chroniques, 2581.  
 Fromager,  
 Promenade de S. Cloud, 2186.  
 Fumée de Genillé, Martin,  
 Vrai & parfait Amour, 1474.  
 Furetiere, Antoine :  
 Dictionnaire univerſel, 486.  
 Roman Bourgeois, 1986.

Furiman , *G.*...

Théâtre Danois , 1445.

Fuzelier , *Louis* :

Momus Fabuliste , 1123.

Procès des Sens , 1124.

Mercure de France , 3404.

## G

*de* GACHE , *voyez* du Faure.

Gâcon ( le Poëte sans fard ) , *Fr.*

Anti-Rouffean , 707.

Secret. du Parnasse , 1083.

Galland , *Antoine* :

Mille & une Nuits , 2116.

Galland ,

Bibliothèque d'Herbelot , 3276.

Galland , *Auguste* :

Antiq. de la Rochelle , 3024.

Gallardi , *Pierre-François* :

Tyrannie heureuse , 3208.

Gallois ( l'Abbé ) , *Jean* :

Journal des Sçavans , 3403.

*le* Gallois de Grimarest , *Jean-*

*Léonor* :

Vie de Moliere , 3504.

Gallon ,

Machin. de l'Académie , 3386.

Garassé , *François* :

Recherch. des Recherches , 2632.

*de la* Garde ( Bridard ) , *Philippe* :

Lettres de Thérèse , 2351.

Garidel , *Pierre* :

Plantes des environs d'Aix , 333.

*de* Garnesai ,

Lettres de Filtz-Moritz , 2326.

Garnier , *Robert* :

Tragédies , 807.

Garnier , *Pierre* :

Formules de Médecine , 354.

Garon , *Louis* :

Délectable Folie , 2218.

Garreau , *Antoine* :

Gouv. de Bourgogne , 3029.

Gartigues ,

Trad. del' Abr. chron. d'Angl. 3187.

Garsoni , *Tomaso* :

La Sinag. de gl' Ignoranti , 188.

Hôpital des Fous incurabl. 2213.

Gaudet , *François-Charlemagne* :

Les Colifichets , 1232.

Gaultier ,

Basile & Quitterie , 1132.

Gautier , *Jacques* :

Chroagénéfie , 287.

Observat. sur l'Histoire natur. 299.

Observation sur la Peinture , 406.

Gautruche ,

Histoire poétique , 1451.

Gratarolo , *Bongianni* :

Altea , 1356.

Gayot de Pitaval , *François* :

Causes célèbres , 109.

Gedoyt ( l'Abbé ) , *Nicolas* :

Inst. de Quintilien , 500, 501.

Traduction de Pausanias , 2517.

Gelé ( Dom ) , *Jean* :

Diction. géog. de Baudrand , 2390.

Geliot , *Louvan* :

Science des Armoiries , 3330.

Gelli , *Giov. Battista* :

La Sporta , 1395.

Lo Errore , 1396.

Gemelli Careri , *Francesco* :

Giro del mondo , 2403.

*le* Gendre ,

Régne de Louis le Grand , 2846.

*le* Gendre ( l'Abbé ) , *Louis* :

Mœurs des François , 2636.

Histoire de France , 2655-56.

Cardinal d'Amboise , 2701.

Genebrier , *Claude* :

Magnia Urbica , 3355.

Genest ( l'Abbé ) , *Charles-Claude* :

Théâtre , 1045.

Divertissement de Sceaux , 1273.

Genest , *Edme-Jacques* :

Lettres choisies de Pope , 2341.

Traduction des Lettres au Comte

de Bute , 2950.

Peuple instruit , 3232.

Peuple juge , 3233.

*de la* Geneste ,

Aventurier Buscon , 1983.

*de* Genillé , *voyez* Fumée.

George

- eorge (le P.)  
 Mansolé Royal, 2796.  
 corgius, *Dominicus*:  
 Notæ in Poggium, 2252.  
 Gerard,  
 Table de l'ancien Th. Ital. 1287.  
 erbault, *François*,  
 Lucrezzio di Marchetti, 566.  
 erdil,  
 Réflex. sur l'Emile de Rouff. 195.  
 ermon (le P.) *Barthelemi*:  
 Journal de Trévoux, 3410.  
 erfainr, *Edme-François*:  
 Catalogue de Curiosités, 303.  
 erfan,  
 Histoire Asiatique, 1881.  
 ervaife (Dom), *Franç. Armand*:  
 Histoire de Sugar, 2668.  
 ervaife, *Nicolas*:  
 Royaume de Macasar, 3294.  
 essner, *Salomon*:  
 Le premier Marin, 1444.  
 herardi, *Evariste*:  
 Théâtre Italien, 1282.  
 iancarli, *Gigio-Artemio*:  
 La Cingana, 1373.  
 iannone, *Pierre*:  
 Hist. civ. de Naples, 3149.  
 ilbert, *Gabriel*:  
 Théâtre, 922.  
 illes, *Nicole*:  
 Chroniques de France, 2643.  
 illet de la Tessonneric,  
 Théâtre, 918.  
 iovio, *Paolo*:  
 Huom. illustri di Guerra, 3473.  
 iraldi Cinthio, *Gian-Battista*:  
 Tragedie, 1338-1347.  
 Girard du Haillan, *Bernard*:  
 Affaires de France, 2966.  
 Capitaines Grecs, 3460.  
 irard, *Guillaume*:  
 Vic d'Epéron, 2746.  
 irard, *Antoine*:  
 Journées mém. des Franç. 2981.  
 irard (l'Abbé), *Gabriel*:  
 Princip. de la Langue françoise, 476.  
 Synonimes François, 477, 478.  
 Girard,  
 Discours sur la Satyre, 2231.  
 Giraud, *Antoine*:  
 Berger fidele, 839.  
 Giraud, . . . . .  
 Vies des Saints de le Clerc, 2502.  
 Giraud, *Claude-Marie*:  
 Diabotanus, 740.  
 Giraud. . . . .  
 Traduction libre de Plaute, 560.  
 Giuglaris, *Luigi*:  
 Funerale Fatto, 3127.  
 le Givre de Richebourg (Mad.),  
 Petfile & Sigismonde, 1492.  
 Don Ramire de Roxas, 1821.  
 Veuve en puissance de Mari, 2076.  
 Giustiniano, *Girolamo*:  
 Jesté, 1359.  
 Glomy, *Jean-Baptiste*:  
 Catalogue de Curiosités, 414.  
 ——— du Duc de Tallard, 416.  
 Glower,  
 Léonidas, 1434.  
 Godart, *Jean*:  
 Oeuvres de Théâtre, 816.  
 Godard de Beauchamps, *Pierre-François*:  
 Lettres d'Héloïse, 715-716.  
 Rech. sur les Théâtres, 768-769.  
 Ismene & Isménias, 1469.  
 Rhodante & Doficlis, 1470.  
 Daphnis & Chloé, 1473.  
 Funestine, 2128.  
 Godefroy, *Théodore*:  
 Artus III, 2684.  
 Chevalier Bayard, 2703.  
 Cérémonial de France, 2976-77.  
 Traité des Droits du Roi, sous le  
 nom de Pierre Dupuy, 2964.  
 Godefroy, *Denys*:  
 Cérém. de France augmen. 2977.  
 Charles VI, 2679-80.  
 Charles VII, 2686.  
 Charles VIII, 2697.  
 Godefroy, *Jean*:  
 Mém. de Commines, 2694.  
 Lettres de Louis XII, 2702.  
 Fatalité de Saint-Cloud, 2762.

- Godin, *Louis* :  
   Table des Mémoires de l'Académie  
   des Sciences, 3386.  
   Description des Machines, *ibid.*  
 Godart, *Jean* :  
   Histoire des Insectes, 337.  
 Gohorry, *Jacques* :  
   Amadis de Gaule, 1628.  
 Goisbaud du Bois, *Philippe* :  
   Soliloques de S. Augustin, 40-41.  
   Confessions du même, 42.  
*de* Gombauld, *Jean-Ogier* :  
   Amaranthe, 867.  
   Danaïdes, 868.  
*de* Gomberville, *voyez* le Roi.  
*de* Gomez de Vasconcelle (Mad.),  
   *Magdelaine Poisson* :  
   Habis, 1113.  
   Conquête de Grenade, 1813.  
   Comte d'Oxford, 1843.  
   Maison Ottomane, 1861.  
   Osman I. 1866.  
   Anecdotes Persanes, 1873.  
   Crémentine, 1876.  
   Oeuvres mêlées, 2179.  
   Journées amusantes, 2180.  
   Mari jaloux, 2066.  
 Gonelieu, (le P. de)  
   Imitation, 63.  
*de* Gontier, *voyez* Prevost.  
 Gonzague, Duc de Nevers,  
   *Louis* :  
   Mémoires, 2756.  
 Gordon, *Alexandre* :  
   Alexandre VI, 2476.  
 Gordon, *Patrice* :  
   Grammaire géographique, 2387.  
 Gordon, *Thomas* :  
   Discours sur Tacite, 2564.  
 Gordon de Percel (le Chevalier  
   de), *voyez* Lenglet du  
   Fresnoy.  
 Gorini-Corio,  
   Anthropologie, 151.  
 Gorius, *Franciscus* :  
   Musæum Florentinum, 3379.  
 Gosmond, *A...*  
   Campagnes de Louis XV, 2939.
- Goudard,  
   Intérêts de la Fr. mal entendus, 232.  
 Gougenot,  
   Comédie des Comédiens, 882.  
 Goujet (l'Abbé), *Claude-Pierre* :  
   Mém. de la Ligne, 2760.  
   Orig. Typographiq. 3383.  
   Bibliothèque Française, 3395.  
   Vie de Vialart, 3507.  
   Eloge du Cardinal Passionei, 3519.  
   Supplément de Morery, 3522.  
 Goulard, *Simon* :  
   Thrésors d'Histoires, 2171.  
   Mém. de la Ligue, 2759.  
*de* Gournay, *Vincent* :  
   Traité sur le Commerce, 268.  
*de* Gourné (l'Abbé), *Pierre-Mat-*  
   *thias* :  
   Lettre à D. Gilbert, 3428.  
*de* Gouvest, *voyez* Maubert.  
 Goyon de la Plombanie, *Henri* :  
   France Agricole & Marchande, 235.  
 Goyseau,  
   Alexandre & Darius, 1131.  
 Gracian, *Balthasar* :  
   L'Homme de Cour, 226.  
*de* Gracobub (Mademoiselle),  
   *voyez* Mlle de Lubert.  
*de* Graffigny (Madame), *voyez*  
   d'Isembourg.
- Granchamp,  
   Omphale, 888.  
*le* Grand, *Joachim* :  
   Succession à la Couronne, 3175.  
*le* Grand, *Marc-Antoine* :  
   Théâtre, 1103, 1104.  
 Granjean de Fouchy, *Jean-Paul* :  
   Académie des Sciences, 3386.  
 Grandval, *Nicolas* :  
   Le Quartier d'Hyver, 1076.  
 Grandval (Racot), *Pierre* :  
   Cartouche, 711.  
 Granet (l'Abbé), *François* :  
   Bibliothèque Française, 3418.  
   Nouvelliste du Parnasse, 3421.  
   Observ. sur les Ecrits moder. 3424.  
   Réflex. sur les Ouvr. de litt. 3425.



- de la Grange-Chancel, Louis :*  
 Oeuvres mêlées, 714.  
 Théâtre & Oeuvres, 1068-1069.  
*de Granier, voyez de Mauléon.*  
*le Gras, Philippe :*  
 Passion de J. C. 1028.  
*Gratiani, Ant. Maria :*  
 Guerre de Chypre, 3287.  
 Vie du Card Commendon, 3499.  
*Grave (le Vicomte de),*  
 Varton, 1236.  
*s'Gravesande, Guillaume-Jacques :*  
 Journal littéraire, 3412.  
*des Graviens, voyez de Virey.*  
*de Graville,*  
 L'Ami des Filles, 2094.  
 L'Homme Vrai, 2226.  
 Recueil D. 2957.  
 Journal Villageois, 3442.  
*Gravina, Vincenzo :*  
 Della Ragione Poëtica, 525-586.  
*Grazini, Ant. Franç.*  
 Comédie, 1385-1386 & 2317.  
*Greban, Arroul & Simon :*  
 Myst. des Actes des Apôtres, 795.  
*de Grecourt (l'Abbé Willars),*  
*Jean-Baptiste-Joseph :*  
 Philoranus, 681.  
 Oeuvres, 712-713.  
*S. Grégoire de Tours,*  
 Histoire de France, 2638.  
*de Grenaille, Sieur de Chaston-*  
*nieres, François :*  
 Innocent malheureux, 910.  
 Théâtre de l'Univers, 2434.  
 Mercure Portugais, 3176.  
*Gresset, Jean-Baptiste-Louis :*  
 Oeuvres, 728-729.  
 Edouard, 1191.  
 Sidney, 1192.  
 Le Méchant, 1193.  
 Pièces sur le Méchant, 1194.  
*Grevin, Jacques :*  
 César poignardé, 803.  
*Griffet, Henri :*  
 Année du Chrétien, 75.  
 Hist de France, 2649.  
 Let. sur l'Hist. mil. de L. XIV. 2895.  
*de Grimarest, voyez le Gallois.*  
*Grimandet, François :*  
 Monnoyes, 2975.  
*de Grinberghen (le Prince),*  
 Songe d'Alcibiade, 1902.  
*Grimm,*  
 Péc. Proph. de Boëmischbroda, 399.  
*Gros de Boze, Claude :*  
 Médailles de Louis XIV, 2858.  
 Académ. des Belles Lettres, 3385.  
*Grosley, Pierre-Jean :*  
 Traduction de Davila, 2733.  
*Grosnefnil,*  
 Campagnes de Louis XV, 2937.  
*Grudé, Sieur de la Croix du*  
*Maine, François :*  
 Bibliothèque, 3390.  
*la Gruc, Thomas :*  
 La Porte ouverte, 3292.  
*Gruget, Claude :*  
 Heptameron, 2033.  
*de Gua de Malves, Jean-Paul :*  
 Réduct. de l'int. de l'argent, 250.  
*Guaguin, Robert :*  
 Gestes Romaines, 2538.  
*Gualdi,*  
 Dona Olympia, 2478.  
*Guardian,*  
 Mentor moderne, 2219.  
*Guarini, Battista :*  
 Pastor fido, 1407-1412.  
*Guarnieri, Flaminio :*  
 L'Intrico, 2317.  
*du Guay-Trouin, René :*  
 Mémoires, 2911-13.  
*Guer, Jean-Antoine :*  
 Ame des Bêtes, 156.  
 Infortuné reconn. 746.  
 Pinolet, 2092.  
 Mœurs des Turcs, 3278.  
*Guérin de Boufcal, Guyon :*  
 Théâtre, 894.  
 Antiope, 1554.  
*Guérin,*  
 Mirtil & Méléicette, 1080.  
*Guérin,*  
 Bains médicinaux, 306.  
 d ij

de Guerin ,

Harangue à Louis XIV, 2886.

de la Guesnerie ( Mademoiselle ),

Mém. de Miledi B. . . 1846.

de la Guette, voyez Citri.

Gucudeville, Pierre :

Éloge de la Folie, 2216.

Colloq. d'Erasme, 2306.

Théâtre historique, 2438.

Atlas historique, 2439.

Gueulette, Thomas-Simon :

Gerard, Comte de Nevers, 1649.

Jehan de Saintré, 1653.

Mille & une Heures, 2118.

Mille & un Quart-d'heures, 2119.

Sultanes de Guzarate, 2121.

Fuin-Hoam, 2122.

Guicciardini, Francesco :

Hist. d'Italia, 3116-19.

de Guignes, Joseph :

Histoire des Huns, 3288.

Guillaume, Evêque de Tournay,

Toison d'Or, 2500.

Guillaume, Charles :

Almanach Dauphin, 3050.

Guilbert (l'Abbé), Pierre :

Descript. de Fontainebleau, 3016.

des Guillet, voyez Blanc.

de la Guilletiere (Guillet), Georg.

Lacédémone, 2524.

Guillot de Chassigne, Ignace-

Vincent :

Le Chevalier des Effarts, 1556.

de Guise, voyez de Lorraine.

Guttin, Jacques :

Epigone, 2049.

Guyon, Louis :

Diverses Leçons, 2305.

Guyon (l'Abbé), Claude-Marie :

Empire d'Occident, 384.

Guyot, (Abbé des Fontaines),

Pierre-François :

Racine vengé, 474.

Dictionnaire Néologique, 491.

Poésie Epique de Voltaire, 532.

Traduction de Virgile, 570.

Odes d'Horace, 580.

Critique de la Henriade, 721.

Paradoxes littéraires, 1083.

Vérités littéraires, 1122.

Traduction de Pope, 1433.

Aventures d'Andrews, 1838.

Mém. de Barneveldt, 1959.

Voyage de Gulliver, 2164.

Nouveau Gulliver, 2165.

Hist. Rom. d'Echard, 2541.

Nouvelliste du Parnasse, 2421.

Observ. sur les Ecrits mod. 3424.

Jug. sur quelq. Ouv. nouv. 3427.

Guyot de Merville,

Consentement forcé, 1173.

Epoux réunis, 1174.

## H

**H**AESTENS, Henri :

Notte Nouvelle Troye, 3070.

du Haillan, voyez Girard.

Haller,

Poésies, 1440.

Hambraus, Jonas :

Echauguette, 3243.

du Hamel, Jacques :

Acoubar, 813.

du Hamel du Monceau, Henri-

Louis :

Culture des Terres, 323.

Conservation des Grains, 324.

Traité des Arbres, 326.

Physique des Arbres, 327.

de Hamilton, Antoine :

Vie du Comte de Grammont, 1766.

Oeuvres, 2114.

Hardion, Jacques :

Histoire poétique, 1457.

Histoire universelle, 2446-47.

Hardy, Alexandre :

Théâtre, 838.

de Harlay :

Catéchisme, 50.

Hauteroche (le Breton de), Noël :

Théâtre, 1020, 1021.

Hay du Châtelet, Paul :

Traité de la Guerre, 431.

Connétable du Guesclin, 2677.

Entret. des Champs Elisees, 2858.

Vie de Marillac, 2830.

- de la Haye* ,  
 Nouv. Amaranthe , 1540.  
*le Hayer* , voyez du Perron.  
 Haywood , *Elise* , 1436.  
 Hédelin , Abbé d'Aubignac , *Fr.*  
 Zénobie , 923.  
 Sainte Catherine , 924.  
 Macarise , 1899.  
 Lettres d'Ariste à Cléonte , 1952.  
 Aristandre , 2051.  
*de Hedouville* , voyez Salio.  
 Heifs ,  
 Histoire de l'Empire , 3085-86.  
 Heliodoros ,  
 Theg. & Chariclée , 1462-1464.  
 Helle , *Pierre* :  
 Catalogue de Curiosités , 414.  
 Henault (le Président) , *Charles-*  
*Jean-François* :  
 François II , 1214.  
 Histoire de France , 2661-62.  
*d'Herbelot* , *Barthelemi* :  
 Bibliothèque Orientale , 3276.  
*de Herberay* , Sieur des Esfarts ,  
*Nicolas* :  
 Amadis de Gaule , 1628.  
 Floris de Grece , 1631.  
*de la Herissaye* , voyez du Fail.  
 l'Héritier , *Marie-Jeanne* :  
 Tour Ténébreuse , 2123.  
*d'Herminilly* ,  
 Traduction de Ferreras , 3158.  
 Hernandez ,  
 Roderick Random , 1847.  
 Herodien ,  
 Histoire des Empereurs , 2569.  
 Herodote ,  
 Histoires , 2518.  
*d'Hervé* ,  
 Panthéon , 2002.  
 Hesselin , *Denis* :  
 Histoire de Louis XI , 2688.  
 Heudon , *Jean* :  
 Tragédies , 819.  
 Hippocrate ,  
 Oeuvres choisies , 340.  
 Lettre à Damagette , 341.  
 Hockley , *Simon* :  
 Histoire des Sarazins , 3284.  
*van Hoey* ,  
 Lettres & Négociations , 2931.  
*de la Hoguette* , voyez Fottin.  
 Holberg , *Louis* :  
 Théâtre Danois , 1445.  
 Homere ,  
 Iliade & Odyssée , 533-534.  
 Hongnant ,  
 Journal de Trévoux , 3410.  
 Hood ,  
 Mém. sur le Règne de L. XIV , 2844.  
 l'Hôpital (le Chancelier de) , *Mich:*  
 Memoires , 2724.  
 Q. Horatius Flaccus ,  
 Opera , 575-580.  
 Hosschius , voyez Sidronius.  
 Hoterot ,  
 Magie de l'Amour , 1150.  
 Hotman , *François* :  
 Histoire Celtique , 1708.  
 Houdard de la Motte , *Antoine* :  
 Oeuvres , 705.  
 Fables , 706.  
 Théâtre , 1083 , 1084.  
*des Houlières* ( du Ligier de la  
 Garde ) , *Antoinette* :  
 Poésies , 682.  
 Genferic , 1040.  
*de la Houssaye* , voyez Amelot  
*de Houteville* , *Claude-François* :  
 Relig. prouvée par les Faits , 82.  
*d'Hozier* , *Louis-Pierre* :  
 Armorial de France , 3336.  
 Rem. sur la Gen. Maif. Gondi , 3344.  
*d'Hozier de Seigny* , *Ant. Marie* :  
 Généalogie de la Maif. d'Hauterive  
 de Castellard , 3348.  
 Huart ,  
 Traduction des Hypotiposes , 127.  
 Huerne de la Mothe ,  
 Libertes de la France , 788.  
 Enfancement de Jupiter , 2099.  
 Huet , *Pierre-Daniel* :  
 Foiblesse de l'Esprit , 149.  
 Origine des Romains , 1567.

- Humbert de Queyras, Antoine :** *de Jalligny, Guillaume :*  
 Alexandre & Isabelle, 1534.  
 Histoire de Charles VIII, 2697.  
 Ircandre & Sophonie, 1541.  
**Hume, David :**  
 Discours politiques, 245-246.  
 Maison de Stuart, 3197.  
 Maison de Tudor, 3199.  
**Hurrado de Mendoza, Don Diego :**  
 Lazarille de Torme, 1980.  
**Hussion (Madame),**  
 Boca, 2153.  
*des Huyots, voyez des Fontaines.*

## I

- I**  
**IFFREMONT, voyez d'Aigue.**  
*d'Ifs, Nicolas :*  
 Vie de M. de Thou, 2584.  
**Iharrat de la Chambre, Franç.**  
 Véritable Religion, 81.  
**Inchofer, Melchior :**  
 Monarchie des Solipfes, 2489.  
**Ingeneri, Angelo :**  
 Danza di Venere, 1417.  
**Intras, Jean :**  
 Martyre de la Fidélité, 1573.  
 Duel de Titamante, *ibid.*  
 Lit d'honn. de Chariclée, 1574.  
 Vraie Amante, 1575.  
**Isabelli, Giov. Battista :**  
 Santa Catarina, 1360.  
**Isembourg d'Happoncourt de**  
 Graffigny, *Françoise :*  
 Cénie, 1230.  
 Lettres Péruviennes, 2358.  
**Iocrates,**  
 Conseils, 2533.

## J

- J**  
**JABLONOWSKI,**  
 Thorn affligée, 3264.  
**Jacob, A. . . .**  
 Bêtes raisonnables, 978.  
**Jacquet,**  
 Traité des Fiefs, 106.  
 Justices de Seigneurs, 107.  
*de la Jaille, (Lemau)*  
 Carte Militaire de la France, 2983.  
*de Jalligny, Guillaume :*  
 Histoire de Charles VIII, 2697.  
**Jamard, Thomas :**  
 Comete de 1531.  
**Jamyn, Amadis :**  
 Oeuvres poétiques, 656.  
**Janison, François-Michel :**  
 Lettres serieuses & badines, 2336.  
**Jard, (le P.) François :**  
 Religion méditée, 73.  
**le Jars, Louis :**  
 Lucelle, 808.  
**Jault, Augustin-François :**  
 Dictionnaire de Menage, 485-  
 Histoire des Sarazins, 3284.  
**le Jay, Gabriel-François :**  
 Josephus, 607.  
 Traduction de Denys d'Halicatnasse,  
 2546.  
**le Jeune . . . .**  
 Clovis, Poème, 758.  
**Joddin, Jean :**  
 Echappemens à repos, 388.  
**Jodelle, Etienne :**  
 Oeuvres poétiques, 800.  
**Joinville, (Sire de) Jean :**  
 Vie de S. Louis, 2671-73.  
**Joly, Claude :**  
 Codicile d'Or, 205.  
**Joly, Guy :**  
 Mémoires, 2876.  
**Jolly, Antoine-François :**  
 Oeuvres de Moliere, 966.  
 Ecole des Amans, 1119.  
**Jollyot de Crebillon, Prosper :**  
 Théâtre, 1094-1096.  
**Jollyot de Crebillon, fils, Claude-**  
*Prosper :*  
 Heureux Orphelins, 1842.  
 Tanzai & Néadarné, 1961.  
 Matines de Cythere, 1972.  
 Hasard du coin du feu, 1973.  
 Lettres de la Marq. De. . . 2350.  
*de la Jonchere (Joffier),*  
 Nouv. Gouvernement, 231.  
*de Joncourt,*  
 Différ. du nombre des Hom. 367-  
 Journal littéraire, 3412.

Jones, *Daniel* :  
Lettres du Chev. Temple, 3220.

Jordan,  
Voyage littéraire, 2411.

Jordan de Durand, *Philippe* :  
Journal de Verdun, 3411.

Jolivet, *Nicolas* :  
Anc. Seigneurs de Coucy, 2987.

Joulet de Châtillon, *Pierre* :  
Amours d'Armide, 1526.

Jourdan, *Jean-Baptiste* :  
Lettre à Fontenelle, 1265.  
Abrocome & Anthia, 1592.  
Guerrier Philosophe, 1796.

Jouve (le P.) *Joseph* :  
Conquête de la Chine, 3296.

de Juilly, *voyez* Baudot.

Julien (l'Empereur),  
Les Césars, 2574.

de Junquieres,  
Caquet-bon-bec, 761.  
Eleve de Minerve, 1933.

Justel, *Christophe* :  
Gén. de la Maif. d'Auvergne, 3338.

Justin,  
Abrégé historique, 2430.

Juvenal, 598.

Juvenal (ou Jouvenel) des Ur-  
fins, *Jean* :

Histoire de Charles VI, 2679.  
Arrêt contre Charles de Lorraine,  
2996.

Juvenel de Carleucas, *Felix* :  
Histoire des Belles-Lettres, 463.

## K

**K**ÆMPPFER, *Engelbert* :  
Empire du Japon, 3300.

de Kearny,  
Naufrage & retour en Europ. 2418.

de Kempis, *Thomas* :  
Imitation, 62.

Kircher, *Athanasie* :  
La Chine illustrée, 3295.

Krusinski,  
Révolutions de Perse, 3289.

## L

le **L**ABOUREUR, *Jean* :  
Mémoires de Castelnau, 2728.

Lacombe, *François* :  
Traduction des Lettres sur l'Em-  
rhousiasme, 148.

Lacombe, *Jacques* :  
Dictionnaire des Beaux Arts, 401.  
Abrégé chrou. de l'Hist. anc. 2514.

Ladvoat (l'Abbé), *Jean-Baptiste* :  
Dictionnaire géographique sous le  
nom de M. Volgien, 2393.

de Laët, *Jean* :  
Nouveau Monde, 3307.

Laffiteau, *Joseph-François* :  
Histoire de J. de Brienne, 3286.  
Conquêtes des Portugais, 3319.

Lainez, *Alexandre* :  
Poésies, 749.

Lallemant (le P.) *Jacques-Phil.*  
Sens propre des Pseaumes, 5.

Lamarre,  
Oeuvres Diverses, 756.

Lambert,  
Magie sans Magie, 979.

Lambert,  
Dame de Qualité, 1779.

Lambert, (de Marguenat de Cour-  
celles, Marquise de), *Anne-  
Thérèse* :

Métaphysique d'Amour, 1580.  
Oeuvres, 2275.

Lambert (l'Abbé), *Claude-Fr.*  
Morales de Plutarque, 168.

Bibliothèque de Physique, 284.  
Histoire générale, 2445.  
Mém. de du Bellay Langey, 2703.  
Histoire de Henri II, 2719.  
Hist. lit. du Règne de L. XIV, 3392.

de Lamberti, *Jean* :  
XVIII<sup>e</sup>. Siècle, 2602.

Lamesle, *Claude* :  
Epreuves de Caracteres, 416.

- Lancelot**, *Nicolas* :  
 Constante Amarillis, 1491.  
 Palme de Fidélité, 1493.
- Lancelot**, *Antoine*,  
 Mém. sur le Dauphiné, 3048.
- de la Lande**, *Jean* :  
 Rem. sur l'Anti-Roman, 1524.  
 Aventures non pareilles, 2017.
- Landino**, *Cristoforo* :  
 Poésie del Dante, 1294.
- Landon**, *Jean* ;  
 Lettres Siamoisés, 2357.
- Landré**, *Guillaume* :  
 Primaléon de Grece, 1638.
- Langallerie** (le Marquis de),  
 Mémoires, 2920.
- de Langey**, *voyez* du Bellay.
- Langlade**, Baron de Saumieres,  
*Jacques* :  
 Mémoires de Bouillon, 2840.
- de Languedoc** (le P.)  
 Dissert. sur les Trirèmes, 681.
- Languet de Gergi**, *Jean-Joseph*.  
 Marie Alacoque, 3509.
- de Lannel**, *Jean* :  
 Roman des Indes, 1879.  
 ——— Satyrique, 1951.
- de Lanfère**,  
 Diane déguisée, 1547.
- le Large de S. Fargeau**, *Jacques-Augustin* :  
 Mémoires sur l'Agriculture, 322.
- de Larivey**, *Pierre* :  
 Centuries, 384.  
 Comédiés, 817, 818.
- de Larrey**, *Isaac*,  
 Histoire d'Auguste, 2559.  
 Héritière de Guyenne, 2669.  
 Regne de Louis XIV, 2843.  
 Histoire d'Angleterre, 3185.  
 Conquête du Mexique, 3317.  
 Sept Sages de la Grèce, 3457.
- Larroque**, *Daniel* :  
 Histoire Romaine d'Echard, 2541.
- Lassay**, (de Mardaillan de Lespare,  
 Marquis de), *Léon* :  
 Mémoires, 2266•67.
- Lassay** (la Marquise de),  
 Histoire de Tullie, 1703.
- de Lattaignant** (l'Abbé), *Gabriel-Charles* :  
 Poésies, 751.
- Lavaur**, *Guillaume* :  
 Festin de Trimalcion, 1939.
- Laugeois**,  
 Traduction des Pseaumes, 7.
- Laugier**, *Marc-Antoine* :  
 Voyage à la Mer du Sud, 2405.
- de Launay**,  
 Le Paresseux, 1153.
- des Lauriers**,  
 Bruscambille, 1982.
- Lauro**, *Pietro* :  
 Cavalier del sole, 1632.
- Law**, *Jean* :  
 Considérat. sur le Commerce, 267.
- de Lécluse des Loges**, *Pi. Mathur*.  
 Mémoires de Sully, 2749.
- Lécluse**,  
 Odontologie, 360.
- Lecomte**,  
 Aspasies, 1902.
- Leczinski**, *Stanislas* :  
 Oeuvres, 2292.  
 Entretien d'un Européan, 2316.
- Lesfargues**, *Benôit* :  
 Oeuvres Philos. de Sénèque, 131.
- Lenclos**, *Nimon* :  
 Lettres, 2342.
- Lenfant**, *Jacques* :  
 Remarques sur le Poggiana, 2238.  
 Concile de Pise, 2471.  
 Concile de Constance, 2472.  
 Papeſſe Jeanne, 2474-75.  
 Bibliothèque Germanique, 3416.
- Lenglet du Fresnoy** (l'Abbé),  
*Nicolas* :  
 Oeuvres de Marot, 649, 650.  
 Usage des Romains, 1460.  
 Méthode pour l'Histoire, 2378.  
 Tablettes chronologiques, 2426.  
 Mém. de Commynes, 2696.  
 Mém. de Condé, 2736.  
 Journal de Henri III, 2755.  
 ——— de Henri IV, 2784.

Lentot,

- Lantot, *Catherine* :  
   Mademoiselle de Salens, 2082.  
 Leon, *Jean-Baptiste* :  
   Philosophie d'Amour, 1480.  
 Léonard, *Frédéric* :  
   Traité de paix, 2593.  
 Lépicier,  
   Premiers Peintres du Roi, 3490.  
 Lequeux (l'Abbé), *Claude* :  
   Mém. justif. de Mesfenguy, 53.  
*de Leris, Antoine* :  
   Dict. port. des Théâtres, 774.  
*de Lesconvel,*  
   Comtesse de Ckâteaubriant, 1724.  
   Isle de Naudelie, 2159.  
 Leti, *Grégorio* :  
   Theatro Belgico, 3062.  
   Carlo-Quinto, 3097.  
   Elisabeth d'Angleterre, 3205.  
 Leuduger,  
   Le Repentir, 1231.  
 Lévêque de Burigny,  
   Théologie payenne, 1327.  
   Vie de Grotius, 3502.  
 Lévêque de la Ravalliere, *Pierre-Alexandre* :  
   Poésies du Roi de Nav. 627.  
*de Leyschor, voyez de Maldeghem.*  
 Lech,  
   Mém. du Chev. de Berville, 1810.  
 Lhéritier-Nouvelon, *Nicolas* :  
   Hercule furieux, 905.  
 Lichtwehr,  
   Fables, 1443.  
 Liger,  
   Jardinier Fleuriste, 329.  
*de Lignac (le Large), Joseph-Adrien* :  
   Lettres à un Américain, 298.  
*du Lignon,*  
   Bibliothèque Italique, 3419.  
*de Ligny, César* :  
   Ambass. du Card. du Péron, 2776.  
*de Limiets, Henri-Philippe* :  
   Comédies de Plaute, 557.  
   Science de Cour, 2281.  
   Suite de Mezeray, 2648.  
   Monarchie Française, 2654.  
   Régne de Louis XIV. 2842.  
 Linage, *Pierre* :  
   Théâtre de Sénèque, 596.  
 Linage de Vauciennes, *Pierre* :  
   Memoires, 3248.  
 Linant,  
   Alzaïde, 1212.  
 Lind,  
   Santé des Gens de mer, 3484.  
 Linguet,  
   Siccle d'Alexandre, 2530.  
 Lipse, *Juste* :  
   De la Constance, 182.  
*de Lisdam, Henri* :  
   Léopold de Lyndarache, 1880.  
*de Lisle, Claude* :  
   Histoire universelle, 2441.  
*de Lizancourt, voyez la Paix.*  
 Lizola (le Baron de), *François* :  
   Maison d'Autriche, 3103.  
 Lombart, *Daniel* :  
   Comparaison de Mézeray & de Daniel, 2652.  
 Lobineau, *Guy-Alexis* :  
   Histoire de Paris, 3007.  
 Locke, *Jean* :  
   Entendement humain, 147.  
*de Lomenie, Comte de Brienne*  
   *Henri-Louis* :  
   Mémoires, 2791.  
*le Long, Jacques* :  
   Bibliothèque hist. de la France, 3392.  
*de Longepierre, voyez de Requene.*  
   Icyne.  
*de Longval, voyez de Clavier.*  
*de Longuerue, voyez du Four.*  
 Longus,  
   Daphnis & Chloé, 1471.  
 Lopès, *Jérôme* :  
   Eglise de Bordeaux, 3039.  
 Lopez de Ubeda, *François* : *voyez*  
   *Andrea Perez.*  
 Loredano, *Giov. Frane.*  
   Il Cimiterio, 1320.  
*de Lorraine, Duc de Guise, Henri* :  
   Mémoires, 2870.  
   e

Lorret, *Jean* :  
 Musée historique, 2880.  
*de* Lorris, *Guillaume* :  
 Roman de la Rose, 622.  
*de* la Louptiere (Relongue),  
*Jean-Charles* :  
 Journal des Dames, 3445.  
 Louvain (les Docteurs de),  
 Traduction de la Bible, n<sup>o</sup>. 1.  
 Louvel,  
 Sauvages de l'Europe, 1974.  
 Louvet,  
 Favoris anc. & mod. 3479.  
*de* Lubert (Mademoiselle),  
 Amadis des Gaules, 1629.  
 Esplandian, 1630.  
 Mourat & Turquia, 1889.  
 Princesse Lyonette, 2134.  
 Prince Glacé, *ibid.*  
 Princesse couleur de Rose, 2137.  
 ——— Camion, *ibid.*  
 ——— Coq d'œuf, 2139.  
 ——— Sentible, 2144.  
 Lubin (le P.), *Antoine* :  
 Histoire de la Laponie, 3242.  
 Lucaïn,  
 Pharfale, 597.  
 Luce,  
 Tristan de Léonois, 1613.  
 Lucien,  
 Oeuvres, 2247-56.  
 Lucrece,  
 Pensées amoureuses, 555.  
 Oeuvres, 565, 566.  
 Lufnen, *Jacques* :  
 Traduction de Derham, 145.  
*de* Luffan (Mademoiselle), *Marg.*  
 Comtesse de Gondès, 1584.  
 Veillées de Thessalie, 1586.  
 Cour de Philippe-Auguste, 1715.  
 ——— de François I, 1723.  
 ——— de Henri II, 1729.  
 Marie d'Angleterre, 1828.  
 Charles VI, 2681.  
 Charles VII, 2687.  
 Louis XI, 2690.  
 Vie de Crillon, 2726.  
 Révolutions de Naples, 3151.

## M

*de* MABLY (l'Abbé Bonnot) :  
 Entretiens de Phocion, 180.  
 Lettres sur l'Opéra, 1268.  
 Parallele des Rom. & Franç. 2968.  
 Macé,  
 Naissance de J. C. 1171.  
 Machaud, *Jean-Baptiste* :  
 Réception du Roi, 2822.  
 Macki, *Jean* :  
 — Mémoires, 3213.  
 Machiavel, *Nicolas* :  
 Le Prince, 216.  
 Tutte le opere, 2302.  
 Disc. sopra Tito Livio, 2548.  
 Vie de Castruccio Castracani, 3141.  
 Macquer, *Philippe* :  
 Abr. chr. de l'Hist. Eccléf. 2463-64.  
 Annales Romaines, 2545.  
 Magin, *Antoine* :  
 Indes Occident. & Orient. 3308.  
 Magnon, *Jean* :  
 Théâtre, 633.  
 Maichin, *Armand* :  
 Histoire de Xaintonge, 3025.  
 Maïer, *Marco* :  
 Regno di Napoli, 3146.  
 Maillard, *voyez* des Forges.  
 Maillet,  
 Minorque conquise, 752.  
 Maillet du Clairon,  
 Essai sur la Conn. des Th. Fr. 776.  
 Maimbourg, *Louis* :  
 Histoires, 2505.  
 Histoire de la Ligue, 2758.  
 Mainfroy, *Pierre* :  
 Tragédies, 834.  
 Maintenon (d'Aubigné, Marquise  
 de), *Françoise* :  
 Lettres, 2330-32.  
 Mémoires, 2903.  
*de* Mairan, *voyez* Dortous.  
*de* Mairault,  
 Jug. sur quelq. Ouvr. nouv. 3427.  
 le Maire de Belges, *Jean* :  
 Illustrat. de Gaule, 2629.



- le Maire, François :  
 Antiquités d'Orléans, 3019.  
 de Mairet, Jean :  
 Théâtre, 860.  
 de la Maison-Neuve, Etienne :  
 Gêriléon d'Angleterre, 1615.  
 de Maître de Sacy, Louis-Isaac :  
 Petits Prophètes, 9.  
 Fig. de la Bible, 16.  
 Panégyrique de Trajan, 510, 511.  
 Traité de la Gloire, 183.  
 — de l'Amitié, 184.  
 Lettres de Plin le jeune, 2320.  
 Malassis (le P.),  
 Mém. sur la Russie, 3271.  
 de Maldeghem de Leychet, Phil.  
 Pétrarque en vers, 1298.  
 Malerais de la Vigne (Mlle),  
 voyez des Forges Maillard.  
 Malespini, Celio :  
 Nouvelle, 2028.  
 de Malherbe, François :  
 Poésies, 667, 668.  
 Malingre, Claude :  
 Histoire gén. des Guerres, 2449.  
 Rébellion en France, 2815.  
 Mallebranche (le P.), Nicolas :  
 Recherche de la Vérité, 141.  
 Mallet,  
 Traduction de Davila, 2733.  
 Histoire de Danemarck, 3251.  
 de Malleville, Claude :  
 Mémoires de Bassompierre, 2787.  
 de Malves, voyez de Gua.  
 de Mandajors, voyez des Ours.  
 Mancsson-Mallet, Allain :  
 Description de l'Univers, 2379.  
 Maniscalco, Mariano :  
 Moti di Fortuna, 1384.  
 Mannetti, Francesco :  
 Decamerone di Bocc. 2020.  
 Mannory, Louis :  
 Plaidoyers, 112.  
 Apologie d'Oedipe, 1122.  
 Manzoli, Pierre-Ange :  
 Zodiaque de la vie humaine, 603.  
 Marana, Paul :  
 Espion dans les Cours, 2596.  
 de Marcaffus, Pierre :  
 Pêcheurs illustres, 878.  
 Clorimene, 1531.  
 Timandre, 1532.  
 Marcel, Guillaume :  
 Mariage sans Mariage, 1027.  
 Marchand, Prosper :  
 Rem. sur Cymbalum Mundi, 2307.  
 Journal littéraire, 3412.  
 de la Marche, Olivier :  
 Chronique de Flandre, 3060.  
 la Marche,  
 Journal Etranger, 3437.  
 Marchetti, Alessandro :  
 Lucrezzio, 566.  
 Marcoureau de Brecourt, Guid.  
 Théâtre, 977.  
 Maréchal, Antoine :  
 Théâtre, 854.  
 Maréchal, André :  
 Chrysolite, 1537.  
 Margat (le P.), Jean-Baptiste :  
 Histoire de Tamerlan, 3291.  
 Margeret,  
 Empire de Russie, 3270.  
 Margliani, Ercole :  
 Le tre Costanti, 1400.  
 de Margon, voyez Plantavit.  
 de Margotelle de Saint-Denys,  
 Comte d'Ethlan, Seigneur  
 de Saint-Evremond, Charles :  
 Vie du Comte de \*\*\*, 1761.  
 Oeuvres, &c. 2259-61.  
 Marguerite de Valois (la Reine) :  
 Mémoires, 3741.  
 Mariette, Pierre-Jean :  
 Cours d'Aviler, 418.  
 Architecture Françoisse, 421.  
 Pierres gravées, 3373-74.  
 de Marigny (l'Abbé),  
 Histoire des Arabes, 3282.  
 Marin, François :  
 Traduction de Pindare, 546.  
 Marini, Ambroise :  
 Caloandre fidèle, 1503.  
 Désespérés, 1504.  
 de Marivaux, voyez Carlet.  
 e ij

- Marmol, *Louis* :  
   L'Afrique, 3301.  
 Marmontel,  
   Poétique Française, 613.  
   Edition de la Henriade, 723.  
   Venceslas de Rotrou, 870.  
   Denys le Tyran, 1222.  
   Autres Pièces, 1226.  
   Contes Moraux, 2095.  
   Mercure de France, 3404.  
*de Marolles (l'Abbé), Michel* :  
   Comedies de Plaute, 556.  
   Epigrammes de Martial, 600.  
   Tableaux du T. des Muses, 1449.  
   Traduction d'Athenée, 2189.  
   Trad. de S. Grég. de Tours, 2638.  
   Mémoires, 2807.  
 Marot, *Jean* :  
   Oeuvres, 636, 649, 650.  
 Marot, *Clément* :  
   Oeuvres, 647, 650.  
 Marot, *Michel* :  
   Oeuvres, 649, 650.  
 Marquer,  
   Journal de Trévoux, 3410.  
 Marret, *Jean* :  
   Traduction des Insectes de Made-  
   moiselle Merian, 339.  
*des Marçais (Chesneau), César* :  
   Tropes, 470.  
 Marsollier, *Jacques* :  
   Histoire du Duc de Bouillon, 2737.  
   Henri VII, Roi d'Angleterre, 3200.  
*de Marfy (l'Abbé), François-Marie* :  
   Rabelais moderne, 1944.  
   Marie Stuart, 3203.  
   Analyse de Bayle, 3525.  
 Maytello, *Pier-Jacopo* :  
   Théâtre Italien, 1336.  
 Martial,  
   Epigrammes, 600.  
 Martial de Paris, (*dit d'Auvergne*),  
   Arrêts d'Amour, 1481.  
 Martignac (Algay), *Etienne* :  
   Traduction de Virgile, 569.  
   ——— d'Horace, 576.  
   ——— d'Ovide, 581.  
 Martin, *David* :  
   Bible des Réformés, 2.  
   Histoïr. du V. & du N. T. 17.  
 Martin, *B...*  
   Phébotomie, &c. 357.  
*de Martin de Sainte-Sufanne,*  
   Aristée, 1669.  
 Martin, *Jean* :  
   Grandlieu & Beauval, 1521.  
   Azolains de Bembo, 2209.  
 Marrin (Dom), *Jacques* :  
   Histoire des Gaules, 2625.  
   Religion des Gaulois, 2628.  
   Religion des Anciens, 3354.  
*de la Martiniere, voyez Bruzen.*  
 Mascardi, *Agostino* :  
   Congiura del Conte de Fiesqui,  
   3139-40.  
*le Mascrier (l'Abbé), Jean-Baptiste*  
   Le Caprice & la Ressource, 1151.  
   Mémoire sur la Louisiane, 3309.  
 Massenius, *Jean* :  
   Echauguette, 3243.  
 Massieu, *Guillaume* :  
   Hist. de la Poésie Française, 611.  
 Massillon, *Jean-Baptiste* :  
   Sermons, 57.  
 Masson de Pezé,  
   Zélis au Bain, 765.  
 Massuet, *Pierre* :  
   Science de Cour, 2281.  
*des Masures, Louis* :  
   Tragédies Saintes, 805.  
 Materiale Intronato, *voyez Bar-*  
   gagli.  
 Mathanasius, *voyez Themiscul de*  
   S. Hyacinthe.  
 Matthieu, *Pierre* :  
   La Guisade, 825.  
   Derniers Troubles, 2765-66.  
   Histoire de France, 2736.  
 Maty, *Matthieu* :  
   Essai sur l'Usage, 2198.  
 Maubert,  
   L'Ami de la Fortune, 1807.  
 Maubert de Gouevst,  
   Mém. milit. sur les Anciens, 430.  
   Paix générale, 3235.

- de Maubuy* ,  
 Femmes illustres de France , 3491.  
*de Mauclerc* ,  
 Bibliothèque Germanique , 3416.  
*de Maudave* ,  
 Mém. du Marq. de Saint-Philippe ,  
 3171.  
*Mauger* ,  
 Coriolan , 1162.  
 Amestris , 1219.  
*Maugin* , (*dit le petit Angevin*) ,  
*Jean* :  
 Cupidon & Ppsyché , 1478.  
 Tristan de Léonois , 1614.  
 Palmerin d'Olive , 1636.  
*de Maulcon de Graniet* , *Auger* :  
 Mémoires de Villeroy , 2743.  
*de Maupertuis (Moreau)* , *René-L.*  
 Figures de la Terre , 373.  
*Maupin* ,  
 Culture de la Vigne , 328.  
*du Maurier* , *voyez Auberty* .  
*de Mauroy* ,  
 Vie de de la Valette , 2761.  
*Maynard* , *François* :  
 Poësies , 670.  
*Mazarin (le Cardinal de)* , *Jules* :  
 Lettres , 2883-84.  
*Mediobarbo* , *voyez Mezzabarba* .  
*Meerman* ,  
 Origine Typographique , 3383.  
*Melanchton* , *Philippe* :  
 Chronique de Carion , 2421.  
*Meligloûe* , *voyez Bauter* .  
*Mellon* , *Jean-François* :  
 Essai polit. sur le Commerce , 264.  
 Mahmoud le Gasnevide , 1934.  
*Melot* , *Anicet* :  
 Histoire de S. Louis , 2673.  
 Catal. de la Bibliot. du Roi , 3449.  
*Menage* , *Gilles* :  
 Dictionnaire Etymologique , 485.  
 Poësies de Malherbe , 667.  
 Aminta di Tasso , 1401.  
*Ménard* , *Léon* :  
 Mœurs des Grecs , 2532.  
 Histoire de Nisimes , 3046.  
*de la Menardaye* , *J. Bapt. Pierre* :  
 Examen de l'Histoire des Diables de  
 Loudun , 2834.  
*de Mendocça* , *voyez Hurtado* .  
*de Menerville* , *voyez Trepagne* .  
*Mencstrier (le P.)* , *Cl. François* :  
 Rég. de Louis XIV. par Méd. 2855.  
*de Méray (le Chevalier de)* ,  
 Les Femmes , 1970.  
 Lettres , 2324.  
*Mercier* ,  
 Bonheur des Gens de Lettres , 2207.  
*Merian* , *Marie-Sibille* :  
 Infectes de l'Europe & de Surinam ,  
 339.  
*Mervault* ,  
 Siège de la Rochelle , 2820.  
*de Merville* , *voyez Guyot* .  
*Mesenguy* , *Philippe* :  
 Doctrine Chrétienne , 52.  
 Mémoire justificatif , 53.  
*Meslin* ,  
 Agronomie & Industrie , 234.  
*de la Mesnardiere* , *voyez Pilet* .  
*du Mesnil* , *dit Rosimond* ,  
 Théâtre , 1018.  
*du Mesnil Basire* ,  
 Mémoires , 2743.  
*Messia* , *Pietro* :  
 Selva di varie Lezzioni , 2304-5.  
 Imperad. Romani , 2570.  
*Metafasio* , *Pietro* :  
 Opere , 1332-1334.  
*le Metel* , *Abbé de Boistobett* , *Fr.*  
 Théâtre , 880.  
 Anaxandre & Orasie , 1543.  
*le Metel d'Ouville* , *Antoine* :  
 Théâtre , 903.  
 Nouv. de D. Maria de Zayas , 2012.  
 Fouine de Séville , 2015.  
 Contes , 2111.  
*de Meun* , *voyez Clopincl.*  
*Meurier* , *Gabriel* :  
 Sentences dorées , 646.  
*Meusnier de Querlon* , *Anne-Gab.*  
 Oeuvres de Grécourt , 703.  
 Psaphion , 1595.

- Roman du Jour, 1971.  
 Edit. de l'Eloge de la Folie, 2216.  
 Recueil, B. 2957.  
 Test. de l'Ab. des Fontaines, 3429.  
 Avant-Coureur, 3444.  
 Affiches de Province, 3447.  
*de* Meyzieux, *voyez* Pâris.  
*de* Mezague, *voyez* Vivant.  
*de* Mezeray, *voyez* Eudes.  
*de* Meziriac, *voyez* Bacher.  
 Mezzabarba, *Antonio* :  
 Lud. Magni Panegyricus, 2859.  
 Michaut, *Jean-Bernard* :  
 Vie de l'Abbé Lenglet, 3516.  
 Michel, *Jehan* :  
 Mystere de la Conception, 793.  
 ——— de la Passion, 794.  
 Michel, *Guillaume* :  
 Penfer de Royal mémoire, 642.  
 Michiele, *Pietro* :  
 Il Cimiterio, 1320.  
 Middleton, *Conyers* :  
 Sénat Romain, 2535.  
 Histoire de Ciceron, 3466.  
 Miège, *Guy* :  
 Trois Ambass. de Carlisle, 3209.  
 Mignot (l'Abbé),  
 Vie de l'Impér. Irène, 3471.  
 Millet, *Jean* :  
 Jannin, 883.  
 Milton, *Jean* :  
 Paradis perdu, 1430.  
*de* Mirabaud, *Jean-Baptiste* :  
 Roland le Furieux, 1307.  
 Jérusalem délivrée, 1316.  
*de* Mirabcau, *voyez* Riquettŷ.  
*de* Mirone,  
 Anecdotes Vénit. & Turq. 1872.  
 Misŷon, *Maximilien* :  
 Nouveau voyage d'Italie, 2408.  
*de* Moissi (Moulier),  
 Comédies, 1234.  
*des* Molets (le P.), *Pierre-Nic.*  
 Contin. de Sallengre, 3413.  
*de* Moliere, *voyez* Pocquelin.  
 Molinet, *Jehan* :  
 Poésies Diverses, 635.  
 Faits & Dits, 638.  
*du* Molinet, *Claude* :  
 Cabinet de Ste. Genevieve, 3380.  
*de* Moncriŷ, *voyez* Paradis.  
 Monet, *Philibert* :  
 Armoiries à la Gauloise, 3329.  
 Mongault (l'Abbé), *Nic. Hubert* :  
 Lettres de Cicer. à Atticus, 2319.  
 Traduction d'Hérodiens, 2569.  
 Monleon,  
 Tragédies, 856.  
*de* la Monnerie, (*J... B... C...*) :  
 Zodiaque de Palingene, 603.  
 le Monnier, *Pierre* :  
 Elémens de Mathématiques, 363.  
 le Monnier, *Pierre-Charles* :  
 Observations de la Lune, 374.  
 Passage de Vénus, 378.  
*de* la Monnoye, *Bernard* :  
 Poésies, 700.  
 Oeuvres de Rabelais, 1942.  
 Rem. sur le C. Mundi, 2071 & 2307.  
 Menagiana, 2242.  
 Pièces choisies, 2265.  
*de* Monpleinchamp,  
 Hist. de Philip. de Savoye, 3067.  
*de* Monstrelet, *Enguerrand* :  
 Chroniques, 2582.  
*de* Montragathe,  
 Uranie, 1529.  
 Angélique, 1530.  
 Montagute, *voyez* Wortlay.  
*de* Montaigne, *Michel* :  
 Essais, &c. 2253-55.  
*de* Montalvan, *voyez* Perez.  
 Montandre-Longchamp (MM.)  
 Etat Militaire de France, 2984.  
*de* Montauban, *voyez* Pouŷlet.  
*de* Montauban, *voyez* Regnaud.  
 Montbas (le Comte de),  
 Mémoires, 3080.  
*de* Montbron (Fougeret),  
 Henriade travestie, 714.  
*de* Mont-Christien de Vasteville,  
 Antoine :  
 Tragédies, 844.  
 Monte-Mayor, *Georges* :  
 Diane, 1489-90.

- de Montempuy, *voyez* Petit.  
 de Montenay, *Georgette* :  
 Emblèmes, 662.  
 de Montenois, *voyez* Palissot.  
 de Montcreul, *Bernardin* :  
 Vie de J. C. 20.  
 de Monterzi, *voyez* Belin.  
 de Montesquieu (Secondar), *Louis* :  
 Esprit des Loix, 220, 221.  
 Défense, 222.  
 Lettres Persanes, 2340.  
 Oeuvres, 2270.  
 Temple de Gnide, 2079 & 2132-33.  
 Grandeurs des Romains, 2537.  
 de Montfaucon (Dom), *Bernard* :  
 Antiquité expliquée, 3351.  
 de Montfleury, *Zacharie* :  
 Asdrubal, 942-1008.  
 de Montfleury, *Antoine* :  
 Théâtre, 1007, 1008.  
 Monglat ( Clermont, Marquis  
 de ), *Paul* :  
 Mémoires, 2808.  
 Montgon (l'Abbé de), *Ch. Alex.*  
 Mémoires, 2930.  
 de Monthenault d'Egly, *Charles-*  
*Philippe* :  
 Journal de Verdun, 3411.  
 du Mont, *Jean* :  
 Batailles du Prince Eugene, 3101.  
 de Montlebert, *voyez* de Caux.  
 de Montluc, Comte de Cramail,  
*Adrien* :  
 Comédie des Proverbes, 827.  
 de Montluc, *Blaise* :  
 Commentaires, 2711.  
 de Montlyard, *Jean* :  
 Mythologie, 1447.  
 Theagenes & Chariclée, 1463.  
 Asne d'Or d'Apulée, 1475.  
 de Montpensier (Mlle d'Orléans,  
 Duchesse) *Anne-Marie-Louis*.  
 Mémoires, 2824-25.  
 de Montreux, *Nicolas* :  
 Cléopâtre, 811.  
 Criniron & Lydie, 1505.  
 du Mont-Sacré (Olenix), *voyez*  
 de Monstreux.  
 de Monville (l'Abbé Mazieres),  
 Vie de Mignard, 3510.  
 Mora, *Domenico* :  
 Il Soldato, 429.  
 Morabin, *Jacques* :  
 Histoire de Ciceron, 3467.  
 de Morais, *Charles* :  
 Amantes infideles, 1578.  
 Morand,  
 Oeuvres de Théâtre, 1164.  
 Morand, *Jean-François-Clément* &  
 Cadavre d'une Femme, 359.  
 Morand,  
 Journal Encyclopédique, 3439.  
 Moreau, Sieur du Bail, *Louis* &  
 Floridor & Dorise, 1536.  
 Céphalie, 1544.  
 Princesse amoureuse, 1559.  
 Olympe, 1690.  
 de Moreau,  
 Péristandre, 1553.  
 Morel,  
 Timoclée, 973.  
 Morelly, fils,  
 Rem. sur les Let. de L. XIV, 2854.  
 Morery, *Louis* :  
 Dictionn. historique, 3522-23.  
 de Morgue de S. Germain, *Matt.*  
 Défense de la Reine Mere, 2826.  
 de la Moriniere, *voyez* le Fort.  
 de la Morliere, *Adrien* :  
 Antiquités d'Amiens, 2986.  
 Nobiliaire d'Amiens, 3346.  
 la Morliere (Rochette, Chev. de),  
*Charles-Jacq. Louis-Auguste*.  
 Remontrances à la Cohue, 1224.  
 Le Gouverneur, 1238.  
 Milord Stanley, 1839.  
 Angola, 2140.  
 de Mornay, Sieur du Plessis,  
 Marly, *Philippe* :  
 Mémoires, 2748.  
 Morosini,  
 Historia Veneta, 3131.  
 de Morsans, *voyez* le Fevre.

- de* Mortous ,  
 Conquêtes de Louis XV , 2938.  
 Moschus , 544 , 551.  
*de la* Mothe , *Charles* :  
 Oeuvres de Jodelle , 800.  
*de la* Mothe le Vayer , *François* :  
 Tarsis & Zélie , 1681.  
 Dialogues , 2308.  
 Hexameron , 2309.  
*de la* Morhe , *voyez* Huerne.  
*de la* Motraye ( Aubery ) ,  
 Remarq. sur Charles XII , 3249.  
*de la* Motte ,  
 Archidiane & Alnoncidas , 1552.  
*de la* Motte du Brocquart ,  
 Florigénie , 1693.  
*de la* Motte , *voyez* Houdart.  
*de* Motteville , *voyez* Bertaut.  
 Mouhy ( de Fieux , Chevalier de ) ,  
*Charles* :  
 Tablettes Dramatiques , 770.  
 Répertoire du Théat. Franç. 771.  
 Paysanne parvenue , 1590.  
 Le Marquis de Fieux , 1782.  
 Marquis de Benavidès , 1806.  
 Délices du Sentiment , 1911.  
 L'Amante anonyme , 2109.  
 Mille & une Faveurs , 2119.  
 Lamekir , 2167.  
 Lettres du Commandeur , 2361.  
*du* Moulin , *Antoine* :  
 Oeuvres de J. le Maire , 2630.  
*du* Moulin ,  
 Géographie de la France , 2622.  
 Mouskes , *Philippe* :  
 Histoires de C. P. 2580.  
 Mouffinot ,  
 Ville souterraine , 3369.  
*le* Moyne ( le P. ) , *Pierre* :  
 Poème de S. Louis , 676.  
 Mémoires d'Etat , 2801.  
 Femmes fortes , 3478.  
 Müldener ,  
 Capit. harmonique , 3093.  
 Müller , *Jean-Christophe* :  
 Mappa geogr. Bohemia , 3107.  
 Munier , *Jean* :  
 Ancienne ville d'Autun , 3032.  
 Murat ( de Castelnau , Comtesse  
 de ) , *Julie* :  
 Voyage de Campagne , 1579.  
 Réponse à Saint-Evremond , 1762.  
 Lutins de Kernosy , 1770.  
 Contes des Fées , 2106.  
 Lettr. sur les Anglois , &c. 2338.  
 N  
**N**ADAL ( l'Abbé ) , *Augustin* :  
 Théâtre , &c. 1091 , 1092.  
 Histoires des Vestales , 2536.  
*de* Nangis , *Guillaume* :  
 Annales de S. Louis , 2673.  
 Nani , *Gian Batt.*  
 Historia Veneta , 3131-32.  
 Nannino , *Remigio* :  
 Epistole croiche di Ovidio , 591.  
 Navau ,  
 Financier citoyen , 253.  
 Née , (*dit* la Rochelle) , *Jean-Bapt.*  
 Maréchal de Boucicault , 1718.  
 Negro , *Marino* :  
 La Pace , 1391.  
*de* Nemours , *voyez* d'Orléans.  
 Nericault Destouches , *Philippe* :  
 Théâtre , 1106-1108.  
*de* Nerveze , *A...*  
 Filandre & Marizée , 1511.  
 Léandre , 1512.  
 Aventures de Lidior , 1685.  
 Amours Diverses , 2039.  
 Oraison funéb. de Henri IV , 2796.  
*de* Nevers , *voyez* Gonzague.  
*de la* Neufville , *voyez* le Quien.  
*de* Neufville de Villeroy , *Nicolas* :  
 Mémoires d'Etat , 2743-44.  
 Neuville ( Chicaneau de ) ,  
 Dictionnaire philosophique , 122.  
*de* Neuville ,  
 Anglet. sous Guillaume III , 3212.  
 Nicéron ( le P. ) , *Jean-Pierre* :  
 Hommes illustres , 3480\*.  
 Nickolls , *John* :  
 Avant. & délav. de la France & de  
 la Grande-Bretagne , &c. 277.  
 Nickols ,

- Nickols, *Bethlem* :  
Mémoires historiques, 3269.
- Nicolas de Paris,  
Oraison funeb. de Henri IV, 2796.
- Nicolé, *Pierre*,  
Quatre Fins de l'Homme, 48.  
Logique de P. R. 138.
- Nicolé (le Président), *Claude* :  
Pièces choisies des Poëtes Latins,  
554.  
Le Phantôme, *ibid.*  
Pensées amoureuses, 555.  
Le Phantôme, 963.
- Nicuhoff, *Jean*,  
Ambass. à la Chine, 3299.
- Nieuwentit, *Bernard* :  
Existence de Dieu, 144.
- Nivelle de la Chaussée, *Pierre-Cl.*  
Théâtre, 1157-1159.
- Nivelon,  
Coudées franches, 1956.
- Noailles (le Card. de), *Louis-Ant.*  
Heures, 33.
- de Noble, *Eustache*,  
Esprit de Gerson, 92.  
Talestris, 1118.  
Zulima, 1867.  
Amusemens de la Campagne, 2176.
- Noblot,  
Orig. & Progrès des Sciences, 464.  
Géographie universelle, 2381.
- Nodor, *François* :  
Camp de Compiègne, 1767.  
Traduction de Pétrone, 1936.
- Noguez, *Pierre* :  
Traduction de Nieuwentit, 144.
- de Noinville, *voyez Durey.*
- Nolin (l'Abbé),  
Agriculture moderne, 315.
- Nollet, *Jean-Antoine* :  
Physique expérimentale, 282.  
Électricité, 288-290.
- de Nonnantes,  
Dames de la Juiverie, 1129.
- Noodt, *Gerard* :  
Pouvoirs des Souverains, 101.
- Nordberg, *J. A.*  
Charles XII, 3250.
- Nostradamus, *Michel* :  
Centuries, 382.
- de la Noue, *Jean-Baptiste* :  
Théâtre, 1168-1170.
- des Noulis (Petrineau), *Nicolas* :  
Rois de Sicile, 3147.
- Nouvelon, *voyez L'héritier.*
- du Noyer (Mad.), *Catherine Petit* :  
Lettres historiques & galant. 2343.
- Nyon, *Michel* :  
Mémoires de Ribier, 2715.

## O

- OLHAGARAY, *Pierre* :  
Comtes de Foix, 3347.
- Oliva, *Juan* :  
Ed. Poggii historiar. 2252.
- d'Olivet (l'Abbé Thoulier), *Jos.*  
Traductions de Cicéron, 128-130.  
Remarques sur Racine, 474.  
Deux Lettres au Pref. Bouhier, *ibid.*  
Prosodie Française, 475.  
Oraif. de Démosth. & de Cic. 507.  
Hist. de L. XIV, par Choisy, 2890.  
Contin. de Pellisson, 3384.
- Olivier, *Jacques* :  
Imperf. & Malice des Femm. 2210.
- Olivier, *René* :  
Histoire de Philippe, 2526.
- Ongaro, *Antonio* :  
Alcea, 1416.
- Onillon,  
Amans déguifés, 1136.
- d'Orbeffan (Daignan), *Anna-  
Marie* :  
Sénat Romain, 2535.
- Origny (le Chevalier d'),  
Egypte ancienne, 2516
- d'Orléans, *Louis*,  
Dialogue entre le Maheufre & le  
Manant, 2780.
- d'Orléans de Longueville, *Du-  
chesse de Nemours, Marie* :  
Mémoires, 2873.
- d'Orléans (le P.) *Pierre-Joseph* :  
Révolutions d'Espagne, 3159.  
~~-----~~ d'Angleterre, 3191.

- d'Orneval,  
Théâtre de la Foire, 1288.
- Ortery (le Comte d'),  
Vie de Swift, 3515.
- Ortino, *Cesare* :  
Diposti poetici, 1319.
- d'Ortigue de Vaumoriere, *Pierre* :  
Comin. de Pharamond, 1665.  
Grand Scipion, 1667.  
Agiatis, 1668.
- d'Orville,  
Souhaits pour le Roi, 1227.
- Osborne, *Jean* :  
Traduction de Pamela, 1904.
- Osmont, dit du Sellier, (le P.  
*Tranquille de Bayeux*) :  
Justific. de Fleury, 2460.
- d'Ostât (Cardinal), *Arnaud* :  
Lettres, 2782-83.
- Otieri, *Francesco-Maria* :  
Guerre in Europa, 3120.
- Othoboni (Cardinal),  
Carlo Magno Festa, 2932.
- d'Oudegherft, *Pierre* :  
Chronique de Flandre, 3061.
- Oudin, *César* :  
Tesoro, 496.
- Ovide, 581-593.
- des Ours de Mandajors, *Louis* :  
Gaulle Narbonnoise, 2627.
- d'Ourremans, *Henri* :  
Histoire de Valenciennes, 2989.
- d'Outremans, *Pierre* :  
Histoire de Valenciennes, 2989.
- d'Ouville, *voyez* le Metel.
- P
- PACARONI,  
Eajazet I, 1181.
- Pader-d'Aflezan,  
Agamemnon, 1038.  
Antigone, 1039.
- la Paix de Lizancour,  
Perkin, 1827.
- Pajon, *Henri* :  
Contes nouveaux, 2090.
- Prince Soly, 2730.
- Trois Fils d'Ali-Bassa, 2142.
- Belle Grecque, *ibid.*
- Roi Splendide, 2145.
- Palaprat, *Jean* :  
Pièces en vers, 699.  
Oeuvres, 1059.
- Palingene, *Marcel*: *voyez* Manzoli.
- Palislot de Montenoÿ, *Charles* :  
Lettre à M. Marmontel, 724.  
Dunciade, 766.  
Théâtre & Oeuvres, 1243.  
Premiers Siècles de Rome, 2544.
- Pallavicino, *Ferrante* :  
Opere scelte, 2300.
- Palliot, *Pierre* :  
Parlement de Bourgogne, 3031.  
Science des Armoiries, 3330.
- Pallu (le P.) *Martin* :  
Du Salut, 72.
- Palma Cayet, *Pierre-Victor* :  
Chronologie Novennaire, 2772.  
Chronologie Septennaire, 2773.
- Panard, *Charles-François* :  
Théâtre & Oeuvres, 1163.  
— de la Foire, 1288.
- Panckoucke, *André* :  
Dictionnaire des Proverbes, 2236.
- Panckoucke, *Charles-Joseph* :  
De l'Homme, 296.
- Paolo (Padre),  
Opere, 2301.
- Papillon (l'Abbé), *Philibert*,  
Bibliothèque de Bourgogne, 3396.
- Parabosco, *Girolamo* :  
Fantesca, 1376.  
Lettere amorose, 2374.
- Paradin, *Guillaume* :  
Chronique de Savoye, 3124.
- Paradis de Moncrif, *François-Augustin* :  
Oeuvres, 733, 734.  
Abderites, 1128.  
Ames Rivaies, 2079.  
Les Chats, 2125.  
Nécessité de plaire, 2223.
- du Parc (Moulinet, Sieur), *Nicolas*: *voyez* Sorel.



- Parfait (les Freres), *Franç. & Cl.*  
 Histoire du Théâtre François, 767.  
 Dictionnaire des Théâtres, 773.  
 Spectacle de la Foire, 1289.  
*de Paris, dit d'Anvergne, Martial :*  
 Poësies, 632.
- Paris de Meyzieu,  
 Mém. sur l'Ecole Royale Milit. 450.
- Parthenius de Nicée,  
 Affections, 1469.
- Partini, *Francesco :*  
 Califfa, 1414.
- Paruta, *Paolo :*  
 Historia Veneta, 3131.
- Pascal, *Blaise :*  
 Lettres Provinciales, 49.  
 Pensées, 83.
- Pasquier, *Etienne :*  
 Recherches, 2631.
- Passemant,  
 Telescope de Réflexion, 390.
- Paslerat, *Jean :*  
 Traduction de la Lett. d'Hippocrate  
 à Damagette, 341.
- Paterno, *Lodovico :*  
 Nuove Fiamme, 1311.
- Patin, *Guy :*  
 Lettres choisies, 2328.  
 Nouvelles Lettres, 2329.
- Patin, *Charles :*  
 Relations cur. de Voyages, 2406.  
 Introduction à l'Histoire, 3357.  
 Connoissance des Médailles, 3358.
- Patru, *Olivier :*  
 Notes sur Vaugelas, 473.
- Patu,  
 Pièces du Théâtre Anglois, 1439.
- Pattullo,  
 Amélioration des Terres, 317.
- Pausanias,  
 Voyage de la Grece, 2517.
- le Pautc,  
 Traité de l'Horlogerie, 387.
- Pavillon, *Etienne :*  
 Oeuvres, 683.
- le Pays, *René :*  
 Zélotide, 2054.
- Péchantré,  
 Geta, 1055.  
 Mort de Néron, 1056.
- du Pechier, *N... :*  
 Comédies des Comédies, 850.
- Peguvier,  
 Décif. de Sorb. sur la Com. 785.
- Pelgrino, *Antonio :*  
 Abecedario Pittorico, 403.
- de Peliiseri,  
 Laodice, 1680.
- Pelissier, *Georges :* voyez Breu-  
 gieres de Baranthe.
- Pellegrin, *Jacques & Simon :*  
 Théâtre, 1093.
- Pelletier, *Jacques :*  
 Contes de des Periers, 2071.
- le Pelletier (l'Abbé),  
 Guerre de Chypre, 3287.
- Pellissón Fontanier, *Paul :*  
 Pièces galantes, 677.  
 Lettres historiques, 2327.  
 Histoire de Louis XIV, 2889.  
 Académie Française, 3384.
- du Perier de la Salargue, *Antoine :*  
 Amours de Lozie, 1515.
- Perau (l'Abbé), voyez Calabre.
- De Perexix, *Harvain :*  
 Histoire de Henri IV, 2770.
- Perez, *André :*  
 Narquoise Justine, 2003.
- Perez de Montalvan, *Jean :*  
 Nouvelles, 2011.
- des Periers, *Bonaventure :*  
 Contes & Nouvelles, 2071-72.  
 Cymbalum Mundi, 2307.
- Pernety (l'Abbé), *Jacques :*  
 Conf. de l'Amitié, 185.  
 Repos de Cyrus, 2162.
- Perrault d'Armancourt, *Charles :*  
 Contes de Fées, 2103.
- Perrault, *Pierre :*  
 Le Sceau enlevé de Taffoni, 1325.
- Perrault, *Charles :*  
 Ministère de Colbert, 2891.  
 Hommes illustres, 3485-86.

- du Perret*,  
 Sapor, 1684.  
*du Perrier*,  
 Arnould & Clairemonde, 2045.  
*Perrin, François* :  
 Sichern, 814.  
*du Perron de Castra*,  
 Newtonianisme des Dames, 286.  
 Pièces du Théâtre Espagnol, 1426.  
 Lusiade de Camoëns, 1428.  
 Clitophon & Leucippe, 1467.  
 Théâtre des Passions, 1582.  
*du Perron le Hayer, Louis* :  
 Histoire de Charles-Quint, 3098.  
 Heureuses aventures, 881.  
*du Perron*,  
 Dictionnaire sur la Peinture, 410.  
*Perrot d'Ablancourt, Nicolas* :  
 Apophtegmes, 2232.  
 Lucien, 2247-49.  
 Traduction de Thucydide, 2519.  
 ——— de Xénophon, 2522.  
 ——— de César, 2558.  
 ——— de Tacite, 2560.  
 Afrique de Marinol, 3301.  
*de Pers, (le P.) Jean-Baptiste* :  
 Saint-Domingue, 3318.  
 Perse, 598.  
*de la Peruse, Jean* :  
 Médée, 801.  
*Pescetti, Orlando* :  
 Regia Pastorella, 1420.  
*Pesselier, Joseph* :  
 Lettres sur l'Education, 192.  
 Fables nouvelles, 737.  
 Mascarade du Parnasse, 1183.  
 Esope au Parnasse, 1184.  
 Esprit de Montaigne, 2255.  
*Pesselier, Charles-Etienne* :  
 Doutes sur la Th. de l'Impôt, 255.  
*Petit de la Croix, François* :  
 Mille & un Jours, 2117.  
*Petit*,  
 Promenade de Saint-Seurin, 1130.  
*de Petit, Jean-François* :  
 Chronique de Hollande, 3071.  
*de Petit, Jacques-Georges* :  
 Vie de de Thou, 2584.  
*Petit de Montempuy, Jean-Gab.*  
 Obser. sur les Mém. de Sully, 2751.  
*de Pctity (l'Abbé), Jean-Rémond* :  
 Paueg. de S. J. Népom. 59.  
*Petrarca, Franc.*  
 Opera, 1295-1298.  
*Petrone*,  
 Pensées amoureuses, 555.  
 Guerre civile, 595.  
 Oeuvres, 1936-38.  
 Festin de Trimalcion, 1939.  
*Pcucer, Gaspard* :  
 Chronique de Carion, 2421.  
*Peyraud de Bauskol*,  
 Poème aux Anglois, 759.  
*de Peyreias, voyez Beneton*.  
*de Pezé, voyez Masson*.  
*Pfeffel, Christian-Frédéric* :  
 Abrégé chron. d'Allemagne, 3088.  
 Phedre, 594.  
*Phelipeaux, Jean* :  
 Quietisme, 99.  
*Phelipeaux, Comte de Ponchar-*  
*train*,  
 Mém. de la Régence, 2802.  
*Philicul, Vasquin* :  
 Oeuvres de Petrarque, 1297.  
*Philosophe Bienfaisant, voyez*  
*Leczinski*.  
*Philostrates (les deux)*,  
 Tableaux de platte peinture, 1446.  
*Philostrate*,  
 Vie d'Apollonius Thyas. 3461.  
*Pico, Girolamo e Giov. Francesco* :  
 Honesta Schiava, 1394.  
*Piccolomini, Alessandro* :  
 Poëtica d'Aristotele, 524.  
*Pichou*,  
 Théâtre, 849.  
*Pictet, Benedic* :  
 Suite de l'Hist. de le Sueur, 2462.  
*de Pierre de Bernis (Cardinal)*,  
*François-Joachim* :  
 Oeuvres mêlées, 743.  
*Pierre-Fitte (Thibault de), Jean-*  
*Jacques* : voyez de Graville.

- Pierre ,  
 Appanage d'Orléans , 2965.  
 Pignaniol de la Force , *J. Aymar* :  
 Description de la France , 2616.  
 ——— de Paris , &c. 3009.
- Piguerre , *Paul-Emile* :  
 Histoire de France , 2721.
- Pillet de la Mesnardiere ; *Hyp-  
 lite-Jules* :  
 Alinde , 932.  
 Relation de guerre , 2881.
- Pilouft ,  
 Roman Royal , 1749.
- Pilpay :  
 Fables , 1459.
- Pinczon du Sel des Monts ,  
 Commerce de Bretagne , 275.
- Pindare , 546.
- de la Pineliere ,  
 Hyppolite , 884.
- du Pinet , *Antoine* :  
 Histoire naturelle de Pline , 293.
- Pinto ,  
 Essai sur le Luxe , 248.
- Pioche de la Vergne , Comtesse  
 de la Fayette , *Magdelaine* :  
 Princesse de Montpensier , 1734.  
 Princesse de Clèves , 1735.  
 Hist. de Henriette d'Angl. 2887-88.  
 Mem. de la Cour de France , 2888.
- iranesi , *Giov. Battista* :  
 Architett. prospettiva , 426.  
 Antichita Romana , 3364-65.
- iron , *Alexis* :  
 Théâtre , 1140.
- issevin , *Michel* :  
 Floresta Spagnola , 2005.
- Pistoià , *Giovanni* :  
 La Gioia , 1389.
- Pitaval , *voyez* Gayot.
- ihou , *Pierre* :  
 Libertés de l'Eglise Gallicane , 91.  
 la Place , *Pierre* :  
 Calliste , 1228.  
 Adele de Ponthieu , 1242.  
 Oronoko , 1435.  
 Théâtre Anglois , 1438.  
 Mem. de Cécile , 1801.
- Orpheline Angloise , 1841.  
 Tom Jones , 1844.  
 Erreurs de l'Amour-propre , 1914.  
 Mercure de France , 3404.
- Plantavit de la Paufe de Margon  
 (l'Abbé) , *Jean* :  
 Mémoires de Berwick , 2909.
- Platon ,  
 Oeuvres choisies , 124.  
 La Republica , 125.
- Plaute , 556-560.
- du Plessis :  
 Trad. des Glanures d'Hist. nat. 301.
- Plinc ,  
 Histoire du Monde , 293.
- Plinc le jeune ,  
 Panegyrique de Trajan , 510 , 511.  
 Lettres , 2320-21.
- de la Plombanie , *voyez* Goyon.
- Pluche , *Antoine* :  
 Histoire du Ciel , 285.  
 Spectacle de la Nature , 295.
- Plumard de Dangeul ,  
 Trad. des Remarq. sur les avant. &  
 défavantages de la France & de la  
 Grande-Bretagne , &c. 277.  
 Trad. du Rétablissement du Com-  
 merce d'Espagne , &c. 280.
- Plutarque ,  
 Oeuvres choisies , 163.  
 Narrations d'ainour , 1469.  
 Oeuvres , &c. 3462-65.
- Pocquelin de Moliere , *Jean-B.*  
 Théâtre , 964-969.
- Poggio , *Jacopo* :  
 Xenophonte , 2521.
- Poggius Bracciolinus , *Joannes-  
 Franciscus* :  
 Hist. de Var. fortunæ , 2252.
- Poinfinet de Sivry , *Louis* :  
 Traduction d'Anacréon , &c. 544.  
 Théâtre & Oeuvres , 1263.
- Poisson , *Raimond* :  
 Théâtre , 981 , 982.
- Poisson , *Philippe* :  
 Théâtre , 1137 , 1138.
- Poldo d'Albenas , *Jean* :  
 Cité de Nisines , 3045.

- de Polignac (le Card.), Melchior:* Lettres Turques, 2354.  
 Anti Lucrece, 567.  
 Polybe,  
   Histoires, 2550.  
 Polydore Vergile,  
   Des Choses, 3382.  
 Polyphile,  
   Songe, 1897.  
*de Pompignan, voyez le Franc.*  
 Poncet de la Riviere,  
   Or. fun. de Mad. Henriette, 520.  
*de Pondvel,*  
   Siège de Calais, 2080.  
*de Pons (l'Abbé),*  
   Oeuvres, 2279.  
*de Pontau, voyez Boizart.*  
*de Pontaut de Beaulieu, Sébastien:*  
   Conquêtes de L. le Grand, 2848.  
 Ponthieu (le Chevalier de),  
   Esprit malin, 2070.  
 Pontis,  
   Mémoires, 2785.  
 Popc, *Alexandre:*  
   Critique, 1432.  
   Morale & goût, *ibid.*  
   L'Homme, *ibid.*  
   Boucle de cheveux, 1433.  
   Oeuvres, 2268.  
   Lettres choisies, 2341.  
*du Port du Tertre, Fr. Joachim:*  
   Histoire des Conjurations, 2448.  
   Abrégé chr. d'Angleterre, 3188.  
*de la Porte (l'Abbé), Barthelemi:*  
   Monarques Philosophes, 133.  
   Ecole de Littérature, 2295.  
   Mémoires particuliers, 2817.  
   Recueil E, 2957.  
   Observateur Littéraire, 3440.  
*la Porterie,*  
   Cavalerie & Dragons, 445.  
 Portio, *Camillo:*  
   Congiura de Bar. di Napoli, 3150.  
 Potin (l'Abbé),  
   Office Paroissial, 24.  
 Pouget, fils, (l'Abbé),  
   Pierres précieuses, 310.  
 Poullain de Saint-Foix, *Germ. Fr.*  
   Oeuvres de Théâtre, 1197, 1198.  
   Lettres Turques, 2354.  
   Essais sur Paris, 3010.  
*de la Poupelinierc, voyez le Riche-*  
 Poupin,  
   Traduct. des H. de Santeuil, 606.  
 Pouffet de Montauban,  
   Théâtre, 957.  
*de Prade, voyez le Royer.*  
*de Prade,*  
   Oeuvres Poétiques, 674.  
*de Prades (le Baron),*  
   Science de la Guerre, 438.  
 Pradon,  
   Théâtre, 1030, 1031.  
 Pradromus, *Theodorus:*  
   Rhodante & Doſiclis, 1470.  
*du Pré de S. Maur, Nicolas-Franç.*  
   Paradis perdu, 1430.  
*de Préfontaine,*  
   Maif. Ruft. pour la Cayenne, 302.  
*de Premont,*  
   Songe de Boccace, 2027.  
*de Prémontval (le Guay), Pierre:*  
   Esprit de Fontenelle, 2273.  
*de Preschac,*  
   Ambitieuse Grenadine, 1817.  
   Voyage de la Reine d'Espag. 1818.  
   Cara Mustapha, 1863.  
   Princesse d'Ephese, 1368.  
   Prince Esclave, 2065.  
   Fameux Voyageur, 2157.  
 Prevost, *Jean,*  
   Tragédies, 833.  
 Prevost (le Perc),  
   Fables de Phedre, 594.  
 Prevost de Gontier, *Pierre-Jean:*  
   La Belle du Luc, 1731.  
 Prevost d'Exiles (l'Abbé), *Ant. Fr.*  
   Tout pour l'Amour, 1165.  
   Marguerite d'Anjou, 1732.  
   Homme de Qualité, 1776.  
   Mém. pour l'hist. de Malt. 1790.  
   Cléveland, 1833-34.  
   Almorán & Hamet, 1895.  
   Doyen de Killerine, 1903.  
   Clarisse, 1908.  
   Monde moral, 1918.  
   Hist. de la Vettu, 1925.  
   — générale des Voyages, 2419.

- Guillaume le Conquérant, 3196.  
 Maison de Stuart, 3197.  
 Journal Etranger, 3437.  
 ——— Encyclopedique, 3439.  
 Histoire de Cicéron, 3466.  
 Piorato, *Gallenzo Gualdo* :  
 Historia universale, 2433.  
 Revol. di Francice, 2874.  
 Guerre di Ferdinando II, 3095.  
 Hom. illustri d'Italia, 3493.  
 Puffendorf, *Samuel*,  
 Devoirs de l'Homme, 171.  
 Histoire de l'Univers, 2440.  
 ——— de Suède, 3244.  
 Puget de la Setre, *Jean* :  
 Théâtre, 861.  
 Artifices de la Cour, 1539.  
 Amours du Roi & de la Reine. 1750.  
 Roman de la Cour de Bruxel. 1855.  
 Entree de la Reine Mere, 2839.  
 Puget de Saint-Pierre,  
 Periphias, 1894.  
 le Puise, *Rusticien* :  
 Gyron le Courtois, 1610.  
 Puilieux (Darfant, Madame de),  
*Madelaine* :  
 Le Marquis à la mode, 1259.  
 La Comtesse de Zurlech, 1804.  
 Alzarac, 1921.  
 Pulci, *Louis* :  
 Morgant le Géant, 1623.  
 e Pure, *Michel* :  
 Ostorius, 975.  
 Puylieux, *Philippe-Florent* :  
 Roderik Random, 1847.  
 Thompson, 1849.  
 Hommes volans, 1998.  
 Gramm. géogr. de Gordon, 2387.
- Q
- QUEBLON, *voyez* Meusnier.  
 Quenay, *François* :  
 Oeconomie animale, 343.  
 Traité de la Gangrene, 344.  
 ——— Suppuration, 345.  
 ——— Saignee, 346.  
 ——— Fievres continues, 347.  
 Quevedo (Don), *François* :  
 Coureur de Nuit, 1820.
- Aventurier Buscon, 1983.  
 Voyage récréatif, 2170.  
 de Queyras, *voyez* Humbert.  
 le Quien de la Neuville, *Jean* :  
 Dauphins de Viennois, 3049.  
 Quinault, *Philippe* :  
 Théâtre, 960-962.  
 Quincy (le Marquis de),  
 Hist. militaire de Louis XIV, 2849.  
 Quinte-Curce,  
 Vie d'Alexandre, 2528.  
 Quintilien,  
 Institut. de l'Orateur, 500, 501.
- R
- RABELAIS, *François* :  
 Oeuvres, 1940-44.  
 Rabiqueau, *Charles* :  
 Feu élémentaire, 291.  
 de Rabutin, Comte de Buffi,  
*Roger* :  
 Hist. ancienne des Gaules, 1751.  
 Mémoires, 2835-36.  
 de Racan, *voyez* de Beuil.  
 Racine, *Jean* :  
 Théâtre, 1010-1014.  
 Histoire de Port-Royal, 2484.  
 Racine, *Louis* :  
 Poème de la Religion, 717.  
 Rem. sur J. Racine, 1015.  
 Vie de J. Racine, 3511.  
 Raclots,  
 Coureur de Nuit, 1820.  
 Raguenet, *François* :  
 Histoire de Turenne, 2866.  
 Rameau, *Jean-Baptiste* :  
 Principe de l'harmonie, 393.  
 Code de Musique pratique, 395.  
 Rampale,  
 Belinde, 857.  
 Nouvelles de J. Perez, 2011.  
 Ramsay, *Michel* :  
 Voyages de Cyrus, 2160.  
 Histoire de Turenne, 2865.  
 Rao, *César* :  
 Lettres subtiles, 2375.

- Rapin (le P.), *René* :  
 Comp. de Démost. & de Cic. 509.
- Rapin ,  
 Whigs & Toris , 532.
- Rapin de Thoyras , *Paul* :  
 Histoire d'Angleterre , 3186.
- Rapinc , *Florimond* :  
 Assemblée des Etats , 2809.
- Rasiel , *Hercule* :  
 Histoire de D. Inigo , 2487.
- de la Ravalliere , *voyez* Lévêque.
- Ray de Saint-Geniès , *Jean* :  
 Officier partisan , 260.  
 Guerre pratique , 433.  
 Histoire de Louis XIII , 2799.  
 ——— milit. de Louis XIV , 2850.
- Raynal (l'Abbé) ,  
 Tablettes , 2429.  
 Histoire de Catilina , 2557.  
 ——— du Stadhouderat , 3082.  
 ——— du Div. de Henri VII , 3201.  
 ——— du Parlem. d'Anglet 3238.  
 Mercure de France , 3404.
- Raynal , *Jean* :  
 Histoire de Toulouse , 3041.
- de Rayssignier ,  
 Théâtre , 858.
- Razzi , *Girolamo* :  
 La Zecca , 1397.
- Razzi , *Silvano* :  
 Vita dell Varettri , 3129.
- de Réal ,  
 Science du Gouvernement , 219.
- de Réaumur , *voyez* Ferchault.
- Reboulet ,  
 Clément XI , 2479.  
 Règne de Louis XIV , 2845.  
 Mem. du Comte de Forbin , 2899.
- Redi , *Francesco* :  
 Bacco in Toscana , 1326.
- Regnard , *Jean-François* :  
 Théâtre , 1065 , 1066.
- Regnault ,  
 Théâtre , 909.
- Regnault , (le P.) *Noël* :  
 Entretiens physiques , 281.
- Regnier Desmarais (l'Abbé) , *François-Séraphin* :  
 Divin. de Cicéron , 1296.  
 Poésies Françaises , 692.  
 Poésie Toscane , 1328.
- Regnier , *Mathurin* :  
 Satyres & Œuvres , 663-665.
- Remont de Sainte-Albine , *Pierre* :  
 Le Comédien , 780.
- Remond de S. Mard , *Toussaint* :  
 Réflexions sur la Poésie , 527.  
 ——— sur l'Opéra , 1268.  
 Oeuvres , 2276.  
 Lettres philosoph. & gal. 2345-46.
- Remy , *A...*  
 Diane de Monte-Mayor , 1489.  
 Amours d'Endimion , 1527.  
 Galathée , 1695.
- Remy , *Pierre* :  
 Catalogue du Cabinet du Duc de Tallard , 415.
- Renaud de Montauban ,  
 Empire de Trébisonde , 1617.
- Renaud de Segrais , *Jean* :  
 Amour guéri , 956.  
 Zaïde , 1567-68.  
 Princesse de Montpensier , 1734.  
 ——— de Clèves , 1735.  
 Nouvelles Françaises , 2048.
- Renaudot , *Théophraste* :  
 Contin. du Mercure Franç. 2774.
- Renyer (Mad. Bourret) , *Charlotte* ,  
 Naissance d'un Duc de Bourg. 741.  
 Muse Limonadiere , 742.
- de Requeleyne de Longepierre ,  
*Bernard-Hilaire* :  
 Traduction d'Anacréon , 537.  
 ——— de Sappho , *ibid.*  
 ——— de Sophocle , 548.  
 ——— de Théocrite , 550.  
 ——— de Bion & Moschus , 551.  
 Médée , 1078.  
 Elestre , 1079.
- Requier , *Jean-Baptiste* :  
 Raison de la Poésie , 526.  
 Mercure de Vitt. Siri , 2588.  
 Vie de Manetti , 3495.  
 — de Philippe Strozzi , 3496.
- du Resnel du Bellay (l'Abbé) ,  
*Jean-François* :  
 Traduction de Pope , 1432.  
 Restaut ,

- Restaut, *Pierre* :  
Grammaire Française, 472.
- Retz ( le Cardinal de ), *Jean-François-Paul* :  
Memoires, 2875.
- le Revay, *voyez* le Vayer.
- de Reynal ,  
Fievres putrides, &c. 352.
- Ribier, *Guillaume* :  
Memoires d'Etat, 2715.
- Riccoboni, *Louis* :  
Réflexions sur les Théâtres, 778.  
Réformations des Théâtres, 779.  
Observations sur Moliere, 970.  
Lettres sur l'Ecote des Amis, 1157.  
Histoire du Théâtre Italien, 1281.  
Nouveau Théâtre Italien, 1283.
- Riccoboni ( Balletti ), *Hélène*.  
Le Marquis de Crecy, 1808.  
Amélie, 1850.
- Richardson ,  
Traité de la Peinture & Sculpt. 405.  
de la Richarderie, *voyez* Boucher.
- le Riche de la Poupeliniere ,  
Daïra, 1893.
- de Riche-Source, *voyez* de Sourdières.
- de Richebourg ( Madame ), *voyez* le Givre.
- Richelet, *Pierre* :  
Les plus belles Lettres, 2370.  
Conquêtes de la Floride, 3310.
- Richemont-Banchereau ,  
Passions égarées, 873.
- Richer, *Edmond* :  
Appellations comme d'abus, 95.
- Richer, *Jean* :  
Mercure François, 2774.
- Richer, *Adrien* :  
Fables, 738.  
Sabinus & Eponine, 1161.  
Abrégé de l'Histoire des Emp. 2573.  
Vies des Hommes illustres, 3472.
- Riquetti, Marquis de Mirabeau, *Victor* :  
Théorie de l'Impôt, 254.
- de Riupciroux, *Th...*  
Hypertnestre, 1089.
- Rival, *Pierre* :  
Dissertations historiques, 2278.  
Examen, 2634.
- de Rivery, *voyez* Boullanger.
- Rivet ( Dom ), *Antoine* :  
Histoire littér. de la France, 3398.
- Riviere du Fresny, *Charles* :  
Théâtre, 1061, 1062.  
Mercure de France, 3404.
- de la Riviere, *voyez* Poncet.
- Rizzi Zannoni ,  
Dissertation sur différens points de Géographie, 2394.
- Robert, pere & fils ,  
Usâges des Globes, 386.  
Atlas géographique, 2397.  
— portatif, 2398.
- Robert, *Marin-Jacques-Clair* :  
Inoculation de la pct. Vérole, 353.
- Robert, *Marie-Anne* :  
Voix de la Nature, 2100.
- Robbe, *Jacques* :  
La Rapiniere, 1050.
- de la Roche, *Michel* :  
Bibliothèque Angloise, 3414.  
Mém. litt. de la Grande Bret. 3415.
- de la Rochefoucault ( le Duc ), *Fr.*  
Réflexions, 173.  
Princesse de Clèves, 1734.  
Mémoires, 2877.
- de la Rocheguilhen ( Madame ),  
Arioviste, 1707.  
Favorites, 1709.
- la Rochelle, *voyez* Néc.
- de Rochemont ,  
Réflexions sur l'Opera, 399.  
Observations sur Moliere, 971.
- du Rocher ,  
Indienne amoureuse, 865.  
Melize, 866.
- Rochon de Chabannes ,  
Manie des Arts, 1260.
- Roger, *Abraham* :  
La Porte ouverte, 3292.
- Rohan ( Duc de ), *Henri* :  
Mémoires sur la Valteline, 2829
- Roi de Navarre, *voyez* Thibault.

- Rolli , *Paolo* :  
   Paradiso perduto , 1431.  
   Decamerone di Boccaccio , 2019.  
 Rollin , *Charles* :  
   Etudes des Enfans , 211.  
   Traité des Etudes , 460 , 461.  
   Histoire ancienne , 2512-13.  
   — Romaine , 2542-43.  
*d'Alembert (le Rond)* , *Jean* :  
   Reflex. sur la Philos. applicable de  
   l'Abbé Terrasson , 123.  
   Elémens de Musique , 394.  
   Encyclopédie , 400.  
   Mélanges de Littérature , 2288.  
 Rondet , *Laurent-Etienne* :  
   Isaïe vengé , 13.  
 Rondinelli , *Dionysto* :  
   Pastor Vedovo , 1422.  
 Ronfard , *Pierre* :  
   Oeuvres , 654.  
   Hymnes , 655.  
*la Roque* ,  
   Oeuvres , 661.  
*de la Roque* , *Gilles-André* :  
   Traité de la Noblesse , 3324.  
   Origine des Noms , 3325.  
*de la Roque (l'Abbé)* , *Jean-Paul* :  
   Journal des Sçavans , 3403.  
   Mercure de France , 3404.  
 Rosa , *Salvator* :  
   Satire , 1330.  
 Rose ,  
   Lettres de Louis XIV. 2854.  
 Rofeo , *Mambrino* :  
   Ist. del mondo di Tarcagnota , 2432.  
*du Rosier* ,  
   La Courtisane , 1518.  
*de Rosiers-Beaulieu* ,  
   Galimathias , 907.  
 Rosimond , *voyez* du Mesnil.  
*de Roslet* , *François* :  
   Roland le Furieux , 1306.  
   Amans volages , 1577.  
   Chevalier du Soleil , 1633.  
   Quinze Joies du Mariage , 1945.  
   Histoires tragiques , 2598.  
*de Rottou* , *Jean* :  
   Théâtre , 870.  
*le Rou* , *Jean* :  
   Célimaure & Felismene , 1563.  
*le Rouge* , *George-Louis* :  
   Atlas portatif , 2399.  
 Rouillard , *Sébastien* :  
   Doxologie du Fœtu , 2217.  
   Parthenie , 3020.  
 Rouillé (le P.) *Julien* :  
   Histoire Romaine , 2540.  
   Révol. d'Esp. du P. d'Orléans , 3159.  
   Journal de Trévoux , 3410.  
 Rouquet ,  
   Etat des Arts en Angleterre , 402.  
 Rousseau de la Valette , *Michel* :  
   Le Comte d'Ulfeld , 1856.  
 Rousseau , *Jean-Baptiste* :  
   Oeuvres , 707-709.  
   Théâtre , 1063.  
   Nouvelles Oeuvres , 1260.  
   Lettres , 2344.  
 Rousseau , *Jean-Jacques* :  
   Penfées , 136.  
   Inégalité des Conditions , 179.  
   Extrait du Projet de paix perpé-  
   tuelle , 230.  
   Narcisse , 1240.  
   Julie , 1921.  
   Journal Etranger , 3437.  
 Rousseau , *Pierre* :  
   Journal de Jurisprudence , 86.  
 Rousseau de Toulouse ,  
   Journal Encyclopédique , 3439.  
 Roussel , *Jean* :  
   Recueil d'Actes , &c. 2605-7.  
*de Rouffy (l'Abbé)* ,  
   Aurelia , 732.  
*le Roux* , *Philibert* :  
   Dictionnaire comique , &c. 490.  
*le Roy de Gomberville* , *Marin* :  
   Cythérée , 1655.  
   Polexandre , 1656.  
   Exil de Polexandre , 1657.  
*le Roy* , *Pierre* :  
   Satyre Ménippée , 2777.  
*le Roy* ,  
   Ruines de la Grece , 3361.  
*le Roy* ,  
   Dictionnaire de l'Orthographe , 431.



- de* Royaumont, *voyez* le Maître  
 de Sacy.  
*le* Royer de Prade,  
 Théâtre, 947.  
*de* la Roziere, *voyez* Carlet.  
*de* Ruchat,  
 Bibliothèque Italique, 3419.  
*la* Ruc (le P.) Charles :  
 Lud. Magno Epinicium, 605.  
 Ruscelli, *Girolamo* :  
 Tre Discorsi, 2296.  
 Ruscelli, *Ieronimo* :  
 Orlando Furioso, 1304.  
 Rusiel, *Jean* :  
 Révolutions de Maroc, 3306.  
*du* Rycr, *Pierre* :  
 Métamorphoses d'Ovide, 532.  
 Théâtre, 859.  
 Traduction d'Hérodote, 2518.  
 ——— de Freinshemius, 2528.  
 ——— de Tite-Live, 2547.
- S
- S**AAS (l'Abbé),  
 Abrégé de Cosinographie, 380.  
 Sabellicus (Coccius), *Marcus-Ant.*  
 Historia Veneta, 3131.  
 Saboureux de la Bonnetric, *Ch. L.*  
 Manuel des Inquisitions, 2510.  
 Sacrelaire,  
 Journal Littéraire, 3412.  
*de* Sacy, *voyez* le Maître.  
 Sadeur, *Jacques* :  
 Aventures, 2158.  
 Sadi,  
 Morale, 170.  
*le* Sage, *Allain-René* :  
 Théâtre, 1101.  
 ——— de la Foire, 1288.  
 Diable boiteux, 1953.  
 Estevanille Gonzales, 1981.  
 Sagredo, *Giovanni* :  
 Monarchi Ottomani, 3279.  
 Saint-Aubin (la Marquise de),  
 Danger des Passions, 1923.  
*de* Saint-Aubin (le P.) *Jean* :  
 Histoire de Lyon, 3034.
- de* Saint-Balmon (Madame),  
 Les Jumeaux Martyrs, 951.  
*de* Saint-Bremond,  
 Mémoires galans, 1773.  
 Mém. de Mancini Colonne, 3156.  
*de* Saint-Disdier,  
 Voyage du Parnasse, 701.  
 Clovis, Poème, 703.  
 Paix de Nimégue, 2902.  
 Saint-Evremond, *voyez* Margo-  
 telle.  
*de* Saint-Foix, *voyez* Poullain.  
*de* Saint-Gelais, *Mellin* :  
 Oeuvres poétiques, 652.  
*de* Saint-Gelais, *Ostavian* :  
 Traduction de Virgile, 568.  
 Chasse & départ d'Amours, 637.  
*de* Saint-Geniès, *voyez* Ray.  
 Saint-Germain,  
 Timoléon, 920.  
 Sainte Catherine, 921.  
*de* Saint-Germain, *voyez* de  
 Morgue.  
*de* Saint-Glas de S. Uffans,  
 Bouts rimes, 1043.  
 Contes nouveaux, 2053.  
*de* Saint-Hytaire,  
 Esprit du Siècle, 2224.  
*de* Saint-Jorry (le Chev.), *Louis* :  
 Siège de Constantinople, 1864.  
 Oeuvres mêlées, 2277.  
*de* Saint-Julien, *Pierre* :  
 Origine des Bourguignons, 3028.  
*de* Saint-Lazare,  
 Histoires tragiques, 2592.  
*de* Saint-Marc, *voyez* le Fevre.  
*de* Saint-Mard, *voyez* Rémond.  
*de* Saint-Martin, *voyez* Compain.  
*de* Saint-Maurice, *Alcide* :  
 Fleurs, fleurettes, 2110.  
 Saintonge (Gillot, Dame de),  
*Louise-Genevieve* :  
 Poésies diverses, 694.  
 Diane de Monte-Mayor, 1490.  
*de* Saint-Phalict (Mademoiselle),  
 Poésies, 747.  
 Vaise trouvée, 2083.

- Caprices du Sort, 2088.  
 Porrefeuille rendu, 2353.  
 Saint-Philippe ( Baccallar, y San-  
 na, Marq. de) Don Vincent :  
 Mémoires, 3171.  
 de Saint-Pierre ( l'Abbé Castel ),  
*Charles-Irénée* :  
 Paix perpétuelle, 229, 230.  
 Principes du Blason, 3332.  
 de Saint-Réal, voyez Viichard.  
 de Saint-Romuald ( Dom ), Pierre :  
 Trésor chronologique, 2424.  
 de Saint-Sorlin, voyez Desmarets.  
 Saint-Supplix ( Costé, Baron de ),  
*Sébastien-Alexandre* :  
 Le Consolateur, 256.  
 de Sainte-Susanne, voyez de  
 Martin.  
 de Saint-Uffans, voyez de S. Glas.  
 de Saint-Victor,  
 Le Maréchal du Plessy, 2821.  
 de Saint-Yenne, voyez de la Font.  
 de Sainte-Albine, voyez Remond.  
 de Sainte-Croix,  
 La Comédienne, 2093.  
 de Sainte-Marthe, *Scevole & Louis* :  
 Généalogies de France, 3334.  
 Sainte-Palaye ( de la Curne de ),  
*Jean-Baptiste* :  
 Mém. sur l'anc. Chevalerie, 1601.  
 du Saix, *Antoine* :  
 Eperon de Discipline, 645.  
 de la Salargue, voyez du Perrier.  
 de Sales, ( S. François )  
 Vie dévoté, 65.  
 Amour de Dieu, 66.  
 Salignac de la Mothe de Fénélon,  
*François* :  
 Sermons, 56.  
 Lettres sur la Religion, 142.  
 Existence de Dieu, 143.  
 Education des Filles, 210.  
 Dialogue sur l'Eloquence, 505.  
 Télémaque, 1930-31.  
 Nouv. Dialog. des Dieux, 2314.  
 Dialogue des Morts, 2315.  
 Vies des anciens Philosoph. 3458.  
 de la Salle, *Antoine* :  
 Jehan de Saintré, 1653.  
 La Salade, 2251.  
 de la Salle de l'Étang,  
 Prairies artificielles, 318.  
 Sallebray,  
 Théâtre, 915.  
 Sallengre, *Albert-Henri* :  
 Poésies de la Monnoye, 700.  
 Journal littéraire, 3412.  
 Mém. de littérature, 3413.  
 Sallier ( l'Abbé ), *Claude* :  
 Histoire de S. Louis, 2673.  
 Catalog. de la Bibl. du Roi, 3448.  
 Sallo, *Denys* :  
 Journal des Sçavans, 3403.  
 Sallustius, *C. Crispus*, 2555.  
 Salmon,  
 Abrégé chr. d'Angleterre, 3187.  
 Saluste du Bartas, *Guillaume*  
 Première Semaine, 659.  
 Sampicri, *Filippo* :  
 Fatti di Lod. XIV, 2847.  
 Sanadon, *Noël-Etienne* :  
 Prieres & Instr. Chrét. 69.  
 Sanazarro, *Jacopo* :  
 Opere volgari, 1303.  
 de Sandifon,  
 Aventures d'Abdalla, 2124.  
 Sandras de Courtilz, *Gatien* :  
 Mémoires de Fresne, 1757.  
 Le Prince infortuné, 1759.  
 Vie de Coligny, 2710.  
 Mémoires de Montbrun, 2789.  
 ——— d'Artagnan, 2838.  
 Testam. polit. de Colbert, 2905.  
 Annal. de la Cour & de Paris, 2916.  
 de Sanleque ( Chan. Reg. ) *Louis* :  
 Poésies, 693.  
 Sans-Soucy ( Philosophe de ), voyez  
 Frédéric.  
 Sanreuil, *Jean-Baptiste* :  
 Hymnes, 606.  
 Sappho, 537-544.  
 Sarpi, *fra-Paolo* :  
 Concile de Trente, 2473.  
 Paolo V, e Rep. Veneta, 3134.

- Sarrazin, *Jean* :  
Oeuvres, 671.
- Saverien, *Alexandre* :  
Philosophes modernes, 3482.
- Saugrain, *Claude-Marin* :  
Dictionnaire de la France, 2613.
- Saulnier du Verdier, *Gilbert* :  
Sacrifices amoureux, 1516.  
Diane Françoise, 1517.  
Roman des Romains, 1635.  
Les Esclaves, 1874.
- de Saumaize, *Claude* :  
Apol pour Charles I, 3207.
- de Saumieres, *voyez* Langlade.
- Saurin, *Jacques* :  
Bible, 18.
- Saurin,  
Mœurs du tems, 1246.  
Blanche & Guiscard, 1247.  
Mirza & Fatmé, 2152.
- de Saufure ( *H. . . B. . .* )  
Ecorce des Feuilles, 331.
- de Sautour,  
Dissert. sur le Poëme Dram. 784.
- Sauvage, *Denys* :  
Chronique de Froissart, 2581.  
— de Montstrelet, 2582.  
Mémoires de Commines, 2693.  
Chronique de Flandre, 3060.
- Sauval, *Henri* :  
Antiquités de Paris, 3006.
- Savaron, *Jean* :  
Origine de Clairmont, 3036.
- Savary, *Jacques* :  
Dictionnaire de Commerce, 263.
- Saxe ( le Maréchal de ),  
Traité des Légions, 443.
- Scarron, *Paul* :  
Théâtre, 937.  
Oeuvres, 2257-58.
- Scarfelli, *Flaminio* :  
Telemaco, 1932.
- Scheffer, *Jean* :  
Histoire de la Laponie, 3242.
- de Schelandre, *Jean* :  
Tyr & Sidon, 847.
- Scheuchzer, *Jean-Jacques* :  
Physique Sacrée, 19.
- Empire du Japon, 3300.
- Scholl, *Samuel* :  
Ed. de la Bible de Martin, 2.  
de Scopon, *voyez* Soubeyran.
- de Scopon, *Julien* :  
Oeuvres Diverses, 704.
- de Scudery, *Georges* :  
Théâtre, 869.  
Voyageur fortuné, 2156.
- de Scudery, *Magdelaine* :  
Artamene, 1675.  
Clelie, 1676.  
Almahide, 1677.  
Mathilde d'Aguiar, 1678.  
Promenade de Versailles, 1763.
- Secousse, *François-Denys* :  
Mémoires de Conde, 2736.
- Sedaine, *Michel* :  
Pièces fugitives, 748.
- Seguy, *Antoine* ;  
Edition de Rousseau, 709.
- de Segrais, *voyez* Renaud.
- Seillans,  
Imitation d'Anacréon, 540.
- du Sellier, *voyez* Osmont.
- Sellius,  
Histoire nat. de l'Islande, 3241.
- Senac, *Pierre* :  
Traité du Cœur, 342.
- de Senectaire, *Magdelaine* :  
Orasie, 1745.
- Senecterre ( le Marquis de ),  
Nouveaux Contes de Fées, 2108.
- Senecque, *Luc. Ann.*  
Oeuvres philosophiques, 131.
- Senecque, *Luc. Ann.*  
Tragédies, 596.
- Seran de la Tour ( l'Abbé ),  
Mysis & Glaucé, 1594.  
Art de sentir & de juger, 2201.  
Histoire d'Epaminondas, 2525.  
— de Philippe, 2527.  
Scipion l'Africain, 2554.  
Parallele des Carthaginois, 2946.  
Mouley-Mahamet, 3305.
- de la Serre, *voyez* Puge:  
de la Serre,  
Mausolé d'Isabelle, 3162.

- de la Serre de l'Anglade* ,  
 Artaxare , 1121.  
*de la Serre* , *Jean-Louis-Ignace* :  
 Désespérés , 1504.  
 Hipalque , 1877.  
 Serre ,  
 Principes de l'Harmonie , 392  
*de Serré* ,  
 Dons des Enfans de Latone , 730.  
*de Serviez* ,  
 Impératrices Romaines , 1705.  
 Settizonio , *Lauro* :  
 Roselmina , 1418.  
*de Sévigné ( de Rabutin Chantal)* ,  
*Marie* :  
 Lettres , 2333.  
 Sevín , *Adrien* :  
 Philocope de Boccace , 2026.  
 Sextus-Empiricus ,  
 Hypotipotes , 127.  
*de Seyffel* , *Claude* :  
 Traduction d'Appian , 2553.  
 Gr. Monarchie de France , 2641.  
 Shaftesbury ,  
 Lettres sur l'Enthousiasme , 143.  
 Sicinio , *Christoforo* :  
 La Pazzia , 1398.  
 Sidronius Hordichius ,  
 Eleg. sur la Passion , 604.  
*de Sigrais* , *voyez* Bourdon.  
 Silhon , *Jean* :  
 Admin. du Cardinal Mazarin , 2863.  
 Silvain ,  
 Traité du Sublime , 503.  
 Simeoni , *Gabriele* :  
 Relig. ant. de Romani , 3353.  
 Simon , *Claude-François* :  
 Minos , 1199.  
 La Comtesse de Horneville , 1788.  
 Simonel , *Dominique* :  
 Droits du Roi sur les Bénéfices , 94.  
 Simplicius ,  
 Com. sur le Manuel d'Epictete , 166.  
 Simplicien ( le P. )  
 Généalogies de France , 3335.  
 Siri , *Vittorio* :  
 Memorie , 2585.  
 Mercurio , 2586.  
 Minist. du Comte d'Olivarès , 3168.  
 Sifféron ( le P. ) *Bonaventure* :  
 Ville d'Orange , 3053.  
*de Sivry* , *voyez* Poinfinet.  
 Smarrito , *voyez* Dati.  
 Socrate ,  
 Démon , 1476.  
*de la Solc* ,  
 Mémoires de deux Amis , 1805.  
 Solognac ( de la Pimpie, Chevalier  
 de ) , *Pierre-Joseph* :  
 Amusem. des Eaux de . . . 2860.  
 Histoire de Pologne , 3259.  
*de Solis* , *Antoine* :  
 Conquête du Mexique , 3316.  
*de Szumaife* , *voyez* Baudeau.  
 Sommerive ( le Comte de ) ,  
 Bajazet I , 1201.  
*de Sonan ( Biard )* , *Arthus* :  
 Chriferionte de Gaule , 1646.  
 Sophocle ,  
 Oedipe , 548 , 549.  
 Electre , 548.  
 Sorel de Souvigny , *Charles* , ( *sous  
 le nom de Moulinet du Parc* ) :  
 Philosophie d'Amour , 1480.  
 Floris & Cléonthe , 1513.  
 Berger Extravagant , 1523.  
 Anti-Roman , 1524.  
 Orphize de Chryfante , 1525.  
 Agréabl. diversités d'Amour , 1564.  
 Francion , 1988.  
 Maison des Jeux , 2046.  
 Monarchie Française , 2841.  
 Soret ,  
 La Céciliade , 824.  
 Soret , *Jean* :  
 Feuille nécessaire , 3443.  
 Soubeyran de Scopon ,  
 Observations critiques , 474.  
 Souchay , *Jean-Baptiste* :  
 Oeuvres de Boileau , 690.  
 Souciet ( le P. ) *Jean* :  
 Journal de Trévoux , 3410.  
 Soufflot ,  
 Eglise de Ste. Géneviève , 424 , 425.

- de Sourdieres de Riche-Source, Suetonius Tranquillus,  
 Histoire des Empereurs, 2565.  
 Jean :  
 Prise de Fribourg, 2900.  
 Southetn, 1436.  
 de Souvenel,  
 Lettres crit. sur la Poësie, 528.  
 Spanheim, *Ezechiel* :  
 Papesse Jeanne, 2474.  
 Césars de Julien, 2574.  
 Spanheim, *Frédéric* :  
 Soldat Suédois, 3246.  
 Spelte, *Marie* :  
 Délectable Folie, 2218.  
 Speroni, *Sperone* :  
 Canace, 1337.  
 Spon, *Jacob* :  
 Voyage d'Italie, 2407.  
 Histoire de Geneve, 3113.  
 Recherches d'Antiquités, 3375.  
 Mme de Staal, (*Mlle de Launay*),  
 Mémoires, 2926.  
 Stanyan, *Temple* :  
 Histoire de Grece, 2531.  
 Statius,  
 La Thébaïde, 599.  
 Stécle, *Richard* :  
 Spectateur, 174.  
 Mentor moderne, 2219.  
 Abdication du Roi Jacques, 2599.  
 Steuker, *Jean* :  
 Provinces-Unies, 3074.  
 Stevart, *Eustachius* :  
 Lud. XV Epinicion, 609.  
 Stordito Intronato,  
 Amor costante, 1392.  
 Strozzi, *Giulio* :  
 Venetia edificata, 1322.  
 Feste Theatrali, 1335.  
 Strozzi, *Laurent* :  
 Vie de Philippe Strozzi, 3496.  
 Suarez, *Jacques* :  
 Sermon funebre, 2796.  
 Subligny,  
 Folle Querelle, 1019.  
 Fausse Clelie, 2056.  
 Sue, *Jean-Joseph* :  
 Ostéologie, 356.
- le Sucur, *Jean* :  
 Histoire de l'Eglise, 2461.  
 Sully ( Duc de Béthune ), *Maxi-*  
*milien* :  
 Mémoires, 2749.  
 Summonte, *Giov. Anton.*  
 Hist. di Napoli, 3145.  
 Superville,  
 Culture de l'Esprit, 2205.  
 de Surgeres ( le Marquis de ),  
 Cassandre ( en abrégé ), 1661.  
 de Surgy,  
 Agronomie & Industrie, 234.  
 la Suze ( la Comtesse de ),  
 Pièces galantes, 677.  
 Swift, *Jonathan* :  
 Art de ramper en Poësie, 2194.  
 Nouv. Mém. du Ch. Temple, 3218.  
 Lettres du même, 3219.

## T

- TACITE,  
 Morale, 169.  
 Annales & Histoires, 2560-63.  
 Taconet,  
 Mém. d'un Frivolite, 1976.  
 de la Taille, *Jean* :  
 Saül le furieux, 804.  
 Tallemant, *Paul* :  
 Oeuvres de Benferade, 675.  
 Talon, *Omer* :  
 Mémoires, 2823.  
 Tannevor, *Alexandre* :  
 Sethos, 1185.  
 Adam & Eve, 1186.  
 Tarcagnota, *Giovanni* :  
 Istoria del mondo, 2432.  
 Tarteron ( le P. ), *Jérôme* :  
 Traduction d'Horace, 578.  
 ——— de Juvenal, 598.  
 Tassin ( Dom ), *René-Prospere* :  
 Diplomatique, 3380.  
 Tasso, *Bernardo* :  
 Amadiggi, 1310.

- Taffo , Torquato :**  
 Opere , 1313.  
 Gierufalem. liberata , 1314, 1317.  
 ——— conquiftata , 1318.  
**La Gifmonda**, 1357.  
 Aminta , 1401-1406.  
**Taffioni , Aleffandro :**  
 La Secchia rapita , 1323, 1324.  
**Tatius , Achilles :**  
 Clitophon & Leucippe , 1465-1467.  
**Tedefchi , Antonio :**  
 Lettère di Plinio , 2321.  
*du* Teil ,  
 Traduction de Suetone , 2565.  
**le Tellier (le P.) , Michel :**  
 Journal de Trévoux , 3410.  
**Temple (le Chevalier) , Guill.**  
 Mémoires , 3217.  
 Nouveaux Mémoires , 3218.  
 Lettres , 3219-21.  
 Provinces-Unies , 3073-74.  
*de* Tencin (Madame) ,  
 Malheurs de l'Amour , 1593.  
**Terence , 561-564.**  
**Terner ,**  
 Sainte-Reine d'Alife , 1044.  
**Terraffon (l'Abbé) , Jean :**  
 Philofophie applicable , &c. 123.  
 Oraifon funebre de Villeroi , 519.  
 Sethos , 1935.  
 Traduction de Diodore , 2523.  
*du* Tertre , *voyez* du Port.  
**Tefauro , Emmanuel :**  
 Regno d'Italia , 3121.  
**Teffin (le Comte de) ,**  
 Lettre au Pr. R. de Suède , 2363.  
*de* la Teffonnerie , *voyez* Gillet.  
**Testi , Fulvio :**  
 Opere , 1325.  
**Themifeul de S. Hyacinthe , (ou**  
*plûtôt* Hyacinthe Cordier) :  
 Robinfon Crufocé , 2163.  
 Chef-d'œuvre d'un Inconnu , 2193.  
 Recueil de divers écrits , 2274.  
 Journal littéraire , 3412.  
**Théocrite , 550.**  
**Théophraffe ,**  
 Caractères , 162 , 163.  
**Théophile Viaud ,**  
 Oeuvres poétiques , 666.  
 Pyrame & Thisbe , 843.  
**Thevet , François-André :**  
 Hommes illuftres , 3480.  
**Thibault , Comte de Champagne ,**  
 Roi de Navarre ,  
 Poéfies , 627.  
**Thibault de Chanvallon ,**  
 Voyage à la Martinique , 2417.  
**Thibouville (le Marquis de) ,**  
 Danger des Paflions , 1892.  
**Thierriat , Florentin :**  
 Tr. de la Nobleffe de race , &c. 105.  
**Thiers , Jean-Baptifte :**  
 Traité des Jeux , 43.  
**Thiroux , Claude :**  
 Ancienne Ville d'Autun , 3032.  
**Thomas , Antoine :**  
 Eloge de Sully , 2775.  
**Thomas de Jefus (le P.)**  
 Souffrances de N. S. 64.  
*de* Thon , *Jacques-Augufte :*  
 Hiftoire univerfelle , 2583.  
*de* Thoyras , *voyez* Rapin.  
**Thucydide ,**  
 Guerre du Péloponnefe , 2519.  
*la* Thuillerie , *Jean :*  
 Théâtre , 1036 , 1037.  
**Thuillier (Dom) , Vincent :**  
 Traduction de Polybe , 2550.  
*de* Thury , *voyez* Caffini.  
*de* Thyard , *Ponthus :*  
 Erreurs amoureufes , 660.  
**Thyvon (l'Abbé) .**  
 Traduction de Sallufte , 2555.  
**Tiberge (l'Abbé) ,**  
 Retraite chrétienne , 71.  
*du* Tillet , *voyez* Titon.  
*du* Tillet (les Freres) ,  
 Recueil des Rois de France , 2961.  
**Tindal , N. . . .**  
 Rem. fur Rapin de Thoyras , 3186.  
**Tite-Live ,**  
 Décades , 2547.  
**Titon du Tillet , Evrard :**  
 Honneurs & Monumens , 3487.  
 Parnaffe

- Parnasse François, 3488-89.  
 Tomasi, *Tomaso* :  
   Vita di Cesare Borgia, 2477.  
*de Torche*,  
   Aminte du Tasse, 1404.  
   Berger fidele, 1409.  
 Torcy,  
   Memoires, 2908.  
*de Torquemada*, *Antoine* :  
   Exameron, 2041.  
*de la Torre*,  
   Mémoires & Négociations, 2604.  
   — du Comte de Harrac, 3169.  
 Torre, *Carlo* :  
   Ritratto di Milano, 3138.  
*de Torres*, *Diego* :  
   Histoires des Chérifs, 3301.  
*de la Tour*, *voyez* Seran.  
*de la Tour* (le P.) *Jean-Baptiste* :  
   Journal de Trévoux, 3410.  
*de la Tournelle*,  
   Théâtre, 1141.  
 Tournemine (le P.) *Joseph* :  
   Journal de Trévoux, 3410.  
*le Tourneux*, *Nicolas* :  
   Bréviaire Romain, 22.  
*de Tourreil*, *Jacques* :  
   Philippiques de Démosthene, 506.  
 Toussaint, *François-Vincent* :  
   Eclaircissement sur les Mœurs, 177.  
   Journal Etranger, 3437.  
*de Touzac*,  
   Traité des Redoutes, 455.  
 Tramezzino, *Michiele* :  
   Amadis di Grecia, 1627.  
 Trapalini,  
   Tirci, 1425.  
 Travers (le Baron de),  
   Etude militaire, 434, 435.  
 Traverseur (le) des voies péril-  
   leuses, *voyez* Bouchet.  
 Trepagne de Menerville, (R....):  
   Reflex. sur les Mét. d'Ovide, 587.  
 Treffan (le Comte de), *Louis-*  
   *Elisabeth* :  
   Discours au sujet de la Statue de  
   Louis XV dans Nancy, 3002.  
 Treyslar de Vergy,  
   Les Usages, 2199.  
 Trissino, *Giov. Giorg.*  
   Opere, 1309.  
 Tristan l'Hermite, *François* :  
   Théâtre, 897.  
 Tristan l'Hermite de Vozelle,  
   Châte de Phaëton, 908.  
*de Tristan*,  
   Page disgracié, 1985.  
 Trochereau, *Jacques-Arnonld* :  
   Choix de Poësie Angloise, 1429.  
 Trotterel d'Aves, *Pierre* :  
   Tragédies, 831.  
*de Troyes*, *Jean* :  
   Histoire de Louis XI, 2688.  
 Trublét de la Flouric (l'Abbé),  
   *Nicolas-Charles-Joseph* :  
   Essais de littérature, 2287.  
   Vie de Fontenelle, 3517.  
 Tubero (Orasius), *voyez* de la  
   Morhe le Vayer.  
*de Tubieres de Grimoard de Pestel*  
   de Levy, Comte de Caylus,  
   *Charles* :  
   Recueil d'Antiquités, 3376.  
   Vie de Bouchardon, 3518.  
 Tucker, *Josias* :  
   Questions sur le Commerce, 269.  
 Turben, *François* :  
   Projet d'Education, 190.  
 Turbilly (Menon, Marquis de),  
   *Louis-François-Henri* :  
   Mémoir. sur les Desfrichemens, 319.  
 Turpin de Criffé (Lancelot, C<sup>ie</sup> de),  
   Amusement Philosophique, 2291.  
   Art de la Guerre, 432.  
 Turfelin, *Horace* :  
   Histoire universelle, 2437.  
 Tyrior,  
   Lettre à l'Abbé Nadal, 1255.  
 Tyrthée, 544.

## U

- de* **U**BEDA, *voyez* Lopez.  
*de* Ulloa, Dom Bernard:  
 Commerce d'Espagne, 280.  
 Ulloa, *Alfonso* :  
 Carlo-Quinto, 3096.  
**U**ncy ( Mademoiselle ),  
 Contes moraux, 2096.  
*d'*Urfé, *Honoré* :  
 Sylvanire, 846.  
 Afrée, 1522.  
*des* Ursins, *voyez* Juvenal.

## V

- de* **V**ADDERE, *Jean-Baptiste* :  
 Origine du Brabant, 3068.  
 Vaislette ( Dom ), *Joseph* :  
 Géographie, 2383.  
 Histoire du Languedoc, 3040.  
*de* Valbonnais ( Moret du Bourc-  
 Chenu ), *Jean-Pierre* :  
 Mémoires sur le Dauphiné, 3048.  
*de* Valdory, *Guillaume* :  
 Minist. du Comte d'Olivarès, 3168.  
 Valentin,  
 Le Franc-Bourgeois, 1097.  
 Valentinian, *Théodose* :  
 Angoisses d'Amour, 1482.  
 Valere-Maxime, 3521.  
 Valerini, *Adriano* :  
 Afrodite nova, 1361.  
 Valerot (l'Abbé), *Guillaume* :  
 Journal de France, 2664.  
*de* la Valette, *voyez* Rousseau.  
 Vallée,  
 Fidèle Esclave, 976.  
*de* Valles, *Claude* :  
 Chronologie collée, 2422.  
 Valli, *Antonio* :  
 Il Canto de gli Augelli, 335.  
*de* Vallier,  
 Camp de Richemont, 745.  
 Valliere ( de Vaujour, Duchesse  
 de la ), *Louise-Françoise* :  
 Réflexions, 68.  
*la* Valliere ( le Duc de ),  
 Ballets, Opera, &c. 3451.  
*de* Valois, *Marguerite* :  
 Heptameron, 2033.  
 Contes & Nouvelles, 2034.  
*de* Valois,  
 Souhais pour le Roi, 1227.  
*la* Valteric,  
 Iliade d'Homere, 533.  
 Valvasone, *Erasmus* :  
 Thebaïde de Statio, 599.  
*de* Vancy, *voyez* Duché.  
 Vanierius, *Jacobus* :  
 Opuscula, 608.  
 Vannel,  
 Galant. de la Cour de France, 1710.  
 Varcilles ( le Comte de ),  
 Lettres sur l'Educat. des Princ. 209.  
 Varchi, *Benedetto* :  
 Storia Fiorentina, 3129.  
 Varillas, *Antoine* :  
 Pratiq. de l'Educat. des Princes 207.  
 Révol. en mat. d'Hérésies, 2506.  
 Charles VIII & Louis XII, 2698.  
 Histoire de François I, 2707.  
 ——— de Henri II, 2718.  
 ——— de Charles IX, 2738.  
 ——— de Henri III, 2752.  
 Anecdotes de Florence, 3130.  
*de* Vasconcelle, *voyez* de Gomez.  
 le Vasseur,  
 Provinces-Unies, 3073.  
 le Vasseur, *Jacques* :  
 Eglise de Noyon, 2992.  
 le Vassor, *Michel* :  
 Histoire de Louis XIII, 2800.  
*de* Vasteville, *voyez* de Mont-  
 Chrétien.  
*de* Vauciennes, *voyez* Linage.  
 Vaugelas ( Favre ), *Claude* :  
 Rem. sur la Langue François. 473.  
 Traduction de Quint-Curce, 2528.  
*de* Vaugondy, *voyez* Robert.  
*de* Vaumoriere, *voyez* d'Ortigue.  
 du Vaure,  
 Le Faux Sçavant, 1139.  
 le Vayer, *voyez* la Mothe.



- le Vayer de Boutigny, Roland :* *de Vic (Dom), Claude :*  
 Autorité des Rois, 93. Histoire du Languedoc, 3040.  
*de Vayrac (l'Abbé), Jean :* Videt, *Louis :*  
 Etat de l'Espagne, 3165. Vic de Lefdiguières, 2716.  
*de Vega, Lope :* *du Vieugot,*  
 Panfle & Nife, 1494. Policandre & Bafolie, 875.  
*de la Vega, Garcilaffo :* *de Vigenere, Blaise :*  
 Conquête de la Floride, 3310. Tableaux des Philoftrates, 1446.  
*Vegece,* Histoire de Villehardoin, 2578-80.  
 Inftitutions militaires, 427. Chronique de Pologne, 3257.  
*Velleius Paterculus,* Vic d'Apollonius Thyanéen, 3461.  
 Hift. Romaine & Grecque, 2549. *Vignacour (de la Vicuville,*  
*Velutello, Aleffandro :* Comte de),  
 Il Petrarca, 1295. Comteffe de Vergy, 1716.  
*Veneroni, voyez Vignerou.* Edele de Ponthieu, 1717.  
*Venuti, Rodulph.* *de Vignay, Jean :*  
 Antiquit. Roman. 3363. Miroir de Vincent, 2431.  
*Venuti,* *de la Vigne, André :*  
 Trad. ital. de Didon, 1205. Histoire de Charles VIII, 2697.  
*de Vera, Antoine :* *Vignée,*  
 Histoire de Charles-Quint, 3098. Poëfies Diverfes, 757.  
*du Verdier de Vauxprivas, Ant.* *Vignerou, (fous le nom de Vene-*  
 Diverfes leçons, 2305. roni), *Jean :*  
 Bibliothèque, 3391. Maître Italien, 492.  
*du Verdier, voyez Saulnier.* *de Vigneul-Marville, voyez d'Ar-*  
*du Verdier,* gonne.  
 Oraifon funebre de Henri IV, 2796. *Vignier, Nicolas :*  
*de Vergi, voyez Treyflat.* Etat de la petite Bretagne, 3018.  
*Vergier, Jacques :* *Vignole (Barozzio de), Jacq.*  
 Contes, &c. 695. Cours d'Architecture, 418.  
 Oeuvres, 696. *de la Vilatte, voyez Cartaud.*  
*Verlato, Leonoro,* *de Villars, voyez Boyvin.*  
 Rodopeia, 1349. *Villars (le Maréchal de),*  
*de Vernaffal, François :* Mémoires, 2894.  
 Primaléon de Grece, 1638. *Villars (la Marquife de),*  
*Vernes, Jacob,* Lettres, 2334.  
 Lettres fur Emile, 203. *de Villars (l'Abbé de Montfaucon),*  
*Vernet, J. . .* Comte de Gabalis, 157.  
 Dialogue Socratique, 175. Géomyler, 1958.  
*de Vernon, voyez Grosmeffnil.* *de Villedieu (des Jardins), Ca-*  
*le Vert,* *thervine-Hortenfé :*  
 Théâtre, 904. Théâtre, 998.  
*de Vertot, voyez d'Aubert.* Annal. gal. de Grece, 1699.  
*de Verville, voyez Beroalde.* Oeuvres, 2174.  
*Viard,* *de Villeforc (Bourgoing), Jofeph :*  
 Dorifandre, 1538. Anecdotes, 47.  
*Viaud, voyez Théophile.*

- de Villefrôÿ (l'Abbé), *Guillaume*:  
Lettres à ses Elèves, 11.
- de Villehardouin, *Geoffroi*:  
Histoire de C. P. 2578-80.
- de Villemert, *voyez* Boudier.
- de Villeneuve (Madame),  
Juge prévenu, 1916.  
Jeune Américaine, 2081.
- de Villeneuve, *voyez* de Bustride.
- de Villercray, *voyez* le Coq.
- de Villermont, *voyez* Cabart.
- de Villeroy, *voyez* de Neufville.
- de Villiers,  
Théâtre, 974.
- de Villiers, *Pierre*:  
Vie du Comte de . . . 1761.
- Villon, *voyez* Corbucil.
- Vincent de Beauvais,  
Miroir historial, 2431.
- Vincent, *Jacques*:  
Roland l'Amoureux, 1301.
- Vinciguerra, *Antonio*:  
Opeta nuova, 1308.
- Vion de Dalibray, *Charles*:  
Théâtre, 874.  
Musette, 672.  
Fortunatus, 1979.
- de Virey des Graviers, *Jean*:  
Théâtre, 822.
- Virgile, 568-573.
- Vischard de S. Réal (l'Abbé),  
*César*:  
Don Carlos, 1747.  
Oeuvres, 2262-63.  
Lettres de Cic. à Atticus, 2318.  
Conjuraton de Portugal, 3177.
- de Visé, *voyez* d'Aunceau.
- Vittorii, *Loreto*:  
La Pellegrina costante, 1365.
- Vivant de Mezague,  
Bilan de l'Angleterre, 247.
- Vivens (le Chevalier de),  
Observat. sur l'Agriculture, 315.
- Voësin de la Popeliniere, *Lancelot*:  
Histoire des Histoires, 2377.  
— de France, 2720.
- Voisenon (l'Abbé de Fuséc de),  
*Claude-Henri*:  
Mariages assortis, 1206.  
La jeune Grecque, 1207.  
Histoire de la Félicité, 2089.  
Sultan Misapouf, 2141.
- Volpi, *Giov. Antonio*:  
Opere di Sannazaro, 1303.
- de Voltaire, *voyez* Arrouet.
- Voorhelm,  
Traité de la Jacynthe, 330.
- Vosgien, *voyez* Ladvocat.
- de Vozelle, *voyez* Tristan.

## W

- WALLAU (R. . . .)  
Différence du nombre des Hommes, 367.
- Walter, *Richard*:  
Voyage de Georges Anson, 2404.
- Warmholtz, *Charles-Gustave*:  
Histoire de Charles XII, 3250.
- Watelet, *Claude-Henri*:  
Art de Peindre, 404.  
Sylvie, 2132.
- Warkins, *François*:  
Exercices du Microscope, 391.
- Watts, *Isaac*:  
Culture de l'Esprit, 2205.
- Wheler, *Georges*:  
Voyage d'Italie, 2407.
- Wild, *Marquard*:  
Cité d'Avinches, 3112.
- Wittfieldt, *Corneille*:  
Indes Occidental. & Orient. 3303.
- Wood, *Robert*:  
Ruines de Palmyre, 3362.
- Wortlay Montagute (Miladi),  
Lettres, 2366.
- Wulson de la Colombiere, *Marc*:  
Théâtre d'honneurs, 3328.  
Galerie du Palais Royal, 3484.

## X

- XENOPHON,  
Festin, 126.  
Histoire Grecque, 2519.

Cyropédie, 2520-21.  
 Retraite des dix Mille, 2522.  
 Ximènes ( le Marquis de ), *Au-*  
*guste-Louis* :  
 Amalafonte, 1235.  
 Xiphilin,  
 Vies des Empereurs, 2567.  
 Histoire Romaine, 2568.

## Y

**Y**VER, *Jacques* :  
 Printems, 2040.  
 Yvon ( l'Abbé ),  
 Lettres à J. J. Rousseau, 200.

## Z

**Z**ANNONI, *voyez* Rizzi.  
*de Zayas, Dona Maria* :  
 Nouvelles, 2012.  
 Zonarc, *Jean* :  
 Histoire Romaine, 2568.  
 Zosime,  
 Histoire Romaine, 2568.  
 Zurlauben ( le Baron de ), *Beat-*  
*Fidèle-Ant. Jean-Dominique* :  
 Guerre de la Valteline, 2829.  
 Histoit. milit. des Suisses, 3110.



# TABLE

*Des Ouvrages sur les Frontispices desquels les Auteurs ne sont pas nommés.*

## A

- A**BASSAÏ, 1890.  
 ABC Royal, 480.  
 Aben-Mullu, 1883.  
 Abdeker, 1888.  
 Abrocome & Anthia, 1592.  
 Académie Galante, 2069.  
 Académie Française, 3384.  
 ——— des Belles-Lettres, 3385.  
 ——— des Sciences, 3386.  
 ——— de Caen, 3387.  
 ——— de Berlin, 3389.  
 Adélaïde, 2102.  
 ——— de Champagne, 1713.  
 Affiches de Paris, 3446.  
 ——— de Province, 3447.  
 Agamemnon, 1038.  
 Agathonice (la Princesse) 1572.  
 Agiatis, 1668.  
 Agriculture (moyens d'encourager l') 316.  
 Agronomie & Industrie, 234.  
 Aigues marines (le Prince des) 2112.  
 Alberoni (Hist. & Test. du Card.) 3173-74.  
 Alexandre (siècle d') 2530.  
 Ali Bassa (3 fils d') 2142.  
 Alix de France, 1714.  
 Allemande (la belle) 1854.  
 Almanachs Royaux, 2959.  
 Almanzaïde, 2060.  
 Almorán & Hamet, 1895,  
 Alzarac, 1922.  
 Alzidor & Charifée, 1597.  
 Amadis, 1628-29.  
 Amans (Ecole des) 1485.  
 Amans Philosophes, 1591.  
 Ambassadeurs (Mémoire sur les) 2451.  
 Ambitieuse Grenadine, 1819.  
 Amelonde, 1694.  
 Amenophis (Histoire d') 1592, 1886.  
 Ames rivales, 2079.  
 Ami de l'Etat, 238.  
 Amitié (de l') 186.  
 Amosis, 1696.  
 Amour (belles paroles d') 1484.  
 ——— (malheurs de l') 1593.  
 ——— divisé, 1901.  
 ——— propre sacrifié, 1913.  
 ——— (du vrai & parfait) 1474.  
 ——— (métaphysique d') 1580.  
 Amours de Grandlieu & de Beauval, 1521.  
 ——— de Henri IV, 1746.  
 Amusemens de la Camp. 2176.  
 ——— Historiques, 2181.  
 ——— des Dames, 2182.  
 ——— des Gens d'esprit, 2203.  
 ——— Philosoph. & littéraires, 2291.  
 Andrews (avent. d') 1838.  
 Ane littéraire (l') 2227.  
 Anecd. Ecclef. tirées de Giannone, 2481.

TABLE DES OUV. ANONYMES. lxiiij

- Angelina, 2149.  
 Angleterre (Anecdotes de la Cour d') 1832.  
 ——— (Bilan de l') 247.  
 ——— (Essais hist. sur l') 3195.  
 ——— (Source des malheurs d') 3216.  
 Angoulême (mém. du Duc d') 2771.  
 Anjou (Marie d') 1812.  
 Année du Chrétien, 75.  
 Anti-façonniers (Cotterie des) 1995.  
 Antimoine purifié sur la sellette, 1017.  
 Anti-Uranie (l') 2285.  
 Antoine & Cléopâtre, trag. 1203.  
 Après soupers de la Camp. 2187.  
 Araspe & Simandre, 1569.  
 Arboflede, 1885.  
 Ardofire, 1600.  
 Aristandre, 2051.  
 Aristobule (Rêves d') 1919.  
 Armes (prise des) 2767.  
 Arnauld (Vic d'Ant.) 3508.  
 Art de sentir & de juger en matière de goût, 2201.  
 Artois (Etat de l') 2988.  
 Artus de Bretagne, 1605.  
 Astaroht (le sot) 1955.  
 Atlas des Enfants, 2389.  
 ——— de Blaeu, 2395.  
 ——— de la Navig. & du Com. 2402.  
 Avant-Coureur, 3444.  
 Auberges (soirées des) 1992.  
 Aubigny (Mém. du Comte d') 1798.  
 Aurelia, 732.  
 Aurore & Phœbus, 2126.  
 Autriche (Don Juan d') 1816.  
 ——— (Maison d') 3102-4.  
 Axiamire, 1785.  
 Aymon (les 4 fils) 1618.  
 Azema (Mém. d') 1811.  
 Azor, 2148.
- B
- B**ABILLARD (le) 2221.  
 Bagneux (hist. de M. de) 1755.  
 Baladins (les) 791.  
 Balance d'Etat, 955.  
 Bal (avent. du) 2101.  
 Ballets (anciens) 1280.  
 Ban de Xaintonge, 3026.  
 Bar (le Duché de) 1748.  
 Barneveldt (Mém. de) 1959.  
 Barres (hist. de la Comtesse des) 3513.  
 Beau (Essai sur le) 2197.  
 Bertin (Abbaye de S.) 2991.  
 Berwick (Mém. de) 2909.  
 Bêtes à laine, 334.  
 Berville (Mém. du Chev. de) 1810.  
 Beufres d'Anthonnes, 1647.  
 Bibliomanie, 3453.  
 Bibliothèque de Physique, 284.  
 ——— Choisie & amusant. 2184.  
 ——— de Campagne, 2185.  
 ——— Angloise, 3414.  
 ——— Germanique, 3416.  
 ——— Française, 3418.  
 ——— Italique, 3419.  
 ——— Raisonnée, 3420.  
 ——— (Nouvelle) 3426.  
 Bigarrure, 3434-35.  
 Bijoux indiscrets, 2147.  
 Biron (conspir. du Duc de) 2792.  
 Blason des couleurs, 3331.  
 Bouchardon (vie de) 3518.  
 Boucicaut (le Maréch. de) 1718.  
 Bouclier d'Etat & de Just. 2893.  
 Boufflers (le Maréch. de) prisonnier, 1754.

- Boulevards (Théâtre des) 1290.  
 Boulogne (Soirées du Bois de) 1994.  
 Bourbon (Connét. de) 1727.  
 Bourg-Fontaine (Projet de) 2497.  
 Bourgogne (Hist. secr. de) 1719.  
 Brandebourg (Mém. de) 3254.  
 Bretigny (Vendanges de) 2075.  
 Breviaire Romain, 22.  
 Broglie (Campagne de) 2948.  
 Bulle d'or, 30-89-91-92.  
 Butler (Mém. de) 1800.
- C
- C**ALÈÇON des Coquettes, 762.  
 Calliope (Avent. de) 2074.  
 Calotte (Mém. pour l'hist. de la) 2222.  
 Camifards (hist. des) 2917.  
 Capitani illustri, 3477.  
 Capoue (Duchesse de) 1823.  
 Caquer-bon-bec, 761.  
 Cara-Mustapha, 1863.  
 Carcel de amor, 1488.  
 Cardinaux (Justes balances des) 2482.  
 Carlos (Don) 1747.  
 Caron (les Héros de la France fortant de la Barque de) 2970.  
 Carrousel des Gal. Maures, 1272.  
 Carthon, 1437.  
 Cartouche, 711.  
 Castell (Esprit du P.) 2245.  
 Castro (Don Henriq. de) 1814.  
 Catalans (Plaintes des Catholiqu.) 3166.  
 Caumont de Beauvilla (Général. de *Bertrand* de) 3350.  
 Causes célèbres, 109.  
 Célénie, 1587.  
 Celestina, 1427.  
 Célie, 1566.
- Célinthe, 1562.  
 Célise, 1760.  
 Cercle des Femmes sçav. 1009.  
 Cérémonies religieuses, avec les superstitions, 2468.  
 Cervante Saavedra (Vie de) 3501.  
 Chant du Coq franç. (1e) 2816.  
 Charce (Mém. de Mlle la) 1774.  
 Charlemagne (Conq. du grand) 1616.  
 Charles II, Roi d'Esp. (Test. de) 3170.  
 Charles IX (Entrée de) 2745.  
 Chateaubriant (Comtesse de) 1724-26.  
 Chiaramonte 1520.  
 Chimerandre, 2155.  
 Choisy (Vie de l'Abbé de) 3513.  
 Christine, Reine de Suède (Mém. concernant) 3247.  
 Chronique des Chroniq. 2420.  
 — de S. Denys, 2640.  
 — scandaleuse, 2688.  
 Chronologie collée, 2422.  
 — Novenaire, 2772.  
 — Septenaire, 2773.  
 Chrysaor & Filimene, 1564.  
 Cicerons (hist. des IV) 3468.  
 Citoyen (vêtes d'un) 242.  
 Clamadès (hist. de) 1487.  
 Clare (le Comte de) 1835.  
 Cleagenor & Doristée, 1686.  
 Clélie (la fausse) 2056.  
 Cléon, 1565.  
 Cleriadus, 1645.  
 Cleveland, 1833.  
 Clitie (inconstance de) 1558.  
 Cloud (fatalité de S.) 2768.  
 Clovis, 703 & 758.  
 Cocq (le) 1792.  
 Code-Frédéric, 108.  
 Coigny (Campagne de) 2936.  
 Colbert, Test. politiq. 2905.

DES OUVRAGES ANONYMES. lxx

Comédie des Chançons, 916.  
 Commerce & Navigation des anciens & des modernes, 262.  
 ——— (Essai politiq. sur le) 263.  
 ——— (Elémens du) 264.  
 ——— Maritime (intérêts du) 272.  
 ——— des Hollandois, 279.  
 Comminge (Mém. du Comte de) 1784.  
 Commissaires du Roi (Mém. des) 3312.  
 Comparaison de Demosthène & de Cicéron, 509.  
 Confessions du Comte de . . . . . 1906.

Conseils de la Sagesse, 8.  
 ——— de l'Amitié, 185.  
 Conservateur (le) 3441.  
 Consolateur (le) 256.  
 Constitutions militaires, 439.  
 Contes orientaux, 2135.  
 Contre-Lésine, 2215.  
 Coquette punie, 1907.  
 Coudées franches, 1956.  
 Cour (Specf. de la) 1277, 1278.  
 Crébillon (Pompe funébre de) 3520.  
 Crecy (Hist. du Marq. de) 1808.  
 Cupidon (siècle d'or de) 2073.

D

**D**AMES illustres de France, (amours des) 1752.  
 Danzick (Campagne de) 2933.  
 Deageant (Mém. de Guichard) 2771.  
 Défrichemens (Mém. sur les) 319.  
 Delie, 2246.  
 Demoiselles du bon ton, 1975.  
 Dénouement des intrigues du remis, 2896.

Désespoir amoureux, 1643.  
 Diable (Histoire du) 160.  
 Diaboranus, 740.  
 Dialogues Socratiques, 175.  
 Dianée, 1561.  
 Dictionnaire Philosophique, 122.  
 ——— Etymologique, 485.  
 ——— de Trévoux, 486.  
 ——— de l'Académie, 487.  
 ——— des Arts, 488.  
 ——— des Halles, 489.  
 ——— Comique, 490.  
 ——— Néologique, 491.  
 ——— de Mythologie, 1436.  
 ——— d'Amour, 1486.  
 Dorinde, 828.  
 Dragone (hist. de la) 1775.  
 Droits du Roi sur les Bénéfic. 94.  
 Dunciade (la) 766.  
 Dupleix (Mém. pour le Sr) 3293.

E

**E**COLLE Royale Militaire, 450-452.  
 Edele de Ponthieu, 1717.  
 Education (Elémens d') 189.  
 ——— (Progrès d') *ibid.*  
 ——— (Projet d') 190.  
 ——— Publique, 191.  
 ——— (Lettres sur l') *ibid.*  
 ——— (Théorie & pratique de l') 195.  
 Elbeuf (amours de M<sup>me</sup> d') 1756.  
 Eleve de la nature, 1928.  
 Emile (Réfutation d') 195-204.  
 Empire Germanique, 3089.  
 Enfant trouvé, 1927.  
 Entretiens des Champs-Elisées, 2818.  
 Epigone, 2049.  
 Epigrammatistes François, 618.  
 Exalte, 2053.

Erastus (le Prince) 1896.  
 Espion dans les Cours, 2596.  
 Esplandian, 1630.  
 Esprit de S. François de Sales, 67.  
 ——— de Gerson, 92.  
 ——— des Monarq. Philosophes,  
 133.  
 ——— de Caraccioli, 137.  
 ——— des Nations, 227.  
 ——— du P. Castel, 2245.  
 ——— de Montaigne, 2255.  
 ——— de S. Evremont, 2261.  
 ——— de Fontenelle, 2273.  
 Essais politiques, 228.  
 Essarts (le Chev. des) 1556.  
 Eslex (assassinat du Comte d')  
 3215.  
 Estrées (Mém. du Duc d') 2771.  
 Eugenc de Savoye (Vie du Prince)  
 3100. Batailles, 3101.  
 Europe (Soupirs de l') 3226.

F

**F**AIFEU (Légende de P.) 635.  
 Fat (Succès d'un) 2097.  
 Favorites (Hist. des) 1709.  
 Féeries nouvelles, 2131.  
 Feld (Hist. de Milord) 1851.  
 Félicité (Hist. de la) 2089.  
 Femme docteur, 1146.  
 Femmes (les) 1970.  
 ——— galantes de l'antiquité,  
 1704.  
 Fenelon (Vie de) 3512.  
 Feuillade (le Duc de la) 1760.  
 Feuille nécessaire, 3444.  
 Fieux (Mém. du Marq. de) 1782.  
 Filles (ami des) 2094.  
 ——— (Ecole des) 1912.  
 ——— de l'Enfance (Hist. des)  
 2496.  
 ——— Femmes, 1969.

Finances (Secret des) 252.  
 ——— (Libération des) 257.  
 ——— (Réflex. politiq. sur les)  
 266.  
 Financier citoyen, 253.  
 Flandre galante, 1765.  
 Flatteurs trompés, 1081.  
 Florentin (l'infortuné) 1957.  
 Fontainebleau (Speçt. de) 1275.  
 Fortune (ami de la) 1807.  
 Fouquet (Procès de M.) 113.  
 France agricole & marchande,  
 235.  
 ——— (Berceau de la) 1795.  
 ——— (Hist. littér. de la) 3398.  
 ——— Littéraire (la) 3402.  
 François II, 1214.  
 Françaises (illustres) 1771.  
 Freres rivaux, 917.  
 Fresne (Hist. du Marq. de) 1758,  
 ——— (Mém. de la Marq. de)  
 1757.  
 Frivolite (Mém. d'un) 1976.

G

**G**ABALIS (le Comte de) 157.  
 Galanteries Angloises, 2063.  
 Galien Rethoré, 1620.  
 Gallerie agréab. du monde, 2396.  
 Galloway (Conduite du Comte)  
 3223.  
 Gailendi (Vie de) 3503.  
 Gaules (Hist. amour. des) 1751.  
 Gazette de France, 2452.  
 ——— de Hollande, 2453.  
 ——— Angloise, 2454.  
 Gentilhomme (Ecole du) 1915.  
 Geomyler, 1958.  
 Georges I, Roi d'Anglet. (Régne  
 de) 3230.  
 Gerard d'Euphrates, 1622.  
 Gerileon d'Angleterre, 1615.



DES OUVRAGES ANONYMES. lxxij

Gombault, Endimion, 1528.  
 Gondès (la Comtesse de) 1584.  
 Gracc françoise, 753.  
 Grande Bretagne (Théâtre de la)  
 3183.  
 Grèce (Annal. gal. de) 1699.  
 Grecques (les Belles) 1698.  
 Grigri, 2146.  
 Guerin Mesquin ( Histoire de )  
 1624.  
 Guerrier philosophe, 1796.  
 Guillaume Fréd. Roi de Prusse  
 (Hist. de) 3253.  
 Guise (le Duc de) 1740.  
 ——— (Légende de D. Cl. de)  
 2763.  
 Gulliver, 2164.  
 Gusman d'Alfarache, 1898.  
 Gustave Vasa, 1857.  
 Guy de Varvick (Hist. de) 1650.  
 Gyron le Courtois (Histoire de)  
 1610-11.

H

**H**OMERE (Apologie d') 535.  
 Haltigué 1747.  
 Hazard du coin du feu, 1973.  
 Henri IV (Convoi de) 2796.  
 Henriette & Emilie (Lettres de)  
 2365.  
 Heures perdues d'un Cav. Fran-  
 çois. 2008.  
 Heureux Esclave, 2058-59.  
 Heureux retour, 1887.  
 Hipalque, 1877,  
 Hist. universelle d'une société de  
 Gens de Lettres, 2442.  
 Hollande (Délices de la) 3078.  
 Homme moral (l') 146.  
 ——— en société, 237.  
 ——— (de l') 296.  
 ——— vrai (l') 2226,

Hongrie (Révol. de) 3266.  
 Hôpital (Vie du Chancelier de l')  
 3497.  
 Huon de Bordeaux, 1619.  
 Hypermnestre, 1089.  
 Hyppolite & Isabelle, 1506.

I

**I**MPOY (Théorie de l') 254.  
 Inceste innocent, 1545.  
 Inès de Castro (Pièces sur) 1083.  
 Inoculation du bon sens, 2229.  
 Inquisitions (Manuel des) 2510.  
 Intrigues de la France (Hist. des)  
 2925.  
 Iris & Daphnis, 2055.  
 Isäie vengé, 13.  
 Isembourg (la Comtesse d') 1852.  
 Isle d'amour, 2061.  
 ——— de Naudelie, 2159.

J

**J**ANNISSENTA (la Comtesse de)  
 1858.  
 Jardin de Plaisance, 628.  
 Jérusalem (saintes Pérégrinations  
 de) 2414.  
 Jésuite Misopogon Séraph. 2494.  
 Jeux de la Belle, 212.  
 ——— (Maison des) 2046.  
 ——— de l'Inconnu, 2047.  
 Jourdain de Blaves, 1644.  
 Journal des Sçavans, 3403.  
 ——— de Trévoux, 3410.  
 ——— de Verdun, 3411.  
 ——— Littéraire, 3412.  
 ——— Oeconomique, 3436.  
 ——— Etranger, 3437.  
 ——— Encyclopédique, 3439.  
 ——— Villageois, 3442.  
 ——— des Dames, 3445.

Juge prévenu, 1916.  
Jupiter (Enfantement de) 2099.

## K

**K**ALENDRIER des Bergiers, 381.  
Kernofy (Lutins du château de) 1770.  
Killerine (Doyen de) 1903.  
Kouchimen (le Prince) 1870.

## L

**L**ABYRINTHE de fortune, 639.  
—— (Soirée du) 1993.  
—— Royal, 2788.  
Ladice, 1869.  
Laideur aimable, 1598.  
Lançastel (Avent. du Comte de) 1837.  
Lancelot du Lac, 1609.  
Larrons (Histoire des) 2211 & 2212.  
Latone (Dons des Enfans de) 730.  
Lectures amusantes, 1965.  
Lenglet du Fresnoy (Vie de l'Ab.) 3516.  
Léline (Compag. de la) 2214.  
Lettres à un Américain, 298.  
—— Françaises & Germaniques, 2352.  
Louis XII (Lettres de) 2702.  
Lettres (Roman des) 2369.  
—— Siamoisés, 2357.  
—— Péruviennes, 2358.  
—— sérieuses & badines, 3422.  
Levant (100 Estamp. du) 3277.  
Ligue (Mémoire de la) 2759 & 2760.  
Littérature (Ecole de) 2295.  
—— (Etude de la) 2202.

Logique de Port-Royal, 138.  
Lomagne (Général. des Vicomtes de) 3349.  
Londres (Vûes de) 3239.  
Longueruana, 2244.  
Lorraine (Fondations du Roi Stanislas en) 3001.  
—— (Hist. du Prince Charles de) 1853.  
—— (Test. polit. de Charles, Duc de) 2997.  
Loudun (Diabes de) 2833.  
Louis XIV (Entrée de) 2885.  
Louvois (le Marquis de) sur la Sellette, 2969.  
Lucelle, 808.  
Luxembourg (Amours du Maréchal Duc de) 1753.  
Luz (Hist. de Mme de) 1743.

## M

**M**ABRIAN (Prouesses de) 1625.  
Madonte, 828.  
Maheustre & le Manant (Diab. entre ie) 2780.  
Mahmoud le Gasnevide, 1934.  
Malades de belle Humeur, 2004.  
Mancini Colonne (Marie de) Mémoires & Apolog. 3155 & 3156.  
Manon Lescaut, 1776-78.  
Manteaux (les) 1968.  
Manuel Militaire, 442.  
Marguerites de la Marguerite, 651.  
Marguerite de Valois (Hist. de) 1728 & 2712.  
Mariages assortis, 1206.  
Mariane du Filomene, 1508.  
Marienberg (la Comtesse de) 1802.  
Mari jaloux, 2066.

DES OUVRAGES ANONYMES. Ixix

- Marine (Essai sur la) 271.  
 Marine Militaire, 457.  
 Maroc (Amours de l'Empereur de) 1871.  
 Marfin (Campagnes de) 2919.  
 Maugis d'Aigremont (Hist. de) 1626.  
 Médailles de Louis le Grand, 2856-58.  
 Medo (Duchesse de) 1825.  
 Mélancolie (Tombeau de la) 2007.  
 Mélusine (Hist. de) 1651.  
 Meliadus (Hist. de) 1612.  
 Melindor & Amasie, 1689.  
 Mémoires Turcs, 1794.  
 Mémoir. chronolog. & dogmat. 2467.  
 Menagiana, 2242.  
 Mercœur (Vie du Duc de) 2762.  
 Mercure Américain, 1878.  
 ——— François, 2774.  
 ——— de France, 3404.  
 Mere Marâtre, 1910.  
 Meridor, 1809.  
 Mes Récréations, 763.  
 Miledi B... (Mém. de) 1846.  
 Minorque conquise, 752.  
 Mirtil (Amours de) 1599.  
 Mirza & Fatmé, 2152.  
 Mithridate, 1673.  
 Modus (le Roi) & la Roine Ratio, 459.  
 Mœurs (Eclairciss. sur les) 177.  
 ——— (Considérations sur les) 178.  
 Moliere (Vie de) 3504-5.  
 Moll Fianders (Avent. de Mlle) 1848.  
 Moncade (Hist. de) 1884.  
 Mon Chef-d'œuvre, 754.  
 Monde aventureux (Contes du) 2036.  
 Monde comme il est (le) 2225.  
 Monts de piété (Hist. des) 251.  
 Morgant le Géant, 1623.  
 Mortane (la Comtesse de) 1581.  
 Mortier (Bible de) 17.  
 Mouette (Captivité du Sr) 3304.  
 Mourat & Turquia, 1889.  
 Muci (Hist. de) 1720.  
 Mufette, 672.  
 Musique de la Chambre du Roi (Etat de la) 2960.  
 Myseis, 2136.  
 Mystère du vieil Testament, 792.  
 ——— de la Conception, 793.  
 ——— de la Passion, 794.  
 ——— des Actes des Apôt. 795.  

N

**N**AUFRAGE des Fols, 643.  
 Ne pas croire ce qu'on voit, 1742.  
 Nérair & Melhoç, 2154.  
 Nipotismo di Roma, 2480.  
 Noailles (Campagnes de) 2935.  
 Noblesse Militaire, 449.  
 Nocrion, 2144.  
 Nonnes Galantes, 1963.  
 Nouveau Tarquin, 1149.  
 Nouvelles de la Rép. des Lettres, 3405.  
 Nouvelliste du Parnasse, 3421.  
 ——— Economique, 3438.  

O

**O**ECONOME politique, 236.  
 Office Paroissial, 24.  
 ——— de l'Ecriture sainte, 28.]  
 Officier partisan, 260.  
 Olivarès (Hist. de Gusman d') 3167.  
 Ombre du grand Colbert, 409.  
 Opéra Com. (Pièces de l') 1292

- Opéra (Poèmes d') années 1671 à 1749, par ordre chronologique, 1271.  
 Oracle consulté, 2904.  
*Orbis in nuce*, 2425.  
 Origines (les) 2609.  
 Orléans (Vie de Philippe d') 2924.  
 Orpheline Angloise, 1840.  
 Orphelins (Heureux) 1842.  
 Osman (Lettres d') 2362.  
 Ostorius, 975.
- P
- P**AIRS de France, 2978-79.  
 Palais Royal (Soirées du) 1977.  
 Palmerin d'olive, 1636.  
 Pamela, 1904.  
 Paris (le Chevalier) & la belle Vienne, 1648.  
 Parnasse des Muses, 619-20.  
 ——— (Trésor du) 621.  
 ——— (Voyage du) 701.  
 Parrhasiana, 2243.  
 Passionei (Eloge du Card.) 3519.  
 Passions (Danger des) 1892 & 1923.  
 Pathelin (Farce de Me Pierre) 796-798.  
 Pavillon (Vie de) 3506.  
 Paysanne parvenue, 1590.  
 Peinture (Essai sur la) 407.  
 ——— (Discours sur la) 410.  
 Pensées Angloises, 2293.  
 Perceforêt (Hist. de) 1608.  
 Petits-Appartemens (Théâtre des) 1279.  
 Petrarque (Vie de) 3494.  
 Petriſſée (la) 760.  
 Pezenas (Veillée de) 2098.  
 Phalaris (Hist. de) 2533.  
 Pharamond, 1665.  
 Philope (l'infortuné) 1780.  
 Philosophe solitaire, 1964.  
 Philosophie rurale, 320.  
 Philotanus, 681.  
 Phocion (Entretiens de) 180.  
 Pibrac (Vie de) 3498.  
 Pinolet, 2092.  
 Plaire (Nécessité de) 2223.  
 Pledſy (Actions du Maréchal du) 2821.  
 Pleyade Françoisse, 617.  
 Poésie en général (Réflex. sur la) 527.  
 Poggiana, 2238.  
 Polemire, 1560.  
 Polymante, Prince d'Arſine, 1654.  
 Portefeuille rendu, 2353.  
 Prairies artificielles, 318.  
 Primaléon de Grèce, 1638.  
 Prince de Condé, 1742.  
 ——— Glacé, 2134.  
 ——— Infortuné, 1759.  
 ——— Soly, 2130.  
 ——— Titi, 2127.  
 Princes (Prison des) 2877-79.  
 Princeſſe de Montpensier, 1734.  
 ——— de Cleves, 1735-39.  
 ——— d'Ephese, 1868.  
 ——— Laponnoise, 1843.  
 ——— Lyonette, 2134.  
 ——— Couleur de Rose, 2137.  
 ——— Camion, *ibid.*  
 ——— Coq-d'œuf, 2139.  
 ——— Sensible, 2144.  
 Princeſſes Orientales (Miroir des) 1891.  
 Principes de Certitude, 139.  
 Procès de Fouquet, 113.  
 ——— du P. Girard, 114.  
 Promenade de S. Cloud, 2186.  
 ——— de Livry, 1764.  
 ——— du Parc de Verſ. 2188.

DES OUVRAGES ANONYMES. lxxj

Provence (Canal de) 3054-58.  
Pseaumes selon l'Hébreu, 3-4.  
Puces (Origine des) 739.  
Pyrame & Thisbé (Amours trag.  
de) 848.

Q

QUAKERS (les) 1148.  
Quartier d'Hyver, 1208.  
Quatre Veuves (les) 2009.  
Quiétisme, 79.

R

RACINE (Vie de J.) 3511.  
Ragotzy (Hist. de) 3263.  
Recueil Anglois, 2294.  
Recueils A, &c. 2957.  
Réflex. pour former l'esprit & le  
cœur, 176.  
Régence de Médicis (Mém. de la)  
2802.  
—— d'Orléans (Mém. de la)  
2923.  
Religion méditée, 73.  
—— (la véritable) 81.  
Remtzi (Mém. de) 1799.  
Rien (Eloge de) 2217.  
Rivale travestie, 1767.  
Robinson-Crusoé, 2163.  
Roger (le Comte) 2063.  
Roi splendide (Hist. du) 2145.  
Roman de la Rose, 622-624.  
—— de Melusine, 624.  
—— de Clefmadès, 625.  
—— (Lettres sur les) 1461.  
—— des Romains, 1635.  
—— Royal, 1750.  
—— du Jour, 1971.  
Rosalie d'Auffen, 1797.  
Rosamidor & Théoglyphire,  
1582.

Roses (Hist. des deux) 3229.  
Rosimante (l'illustre) 1692.  
Roussillon (Etat Milit. du) 3059,  
Roxas (Don Raimire de) 1821.

S

SACRIFICE d'Abraham, 799.  
Saint déniché, 1147.  
Saint-Esprit (Ordre du) 2501.  
Saint Jean (Etrennes de la) 2010.  
Saintré (le petit Jehan de) 1653.  
Salade (la) 2251.  
Sapor, 1684.  
Sappho de Mirilene, 1697.  
Satyre (Disc. sur la) 2231.  
—— Menippée, 2777-78.  
Savoie (Hist. de la Comtesse de)  
1822.  
—— (Théâtre des Etats de)  
3123.  
Savoisiennes, 3125.  
Saxe Galante, 1859.  
Scaligerana, &c. 2239.  
Scanderberg, 1670-71.  
Seaux (Divertissem. de) 12734.  
Seville (Fouine de) 2014.  
Siècle (Esprit du) 2224.  
—— (le) 1587.  
Siège de Calais, 2080.  
—— de C. P. (Avent. au)  
1864.  
—— de Tournay, 2084.  
—— de Toulon, 2921.  
—— d'Ostende, 3069.  
Soie (Art de multiplier la) 3324.  
Solitaire (le) 1571.  
Sorberiana, 2240.  
Spalme (Propriété du) 311.  
Spectacles de Paris (Lettres sur  
les) 775.  
—— (Recherches sur quel-  
ques anciens) 782.

lxxij TABLE DES OUVRAGES, &c.

Speſtacles (Lettres Hiſt. & crit. Valiſe (la) 948.  
 ſur les) 790. Valteline (Deſcript. de la) 3111.  
 Stafford (Procès du Vic. de) 3214. Variétés hiſtoriques, 2290.  
 Stanley (Milord) 1839. Vengeance (la juſte) 920.  
 Syroës & Mirama, 1875. Vergi (la Comteſſe de) 1716.  
 Veſtales (Anecdotes des) 1700.  
 Vienne (Mém. de la Cour de)

T

**T**AFILETTE (Hiſt. de) 3303. 3105.  
 Tanzaï & Néadarné, 1961. Villars (Campagnes de) 2918.  
 Tarſis & Zélie, 1681. Virginie (Hiſt. de la) 3311.  
 Tecſerion, 2129. Viſa, fait en France, 2974.  
 Tekeli (Hiſt. du Comte de) 3267. Voix de la nature, 2100.  
 Temple des Muſes, 1450. Voyage en l'autre monde, 3401.  
 Terpicore (Eleve de) 720. ——— du Pôle Arctique, 2166.  
 Têtes Folles, 2151. ——— fortuné, 2156.  
 Théâtre François (Connoiſſance Voyageur (le fameux) 2157.  
 du) 776.

———— ouvert au Public, 781.  
 ——— (Apologie du) 789.  
 ——— Renverſé, 851.  
 ——— Italien (Pièces du) 1292.  
 Thereſa, 2086.  
 Theſſalie (Veillées de) 1586.  
 Thérèſe (Lettres de) 2351.  
 Thompſon (Avent. de) 1849.  
 Tiliédar (le Comte de) 2067.  
 Toledan (le) 1674.  
 Totleben (Vic du Comte de)  
 3275.  
 Triſtan de Leonnois, 1613-14.  
 Tullie (Hiſt. de) 1703.

V.

**V**AGABOND (le) 2006.  
 Valeſiana, 2241.

U

**U**NIGENITUS (la Bulle)  
 45-47.  
 Univerſité de Paris (Apol. pour l')  
 2491-93.  
 Uſage (Eſſai ſur l') 2198.  
 Uſages (les) 2199.

W

**W**ALPOAL (Miniſt. du Chev.  
 Robert) 3237.  
 Waſprie (la) 2228.

Z

**Z**AZIRIS (Empire de) 1920.  
 Zelime & Damafine, 1882.  
 Zenſoli & Bellina, 2141.  
 Zurich (la Comteſſe de) 1804.

F I N.

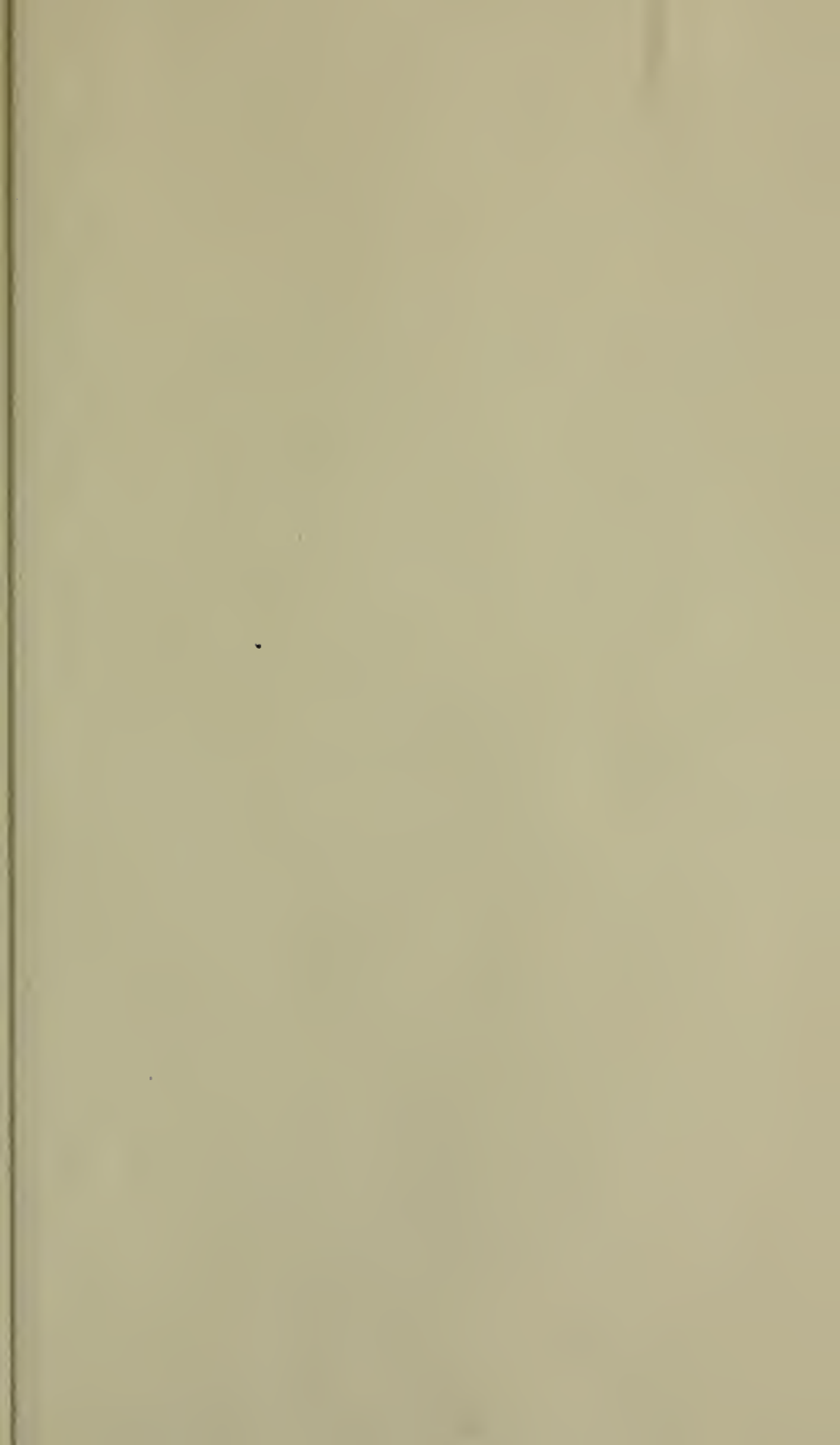
7

9











SPECIAL

88-B

18755

