

畫和奉使高麗圖經卷第三十

器皿

臣聞前史稱東夷器用俎今高麗土俗猶然觀其制作古樸頗可愛尚至於他飲食器亦往往有尊彝簠簋之狀而燕飲陳設又多類於莞簟几席葢染箕子美化而彷彿三代遺風也謹掇其槩圖之

獸爐

子母獸爐以銀為之刻鏤制度精巧大獸蹲踞小獸作搏攫之形返視張口用以出香惟會慶乾德公會則置

高麗圖經卷三十

二知不足齋叢書

於兩楹之間迎詔焚麝香公會則蒸篤耨龍腦旃檀沈水之屬皆御府所賜香也每隻用銀三十鄭刻斤獸形連座高四尺闊二尺二寸

水瓶

水瓶之形略如中國之酒注也其制用銀三斤使副與都轄提轄官位設之高一尺二寸腹徑七寸量容六升

盤盞

盤盞之制皆似中國惟盞深而鉞斂舟小而足高以銀為之閒以金塗鏤花工巧每至勸酒則易別杯第量容

雜多耳

博山爐

博山爐本漢器也海中有山名博山形如蓮花故香爐取象下有一盆作山海波濤魚龍出沒之狀以備貯湯薰衣之用蓋欲其濕氣相著煙不散耳今麗人所作其上頂雖象形其下為三足殊失元制但工巧可取

酒榼

酒榼蓋提挈之器也上為覆荷兩耳有流連環提紐以金間塗之唯勸酒則特用而酒色味皆勝其制高一尺

高麗圖經卷三十

二知不足齋叢書

八寸提環長一尺二寸量容七升

烏花洗

銀花不常用唯使副私覲有之點藥鏤花烏文白質輕重不等面闊一尺五寸量容一斗二升

面藥壺

面藥壺惟使副都轄提轄位用銀餘以銅為之圓腹脩頸蓋形稍銳高五寸腹徑三寸五分量容一升

芙蓉尊

酒尊之形上有蓋如芙蓉花之方蓋也閒金塗飾長頸

廣腹高二尺量容一斗二升

提瓶

提瓶之狀頭長而上銳腹大而底平其制八稜閒用塗
金中貯米漿熟水國官貴人每令親侍挈以自隨大小
不等大者容二升

宣和奉使高麗圖經卷第三十

高麗圖經卷三十

三知不足齋叢書