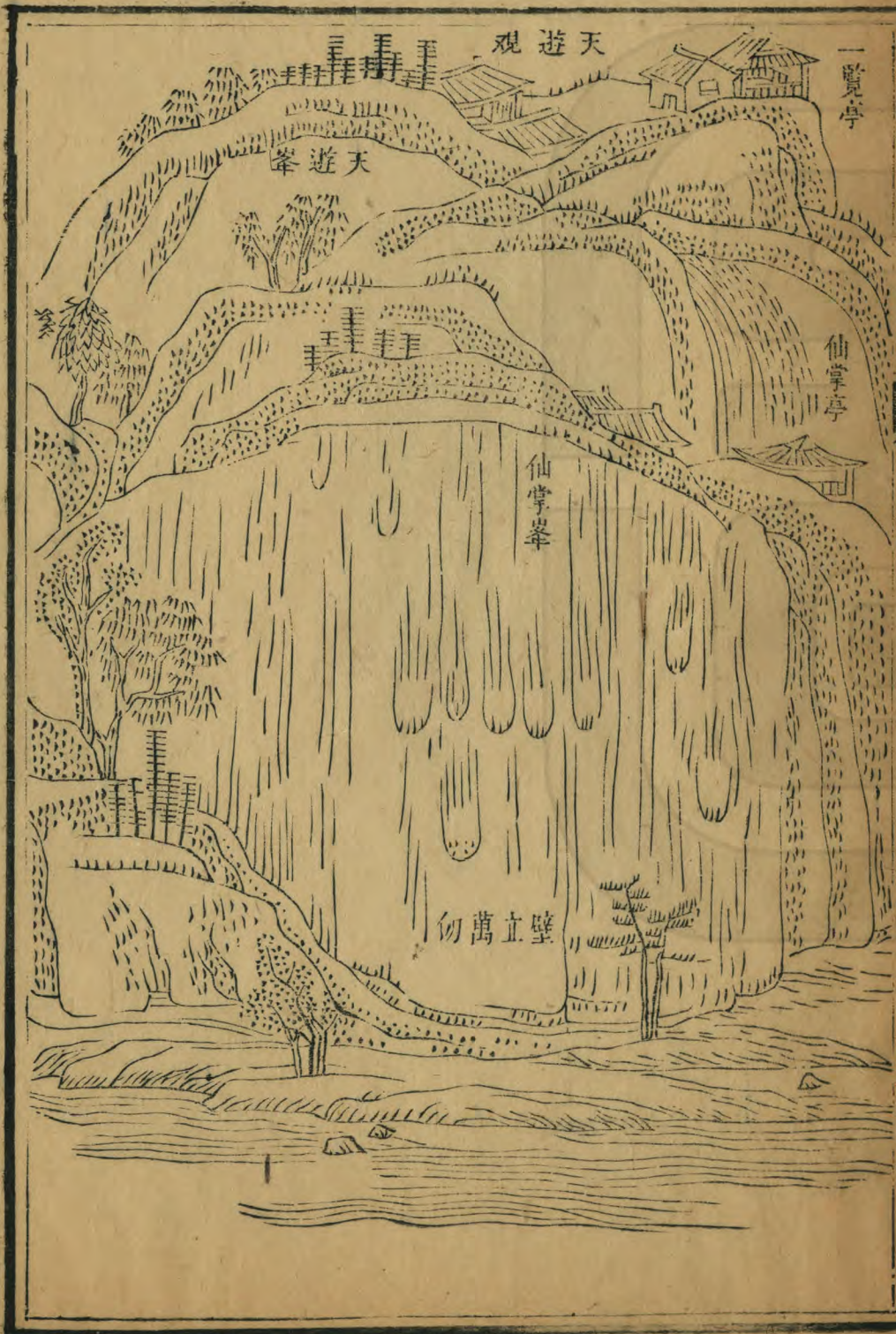


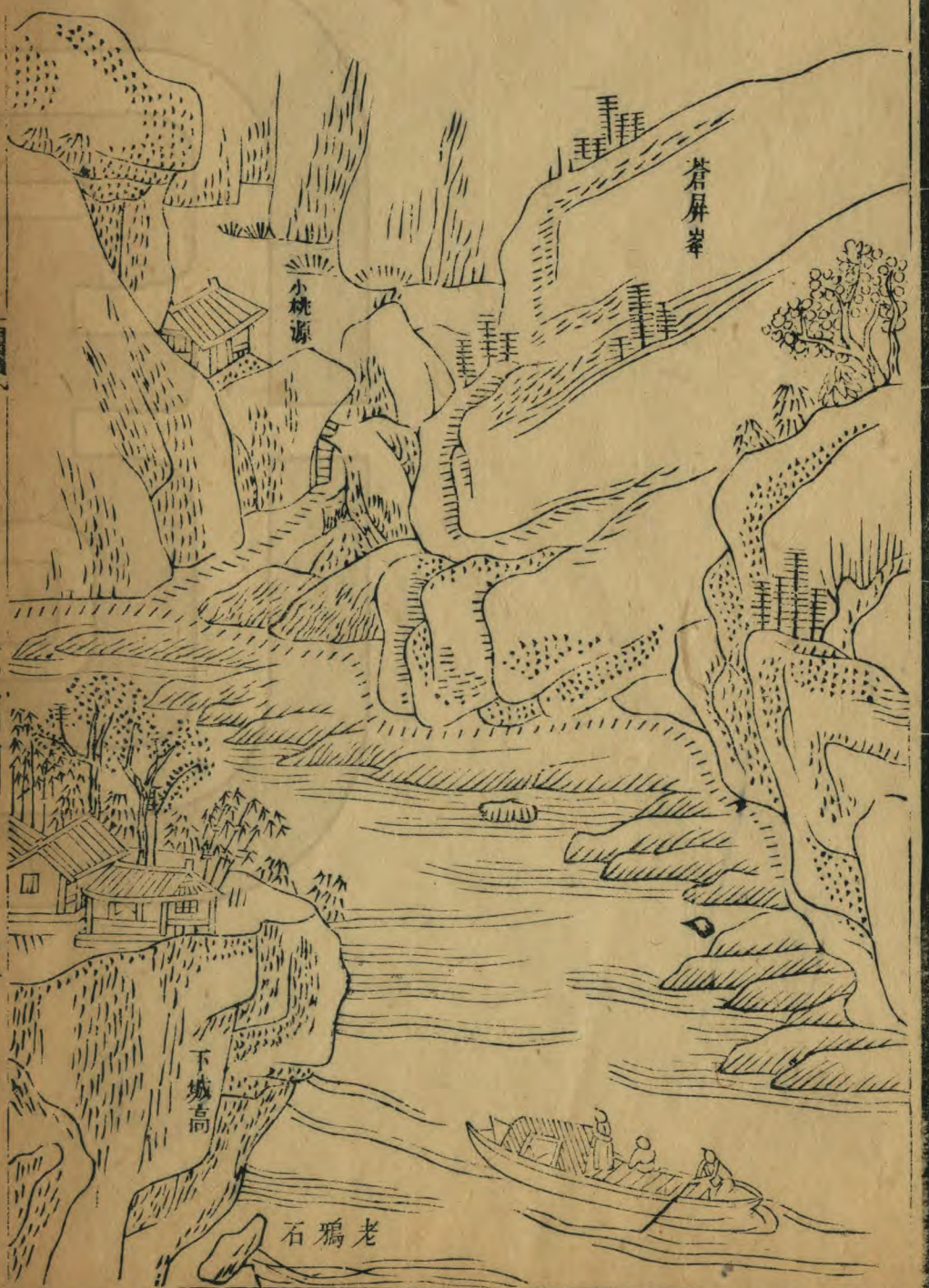
中央山脈  
分界上圖

武夷山志

卷之十二 六曲圖







武夷山志

六曲圖說

卷之十二

六曲圖  
圖說

二

溪自蒼屏響聲之間折而東甫下老鴉灘卽南入五曲故  
 六曲所隸視他曲爲短然天遊爲全山弁冕水繞山環極  
 武夷形勢之勝登一覽臺知山之結聚在是也



武夷山志卷之十二

武夷董天工典齋氏 編

籍溪羅良嵩極重刻男才青樂三氏校刊翰樸鄉

溪北

天遊峯接五曲茶洞之清隱巖削崖聳起仙掌峯居其西  
仙遊巖居其東三峯下合及頂始分而是峯高拔群峯之  
上溪山全勢一望而收為武夷第一勝地諸處皆不能及  
〔天遊觀〕天遊峯頂宋道士劉碧雲張希微建續有張虛  
一居之明正德時藩叅蔡潮稍擴其宇嘉靖五年冲佑  
道士詹本初復創修之

武夷山志

卷之十二

六曲 溪北

三

〔一覽臺〕觀前南向踞萬仞之巔臺臨崖畔初名嘯臺嘉  
靖間直指樊獻科建亭其上曰仙掌亭厥後臺易今名  
而亭亦名一覽亭天啟間督學葛寅亮復改建其亭曰  
天遊閣登此一望則九曲若遊龍夭矯蟠繞山中卧龍  
潭平林渡及老鴉諸灘皆指顧得之其頂俯瞰千峯如  
林最近者隱屏玉峯接笋駢立於前類筆架稍遠為晚  
對數峯又遠為虎嘯諸巖層巒疊嶂拱向旋歸而大王  
鼓子為輔弼最遠外山齊雲峯當其正南翠色青葱高  
連雲漢星村一帶烟樹滿川悉平收於欄檻間臨眺之  
頃心曠神怡莫不嘆觀止矣



〔純陽祠〕一覽臺後明督學葛公寅亮以巳祠更祀呂仙者有記

〔太虛亭〕一覽臺後

國朝康熙四十五年崇令王梓建自亭稍進有碧雲亭今廢

〔三清殿〕天遊觀正殿也殿後日宣經樓其右又有竹波

樓可俯瞰胡麻澗觀多名人題扁附記於此 天遊耿定

力 憑虛御風沈傲 天遊閣葛寅亮 一覽臺韓士望

最勝 昇雲駐鶴之巔二扁俱張瑞圖

路徑一從天遊嶺登仙掌峯背降嶺經崎嶇邱渡胡麻

武夷山志

卷之十二

六曲 溪北

四

澗石橋循澗及觀一從止止菴後踰鐵板嶂經昇日峯下由金井澗陟嶺達天遊壟隨胡麻澗而入一從赤石鷄林至玉柱峯下入清涼峽經山當過立壁峯石峽亦出天遊壟至觀

記

純陽祠記

明 葛寅亮

往予入閩為探武夷之勝躡天遊斬然陡絕下臨萬仞接笋三峯巍峩卓立于前千巒擁翠九曲環碧凭欄極目飄然有遺世獨立之想因念諸仙中能度世者惟純陽最欲祀于此而費宇塵隘計須改拓比至三山日以濬河踉蹌泥濘中無暇復理前緒偶武夷諸生為予說



經有省築書院于茲山而汰引分關訖可小惕民亦協志焉予聞愾然懷愧亟止之則已庀材鳩工有成績矣乃議改建天遊而祀純陽子于上以成予不居之意夫純陽子爲唐進士曾令潯陽棄官入道脫烏塵寰之外而予鷄肋一官尙纓韁鎖其可溷此名勝而不以居至人哉蓋其神揮斤八極而度世應化每落人間藉茲瑤島在目武夷君爲紹尙亦翩然戾止而來游來憇乎予生平不喜作自了漢亦于宰官中欲行度世事而自度未能祇覺履茲勝地睠彼哲人爲之憬然而繫想也乃諸生猶以初念不可泯欲肖予于後堂予業以荏苒風

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

五

塵望山靈而遜謝矣慮或別有所嚮者丹堊之餘併爲置之其敢曰孺子可教也而請從而後乎

詩

天遊峯

元劉邊

紫翠飛來石蕊間何年幻出小瀛寰崖懸瘦瀑一千丈峽束寒流八九灣蒼壁向人如有待白雲何事未知還酣歌更挹浮邱伯坐對中臺話半閒

題天遊觀壁

林錫翁

遍覽溪山最上頭琳宮貝闕更清幽雖然未得長生訣也道曾從天上遊

又

陳元英



琅玕瑤草滿空山  
月上丹臺鶴未還  
夜入瓊宮襟袖冷  
始知身在白雲間

再宿天遊觀

楊士輝

石磴穿雲躡翠苔  
昔年曾記此中來  
乾坤一覽群山小  
河漢分流兩道開  
巖鳥唳風秋已老  
野猿啼月夜尤哀  
凭高不盡古今意  
霜鬢蕭蕭行色催

登天遊峯

明張時徹

絕壁欹崎路百盤  
凌風獨上駕青鸞  
山人自飽青精飯  
野客新裁紫籜冠  
千澗流霞迷谷口  
萬峯飛雪灑雲端  
金鷄玉女知何處  
芝草瑯玕白日寒

武夷山志

卷之十二

六曲溪北

六

登天遊峯和韻

施可大

萬丈丹峯磴百盤  
白雲深處控飛鸞  
不須仙侶吹龍笛  
自愛山人老鷓冠  
絕澗鳴泉穿石罅  
深林翔鶴舞雲端  
妙高臺上星辰近  
身世渾疑在廣寒

宿天遊觀

徐湖

石磴捫蘿天上遊  
琳宮獨宿夢魂幽  
孤峯咫尺通霄漢  
九曲清冷漾斗牛  
光透疎櫺星送曙  
涼生小簟露驚秋  
虹橋望斷無消息  
月色溪聲自一樓

又

邱雲霄

隱屏日薄孤亭晚  
處處濤聲起翠林  
雲濕萬峯寒錯落



月明長壑獨憑臨山中歲候青鞋老天上樓臺紫霧深  
幾度武陵迷路客桃花流水亂春濤

泛舟至六曲上天遊止宿

商梅

舟行九曲尙留三但遇幽奇卽坐談看向山前忽山後  
泊從溪北復溪南烟浮亂竹迷春徑日落殘鐘起暮嵐  
且到天遊峯頂住明朝勝處復同探

天遊晚眺

鄭大同

輕輿斜日上高峯瘦竹疎花萬壑風獨鶴一聲松影亂  
月明人在白雲中

天遊觀

金玉贊

武夷山志

卷之十二

六曲溪北

七

萬疊蒼崖俯碧灣凌霄臺殿隔塵寰逍遙即是神仙宅  
徐福空求海上山

又

沈仕

僊磴雲峯上星宮斗極邊地疑開五嶽身似出三天日  
月丹階轉烟霞翠檻懸桃花遺漢世鶴馭隔秦年未寡  
超道數應多聞道緣虹橋能再駕引領願朝元

又

徐燧

高臺獨上翠千重吹散嵐烟有鐵龍地種三花元漢時  
門扃五粒是秦封雲邊螺髻層層結雨後蛾眉點點濃  
倚徧危欄遙極目九環衣帶束芙蓉



登天遊峯

謝肇淛

玉蕊丹砂不可逢且憑雙屐問仙蹤  
懸蘿絕磴無飛鳥亂竹空山有斷鐘  
壑底雲陰奔似馬洞前松樹老於龍  
月明夜半吹笙罷人在蓬萊第一峯

重登天遊

曹學佺

孤峯迢遞鬱崔嵬有客凌風駕鶴來  
九曲權歌隨水轉諸山雲影接天迴  
澗邊紫府朝元磬鳥外層梯禮斗臺  
幾度步虛探寶籙仙人掌上剔莓苔

夜宿天遊峯

屠隆

百年苦拘攣九州何湫隘駕言遊名山  
輕舸溯澗瀨振

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

八

衣岡巒巔垂足藤蘿外人情欲怖狂吾意始愉快  
一登天遊峯魂氣陡遐邁羣真紛來迎衆山頽羅拜  
大地渺若拳滄海細如帶誰謂火宅鄉別有清涼界  
片石擁翠螺長松偃蒼蓋疎磬鳴殘陽罡風奏靈籟  
夜深山轉空境寂神彌忭宇曠下仙韶崖陰起光怪  
路通玉竦梁泉接銀河派鈎陳肅以低帝座儼如在  
相戒無笑呼咫尺聞警欬頂禮淨焚香泠泠發梵唄

又

道人好道復耽幽登陟言從五曲流  
絕頂輕車行日馭中峯獨夜宿天遊  
黛含山色千林暝浪捲松聲六月秋



齋沐焚香初謁帝頓忘下界是神州

登天遊

顧錫疇

衆峯俯在下直與白雲親此身如太虛誰適以爲鄰

登嘯臺

龔用卿

獨上高臺俯萬峯飄然雙袖舞天風丹山碧水烟霞迴  
身在蒼冥杳靄中

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

九

登一覽臺

錢秉鐙

聞到天遊客罷遊果然此踞最高頭方知曲曲山迴轉  
合使峯峯水抱流丹碧皴中通估舶烟雲破處墾田疇  
權歌不向前途去一覽臺邊已盡收

登天遊信宿

康萬駒

溪回九曲望中收一覽危亭最上頭水下懸崖衝石立  
山浮雲海趁潮流天風送雨千林濕夜月生寒萬壑秋  
彷彿時聞環佩響應知仙子步虛遊

天遊觀

傅汝舟

衆壁群峯夾路生百花千竹引人行暝蟲猿葉聲疑雨



澗碓翻泉響似更春在客中偏易暮世於方外亦難輕  
因思少小遊華洞搖落他山空復情

又

周之璵

蒼崖層折玉虹流六六群峯一覽收黃耳卧雲丹灶濕  
青精餉客茗旗浮星如可摘霄疑近鳥亦無聲籟更幽  
莫向昇真問仙蛻人間原自有蓬邱

寓天遊

明張蚩蚩

卜得南山門又西門前鳳字許誰題知無雪權來旋返  
縱有漁郎到亦迷一帶從前多種竹三餐以外又蒸梨  
清陰飽飯成何事只解看雲聽鳥啼

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十

夜宿天遊觀

衷秋月

琳宮縹緲萬峯巔呼吸遙通帝座邊種就桃花千歲碧  
採餘芝艸五雲鮮漸看新月臨瑤砌無數清歌起畫船  
爲問道人容結伴日從鸞馭禮真仙

過溪至萬年宮歷舟上天遊二首

鍾惺

邱壑最深處不離衢路間靜喧爭一渡次第入諸山流  
去峯相顧舟停石所攀回看溪未遠車馬幾曾閒  
登山從此始此理有難言一棹聲將沒孤峯影若存不  
須將某處定以屬何源曲直成單複牽攀變客魂

月宿天遊觀



靜者夜居高觀聞自超遠奇光被形神所照皆如澣艸  
樹與溪山共此烟霜晚立身仙掌上接筍峯初偃天月  
如逝波悠然何時返晝淺夜復深萬象戎戎短筵聲起  
一隅千山萬山滿虛衷憶忘一遭物偶興感

陪卓真初老師天遊觀宴集

暨慶

不作登臨想翻從杖履遊峯環疑地縮水曲恍杯流小  
洞斜穿竹層崖更設樓坐遲山月上清磬一聲幽

待月天遊閣

徐時泰

黯淡今宵月凭欄且夜分畫圖宜隱見烟靄互氤氳遠  
火林中出疎鐘巖下聞自然幽意愜不用掃浮雲

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十一

登天遊觀

周世臣

天遊之峯危接天振衣直上萬仞巔平眺六六衆峯盡  
白雲呼吸時往還下臨平溪繞山麓水光如帶空塵目  
高出飛樓坐翠屏緯以蒼蒼數竿竹樓頭仙人但聞縹  
渺吹玉簫我憑石欄數群壑魂氣豁達無繁囂籀冠羽  
士真落落烹薇餉客傾瓊酪置身早弭霄漢中何用尋  
仙乞靈藥

登一覽臺

國朝李 暉

從來山與水各自有妙致源泉愛潑洞奇峯愛蒼翠山  
無水不靈水無山不媚高深遍寰區絕少兼其二又常



事登臨探歷志不遂豈無邱壑奇亦有幽深異變幻  
化工零星難其萃此來上天遊一覽可人意三三山內  
流六六水中置交錯十五里盤結非容易晨夕景不同  
陰晴賞宜備一來不能去心與秋光醉今宵白雲多恨  
少半月霽坐久投匡床輾轉難成睡

再宿天遊看月

昨宵我待月今宵月照我無月寐不成有月睡不可月  
色萬象清夜氣四圍裊鼓聲遠接邇溪響右連左山腰  
橫宿霧山頭艷野火七碗香不辭一杯醉亦頗此山固  
絕少此夜安能夥此夜看此山要於此地安坐久生微

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十二

涼添衣復來坐

登一覽臺

雷 鉉

緩步躡危嶺天遊足徜徉一亭收衆壑曲水轉孤航鳥  
語山嵐邃松聲日午涼茶留仙掌氣飯帶胡麻香妙道  
無方體太虛接混茫隱屏相對處秋月傍匡床

夜宿天遊觀

江 臯

千盤曲徑問天遊昏夜纔登最上頭雙屐暗穿雲裡屋  
一燈微透竹間樓諸峯弄影爭相揖虛谷傳聲靜欲流  
襪被自攜防露冷今宵容我卧丹邱

天遊峯

黃良佐



梯雲遙極目恍出界三千峭壁臨深壑危峯插半天一  
泓紅浴日數曲碧生烟更逼重霄上飄飄直欲仙

宿天遊作

潘耒

夙聞天遊奇今識天遊路胡麻澗裡曲磴藏仙掌峯巔  
孤閣露地高復在山中央俯看群岫兒孫行九曲溪環  
盡縈折三台峯對無低昂我來恰值風日美落照層層  
見蒼紫須臾皓月行空天白浸千巖淨如水地主好事  
攜尊來一掃萬古塵襟開濯魄冰壺不知冷天風吹我  
浮蓬萊欹枕不成寐喔喔天鷄聲披衣推戶翫落月寒  
烟漠漠埋山平鴻濛天地不辨色但聞溪灘流水鳴琮

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十三

埽東方日高嵐氣伏漸漸峯尖露微綠忽濃忽淡鮫綃  
橫乍合乍開波浪蹙飯罷遊雲始盡除山川揭露轉清  
矐佳士彈冠新沐後美人櫛髮曉粧初六六奇峯甲閩  
嶠獨有茲閣領其要四時明晦總相宜雨岫晴巒盡靈  
妙雲海今朝成大觀何當終歲此盤桓未飲刀圭先換  
骨此身已在白雲端

天遊一覽亭

蒼山峻出勢巔峴一上危亭眼界寬坐處不知身萬仞  
到來唯覺路千盤飛泉響落晴疑雨古木陰濃夏亦寒  
善畫也應難着筆奇峯盡日倚簷看



一覽亭觀雲海

方正秘

萬仞峯巔控十洲蒼寒曉色浸雙眸霧鋪海市山如浪  
壑湧雲潮屋似舟地底水聲懸溜下檻前松影半空浮  
平原遙指遊人處縹渺乾坤無盡頭

一覽亭二律

王梓

溯洞過五曲高觀一登臨杳靄群峯小迴環衆壑深新  
晴閒案牘野興事幽尋倚檻狂吟後名山信古今  
飛樓真縹緲一覽俯危亭帶日溪流碧連天樹色青響  
巖鄰接笋仙掌對雲屏指點談名勝凌風跨杳冥

信宿太虛亭

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十四

敞豁疎櫺四面開披襟倚檻興悠哉月離滄海清光滿  
峯接高旻爽氣來無復仙人遊碧落何曾玉女向瑤臺  
夜涼一枕羲皇夢欲問華胥勝境回

天遊觀

董天工

絕壁巔岫冲漢開山僧禮斗近三台鐵龍噴洒嵐陰黑  
白鶴翻飛紫氣皚午夜聲希敲玉磬清晨氣爽步仙臺  
世人欲學長生訣曾到天遊遊幾回

登一覽臺

奇峯突兀起高臺遠望平疇疊翠堆一水潏環流曲曲  
諸山拱揖景枚枚月臨萬壑浮虛白露暗千林鎖綠苔



倚檻不知塵世界置身恍若在蓬萊

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十五

天遊觀歌寄祝適庵王明府

國朝  
朱彝尊

昔我登武夷勝絕天遊觀諸峯羅鳥下一亭表天半水  
紋斷續流石骨陰陽判藥鑪茗椀不外求谷鳥林猿迭  
相喚老夫高尋豁兩眸坐久懶下崎嶇邱夕陽滿樹嵐  
翠浮白雲忽起山之幽須臾蓬蓬漲巖壑仰視井鉞參  
旗收恍如置我不繫之虛舟蓬萊方丈海外州天雞乍  
唱旭日旦依舊列岫相環周迴思此地神物怪疑詎可



測願爲道士驟駕白鹿騎青牛年今八十行嘆復坐愁  
安得九節竹杖扶我重上仙掌之峯頭閒吹鐵篴弄明  
月乾魚麈飯長勾留邵陽王子今爲宰詩思潘江文陸  
海仙才自合治仙山一鶴一棊恒並載權歌九曲和元  
音逸韻清鏘音欸乃書院琳宮次第新陳丹暗粉更畚  
改畫簾暇日攷圖經祠祿題名舊章在騷人初度先春  
期玉梅早發珊瑚枝邑人躋堂齊介眉頌侯戩穀無不  
宜三漿十酒斟滿卮亦有鼓板兼歌師當筵莫奏賓雲  
曲明府自有白雪陽春詞

天遊放歌

王梓

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十六

武夷之山真奇特三十六峯勢劣窮九曲灣環碧水流  
琳宮瓊宇壯雕飾神仙窟宅自古傳曾孫曾預幔亭筵  
後人按圖尋舊蹟恍惚滄海變桑田簿領重縈越半載  
時望名山生感慨春風晴日快登臨縱目四眺饒勝概  
百丈飛泉下嶄巖山鳴谷應聽不厭幽深古洞人難到  
瀑布千秋障水簾晚對接筍與大隱參差危峯列遠近  
窈窕玉女聳青霄天然結束無脂粉平生游興恣遨遊  
舟車跋涉徧九州天柱匡廬并泰岱千奇萬態肆冥搜  
我家太華山之北清渭黃河帶西極十年載筆賦登樓  
日夕飽看青山色名韉利鎖苦驅馳荏苒年光鬢成絲



未遑謝傅東山樂且步  
輞川畫裏詩興劇還將濁酒酌  
山雲變幻閃復灼微酣爛熳時  
徙倚不覺沉沉西日落  
高頂呼吸帝座通探奇偶來世  
緣空卑栖那得比稷契  
何以破浪乘長風

〔妙高臺〕自天遊觀後又登一巖也  
萬厯間藩叅王民順  
建亭其上曰聚景亭後程侍郎文德  
易扁曰萬峯亭久  
圯麻城周刺史思九復建天均亭  
又名勝覽亭亦廢

〔振衣岡〕自妙高臺後山脊漸衰而東  
乃三曲仙遊巖之  
頂也岡上有仙遊館三友堂森天閣  
故址稍東下小坪  
爲如臯明經李尙墓仙遊雖隸三曲  
然森天去天遊咫尺遊人必自觀後  
進若三曲則陡壁無徑耳

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十七

尺遊人必自觀後進若三曲則陡壁無徑耳

〔仙遊館〕舊名晞真館紹興末漁人得石刻於水中  
上有仙遊二字旁題子真書因易名仙遊館今廢

〔三友堂〕萬厯間督學耿定力副使鄭邦福僉事李瑄  
三公同建久廢

〔森天閣〕卽三友堂址崇禎十一年巡按張肯堂建今  
亦傾頽惟原題森天閣扁尙存

記

三友堂記

明耿定力

三友堂在天遊峯最高處上饒鄭子豐城李子暨余三人  
同官於閩庚同志同故名三友鄭子冲夷元遠李子



慷慨直諒皆雅負當世才善談名理余所不及然二子  
不余棄也先是李子捐俸構堂列三人者名姓迨余遊  
九曲鄭子寓書勉以內照夫以我觀物物物皆我離境  
索照照照者誰鄭子必有味乎其言之也鄭子時佩諸  
道印簿書旁午剴割有餘閑意仙仙如也李子業已挂  
冠武夷歸問雙劍故處余不佞茲將與二三子遡延津  
上幔亭言念兩君不勝山河之感不暇卜劍合何年矣  
嗟夫昔人指松竹梅爲三友今孤壑聳巖亭亭獨上其  
豐城大夫耶乃鄭使君猗猗好修君子揮塵談元清風  
時來襲人不佞婆娑鬢雪侵矣歸向楚黃萬山中種梅

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

十八

數株稱和靖後身差不辱兩君子且以謝山靈云爾堂  
前有亭爲余鄉周柳塘先生所創桐城張子重葺之亦  
吾友也

詩

泛舟至晞真館遇雪二首

宋李綱

行到清溪六曲頭森然峯岫照人幽雪花拂水輕輕舞  
石瀨依巖淺淺流不盡清光長在目未窮幽興且廻舟  
追尋欲遍神仙窟須向他時卜再遊

雲散天開一餉中依然飛雪落層空瓊花巧綴巖端樹  
玉屑飄隨洞裏風溪淺且遊仙掌石雲深不見幔亭峯  
斯遊清絕平生少圖畫方知未是工



記舊夢并序

余今夏夢乘舟行亂石間四顧峯巒奇秀有如玉色者覺頗異之及謫官劍浦道武夷山小舟溯流水落石出徧覽勝槩至晞真館雪作巖石皆白恍如舊遊然後信出處之分定而斯遊清絕已先兆於夢寐雖欲不到不可得也作小詩以紀其事

清夢先曾到武夷萬山如玉倍幽奇而今帶雪尋歸路恰似倏然夢覺時

同詹明誠傅茂元遊晞真館有詩因次其韻

劉子翬

橘柚垂紅古觀秋歸途邂逅得尋幽晴莎散策隨山遠夜月回船信水流勝處無詩端可恨他時有酒更來遊

武夷山志

卷之十二

六曲溪北

十九

相陪二妙平生友老矣襟期共一邱

〔胡麻澗〕白山當一帶曲折而來經竹山壟天遊壟出仙掌天遊兩峯頂際從一覽臺右崖畔瀉下卽茶洞雪花泉也相傳曾有胡麻飯自澗流出故名

〔仙掌峯〕在天遊峯右穹崖墻立高矗天際橫可半里許峯半有類掌痕者數處淋雨則奔流自峯頂亂下積久蝨成轍軌若素練垂垂俗呼爲晒布巖名雖未雅其景最奇峯背有勒字曰崎嶇坵又有洞曰剪雪洞上有庵曰仙掌庵今廢

〔仙掌山房〕仙掌峯頂 國朝明經彭椿建



詩

仙掌峯

宋白玉蟾

仙子們蘿上翠崖崖頭舊有煉丹臺至今石上留仙掌  
十指春葱積綠苔

又

元林錫翁

漢武昇遐幾度春金莖事迹總無聞懸崖更不承朝露  
空印纖纖十指痕

又

蔡哲

六曲雲屏不可攀綠雲千頃鳥聲閒懸崖亦有仙人掌  
何必騎驢入華山

又

明李朱明

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

二十

形留絕壁自天成雲淨風迴分外明沆瀣餐餘仙子露  
浪傳消渴問金莖

六曲有仙人掌

勞堪

嵌壁仙人掌亭亭出絳雲願將仙掌露往獻萬年君

仙掌峯

國朝陸廷燦

高擎隻手豈尋常欲撥浮雲自激昂閱盡古今無反覆  
好同華嶽捧天章

石門巖仙掌峯前橫亘一嶺盤迴而上為登天遊之路  
自天遊嶺嶺半有巨石與峯相倚若門石壁刻天遊門  
三字後署東廓書又上半里許有半山亭康熙四十七



年天遊道士建陽盧謙龍建通嶺石磴或鑿或砌凡數千級皆其所修嶺底地名棕坪明袁州太守李公時興葬此有碑記

詩

石門巖

明聞人詮

泛盡清溪意未厭萬松深處躡雲根  
攜筇漸入層霄去始信通天有一門

〔水雲寮〕石門巖前宋游文清公九言築久廢

〔立壁峯〕仙掌峯右屹立如堵又名小天遊

〔橘樹澗〕來自立壁峯右循天遊嶺而南出仙掌蒼屏之間投溪處名曰馬蘭洲

武夷山志

卷之十二

六曲溪北

二十三

詩

橘樹澗

國朝曹選

橘澗徘徊遶曲灣山中嬌鳥語關關  
月明花影常相亂空谷留春伴我閒

〔山當巖〕山當庵進橘樹澗踰小嶺兩崖夾徑中有田數十畝地名曰白葉窠迤邐至巖下疊石爲門濬流爲池庵之舊基猶在亦名仙山庵背負三仰居四峯環抱之中亦一勝區也嘉靖間曾重修今久廢

詩

山當庵

明吳棫

流泉何處來更進十餘步幽竹搖澗端  
群芳失前路鳥啼風滿裾雲隔山如霧  
靜言愜有得少坐多獨遇是以



守真人得地為至務

蒼屏峯橘樹澗西方正如屏東西與石門巖對立其背為小桃源而南北相對則溪南之響聲巖也峯之下有蒼屏道院宋鄭簡堂建今廢又有茶隱寮接筭峯道士金象建

詩

蒼屏峯

元林方

頡頏霞佩久蹢躅峭壁凌層駕紫煙天下名山無此境世間何地更尋仙雲迷古洞還丹室鶴護仙家種玉田我欲攜書來此隱蒼屏峯下弄雲泉

蒼屏峯

明彭天祐

武夷山志

卷之十二

六曲溪北

三

步隨流水入蒼屏隔樹山花遠笑迎一片浮雲閣春雨天風吹作萬松聲

小桃源自蒼屏北廊之間遵小澗入深谷里許石崖相倚成門門數曲折澗自門出名松鼠澗橫石為砥復履石磴宛轉而入窮極幽深其內忽平曠田疇可一二十畝四面環山南為蒼屏北為三層東為玉版西為天壺北廊桑麻廬舍儼然村落而既入其中回視若無門徑人擬之武陵桃源故名宋儒陳石堂普明高士吳正理皆隱居於此

陷石堂在桃源洞裏因陷沒石堂寺而名自五代唐



天成中由茶洞移建於此宋天成二年一作明道元年為雷

雨所陷嘉靖初重構數椽於旁亦廢初入小桃源亂石磊砢即其地金石罅中尙有銅佛像可見不可取

劉文簡祠三元庵俱在小桃源祠為元時建祀劉文簡公燼久廢或曰庵即祠址改建內有雲石堂庵旁有金磚石下有泉名金磚泉極甘冽高地尺許土人謂之高泉

詩 小桃源 宋 劉子翬

桃花深處蜜蜂喧山近前峯鷄犬村若有胡麻泛流水  
武夷轉作武陵源

武夷山志 卷之十二 六曲 溪北 三

又 詹復

遠尋瑤草到仙家衝破雲間一片霞道士不知興廢事  
又來溪上種桃花

又 元雷機

流水飛花意若何人間歲月兩蹉跎漁郎解覓桃源路  
不解溪頭覓權歌

又 明陳介夫

溪行四五里漸入小桃源曲澗穿松塢危橋度石門桑  
麻三月雨鷄犬幾家村倚權探幽勝翛然隔世喧

又 林堯俞



靈異迴難尋閒雲鎖翠岑到門危石倚入洞小橋臨衣服居人別桑麻閱世深殷勤謝漁父相送出花林

又

陸 鏊

谿窮石隘迴聞泉小澗斜通別有天百畝桑麻渾帶雨數家鷄犬靜縈烟峯峯環抱雲容嬾樹樹蕭森暮景鮮何必避秦忘歲月此中端可挾飛仙

又

馬 欵

重陰綠樹抱孤村一片春雲濕石門莫是劉郎樵採路桃花流水送黃昏

又

袁 庭

武夷山志

卷之十二

六曲 溪北

二

武夷亦有武陵源洞口桃花隱石門乘興嗒然迷去處桑麻鷄犬自成村

又

錢行道

十里清流兩岸山紫烟紅樹烏關關重來猶恐仙源誤須記桃花第幾灣

又

鄭 郊

留連萬山中忽入花村裏比鄰鷄犬聲緩風吹牛耳嗒然失所從徘徊遠瞻視石罅露空明侈心激石髓獨未度凡踪桑麻乃如此

又

閔 齡



曲磻密通津桃花夾岸新源幽迷釣艇洞窅隔仙塵桑  
柘秦分畛衣冠漢制民孤邨人代異彷彿武陵春

尋小桃源

高澂

陷石撫遺跡側身入平林小橋橫絕澗流水如瑤棊矯  
矯雙鳧鳥行行覺山深深山無雜木碧桃盈路陰

遊小桃源

林宏衍

逶迤入山路路塞山復通援木而溯澗步於巖腹中忽  
然別一境田疇多春風居民如太古農圃安成功桑竹  
相迷密烟岫圍青葱桃源昔何似此中疑與同泉間與  
松際笑樂皆村翁於茲長日月塵世羞樊籠

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

三五

小桃源訪劉道人

吳拭

崢嶸入陷石石徑轉逾窄劃然洞門開斜光一道白龍  
湫流暗穴鳥篆繡苔額窮源有古村二三避世客避世  
非避秦棲心煉精魄春田自耕刈衣食無需索風動棕  
花落雨過藥苗摘鶯啼林木秀犬吠暮空碧居然衆山  
中遂與衆山隔坐久恐迷誤歸路誌前石白雲洞口深  
似杜重來跡

又

國朝  
潘錦

桃源洞口翠微生數畝桑麻近可耕漫訝年來高道少  
幾人風味似雲卿



又

張彬

徑轉山深一問津幾時曾住避秦人空餘洞口寒溪水  
長泛桃花不記春

又

王梓

仄徑高低亂石斜幽尋直欲到山家草荒門掩無鷄犬  
一樹夭桃自放花

陽回氣轉正當春小隊閒行一問津九曲幽深風景異  
時平不見避秦人

小桃源和王明府適菴韻

董天工

斧劈巉崖石徑斜小橋橫渡到山家丹楓血色三秋艷

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

三六

勝似天桃二月花

高歌赤鳳小陽春可有劉郎來問津數畝桑麻風太古  
桃源不似武陵人

陷石堂

宋  
歐陽光祖

七曲溪邊古寺基石塘春水綠漪漪澄波不見招提影  
只有山光似舊時

又

明  
曹學佺

風光疑與武陵同陷石叢陰路不通犬吠斷雲喧浦口  
水流殘葉過橋東桑麻已熟蒼茫外天地重開混沌中  
莫謂逢秋搖落盡丹楓千樹勝桃紅



又

徐燧

緣溪下復登山色翠層層洞以水流關石從雲壓崩落  
花魂卧艸空樹腹吞藤漸覺非人境風光近武陵

又

藍智

萬壑雲連岫雙崖石關門乾坤山寺改風雨草堂存野  
水通樵徑林花覆酒尊幽禽自來往清景似桃源

武夷山志

卷之十二

六曲  
溪北

三七

陷石堂尋石穴中佛像

陳省

雷驅神斧鑿玲瓏面面奇巒玩不窮石藏何緣饒色相  
須知佛國本來空

玉版巖在小桃源東蓋其左壁也

小桃源所倚七曲峯巒為多而門徑逼近蒼屏是以  
諸志皆隸六曲李懷之載入七曲似於權歌不符故  
仍舊志

溪南



響聲巖在丹爐巖左下連上分溪逼其趾遊人於馬蘭洲  
隔岸笑語聲輒響應巖頂甚圓亦名鉢孟巖土人呼爲  
下城高上有庵稱下城高庵中有問松堂又有觀瀑樓  
正看胡麻澗瀑布文公書扁曰溪山第一巖之東麓臨  
溪處名梧岡與隔溪伏虎巖東西相向溪濱有石曰蜆  
石是曲之在溪南者止此一峯文公題刻在焉遊人至  
此未有不停舟登覽者

老鴉石在響聲巖下溪中其旁有灘名老鴉灘水勢極  
迅疾稱險

巖石刻字

### 武夷山志

### 卷之十二

六曲  
巖刻

二八

仙掌峯刻

○壁立萬仞

萬歷乙酉夏  
長樂陳省書

○仰之彌高

萬歷丁  
亥春吳

興沈傲  
炳題

○雲間翰撰張以誠西蜀給諫徐紹吉以萬歷

壬子秋典試來閩同日遊此邑令曲阿虞大復識○仙

掌峯

李卷  
書

○見石面

天遊嶺刻

○天遊門

東廓  
書

○崎嶇邱○一覽臺

響聲巖刻

○逝者如斯

晦翁  
書

○六曲蒼屏遶碧灣茆茨終

日掩柴關客來倚棹巖花落猿鳥不驚春意閒○何叔  
京朱仲晦連嵩卿蔡季通徐宋臣呂伯共潘叔昌范伯  
崇張元善淳熙乙未五月廿一日○淳熙戊戌八月乙  
未劉彥集嶽卿純叟廖子晦朱仲晦來

上三條俱  
文公手書



蔡杭自江左移憲浙東便道過家泛舟九曲積雨新霽  
山川呈秀哦咏而歸同遊者謝元龍藍簡子蔡勳吳載  
詹復子公亮侍時淳亥仲春望 開禧丙寅孟冬六日  
章貢曾槃樂道之官臨江泛舟來遊黯侍行 泰寧鄒  
應傅景仁浦城周伯圭玉城弋陽陳棐忱父嘉定甲戌  
二月己未同遊 至元庚寅重三節蜀人毋逢辰督修  
武夷書院畢偕趙必社安天民趙若羅元豫詹光祖彭  
文甫劉應徐來觀文公題刻 至元庚寅臘月八日古  
桂石壁徐夢奇德麟詣武夷拜謁文公祠下翼日與院  
教詹光祖泛舟九曲徧覽仙迹同遊宋奕章德馨後至

武夷山志

卷十二

六曲 巖刻

二九

者蕭九成期而不至者熊禾 嘉靖庚子八月三日甘  
泉翁若水來 明嘉靖壬寅端午日陳暹馬森柯尙德  
來遊時李廷臣藍灑范炫黃源藍坊同集 隆慶庚午  
冬余自京來藍君坊邀遊九曲步家君題處廿有九年  
矣三山馬熒書 萬厯癸未二月長樂陳省自楚掛冠  
入武夷結雲窩丙戌冬復至越丁亥春夏時偕同志晉  
江王生賓南黏生鐘崑兒子長濬覽朱晦翁逝者如斯  
字景賢講德徘徊石上不徒愛其書也識之 空谷傳

聲 陳省書

武夷山志卷十二終