



淑  
修  
性  
氣



淑  
修  
性  
氣

---

NAZARETH 1935.

Nil obstat :

R. P. LY AMBROSIUS 李 益 博

Imprimi potest :

R. P. ED. JAMART, SUP. PROV. C I. C. M.

Imprimatur :

✠ FR. JOOSTEN, VIC. APOST.

*Tatungfu, Shansi, 1935.*

山  
西  
大  
同  
主  
教  
鄧  
准

淑修性氣目錄

小引

見一張

第一章 論性氣的定意

見四張

● 性氣的形跡

見六張

● 性氣的本在

見十三張

● 精神毅力

見十九張

第二章 論性氣與生命的關係

見二十四張

● 優等性氣

見二十八張

● 劣等性氣

見四十四張



第三章 論模範性氣

見六十張

● 良心正直

見六十六張

● 欲志魄力

見九十一張

● 心地慈良

見一百三十五張

● 體格莊雅

見一百四十九張

第四章 論性氣的來源

● 生成

見一百六十五張

● 教育

見一百七十五張

● 欲志

見一百九十張

第五章 論性氣的種類

見一百九十七張

① 多血質

見二百〇一張

② 神經質

見二百一十一張

③ 膽汁質

見二百二十一張

④ 粘液質

見二百三十張

第六章 論陶冶性氣

見二百三十九張

① 認識自己

見二百四十四張

② 進行的程序

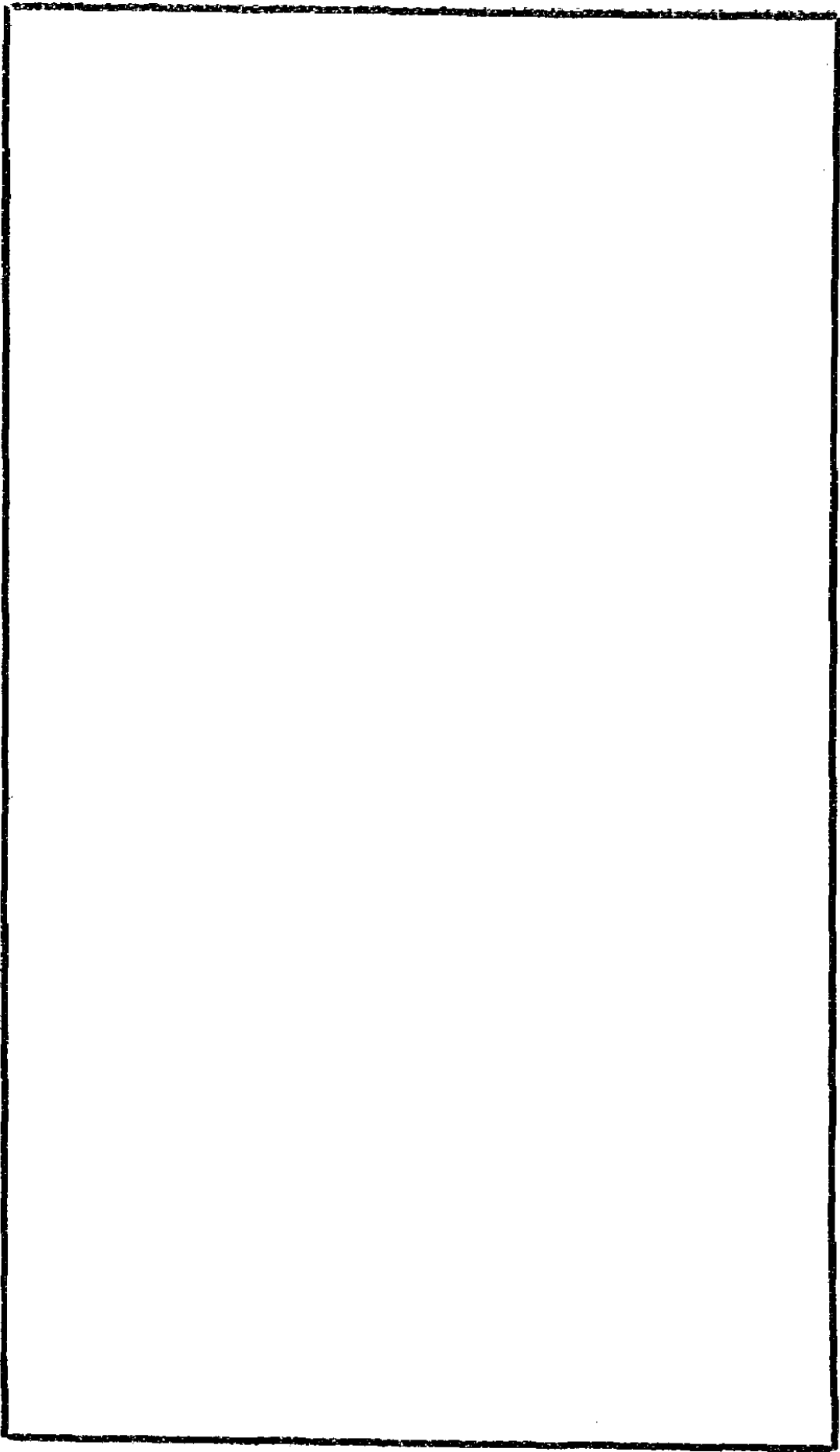
見二百五十二張

③ 維持志力

見二百五十八張

結論

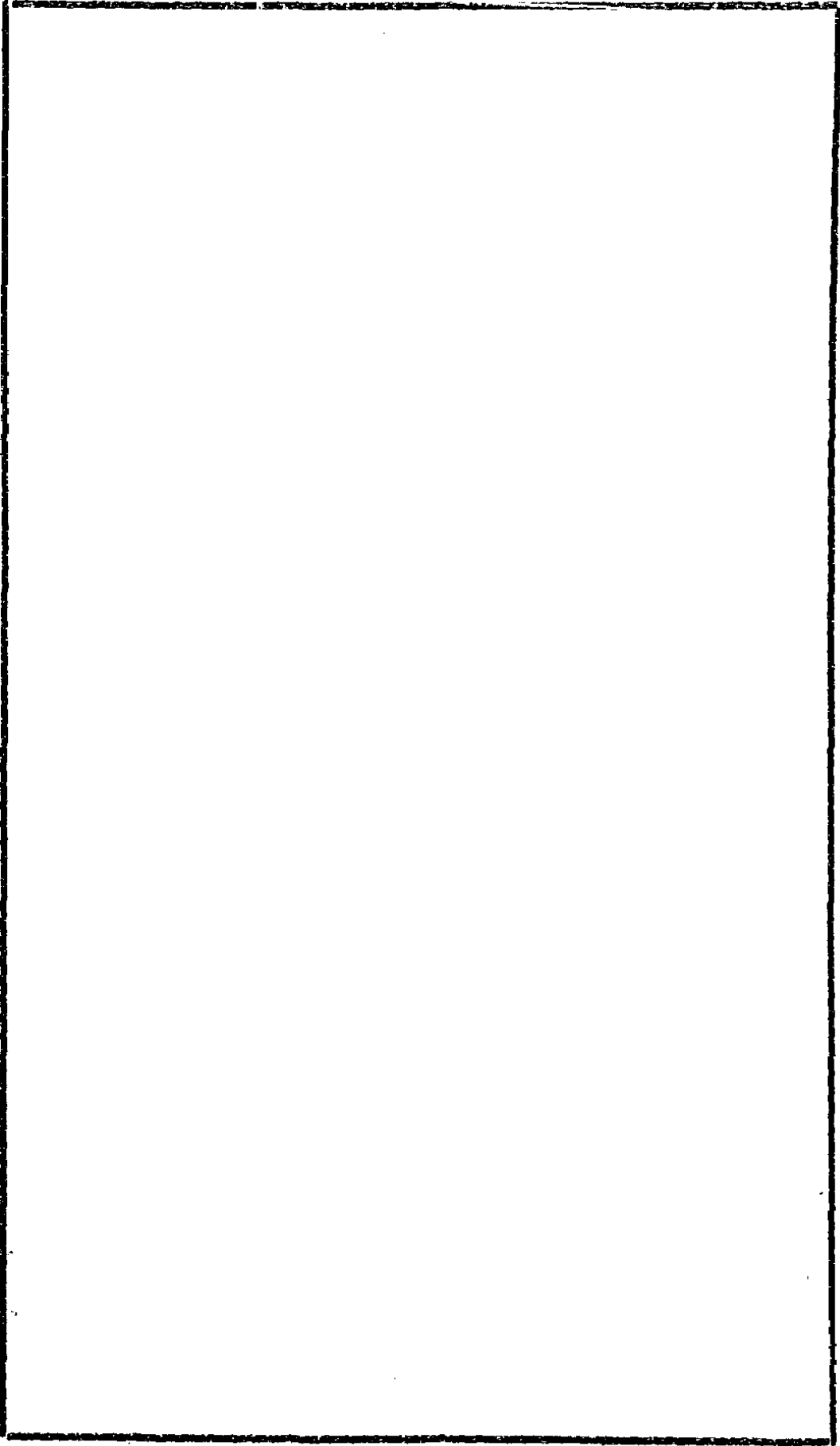
見二百七十七張



注意

●承繼本書著作權的 H. Gilbert, 及出版者 J. P. Gigord, 二君, 皆慨然允准與繙譯者, 譯時不必拘泥原文的字句, 祇要設法將著書者的心意, 及他的推理程序發揮出來便成, 可以就合中國的心理風氣, 務要以使中國人能明白書中的理意為目的。

●書名淑修性氣。但為指性氣觀念, 心理及教育等書上使用不少別樣的同意名詞, 如: 氣質, 性質, 秉性, 性格, 性體, 性情, 性子, 脾氣等。本書因此也互相混用。



## 淑修性氣

### 小引

這一本書，並不是談論文學的，他所研究的對象，是修心涵性的道理。名人儒伯畧 (Joubert) 說：「修心涵性的規則，是所以教人正當生活的。」原來爲人在世，最要緊知道學習的，莫過於正當生活的藝術。因爲惟獨專務正當生活的，方堪稱爲有真正人格的人。這是所以然，使著者起意編輯這部小書的動因。

儒福祿 (Jouffroy) 曾嘗慨嘆的說：「世上有真正人

格的份子實在稀少。」這無非是說：人類之中的大部分，皆屬無志無剛之輩，都是苟順着本性的偏向，度過他們的生活，從來也不肯奮進勉力，上心完修自己的秉性。

但就理想立論，每人都有修心涵性的可能能力。據拉高戴（Lacordaire）說：「人人都能超凡入聖，人人都能窮兇極惡。」然而實際上，矢志勉力自修自練的，委實是寥寥無幾的。若論能真正恒心不輟，勉力在這道德的途徑上，走到盡頭的，則尤其的罕有了。

有志勉力完修性氣的不多，這是實事。但是拉高戴又說：

「一個修得成全人格的人，其價值的高貴，何啻一大民族？」這是名言至理。故此，若這本書只僅能激動了一個人，使他決定志向克服自己；使他恒心爭戰，銳意奮勉，一轍達到完全主執自己的地步，則著書者，也算是心滿意足，也就不算妄費了辛苦。

雖說如此，他却很期望的，使這一本小書，能鼓勵動多數的人，起意專務自修，躍上修心涵性的軌道上。他很知道有許多的人是真心愛好的，具有高尚的貪望，願意把自己的人格，造修完美。他們的心胸浩大，志氣宏博，不亞於孟戴尼。



(Montaigne) 孟氏曾說：「我銳意專求的，是務要將我的性氣練修堅毅。這比較我專務着以文藝裝飾我的靈魂一件，更令我注重。」巴不得這本小書能幫助這一般懷高志的人，練成了一種剛果有爲的性氣才好呢！

### 第一章 論性氣的定意

有能力，就有他可以發生出來的相對行動。能力爲行動的原故；行動作能力的效果。這是各物界內的普公原理。然而，在我們的認識界內所順的次序，是藉效果而知原因，藉外形而知內境，就行動而知能力。原來效果是表示原因存在的；外

形是發揮內境實況的，行動是揭曉能力態勢的。

關於心理一面，每人的行動態度，作爲的樣式，各呈殊異勢概。我們通常所說的，每人的性氣，每人的秉性，就是指的這一件。然而人所以如此樣的行動，如彼樣的作爲，推其根蒂，必是因爲他心靈內部，原有一種布定的組織；這一種內部的組織，支配他行動的趨向。這是人外表上所呈的性情發源的根據地。這正是性氣的本在。外表不過是內性的效果，內性發洩的痕跡罷了。內性是外行的原因。可見性氣二字，可指人內部心理上一切傾向的結晶，亦可指這一些傾向發出的外形。

在西文內，對於性氣二字，往往狹其意義，只用以指示性氣內的最優級第。即指有欲力，有心勁，有毅力的性質氣。

故此本章內容有以下這三節目：①性氣的形跡；②性氣的本在；③精神毅力。

### ●性氣的形跡

我們人就本性而論，雖然都是同宗同類的，然而談到其他種種方面，則互相之間，却顯有無數不同的區處。不但按身體的態勢，面容的形樣有所不同；尤其是對於心理一面，就更加相異了。每人在心理方面，所有諸特殊點的薈集，這便是每

## 人性氣的所在。

人的性氣各有不同。有的人志向高尚，舉止端雅，正直忠誠，總不營私利己，不怕爲人効勞，不敢做絲毫違犯天良的事。這種人是有體面性氣的。反過來有的人呢，志向卑鄙，嗜好粗鹵，往往損人利己，有時且至不顧天良。這種人是有卑陋性氣的。又有的人度量寬宏，志意堅決，有創辦事業的剛果心，不怕艱難，不畏阻礙。這是所謂具有剛毅性氣的，是有創辦事業能力的。在這對面，別有一班人，意志薄弱，沒有建功立業的毅力，沒有承當恆久辛苦的耐心，支持不了艱難，沒有抵抗阻礙的

勇氣。這是所謂性氣薄弱的，是決對沒有建樹偉大事業可能性的人。

有的人，溫良和順，舉止言笑，無不迎人。他那藹然可親，滿面春風的氣色，令人一見傾心。你若有了煩難憂苦，他喜笑的安慰你，喜歡爲你釋難解愁。他喜歡同你暢談心懷，和你親密往來。和他接近周旋，始終不覺討厭，反能常常感覺愉快。這是一等秉有良好性氣的。反是，有別的人常常是愁眉不展的，始終帶着秋風凜凜的氣象，自己悒悒不樂，惹的別人也不得暢快。與他同在，真是討厭不堪。又加上他待人苛刻，言語冷落。他

那爲人真像一個刺蝟，你不接近他尚可，你越想強壓他，他越加緊的激刺你，真使你無他應付的方法，只以躲避爲妙。這一種人是秉有惡劣性氣的。

普通立說，人性質的本象，常常流露於外表之上。人家看你的身勢態度，是端雅，是嚴莊，或是輕忽，是浮躁；看你的行爲舉動，是恒久一致，或是反復無常；看你拿主意的時候，是剛強果斷的，或是躊躇莫決的；藉這一切一切的外形，便可以猜度出來，你是何種性質的人。你面目上顯示的姿象，往往可將你內部的心情，意願，完全反射出來。你的眼光是有神氣的，或是

無光澤的，是清潔透明的，或是暗霧混濁的；你講話之時，你的眼目看你的對話人，是正氣正色的，或是鬼頭鬼腦的；你發言的口氣，是果斷確切的，或是含忽浮泛的；你評斷事理所供出的論調，是有筋骨的，或是無意味的；你寫字的筆法，是端雅方正的，或是潦草拉雜的；你的圖畫是有神氣的，或是無生色的；凡此一切都是隨着你心靈內部的情境而發出的，全是標出來你性質真象的實徵。總之，在你一總的舉動行爲上，都能顯示出你性質的特點來。往往你不思不想的做一件很無謂的行爲，別人却能藉以當作了窺見你性氣的標記。所以說，外表

顯示出的情態，實在能洩露出人內性的真象來。

雖然這樣子說，就着人的外表以猜度人的內情內性，這却不是很容易的。原來人心理的內蘊，好似一篇拮据聱牙，繁縟複雜的文章，其中的奧義，是令人不易了解的。眼光準確，而有認人性質的本領，實在的稀少。許多的人從事冒昧，未加深切的審察，只就着一二外徵，便武斷別人的性情，每每的是陷於誤認。爲此原故，我們總不可以單按人的外貌，而判定人的內性。

單就外表，以決人性如何，不免的有時錯誤，這是真的。然



而籠總爲論，人外表的體態，定是他靈魂的正確印象。某倫理學家曾說：「像貌乃是靈魂的圖畫。靈魂所居住所主動的肉體，確是他恆久不變的反影。因此我們在不知不覺之間，往往能將我們的內情流露於外。我們度的是道德生活，或是妄爲生活，雖然隱藏的極其嚴密，仍是時時處處的要外揚出來，以作我們榮耀的護附，或當我們羞辱的標號。」天主聖神曾在聖經上說過：「看一個人外表的氣象，就可以認得他是什麼人，看一個人的面容，就可以曉得他是不是明智的。就連衣服的裝置，言笑的樣式，舉動的趨勢，也都是發露人爲人如何

的標記。」(Eccli., XIX, 26-27.)

從此看來，我們實在能說，人的外表就是發表他性情的形跡。我們藉着有形可見的標記，可以推知人的心地如何。

### ●性氣的本在

性氣的本在，是人心靈內部的一種態勢，好像是人心理上的一種組織。外面的行動樣式，不過是發露人內在性情的形跡，是表出性情所以然的肖像，却不是性情所在的根據地。人外面的形跡，可以令我們認識出他內部的性情來。就如彫刻物的精粗，可以令人推知彫刻匠的巧拙；圖畫的美惡，

可以令人曉得畫師技能的優劣。人的性情蘊藏於他的心靈內部，暗暗的主動他全人心理上的行事。總而言之，人如此如彼的行作，這并不是人性情的本在。其所以在人內部，主支配人如此如彼行作的，那才是人性情的本在呢。

我們素常的行爲，都是自然而然的，從我們靈魂內的本能中流露出來。我們的性體如何，我們所發出的行爲也是如何。這並不是說的，我們不能以欲志的奮勉，在心中發起決願來，行辦一件逆己本性的事。因爲人既有自主之權，就能勉強自己做本性嫌厭的事，而戒絕本性嗜好的事。到底實際上肯

這樣使用自主之權，決心相反自己，攻克自己，壓服自己的，實在寥寥無幾呀。連那些專務自修的人，所有的強壓自己本性的行動，也不是時時而發現的。因此我們可以下一個普通的斷言：就是每人的外行，便是每人內性的發洩。

內性的實在，究竟是什麼呢？這是我們心靈上所有種種傾向的集合力，驅使我們向某一方面偏重行事的。這等等的傾向，一部分是從生帶來的，一部分是由習慣而演成的。我們所有的傾向，是支配我們向善的，便是優美傾向，支配我們向惡的，便是惡劣傾向。

若能將我們的傾向個個認明，並能在那些傾向中，指出來是那一種在我們心地裏，施展着爲首的權力，這就差不多算認明我們本身所有的性質了。到底我們自己判斷自己的性質，如同別人判斷我們的性質，是一樣容易錯誤的。

別人錯誤的原故，一則是因爲他們，往往但以我們的外表，當他們判斷的根據。二則是因爲他們是以他們自己的成見，照他們个人的心地，作察量的標尺。

我們自己易錯的原故，是因爲認識自己這件事，就他的本性委實是費難的。我們心腔內所有的傾向，複雜至極，異異

樣樣，不知凡幾。有互相衝突的，有彼此分歧的，有起的，有伏的，有來的，有往的，真如一片叢林，各種樹植比競的萌生。又加上我們的心境內情，受着環境的影響，隨着生活的狀況，年歲的增進，不時的改化。甚至一日之內，因我們各種機能上顯有變化，我們精神上，心情上，也就相隨着發生變化。

我們心理內部的情境，既是如此複雜的，如此變化不定的，無怪乎明認自己所有的種種傾向，是如是其難的。至論願意在那各等傾向中，明晰指出來，是那一種在我們內作主根，這就更不容易了。

絕對的說來，在我們縈雜而相衝的各種傾向之內，總有一二勢力較強，而在我們內佔發動機之地位的。若在幾個較強有力的傾向中，彼此還有枝岔的態度，當這時期，我們便常在感覺出，被互相抵觸之力拉扯的困苦。然而演來演去，終久的結果，是要有幾樣傾向集爲了合力，推動我們向往某一方面。這個合力便是構造我們性氣的成因。看來，我們的性氣，就是我們一切傾向集合力所向往的趨勢。

我們的性質，既爲強有力傾向所組成的結晶，我們有志淑修稟性的，便當勉力，使我們所有向善的傾向多增勢力，使

那些向惡的傾向漸漸消滅。這是我們願意走修心涵性的路徑的，當常常目標的根本原則。

### ◎精神毅力

人秉有的爲首傾向，價值如何，他性氣的價值也必如何。人性氣所有的價值如何，他的人格，他的生活的價值也必如何。故此，若願意有了優越的人格，度過高貴而有爲的生活，則不得不專心致志的，下一番陶冶的工作，務使一種高貴而優美的傾向，在自己的心靈內，享受爲上的主動權力。

在心理心性上的一切優長中，最能提高性氣，最能發生



佳果美效，最能爲個人，爲社會，爲人類造幸福的傾向，便是精神毅力。這是心理界的一種無形氣力，其效用的成績，往往能遠勝於物質界的力量。

在西歐的話語中，屢以性氣二字，作爲精神毅力的同意名詞。若某甲具有精神毅力，便曰某甲是有性氣，有秉性的；某乙缺乏精神毅力，便曰某乙是無性氣，無秉性的。這其中的命意，也無非是願意指點出來，有精神毅力，是在各等性氣的種類內，佔據着最高的階級。

缺乏精神毅力的人，他的性氣在社會上引不起注意來。

別人對於他的性氣，不起什麼特別感想，不存什麼深刻的印象。他不過是人羣中一個平庸無奇的份子罷了；就如山澗的一道細流，在岩石之上輕輕的渡過，一點滂渤的痕跡不留。他的行事沒有一件可以值人注目研究的。他在人間可是佔着一個位置；但是他的生命毫無爲人類造福成利的問題。測驗他心靈內部的情態呢！意氣是薄弱無剛的，心志是猶豫莫決的，毫無確定的主張，行事莫有指定的目標，爲應付環境，承當遭遇，缺乏堅忍抵抗的氣力。他的一生真如無根之草，無舵之舟，飛揚飄蕩，隨風浪漾，一味被驅被動，自己是無定方向的。

具有精神毅力的，則與前一等人，相差的不啻天壤了。凡與這一等人接觸的，都得欽佩他的爲人，是真有筋骨。他的地位引動社會的注意力。他的性質在別人的心地內，留有深刻的印象。凡他發出的論調，都有確實的意義；凡他表示的計劃，都有決定的主張。因此他的言語，很受人的恭維，能使人銘刻在心。

他深思熟慮之後，一旦清楚的看明了自己當達的宗向，便決定心志，必要照準着躬行實踐，且能恒心久持，一澈到底。在他的道路上，逆境艱難，雖就是前伏後起的，來阻撓他的步

驟，他仍常心平氣和，顯示甚有把握的態度。

因爲他知道人，若有忍耐果斷的毅力，無論什麼阻碍，都得被他打倒，被他衝過去。這種堅破石，硬碎鐵的魄力，真是裝飾人性質的優等品。人若具有了這般優越的性格，便在修心涵性的工程上，居然是登峯造極了。他藉此在人類之中，自然就成了出類拔萃的份子。

拉高戴描寫精神毅力的工能說：一毅力是欲志內的一種隱力，有堅韌恒耐之性。這種氣力，使人一旦抱定宗旨，能恆久堅持；拿定主意，能踐於實行，與人締結友情，能耐久不變，修

成的德行，能固守不失，習成的見解，認定的情理，一生不復更改。具有這等勁力的，使別人對於他所存的意想，是覺着他事準定，樣樣穩妥。多少有明悟有學問有才能的人，却往往沒有這一種精神界的毅力。」

原來，精神界的毅力，並不在明悟中，也不在心地內，却在欲志上。據德國一位思想家說：「有精神界的強大毅力，這無非是欲志充分發育的顯象。」

## 第二章 論性氣與生命的關係

王文那克 (Vauvenargues) 說：「有許多人謾怨自己

生活的境地太苦惱，其實他們所該謾怨的正是他們自己。」原來我們每人生活程度的創造者，不是別的，就是我們自己。外面的環境，在我們身命上所發生的感應固然不小；然而我們生命的狀態，深究其所以形成的根本原因，總是我們自己。我們心靈內部的情感傾向，尤其是我們的欲志，乃是我們生活景況的成因。簡單的說來，我們生活的景況，是我們自己秉性所造化的工程。

這端真理，是人有目共見，是經驗上所証實的。人們的性質種類不同，確是人們生活境勢不同的原因。往往兩個人互

相較量，就才能說，二者不顯高底，不分上下。到底因爲性質彼此差別的關係，一個呢，舉事興隆，一個却諸謀衰敗。性質上素常發現的小弊病，比偶然有的大錯失，更能較重的損壞人一生的事體。反是，因着性質上有恆力的原故，每日在小事上發奮勉進，終究能得獲了美滿的效果。有的人，天賦的資才雖很豐富，然而不拘與辦什麼，終歸失敗，將一身的才分空空費用，只儘度了個一事無成的生活。這是什麼原故呢？這大概是因了他性氣上的一種缺點招致的。有的人呢，生來本沒有什麼奇特的才能。然而却不知如何，他的生活反較爲順利，與辦什

麼，成效常常圓滿。其中的原因，是因為他的好性氣爲他開導了好門徑，使他得以坦然前進，撒手遊行，遇不着多少的阻礙。

原來，我們的生命是一種行動能力。他發作的波濤所呈出的聲勢，全關係他性質代爲開掘的河床所呈的形勢。人有當興辦的事業，當成就的工程，若他性質上有力氣，能將自己天賦的才能薈萃而提撕起來，策勵上，認真的工作，才能得到完美竣工的喜慶。所以若見一班有大才而有大能的人，一生空振虛盪，將自己的本能白白的消耗浪盡，究竟一無所成；反而，有些天資中常的，却沒有虛度一生，建樹了些偉大的事業。



我們就可以明白這其中的根因，多是因了性氣不同的關係。從此看來，性氣在人生命上所有的職責，是很有重要性的。爲這個緣故，關於性氣的問題，具有深切研究的價值。優等性氣，是能使人得到莫大利益的。劣等性氣，爲人能有不可測量的害處。

### ●優等性氣

你若有優等性氣，你因此可以得着什麼利益呢？

你果真是有優等性氣的嗎？若果如此的，我便想你之爲人如下。第一，你必然是溫良和順，謙恭退讓的；同人晉接往來，

總不肯有故意傷損人的言語行爲。第二，你必然是常常勉力自修的。勉力克服你本性上惡劣的偏向，勉力培植種種高貴的傾向。第三，你必然是因着經年歷月的戰爭，得勝了你自己的，將你精神界的毅力，全已把握在你手中，好似一個軍官，已將部下的兵士操練精熟，到了上陣打仗之時，出令必行，從命如流的了。原來，所謂圓滿無缺純全的優等性氣，必該具有這三樣特長才成。

你的性氣真正有這三等特長嗎？假使有的，你要藉着他沾光受益，能說是無窮無盡的。

這等性氣要教你得到兩樣世人最景仰的利益：就是在心靈內享受快愉，在社會中享有權勢。

你的性情是溫良和順的，對待別人有好心意，懷好情思，說話行事，常常良善溫和，謙恭禮讓，別人因着你這種好稟性，是必要感覺快愉的。然而從你的良好稟性內，射出的這些使人爽快得意的光線，未從自你心靈的火爐內發出之前，必先使你自己感覺到至高度的快愉。聖方濟格撒肋爵是溫良和順性情的模範，凡親近他的人，莫不是覺着非常快活喜樂的，都好似是生活在最新鮮的空氣中一般。你想聖人自己心

內能不分享這種福樂嗎？而且享受到最強的限分麼？他因着自己溫良的稟性，一定享受至甘飴的平安，這是毫無疑義的。儒伯畧說：「好稟性是富有歡欣意想，富有樂趣志願的。原來喜樂是使人明悟清亮的，憂愁是使人明悟昏亂的。」

你若有好性格，衆人都要喜歡你，愛戴你，和善的待遇你；你因此自然要享得幸福。人們對付豺狼，是用刀用槍，原因是因爲，人們怕受他們爪牙之害。牧童率領綿羊，只只拿一根木杖。原因是因爲，人很知道綿羊的良馴之性。若你的秉性果然如同綿羊那樣的良善，就沒有人不要愛戴的你。這並不是說

的，你從來不要遇着一二欺凌壓制你的人。因為有些心兇性惡之輩，你無論如何良善的應付他，他那虎狼之性總不能被你馴服了。但是連這一種人，若遇到敢與他爭雄比橫的，他施用的應付手段，自然是極端兇狠暴戾的。若你對待他一味溫良，常常謹慎小心，不敢惹動他，他也不能無風起浪的去煩唆你。他既經覺出來，你不是他的對手，他也就不拿武備態度來待遇你。而且多咱他深切的認出你的良好性情來，他也要像別人一樣，不知不覺的喜愛你。你既看出來你左右的人衆都親愛你，傾向你，你能不覺心怡神樂嗎？你享受的這種快愉，便

該歸功於你的好秉性。有的人謾怨自己沒人愛。我可以用尼高拉（Nicole）的這句話答應他說：「若沒有人愛戴你，這無非是因爲你不會叫人愛戴你哪。」

然而，只僅溫和良善，不足成爲優等性質。這以外，還得勉力克除心靈內一切不正當的偏情，專務習修高美的趨向。作到了這一步，在你良心內，便要有秩序有規則。就此你能得着心中的安樂。因爲人生在世，至大的福樂就是覺享平安。除了良心合規則供給的平安以外，再沒有別的真正平安。然而爲享受這種真平安，總該使你心中，有了向善好德的傾向作主。

才可。因爲這個傾向，要供給你充足的力量，爲能滿全了道德方面的一切職責，爲能遵守好良心內的一切規誡。可見，優等性質是使人得平安享幸福的大根原。原來，在你的心靈內若有正當的嗜好，高尚的傾向主持着你生活的軌道，你便是那所謂的有德有道的人。有德有道那自然是使人享真福的原因。反是，若有向惡的嗜好，有不正當的偏向驅使着你的生道，私慾偏情常常營縈於心，這自然要使你心煩心亂不得安然。那能享得真福真樂呢？若你甚且順着偏情，犯罪作惡，則良心必定較加繞亂，你的生活則煩悶苦惱更甚的不可擬量了。

組成優等性質的第三原素，是能操縱自身，能將自己精神界的毅力把握在掌。這一件也是使人得享福樂的泉源。作主自己的人，是在自身生活上有主張有把握的舵工。不怕世人的兇險，不畏物力的強橫。遇到什麼危難艱險，並不驚惶失措。他很知道，恒心忍耐，志意堅決，則可以戰勝世人，抵抗頑物的蠢力。物質界內不客氣的災禍，鐵面無情的患惡，有時肉身是逃不了受其蹂躪，財產脫不了受其損害；但是在心靈內部，本着翕合主旨之義，慷慨的承受，大量的忍耐，他便可以仍舊安然泰然的得享安樂，不受外力任何的騷動。這真如奧拉斯



(Horace) 所讚譽的那位明智人一樣；當着天崩地裂之時，他仍能聲色不動，絲毫不顯驚懼之態。有了能主持自己的毅力，就是得到了心平氣和的本領；這一種本領確是與人造幸福的根本泉源。原來我們心中的一切憂愁苦痛之情，多半是來自恐懼害怕之心。有了自主自持的本能，便可將恐懼害怕之心減消了。這一件減消之後，便是減消了我們憂愁苦痛的總根由；不受種種悲感的騷害，心內的平安便無從被繞了。可見，優等性具有的主持自身的本能，真是得享安樂的大原因。此處我們可以引用這句格言說：一原非生命的境態，實係氣

質的優美，是使人得幸福享安樂的成因。」

有了優等性質，還可以在別人跟前享得權勢。這也是增加人幸福的原因。優等氣質所以能在人間得享權勢的動機，一則，因為溫和良善是帶有吸引人的力量的；二則，因為有毅力有主張，是易於取得他人的依恃之心的。吾主耶穌說過：「良善的人是有福的，因為他們要得取土地。」這句訓語，另外是向那些專務救拔人靈，感化人靈的人們說的。是提醒他們，若愿意有實效的滿全自己的職務，必須運用良善之德，為做成工的利器。良善之德真如磁石一般，具有吸引人心的奇力。

就在社會中人們平常的來往，也可以經驗出來，性情良善爲得取人心，引人傾向，施有多大的能力。

原來人人都愛同溫良的人接近來往。這是因爲他們明知道去到他跟前，總不能受他攔斥拒絕，他總不要粗聲厲色的待遇人，他的言語行事常常謹慎周詳，總不會傷人的心。別人在他跟前，不必有所拘束，不必恐前懼後，可以隨心如意的暢談動靜，全如在自己家中一樣。人們在他跟前，深有一番依靠之心，不知不覺的愿意向他談論自己的心事，訴說自己的苦楚。他們經覺出了與他開懷談心，真能大大的解散憂情，輕

減苦任。去投奔他的人，深切知道，敲他的門是不能白敲的，求他相幫是一定要得應允的。我們可以試驗着修良善的德行，勉力良善待人，不過多時，你看看吧！定要有人被我們感應的來傾向我們。和悅厚道，熱誠待人，這是吸取人心最妙不過的圈套。

你若常常和顏悅色，藹然可親，喜氣迎人，待人有好心意，別人就要覺着去接近你，是大有滋趣，是甚有興味的，覺着你身週圍，有溫暖的熱氣，同你周旋大感快活。別人在你身上既懷了這樣的傾向心，佩服心，就不知不覺的要陷入你感情的

範圍中。就是說：你的心情感想，逐漸的要灌輸於那些人的心靈內；別人的心意就要同你的心意聯合成一。自此，你在精神方面的勢力就起始發展開來。

人們常說，凡是有勁力的志願都能成就，原來人羣之中，大半是柔懦份子，痿靡不振，意向不定，毫無成事的可能。此時間，若在羣衆之內，出來一個有力能行的偉人，將那些飄游飄盪，宛如一片散砂的精神力籠絡起來，將那無數不能自振的氣力提撕起來，藉以成建自己的主張，真是易如反掌的了。保納肋（Bonald）說：「一個人用自己的主義將民衆激動起

來去歸附他，却要緊有優等氣質，才能治理得了。」一個人主張準確，心志決定，意氣堅固，言語行事總不强橫暴躁，縱然他是社會中最貧窮，至底階級的，將來必要升到超凡出等的級第內。

拉高戴說：爲得成功成事，首先要緊營謀的，是修練性氣。爲能急速的，而確當的達到標準的目的，具有優良秉性，比具有優良才能更生效力。

優等秉性的人最爲靈敏，絕不冒昧從事，致以敗壞了所營謀的事件。若時機不甚順利，他便默默靜靜的，安心聽候着。

這却不是因爲他的性格上，缺乏毅勇之性，不敢果決的進行。這是因爲他辦事慎審，取舍從智。他幾時看出來，若不謹慎小心，在時機未曾成熟之時，冒然行動，便要把事體完全的敗壞，他就暫且不言不語，不行不進，安心等待着。他準備的，趕到順利的時機呈來之後，再作道理。一旦可趁的時機來到，他就按着自己的計劃實行實踐。如此的入手，自然而然是要得獲美滿效率的。善於控制自己的急躁心，會安然聽候時機的人，常能成了世界上的主人翁。他們從不妄費自己的勁力，作種種徒勞無益的奮勉。他們一經覺出來，狂風暴作的情形，勢難幸

免，他們便俯首下心，一味的支持忍受。他們知道那狂暴的天氣是不能延久發作的。所以他們平心靜氣的忍耐着，預備的在天時平定之後，好用竭自己全副之力，去實行抱定的主義。在這適當的時勢下，奮勉振作，才能準確的得獲好結果呢。

人們常說：秉性良好的人，普通是沒有勁力的，他們承受不了一生當經的戰爭苦況，他們是不相宜於生活在這個堅硬世界的份子。若以秉性良好的人，但指那一等性情和輒毫無剛氣，馴良相似綿羊，因此令人喜愛的人，這話果然很有情理。論這一等人，佈呂言 (Bruyère) 批評的說：一沒有比無氣



力的性格更不好的。」

我們所稱的優等性，却不是指的只僅在馴良上偏重的人，是指的那些謙和溫良出自欲志的吹動，辦事謹慎小心，不慌忙，不急躁，會堅耐的等待時機，常常攻克自己，將自己的本性抑制住，有主意而有恆心的人。這才是具有真正優等性質的。這一等人乃是天主上智選定了，為在世上建宏工而顯偉列的份子。

### ●劣等性氣

劣等性氣包涵兩種：一種是暴戾性子，一種是弱懦性子。

有這兩種品性的人應該明白，他們爲度此一生，所帶的兵器，委實是很不適當的，他們的生活要因此輾轉於苦惱間，事事終落於失敗。

通常人所稱的劣等性子，特外是指那暴戾性情，及那又古怪又不講情理的性子說的。與這等性情的人往來周旋，自然是苦不堪言。接近他們的人，沒有不感覺着煩困討厭的。他們整天的戚首蹙額，帶着苦瓜般的愁雲面目。他們這等氣色消滅別人的喜樂，杜絕別人的興味。那有人敢去與他們聚談心腹的呢？他們的口舌只會譏笑批評人。別人小小的過失，也

脫不過他們冷言冷語的褒貶。絲毫也不給人留情。一點點的不順心，都會惹起他們的忿怒來。受些微的激刺，就要動雷霆之怒。他們對待別人，却毫不客氣的，常常向人射發銳利的箭，那管別人的心大傷而特傷哩。滿腔子內服膺的舉是利己主意。待人苛求，心硬至極。那裏會和顏悅色的待遇他人？趾高氣揚，懷恨蓄怨，狐疑孤猜，又固執，又強橫，粗陋野蠻，動不動就生氣，受了凌辱，總要報復。外面的舉動行事，全發顯他們驕傲嫉妬的心跡。每因不值幾文錢的事，就以爲別人得罪了他。在他們心胸內部，滿塞着兇狠暴橫的空氣。別人看他就如一個臭

水鷄，不敢近接擾動他，怕激起他的臭味來，大要受他的損害。有時在他們心靈內，也有天氣晴朗的幾日；在這些時候，他們也會眉開眼笑的接待人，且會爲人盡義務，行好效勞。然而這等佳美節令，在他們心靈內光臨的次數，是極其稀少的一陣的好風氣，霎時間就要雲消霧散了。不久他們那憂愁幽鬱，令人畏懼的氣象復轉原態，寒風凜凜的氣候，將他包容起來。這樣乖戾的脾氣，當然給別人加負擔。到底給他們自己加的苦痛却更重更大。他自己爲自己也覺着是最難忍受的伴侶。連他自己也討愧自己的性情怎麼那樣的惡劣呢。

那些有奈無奈，必當生活於脾氣不濟的人左右的，自然是大不幸。但是那性情不好的人自己爲自己更是難以承受的苦担。這種人好像滿身淨長的荆棘。而那些針茨的尖端却不都是向外伸着。其中最銳利而最長大的，却反入他們自己身體內，很加緊的激刺他們本人。他們那原本無毅力，無堅忍力的肉軀，使他們感受着殘酷的疼痛。別人還能忍氣吞聲的擔待他們；他們自己倒沒有這樣大的忍耐爲擔待自己的。他們明見衆人都嫌惡討厭他們的性格；這已是使他們難受的一大原因。又加上他們自己內部的憤憎之情，不停的還騷擾

他們哩。他們覺着自己是自己不可擔負的苦載。他們度的生活真是苦惱至極了。

在他們良心內受的這種刑具之上，還加上被人離棄的苦痛。原來別人的親愛友誼之情，是一劑堅壯心志的良藥，是一種醫治瘡疫的香料。這却是他們終身盼不到的事。人們對待他們的態度，是害怕，是躲避，是不憑信。個個人都是盡能的遠離他們，惟恐受到了他們的傷害，受他們的欺壓虐待。幾時人們忍不能忍，衆口一詞的起來駁斥他們的行動，合群協同的起來反抗他們，這時之間，個個人都才有了膽量，敢來用堅

硬的手段來應付他們。這樣在先是覺着零丁孤單，在後是受大眾的反對。這種種的苦痛都得他們承受。這也算他們素常裏橫行霸道的懲罰吧。

有這等可憐性情的人，覺得自己失掉別人的親愛，却妄想自己在毅力上是不無所得的。當着衆人都顯示厭惡離棄他們的時候，他們勉力的用這種錯誤的理想來安慰自己。矜誇自己不是那低頭服小的人，不是那奴顏諂媚人的人。矜誇自己有胆量，敢不客氣的當面指責他人的過失。別人辦的有所不當，自己是總不肯遷就讓過的。矜誇自己有力氣，能保執

住自己的主張。矜誇自己有能力，可以教別人敬尊他的分位，可以強逼人服從他。矜誇自己有威勢，反抗推却之事，在他名下，是概不可能的。他們如此妄想，以爲自己的強橫之性，實是一種優長，是使他們有毅力，有剛氣的根原。豈不知他們真是自欺自哄哪。劣等稟性中，有有剛氣的，有弱懦的。那些弱懦的，固然是毫無可取；不能對之言優長了。那些有剛氣的呢，雖說惡劣性格，不是阻擋他們志氣果敢，主意恆耐的，然而終究是截毀他們成事之道的，終究是阻礙他們建樹事業的。社會內常有一班天才卓絕，英傑有志的，惟因他們稟性暴戾的原故，



沒有攏集他人協助力的本領，樣樣事上，盡是激動別人的反感搗亂。因此緣故，他們絲毫也不能成事。有時候成事的時機最順利，事體進展的步驟最興旺。可惜因了他們性格的劣點，究竟弄到個七零八落，結果終歸失敗。

管治別人，願意屬下真正的入了服從的軌道，必須得獲了人心才成。但是稟性暴戾的，就談不到得獲人心的問題了。你想別人能從心裏愛戴而恭維他們嗎？他們爲制服屬下用的方法，並不是根本生效力的。因此他們享有的權勢，也不過是暫且的，是表面的而已。幾時服從之心，不是發於外而根於

內的，除非常常施着強硬手段，總不能將威勢的常態保存住。這樣的權勢當然是不能久遠的。在他們那苛政之下，人人看的莫不低首服制；然而一經脫避了這種強壓之手，服從的幻象頓時就要消失瓦解了。

無論何等事項，隨着主動人性格優劣的差異，可以處理的有條就序，或可以弄到個紛亂渙散的地步。這是閱歷上衆目共見的事實。一個團體，治在一位慎重靈敏，溫良和平的首領權下，自然的就安序昇平；繼來一個性情不濟的上司，說話不顧前後，出言動則傷人，作事激烈急躁，好猜疑人，不憑信人，

照這樣子，不久必要將屬下弄到個四分五裂，紛亂無序的境地；叛亂反抗的事端往往的因此發生。乖戾性格所在，失敗常常相偕；這是決定無疑的原理。這樣的長上見自己的事體淪陷，還要怨天尤人，謾怨部下倔强傲抗，不肯服從命令。怎麼他還不自知覺事機失敗的原因，全是由自己性格惡劣來的呢？原來正是因為他驕傲性成，不肯自認己過，竟致的絲毫沒有療治的可能性。假使他微有些謙心，就說稟性不濟些，何嘗決定該作為壞事的成因呢？

劣等性格內屬於暴躁的，是因着一種積極的弊病，損壞

自己的人格，致於具有多大的才能，究竟也是一生無成。劣等性情內屬弱懦的呢，他們泯滅自己的人格，是因一種消極的缺點。這等人照樣也是虛度光陰，空過一世，不能建樹了什麼有價值的事業。

庸弱的稟性分許多等級。最低一級的，是一班沒有清晰觀念固定主張，沒有高貴愿望的人。他們可是不斷的起些個無精骨的心願，拿種種又愿意又不愿意的志向。但是這一切心願志向，就如空中的輕薄浮雲，在他們的明悟中隨風轉動，即來即過，一宗也過不到實行界內。他們終身只在受着這些

虛情夢想的戲弄罷了。比這一等高一級的，所有的主見較爲明晰，所定的志向較爲決斷一些，然而總是不甚實固，不甚堅決的。畏前恐後，怕人譏諷，怕人反抗，怯懦退縮，不會興奮振作。有的好心願沒有實行的精神。一生之間奇謀百出，善愿叢生，究竟不能有一個達得成效的。如此就將自己的年月，徒然的消磨過去，絲毫也沒有成績的事業。較這一等再高一級的，說到勁力志氣，他們是有的。不但肯定主意，而且也肯按着定下的去做。可惜缺少恆心耐久的能力，起初的心火漸漸的減滅，遇到了阻礙艱難，不能振起精神來，勉力攻克戰勝，竟然順着

畏難苟安的趨勢，將起行的事業半途而廢。如此做來，將氣力徒然耗費，結果什麼可喜慶的成功也沒有。

精神界內氣力薄弱的人，自覺力不從心，不能成就什麼；一生起行的事，樣樣不順利不成功；這是使他們心中苦惱的最大原由。

沒有成就起興事業的能力，沒有滿全所懷志願的可能，給自己定的章程，不能遂就實踐，爲那些心志高貴的人，自覺衰弱萎靡的這種心情，是最使他衷心討愧的謙抑，是極難忍受的痛苦。如有重要的職責委託與你担任，你明知自己沒有

剛強能力，沒有堅決主意，擔負不了，支持不下，明知在你治理之下，事體大有敗壞的危險，你能不因此憂悶悲傷麼？若你掌握着管治他人的權限，因你的性格太柔弱，沒有約束屬下的本領，眼見因你管理法度的欠當，致使你的屬下們陷入錯誤的意見，習染種種的弊病，請問你的良心，你那高尚的義氣，能不令你感覺刀割肺腑的憂苦麼？一總稟性軟弱的人，就連那些覺情芒鈍，心志不甚高尚的，若明見自己受他人的無理抑制，受強暴的控服壓迫，自覺無力保持人格，只是如鼠見貓的退怯損氣，這一種情勢，總也不是易於忍受的。總說一句，稟性軟

弱的人，橫豎總算一等苦惱的人。

他們全盤的禍根，是因缺少精神毅力，不能成就一件可佳的事工。他們的生活不啻無槳無舵的船，一味隨波逐浪的漂游，那裏也留不下一點可以令人注意的痕跡；一世庸碌無奇，所事所行，毫無成績可觀。有時候你見他們勃然興起，呈出了大無畏的精神，有作有爲的氣概，然而這也不過是虛張聲勢，不過是五分鐘的興奮，霎時間，就要雲消霧散的。別盼望他們能發生出什麼成效的。他們這種偶然的興奮振作，多次是來自感情中一霎時的暴動；不但不能發生佳美效率，往往只



適於貽害事體呢。

可見惡劣的稟性，無論是屬於那一種的，爲人的生活，總是招苦惱造禍惡的病根。性格的優劣，與生活境地的優劣，既有如此縝密的關係，我們便有嚴分察明自己性質的種類，好對症下藥的在淑修性格上用工。如此做了，可免貽誤終身的途徑，不致虧缺了對己身命，應盡的切確責任。

### 第三章 論模範性氣

我們前章說過，性氣是造就人生活態度的成因。優等性氣要造就優等生活，這是理所當然的了。

你豈不貪望着，有了優等的生活麼？你豈不愿意使你的性格增長價值？你豈不圖謀着利用你性格上秉有的能力，以建功立業嗎？你若懷有這種貪望，你便是懷有了人心會有的至高貪望哪。如果你順着這種貪望往前進行，你生命的境地，便要一天比一天增高，一天比一天強大，一天比一天榮耀體面。

你既懷有高尙的貪望，愿意造成價值高强的生活，那麼你就得下番陶練你性子的工夫了。性子是生活境地的標準，是創造人生活情勢的工具。性氣卑劣而庸懦的萬不能成爲

一世優越，有作有爲的份子。

有心完美自己生活，因而有意陶鑄自己稟性的，著手以前，先該清清楚楚的指點出來，自己要修得的那種模範稟性，先要劃定明白，自己要練習的，是那種那樣稟性，以此作爲進修的目標，這是起行前，最先該解決的問題。

在人性氣之上有兩部分：一分是天賦的，一分是人爲的。論到天然賦來的部分，人是沒有多少能力，爲變更他的。生來是什麼氣性，那氣性的土質總不能更調了。你受來的是鋼質，你該當鍛鍊的，就是鋼。你受來的是土，你該當陶塑的，就

是土。工作的手段，若與你的天性本質不相付合，那便是徒勞無益，是不中用的。換句話說：若你生來是多血質的，你一生之時，便常要存為多血質的。你生來是神經質的，你一生之時，便常要存為神經質的。這是沒法更換的了。不論那一樣天賦之性，都是如此。然而你生來秉有之性，無論如何平庸殘缺，却不必因此憂慮。原來田壤的性質不拘如何瘦瘠，祇要勤勞開墾，終能得到豐美的收成。

然而在性子上，却也有人工可為的一部分。在這一部上，你能有完全的形成能力，你能隨便的設施修治之工。你能全

按自己的心愿，使你性格上，習成某種某類的形勢，你的原性無論如何，却常要按照你淑修的狀態，呈顯出相對的影響來。質料的原勢不拘怎麼樣粗糲，入到了工匠手裏，總能變成了有規有則的模形。

如今我們要描寫完備稟性，模範性氣的形勢，指點出來模範性氣當有的四樣特著優長。●良心正直。這個長處，增加人的尊榮。●欲志魄力。這個長處，增重人稟性的聲價。●心地慈良。這個長處，使人可愛。●體格莊雅。這個長處，增加人的分位。

這四等優長，是組成完備稟性不得不有的要素。人天生的性根無論如何，藉着興奮勉勵之工，自束自制之力，總能將這些優長習練得到。習練得到的限分，雖有等級的差異，但是勉力的程度是多少，習成的效率自然也要有多少。然而要緊將這些優長習成了恒存久持的傾向，才能作為組織性氣的成分。故此，若只只的能一時按照良心行事，會呈顯一時間的魄力，偶然表示出慈良和順的行動來，或自檢一時，帶出莊重的體格來，這不能算修得了模範性氣。多咱將這些優長演成了久持的趨向，就是多咱到了自然而不加勉强的地步，能

時時事事保持正直的良心，欲志上恒久有魄力，常常是衷心良善的，體格上始終沒有可指責的虧缺，這才算真正修得了模範性氣了。

——茲將模範性氣的這四樣特長，詳細的描寫伸論開來。

### ●良心正直

我們先講良心正直；這是因為我個最器重有這種善長的人。良心不健全的人，自然是被我們輕視的。我們不敢憑信依恃他。他說的話，我們不敢信以為真；他做的事，我們不敢靠以為實。我們常常的迴避提防他，不拿他當個有真正人格的。

良心正直，這是使人品格尊榮的第一條件，是取得他人信仰的惟一藉原。一個人雖然有志氣，有魄力，體格很端雅，待人接物謙和有禮，但是他若滿腔子詭譎，虛言謊語，不怕瞞昧良心，遇着光景，而且陷害自己的朋友，這樣的人，任憑他天才萬能，終是一個氣質卑劣的份子。在我們眼中，他既沒有良心，就算毫無可取的人了。

什麼爲良心？良心在人的生命上盡着什麼義務呢？儒伯畧說：「該教導孩童們，使他們心裏有位內在的監視員。心裡

的監視員，比外面的監視員，尤加的妥適，因爲他能常常與他



相偕。一總的孩童自來都有肯聽良心指導的傾向，最容易習成這個善處。一良心是一個內在的主人；他的暗喻語音總不間斷，日夜的防守監視着，沒有睡眠的時候。

良心是忠實的勸導者；是有權力的禁制者；是很生效力的鼓勵者。這是良心所盡職責內的顯著區點。

良心是忠實的勸導者。他在危險近臨，而曙光微發的時候，立刻就發表他的警告。到了人該盡本分，該滿道德職責的時候，他不餘遺力的激勸人。遇有該承辦的體面事業，該實現的道德行爲，良心極力的提撕鼓勵人。

良心是有權力的禁制者。他能禁止人順從向惡的偏情，相幫人壓伏自己狂妄的私慾，拊制人不教他做種種非義非禮的行爲，阻擋人自傷自損，自殘自害，不令他陷落於不可挽救的敗壞深淵之內。

良心是很生效力的鼓勵者。他能從無精采的態度內，將人策勵起來；能從懶性無爲之中，將人提撕起來。人本是有工能，可動作的物體；良心便能令人使其所存蓄的本能發動而活躍起來。能促着怠惰人勤勞，能逼勅迷入歧途的歸返正道，能鼓舞灰心懈志的振作精神。

有一等人，良心莽鈍，好似出於天性。性體自根地就有些底下；再加上自幼又沒有受過良好的教育；因此，一生之間，對於好歹善惡，常存在於幼稚境地，存着朦朧觀念。志趨是卑鄙的，言行是陋賤的。不說他們是令人可痛恨的敗類，橫豎是可令人悲傷而憐憫的。別有一等人，因了他們常常泯沒良心的規誡，違背良心的默喻，踐踏良心的忠告，良心不知不覺的就蠢魯不靈，軟弱無力起來，甚且能斲喪的全無踪影。這等人却是堪當輕賤的。不獨因為自此以後，高超的情感，再不能在他們心靈內發起；尤其是因為良心所以然沈淪於這等蒙鈍枯

死的境勢的緣故，原是因了他們自作自爲，也是因了他們無計數的故意違理違義的行爲而致成的。然而可喜慶的是，很有一班人賴天主的助祐，良心健全而活潑，正直而靈敏。他們聽從良心的聲告，順服良心的指導。這一個優長是使他們品格尊尙的基礎標徵。

良心健全的有以下這三樣主要的特點。周全的盡本分；言行誠實真至；保重別人的權利事體。

有良心的人，對於當盡的本分，當守的規誡，懷有高超的見解。在他們眼中，職責與規誡自有充分的價值，自有發號使

令的權力，較比世界上那一種權力尤高而尤大。假使在你身上，良心享有完全主權，你便對於本分規誡，當然要作如此的思想：一規誡職責并不是從人來的，乃是自天主一面出發的。我的良心便是天主委派以監視我的。若因我守規盡分，別人因而喜歡，這個我也愿意，我且盼望。但是爲我較加重要的，是那自覺滿全了義務，問心無愧的感想。即便有人因爲我善盡己職，發生誤會，以輕賤貶斥來待遇我，我也不能爲脫避這種不利，而在我應盡的職務上瞞昧良心。我的原則是：一知道什麼是我的本分，我就要竭誠的去滿全；爽快的，喜歡的，盡我所

能的，去實踐。雖然無人知覺，無人因我善盡本分而重視我，我都毫不介意，漠不關心。我的本分當前，生死是要滿全的。不管他人監查我與否；不管他人能裁度到，我盡本分所出的心力的實在與否；諸如此項的情節，我都一點也不顧計。惟一的問題是，既要是我的義務，我便去盡心實行就是了。——這一種心理，這一種心思見解，是再不能有比此更高尙更體面的了。這是正直而健全的良心所密喻的情意。良心且具有充足的力量，能引人將此情意踐諸實行。

沒有良心，或良心不很規則的人，所有的心思，判斷，可與

前面那一等人，就迥乎不同，互相天壤了。對於他們却不是崇拜本分的心作指導，乃是怕懼之情作勅束的。旁人的監查，來世的永罰，這是爲約束他們，惟獨可以發生效力的。看他們盡本分時候的那般狀態，東張西望，一心注目的是，有否監視查看他們的人。幾時覺知上司監查在旁，便勤謹勞動。一覺着自己已經脫出了上司視線的範圍，就將本分置諸度外，逍遙閒在去了。只因畏怕上司，有奈無奈的將本分完成，祇要可以避免了責斥，尤其是可以避免了懲罰，便算一了百了。若說自動的出發些餘外的辛苦，這是不成問題的。至論什麼的興奮，什

麼的激昂，什麼的犧牲，在他們名下，絲毫也不能提到。不但服事人，他們是如此存心，就連奉事天主，也是照樣的判臆。這等心志卑下的，服事世人既然苟且塞責，潦草從事，事奉天主，也萬難全備盡心哪。他們那裏能像那些心志高大的，對人對主的一切義務，全是一視同仁的呢？那能樣樣謹小慎微，周全實行呢？那能有因義務而盡義務，因責任而盡責任，這種高尚的狀觀的心理呢？

性格高尚的第二特徵是誠實。若對於真實之德，有一星半點的不規則，健全的良心也不禁的大感不快。意念與言語，



言語與行事稍有不相投，不甚符合的地方，良心就不能容忍得了。一方面他可遵循明智的規矩，在說話行事上謹慎小心，不致將應守秘密的事件洩露出去。一方面却極端的尊重真實。心口不一，言行相背，這是逆他天性的撒謊的毛病，他從根地裏憎惡。即便欲志微有偏順不誠不實的意向，也能令這等精細的良心覺受異常的痛苦。不但明明的撒謊，爲他不管滔天大惡，就連種種不全盤誠實，一班人視爲智敏行事方式的，那完好的良心仍舊是看爲損傷真實之德的大缺點。這個他不會贊成，更不會許可。

我們可以將健全良心痛悔的幾樣相反誠實的普通毛病，指點出來。第一是怕人褒貶。這是由欲志弱懦而發生的缺點。因為怕人譏笑，怕人責怪，怕人說長道短，竟把自己的好意思，好心情藏掩起來，不敢遵照着行事，不敢按着自己的本意，行善避惡，善盡厥職，不敢順着自己的好傾向，明目張膽的修德行善。第二是謊避。這是心地不正當的人有的毛病。這種人常常鬼頭鬼腦，勉力蒙蔽別人的眼目，為能苟且從事的，將本分敷衍過去。遇到應當實證明認的事端，一味掩瞞，一味堅辭否認。第三是假善。常有一等心地狡猾的人，外表德容道貌，假

仁假義，帶着德行的假面具，藉以欺哄別人，不但爲遮掩自己的毛病，且爲討得他人的尊敬稱譽，或爲取得上峯的寵幸。第四是食言。這等毛病是性氣到頭下賤的標號。有這種毛病的，拿着自己的言令毫無價值；爲了蠅頭小利，謊言誕語，毫無忌憚。爲叫這等人實踐前言，滿全責任，除了國法之外，沒有能生效力的方法。第五是雙舌。有這個毛病的人，一正來諂媚你，一正去傷損你。當着你的面，花言巧語的稱揚褒獎你。背過你以後，便侃侃不窮的毀謗你，設法陷害你。這個可惡的毛病，早已是在聖經上被咒罵了的。一他是在弟兄們中間播種不和睦。

的。」

良心純正的，對於他人的事體權利深知保重。這一點也是使性格體面的裝飾品。別人託與我們任何種類的事宜；若我們的良心全美，我們便要盡意誠篤的爲人維持保重。別人的銀錢，別人的秘密，別人的名譽，及其他一切有關別人利害的情節，有良心頒布的嚴律，能範束我們給人家圓滿無缺的保衛住。

對於銀錢一項，惟有良心的檢查，能使他完全保險。一個巧於貪財的人，若他負有代人經營財政的職責，任你措置的

何等明智，檢點的何等嚴密，他總有方法，擅自從中取利。若他得到了全副的信託，無人加以監視，營私舞弊的途徑那就大開而特開了。爲能阻止偷竊，原該加以束縛的是人的心，却不是人的手。因爲貪心太勝的人，縱然你把他的手，捆的緊了又緊，他總會乘隙脫索，在你的財貨上伸手染指。單有良心有鉗制人心的能力。就此也惟有良心能加給稟性這一種信義尊位，使人堪承全備的信任。

我們的秘密比我們的銀錢更加貴重。比如我們靈魂的境地，我們的心思，我們的情慾毛病，我們的苦衷，我們身家財

產的情形，職此一切都是我們權利範圍之內的。一方面，我們有時候感覺與他人推誠開心的需要，將我們種種內部情形通知他人。因為同人談心這往往是輕減苦衷的良劑。到底別一方面，神秘的性質屢屢切忌公佈。不然在信任名譽之上能大受損害。我們向別人開誠見腹，別人因友愛之德，該和悅的聽我們叙訴，勉力安慰我們。事後就公義之德，却又有緘口捫舌，避免洩露秘密的嚴分，不致貽害我們的事體。會謹慎，知緘密，這是聰敏智慧，稟性高超的憑據。言語不周密，容易洩露秘密，這必是性情浮躁，不深思熟慮的人。若是出於明知故意，則

是良心敗壞的顯兆。就此看來，良心健全是能節制口舌，堅守  
秘密的關鎖。

在人各等好處之中，沒有比名譽更寶貴的。因為這個緣  
故，聖經上囑咐我們，應當結記保全自己的名譽。名譽是我們  
全身的榮耀。別人敬重我們，或是輕看我們，全關在這一點上。  
別人對於我們信任的限度大小，全與我們的名譽作比例。名  
譽整全，則物質界，并倫理界的光景，都能順利。名譽不完好，則  
能成爲各種災患匯集的來源。但是我們的名譽，常是在別人  
的手裡掌握着。別人說一句半句毀謗我們的話，或許只僅現

示一種深有蘊意的含笑，就能足以將我們的名譽損壞。什麼可以使人保全這樣尊重，這樣矯貴的寶物呢？惟有良心有這種權力哪。我們的生命境地，好像是在別人手中操縱着。別人的慎重周密能救護我們。一班舌槍唇劍，用言令以致害同人的，那自是稟性卑下，良心喪盡的敗流哪。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

一位完全服從良心的公正人，他稟性的高俊，是不必再獎揚的了。至今所講論了的，都是爲教人看出來良心正直的人，他的性格兼有怎樣的權力，享受怎樣的尊榮。



良心正直使欲力增強。最確實的憑據，是他有滿全職務的充足力。這分氣力不必自外假借，是他本埠存蓄的。欲力軟弱的，要緊受外來的威嚇，鞭策，鼓勵，才能有邁進的精神。良心優美的人却大不如此：他內部自有滿全得了的實力。爲他不必其他條件，一知曉了什麼是他應盡的職務，他便自動的去

做。

良心不止於能催促人滿全分內當行的一切，還是使人興奮振作的原動力。因爲良心不能任人安閒自在，無所事事的虛度光陰，常常提醒人，激勵人勤勞動作。如此使人常存於

鍛鍊欲志的境地，使欲力不停息的增強。因此能以維持人已始的事業，使人作事有始有終，總不半途而廢，結果常能克底成功。而且當着盡本分該多費辛苦，該經歷危難的時候，這一種精神力還能大壯他的心志。

良心正直是一種力氣，還有別一說法。就是教人的欲志有恆性，使人志堅意定，具有耐久固持的能力。從此可以使人靈魂內安享太平。因為常常順從良心指導的，便是一轍的沿着正直道路往前行走。不是如同入了歧途的，必得前顧後慮，步步阻碍，不得撒手前進。人幾時違背良心的指告，說了謊言，

辦了惡事，缺了本分，心中自然紛擾惶亂，不得安泰。原因是不但爲了自己那不很光堂的言行，自己也有些輕賤自己，更是因爲怕被他人發覺之後，大不爲利。因而焦憂焦思，蒙頭蓋臉的尋找種種掩飾的方法。言語行事上，防前顧後，惟恐前言不答後語，首尾不相應付，致於將底細敗露出來。照此模樣，白日黑夜的勞瘁打算，往往腦經大受打擊，精神大爲衰頹，有時千方百計，能行盡行之後，還不知何由的竟然走了風聲，使他大失所望。到那時候他才明瞭，單單在真實內裏可享平安，單單在正路直道上，可以坦然生活。然而可憐的是他覺悟的太遲。

緩了。

良心純正是人格榮耀的獨一伴侶。

惟獨有良心的人是天主所喜愛的。達味聖咏上說：「吁  
依拉厄爾的天主，你待那些心地誠實的人，是多麼仁慈，誰能  
說得來呢？」再看古經上天主稱讚自己忠僕功德的時候，常  
是稱揚他們心地正直的善長，天主曾向沙殫說：「你沒有見  
我的忠僕若伯麼？你看他是多麼樣正直呢！」新經上也是按  
着這一樣的規則，以判斷人的好歹。吾主耶穌說：「若你的眼  
目純淨，一身就光明。若你的眼目不好，一身就黑暗。」須知良

心就是人的眼目哪。所以人應得光榮，或應受羞辱，也全以良心的好歹作規尺。況說將來天主審判人的時候，判斷的豈不是人的良心麼？良心好的享永福，良心不好的受永苦，這是顯而易見的。原來天主所注重的也就是人的良心。而且天主單以人的良心作為定斷人好歹的準繩。

對於這一節，人類的判斷與天主的判斷相投。人人都蔑視那喪無天良的；人人都尊敬那忠肝義胆，正直老誠的。

人不不論是屬諸何種範疇，若論到分別好歹美惡的原則，普通却都有正確的判斷。個個人都以撒謊為可厭惡的事。若

當面加人以撒謊虛言的名詞，這是承受不了的大凌辱，一個人有了虛偽不實的言行，若經當衆証實辯明，那人在人群中便算完全失掉了信用。偷盜竊取，這是醜惡不過的毛病。因此原故，若某甲無端無緣的稱某乙爲賊爲竊，某乙必然怒髮衝冠，與他盛氣爭辯，不以鬥毆了事，也必要起訴結局。若不迫着某甲爲他補償名譽，他是終究不能與他甘休的。因爲他明知道，若不卽早爲己身雪恥，這個玷汚恐怕永久也不能洗去了。若經明明証實，曾有撒謊，欺騙，偷竊等言行的，在社會內，這人便得承受莫可名言的恥辱。

這樣的恥辱雖說嚴酷，却是這種毛病應受的公道懲罰；這是社會中不可以少了的。原來社會中能保存秩序，全是根據於人民的信用。假若人們不能有彼此憑信的可能，常存在於受左右欺騙的危關內，則社會焉能安寧，民生豈得興隆？到底能有什麼符護，可以教我憑信他人？誰能給我保證別人行事忠信，說話真實，尊重我的權利呢？惟有良心能給我供示這一個寶貴執照。別人的良心完好，我們才能無恐無懼的生活。若他人的良心不穩健，我們必然常常提心吊胆，焉能安享太平？從此看來，常常遵從良心，全盡道德義務的人，為社會真

是妥當可靠的子民。這等人是何其有光彩的呢！

反是，那天良斲喪，無所忌諱的人，是社會的罪人，是侮辱人類的份子，是危害份子。這等人應領的股分是羞辱是輕賤。良心內頒布的法律，為稟性高尚的人，享有無上的權限。因為他們為服從良心的指導，若是要緊，情肯拋棄萬有名譽，財產，就是性命也不顧計。他們就是在暗密時地，無人知覺的時地，也總不肯容讓自己違犯當守的誠命，忽畧當盡的義務。

### ● 欲志魄力

良心正直，絲毫不容邪曲；這是世人很尊重的善長。具有



這等善長，這已是欲志有魄力的確據。原來欲志有魄力，是諸凡高尚稟性的必要主根脈。爲此，講論完良心正直的優長以後，接着自當講論欲志的魄力。這個長處，能加增人身分的價值。因爲欲志上沒有魄力，就算沒有人格。欲志魄力的強弱與人格的升降，成正比例的關係：欲志的魄力愈強，人格的價值也愈高；欲志的魄力愈減，人格的價值也愈低。

人們對於欲志的魄力，屢次存有錯誤的見解。受人阻擾反對，不肯屈服飲忍，必然暴動爭執；抱定一種無根據的偏見，強項固執，不肯聽信他人；待人苛刻堅硬，令諸屬下感覺他權

勢的壓重；裝腔作勢，外表上顯示莊嚴毅勇的氣概；職此一切都不是欲志强壯的記號。不動心，無感情，這也不是欲力堅強的真憑據。在患難中，在計劃未遂之中，不覺重大的憂痛；受了人的恩愛，衷情不爲感動；這能是性情枯冷，感覺蠢鈍，却不是欲力强悍的標徵。一等人當着受外患刺激的時候，憂苦至極，或在喜歡的境地中，情感勃動；屢次正因這些表示，發揮出他們志氣堅強，心胸卓絕的真象來。就連在道德界上無錯失，絕對來說，也不是志氣堅強的準標號。若不受誘感的紛亂拉扯，因而不失足，不顛伏；這也不算什麼特別的稀奇事。有些心意

激昂，欲志作主的人，却不免有時跌蹶，甚至於能陷落於大過大錯之中。他們陷於這種不測的大禍內，一時焦憂萬分，不勝的灰心。但是這既是出於未料，不時風波消靜，他們便又將精神鼓舞起來，又照常行事。

若願意用一句話，把欲志有魄力的情形，發表出來，我們便可以說：欲志有魄力就是具有自作自主的能力。智士瑪爾谷奧來肋說：（Marc-Aurèle）「你該學會充當你自己的主人翁；光景順與不順，常該一樣興奮。」聖方濟各撒肋爵（S. François de Sales）也稱揚自作自主的本領說：「自

作自主是人頂大的幸福。」一位德國哲學家說：「天主能賞給世物的頂大恩福，就是使他能自作自主。」一位道德醫士說：「你所缺少的，是你自己。我所能吩咐你的，無非是你要勉力着自作自主。」德國神修著作家道來爾 (Tauler) 按着聖經的旨意寫說：「我幾時棄舍了我自己，我便找見天主；幾時我找着我自己，我便把天主失落了。」這話深有情理。如同我們後來要說的，我們每一個人都在自己內帶着兩個人；若能把下分的那個人壓制到奴隸的地步，我們便要同時得了天主，也要得了自己。

到底爲能自作自主，須要有兩個條件，一是得到勝利，一是享受掌制之權。得到勝利，是說的要緊把各樣牽連割斷，教自己能自由自便的行事。享受掌制之權，是說的要緊能把自己所有的本能把持在手，能任意利用他們，爲行善，爲作好。一個人戰勝了自己，并能掌制住自己，便就成了自己的真正主人翁。這樣的人高超絕越，不受任何箝制，不受任何範圍，在自己的能力上，享受絕對的主權，能任意支配利用他們。這才是有欲志的人，這才是有真正稟性的人哪。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

誰若拿定主意，務要修得自作自主的本領，他的勉力該標準的第一立場是戰勝自己。原來有三種牽連，能將軟弱的人箝制的俯伏在地，陷到實在可憐的地步。愿意戰勝自己的，就該把這等等牽連勉力一一割斷。這三樣牽連就是：環場的境遇，別人的感應誘惑，並自己內裡的情慾。

世界上怯懦的人比比皆是。這等人害怕世場內的遭遇。譬如疾病，痛疼，困苦，患難，財產損失，家庭內的煩亂，天氣寒暑不均，及等等從這些不順的光景內出生的惡果。他們對於這一切悲觀界的事，毫無承當的堅耐性，都是使他們顫慄惶恐。

的。他們看這自然界內的變動，好像一個無眼無珠的大機車，常準備着要將脆軟的人身，壓在他那殘忍的軌道上，好把他們粉斷而磨碎。又好像一個有齒的飛輪，常常張着他那尖硬的牙茨，常在驚嚇我們，常希圖的把我們鈎住，好將我們置於死地。欲志軟弱的人常受着這類怕情的擾亂，禁不住的驚惶戰慄，絲毫不敢行動，只怕遇到不測。自覺氣力太小，怎敢去同這苛硬的自然界爭鬥？怎敢去破濤逐波，在這逆境疊起的物質界內與辦什麼？若不幸平素裡害怕的災禍逆境，果然觸到他們身上，那自然是要灰心喪志的，真無異與一團軟泥，一點

彈簧性也沒有，一點抵抗能力也沒有，只會長噓短嘆，任自己落入完全消極的境地。

欲志宏壯的人，受這些無知物力的騷害，心勇氣壯，與前面說的那等人完全不同。他們在受驚恐受威脅之下，仍舊勉力保存心平氣和的態度。受挫受磨之時，也不許自己因此掃興。他們却也明白，世物變動之力強大無比，人那幾分力氣，自然不能與他相較量。但是他們也知道，人用自己的智力，用自己精神界內的力，屢次可以在這些浩大的物力上作主。他們把持着這般見地，就心堅意決，敢去與自然界誓死抵抗，敢與



他比強弱，而量輕重。施展出全盤的能力來，設法救拔自己，不致於受到冥頑物力的殘害。多少死症因着智力脫避過去！多少危疾因着堅決的盼望得了痊愈！多少人用運心平氣和，恆心勞苦的方式，在種種危關內將自己的財產事業維持完好！當着逆境艱難臨頭之時，若束手無策，沒法脫避，總得受其擾害，志欲英傑的人，當此光景仍舊的不肯敗興，不稍失望。任那無知無覺的物力磨難他，壓迫他，他在自己心地中却常帶着一種凱旋得勝的氣象，覺着自己至少按精神一面還不受到他的抑制。

常見有志氣的人與苦難相持，顯出的那種慷慨大方的態度，真是高尚體面。這等人在生命的道路上，遇見了苦難，並不驚異詫怪。因為他很明白這一件決定的事實：就是人生在世，不得不經受若干數的苦難。他也不拿苦難當作什麼驚魂駭魄的殘劇，致於蒙頭蔽眼，不敢觀看。他反倒是勇往直前，不恐不懼的迎面去接待他。因為他思想：苦難是幸福來臨的預兆。所以他拿苦患當作他研究的對象，細心默會，察考。這苦難對於他有何用意，給他供獻什麼好教訓。再說，苦難中真正常包含着無數的利益。他因有見於此，所以將苦難歡心順受，勉

力從其中吸受利益。他也知道，不耐耐是毀滅精神力的原因。忍耐可以支持人的軟弱。儒伯畧說：「天主規定了安慰憂苦人的時候。」這樣的明言至理，是有志氣的人不約而同懷的公見。他們在憂苦的陰天內，安心等待，不懷疑的盼望着天朗氣清的好日重新發顯。且說，受苦的日子却不是荒廢無益的。原來我們的生命就如一張白紙。幾時一個人能說：「我受過苦，」他就能夠在他的生命紙張上寫這個話：「我算真正生活過的。」俗語說：「不受磨，不成佛；二不受苦中苦，焉得甜上甜？」這些輿論，指示給我們患難是造幸福的成因，他能策勵

人勤勞，激刺人動作。爲使智力發展，爲能陶淑人心，苦難是必要的工具。生命在他手裡相似拿着一根鐵棍，指導每人應當走的道路。本早（BENTON）太太寫說：「總得經過工匠硬手段的彫刻，才能使我們原有的粗木礪石，慢慢形成了有規有模的肖像。」拉高戴說：「人除非受了苦難良針的激傷，不能免了不受快樂毒劍刺死。」

天主上智的安排，使苦難能發出這種種的好處；有志氣的人是洞曉這層情理的，所以在艱難中心力堅壯。當他受患難蹂躪之下，仍舊挺身直立，盡能的支持，總不自暴自棄，總不

失了毅勇堅忍的心。反常勉力堅壯自己的志氣，振刷自己的精神，勇往直前的在自己的職務上工作。他看世上的患難，但不是阻擋他行事的原因，反是更能激勵他振作的方法。因此緣故，他始終勉力善盡自己的本分，安心順聽天主聖意的安排，更加發奮，更加起勁的度他的餘年。這樣作來，常能心曠神怡，大享安慰。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

一個人用靈魂的這種精力，把無知無覺的物力戰勝，再不受他的抑制以後，還該加小心，別陷落在別人的權制之下。

我們當教友的該把聖保祿宗徒的這幾句高超的話，常常牢記在心。聖人說：「你們如今是用大價錢救贖出來的，是用基督的聖血救贖出的。所以你們再別當世人的奴隸了！」世上那一個人能慶幸自己說：「我是不奴服任何人的呢？」有人難爲煩唆我們，有人苛橫強壓我們，有人諂媚奉承我們，鈎引我們向惡爲非，若我們受着這種種東拉西扯之力，不失重心點，還能做自己的主子，不受絲毫影響，這便算我們是真正自作主張，真正享受絕對自由的。

那一個人，在自己周圍的人衆內，不遇見些脾氣暴戾的

人呢？同這一類的人來往，真如輾轉於荆棘叢內一般，感受很大的刺痛。你若試着以強壓手段待遇他，你愈壓愈逼，他刺傷你的反動力也愈緊愈甚，使你真是無可奈何。這等人批評褒貶人，一點情面也不留。言語冷靜，口氣堅硬，舌如劍，嘴似鋒，不時不响的就粗聲厲色的責叱人。因着一星半點的事故，就要同人發怒使性。舉動行爲又粗暴而又強橫。誰也不觀顧。一點也不怕傷別人的心。偶有一點不順氣，就黑眉黑眼的，不同人說話了。整日愁容蹙額，別人不知道他是有了什麼心病，令人憂預不定，很不自在。同人講話的時候，一味強詞奪理。若你不

幸喜作了他憎嫌的對象，這你算大遭了殃。任你怎樣和藹的款待他，總不能再得到他的歡心。這等人自然是很招我們煩惡的。而且他們，儼然還要作我們的主子。我們在他們跟前好像失了自主之權。我們的欲力能因怯懼之情，慢慢的減弱，能因怕人激烈暴動的原故，心靈的銳氣漸漸沒殺。若順着這一個趨勢，每况愈下，能將我們變成軟弱無剛，人格全被剷除的人。若我們真真的自作主張，不受外力的限制，則在外患磨難壓迫我們的當兒，雖然免不了感覺痛苦，但是在我們心地之中，毫不惶亂，仍舊的心平氣和，勇往直前的全盡自己的本分。



若我們心腔之內，存有什麼佳美高尚的志願，斷不能因了怕人譏誚威嚇，便不敢實行實踐。有些人同脾氣乖戾的共相處事。一時之間忍耐不住，便順了偏情大發忿怒。結果，把經年歷月，隱忍支持在德行上演修的程度，霎時之間就失落了去。這樣的人，我們奉勸他們細心玩味尼高拉這幾句深有意思的話。他說：「要知道，因為別人的毛病，別人的妖行怪作，發忿怒失忍耐，那與因為天氣暴發，因為氣候太冷太熱發怒生氣，是一樣糊塗可笑的事。如同我們的忿怒沒有改變天氣的能力，這麼樣也沒有使別人毛病性情改變的能力。且說因着天氣

不好，發怒使性，天氣也不要因此改變態度。而因着別人的毛病性情，發怒生氣，則不但沒有益處，反倒更能加害。我們的忿怒不忍，能使他人的暴動更加劇烈，這就如同是在別人的火氣上加油似的。是故意惹着他來，以更苛橫的手段對付我們。」爲此吾主耶穌勸導我們說：「你們因着忍耐，才能主治自己。」

在別人的權力之下，欲志堅實的，照樣也是不肯將自己的主權拋棄了。一班人在我們身上有發號施令的權柄。一班人在我們身上，設施感應之力，能將我們的心情意念漸漸軟

化。還有一班人在我們身上發展恐嚇威逼之力。這種種的權力，任其性質如何，來源如何，反正我們稟性的分位要求我們，把持這個尊貴的責任：就是無論如何，總不能放棄自己的主權。

我們的主張却不是說的，長上的命令在前，我們能够違抗不遵，或是婉言辭却。對於正式的權柄，我們有服從的絕對義務。到底服從的性質却能有差別：有一種服從是卑下的，是不很光彩的；也有一種服從是高尙的，是貴美的。按着頭一個樣子服從聽命的人，是立於完全被動的態度。是別人使他們

動作並不是他們自己動作。宛如無知無靈的衣包，讓人隨便支配，置在那裡，就停在那裡。按着第二個樣子服從聽命的人却不如此。他們在服從之中是自動態度。他們明瞭聽命的當然性。他們聽命，而且是願意聽命，動機不是別的，只因為是命令。他們這樣行事，真是他們本人自動的行事。他們的行為全然發自他們自己的主動。所以行為的功勞也自然是全歸他們。總而言之，這等人是自作己主的。

真正自作主張，心志堅定，毫不受他人影響之力，不因他人而顯變化的，實在稀少。左右我們的人衆，在我們的心理上，

有多大的感化能力，那是不可擬量的。有時別人的感化力在我們身上工作，我們知道的雖然一清二白，却還不知不覺的就受了感應。有的同事同僚，我們過分的信任。有些個壞人鈎引我們向惡，我們的軟弱也不自禁的爲所拉扯。一班陰謀詭詐的人，愚弄我們，煽惑我們。屢次受我們的僕人欺哄。有時婦人們的和媚言令得取我們的信心。我們週身的這等等人衆，他們的見解心情，免不了漸漸的浸入到我們的心地內。我們講話之間，發表什麼意見，呈示什麼主張，我們妄想是自己的土產，豈不知我們的心理，是早已受了別人的心理潛移默化。

了。我們的所發所揮那是我們自己的本質，確是純粹的入口貨哪。我們早已奴事了別人了。

幾時有人以強橫威逼的手段，來對待我們，我們本性自衛自護的心油然而勃興，起發一種自尊自重的心，覺有不肯受人抑制的懷感。若有橫行霸道的人，來以武力壓制我們，我們便要挺身立起，勇武敢果的去敵擋。若我們的胆量微小，至少我們要用一種軟性抵抗來，爲應付別人逆情背理的待遇。這種不暴動的抵抗力，存有始終，不讓服的性質。在這等抵抗力前，連那極端暴動的人，也都是束手無方，莫可奈何的。欲志上

秉有這等毅力，爲那些生性和軟的人是寶貴至極的武器。可惜有多少怯懦無志的人，因爲怕人威勢恐嚇的緣故，甘違自己的心意，苟順他人的要求。這樣的人輕棄自己的主權，算是不欲自作主張的。

別人能影響我們心志的各樣感化力中，頂勢強的，制服的人數最多的，是引誘誦惑之力。許多人有敵禦別人強壓的能力，却勝不過去諂媚誘惑的抑制。若受着快心悅目的牽引，還能自作主張，不落於羅網之內，這才算欲志堅強，真正有精力的人。

引誘人迷惑人的事實很多。街道上所有的繁華熱鬧，市場上陳列的燦爛奪目，耀眼增光的各種物色，鮮妍華彩的錦帛。這些事招人的眼目，激動人愛觀愛瞻的偏向，引起人的貪心。別人的誇獎讚美，別人的奉承諂媚，很能涵養人貪圖虛榮，喜歡受人高抬的傲心。有時別人表示的好感，能是真誠的，也能是虛偽的，他所發生的牽引力，也非常的大；極盛之時，且能使人陷於很危險的圈套裡，自己的心，能完全被別人纏繞住。此外還有金銀財帛，名譽富貴；這種種更是能動人貪心的物項了。



人志欲的價值，格外是在被牽引被誘感之時，較能昭著的發顯出來。如果這個婦女，真有志氣，就不至於看見街市上陳列的五光十色，燦爛美麗的貨品，不自禁的任意購買，將資產消耗浪費。假使這個少年能做主他的靈魂，就不至於陷入別人的詭計，順隨不正當的戀愛，被牽繫而被束縛住，至於把自己的身家名譽到底禍害，結果沈落於無法挽救的可憐地步。一個人爲着銀錢不怕瞞昧良心，爲着財寶甘肯犧牲名譽，背着自己良心的指告行事，這豈不是侮辱自己，甘願降入奴隸地步麼？這豈不是將自己的人格故意遺棄了麼？一個人從

不被牽引鈎餌之力迷惑住，志氣上具有充實之力，可以高翔雲霄之上，不受任何羅網之制，這才算高尚卓絕，令人欽佩的偉人，這才算自立獨裁，胸有成竹的人哪。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

爲能完全自作主張，還有一樣該脫卸的抑制哩。戰勝了物力，戰勝了世人之後，還得加小心，別被自己內部的繩索繫羅住。拉高戴說：「一個雄勇智畧的元帥，凱旋回來之後，在平常的行爲上，却能顯出他氣質的弱懦，無異巾幗女流。在他拚命戰鬥受的傷痕之下，却能蒙蔽着一種軟弱無能的性氣。」

拿破倫第一失敗的根由就在這上。他雖然能戰勝全歐，却不能主制自己。因為他沒有主制自己的本領，所以他缺乏智敏，尤其是缺乏成事的能力。

人心理上的形勢複雜至極。在他那窄狹的範圍內，好像容着一個廣大的國都。在這國都之內，有一切願望，情慾，嗜好，感覺，貪名求利等人民生活着。操縱這全國大權的，就是欲志。精明政體的仁君，為國家治安之計，所從事的，不是要將這些蜂擁奔逐的民人，盡能的殄滅而放逐。他的政策是要引導人民，服制人民，勒令人民完糧納稅，嚴守國紀。鼓勵他們興工立

業，務使社會興隆國家富饒。欲志在自己的小世界內願意施展統治之權，照例也不可以謀着殄滅自己本性的偏向，沒殺自己天賦的貪望。當取的政策也是該勉力掌制自己，指導自己的偏向，令他們驅入正軌，利用他們爲相幫自己得好結果，禁制他們不令苟順有害的慾情。若許私慾偏情任意的發作，一味依順本性的嗜好，欲志毫不干涉，或是願意干涉，也沒威勢，則靈魂內自然要成爲罔無綱紀，紛亂不安的國土，人格消滅殆盡，爲人的尊高地位，就此一落千丈，陷入奴隸地步。所以人的責任，不止於勉力戰勝自己，并且該用力工作，務使自己

的欲志於毅力上日漸增長，使他在自己的靈魂內得到作主爲長的資格。

人能貪望的真正主權，有大益利的主權，就是能制服感覺性，制服想像的狂亂，制服性子的暴動。

再沒有比受肉情的壓制，更能教人的品格卑下沈淪的。不拘是順從貪饕的毛病，過求口腹的快樂，也不拘是順從邪情的驅使，尋求污穢不潔的娛樂；這一類的毛病總是滅滅人身分，傷損人尊榮的。甚且還能敗人的名節，有時還能傷人的健康。受肉情壓制的人，明悟昏迷，心意鄙陋，欲志的氣力衰弱，

或且全然滅絕，意向趨下，再不懂得貪愛高尚的事理，更無趨向的能力了。據此一說，那有心主治自己的，頭一件該有的手續，是勉力從自己肉情的羈絆內逃脫出來。這第一項中的第一是壓制貪婪的毛病，普通立說，貪圖可口的美味是婦女孩童們的弱點，飲酒過度是男子易染的嗜好。這些毛病都是發表人性氣軟弱的憑據，也是使人性氣衰弱的原因。較這些毛病尤當致力壓伏的，是貪邪情的偏好。邪情的狂旺萌動，真如神靈界的猛獸野畜一般；若不即早給他們帶上羈絆嘴套，少有苟順敷衍，遷就放縱的行動，則漸來漸去，終要為情慾制服。

的俯伏在地，受情慾任意拉扯玩弄。最後的結果，是爲情慾所吞噬而所殘害。

多少人勞心費力戰勝了肉情之後，可惜却受着不規則的像司奴制住。這種壓制力，因爲是加於人上等的機能上，是在人內部的深處作繞亂的行動，所以爲人的性志貽害也較爲重大。明悟境界內的一切弊病，都是人內部的殘酷刑具，自骨芒內寤難人的靈魂，從根蒂上屠殺人的志願。有的人好知好聞好睹的心太勝，禁制不住自己；任意參預有危險的表演戲劇，翻閱異端邪說，傷風敗俗的書籍；對於不端雅的圖畫不

肯節制眼目；喜歡參加別人糊說亂道的談叙。這等人自然不是自作己主的。有的人整天的糊思亂想，明悟中不停的過度着些污穢不堪的電影片，心懷中存養着種種不正當的情緒。這等人自然也不是自作己主的。還有的人，在腦筋中存有幾種固定的印像；不知何從的就懷起來憎嫌厭惡或惱恨某人的心情；這種印像輪迴循環於他的腦海中，總也解釋不開；妄想別人一味的逼害他，窘迫他，好像仇人的靈魂付在他身上了一般，無病呻吟，受想像縈繞的難堪困苦。這等人更才不是自作己主的了。有的人心地常常悲觀消極，常常憂愁麻煩。這



等人依然也不是自作己主的心中感覺厭倦煩悶；這是消極心理的起點。有了這一件，心情上就如沾上了銹，無形中將人靈魂的志力蠶食侵蝕，未竟的一步，就使人陷入灰心喪志的境地。到了這種態度，則精神界的氣力，便要滅絕無遺。拉高戴說：「灰心是精神力的喪亡。」用克苦節制的工具，壓伏過於貪知貪看的毛病；勤勞辛苦，藉以退除像司間的糊思夢想；全心依靠天主，藉着這種最有力氣的吹動，激起振作興奮的心火。這是幾樣醫治明悟界，想像界各種病症的靈效良藥。

人與自己作常期的戰爭，當定準的目標，是令欲志在自

己的氣性上，能操縱無上的大權，爲能管治氣性上的一切不規格。氣性上的不規格，總歸兩等：或是偏於過餘，或是缺於不及。然而在這兩方面都有無計數的階級。我們如今但攏總的論論這兩方面：就是過激與怠惰。這是兩樣各走極端的不規則。爲第一樣對症的良藥是羈制，是約束。爲第二樣是激勵，是鼓吹。

性情過激的必須用力約束自己。不然，若一味任上自己的生性行動，免不了做無數冒昧癡狂的事；所承辦的一切都是過餘暴躁，過餘強橫。就是沒有逆境的時候，他也不曾和平

安靜，樣樣着急，件件惶忙，不會前盤後算，不會深思遠慮；因此不斷的做些糊塗事；事後自怨自悔，往往米已成粥，後悔也來不及了。不拘與辦什麼，常常心急的火箭似的，恨不得一下成功，一步邁到。只管做的多，不管好和歹。又不會謹口慎舌，屢次洩露人家的秘密，累壞人家的事體，得罪許多人。不會鎮壓性情的激動，不會掩藏自己的心情；心裡經過什麼，就往外表演什麼。那管揚溢出去，有何關係？遇見一點半點的不順心，就承受不住，說多少怨天尤人的話，顯示多少令人憎嫌的舉動。他那般暴躁使性的狀態，全發顯出來，他不能自作己主的實況。

爲這等無主權的人，與自己爭戰上惟一的法術，是約束與壓制的手段。

對於怠惰一面，要緊的條件，也是該發奮勉力。怠惰的人，並不常是從根蒂上，無勁骨無能力的。不過他們喜歡常期的存歇於酣眠境地，喜歡苟延殘喘的活着，讓自己的能力精志逐漸癱患麻木，不令他們有所行動作爲。這等懶惰性成的人，任你不拘怎麼的喚叫他，推動他，總也不能教他完全的甦醒過來。他們不拘辦什麼，總是過餘遲慢，常耽誤行事的正確時刻。他們起行什麼，好歹等不見竣工。往往事項早已當結束的

時候，他們才開步起行。在他們盡的本分內，辦的事項上，尤其是在他們靈魂的生活上，紊亂如麻，毫無秩序。這樣他們祇是浪費時日，虛度一生，終身一無所成，作爲人間的廢物。無精氣的人，一生安靜和平，似乎很有主張。其實他們所以然平安無事的原故，正是因爲他們常在懶睡夢鄉之中度生哩。這樣的人，既是管不住自己，一味貪安逸，好自在，提不起精神來，這焉得成爲自作主張的人呢？

這樣說來，勉力自作自主是爲人在世的重大責分。戰勝自己這一件非同小可，不是兒戲，不是一日之工，必須經過長

期的爭戰，才能有所成績。慢說長期，就是經度整個的生活，祇要能够得獲勝利，也不算太過。橫豎爲得成功的必要條件，是有勇氣是發勉力。而且還得有從超性方面，從宗教方面來的勇氣，才能成功。吾主耶穌勸勉我們，棄絕自己，天天背負我們的十字架。他的命意，就是教我們勉力戰勝自己。他嘗許下，若我們謙遜恆心的祈禱，他要賞給我們充足的聖寵，爲相幫我們在這一戰爭場上能得勝，能凱旋。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

勉力得獲自治自掌的主權，這是欲志在陶冶性氣的歷

程上當成就的重要步武。然而到了此地還不算結局。一旦割斷了一切牽連，主制了自己，并把自己的各等能力握在手掌，享有隨便處置支配的權勢，欲志便當積極的前進一步。務要使用自己內部蘊蓄的能力，驅策他們造生好的效果，幫助自己興工建業。既然欲志的本性就是發願意，所以欲志的操練就是勉力發願意，發堅強的願意。人類禍患中的大禍患就是「不會發願意」。人若能把缺少願意的大病醫治好了，便是除了一切禍惡的根因，就能成了自己的全備主人翁。某政治家說：「願意脫免一切的禍患，祇要有願意就能成，人最可憐的

下落，是不會發有筋骨的願意。」一位德國倫理學家也說：「你學着發願意，也作你應當作的事吧。這兩句全包括着靈魂的衛生學。」

欲志的力氣在強度上很有些次第。其中最高強的發顯堅決，振作，恆持的氣象。

有許多的人，心靈內部不斷的起發意願，到底都是無筋骨沒力氣的。他們的心靈，宛似一段荒田野塚，內裏亂草接連不斷的叢生，常常異想天開，千謀萬劃；可惜一個決定一個能過度到實行界的也沒有。真像一片欣欣向榮的禾苗，因為無



人經營，終皆枯槁而死。他們一生的行實，只在耗磨精力，半點實在的效果不發。他們如此荒廢生活，全是因為缺少欲志之力的原故。在他們腦海之中，浮遊的千萬意願，因為不能果決的規定一樣，所以一樣也不實行。他們不能準定主意的緣故，并不是因為他們認不清可取可舍的方面；惟一的原因，實是因為欲志內缺少鼓動振作之力。原來，僅僅在心靈內發一個果決願意，揀擇一定的方式，與實踐一樣外行，為欲志是一樣的為難，得發一樣的勉力。主意不確，志向不定；這顯然是精神方面的大病症。若一味順着這種無精力，無興奮的態度生活，

則靈魂內的力氣，漸久漸失，終究軟弱無剛，終究陷於全備的癱患地步。

清晰的決定方案，雖然是使志願越到實行界的有力躍動，然而爲使志願實際的過渡了行爲的邊境，還要緊使欲力全盤的振動，裝起飽滿的勁力至於將後起了任何艱阻，任何逆境，足以戰勝越服方可。若欲志發出的命令無筋骨不決斷，則不能生何效力，不能有濟於事。總說一句，欲志發的意願果斷確切，又在躬行實踐之際，精神力也滿全，得成效的事實，才能見一段落。

興奮振作的起行；這仍不算成事的保險條目，還要緊有維持起始所發精神力的能力。要緊在欲志內常常能保存住開首時所供出的筋力，不致因着長期的奮勉，精神力漸次的低降。要緊恒心耐久始終如一的前進。沒有萬無奈何的緣故，總不可以改變方針，中途之間改絃更張。欲志能達到這般不屈不撓的程度，便要成爲無可抗拒，沒法遏禦的力氣。就此要與人的性氣增加上尊高的聲價。實際上攀升到這個高峯上的自然寥寥無幾。但是人人都該準照着這個高峯立頂驅進。拔陟修心淑性的高山，自然是難不勝難的；但是人若恒心不

懈的勉力登攀，終是步步登高。登高一步，則眼線廣闊一界，志氣的興奮力，也要隨着增高一度，藉此欲志之力，便要一天比一天堅強起來。

### ◎心地慈良

我們對於欲志的魄力，伸說了這麼長的一篇，這却不是沒有情由的。原來欲志之力，是支持人性氣的骨架，是使性氣有筋力，有剛氣，是主動性氣的發動機，使他能發作，能行動。爲此西文對於欲志堅強的性氣，簡單的稱他爲有性氣。好像獨有欲志的毅力，甚稱爲真正的性氣似的。

到底我們在極端的褒獎了欲志毅力之後，急速的就給你添說這一句：若單單的在欲志上有力氣，這便不算很可羨慕的性氣。這種性格，能使我们對他起發的感想，是他有氣力，有剛勁。然而這種氣概，自他的本質內缺少些引人喜愛的和美性。原來，剛毅氣力，這一類的事，自來就帶着一種抑制人，磨唆人的性質。剛強的欲志，若單另看去，就如一個乾骨架；若但呈着一架寂寞堅硬的骨絡，不在上面裝置一身軟柔而有生氣的肌膚，就不能悅樂人的心目。欲志上有魄力，則使人在精神方面，呈顯着强悍堅毅的勢概；這自然是優長中的優長。然

而，若沒有柔和性氣的諸般德行，給他加以裝飾，惟獨帶着一種純粹堅硬而冷落的性格，便是大爲人所憎惡的了。爲能使性氣帶上了和順可愛的形勢，就該當以由心地方面來的諸般優長在上面加以粉飾才是。

由心地之中發出來的第一優長，是待人親善。這是心腸慈良的人獨有的德行。心意良好的人，在他全身的外表上，呈顯着和善溫良的氣象。他一切的行動，樣樣和順，待人接物又謙和又禮讓。在交際上心地熱誠，常常和氣迎人，藹然可親。從來也不生氣動怒，從來也不顯示粗眉橫色的態度。與人聚談

之時，笑容可掬，將他的誠心實意，活顯的表示出來。你去同他會晤，他常喜歡同你屈膝談心，毫不吝惜自己的光陰。他總不會虛言套語的諂媚你，過實的褒獎你；然而別一面他却常設法尋找洽你心意的事，爲做談話的資料。與他同在，覺着異常的爽快，格外自在，覺着心寬，覺着神靈舒展。到他跟前，你的憂苦麻煩，頓時就會雲消霧散。他具有一種莫明其妙的能力，會引動你愉快喜歡，能壯你的心志。然而使你喜歡的正經原因，却還不是這些外面的好形勢。根本的原因，是因爲你覺出來他在心地裡，對你懷有好感，他誠心當重你，他關心你的福利，

他不記你的過錯，他對於你的毛病，相似有眼不見的一樣，他憑信你，他一點也不疑惑你的真正信用，他尊重你所有的長處。根本上原就是這一件感動了你，就是因為這一件，他能治你的意，得到你的歡心。請你細心默會一位道德家的這幾句至理明言。他說：一心地良好能節制明悟的銳力。心地良好的優良，就如在明悟的透視線前，按置上了一個不透光體，不叫他輕易的審見別人靈魂內裡的弊病及可憐。一實話說，一個人眼光太敏，對待別人常常吹毛求疵；別人的缺點，沒有能逃脫他的眼界的；又加上口舌毒橫，別人的錯失，沒有能免他貶



斥的；這等人的性情，自然是極令人討厭的了。

和順迎人，這究竟是表面上的美德。若單有這一件，就不足以令人的性格成爲真正良好的。若果在這外形的美飾下，真藏着一個慈心，一個容易動情可憐人的心，這才算實地慈善仁愛的性情呢。這樣的人具有一種不可言喻的柔和性發出一種極盛的吸引力，可以使他人心悅誠服，能將別人的靈魂繫縛住。心腸慈憫者，最容易明白別人的苦境難處，容易動心可憐別人，實在的結記別人的苦況，爲別人的患難關心，而且盡上自己的力量安慰人，救濟人；一句話說：他實是聖經上

描寫的那位撒瑪利大納善人。別人遭的患難，他總不肯追問：這是禍出偶然呢？或是患由自取呢？這是否是由罪大惡極招來的懲罰；這一類的討問相反他的本性。他惟一的偏向，是目觸了別人的患難，憐憫的心便要油然而勃發，一併順着他的心動，盡能的幫助人，救濟人。心腸慈善使人的稟性上，具有一種能堅壯他人心志，暢快他人心懷的能力。我們爲把這等能力描寫出來，可以引用一位著名的醫士的論調。他說：自從受苦的人類生存於世，憐憫的心腸是減輕苦惱的大協助。向着受苦的人，慈良的看一眼，與他熱摯的握次手，向他說一句通

情的話，痛惜的替他哀嘆一聲，往往爲輕減痛苦，比我們醫生烘煎配製的藥料，能生的效力更加的強大。如同心硬無情的人，遇了遭難的同人，還要落井下石，好像是設法教人苦上加苦；這樣心慈的人，用上他們柔和親愛的懷感，他們的善行，是設法輕減人類中無福份子的痛苦。

心地慈良而仁愛的，他行好做德的偏向，所蘊藏的能力，還不止此。他且能使人的心胸寬宏，慷慨大量，教人懷有樂善好施的需要，有不怕爲別人犧牲自己的激昂性。心硬相似鐵石的氣量，自然的窄狹至極。殉私利已是他的章程；他是懷着

獨我主義的。與人處事，秋毫也不讓別人沾光，件件是同人細細打算盤的。一個心量宏大闊展的人呢，別人的患難可憐一激動了他的慈心，他爲救濟人，卹憐人，什麼也肯捨得出來。若爲此該耗費他的銀錢，也是毫不吝惜的。他是自動着，去充應照顧遭難者的義務。他的光陰不怕爲別人耗費。若該當經着長久的時間，平心靜氣的，聽別人向自己述苦告難；或該當咬口嚼舌的善言安慰別人；這等等煩唆辛苦，他都肯大方的担承。往往爲救助同人，爲替人解除糾紛，爲免人陷於難境，必須東奔西往，與此接洽，與彼周旋，走遠路，受乏困，遭煩難；有時當

處決的事端，十分複雜，極其棘手；有時或許還得冒性命的危險；職此一切，心好量大的人，都肯承應。若別人對他發顯知恩的心情，他因此也很愉快。但是他萬不拿着這個當他爲人効勞的條件。若別人忘恩負義，他也毫不諷怨。他這等高尙的性氣，爲他人自是美麗的榜樣，是最有拉引他人仿效的力量的。

斯都爾米 (Stuart Mill) 說：「那些爲人類造幸福，引動人向善的份子，他們恩化德澤所普及的範圍，無論怎麼窄狹，他們的生活期間也無論是怎麼短，他們終究不算空度一生的。」

心地自來慈善的，若再修得友愛之德，他的性氣在尊美高尚的限分上，算是又登了一級。巴斯格 (Paschal) 讚美真誠友愛之德說：「一總的物體集合起來，一總的智力集合起來，並將他們所發生的一切工程，集合起來，也比不了一個至微小的愛德行動。」一個人修得友愛之德，只按倫理道德一面，他已是位仁義君子，再按聖教會那一面說，他又是個成全信友，因此他應當承受雙方的欽佩敬仰，他已攀上了人能登昇的高峯。爲那些人類中受苦受遺棄的份子，他真是避難之所，救濟之院。

觀察了這一些情節，誰還不明瞭，心地慈良能爲人的性氣增加，何其大的聲價；欲志上大有魄力，這當然是好不勝好的優長，然而若心地內缺少慈良性，因此不能將自己性氣上枯槁，嚴酷，冷靜的氣象遮蔽住，反能使己的性格成爲窘迫難爲他人的性格。這樣的人若是作上司的，他的堅硬手掌，既沒有帶着柔和的絨毛手套，由他頭腦內發出的命令，既不先經過了心地的慈良浸化，他不敢定要大有威勢，要受人畏懼，到底總不要受人的歡迎愛慕。

所以你若願意成爲齊全人，願意充分的增起你的勢力，

就不能但但的勉力着修練欲志，使他堅固有力，到底也該勉力修練心地，使他慈良和善才是。最有福分的是那些生來心好的人。他們見別人遭難，不禁的就生可憐的心。做愛人的善工，爲別人効勞，這好似是出於他們的天性，不需多加勉強的。親善摯熱的感情，在他們心田內競相叢生。富有感情，心地裕饒的人，真是有福的。若你從生來，沒有領到這種遺產，沒有富有情感，沒有宏敞慷慨的心，也不可以因此掃興。你該定志向，勉力着製造這項產業。因爲沒有一樣美德，不能因奮勉而修得，沒有一樣能力，不能因演習而練成。你要用心察看那些心



好的人，看看人家怎麼存心，怎麼言語，怎麼行事，勉力着效法他們。你要勉力着多行慈善的舉動，去自動的安慰憂苦人，相幫人脫避難境，勉力多行哀矜，協助一切愛人的善工。你起首這樣子做，衷心之內，不敢定不生什麼感情；然而若你恒心這樣進行，你起首得多加勉強才做得到的，漸漸要感覺着作去較加容易，究竟能有了愛作的偏向。據生物學家的講論，生物的任何機能，因着使用的原故，常能發展。照此，你若恒心而屢次的作愛人的善工，你的心情便要漸漸軟化，究竟要演成了慈良仁善的傾向。

反正這個原則是固定的：「成效與奮勉步步相應。」那麼你若不勉力，不修練你的心，你的稟性上，自然要永久的缺少這個最豐美，最光華的優長，就是心地慈良。

#### ④ 體格莊雅

體格是一種粉飾人外表的美德，使人全身的儀容樣樣合當，不帶絲毫招惹別人嫌惡的情態。若果衣不整，冠不正，言詞鄙俗，舉止粗陋，全身的姿勢莫不令人輕賤，這便是缺少體格一德。

但是，說到有體格與無體格，這却不可以絕對的討論。原

來人們的階級不相等，對於體格上的規模也互有差異。故此不得爲任何人劃定了全然一致的節目。傭工服役的，說一句不文雅的話，誰也不覺異奇。若這一樣的話，出自了上等社會人的口，則不免的有些不甚適宜。文人學士，必須禮服，禮冠。而鄉間的農工，便不必如此。總之，體格的規模是一件相對的事。然而有無體格，與人的稟性可有什麼關係呢？往往有體格端雅的，脾性却很乖戾；性情溫良的，體格上却毫不檢點。稟性二字，按通常的意義，但指人脾性的形樣。待人接物，是和氣的，便稱爲有好性氣的；是苛暴的，便稱爲性氣不濟的。按這種通常

命意說來，性氣與體格自然無多干係。但本書內願意描說的模範性氣，應當是就禮義人道一面純全完善，毫無疵玷的一種。爲着這個緣故，體格莊雅確是當要的條件。且說性氣與體格，是互有密切關係的。體格很可以增重人性氣的價值。體格與性氣彼此另外有三樣干係。體格可以發露人的性氣，可以改化人的性氣，可以增加性氣在社會上所有的勢力。人體格的高下，到底關於什麼？人全身的外表，衣服冠戴，言語行動，待人接物，與人往來酬酢的等等情狀，合綜起來，都是組成人體格的原素的。然而，人外表上，發顯的這種種形勢，乃是人內裡

稟性反射出的活像。你不論如何虛裝假捏，終不能將你內部的心情景況全然遮蔽住。不知不覺之間，就要將你的本色洩露出來。社會公衆的心見，也很深悉這端事實。人們往往就別人的貌相，斷定他的性格，就別人的外形，揣度他的心跡；這是衆人都以外形內境互有相連的憑據。

衣冠不整齊，不乾淨，住屋內紊亂不井，毫無秩序的，這是疏忽懶怠的人。言令鄙陋，措詞放蕩，愛講究不正當的事；不顧自己有何身分，與下級的人親狎玩戲；與人締結交情，不問相當與否；這是無資格的人。在人情世禮的各種義務上輕易的

虧缺；沒有禮貌，不去拜望親故，致候戚友；不答接奉的信箋；不給老者讓道；這是無禮訓的人。不想別人喜惡與否，不計次數的往人家去談閒，有的無的講說個不完，坐上不走；說話的時候，指東畫西，搖頭幌腦，坐立不定，帶種種惹人厭倦的態勢；這是心見不通，不知尺寸的人。穿衣務求華美，說話裝腔作調，詞意務求文雅，凡事自充明公，行動靜止常有一種不自然的態度；這是心虛夸傲的人。可見人稟性上的樣樣弊病，都是從外形上發現出來。爲此，若有人憎嫌你，指摘你有如此如彼的毛病，你別因爲話出逆耳頓顯不服的形色。請你返心自問，究查

一時。恐怕你就要承認別人指點的有理了。你若知道了你外表上暴露的種種毛病，如果你願意改除了，有兩樣可採的步驟。你可以先勉力着淑修你的性氣；因為根正則苗直，這是自然的理；所以你若從根蒂將你內部的性氣修練好，你外面張顯的一切碍人眼目的蔽病，當然要前後脫落的。這一種自然是根本的方法。但是你也可以自外部起首。箭直的勉力斫除體格上的缺點，勉力裝修體格。體格雅重之後，內裏的性氣上也要相隨着感受了良好的改化。

外面的行爲在靈魂的情緒上，具有感應能力，這是顯而

易見的事實。因此原故，外面作什麼事，心內就容易起什麼感情。看看催眠術發生的顯象，就更易明見這種心理的關係。催眠的主動，人命受動者做什麼外行，他內部便相隨着起什麼感動。命他两手拱起，他就立時起身端跪，作行祈禱的姿勢。命他將两拳緊合，他就立時怒髮衝冠，發現要同人鬥毆的情狀。這類的事情，並不是但但在人神經錯亂之時，能够發生的，就在通常的時候，也有類似的情形。一個信友外面端方的行祈禱，自然容易起發熱心虔誠的善情。我們幾時心中覺有厭惡或嫉妬人的惡情，爲克除壓制，最好的方法，是勉力外面溫和



而友誼的樣子款待那個人。對於心中任何的毛病，都是這樣。若願意醫治改掉，頂有神效的靈藥，便是外面做箭直相反那毛病的行爲。整修外部便能充足的整修靈魂，將外面的一切行動修飾完好，爲培養內裡道德的神心，確有莫大的能力。

體格與道德有許多相關的地方。我們這裡只提怎麼樣體格可以響應到人的稟性之上。我們在體格上有什麼弊病，心性內必要受到一種惡化的感應。行爲上鄙陋，言語上粗悍，衣服不求整齊，盡本分疏忽懈怠，事事潦草塞責，敷衍苟且，交結的朋友不很正當，行止動靜，樣樣發顯粗糙野蠻的風味；凡

這一切不相當的外行，都有軟化人稟性的能力，能將稟性改變的日趨於卑下程度。原來我們慣常所言所行的，在我們心地內不知不覺的就要濡染上了他們的性味。如果你常常謹慎小心，出言常勉力着莊重官雅；同人講論的事項，總要是純正適當的；衣服常勉力要乾淨，要合身分；一舉一動都要有分寸；總不讓自己發顯放蕩肆恣的態度；因此你的稟性既能常生存，常輾轉於這種和美的環境內，常在受着潛移默化的工作，自然就要習練的一天比一天穩重，一日比一日文雅了。那些擔任兒童德育的職員，最注重這種心理的關係，他們終

日耳提面命，循循善誘，所務求的，是要他們屬下的兒童，漸漸的涵養起高尙的志氣來。他們的講勸訓話，爲達到這個期望的宗向，已能發生不小的効力。然而他們尤加注意的，却是兒童們的行爲。所以他們日夜不離學生，常常監視他們的行爲，務使他們常常循規蹈矩，言語行事樣樣純美無疵。這一步果然做到，兒童們才能得到教化的美滿効力，才能造就成穩固的道德。

按着人體格的限分，人在社會上享有的勢力，也相隨着增減。有的人自來就帶一種令人賓服，令人敬尊的本領。他主

張什麼，興辦什麼，總是受人歡迎。你若考查他那爲人，並不是因爲他會粗聲厲氣的嚇唬人，也不是因爲他行事激烈暴動能壓制人；看他對待屬下呢，並不從嚴，也不多加懲罰；他的屬下却都循規就序；他也不是博學宏儒，他也不是聖德非凡的。職此一切，都不是使他有威勢的緣故。到底是因爲什麼？是別人看他的爲人穩重準當，心平氣和，胸有成竹；看他有主意，有恆心，辦事剛果斷決，覺着他是個盛有魄力的；因此就不得不從心裡賓服敬尊他。有的人在別人身上，毫無權勢。凡他主張維持的，不但無人介意，贊稱，反倒常被人譏誚，反抗。也有些爲

上司的，在屬下跟前沒有威勢，沒有約束屬下的權力。究察他們所以然失掉權勢的原因，也無非是因為屬下久已經覺出來，他們的性氣太庸碌，毫無折服人心的特色。然而究竟爲了什麼，別人這樣輕量他們的性氣呢？這必是因為他們在素常的言行上，不自檢點，不自鄭重，失了體格，因將自己的底蘊洩露了，如此自然就沒有博得他人敬服的能力了。他若肯始終的自尚自好，一舉一動常常有式有儀，將那一切粗悍鄙陋，不合自己身分的行動去掉，就不至於的這樣被人輕賤，被人譏笑，也不至於將自己所有的種種特長泯沒，竟在社會上絲毫

動作的效力不能發顯。

總而言之，凡關係體格狀觀的大小節目，一點也不可忽畧。譬如人的身體生的雖然俊秀，若是破衣爛裳的，蓬頭垢面的，就不免得失了自來的美彩。爲稟性一節，也是一理。秉有的才能無論如何卓絕，若沒有適當的體格，稟性的價值便能大見損色。爲此，你若願意在社會上提高品格，多增權勢，對於體格一件，就不得不多加注意。

#### 第四章 論性氣的來源

我們到如今所講論了的，是設法表張出一種模範性氣，

性氣中最美麗最高絕的階級。認清了這個完美的規模之後，我們便當仿照着，他修練自己的心靈。你可不能推諉的說：這一個規模太高超，我那能修練得到這樣玄妙的地步，我豈敢不自量力的攀升嗎？這其多的善長，我焉能一一習學成呢？請你無庸事前失興。當知我們自修自練的責務，並不是逼勒我們，總須達到道德界的絕頂極點之上。他向我們所要求的，無非是個「勉進」而已。就是要我們竭盡心力的，在這道德的路途上，逐日的往前進；祇要我們一天比一天勉力着逼近那成全的冠頂就够了。你不可又推托的說：我的生性太惡劣，毛病太

多；怎麼教我修改呢？我向你說吧。人的生性不論怎樣的不濟，只要他肯矢志勉力，就沒有不能修練完善的。再說看看前面講的模範性氣，當有的這四樣善長：就是心地正直，有魄力，有體格，心腸好；請問這幾樣善長，那一個人不能修練呢？

然而，爲走道德成全的道路，隨着每人生性的差異，可有一些難易的分別。生性帶來的種種優長，弊病，有相幫或阻礙人前進的作用。爲此原故，生性優秀的，爲修到成全的地步，較爲神速，也較爲便捷；生性惡劣的，就感覺的較爲困難，在進步上也較爲緩慢。



而且，因着人們性情彼此差異的關係，在自修上往前進行的法式，還不能一致。你看在一班樂隊內，是有異異樣樣的樂器，每個做樂的，各按自己所拿樂器的性質吹動，却都能發出一樣的悅耳歌調來。道德上的成全模範，也像一個悅耳中聽的樂譜似的，每個人都該按自己的生性，勉力將他在自己的心靈內，齊全的發揮出來才是。

爲這個緣故，在自修上未曾開步以前，先得認清了自己的稟性，究查自己帶有什麼優長，帶有什麼弊病。前面所表張出的模範性氣，便是我們在倫理界內當發出的和美樂調事。

前每人都要察察自己，看看我們各自所承受來的，是什麼種類的樂器，一並該先學習會了使用這樂器當守的規律。

造成人性的因素有三種：就是生成，教育及欲志。若這三種原動力是向好的方面推動，所陶成的稟性自然是好的。若這種工用是傾向不好的方面，所陶成的稟性，自然也就不好了。

### ● 生成

從一種樹上，斫下來一段枝芽，將他接植在別一種樹上，被遷植的枝芽所函蓄的生活性，已有了一定的性質。將斫下

的枝芽遷植在任何樹上，結果葡萄枝子終究是結葡萄，蘋果枝子，終究是結蘋果。人類的景況，也是這樣。小孩子一生在世，他的稟性就有了一定的形式。他的先人們好似在他的稟性上，蓋就了他們本家本系的印號。這個印號一經嵌入，是永遠消滅不了的。原來人群之中，各家各族都有本自特殊的性質；代代子孫世襲而遞傳，沒有可以脫免的，名人布豐（Buffon）說過：「一匹馬性子急躁兇險，好驚好踢，生下的駒子，自然也有一樣的脾性。」毛德里（Maudley）對於人類說過同意的話：「祖宗的性氣，在後代子孫上的傳授力強度很大。兒女

毫不沾滯父母性情的遺蹟的十分稀少。教育發生的同化力雖然強大，却總不能將孩童生來的原勢，剷除的踪影不留。孟戴尼也以為人從生帶來的好處及歹處，怎麼也不能自根拔除了。一因着教育善與不善的關係，這些好處及歹處能够增強能够減弱，却不能全然滅絕，至於斬草除根。在我認識的千百人中，因為教練善惡，自修或不自束的關係，有的傾於德善，有的偏於毛病，不拘怎麼樣，他們生來所有的好處或歹處，並沒有澈底拔除而消滅，也不過是蒙蔽遮蓋住就是了。」

父母的德行或毛病很容易的能移傳到他們兒女身上。

若是父母縱情恣慾，作惡犯奸，他們的兒女往往得替他們償罪。有位德國道德家說過：「性律好似一位大公無私的審判官。人心內犯的罪惡，暗密地裡作的非行，能避過人的眼目，能逃脫國家的懲罰，却總不能免了這位法官的知覺。這位法官的定案，有時不立刻發現，然而終究必有實現的一日。不知道是犯人的那一代子孫，要受到這懲罰的打擊。」多少的人生性乖戾，滿身的毛病，私慾偏情很狂旺，沒有高尚的志向，缺少爲善的精神。因此一生之間精神方面，物質方面，受盡種種的苦惱。他們看見自己可憐無極的光景，也不知道是因何招致

的。溯源求根呢，恐怕是他們父母，或他們祖先的罪孽給他們造下的。

生命一代一代的往下傳，宛如自山巔發源的泉水一般。這泉水下流的時候，路經各色質料的土層，免不了歷受沾染。及至到了山底，那線水流必然容函上繁雜的質素。容含的質素限分較強的，便成爲那水流的特性。因此遂有鹹性，鐵性，硫磺性水，等等的名稱。人類生命的傳流，也是如此。歷經了代代祖宗脈絡的血氣，必將代代所有的德善疵弊都濡染上了。一旦遞傳到我們的脈道之內，是已有了成就的性質的，已經容

涵上種種善惡傾向的胚胎。在這各等先天承受的傾向中，必有一二勢力較強的，做爲我們一切傾向的主根脈，他預先劃定了我們每人天性的種類。

血質是生命的原動力，爲此我們生來承受下的血質是豐饒的，則身體強壯，是瘦瘠的，則身體虛弱，是濁污的，則身體多病，是清淨的，則身體健全。血質與人的物質生活，有如此緊切的關係；而與人心理方面的關連，也不是淺鮮的。血質剛強的人，屢次也有剛強的志氣。血質虛柔的人，多半是沒有豪大志氣的。人肉體物質方面的組織，是健全的，是精緻的，他心理

方面，氣性方面，往往也是有筋力的，是純美的。若肉體物質方面的組織，是殘弱的，是不純全的，他的心理方面，氣性方面，多次也是萎靡的，是不規格的。兒女的肉身既自父母所生，他們的組織，必然也沿襲父母的體質。在完好的根苗上，發生的是完好枝葉；在殘疾的根苗上，發生的是殘疾枝葉。爲父母的一生輾轉於各等毛病之中，他們的兒女，必定要帶上了種種向惡的偏情。

那些生身於先天純正的統系內的，真是有福至極。無論他們父母的家資世產豐富與否，橫豎按心理方面，道德方面，



他們總算是承受下了好嗣業。他們生來就懷着種種向善好德的傾向；將後年歲漸長，對於爲善避惡，宛如出於天性。一人之初，性本善。——這話推本求源，本是有情理的。不幸人類的原祖，一開首就犯了罪，遂把我們的本性染污敗壞了。因此就沒有生來純全完善的人了。

一家族內，先祖們是有大毛病的，作他們的後裔的，真是無福至極了。不敢定他們遺下的財產很富厚，然而這些子孫橫豎是可憐的。因着他們祖先父母的毛病，他們在生身的時候，便沾染上了種種的惡偏向；他們的年歲漸長，那些毛病的

萌芽也漸發顯。若不即早用上克治的手段，將這道腐壞的遺傳惡流截止澄清，免不了自身要大受那些毛病的殘害，而給將世的子孫遞下更形惡劣的遺傳，留下莫測的禍惡。

自生之初，人們各自的質地，就彼此不同。每個人承受上他先祖父母給他成就了的特另性命。爲此，有的人生來就志向高超，生來就有許多好善愛德的趨向。他爲修得完美的稟性，也無庸費什麼大難。有的人却大相反，生來就志向卑下，精力萎頹，生來就帶上滿身的毛病。爲這種人去走完修自身的路程，真是爲難。各種障礙前伏後起，必須格外奮勉，方能造成

純全精銳的性氣。

我們將這種種遺傳性的關係看清之後，便當想想我們每人對待後世所擔負的責任，是何其重大的。我這一生的好夕，與我代代的子孫，都有莫大的關係。我若一生行善避惡，我萬代的子孫都要因着我沾光受益。反是，我若造罪爲非，妄度了一生，我萬世的子孫都要因着我受累遭殃，將來在公審判的時候，他們都要在天主台前告怨我了。

我們若勉力修德行善，專務自修，我們因此不但可爲後人邀福，而且可以將我們本宗室內，先人給留下的惡遺傳剷

除了，截止了他的去路。如此，不但本身可免了遭受他的殘害，尤其是爲百世的後裔消去了禍根。

然而，造成人性情的因素，不但有生成，教育與欲志，也有改化的工能。

### ●教育

陸克(Hocke)立說：「你無論怎樣勉力你，總是生來如何，永久也如何。」這句話不免有些過餘，看重了生賦的關係。撒牧爾斯米(Samuel Smiles)對於這個問題所發的論調，看得更其真至。他說：「每人所處的環境，所觸接的一切一切，都

施有改化他性情的能力。在人的性情上每天也有變好變劣的潮湧經過。各個境遇各個經歷，在人的性情上都有工作的效用。所做的每個行為，所起的每個意念，所有的每個感覺，每個情緒，都是演成我們性情的因素。」

人的性情相似一塊膠泥，是最容易受陶塑之工的。雖說人一生在世，性情上就有了一定的形式，到底這個形式並不是深刻的，更不是固定的。

說來，世界上本沒有完全成竣的事物。樣樣物體全是在趨向完成的路途上進行。連石巖土崖，看似固定成就之物，殊

不知經年歷月也漸漸的有所變化。有機物體受環境同化之力，更其明顯。物性的種類自然不能改變；到底在形式上，在能力上，在依附性上，往往因所處環境的變遷，而呈顯改化。善於栽培草木花卉的，專門營養禽鳥，牲畜的，他們的藝術所根據的原理，就是動植物易受環境軟化之性律。人自生來所秉有的性情，不過相似一張方才起草的圖畫，自此以後，要隨着人一生的歷程，無間息的受着環境力的改化之工。人的性情既然常是在陶塑的工作之下，所以真可以說，人的性情一天與一天也不相同。人週身接觸的景象是千變萬化的，往往是完

全殊異的，互相黑白冰炭的。因此，人性情上的變化，也不常隨着一定的趨向步武，屢屢的忽前忽後，時進時退，變化無常。然而在人所受的那異異樣樣的同化力中間，却有一種在他性情上施發的感應力最強的。這一種力量要在他的性情上布定大體，刻上較深的印象，形成了他的性情。

先祖父母在他們子孫身上，遺傳下的性根，宛如在田園內播散的子種，要順着自然律的支配，漸漸的萌芽而發育。外來的同化力就像修治花草的園丁。園丁往往將樹木花草的天然性向滅絕堵塞。又藉培養之工，能扶助植物使他的種種

性能加度的發展。然而無論栽植的藝術如何妙巧，却總不能使一種植物養成了他生來沒有帶着的性能。爲人的性情也是如此，外來的感化力，可以將生來秉有的趨向克除了堵塞了，也可以將生來秉有的趨向增強了，發展了。若一種趨向在你的生性上，連絲毫的根蒂也沒有，要由外力的純粹感化往你心靈內灌輸，這是實在罕成的事實。

外力內可以在人性情上施行感化的工用的，有一部分是來自有意識的人的。

物質方面的環境，比如地方的氣候，所用的食料，所住的



房屋，在無論那一等年歲的人身上，尤其是在孩童們身上，所發生的影響是很重大的。生長於鄉間的孩童，普通是很精神，很強健的。生活在城鎮內，日夜輾轉於濁汗空氣之中的孩童，多半是肌黃面瘦的。高山深谷裡的人是活潑興奮的。平灘廣原的人是遲鈍緩慢的。居近海洋的人每日的經過千變萬化，常受氣候驟急變動的刺激；因此他們的心機，比內地住的人，更清爽也更靈便。熱帶的人常受到太陽的炎炙，血氣的熱度較強，性情因此也頗為活潑而有興緻。寒帶的人性情遲慢，奮進激動的心也不很大。有些孩子生活在矮小的房間內，不得

新鮮流通的空氣，不得充足的日光，不得適宜的資養；這真正是些無福的子弟。那些生長於良好境地內的孩童，住着軒敞的房屋，常能得着新鮮的空氣，充足的日光，豐裕的飲食，他們的身體必然強健，樣樣機能也必精美。現時有多少婦女孩童們，在工廠內服務的，大半鵠形菜色，殘弱多病，這無非是因為工廠內的設備不很衛生的原故。有些學生不容易習慣了學校裡的生活；普通的原因是因為，孩童時期的活動身體，擔負不了教室內沈濁空氣的壓力，受不下學校規程的拘禁。若你因為長期的處在不適宜的境地，身體因而受到不良的響應，

請你往一處氣候和美的地方居住幾時。你在那裡不但可以修養康健，而且也可以修養性氣。丁達畧 (Tyndall) 說：「我每年往亞白伯斯山 (Alps) 去，小住幾時，不但為恢復肉身的原氣，且為涵養心靈的氣力。」

物質方面的環境力，為治成人的性格，設施的工能已屬不小。若論到倫理及道德方面的環境力，則工效尤大。俗話說：「近硃者赤，近墨者黑。」這個很古的格言，足證人類自古至今，常在閱歷着這種確實不更的通例。一個孩子常常在深有愛情，顧慮周詳的父母左右，過度了幼穉年月，他的性情，必然也

是深有愛情，心誠意實，容易向人開懷，肯向人暢談衷腹，對於父母及上司們有誠摯的依靠心。有的孩子不幸早早的失去雙親，父母或者存在，到底不很愛慕，結記他們，甚或虐待他們，這樣的孩子性情，必然是膽怯退縮的，總不很很的憑信別人及上司，猜疑的心大，憐憫別人的心很小。爲父母作上司的，若待遇兒童們太冷淡，或且太過的壓制他們，這些孩子們很容易變硬而化冷。自此道德的感化力，在他們心靈內是再不能發生效力的。反是，若爲上司爲父母的讓孩子們任性隨便，過度毫無紀律的生活，這就更甚的不好了。這一種惡化能使兒

童們習成無規無矩，蠻野放蕩的人。反是，若爲父母及爲長上的管教兒童們，管教的得法，運用的手段明智，耳提面命，循循善誘，一方面常將他們束進正軌道上，使他們常常循規蹈矩，別一方面却慎審周詳，不致傷了他們的心；孩子們生活在這樣的權制之下，覺着舒暢而快愉，他們的心靈自要變成寬大宏敞，欲志要堅實有力。爲獨子的作着全家愛情及注意的，中心點，少有不是自私自利，主義獨我的。家中子女衆多的，弟兄姊妹不免有互相磨煉的時機，屢次得犧牲自己，壓制自己。或在學校裡讀書的，彼此磨煉的時機更加的衆多。經過這種戰

爭時期的兒童，往往甚有愛德，肯大量的遺棄自己，爲着公益或爲別人的好處，認真効勞。幼年的時候生活於勞動間的，與那生活於閒游自在的境地內的，將後到了成年的時候，在社會內必要成爲互相逕庭的份子。兒童幼稚的心靈在歡樂境地內過度了生涯的，與那在愁悶苦景內過度了年月的，性情脾氣全然不一。若兒童週身所經所見，無非是道德言行，他自然就仿照着修德行善。若他相與共處的，是妄作妄爲，是有毛病有惡習的人，他因耳濡目染必要學會種種惡習。兒童們居住的環境，是美好空氣，或是惡劣空氣，在那其間存站的時期

越長久，所受的美化或惡化，根也越扎的深，蒂也就越顯的固。不特是倫理道德方面的環境，而且是知識方面的環境。施展的陶化之力，也是很強盛的。兒童的天資無論屬何級第，他們知識的發展與環境之力，總有很大的關係。爲父母的，或是作教師的，學識若很淺薄，他們日常的言談沒有什麼深長的意味，兒童們從他們自然得不到多少新奇觀念。此外若那些兒童們不識字，不會讀書閱報，這就如同他們在全備的黑暗中生活着，無法利用他們的智力，不會推論事理，腦海之中空窮至極，毫無高超意念，知識不開通，從無發展的問題。若父

母及教員有學問有智識，他們的言談及講授，自能給兒童們明悟內灌輸不少新奇意理，使他們多增智識。若再加上那些兒童們自小入學，能多讀書籍，多閱報張，居在這種光明境界之中的，明悟那會不發育智識，那能不增展？他們必要有了貪愛學問的偏向，喜歡研究事理，習會了使用明悟，演成推理論事的本領。

環境力有蒙蔽及展發明悟本能的效用；這是毫無疑義的。不止如此，與我們延久同處的人，比如我們的父母，我們的教師等等，他們的心意見解，也屢屢的深印於我們的骨髓之



內。因此緣故，我們所懷的意見，所主的論調，與那些在我們身上曾施過感化力的，多半出諸一轍。

環境力中工效最強大的是教育力，那些擔任教育的職員們，如果竭心盡力，按步就班，運用明智的手腕，實行真正的教化之工，他們的工作在那些幼稚人的心靈內，所發生的效力是極其堅固，是很有耐久性的。他們真能相幫兒童們克除了惡習，改掉了毛病，并能相幫他們修練得各等德行。只要教職員們肯按着相當的手續謹慎進行，認真工作，恒心耐心的教導培植屬下的兒童們，他們的辛苦絲毫也不能白無益的。

消耗了。不久必要見得異常良好的效果。

主持教育者當首先注目的一點，是務要教自己屬轄的兒童們所處的環境，爲靈魂及肉身，都很周全，都很合適。若因種種困難，不能將根本不良的環境改善，至少也要因地制宜，將本環境布置妥備。不可使兒童們習於紊亂無序，苟且草率的生活。不可使他們在物質方面大感困難。格外要注意，不令有什麼爲他們靈魂不甚相宜的境勢。此外還當積極的，下番光天日化的訓育工夫。要用真正道德教誨他們。就他們的要需，給他們出示明智的主意。使用自己的好心情，善意願，感應

他們。善言勸導，激勵鼓吹，使他們興奮振作，矢志改惡遷善，勉力修德前進。

人的性氣常受着這其多的外力磨斲之下，自然就不能保存生來受下的本態了，不能不就着外力的感應而改變。而在千形萬狀的環境力內，最能使人性氣軟化的，則莫過於教育的工能了。

### ● 欲志

除了生成與教育以外，欲志也是形成性氣的因素。有的人主張：人沒有改善生性的能力。這是大差而特差。

的見解。發表如此的論調的，或須是一種從來不勉力克治自己的人。他們常是依着本性的偏向作取舍，隨着光景的轉動作法就。或許他們有意淑修自性，然而從不能毅然決然的，從根蒂上着手。沒有克制自己的勇氣，忍不得將自身的主根毛病，一刀截斷。無怪乎他們是始終被偏情箝制着，那有改良性氣的可能？如此，便斷定生性不能更改，真是沒有理由。老實來說：是人沒有更改自己生性的誠意哪。

有良心作証，我們實是自身的主人。多啣我們順從了偏情，良心就不客氣的責備我們，以我們的非理行爲，簡直歸罪。

與我們。幾時我們相反了私慾，壓伏了偏情，良心也很和氣的慶祝我們，以我們的優美行事，歸功與我們。我們自己明明知道，我們的靈魂是在自家手裏把持着。只要有誠心有真意，我們本能將敗壞的偏向制止住，不讓他去貪享非禮非義的嗜好。只要本着恒心剛毅的志氣，一味的勉力克制壓伏自己，必能將私慾偏情的狂妄消磨而約束住。

實驗上也給我們明証出來，修改本性并非空洞妄想，真是可以踐諸實行的。完成了這等工程的併不是沒有。銳意專務自修的，或是世俗人，或是修士，有許多將自己的生性幾乎

完全的克制了。固然不能說，這些人的本性是澈底更換了。本性的原素無法更換。這是我們早已伸明了的。但是，他們藉着毅勇的戰爭，竟將自己不合規則的天性完全權制住，甚且反過來，竟利用了自己本性種種向惡的氣力，幫助着自己，爲走修德爲善的途徑。將本性賦來的各等長處，自萌芽態度，演修到異常強大的地步。如此的達到了完全制服自己生性的英傑，自然稀少。然而，恒心勉力專務克勝自己的，在這等優美的軌道上，總是向着所希望的目標逐步前進。無論如何，人必有改變天性的能力，這是無庸懷疑的。

而且可以斷定說，改修性格的工程，幾幾乎全盤的關在欲志修練的工作上。你雖然是生長於有道德的家庭中，道德的程度也不拘是如何的高強，你神心之內，總免不了帶有幾樣不好的偏向。如果你一味的任性行事，絲毫不勉力着約束自己，你那幾樣惡偏向，原來雖很細小，既然無所阻礙，便要一天一天的強大起來。荒草叢生，禾苗便無發榮的餘地。因此，久而久之，你自生帶來的若干善長，也要前後的滅絕殆盡。你向來是處了風光明媚，喜慶不過的美境的，是受過完美教育浸潤的。奈何，因了你自己不加勉力的原故，一切一切都屬妄然。

什麼佳果也收穫不得。原來對於修德修神一件，自己當供出的辛苦，任何事項也不能代替。任憑你是處過了如何純全的道德環境，受過如何良好的教育陶塑，祇要你不自動，你受到的和風惠雨的培養力，祇要你不肯利用，究竟你也達不到正人君子的資格。

然而，在你的勉力上，要照準了真真能實行的規模！不可以妄想着，將你的生性自底消滅。這是辦不到的事。而且也不該勉力着，杜絕你天然的性能，好似要將火燄蒙蔽息滅了一般。任你的性質保存他原來的態勢吧！工作的正經手段，是務



要習會了使用自己性質的正常方式，使他入進正的軌道。勉力相幫自己心靈內所存蓄的性能，使他按照正直規則發展而增長；結果，長成欣欣向榮的德行樹植才是。

每人從生來承受的樂器種類不同：有持胡琴的，有執弦子的，還有拿笛子的。誰也不可以思想，在自己手裏的樂器不適於用。也不可以想望着換得別人拿的樂器。每人當專務的，是學習善用自己所受來的樂器，勉力按着本樂器的律例動作。只要下到工夫，那一個樂器也是聲和音雅的，都能將音樂家編制的美妙譜調，歌韻而發揮出來。只要樂師的藝術精巧，

樂器的性質無論如何平庸，一到他手裏，莫不是發着清脆宛轉，悅耳中聽的歌音。

### 第五章 論性氣的種類

組成人性情的原素極其繁多。因此性格的種類也十分  
的複雜。人自生來各個天賦的性情，基本上就有不少的差異。  
就連手足弟兄也是各人各性的。若再加上受的教育好歹不  
同，處的環境優劣不等，人的秉性因而變遷的就更相徑庭了。  
格外是因着勉力自修，或不勉力自修的原故，人們的性格，彼  
此的異殊能有了天懸地隔的分別。由那極端弱懦，完全受本

性偏向驅使的性子，按着魄力的強度，一級一第的往上排列，一直到那具有約束自己本領，剛強至極的性子，所能分出的等級真是不可數計的。真可以說：人類中有多少份子，幾乎就有多少樣式的性格。

雖說性格的式樣千形萬狀，不計其數，到底爲便宜研究起見，則不得不將性格分門別類，列成幾樣概括種類，然而先當注意，人爲的種別類別，總不能與自然界的實際確相符合。不獨對於性質如此，對於自然界的諸凡事理莫不如此。原來，自然界內所有的一切一切，無非是爾我劃清的單獨體，至於

分種別類的舉動，却是人明悟造作的事項。明此一節，便不以類別種別與實際不全溶洽的現象爲詫異了。人們在林木叢集之中開豁路徑，用意是爲着便易行路。學問人立身在這羅列棋布，森森萬象，至形繁雜的自然界前，猶如立在一叢密森林之前，自覺無方探入其深，必須先將所研究的對象分劃爲若干種類，這就好像是開豁了些路徑，有了便易進行的端緒了。

明白了分種別類這等事項的本性爲何，若見得學士們分別秉性的種類，莫宗一是，也就不覺什麼奇異了。在各等分

類樣式之中，我們要採取以下這一種，我們以為這是較為簡單較為清晰的分法。

我們可將氣質分作四種：就是多血質的，神經質的，膽汁質的，及粘液質的。這種抽象分類法與具體上又有不相應的區處。在實際上，恐怕沒有一個人，是純粹富血性，或是純粹胆汁性的，普通來說，四樣性氣是攙合相和着的，而且有的人，在每一樣性氣上好像是都分領了平衡的限度，很有不偏不重的情勢。雖說人的具體性情，多半是攙雜着各樣氣質的成分，到底平常總有一樣是較為偏重，較為強盛的。茲將這四種特

性，按其純粹的本在，絕對的態度，描畫出來，好像是四張標本，每人都可以遵照這幾樣標本，反躬自審，考察自己的生性是那一種的，看看那樣模像的特色，與自己的性氣較為洽當，便可以斷定自己的性格是屬那一種類的。

### ●多血質

多血質的人，面顏普通是發顯淡紅色的。他們身體組織的特色是血液系較強黏液系較弱，他們心機躍動之力強大，血脈寬敞，血汁環流的形勢猛烈也急迅，身體因此活潑而舒暢。精神上的耗費不甚大；血質藉此常可保存他自來的純紅

色，及他原有的活潑性，皮膚也因此發顯透明，肉色也藉此發顯新鮮。按他們內部組織的傾向隨着他們年齡的增長逐漸的要心廣體胖。

總共立說，多血質的人，所有的機能是較為靈快較為敏捷的。到底別一方面他們的所行所為，多半是失於浮草，什麼也不很深沈，不甚徹底，又不能恒久一致，屢屢的要更換方針，這是他們的弱點。

這等人受到什麼激刺，所起的反感即時之間，非常的活潑，非常的劇烈；然而這般的強度為時不久，就要底降滅殺的。

他的一切情動都不是深刻的：一時歡笑，一時就能慟哭，一時狂喜，一時就能深憂。當他喪掉了父母親朋之際，他的心靈雖就是沈落於悲哀之淵，別人在他旁邊說一句滑稽的話，便能招他大笑而特笑。他參與着慶典，赴着筵席，正在歡天喜地之間，若偶然有別人的苦境患難，觸接了他的視聞，霎時之間，悲觀消極的黑雲，風行電馳般的就能來布滿了他的靈魂，將他的愉快打消。在逆境艱難之中，他覺受的苦痛比他人格外的激烈。別人待遇他，須微有些不周不到的地方，便能使他大大的傷心。然而他的煩惱不悅之情，頓時就會雲消霧散的。他容



易忘記別人的無理，也容易寬免人的過錯。

他的心機最容易受感觸，些須有點衝動，就能教他的心大受感應。若有人對待他微微表出情誼，他的愛情之絃，立時就要顫動起來，不由不禁的，就要趨向愛慕那個人；往往在這上能達到了過分熱烈的地步。當着他同人交誼深切，親熱誠摯之際，向人家說多少知心的話語，真肯爲朋友不憚筋力的去劬勞。多血性的人是富有感情的。摯愛這一件是出自他們的天生的。但是他們的感情不會恒持延久。他們的愛情的對象也不時的改換，今天千言萬語，許與某甲永遠相愛，誓死不

變；明日就許去將他們的赤心，全盤的許與某乙。原因就是因爲他們正是那俗語所說：「眼不見而心不想」的人。

他們的明悟屢次也是很靈捷的，看事透澈明理爽快，一經明瞭的事理，便能深入心頭。想像也活潑，記含也堅固。他們的知力宛如一把利劍，一切奧理皆能徹底刺進，直探底蘊。他們富有思想能力，思想的能力又很精緻。若他們能够在作事上有恆心，事事肯認真專究，一轍到底，便能成爲大有才畧，出類拔萃的人。可惜他們讀書學藝，不肯用出來全副的精神，不肯下到充足的辛苦。樣樣學術，都要去研究，樣樣却都不求深

解。因此那一種學識，也是半明半暗，沒有一樣深沈的。有時他們能習成了詩家，學成了演說家；成爲博學宏儒的就很少了。他們的才學多屬浮草，這是憾事；然而因爲他們心誠意直，心火勃勃，所以他們的講勸，他們的著作，可有鼓動人心的能力。巴不得他們使用自己善於鼓激人心的優長，常是促人趨向道德一面才好呢！

這種性格的人有中樂他人心地的美點。他的性情是歡樂快活的。同人相與，和順親善，常常眉開眼笑，滿面春風，從來也不暴躁，也不激烈，愛說愛笑，愛戲弄人。在衆人集首聚談之

中，他常作爲大家發笑愉樂的中心，能幫助人散心解悶。同他共處相聚，感覺的很有興味。鬨譁熱鬧是他天然的嗜好品。遇到了什麼慶祝盛典，什麼樂趣的舉動，他總是喜歡入場參加。他講話的高調，他振耳的笑聲，常引起來全堂全室人們的注意。他的行事方式有時候有些不很明智，因他事前多不深思熟想，所以在行動上往往的失於過當，或是過餘輕浮，或是活躍的過了尺寸。愛虛榮，愛世俗的虛體面，愛臉面，愛名聲；也是他容易有的弊端。甚至爲了保全聲譽，討得稱揚的緣故，慷慨大方的行事，傾家蕩產，也能到得了的。他縱然有這些弊端，別

人也不很很的，因此責怪他，始終還是要喜愛他，因為他總算是一個好心腸的人，因他喜歡相幫人，舍得出來為別人效勞服務，屢次也不顧惜自己。

然而他能有的，一樣最可痛惜的缺點，就是欲志之力太衰弱。他拿定的主意，屢次不能夠恒心堅守到。他向善愛好的志願，倒很誠篤。往往當着聽道理，看聖書的時候，衷心之內感動的，不能自勝，即時就立大志，必然一躍而超凡入聖。可惜五分鐘的熱度，頓時之間，就冷靜無餘了。他全部的病根，就是沒有恒心耐久之力；當着受誘惑攻擊之時，支持抵抗之力不強。

固。也不會始終如一的下工克制一種毛病，或是專心致志的修練一樣德行。他最容易陷入的毛病是貪好覺情之樂。輕者至於飲食過度，嗑酒過節，重者或許陷入較甚的嗜好內，攏總說來，爲這等人，從覺情方面來的危險，比爲別等氣質的人較爲的嚴重。他缺乏欲志上的剛強之力，爲箝制貪享覺情快樂的偏好頗覺爲難。

富血性的人，若勉勵自修，得到了作主自己的地步，便可躍入大有作爲的行列之中。對於神修方面，可以登峰造極，一生宏功偉烈，爲他人，爲社會可以做無數有益有利的事。因爲

他的本性不是殉私利己的，所以他舍出來爲着別人的利益犧牲自己，在他承辦的事上，興奮振作有大心火。他又有一種容易引動人向善的奇力。他的心地仁愛慈祥，容易得服了別人的心。到底，爲能教他本性上的等等善長，真的發出來這一切的好效率。他必須遵照着以下這兩件條目行事才成。第一，他該有一個劃定的生活章程，勉力着恒心順守，始終一致，沒有必要原故，總不可改變這個常規。第二，他該擇選一位指導他的相宜神師，爲得是當他感覺出，照着常規生活的厭倦來，有意苟順無恒的傾向，改弦更張的時候，神師可以將他約束

住了。他果能似此進行，便可以漸漸的改掉了他那無恒無定的毛病；結果能習會了穩健而準確生活的方式。

### ●神經質

神經質的，古學者也稱他爲憂鬱性質，因爲有這等氣質的人容易憂愁煩悶。他們身體內組織的特色是：神經系最強，神經也較爲繁多；肌肉不甚豐滿，因此他們的感覺較爲靈敏而缺乏身體上的活潑性。他們的血汁好像是有些不甚充足；至少能說，血液環流的態勢不很旺盛。血脈深藏於肌肉內，不顯形於皮膚下；因此他們的面色發顯淡白，眼光清澤。睡眠的



時候不能深沈，也不很安定，屢屢的清醒過來，因此不能全備的輕減身體的乏困。按着本性的趨向，他們本然不是愛多動作的，因為按着生理一面的情態，他們有些缺少筋肉上的力氣，但是受着一種刺激之後，便要奮然興起，一時聲勢猛壯，雷打雨下般的工作起來；多次失於過量，結果精神耗費過度，一時困憊難堪。他們的頭部是發顯橢圓形的。這是因為他們的腦質量大，因將額部伸張寬些，牙牀骨隨而縮小，所以下巴子就形成了尖銳的形狀。他們身體內的物質消耗，不甚強大，因此靜脈與動脈內的血素，幾乎都有同樣的朱紅色。身軀自始

至終常帶着清瘦的狀態。食量不大也不甚均勻。神經質的多是有價值的人，是精緻的，屢次也是高超卓絕的。到底他們的心苦大。

神經質的對於感覺一面與多血質的相比迥不相同。多血質的受到了什麼動觸，立時就發顯反應。神經質的呢，受了衝擊之後，外表上看去，好像絲毫不發生反感，究其實，每每的已經深入了心骨。多血質的受到什麼無理待遇，就如見了一塊耀眼通紅的火炭來光臨他，一時急如燃眉，刻不容緩的去將他擯去。神經質的當此光景，正是反對的行事。他非但不急

急的將那炭火擯去，反要將他抱膺在心，不肯拒出。他這樣行事，真如將利劍藏入傷處，且將傷口封固起來，在內中當然要延久的覺受刀割肺腑的痛苦。

各等性情的人對於明悟大小的程度，自然都是高下不齊的。神經質的，在這一項上也是如此的分有等級。到底普通立說，神經質的人明悟的力量，多半是深沈的。深思默慮這是他們的本性。他們多次抱着幾種各自的見解，往往還有些個離奇的推理。到底他們的觀念總是截絕的，明確的，有精骨的。愛好高尚美麗的事，這是他們天然的傾向，因此，若他們肯專

務文藝美術之類，很容易造到了完美成全的地步。

神經質的人就外面看去，好像是冷靜無情的。殊不知他的心腸屢次還很慈善，很柔和，而且還很有愛情，他若與人結締友情，這友情是堅固而恒久的。不過，他對於別人是否忠信真誠的問題，從不敢完全信任。別人對待他的友情，是否能恒久不變，這是他時常的懷疑點。爲此，他輕易不敢同人實地的交情爲友，不肯輕易的向人開心見腹。他一點也不像多血性的人似的，將他的心陳示於手掌中。往往因爲別人在他前辜恩負義，或以無理的手段待遇他，他心裏已經是難過至極。然

而還有使他苦痛加強的別一原因：就是他總不肯向人出言伸辯，不肯將苦情向人家表告出來。他好像將牙關緊閉，相似啞子吞下黃蓮一般，默默無聲的自己苦在心裏。

這等人的欲力可不軟弱。但是他的精神力常在一種時潮時退的態度中。喜歡的時日，明悟清爽，作事興奮振作，志氣也堅強，心意也宏慨，一旦因為勞苦過度，或因受着操心麻煩的磋切，精神消耗無餘，志氣的激昂性，也就相隨着減縮，在他的心靈之內，倘若是天朗氣清的日子，他便喜氣迎人，和顏悅色同人來往，也知心了，也肯憑信人了。假如一時起了雲霧，將

那和美的日光給他遮起來，他便垂頭喪氣，不願意同人家說話，什麼也忍耐不住，容易猜忌人，或且嫌惡別人，背興失望，全然提不起精神來。

神經質的人所有的特殊點，就是不恆定，他所承受來的本是一個值貴的樂器，可惜這樂器太過的嬌脆，屢屢的有不規則，不調和的時候。當他神疲力倦之時，他那般灰心喪志，憂悶消極的氣象，眼看就像到了苟延殘喘，生活的末路了一般。他本性愛好高尚美麗的事理；然而他只思想自己才能菲薄，沒有達到目標的充足力量。他不憑靠自己的心太勝。當着他

應該發奮勉力的時刻，他好像呆立崖岸之上，頭昏目眩，自覺無法躍過難關。他將自己的軟弱，想的太過其實了。他的事體上一有些不順，他便手忙腳亂，相似遇了天崩地裂的逆境一般。在他所辦的一切一切事上，總是觀前顧後，要將最後的可能關係，逆料到了，才肯入手前進。多次他那虛形假捏的想像，能使他感受非常劇烈的苦痛。他不肯信實別人的這個不規則的生性，也是使他憂憤的一原。有時他但就着外表的一二行跡，妄斷別人遺忘了他的恩德。或有時別人說了一半句本無深意的話；或對待他微微顯示出了冷清的態度，他便能加

以太形迂闊的解釋。甚至拿着當了若何大事，存放在心，延久的不肯過去。若別人無心的得罪了他，他便順着憂憤之情，在他的腦海中宛延曲折的迴轉起來；結果，能至於把那個無辜的人，看作騷害窘迫他的劊子手。也有時候無根由的就憎嫌起一個人來，甚至於視線界內，忍不住觸接那人的形影，耳鼓內受不了那人話聲的波動。到了極甚之時，好像那個人的印像，妖魔般的纏繞住他的靈魂，走的坐的都不離他左右。他這種種明悟內的空洞虛像，若不加小心，不即早退除，能使他患得了神經病。



爲神經質的人，危險性不在覺情方面，全是在欲志方面。這等人普通說是有節制，是能自行檢點的，屢次也是神清志潔的。他們若能受到什麼禍惡，種因的多半是欲志。因爲他們的欲志屢次淪陷於萎靡不振的境地；若當這些昏暗的時季，不加工小心，謹慎提防，就在道德方面也能大受虧損。倘若他們明白了自己所經的喪氣愁悶的時期，不過是從精神耗困的緣故來的，他們的禍根便能就此消去了一大部分。當他們自覺心志頹敗的時節，要安心忍耐，平心等待着興志復振的將來，幾時他們沈沒於愁悶的空氣中，切忌的一件就是固執。

的毛病；此時間要喜歡聽受朋友們的善勸，幷要勉力着發起樂觀的思想；要決信堅望，不久就要剝雲見日，還要享受風光明媚的期節。

### ◎膽汁質

膽汁質也稱爲易怒性，有這一種性氣的人常感覺着要緊動作，要緊消耗氣力的傾向。這等人的身體內好似存有強度電力的蓄電器，常在準備着發洩工作。

血管寬，血潮旺，肉筋強，這是膽汁質的人身體上組織的特點。他們身體內物質的消耗甚烈，靜脈道內湧集的廢質較

多，因此靜脈內部的血素發顯些黑紅色，他們的臉面，也因此多顯淡黃色，有似與膽汁素的色采。這等人的氣質有膽汁性的名稱，多半是發源於此，他們的眉面有些嚴厲的態度。他們的動力上的耗費既大，身體因此常常是乾瘦的形勢。若有些個稍微粗胖的，這並不是因為身體發富，只是因為肉筋伸張的緣故。

膽汁質的人對於感覺性有些不很靈敏，好像有些蠢鈍似的。不像多血質的，受了激動感覺的那樣活潑，也不像神經質的，受了刺激，能夠深入骨芒。因此緣故，別人不輕易的能獲

罪於他。他憂愁煩悶的時候不多，心苦也不很深沈。縱然有了什麼憂苦事，他的苦情總也不很劇烈。他自己既然沒有多嘗過苦痛的實味，所以也不很懂得別人所受苦哀的真象；惻隱可憐人的心自然也無多。在來往上不甚周緻，不很審慎，不多觀顧他人。

論到明悟的程度，如同別等性格的人一樣，不能下一個總括的判斷。然而經驗上却供給我們一種幾乎普遍的事實：就是那些筋肉系在身體的組織內佔較強分位的，明悟好像是沈沒於物質叢中似的，知力屢屢的有些蒙鈍。膽汁質的人

中間可是有些明悟很好的；到底說到敏健出奇的份子，却是很希罕了。不過這等人對於實際上，及屬於經驗上的學識，倒有最容易貫通的能力。他們的講論及著作所有的對象，也多是偏重於那實際上應用的事理。對於純粹理想界的理論，這是他們不肯涉及的。

這等人雖然不能說他們是無人情的，至少外面總不會發顯出熱切親愛的態勢來。他們急躁氣憤之情甚狂，很暴烈，很難壓治。這一種氣性，好像在他們內裏將那柔和慈祥的心情泯滅了一樣。而且若他們不加小心，一味隨着自己愛動

作的急心行事，便能到了過分激烈的地步。屢次他們定了的計劃，死活必要成就；因此若有來阻撓他們的行動的，他們便不觀情，而不顧面的去拚命抵禦。有敢胆大來盤踞在他們要經的中道上的，他們就毫不客氣的用運欺凌壓迫的手段，總要去將那障碍物攻破撞碎。爲此緣故，他們最容易習成了橫暴苛刻，徇私利己的人。

他們好動好作的心理，常常催逼着他們活躍，清靜無爲，無所事事，這與他們的本性是冰炭不相入的。就是沒有應當工作的事項，也不會抽手閒坐，總得找到個可以勞動的客體，

才能安寧。在他們那腦海裏，終日間千謀萬算，一陣要行這個主張，一陣要辦那個事業，蜂擁般的觀念，在他們明悟中此伏彼起，不知幾迴的要輪環過來。而且他們性急的程度竟能如是：規模僅僅的劃定，便要立時着手辦理。他們向往目的地進行的形勢不是從容的步武，却是急速的飛跑。若不幸遇了外境的阻撓，將預計應當得到結局的限期，遲延了幾時，心中便要不禁的急躁起來，一點也忍耐不住。他們不但不會有一今天推到明天一的毛病，倒能夠有危險今天就了結了後一天當辦的事。在他們的生涯或事業上起了什麼風波，他們不但

不害怕而不退縮，反敢挺身直起，本着大無畏的精神，去前向仇敵挑戰；並且奮勇爭執，心意要將對方打個落花流水，一蹶不振爲止。若有人敢前來冒犯反對他們，他們那能承受得了？一時必要怒氣冲天，不知該暴動到什麼程度，若能將對手打倒，自然不勝的慶幸。若受了對方的挫折，必然懷恨在心，除非得了報復，則是滿腔的氣憤永久不會消散了的。

膽汁性的人，若能治服自己，會善用自己本性內愛動愛作的趨向，便能成爲很有價值的人。他們要與辦什麼？總是有始有終，必能做到頭，總能得成功。因爲他們的工作常是竭盡



心力的，恒心一致的。而且他們行事的方式很敏健，善於隨機應變，通融周轉，又有籠絡別人的手腕，不致惹起別人的衝突反對來。到底若不勉力壓伏本性的偏向，不會把持自己，那就相似一輛機車，內中容着高熱度的蒸氣，又按着最大的速率馳進；而使機者沒有穩健的技術，缺少準當的主張；他這樣任着機車走動，當然危險至極，免不了要遇着什麼凶慘的禍患。他們若沒有自治的充足能力，自然是常常苟順着本性的支配而行事。於時偏情的狂旺作了他們生活的指導，所以就能有了這種種的毛病：橫行霸道，任性妄為，冒昧從事，趾高氣揚，

冷靜待人，貪高位，攬權勢，甚且能到了苛刻暴虐的境地。在他們面前，人人都得泥首下心，屈服至地。事事必得滿他們的心意；件件必得順他們的偏好；衆人都得這樣應付他們；他們以爲這是天下惟一的合理公律。

你若是這等氣質的，你若有改正自己生性缺點的誠意，首先當勉力的，是演習着會把持你自己，會壓伏住自己的急躁偏向。願意做什麼事以前，常要勉力箝制自己一陣，深思酌量一番。心中猛然起的意願，總不可立刻遵從；常要故意的停頓一時，斟酌了以後再作道理。該當躲避的弊端是；總不可以

輕視他人，壓制他人，侵凌他人，若你是負有權位的，則更該躲避那冷情待人的態度；該當小心，不可以過餘的伏制屬下，致於教你的屬下對於你的權勢，懷有壓重難堪，不克擔負的感覺。

#### ④ 粘液質

粘液質的人，按身體的組織，是血汁系較弱，粘汁或明汁系較強。普通說來，這等人的身軀較爲的粗重，面頰較爲的豐滿，鼻形有一些平扁寬大。就外表看去，好像是一些庸碌無能，軟弱無爲的人。實際上呢，却不真正的是一班貪懶好閒，無志

無剛，無精無力的；往往的還是些出類拔萃，很不平庸的份子。粘液質的人，面色發顯蒼白，鬚髮不很豐盛，筋肉不甚發旺，舉動遲慢，行動蠕緩，心情不容易受激動，感覺性不很深刻，也不很激烈。受到凌辱，既不深入膏肓，所以也留不下銘刻的印象。別人待他禮盡親熱，他也不很感激；待他禮貌不周，他也不甚注意，不大關心。他的明悟開豁，看事透澈，審斷什麼事理，很有主見。想像不甚活潑，說話正直，言語明切，判斷合情理，論調有筋骨。叙述什麼，總不會鋪張粉飾。讀書學藝，最用工夫。事總要澈底深究。心地甚好，外面可有些冷氣象。遇着該爲

人劬勞的時候，慷慨大方，認真的施助；到底他心中的好情意，不輕易的全部發露出來。

粘液性的人，所有的特點，是喜歡勞動；到底他是緩慢平安樣子的勞動。他一點也不如同膽汁質的那個樣子，好像一道急流的河川，多次能發生的利益不大，能造作的災殃倒很不小。他的行事步驟，是相似一道平坦而緩流的江河，他的騷害無多，却能成爲造福造利的因素。胆汁質的人，欲志上多半缺少充足的力量，不能自束自約。粘液質的在這一種能力上，好像是綽綽有餘的。這等人行事明智，穩捷，樣樣事件，預先總

要前思後想，酌量到底，纔去着手辦理。遇見什麼阻擋，并不去迎面直接的攻克，總是間接的樣子，設上法子要將那阻碍周轉過去。但是屢屢的因為轉灣太大，敷衍太久，不免有將合適機會貽誤過去的時候，又因為他輕易的不肯興辦什麼，又加上行事非常的遲慢，所以他能成就的工業，也實在是無多。他若是要完修自己的性格，所當專務的，與別樣性格的人一樣，也是該當勉力着主制自己。但是在這一點上他該定的方針，與膽汁質的正是反面的趨勢。膽汁質的該專務的，是要約制自己愛作愛動的嗜好。粘液質的反該專務着催迫自己動作，

激勵自己動作。他要緊喚醒來自己那沈於睡眠境界的精神能力，學會了利用他爲成就什麼事業。

若粘液質的人，專務着修德改過，他對於壓伏私慾偏情上，比較別樣性情的人，較爲容易。但是論到積極方面：就是爲能盡到道德界的一切職責，爲能在自己本分上供獻出當服的勞苦，則比別等性質的人，較覺爲難。按這樣子較量起來，爲改過遷善，粘液質的人所感覺的困難，與別等性質的人，也不見得輕了多少。

在粘液質的人中，那一班優等階級的，在他們所做的事

上，有恒心而有忍耐，是萃精矢志的工作；此外又加上他們本性就措事明智，謹小慎微，所以他們成就的功效，自然也能宏大。

中等級第的，他們行事的路徑常常是觀前顧後，慎重明智的。到底因為他們欲志之力不甚強大，所以一生平庸無奇，無所建樹，祇是過度着他那無多缺失的生活。

至於那下等階級的，則真是一班懶惰懈怠，萎靡不振，毫無志意的人。一生之間好像常在睡眠境地，毫無進取振作的精神。一切提拔，激勵，鼓吹的動力，都不能在他身上生發效率。



以上講論的這四樣氣質，如我們前面所說，都是按絕對的形式，抽象的態度描畫的。恐怕在世界上找不出一個人來，能說他純粹的具有那四樣中的一樣，因為在實際上，每人的單獨性格都是極其複雜的。普通立說，那四樣模形性質，沒有一樣將他的各個特點，完全實現於一個人身上。各等性質的特色，平常是攙雜混合的。故此若以人們的具體性格去與那四種規模性格比照的時候，至多能說，這個人的性子與這一種較為相似，那個人的性子與那一種較為相似。多咱也不能

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

說，某人的具體性質與某種模形性質，完全適合，關節相對，這是從來沒有的。

再說，在紙張上描寫的性格是枯死的，是固定不動的。而在實際上，人們的性情是活躍的，是變復無常的。一個人，你早晨看他，好像是粘液質的；到了晚晌，他若遇了什麼緊急事項，看他那般忙碌活動，匆匆急急的氣象，或許就較似胆汁質了。他今天幽憂愁悶，發顯着神經質的形勢；明天或許能像多血質的一般，歡欣躍踴，喜樂非常可見，實際上願意察明一人的性情，果屬那一範疇，確不是十分簡單的事。萬不可但就他人

一時的形勢，妄加武斷。要緊總觀他平素生活的狀態，才能多少揣度得了真象。

若我們願意將自己的性氣修練完美，便該從那四種模形氣質上，各取其長，各擇其美。勉力效法那多血質的，常常喜氣和藹，活潑爽快；效法那神經質的，心情要細緻深切，又要有主意，有欲力；效法那膽汁質的，辦事要有心火，有精神，有堅忍，有恆心；效法那粘液質的，要謹慎明智，在心機內要有次序，要有約束自己的能力。若我們照着這些目標恆心致志的用工，勉力將那各種善長，照貓畫虎的彫刻在自己心靈上，自然就

要漸漸的習成了一種完美的性格。

第六章 論陶冶性氣

按着孟戴尼及魯梭 (Rousseau) 的意見，陶冶秉性不但沒有益處，而且還是不合情理的事呢。孟氏立說：「我們若常順從本性的驅使，便沒有差錯的危險。第一條當守的誠命，就是勉力的符順本性的偏向。我不可以效法蘇格拉德 (Socrates) 要以理智改變生性。」魯氏的論調是：「凡屬大造按排來的都是完好的，一加上了人的修改，就弄壞了。」

這幾個哲學家的立論，與歷來經驗上所供給的實事，確

相背謬。對於這一件，名人布呂言拉的評判，看着是較合實情的。他說：「孩子們自來就驕傲，就嫉妬，就容易忿怒，就好輕看他人，愛新奇，自私自利，輕跳浮躁，懶惰，膽怯，沒節制，容易撒謊，容易顯示外面的假模樣，太嬌嫩，小小的苦也受不了；但是他們自己却很喜歡囉唆別人，給別人加苦惱。總說一句，孩童們的心腸，基本上已與成年人相像了。」

人若不專務着陶鍊秉性，一味任性生活，他的各等天賦能力，則是紊亂無序，四分五裂的，甚至還是互相衝突的。欲志就沒有籠絡駕馭的權力，也就不能指導他們向着倫理道德

的方面發育進展了。

有意成就品格，增加自己的身價的，除非矢志的礪修稟性不可。田園不修耕，必然野草叢生。牛馬不馴練，自然不能適於使用。人若常順着本性內東撞西衝的種種萌動生活，不但提不到增加自己身分價值的問題，而且正是作着使自己身價日見低減的事，是要教自己成爲社會內的純粹廢物。自此可見，不專務自修，是爲人在世的大缺欠，不特對於自身有過，而且在天主台前，在社會名下，也是一樣的有過的。

究竟人的生性能否改良更善？對於這個問題，請聽聖方

濟各撒肋爵的講說：

「有法子可將苦仁杏樹，變爲甘仁的，就是在苦仁樹根上，刺一個小孔，使樹內的苦汁流出，便要變成了甘仁的杏樹。那麼爲何人就不能，使生來的惡偏向流去，使性情變甘變好呢？」

「無論如何美好的性情，若因着不良的習慣能漸漸的變壞，怎麼生來的劣等性質，因着天主聖寵的相幫，並因着本人自己的勉力，就不能改良變善呢？」

雖說如此，淑修性質能得的成績，却是有限分的。人不可

以妄想，能把自己的生性澈底的改除了。可是運用相當的方  
法，的確能將稟性逐漸的變好，能將種種已有的惡習除去，能  
將自來秉有的優長演練強大，且能修得等等原來沒有的德  
行善長。然而任你如何勉力，尤其是在年歲已長的時候，你那  
生性具有的特徵，以及你那自幼習成的慣態，他們的根蒂踪  
跡，終究也滅絕不了。就此可以明白，自修自練的工程所有的  
宗旨，並不是要將自己的內部完全的更換，澈底的去舊更新；  
不過是要勉力着將自己的稟性，逐次的修飾完備就是了。

如今我們要開始講論，爲完修性格，當實踐的三樣切要



條件：頭一要點，是未從進行以前，先要考查自己，看看本身內，有什麼天賦的優長，可以培養的，使他們漸漸發育，有什麼當克勝的阻礙，有什麼當剪除的缺點。以後便當按自己的光景，定準當趨向的目標，規定當步武的方案，務要將自己的全副精神用出，爲按這個軌道進行。末後還該注意，在這個歷程上，爲使勇力堅壯，能維持到底的，該用什麼相當的方法。

### ● 認識自己

在淑修性質的工程上，未從開端之前，先要考察自己，爲能認識自己。我們自己便是我們該修琢的質料，又是爲工作

當使用的器具。爲這兩方面的緣故，詳知自己內部的本來情形，是絕對要緊的。琢磨花崗石，與捏弄泥塊的易難性，必然不同。製造鐵器，與修刻木具，彼此中間的分別，自然很大。而且在工作上，有否使用器具的藝術，這還是一個重要問題。手術拙笨的，不但不能夠得了好成效，反倒很有將器具損壞的危險。要知道我們在自修上，當就怎麼樣的路程進行，全該按我們每人的特殊光景規劃。那麼若不事前清明的認識自己，焉能規劃出來，爲自己相宜的路程呢？

然而，勉力清認自己，這正是人們普通不很注重，不肯專

務的。那反躬自省，從事於究察自己，爲認識自己的人，何其的稀少？古賢哲蘇格拉德曾說：「誰願意成爲明智人，該當專務的認識自己。」實情說來，人們最大的禍病，就是不認識自己。因爲，人若不認識自己，也就不思想着修理自己，即便勉力修理自己，既無準定的方針，也是徒勞無益，得不了很大的成績。再說，人們的常性，還不喜歡察考自己呢。因此原故，我們更該在這一件上，多加注意，多半的人，因爲世務繁雜，終日忙忙碌碌，心輕易的不在自家腔內，又因沒有強大的欲力，可以逼迫自己，將各等佔心的雜念推開，所以總不能平心靜氣思

念自己。其次，反心自省這一種動作，從根本上就是人所煩惡的。原來我們明悟的注意力，宛如我們的眼目一樣，是向外按置的；他的合性行爲是觀看外物。若逼着他倒回來注意自己內部，這既不是他順性的行動，當然不能使他樂意。那些習於反躬自省，慣於深思默會的，是因他們具有充足欲力，才能服下了這番辛苦。人不喜歡省察自己，還別有一原因呢，是因爲人怕看見自己內部的毛病缺點，怕看見自己心靈淒慘可憐的底蘊，不免要感掃興悲觀，所以常故意躲避，那還肯瞠目正視，深察細省自己呢？

既然按本性的偏向，我們不喜愛考查自己，就得使用欲志之力，勉強自己行這個工夫。爲認識自己，最有效力的方法是省察工夫，及朋友的勸告。省察工夫，爲修理自己，是不可缺少的條目。因此原故，一總的道德家與神修家，沒有不特別注意這一件的。各修會的創首會祖，爲指引本會士戰勝本性，取得掌執自己的全權，漸漸走到天主台前，在會綱上都規定了守靜默的條律。原來守靜默的用意，自來就有使靈魂的各等機能，發生自反自省的動作。那時記含要推查自己過去的行為，是否合規，明悟要思量自己在日後的言行上，該躲避什麼。

缺處，并預定自己能行什麼克己的事工。欲志同時也要拿堅決注意，要如何在自修自練的途程上，加工勉力。

爲使省察工夫得獲美滿效果，該當把自己的省察經過稟報與神師，就正與神師，請神師在自己省察的形樣上發表意見。這種手續是各修會內通常的規例。人將自己的視線，反折回來究察己身，因着太形迫近的緣故，免不了有所錯悞。所以要緊有個別的人，自遠的將我們審查一番，才能曉明了真象。本人在自身上看不明的弊病，屢次別人倒看的很清楚。這其中的別一原因，是人的自愛之心太勝，這個偏情，能將人的

眼目迷蔽，致於教他不覺己過。爲此，矢志於修德的人，常肯約會幾位莫逆神交，彼此指告彼此的毛病過失，爲能因此免了一些不自知覺的缺欠。

這些方法，在修會內發生的神效，是莫可擬量的。就是在世俗場中生活的人，只要畧有志氣，肯恒心運用這等法道，照樣也能大收美果。平常教友若不能全按修會的樣式行事，至少在每日早晚念經祈禱後，可以做幾分鐘的默思兼省察工夫。靠着天主真光的相幫，庶幾也可以認明自己，藉此可以修德前進。有時或可問詢朋友們，爲知道別人對於你的生活作

何評論。怕的是因爲自己的眼目蒙昧，致於有種種毛病爲別人雖然彰明昭著，却是你本人想也想不到的。

認真作省察的工夫，又不怕討問別人對於自己懷有何種意見；這樣子作來不久就能認明自己的真象。吾主耶穌說：「找，就能找見。」你只要誠心專務着，找尋你自己的本來面目，終究必能找得出來。你既認得了自己性體的種類，知道自己生性上有什麼可幸喜之點，可害怕之處，有什麼可取的優長，有什麼可去的弊病，便可以規定出來，爲勉力前進該當依順的程序。



## ● 進行的程序

認識自己這一件供給你的第一好處，是能相幫你可以給自己規定出來當遵的步驟，當順的程序，爲能妥善進行。這是事前必當有的端緒。若沒有準確的目標，及劃定的歷程，作指導你扶持你的規範，那麼你就是耍盲昧的進行了。盲昧的進行，沒有一定的方針，這可是危險最大，害處最多的。至微少也是徒勞無益，妄費筋力，并妄用天主聖寵協助之工。

你若有了生活的準定規矩，這個規矩，要常鼓動你的心火，提撕你的志氣，逼着你順途前進。如此作下，你的勉力斷斷

不是捕風捉影，你的時光不能空度，你的生活不能荒廢，你神靈的魄力不要虛耗了。

你按你自己的光景，定出來當遵循的程序之後，便要去就正與你的神師；不然，怕你自己定出的規矩或太嚴緊，或太鬆寬。若太嚴緊，怕你的力量不能擔負，支持不住，結果半途而廢，毫不濟事。若太鬆寬，便與你的急要不甚應符，那麼有規等於無規，究竟無多成效。爲免了過餘不及的弊病，所以該討問神師的主意，領他的指導。

對於這類的生活規程，第一件該劃定的，是每日行事的

秩序。第二件，是該擇定了當攻克的毛病，或當實修的德行。

先該將你本分內的各等事務，樣樣都指定出準確的時  
間來，樣樣都規定出前後的次序來。因為若無一定的主意，一  
陣行此，一陣作彼，姑無論其他不利，只只的這個猶豫不定的  
行事方案，就為欲志有大害處。為這一件，第一要緊規定的，是  
早起晚睡的鐘點，然後要將日間當行的神工，當盡的本分，當  
休息當散心的時候，布置成了相當的秩序表，作為你生活的  
常規。若你的事項是全由你自己安排，便常要設法先料理那  
些較為急緊，及較為不如意作的事。要常按着這個原則行事。

就是，今日能行的，總別推到明日。常強迫自己按這個樣子行事，便能堅壯你的志氣。常按着規定的樣式生活度日，則在性質上常常受着練習，常常受着陶化之工；如此，則不知不覺之間，就能修得良好習慣，改除了不好的偏向，這件事因為有大關係，所以多咱你去請位專務神修的人給你講避靜，他為你要規定的第一條件，就是給你規定避靜神工的每日秩序表。

度日有次第，盡本分有程序，只這一件就有陶練性格的作用。若此外且每日拿主意，勉力攻克自身的毛病，性格藉此便更能習修完美了。

先要察考你自己，由身體組織一面有什麼毛病，比如有否貪好覺情之樂，貪饕，酒癖等毛病。察考自己由心靈一面有什麼毛病，比如你是否是轉換不定，無所主張，輕躁，草率，驕傲，嫉妬，忿怒，沒有忍耐，愛圖私利，膽怯無勇的等等。然後再察考你本性上有什麼優長，可以相幫他們發展；或有什麼優長，為你最要緊演習，比方良心不屈不爽的正直性，有把持自己的能力，有主意，有恒心，溫良和順的待人，心地慈善，舉止如儀，行事老成質樸等等。格外要緊的是查明你爲首的毛病。什麼是爲首的毛病呢？這是素常最肯拉扯你犯過錯失，或有時且至

拉扯你陷於大失大過的那個毛病。將這一件察覺之後，便要聚精會神的攻克。一幷要專務着習修反對這個毛病的德行；如此行去，便能將他漸漸克除。

但該注意拿主意不可太形繁多。不然，欲志不知該向何方施力，祇是四面八方的亂轉，自然得不了多少功效。改毛病的正當方法，是一個一個以後的改。師主篇上說：「若你每年只能改掉一個毛病，不久你就成了完全的人。」若定準方針，專心致志的攻克一樣毛病，此時你心靈內的精神，全副的集向這一方，則奮鬪之力自然甚強，因此能得的成效自然也

較大。欲志力集中的辦法，姑無論其他利益，祇因恒心不輟，矢志標準着一點進行，性格上就因此常在潛移默化的工作下，不知不覺的就要發生出良好的變動來。

### ◎維持志力

劃定了進行的歷程，這已算在修心上走了一大步。到底在正式路程上當發的力氣，他的限分還狠大哩。水師把路程圖畫定之後，並不以為了事，不就在海口上高枕而安眠去。該工作的時刻就此才正起首呢。他此時是要把衆水手們喚到，使機器全部的活動起來，拔錨起碇，前去與狂風怒浪作激劇。

的戰爭。你將你修進的程規劃定之後，也要把你所有的一切勁力攏集起來，將你的全副精神鼓舞活潑，前往承辦這件自礪自修的重大任務去。你該知道，在這一項事工上，爲能起始既已要緊有大勇敢，爲能繼續，則更要緊勇敢了。因爲遵守着恒一的規矩生活，日久天長是不容易維持的。爲着這個，必須時時壓伏自己。人的性情本來就愛變換，最討厭的是老調慣套。此外人的週身環境都是變復無常，紊亂繁雜的。在常轉動的外物界下，愿意常常保持平衡，這固然是非常困難的了。再說，爲修得一種優長，必須無次數的作過了歸於那樣優長的



行爲才能成功。然而爲能恒久做到這類無次數的行爲，可得有個堅決的志向哪。總而言之，爲修練性格上的優長，如同爲修德行一樣，總得恒心勉力方能有所功效。

對於這一件，我們也可以引用吾主耶穌的這句話說：「爲得天國，該當發力。惟獨使決心的人才能奪取天國。」這天國不但是指着天上的國，并且也是指着人心內的國說的。吾主耶穌又說：「天國就在你們內裏。」這話的命意，好像是告述我們說：你們若竭盡心力克服自己，勉力把持着自己內裏的主權，你們因此不祇要佔得心內之國，而且因此還能得

獲天上之國哩。

勉力相反自己越往後，就越不覺爲難。因爲欲志的力量越演習，就越強固，做壓制自己的行爲，也就越覺容易了。這原是勉力自修的天然賞報。然而在修練的工程上，無論達到了什麼地步，總可不以停歇止步，結束勉進。不然之間，立刻就要往後退，往下跌，這是毫無疑的。禽鳥在空間飛翔之際，一時停止了擺盪翹膀的動作，立時就向下沈降，不能保持住一樣的高度。多少人因着一時的疏忽懈怠，竟能把經年歷月勞苦得來的良效，霎時之間失落淨盡。爲此原故，發奮勉力的工用是

一生之間不能時或停罷的。

總說一句，誰願意在自修上達到最高的程度，第一個當行的條目，是專務着認識自己。認明了自己以後，便該按自己的光景規定當取的步驟。然而自修事業的重心關頭，却是在路途中央。能恒心保持毅勇之力，不令主意滅殺，這才是正式工作哪。爲能耐久維持欲志之力，當用以下三樣方法：就是專務內修，神師的指導鼓勵，及熱心祈禱。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

拉高戴說：「收斂心神與主默談神交，這是力氣中最大

的力氣。」這幾句話把專務內修的真正價值，恰當的發表出來了。你去察看那些專務內修者的生活，看他們那般恪守規誠，竭誠盡職的形勢，狠可以裁度他們精神之力的高强。就此可以明白，專務內修，屢次返入自己心腔內深思熟想，自省自審這一種工夫，能將欲志之力演到狠强的限度。

許多人因為有物質界的事項，不能作長期的內修工夫。然而，他們若至少能每天早晚兩次，經着狠短的時間，勉力收斂心神，徹實默會一番切己的事理，也能得獲狠大的益處。但是要緊的是有恒心，就是若沒有十二分的重大原因，一切其

他藉故都不可以容讓，總要強逼自己將這些神工滿全，萬不可輕易耽悞。修士們按會規每日早晚應行長期的神工；這其中的用意無非就是，爲教他們能深切的反省自審，深切的思量神靈的重要問題。在世俗場中生活的人，因爲事務繁雜，終日忙忙碌碌，收心斂神比較爲難的多。到底至微少他們每日早晨，也該勉力的默想一刻鐘，到了晚晌該勉力省查五分鐘。盼望一班有心志的人，至少將這點最低限分的神工，爲自己定成一生不能苟缺的本分，庶幾他們能在自修上有所進步。當着收斂心神的時候，所當從事的，是勉力思慮高超的

事理，勉力激發向德向善的心情，決定堅固確切的志向。這等等心靈內部的行動，狠能增加人前進的毅力。

爲着高尚意念一面，比如可以如此推想：我的生命是尊貴體面的寶藏；我若將這寶藏妄用損壞，這是不合情理，醜陋至極的事。一經將他耗蕩損壞之後，便是給自己造下無法補救的禍患。我固然不能爲非作歹，犯罪作惡。却也不能無所事事的虛度光陰。我應當使我的生命滿結佳美果實，應當爲天主的光榮，爲我自己神形的益處，爲社會的福利，竭力的工作。然而若我畏難苟安，貪惰好閒，或且不勉力壓伏自己，一味順

從私慾偏情的驅使，或者不肯毅然決然的斷絕犯罪的危險，那就要將我現世的生命損壞，而且要將我永世的生活損壞呢。我若不趁早修治自己，不肯多加勉力，我便要成爲社會中的無用子民，人群內的寄生物。我既愿意行好爲善，過度豐滿的生活，我便得興奮振作，我得多多勉力。這樣推想之後，高尚的志愿自然要勃發興起。到底按聖女德助撒的話，這些宏愷意願，高尚思想不必定常能踐諸實行；然而心靈內如此作動，總是往前邁進的行踪。毛翼不豐滿的禽鳥，雖然不能立時翱翔雲霄，到底每次他勉力鼓動翅膀，總能躍入了空際，一時能

够脫離地皮。

明悟清白的看透了，一個優美原則，這是促人實行的最強動力。因為明悟是欲志的指導；明悟向欲志通告什麼為美，什麼為好，欲志便被激動，有了實行實踐的氣力。多發善情，多發好意願，則漸漸能點起欲志的火，使他決定勉進的堅固主意。名人奧來拉布倫（Ole-Ladune）格外注重發善情，發好意願的關係。他勸勉幼年人們，每日早晨要經一些時間，做操練欲志的工夫；向自己說：「我愿意，我決定願意。」這樣再三再四的激動欲志的彈簧力，一直至到覺着有所把握，有了



作主自己的能力，覺着日間遇着什麼阻礙，不至於退縮轉意才止。我們要緊每日這樣的自斲自勵，這是因為我們每日的大過小錯常拉扯我們的欲志，向柔弱一面降落。故此，要緊每日復修精神。原來，我們毛病之內最凶險的，莫過於灰心喪志。聖方濟各撒肋爵說：「幾時我們失腳跌倒，該當立刻復振精神。祇可在天主台前，深深的自卑自謙，承認自己的可憐，絲毫不可詫怪自己的錯失。因為我們這些本來柔弱的人發顯柔弱，本來無力的發顯無力，本來可憐的發顯可憐，這其中不見什麼奇異。」

爲專務內修，自己會發善情，自己會鼓舞自己，自己會定志向；這自然最好最妙。因爲由自己內裡發生的土產爲自己本身，較爲相宜切合，爲激動欲志也較有力氣。然而人能這樣自立自足的，實在稀少。爲此，我們常要緊尋找自外來的鼓吹力，領別人的勸導，多看聖書等等，爲相幫我們容易起好意思，定好志向。

師主篇上說：「我幾時同人會談以後，到晚自察良心，總覺着我有些不如從前。」這話本有他的實處。普通說來，與人

閒談會話，多是無益有害的。然而有一種談話，却能爲人有大益處。請你回想你的昔日：不是曾有一時，你沉沒於愁悶憂幽境地，明悟昏迷，看不清當取當去的方針，猶豫莫決，不知所從，心灰志喪，毫無主意。不是當這時季，天主上智的安排，使你遇着一位好心的人；只因他待你溫良和善，便將你一腹的憂團，全備消散，使你心安神怡了嗎？不是他的親善言語，使你撥雲見日，使你又得看見光明，堅壯了你的心志，不是他慈良的心中存蓄的熱氣，傳通到你的心胸之內，堅固了你的欲志了嗎？使你恢復了勇敢，歡欣踴躍的去善盡己職，甘心犧牲自己嗎？

人靈魂的情勢不論好歹，都能傳通到別人的靈魂內。不好的心神傳染廣播之性非常的大。聖善慷慨，宏量志大的心靈也，很有使別人同化的能力。爲這個原故，走德行道路的，尤其是在初首的時候，該當擇選一位知心密友，作自己的神師。爲的是當你猶豫不決，不知取舍從違之際，能討問他的主意，聽他的指導，在神力頹萎，敗興失望之際，可去投奔他，藉以振復精神，恢原志氣。然而對於這一件，有聖經供給我們的勸語說：「你當在千人之中作選擇。」聖方濟各撒肋爵却又加一句說：「我且向你說，你當在萬人之中作選擇。」這幾句咐囑的話是

告訴我們，在這一節上要緊慎重，該設法擇選老成練達，明智莊重，和氣親善的人，庶幾他可以將你領入正道，能壯你的心志，能取得你的依恃之情，因而在你神靈之上，真能施展感化的能力。你去同他會談的宗旨，不可以爲的是，他能解放你該當勉力前進的心，寬容你能依順本性的偏向，該當存着惟一的進取志愿；是希望他能扶持你的柔弱，提高你的性志，相幫你割斷一切箝制你不便前進的阻礙。

別人的提撕激勵有非常大的益處，很有促人恒心修德，勇敢前進之力。可惜實際上有這種會指引人靈技術的，很是

不多。就是遇到了這樣值貴的人，也不能無次數的去接近他。橫豎這一件事是不能做爲通常日用的。爲補這個缺空，看經書也大能濟用。聖書上的話因爲是死板的，不如耳提面命，口講指畫的那樣有神氣，那樣的活潑，因而那樣的容易將意見通傳與人，那樣的容易激動人心。然而在聖書內，詞句的死灰之下，仍還藏着那些心高志尙的偉人所遺留的火星，也足夠了爲將讀者的心火點起來。

聖書可以分爲兩種：就是道理書，及聖人行實。道理書是按抽象的的樣式，講論神修的事理。聖人行實是表彰神修的

具體榜樣。這第二種比較更有牽引鼓動人心的力量。請你要擇選幾本合你境地的聖書；至少每天早晚，要勉力念誦幾張。你若遵照這個方案實行，我敢保你進修的善志，終究也不能減落了。

\*\*\*

\*\*\*

\*\*\*

各等增加人魄力的原因中，最重要最當先的，自然是天主的相幫。天主常在我們跟前，而且常存於我們心中；他常預備着扶助我們。如果你懇切依靠的祈求天主，你不久就要經覺出來，前去投奔天主總沒有空手退回的道理。每次虔誠祈

禱，神目必然較加清醒，心火必然較加炎炙，志意必然較加堅強；這是決定無疑的。祈求爲支持進修的精神，有不可擬量的勁力。昔日費內隆（Fénelon）教導自己的徒弟布高尼公爵（Le duc de Bourgogne）致於教他在性格上發生了顯著的變更。山西滿（Saint-Simon）論這位公爵批評的說：「這真是一件奇異事：聖寵在那麼短促的時間內，竟將他澈底改變，真是前後出入如二人，將他向日那種種可怕的毛病，全然除掉，修練成了正相反對的德行。」聖教會內指引人神修的諸先進們，沒有沒經覺出來，幼年人們因着行熱心工課，在克



復壓制自己上，取到了何等快意的勝利。那一個專務神修的，沒有經驗過這個事實？就是多咱加工祈禱，多咱德行就隨着增長，多咱在祈禱上疏忽冷淡，多咱靈魂的內情就立時錯亂，神力就立時不振，勁力就大見衰落。

行祈禱的工夫，祇就本性的理說，也是加心力的妙法。因為人在祈禱之間，作着鼓動靈魂能力的行爲，發行善避惡的意志；這樣的舉動自來就有增長人心力的工用。更其是因為祈禱能求得天主的寵祐；寵祐則是與人的靈魂內付上超性界的力量。

既然如此，我們每人都熱心恒常的行祈禱吧！我們該有堅如金石的依靠心，切信天主必然允我們的所求。只要你有虔誠的依靠心，不久你定要經驗出祈禱的靈效來。吾主耶穌親口許與我們說：「你們求，就能得。」

### 結論

讀者將這本書念完以後，若淡然漠然的將書合住，并不決定修練自己心靈，陶冶自己性質的志向，這便令著書者大失所望。

人的品位高貴至極，萬不可以將他輕棄輕廢，貽誤耗蕩

了。人的宗向超越卓絕；若不勉力達到，則是莫能言喻的缺失。爲人在世，萬不可以任性所嗜的生活。不然，將自己的性質因此損壞，患上了莫治之疾，可是爲自己造下終身之禍，保不定還是造下了永世之禍呢。將自己修練的品格方正，有掌執自己的能力，則可爲社會造幸福。若輕忽自修的工夫，性質上弊病充塞，便要成爲擾亂社會的份子，禍害人類的蠹虫。

然而原是性質，造作有所可取的生活。性質不完好，則不能有可觀的生活。生活豐滿發育的問題，全關係於性質的完美程度。

到底完美的性質，斷斷不是整個的天然工程，確是以勉力得到的人爲造作。人生身之初，心靈的境地好似一片荒田，向善向惡的傾向一律的比競叢生。必須加以修耕之工，將惡的傾向拔除，使好的傾向多有發展餘地，或且栽植種種的好偏向，這才能造成了完美的性質哪。

修練性質的事項，究竟是誰的責任呢？擔任教育的職員們，自然當在這一件上工作。但是善於施行德育栽培的工夫的，實是不多。又加上在別人訓練的範圍下的，不過是人間的小小部分。且說教練員的工作祇能間接的指導勸戒鼓勵激

動，却不能直接的在別人的心靈上動作。

所以每人對於修練自己的性質上，担负着至重要的責任。他是這個工程的正中主動，別人祇可以幫助。若正中主動人在他的職務上，不遺餘力的工作，則成功自有希望。若本人不肯出力，幫助者也都是妄費辛苦，無人可以補上了他的缺。本書編輯的宗向，是為指導一班有意專務自修的，在進行上當遵的途徑。他們從這本書內，定已明確了以下這兩樣原則：

第一是，人生來的性質無論如何，總不能成爲灰心的原

因，也不可以自尤自怨。祇該查考自己性情之上，有什麼長處，有什麼短處。察出來什麼長處，便要設法利用，從中取益。反正謾怨是毫不濟事的。至明智的辦法，是勉力善用自己生來受下了的器具。

第二是，我們的本性無論是何質地，總是相似在工匠手裏的一塊軟泥。無論那一種優長，是良心正直，是欲志堅強，是心地慈良，是體格莊雅，祇要恒心耐久的工作，認真出力的工作，纔能修練得到，演習成功。

愛德格爾紀內 (Edgar Quinet) 說：「每人該在自身

內充任彫刻匠。自己從天生來受下了什麼質料，是大理石，或是礮土塊，都該按着本質料的性質，勉力下磨琢的工夫，務要從滿帶着粗礪偏向的形狀內，更雙成一位明公正當，官冕堂皇的君子才是。」

聖教會的定論：凡願意將來上升天庭的，必得下到自修的辛苦。——因為組織天庭的活石，先得被工匠琢磨光滑平正，才得被裝置於尊榮的分地之上。」

J. GUIBERT, S. S.  
SUPÉRIEUR DU SÉMINAIRE  
De l'institut catholique de Paris.

LE CARACTÈRE

Traduit en Chinois,

PAR LE P. JOSEPH TCH'ANG, C. I. C. M.  
*Au séminaire central de Tatung, Shansi, 1935.*

常守義司鐸譯

於山西大同總修道院

一九三五年



一) 訓練聖體軍 全部三卷 (246—258—235頁)

每部 —— 一元

每十部 —— 八元

二) 利用已過的技術 (308)

L'ART D'UTILISER SES FAUTES... J. TISSOT

每冊 —— 四角

每十冊 —— 三元

出售處：天津法租界普愛堂

---

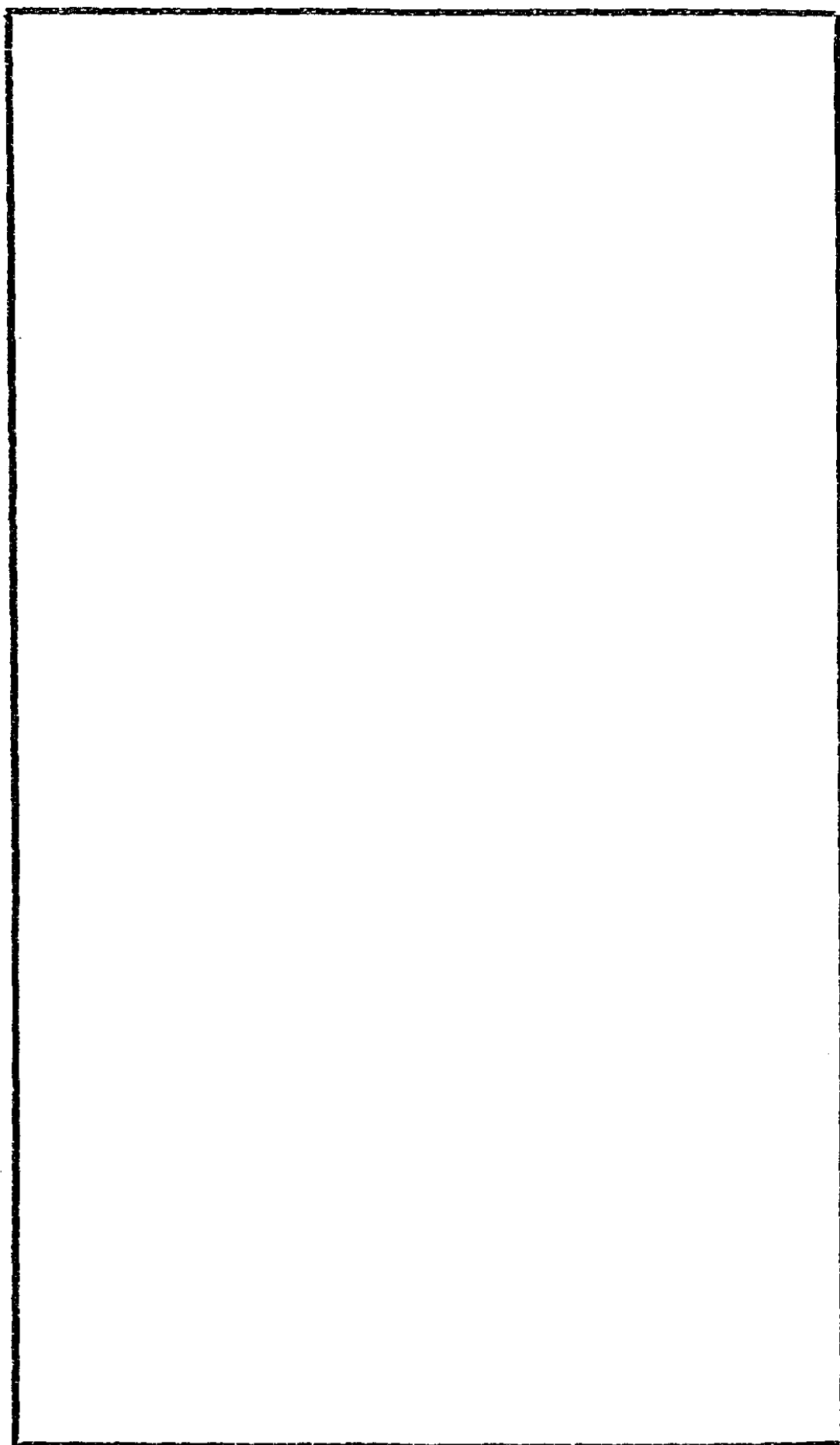
淑修性氣 (282)

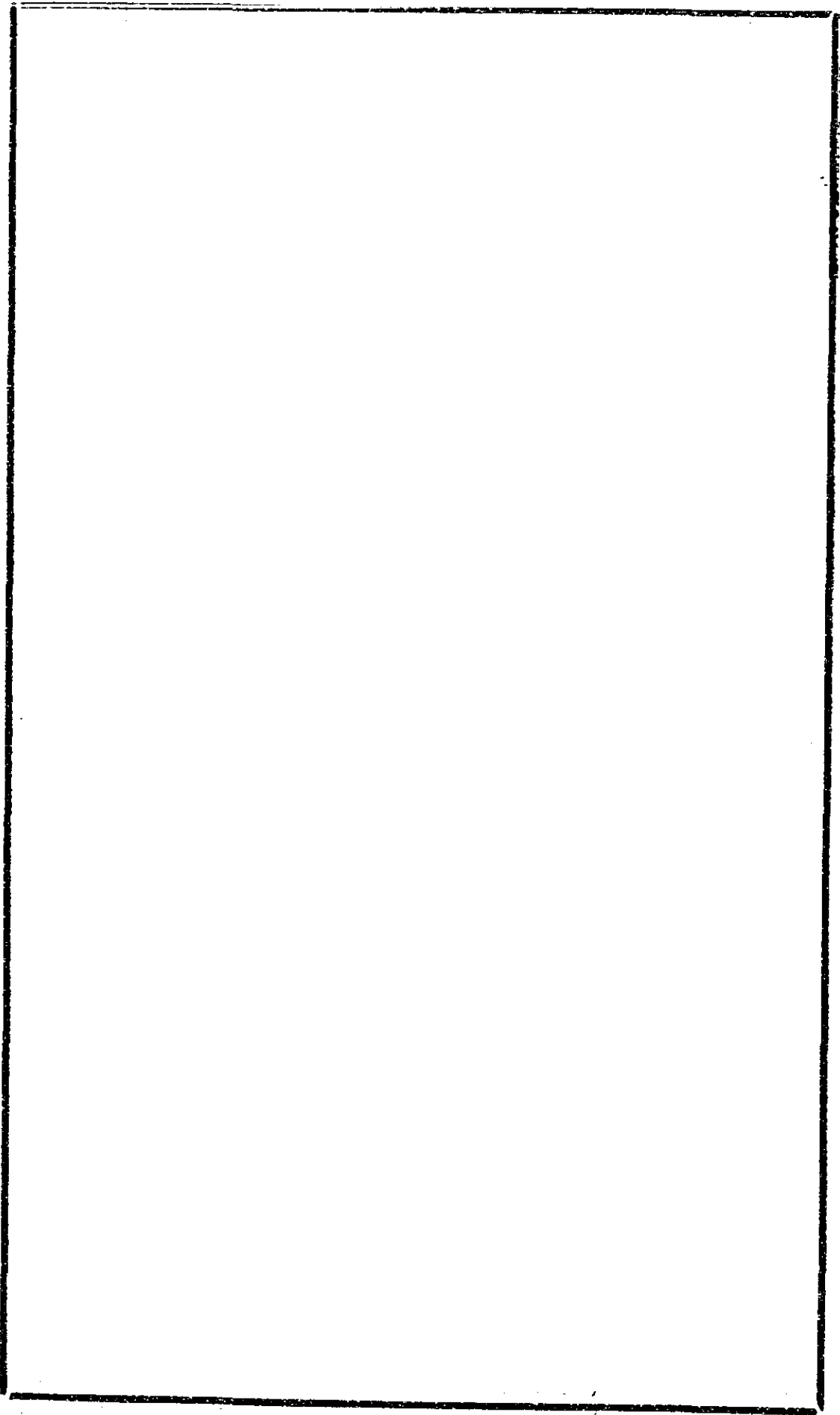
LE CARACTERE... J. GUIBERT

每本 —— 四角

每十本 —— 三元五角

出售處：香港天主堂印書館





10

404054

059