

朕曩時聞大燈正傳、挑在師之室下、詔迎師入內、密參垂語、受其示誨、有年于茲矣、得師印證之後、欲以國師稱之、未遂其志、遺道風於北闕、輯德化於西京、本體如然靈光、寃大人妙用也、蓋例在日之旨、以特賜之號稱之爲。

圓滿本光國師云爾、

天文十九年二月七日 御押

大休國師門徒等

後平城帝本有圓成國師徵號宸翰
朕召本光國師而參得關山祖拈得底本有圓成之公案、得大機大用、而今當祖忌二百年、勅謚本有圓成國師、以酬恩報德云爾、

弘治三年三月十二日

微笑塔下

大休號

宗休首座需別稱、命之曰大休、仍頤以爲證云、

千峯勢到嶺邊止、萬派聲歸海上收、林下何曾換朝市、縱經塵劫不回頭、

永正元年十一月日 前大德特芳叟

住正法山妙心禪寺山門疏

正法山妙心禪寺山門、欽奉 北闕綸旨、敦請前第一座大休禪師、住持本寺爲國開堂演法、

東山雪嶺和尚製

祝贊皇圖萬安者、右伏以、法社擇師、海棠多甘棠少、學徒克己、初節易晚節難、久厭見贋浮圖、
忽欣逢桂衲子、共惟、新命堂上大休大禪師、舌走霹靂、眼空乾坤、虛堂稱慧海航、心涵千古、洋洋
嶼爲法門鼎、名重諸方、迺祖行道、獅擲象旋、後昆興家、鳳毛麟角、教譽禪府、蚤檢永明百卷書、
棒雨喝雷、晚佩臨濟三要印、疑慈氏之下兜率、類輪王之化閻浮、張蒼佐漢、呂尚相周、來赴勝
會、阜陶歌虞、奚斯頌魯、仰祈不圖、謹疏。今月 日疏、知事比丘、頭首比丘、勤舊比丘、
西堂比丘、

同門疏

同門茲審、正法山妙心禪寺、適虛主席、特降 綸命、起大休禪師於德雲精舍、以補處、於是、昆
季乎法系者、聞此盛舉、不堪忻抃、胥率製疏、從臾厥駕云、德雲相見別峯、有水皆月、虛堂徧歷
諸老、誰家不春、寧曰知識難逢、其奈學者多惑、共惟、新命妙心大休大禪師、精神矍鑠、手段梗
頑、面壁得髓、達磨拈華接大乘於赤縣、頌古垂示、雪竇落草評百則於碧巖、窺孔章之玄、觸衡
瘴之毒、牀角七八尺藤杖、寒時閻梨、熱時閻梨、擔頭一兩枝梅花者、箇行李、那箇行李、商量南
方佛法、勃興東海兒孫、未墜先宗、是謂本色、住烏寺一巡罵祖、宜急度生、到龍山連聲叫兄、莫
如同志、

永正龍集丙子春三月 日疏

前大德宗恕

前妙心惠樹

前妙心宗緒

前妙心玄訥

前廣嚴永賛 知慶 宗詮
前大德宗棟

住駿州大龍山臨濟禪寺山門疏

駿州路大龍山臨濟禪寺山門欽奉大檀越源府君嚴命敦請靈雲大休大禪師住持本寺爲國開堂演法祝贊皇圖萬安者右伏以虎丘振臨濟之正宗譬西華山五千仞駿河出圓通於安倍冠東海道十四州人待境境待人聖希天天希聖共惟新命堂上大休和尚大禪師名喧宇宙語帶煙霞吾師三門開堂說法第一智慧第一曾祖四月入寺住山八十行腳八十紫伽梨涵影禁池鳥跋華現瑞濁世靈雲山頭古月仰之彌高洛陽城裏秋風思不能忘美哉率陀五鳳修造宜也方丈大龍蟠居邦君負弩而前驅府主作疏以敦請文至歐蘇禪至妙喜得百世師俗若成康壽若高宗祝萬乘主謹疏今月日疏知事比丘頭首比丘勤舊比丘

臨濟寺殿用山玄公大禪定門十三年忌拈香就駿州臨濟寺修忌

前臨川江心西堂天龍寺三秀院

這箇於過去則號沈水佛度生梅早而白分身之身法報應化於現在則稱香春佛出世杳晚而紅無說之說刹塵熾然凡同凡聖同聖方自方圓自圓梅檀世界梅檀如來煒煒煌煌于東國土薈荀叢林薈荀圍繞鬱鬱葱葱于西竺乾本來無染至理絕詮爇卻之酬師恩者供養春日知識秋日知識挿向之祝聖壽者逢著香山大仙雪山大仙江南螺甲以爲淺俗吳中鷗班

猶是腥羶法從空處起人向鼻端參或時轉大法於九衢紅塵裏材收佛宮餘工有子來助或時取沈材於一燧黃雲邊功德具足八百芬芳遍滿大千薰籠字字相凝寫出鷲嶺文龍宮藏滿爐縷縷不絕織成鷄足禰熊耳棉冷笑趙宋善神几上現九代祖泥視匡廬法師社中集十八賢一雨普霑大根大莖大枝大葉諸漏已盡非木非空非火非烟將謂趙州柏樹元來崑崙蘭莖看看用山大禪定門憑這一炷薰力脫卻三界蓋纏直處與密教教主拔苦王同坐斷華臺寶蓮舉香云信手拈來無別物大龍山裏大龍涎娑婆世界南瞻部洲大日本國駿河州居住大功德主源朝臣義元天文十有七年三月十有七日伏值臨濟寺殿用山玄公大禪定門一十三白遠忌之辰預就于大龍山集緇流修白業彫刻大日覺王尊像者一軀法華妙典頓各各駢駢等所集殊助奉爲大禪定門莊嚴報地滅除往愆茲承大禪定門年未而立易簷命寫漸寫印寫若干部水陸妙供圓通妙懶各一會英檀自書壽量一品且演出十如是於十首和歌以筆墨成佛事者可尚矣自餘作善詳于僧官宣讀今當散筵嚴備香華燈燭茶菓珍饌謹命現前清衆同音諷演究竟堅固無上神咒之次拜請靈雲堂上大和尚陞座說法兼副命小比丘承董焚這乾陀羅耶供養本師釋迦牟尼大覺世尊東方藥師醫王善逝西方無量壽佛今日數主大日如來當來下生彌勒尊佛文殊普賢二菩薩現座道場觀音大士六道能化地藏願王西天東土歷代傳法諸祖開山七朝國師日本國內大小神祇天界地界冥府冥官各各駢駢等所集殊助奉爲大禪定門莊嚴報地滅除往愆茲承大禪定門年未而立易簷命日讓國於英檀賢弟維時禍雖起蕭牆一日之中一戰而霸措國家於泰山安於是乎營仁祠而山號大龍寺扁臨濟夜禪畫誦淨侶之勤修者不知其員昔破庵與松源同出密庵門爲一

門二甘露、破庵一傳至圓照、三傳至佛國國師、四傳至正覺國師、松源道至正法師祖五世、其昌爾來、此兩派濫觴于大唐、彌綸于大倭、建法幢、施法需者不遑枚舉、蓋英檀創建當寺之始、勸請吾先國師爲開山祖、以其先定光寺殿、慕佛國道風、而師其迹者也、有所以哉、加之、大禪定門、與正法師祖異代同諱、僉曰、甚奇甚特、且復大原禪師爲龍山山主、晨鐘暮鼓、禮樂一新、月斧雲斤、輪奐盡美、頃日山門佛殿落成、施修鳳手、修造住持、說法住持、二難相并、今日適際、此忌辰、而禪師傳英檀嚴命、拜靈雲老師陞座普說、山野亦附驥尾作蛙鳴、累世通家、左右逢源、了先師未了因緣者乎、桃花餘上已風景於今朝、宜也說法使靈雲和尚師子吼後、木犀吐雙徑、塉天香於三月、耐耐亂道令圓照遠孫野干鳴先、慚赧慚赧、其惟臨濟寺殿用山大禪定門、才色兼麗、忠孝兩全、今川之出源氏嫡流也、碗伽河信度河、縛芻河徒多河之衆水、不足窺其涯涘、用山之承、清和後裔也、普賢山仙人山白塔山負重山之奇峯、何敢望厥層巔、澄之不清、淆之不濁、仰之彌高、鑽之彌堅、子房是英、淮陰是雄、可輔金卯赤帝、趙昌之花、邊鸞之雀、不屑畫工黃筌、高枕者遠、江州水聲近聽、凭欄則浮島原、山色遙連、善御乘夜白逸群、盡爲王良、閩國好駿馬、平生臂海青猛捷、常笑景升登臺呼鷹鶴事美、一時語流千載、道光九野德載八埏、談兵合吳合孫、孫子孟子、吳子論語、興家有文有武、武王春王、文王元年、華胄燁燁、瓜瓞綿綿、牡丹海棠不名、馳溫國年少譽、芝蘭玉樹鍾秀、擬謝家風流炳、難兄難弟成行、鴻鴈曰朋曰友、盈座貂蟬地連三河之魏、景移八境之虔、振起泰範、範政之先緒、熟讀定家家隆之遺編、曼卿豪於歌、歐陽豪於文、太白豪於詩、歌詞妙絕、芳聲藉藉、胡照得其骨、韋誕得其筋、索靖得其

肉、骨格超越、筆勢翩翩、遊藝則効薛嵩蹴鞠、學射則勝羿氏控弦、匪啻整三代禮樂、矧又執一世威權、獻治安策、著勳業、鞭河南河北、從者無南無北、關東關西、歸者自東自西、清見渴台星照臨、雕輪咿軋、宇度濱天人、降下羽衣翩躚、駐之無叫、莫要去、莫要去之鵠鵠、勸之有呼、不如歸不如歸之杜鵑、烟光凝淺間之嶽頂、橋聲報安倍之市廊、草木禽獸借恩光、草木之主也、禽獸之主也、鶼鶼雉兔沐寵渥、鶼鶼者往焉、雉兔者行焉、偉哉臧孫有後乎、魯智矣昭王致士於燕、胸中自有丘嶽、公餘多愛林泉、五郎易之六郎、昌宗望清標於玉座、一人道安半人鑿齒、引繙徒於門扇、修隣好而以投木李、以報瓊玖、貴淳風之不剪茅茨、不斷采椽、雖云比蓋世成功之項羽、可惜似不幸短命之顏淵、去後木枯之森、深秋寂寞、至今田籠之浦佳月、嬪娟三城帳、篷、願言居易歸兜率、胡爲裴休生子闐、何處深林覓鶴、倭國富士、入金華學士之句、者風顛漢捋虎、臨濟老師倡黃檗先師之禪、與其觀夢幻泡影、曷若挑廣續普聯、此山接本色住持、揭示妙門、流通正法、當處呵歷代諸祖、掃蕩直指、拂散單傳、論什麼默時說說時默、談什麼偏中正正中偏、向陰陽不到處、會父母未生前、了理上工夫事上工夫、依稀陸互見普願、成棒下正覺、動一步、勿可把勿可把、打破地獄天堂、不勞一拳、濁世現烏鉢、虛空駕鐵船、正與麼時、香嚴童喝下正覺、睥睨韓愈參大顛、頓消衆罪霜露、直領自己山川、也太奇也太奇、踏倒鏤湯爐炭、不子出來、妙語芳鮮、曰、如上所說、不如棄捐之、大禪定門受用三昧底、不可以言宣、洒洒落落雖本分歸田、卽今感英檀孝心、向此法會、象馭回旋、絲之無量化菩薩、挹袂拍肩、山野瞻仰、旃讚

歎旃以小祇夜一篇。

木人淚落暮春天，光景雖遷物不遷。聽鑿燒香無譜曲，松風聲度十三絃。

景川和尚三十三回忌香語。

那伽三十有三年，舌上龍泉衝斗躔。莫道先師無此語，黃鸝啼破綠楊煙。

和松岳和尚韻。

伊陽隔洛幾多年，仰見德星今聚躔。一雨過時百花發，春風吹起鷗鵠煙。

相國寺恕西堂

松岳和尚

圓滿本光國師見桃錄卷之四 終

大正九年十二月十日印刷

大正九年十二月十五日發行

【國譯禪宗叢書】 第拾卷

編行輯者兼
國譯禪宗叢書刊行會

東京市神田區錦町一丁目十六番地

右代表者 宮 下 軍 平

東京市神田區錦町三丁目一番地

有所權作著
((品賣非))

印刷者 中 島 藤 太 郎

東京市神田區錦町三丁目一番地

印刷所 神 田 印 刷 所

東京市神田區錦町一丁目

發行所 國譯禪宗叢書刊行會

十六番地(二松堂書店內)

電話神田二四七八番
振替東京四六〇一六番

發行所

379
12



終