

最近教育設施

陳立夫

高等教育

一、專科以上學校之設置及變更

陝西省原有省立農業兩學院，研究院及私立體建學院，併入辦理，現奉令先行籌備，於抗戰結束後開辦。

(一)籌設國立林棟大學。專院令籌設，擬以

陝西省原有省立農業兩學院，研究院及私立體建學院，併入辦理，現奉令先行籌備，於抗戰結束後開

辦。

(二)設立國立湖北師範學院。根據高級師範

教育廳由國家辦理原則並適應該省需要，經呈准將

教育廳由國家辦理原則並適應該省需要，經呈准將

原有省立教育學院，改為國立湖北師範學院。

(三)核准安徽省立師範專科學校改組。經就

省府商准本部改組為省立安徽學院，又為招致皖南

失學青年入學起見，商定在皖南設立分院。

(四)增設大學先修班。近在安徽太平與江西

贛縣均設先修班兩所。此外特設及附設各班次亦

有增加。

二、計劃招生及分發畢業生服務

三、改善教員待遇及獎勵進修

(一)籌設國立農業兩學院，研究院及私立體建學院，併入辦理，現奉令先行籌備，於抗戰結束後開

辦。

(二)征調畢業生服務。上年度醫科畢業生

照規定比率征調服務。師範學院畢業生，亦經指派

在各省中等學校服務。其他各科畢業生由部介紹就

業者一七三十七人。此外並會商有關機關訂定專科以上學校理工科系學生分發軍政、經濟、交通各部所屬工廠實習辦法實施。

(三)中印研究生之交換。我方派出十人，已

前往開始研究。印方派來九人已由部分發各大學研

究院所及中央研究院從事研究。又選派赴士御真留

學十人，即將舉辦考試。

(四)教聘印度學者來華傳學。經呈准聘請印

度物理學者賴門(Raman)及應用化學專家白得那

加(De Groot)二人，來華講學，并擔任技術上之

諮詢工作，期限定為一年。

(二)獎勵教授進修。上年度核准休假進修者

三十人，其中有十人保派赴國外研究或考察。此外

經會同航空建設協會批准派遣大學航空科教授出國

考察，本年度六人，已由各校選定。

(三)增聘部聘教授。上年度部聘教授十五人

件，督學類九件，古代經籍研究類十一件，社會科

學類四十八件，自然科學類三十五件，應用科學類

二十七件，工藝製造類七件，美術類二十五件，除

美術類已審定給予三等獎金八千元者二人及獎助者

三人外，其餘正在審查中，約在四月可審定給獎。

(四)專科以上學校教員資格之審查。上年九

至十二月經審查合格者共七十四人，連前共達三、

八十二人，最近將再開會審查，付審者在六百人以

上。

中等教育

四、國外留學與國際文化合作

五、推進學術審議工作

六、推進學術審議工作

七、推進學術審議工作

八、推進學術審議工作

九、推進學術審議工作

十、推進學術審議工作

十一、推進學術審議工作

十二、推進學術審議工作

十三、推進學術審議工作

十四、推進學術審議工作

十五、推進學術審議工作

十六、推進學術審議工作

十七、推進學術審議工作

十八、推進學術審議工作

十九、推進學術審議工作

二十、推進學術審議工作

二十一、推進學術審議工作

二十二、推進學術審議工作

二十三、推進學術審議工作

二十四、推進學術審議工作

二十五、推進學術審議工作

二十六、推進學術審議工作

二十七、推進學術審議工作

二十八、推進學術審議工作

二十九、推進學術審議工作

三十、推進學術審議工作

三十一、推進學術審議工作

三十二、推進學術審議工作

三十三、推進學術審議工作

三十四、推進學術審議工作

三十五、推進學術審議工作

三十六、推進學術審議工作

三十七、推進學術審議工作

三十八、推進學術審議工作

三十九、推進學術審議工作

四十、推進學術審議工作

四十一、推進學術審議工作

四十二、推進學術審議工作

四十三、推進學術審議工作

四十四、推進學術審議工作

四十五、推進學術審議工作

四十六、推進學術審議工作

四十七、推進學術審議工作

四十八、推進學術審議工作

四十九、推進學術審議工作

五十、推進學術審議工作

五十一、推進學術審議工作

五十二、推進學術審議工作

五十三、推進學術審議工作

五十四、推進學術審議工作

五十五、推進學術審議工作

五十六、推進學術審議工作

五十七、推進學術審議工作

五十八、推進學術審議工作

五十九、推進學術審議工作

六十、推進學術審議工作

六十一、推進學術審議工作

六十二、推進學術審議工作

六十三、推進學術審議工作

六十四、推進學術審議工作

六十五、推進學術審議工作

六十六、推進學術審議工作

六十七、推進學術審議工作

六十八、推進學術審議工作

六十九、推進學術審議工作

七十、推進學術審議工作

七十一、推進學術審議工作

七十二、推進學術審議工作

七十三、推進學術審議工作

七十四、推進學術審議工作

七十五、推進學術審議工作

七十六、推進學術審議工作

七十七、推進學術審議工作

七十八、推進學術審議工作

七十九、推進學術審議工作

八十、推進學術審議工作

八十一、推進學術審議工作

八十二、推進學術審議工作

八十三、推進學術審議工作

八十四、推進學術審議工作

八十五、推進學術審議工作

八十六、推進學術審議工作

八十七、推進學術審議工作

八十八、推進學術審議工作

八十九、推進學術審議工作

九十、推進學術審議工作

九十一、推進學術審議工作

九十二、推進學術審議工作

九十三、推進學術審議工作

九十四、推進學術審議工作

九十五、推進學術審議工作

九十六、推進學術審議工作

九十七、推進學術審議工作

九十八、推進學術審議工作

九十九、推進學術審議工作

一百、推進學術審議工作

一百零一、推進學術審議工作

一百零二、推進學術審議工作

一百零三、推進學術審議工作

一百零四、推進學術審議工作

一百零五、推進學術審議工作

一百零六、推進學術審議工作

一百零七、推進學術審議工作

一百零八、推進學術審議工作

一百零九、推進學術審議工作

一百一十、推進學術審議工作

一百一十一、推進學術審議工作

一百一十二、推進學術審議工作

一百一十三、推進學術審議工作

一百一十四、推進學術審議工作

一百一十五、推進學術審議工作

一百一十六、推進學術審議工作

一百一十七、推進學術審議工作

一百一十八、推進學術審議工作

一百一十九、推進學術審議工作

一百二十、推進學術審議工作

一百二十一、推進學術審議工作

一百二十二、推進學術審議工作

一百二十三、推進學術審議工作

一百二十四、推進學術審議工作

一百二十五、推進學術審議工作

一百二十六、推進學術審議工作

一百二十七、推進學術審議工作

一百二十八、推進學術審議工作

一百二十九、推進學術審議工作

一百三十、推進學術審議工作

一百三十一、推進學術審議工作

一百三十二、推進學術審議工作

一百三十三、推進學術審議工作

一百三十四、推進學術審議工作

一百三十五、推進學術審議工作

一百三十六、推進學術審議工作

一百三十七、推進學術審議工作

一百三十八、推進學術審議工作

一百三十九、推進學術審議工作

一百四十、推進學術審議工作

一百四十一、推進學術審議工作

一百四十二、推進學術審議工作

一百四十三、推進學術審議工作

一百四十四、推進學術審議工作

一百四十五、推進學術審議工作

一百四十六、推進學術審議工作

一百四十七、推進學術審議工作

一百四十八、推進學術審議工作

一百四十九、推進學術審議工作

一百五十、推進學術審議工作

一百五十一、推進學術審議工作

一百五十二、推進學術審議工作

一百五十三、推進學術審議工作

一百五十四、推進學術審議工作

一百五十五、推進學術審議工作

中公民、國文、本國史地等四科教科書，並於上年先後編竣印行，其餘各科教本正由國立編譯館加緊編輯中。教具部份，關於儀器標本之供應，本部及各省市所設科學儀器製造所生物標本製造所，上年共製成中小學科學儀器及標本一千五百二十套，其中供中等以上學校用者佔半數以上。此外國立勞作師範學校所出數學勞作童軍等教具，亦甚優良適用。

四、教員待遇之改善與獎勵：國立及省立中等學校教職員薪給，經較漸予以改善，或督促改善，較前復有增加。生活補助費及米貼等，均比照公務員發給。此外并訂頒各種獎勵辦法，如休假進修，獎勵金，及給與師範職業專科教員研究或補助費等。至教職員子女之就學，本部已訂有中山獎學金辦法，各省市亦多有訂定教職員子女免費入學辦法。

五、高級中學推行勞動服務及國防訓練：本部遵令訂定高級中學實施勞動服務及國防訓練辦法，呈奉核定施行。各校實施勞動服務及國防訓練應行注意事項及應有設備，亦經訂頒，通知切實遵照辦理。關於設備，除利用校外生產機關及體育場所之設備外，各項農具工具營軍事訓練體育訓練應需設備。國立中學已由本部核發每校三萬元，各省市則由原有教育經費內勻支。是項辦法規定以星期六為體育日，全日不上課，專事勞動服務及國防訓練。原有課程自須重行調整，正在約請專家從事研究，近奉委員會手令，本年應以勞動服務為中心工作，自當切實進行。

六、各省市教育行政三聯制之積極推行：本部遵照總教提供行政三聯制之意旨，上年度對於省市教育行政，繼續積極推進，其重要設施如次：

(一) 設計部份：訂定各省市編製二年度教育施政

國民教育

一、中心學校國民學校校數及學生數之增多

教育及職業教育，經指定國立一中等十五校附設師範班或師範部；指定國立四中等七校附設職業班或職業部。又國立各中學分部分校之設置，或以分設過多，或以地址不實，經予調整歸併或遷移者，有國立四中等六校。2.改進教學 國立各中學學生來自各地各校，程度至不整齊，家鄉淪陷後，有失學頗久，年齡較大者，教學甚感困難。本部規定各科作業次數，督促切實實施，其較安定之數校，學生程度，均有顯著進步。3.加緊訓管 國立中學學生，來自戰區，艱苦備嘗，或保育院畢業之兒童，家庭失散，情緒頗多顛變，兼以伙食較差，營養不

呈奉核定施行。各校實施勞動服務及國防訓練應行
注意事項及應有設備，亦經訂頒，通函切責遼照辦
理。關於設備，除利用校外生產機關及體育場所之
設備外，各項農具工具、軍事訓練、體育訓練應需設
備。國立中學已由本部核發每校三萬元，各省市則
由原有教育經費內勻支。是項辦法規定以星期六為
體育日，全日不上課，專事勞動服務及國防訓練。
原有課程自須重行調整，正在約請專家從事研究，
近奉 委函手令，本年應以勞動服務為中心工作，
自當切實遵行。

稱努力，大體均能依照預定普及計劃，切實辦理。其實施結果，因各省須根據縣市報告，層級遞轉，頗需時日，截至現在止，已據四川重慶等十四省市報告到部，共設中心學校國民學校十四萬三十二百十七校，（三十一年爲十一萬五千一百四十三校）共收學生一千四百三十七萬五千一百八十六名。（三十一年爲一千三百七十六萬六千四百四十六名）較之上年同省市之實施結果，計增加中心學校及國民學校二萬八千〇七十四校，共增加學生六十萬八千七百四十名。

足，學校訓育較平時為難。但年來各校教職員努力訓練，尚有相當成績，學生多能安心向學。

遵照總裁提倡行政三端制之精神，本部於上年度對於省教育行政三端制之推行，實有極為積極之進步，其重要設施如次：一、設計部份：訂定各省市鄉製造二年教育施政

小學教員待遇之改善與公權問題之未得解決

三十一年度內據四川省等二十一省市，報告小學教員待遇情況，薪給平均中數為一百元，較諸上年度（六十七元）尚能普遍提高。最高者為雲南省之中心學校教員，月薪為六百元，其次為廣東浙江兩省；最低者為福建省之國民學校教員，月薪為二十元，其次為河南省。米薪津貼各省市已普遍實施；惟平均數仍在每月三市半與四市半之間，與上年度無甚出入。

中心學校國民學校，均係隸屬於縣政府，其教職員之食糧，自應比照縣級公務人員之待遇，一律在縣級公糧內支給，以昭公元。三十一年度內，本部以各省市中心學校國民學校教職員，未詔普遍享受縣級公糧待遇，屢次呈院請示，未蒙核准。現值年度開始，各省市對於此項問題，紛紛請示，本部深感辦理困難。

三、民教部課程標準之修訂與公佈

國民教育實施後，本部即訂定中心國民學校民教部課程標準，經二年餘之試驗研究後，已分別加以修訂，於上年十二月底公佈。是項修訂標準，除將各科教材內容，酌量改淺，教學要點，分別規定外，而於國語常識二科之配合教學方法，尤為注意。

四、國民學校設備標準之訂頒

中心學校及國民學校初步設備標準，係於三十四年頒布，上年根據各省市具報試用意見，加以審計整理，訂定中心學校設備標準與國民學校設

備標準。國民學校設備標準並已審查竣事，於三十一年十二月公佈。

五、中心學校國民學校教員進修班及函授學校之舉辦

上年六月訂頒師範學院附設中心學校國民學校教員進修班暨函授學校辦法，當即指定國立師範學院籌設進修班一班，國立中央大學等五校院，各籌設函授學校。

函授學生，每年由部核定名額，由各省市遴選優良教師，保送入學。進修一年期滿，應回原校服務，但得依其成績，予以晉級，加薪，或調任為國民教育行政人員，或經核准後轉入師範學院一年級肄業。

六、積極培養電化教育工作人員：為適應目前各地需要，以發展電化教育業務，並儲備戰後人才起見，除督導國立社教學院及私立金陵大學兩電話至修畢期當於師範學校所設學科時，即可取得小學修成績及格，即予以該科目進修完畢之證明文件。

立社教學院電教專修科，在原有電影，播音兩組外，增設「電影戲劇教育組」，又指定代辦本部「電影藝術人員訓練班」一班。此外並由本部指定甘肅、四川、雲南、河南四省教廳開辦電化教育人員短期訓練班，均由部分別援助開辦質費，以促其成。

七、加強各省電化教育組織及工作：上年十月組補習教育委員會，共策進行。

二、擬訂補習教育法：為謀補習教育之推進，曾訂定補習學校規程一種呈院核示，嗣奉令飭改訂補習教育法呈核，經逐照改訂，呈院核定後轉咨立法院審議。

三、討論禮制：去年八月，國立禮樂館在北碚舉行禮制談話會，出席各院部會代表及專家二十餘人，先就制禮原則交換意見，續將二十一年禮制草案詳加審核研究，最後通過婚禮、喪禮、祭禮、相見禮等四部禮制草案。

四、討論典館樂：本部音樂教育委員會第八次會議與國立禮樂館樂典前編會，於上年十二月在渝木蘭聯合舉行典禮樂討論會。通過中華民國典禮樂制作原則二十條，已由部簽呈委員長核示。

五、訓練地方戲劇人員：除原有之漢劇訓練班由本部補助，漢劇流動抗敵宣傳隊繼續辦理外，上年復委託川陝兩省教育廳，分別舉辦秦劇川劇人員訓練班，上年均已開班訓練，學生由部令廳飭縣保送或公開招考。

六、積極培養電化教育工作人員：為適應目前

為加強各省電化教育輔導工作起見，特令飭各省市原設「電教服務處」，一改組為「電教輔導處」，同時頒佈各省市電化教育巡邏工作隊組織通則，以期一電教組織，加強工作效率，據報各省多已遵令改組成立。

八、積極攝製教育影片：本部中華教育電影製影廠，歷時月餘始返。

片廠，迄上年年底止，共完成教育影片十二部，計有學校軍事管理，殖九，穀雨，瘡疾，家庭副業，採煤，夏令營，教育新聞，戰時陪都等。現正計劃複製，俾即分發各省放映。

九、推行民族健康及國防科學兩項運動：依照預定計劃於卅二年九月間，推行民族健康運動，并與民族健康委員會，共策進行，成績尚著。又本部自卅年起規定於每年國慶日，通令所屬一律舉行擴大科學化運動。卅二年除仍加緊督導外，並與中央文化運動委員會取得聯繫，在重慶舉行國防科學宣傳週，用圖畫，文字，電影及美術發明各種方式，讀報活動，經過情形尚佳。

戰區教育

十、國父誕辰舉行社教擴大運動週：上年，國父誕辰，陪都暨全國各省市教育廳局所在地，均舉行社會教育擴大運動週。除在文字上闡述社會教育理論與實況外，並分日舉行各項重要社會教育活動，如音樂，戲劇，電影，科學表演，演說競賽，民智營救教育中。戰敵人員大部忠貞不屈，氣節凜然，簡稱衛，殊頗比賽，展覽會及座談會等，一舉結果，堪為民族增光。

十一、戰區教育：自戰敵督導機構調整後，工作逐漸加強，乃益為敵人所嫉視。上年度先後被捕戰敵人員多起。最近上海文化教育人員被捕者甚多，各級學校教職員生活尤感困苦，本部現正設法分別告，通佈各校，嚴格管教。2. 調定學生自治會規則，頒布施行。3. 編印訓導圖表，分發各校，指導學生生活。4. 諭促各校遵照規定舉辦新生入學訓練。

十二、招訓工作：三十二年度招訓戰地失業失學青年人數，較前數年為多。截至卅二年十二月底止，計六萬三千二百餘人，除尚有七千二百人在各招訓處外，其餘均已分別妥為安置。

十三、戰區教師教育工作：原設戰區中小學教師訓練一所，職校二所，（其中臨潭職校，因地方不靖，已呈准緩辦。）小學九所，現已開學上課者，計康定師範已安分校，清溪職校，及伊盟孔教克族第四小學，其餘五小學，正積極籌備中。

十四、派員督導邊政：上年秋本部派邊政督導員三人，分赴雲貴，甘肅，青海等省作督長時間，並駐區督導。並於八月派蒙藏教育司司長觀察西康邊政。

三、譯印邊小課本：上年度本部將部編初小國語常識課本前四冊，譯為蒙藏回文，與國文對照排印，現正陸續出版，分發邊地應用。

四、翻譯邊教法令：本部近將「三民主義教育實施原則」蒙藏教育章等四種重要邊教法令，譯為蒙古文，以備印發邊地推行。

五、召開邊教會議：本部邊疆教育委員會第四屆大會，業於本年一月十四至十五日在渝舉行，除對邊教工作詳加檢討外，並通過邊疆教育與其他事業配合推進方法等議案四十餘件，正分別籌劃實施中。

陳果夫著
醫政漫談（增訂本）
再版出書

本書是果夫先生克服病魔三十年的經驗談，中間滲透出從政心得，全書一百節，指示你健康之路，亦告訴你為政的道理，每冊四十元，外埠函購加郵費五元，掛號寄奉。

天地出版社發行

社址重慶民生路

今春敵侵常德，瀘湖各縣，備受蹂躪，本部特撥給專款派員前往招致良生，分別予以救濟，並設法迅速恢復各區之教育機構。

改進教育

一、整飭學生紀律：1. 印發「校訓與學風」文告，通佈各校，嚴格管教。2. 調定學生自治會規則，頒布施行。3. 編印訓導圖表，分發各校，指導學生生活。4. 諭促各校遵照規定舉辦新生入學訓練。

二、指導學生思想：1. 辦理全國中等以上學校研讀，並撰寫論文。

三、勵行軍事化教育：1. 諭促各校注意軍事藝術之傳授，童軍教育之訓練。2. 諭促各校注意手腦並用，實施勞動服務，實踐新生活各項規律，以培養軍事化教育之基本精神。3. 通飭專科以上各學校注意國防科學之研習。

四、指導學生服役：1. 會同有關機關，組織學生服役指導委員會。2. 調定學生服役宣導要點，通飭宣導。3. 派員分赴各地宣慰。

一、增設邊地學校：上年度本部增設之邊地學訓分會訓導所受訓外，其餘均已分別妥為安置。

二、調定研讀「中國之命運」辦法通飭中等以上學校研讀，並撰寫論文。

三、勵行軍事化教育：1. 諭促各校注意軍事藝術之傳授，童軍教育之訓練。2. 諭促各校注意手腦並用，實施勞動服務，實踐新生活各項規律，以培養軍事化教育之基本精神。3. 通飭專科以上各學校注意國防科學之研習。

四、指導學生服役：1. 會同有關機關，組織學生服役指導委員會。2. 調定學生服役宣導要點，通飭宣導。3. 派員分赴各地宣慰。

民生主義的歷史發展

卷之三

一、民生主義的首次說明

他向李氏所供獻的意見完全是根據他遊學時所得的

在當時的中國學生運動和文件中，有兩件會說出他關於民生問題所持的主張。一是興中會章程，一是上李鴻章書。這兩個文件孰先孰後，說法不一。上李鴻章書是在一八九四年，興議尚未。興中會章程的宣佈，據胡鑑全集所載是在一八九二年，據鄧黎史稿說明是在民國紀元前十八年（一八九四年）據總理遺教宣言所註是在一八九五年。依前兩說，章程在書之前，故最後一說，章程在書之後。無論如何，二者的時間是很相近的。

這些經驗與學識。他並非不知李氏與張之洞諸人已開始模倣西方的物質文明，但他相信他們所用的方法實在是舍本逐末。他說：「新舊深維歐洲富強之本，不盡在於船堅，砲利，鐵固，兵強，而在於『人能盡其才，地能盡其利，物能盡其用，貨能暢其流』。」此四事者富強之大經，治國之大本也。我國欲恢復宏圖，勤求遠略，彷行西法以籌自強而不舍於此四者，徒惟堅船利礮之是務，是舍本而圖末也。

興中會章程第三款「志向宜定也」中有云：「本會辦辦之事，務須利國益民者方能行之。」利國益民的事業之一是「興大利以厚民生。」這也可以說是該會的極終目的，因為其中又說：「必使吾中

「是中山先生民生主義最初的具體說明。如何能使『人盡其才』呢？必須『教養有道，鼓勵以方，任用得法』。『教養有道』，則天無枉生之才！鼓勵以方，則野無憚抑之士，任使得法，則朝無倖進之徒。

國四百兆生民各得其所，方為滿意。」在這裏，中山先生雖未揭示民生主義的名稱，但已開始使用「民生」二字。同時「必使吾中國四百兆生民各得其所」一語，也已顯示出他所要主張的民生主義的含義：經濟平等。

「泰西各國因為能夠教養有道，所以人才衆多，能夠鼓勵以方，所以『各種學問……日新月異，而歲不同，趨於塵造化而疑鬼神；』能夠任使得法，所以『官無苟且，吏盡勤勞。』它們的廣設學校，獎勵發明以及文官制度，中國如果效法，更能達

自上李濟草書中我們可以看出中山先生所好西方物質文明的影響與由此影響而發生的民族思想。他說他「幼嘗遊學外洋，於泰西之語言文字，政治體制與夫天算輿地之學，格物化學之理，皆略有所覩。

到人盡其才的目的。如何能使「地盡其利」呢？必須「農政有官，農改有學，耕繩有器。」農政有官，則百姓勤；農改有學，則樹畜精；耕繩有器，則人力省。」所謂「耕繩有器」即利用機器耕種。

員生生活

一、改變貨金制度另定公費 生辦法

公費生辦法，已於卅二學年度第一學期實施
嗣應事實之需要，並將各校司法組學生一律改為
種公費。又各大學修先班學生公費名額，亦酌予增
高。均經呈准實行。

二、關於學生副食費

三十二年度學年副食費除已三次增加外，自二月起照照行政院核定十月份各地公務人員基本生

國民體育

一、積極提倡國術：本部於上年十二月奉
政院令，以實會決議「請政府積極提倡國術」之
，交部參考，查本部對於國術之提倡，素甚注意
早經勅令各級學校，列為體育教材之一；並由總督
教材編審委員會編輯完成四十八種，本年度內擬將

設國術師資訓練班，將是項教材，予以實驗，俾便印行，分發應用。

二、確立各省市國民體育經費預算：各省市應將推行國民體育經費列入預算，在國民體育法中早有規定。惟以往各省市，大都未能遵辦。去年由部通令各省市著列體育預算外，並於十一月間呈請行政院，于審查各省市預算時，予以注意。

現經審查竣事，計三十三年各省市國民體育經費數額列入預算者，計有浙、贛、及重慶市等十五省市，今後不難按照實際需要，逐年予以增加。

三、推進醫學教育：本部於上年秋派醫學教育委員會祕書會同美國羅氏基金社華醫社社長傅克君，前往黔、桂、湘、粵、贛，五省調查醫學院校及助產護士學校現狀，以謀改進。又與美國醫藥華會及羅氏基金社美國紅十字會等收得聯繫，美籍紅十字會曾捐助各學校器械四批，分發應用，價值二千萬元左右。

萬出則一器能徵收百牛馬之工，起水一器能灌千頃。」因為「人能盡其才，則百事興，地能盡其利，則民富。」因爲「人能盡其才，則才力豐，貨能暢其流，則財源裕。」這些大本實行以後，始可及於末節，非徒無以濟其事，蓋荒伐木，有器易以成其功。機器之於農，其用亦大矣哉。」欲使「物盡其用」，必顧「窮理日精，機器日巧，不作無益以害有益」。

「一四者既得，然後修我政理，宏我規模，治我軍

，實，保我藩邦，歐洲其能匹哉？」

中山先生在這封信裏曾數次使用「民生」或「

生民」二字。他說：「夫地利者，生民之命脈。」

「泰西之儒以格致爲生民根本之務。」「機器巧則

不具，倘謂推廣機器之用，則開礦、治河，易取成

效，紡織織布，有以裕民。不然則大壞之責，全

國之財物多有委棄於無用者，每年之耗，不知凡幾。

「如是而國安得不貧，而民安得不瘠哉？謀國富者

可不講求機器之用歟！」欲使「貨暢其流」，必須

「以固國本而裕民庄。」「徒創平民之脂膏，於國計

生民，初無所裨。」「於聖賢六經之旨，國家治亂

之源，生民根本之計，則無時不往復於胸中。」「於

艦卡無阻礙，保護有善法，易輪船鐵道之載運。」「

三輪卡之阻礙則商賈難出於其市，有保商善法，則

貿易亦樂於貿遷，多輪船鐵路之載運，則貨物之整

齊輕。」「泰西各國，紙抽海口之稅，祇設入關之關

稅，此亦如此，中國自應設法減少關卡之阻礙。至於保

商，也很重要。「我中國自與西人互市以來，利權

皆歸所奪者，其故何哉？以彼能保商，我不能保商

也。」
二、第一次遊歐美時的經驗

當時中國商船在歐美兩洋間運送貨物，每艘船主必付一八九六年中山先生首次遊歐美時，曾實地考察，他後來追述，自那時起，五洋四海，從苦戶庭，萬國九州，盡同圓闊。朱樹此種觀點，據他所見，殊多心得。始由東方來，於歐洲做過探險，回國八達。他對於民族與民權之外，並主張民生主義。他在心理應該深說，「倫敦脫險（一八九六年）後，則暫留歐洲以實行考察其政治風俗，並結

活補助費比例支給。已增至最高者每生每月二百元。（昆明）最低者六十元（安徽休寧）。

三、學生膳費

照最近月份整發數，已達三千八百餘萬元。預算每月分配二千五百萬元。計每月超支一千三百餘萬元。倘強債物價繼續上漲，仍須增加。

四、關於各校公利互助社

各校組織公利互助社，由各校員生自籌基金五分之一。政府貸借五分之四。境已聽請呈報成立。如能推行靈利，生生不息，實爲員工福利樹一幟，永久之基業。蓋其功用不僅爲消極之救濟，且爲積極之生產。

五、關於發給教職員特別週轉金

教職員特別週轉金，係三十二年四月間奉
教令凡在中央訓練團第二十五期受訓之國立專科
以上學校各校院長等十七單位，每校發給週轉金十
萬元，專作救濟教職員與其眷屬之患重病，及家境
最困迫者之用。其餘國立專科以上學校共三十七單
位，亦經提案呈奉，總裁核准，按各教職員人數
之多寡，分爲十萬元，六萬元，及三萬元發給。

歐洲與美國的關係更形密切。一西人於水則輪船無所不至，而反剝削遇抑之也。庶不見保，則貨物不流，貨物不流，則財源不聚，是雖地失物薄，無益也。」
交朝野賢豪。兩年之中，所見所聞，殊多心得。始由東方來，於歐洲做過探險，回國八達。他對於民族與民權之外，並主張民生主義。他在心理應該深說，「倫敦脫險（一八九六年）後，則暫留歐洲以實行考察其政治風俗，並結

或於我爲方來之大患，豈爲繕吾類所有事。財有可
不井時而弛張之。嗟夫！一所勝舉者，其所視不遠。
遊五都之市，見美服而求之，忘其身之未稱也。又
但以富貴者爲至美。近時志士，舌弊唇枯，惟企強
中國以比歐美，然而歐美強矣，其民實弱。觀大同
罷工與無政府黨社會黨之日熾，社會革命其將不遠
。吾國能能繼述歐美，固不能免於第二次之革命
，而況追遜於人已然之末軌者之終無成耶。夫歐美
社會之禍，伏之數十年，及今而後發見之，又不能
使之遠去。吾國治民生主義者，發達最先，觀其禍
害於未萌，誠可舉政治革命、社會革命，異其功於
一役，還視歐美，彼且瞠乎後也。

情用已知的一八九九年至一九〇三年間的資料（計有五
份）¹，舉凡大時期，中山先生在他處也會直接的或間
接的論及民生主義。一九〇四年他在「中國問題」²
稿述「共和五端」³由日本經香港到臺灣之三十二頁解決了一文中說「中國一旦奮起而成立開明政府
三年落在夢寐」⁴雖然不能印證，但由一九〇四年以後，自經擴土言之，不祇對中國人民有利，抑且對整
體的華通看來，中山先生確是很早就有的遠見的。⁵一個世界有利，那時全國將對國外貿易開放，鐵路路
網建築起來，廣源將開發，人民將較前富庶，而其生
活程度亦將提高。對外貨的需要，必將較現在增加。
一九〇五年中山先生再度遊歐美後，對西方是一個讚嘆，不但讚美百倍。這可以說是他以為民生主義實行後所要發
展的社會，始終的實現，先生的效果。次年他又在民報發刊詞中指出二十世紀是「
一九〇六年中山先生再度遊歐美後，對西方是一個讚嘆，不但讚美百倍。這可以說是他以為民生主義實行後所要發
展的社會，始終的實現，先生的效果。次年他又在民報發刊詞中指出二十世紀是「
人類的民生主義也漸趨具體化，他發見社會上貧富不均，世紀之初，專制作而立憲政體，增
國家的經濟與社會問題認識的較前更為深刻，他所指「凡以三大主義：曰民族，曰民權，曰民生」⁶是
主張的民生主義也漸趨具體化。他發見社會上貧富不均，世紀之初，專制作而立憲政體，增
無殊的空要原因是土地的自然漲額。是年他在編致孫。世界開化，人智益蒸，物質發揚，百年後於千載
參定的章程裏列入「本章利害，年均地權為宗」。經濟問題繼政治問題之後，則民生主義躍躍然動
首當一項。次年在為中國同盟會起草的章程有著。二十世紀不得不為民生主義之暢暢時代也。」他
又正式主張「民生主義」並指出「平為地權」。認為在中國實行民主主義，較在歐美容易，因為資
本主義制度所引起的問題，尚未發生，或祇是在萌芽時期。「民生主義，歐美所患積重難返者，中國
固。在今日與前代殊，於國除封侯，恢復中華之獨受病未深而去之易，是故或於人為既往之陳跡，

一九〇六年，民報紀元節，中山先生第一次比較詳闡的演講三民主義與五權憲法時，又特別強調民生主義的重要性。他說：「人的眼光要看得遠。」凡是太鴟張沒有發生的時候，要防止他是容易的，到了發生之後，要撲滅他，却是很難。」由於這個道理，中國對於將來要發生的社會問題，必須預防。『社會問題在歐美是頗重難返，在中國却還在幼稚時代，但是將來終會發生的，到那時候，收拾不來，又要弄成大革命了。革命的事情是萬不得已纔用，不可頻頻用之，以傷國民的元氣。我們實行民族革命政治革命的時候，須隨時想法子改良社會經濟組織，防止後來的社會革命，這真是最大的責任。』又說：「凡有識見的人，皆知到（道）社會革命，歐美是決不能免的，這真是前車可鑒。將來中國要到這步田地纔去講民生主義，已經晚了。這種現象，中國現在雖還沒有，……我們雖看不見，或者我們子孫總可以看得見的。興其將來非到無可如何，纔去想大破壞，不如今日預籌個防止的法子。』

「文明有善果，也有惡果，須要取那善果，避那惡果。」所謂文明顯係指工業革命後的物質文明。「歐美各國，善果被富人享盡，貧民反食惡果。」總由少數人把持文明幸福，故成此不平等的世界。——「工業革命在中國既有發生的必然性，自也應『壞那善果，避那惡果』。」如想達到這個目的，在中

雖非他所起草，但此項規定與他的意思相合，實無疑問。自總理遺教演講與談話兩書的記錄看來，辛亥與民元二年間，他的五十八次演講中有三十三次是全部的或部分的講民生主義，二十七次談話裏有十六次涉及民生主義。在同一期間，他在國內十六個城市，在日本兩個城市，發表過演說或談話，祇在六個城市他未談民生問題。凡此都足以證明當時他對民生主義提倡不遺餘力。他不但熱心宣傳民生主義，並且受任全國鐵路督辦，以實行爲民生主義一部分的鐵路政策，不幸實際的政治情勢並未許可他實現這種抱負。

至於今日之歐美，則欲收拾之，而轉無從。諸君試知今日社會上補苴罅隙之政策為應於社會問題而起，而不悟黨歐美早百年注意社會問題，而今日補苴罅隙之政策可不發生。甚矣，其疏陋也。」因此他警告國人，切不可蹈歐美的覆轍。這個見解，其後他演講民生主義時又屢次提出。

爲歐美之未詭解決社會問題主要的是「因爲沒有解決土地問題。」以此之故，他對中國仍是主張他已贊同了幾年的「平均地權。」他似乎相信中國實行平均地權以後，即可成爲一個「社會的國家」，而這樣的國家必走在歐美各國的前面。「這社會的國家，決非他國所能及的。我們做事要在人前，不要在人後。這社會革命的事業，定爲文明各國所取法的了。」在這次演講裏，他未提出節制資本的積極主張，但對於將來採取這種手段的必要，已有認識，我們可以看出。這實在不能不說是他的遠見。

在這個期間，中山先生有時提倡民生主義，有時鼓吹「社會革命」。當時大概有很多人都以為這是「無病呻吟」。他對中國社會黨演講時說：「我國提倡社會主義，人皆斥為無病之呻吟。此未知社會主義之作用也。處今日中國而言社會主義，即預防大資本家之發生可矣。此非無病之呻吟，正未病之防衛也。」又說：「在我國之大資本家尚未發生，似可無庸言及社會革命，然而物質文明，正企圖縱橫發展之時，將來大資本家之富必有過於煤油鋼鐵大王者。與其至於已成之勢，而思社會革命，何如防微杜漸，而弭此貧富戰爭之禍於未然乎？」對武昌十三國聯合歡迎會也說，「今之反對社會革命者謂中國之當急者乃政治問題，至社會問題則相去尚遠。蓋吾國生活程度低，資本家未嘗發見，歐美現象與吾相反，社會主義且擾其軒輈不入，奚言吾國？為此者，真淺見之徒，不足與言治也。諸君須知，歐美改良政治之時，其見解亦胡不同於吾人？當其時社會之流弊未生，彼以為政治良，百事皆良，遂不注意於社會事業。及至社會事業敗壞，

爲種族革命祇要將異族除去便了，政治革命祇要將機關改良便了，唯有社會革命必須人民有最高程度，纔能實行。中國雖然將民族民權兩革命成功了，社會革命祇好留以有待。這句話又不然。據他看來實行社會革命在中國易，在歐美難。何以故呢？「英美諸國因文明已進步，工商已發達，故社會革命難，中國文明未進步，工商未發達，故社會革命易。英美諸國資本家已出，障礙物已多，拋而去之故難，中國資本家未出，障礙物未生，因而行之故易。」在歐美實行社會革命，難免要使用武力，而在中國祇要用和平方法，就可以達到同一目的。「社會革命尙須用武力乎？」兄弟敢斷然答曰，英美諸國社會革命或須用武力，而中國社會革命則不必用武力。」使用武力與使用和平手段的區別在一則爲痛楚，一則無痛楚。中國原是個弱國，自經此次革命，更成民窮財盡，中人之家已不可得，如外國之資本家更是沒有，所以行社會革命是不覺痛楚的。」歐美各國既以武力實行社會革命，結果必致流血，流血自然是痛楚的。中國如欲避免流血而仍能達

國家社會主義的探

辛亥革命發生以後，中山先生以爲以推翻滿清統治爲中心的民族主義，已經成功，而共和政體也已採用，於是他就特別努力於民生主義的提倡與實行。同盟會公開後所定的總章第二條規定：「本會以鞏固中華民國，實行民生主義爲宗旨。」這個總章

歐美現象與吾相反，社會主義且要其杆格不入，奚
言吾國？爲此者，真淺見之徒，不足與言治也。
諸君須知，歐美改良政治之時，其見解亦胡不同於
吾人？當其時社會之流弊未生，彼以爲政治良²，百
事皆良，遂不注意於社會事業。及至社會事業敗壞，

痛楚，一則無痛楚「中國原是個弱國，自經此次革命，更成民窮財盡，中人之家已不可得，如外國之資本家更是沒有，所以行社會革命是不覺痛楚的。」歐美各國既以武力實行社會革命，結果必致流血，流血自然是痛楚的。中國如欲避免流血而仍能達

到社會革命的目的，便應主張並實行一種和平的學說。所以他對中國社會黨說：「然則我國主張社會主義之學子，當如何斟酌國家社會之情形而鼓吹一種和平完善之學理，以供政府之採擇乎？」

中山先生在這裏指點的「社會革命」，但他的用意是在防止它，而不任使它像歐美社會主義者期待的那樣發生。他說：若「因此時害猶未見，便將社會革命觸還是不可的。譬如一人醫病，與其醫於已發，不如防於未然。吾人眼光不可不放遠大一點，當看至數千年數百年以後，及至全世界各國方可。如以為中國資本家未出，便不理會社會革命，及至人民程度高時，貧富階級已成，然後圖之，失之晚矣。」為防止社會革命，也有主張的方法是他在北京對共

和萬說：「中國十年以後，必至有十萬人以上之大資本家。此時杜漸防微，惟有提倡國家社會主義。」「使大多數人享大幸福，非民生主義不可。但外間對於此問題頗有疑慮，與前二十年反對革命相同。殊不知民生主義，并非均貧富之主義，乃以國家之力發達天然實力，防資本家之專制。」在上海對中國社會黨說：「主張集產社會主義，實為今日唯一之要圖。」對同盟會說：「本會政綱中所以採用國家社會主義政策，」亦即爲了「防止資本家壟斷之流弊。」此外民元八月十三日國民黨組黨宣言所舉政綱也包括：「採用民生政策將以施行國家社會主義，保育國民生計，以國家權力，使一國經濟之發展均衡而迅速。」當時對「採用民生政策」有如下的解釋：「民生政策者，非一部分勞動問題。若求之西文則國家社會主義（State Socialism）庶幾近之。」

蓋吾黨重在實行，不在涉於冥渺。況際此生存競爭之世，安能以空談爲高。故採用之者，蓋相度時宜，而擇其社會主義之可行者，如鐵路國有，礦山國有，船業國有之類，所以杜絕資本家壟斷之弊，而使吾國民得以均沾利益是也。」他特別要防止的是託辣斯的出現，他在廣州與報界公會主任談話時說：「不見今日歐美之託辣斯乎？一國之需要皆取給於徵託辣斯；一國之民有權遂爲徵託辣斯所握。凡物供過於求則賤，求過於供則貴，自有託辣斯，則物有貴而無賤矣。蓋供過於求，彼可減而不沽也。此等世界，謂之經濟界之無政府。」這種無政府的狀態，當然應該防止。防止之道即爲節制資本。關於節制資本的方法，他主張主要的工業應由國家經營。他相信這樣足可使大資本家不致產生。他特別主張鐵路國有。這些主張由民元八月二十五日發表的國民黨宣言可以看出。在開發礦業方面，他主張「興辦國有山林」，「治水」，「放墾荒地」，「擴充礦業」，「獎勵仿造洋貨工業」，「獎勵運輸品商業」等。在「興辦國有交通業」方面，他主張「急辦國有鐵道」，「整理電信」，「擴充郵信」，「興辦海外航業」，「整理鐵路會計」等。

五 民生主義的最後說明

自民元二提倡民生主義後，或許因為忙於軍事，中山先生約有數年未再發揮他的理論。但他仍不時鼓吹舊有的主張。這可以由民三與民六間的幾次演講詞看出。他在粵贛議員歡迎會席上說：「謀國者，無論英、美、德、法必有四大旨：一為國民謀吃飯；二為國民謀穿衣；三為國民謀居住；四為國民謀走路。衣食住焉生活之根本，走路則以影響至國家經濟與社會經濟矣。」又在杭州餐會歡迎會席上主張「建設以修治道路為第一要著」。在杭州省議會演講時說：「兄弟擬創三民主義，現在民族民權已達到目的，民生主義即擬從此土地問題着手。」歐戰期間，他於研究心理建設之外，同時還研究實施民生主義的具體方案。民六七年他對廣東學界曾說出這個意思：「鄙人革命，平昔持破壞，而未能建設，近日欲著一書言中國建設新方略。其大意：一精神上之建設，一實際上之建設。精神上之建設不外政治修明；實際上之建設不外實業發達，如斯而已。」研究的結果，他於次年完成心理建設，與國際共同發展中國實業計畫兩本著作。

情與辭

朱光潛

十談文學之十

一切藝術都是抒情的，都必表現一種心靈上的感情，顯著的如喜怒哀樂等情緒，微妙的如興奮、憂鬱、憂愁、留戀以及種種不易名狀的飄來忽去的心境。文學當作一種藝術看，也是如此。不表現任何情感的文字就不算是文學作品。文字更有言情說理敘事狀物四大功用，在文學的文字中，無論是說理敘事狀物，都必須流露一種情感。不然，那就成爲枯燥的沒有生趣的日常應用文字，如賸簿、圖表、數理化教科書之類。不過這種界線也很不容易劃清，因爲人是有情感的動物，而情感是容易爲理、事物所觸動的。許多哲學的、史學的，甚至於科學的著作都有幾分文學性，就是因爲這個道理。

情感和思想通常被人認爲對立的兩種心理活動。文字所表現的不是思想，就是情感。其實情感和思想常互相影響，互相融會。除掉驚歎語和諧聲語之外，情感無法直接表現於文字，都必藉事理物象來傳達。文字裏有這幾句話：「草創雛筆，先標三準。屢試唐謙寒留靜，以及種種不易名狀的飄來忽去的心境。文學當作一種藝術看，也是如此。不表現任何情感的文字就不算是文學作品。文字更有言情說理敘事狀物四大功用，在文學的文字中，無論是說理敘事狀物，都必須流露一種情感。不然，那就成爲枯燥的沒有生趣的日常應用文字，如賸簿、圖表、數理化教科書之類。不過這種界線也很不容易劃清，因爲人是有情感的動物，而情感是容易爲理、事物所觸動的。許多哲學的、史學的，甚至於科學的著作都有幾分文學性，就是因爲這個道理。

我特別提出這一個中外不謀而合的學說來，用意是在着重這三個步驟中的第二個步驟。這是一般人所常忽略的。一般人常以爲由「情」可以直接到「辭」，想不到中間須經過一個「思」的階段，尤其是十九世紀浪漫派理論家主張「文學爲情感的自然流露」，很容易使人發生這種誤解。在這裏我們不應該談藝術與自然的關係和分別。藝術（Art）原義爲「人爲」，自然是不假人爲的；所以藝術與自然是對立的地位，是自然就不是藝術，是藝術就不是自然。說藝術是「人爲的」就無異於說它是「創造的」。創造也並非無中生有，它必有所本，自然而然處在對立的地位，是自然就不是藝術，是藝術就不是自然。說藝術是「人爲的」就無異於說它是「創造的」。創造也並非無中生有，它必有所本，自然是藝術所本。藝術根據自然，加以熔鑄雕琢，選擇安排，結果乃是一種超自然的世界。換句話說，藝術中，情感須經過意象化和文辭化，纔算得到表現。人人都知道文學不能沒有真正的情感，不過如

端於始，則設情以位體；舉正於中，則酌事以取類；歸於終，則撮辭以舉要」。

用現代話來說，行文有三個步驟，第一步要心中先有一種情致，其次要找出具體的事物可以烘托出這種情致，這就是思想分內的事，最後要找出適當的文辭把這內在的情思化合體表達出來。近代美術家劉彥和所謂「事」），即藉那個意象得表現，然後用語言把它記載下來。

我特別提出這一個中外不謀而合的學說來，用意是在着重這三個步驟中的第二個步驟。這是一般人所常忽略的。一般人常以爲由「情」可以直接到「辭」，想不到中間須經過一個「思」的階段，尤其是十九世紀浪漫派理論家主張「文學爲情感的自然流露」，很容易使人發生這種誤解。在這裏我們不應該談藝術與自然的關係和分別。藝術（Art）原義爲「人爲」，自然是不假人爲的；所以藝術與自然是對立的地位，是自然就不是藝術，是藝術就不是自然。說藝術是「人爲的」就無異於說它是「創造的」。創造也並非無中生有，它必有所本，自然是藝術所本。藝術根據自然，加以熔鑄雕琢，選擇安排，結果乃是一種超自然的世界。換句話說，藝術中，情感須經過意象化和文辭化，纔算得到表現。人人都知道文學不能沒有真正的情感，不過如

主義。」第二、歷史的重心是民生而不是物質。第三、體運大同論所描寫的境界就是民生主義的理想。第四、「耕者要有其田」，「增進農人生活」，「保障勞工團體並扶助其發展」。這些意見有的我們雖然可以在追溯到他的早期言論與著作，但大體上不能不說是晚年纔正式提出的。

民生主義的最後說明是三民主義演講中的民生主義四講。鄒海濱先生說：「據云民生主義尚有行住二講，民生主義結論一講，三民主義結論一講，乃因蔣師北伐赴韶，又以馮玉祥、胡景翼、孫岳、張作霖已編輯吳。北方同志催促赴京。不克講完，當的文辭把這內在的情思化合體表達出來。近代美學家劉彥和所謂「事」），即藉那個意象得表現，然後用語言把它記載下來。

我特別提出這一個中外不謀而合的學說來，用意是在着重這三個步驟中的第二個步驟。這是一般人所常忽略的。一般人常以爲由「情」可以直接到「辭」，想不到中間須經過一個「思」的階段，尤其是十九世紀浪漫派理論家主張「文學爲情感的自然流露」，很容易使人發生這種誤解。在這裏我們不應該談藝術與自然的關係和分別。藝術（Art）原義爲「人爲」，自然是不假人爲的；所以藝術與自然是對立的地位，是自然就不是藝術，是藝術就不是自然。說藝術是「人爲的」就無異於說它是「創造的」。創造也並非無中生有，它必有所本，自然是藝術所本。藝術根據自然，加以熔鑄雕琢，選擇安排，結果乃是一種超自然的世界。換句話說，藝術中，情感須經過意象化和文辭化，纔算得到表現。人人都知道文學不能沒有真正的情感，不過如

果只有真正的情感，還是無濟於事。你和我何嘗沒有過真正的情感？何嘗不自覺平生經驗有不少的詩和小說的材料？但是時在那裏？小說在那裏？渾身都是情感不能保障一個人成為文學家，猶如滿山都是大理石不能保障那座山有雕刻，是同樣的道理。

一個作家如果信賴他的生糙的情感，讓它「自然而然流露」，結果會像一個掘石匠而不能像一個雕刻家。雕刻家的任務在把一塊頑石雕成一個石像，這就是說，給那塊頑石一個完整的形式，一樣有靈有肉的生命。文學家對於情感也是如此。英國詩人華茲華斯有一句名言：「詩起於在沉靜中回味過來的情緒。」在沉靜中加過一番回味，情感纔由主觀的感觸變成客觀的觀照，纔能受思想的洗滌與潤色，思想纔能為依稀隱約不易捉摸的情感造出一個完整的可捉摸的形式和生命。這個詩的原理可以應用於一切文學作品。

這一番話是偏就作客觀的感觸說。從情感須

經過觀照與思索而言，過客所說「客觀的」就必須

總之，作者對於所要表現的情感，無論是自己

的或旁人的，都必須說「入乎其內，出乎其外」，

體驗過也觀照過；熱烈地嘗過滋味，也沉靜地回味

過，在沉靜中經過回味，情感便受思想鉗制，由此

而發到具體的意象，也由此產生傳達的語言（即所

謂「辭」），藝術作用就全在這過程上面。

在另一篇文章裏我已討論過情感思想與語言的

關係，在這裏我不再作哲理的剖析，只就情感辭在

分量上的分配略談一談。就大體說，文學作品可分

為三種，「情盡乎辭」，「情溢乎辭」，或是「辭溢

乎辭」，寫自己的切身經驗都必須從頭到尾，

這就是說，都必須把過去的我當作另一個人去看。

我們需要客觀的冷靜的態度。明白這個道理，我們

也就應該明白在文藝上通常所說的「主觀的」與「

客觀的」分別是粗淺的，一切文學創作都必須是「

客觀的」，連寫「主觀的經驗」也是如此。

輕易暴露自己，專寫自身以外的人物，莎斯比亞便是著例。形形色色的人物的心理變化在他們手中都可以寫得惟妙惟肖，淋漓盡致。他們所以能做到這一點，因為他們會設身處地去想像，踏進所寫人物的心靈，和他們同樣想，同樣感，過同樣的内心生活。寫哈孟列德，作者自己在想像中就變成哈孟列德，寫林黛玉，作者自己在想像中也要成林黛玉。明白這個道理，我們也就應該明白一切文學創作都必須是「主觀的」，所寫的材料儘管是通常所謂「客觀的」，作者也必須在想像中把它化成親身經驗。

總之，作者對於所要表現的情感，無論是自己的或旁人的，都必須說「入乎其內，出乎其外」，體驗過也觀照過；熱烈地嘗過滋味，也沉靜地回味過，在沉靜中經過回味，情感便受思想鉗制，由此而發到具體的意象，也由此產生傳達的語言（即所謂「辭」），藝術作用就全在這過程上面。

在另一篇文章裏我已討論過情感思想與語言的關係，在這裏我不再作哲理的剖析，只就情感辭在一切形色，無論巨細，都盡數地和盤托出，結果反不如用大筆頭畫法，寥寥數筆，略現輪廓，更來得生動有趣。畫家和畫匠的分別就在此。畫匠多着筆墨，不如畫家少着筆墨，這中間妙訣在選擇與安排之中誰以有限寓無限，抓住精要而排去粗獷。赫格爾做「精神」，「辭」叫做物質。藝術以物質表現精神，其實這裏却說出十分，那是「辭溢乎情」。德國哲學家赫克以爲古典藝術的特色在物質恰足表現精神，其實這格爾曾經指出與此類似的分別，不過他把「情」叫做「感」，要看什麼解釋，如果當作「情盡乎辭」解，那就顯得不很正確，古典藝術的理想是「節制」（*Regung*），然則不如畫家少着筆墨，這中間妙訣在選擇與安排之中誰以有限寓無限，抓住精要而排去粗獷。赫格爾

在普通情境之下，「辭溢乎情」總不免是一個

尼泊爾王國——我們的鄰邦

章熙林

尼泊爾亦稱尼波羅，都從尼文譯出。我西藏人則稱她做巴勒布。（雖也有人稱她廓爾喀，但廓爾喀僅係尼人之一族，作者認為未妥，）提起尼泊爾

氣候方面，也具備各種型式：自然帶至寒帶都有。出產各種動植物，資源異常可觀。加以人口不多，（六百萬）人口密度不大（每方公里不到七十人）。

堆漂亮的辭藻，期望在裏面玩味出來和它相稱的情思想，略經咀嚼，就知道它索然乏味，心裏彷彿覺得受了一回騙，作者原來是一個窮人要擺富貴架子！這個毛病是許多老老少少的人所最容易犯的。許多叫做「辭章」的作品，舊詩賦也好，新「美文」也好，實在是空無所有。

很少，兩國關係，也很隔離。這實在是一樁莫大的憾事。尼泊爾是一個完全獨立的王國。內政外交完全自主。這是外間最不瞭解的一點。在過去，因為尼國政府，禁止一切外人入境，所以研究調查，都無從做起。因而外界對尼國的內情很不明瞭，就有種種奇異的名稱，加到她身上，如：（一）奇異之邦，（二）傳奇之邦，（三）未知之邦，（四）謎之邦，（五）神祕之國，（六）閉塞國，（七）

，又係尼國貴族行獵的樂園。國內大部份土地，都在三千英尺以上，環境佳勝，最適於人類的居住。因山川佳麗，故人多優秀。三面被山圍繞，故自來少與外界來往，形成隔離的獨立局面。更因地勢，自北而南，逐級低降，故今日交通，與印度最密。國中多山，故民風誠樸忠實。此皆自然環境優美之所賜。

人，風俗習慣，反多似我國人。我們提倡民族平等，絕不應該對別人加以種種奇怪的稱呼。尼泊爾國，或尼泊爾王國，才是我們對她的正當稱呼。

二、燦爛的文化

尼國雖小，但有遠古的歷史，和深厚的文化。遠在西洋文明發達之前，尼國文化，已很燦爛可觀。

半在醉濛的高華與精妙，而裏面所表現的情趣往往却很普通。這對於我最初是一個大疑團，我無法在理論上找到一個圓滿的解釋。我放眼看一看大自然，天上燦爛的繁星，大地在盛夏時節呈現葱蘢

尼泊爾介於我國西藏和印度之間。地形狹長，略成帶形，從西北向東南伸展。長五百英里，寬一百英里，面積五萬方英里。約和我國河北省相當。北連我國西藏，東鄰印度錫金土邦，及孟加拉省，南接印度貝哈爾，及聯合省，西界印度聯合省的西部。整個尼國，可說是介於喜馬拉雅山系和印度平原之間。國內有高山，深谷，也有叢林，幽深。在

生於尼國境內洛明達地方（Kahl. Bimase）。故用南婆明達域，自來爲數萬萬佛教徒朝禮的聖地。這正和回教徒對麥加，耶敎徒對耶路撒冷一樣。尼國文化，可說是中印二大文化混合的結晶，這從歷史 上，就可以很顯然的看出，中尼二國，接觸得很早；在五世紀初，（四〇五年）即有來往。（晉法顯）此後有唐（玄奘，王玄策等）明清，二國人士，不絕於途。民國以後，仍時往還。因二民族的交往

無不可，不當作它們有所表現，我們就不能藉它們觀賞心麼？我再看一看藝術，中國古瓷器上的花鳥，刺繡上的鳳翅龍鬚，波斯地盤上的以及近代建築上的圖案，貝多芬和瓦格勒的交響曲，不也都夠得上說「美麗」，都詔令人欣喜？我們欣賞它們所表現的情趣耐多呢？還是欣賞它們的形相居多呢？我因而想起，辭藻也可以組成圖案畫和交響曲，也可

，遂發生文化的交流。其最著者如下：（一）中國衣服服式之傳入尼國，（二）中國製紙方法之傳入尼國，（三）尼國佛教經西藏傳入中國，（四）尼國塔式建築之傳入中國。尼印文化關係，因交通方便，（尼國三面鄰印）相互影響，自更深切。耶穌紀元前三世紀（二五〇年）時，印度阿育王（Asoka）即遍歷尼國佛教聖地，今日統治尼國的廓爾喀人（Ours），在十六世紀以前，原為印度之貴族。從十八世紀（一七六九年）起，廓爾喀人接尼國王位以後，尼印關係，更形密切，茲將其最顯者列下：

（一）印度教傳入尼國現為尼國國教，（二）印度生活習慣，傳入尼國，（三）尼人多來印度就學经商，（四）尼人多移殖印度境內（五）現在尼國字母，即同梵文，（六）尼國國語，半同印度斯坦語。總結來說：尼國文化，是宗教的，保守的，東方的。

三、可愛的人民

尼國民族，除統治階級的廓爾喀人，係印度種以外，國內多數人民，均屬黃種，無論男女，都很誠樸，人民善戰，為喜馬拉雅山中各國之冠。男人多喜當兵；女子多習農事。對我國人，感情極為融洽。尼人對下列各項，頗為聞名：（一）寺廟建築，（二）金銀製品，（三）果樹園藝，（四）金屬工具。尼人服裝，頗似我國古服，衣多短裝，上衣似我和尚衣。褲脚狹小，（燈籠褲）。帽作扁圓柱形，似我新疆之回帽。最奇者，為尼人布鞋，極似我國；此或係由我國傳去，亦未可知。尼人飲食，除貴族及少數上層階級以外，肉食並無限制，似我

國人。故中印人民，同桌同餐，絕不可能，但中尼則無問題。經濟狀況最佳者，均喜食米，山居之人，多食雜糧。尼人除飲茶外，最嗜飲酒，吸烟，吃辣習慣，亦同我西南各省人。婚喪儀式，各地自然不同，就原則上講：女人守舊風氣，今已逐漸打破。且男女婚事，女方保有更多自由權，女子在政治上，雖無地位；但在婚姻方面，尚稱自由。以前雖有狗夫之制，但早已廢除。不過，在上層社會中，女子需相當守舊。尼人因具種種優美德性，故東西各國人士，對之均甚愛好。

四、賢明的領袖

尼國政制，國王無實權，國政政事，多由尼相（Prime Minister）處理，今相郁氏（Jogesh Chandra Sher Jung Bahadur Singh）係於一九三三年接尼相位，今已屆六十九歲之高齡，但精神佳勝，對國事仍異常關心。其在國內，竭力以增進國民幸福為前提，如免費入學，醫療免費等制度，無論貧富，均樂於接近。故人民愛戴極深。其對國外，竭力以敦睦邦交為己任，對中英二大鄰邦，均極親切。最近

（民國三十一年）我國特委員長訪印，尼國政府獻虎皮，以示敬仰，由此可知，尼人傾向我國，歐洲人對我國人，勿以尼國面積小，離中國本部遠，而忽視過去。按中尼二國，領土相接，長達五百餘英里；二國交往，已有一千五百餘年之歷史。加以二民族間感情素佳，酷愛和平。似此，中尼二國，理應有很密切的關係！可是時至今日，連正式外交關係，也尚未建立，實之殊為痛心。冀望我中央當局，鑒於尼國地位之重要，迅乘中印空運方便之今日，設法聯絡，建立正式關係，則不獨我中尼二大民族之幸，亦整個亞洲之福也。（關於如何與尼國

以和諧潤繁星青山綠水同樣地供人欣賞。「辭海乎情」的文章如遇能做到這地步，我們似也無庸反對。

劉彥和本有「爲清造文」與「爲文造情」的說法，我覺得後起的「因情生文」與「因文生情」的說法比較圓滿。一般的文字大半「因情生文」，上段所舉的例子可以說是「因文生情」。「因情生文」的作品一般人有時可以辦得到，「因文生情」的作品就非極大的藝術家不辦。在平地起樓閣是尋常事，在空中架樓閣就有賴於神斤鬼斧。雖是在空中，它必須是樓閣，是完整的有機體。一般「辭藻乎情」的文章所以要不得，因為它根本不成為樓閣。不成爲樓閣而又懸空，想拿旁人的空中樓閣來替自己辯護，那是狂妄愚蠢。爲初學者說法，腳踏實地最穩妥，只求「因情生文」，「情見於辭」，這一步做到了，然後再作高一層的企圖。

（完）

歸漢記

馬元放

讀報雜記

四月廿日二人伊

展望美國大選

大公報

美國的大選，距今尚有七月。目前共和黨在威斯康辛舉行初

四席中之十五至十八席，結果勝利，人望攸歸之威爾基氏，則於落選後，聲明放棄參加本屆的大選。

我這次被敵偽拘禁，一般朋友，對於我的關懷，真使我非常感激，又非常慚愧；聽說在我被逮的時候，朋友中，有的為我數日不食，有的為我痛哭了好幾夜。我在關押的期間以內，有的想盡方法來會我，有的送了許許多東西，離開偽看守所以後，一般朋友，更不斷的接近。這種種珍貴的友情，便我永生難忘。同時，這種種珍貴的友情，也無異給我一個很大的鼓勵，使我更不敢自暴自棄，辜負了許多真摯熱烈待我的朋友。

離開偽看守以後，知道外間流傳關於關懷我的詩很多，現在就我記憶最真的，抄兩首在下面：

櫈車一去返無期，
正是知交祖道時；
宿友有人師認寄，
錄囚何日釋僂儀？
名懸鈎黨宜遭忌，
地接華離易蹈危；
我望江天思舊雨，
神寵盼汝會清姿。

幽竹發新篁，
燕歸人未歸。
憶昔與君遊，
八荒多風雨。
呢喃語梁燕，
花落紛如霰。
情好意綢繆，
嫌旣誠同仇。

仇猶猶未盡，急難難莫越。
應知相見難，林外鴟啼血。

「關雎」的兩句，對我是何等的馳騁，又有誰會先生贈我「蘇武弓邊胡地月，鍾儀琴裏楚人風」對聯一聯，和「冰天雪窖」圖一幅，對於我又何等的期望！三年多的羈囚生活，雖然沒有稍變所守，但聽覺還無以副一般朋友的熱望，也只有圖奮勤於

「四海之內，皆兄弟也」，在我住南京三年多當中，深深感覺到這句話的確切性了。在僞看守所和僞感化院裏，東西南北的人，我認識了許多許多，大家不論在公的和私的方面，都建立了相當的朋友和特殊的關係，所以大家心心相印，感情特別濃厚了。曾有一位被難同志，拿了一張被難同志的簽名紀念單，要我在上面題幾個字，我就毫不遲疑的寫了「人各一面，面面暉暉，人各一心，心心皎潔」的四句成語。因爲這許多被難同志，都是爲着國家，爲着民族而來蒙難，由於內心的忠貞堅定，形之於外的，沒有一個不是激昂慷慨，頭角暉暉，胸襟皎潔；這種心心相印，互相瞭解的情誼，當然更值得寶貴了！

經濟方面，我向來是抱定不稍苟得的態度的，我想，凡是知道我的人，都可相信這句話的真實性；但在這患難期間，我的想法又稍有不同了。固然一般朋友對我的感情，我不便拒絕，也不能拒絕；同時，我還有許許多多的被難同志，在僞看守所中，在僞感化院中，度着艱難困苦的生活，我正也該盡我力之所能盡，給他們相當的援助。因爲我在僞看守所裏，一年四個月，僞感化院裏半年，日親看着被難同志種種困苦情形，更不忍不爲他們想些辦法。但一個寒士，毫無積蓄的我，真是心有餘而力不足，經過多次的考慮，我才決定，凡是朋友所贈的款項，能收的都收了下來，把這些珍貴的友情，轉贈給這些有同樣黑的被難同志。總計先後收到的賄款，一共有十四萬餘元。除了我個人日用之外，大部分都用於轉贈接濟被難同志。自己從沒有稍存自肥和提高享受之念。我也常常想到這些賄款，事實上等於我欠了朋友一筆債，而這債，實不知何年何月才能還清？在我這樣一介寒士身上，不能不說是一件很大的事了。

是共在本屆的大選運動中，有一點最值得注意，就是不能同日而語。這種現象我們從近年來美衆院民主黨與共和黨議席的遞增，即較上一屆威爾基氏競選時一面倒的形勢，僅占八十八席，這可謂為民主黨的全盛時期，降至一九三九年，兩黨所占的席次為二百六十一對一百六十九之比，民主黨仍占穩定的優勢。但一九四三年的形勢，驟然改觀，兩黨所占的議席為二百二十二與二百另八之比，民主黨的領導地位已經岌岌可危，乃降至今春，民主黨的優勢，頗有每况愈下之感，兩黨的席次為二百十七對二百另九之比，共和黨更進一步與民主黨分庭抗禮。這種形勢的造成，原因固然不止一端，主要的以關於美國內政的一新政一問題為關鍵。「新政」的贊否兩派原不限於政黨的畛域。但目前在衆院的二百五十七席的民主黨議員中流譏「新政」者只約有一百五十七席；而其和黨中的二百另九議席中，贊助「新政」的一分子，不過在二三十人左右，南部民主黨議員反對「新政」之烈，有時且超過在野的共和黨員之上。這一點對於民主黨形勢的逆轉，影響當不在小。美國在目前的大時代中，一切均以爭取「最後勝利」為標的，「新政」的爭執已成過去的，「新政」現亦專注在作內政的範圍，這方面聞。這即羅氏本人的意見，所大選的人的，「新政」應當所熟忱決定的，這次大選的決定，應點。

一較高本領將擊落。創至斷機，我們追。在他們躍上日本艦檣時，我隨機空戰。我們的戰機飛回，到那幾百英里以外的地帶，在這裏有油輪和護航艦。我們的飛機可以將依然完整的飛機擊落，而以最大的決心，根本破壞敵人的空軍。我們的航空母艦駛回日本本州島附近，轟炸日本損失人，也可能已有準備，但無論如何，它必遭受嚴重損失，我們自己的損失也必相當重大。不過敵我的損失必定有重大的差別，他們的喪失勢必遠過於我們。自瓜達康納爾戰役以來，所有事實都證明了這一這以後的情形又怎樣呢？瘋狂的日本雖然不能派遺飛機保衛它那沮喪的屬民，可是也還能保衛在幕後的艦隊，因為在幕後的艦隊不足以保衛日本的艦隊，或掩護日本的沿岸。如果日本的空軍在擊落了日本的空軍基地之後，而與美國大隊軍

類別	訂閱辦法	半年單價	全年單價
中央周刊	單定期	一份	四十六圓
	集定期二十份以上	四十二圓	八十八圓
	集定期四十份以上	三十八圓	七十四圓
中國風周刊	單定期一份	二十一圓	六十六圓
	集定期三十份以上	十八圓	三十四圓
中國風集定期	集定期四十份以上	十六圓	三十圓
	中周國風各一份	六十一圓	一百四十四圓
中國風聯辦办法	聯合五份以上	五十二圓	一百〇二圓
	聯定十五份以上	四十八圓	八十八圓
	聯定四十份以上	四十四圓	八十元
中國風每期四圓	每份半年	九四圓	八十四圓
	中周國風聯定	每份半年	一二五圓
		全年	○圓
郵費	一除自由定戶外，中周每份半年六元全年 十三元國風減半掛號每期另加四元航空 六元，聯定免收國風郵費，集定期者以單份 號碼。（二）集訂以大包寄遞為原則，訂時請指 定收件人。（三）訂費請寄匯票，向總社訂閱者 並請指定重慶觀音岩郵局兌付，匯兌不適處可用 郵票代替以九折計算唯須掛號密封及每枚在一圓 以上且為新版者（背面無膠水）為限。（四）凡 有查詢務請註明單字號并附足回件郵資，否則 恕不奉覆。		
總社：重慶中一路四十九號	分社：及航空版發行處		
桂林建幹路廿六號之一本社分社	昆明青雲街一六九號本 社分社		
西扶廟十六號本社分社	永安中正路中國文化服務社分社		
社分社	文化建設印務局承印		