

勞矣哉秦伯未也

清代名醫醫案菁華

楊 〇 公 題



貴州省圖書館
中文圖書
000026

~~14.2.8~~
~~2~~

民R249.51

清代名醫圖案

菁華

黃



題

清代名醫醫案精華目次

楊了公題簽

黃任之題簽

天虛我生題字

錢季寅題字

錢龍章題字

陳无咎序

王一仁序

王潤民序

陸淵雷序

楊宗凱序

許半龍序

自序

葉天士醫案

薛生白醫案

吳鞠通醫案

尤在涇醫案

曹仁伯醫案

王旭高醫案

張仲華醫案

何書田醫案

醫案精華目次

趙海仙醫案

馬培之醫案

王九峯醫案

巢崇山醫案

張千里醫案

張聿青醫案

陳蓮舫醫案

秦簡橋醫案

凌曉五醫案

陳良夫醫案

金子久醫案

丁甘仁醫案

編輯大綱

編 輯 大 綱

一中國醫學。至清代而闡古啓新。可謂極盛時期。本書專就清代名醫醫案擇尤編輯。故名清代名醫醫案菁華。惟民國以來著名醫家。每與清代有關。則亦附選於末。

一本書自清葉天士薛生白吳鞠通以迄近人金子久丁甘仁輩。凡二十家。他若喻嘉言張石頑徐靈胎陳修園輩。雖著盛名。而醫案不傳。或傳而體例不合。概不入選。

一本書以內科爲限。外科醫案。姑俟異日另輯。茲從割愛。

一醫案之價值。固在用藥之切合。及施治之效驗。但案語之闡發病理。亦宜透關精警。故本書所輯。理法並重。

一凡醫案觀其變化處。最耐尋味。是以本書於復診方案。足供研究者。悉數採

陳序

舉一反三之爲案。通天地人斯謂醫。此不佞所懸之的。而世人無矢可放也。中國醫學。由北而南。宋元之際。醫學在浙。明清而降。醫師興吳。吳中自王安道著。溯洄集。笳鼓于前。王肯堂六科準繩。錢吹于後。嗣後徐靈胎尤在涇有獨見之眞。葉天士薛一瓢具通靈之妙。他如薛立齋王晉三諸先達。雖所學不同。立論或異。要皆足以上窺靈蘊。下繼葛陶。吳醫除立齋外。其源皆出于丹溪。以安道本丹溪高弟也。故與不佞實爲同孔。試讀吳醫彙購。便可瞭然。八九。秦子伯未世居黃浦之東。親受名師之炙。對于先醫學說。終年兀兀孳孳。近復有清代名醫醫案之輯。希將甘露普飲同人。名曰精華。樹其鵠也。問序於余。親老馬也不佞欣然曰。有是哉。秦之用力之勤。而存心之摯也。夫醫以活人爲事。而今之學醫者。則以之殺人。醫以傳道爲歸。而今之習醫者。則以之營業。明明中國人也。

而自異曰西醫。明明中國藥也。而謬稱曰西藥。更囂囂然曰我西醫也。用西醫也。既曰西醫。則醫西人可矣。胡必在祖國饒舌。既曰西藥。則原料應皆取歐美。何又竊販諸中華。就醫而論。西方固多良者。如德之皮歐博士等。確具真知灼見之能。叩腑語臟之妙。然其在本國。亦不過自行其道。自動其學。何嘗與他人爭。無謂之短長哉。今醫於道不加修。於學不加博。以云爲己。則盲人摸象。象如捧推。以云爲人。則以藥試病。誤盡蒼生。識者方嗤笑於旁。而此輩固忘形得意也。安得千百秦子。耳提面命。使之返本還原。溫故知新。俾令循規步履。讀斯案者。果能心領神會。不膠滯於一家之說。格物於以致知。致知因而一貫。庶不負秦子之苦心孤詣。而中國醫學將藉是爲楷梯。斯則不佞所高瞻遠矚者也。故不辭而爲之序。

中華民國十七年六月十五日。黃谿陳无咎。

王序

王

序

醫之有案。猶刑家之有判決主文。當最早時期之治病。某病用某藥。其法簡捷。了當。原無所謂醫案。效則以之而喜。不效亦不明其故。卽今俗傳單方及草頭郎中之藥。依然在混沌時間。以其無組織。無理論。有似一團黑漆。卽有效驗。亦屬尋常幸運耳。攷醫案之緣起。脫胎於傷寒金匱。因其理法。包具雛形。並非空洞亂投。是以張仲景乃立醫案之始祖。如某某病診主以某某方藥。按圖可索。然亦偏重寫實方面。而於抽象理論方面則甚略。蓋醫案可分爲二大派。一爲寫實派。一爲抽象派。醫案所以定病處方。祇須直說便是。原不必委婉曲折。以悅耳目。有如法官定讞某事判某刑。初無所用理論。惟傳之後世。每啓人揣測。以其於理論不明。必窮究其所以然。而後可得其真象。實可法而未盡可法也。至用抽象方式。其品至高。但其用不切。如空論外感內傷。以及治療方程。而於

神情蒼脈見証。不着一字。凡屬古傳名醫。多有以此自負高貴。然何裨實用。亦未可以爲法則也。夫醫案最宜平正通達。而真憑實據。尤須描寫周匝。方有存在之價值。卽以清代論之。喻嘉言之寓意草。魏玉璜之續名醫類案。僅錄其驗案。而於症源方藥。不能分列朗然。張璐玉汪詔庵柯韻伯諸家。更無醫案形式。乾嘉中特出者。當推葉天士。厥後有吳鞠通王孟英等。惟所傳醫案。類經門弟子編輯。往往蕪雜不純。求其切實熨貼。殊爲鮮見。今秦君伯未積數載之心血。輯清代名醫醫案菁華一書。不特提菁擷華。刪蕪存純。而於寫實抽象二端。尤能雙方並重。洵整理醫學所不可少。而嘉惠後學。又豈淺鮮哉。至秦君之于醫。初與余同學。繼與余同事。前後凡十載。飽學深思。識見超儔輩。早已馳譽春申江上。無待余言。

戊辰六月上瀚。皖欽王一仁。

王序

清代醫案之蕪雜。較任何代爲甚。而清代醫案之重要及亟須整理。亦較任何代爲甚。何以言之。凡研究學術之通例。大都詳近代而略遠古。清代關係吾人最密。其所傳之醫案。自爲醫人最近取法之資。其重要爲何如耶。惟二百六十年中。醫派綦多。有復古。有開新。有折衷。更有自成一派者。困人才之盛。致醫案流傳之多。爲前古所未有。而此無數之醫案中。有價值者與無價值者參半。賦硤混玉。紫色奪朱。益以僞託之作。所在都是。古詩所謂一團茅草亂蓬蓬者。不啻爲此詠焉。於此而欲披沙揀金。棄蕪穢。發眞光。以爲學者津梁之助。非極深研幾。而復獨具隻眼者不能爲。然欲兼此二者。又豈易事。此所以研農醫學之士雖多。無有爲有系統之整理。俾後學對於有清一代之名醫案。一舉而如措諸掌。洵醫林之憾事也。友人秦子伯未治醫十餘年。歷主醫校講習。及醫報筆

政痛夫近頃醫學中落。實由醫家祇涉獵於王孟英葉天士諸書。而未能博觀約取之故。因思有以腋進之。念行遠自邇。登高自卑。將欲使醫者宗靈素。法仲景。莫若先就其力之所能及。餉以清代之良善醫案爲第一步。使略窺其井外之天。而引起其研究之趣。蓋與中山先生之教國人行民權。先之以議學。曰此書爲教吾國人行民權第一步之方法。偷此第一步能行。行之能穩。則逐步前進。民權之發達。必有登峯造極之日。同一旨也。於是竭數年之心力時間。輯清代名醫醫案精華一書。凡二十餘家。計四十萬言。以人爲綱。以証爲目。其注意處。一爲方藥之親切。一爲案語之精細。棄取極嚴。所以爲臨診者得所遵循也。吾知世之醫家。囿於葉王之書者。其因陋就簡之痼疾。得此庶可瘳乎。嗟夫。自此書出。而後世代醫案始可讀。亦自此書出。而後清代醫案整理始告成功。抑余尤有進者。昔賢之心法。恆寓於其醫案中。而後學之觀摩。亦多半在此。秦子既竭心力而爲此偉大工作。深望鼓其餘勇。更進而爲階梯式之整理。溯源而

上而明而元而宋唐而六朝。更上而秦漢。每時代均輯一醫案精華。則其於中
醫界之貢獻。必更無限量也。企予望之。馨香祝之。
中華民國十七年夏歷六月。秦縣王潤民。

陸序

陸序

有清一代醫工所致力者。厥爲傷寒溫熱之辨。葉天士以此得大名。時師或尊異之。與仲景抗衡。然晉唐以前。凡流行發熱之病。皆謂之傷寒。其範圍至廣。故內經言熱病皆傷寒之類。難經言傷寒有五。有中風傷寒濕溫熱病溫病。仲景自叙稱傷寒卒病論集。卒病者卒然而病。猶西醫所謂急性病矣。故傷寒論所集。不限於脉緊無汗之麻黃湯証。亦不限於腸壅挾斯。論中陽明病卽賅括後世溫熱少陽法。亦賅括瘧疾。厥陰之熱若干日。厥若干日。卽西醫回歸熱。而急性傳染病之前驅証。亦卽傷寒太陽病也。由是言之。凡哆口談溫熱。欲與傷寒對峙者。皆謬妄弗可從。自葉氏首倡溫熱之說。而吳鞠通王孟英之徒。鋪糟歆醜。大放厥詞。特其書平淺易曉。不若仲景書之簡奧難讀。故能風行一時。今之醫工。遂無不溫熱者。西醫余雲岫著溫熱發揮。刊於社會醫報。其意蓋譏中醫

不能驗細菌以診斷。而混稱溫邪。不知中西醫之診斷治療。以至病之分類。固自不同。不可以彼例此。然謂臨床所見。凡遇中醫方案定爲溫邪者。驗其血多是腸窒扶斯。此則足令溫熱家深省者也。夫腸窒扶斯之病。見於譯本西醫書者。有太陽陽明少陰之証。一一與仲景書合。乃所謂正傷寒者無疑。而時師亦謂之溫邪。是知時師口中之溫熱。以爲當用葉吳王之法。不當用仲景法者。乃併正傷寒而一概溫熱焉。是亦不可以己乎。然此猶得謂時醫之誤。非葉氏輩之過也。則請言葉氏之誤。有沿襲喻嘉言者。有出於杜撰者。嘉言誤解內經冬不藏精。春不病溫。意謂溫病起於傷腎。腎之經爲少陰。故寓意草中金鑑一案。治以麻附細辛。此其誤在少陰傷寒爲腎病。以內經精字爲男女媾精之精。然金鑑之病。本是少陰。故幸而愈耳。葉氏承其謬。亦謂溫病起於傷腎。腎傷則當補。補腎則當用熟地黃。溫病固萬不可用熟地黃者。則燒爲炭而用之。臨証指南席姓一案。七診而病卒不起。以其病屬溫熱。而用藥誤於溫邪。久伏少陰。

之謬說也。此葉氏伏邪之說。誤於沿襲喻民者也。葉氏溫熱論治。又倡溫邪犯肺。逆傳心胞之說。謂初起須辛涼輕劑。延之數日。而不出方。其後吳鞠通作條辨。爲之補銀翹桑菊二方。僕自從師實習以來。遇溫病未嘗一用銀翹桑菊。亦未嘗一遇逆傳心胞之証。有之則銀翹桑菊之壞病耳。是知逆傳心胞。正是辛涼輕劑所造成。時師於投辛涼輕劑時。必預言其逆傳心胞。既而果然。則病家以爲神。醫家亦自爲神。而篤信葉王吳。愈益不可破矣。溫熱本非甚危之病。投藥二三劑。爲時五六日。可以霍然。今乃必欲使之九死一生而後已。此葉氏杜撰之謬。流毒三百年而未止者也。世常以溫熱多清醫。清醫之溫熱。果足多耶。言溫熱不言。則如徐靈胎之淵博。柯韻伯之精警。吾無間然。他若咸同間孟河諸師。其治病也。神工鬼斧。不可方物。斯真清代之足多者矣。秦君伯未輯清代名醫醫案精華。索余序言。因妄論清醫之短長以報之。秦君先後執教於中醫專校中國醫學院。獨闢伏氣溫病之謬。故書中不列伏氣門。自有卓見。而刪蕪

楊序

楊序

李士材曰。用古方療今病。不啻拆舊料。改新房。良以一時代有一時代之病情。卽應因時制宜。而爲之規定。針對之醫方。滿清爲時未遠。名醫輩出。不乏針對含有時間性病態之驗方。苟能遴而輯之。刊而行之。則所補於醫界者多。而惠及病家者溥矣。秦伯未先生。年力富強。聰明穎悟。精國學。工書字。尤潛心醫藥。誓志活人。所謂不爲良相。願爲良醫者。秦君有焉。生平雅好著述。近積一年餘之精力。抉擇清代名醫醫案。試用而效。奏刀圭彙集而付諸剞劂。因卽以清代名醫醫案菁華名其書。徵序及余。余以爲歐風東漸。國學寢衰。西醫非無補於人。而遜於國醫者亦有。苟能互相提攜。互相勸勉。則他山之石。可以攻玉。造福病家。卽所以孳衍民族。其若野心勃勃。聲言打倒中醫。以余所謂一時代有一時代之病情。并誣中醫不知學理。藉爲軒訐中醫。與欲取而代之之奢望者。是

直談解醫藥之時間性。而完全不知國家之空間性耳。明眼人固不值一笑也。由是以言。秦君此作。非徒補於醫界。惠及病家。抑且效著回春。為中醫放一異彩焉。至秦君活人之暇。曾聯絡同志。組織新中醫社。以期融匯東西。溝通中外。棄糟粕而擷精華。為進一步之著述。吾更拭目俟之。

中華民國十七年季夏。楊宗凱。

（此處文字因模糊不清，難以辨認，僅能依稀看出為序文內容的延續）

附

許序

許序

法諺有之曰。智識指揮實驗。實驗指揮智識。若我中國之醫界。按病症以應用其已知之治療。智識指揮實驗者也。立案撰方而爲治療之記錄。實驗指揮智識者也。蓋中國醫學從未離實驗而獨立。其演進之過程。實開始於炎漢史記倉公傳。自詔問以下倉公自錄治案上之史氏。太史公特修飾之以爲傳耳。後人初疑醫案之發明。起於近代。或詆中醫僅有經驗而無實驗。抑何所見之狹耶。是以漢之後方書盛行。金元之後乃稍稍有醫案之編刊。但如薛氏醫案。摭拾成書。漫無統系。與臨診之紀錄。絕不相侔。或謂坊賈務新耳目。任意增入。猶東垣十書。河間六書。祇求足數而已。理或然歟。洎乎清代。喻昌之寓意。尤怡之靜香。士雄之回春仁術。猶之倉公之自錄。足以信今而傳後。獨葉桂醫案。無論其選材之如何。分類之如何。乃由素不知醫之錫山華氏擅操選政。其能克當

自序

伯未輯清代名醫醫案菁華成自序其端曰人之論醫者動稱內難傷寒夫內難論病書也傷寒診病書也何謂論病推闡疾病之原理以明証象及傳變所謂病理學者是故內難不詳方藥何謂診病研幾疾病之驅除以定法則及程式所謂治療學者是故傷寒絕鮮理論合病理治療於一而融會貫通卓然成一家言爲後世法者厥惟醫案此醫案之所由輯也醫者應具時代精神適合世勢趨勢中醫萌芽於神農黃帝歷春秋戰國兩漢名師哲匠而漸臻發達下此六朝隋唐其光又微宋伏兢尙虛玄金元繼之好言五行說者因譏唐後無醫書及至有清大椿元御肆力復古天士鞠通側重溫熱玉田出力闢蠶叢獨闢新境咸同間西學輸入醫風又一變承往古啓來今於是大彰此先有清代之輯也醫非學養深者不足以鳴世書非選抉嚴者不可以爲法清代醫家之

盛遠勝於前。然宣闡古蘊。發明心得。正復可數。而所傳醫案。大半門人編纂。駁雜不純。若是者。烏足光前哲而裨後學。此又所以名醫是尙。而菁華是擷也。近賢章太炎氏曰。中醫之成績。醫案最著。梁任公氏曰。治學重在真憑實據。夫醫案皆根據病理。而治療之成績。亦中醫價值之真憑實據也。此書之輯。偷足籍西醫攻訐之口。爲中醫臨診之助乎。至有以此爲終南捷徑。而不考古訓。不求新知。則非吾志焉。

戊辰四月。上海秦之濟伯未。

葉天士醫案精華

葉天士（桂）又號香巖吳縣人幼承家學年十四父歿
從父門人朱某學聞人善治某證即往師之數載中凡更
十七師故淹有衆長名著朝野生平未嘗著述臨診指南
乃後人所輯

葉天士醫案精華

新中醫社出版部啓事

秦伯未先生編纂本書。既屬洋洋大觀。惟據伯未先生稱。清代名醫。尙有喻嘉言張石頑徐靈胎王孟英李冠仙等二十餘家。以所著醫案。皆屬筆記體。與本書體例不合。未曾采入。本社爲更求完美計。特請伯未先生再行編纂『清代名醫醫話精華』一書。庶珠聯璧合。相得益彰。已蒙伯未先生俯允。着手編纂。定本年內脫稿出版。除屆時當登報通告外。先誌於此。務希閱者留意。

葉天士醫案精華

上海秦伯未編纂

中風

今年風木司天。春夏陽升之候。兼因平昔怒勞憂思。以致五志氣火交併於上。肝胆內風鼓動盤旋。上盛則下虛。故足膝無力。肝木內風壯火。乘襲胃土。胃主肌肉。脈絡應肢。逸出環口。故唇舌麻木。肢節如痿。固為中厥之萌。觀河間內火召風之論。都以苦降辛泄。少佐微酸。最合經旨。折其上騰之威。使清空諸竅。毋使濁痰壯火蒙蔽。乃暫藥之權衡也。至於頓養工夫。寒暄保攝。尤當加意於藥餌之先。

金石斛 化橘紅 北秦皮 草決明 冬桑葉 白蒺藜 嫩鈎藤 生白芍

又 前議苦辛酸降一法。肝風胃陽已折其上引之威。是諸症亦覺小愈。雖曰治標。正合歲氣節候而設。思夏至一陰來復。高年本病。預宜持護。自來中厥。最

防於暴寒驟加。致身中陰陽兩不接續耳。議得攝納肝腎真氣。補益上虛本病。

九製熟地 肉蓯蓉 生虎膝骨 淮牛膝 製首烏 川草薺 川石斛 赤白茯苓 柏子霜

黑稽豆皮

立冬後三日。診得左脈小弦動數。右手和平略虛。問得春夏平安。交秋後有頭暈。左目流淚。足痿無力。不能行走。舌生紅刺。微咳有痰。此皆今年天氣大熱已久。熱則真氣泄越。虛則內風再旋。經言痿生大熱。熱耗津液。而舌刺咳嗽流淚者。風陽升於上也。上則下焦無氣矣。故補肝腎以攝納腎氣為要。而清上安下。其在甘涼不傷脾胃者宜之。

製首烏 杞子 天冬 羌蔚子 黃甘菊 黑稽豆皮 茯苓 川石斛 虎骨膠

離愁菴結。都係情志中自病。恰逢冬溫。陽氣不潛。初交春令。陽已勃然變

化。內風遊行擾絡。陽但上冒。陰不下吸。清竅為蒙。狀如中厥。舌暗不言。劉河間

謂將息失宜。火盛水衰。風自內起。其實陰虛陽亢為病也。既不按法論病設治。

至驚雷鳴。身即汗流。春分氣暖。而晝夜寤不肯寐。甚至焦煩。迥異於平時。何一非陽氣獨激使然耶。夫肝風內擾。陽明最當其衝犯。病中暴食。以內風消燬。求助於食。今胃脈不復。氣愈不振。不司束筋骨以利機關。致鼻準光亮。肌肉浮腫。考古人虛風。首推侯氏黑散。務以填實腸胃空隙。庶幾內風可息。奈何醫者不曰清火豁痰。即曰膩補。或雜風藥。內因之恙。豈有形質可攻。偏寒偏熱。皆非至理。

生牡蠣 生白芍 妙生地 菊花炭 灸甘草 南棗肉

嗔怒動陽。恰值春木司升。厥陰內風乘陽明脈絡之虛。上凌咽喉。環繞耳後。清空之地。升騰太過。脂液無以營養四末。而指節為之麻木。是皆脾中根萌。所謂下虛上實。多致巔頂之疾。夫情志變蒸之熱。閱方書無芩連苦降。羌防辛散之理。肝為剛臟。非柔潤不能調和也。

鮮生地 元參心 桑葉 丹皮 羚羊角 連翹心

脈濡無熱。厥後右肢偏痿。口喎舌歪。聲音不出。此陰風濕晦中於脾絡。加以寒滯湯藥。蔽其清陽。致清氣無由展舒。法宗古人星附六君子湯。益氣仍能攻風祛痰。若曰風中廉泉。乃任脈為病。與太陰脾絡有間矣。

人參 茯苓 新會皮 香附汁 南星薑汁炒 竹節白附子薑汁炒

痛從腿肢筋骨。上又腰腹。貫於心胸。若平日經來帶下。其症亦至此。素稟陰虧。衝任奇脈空曠。凡春交地中陽氣升舉。虛人氣動隨升。絡血失養。諸氣橫逆。面赤如赭。飢不欲食。耳失聰。寤不成寐。陽浮脈絡交空。顯然。先和陽治絡。

細生地 生白芍 生龜甲 生龜甲 生虎骨 糯稻根 滋腎丸

脈弦小數。形體日瘦。口舌糜碎。肩背掣痛。肢節麻木。膚腠搔痒。目眩耳鳴。已有數年。此屬操持積勞。陽升內風旋動。燥筋損液。古謂壯年。之化。先擬清血分中熱。繼當養血。熄其內風。安靜勿勞。不致痿厥。

生地 元參 天冬 丹參 犀角 羚羊角 連翹 竹葉心

年歲壯盛。腕有氣痕。嘔噫震動。氣降乃平。流痰未愈。畢丸腫硬。今入夜將寐。少腹氣衝至心。竟夕但寤不寐。頭眩目花。耳內風雷。四肢麻痺。肌腠如刺如蟲行。此屬操持怒勞。內損乎肝。致少陽上聚爲瘕。厥陰下結爲疝。衝脈不靜。厥中氣逆。混擾。氣燥熱化。風陽交動。營液日耗。變亂種種。總是肝風之害。非攻消溫補能治。惟以靜養。勿加怒勢。半年可望有成。

阿膠 細生地 天冬 茯神 陳小麥 南棗肉

頭痛神煩。忽然而至。五行之速。莫如風火。然有虛實內外之因。非徒發散苦寒爲事矣。如向有肝病。目疾喪明。是陰氣久傷體質。今厥陰風木司天。春深發泄。陽氣暴張。卽外感而論。正內經冬不藏精。春病必溫。育陰可使熱清。大忌發散。蓋陰根久傷。表之再傷。陽劫陰液。仲景謂一逆尙引日。再逆促命期矣。余前主阿膠雞子黃湯。佐地冬壯水。芍甘培土。亟和其厥陽衝逆之威。鹹味入陰。甘緩其急。與內經肝病三法恰合。今已入夏三日。虛陽候止。煩躁頭痛。當大滋

腎母以甦肝子。補胃陰以杜木火乘侮。旬日不致反覆。經月可望全好。

人參 熟地 麥冬 天冬 龜膠 阿膠 北味 茯神

此痿厥也。蓋厥陰風旋。陽胃神迷。則為厥。陽明絡空。四末不用。而為痿。厥。午後黃昏。乃厥陰陽明旺時。病機發現矣。凡此皆屬絡病。金匱篇中有之。仲景云。諸厥宜下。下之利不止者死。明不下降之藥。皆可止厥。但不可確黃再傷陰陽耳。但積年沉痾。非旦夕速效可知矣。

活龍甲 真阿膠 方諸水 鮮生地 元參 青黛

平昔腸紅。陰絡久傷。左脅下宿癥。肝家風氣易結。形瘦面青。陰虛陽氣易。胃血絡不得凝靜。諸陽一并。遂為厥。衝氣自下。犯胃為呃。症似蓄血為狂。秦厥。細勁。咽喉皆痛。真陰枯槁之象。水液無有。風木大震。此剛劑強鎮。不能息其厥。胃耳。

生雞子黃 真阿膠 淡菜 龜版 熟重便

脈上左部稍振。水虧。木中風動。左牙痛。蓋風從內旋。乃陽之化風。祇以春深地氣上升之候。多升少降。無非下元不司收納。虛症何疑。况因目恙。頻用韭子煙薰。查本草藥性。辛辣升騰助陽。孫真人於遺濁用之。藉其升陽以涵陰。更無漏泄耳。今痲中八日。聲音漸振者。乃精氣略有甯靜。裏竅略有靈機。是順境也。乃不明此理。仍用辛以泄氣。加人參亦是清散上焦之藥。以肝腎藏虛在於至陰。若再投辛以傷其陰。必致虛症蜂起焉。望其向安。倘必以上有火熱。古稱實火宜清。虛火宜補。溫養柔和。與溫熱剛燥迥異。幸勿疑訝。

生地 川斛 麥冬 茯神 阿膠 女貞子

脈左細數而勁。右數大而虛。此腎精肝血內虧。水不涵木。陽挾內風。暴起莫制。指臂拘攣。口目喎邪在左。蓋肝風陽氣從左而升。衝氣撞心。消渴暈厥。仲景列於厥陰篇中。凡肝屬陰木。必犯胃之陽土。飲食熱氣入胃。引動肝腸。卽病發矣。此恙已六七年。陰損已極。必屏絕俗擾。怡悅情懷。然後滋養。堪固其陰。必

有小效。無期速功。

炒鬆熱地

陳阿膠

大淡菜

萸肉

五味

芡實

金櫻子粉

右痰。舌瘖。足排。頭岑。面載陽。呵欠。微呃。診脈小濡而緩。此腎納失司。肝風

震突。但病起耳後暴腫。必兼溫熱客氣。清上輕揚。腫勢頗減。七日以來。當陰陽

經氣一小周天。不必以時邪引病為惑。昔河間宣明方論中。謂舌強難言。其咎

在乎舌下筋脈不主流動。以腎脈繫及舌本耳。其主地黃飲子。取意濁藥清投。

機關漸靈。并無礙乎上氣痰熱。做此法。

熱地

肉蓯蓉

遠志

川石斛

茯神

枸杞子

牛膝

石菖蒲

年前肝風眩暈。主以涼血分。和陽熄風。一年未發。今歲正月春寒。非比天

暖開泄。此番病發。必因勞恐觸動情志。至於嘔逆。微冷倏熱。交丑寅。漸作耳鳴

咽痺。食納欠留。脘中想少。陽木火盛於寅。膽脈貫耳。犯逆之威。必向陽明。而後

上憑諸竅。脈右滿大。胃逆不降。食味不甘。而脘中逆亂。薰蒸日熾。營血內耗。無

以養心。斯寢不肯寐。心搖蕩漾。有難以鳴狀之象。今頭重腕痺。全是上爲木火升騰。阻遏清揚。前方滋清血藥居多。必不奏功。今議湯劑。方以苦降其逆。辛通其痺。然湯宜小其製度。以久病體虛。初春若此。冬藏未爲堅固。可知其丸劑。痺以局方龍薈丸。暫服半月再議。

連翹 黑梔皮 羌羊角 鮮菊葉 紫苑 鬱金 大杏仁 土瓜萋皮 鮮菖蒲根

粵東地卑多濕。陽氣多泄。宦遊十載。恰已五旬。中年二氣不及壯盛。堅固眩暈汗出。乃陽不潛藏。變化內風。擾動虛靈所致。內經藏象謂腎爲根本。左右有二。蓋一陰一陽。互相交紐。水中有火。爲生生化育。惟藏蓄不露。斯永年無病。而肝爲腎子。母氣既衰。水不生木。肝屬風藏。內風乘龍雷相火。迅速飛騰。陡升莫制。每慮仆中之累。是皆內因之症。自述熱起脊背。直至巔頂。清之補之無效。未免藏陰內乏。陽氣獨升之旨。古人以腎藏內寓真陽。非溫不納。肝藏內寄相火。非清不甯。用藥之法。填實精氣。以固其下。佐鹹味以達之。兼氣重以鎮之。介

類以潛之。酸味以收之。複入滋清以涼肝。引之導之。浮陽內風。勿令鼓動。

熟地 北五味子 黃肉 磁石 青鹽 瑣陽 龜板 茯神 湘蓮 天門冬 豬脊筋

張石頑治春榜趙明遠。平時六脈微弱。己酉九月。患類中風。經歲不痊。邀石頑診之。其左手三部。弦大而堅。知爲腎藏陰傷。壯火食氣之候。且人迎斜內向寸。又謂三陽經滿溢入陽維之脈。是不能無顛仆不仁之慮。右手三部浮緩而氣口以上微滑。乃痰沫壅塞於萬之象。以清陽之位。而爲痰氣占據。未免侵及心主。是以神識不清。語言錯誤也。或者以其神識不清。言語錯誤。口角常有微涎。目睛恆不易轉。以爲邪滯經絡。而用祛風導痰之藥。殊不知此本腎氣不能上通於心。心藏虛熱生風之症。良非燥藥所宜。或者以其小便清利倍常。以爲腎虛。而用八味壯水之劑。殊不知此症雖虛。而虛陽伏於肝藏。所以陽事易舉。飲食易飢。又非益火補陰藥所宜。或者以其向患休息久痢。大便後常有痰紅漬沫。而用補中益氣。殊不知脾氣陷於下焦者。可用升舉之法。此陰血久利

之餘疾。有何清氣在可升發乎。若用升柴升動肝腎虛陽。鼓激鬲上痰飲。能保其不為喘脹逆漏之患乎。是升舉藥不宜輕服也。今舉河間地黃飲子。助其腎通其心。一舉而兩得之。但不能薄滋味。遠房室。則藥雖應病。終無益於治療也。惟智者善為調攝為第一義。

- 熟地 巴戟天 菴蓉 山萸肉 茯苓 薄荷 淡熟川附 肉桂 五味子 麥冬 川石斛
遠志 鮮石菖蒲

□ 虛 勞

陽外泄為汗。陰下注則遺。二氣造偏。陰虛熱勝。腦為髓海。腹是至陰。皆陽乘於陰。然陽氣有餘。益見陰弱。無以交戀其陽。因病致偏。偏久致損。坐功運氣。陰陽未協。損不肯復。頗為可慮。今深秋入冬。天氣收肅。陽氣泄越。入暮灼熱。總是陰精損傷而為消燦耳。

- 川石斛 炒知母 女貞子 茯神 糯稻根 小黑稽豆皮

又暮夜熱熾。陰虛何疑。但從前表散。致衛陽疏泄。穿山甲鑽筋流利。後至經絡氣血劫撤。內損不復。衛陽籓籬交空。斯時亦可撐半壁矣。失此機宜。秋收冬藏主令。其在封固蟄藏耳。張季明謂元無所歸則熱灼亦是。

人參 河車 熟地 五味 蓮肉 山藥 茯苓

今年長夏久熱。傷損真陰。深秋天氣收肅。奈身中泄越已甚。吸短精濁。精渴眩暈。見症都是肝腎。脈由陰漸損及陽明胃絡。納穀減。肢無力。越人所云。陰傷及陽。最難充腹。誠治病易。治捐難耳。

人參 天冬 生地 茯神 女志 遠志

脈數垂入尺澤穴中。此陰精未充。早泄。陽失潛藏。汗出吸短。龍相內灼。升騰面目。肺受薰蒸。噎涕交作。兼之胃弱少穀。精濁下注。溺管疼痛。肝陽吸其腎陰。善怒多鬱。顯然腎虛如繪。議有情之屬。以填精。倣古滑瀉互施法。

牛骨髓 猪脊髓 羊脊髓 鹿角膠 熟地 人參 黃肉 五味 芡實 湖蓮 山藥

茯神 金櫻膏 膠髓丸

此少壯精氣未旺。致奇脈剛維失護。經云形不足者。溫之以氣。精不足者。補之以味。今納穀如昔。當肉充養。補之以味。莫若以飲食補之。

牛骨髓 羊骨髓 猪骨髓 茯神 枸杞 當歸 湖蓮 芡實

據說熱自左升。直至耳前後。脹視面色油亮。足心灼熱。每午後入暮皆然。上午用茶調散。宣通上焦鬱熱。不應。此肝腎陰火乘竅。即因男子精虧。陽不交。經言以滋填陰藥。必佐介屬重鎮。試以安寢。竟夜乃安。參陽動陰。靜至理。

熟地 龜版 萸肉 五味 茯苓 磁石 黃柏 知母 猪脊髓丸

有形血液。從破傷而損。神氣無以擁護。當此冬令。藏陽陽微畏寒。奇脈少津。乏氣貫布。行步欹斜。健忘若憤。何一非精氣內奪之徵。將交大雪。純陰無陽。冬至一陽來復也。見此離散之態。平素不受煖補。是氣元長旺。今乃精衰氣竭之象。又不拘乎此例也。

人參 鹿茸 歸身 炒杞子 茯苓 沙苑

陰精走泄於下。陽氣鬱冒於上。太衝脈衰。厥氣上衝。陡然痲厥。陰陽既失。交偶。內隨陽掀旋。陽從汗泄矣。宜遠房帷。獨居靜室。醫治之法。從陰引陽。大封大固。以蟄藏為要。百日可效。經年可以復元。

淡菴卷 五味 遠志 茯神 芡實 建蓮 牛羊腰子

勞怯。形色奪。肌肉消。食減便滑。兼喘痰喉痛。知醫理者。再無清喉涼肺滋陰矣。病人述心事。操持病加。顯然內損。關係臟真。冬寒藏陽。人身之陽。升騰失交。收藏失司。豈見病治病。膚淺之見識。據說食進逾時。必有痛泄。經言。食至小腸。變化屈曲。腸間有阻。常有諸矣。凡湯藥氣升。宜丸劑疏補。資生丸。食後服。

人參 坎氣 茯苓 黑殼建蓮 五味 芡實 山藥藥丸

虛勞三年。形神大衰。食減無味。大便溏瀉。寒起背肢。熱從心熾。每咳必百脈動掣。間或脇肋攻觸。種種見症。都是病深傳遍。前議四君子湯。以養脾胃。沖

和加入桑葉丹皮。和少陽木火。使土少侵。服已不應。想人身中二氣致偏則病。今脈症乃損傷已極。草木焉得振頓。見病治病。諒無裨益。益氣少靈。理從營議。食少滑泄。非滋膩所宜。暫用景岳理陰煎法。參入鎮逆固攝。若不胃甦。知味實難擬法。

人參 秋石 山藥 茯苓 河車膠丸

春深地氣升。陽氣動。有奔馳飢飽。即是勞傷。內經勞者溫之。夫勞則形體震動。陽氣先傷。此溫字乃溫養之義。非溫熱競進之謂。勞傷久不復原。為損內經。有損者益之。文益者補益也。凡補藥氣皆溫。味皆甘。培生生初陽。是勞損主治法。則春病入秋不愈。議從中治。據述晨起未納水穀。其效必甚。胃藥坐鎮中宮為宜。

麥冬 人參 甘草 粳米 大棗

脈左小右虛。背微寒。肌微冷。痰多微嘔。食減不甘。此胃陽已弱。衛氣不得

擁護時作微寒微熱之狀。小便短赤。大便微溏。非實邪矣。當建立中氣以維營衛。東垣云。骨為衛之本。營乃脾之源。偏熱偏寒。猶非正治。

人參 歸身米拌炒 桂枝木 白芍炒焦 南棗

勞傷陽氣。不肯復元。秋冬之交。余宗東垣甘溫為法。原得小效。衆楚交喙。柴葛枳朴是餌。二氣散越。交紐失固。閃氣疼痛。腕中痞結。皆清陽凋喪。無攻痛成法。唯以和補。使營衛之行。冀其少緩神甦而已。

人參 當歸 炒白芍 桂心 炙草 茯神

久客勞傷。氣分痺阻。則上焦清空諸竅不利。初病在氣。久則入血。身痛目黃。食減形瘦。由病患及乎元虛。攻補未能除病。思人身左升屬肝。右降屬肺。當兩和氣血。使升降得宜。若再延揆。必瘀滯日甚。結為腑聚矣。

旋覆花湯加桃仁歸鬚婁皮

郁氏失血咳嗽。繼而暮熱不止。經水仍來。六七年已不孕育。乃肝腎衝任

皆損二氣不交。延為勞怯。治以攝固。包舉其泄。越

鮮河車膠、黃柏、熟地、淡菴蓉、五味、茯神、蜜丸

診脈數。左略大。右腰牽絆。足癢。五更盜汗。即醒。有夢情慾。則遺。自病半年。脊椎六七節骨形凸出。自述書齋坐臥受溼。若六淫致病。新邪自解。驗色脈推病。是先天稟賦原怯。未經充旺。肝血腎精受戕。致奇經入脈中。乏運用之力。乃筋骨間病。內應精血之損傷也。

人參、鹿茸、杞子、當歸、柏茴香、紫衣胡桃肉、生雄羊內腎

幼年成婚太早。精氣未充。先洩。上年洩瀉。繼加痰嗽。納食較少。形肌日瘦。今秋深喉痛。是腎精內乏。陰中龍雷閃爍。無制。當此秋令。肅降。藏職失司。明歲穀雨。萬花開遍。此病危矣。

秋石拌人參、生紫石英、紫衣胡桃肉、茯神、女貞實、五味子

男子思念未遂。陰火內燔。五液日奪。但孤陽升騰。薰蒸上竅。已失交泰之

義此非外來之症。凡陰精殘憊。務在胃旺。納穀生陰。今咽喉耳鼻諸竅。久遭陰火之逼。寒涼清解。僅調六氣中之火。而臟真陰火。乃閃電迅速。莫遏。清涼必不却病。良由精血內空。草木藥餌。不能生精充液耳。

猪脊髓 阿膠 川斛 天冬 生地

□ 咳 嗽

秋令天氣下降。上焦先受燥化。其欬症最多。屢進肺藥無功。按經云。久咳不已。則三焦受之。是不專於理肺可知矣。六旬又三。形體雖充。而真氣漸衰。古人於有年久嗽。都從脾胃子母相生主治。更有咳久。氣多發泄。亦必益氣甘補。斂攝。實至理也。茲議攝納下焦於早服。而純甘清燥。暮進。填實在下。清肅在上。凡藥味苦辛宜忌。為傷胃泄氣預防也。

早服 水製熟地 白雲苓乳蒸 五味子 建蓮 淮山藥 車前子 淮牛膝

紫衣胡桃肉霜 右為末。用蒸熟猪脊髓去膜。搗丸。開水送下。

晚服 真北沙參 生黃芪薄皮 麥冬 生白扁豆 生甘草 南棗肉 右淡水煎汁濾清收

膏臨成加真柿霜收開水化服

昨議上焦肺病百日未痊。形肌消燦。悉由熱化。久熱無有不傷陰液。擬鹹補如阿膠雞子黃。復入芩連苦寒。自上清氣熱以補下。雖爲暫服之方。原非峻尅之劑。細思手經之病。原無劇入足經之理。但人身氣機合乎天地自然。肺氣從右而降。肝氣從左而升。肺病主降日遲。肝橫司升日速。咳嗆未已。乃肝膽木反刑金之兆。試言及久寐寤醒。左常似閃爍。嘈雜如飢。及至進食。未覺胃中安適。此肝陽化風。旋擾不息。致嗆無卒期。卽倏熱之來。升至左頰。其左升太過。足爲明驗。倘升之不已。入春肝木司權。防有失血之累。故左右爲陰陽之道路。陰陽既造。其偏以致病。所以清寒滋陰。不能奏其速功。

阿膠 雞子黃 生地 天冬 女貞實 糯稻根鬚

向來陽氣不充。得溫補每每奏效。近因勞煩。令陽氣弛張。致風溫過肺衛。

以擾心營。欲咳心中先痒。痰中偶帶血點。不必過投沈降清散。以辛甘潔理上燥。清絡熱。疏食安閒。旬日可安。

冬桑葉 玉竹 大沙參 甜杏仁 生甘草 苡仁 糯米湯煎

外受風溫鬱遏。內因肝膽陽升莫制。斯皆肺失清肅。咳痰不解。經月來猶覺氣壅不降。進食頗少。大便不爽。津液已久乏上供。腑中之氣亦不宣暢。讓養胃陰以壯陽。不得泛泛治咳。

麥冬 沙參 玉竹 生白芍 扁豆 茯苓

冬季溫邪咳嗽。是水虧熱氣內侵。交驚蟄節嗽減。用六味加阿膠麥冬秋石。金水同治。是瀉陽益陰方法。為調體治病兼方。近旬日前。咳嗽復作。納食不甘。詢知夜坐勞形。當暮春地氣主升。夜坐達旦。身中陽氣亦有升無降。最有失血之慮。况體豐肌柔。氣易泄越。當暫停誦讀。數日可愈。

桑葉 甜杏仁 大沙參 生甘草 玉竹 青蘆漿

脈右勁。因疥瘡類以熱湯沐浴。衛疎易傷冷熱。皮毛內應乎肺。咳嗽氣塞。痰多。久則食不甘。便燥結。胃津日耗。不司供肺。况秋冬天降。燥氣上加。漸至老年痰火之象。此清氣熱以潤燥。理勢宜然。倘畏虛。日投滯補。益就枯燥矣。

霜桑葉 甜杏仁 麥冬 玉竹 白沙參 天花粉 甘蔗漿 甜梨汁

形瘦色蒼。體質偏熱。而五液不充。冬月溫煖。真氣少藏。其少陰腎臟。先已習習風生。乃陽動之化。不以育陰驅熱。以却溫氣。泛泛乎辛散。為暴感風寒之治。過辛泄肺。肺氣散斯咳不已。苦味沈降。胃口戕而腎關傷。致食減氣怯。行動數武。氣欲喘急。封藏納固之司漸失。內損顯然。非見病攻病矣。靜養百日。猶冀其安。

麥冬 甜沙參 生甘草 南棗肉 青蔗漿

久咳三年。痰多食少。身動必息。鳴如喘。診脈左搏數。右小數。自覺內火燔燎。乃五液內耗。陽少制伏。非實火也。常以瓊玉膏滋水益氣。暫用湯藥。總以勿

損胃為上。治嗽肺藥。諒無益於體病。

北沙參 白扁豆 炒麥冬 茯神 川石斛 花粉

寡居煩勞。脈右搏左瀯。氣燥在上。血液暗虧。由思鬱致五志煩煎。固非温

熱補瀆之症。晨咳吐涎。姑從胃治。以血海亦隸陽明耳。

生白扁豆 玉竹 大沙參 茯神 經霜桑葉 苡仁 用白糯米淘減清入滾水泡一沸取清

湯煎藥

又 本虛在下。情懷悒鬱。則五志之陽。上薰為咳。固非實火。但久鬱必氣結血
涸。延成乾血勞病。經候瀯少。愈期已屬明徵。當培肝腎之陰。以治本。清養肺胃
氣熱。以理標。剛熱之補。畏其劫陰。非法也。

生扁豆 北沙參 茯神 炙草 南棗肉

丸方 熟地黃砂仁末拌炒 鹿角霜 當歸小茴香拌炒 淮牛膝鹽水炒炭 雲茯苓

紫石英醋煨水飛 青鹽 另熬生羊肉膠和丸

今年春季時疫大半皆有咳嗽咽喉之患。乃邪自上干。肺氣先傷耳。近日身動氣喘。聲音漸不揚。著左眠臥。左脇上有牽掣之狀。此肝腎陰虧。衝氣上觸。冬藏失司。漸有側眠音啞至矣。勞傷致損。非清邪治咳之病。

六味九加陽秋石阿膠麥冬蜜丸

脈左弱右搏。久有虛損。交春不復。夜臥著枕。氣衝咳甚。即行走亦氣短喘促。此乃下元根蒂已薄。冬藏不固。春升生氣淺少。急當固納攝下。世俗每以辛涼理嗽。每致不救矣。

水製熟地

五味

湖蓮

芡實

茯神

青鹽

羊肉腎

久有痛經。氣血不甚流暢。驟加暴怒。肝陽逆行。乘肺則咳。病家云。少腹衝氣上干。其欬乃作。則知清潤肺藥。非中竅之法。今寒熱之餘。咳不聲揚。但脇中拘急。不飢不納。乃左升右降。不司旋轉。而胃中遂失下行爲順之旨。古人以肝病易於犯胃。然則肝用宜泄。胃腑宜通。爲定例矣。

桑葉 丹皮 鈎藤 茯苓 半夏 廣皮 威喜丸

氣鬱單脹。中空無物。臥則氣塞。濁飲上冲。漸有不得安臥之象。問其起病之由。多是惱怒動肝。爲肝木鬱傷脾土。脾失健運。氣阻成脹。延及百日。正氣愈虛。濁更堅凝。逆走攻肺。上咳。氣逆欲喘。腕中蘊熱。欬出膿血。病根固在肝脾。今已傳及肺部。丹溪曰。養金制木。脾無賊邪之害。滋水制火。肺得清化之權。目下至要。務在順氣。胸中開爽。寢食不廢。便可從容論治。不然。春分節近。更屬難調矣。先用宣通上焦法。

紫苑 杏仁 薑皮 鬱金 厚樸 大腹皮 桑皮 茯苓皮 黑山梔

腎精下損。乏陰氣上乘。浮陽上灼。咽喉痛痺。有喉宣發現。咳嗽喘促。是下焦元海不司收納。衝脈之氣上冲所致。故日進潤劑。望其咳減。爲庸醫之良法。實釀病之禍階。現在胃弱便澹。則非治嗽可療矣。勞怯不復。當以固真納氣。略扶胃口。希冀加穀則吉。

人參 茯苓 芡實 坎氣 湘蓮子 秋石 五味子 胡桃

凡憂愁思慮之內傷不足。必先上損心肺。心主營。肺主衛。二氣既虧。不耐煩勞。易於受邪。惟養正則邪自除。無麻桂大劫散之理。故內傷必取法乎東垣。今血止脈爽。形倦不食。嗆咳不已。吐痰若粘涎。皆土敗金枯之象。急與甘緩補法。

生黃芪 炒白芍 炙草 飴糖 南棗

失音

秋涼燥氣咳嗽。初病皮毛凜凜。冬月失音。至夏未愈。而納食頗安。想屢經暴冷暴煖之傷。未必是二氣之餒。做金實無聲議治。

麻黃 杏仁 石膏 生甘草 射干 薏仁

勞損氣喘失音。全屬下元無力。真氣不得上注。紛紛清熱治肺。致食減便溏。改投熱藥。又是劫液。宜乎喉痛神疲矣。用補足三陰方法。

熟地 五味 炒山藥 芡實 茯苓 建蓮肉

肺象空懸。氣窒聲音不出。舌乃心苗。熱灼則舌本不展。以唇口肺微之病。乃辛熱酒毒之痺。主以輕揚為治。乃無質之病。

羚羊角 連翹心 竹葉心 野赤豆皮 川貝母 金銀花 威喜丸

肺痿

潰瘍流膿結年。脈細色奪。聲嘶食減。咳嗽喉中梗痛。皆漏損脂液。陰失內守。陽失外衛。肺痿之疴。諒難全好。

人參 黃芪 苡仁 炙草 歸身 白朮

肺痿頓吐涎沫。食物不下。並不渴飲。豈是實水。津液蕩盡。二便日少。宗仲景甘藥理胃。乃虛則補母。仍佐宣通腕間之杆格。

人參 麥冬 熟半夏 生甘草 白粳米 南棗肉

勞煩經營。陽氣弛張。即冬溫外因咳嗽。亦是氣泄邪侵。辛以散邪。苦以降

逆。希冀嗽止。而肺欲辛。過辛則正氣散失。音不能揚。色消吐涎喉痺。是肺痿難治矣。做內經氣味過辛。主以甘緩。

北沙參 炒麥冬 飴糖 南棗

凡外熱入肺而欬嗽者。可用表散藥。若內傷累及于肺而致咳者。必從內傷治。汗之則泄陽氣。肺痿音低。顯然藥誤。

黃芪 黃精 棗仁 白芨

病人述上年五月住直隸白溝河。北方不比兩地。濕蒸則熱。夜坐仍涼。想是時寒熱。亦是輕邪。醫用滾痰丸下奪。表邪閉結不出。肺痿音啞。喉痛。嚥物艱難。仿徐之才輕可去實。用有氣無味之藥。

射干 生甘草 大力子 麻黃苗 蟬衣 圜圍滑石 連皮杏仁

□ 呃逆

脈微弱。面亮載陽。呃逆脇痛。自利。先曾寒熱下利。加以勞煩傷陽。高年豈

宜反復。乃欲脫之象。三焦俱有見症。議從中治。

人參 附子 丁香皮 柿蒂 茯苓 生乾薑

食傷腹胃。復病嘔吐。發呃下利。診兩脈微瀼。是陽氣欲盡。濁陰衝逆。閱方雖有薑附之理。陽反雜入芪歸。呆鈍牽制。後方代赭重墜。又混表藥。總屬不解。今事危至急。舍理陽驅陰無別法。

人參 茯苓 丁香 柿蒂 炮附子 乾薑 吳萸

脈搏勁。舌乾赤。噯氣不展。狀如呃忒。緣頻吐胃傷。諸經之氣上逆。填胸聚腕。出入幾逆。周行脈痹。肌肉著席而痛轉加。平昔辛香燥藥不受。先議治肺經。以肺主一身之氣化耳。

枇杷葉汁 杏仁 桔梗 枳實

吐血

積瘀在絡。動絡血逆。今年六月初。時令暴熱。熱氣吸入。首先犯肺。氣熱血

湧。強降其血。血藥皆屬呆滯。而清空熱氣。仍蒙閉於頭髓空靈之所。諸竅閉塞。鼻窒瘕肉。出納之氣。都從口出。顯然肺氣鬱蒸。致腦髓熱蒸。脂液自下。古稱燂物消物莫如火。但清寒直泄。中下清空之病。仍然議以氣分輕揚。無取外散。專事內通。醫工遇此法。則每每忽而失察。

連翹 牛蒡子 通草 桑葉 鮮荷葉汁 青菊花葉 生石膏

以毒藥燻瘡。火氣逼射肺金。遂令咳噎痰血。咽乾胸悶。診脈尺浮。下焦陰氣不藏。最慮病延及下。卽有虛損之患。姑以輕藥。暫漸清上焦。以解火氣。

杏仁 菘豆皮 冬瓜子 苡仁 川貝 兜鈴

脈數濇小結。痰血經年屢發。仍能納食應酬。此非精血損怯。由乎五志過動。相火內起肝胆。操持鬱勃。皆令動灼。致絡血上滲。混痰火。必靜養數月。方安。否則木火劫燂。胃傷減食。病由是日加矣。

丹皮 薄荷梗 菊花葉 黑梔 淡黃芩 生白芍 鬱金 川貝

虛不肯復。謂之損。納食不充。肌膚臥眠不能著。左遇節令。痰必帶血。脈左細右勁數。是從肝腎陰血之傷。延及氣分。倘能節勞安逸。僅能帶病永年。損症五六年。無攻病之理。臟屬陰。議平補足三陰法。

人參 山藥 熟地 天冬 五味 女貞

內經分上下失血。為陰絡陽絡。是腑絡取胃。臟絡論脾。今飲食甚少。柔膩姑緩。上下交病。治在中焦。其午火升煩嗽。亦因血去腸傷。以胃藥從中鎮補。使生氣自充也。

人參 茯苓 白朮 炙草 扁豆 白芍 山藥

向有失血。是真陰不旺。夏至陰生。伏天陽越於表。陰伏於裏。理宜然矣。無如心神易動。暗吸腎陰。絡脈聚血。陽觸乃溢。陰伏不固。隨陽奔騰。自述下有衝突逆氣。血湧如泉。蓋佐脈為擔任之職。失其擔任。衝陽上衝莫制。皆腎精肝血不主內守。陽翔為血溢。陽墜為陰遺。腰痛足脛畏冷。何一非精奪下損現症。經

言精不足者。補之以味。藥味宜取質靜填補。重着歸下。莫見血以投涼。勿因嗽以理肺。若此治法。元海得以立基。衝陽不來犯上。然損非旬日可復。須寒暑更遷。凝然不動。自日遂安適。調攝未暇。縷悉也。

人參 炒熟地 鮮河車膠 茯苓 炒黑枸杞子 北五味 沙苑 紫石英

早晨未進飲食。咳逆自上焦上冲。有欲嘔之象。虛里左脇呼吸牽引震動。背部四肢寒冷。入暮心腹熱灼。而舌上乾辣。夫陽虛外生寒。陰虛生內熱。陽屬腑氣。主乎外衛。陰屬臟真。主乎內營。由絡血大去。新血未充。穀味精華。不得四布。知味容納。而健運未能自然。脇右少舒。全係胃絡。下焦陰精損傷。中焦胃陽不振。夏至初陰不主來復。交節絡血再動。總是既損難以驟復之徵。太意下焦陰陽宜潛宜固。中焦營衛宜守宜行。用藥大旨如此。至於潛心滌慮。勿擾情志。再於子午。參以靜功。俾水火交。陰陽偶。是藥餌以外工夫。皆培植生氣之助。幸留意焉。

養營湯去黃芪遠志

操持佛鬱。五志中陽動極。失血咳喘有年。皆由性情內起之病。草木難以
奏安。今形色與脈。日現衰憊。係乎生氣剋削。慮春半以後。地氣升。陽氣泄。久病
傷損。裏真少聚。冬春天冷主藏。總以攝補足三陰臟。扶持帶病延年。就是人工
克盡矣。

人參 炒白芍 熟地炭 五味 建蓮 炙草

脈堅形瘦久咳。失血有年。食物厭惡。夜寢不適。固以培本為要。所服七味
八味湯丸。乃肝腎從陰引陽法。服之不效。此液虧不受桂附之剛。當溫養攝納
其下。兼與益胃津以供肺。

早服 熟地 柏子仁 杞子 五味 胡桃肉 牛膝 菴蓉 茯苓 蜜丸
晚服 人參 麥冬 五味 炙草 茯苓 山藥 鮮蓮子

半月前恰春分。陽氣正升。因情志之動。厥陽上燔。致咳震動絡中。遂令失

血雖得血止。診右脈長大透寸部。食物不欲納。寐中呻吟嚙語。由至陰損及陽明。精氣神不相交合矣。議斂攝神氣法。

人參 茯神 五味 炙草 棗仁 龍骨 金箔

血大去。則絡脈皆空。其傷損已非一腑一臟之間矣。秋分寒露。天氣令降。身中氣反升越。明明裏不肯收攝。虛象何疑。今診脈弱濡澹。肢節微冷。氣傷上逆。若烟霧迷離。薰灼喉底。故作噎逆。大旨以上焦宜降。宜通。下焦宜封。宜固。得安穀崇土。再商後法。

人參 炒黑杞子 炒黑牛膝 茯神 炒山藥 生苡仁

憂思怫鬱。五志氣火內燔。加以烟辛泄肺。酒熱戕胃。精華營液。為熱蒸化。敗濁。經去。陽絡傷。則血外溢。蓋胃絡受傷。陽明氣血頗富。猶勉強。連磨歲月。至於陽明脈絡日衰。斯背先發冷。右脇酸痛。而咳吐不已。胃土愈憊。肝木益橫。厥陽愈逆。穢濁氣味。無有非自下泛上。大凡左升屬肝。右降屬肺。由中焦胃土既

困。致有升無降。壅阻交迫。何以着左臥眠。遏其升逆之威。且煩蒸熱灼。並無口渴飲水之狀。病情全在血絡。清熱滋陰之治。力量不能入絡。茲定清養胃陰爲主。另進通絡之義。肝胆厥陽少和。冀其涎少。脇通積久沈疴。調之非易。

桑葉 丹皮 苡仁 蘇子 鈞藤 鬱金 降香 桃仁

有年冬藏失司。似乎外感熱熾。辛散苦寒。是有餘實症。治法自春入夏。大氣開泄。日見懨懨衰倦。呼吸喉息有聲。脇肋窒板欲痛。咯噎紫血。絡脈不和。議以辛補通調。不致寒凝燥結。冀免關格上下交阻之累。

柏子仁 細生地 當歸鬚 桃仁 降香 茯神

先有骨痛鼓慄。每至旬日必吐血碗許。自冬入夏皆然。近僅可仰臥。着右則咳逆不已。據說因怒勞致病。都是陽氣過動。而消渴舌翳。仍納穀如昔。姑以兩和厥陰陽明之陽。非徒泛泛見血見嗽爲治。

石膏 熟地 麥冬 知母 牛膝

服藥左堅當夏四月。陽氣方張。陡然噴怒。肝陽勃升。絡血上湧。雖得血止。而咳逆欲嘔。眠臥不得。欬左。此肝陽左升太過。木失水涵。陰虧則生熱。是皆本體陰陽迭偏。非客邪實火。可清可降之比。最宜恬澹無為。安靜幽閑。經年不反。可望轉偏就和。但圖藥治。胃減損怯矣。經云。胃咳之狀。欬逆而嘔。木犯胃土。貫隔。卽至冲咽入肺。肺衰。木反剋金。從內經甘緩以制其急。

米炒麥冬

糯稻根鬚

女貞子

茯神

生甘草

南棗肉

血去胃傷。當從中治。况五年前勞怒而得病。肝木無不剋土。醫者温補競進。氣壅為脹。至夜咽乾無寐。食物不思。杳不知味。為嘔為咳。全是胃陽升逆。經云。胃不和則臥不安。而陽不潛降。似屬濁氣膠痰有形之物。阻撓升降。而然。古人有二虛一實。當先治實。以開一面之文。余從胃病為主。制肝救中。理氣清膈。乃不足中有餘。圓通之治。此機勿得亂治。

人參

枳實

半夏

杏仁

甘草

竹茹

生薑

大棗

脈左弦。右小濡。據病源起於憂鬱。鬱勃久而化熱。蒸迫脈絡。血為上溢。凝結成塊者。離絡留而為瘀也。血後納食如昔。是腑絡所貯頗富。况腑以通為用。血逆氣亦上併。漉漉有聲。皆火氣旋動。非有形質之物。凡血病五臟六腑皆有。是症當清陽之絡為要。致於病發。當治其因。又不必拘執其常也。

枇杷葉 苡仁 茯苓 蘇子 桑葉 丹皮 炒桃仁 降香末

診脈左手平。和尺中微動。右手三部。關前動數。尺脈帶數。夜眠不寐。咳嗽有血。晝日咳喘無血。但行走微喘促。夫陰陽互為樞紐。隆冬天氣藏納。緣心煩勞神。五志皆動。陽不潛伏。當欲寐之時。氣機下潛。觸其陽氣之升。衝脈升動。絡中之血未得甯靜。隨咳喘溢於上竅。至於步趨言談。亦助其動搏氣火。此咳嗽喘息失血。同是一原之恙。當靜以制動。投藥益水生金。以制君相之火。然食味宜遠辛辣熱燥。凡上實者必下虛。薄味清肅上焦。正謂安下。令其藏納也。愚

見約方。參末揆裁。

生扁豆 麥冬 川斛 上阿膠 小根生地 真北沙參

脈細小如無。素多鬱怒。經來即病。冬患胃痛。隨有咯血不止。寒戰面赤。驚揚頭搖。顯是肝陽變風。絡血沸起。四肢逆冷。真氣衰微。內經有肝病暴變之文。勢豈輕渺。議用景岳鎮陰煎法。制其陽逆。仍是就下之義。

熟地灰 牛膝炭 肉桂 茯神 生白芍 童便

水寒外如。驚寒內迫。陰癘三年。繼患嗽血。迄今七年。未有愈期。詢及血來紫塊。仍能知味安穀。參其瘡傷驚傷。必是肝絡凝瘀。得怒勞必發。勿與酒色傷損。亂投滋陰膩濁之藥。恐胃氣日減。致病漸劇。

桃仁 龍甲 川桂枝 歸鬚 大黃 菟蘇子

色蒼肉瘦。形象尖長。木火之質。陰液最難充旺。春聞欬嗽。雖係風溫外邪。但既屬陰虧。冬藏先已不固。因欬逆震動。浮陽上冒。清寧自阻。用藥宜取沈靜質重。填陰鎮陽。方是閱方辛氣居半。與磁石相阻。從容陰中之陽。亦非收攝不

效宜矣。

大熟地

靈磁石

黃肉

五味子

牡丹皮

雲茯苓

阿膠

懷山藥

澤瀉

龜版

脇膈左右。懊懣不舒。嘔逆帶血。凡人藏腑之外。必有脉絡拘絆。絡中乃聚血之地。中年操持。皆令耗血。血不和氣。氣攻入絡。病狀難以自明。宣通血分。以和絡。俾不致瘀着。可免噎膈反胃。

新絳

青葱管

橘葉

桃仁

瓜蒌仁

鈎勾

頻年發失血症。嗽甚痰出。繼以嘔噁。日晡寒熱。夜深汗泄。據述醫見血。搜以鬱金薑黃韭汁製大黃逐瘀下走。希圖血止。此是有餘治法。夫人稟陰陽。偏則致病。自內損傷。即是不足。脈左動數。尺不附骨。明明腎精肝血內奪。弱陰無能交戀其陽。衝陽上逆。吸氣不入。是以咳嗽氣升。旋必嘔噁濁涎粘沫。內經謂五臟六腑皆令人欬。奈何今人以欬治肺。見痰降濁清熱。損者更損。殆不復藏陰。府陽消長之機。雜藥徒伐胃氣。經年累月。已非暴病。填實下隙。須藉有情之

屬。

人參 紫衣胡桃 紫石英 茯神 五味子 山萸肉 河車膠 秋石

診脈左數微弦。寸尺關虛數。閱五年前病原。左脇映背脹痛。不能臥席。曾吐瘀血。凝塊紫色。顯然肝鬱成熱。熱迫氣逆。血瘀。雖經調理全愈。而體質中肝陰不充。肝陽已動。凡人身之氣。左升主肝。右降主肺。今升多降少。陰不和陽。胃中津液。乏上供。涵肺之用。此燥痒咳嗽。吐出水沫。合乎經旨。肝病吐涎沫矣。肝木必犯胃土。納穀最少。而肢軟少力。非嗽藥可以愈病。此皆肝陽逆乘。實係肝陰不足。仲聖云。見肝之病。先理脾胃。俾土厚不為木剋。原有生金功能。據述凡食雞子。病必加劇。則知呆滯凝滯之藥。皆與病體未合。

北沙參 生扁豆 麥冬 玉竹 桑葉 生甘草 蔗漿

脈右弦左濡。秋涼宿飲。上泛咳嗽。入夜着枕欲寐。氣冲胃脘。心悸震動。必欲起坐。仲景論脈篇。弦為飲。背寒為飲。當治飲。不當治咳。飲屬陰邪。乘暮夜竊

發。金匱法中每以通陽滌飲。與世俗僅以肺藥疎降迥異。用小青龍減麻辛法。

桂枝 五味子 乾薑 茯苓 白芍 炙草 半夏

血

從前血。都以養陰益氣而愈。知非實熱。皆勞役傷胃以致陰血之動也。今壯年肌肉不充。身動氣促。如喘。口中膩涎濁沫。竟是腎精帶傷。收納失職之象。急急保養。遠戒酒色。猶可向安。

熟地 人參 萸肉 湖蓮 芡實 補骨脂 山藥粉丸

行走多動。陽酒濕多變。熱熱氣上升。犯冒清駁。頭蒙眩脹。衄血成流。上熱腐瘍。久必漏卮。世俗通套。每用犀角地黃。然酒性先入膽。次及胃。酒客性惡甜膩。從苦降定議。以苦能却濕也。

桑葉 苦丁茶 連翹 荷葉邊 丹皮 射干

病人述遇春季失血。煩勞必有衄血。凡冬天大氣藏伏。壯年自能聚精彙

神不加保養。春半陽生升發。反為發病根機。是皆身中精氣之薄。胃旺安納。能自接飲靜養。則神乃藏。

熟地 黃肉 山藥 芡實 湘蓮 茯苓 金櫻子 五味子 青龍骨

便血

脈左虛瀉。右緩大。尾閭痛連脊骨。便後有血。白覺惶惶欲暈。兼之納穀最少。明是中下交損。入脈全虧。早進青囊斑龍丸。峻補玉堂關元。暮服歸脾膏。涵養營陰。守之經年。形體自固。

鹿茸 鹿角霜 鹿角膠 柏子仁 熟地 韭子 兔絲子 赤白茯苓 補骨脂

脈小瀉血有二十年。經云陰絡傷。血內溢。自病起十六載。不得孕育。迷心中痛墜血下。不論冀前冀後。且脊椎腰尻痠楚。而經水仍至。跗膝常冷。而骨髓熱灼。由陰液損傷。傷及陽不固密。閱頻年服藥。歸芪雜入涼肝。焉是遵古治病。議從奇經升固一法。

鹿茸 鹿角霜 枸杞子 歸身 紫石英 沙苑 生杜仲 炒大茴 補骨脂 禹餘糧石 蒸餅藥丸

入暮腹痛鳴響。畢丸久已偏墜。春正下血。經月顏色鮮明。此痛決非傷於積聚。乃營損寒乘。木來侮土。致十四載之纏綿。調養培土以甘。泄木散鬱宜心。節口戒慾。百天可效。

人參 炒當歸 炒白芍 肉桂 炮薑 茯苓 炙草 南棗

脈小左數便。實下血。乃肝絡熱騰。血不自甯。醫投參芪歸桂。甘辛溫煖。昧於相火寄藏肝膽。火燄風翔。上蒙清空。鼻塞頭暈。嗆咳不已。一悞再悞。遺患中厥。夫下虛則上實。陰傷陽浮。此乃一定至理。

連翹心 竹葉心 鮮生地 元參 丹皮 川斛

又 下血陰傷走泄。虛陽上升。頭上清竅。參芪朮桂。辛甘助上。致鼻塞耳聾。用清上五六日。右脈已小。左仍細數。乃陰虧本象。下愈虛則上愈實。難以滋冰制。

火之方。

生地 元參 天冬 川斛 茯神 炒牛膝

年前痰飲哮喘。不得安臥。以辛溫通陽。却飲而愈。知脾陽內弱。運氣失職。水穀氣蒸。飲邪由溼而成。溼屬陰。久鬱化熱。熱入絡。血必自下。但體質仍屬陽虛。凡腸紅成方。每多苦寒。若臟連之類。於體未合。毋欲速也。

生於朮 茯苓 澤瀉 地榆炭 桑葉 丹皮

脈緩濡弱。陽氣不足。過飲溼勝。大便溏滑。似乎不禁。便後血色紅紫。兼有成塊而下。論理是少陰腎臟失司。固攝而陽明胃脈。但開無合矣。從來治腑。以通為補。與治臟補法迥異。先擬煖胃通陽一法。

生茅朮 人參 茯苓 新會皮 厚朴 炮附子 炮薑炭 地榆炭

嗔怒動肝。絡血乃下。按之痛減為虛。夫肝木上升。必犯胃口。遂脹欲嘔。清陽下陷。門戶失藏。致裏急便血。參朮炮薑。辛甘溫煖。乃太陰脾藥。焉能和及肝

胃丹溪云。上升之氣。自肝而出。自覺冷者。非真冷也。

駐車丸

寒熱如瘧。便血不已。左脇有塊。攻逆不已。而作痛。肺弦數。兼瀼。弦則為風。數則為熱。瀼則氣結。此肝脾之氣。悒鬱不宣。胸中陽和抑而成火。故神明不清。肝之應為風。肝氣動則風從之。故表見寒熱也。人身左半。肝腎主之。肝風動。故左脇攻楚有塊也。肝為藏血之地。肝傷則血不守。且以風淫熱勝。蓋為亡血之由也。

生首烏

黃連

柴胡

黃芩

知母

枳實

厚朴

患瀉血症。已三月矣。前用升補法。不應。右脈瀼無神。左關獨鼓。壅中疼痛。下多血塊。形色憔悴。又多噎氣。據脈論症。乃肝脾積熱也。肝熱則陰火不甯。而陰血自動。以血為肝臟所藏。為三焦之火。又寄養於肝也。故瀉血。莖中作痛。脾熱則濕氣內壅。而生氣不伸。以脾為濕土之化。而三焦之氣。又運行於脾也。故

時時嘔氣。形色憔悴。法當益肝之陰。則火自平。利脾之濕。則氣自和。

生地 白芍 葶藶 丹皮 甘草 車前

稗年瀉血。是飲食不調。熱蒸於絡。為腸胃之病。肛痔亦由濕熱肉蒸而致。熱甚則陰液不充。風熱上升。故乾噎。法當與甘寒之劑。俾金水同出一源。况肺熱必移大腸。腎開竅於二陰也。

鮮生地 地骨皮 麥門冬 金銀花 稽豆皮 肥知母

傷寒蓄血。都是邪入於裏。內經謂陰絡傷。血乃下溢。陰為臟病。陰氣從下走泄。陽氣失戀上冒。遂令神識昏狂。乃脫症也。况在立冬大節之交。關。醫藥今朝所服。猶是羌防葛根。前此柴防服之屢屢。身中陰陽。遭此魔障。却盡。焉有安逸之理。雖急急收拾散越。恐未穩追返耳。

人參 茯神 禹餘糧 木瓜 五味 小麥

哮喘

先寒後熱不飢不食。繼浮腫喘噎。俛不能仰。仰臥不安。古人以先喘後脹治肺。先脹後喘治脾。今由氣分臞鬱。以致水道阻塞。大便溏瀉。仍不爽利。其肺氣不降。二腸交阻。水穀蒸腐之濕。橫趨脈絡。腫由漸加。豈亂醫可效。粗迷大略。與高明論證。至肺位最高。主氣爲手太陰臟。其臟體惡寒喜熱。宣辛則通。微苦則降。若藥氣味重濁。直入中下。非宣肺方法矣。放手經與足經大異。當世不分手足經混治者。特表及之。

麻黃 苡仁 茯苓 杏仁 甘草

色痿腠疎。陽虛體質。平昔喜進膏粱。上焦易壅。中宮少運。厚味凝聚。蒸痰頻年咳嗽。但內傷失和。薄味自可清肅。醫用阜莢摶攢。肺傷氣泄。噴嚏不已。而沈錮膠濁。仍處胸背募俞之間。玉屏風散之固衛。六君子湯之健脾理痰。多是守劑。不令宣通。獨小青龍湯。徹飲以就太陽。初服喘緩。得宣通之意。夫太陽但開。所欠通補陽明一段工夫。不得其闔。暫開復癢矣。且喘病之因。在肺爲實。在

腎為虛。此病細診色脈。是上實下虛。以致耳聾鳴響。治下之法。壯水源以熄內風為主。而胸次清陽少旋。濁痰阻氣妨食。於臥時繼以清肅上中二焦。小劑守常調理。百日圖功。至於接應世務。自宜節省。勿在藥理中也。

熟地 萸肉 龜甲心 阿膠 牛膝 茯苓 遠志 五味 磁石 秋石

脈細尺垂。形瘦食少。身動即氣促喘急。大凡氣出不爽而喘為肺病。客感居多。今動則陽化。由乎陰弱失納。乃吸氣入而為喘。腎病何辭。治法惟以收攝固真。上病當實下焦。宗腎氣方法意。

熟地 萸肉 五味 補骨脂 胡桃肉 牛膝 茯苓 山藥 車前子 蜜丸

望入大年。因冬溫內侵。遂至痰嗽暮甚。診脈大而動搏。察色形枯汗泄。吸音頗促。似屬痰阻。此乃元海根微。不司藏納。神衰囁語。陽從汗出。最有昏脫之變。古人老年痰嗽喘症。都從脾腎主治。今溫邪擾攘。上中二焦留熱。雖無溫之理。然攝固下真以治根本。所謂陽根於陰。豈可不為講究。

熟地炭 胡桃肉 牛膝炭 車前子 雲茯苓 青鉛

瘡毒內攻。所進水穀不化。蒸變濕邪。漬於經隧之間。不能由腸而下。膀胱不利。濁上壅遏。肺氣不降。喘滿不堪著枕。三焦閉塞。漸不可治。議用中滿分消之法。必得小便通利。可以援救。

葶藶 苦杏仁 桑皮 厚朴 猪苓 通草 大腹皮 茯苓皮 澤瀉

老年冬季喘嗽。是元海不主收攝。衛陽升舉。飲邪上泛。阻遏流行。喘嗽愈甚。閱古都主八味腎氣。溫養坎中之陽。收納散失之真。不主消痰清肺。意謂非因六氣所致。奈體質不受桂附。年前議進柔陽通攝。若以建立上中之陽。乃心脾甘溫之劑。與下焦不納無謂。

紫衣胡桃肉 茯苓 補骨脂 鹿茸 肉苁蓉 五味子 遠志肉 青鹽 柏子霜 蜜丸

痰飲

昔肥今瘦為飲。仲景云。脈沈而弦。是為飲家。男子向老。下元先虧。氣不收

攝則痰飲上泛。飲與氣湧。斯為咳矣。今醫見嗽。輒以清肺降氣消痰。久而不效。更與滋陰。不明痰飲皆屬濁陰之化。滋則堆砌。助濁滯氣。試述着枕咳喘一端。知身體臥着。上氣不平。必下衝上逆。其痰飲伏於至陰之界。腎臟絡病無疑。形寒畏風。陽氣微弱。而籬籬疎撤。仲景有要言不煩曰。飲邪必用溫藥和之。更分外飲治脾。內飲治腎。不讀聖經焉知此理。

桂苓甘味湯

脈弦右濡。陽微惡寒。飲濁上干。咳吐涎沫。且食減胃衰。寒疝竊踞。陰濁見症。豈止一端。喻嘉言謂濁陰上加於天。非離照當空。氛霧焉得退避。反以地黃五味陰藥。附和其陰。陰霾冲逆肆虐。飲邪滔天莫制。議以仲景熟附配生薑法。掃羣陰以驅飲邪。維陽氣以立基本。况尊年尤宜急護真陽為主。

人參 茯苓 熟附子 生薑汁 南棗

十二月間。診得陽微濁飲上干為咳。不能臥。曾用小青龍湯。減去麻黃細

辛服後已得着枕而臥。想更醫接用。不明治飲方法。交驚鬪陽氣發泄。病勢更熾。頃診脈來濡弱無神。痰飲咳逆未已。諒非前法可效。宗仲景真武湯法。以熟附配生薑。通陽逐飲立法。

真武湯去白朮加人參

脈弦右濇。面亮舌白。口乾不喜飲。頭重岑岑然。胸膈痺塞而痛。得暖氣稍舒。酒客穀少中虛。癘飲聚蓄。當此夏令。地氣上升。飲邪挾氣上阻。清空遂令雨症之來。金匱云。脈弦為飲。色鮮明者為留飲。口乾不欲飲水者。此為飲邪未去故也。况襲熱汗出。豈是風寒。春夏溫邪。辛溫發散為大禁。自云身體空飄。年已六旬有四。辛散以泄其陽。不亦左乎。

半夏 薑汁 川連 吳萸 茯苓 枳實 竹瀝

遠客路途。風寒外受。熱氣內蒸。痰飲日聚於臟之外。脈絡之中。凡遇風冷。或曝烈日。或勞碌身體。心事不甯。擾動絡中宿飲。飲泛氣逆咳嗽。氣塞喉底。胸

麻不思食物。着枕噎吐稠痰。氣降自愈。病名哮喘。伏飲治當得宜。除根不速。到老年仍受其累耳。

小青龍湯去細辛

冬溫陽不潛伏。伏飲上泛。仲景云。脈沈屬飲。面色鮮明為飲。飲家咳甚。當治其飲。不當治咳。緣年高下焦根蒂已虛。因溫煖氣泄。不主收藏。飲邪上擾。乘肺。肺氣不降。一身之氣交阻。薰灼不休。絡血上湧。經云。不得臥。臥則喘甚。痺塞。乃肺氣之逆亂也。若以見病圖病。昧於色診候氣。必致由咳變幻。腹腫脹滿。漸不可挽。明眼醫者。勿得忽為泛泛可也。茲就管見。略述大意。議開太陽。以便飲濁下趨。仍無礙於冬溫。從仲景小青龍越脾合法。

杏仁 茯苓 苡仁 炒半夏 桂枝木 石膏 白芍 炙草

伏飲陰濁上干。因春地氣主升而發。嘔吐不飢。自然脾胃受傷。六君子宜。補方法未嘗不妙。今診得吸氣甚微。小洩晨通暮澀。足跗浮腫。其腑中之氣開。

國失司。最慮中滿。夫太陽司開。陽明司闔。濁陰瀰漫。通腑即是通陽。做仲景開太陽一法。

牡蠣 澤瀉 防己 茯苓 五味 乾薑

夏至節。兩關脈弦長。五火燔燎。而肝陽胃陽尤甚。動怒抽掣。為肝病。食辛香厚味。即病至。胃病使然。痰火根深。非頃刻可除。惟靜養勿恚忿。薄味以清裏。此病發之勢必緩。由漸加功議藥。乃近理治法。

羚羊角 犀角 川連 鬱金 山梔 北秦皮 牛黃 膽星 橘紅 生石膏

寒水石 金箔 方諸水法九竹葉燈心湯送下

病起痰飲。漸為咳嗽外寒。遇勞倦即發。發必胸膈氣脹。吐出稀涎濁沫。病退則痰濃。氣降乃已。凡飲邪皆陰濁凝聚。兩年之久。漸漸腹中痞悶妨食。肛門尻骨坐則無恙。行動站立時時氣墜。若欲大便。顯係腎虛不能收攝。惑於在前見痰治嗽。苟非辛解。即屬寒降。乃致養成痼疾。

腎氣湯加紫衣胡桃 沉香汁

痞

日前議用辛潤下氣以治肺痺。謂上焦不行。則下脘不通。古稱痞悶多屬氣分之鬱也。兩番大便。胸次稍舒。而未為全爽。此豈有形之滯。乃氣鬱必熱。陳腐粘凝膠聚。故脘腹熱氣下注。隱然微痛。法當用仲景梔子豉湯。解其陳腐鬱熱。暮臥另進白金丸一錢。蓋熱必生痰。氣阻痰滯。一湯一丸。以有形無形之各異也。

黑山梔 鬱金 香豉 桃仁 杏仁 瓜蒌皮 降香 白金丸

面垢油亮。目皆黃。頭脹如束。胸脘痞悶。此暑濕熱氣內伏。因勞倦正氣泄越而發。既非暴受風寒。發散取汗。徒傷陽氣。按脹形濡瀼。豈是表症。凡傷寒必究六經。伏氣須明三焦。論症參脈。壯年已非有餘之質。當以勞倦損傷伏邪例診治。

滑石 黃芩 厚朴 醋炒半夏 杏仁 薏仁 竹葉

因驚而得邪。遂入肝。故厥後熱。神色昏狂。視得面青舌白。微嘔渴飲。胸次按之而痛。此屬痞結。乃在裏之症。宗仲景以瀉心湯為法。

川連 半夏 乾薑 黃芩 人參 枳實

瘧母用針是泄。肝膽結邪。瘦人瘧熱傷陰。夢遺五心煩熱。亦近理有諸。繼患脘膈痞悶。不飢大便不爽。食減乃氣滯於上。與前病兩歧。焉得用滋陰凝滯之藥。思必病後飲食無忌。中焦清濁不和所致。

杏仁 土括蕒 桔梗 半夏 黑山梔 枳實 香附汁

精氣內損。是皆臧病。萸地甘酸。未為背謬。緣清陽先傷於上。柔陰之藥。反碍陽氣之旋運。食減中痞。顯然明白。病人食薑稍舒者。得辛以助陽之用也。至於黃芪麥冬棗仁。更蒙上焦。斯為背謬。姑議辛甘理陽可效。

桂枝湯去芍加茯苓

疝

按七疝治法最祥子和。其旨辛香以泄肝。得氣疎泄。而病緩矣。按法調理不愈。七味導引。納腎益氣。升舉脾陽。而墜氣仍然。艾灸蒸臍。原得小安。內經任脈為病。男子內結七疝。女子帶下瘕聚。同為奇經主之。故疎泄諸方。能治氣實。參朮升補。僅治中虛下陷。與元海奇經中病無補。壯歲至老。病根不輟。下焦日衰。可知升陽一法。體症頗合。衰年僅可撐持。勿使病加可矣。

牛鹿茸 鹿角霜 當歸 生兔絲子 沙蒺藜 川桂枝尖

肝病。絡虛氣聚。少腹滯脹。前用河間金鈴子散。加牡蠣橘葉。合鹹辛苦勝法。小效。加食。述飢則脇腹鳴盛。而濁氣下泄。頓安。乃絡虛不足中之有餘。形質瘦怯。不可純攻。

桃仁 當歸梢 炒小茴 橘核 郁李仁 南山查 葱白汁丸

脈右弦左澹。當臍痛連少腹。已屬凝聚有形。嘔吐黃濁。大便欲解不通。若

患處有漉漉聲。痛勢稍減。惟外著體不轉移。其痛更加。此屬肝氣疝瘕。辛香流氣。所稱通則不痛耳。

炒桃仁 炒橘核 金鈴子 炒延胡 韭白汁 兩頭尖 小茴 青皮

疝結少腹。按之堅。凡過飢必衝突至脘。吐酸臏脹。速病從怒勞而得。內應乎肝。肝逆犯胃。飢則胃弱。肝乘上。噯下洩。氣則減。

肉桂 真橘核 青木香 小茴 穿山甲 粗桂枝 李根白皮

七疝在肝。內經謂衝脈為病。但衝脈隸於陽明。肝木必乘剋胃土。胃翻湧逆。致吐虬嘔吐。湯飲不入。呃忒不止。皆逆亂無已。為臟厥危疴矣。肝體本剛。相火內寄。一派熱燥藥餌。以剛濟剛。竟有缺折之虞。欲泄其濁。擬用朱南陽法。

韭白根 兩頭尖 金鈴子 延胡 歸鬚 肉桂心

痛自腎囊。漸踞少腸之左。夫厥陰之脈繞乎陰器。操持謀慮。都主傷肝。一氣結聚。變幻形象而痛。病名曰疝。疝分有七。暴疝多寒。久疝多熱。泄氣痛緩。宣

通可以却病。只因下焦乃深遠之鄉。氣熱溼鬱。概可知矣。

川連 小茴 黑山梔 橘核 川棟子 青木香 郁李仁 冬葵子

瘡母十年。沈痼宿疴。藥不能效。夫瘡邪既久。邪與氣血兩凝。結聚絡脈。藥難入絡耳。瘡不離乎肝膽。疝不外乎肝病。七疝子和分部大著。虛質不可專以辛香。下墜為甚。議有情溫通。以培生氣。

鹿茸 大茴香 穿山甲 當歸 水安息香 炮黑川烏 全蝎

脈沉痰多。手體赤瘡。宿疝在下。右脇氣墜少腹。前議控涎丹逐痺未應。想久聚溼熱沉痼。非皮膜經脈之壅。用瀋川丸四十粒。勻二服。間日一進。竟通腑聚。惟通腑宣壅。枯痰既下。其疝仍聚於右。且盛於寒天冬月。臥安必有聲。自能行走。勞動必有形。直墜陰囊。久病急攻無效。議辛甘化風方法。古人以疝為肝病。十居八九。

當歸 鹿角 桂枝 肉桂 小茴香 川芎 炙草 茯苓 生薑 羊肉膠丸

男子結疝。在內經則曰衝任為病。子和統論疏肝。今疝未愈。臍右腹高突硬起。乃由疝漸至瘕聚腸覃之屬。夫腸覃者。寒氣客於大腸。與胃氣相搏。大腸與肺表裏。傳送肺氣。寒則氣凝不行。清氣散而濁氣結為瘕。遷延日久。如懷胎妊。按之堅。推之移。氣病而血不病也。

穿山甲

椒目

桂枝

川棟子

小茴香

茯苓

麝香

白芥子

高年疝症。是下元虛氣冷凝。結聚攻墜。乃沉痼之疾。藥難取效。煖氣助陽鼓動。俾陰邪濁氣稍解。不過暫時小安耳。病在肝腎。道路紆遠。藥必從咽入胃。由胃入腸。始達病所。而上中無病之處。必受疝藥攻克之累。倘胃減妨食。何以救療。夫陰濁盤踞成形。例取純陽氣雄之藥。昔胡大封翁高年宿疝。用十全大補不效。喻氏駁其半陰半陽非法。議以薑附為丸。參苓為衣。喉間知有參苓。過胃始露猛烈之威靈。恰攻病所。此議甚正。

生炮附子

淡乾薑

大茴香炒

研為細末。真水安息香搗為小丸。以人參末為衣。

積聚

騎射馳驟。寒暑勞形。皆令陽氣受傷。三年來。右胸脇形高微突。初病脹痛無形。久則形堅似梗。是初為氣結在經。久則血傷入絡。蓋經絡係於臟腑外廓。猶堪勉強支撐。但氣鈍血滯。日漸癢痺。而延癥瘕。怒勞努力。氣血交亂。病必旋發。故寒溫消尅。理氣逐血。總之未能講究絡病工夫。考仲景於勞傷血痺諸法。其通絡方法。每取蟲蟻。迅速飛走諸靈。俾飛者升。走者降。血無凝著。氣可宣通。與攻積除堅。徒入臟腑者有間。錄法備參末議。

蜣螂蟲 塵蟲 當歸鬚 桃仁 川鬱金 川芎 生香附 煨木香 生牡蠣 夏枯草

病後食物失和。腸中變化傳導失職。氣滯釀濕。鬱而成熱。六腑滯濁為之。聚昔潔古東垣輩。於腸胃病。每取丸劑緩攻。當倣之。

川連 蘆薈 雞肫皮 煨木香 小青皮 萊菔子 南山楂 紫厚朴 蒸餅為小丸

曠怒強食。肝木犯土。腹竅突如有形。緩則泯然無迹。氣下鳴響。皆未火餘。

痢。威。乃瘕疝之屬。攻伐消導。必變腹滿。以虛中挾滯。最難速功。近日痛瀉。恐延秋

丁香 厚朴 茯苓 炒白芍 廣皮 煨益智仁

據述瀉血五日。血止即患咳嗽。左脇下有形如梗。身動行走。必眩暈欲仆。春夏減食。秋冬稍加。交冬人迎脈絡結瘦。診脈虛。左關尺數。此肝腎精血。因驚恐憂勞所傷。陽失陰戀。絡中空隙。陽化內風。鼓動不息。日就消燦。不肯復。為鬱勞之症。四旬以外。生氣已淺。非治病可却。春夏身中真氣。不耐發洩。可知屏絕家務。開懷頤養。望其病緩。

石決明 女貞實 杞子 黑芝麻 桑葉 阿膠 寄生 柏子仁 茯苓 炒當歸

宿瘕在脇下。亦與肥氣相類。自述因嗔怒。蓋肝之積也。久鬱氣血不通。肝藏內寄相火。時當夏令。泛潮苦雨。脾胃受濕。自必困倦。肝木橫尅脾土。脹勢日滿。所受濕邪。漫無出路。蒸於腸胃。粘膿積滯。利不肯爽。中焦不和。痞不得逸。症

屬難治且議分消。

至白朮 厚朴 茯苓 豬苓 茵陳 通草

病始足脛。乃自下焦肝腎起病。其形不腫。則非六氣濕邪。當從內損門痿。蹙推求。莫地滋滯。久服胃傷。食減嘔逆。皆因濁味滯氣而然。經年不復。損者愈損。臟真不能充沛。奇經八脈不司其用。經云。衝脈為病。男子內結七疝。女子帶下。癥聚。夫衝脈即血海。男子藏精。女子繫胞。今精滯內結有形。是精窒氣結。亦猶女子之癥聚也。凡七疝治法。後人每宗張子和。但彼悉用辛熱。與今之精窒氣結迥殊。久病形消肉脫。議以精血有情。涵養生氣。

用鮮河車水煮搗爛入山藥 建蓮 九如桐子大清晨人參湯送下

據述左脇痛引背部虛里穴中。按之有形。納食不得順下。頻怒勞煩。氣逆血鬱。五旬以外。精力向衰。延久最慮噎膈。議宣通氣血。藥取辛潤。勿投香燥。即有痰濁凝留。亦可下趨。

當歸尾 京墨汁 桃仁泥 延胡索 五靈脂 老韭白

痺

病者長夏霉天奔走。內踝重墜發斑。下焦痛起。繼而筋掣。及於腰窩左臂。經云。傷於溼者。下先受之。夫下焦奇脈不流行。內踝重著。陰維受邪。久必化熱。燦血。風動。內舍乎肝膽。所謂少陽行身之側也。診得右脈緩。左脈實。溼熱混處。血絡之中。搜逐甚難。此由溼痺之症。失治。延為痿廢沈痼矣。三年病根。非倉猝。迅攻。姑進先瀉營絡。參之奇經為治。考古聖治痿痺。獨取陽明。惟通則留邪可。拔耳。

鹿角霜 生白朮 桂枝 茯苓 撫芎 歸鬚 白蒺藜 黃菊花

四肢經隧之中。遇天冷陰晦。疼痛拘攣。癰疽瘍潰膿。其病不發。瘍愈病復。至。抑且時常顛。經以風寒溼三氣。合而為痺。然經年累月。外邪留著。氣血皆。傷。化為敗痰凝痰。混處經絡。蓋有諸矣。倘失其治。年多氣衰。延至廢棄沉疴。

當歸 乾地龍 穿山甲 白芥子 小撫芎 生白朮 藜蘆 酒水各半法九

從來痺症。每以風寒溼三氣雜感主治。召恙之不同。由乎暑暍外加之溼熱。水穀內蘊之濕熱。外來之邪。著於經絡。內受之邪。著於腑絡。故辛解汗出。熱痛不減。余以急清陽明。而致小愈。病中復反者。口鼻復吸暑熱也。是病後宜薄味。使陽明氣爽。斯清陽流行不息。肢節脈絡舒通。而痿痺之根盡拔。至若溫補而圖速效。又非壯盛所宜。

人參 茯苓 半夏 廣皮 生於朮 枳實 川連 澤瀉 竹瀝薑汁法九

風溼腫痺。舉世皆以客邪宜散。愈治愈劇。不明先因勞倦內傷也。蓋邪之所湊。其氣必虛。參朮益氣。佐以風藥。氣壯托出其邪。痛斯止矣。病人自云手足如墮如無。詎非陽微不及行乎四末乎。此皆誤治致參藥過費耳。

人參 生於朮 黃芪 歸身 肉桂 炙草 煨薑 南棗

風溼客邪留於經絡。上下四肢。流走而痛。邪行觸犯。不拘一處。古稱周痺。

且數十年之久。豈區區湯散可效。凡新邪宜急散。宿邪宜緩攻。

蜈蚣蟲 全蠍 地龍 穿山甲 蜂房 川烏 麝香 乳香 以無灰酒煮黑豆泛丸

左脈弦大。面赤痰多。大便不爽。此勞怒動肝。令陽氣不交於陰。陽維陽蹻二脈無血營養。內風燥筋。跗蹠痺痛。暮夜為甚者。厥陰旺時也。病在脈絡。

金斛 晚蠶沙 漢防己 黃柏 半夏 葶藶 大檀榔汁

冬月溫煖。真氣未得潛藏。邪乘內虛而伏。因驚蟄節。春陽內動。伏氣乃發。初受風寒。已從熱化。兼以夜坐不眠。身中陽氣亦為泄越。醫者但執風寒溼三邪合成為痺。不曉病隨時變之理。羌防葛根。再泄其陽。必致增劇矣。焉望痛緩。議用伸景木防己湯法。

木防己 石膏 桂枝 片薑黃 杏仁 桑皮

煩勞鬱勃之陽。變現熱氣內風。內經以熱淫風消。必用甘寒。前議謂酒客不喜甘味。且痰多食少。亦忌甘膩滋滯。用清少陽膽熱者。酒氣先入肝膽也。酒

汁淫著腸胃受之。理明以通胃胃腸氣機流行。食加滑泄。願願今者氣熱當午。上冒。經絡痹痛。亦減於平日。主以和陽甘寒。宣通經脈佐之。

童桑 羚羊角 天門冬 枸杞子 白蒺藜 丹皮 茯苓 霍山斛 共熬膏

辛香走竄。宣通經髓。壅結氣分之溼。有却病之能。無補虛之益。大凡藥餌。先由中宮以布諸經。中焦為營氣之本。營氣失養。轉旋自鈍。然攻病必藉藥氣之偏。朝夕更改。豈是去疾務盡之道。另於暮夜進營養一貼。

人參 茯苓 桂枝木 炙草 當歸 炒白芍 南棗

周禮採毒藥。以供醫事。蓋因頑鈍沉痾著於驅殼。非臟腑虛損。故必以有毒攻拔。使邪不留存。凝著氣血。乃效。既效矣。經云。大毒治病。十去其五。當此只宜愛護身體。勿勞情志。便是全功道理。愚人必曰。以藥除根。不知天地之氣有勝有復。人身亦然。穀飲養生。可御一生。藥餌偏勝。豈可久服。不觀方士煉服金石丹藥。疽發而死者比。

何首烏 黑芝麻 桑枝 桂枝湯泛丸

用養肝血熄風方。右指仍麻。行走則屈伸不舒。戊亥必心熱煩。蒸想前法不效。杞歸辛溫。陽動風亦動矣。議去辛用鹹。若疑慮途次。瘧邪未盡。致脈絡留滯。兼以通逐。緩攻亦妙。

熟地 龜膠 阿膠 秋石 天冬 麥冬 五味 茯神 密丸晨服

桃仁 穿山甲 乾地龍 撫芎 歸鬚 丹皮 紅花 沙苑 香附汁九夜服

背痛得按摩愈。痛吐涎沫。短氣腹滿。小腹堅。小便不通。大便自利。下身麻木。不得移動。不食不寐。煩則汗出。病機多端。無縷治成法。思冷濁竊。保精微不行。為痞塞之象。二氣既乖。豈可忽略。引伸景少。陰例。急進通陽為要。議用白濁。加入尿猪胆汁湯。

去鬚葱白 生淡乾薑 生炮附子 人尿猪胆汁調下

脈弦右大。弦則為飲。大則胃腸已虛。緣操持藥。思積勞。致不飢不食。

勉納食物不運。賦怒兼以夜臥不安。多寤少寐。恍惚中心。機機忽而腹鳴。氣震四肢筋骸。痿弱無力。起病時晨必寒。瘕足跼微冷。按是脈症。有年。陽虛爲本。而痰飲氣逆。因虛而聚。夫虛則生寒。實則生熱。寢食不安。將及半載。已交四之氣中。長夏濕土乘侮脾胃。慮及肌腫腹脹。故周身束筋利機。陽明胃脈是類。闕醫藥。氣血淆混。寒熱互投。不以陰陽偏著。調理宜乎不應。議通補理胃腸爲主。疎肝爲輔。氣宣陽魁。何慮痰濁之蒙昧。以茯苓飲法減朮。合薛氏星附六。君子意。

人參 茯苓 香附 蘇梗 白附 半夏 薑汁 陳皮

周身掣痛。頭不可轉。手不能握。足不能運。兩脈浮虛。浮雖風象。而內虛者。脈亦浮而無力。以脈參症。當是勞倦傷中。陽明不治之候。陽明者。五臟六腑之海。主束筋骨而利機關。陽明不治。則氣血不榮。十二經絡無所稟受而不用矣。衛中空虛。營行不利。相搏而痛。有由然也。法當大補陽明氣血。不與風寒濕所致成痺者同治。

人參 黃芪 歸身 甘草 桂枝 秦艽 白朮

長夏濕痺。經脈流行氣鈍。兼以下元脈絡已虛。痿弱不能走趨。脊脊常似
痠楚。大便或結或溏。都屬肝腎奇經為病。蓋必佐宣通脈絡為正治法。倘徒呆
補。夏季後必滋濕擾。須為預理。

肉蓯蓉 小茴香 巴戟天 歸身 遠志 鹿角霜 桑椹子 生茅朮 茯苓 熟地

金毛狗脊 煎膏和丸

脈微而瀆。微為陽氣虛。瀆為陰血傷。去冬已下肢獨冷。步趨無力。高年內
乏藏納之司。入夏身動加喘。肉腠麻痺若蟲行。此真陽失蟄。胃陽失護。生生意
少。豈攻病藥石所宜。喻嘉言先生所謂大封大固。莫令真陽泄盡而暴脫。皆為
此也。錄嚴氏三因方。

人參 白朮 附子

據述緣季秋外邪變瘧。延及百日始愈。凡秋瘧。是夏月暑濕熱內伏。所宜

外解引動伏邪而發。俗醫但知柴葛解肌。暑濕傷在氣分。因藥動血。血傷攣痺。筋熱則弛。筋寒則縱。遂至釀成痿痺難效症。

當歸身 桑寄生 生虎骨 枸杞子 沙撫膏 沙苑蒺藜

血傷驟加驚恐。氣鬱熱升風旋。清神受蒙為厥。凡厥皆隸厥陰。今左股麻痺。忽爽忽迷。皆肝膽中相火內風。未得寧靜。病延數日。左脈小濡。熱勝津液暗傷。不宜純與攻滌苦寒。經旨以肝為剛臟。與胃腑對待。柔緩濡潤。陽和液復。可免痼症。

鮮生地 石膏蒲 柏子仁 阿膠 天冬 茯神

偏枯症。風論云。邪中五臟六腑之俞穴。各入門戶為病。則四肢不舉。然陽主左而陰主右也。又云。汗出偏沮。使人偏枯。此外感之邪。或營衛皆虛。邪乘虛入。或虛風內動。皆有之。醫者治之。當補正以逐邪。未可逐邪而不顧本元。然治之之法。以陽明為主。

生薑 白芍 當歸 防風 續斷 草薢 蠶砂 橘紅 虎骨 秦艽

痿

下焦痿躄。先有遺泄溼瘍。頻進滲利。陰陽更傷。雖有參芪朮。養脾肺以益氣。未能救下。卽如畏冷陽微。幾日飯後吐食。乃胃陽頓衰。應乎外陽失職。但下焦之病。多屬精血受傷。兩投柔劑溫通之補。以腎臟惡燥。久病宜通任督。通攝兼施。亦與古賢四斤金剛健步諸法互參。至於胃藥。必須另用。夫胃腑主乎氣。氣得下行爲順。東垣有升陽益胃之條。似乎相悖。然苓蓮非苦降之氣味乎。凡吐後一二日。暫停下焦血分藥。卽用扶陽理胃。二日俾中下兩固。經旨謂陽明之脈。束筋骨以利機關。諒本病必有合矣。

鹿茸 淡菴蓉 當歸 杞子 補骨脂 巴戟尖 牛膝 柏子仁 茯苓 川斛

長夏溼熱。經脈流行氣鈍。兼以下元絡脈已虛。痿弱不耐步趨。常似酸楚。大便或結或溇。都屬肝腎爲病。然益下必佐宣通脈絡。乃正治之法。偷徒呆補。

恐季夏後溼熱還擾。須為預理。

鹿角霜 當歸 生茅朮 熟地 茯苓 桑椹子 菴蓉 巴戟 遠志 小茴 金毛狗脊

酒蒸水熟膏和丸淡鹽湯送下

痿躄在下。肝腎病多。但素飲必有溼熱。熱瘀溼滯。氣血不行。筋縮肌肉不仁。體質重者難移。無非溼邪之深沉也。若論陽虛不該大發瘡痍。但久病非速攻。莫計效遲。方可愈疾。

細生地 鹹菴蓉 當歸鬚 牛膝 黃柏 生刺藜 川斛 草薺

色蒼脈實。體質堅壯。雖年逾四旬。氣元充旺。詢知平日喜啖酒醴甘肥。此釀成溼火。蘊結下焦。今少腹微腫硬。二便帶瀉。自覺少腹氣脹下冲。兩足沉重。艱於步履。腿股皮中甚熱。即內經所云。溼熱不攘。大筋縲短。小筋弛長。縲短為拘。弛長為痿也。更述曾因熬煉膏藥。中有虻蟲蜈蚣等物。吸受穢濁毒氣。未始非與溼熱糾蓄。沉伏下焦。前議苦辛寒燥。茲再佐以搜逐絡隧。然此病從口而

入。必茹素戒飲一二年之久。

綿茵陳 黃柏 川草薢 茯苓皮 金鈴子 穿山甲 大檳榔汁

金瘡去血。乃經脈營絡之傷。若損及臟腑。倏忽莫救。後此嗔怒動肝。屬五志中陽氣逆。進與客邪化火兩途。苦辛泄氣。頻服既多。陽遂發泄。形雖若豐盈。而收藏固攝失職。少腹約束。陽道不舉。背脊喜靠。步履無力。皆是痿弱症端。漸至痿廢。議以通納之法。專事涵養生真。冀下元之陽入脈之氣。收者收。通者通。庶乎近理。

鹿角霜 淡菴蓉乾 生兔絲粉 生杜仲粉 歸身 五味 大茴香 遠志 家韭子

覆盆子 雲茯苓 蒜汁泛丸

五旬又四。陽氣日薄。陽明脈絡空乏。不司束筋骨。以流利機關。肩痛痺麻。頭目如蒙。行動痿弱無力。此下虛上實。絡熱內風沸起。當入夏陽升為甚。燥溼利痰。必不應病。議清營熱。以熄內風。

角 鮮生地 元參心 蓮翹心 冬桑葉 丹皮 鈎藤 明天麻

勉强搖精。致陽縮囊。縱不但形質僂。肝門臍。皆爲收引。咽喉牽絆。自此食物漸漸減少。由精血之傷有形。最難自復。少厥兩陰。脈循喉嚨。開竅於二陰。既遭損傷。其氣不及充注於八脈。見症皆拘束之狀。上年進柔劑陽藥。服後頭巔經脈皆脹。耳竅愈鳴。想是藏陰宜靜。試以乘輿身怖。必加侷促不安。宜乎升陽之動藥不靈矣。夫少陰內藏。原有溫蒸諸法。厥陰相火內寄。惡寒喜涼。仿丹溪潛陽法。仍候高明定議。

元武板 知母 茯苓 秋石 生地 阿膠 遠志炭 柏子仁

又交四之氣。熱勝元虛。則氣候不耐久坐。舌心腐碎。吸短。氣似不接續。中焦喜按。始得暢安。目胞欲垂難舒。四肢微冷失和。從前調理見長。每以溫養足三陰。兼進血氣充形之品。病減。今當長夏脾胃主氣。氣泄中虛。最防客氣之侵。是質重之補宜緩。而養胃生津。寧神斂液。仍不可少。俟秋深天氣下降。仍用前法。

爲穩擬逐日調理方法。

人參 麥冬 知母 天冬 茯神 甘草 川斛 建蓮

當夏季反覆變幻。因天地氣機大泄。體氣久虛。無以主持。故見病治病則無功。而安中納下。每每獲效。入秋常服附子七味丸。頽安秋分節。天氣降。地氣收。緣火熱氣傷。虛體未能收肅。是以肢節時寒。頭巔欲冷。無非病久。諸氣皆餒。斯外衛之陽少護。液髓暗枯。則血脈不營。而陰乏內守。凡此皆生氣之漸鮮也。急當溫養益氣。填補元形。使秋令助其收藏。預爲來春生發之用。按內經有四氣調神法。卽今投藥。亦當宗此旨。

鹿胎 熟地 五味子 麥冬 人乳粉 茯苓 黃狗腎 柏子仁 青鹽

交冬宜藏。老年下虛。二氣少續。忽然右換舌瘡。面亮戴陽。呵欠吸氣短。欲

噲。此非外來客邪。皆根本先怯。平昔眩暈。肝藏虛風顯然。水不生木。坎中真陽內寓。必溫理其下。凡陽主乎通。陰主乎攝。扶過七日。少陽主氣。再振。望其扁發。

延永。偷攻風。劫痰之治。非本氣自病法則。

人參 熟附 遠志 茯神 鮮菖蒲 搗汁冲

高年液涸風動。酒濕氣蒸。足趾曾經腐瘍。經年來或麻痺。或牽掣。不能轉側。已成筋骨之痿。兼之火升眩暈。頭面清竅。常似不爽。大便艱滯。四五日始一更衣。陽氣不能潛伏。陰液日就枯槁。老來痿蹙。原無復元之法。診得脈數動疾。溫燥之補。無益反害。仿丹溪虎潛之製。稍為加減。冀得津液少存。亦安閱永年之算。非攻病也。

大生地 淡天冬 肉苁蓉 淮牛膝 生白芍 虎骨膠 柏子仁 肥知母 川黃柏

□ 痿 厥

經云。煩勞則張。精絕辟積於夏。令人煎厥。夫勞動陽氣弛張。則陰精不司留戀。其陽雖有若無。故曰絕。積之既久。逢夏季陽正開泄。五志火動風生。若煎熬者然。斯為暈厥耳。治法以清心益腎。使肝胆相火內風。不為暴起。然必薄味。

靜養為穩。

連翹心 元參心 竹葉心 知母 細生地 生白芍

腎厥。由背脊而升。發時手足逆冷。口吐涎沫。喉如刀刺。蓋足少陰經脈上循喉嚨。挾舌本。陰濁自上下犯。必循經而至。做許學士椒附意。通陽以泄濁陰耳。

炮附子 淡乾薑 川椒 胡盧巴 半夏 茯苓 薑汁泛丸

臍上心下熱熾。咽喉間陳腐氣。遂神昏仆厥。經時汗出而醒。病來口湧血沫。乃臆中熱擁。以致心竅受蒙。若非芳香清透。不能宣通絡中瘀痺。

天竹黃 丹參 鬱金 雲茯神 石菖蒲 生烏犀角 麝香 冰片 野赤豆皮煎湯泛丸竹

葉湯送下食後服

厥屬肝病。幾番病發。都因經水適來。夫血海貯聚既下。斯衝脈空乏。而風陽交動。厥之暴至之因由也。鹹寒濡潤。亦和陽泄內風之義。治之未應。下焦獨

冷喉噲胸痺。思衝脈乃陽明所屬。陽明虛則失闔。厥氣上犯莫遏。內經治肝不應。當取陽明。制其侮也。暫用通補入腑。取乎腑以通為補。

小半夏湯加白糯米

諸厥皆隸厥陰。疝瘕心熱脇脹。中消便難。乃肝陽內風。妄動消燦。犯及陽明矣。經言。治肝不應。當取陽明。肝胃一臟一腑相對。不耐溫補者。是肝用太過。肝體不及也。

九孔石決明

淮小麥

清阿膠

細生地

天冬

茯苓

脈左動如數。右小濡弱。病起嘔怒。即寒熱汗出心悸。繼而神魂自覺散越。

夫肝臟藏魂。因怒則諸陽皆動。所見病源。無非陽動變化內風為厥。故凡屬厥症。多隸厥陰肝病。考內經治肝。不外辛以理之。酸以治之。甘以緩急。今精采散失。鎮固收攝。猶慮弗及。而方書泄肝平肝抑肝方法儘多。致於補法。多以子母相生為治。此病全以肝腎下焦主治為正。所服醫藥。並無師古之方。未識何見。

阿膠 鷄子黃 人參 生地 金箔

冷自足上貫於心。初起周身麻木。今則口鼻皆是冷氣。病起驚恐。內傷肝腎為厥。衝脈隸於肝腎。二臟失藏。衝氣沸亂。其脈由至陰而上。故多冷耳。

淡菴蓉 熟地炭 五味子 紫石英 茯苓 牛膝

癩 癩

平昔操持。身心皆動。悲憂驚恐。情志內傷。漸漸神志恍惚。有似癩癩。其病不在一臟矣。醫藥中七情致損。二千年來。從未有一方包羅者。然約旨總以陰陽迭偏為定評。凡動皆陽。當宗靜以生陰。是議陽乘於絡脈。陰不安。斂鎮攝固。久進可效。家務見聞。必宜屏絕。百日為期。

人參 廉珠 茯神 棗仁 炙草 生龍骨 萸肉 五味

三 消

肌肉瘦減。善飢渴飲。此久久煩勞。壯盛不覺。體衰病發。皆內因之症。自心

營肺衛之傷。漸損及乎中下。按脈偏於左搏。營絡虛熱。故苦寒莫制其熱。甘補無濟其虛。是中上消之病。

犀角 鮮生地 元參心 鮮白沙參 麥冬 柿霜 生甘草 鮮地骨皮

渴飲頻飢。洩瀉渾濁。此屬腎消。陰精內耗。陽氣上燔。舌碎絳赤。乃陰不上承。非客熱也。此乃臟液無存。豈是平常小恙。

熟地 萸肉 山藥 茯神 牛膝 車前

濁飲不解。經謂之腸消。即上消症也。言必移熱於肺。火利金象。致病之由。操心太過。刻不甯靜。當却盡思慮。遣懷於栽花種竹之間。庶幾用藥有效。

生地 天冬 棗仁 人參 柏子仁 知母 金石斛 生草 元參

善食而飢。經痺成消中。膏梁蘊熱過也。禁芳草藥石。藥石發癩。芳草發狂耳。自應清胃。淡薄蔬食。庶可獲愈。

婁皮 枳殼 川連 鬱金 金石斛 連翹 焦神麵

鬱

因悒鬱動肝致病。久則延及脾胃中傷。不納不知味。火風變動。氣橫為痛。為脹。疎泄失職。便秘忽瀉。情志之鬱。藥雖霍然。數年久病。而兼形瘦液枯。若再香燥劫奪。必襲格拒中滿。與辛潤少佐和陽。

柏子仁 歸鬚 桃仁 生白芍 小川連 川棟子

因抑鬱悲泣。致肝陽內動。陽氣變化火風。有形有聲。貫膈冲咽。自覺冷者。非真寒也。內經以五志過極皆火。但非六氣外來。芎連之屬。不能制伏。固當柔緩以濡之。合乎肝為剛臟。濟之以柔。亦和法也。

生地 天冬 阿膠 茯神 川斛 牡蠣 小麥 人中白 熬膏

鬱勃日久。五志氣火上升。胃氣逆則脘悶不飢。肝陽上僭。風火凌竅。必旋暈咽痺。自發冷者。非真寒也。皆氣痺不通之象。病能篇以諸禁鼓慄屬火。丹溪謂上升之氣。從肝膽相火。非無據矣。

生地 阿膠 玄參 丹皮 川斛 稽豆皮

鬱損心陽。陽墜入陰。為淋濁。由情志內傷。即為陰虛致病。見症亂治。最為庸劣。心藏神。神耗如憤。諸竅失司。非偏寒偏熱藥治。必得開爽。冀有向安。服藥以草木功能。恐不能令其歡悅。

人參 桔梗 烏藥 木香 天冬 夜服白金丸

情懷悒鬱。五志熱蒸。痰聚阻氣。腕中窄隘。不舒脹。及背部上焦清陽欲結。治肺以展氣化。務以怡悅開懷。莫令鬱痺綿延。

鮮枇杷葉 杏仁 瓜蒌皮 鬱金 半夏 茯苓 薑汁 竹瀝

老年情志不適。鬱則少火變壯火。知飢腕中不爽。口舌糜爛。心脾營損。木火劫燂精華。飢肉日消。惟怡悅開爽。內起鬱熱可平。但執清火苦寒。非調情志內鬱熱矣。

金石斛 連翹心 炒丹皮 經霜桑葉 川貝 茯苓

病起憂慮上損。兩年調理。幾經反覆。今夏胸心右脇之間。常有不舒之象。此氣血內鬱少展。支脈中必有痰食氣阻。是宜通流暢脈絡。夏季宜進商矣。

天竺黃 茯神 鬱金 橘紅 遠志 石膏蒲 丹參 琥珀 竹瀝法丸

情志連遭鬱勃。臟陰中熱內蒸。舌絳赤糜乾燥。心動悸若飢。食不加餐。內傷情懷起病。務以寬懷解釋。熱在至陰。鹹補苦瀉。是為醫藥。

雞子黃 清阿膠 生地 知母 川連 黃柏

驚惶忿怒。都主肝陽上冒。血沸氣滯。痰濁宜宣通以就下。因誤投止塞。舊瘀不清。新血入瘀絡中。匝月屢屢反覆。究竟肝胆氣血皆鬱。仍宜條達宣揚。漏腸在肛。得體中稍健設法。

旋覆花 新絳 青葱管 炒桃仁 柏子仁

客邸懷抱不舒。肝膽鬱遏。升降失度。氣墜精開為遺泄。地黃龍牡鈍滯。氣鬱者更鬱。理氣和肝獲效。未經調理全功。當今冬令溫舒。收藏之氣未堅。失血

之後胸中隱隱不暢。未可凝陰。只宜降氣和血。

鈞藤鈎 降香 米仁 鬱金 茯苓 杜蘇子 丹皮 炒桃仁

腫脹

初因面腫。邪干陽位。氣壅不通。二便皆少。桂附不應。卽與導滯。滯屬有質。濕熱無形。入肺爲喘。乘脾爲脹。六腑開合皆廢。便不通爽。溺短渾濁。時或點滴。視其舌絳口渴。腑病背脹。臟病腹滿。更兼倚倒左右。腫脹隨著處爲甚。其濕熱布散三焦。明眼難以決勝矣。經云。從上之下者治其上。又云。從上之下而甚於下者。必先治其上。而後治其下。此症逆亂紛更。全無頭緒。皆不辨有形無形之誤。姑以清肅上焦爲先。

飛滑石 大杏仁 生苡仁 白通草 鮮枇杷葉 茯苓皮 淡豆豉 黑山梔殼

診脈右大而緩。左如小數促。冬季寒熱身痛。汗出卽解。自勞役飢飽曠怒之後。病勢日加。面浮足腫。呼吸皆喘。目淚鼻衄。氣衝欲起。食納留中不運。

時序交夏。脾胃主候。觀色脈情形。中滿脹病日乘矣。蓋此症屬勞倦致損。初病即在脾胃。東垣云。胃爲衛之本。脾乃營之源。臟腑受病。營衛二氣。晝夜循環失度。爲寒爲熱。原非瘧邪。半表半裏之症。斯時若有明眼。必投建中而愈。經言。勞者溫之。損者益之。建中甘溫。令脾胃清陽自立。中原砥定。無事更遷。仲景亦謂男子脈大爲勞。則知內經東垣仲景垂訓。真規矩準繩至法。且汗泄積勞。都是陽傷。醫藥辛走劫陽。苦寒敗胃。病人自述。飲蔗卽中脘不舒。頃之少腹急痛。便稀。其胃陽爲辛苦大傷。明甚。又述咳頻衝氣。必自下上逆。夫衝脈隸於陽明。胃陽傷極。中乏坐鎮之真氣。衝脈動則諸脈皆動。濁陰散漫上布。此臥著欲起矣。愚非遙指其脈。正合內經濁氣在上。則生脹脈。太陰所至。爲腹脹相符也。有者見痰休治痰。見血休治血。當以病因傳變推求。故辨論若此。

厚朴 杏仁 人參 茯苓 蜜燉薑 南棗

壯盛年歲。形消色奪。診脈右小促。左小弦勁。病起上年秋季。院中卒痛。有

形梗突。病後陡遇驚觸。漸次食減不適。食入不運。停留上脘。腹形脹滿。甚則脇肋皆脹。四肢不暖。暮夜漸溫。大便旬日始通。便後必帶血出。清早未食。自按臍上氣海。有痕形甚小。按之微痛。身動飲水。寂然無踪。天氣稍冷。爪甲色紫。細推病屬肝脾氣血不通。則為鬱遏。久則陽微痺結。上下不行。有若否卦之義。閱醫藥或消或補。總不見效者。未知通陽之奧耳。

薤白 桂枝 瓜蒌仁 生薑 半夏 茯苓

平昔濕痰阻氣為喘。茲因過食停滯。陰臟之陽不運。陽腑之氣不通。二便不爽。跗腫腹滿。診脈沈浮。是由水寒痰滯阻遏氣分。上下皆不通調。當從三焦分治。頃見案頭一方。用兔絲子升少陰。吳茱萸泄厥陰。不知作何解釋。不敢附和。仍用河間分消定議。

大杏仁 萊菔子 猪苓 澤瀉 葶藶子 厚朴 桑白皮 廣皮 細木通

兩年初秋發瘍。脈絡氣血不為流行。而腫滿重墜。臥則頗安。臍左動氣。臥

則尤甚吐冷沫常覺冷氣身麻語塞肝風日熾泄失職經以肝病吐涎沫木侮土位自多曠脹丹溪云自覺冷者非真冷也兩次潰瘍之後剛燥熱藥似難進商議以宣通肝胃為治有年久恙貴乎平淡矣

雲茯苓

三角胡麻

厚橘紅

嫩鈎藤

熟半夏

白旋覆花

脈微而遲色衰萎黃蟹為介屬鹹寒沈降凡陽氣不足者食之損陽其致病之由自試二次矣久利久泄古云無不傷腎今浮腫漸起自下是水失火而敗若非煖下徒見瀉泄有紅為脾胃濕熱必致中滿敗壞

生茅朮

熟地炭

熟附子

淡乾薑

茯苓

車前子

脈左弦右浮濇始因脘痛貫脇繼則腹大高凸納食減少難進二便艱澇不爽此乃有年操持繁慮太甚肝木怫鬱脾土自困清濁混淆脹勢乃成蓋臟真日納腑陽不運考古治脹名家必以通陽為務若滋陰柔藥微加桂附凝陰逆濁豈是良法議用局方禹糧丸暖其水臟攻其穢濁俟有小效兼進通陽剛

補。是爲虛症內傷。脹滿治法。至於攻瀉刮奪。都爲有形而設。與無形氣傷之症不同也。

禹餘糧丸

今年長夏久熱。熱勝陽氣外泄。水穀運遲。濕自內起。漸漸浮腫。自下及上。至於喘咳。不能臥息。都是濁水凝痰。阻遏肺氣下降之司。但小洩不利。太陽亦不通調。此雖陽虛症。若腎氣湯中萸地之酸膩。力難下行矣。

茯苓 桂枝木 杏仁 生白芍 乾薑 五味 生牡蠣 澤瀉

向有宿痞。夏至節一陰來復。連次夢遺。遂腹形堅大。二便或通或閉。是時右膝癱腫潰瘍。未必非濕熱留阻經絡所致。診脈左小弱。右緩大。面色青減。鼻準明亮。納食必腹脹愈加。四肢惡冷。熱自裏升。甚則衄血牙宣。全是身中氣血交結。固非積聚停水之脹。考古人於脹症。以氣血爲主。止痛務在宣通。要

知攻下皆為通腑。溫補乃護陽以宣通。今者腹脹。當以脾胃為病藪。太陰不運。陽明愈鈍。議以緩攻一法。

川桂枝 熟大黃 生白芍 厚朴 枳實 淡生乾薑

患風三月。周身流走作腫。手不能握。足不能履。診其脈浮大而數。發熱口乾。此陰虛生內熱。熱勝則風生。况風性善行。火熱得之。愈增其勢。傷於筋脈。則縱緩不收。逆於肉理。則攻腫為楚也。

生地 黃芩 黃連 紅花 羌活

左脇有形。漸次腹大。每投攻下泄奪。大便得瀉。脹必少減。繼則仍然不通。頻頻攻下。希圖暫緩。病中脹浮下部。加鍼刺以扶水之出。腫消。病仍不去。病患六年。久已斷想此病之愈。要知此病初由肝氣不和。氣聚成癥。屢發攻瀉。脾胃反傷。古云臍突傷脾。今之所苦。二便欲出。痛如刀刺。蓋氣脹久下。再奪其血。血液枯。氣愈結矣。宣通宜以利斂潤劑。

琥珀屑 麝香 大黑豆皮 杜牛膝

由夏季日黃神倦。漸至中焦脹滿。延至霜降。上吐瘀血。下便污濁。按脈弱細不調。視色神采不振。兼以呼吸帶喘。素有寒疾氣逆。其宿飲之畜。已非一日。當夏三月。脾胃主令。天氣熱。地氣升。人身氣泄。加以飢飽勞役。而遂減食脹滿。是皆病於中。綿延上下矣。夫六腑以通為用。不但腑不用事。其間經脈絡脈中。氣血皆令不行。氣壅血瘀。脹勢愈加。古人以脹病專以宣通為法。而有陰陽之殊。後之攻劫宣通。如神佑舟車禹功等方。值此久病淹淹。何敢輕試。議以專通三焦之陽氣。驅其錮蔽之濁陰。溫補兼進。若不陽氣漸甦。難以擬投。引用仲景白通湯。

去鬚葱白 乾薑 猪膽汁 淡附子

遺精

神傷於上。精敗於下。心腎不交。久傷精氣。不復謂之損。內經治五臟之損。治各不同。越人有上損從陽。下損從陰之議。然必納穀資生。俾胃後天得振。始望精氣生於穀食。自上秋至今日甚。乃裏真無藏。當春令泄越。生氣不至。漸欲離散。從來精血有形。藥餌焉能驟然充長。攻病方法。都主客邪。以偏治偏。閱古東垣丹溪輩。於損不肯復者。首宜大進參朮。多至數斤。謂有形精血難生。無形元氣須急固耳。况上下交損。當治其中。若得中庭加穀。繼參入攝納填精斂神之屬。方今春木大泄。萬花盡放。人身應之。此一月中急挽勿懈矣。

參朮膏 米飲調送

一月來。雖經反覆。參脈症色形。生陽頗有根蒂。近食蠶豆滯氣。腹中微膨。食後口味酸濁。是久臥重着。脾陽運動之機尙少。而火升心煩。動氣汗出。遺精雖減於昔。未得平復。總是內損已深。若調治合宜。只要精氣復得一分。便減一分病象。長夏脾胃主令。培土助納爲要。而精氣散越。乃兼攝固之法。刻下未酸

微膨補脾少佐疎胃宜晚進其早上另製補攝丸劑益臟真以招納散失之氣

人參 茯苓 白朮 炙草 廣皮 麥冬 五味 神麴 麥芽 炒黃柏 晚服

人參 桑螵蛸 白龍骨 淡菴蓉 五味 芡實 茯神 棗仁 金箔 金櫻膏丸 早服

肌肉鬆柔脈小如數常有夢遺陰精不固上年冬令過溫溫則腠理反疏陽動不藏諸氣皆升絡血隨氣上溢見症如頭面熱目下肉瞶心悸怔忡四肢汗出兩足附腫常冷不溫走動數武即吸短欲喘何一非少陰腎氣失納陽浮不肯潛伏之徵况多夢紛擾由精傷及神氣法當味厚填精質重鎮神佐酸以收之甘以緩之勿因血以投涼莫見下寒輒進燥熱恪守禁忌以安之經年冀有成功所慮壯年志慮未純貽憂反覆

水製熟地 人參秋石拌 白龍骨 炒杞子 五味 炒山藥 茯神 牛膝炭

遺洩有夢屬心無夢屬腎據述氣火下溜即如溺出之狀莖管中痛熱氣上冲咽喉巔頂掀脹語言皆怯此任脈不攝衝脈氣逆治法引之導之攝以固

之。現在便溏食少。勿投沈陰膩滯之藥。

砂仁炒熟地 炒黑遠志肉 炒蓮鬚 元武版 白龍骨 鎮陽 茯苓 杜芡實 金櫻子熬

膏爲丸

□ 淋 濁

由淋痛漸變赤白濁。少年患此。多有慾心暗動。精離本宮。腐敗凝阻。溺竅而成。乃有形精血之傷。三年久病。形消肉減。其損傷已非一臟一腑。然補精充髓。必佐宣通爲是。自能潛心安養。尙堪帶病延年。

熟地 王麋角 菴香 遠志 赤苓 牛膝

陰精上承者壽。陽火下陷者危。血淋久而成形。窒痛煩心。心火直升。老人

陰精已憊。五液化成。敗濁阻竅不通。欲泄必痛。得泄痛減。卽痛則不通。痛隨利

緩之理。故和柏六味。及歸脾道遙之屬。愈治愈劇。其守補升補。滋潤膏藥。決不

中病用琥珀痛減。乃通血利竅之意。然非久進之方。以不傷陰陽之通潤立方。

生地 益母草 女貞子 阿膠 琥珀 稽豆皮

敗精宿於精關。宿腐因溺強出。新者又瘀在裏。經年累月。精與血並皆枯槁。勢必竭絕成勞。不治醫藥。當以任督衝帶調理。亦如女人之崩漏帶下。醫者但知入正分清。以濕熱治。亦有地黃湯益陰泄陽。總不能走入奇經。

鹿茸 龜甲 當歸 杞子 茯苓 小茴 鮑魚

案牘神耗。過動天君。陽隧直升直降。水火不交。陰精變為腐濁。精濁與便濁異路。故宣利清解無功。數月久延。其病傷已在任督。凡八脈奇經。醫每棄置不論。考孫真人九法專究其事。欲涵陰精不漏。意在升固八脈之氣。錄法參末。

鹿茸 人參 生兔絲子 補骨脂 韭子 舶茴香 覆盆子 茯苓 胡桃肉 柏子霜

蒸餅為丸

用甘露飲淋濁已止。而頭暈左肢麻木。胃脘腹中飢則欲痛。咽喉中似有

物粘著。咳咯咽痛不解。診脈左勁右濡。據症是水弱木失滋。肝陽化風。過膈
遠咽達巔。木乘胃土。陽明脈衰。不司束筋骨以利機關。脘腹中痛。得食則緩者。
胃虛求助也。今壯年有此。已屬痲中根萌。養肝腎之液以熄虛風。補胃土以充
絡脈。務在守常。勿圖速效。可望全好。

製首烏

從蓉

天冬

杞子

柏子霜

茯神

菊花炭

青鹽

紅棗肉丸早服

晚服猪

肚丸方

丹溪謂五淋症濕熱阻竅居多。三年前曾有是病。月前舉發。竟有血塊窒
塞。尿大痛不能溺出。想房勞強忍。敗精離位。變成污濁癢腐。且少腹堅滿。大便
秘澇。臟氣無權。腑氣不用。考瀕湖發明篇中。有外甥柳喬之病。與此通符。今做
其義。參入朱南陽法。

兩頭尖

川棟子

韭白

小茴

桂枝

歸尾

沖入杜牛膝根汁

肝生筋。腎主骨。陰器者。宗筋之所聚。男子天癸未至。強通其精。異時必有

難名之病。今患腰痠痛。宗筋短縮。大便結澇。小便淋瀝。足腿消燥。飢肉拘攣。無非肝虧腎損所致。按脈沈細而兼微數。乃精不營筋。又有伏火。內經所謂發為筋痿。及為白淫者是也。治宜滋腎舒肝。使精血漸充。則筋骨亦漸和柔。但幻症日久。非一朝一夕之功。幸弗期速效。

熟地 歸身 牛膝 肉桂 黃柏 線魚膠 續斷 鈎勾

久勞鬱勃。夏季尿血。延及白露。溺出痛澀。血凝成塊。阻著尿管。夫淋症方書列於肝膽部。為濕熱阻。其宣化氣機。故治法苦辛泄肝。淡滲通竭。施於壯實頗效。今望八老翁。上焦必憊。况加精血自敗。化為瘀濁。真氣日衰。機竅日閉。診候之際。病人自述。夢寐若有交接。未嘗遺洩。心陽自動。相火隨之。然清心安腎等法。未能速效。暫以清營通瘀宣竅之劑。

天冬 生蒲黃 龍膽草 龜板 生地 阿膠 丹皮 焦黃柏

男子血淋成塊。尿出痛。醫治一年罔效。夫淋屬肝經鬱火。濕熱皆有是病。

思少壯情慾勉強。必致敗精凝竅。精腐變痰。理固有諸。用虎杖散法。服五六日。痛減血少。晨溺尚有血絲。此蓋竅中有未盡之。敗濁宜通不宜瀉。

人中白 琥珀 沈香 白牽牛 川柏 韭菜汁丸

濁膩膏淋。日下最易損人津液。絡脈遂稿。况入脈隧道。紆遠泛熱。補劑藥力罔效。難經謂十二經屬通渠。旋轉循環無端。惟奇經如溝渠滿溢。流入深河。不與十二經並行者也。樹根草皮。比症亦難奏效。須用血肉填補固瀉。庶可希其獲效。

麋茸 河車 人參 蒸黑於朮 茯苓 湘蓮 縮砂 雀卵 茹蘭 烏賊骨 雀卵河車膏
爲丸

淋屬肝膽。而酒性濕熱之氣。肝膽先受滓汁。次及腸胃。濕熱鬱滯。竅氣阻。莖管窄溢。久病積熱愈深。不受溫補。當忌酒肉厚味。分利雖投。不能却病。從

經義苦味祛濕。參以解毒。

嘔吐

勉强攻胎。氣血受傷。而為寒熱。經脈乏氣。而為身痛。乃奇經衝任受病。而陽維脈不用事也。內經以陽維為病。苦寒熱。維者。一身之綱維也。既非外感。羌蘇柴葛三陽之藥。及苓梔枳朴之屬。辛酸繼以苦寒。未能中病。胃口屢傷。致湯飲皆噦出無餘。大便不通。已經半月。其吐出形色青綠涎沫。顯然肝風大動。將胃口翻空。而腸中污水得風。翔如浪決。東西蕩漾矣。熄風鎮胃。固是定理。但危篤若此。明理以邀天眷耳。

淮小麥 火麻仁 阿膠 生地 秋石 梓人參 南棗肉

未病先有耳鳴眩暈。恰值二氣之交。是冬藏根蒂未固。春升之氣泄越。無以制伏。更屬產後。精氣未復。又自乳耗血。血去液虧。真陰日損。陽氣不交於陰。變化內風。上巔犯竅。衝逆肆橫。胃掀吐食。攻腸為瀉。襲走脈絡。肌肉皆腫。譬如

諸門戶盡撤。遂致暴風飄漾之狀。醫者辛酸苦降重墜。不但病未曾理。致陽更泄。陰愈涸。煩則震動。即厥。由二氣不能自主之義。閱王先生安胃一法。最為卓識。所參摺見。按以兩脈。右手瀟弱。虛象昭然。左脈空大。按之不實。亦非肝氣肝火有餘。皆因氣味過辛散越。致二氣造偏。茲以病因大旨。兼以經義酌方。

人參 茯苓 半夏 白芍 煨薑 炒粳米

靈樞經云。中氣不足。溲便為變。是崩淋泄瀉皆脾胃欲敗之現症。今湯水下嘔。少頃傾囊湧出。豈非胃陽無有。失司納物乎。奈何業醫者。中懷疑惑。但圖疲藥。待其自安。怕遭毀謗耳。此症一投柔藥。渴升壞塞。必致脹滿。仲景於陽明滿實。致慎攻下者。恐以太陰之脹。誤治耳。今舌微紅微渴。皆是津液不有。升提脾弱不主。散精四布。世豈有面色如白紙。尚不以陽氣為首重也耶。

人參 熟於朮 炙甘草 炮薑 茯苓 南棗

凡論病。先論體。看形色脈象。以病乃外加於身也。夫凡病。初起白濁。氣虛。

似豐溢真真大怯。蓋陽虛之體為多濕多痰肌疎汗滑唇舌俱白乾嘔腹脹煩渴引飲。由乎脾胃之陽傷殘。邪得僭居於中。留蓄不解。正衰邪熾。試以脈之短澀無神論之。陽衰邪伏。顯然况寒濕不能攻熱。清邪便是傷及胃陽之藥。今杏不納穀。大便漸瀉。若不急和胃氣。無成法可遵。所謂攻人之病。慮虛其臟。參擬一方。仍候明眼採擇。

人參 半夏 生於朮 枳實 茯苓 生薑

脈濡弱。左脇下久有聚氣。納食釀積於胃脘之中。兩三日嘔逆吞酸。積物上湧吐出。此皆怫怒動肝。肝木犯胃。胃中陽傷。不能傳及小腸。遂變為失司。每七八日始一更衣。為胃氣不主下行故也。法當溫胃陽制肝逆。宿病久纏。恐多反覆。致成反胃之症。

淡附子 淡乾薑 薑汁 生白芍 淡吳茱 白梗米

寒熱邪氣擾中。胃陽大傷。酸濁上湧吐出。皖痛如刺。無非陽衰陰濁上僭。

脾胃氣不得下行。高年下元衰憊。必得釜底煖蒸。中宮得以流通。擬用仲景附子瀉心湯。通陽之中。原可泄熱開導。煎藥按法用之。

人參 熟附子 淡乾薑 川連 炒半夏 枳實 茯苓

壯年形偉。脈小濡。惡聞穢氣。食入嘔噦。緣陽氣微弱。濁陰類聚。口鼻受汚。濁異氣。先入募原。募原是胃絡分布。以上逆而為嘔吐。此病理標者。用芳香脾胃扶正氣。治本以溫上通陽。

藿香 草果 公丁香 茯苓 厚朴 砂仁殼 廣皮 藜蘆

少腹屬肝。肝厥必犯陽明胃腑。故作痛嘔。二年來病人已不知因何起病。醫徒見病圖治。想肝腎必自內傷為病。久則奇經諸脈交傷。經謂衝脈動。而諸脈交動也。議溫通柔潤劑。從下焦虛損主治。

淡菴蓉乾 茯苓 當歸 杞子 炒沙苑 肉桂心

知凡能內。忽有風衝。延來土湧。宛中各巨。不甚客物。內經謂肝病吐涎沫。

丹溪云。上升之氣。自肝而出。木火上凌。柔金受剋。咳喘日加。治以養金制木。使土宮無戕賊之禍。滋水制火。令金臟得清化之權。此皆老年積勞致傷。豈攻病可效。

蘇子 麥冬 枇杷葉 杏仁 北沙參 桑葉 丹皮 降香 竹瀝

噎膈

向來翻胃。原可撐持。秋季驟加驚憂。厥陽陡升。莫制。遂廢食不便。消渴不已。如心熱嘔吐涎沫。五味中喜食酸甘。肝陰胃汁。枯槁殆盡。難任燥藥。通關胃屬陽土。宜涼宜潤。肝為剛臟。宜柔宜和。酸甘兩濟其陰。

烏梅肉 人參 鮮生地 阿膠 麥冬汁 生白芍

老年血氣漸衰。必得數日大便通爽。然後脘中納食無阻。此胃汁漸枯。已少胃氣下行之旨。噎症萌矣。病乃揆持太過。身中三陽。燔燥燥津所致。故餌藥未能全功。議用丹溪法。

麥冬汁 鮮生地汁 柏子仁汁 甜杏仁汁 黑芝麻汁 杜蘇子汁 松子仁漿

勞心勞力經營。向者自衰。平日服餌桂附生薑三十年。病噎不食。下膈吐
出。此在上焦之氣不化。津液不注於下。初病大便艱澀。按經云。味過辛熱。肝腸
有餘。肺津胃液皆奪。為上燥。做嘉言清燥法。

麥冬 麻仁 鮮生地 甜水梨 桑葉 石膏 生甘草

脈弦而小。滿食入脘痛格拒。必吐清涎。然後再納。視色蒼。眼筋紅。蓋胃
今瘦。云是鬱怒之傷。少火皆變壯火。氣滯痰聚。日擁清陽莫展。旋管拳豎。不能
食物。噎膈漸至矣。法當苦以降之。辛以通之。佐以利痰清膈。莫以豆蔻沈香劫
津可也。

川黃連 杏仁 桔梗 土瓜萋皮 半夏 橘紅 竹瀝 薑汁

吐 蚘

凡蚘蟲上下出者。皆屬厥陰乘犯陽明。內食入胃。嘔吐痰涎。如神景

厥陰篇中。先厥後熱同例。試論寒熱後。全無汗解。謂至陰伏邪既深。焉能隨
諸經。以達陽分。閱醫藥方。初用治肺胃。後用溫膽茯苓飲。但和胃治痰。致深伏
厥陰之邪未達。前連瀉心湯。苦可去濕。辛以通痞。仍在上中。服後胸中稍舒。逾
時稍寐。寐遷嘔吐濁痰。有黃黑之形。大凡色帶青黑。必係胃底腸中逆湧而出。
老年衝脈既衰。所謂衝脈動。則諸脈皆逆。自述嘔吐之時。周身牽引。直至足心。
其陰陽踳維。不得自固。斷斷然矣。仲景於半表半裏之邪。必用柴芩。今上下格
拒。當以桂枝黃連湯為法。參以厥陰引經。為通理之使。俾衝得緩。繼進通補陽
明。此為治厥陰章旨也。

淡乾薑 桂枝 川椒 烏梅 川連 細辛 茯苓

瘧來得汗。陰分之邪已透陽經。第痰嘔雖未減。青綠形色亦不至。最屬可
喜。舌心白苔未淨。舌邊漸紅。而神倦困憊。清邪佐以輔正。一定成法。

人參 半夏 茯苓 枳實汁 乾薑 川連

脈沈弦。腹痛嘔吐。鼻煤舌絳。面帶青晦色。夏秋伏暑發熱。非冬月。乃誤表
禁食。胃氣受傷。致肝木上干。胃土。虬蟲上出。遂成重病。常而厥逆之慮。擬進泄
肝和胃。得痛止嘔緩。冀有轉機。

川椒 川連 烏梅 乾薑 人參 茯苓 生白芍 川棟子

□ 痛

勞力氣泄陽傷。胸脘痛發。得食自緩。已非質滯停蓄。然初病氣傷。久泄不
止。營絡亦傷。古謂絡虛則痛也。攻痰破氣。不去病。即傷胃。致納食不甘。噁噎欲
嘔。顯見胃傷陽敗。當以辛甘溫方。

人參 桂枝 茯苓 炙草 煨薑 南棗

經幾年宿病。病必在絡。痛非虛症。因久延體質氣餒。遇食物不適。或情懷
鬱勃。痰因氣滯氣阻。血瘀。諸脈逆亂。頻吐污濁。而大便便秘。醫見身體肢冷。認
為虛脫。以理中和附子溫裏護陽。夫陽氣皆屬無形。况乎病發有因。決非陽散

欲脫。憶當年病來。宛是肝病。凡疏通氣血皆效。其病之未得全好。由乎性情食物居多。夏季端以太陰陽明通劑。今痛處在腕。久則瘀濁復聚。宜淡味薄味清養。初三竹瀝泛丸。仍用早上。另立通瘀方法。

蘇木 人參 鬱金 桃仁 歸尾 柏子仁 琥珀 羌蔚 紅棗肉丸

宿病衝氣胃痛。今飽食動怒。痛發嘔吐。是肝木侵犯胃土。濁氣上踞。脹痛不休。逆亂不已。變為先寒後熱。煩燥面赤。汗泄。此為厥象。厥陰肝臟之現症。顯然在百。夫痛則不通。通字須究氣血陰陽。便是着診要旨矣。議用瀉心法。

乾薑 川連 人參 枳實 半夏 薑汁

胃痛久而屢發。必有凝痰聚瘀。老年氣衰。病發日重。乃邪正勢不兩立也。今納物嘔吐甚多。味帶酸苦。脈得左大右小。蓋肝木必侮胃土。胃陽虛。完穀而出。且呃逆沃以熱湯不減。其胃氣掀騰如沸。不嗜湯飲。飲濁瀰留腕底。用藥之理。遠柔用剛。嘉言謂能變胃而不受胃變。開得上關。再商治法。

紫金丹

產後三年。經水不轉。胃痛。得食必嘔。汗出形寒。腰左動氣閃爍。大便七八日始通。脈細弦右濇。舌白稍渴。腕中响動。下行痛緩。病屬厥陰。順承陽明。胃土久傷。肝木愈橫。法當辛酸。兩和厥陰。體用仍參。通補陽明之陽。俾濁少上。借痛有緩期。

人參 開口吳萸 生白芍 良薑 熟半夏 雲茯苓

天癸當絕仍來。昔壯年已有頭暈。七年前秋起。胃痛若嚼。今春悲哀。先麻木頭眩。痛發下部。膝脛冷三日。病屬肝厥胃痛。述痛引背膈。是久病絡脈空。厥陽熱氣。因情志鬱勃拂逆。氣攻乘絡。內風旋動。襲陽明。致嘔逆不能進食。

九孔石決明 清阿膠 生地 枸杞子 茯苓 桑寄生 川石斛

痛在脇肋。游走不一。漸至痰多。手足少力。初病兩年。寢食如常。今年入夏病甚。此非臟腑之病。乃由經脈。繼及絡脈。大凡經主氣。絡主血。久病血瘀。痰從

便下。諸家不分經絡。但忽寒忽熱。宜乎無效。試服新絳一方。小效。乃絡方耳。隨通少陽陽明之絡。通則不痛矣。

歸鬚 炒桃仁 澤蘭葉 柏子仁 香附汁 丹皮 穿山甲 乳香 沒藥

診脈動而虛。左部小弱。左脇疼痛。痛勢上引。得食稍安。此營隤持太甚。損及營絡。五志之陽動擾不息。啞乾舌燥。心悸久痛。津液致傷也。症固屬虛。但參朮歸芪諸方。未能治及絡病。內經肝病不越三法。辛散以理肝。酸澀以潤肝。甘緩以益肝。宜辛甘潤溫之補。蓋肝為剛臟。必柔以濟之。自臻效驗耳。

炒桃仁 柏子仁 新絳 歸尾 橘紅 琥珀

古人治脇痛。法有五。或犯寒血滯。或血虛絡痛。或血著不通。或肝火抑鬱。或暴怒氣逆。皆可致痛。今是症脈細。弦數不舒。此由肝火抑鬱。火鬱者絡自燥。治法必當清潤通絡。

期括囊 炒香桃仁 歸身 新絳 炒白芍 炙甘草

詢左脇下每日必有小痛逾時其痛勢佈散胸臆背部從來不延及於腹中下焦是腑絡為病凡久病從血治為多今既偏患於上仍氣分之阻而致水飲痰濁之凝此非守中補劑明甚但攻法必用丸以緩之非比驟攻暴邪之治當用穩法議以陽明少陽方法俾樞機開闔舒展諒必有裨益矣

生鈞藤 生香附 風化硝 炒半夏 茯苓 生白蒺藜 竹瀝薑汁泛丸

診脈右弦左小弱瀆病起積勞傷陽操持索思五志皆逆而肝為將軍之官謀慮出焉故先脇痛晡暮陽不用事其病漸劇是內傷症乃本氣不足日餌辛燥氣泄血耗六味滋柔膩藥原非止痛之方不過矯前藥之謬而已內經肝病三法治虛亦主甘緩蓋病既久必及陽明胃絡漸歸及右肝胃同病人臥魂藏於肝夢寐紛紜傷及無形矣議用甘藥少佐攝鎮

人參 棗仁 茯神 炙草 柏子仁 當歸 龍骨 金箔 桂圓肉 養濃汁 搗丸

小便自利大便黑色當臍腹痛十五年漸發日甚脈來沈而結澹此鬱動

傷及肝脾之絡。致血敗瘀留。勞役動怒。宿疴乃發。目今冬深閉藏。忌用攻下。議以辛通潤血。所謂通則不痛矣。

桃仁 桂枝木 穿山甲 老韭白 阿魏丸

腹痛三年。時發時止。面色明亮。是飲邪亦酒濕釀成。因怒左脇有形痛。繞腹中。及胸背諸俞。乃絡空飲氣逆攻入絡食。辛熱痛止復痛。蓋怒則鬱折肝用。惟氣辛辣可解。論藥必首推氣味。

粗桂枝木 天南星 生左牡蠣 真橘核 川棟子肉 李根東行皮

脈小澹。久因悒鬱。腕痛引及背脇。病入血絡。經年延綿。更兼茹素數載。陽明虛餒。肩胛不舉。倉猝難於奏效。是緩調為宜。議通血絡潤補。勿投燥熱劫液。

歸鬚 柏子仁 桂枝木 桃仁 生鹿角 片薑黃

□ 頭 風

右偏頭痛。鼻竅流涕。仍不通爽。咽喉痞腐。寤醒肢冷汗出。外邪頭風。已留

數月其邪混處。精華氣血。感為蒙閉。豈是發散清寒可解。頭眩藥餌。務宜清揚。當刺風池。風府。投藥仍以通法。莫非氣血周行。焉望却除宿病。

西瓜衣 鮮廬根 苡仁 通草 腰躄丸

頭形象天。義不受潮。今久痛有高突之狀。似屬客邪蒙閉。清華氣血。然常餌桂附河車。亦未覺其害。愚身半以上屬陽。而元首更為陽中之陽。太凡陽氣先虛。清邪上入。氣血痰瘕。其痛流連不息。法當宣通清陽。勿事表散。以艾熯按法灸治。是一理也。

熟半夏 北細辛 炮川烏 炙全蝎 薑汁

陽氣為邪所阻。清空機竅不宜。考周禮採毒藥以攻病。藉虫蟻血中搜逐。以攻通邪結。乃古法而醫人忽略者。今痛滋腦後。心下嘔逆。厥陰見症。久病延虛。攻邪須兼養正。

川芎 當歸 半夏 薑汁 炙全蝎 蜂房

口 溫 熱

風溫從上而入。風屬陽。溫化熱。上焦進肺。肺氣不得舒轉。周行氣阻。致身痛。腕悶不飢。宜微苦以清降。微辛以宣通。醫謂六經。輒受羌防。泄陽氣。劫胃汁。溫邪忌汗。何遽忘之。

杏仁 香豉 鬱金 山楂 瓜萋皮 蜜炒橘紅 蘇犬蘇人 長烈之患 此香量多

勞倦嗔怒。是七情內傷。而溫邪惑觸。氣從口鼻直自膜原中道。蓋傷寒陽症。邪自太陽次第傳及。至於春溫夏熱。則鼻受氣。肺受病。口入之氣。竟由腕中。所以原有手經見症。不比傷寒足六經之病也。其原不同。治法亦異。仲景論溫邪不可發汗。汗則劫津傷陽。身必灼熱。一逆尙引日。再逆促命期。又云。鼻息新。語言難出。劇則驚癎瘈瘲。無非重劫津液所致。今病發熱。原不是太陽客邪見症。所投羌防。辛溫表汗。此悞。即為逆矣。上竅不納。下竅不便。亦屬常事。必以攻下希圖泄熱。殊不知強汗劫津而傷陽。妄下劫液更亡陰。頃診脈。兩手如搖而

戰舌乾燥而無苔。前板齒乾。目欲瞑。口欲開。周身燈照而淡晦。斑紋隱隱約約。幾日來時有呃逆。因胃乏穀氣而中空。肝陽衝突。上冒肆虐耳。為今返正。先與糜粥。使胃中得濡。厥陽不致上冒。而神昏之累可已。進藥之理。甘溫可以生津除熱。即斑疹亦不足慮。觀仲景論中邪少虛多陰液陽津並涸者。復脈湯主之。謹做此義。

炙甘草 人參 生地 白芍 阿膠 麥冬

溫邪有升無降。經腑氣機交逆。營衛失其常度。為寒熱津液日耗。渴飲不飢。陽氣獨行。則頭痛面赤。是皆冬春驟煖。天地失藏。人身應之。患此者最多。攷古人治溫病忌表。誤投即為劫津。逆傳心包。最怕神昏譫語妄狂。治病以辛甘涼潤為主。蓋傷寒入足經。溫邪入手經也。上潤則肺降。不致臏鬱。胃熱下移。知飢渴解矣。

嫩竹葉 桑葉 杏仁 蔗汁 麥冬 生甘草 石膏

久患虛損。原寢食安舒。自服陰柔膩補。不但減食不寐。腕中常悶。渴欲飲涼。此口鼻吸入溫邪。先干於肺。誤補則邪愈熾。氣機阻塞。弱質不敢開泄。援引清揚肅上。兼以威喜丸。淡以和氣。上焦得行。可用養胃法。

白沙參 苡仁 天花粉 桑葉 鬱金 威喜丸

積勞傷陽。衛疎。溫邪上受。內入乎肺。肺主周身之氣。氣窒不化。外寒似戰慄。其溫邪內鬱。必從熱化。今氣短胸滿。病邪在上。大便瀉出稀水。肺與大腸表裏相應。亦由熱迫下泄耳。用辛涼輕劑為穩。

杏仁 桔梗 香豉 橘紅 枳殼 薄荷 連翹 茯苓

溫邪中自口鼻。始而入肺。為咳喘。繼傳體中。則喻血。乃心營肺衛受邪。然邪在上焦。壅遏阻氣。必聚為熱。痰臭喻渴。是欲內閉。惜不以河間三焦立法。或謂傷寒主六經。或謂肺癰。或泄氣血。致熱無出路。胸突腹大。危期至速矣。卽有對症藥餌。氣湧沸騰。勢必湧吐無餘。焉望有濟。夫溫熱穢濁。填塞內竅。神識昏

迷脹悶欲絕者。須以芳香宣竅。佐牛黃金箔。深入臟絡。以收緇閉之邪。今危篤若此。百中圖一而已。

紫雪丹

仲景云。陰氣先傷。陽氣獨發。不寒痺熱。令人消燂肌肉。條例下不註方。但曰。以飲食消息之。後賢謂甘寒生津。解煩熱是矣。今脈數。舌紫渴飲。氣分熱邪未去。漸次轉入血分。斯甘寒清氣藥中。必佐存陰。為法中之法。

生地 石膏 生甘草 知母 粳米 竹葉心 白芍

溫邪逆傳膈中。熱痰蔽阻空竅。所進寒涼消導。徒攻腸胃。毫無一效。痰乃熱薰津液所化。膈中乃空靈之所。是用藥之最難。至寶丹。芳香通其神明之竅。以驅熱痰之結。極是。但穉年受溫邪。最易虧陰津耗。必兼滋清。以理久伏溫邪為正。

犀角 鮮生地 元參 蓮翹心 丹皮 石膏 至寶丹

腹滿已久。非是暴症。近日面頰腫脹。牙關緊閉。先有寒熱。隨現是象。診脈右搏數。左小。乃溫邪觸自口鼻。上焦先受。氣血與熱膠固。致清竅不利。倏有痺塞之變。理當先治新邪。况頭面咽喉結邪。必辛涼輕劑以宣通。若藥味重濁。徒攻腸胃矣。倏東垣普濟消毒意。

連翹 牛蒡子 馬勃 射干 滑石 夏枯草 金銀花露 金汁

脈左數。右緩弱。陽根未固。陰液漸涸。舌赤微渴。喘促自利。洩數。晡刻自熱。神煩囁語。夫溫邪久伏少陰。古人立法。全以育陰祛熱。但今見症。陰分固有伏邪。真陽亦不肯收納。擬倏劉河間濁藥輕投。不為上焦熱阻。下焦根蒂自立。冀其煩躁熱蒸漸緩。

熟地炭 茯苓 淡萸蓉 遠志炭 川石斛 五味子

豐腴體質。適值過勞。陽氣受傷。嘔吐食物。無頭痛身熱。已非外感風寒。而間日煩躁。渴飲昏焦。舌黑。是內伏熱氣。由募原以流布三焦。亦如瘧邪分爭營

衛者然。然有年積勞既久。伏邪客病本輕。脈小緩。按之不無鼓擊。可為徵驗。且二便頗通。略能納穀。焉有停滯積聚。仲景於瘴熱無寒之條。不出藥方。但曰。以飲食消息。後賢參聖意。甘寒以養胃陰。其熱自解。要知表散之辛溫。消滯之苦溫。以及苦寒沈降。多犯聖訓戒律矣。

鮮生地

甜杏仁

麥冬

花粉

竹葉心

青蔗汁

連翹

夏季溫熱上受。首先入肺。河間主三焦。極是。今世醫者。初用非發散。即消食。散則耗氣。消則却胃。究竟熱蘊未除。而胃汁與肺氣皆索。故不飢不食不便。上腕似格似阻。酸濁之氣。皆是熱化。病延多日。苦寒難以驟進。先擬開提上焦氣分。

蘇子

杏仁

土瓜萸皮

枇杷葉

黃芩

降香

疫毒癍疹

朱某疫癍穢邪。從口鼻吸受。分布三焦。瀰漫神識。不是風寒客邪。亦非停

滯裏症。故發散消導。即犯規津之戒。與傷寒六經大不相同。今喉痛丹疹。舌如
硃。神躁暮昏。上受穢邪。逆走臚中。當清血絡以防結閉。然必大用解毒以驅其
穢。必九日外不致昏憤。冀其邪去正復。

犀角 連翹 生地 玄參 茵蒲 鬱金 銀花 金汁

暴寒驟加。伏熱更熾。邪鬱則氣血壅遏。痧疹不肯外達。痰氣交阻。神迷喘
促。漸入心胞絡中。有內閉外脫之憂。熱注下迫。自利黏膩不爽。法當開其結閉。
消毒解其臚中之壅。必得神清方保無變。

連翹心 飛滑石 石膏蒲 炒金銀花 射干 通草 煎化牛黃丸

舌邊赤。昏譫。早輕夜重。斑疹隱現。是溫濕已入血絡。夫心主血。邪干臚中。
漸至結閉為昏瘖之危。苦味沈寒。竟入中焦。消導辛溫。徒劫胃汁。皆溫邪大禁。
經清疎血分。輕劑以透斑。更參入芳香。逐穢以開內竅。近代喻嘉言申明戒律
宜違也。

鳳角 玄參 連翹 銀花 石膏 蒲 金汁 牛黃丸

發瘰熱腫。獨現正面。每遇九十月大發。五六月漸愈。七八年如是。因思夏令陽氣宣越。營衛流行無間。秋令氣凜外薄。氣血凝滯。此濕熱漫無發泄。乃少陽木火之鬱。及陽明蘊蒸之濕。故上焦尤甚耳。法以辛涼佐以苦寒。俾陽分鬱熱得疏。庶幾發作勢緩。

夏枯草 鮮菊葉 苦丁茶 鮮荷葉邊 羚羊角 黑梔皮 鬱金 苡仁

暑

暑熱必挾濕。吸氣而受。先傷於上。故仲景傷寒。先分六經。河間溫熱。須究三焦。大凡暑熱傷氣。濕着阻氣。肺主一身周行之氣。位高為手太陰經。據述病樣。面赤足冷。上脫痞塞。其為上焦受病。顯着緣平素善飲。胃中濕熱久伏。辛溫燥裂。不但肺病不合。而胃中濕熱得燥熱錮閉。下利稀水。即協熱下利。故黃連苦寒。每進必利甚者。苦寒以勝其辛熱。藥味尚留於胃底也。然與初受之肺邪

無當。此石膏辛寒。辛先入肺。知母爲味清涼。爲胃之母氣。然不明肺邪。徒曰生津。焉是至理。昔孫真人未診先問。最不悞事。再據主家說及病起兩旬。從無汗泄。經云。暑當汗出勿止。氣分窒塞。日久熱侵入血中。咯痰帶血。舌紅赤不甚渴飲。上焦不解。漫延中下。此皆急清三焦。是第一章旨。故熱病之瘀熱留絡。而爲遺毒。注腑腸而爲洞利。便爲束手無策。再論濕乃重濁之邪。熱爲薰蒸之氣。熱處濕中。蒸淫之氣。上迫清竅。耳爲失聰。不與少陽耳聾同例。青蒿減柴胡一等。亦是少陽本藥。且大病如大敵。選藥如選將。苟非慎重。鮮克有濟。議三焦分清。治從河間法。

飛滑石 生石膏 寒水石 大杏仁 炒黃竹茹 川通草 瑩白金汁 金銀花露

又診脈後。腹胸肌腠。登現癢疹。氣分濕熱。原有暗泄之機。早間所談餘邪遺熱。必兼解毒者爲此。下午進藥後。診脈較大於早晨。神識亦如前。但舌赤中心甚乾燥。身體捫之。熱甚於早間。此陰分亦被熱氣蒸傷。瘦人慮其液涸。然幾咯

不清。養陰藥無往而非膩滯。議得早進清膈一劑。而三焦熱穢之蓄。當用紫雪丹二三匙。藉其芳香。宜發逐穢。斯涸熱可解。濁痰不粘。繼此調理之方。清營分滋胃汁。始可瞻顧。其宿垢欲去。猶在旬日之外。古人謂下不嫌遲。非臆說也。

知母 竹葉心 連翹心 炒川貝 犀角 元參 金汁 銀花露 紫雪丹

又 經月時邪。脈形小數。小為病退。數為餘熱。故皮媵麤脫。氣血有流行之義。思食欲餐。胃中有醒豁之機。皆佳兆也。第舌赤而中心黃苔。熱蒸既久。胃津與陰液俱傷。致嘔物咽中若阻。溺洩尖管猶痛。咯痰濃厚。宿垢未下。若急遽攻奪。恐真陰再涸矣。此存陰為主。而清腑兼之。故亂進食物。便是助熱。惟清淡之味。與病不悖。自來熱病。最怕食後勞復。舉世共聞。非臆說也。

細生地 元參心 知母 炒川貝 麥冬 地骨皮 銀花露 竹瀝

暑必挾濕。二者皆傷氣分。從鼻吸而受。必先犯肺。乃上焦病。治法以辛涼微苦。氣分上焦廓清則愈。惜乎專以陶書六經看病。仍是與風寒先表後裏之

藥致邪之在上漫延。結鋼四十餘日不解。非初受六經不須再辨其謬。經云病自上受者。治其上。援引經義以論治病。非邪僻也。宗河間法。

杏仁 括蕪皮 半夏 薑汁 白蔻仁 石膏 知母 竹瀝

又脈神頗安。昨午發疹。先有寒戰。蓋此病起於濕熱。當此無汗。肌腠氣窒。至膚間。皮脫如麩。猶未能全泄其邪。風疹再發。乃濕因戰慄為解。一月以來。病魔而肌無膏澤。瘦削枯槁。古謂瘦人之病。慮溷其陰。陰液不充。補之以味。然腥羶濁味。徒助上焦熱痰。無益培陰養液。况宿滯未去。腸胃氣尚窒鈍。必淡薄調理。上氣清爽。痰熱不至復聚。從來三時熱病。怕反復於病後之覆。當此九仞。幸加意留神為上。

元參心 細生地 銀花 知母 生甘草 川貝 丹皮 橘紅 竹瀝

病幾一月。猶然耳聾。神識不慧。嗽甚痰粘。呼吸喉間有音。此非傷寒暴感。皆夏秋間暑濕熱氣內鬱。新涼引動內伏之邪。當以輕劑清解。三焦奈何醫者。

不曉伏氣爲病。但以發散消食寒凍清火爲事。致胃汁消亡。眞陰盡灼。舌邊赤齒板燥裂。血邪留營中。有內閉痠癢厥逆之變。况右脈小數。左脈瀟弱。熱固在裏。當此陰傷日下。久之再犯亡陰之戒。從來頭面皆是清竅。既爲邪蒙。精華氣血不肯流行。諸竅失司。聰明矣。此輕清清解。斷斷然也。議清上焦氣血之壅爲先。不投重劑苦寒。正做古人肥人之病。慮虛其陽耳。

連翹心 元參 犀角 鬱金 橘紅 黑梔皮 川貝 鮮菖蒲根 竹瀝

又脈右緩大。左弱。面垢色已滅。痰嗽不爽。良由胃中津液。爲辛散溫燥所傷。心營肺衛。悉受熱炤蒸迫。致神呆喘急耳聾。清陽阻痺。九竅不利。首方宣解氣血。繼方芳香通竅。無形令其轉旋。三焦自有專司。豈與俗醫但曉邪滯攻擊而已。今已獲效。當與清養胃陰肺氣。體素豐厚。陽弱不耐沈寒。然深秋冬交天氣降。則上焦先受。試觀霜露下垂。草木皆改異色。人在氣交。法乎天地。兼參體質施治。

枇杷葉 炒黃川貝 橘紅 鬱金 茯苓 薏仁

三瘧之邪在陰。未經向愈。春季洞利不食。想春雨外濕。水穀內聚亦濕。即濕多成五泄之謂。瘡瘡僅泄。經隧濕邪。而裏之濕邪未驅。長夏吸受暑邪。上蒙清空諸竅。咳嗽耳聾。的係新邪。非得與宿病同日而語。

連翹 飛滑石 嫩竹葉 荷葉邊汁 桑葉 杏仁 象貝 黑山梔

奔走氣亂。復飲燒酒。酒氣辛熱。有升無降。肺氣贖鬱。上下不通。舌白消渴。氣結自胸及腹。漣漣自利不爽。周身膚腠皆痛。汗大出不解。無非暑濕熱氣。始由肺受。漫布三焦。羣醫消導苦藥。但攻腸胃。在上痞結仍然。議淡滲佐以微辛。合乎軒岐上病治上之方。

西瓜翠衣 川白通草 大豆黃卷 馬兜鈴 射干 薏仁

三伏中陰氣不生。陽氣不潛。其頭脹身痛。是暑邪初受。暑濕熱必先傷氣分。故舌白。口渴身痛。早晨清爽。午後煩蒸。狀如溫瘧。沐浴繞動血絡。宿病得時。

邪而來。仲景云。先治新病。後理宿病。是亦陰氣先傷。陽氣獨發也。

鮮生地 石膏 知母 元參 連翹 竹葉心 荷葉汁

初病伏暑。傷於氣分。微熱渴飲。邪犯肺也。失治邪張。逆走膈中。遂舌絳縮。小便忽閉。鼻煤裂血。口瘡耳聾。神呆。由氣分之邪熱漫延於血分矣。夫肺主衛。心主營。營衛二氣。晝夜行於經絡之間。與邪相遇。或涼或熱。今則入於絡。津液被劫。必漸昏寐。所謂內閉外脫。

鮮生地 連翹 元參 犀角 石膏 蒲 金銀花

右脈空大。左脈小。寒熱麻痺。腰痛冷汗。等素積勞內虛。秋暑客邪。遂干臟陰。致神迷心熱。煩躁。刮痧似乎略爽。病不肯解。此非經絡間病。頗慮熱深。劫陰。而為痙厥。張司農集諸賢論暑病。謂入肝則麻痺。入腎為消渴。此其明徵。議清陰分之邪。仍以養正補之。

阿膠 小生地 麥冬 人參 小川連 烏梅肉

暑由上受先入肺絡日期漸多氣分熱邪逆傳入營遂逼心胞絡中神昏欲躁舌音縮手足牽引乃暑熱深陷謂之發痧熱閉在裏肢體反不發熱熱邪內閉則外脫豈非至意考古人方法清絡熱必兼芳香開裏竅以清神識若重藥攻邪直走腸胃與胞絡結閉無干涉也

犀角 鮮生地 連翹 鮮菖蒲 銀花 化至寶丹四九

病已十餘日身尚躁熱舌苔粘膩神呆目定脈剛而數煩躁囁語此暑濕久伏與時氣之穢邪凝合釀成膠膩之痰閉塞清明之府神情迷昧胃家濁液蒸遏不宣藥食甘味必虺厥上冒然內經有濕位之下燥氣乘之是以從之濕轉為燥若無濕痰之潮氣上蒸舌苔早已燥刺矣今先滋液以清烈焰之熾

鮮生地 麥冬 烏梅 蔗漿 銀花露 羚羊角 蚌水

又面垢舌白渴飲氣短如喘自利是穢濁氣入口鼻與水穀之氣互相混擾濕氣阻塞氤氳內蒸三焦皆受胸背肢節有晦黯斑紋穢與氣血膠固心絡為

邪薰灼。神昏囈語。手經蔓延疫邪。不與傷寒同例。法當芳香辟邪。參以解毒。必不為濕穢蒙閉。可免痙厥之害。

石菖蒲汁 白蔻仁 犀尖 小青皮 連翹心 金銀花 六一散 金汁 至寶丹

又邪陷復利。傷及厥陰。症見氣上撞心。飢不能食。乾嘔腹痛。全是肝病見端。肝為至陰之藏。相火內寄。仲聖治法。不用純剛之劑。以肝為剛藏也。今正交土旺之時。木火為仇。五日內未為穩當。宜慎之。

人參 淡吳萸 當歸 白芍 秦皮 炒烏梅

今年七月。秋暑未除。初病頭痛身熱。是暑由上竅。傷及清陽。醫藥當辛涼取氣。同氣相求。中上之輕邪自散。無如辛溫苦寒清滋之類。雜然並投。水穀內蒸。氤氳不解。見症仍在身半以上。軀殼之間。非關臟腑大病。第能蔬食十日。可解上焦之鬱。

川芎 薄荷 荆芥炭 炒白芷 蔓荊子 菊花蒂 元茶煎湯代水

中氣素虛。貪寒飲冷。遏伏暑濕之火。蘊於臏中。劫津耗液。盡從燥化。肺氣不能下輸。腸胃燥滿不行。下之。遂逼血下行。血既下奪。亦云竭矣。陰不配陽。汗不外泄。即為上厥。上厥下竭。肺經獨受燥累。急進清燥救肺湯。以回陰液。

枇杷葉 人參 麥冬 桑葉 阿膠 杏仁 生石膏 竹葉

□ 濕

病起旬日。猶然頭脹。漸至耳聾。正如內經病能篇所云。困於濕首如裹。此呃忒鼻衄。皆邪混氣之象。况舌色帶白。咽喉欲閉。邪阻上竅。空虛之所。諒非苦寒直入胃中可以治病。病名濕温。不能自解。即有昏瘖之變。醫莫泛稱時氣而已。

連翹 牛蒡子 銀花 馬勃 射干 金汁

仲景云。小便不利者。為無血也。小便利者。血症諦也。此症是暑濕氣蒸。三焦瀰漫。以致神昏。乃諸竅阻塞之兆。至小腹硬滿。大便不下。全是濕鬱氣結。彼

奔醫猶然以滋味呆鈍滯藥。與氣分結邪相反極矣。議用甘露飲法。

猪苓 浙茯苓 寒水石 晚蠶沙 皂莢子

厥陰為病。必錯雜不一。瘧痢之後。肝臟必虛。發症。左脇有痞。腹中塊礪外。堅。脇下每常汨汨有聲。惡虛就實。常有寒熱。胃中不知飢。而又饕雜吞酸。脈長而數。顯然厥陰。陽明。濕熱下滲。前陰陽縮。而為濕熱症也。議用升發陽明胃氣。滲泄厥陰濕熱。其症自愈。

蒼朮 半夏 茯苓 橘紅 通草 當歸 柏子仁 沙蒺藜 川棟子 茴香

溫瘧初愈。驟進濁膩食物。濕聚熱蒸。蘊於經絡。寒戰熱熾。骨節煩疼。舌起灰滯之色。面目痿黃色。顯然濕熱。為痺。仲景謂濕家忌投發汗者。恐陽傷變病。蓋濕邪重著。汗之不却。是苦味辛通為安耳。

防己 杏仁 滑石 醋炒半夏 連翹 山楂 苡仁 野赤豆皮

濕溫長夏最多。濕熱鬱蒸之氣。由口鼻而入。上焦先病。漸佈中下。河間所

謂三焦病也。治與風寒食積迥異。仲景云。濕家不可發汗。汗之則痙。濕本陰邪。其中人也。則傷陽。汗則陽易泄。越而邪留不解。濕蒸熱鬱。發現爲黃。薰蒸氣墜之間。正如罨麴之比。斯時病全在氣分。連翹赤小豆湯。可以奏效。今經一月。邪瀰三焦。自耳前後。左腫及右。癰瘍大發。夫癰者壅也。不惟氣滯。血亦阻塞。蒸而爲膿。穀食不思。陡然肉消殆盡。胃氣索然矣。商治之法。補則助壅。清則垂脫。前輩成法。一無可遵。因思濕熱穢濁。結於頭面清竅。議輕可去實之法。選芳香氣味。使胃無所苦。或者壅遏得宣。少進漿粥。便是進步。經云。從上病者。治其上。靈樞云。上焦如霧。非輕揚芳香之氣。何以開之。

青菊葉

荷葉邊

金銀花

象貝母

綠豆皮

馬兜鈴

連翹

射干

金汁

脈弦緩。面目肌膚皆黃。舌白滑膩。胸脘膈間脹閉。病名濕溫。由瀕海潮濕氣入口鼻。至募原分布三焦。此爲外因。仍食水穀腥物。與外入穢濁之邪。兩相交混。濕甚熱鬱。三焦隧道。氣血不通。遂變黃色。發汗不愈者。濕家本有汗也。清

熱消導不愈者。熱從濕中而起。濕不去。則熱不除也。夫濕邪無形質。攻滯乃有形治法。其不效宜矣。昔河間治濕熱。必取乎苦辛氣寒。蓋苦降以逐濕。辛香以祛穢。寒取乎氣。藉氣行。不閉塞於內也。當世醫者混以傷寒表裏爲治。殊不知穢濕氣入口鼻。游行三焦。不與傷寒同治。

綿茵陳 白豆蔻 厚朴 川通草 廣皮白 茯苓皮 半夏麴 塊滑石

雨濕地蒸潮穢經旬。人在氣交之中。口鼻吸受。從上內侵。頭脹腕悶。肉刺骨痛。蓋肺位最高。其氣主周身貫串。既被濕阻。氣不運通。濕甚生熱。汗出熱緩。少間再熱。凡風寒得汗解。濕邪不從汗解耳。仲景云。濕家不可發汗。汗之則痙。謂濕本陰晦之邪。其傷必先及陽。故汗下清陽消導。與濕邪不相干涉也。濕也。熱也。皆氣也。能蒙蔽周身之氣。原無有形質可攻。由上不爲清理。漫延中下二焦。非比傷寒六經。自表傳裏相同。河間暢發此義。專以三焦宣通爲法。明張司農亦以苦辛寒主治。總以氣分流利爲主。氣通則濕解矣。今兩旬不愈。入暮昏

厥厥者逆亂之稱。以邪深入至陰之中。熱蒸上冒。致神明為邪所蒙蔽矣。初濕邪下注。而大便為溏。今則氣窒結閉。而大便不通。古稱熱深厥深。又云。厥少熱多。則病退。厥多熱少。則病進。凡厥多隸厥陰也。

菉豆皮野赤豆皮馬料豆皮地漿水珍珠粉冰片

又暑濕客氣由上受以行中道。未按經法。致三焦否塞。逆亂為厥。厥屬邪深在陰。故取地漿重陰之熱。珠潛水底鹹寒。少佐冰片辛熱。能開熱痺。直走至陰。以冀厥止。究竟暑濕熱氣。乃無質之邪。瀰漫胸臆。如烟霧繚繞。諸宗氣營氣無以展舒。焉有知味知飢。彼攻消峻尅。能滌有形之邪滯。非濕結氣分之治也。昔軒岐云。病從上者治其上。且上焦如霧。藉輕揚可以去實。半月不更衣。斷勿攻下。皆氣窒使然。

川貝 米仁 兜鈴 白蔻 煨麴 射干 通草

中年衝氣。痰升喘急。隨發隨止。從肝腎本病治。固是地黃飲子。用意在濁

藥輕投。勿以味厚凝滯痰氣。但以質能引導至下。學飲爲丸。純是濁藥柔溫。若歸脾湯。甘溫守中。養脾之營。更與痰飲衝逆相背。自七月間反覆。必有暑濕客氣。從呼吸而受。據述肌膚尚發丹疹。浮腫甚速。腠膜映紅。若但內症。未必有此。思夏秋口鼻受氣。上焦先傷。與肝腎本病兩途。上焦失解。理必漫延中下。而三焦皆爲病藪矣。此脹在乎脈絡。不在腑腸。水穀無礙者緣此。况久病大虛。溫補不受。必當推其至理。伏邪引動宿病。仲景論必先理其邪。且口渴便實。豈溫熱相宜。自言懷抱鬱結。相火內寄肝膽。如莖腫囊縱。濕壅水漬。勉以三焦氣分宣通。方。仿古二虛一實。偏治其實。開其一面也。

飛滑石 杏仁 茯苓皮 厚朴 猪苓 通草 白蔻仁

望色。萎痺晦黯。聞聲。呼吸不利。語音若在甕中。診脈右緩左急。問初病忽熱忽溫。頭中如裹。腰痛欲拊捫。神識呆鈍。昏昏欲寐。肢節痠痺。咳痰映紅。溺澀短縮。便糖帶血。不澱不渴。環口微腫。脣乾不紅。舌白糜腐。此水穀酒腥濕熱相

併鬱蒸阻撓清氣之游行。致周身氣機皆令痺塞。夫熱邪濕邪皆氣也。由募原分布三焦營衛。循環升降。清濁失司。邪屬無形。先著氣分。時師橫議表邪宜汗。裏滯宜消。見熱投涼。殊不知熱由濕鬱。氣行熱走。仲景於痊喝從濕化忌汗忌下。明示後人勿傷陰陽耳。但無形之邪。久延必致有形。由氣入血。一定理也。據色脈症參之。末見或可採用。

羚羊角 茵陳 銀花 連翹 通草 大腹皮 茯苓皮 猪苓 澤瀉 至寶丹

□ 黃 疸

心下痛。年餘屢發。痛緩能食。漸漸目黃溺赤。此絡脈中凝瘀蘊熱。與水穀之氣交蒸所致。若攻之過急。必變脹滿。此溫燥須忌。議用河間金鈴子散。合無擇穀芽枳實小柴胡湯法。

金鈴子 延胡 枳實 柴胡 半夏 黃芩 黑山梔 穀芽

述初病似瘧。乃夏暑先伏。秋涼繼受。因不慎食物。胃脘氣滯。生熱內蒸。變

現黃疸。乃五疸中之穀疸也。溺黃便秘。當宣腑濕熱。但不宜下。恐犯太陰變脹。

綿茵陳 茯苓皮 白蔻仁 枳實皮 杏仁 桔梗 花粉

面目悉黃。微見黑滯。煩渴腹滿。左脈弦數。右脈空大。此內傷發黃。爲厥陰肝木太陰脾土二臟交傷之候也。夫肝爲風臟。其性喜伸而惡屈。鬱則木不得伸而屈矣。鬱極則其氣盛而風乃發。風發必挾其勢以賊脾。脾爲濕土之司。土受剋而氣不行。則濕勝矣。風性雖善行。遇濕以留之。反壅滯經絡而不解。由是濕停陽瘀而煩渴有加。其發黃也必矣。雖曰風濕所致。實由木亢而不寧。土困而不舒。非外來風濕之比。况黑色見於面。則知并傷其腎。以脾病不行。胃中穀氣入腎。反將脾中濁氣下流。故於黃中見黑滯耳。卽其腹滿。亦是中氣不行。虛熱內壅。非結熱當下之比。若悞下之。則藏氣空虛。風從內生矣。若悞汗之。則陰氣外解。濕愈不能行矣。爲商治法。平肝之亢。扶土之虛。兼解鬱熱以清氣道。除濕蒸而和中氣。

人參 白朮 白芍 黃連 山梔 歸身 丹皮 茵陳 秦芫 柴胡 甘草 半鱗

瘧疾

瘧疾停藥。日有向愈之機。胃困則痞閉。不欲食。今雖未加餐。已知甘美。皆醒之漸也。童真無下虛之理。洩瀉欲出。尿管必痛。良由胃津肺汁。因苦辛燥熱。烈氣味。劫奪枯槁。腸中無以運行。庸醫觀此。必以分利。所謂泉源既竭。當滋其化源。尤竅不和。都屬胃病。

麥門冬 甜水梨皮 甜杏仁 蔗漿

脈數。目眇黃。舌心乾白黃胎。口中粘膩。腕中痞悶。不思納穀。由於途次暑風客邪內侵。募原營衛不和。致發瘧疾。夫暑必兼濕。濕也。熱也。皆氣也。氣與邪搏。則清濁交混。升降自阻。古稱濕遏必熱。自生矣。聖帝論病。本乎四氣。其論藥方。推氣味。理必苦降辛通。斯熱氣痞結可開。消導攻滯。香燥泄氣。置暑熱致病之因於不治。不識何解。

川連 黃芩 花粉 桔梗 白蔻仁 鬱金 橘紅 六一散

寒來喜飲熱湯。發熱後反不渴。間癢已四十日。今雖止。不飢不思食。五味入口皆變。初病舌白乾嘔。濕邪中於太陰。脾絡濕鬱氣滯。喜熱飲。暫通其鬱。邪蒸濕中生熱。六腑熱灼。津不運行。至大便便秘。此為氣濕痺結。當薄味緩調。今氣分清肅。與脾約似同。但仲景氣血兼治。此病却專傷氣分。

炒黃半夏 生益智仁 綿茵陳 廣皮 厚朴 茯苓

濕熱與水穀交蒸。全在氣分。嘗稱三焦分消清解。既成間日瘧疾。邪正互爭。原無大害。初誤於混指傷寒。六經再謬於參朮守補。致邪瀰漫。神昏喘急。妄譫痙搐。皆邪無出路。內閉則外脫。求其協熱下利。已不可得。診脈細瀼。按腹膨滿。夫脾滿屬氣。燥實在血。今洞利後。而加腹滿。諸氣皆結。豈須閉塞而然。潰敗決裂至此。難望挽救。

細葉菖蒲根汁 草薺仁 茯苓皮 紫厚朴 綿茵陳 辰砂益元散 連翹心 金銀花

牛黃丸

脈小瀉。病起癰後。食物不和。仍誦讀煩勞。遂至左脇連及少腹。常有厥起。或攻胃脘。或聚腹中。凝着曠脹。古語云。脹不離乎肝膽。亦猶咳不離乎肺也。蓋肝得邪助。本勢張揚。中土必然受傷。本氣自怯。運納之權自減。清陽既少。展舒濁陰日踞。漸為痞滿。上年溫養。辛甘久進。未見病去。其治體之法。諒不能却。自述靜處病加。煩動小安。其為氣血久阻為鬱。議用通絡法。以病根由癰久邪留絡中耳。

紫降香 桃仁 小香附 淡薑渣 神龜 雞肫皮 南山查 韭根汁法丸

前議勞傷陽氣。當知內損邪陷之理。凡女人天癸既絕之後。其陰經空乏。豈但營衛造偏之寒熱而已。故溫脾胃。及薑薑。治中宮營虛。但畏寒不知熱。為牝癰。蓋牝為陰。身體重著。亦是陰象。此辛甘理陽。鹿茸自督脈以煦提。非比薑附。但走氣分之剛暴。驅邪益虛。却在營分。奇經曰陽維脈。為病發寒熱也。

鹿茸 鹿角霜 人參 當歸 薄桂 茯苓 炙草

暑傷氣分。上焦先受。河間法。至精至妙。後醫未讀其書。焉能治病臻效。邪深則瘧來日遲。氣結必胸中混悶如痞。無形之熱。漸蒸有形之痰。此消導發散。都是劫津。無能去邪矣。

石膏 杏仁 半夏 厚朴 知母 竹葉

脈沈舌白。嘔忒。時時煩躁。向係陽虛痰飲。瘧發三次即止。此邪窒不能宣越。並非邪去病解。今已變病陰沍。痰濁阻塞於中。致上下氣機不相維續。症勢險篤。捨通陽一法。無方可擬。必得中陽流運。瘧症復作。庶有愈機。

淡附子 生草菓仁 生白芍 茯苓 生厚朴 薑汁

伏暑胃涼發瘧。以羌防蘇葱辛溫大汗。汗多衛陽大傷。胃津亦被劫乾。致渴飲心煩。無寐診脈左弱右促。目微黃嗜酒。必中虛穀少。易於聚濕蘊熱。勿謂陽傷驟補。做內經辛散太過。當食甘以緩之。

大麥仁 炙草 炒麥冬 生白芍 茯神 南棗

瘧邪田四末以擾中。皆陽明厥陰界域。陽明衰則厥陰來乘。津液少。斯內風必動。昔賢以麻屬氣虛。本是濕痰敗血。今戊亥頻熱。行走淋汗。顯然液虛。陽動風生。脂液不得灌溉。肢末非濕痰氣分之恙。

冬桑葉 熟首烏 黑芝蔴 柏子仁 茯神 當歸 杞子 菊花炭 蜜丸

瘧已復瘧。溺濁淋痛。穉年脾瘧。食物不慎。色黃腹膨。有滯脾胃愈衰。東垣云。中氣不足。洩便為變。初秋交冬。迭加反覆。久則五疳癆瘵。當慎於食物。令脾胃氣靈可效。宗脾胃論升降疎補法。

人參 茯苓 炙草 廣皮 使君子 神麴 查肉 麥芽 澤瀉

閩產陽氣偏泄。今年久熱傷元。初瘧發散。不能去病。便是再劫胃陽。致邪入厥陰。昏冒大汗。思肝腎同屬下焦。厥陽挾內風冒厥。吐涎沫膠痰。陽明胃中。久寒熱戕擾。空虛若谷。風自內生。閱醫藥不分經辨症。但以稱虛道實。宜乎鮮

有厥效。但用仲景安胃瀉肝一法。

人參 川椒 烏梅 附子 乾薑 桂枝 川連 生牡蠣 生白芍

舌白不大渴。寒戰後熱。神躁欲昏。而心胸飽悶更甚。瘧係客邪。先由四肢以擾中宮。痰涎嘔逆。顯是肺胃體虛。邪聚閉塞不通。故神昏煩躁。鬱蒸汗泄。得以暫解。營衛之邪未清。寒熱漫延無已。此和補未必中竅。按經設法為宜。

白蔻仁 大杏仁 焦半夏 薑汁 黃芩 淡竹葉

脈微弱而細。鼻準獨明。晝日形冷汗泄。不饑少納。腕腹常痞。泄氣自舒。此陽氣失護衛。而寒慄汗出。陽失鼓運。而脾胃氣鈍。前進養營。亦主中宮。想因血藥柔爽。陽不驟甦。初進甚投。接用則力疲矣。詢其不喜飲湯。舌頗明潤。非邪結客熱之比。議用理中湯法。專以脾胃陽氣是理。不獨治病。兼可轉運日前之藥。昔賢以瘧稱為脾寒。重培生陽。使中州默運。實治法之要旨。

人參 生芍 熟朮 附子 茯苓 乾薑

瘡有十二經。然不離少陽厥陰。此論客邪之傷。若挾悖鬱。噴怒致厥。陽肝氣橫逆。其勢必銳。經言肝脈貫膈入胃。上循喉嚨。而瘡邪亦由四末擾中。故不飢不食。胃受困也。夫治病先分氣血。久發頻發之恙。必傷及絡。絡乃聚血之所。久病必瘀閉。香燥破血。凝滯滋血。皆是症之禁忌也。切宜凜之。

青蒿 生龍甲 炒桃仁 當歸尾 鬱金 橘紅 茯苓

瘡後耳竅流膿。是竅閉失聰。留邪與氣血混爲扭結。七八年之久。清散不能速效。當忌葷酒濁味。臥時服茶調散一錢。患耳中以甘遂削尖。插入耳內。銜甘草半寸許。兩年前晨泄。食入嘔吐。此非有年體質之脾腎虛瀉。可以二神四神治也。蓋幼冲陽虛。百中僅一耳。今瀉泄仍然。寒熱咳嗽失血。月事不來。脈得弦數。形色消奪。全是冲年陰不生長。勞怯大著。無見病治病之理。保其胃口。以冀經通。務以情懷開爽爲要。勿恃醫藥却病。

熟地炭 妙雷歸 炙甘草 炒白芍 淡黃芩 烏梅肉 黑查肉

痢

痢將兩月。目微黃。舌白口乾唇燥赤。腹滿。按之軟。竟日小便不通。病者自述肛門窒塞。努掙不已。僅得迸出粘積點滴。若有稀糞。自必傾腸而多。思夏秋間暑濕內着爲痢。軒岐稱曰滯下。謂滯著氣血。不獨食滯一因。凡六腑屬陽。以通爲用。五臟爲陰。藏蓄爲體。先瀉後痢。脾傳腎則逆。卽土尅水意。然必究其何以傳尅之由。蓋伏邪垢滯。從中不清。因而下注矣。遷延日久。正氣因虛。仲景論列三陰。至太陰篇中。始挈出腹滿字樣。脾爲柔臟。惟剛藥可以宣揚驅濁。但今二腸窒痺。氣不留行。理中等法。決難通腑。考內經二虛一實者。治其實。開其一面也。然必溫其陽。佐以導氣逐滯。欲圖扭轉機關。捨此更無他法。

製附子

生厚朴

木香

製大黃

炒黑大茴

舌白渴不欲飲。心腹熱。每痢必痛。肛墜。痢又不爽。微嘔有痰。口味有變。頭中空痛。兩頰皆赤。此穀氣蒸濕。熱鬱於腸胃。清濁交混。忽加煩燥。雖鳴苦。况法

當苦寒泄熱辛香流氣滲泄利濕蓋積滯有形濕與熱本無形質耳

川連 黃芩 鬱金 厚朴 豬苓 槐米 麥皮

夏秋痢疾。固是濕熱傷氣。脾胃氣滯。後重裏急不爽。古方香連丸。取其清裏熱。必佐理氣。謂氣行斯濕熱積聚。無容留矣。知母生地。滋陰除熱。治陰分陽亢之火。與痢門濕熱大異。蓋滋則呆滯。氣鈍窒塞。宜乎欲便不出。究竟濕熱留邪仍在。附桂熱燥。又致肛墜。痛如刀割。裏中益氣。東垣成法。僅僅升舉。下焦清陽。未能直透腸中。再用大黃重藥。兼知母生地等味。更令傷及下焦。書義謂諸痢久都屬腎傷。小腹墜忌冷。顯然是下症。議用升陽。亦須下治。

人參 茯苓 澤瀉 炙草 防風根 羌活 細辛 生薑 大棗

暑必挾濕。傷在氣分。古稱滯下。此滯字非停滯飲食。言暑濕內侵。腑中流行阻遏而為滯矣。消導升舉。溫補。暑邪無有出路。胸痞不饑不食。粘膩未已。而肛門沈墜裏結。三焦皆受邪蒸。上下渾如兩截。延為休息痢疾。纏綿展轉。豈旦

晚驟愈之病。

淡乾薑 生薑 小川連 人參 枳實

瀉痢兩月。肢高浮腫。高年自屬虛象。但胸脘痞悶。納穀惡心。每利必先腹痛。是夏秋暑熱鬱滯於中。虛體挾邪。焉有補瀉可去邪扶正之理。恐交節令變症。明是棘手重症矣。

人參 茯苓 川連 淡乾薑 生白芍 枳實

脈右數左細。數面垢舌燥。白苔點點。肌膚甲錯。左脇動氣。伏暑當秋涼而發。初病如瘧。當從苦辛寒法。裏邪熾烈。變為下痢。胃津液劫。陰液大耗。書費於熱病受涸。急以救陰為務。苟胃關得甦。漸以冀安。否則犯喻氏所指客邪內陷。液枯致危之戒矣。

人參 生地 烏梅 炙草 麥冬 木瓜

瀉痢起於長夏。醫謂時令濕熱。胃苓湯芍芍法。固非謬訛。因高年腎陽肝

陰先虧。使客氣內擾。阻遏中流。乏砥柱坐鎮。致狂瀾滔天。耳病經兩旬不減。重陰無陽。驗諸神識甚清。其外邪爲少。而內損爲多。八脈無權。下無收攝。漏卮不已。理必生陽。泄下焦冷。皆此陰陽二氣絕微。治病則斲。治本則宜。非置之不理。實究天人而已。

人參 鹿茸 炒黑當歸 生杜仲 生沙苑 茯苓

初起無寒熱。卽瀉痢嘔惡不食。乃噤口痢重病。夫暑邪之傷。由口鼻吸氣而入。邪與水穀交混。蒸變濕熱。釀爲積滯膿血。腸胃氣窒。欲解不能通爽。遂致裏急後重。香連苦辛。理氣導濕清熱。初用頗是。皆緣勞碌之人。非膏粱溫養之質。淡薄積勞。中氣易傷。四十日來。積少痛緩。醫稱病解。而食不下咽。不知饑飽。診得脈弦形衰。舌白。不渴飲水。日瀉數行。全是胃倒氣奪。中宮損極。下關不攝。穀不能咽。焉能承受湯藥。藥味氣劣。胃衰必惡。久痢久瀉。務在能食。古人非醒脾胃。卽安腎攝納。再詢粉漿下咽。或噎或噎。議以上腕宜通其清腸。下焦當固。

其滑脫。做古方中參苓白朮散末。當以米飲日服二次。間以不膩滑之物。食些少勿多。以示胃之所喜為補。必須胃氣漸甦。方可轉危為安。

人參 焦朮 茯苓 炙草 炒扁豆 苡仁 桔梗 砂仁 炮薑炭 肉豆蔻

邪陷瘧後變痢。傷及厥陰。症見氣上撞心。飢不能食。乾嘔腹痛。全是肝為至陰之臟。相火內寄。仲景治法。不用純剛燥熱之藥。以肝為剛臟故也。今正交土旺。土木為讎。五日內未為穩當。

人參 炒當歸 炒白芍 炒烏梅肉 茯苓 淡吳萸 生香附汁 真北秦皮

當年痢久。用三神丸得效。是腹腎兩困。兼由氣分之滯。體質陽虛。遇冷病加。今病起長夏。小水不通。必係夏熱阻其宣化。久則氣血凝著。而為腸紅。先與桂苓甘露飲。分消其濕。

於朮 茯苓 豬苓 澤瀉 滑石 桂心

泄瀉

平素操持積勞五志之火易燃上則鼻竅堵塞下有肛痔漏紅冬春溫邪是陽氣發越邪氣乘虛內伏夫所伏之邪非比暴感發散可解况兼勞倦內傷之體病經九十日來足跗日腫大便日行五六次其形粘滯其色黃赤紫膩小便不利必隨大便而稍通此腎關樞機已廢二腸陽腑失司所進水穀脾胃不主運行釀濕墜下轉爲瘀腐之形正當土旺入夏脾胃主氣此濕氣內淫由乎脾腎日傷不得明理之醫一誤再誤必致變現腹滿矣夫左脈之緩濇是久病陰陽之損是合理也而右脈弦大豈是有餘形質之滯卽仲景所云弦爲胃減大則病進亦由陽明脈絡漸弛腫自下而上之義守中治中有妨食滋滿之弊大旨中宜運通下宜分利必得小溲自利腑氣開闔始有轉機若再綿延月餘夏至陰生便難力挽矣

四苓加椒木 厚朴 益智 廣皮白

三瘧劫截不效必是陰臟受病衄血熱渴食入不化痛瀉二者相反思病

延已久。食物無忌。病中勉強進食。不能充長精神。即為滯濁阻痺。先以脹瀉調理。不必以瘡相混。

草菓 厚朴 陳皮 木香 茯苓皮 大腹皮 豬苓 澤瀉

經營勞心。納食違時。飢飽勞傷。脾胃受病。脾失運化。夜屬陰晦。至天明瀉瀉。粘膩食物。不喜脾弱。惡食柔濁之味。五苓通膀胱。分泄濕氣。已走前陰之竅。用之小效。東垣謂中氣不足。洩便為變。陽不運行。濕多成五泄矣。

人參 生白朮 茯苓 炙草 炮薑 肉桂

脈沈緩。肌肉豐盛。是水土真質。陽氣少於運行。水穀聚濕。布及經絡。下焦每有重著痛。食稍不運。便易泄瀉。經水色淡。水濕交混。總以太陰脾臟調理。若不中竅。恐防脹病。

人參 茯苓 白朮 炙草 廣皮 羌活 獨活 防風 澤瀉

晨泄難忍。臨晚稍可甯安。易飢善食。仍不易消磨。其故在脾。脾弱則不

和也讀東垣脾胃論謂脾宜升則健胃而降則和援引升降為法

人參 生於朮 炮附子 炙草 炒歸身 炒白芍 地榆炭 煨葛根 煨升麻 炮薑灰

能食不化腹痛瀉瀉若風冷外乘肌肉著冷其病頃刻即至上年用膏石安腎丸初服相投兩旬不效知是病在中焦不必因下矣自進行走數十里未覺疲倦痛處繞臍議用治中法足太陰陽明主治

生於朮 生茅朮 生益智 淡乾薑 胡蘆巴 茯苓 木瓜 薑棗

便閉

脾宜升則健胃宜降則和蓋太陰之土得陽始運陽明之土得陰自安脾喜剛燥胃喜柔潤仲景急下存津治在胃也東垣大升陽氣治在脾也今能食不運醫家悉指脾弱是病但診脈較諸冬春盛大兼弦據經論病獨大獨小斯為病脈脾臟屬陰胃肺屬陽脈見弦大非臟陰見病之象久病少餐猶勉強支撐兼以大便窒塞滯氣不爽坐談片刻暖氣頻頻平素痔瘡腸紅未嘗安適

此脈症。全是胃氣不降。腸中不通。腑失傳導變化之司。古人云。九竅不和。都屬胃病。六腑為病。以通為補。經年調攝。不越參朮桂附。而毫乏應效。不必再進湯藥。議做丹溪小溫中丸。服至七日。俾三陰三陽一週。再議治之。

小溫中丸

湯食下咽。噯噫不已。不飢不食。大便乾堅若彈丸。大凡受納飲食。全在胃口。已經胃逆為病。加以嗔怒。其肝木之氣。貫膈犯胃。斯病加劇。况平昔常似有形骨梗。脈得左部弦實。血鬱血結甚肖。進商辛潤方法。

- 桃仁
- 冬葵子
- 皂莢核
- 郁李仁
- 大黃
- 降香
- 鬱金

服鹹苦入陰。大便仍閉澹。鍼刺一次。病無增減。可謂沈痼之疾。夫病著深遠。平素飲酒厚味。釀濕聚熱。潰筋燂骨。既已經年不拔。區區湯液。焉能通逐。議以大苦寒堅陰燥濕方法。參入酒醴引導。亦同氣相求之至理。

- 黃柏
- 茅朮
- 生大黃
- 乾地龍
- 金毛狗脊
- 川連
- 草薢
- 晚蠶沙
- 川山甲
- 鱉防己

仙靈脾 海金沙 川獨活 北細辛 油松節 白茄根 黃酒燒酒各半浸七日

陽明脈大。環跳尻骨筋掣而痛。痛甚足筋皆縮。大便燥艱常秘。此老年血枯。內燥風生。由春升上僭。下失滋養。昔喻氏上燥治肺。下燥治肝。蓋肝風木橫。胃土必衰。陽明諸脈。不主束筋骨。流利機關也。用微鹹微苦。以入陰方法。

鮮生地 阿膠 天冬 人中白 川斛 寒水石

肝血腎液久傷。陽不潛伏。頻年不愈。傷延脾腑。由陰干及乎陽。越人且畏。凡肝體剛。腎惡燥。問大便五六日更衣。小溲時間淋濁。尤非呆滯補瀆所宜。

炒杞子 沙苑 天冬 桂梓酒白芍 茯苓 豬脊筋

少腹微脹。小便通利方安。大便三四日一通。而燥堅殊甚。下焦諸病。須推肝腎。腑絡必究幽門二腸。閱所服藥。是香砂大君以治脾。不知腎惡燥耳。

當歸 菴蓉 郁李仁 冬麥子 牛膝 小茴 茯苓 車前 蜜丸

五 竅

先起咳嗽。繼而耳聾脹痛。延綿百日不愈。此體質陰虛。觸入風溫。未經清
理外因。傷及陰分。少陽相火陡起。故入暮厥痛愈劇。當先清降。再議育陰。

善丁茶 鮮菊葉 金銀花 生薑豆皮 川貝母 鮮荷葉梗 益元散

因大聲喊叫。至右耳失聽。想外觸驚氣。內應肝膽。膽脈絡耳。震動其火風
之威。亦能鬱而阻竅。治在少陽。忌食腥濁。

青蒿葉 青菊葉 薄荷梗 連翹 鮮荷葉汁 苦丁茶

腎開竅於耳。心亦寄竅於耳。心腎兩虧。肝陽亢逆。故陰精走洩。陽不內依。
是以耳鳴時閉。但病在心腎。其原實由於鬱。鬱則膽陽獨亢。令肝火上炎。清晨
服丸藥以補心腎。午服湯藥以清少陽。以膽經亦絡於耳也。

水煮熟地 麥冬 龜板 牡蠣 白芍 北味 建蓮 磁石 茯神 沉香 辰砂 丸服

夏枯草 丹皮 生地 山梔 女貞子 赤苓 生甘草 煎服

腎竅開耳。膽絡脈亦附於耳。凡本虛失聰。治在腎。邪牙蒙閉。治在膽。乃定

例也。今年已六旬。脈形細數。皆是腎陰久虧。肝陽內風。上旋蒙竅。五行有聲。多動真氣。火風然非苦寒直降可效。填陰重鎮。滋水制木。佐以鹹味。入陰酸以和陽。藥理當如是議。

熟地 龜板 鎮陽 牛膝 遠志 茯神 磁石 秋石 萸萸 五味

高年。目暗已久。血絡空虛。氣熱乘其空隙。攻觸脈絡。液盡而痛。當夜而甚。乃熱氣由陰而上。想外科用酒調末藥。必係溫散攻堅。因此而痛。虛症可知。

羚羊角 連翹心 夏枯草 青菊葉 全當歸 川桂枝 丹皮

頭面諸竅。皆清陽遊行之所。邪處於中。則為堵塞。陽氣不可流行。必長寒形類。內痺必鬱而成熱。有鼻柱黓衄矣。論理當用通聖散。遠處江外。倉猝就診。不可輕投。用輕可去實。

苦丁茶 乾荷葉邊 蔓荊子 連翹心 飛滑石 白芷

素有痰火氣逆。春令地中陽升。木火化風。上引巔頂。腦熱由清竅以泄越。

耳鳴鼻淵。甚於左者。春應肝膽。氣火自左而升也。宜清熱散鬱。辛涼達於頭而主治。

羚羊角 黑山梔 苦丁茶 青菊葉 飛滑石 夏枯草花

性情躁急。陽動太過。氣火上升。鬱於隧竅。由春深加病。失其調達之性。經言。春氣病在頭也。考五行六氣。迅速變化。莫若火風。腦熱暗泄。而為鼻淵。隧道失和。結成癭核。夫東垣升陽散火。丹溪總治諸鬱。咸取苦辛為法。然藥乃片時之效。得能久安。以怡悅心志為要旨耳。

連翹心 土貝母 海藻 昆布 黑山梔 川芎 小生香附 鬱金 羚羊角 夏枯草

乾荷葉邊 青菊葉汁法丸 苦丁茶煎湯送

形瘦尖長。稟乎木火。陰精不足。腦髓不固。鼻淵淋下。並不腥穢。暖天稍止。遇冷更甚。其為虛證。顯然明白。醫者愈以風寒中腦主治。發散滲泄。愈耗正氣。豈但欲愈。勞怯是憂。用天真丸。

人參 黃芪 白朮 山藥 菴蓉 當歸 天冬 羊肉

咽喉痛痺。發時如有物阻隔。甚至痛連心下。每晚加劇。是陰液日枯。肝臟厥陽化火。風上灼。法以柔劑。做甘以緩其急耳。

細生地 天冬 阿膠 生雞子黃 元參心 糯稻根鬚

陰涸於下。陽熾於上。為少陰喉痛。乃損怯之末傳矣。用猪膚甘涼益坎。有情之屬而效。今肉腠消燦殆盡。下焦易冷。髓空極矣。何暇以痰嗽為理。議滑瀉之補。味鹹入腎可也。

牛骨髓 羊骨髓 猪骨髓 鹿角膠 建蓮肉 山藥 芡實 搗丸

六食子世

謂之徒其野前蓋何懸見矣今由本指出強發其辭其一本家附大軒

決中議論野中國醫學心內也一制同散中轉財計幾其香飛竟益

謂曰

薛生白醫案精華

薛生白（雪）又號一瓢吳縣人學問淵博工詩善醫性

孤傲不求聞達召舉鴻博不就公卿延之不輕往惟與袁

枚善嘗謂枚曰吾之醫術與君之作詩正同共以神行不

可滯也著有醫經原旨

蕭內醫案

蕭內醫案

蕭內醫案

蕭內醫案

蕭內醫案

讀內經記 附讀內經圖

伯未先生潛研內經凡十載。常恨年湮代遠。傳鈔譌謬。註釋句逗者。益復望文生訓。失其原旨。遂使後學。終身旁皇歧路間。莫知率從。乃將平時心得。校補卷端。更旁采各家攷訂。得數百則。別爲三綱。曰文字。曰訓詁。曰句逗。以內經篇次編纂。俾便檢閱。脫稿於丙寅春。嘗以示吳昌碩先生。歎爲整理中國醫學之內功。一時同道中。轉相借鈔。真有紙貴洛陽之勢。其價值蓋可想見矣。今由本社出版發行。精裝一冊。定價大洋六角七折。

薛生白醫案精華

上海秦伯未編纂

風症

鬚眉白落。皮毛淅澤。脈來浮瀄。此風也。非衰白也。三十六種。同出異名。非淺可之疾。夏月宜食香風蛇。即俗名黑風蛇也。與雞煮食之。

白歸身 胡麻 赤芍 生地 旱蓮草 殭蠶 銀花 羌蘆子 夏枯草

診得真氣久不週於四肢。又暴受暑邪類中。遺溺目瞑。脈弦數。而上承魚際。肝風為足厥陰。暑風為手厥陰。手足兩經得病。痛而不能言者。不治。且移至近地涼處為病室。外解暑邪。內用對症之藥。以救其逆。

羚羊角 竹茹 連翹仁 鮮桑枝 半夏 鮮石菖蒲根

肝風不熄。都因天熱氣泄。高年五液皆少。不主涵木。身中衝陽亦少。擁護遂致麻木不仁。丹溪所云。麻屬氣虛。血少便艱也。苟非培養元氣。徒以痰火風為事。根本先怯。適令召風矣。議用三才湯。合桑麻。滋肝養血熄風治法。

天冬 地黃 人參 胡麻 桑葉 首烏

上年起病。食物不甘美。頭暈耳鳴。足力痿軟。年周甲子。向老日衰。下元元氣漸漓。水乏生木之司。液少則肝木內風鼓動。木乘胃土。必食無味。風陽上攻。巔竅。上實下虛。醫為腎虛。莫地填陰。原不為過。但腎水內寓真火。宜溫。肝木相火宜涼。凡益腎取乎溫養。必在涼肝以監制。方無偏黨。是症偷加暴怒煩勞。必有卒中之累。戒酒肉濁味。上氣肅清。填下無痰。火阻礙。清閒怡悅。五志氣火不燃。內起之病。關係臟真。不徒求於藥也。

熟地 石斛 天冬 菊炭 巴戟肉 肉蓯蓉 沙蒺藜 沙白芍 懷牛膝 線魚膠 蜜丸

打入青鹽

脈沉而遲。向有寒疝。痾泄。繼而腸血不已。漸漸膝跗麻木無力。此因高粱酒醴。釀濕內著。中年腎陽日衰。肝風肆橫。陽明脈絡空乏。無以束筋。流利機關。日加委頓。乃陽虛也。做古劫胃水法。

生茅朮 人參 厚樸 生炮附子 陳皮

寡居一十四載。獨陰無陽。平昔操持有勞無逸。當夏四月。陽氣大泄。主令忽然。右肢麻木。如墮不舉。汗出麻冷。心中卒痛。而呵欠不已。大便不通。診脈小弱。豈是外感。病象似乎痺中。其因在乎意傷憂愁。則肢廢也。攻風刮痰之治。非其所宜。大旨以固衛陽為主。而宣通脈絡佐之。

桂枝 附子 生黃芪 炒遠志 片薑黃 羌活

□ 痺 症

人身之脈。胸走手。腹走足。八十丈週於一身。未有沉寒傷筋之損。而不及於下者。先後異時。為患則一。非鮑姑之艾。文伯之針。不能愈。內服八味湯可也。

桂附八味丸

下體痿躄。先有遺泄濕瘍。頻進滲利。陰陽更傷。雖有參芪朮。養脾肺以益氣。未能救下。即如畏冷陽微。飯後吐食。乃胃陽頓衰。應乎衛外失職。但下焦之

病都屬精血受傷。兩投溫通柔劑。以腎惡燥。久病宜通任督。通攝兼施。亦與古賢四助健步諸法互參。至於胃藥。必須另用。夫胃府主乎氣。氣得下行為順。東垣有升陽益胃之條。似乎相悖。然芩連非苦降之氣乎。凡吐後一二日。停止下焦血分藥。即用扶陽利胃二日。俾中下兩固。經旨謂陽明之脈束筋骨以流利機關。本病即有含矣。

鹿茸 歸身 柏子霜 茯苓 菴蓉 巴戟 補骨脂 川石斛 牛膝 枸杞子 吐後間服
大半夏湯加乾薑薑汁

又 長夏濕熱。經脈流行氣鈍。兼以下元絡脈已虛。痿弱不耐步趨。常似酸楚。大便或結或瀉。都屬肝腎為病。然益下必佐宣通脈絡。乃正治之法。發夏暑後濕熱還擾。預為防理。

歸身 熟地 桑椹子 巴戟 遠志 茴香 酒蒸金毛狗脊 水熬膏

又 痿躄在下。肝腎居多。但素飲必有濕熱。熱痰濕滯。氣血不行。筋縮肌肉不

仁體質重著不移無非濕邪之深沉也。若論陽虛不該大發瘡痕但病久未可速攻莫計效遲方可愈也。

細生地 歸身 黃柏 葦蘆 菴蓉 川斛 牛膝 蒺藜

住居臨海風瘴癘氣不似平原人衆稠密處瘴癘侵入腦體骨軟氣血不和漸次壅遏上蒸頭面清陽痺阻經年累月邪正混處其間草木不能驅逐憑理而論當以蟲蟻向陽分疎通逐邪。

蜈蚣 仙靈脾 蜂房 川芎 火酒飛麵泛丸

血症

陽極升而不入陰鬱沉而不附是以有晝無夜雞鳴當午而睡水漸衰矣。治以交陰陽引衛入營毋以血家忌半夏也。

半夏 酸棗仁 生地 生甘草 糯米 茯苓 米仁 去油乳香

望色萎黃少膏澤按脈弦促而芤納穀不旺病已數年每春夏陽升氣泄。

偶加煩冗。情志不適。血必溢出上竅。中氣非少。壯陰火相同。夫心主血。脾統血。肝藏血。藏陰內虛。陽動乃溢。常服歸脾湯。去耆朮木香。加白芍以和肝脾之陰。所謂王道養正。善藥不計驟功。

人參 茯神 炙草 歸身 白芍 甘草 桂圓

怒傷肝。恐傷腎。二志交併。真藏內損。煩勞則陽氣擾動。值春木之令。絡血隨氣上溢。失血過多。陰氣下空。陽無所附。上觸清府。致木反乘金。咳噎氣促。肺愈惡寒。脈弦數。乃下損之疾。

山萸肉 五味子 鹹秋石 青鹽 熟地

入冬天暖。陽不潛伏。質瘦脂虧。稟乎木火。血液既少。內風暗動。遂致暈眩麻痺。陡然仆倒。水不生木。肝陽橫逆。絡血流行右阻。謂之偏枯。忌用攻風逐痰。清邪涼藥。漸致其和。交節不反。原可扶病延年。

犀角 羚羊角 鬱金 元參 連翹心 鮮菖蒲 川貝母 橘紅

脈細更瀆氣衝失血寐欲遺精今納穀不運神思日倦緣操持太過上下失交當治中焦心脾之營自旺諸病可冀漸復偏熱偏寒都是斲喪真元。

人參 歸身 於朮 廣皮 棗仁 茯神 白芍 炙草

秋暑失血初春再發脈右大頗能納食金匱云男子脈大為勞極虛亦為勞要知脈大為勞是煩勞傷氣脈虛為勞是情慾致損大致病根驅盡安靜一年可愈。

炙綿芪 炙草 北沙參 白芨 苡仁 南棗

酒毒內燔吐血甚多六七日後瘀血又從大便出酒性先入肝胆次及胃絡照一臟一腑對治勿驟用膩滯陰藥。

金石斛 丹參 稽豆皮 銀花 地骨皮 丹皮 黑山梔 雲茯苓

積勞陽動氣蒸上咳已三四年仍然經營辦事夏四月地中陽升遂失血咽痛音低男子五旬以外下元先虧此顯然五液不充為久延不愈之沉疴見

血見嗽。與寒降清肺。是劣極者。

生地黃 清阿膠 雞子黃 雲茯苓 麥冬 桔梗

問病起於功名未遂。情志鬱勃。人身之氣。左升右降。怒必木火暴升。肝膽橫逆。肺反為木火乘侮。全無制木之權。呼吸病加。絡血被氣火擾動。亦令溢。出上竅。更加勤讀苦功。身靜心動。君相何由以甯。春夏頻發。地中氣升。陽氣應之內起之病。關係臟真。情志安和。庶病可卻。

丹皮 鉤藤 金斛 白芍 米仁 蘇子 藕汁 真降香

七情

寡居多鬱。宿病在肝。暹日暑邪深入。肝病必來犯胃。吐衄下痢得止。不思穀食。心中疼熱。仍是肝胃本症。况暑濕多傷氣分。人參輔胃開痞。扶胃有益。幸勿致疲可也。

人參 刺蓮 半夏 薑汁 枳實 牡蠣 又胃開思食仍以制肝和

陰莖作痛。痛甚而憤。診兩脈浮虛而濇。浮為氣虛。濇乃精傷。陰陽兩虛得之。憂思勞鬱而傷中也。經云。陽明為氣血之海。主潤宗筋。又陽氣者。精則養神。柔則養筋。今多悒鬱。則氣必傷。又任勞倦。則血必耗。氣血兩傷。宗筋失潤。故令作痞。治以當歸補血湯。

當歸補血湯加 人參 甘草 秦艽 桂心 紅花

場屋不遂。鬱鬱而歸。神識不清。胸滿譫語。上不得入。下不得出。脈虛濇兼結。因此鬱氣所傷。肺經清肅之氣。不能下行。而反上壅。由是木寡於畏。水絕其源。邪火為之內擾。津液為之乾枯。胸中結滿者。氣不得下也。神昏譫語者。火亂於上也。上不得入。下不得出。氣化不清。而顯天地否塞之象也。法宜舒通肺氣。使清肅下行。則邪火不擾。而胸滿自愈矣。

紫苑 乾葛 枳殼 桔梗 杏仁 蘇子

憂勞抑鬱。肝木日橫。胃土受剋。蓋司納主胃。必須脾陽鼓動。方得運化耳。

今也有形氣衝。必得噯氣以流暢。丹溪所云。上升之氣。自肝而出。其為肝木侵犯脾胃何疑。所以納穀竟日。仍上湧出口。昔賢云。噎膈反胃。本乎陰枯陽結。良由上逆不下。腸中乏津以潤濡。腕中氣痺不行。漸至窄隘。不堪容物。謂之關格。極難治療。須閱調攝諸方。或以鎮墜殺蟲。或以辛香耗氣。殊不知氣洩。則津液更枯。鎮重。則清陽欲寂。近代喻嘉言。法律以申明之矣。夫曰反者。陰陽錯綜之謂。不以順而逆理。徒以補漏為法。經年之恙。望六之年。生氣日奪。吾恐春木生發。正旺而病加。純陽之令。而病劇。據理若是。同志以為然否。

人參 黃連 淡附子 淡薑 茯苓 甘草

■ 厥 逆

厥有十四。洩為一法。鎮為一法。蓋因曲直太過。不特下侮上。并其上。不畏金。鎮法恐其格不相入。宜因其勢而利導之。然後潤之滋之。豈有不濟者。方請明政。

羚羊角 金鈴肉 生甘草 淡吳萸 黑檜豆 生白芍 雲苓茯 川鬱金

厥者。脈動而身靜。謂之尸厥。此氣閉於外。氣血未亂。通其陽則生。今厥而脈亂。氣血併走於上。如天地之鬱。則沙飛水湧。莫之可當。謂之大厥。此人身之根底空虛。三陽并羸。俟其氣返則生。不返則危矣。

大熟地 磁石 代赭石 五味子 白芍 人參 河車

此肝風挾陽上逆為厥。得之惱怒驚憂。屬七情之病。厥陰肝脈貫膈乘胃。是以脘中不饑。不思納穀。木犯土位也。其頭暈目眩。亦肝風獨行至高之地。而精華之血。不能營矣。前用苦降酸泄辛宣。病有半月不愈。議兼重鎮主之。

川連 白芍 烏梅 淡乾薑 生牡蠣

此厥症也。緣情懷失曠。肝膽鬱勃。陽氣直上無制。夫肝脈貫膈入胃。循遠咽喉。今病發由脘至咽。四肢逆冷。所云上升之氣。自肝而出。中挾相火。其病為甚。法以苦降酸泄辛宣之治。使陽和氣平之後。接續峻補陽明。此病發必稀。以

胃土久受木戕。土虛則木易乘剋也。

川連 生芍 吳萸 烏梅 橘紅 杏仁

診脈。左虛大。右濇小弱。症見目暝短氣。遺尿肢掉。神識漸迷。渴不欲飲。浸早稍安。晡時煩躁。此乃積勞元傷。熱氣內迫。劫燥臟液。致內風欲擾。有瘵脈之慮。仲景謂元氣受傷致病。當與甘藥。就暑熱傷氣。亦屬發泄所致。東垣發明內傷暑病益氣諸法。足為炳據。若動攻表裏。是速其散越耳。

麥冬 生甘草 鮮蓮子 知母 竹葉心

喘 欬

十二經皆有欬。胃病安得不欬。况此土病於金藏。而府亦病。於此而求其吐與瀉。一在於胃之上脘。一在肺之府。所以無從踪跡也。仰屋圖維。必須分兵合剿。乃得擬一法。請諸道長。以此而益精之。或芻蕘可採。為駁力於行舟。何如。

江西赤石脂 炒黑乾薑 二味為末黃米飯為丸

人參 炙黑甘草 大棗 飴糖 桂木 酒炒白芍 煨熟生薑

水煎一次去渣送前桃花丸

內經謂骨肉柔脆之人其質本弱。然以脈症較之。其咳原屬手太陰得之。聞先一人補之。後一人瀉之。邪則從補而升。元則從瀉而虛。竟成廟兵出而岸兵入也。亦參末議。共搏一笑。

北沙參 燕窩 川貝母 桑葉 冰糖 紫苑

辨八方之風。溯五土之性。大率貴邦偏在中華之巽上。箕尾之前。翼軫之外。陽氣偏泄。卽有風寒。易感易散。來此中華。已屬三焦。况不得臥下。肺氣大傷。止宜潤降而已。

蜜炙枇杷葉 麥門冬 川貝母 甜杏仁 經霜桑葉 米仁

形漸忽瘦。脈虛極。氣怯。偶咳。目黑微眩。忽忽不樂。補血人所知也。宜將陰獸引入陰中藥。尤爲得力。早晚捕獺一頭。取肝陰乾。用鹿角膠。各於木器杵碎。

早服鹿角膠末一錢。晚服獺肝末一錢。皆開水送下。此常用百日之法。今擬煎方先服。

人參 沙苓 兔絲餅 南棗 焦冬朮 炙草 枸杞子

欬噲頻多。必嘔吐涎沫。明理者當知咳噲起自衝脈。氣沖不可收攝。為肝腎陰氣不起。咽喉久痛者。緣少陰厥陰脈循喉。陽氣刻刻擾動無主。多屬陰虧。脈形細動。不受溫補。肺藥久進。必傷胃口。

熟地炭 女貞子 湘蓮肉 茯苓 芡實 川石斛 炒山藥

立冬未冷。溫熱之氣外入。引動宿飲。始而狀如傷風。稀痰數日。繼則痰濃咽乾。是少陰脈中。乏津上承。五液盡化痰涎。皆因下虛。易受冷熱。是以飲邪上泛。老年咳嗽。大要宜調腎脾。最忌發散泄肺。嗽暫用越婢法。

麻黃 石膏 甘草 芍藥 生薑 大棗

咳嗽從肺治者。以外邪必由皮毛而入。內合乎肺。然六氣皆令火化。散之

未解。清之潤之即愈。若因內之咳。由別經干連及肺。當明其因。徒治肺無益。夫腎爲先天。坎中真陽內藏。而主封蟄。奇經得司其間。衝陽由前直起。且少陰脈循喉嚨。挾舌本。陰乏上承。陽獨自灼。故陰上陽下則壽。反則死。入味丸陰中之陽。似乎有理。然肉消形瘦。桂附仍屬剛燥。宜溫和柔劑。取血肉有情之品。議用斑龍峻補。玉堂開下。但鹿角入督升頂。有過升之弊。加以青鹽引入下元。斯爲合法。

鹿角霜

熟地

菟餅

白茯苓

青鹽

補骨脂

柏子仁

欬嗽經久。語聲低怯。面色黧黑。痰氣腥穢。診其脈浮虛且澹。此陰氣內傷。風邪外襲。邪正相搏。氣湊於肺故也。蓋言語低怯者。肺爲金象。金空則鳴。邪氣入之。則金反實也。面色黧黑者。肺合皮毛。其榮在外。客邪其中。則血不華也。脈浮爲虛風。脈澹爲陰傷。表邪與內燥相合。即係風燥二邪爲病。不當但僅從表散一法。以風劑多燥。轉能耗液。爲害愈逆也。然使以苦寒之劑。治火而遺風。則

不但壅遏外風為逆。且苦從寒化而亦傷血。以氣結津枯之體。尚堪重奪其血。而益其火乎。治法先宜肅清肺氣。氣清而火降。火降而風熄矣。

紫苑 葛根 枳殼 桔梗 杏仁 蘇子 前胡 薄荷

咳嗽多痰。氣逆作喘。不得安枕。白汗少食。其脈虛微無神。此勞倦致傷脾。肺蓋脾為元氣之本。賴穀氣以生。肺為氣化之原。而寄養於脾者也。有所勞倦。穀氣不盛。則形氣不充。經所云勞則氣耗。氣與陰火。勢不兩立。氣衰則火自勝。土虛則不能生金。陰火又從而剋之。故喘咳自汗。法當實肺補脾。不當僅從外感治。

人參 炙芪 炙草 川貝 紫苑 蘇子 杏仁 桔梗 防風 七味丸

咳嗽半載。喘急不臥。舌燥無津。脈右關尺虛濇無神。此肺腎兩虛也。肺為出氣之路。腎為納氣之府。今腎氣虧之。吸不歸根。三焦之氣。出多入少。所以氣聚於上而為喘嗽。口乾不得安臥。法當清氣於上。納氣於下。使肺得其清寧。脾

得其蟄藏。則氣自納而喘自平矣。

蘇子降氣湯加 人參 肉桂

病之原由。食柿過多。得寒而起。於茲二十餘年矣。要知柿為西方之木。其實稟秋金之氣而成。其與肺金為同氣相求可知。其邪入肺。發為氣喘。久則腎水無本。虛而上泛為痰。胃為貯痰之器。所以降氣湯。六君子。由肺及胃。皆得小效。而不除。要莒與卽墨不拔。齊地終非燕有。况脈象尙悍。當深入病所為故。擬仲景方法。

甜葶藶 苦葶藶 大棗

發熱喘急。頭痛引脇。面赤不渴。二便如常。左脈弦虛。右脈空大。此無形之感。挾有形之痰。表裏合邪。互結於胸脇之位也。口不渴者。外邪挾飲上逆。不待引水自救也。二便調者。病在胸脇。猶未擾亂中州也。仲景治法。表不解。心下有水氣。咳而微喘。發熱不渴。小青龍主之。方用麻桂以達表散邪。半夏以滌飲收。

陰。乾薑細辛以散結而分邪。甘草以補土而制水。用芍藥五味之酸收。以馭青龍興雲致雨之力。翻波逐浪。以歸江海。斯在表之邪從汗解。在內之邪從內消。

麻黃 桂枝 半夏 乾薑 細辛 甘草 芍藥 五味子

喘嗽氣急。面色枯白。飲食減少。夢洩不禁。兩脈虛微。此真氣上脫。陽氣外散也。面色枯白。脾肺氣衰而不榮也。飲食減少。脾胃氣衰而不化也。夢洩不禁。腎藏氣衰而不固也。

人參 黃芪 肉桂 炙草 茯苓 半夏 橘紅

痰喘發熱。口乾胸滿。身痛惡寒。其脈弦數且澹。此鬱結內傷。風火外熾。邪正相搏。氣湊於肺。肺燥氣逆。痰涎入之。升降不清。胸膈有聲。內經所謂心肺有病。而呼吸為之不利也。清氣既傷。濁氣上升。津液轉為稠痰。經絡壅塞。遂成是病。治宜清氣潤燥。喘自愈矣。

瓜蒌仁 半夏 枳實 秦艽 杏仁 桂枝 蘇子

脈兩寸浮數。餘俱虛瀼。火升痰喘。喉間窒塞。此抑鬱過多。肺金受病。金病則火動。火動則痰生。火痰相搏。氣湊於上。故喘促不甯。而氣道不利。法當舒通肺鬱。肺氣舒則火降痰消。

紫苑 葛根 枳殼 半麴 橘紅 杏仁 蘇子

噎膈

內經稱三陽經乃成膈者。單指太陽陽明少陽也。今從脈色較之。少陰與厥陰亦病。若以填補下焦為首務。固所當然。但胃關一部。從何飛渡。且有一團鬱火。挾木邪橫亢於中州。得熱為伍。愈肆猖狂。苦寒勢所不容。甘寒勢不容緩。倘令肺不生津。大腸不生液。津液愈虧。為病愈繁矣。且逆上者。肝邪也。水不生之耳。不納者。胃氣也。肝氣不降耳。一身之中。津液真精。皆為切要。愚見專事於此。未識如何。先進五汁。次商投藥可也。

蘆根汁 甘蔗汁 茅根汁 鮮藕汁 水梨汁 生薑 沈香汁

按前議肝病入胃。上下格拒。考內經諸痛皆主寒客。但經年累月久痛。寒必化熱。故六氣都從火化。河間特補病機一十九條亦然。思初病在氣。久必入血。以經脈主氣。絡脈主血也。此臟腑經絡氣血須分晰辨明。投劑自可入穀。更詢初病因驚。夫驚則氣逆。初病肝氣之逆。久則諸氣均逆。而三焦皆受。不特胃當其衝矣。謹陳緩急先後進藥方法。厥陰篇云。氣上撞心。飢不能食。欲嘔。口吐涎沫。夫木既犯胃。胃受剋爲虛。仲景謂制木必先安土。恐久剋難復。議用安胃一法。

川連

川棟子

川椒

生白芍

烏梅

淡薑渣

歸鬚

橘紅

春分前七日。診右脈虛弦帶瀉。左脈小弦勁而數。胃痛已緩。但常有畏寒。戰慄。俄頃發熱而解。此肝病先厥後熱也。今歲厥陰司天。春季風木主氣。肝病既久。脾胃必虛。風木鬱於土宮。營衛二氣。未能流暢於經脈。爲營養護衛。此偏熱偏寒。所由來矣。夫木鬱土位。古人制肝補脾。升陽散鬱。皆理偏救和爲主。勿

徒攻補寒熱為調。今春半天令漸溫。擬兩和氣血。佐以宣通少陽太陰。至小滿氣暖泄越。必大培脾胃後天。方合歲氣體質。調理定春季煎丸二方。

人參 茯苓 廣皮 炙草 當歸 白芍 丹皮 桑葉 薑棗湯法丸

人參 廣皮 穀芽 炙草 白芍 黃芩 丹皮 柴胡 煎服

高年少腹氣衝。腕下心肋時痛。舌燥流涎。得甜味。或靜臥少瘥。知飢不食。大小便日望。此皆陰液內枯。陽氣結閉。喻西昌有滋液救焚之議。然衰老關格病。苟延歲月而已。醫藥僅堪圖倖。

大麻仁 柏子仁 枸杞子 肉蓯蓉 紫石英 炒牛膝

癥 瘕

脈沉而微。沉為裏寒。微為無陽。舌白似粉。瀉起口渴。身體臥著。其痛甚厲。交夏陰氣在內。其病日加。寅辰少陽升動少緩。少腹至陰部位。濁陰凝聚。是為疝瘕。若讀書明理之醫。凡陰邪盤踞。必以陽藥通之。歸地列於四物湯。護持血

液雖佐熱劑。反與陰邪樹幟。當以純剛劑。直走濁陰凝結之處。調攝非片言可盡也。

川附子 黑川烏 吳茱萸 乾薑 豬膽汁

經月瘕邪。仲景謂結為癥瘕者。氣血交病。病已入絡。久必成滿脹瘕。母膠固粘着。又非峻攻可拔。當遵鼈甲煎丸之例。日餌不費。以搜絡邪。

鼈甲煎丸

積聚

少腹有形。隆起如阜。上至心下。則厥逆來疾去駛。雖大力人不能拒之。卻上則人身為之上竄。下則人身為之下墜。不能強掙。一翕一闕。一上一下。迺至人身如春杵。口鼻兩陰之血。隨其上下。溢出。羣醫不能治。余思此症載入難經。特未曾縷晰示人耳。且云此物伏在臍旁上下。則少楚。伏入臍中。則小安。可見臍旁兩穴。有與此條相合。且弗揭明其義。一任羣公思而得之可也。

神祕丸薄荷湯送下

瘡發六七十候。寒熱邪聚。必交會於中宮。脾胃陽氣消乏。致痞脹不能納食。運化三年不愈。正氣未復。診脈沉微。陽傷必濁陰盤踞。但以洩氣寬脹。中州愈困愈劇。必溫通濁走陽回。是久病治法。

生淡乾薑 生益智 厚朴 茯苓 人參 炮淡附子

虛損

骨小肉脆。定非松柏之姿。脈數經停。已現虛勞之候。先天既弱而水虧。壯火復熾而金燥。歲氣一週。一損豈容再損。秋風乍薦。已傷難免重傷。證具如前。藥惟補北。不敢說夢。聊以解嘲。

生地 沙參 地骨皮 麥冬 金石斛 生鱉甲

脈象。右三部洪數弦急並現。左上數中緊。先患陽精不升。次及陽絡不固。蓋至陰生。陽不屯。失精為先天。至陽出。陰失蒙。吐紅為後天。是有形始兆之後。

復現先後天俱病。即稟至真之餘之軀。亦不足以供其漸耗。今將投味厚入陰者乎。抑味薄清陽者耶。竊恐山川草木皆不足以還返金品。莫妙夫大藥金丹。週天火候耳。然又不可不以服食之方佐之。擬候尊師同訂。終慙布鼓相諒之。

建蓮肉

麥冬肉

嫩荷葉

頂生地

金櫻子

熬膏同蓮肉粉杵為丸。秋石湯送下。

此症原屬胃乏冲和之氣而起。要之冲和之氣。即太和元氣。位天地育萬物。無非此氣。少有不足。已非所宜。况大有所損乎。拙見宜謝絕一切高養山齋。餌以藥石。廓然世外。庶幾霍然。若在操觚蓮幕。非所宜也。吾聞君子贈人以言。愛人以德。故瑣屑及此。

旋覆花

木瓜

生穀芽

炙草

代赭石

糯米汁

病起於費心勞碌。風寒不節。遂致咳嗽吐痰。久則內傷。內傷者。內中之藏氣傷也。即古人所謂虛勞症。總不得愈。必隨絕去費心勞碌之事。一毫凡念不起。動之以藥。或可延年。

麥冬 阿膠 桔梗 炙草 沙參 米仁 茯苓

肺為水主。熱淫則融。融則水源竭矣。土為金母。不承則金無生。土金水三藏日漸。苟無玉液精神。安能返既憊之有形。雖擬禁方。亦據古人之常談耳。

葶藶湯

此一損症也。從上損之下者。一損肺。肺再傳心。傳肝。傳脾。脾損便溏。傳之腎。則骨痿。不能於起牀。斷不可再投理肺劑。以速其損。惟猪肚丸可服。

猪肚丸

嗽而失血。已逾三載。纏綿不已。色黯脈弦。嗽益甚。環口色黃。由肝脾及於腎。上藏為其所取給。而不能應矣。飲亦從而為患。遂之不得。滋之無功。遷延日損。莫可彌縫。當取其中。以冀流布。庶幾及之。擬宗建中法。加以滌飲之品。俟陽明升而繼以大補太陰。然後漸入純陰之法。否則非治也。

小建中湯加茯苓 薑皮

古人造宇。兩火着力爲勞。故爲君相二火而說。溫中州以靜痰之源。補下焦以益水之源。但病勢已深。恐非一擊可破也。

熟地 枸杞子 元參 牛膝 茯苓 紫石英

橫則爲三坎。豎則爲出水。中間一點真陽。水虧則露爲龍火。三震爲震下之陽。與之同源。升爲雷火。所以雷爲木屬。皆陰中之火也。純陰之藥。愈發愈熾。一切草木。無能制之。當用一元丹。久服愈矣。

淡秋石 紅棗藥爲丸

脈弦勁如循刀刃。全無沖和之氣。木氣太過。金令不及。從逆來者。謂之賊剋。苟非致太和之氣。以消乖戾。必致陰失潛藏。陽無所倚。履霜堅冰至。豈可不未雨而綢繆乎。老子云。齒剛則折。殆其是也。切囑切囑。此方存之於左券。

炙甘草 北沙參 料豆皮 冬霜葉 生白芍 麥冬肉

幼年久有遺精目疾。不耐煩勞。先後天未曾充旺。秋季瘴邪。再傷真陰。冬

月夜熱嗽痰失血不饑不食盜汗傷陽陽浮不藏漸干胃口皆久虛勞怯之象此恙屏絕酒色怒煩須安閒坐臥百日必胃口漸旺病可漸除

北沙參 女貞實 茯苓 炒麥冬 米仁 川斛 芡實

虛損泄瀉用異功理中乃補脾胃以煦其陽氣方法無如失血遺精金水久虧陰乏上乘咽痛失音而瀉仍不已長夏吸收暑濕之氣與身中浮越之氣互為鬱蒸遂起疝蝕氣阻則妨納食是勞損為本而雜以暑濕純補決不應病與輕淡氣薄之劑先清上焦後議補益

蘆根 馬兜鈴 通草 米仁 滑石 西瓜翠衣

交四之氣熱勝元虛乃氣泄之候營衛本乎脾胃不耐夜半舌心腐碎呼吸短氣似不接續中焦喜按始得暢達目胞欲垂難舒四肢微冷失和從前調理見長每以溫養足太陰臟兼進血氣充形病減七八今當長夏脾胃主氣氣泄中虛最防客氣之侵是質重之補宜緩而養胃生津甯神斂液仍不可少俟

秋深天氣下降。仍用前法為穩。擬逐日調理方法。

人參 茯神 天冬 棗仁 知母 建蓮肉 炙草 川石斛

當夏季反覆變幻。因天地氣機大洩。身氣久虛。無以主治。故見病治病無功。而安中納下。每每獲效。入秋常進附子七味丸。頗合。今秋分節。天氣降。地氣收。緣久熱氣傷。虛體未能收肅。是以肢節時寒。頭巔欲冷。無非病久。諸氣交餒。斯外衛之陽少。護液體暗耗。則血脈不營。而陰乏內守。凡此皆生氣之淺鮮也。急當溫養益氣。填補充形。使秋冬助其收藏。預為來春生發之用。內經有四季調神之訓。今投藥亦當宗此旨。

鹿胎 羊內腎 黃狗腎 肉菴蓉 大熟地 茯神 五味 湖蓮肉 人乳粉 柏子霜

紫河車 青鹽 地黃搗為丸 人參湯送

失音

短氣失音。喉中時作水雞鳴。右脈如草。面浮色痿。肺胃寒之。心下痞硬。補

瀉紛更動無一效。甚於水令。劇於春候。擬進葦莖越婢成湯。進飲三劑。

石膏 桂枝木 白芍 杏仁 冬瓜子 生米仁

脈弦數。尺獨大。欬而喉痛失音。乃數載失紅之後。其陰虧火炎。不言可喻矣。唯有至靜之品。引陽潛入陰中。庶近內經之旨。然須作靜攝工夫。使陰祕陽密。得坎離相交之力為妙。

熟地 金石斛 北沙參 茯苓 麥門冬 生白芍 龜腹版 山藥

音啞者。陽邪搏於三陰。少陰之脈循喉嚨。太陰之脈連舌本。厥陰之脈出咽喉故也。然陽邪搏陰之候。正未易治。

甘草 桔梗 婁皮 麥冬 川連 杏仁 丹皮 生蒲黃 生地

遺精

素來擾虧根本。不特病者自嫌。卽操醫師之術者。亦跋前疐後之時也。值風木適旺之候。病目且黃。已而遺精淋濁。少間。則又膝脛腫痛。不能行。及來診

時脈象左弦數。右搏而長。面沉紫。而時時作嘔。靜思其故。從前紛紛之病。同一邪也。均為三病。次第纏綿耳。由上而下。由下而至極下。因根本久撥之體。復蒸而上為胃病。是腎胃相關之故也。倘不稍為戡除一二。但取回陽返本。竊恐劍關苦拒。而陰平非復漢有也。謹擬一法。略效丹溪。未識如何。

羚羊角 木瓜 酒炒黃柏 伏龍肝 生米仁 橘紅 馬料豆

遺由精竅。淋由溺竅。異出同門。最易分別。久遺不愈。是精關不攝為虛。但點滴痛癢。少腹堅滿。此屬淋閉。乃氣墜不通。未可便認為虛。况夏秋足指先腐。下焦蘊有濕熱。氣不流行。膀胱撐滿。遂致堅滿耳。五苓散主治。

五苓散

初以心動精洩。久則關鍵滑溜。食減至半。業已損及中焦。黃地滋膩滯胃。下焦之陰。未得其益。中宮之陽。先受其累。至於黃柏苦味。苦更傷陰。當以妙香

散加金箔治之為穩。

人參 龍骨 遠志 茯神 金箔 益智 茯苓 硃砂 甘草

下利皆令傷陰。值冲年情志正萌。遂患夢遺。勞煩饑餒更甚。以精血有形。必從水穀入胃。資其生長也。診脈數面亮。莖舉則精出。溺後則淋瀝。是陰虛精竅不固。因陽氣下墜所致。議固下陰以和陽。

熟地 旱蓮草 生龍骨 懷山藥 杜芡實 萸肉 雲茯苓 蓮蕊鬚 金櫻子膏

煉蜜爲丸

瘧疾

仲景有云。瘧脈自弦。一句開盡人天眼目。今三部九候之中。並然一毫弦象。可見與正氣相戰者。非比春之風。夏之暑。南方之瘴也。於此推之。思過半矣。

草菓仁 炒厚樸 陳皮 白茯苓 製蒼朮 炙草

脈愈按愈大。可知陰氣不足。瘧邪得以深入。漏蘆鱉甲。滋陰太過。非花甲勞心之體所宜。汗洩過多。陽氣亦虛。胃間伏邪。水飲不入。種種皆所不勝也。豈

宜再從汗解耶。病者小心。醫者慎之。

人參 薏仁 淡黃芩 生牡蠣 陳皮 小青皮 生首烏 新穀 薑汁

脾經瘧邪。必由四末擾中。仲景論太陰經九條。深戒攻下。謂脾為孤藏。體陰而用陽。喜暖而惡寒。不饑痞脹。暖氣陽傷。則運動無權。滯濁瀰漫矣。昔賢製方。陽傷取藥之氣。陰傷取藥之味。奈何不究病之陰陽。不分藥之氣味。便望則攻下。痞悶則開洩。藥不對病。脾胃受傷。數年沉痾。如脾胃論。莫詳於東垣。

炒半夏 淡吳萸 生益智 萹椒 乾薑 茯苓

瘧起四肢。擾及中宮。脾胃獨受邪攻。清氣已傷。不饑不食。胃中不和。夜寤不寐。小洩赤濁。即經言中氣不足。洩濁為變。須瘧止之期。干支一周。經腑乃和。明理用藥。疎痰氣。補脾胃。清氣轉旋。望其納穀。

熟半夏 生益智 人參 厚樸 茯苓 廣皮 薑汁冲

陽虛陰亦易損。瘧轉間日。虛邪漸入陰分。最多延入三日陰瘧。從前頻厥。

治厥陰肝藏而效。自遺洩至今。陰不自復。鄙見早服金匱腎氣丸四五錢。淡鹽湯送。午前進。鎮陽提邪方法。兩路收拾陰陽。仍有洩邪功能。使託邪養正。兩無妨礙。

人參 生龍骨 生牡蠣 炒黃蜀漆 川桂枝 淡熟附子 炙草 南薑 生薑

邪深入陰。三日乃發。間瘧至。必腰腹中痛。氣升即嘔。所伏之邪。必在肝絡。動則犯胃。故嘔逆煩渴。肝乃木火內寄之藏。胃屬陽土宜涼。久聚則變熱。與初起溫散不同。邪久不祛。必結瘕形瘡母。

生薑甲 生桃仁 知母 滑石 醋炒半夏 草果仁

濕症

向來下部赤疥。濕熱下注。本乎質薄腎虛。秋冬微感外邪。肺氣失降。氣墜為壅。水穀氣蒸變濕。氣阻橫瀆經絡。膀胱氣痹。小便不爽。不司分別清濁。濕墜大腸。便稀痺塞。自下壅逆及上。喘息氣衝。坐不得臥。俯不喜仰。其於夜者。濕與

水皆陰邪。暮夜陰用事也。夫膀胱為腎腑宜開。則水通濁泄。初因外感。太陽先受。治不得其要領。孟子謂水搏激過頰。在人身逆而犯上射肺。則肺痺喘息矣。仲聖凡治外邪致動水寒上逆。必用小青龍為主方。與內經腫脹開鬼門取汗。潔淨腑利水相符。宗是議治。

麻黃 桂枝 白芍 杏仁 茯苓 甘草 淡乾薑

舌白。渴不欲飲。嘔有痰。口味皆變。頭中空痛。兩頰赤。此水穀濕熱氣併鬱蒸腸胃。致清濁變混。忽然煩燥。難鳴苦况。法苦寒泄熱。辛香流氣。滲泄利溼。無形之濕熱去。有形之積滯自通。

淡黃芩 野鬱金 川連 秦皮 白朮 通草 猪苓 厚樸

□ 時 邪

尊體本陰虛。陽氣并邪觸發。熱二十餘日不解。蓋陰液枯。不能作汗。邪亦不解也。連劑養陰之後。邪少。則大汗泄。是雲行雨施。品物咸亨之候。何疑其

脫耶。但弱體久病不解。元氣愈虧。此邪稍出。大汗作。亦屬接補關頭。不容少懈。耳。心靜則氣定而神住。切不可憂擾神氣。致陽上升。至囁至囁。

一人參 熟地 抱茯神 天冬 製首烏 左顧牡蠣

暑者熱中之陰邪也。心先受之。侵入胞絡。怠惰不語。神昏肢冷。為不治。今脈遲軟。漸有是機。四末漸冷。竟有內閉外脫之虞。急用通陽救逆之法。仿古大順散之義。未識何如。

桂枝 半夏 焦白芍 炙甘草

體盛之人。中氣必弱。寒熱乍起。即現小便短數。頭項矧動。舌乾齒燥。氣促左弦右弱。渴不欲飲。皆元不勝邪之象。恐其乘津液之衰。遽爾內陷。宜謹慎斟酌。緣此時正當燥令故耳。

天花粉 卷竹葉 厚橘紅 麥冬 青蒿梗 六一散

兩關按之脈弦。特借仲景旋覆代赭法。同四磨飲投之。旋覆有旋轉之力。

代赭爲鎮墜之品。鹹寒可降。酸可入肝。四磨則漸磨運化。使手太陰得行清肅之令。足厥陰無剋侮之暴。今診得兩關弦象已減。面浮少退。是藥已應。而暴渴欲飲。則仍然如故。是則陽明之府中垢不去。煎熬津液。下流一日不通。上流一日上泛。雖有補虛之策。孰敢泛投。且其虛脈虛象。顯然彰著。勢不容緩。前既借仲景之法。以退兩關之弦。此獨不可借仲景急去宿垢而存津液。然未可以子和霸法投之。擬以緩法。推陳致新。仍候昨日兩道長印。可何如。

旋覆花

代赭石

人參同煎送沉香化氣丸

半百已衰。多因神傷思慮。夏四月天氣發泄。遂加便溏。長夏暑熱。無有大耗氣分。寒熱之來。乃本元先怯。而六氣得以乘虛。今不思納穀之因。皆寒熱二氣擾逆。胃脘清眞受戕。所以受困莫甦。不煩不渴。胃陽虛也。凡醒胃必先制肝。而治胃與脾迥別。古稱胃氣以下行爲順。區區朮甘之守。升柴之升。竟是脾

藥所以詳究奏效。

瘦人陰虛。熱邪易入於陰。病後遺精。皆陰弱不主固攝也。泄瀉在夏秋間。是暑濕內侵。其間有瓜果生冷。不易速行。是中寒下利。什中僅一。况此病因遺泄患瘧。病人自認為虛。醫者迎合。以致邪無出路。轉輾內攻。加劇。夫犯房勞而患客邪。不過比平常較勝。未必便是陰病。近代名賢。訛傳陰症。傷人比比。總之遺泄陰虧。與利後陰傷。均非剛劑所宜。當擬柔劑。以扶精氣。

人參 山藥 川斛 芡實 茯苓 生地炭

此吸受穢濁。募原先病。嘔逆邪氣。分布營衛。熱蒸頭脹。身痛經旬。至神識昏迷。小便不通。上中下三焦交病。舌白。渴不多飲。仍是氣分窒塞。當以芳香通神。淡滲宣竅。俾穢濁氣由此分消耳。

通草 豬苓皮 茯苓 米仁 淡竹葉 腹皮 至寶丹

舌縮。語音不出。呼吸似喘。二便不通。神迷如寐。此少陰腎液先虧。溫邪深

陷陰中。痠瘕已見。厥陽內風上冒。本質素怯。邪伏殊甚。實爲棘手。議護下焦之陰。清解溫熱之深藏。以冀萬一。

阿膠 鮮生地 元參 鮮石菖蒲 川黃連 童子小便

發熱煩燥。胸滿中痛。足寒。自汗不寐。口燥不欲飲。診其脈。右虛微。此邪氣阻滯中焦。以致陰陽不通。上下不交也。仲景云。胸中有熱。胃中有邪氣。腹中痛。欲嘔吐者。黃連湯主之。以其胃中有邪氣。遏阻陰陽升降之機。由是陽不降而胸中熱。陰不升而腹中痛。故用此以和解中焦。散布胃氣。所謂欲通上下。交陰陽。必先治其中也。今者元氣素虧。邪氣得以直入陽明。阻塞上下。故口燥胸滿者。陽獨治於上也。足寒腹痛者。陰獨治於下也。陰陽既不和如此。正宜用黃連湯以通上下。但以煩躁自汗脈虛。陰陽且有相脫之勢。必於本方加入肉桂以補虛陽。且倍用人參以助中焦樞運之機。使氣和而運。其陽之在上者。得下通於陰。陰之在下者。得上交於陽。陰陽既和。邪氣自解。且補不傷其滯。攻不慮其

陰爲善法也

人參 乾薑 肉桂 川連 炙草 桂枝 半夏

偶患風寒。誤投麻黃。汗出不止。語音短怯。神氣不收。面色白枯。時有寒熱。診其脈微澹而虛。虛則氣少。澹則陰傷。此元氣津液兩傷之候也。蓋麻黃辛溫。爲發汗重劑。不當用而用之。不特劫其津液外亡。并元氣亦從此內脫。以胃中元氣。卽養於津液之中也。神失而不收者。汗爲心之液。心爲神之宅。汗多則并傷其臟。而神爲收不矣。時有寒熱者。氣入而陽往乘陰。陰虛不勝則熱。噴之氣出而陰復乘陽。陽虛不勝則寒。陰陽兩不足。則更實更虛。而不循尺度也。今之治法。當陰陽兩補。

人參 茯苓 製首烏 炙草 廣皮 半麴 白芍 丹皮

發熱惡寒。口渴胸滿。身中疼痛。晝夜煩診。得躁兩脈虛澹。此積勞積鬱。積虛之候。勞則虛其中。鬱則傷其上。虛則衰其下。由是風寒之邪。乘虛內陷。乃生

寒邪邪氣既張。正氣愈虛。血不得榮。面色則黑。以陰氣素虧。則胸滿中痛。晝夜不寧。夫邪因氣入者。非解鬱則風不出。邪因虛陷者。非補虛則邪不達。治法先滋其上。次和其中。次補其虛。轉機用法。斯為善治。

瓜蒌實 炮薑 桂枝 桔梗 半夏 杏仁 蘇子

脈左帶微數。右關微弦。胸脘痞悶。右眼角赤。皆是肝木乘坤土。經旨有腎藏志。脾藏意。今夢寐驚惕。是見不藏之象。偷調養失宜。內有七情之擾。外有六淫之侮。再經反覆。藥餌無過樹根草皮。焉能有濟。故重言以申其說。

人參 半夏 枳實 茯苓 乾薑 小川連

吳鞠通醫案精華

吳鞠通（塘）淮陰人九歲父病年餘卒至不起遂發憤
治醫師法葉薛長客京師頗多治驗著有溫病條辨醫醫
病書等

眼科龍木論

葆光道人秘本

明王問序龍木論云。立論精微。布法該核。深有得於俞扁倉公神髓。理由說聞。方以義裁。不啻如孫吳之兵法。可謂服膺備至。蓋說理樸實。製方嚴密。不事鋪張。眞理大顯。有心得獨到之處。實專家傳習之書。非泛泛者可比也。中國醫學大辭典曾載此書。惜坊間無流傳。學者憾之。今學海書室主人。覓得初印本。特請摹伯未毛伯英陳岐裏諸先生審定校勘。公諸世人。宜如何珍視耶。

要目 總論。內障。外障。雜病。方劑。鍼灸。等六大門。

定價 全書八卷。分裝兩厚冊。定價大洋五角。照碼六扣。外埠郵費加一。

經售處 新中醫社出版部

寄售者 上海三馬路千頃堂書局

吳鞠通醫案精華

上海秦伯未編纂

暑 溫

世人悉以羌防柴葛治四時雜感。竟謂天地有冬而無夏。不亦冤哉。以致暑邪不解。深入血分。成厥。衄血不止。夜間煩躁。勢已膠固難解。焉得速功。

飛滑石 犀角 冬桑葉 羚羊角 元參 鮮蘆根 細生地 丹皮 鮮荷葉邊 杏仁泥

小便短而赤甚。微咳。面微赤。尺脈仍有勁數之象。議甘潤益下。以治虛熱。少佐苦味。以治不盡之實邪。且甘苦合化陰氣而利小便也。按甘苦合化陰氣利小便法。舉世不知。在溫熱門中。誠為利小便之上上妙法。蓋熱傷陰液。小便無由而生。故以甘潤益水之源。小腸火腑。非苦不通。為邪熱所阻。故以苦藥瀉小腸而退邪熱。甘得苦則不呆滯。苦得甘則不剛燥。合而成功也。

生鱉甲 元參 麥冬 生白芍 沙參 麻仁 古勇連 阿膠 丹皮 炙甘草

暑溫。舌苔滿佈。色微黃。脈洪弦而剛甚。左反大於右。不渴。初起即現此等脈症。恐下焦精血之熱。遠甚於上焦氣分之熱也。且舊有血溢。故手心熱。又甚於手背。究竟初起。且清上焦。然不可不心知所以然。

連翹 細生地 粉丹皮 銀花 苦桔梗 白茅根 麥冬 牛蒡子 香豆豉 薄荷

元參 藿香梗 生甘草

向有失血。又屆暑病之後。五心發熱。法當補陰以配陽。但脈雙弦而細。不惟陰不充足。即真陽亦未見其旺也。議二甲復脈湯。仍用舊有之桂枝薑棗。

白芍 大生地 沙參 桂枝 生鱉甲 麥冬 麻仁 生牡蠣 生薑 阿膠 炙甘草

大棗

暑熱。本易傷陰。誤用消導攻伐。重傷陰氣。致令頭中耳中鳴無止時。此係肝風內動。若不急救肝腎之陰。痙癱熱厥立至矣。

大生地 麥冬 生牡蠣 炒白芍 丹皮 菊花炭 生鱉甲 桑葉 炙甘草 火麻仁

頭痛。左關獨高。賁之少陽內風掀動。最有損一目之弊。若以為外感寒則遠甚矣。議清少陽膽絡法。再此症除左關獨高。餘脈皆緩。所謂通體皆寒。一隅偏熱。故先清一隅之熱。金匱為先治新病。病當後治也。

羚羊角 丹皮 茶菊花 苦桔梗 生甘草 薄荷 刺蒺藜 桑葉 鮮荷葉 鉤藤鉤

又。前日左關獨浮而弦。係少陽頭痛。因暑而發。用清膽絡法。茲左關已平其中。但緩甚。舌苔白厚而滑。胸中痞悶。暑中之熱已解。而溼尚存也。議先宣上焦氣分之濕。

生苡仁 飛滑石 霍香梗 杏仁泥 半夏 廣鬱金 旋覆花 廣皮 白通草 茯苓皮 白薏仁

六脈洪大之極。左手更甚。目邪視。怒氣可畏。兩臂兩手捲曲而痠。舌邪向。不語三四日。面赤身熱。舌苔中黃邊白。暑入心包。膽絡以清心膽之邪為要。先與紫雪丹。

暑溫誤表。致有譫語。邪侵心包。熱重面赤。脈洪數。手太陰症為多。宜辛涼芳香。以清肺熱。開心包。陽有汗。陰無汗。及頸而還。極大症也。

生石膏 連翹 丹皮 飛滑石 銀花 桑葉 細生地 知母 甘草 苦桔梗

暑兼濕熱。暑溫不比春溫之但熱無濕。可用酸甘化溫。鹹以補腎等法。且無形無質之熱邪。每借有形有質之濕邪。以為附依。此症一月有餘。僉用大劑純柔補陰退熱法。熱總未減。而中宮痞塞。得食則痛脹。非抹不可。顯係暑中之濕邪。蟠踞不解。再得柔膩膠固之陰藥。與邪相搏。業已喘滿。勢甚重大。勉與通宣三焦法。仍以肺氣為主。蓋肺主化氣。氣化則濕熱俱化。六脈弦細而沈洪。

苡仁 生石膏 厚朴 杏仁 雲苓皮 青蒿 連翹 藿香梗 白蔻 銀花 鮮荷葉邊

暑濕誤用陰柔藥。致月餘熱不退。胸膈痞悶。前與通宣三焦。今日熱減。脈亦減。但痞滿如故。喘仍未定。舌有白苔。猶為棘手。

生石膏 厚朴 藿香梗 飛滑石 連翹 小枳實 雲苓皮 廣皮 白蔻仁 生苡仁

□ 溼 溫

證似溫熱。但心下兩脇俱脹。舌白。渴不多飲。嘔惡噯氣。則非溫熱而從溼溫例矣。用生姜瀉心湯之苦辛通降法。

茯苓塊 生姜 古勇連 生苡仁 半夏 炒黃芩 生香附 乾姜

面赤目赤。舌苔滿佈。至重之溫熱病。脈反緩而弦。外熱反不盛。口反不渴。肢微厥。所謂陽症陰脈。乃本身陽氣不能十分充滿。不肯化解耳。茲與化邪法。

廣鬱金 杏仁 藿香 苦桔梗 荆芥穗 連翹心 銀花 青蒿 香豆豉

六脈弦細而勁。陰寒證脈也。咳嗽稀痰。陰濕咳也。舌苔刮白而滑。陰舌苔也。嘔吐泄瀉。陰濕症也。雖發熱。汗出而解。乃濕中兼風。病名濕溫。天下有如是之陰虛症乎。

茯苓塊 桂枝 炒白芍 姜半夏 於朮 廣皮炭 生苡仁 澤瀉 生姜汁

又痰飲兼風。誤治成壞症。前用溫平逐飲除風。諸惡症俱減。惟寒少熱多。熱後汗出未除。現在面赤口渴。暮夜譫語。有風化熱之象。但六脈尚弦。未盡轉陽也。再咳嗽則胸脇小腹俱微痛。又有金木之象。剋。

桂枝 生石膏 青蒿 半夏 茯苓塊 生姜 杏仁 焦白芍 大棗 豬苓 炙甘草

六脈俱弦而細。左手沈取數而有力。面色淡黃。目白睛黃。自春分午後身熱至今不愈。曾經大瀉後。身軟不渴。現在雖不泄瀉。大便久未成條。午前小便清。午後小便赤濁。與濕中生熱之苦辛寒法。

飛滑石 茵陳 蒼朮炭 雲苓皮 杏仁 晚蠶沙 生苡仁 黃芩 白通草 海金沙 連川黃

燥症

感受燥金之氣。腹痛泄瀉嘔吐。現在泄瀉雖止。而嘔不能食。腹痛仍然。舌苔白滑。肉色刮白。宜急溫之。兼舉行太陰之溼。

雲苓塊 吳萸 川椒炭 姜半夏 良姜 益智仁 生苡仁 廣皮 及丁香

燥金感後。所傷者陽氣。何得以大劑熱地補陰。久久補之。胃陽困頓。無怪乎不能食而嘔矣。六脈弦緊。豈不知脈雙弦者寒乎。

半夏 雲苓塊 廣皮 苡仁 川椒炭 生姜 乾姜 公丁香

胃痛脇痛。或嘔酸水。多年不愈。現在六脈弦緊。皆起初感受燥金之氣。金來克木。木受病。未有不克土者。土受病之由來。則自金始也。此等由外感而延及內傷者。自唐以後無聞焉。議變胃而不受胃變法。即用火以克金也。又久病治絡法。

雲苓 生苡仁 枳實 半夏 川椒炭 生姜 廣皮 公丁香

感受燥金之氣。陽明之上。中見太陰。胸痛脇痛。腹脹泄瀉。飲咳。皆太陰病也。誤服寒涼。勢已重大。勉與開太陽合陽明法。

雲茯苓 豬苓 厚朴 姜半夏 澤瀉 乾薑 桂枝 川椒炭 廣皮 廣木

六脈陽微之極。弦細而緊。內而飲聚。外而痲痛。兼之內苛。飲食減少。得食嘔。乃內傷生冷。外感燥金之氣。而然。以急救三焦之陽。與陽明之陽為要。

- 桂枝 薑半夏 乾薑 降香 雲苓塊 苡仁 吳萸 川椒炭 廣皮 薤白 公丁香
- 生薑

燥金克木。連少腹久痛不休。腿脚俱痛。兼有溢飲。與陽明從中治法。

- 薑半夏 雲苓 淡吳萸 川椒炭 益智仁 良薑 公丁香 廣皮

瘧疾

但寒不熱。似乎牝瘧。然渴甚。皮膚捫之亦熱。乃伏暑內發。新涼外加。熱未透出之故。仍用苦辛寒法。加以升提。

- 飛滑石 花粉 藿香葉 杏仁泥 知母 廣鬱金 生苡仁 青蒿 白蔻仁 老厚朴
- 黃芩

妊娠七月。每日午後先寒後熱。到戌時微汗而解。已近十日。此上年伏暑

成瘡。由初春升發之氣而發。病在少陽。與小柴胡法。

柴胡 姜半夏 生姜 人參 炙甘草 大棗 黃芩

體厚本有小腸寒溼。糞後便血。舌苔灰白而厚。中黑滑。嘔惡不食。但寒不熱。此濕瘡也。與劫法。

茯苓塊 生草果 熟附子 生蒼朮 杏仁 檳榔 黃芩炭 生苡仁

脈雙弦。伏暑成瘡。間三日一至。舌苔白滑。熱多陰少。十月之久不止。邪已深入。急難速出。且與通宣三焦。使邪有出路。勿得驟補。

雲苓皮 知母 杏仁泥 生苡仁 炒黃芩 青蒿 藿香梗 姜半夏 白蔻仁

傷寒

昨服開肺。與大腸痺法。濕滯已下。小便亦清。身熱已退。但大便與痰中微有血跡。症從寒濕化熱而來。未便即用柔藥以清血分。今日且與宣行腑腸。右脈仍見數大。可加苦藥。如明日血分未清。再清血分未遲。

飛滑石 半夏 生苡仁 杏仁泥 厚朴 黃柏炭 黃芩炭 廣皮 細蘇梗

中風漏汗。兼之腎水上凌。心悸復痛。昨用桂枝加附子湯。諸症悉退。今左脈沈緩。右脈滑數。表雖清而濁陰未退。議苓桂伐腎邪。歸茵溫衝脈。與萸半夏生薑兩和肝胃。白芍以收陰氣。合桂枝而調營衛。加黃芩一以清風化之熱。合諸藥為苦辛通法。比外感之餘。兼有下焦裏症之治法也。

茯苓塊 桂枝 淡吳萸 薑半夏 青皮 全當歸 小茴香 生薑 黃芩炭 焦白芍

脈緩濁陰久踞。兼有滯物續下。用藥仍不外苦辛通法。稍加推蕩之品。因其勢而利導之。大意通補陽明之陽。正以驅濁陰之陰。若其人陽明本旺。胃陰自能下降。六腑通調。濁陰何以能舉。再胃旺自能坐鎮中州。濁陰何能越胃而上攻心下。反覆推求。病情自現。

桂枝尖 厚朴 焦白芍 茯苓塊 青皮 小枳實 淡吳萸 烏藥 廣木香 小茴香

廣皮 黃芩炭 川棟子

凡痛脹滯下。必用苦辛通降。兼護陽明。固不待言。前法業已見效。細詢病情。已十有餘年。以半產後得之。誤用壅補而成。按久病在絡。再痛脹偏左。下至少腹。扳着其中。必有瘀滯。非純用湯藥所能成功。蓋湯者蕩也。滌蕩腸胃。通和百脈。固其所長。至於細雕密鏤。緩行攻絡。是其所短。非兼用化癥回生丹。緩通不可。且湯劑過重。有痼散為蟲之虞。不得不思患預防也。

柱枝尖 半夏 廣木香 炒白芍 厚朴 地榆炭 降香末 紅花 炒桃仁 川棟子

小茴香 廣鬱金 全當歸 烏藥 兩頭尖 黃芩炭 黃連 廣炭 甘瀾水煎

今年風木司天。現在寒水客氣。故時近初夏。猶有太陽中風之症。按太陽中風。係傷寒門中第一關。最忌誤下。時人不讀晉唐以上之書。故不識症之所由來。仲景謂太陽至五六日。太陽症不罷者。仍從太陽驅去。宜桂枝湯。現在頭與身仍微痛。既身熱而又仍惡風寒。的是太陽未罷。理宜用桂枝湯。但其人素有濕熱。不喜甘。又有微咳。議於桂枝湯內去甘藥。加辛燥。服如桂枝湯法。

桂枝 半夏 廣皮 白芍 杏仁

太陽中風誤下。前日先與解外。昨日太陽症罷。即瀉胸痞。今日胸痞解。惟自利不渴。舌灰白。脈沈數。經謂自利不渴者。屬太陰也。太陰宜溫。但理中之人。參甘草恐不合拍。議用其法而不用其方。

茯苓 蒼朮炭 乾姜 半夏 廣皮炭 生姜

太陽中風。先與解外。外解已。即與瀉。誤下之胸痞。痞解而現自利不渴之太陰症。今日口不渴而利止。是由陰出陽也。脈亦頓小。其半。古云。脈小則病退。但仍沈數。身猶熱而氣粗不寐。陷下之餘邪不淨。仲景傷寒論。謂真陰已虛。陽邪尚盛之不寐。用阿膠雞子黃湯。按此湯重用黃芩黃連。議用甘草瀉心法。

半夏 黃芩 生姜 雲苓 山連 大棗 甘草

又脈沈數。陰經熱。陽經不熱。是陷下之餘邪在裏也。氣不伸而噦。噦者傷寒門中之大忌也。皆誤下之故。議少用丁香柿蒂湯法。加黃連以徹裏熱。疏逆氣。

公丁香 黃芩 柿蒂 真山連 廣皮 薑汁

又 誤下成胸痞自利。兩用瀉心。胸痞自利俱止。但陷下之邪。與受傷之胃氣。搏而成噦。昨用丁香柿蒂湯。去人參。加芩連。方雖易。仍不外仲景先師苦辛通降之法。病者畏而不服。今日噦不止。而左脈加進。勉與仲景噦門中之橘皮竹茹湯。其力量減前方數等矣。所以如此用者。病多一日。則氣虛一日。仲景於小柴胡湯中。即用人參。况誤下中虛者乎。

廣皮 半夏 生姜 竹茹 炙甘草 人參 大棗

又 誤下之陷症。噦而喘。昨連與金匱橘皮竹茹湯。一面補中。一面宣邪。茲已邪潰。諸惡候如失。脈亦漸平。但其人宗氣受傷不淺。議與小建中湯。加橘皮半夏。小小建立中氣。調和營衛。兼宣胃陽。令能進食安眠。

焦白芍 桂枝 生姜 新會皮 半夏 大棗 炙甘草 膠飴

太陽中風。就延五日不解。衝氣上動。宛若奔豚。腹滿泄瀉而渴。兼有少陰

症矣。兩層兩感。太陽少陽。並見一兩感也。其人積怒內傷。又加外感。此二兩感也。可畏之至。且先伐其衝氣。

桂枝 雲苓塊 川芎 當歸 川椒炭 生姜

又 太陽少陽兩感。衝氣上動如奔豚。與苓桂重伐腎邪。今日一齊俱解。脈靜身涼。衝氣寂然。可喜之至。微有痰飲咳嗽。當與和胃令能食。中一面宜服茲日

雲苓塊 桂枝 生姜 姜半夏 廣皮 大棗 煨白芍

太陽中風汗多。誤與收瀼。引入少陽。寒熱往來。口苦脈弦。與小柴胡湯和法。其人向有痰飲喘症。加枳實橘皮去人參。

柴胡 姜半夏 生姜 廣皮 小枳實 大棗 炙甘草 黃芩炭

中風

又 左肢拘攣。舌厚而塞不能言。上有白苔。滴水不能下咽。飲水則噎。此中風挾痰之實症。前醫誤與膩藥補陰。故隧道俱塞。先與開肺。

生石膏 杏仁 鮮桑枝 雲苓塊 防己 白通草 姜半夏 廣皮 棗三杯分三次服

中風。神呆不語。前能語時。自云頭暈。左肢麻。口大歪。不食。六脈弦數。此痺中也。與柔肝法。

直生地 白芍 左牡蠣 生鱉甲 麥冬 炙甘草

□ 厥 症

肝陽上竄。因怒即發。十餘年矣。經云。久病在絡。豈經藥可效。再肝厥之症。亦有寒熱之不同。此證脈沈而弦細。其為寒也無疑。大凡寒厥必死。今不死者。以其為腑厥而非臟厥也。現脇下有塊有聲。經色紫黑。議先用溫通絡脈法。

新絳紗 半夏 降香末 川椒 旋覆花 生香附 桂枝尖 歸鬚 桃仁炭

除夕日亥時。先是產後受寒。痺痛。醫用桂附等極燥之品。服之大效。醫見其效也。以為此人非此不可。用之一年有餘。不知溫燥與溫養不同。可以治病。不可以養生。以致少陰精液被劫無餘。厥陰頭痛。單巔頂一點痛不可忍。畏明。

至於窗間有豆大微光即大叫必室如漆黑而後少安一日厥去四五次脈極細數按之無力危急已極勉與定風珠潛陽育陰以熄肝風

大生地 麻仁 生白芍 生龜板 麥冬 生阿膠 生鱉甲 海參 生牡蠣 雞子黃

初因肝鬱脇痛繼而肝厥犯胃醫者不識病名肝着與絡病治法無非滋陰補虛或用涼藥以致十年之久不能吃飯飲粥湯止一口食炒米粉止一酒杯稍聞聲響即瘳厥終夜抽搐二三日方漸平六脈弦緊而長經閉二年周身疼痛痰飲咳嗽終年無已時骨瘦如柴奄奄一息此症內犯陽明故不食木克脾土故飲聚陽明空虛故無主聞聲而驚外犯太陽故身痛而瘳本臟自病故厥經謂治病必求其本仍從肝絡論治

新絳紗 旋覆花 降香末 廣鬱金 歸橫鬚 川椒炭 蘇子霜 桂枝 半夏 青皮

□ 脇痛

肝鬱脇痛病名肝着亦婦科之常症無足怪者奈醫者不識見其有寒熱

也。誤以爲風寒而用風藥。夫肝主風。同氣相求。以風從風。致風肆張。汗主筋。致令一身筋脹。肝開竅於目。致令晝夜目不合。不得臥者。七八日。肝主疏泄。肝病則有升無降。失其疏泄之職。故不大便。小溲僅通而短赤特甚。醫者又不識。誤以爲腸胃之病。而以大黃通之。麻仁潤之。故令不食不飢。不便不寐。六脈洪大。無倫身熱。且坐不得臥。時時欲嘔。煩躁欲怒。是兩犯逆也。金匱謂一逆尙引日。再逆促命期。不待智者而知其難愈也。議宣通絡脈法。肝藏血。絡主血。故也。必加苦寒泄熱。脈沈洪有力。且膽居肝內。肝病膽亦相隨故也。

新絳紗 蘇子

歸橫鬚

桃仁

旋覆花

降香末

川棟皮

雲連

廣鬱金

又 昨日一味通絡。已得大便通利。腹中痛止。但不成寐。今日用胃不和則臥不安。飲以半夏湯。覆杯則寐。法仍兼宣絡。此仲景先師所謂衝脈累及陽明。先治衝脈。後治陽明法也。

新絳紗

半夏

降香末

旋覆花

秫米

又 昨日和胃宣絡兼用苦通火府。今日得寐。洩色稍淡。口亦知味。是陽明已有漸和之機矣。惟胸中微痛。背亦掣痛。按肝脈絡胸。背則太陽經也。是由厥陰而累及少陽。肝膽為夫妻也。由少陽而累及太陽。少太為兄弟也。今日仍用前法。加通太陽絡法。

新絳紗 黃柏 桂枝嫩尖 旋覆花 半夏 川棟子皮 降香末 秫米 古勇黃連
生香附

肝鬱兼受燥金。脇痛二三年之久。與血相搏。發時痛不可忍。嘔吐不食。行經不能按月。色黑且少。漸至經止不行。少腹痛脹。湯藥先宣肝絡。兼之和胃。再以丹藥緩通陰絡。

新絳紗 桃仁 川椒炭 旋覆花 歸鬚 蘇子霜 姜半夏 青皮 廣橘皮
降香末 生薑

病起肝鬱脇痛。痰中帶血。病名肝着。醫者不識絡病因由。與絡病治法。非

見血撲涼。即見血補陰。無怪乎愈治愈窮也。大凡血症之脈。左脈堅搏。治在下焦血分。右脈堅搏。治在上焦氣分。茲左手脈浮取弦。沈取洪大而數。重按即孔。前曾痰有氣味。現在痰夾瘀滯黑色。脣舌晄白。其為肝經絡瘀夾痰飲。咳血無疑。勢已憊極。勉與宣絡止血。兼之兩和肝胃以逐痰定咳。

新絳紗 桃仁 唐鬱金 旋覆花 半夏 蘇子霜 降香末 歸鬚 廣皮炭

血家左手脈堅搏。治在下焦血分。此症先因肝絡瘀滯。以致血不歸經。日久不治。由陰經損及陽氣。自汗溺便痿弱。陽虛也。身熱左脈洪數而芤。陰傷也。如是陰陽兩傷之極。而瘀滯仍然未淨。通絡則虛。急補虛。又絡滯兩難措手。不得已日用新絳一方。緩通其絡。其補藥則用陰陽兩攝法。聊盡人力而已。

遼參 沙蒺藜 牡蠣 茯神 枸杞子 龜板 麥冬 五味子 海參

病起於脇痛。瘀血誤補致壅。久嗽成勞。至骨痿不能起床。仍有瘀滯不化之形。且痰有臭味。即係肝著成癰。前日脈雖芤大而濇。昨日大見瘀血。後今日

則純然旺矣。豈非瘀血之明徵乎。若一味貪補。斷難再起。兼之宣絡。萬一得甦。妄誕之論。高明酌之。

新絳紗 桃仁泥 歸橫鬚 旋覆花 丹皮炭 廣皮炭 製半夏

□ 癩 狂

病由情志而傷。中年下焦精氣不固。上年露瘵中之萌。近因情志重傷。又屆相火主令。君火司天。君火客氣內。與本身君相火相應。以致肝風鴟張。初起如狂。醫者仍然攻風劫痰。大用辛溫剛燥。復以苦寒直下。是助賊為虐也。現在左脈實大堅牢。大非佳兆。勉以紫雪丹定痙。瘵肢厥而泄有餘之客熱。再以定風珠濟不足之真陰。而熄內風之震動。如果病有回機。神色稍清。再議後法。

紫雪丹 大生地 左牡蠣 麥冬 生白芍 真阿膠 麻仁 生鱉甲 炙甘草 蚌水

雞子黃

又左脈仍然牢固較昨日諸症俱減舌苔黃黑尺膚熱陽明絡現昨謂不止
本身虛熱且有客氣加臨非虛語也湯藥仍照前方再以清宮湯化牛黃丸紫
雪丹輩二時一次。

連翹心 連心麥冬 元參心 竹葉捲心 蓮子心

又 痰從肢厥雖止其狂如故會厭不利脈仍牢固數大按陽並於上則狂的
係陽火有餘非極苦之藥直折其上盛之威其勢未必得滅况小腸火府非苦
不通火降痰亦因之而降其會厭庶可得利矣。

洋蘆薈 犀角 元參 龍胆草 麥冬 知母 真雅連 丹皮 白芍 細生地

脈弦數而勁初因肝鬱久升無降以致陽并於上則狂心體之虛以用勝
而更虛心用之強因體虛而更強間日舉發氣伏最深已難調治今年又係風
木司天有木火相煽之象勉與補心體瀉心用兩法。

洋參 大生地 丹參 白芍 生龜板 黃柏 麥冬 蓮子心 山連 丹皮

左脈弦勁。經謂單弦飲滯。五日前因觀劇。後做惡夢。遂病狂肢厥。經謂陽並於上則狂。兩陰交盡則厥。靈樞有淫邪發夢一卷。大意以五臟偏勝。非因夢而後病也。前人有諸般怪症。皆屬於痰之論。雖不盡然。然此症現在咳嗽塊痰。左脈單弦。應作痰治。

石菖蒲 半夏 茯神塊 天竺黃 丹皮 白附子

又狂而厥。左脈單弦。咳嗽塊痰。昨議應作痰治。今日左脈漸有和平之象。證現於外者亦效。但形貌怯弱。色白而嫩。肺亦不壯。此症之痰。究因驚起。凡神氣壯者不驚。况驚後惡夢。夢後大汗。其為陽虛神怯顯然。此症將來必歸大補而後收功。現在不得以攻痰見效。而忘其虛怯。與化痰之中。微加益氣。

半夏 茯神塊 秋小麥 麥冬 石菖蒲 大棗

大狂七年。先因功名不遂而病。本京先醫市醫儒醫已歷不少。既而徽州杭州醫。蘇州醫。湖北醫。所閱之醫不下數十百矣。大概補虛者多。攻實者少。

間而已時不旋踵而即發。余初診時見其蓬首垢面。下面俱赤。衣不遮身。隨著隨毀。門牕粉碎。隨釘隨拆。鏡靠手足。外有鐵索鋼鎖。大石磨盤。上言語之亂。形體之羸。更不待言。細詢其情。每日非見婦人不可。婦人不願見。彼竟鬧不可言。叫號聲嘶。哀鳴令人不忍聞。只得令伊姬妾強侍之。然後少安。次日仍然無一日之空。診其脈六部弦長而勁。余曰此實症。非虛症也。於是用極苦以瀉心膽。二經之火。瀉心者必瀉小腸。病在臟。治其腑也。膽無出路。借小腸以為出路。亦必瀉小腸也。

龍膽草 天冬 細生地 胡黃連 麥冬 粉丹皮

陽并於上則狂。先以極苦折其上盛之威。左脈洪大。膽無出路。瀉膽者必瀉小腸。心主言。多言者必瀉心。瀉心者亦必瀉小腸。小腸火腑。非苦不通。

龍膽草 天冬 生牡蠣 洋蘆香 麥冬 胡黃連 細生地 丹皮 鐵落水

虛勞

勞傷。急怒吐血。二者皆治肝絡。醫者不識。見血投涼。以致胃口為苦寒傷。殘脾陽腎陽。亦為苦寒滑潤。伐其生發健運之常。此腹痛晨泄不食。脈沉弦細之所由來也。按三焦俱損。先建中焦補土。可以生金。腎關之虛。亦可仰賴於胃關矣。

茯苓塊 人參 蓮子 白扁豆 芡實 冰糖 廣皮炭

每日五更胃痛欲食。得食少安。胃痛則背冷如冰。六脈弦細陽微。是太陽之陽虛。累及陽明之陽虛。陽明之陽虛。現症則太陽之陽更覺其虛。此等陽虛。只宜通補。不宜守補。

桂枝 廣皮 川椒炭 半夏 乾姜

六脈弦細而緊。吐血遺精。陽氣不攝。胃口不開。法當與建中復其陽。奈酒客中焦濕熱壅聚。不可與甘。改用辛淡微甘以和胃。胃旺得食。而後諸虛可復也。

雲苓塊 麥冬 白芍 生苡仁 神麴 桂枝 廣皮炭 姜汁

六脈弦細而緊。臟氣之沉寒可知。食難用飽。稍飽則曠脹。食何物則噎何氣。間有胃痛時。皆腑陽之衰也。陽虛損症。與通補臟腑之陽法。大抵勞病。勞陽者十之八九。勞陰者十不二三。不然。經何云勞者溫之。世人僉以六味八味治虛損。人命其何堪哉。

雲苓苓 半夏 公丁香 白蔻仁 良姜 小枳實 益智仁 生姜 廣皮炭 川椒炭

吐血

大凡吐血。左脈堅搏。治在下焦血分。右脈堅搏。治在上焦血分。又有心血肝血大小腸血胃血衝脈血各種不同。豈一概見血投涼所可治哉。無怪室女童男。勞瘵乾血之多。皆世無明眼醫士。識病故也。此症左脈沉大有力。類緊不澁。數。體厚色白。少脾痛。小便短赤。咳吐痰紫。繼見鮮色。喉中鹹。此衝脈襲受寒

邪致經不得行。倒逆而吐耳。大忌柔潤寒涼。議溫鎮衝脈。行至陰之痰濁。使經得行而血症愈矣。苦辛通法。

川棟子 降香 兩頭尖 小茴香 桃仁 琥珀屑 紫石英 歸靈 韭白汁

血家脇痛不食。與和肝絡養胃陰兩法俱效。仍咳嗽兼胸中隱痛。動則喘氣虛。金匱謂諸虛不足。與小建中復其陽。和營衛。令能食。從食中復其虛。診脈弦為減。正合其論。但脈數而痰濃。陰亦大虧。議復脈法。兩補陰陽。方中亦包建中法在內。仍然甘能益氣而補土生金也。但肆中阿膠不佳。又兼滑膩。且大便溏。以牡蠣易之。

沙參 大生地 麻仁 麥冬 左牡蠣 大棗 白芍 炙甘草 姜汁 桂枝

血後咳嗽氣虛。用復脈法。甘緩理中。補土生金之義。飲食漸加。是其大效。如果胃土旺無不生金之理。如果飲食加。無不可復之虛勞。因前法而進之。

洋參 太生地 麻仁 桂枝 杭白芍 芡實 麥冬 炙甘草 蓮子 牡蠣 生姜汁

大棗 紫甲

本有肝鬱脇痛症。又受秋涼燥金之氣。不唯腹痛大發。且有表症。午後身熱。雖見血。仍燥氣非濕溫也。治在肝經與絡也。

桂枝尖 柴胡 淡吳萸 姜半夏 歸鬚 蘇子霜 降香末 廣皮 川椒炭

肝鬱脇痛。乃肝絡中有瘀血。方痛。古人僉用新絳旋覆花湯。橫走絡者也。後人多用逍遙散。豎走經者也。故多不見效。况久病必治絡乎。

新絳紗 桃仁 廣鬱金 旋覆花 歸鬚 蘇子霜 姜半夏 香附 廣皮炭 降香末

咳嗽胸滿。緊氣自汗。夜甚。大便燥。六脈俱弦而微短。雖嗽甚見血的。係痰飲。而非虛勞。法宜溫通陽氣。和胃逐飲。忌生冷猪肉介屬鹹味。

雲苓塊 桂枝 焦白芍 姜半夏 杏仁 五味子 炒枳實 廣皮 乾姜炭 麻黃根

甘草

六脈弦細而沈。吐血久而不止。久病當於絡中求之。且先吐紅血。後吐黑

紫絡中顯有瘀滯。金匱謂凡病至其年月日時復發者當下之。此下字須活看。謂按去病根則不再發矣。金匱又謂脈雙弦者寒也。此證斷不可用陰柔呆膩之品。致永無愈期。議先與溫通絡脈。拔去病根。繼以建中收功。

新絳紗

桂枝

姜半夏

旋覆花

歸鬚

橘皮炭

茯苓塊

乾姜

衄血

衄血。右脈洪大。誤用大劑當歸。以致大衄不止。無論辛走行氣之藥不可用。即涼血和血而不走清道者。亦不見效。議清清道之熱。

側柏炭

連翹

銀花炭

黑山梔

桑葉

白茅根

凌霄花

前日衄血不止。六脈俱弦而細。氣血暴虛也。似當補陽。而未敢驟補。與一甲復脈湯四帖。今日六脈俱大而滑。氣血暴伏也。仍與翕攝真陰與三甲復脈湯法。

大生地

白芍

生杜蘅

生鱉甲

麥冬

生阿膠

生龜板

麻仁

炙甘草

便血

糞後便血。責之小腸寒濕。不與糞前為大腸熱濕同科。舉世業醫者不知有此。無怪乎數年不愈也。用古法黃土湯。

竈中黃土 生地 黃芩 製蒼朮 阿膠 甘草 熟附子 白芍 全歸

又糞後便血。寒濕為病。誤補誤涼。胃口傷殘。氣從溺管而出。若女子陰吹之屬。瘕氣皆然。左脇肝部。臥不着席。得油膩則寒戰。叢雜無倫。幾於無處下手。議治病必求其本。仍從寒濕論治。令能安食。再商。與黃芩湯中去柔藥加剛藥。

竈中黃土 雲苓 川椒炭 茅山蒼朮 附子 香附 生益智仁 廣皮 生姜

肝鬱挾痰飲。寒濕為病。前與黃土湯。治糞後便血之寒濕。茲便紅已止。繼與通補胃陽。現在飲食大進。諸症漸安。惟六脈弦細。右手有胃氣。左手弦緊。痰多畏寒。脇下仍有伏飲。與通補胃陽。兼逐痰飲。

姜半夏 桂枝 川椒炭 雲茯苓 白芍 乾姜 旋覆花 香附 廣皮 小枳實

六脈俱弦。右脈更緊。冀後便紅。小腸寒濕。黃土湯為主。方議黃土湯去柔藥。加滲濕通陽。雖自覺心中熱。背心如水澆。所謂自云熱者非熱也。况有惡寒乎。

竈中黃土 桂枝 黃芩炭 附子 廣皮 生苡仁 廣皮炭

腫脹

太陰所致。發為臞脹者。脾主散津。脾病不能散津。土曰敦阜。斯臞脹矣。厥陰所至。發為臞脹者。肝主疏泄。肝病不能疏泄。木穿土位。亦臞脹矣。此症起於肝經鬱勃。從頭面腫起。腹固脹大。的係蠱脹。而非水腫。何以知之。滿腹青筋暴起如蟲紋。並非本身節骨之筋。故知之。治法以行太陽之陽。泄厥陰之陰為要。醫者誤用八味丸。反攝少陰之陰。又重加牡蠣。滯陰戀陽。使陽不得行。而陰凝日甚。六脈沈弦而細。耳無所聞。目無所見。口中血塊。累累續出。經所謂血脈凝泣者是也。勢太危急。不敢驟然用藥。思至陽而極靈者。莫如龍。非龍不足以行。

水開介屬之象惟鯉魚三十六鱗能化龍孫真人曾用之矣但孫真人千金原方去鱗甲用醋煮茲改用活鯉魚大者一尾得六斤不去鱗甲不破肚加葱一斤水煮熟透加醋一斤任服之

鯉魚

經謂病始於下而盛於上者先治其下後治其上病始於上而盛於下者先治其上後治其下此症始於上腫當發其汗與金匱麻黃附子甘草湯

麻黃 熟附子 炙甘草

蟪居三十餘年體厚憂鬱太多肝經鬱勃久矣又因暴怒重憂致成厥陰太陰兩脈脹脹並發水不得行腫從趾起先與膝以下腫當利小便例之五苓散法但陰氣太重六脈沈細如絲斷非輕劑所能了

桂枝 茯苓皮 肉桂 猪苓 生蒼朮 廣皮 澤瀉 老厚朴

春夏間乘舟由南而北途間溫毒蒸後感受風濕內脹外腫又因寒磨肝

鬱之故。時當季夏。左手心勞宮穴。忽起勞宮毒如桃大。此症有治熱碍濕。治濕碍熱之弊。選用幼科痘後餘毒歸肺。喘促咳逆之實脾利水法。加極苦合為苦淡法。脾熱毒由小腸下入膀胱。隨濕氣火齊泄出也。蓋勞宮毒屬心火。瀉心者必瀉小腸。小腸火腑。非苦不通。腰以下腫當利小便。利小便者亦用苦淡也。

飛滑石

茯苓皮

黃柏

猪苓

晚蠶沙

黃芩

澤瀉

白通草

雅連

病起肝鬱。木鬱則克土。克陽土則不寐。克陰土則臌脹。自鬱則脇痛。肝主

疏泄。肝病則不能疏泄。故二便亦不能宣通。肝主血。絡亦主血。故治肝者必治絡。

新絳紗

香附

蘇子霜

旋覆花

歸鬚

小茴香

姜半夏

青皮

廣鬱金

降香末

痢疾

滯下白積。欲便先痛。便後痛。減責之積。重脈遲而痛甚。蓋冷積也。非溫下

不可。

生大黃 厚朴 廣木香 南查炭 良姜炭 黃芩炭 廣皮 熟附子 檳榔 小枳實 焦白芍

滯下紅積。欲便先痛。便後痛減。積滯太重。非溫下不為功。恐纏綿日久。幼孩力不能勝。滯下為臍病也。

生大黃 黃芩 真山連 安邊桂 紅麴 檳榔 焦白芍 歸尾 廣木香

陳積已去。餘邪未淨。右脈未靜。目白睛仍黃。故知氣分不清。議進苦辛淡法。宣導脈氣。使餘邪由膀胱化氣而出。兼與開胃。令能納穀。

雲苓皮 猪苓 廣木香 姜半夏 澤瀉 杏仁泥 炒白芍 厚朴 炒廣皮 炒黃芩

川連

邪著裏不易外達。雖經下。氣機究未宣暢。肛門墜滯。蓋由受邪之際。漸而深。故其化也亦緩。而滯非苦無能勝。濕非辛無能通。利邪氣仍用前法。重與行氣。

炒銀花 澤瀉 炒黃芩 廣木香 茵陳 歸橫鬚 小枳實 赤芍 細甘草稍 檳榔尖

川連 烏梅肉

夜半肛門癢甚。陰分積氣久積。今日漸覺畏寒。陽明久不納穀。胃氣不沖

之。未可純任苦寒。今擬暫用白頭翁湯法加溫藥。仍是苦辛複法。此權宜之計也。

白頭翁 秦皮 廣木香 姜半夏 歸鬚 丹皮炭 川連 廣橘皮 防風根 上肉桂

又 凡病目昏夜重者。皆屬陰邪。昨藥之偏於溫者。以此今日肛門痛減者亦坐此。茲邪去大半。少寐不飢。正須商進疏補脾胃。勝濕仍不可少。蓋胃和則神爽矣。脾油則癩滅矣。

焦白芍 於朮 白頭翁 黃芩炭 肉桂 廣木香 姜半夏 山連 蒼朮炭 雲苓塊 廣皮 烏梅肉 高麗參

滯下已久。六脈洪大。有陽無陰。前與重收陰氣。而去積滯。即在收陰之中。

以酸厥見小而滯下少。現在兩關獨浮。有木陷入土之象。切忌惱怒助肝克脾。傷胃。又忌生冷猪肉。滑大便而助濕邪。今日用藥大意。仍不能驟離前法。加入土中拔木。兼補宗氣。

高麗參 白芍 廣木香 黃芩 南查炭 雲茯塊 焦於朮 歸鬚 五嗽子 肉果霜

紅糖 烏梅肉

七旬以外之老人。滯下紅白積。業已一月有餘。大脈洪大便數而且歇止。乃痢疾之大忌。舌苔老黃。積滯未清。腹痛當臍。醫者一味收補。置積滯於不問。邪無出路。焉得成功。勢已重大之極。勉與化滯。兼與溫通下焦。

姜半夏 白芍 焦神麵 杏仁泥 黃芩 真山連 廣木香 檳榔 廣皮炭 川椒炭

歸鬚 烏梅肉 公丁香 紅糖

休息痢。本係不治之症。為其久久累費。氣血虛盡矣。此症且喜年輕形壯。而又欲便先痛。便後痛減。陳積不行。尙可借手於一下。所謂網開一面也。金匱

謂凡病至其年月日時復發者當下之。

生大黃 歸鬚 降香末 上安桂 檳榔 廣木香 炒白芍 真山連 炒黃芩 廣皮

烏梅肉 紅麴

腸滯身熱本所大忌。又加溫疹難就一邊。現在斑疹已過四日。未有漸化之機。但身壯熱如火。譫語煩躁。起臥不安。滯下紅積後重太甚。欲便先痛。便後痛減。責之積重。不得不借手於一下。所以網開一面也。

黃芩 生大黃 紅麴 白芍 安邊桂 歸鬚 廣木香 廣皮 川連 烏梅肉

又滯下紅積。狂熱譫語後重。欲便先痛。前日與溫下法。茲大熱與譫語均退。惟後重未除。滯下未清。腰痠特甚。雖仍腹痛。且暫停下藥。俟二日後細察病情再商。

炒黃芩 桂枝 廣木香 炒白芍 神麴 廣皮炭 檳榔尖 川連 烏梅肉 川椒炭

紅麴

積聚

臍右有積氣。以故右脈沈伏弦細。陽微之極。濁陰太盛克之也。溯其初原。從左脇注痛而起。其為肝着之咳無疑。此症不必治咳。但宣通肝之陰絡。久病在絡故也。使濁陰得有出路。病可自己。所謂治病必求其本者是也。若不識綱領而妄冀速愈。必致剝削陽氣殆盡而亡。

旋覆花 烏藥 川棟子 桂枝尖 青皮 小茴香 降香末 歸鬚 蘇子霜 桃仁泥

廣皮

六脈弦緊。心下伏梁。非易化之症。一生憂泣。肝之鬱也可知。又當燥金太乙天符之年。金來克木。痛愈甚矣。與溫絡法。其吐血亦絡中寒也。

降香末 半夏 小枳實 川椒炭 廣皮 歸橫鬚 公丁香

淋濁

小便淋濁。莖管痛不可忍。自用正苓八五葶薈分清飲等淡滲。愈利愈痛。

細詢病情。由屬事不遂而成。余曰。溺管與精管異途。此症當通精管為是。用虎杖散。

杜牛膝 丹皮 歸橫髮 降香末 琥珀 兩頭尖 桃仁泥 麝香

血淋太多。先與導赤不應。繼以脈弦。細詢由怒而起。轉方與活肝絡。

新絳紗 歸靈 片姜黃 旋覆花 香附 蘇子霜 降香末 鬱金 丹皮炭 桃仁泥

蘊花

癩飲痺症淋濁。皆寒濕為病。誤與補陰。以致濕邪膠痼沈着。急難清楚。前與開痺和胃。現雖見效不少。究係濕為陰柔之邪。久為呆補所困。難以旦晚奏功也。

飛滑石 桂枝 生苡仁 姜半夏 猪苓 小枳實 雲苓皮 澤瀉 晚蠶沙 川草薢

廣皮 車前子

血淋多年不愈。起於驚閃。現在痛甚。有妨於溺。溺則痛更甚。且有紫血條。

顯係瘀血之故。法當宣絡。再久病在絡。又定痛。亦須絡藥。蓋定痛之藥。無不走絡。走絡之藥。無不定痛。但有六絡別絡腑絡臟絡之分。此症治在陰絡。左脈沈弦而細。所謂沈弦內痛是也。

杜牛膝 桃仁 歸橫鬚 降香末 琥珀 兩頭尖 丹皮炭 口糜

泄瀉

前曾木泄。與小柴胡湯。十三帖而愈。向有糞後便血。乃小腸寒濕之症。現在脈雖弦而不勁。且兼緩象。大便復溏。不必用柴胡法矣。轉用黃土湯法。

竈心土 雲苓塊 熟附子 炒蒼朮 黃芩炭 廣皮炭

六脈弦細。面色淡黃。泄則脾虛。食少則胃虛。中焦不能建立。安望行經。議先與強土。

雲苓塊 半夏 藿香梗 益智仁 苡仁 白蔻仁 廣木香 蘇梗 廣皮炭

伏暑神土... 白雲... 濕木香... 藿香... 藿香... 藿香...

本意... 濕熱... 中熱... 宜... 宜...

宜... 宜... 宜... 宜... 宜...

前... 前... 前... 前... 前...

掛... 掛... 掛... 掛... 掛...

海... 海... 海... 海...

辨... 辨... 辨... 辨... 辨...

藥... 藥... 藥... 藥... 藥...

尤在涇醫案精華

尤在涇（怡）又號拙吾長洲人學醫於馬倣倣負盛名
從游者甚多晚乃得怡喜甚謂其妻曰吾今日得一人勝
得千萬人矣為人治病多奇中並工詩詞著有金匱心典
金匱翼醫學讀書記

醫書

上海三馬路千面堂書局

醫書

上海中醫藥出版社

上海大馬路

此書之重要不啻如金匱之經其於用藥品實亦尚其重

藥 籟 啓 秘

(一 名 外 科 製 劑 學)

外科之重要。不僅在學理之深博。其外用藥品。實亦佔於重要地位。惜歷代對於製藥方法。未有專書。茲由許半龍先生本其學理所得。經驗所獲。撰成外科製劑學一書。關於各種摻藥敷藥膏藥等製合法使用法貯藏法等。詳述靡遺。已由中國醫學院采爲課本。實業外科學者之圭臬也。

全書一冊

定價大洋六角

經售處

新中醫社出版部

寄售處

上海三馬路千頃堂書局

尤在涇醫案精華

上海秦伯未編纂

內傷

腎精不足。肝火乘之。故有筋攣骨痠。耳竅二陰氣出等證。夫肝火宜泄。腎精宜闕。於一方之中。兼通補之法。庶幾合理。然非旦夕所能奏功也。

生地 川棟子 茯苓 阿膠 丹皮 女貞子

咯血脇痛。項下有核。脈數惡熱。咽痛便溏。此肝火乘脾之證。反能食者。脾求助於食。而又不能勝之。則痞耳。治在制肝益脾。

白芍 茯苓 川連 牡蠣 炙草 木瓜 益智 阿膠 丹皮 山楂 夏枯草

肝藏失調。侵陽則腹痛。侮肺則乾欬。病從內生。非外感客邪之比。是宜內和藏氣。不當外奪衛氣者也。但脈弱而數。形瘦色槁。上熱下寒。根本已漓。恐難全愈。

歸身 白芍 炙草 茯苓 桂枝 飴糖

真陽以腎為宅。以陰為妃。腎虛陰衰。則陽無耦而蕩矣。由是上炎則頭耳口鼻為病。下走則膀胱二陰受傷。自春及秋。屢用滋養清利之劑。欲以養陰而適以傷陽。不能治下而反以戕中。內經所謂熱病未已。寒病復起者是也。鄙意擬以腎氣丸直走少陰。據其遺宅而招之。同聲相應。同氣相求之道也。所慮者病深氣極。藥入不能制病。而反為病所用。則有增劇耳。

腎氣丸

真陽氣弱。不榮於筋則陰縮。不固於裏則精出。不衛於表則汗泄。此三者每相因而見。其病在三陰之權。非後世方法可治。古方八味丸。專服久服。皆驗也。

八味丸

中氣虛寒。得冷則瀉。而又火升齒衄。古人所謂胸中積聚之瘕。火腹內積

久之沈寒也。此當溫補中氣。俾土厚則火自斂。

益智仁 乾薑 人參 白朮 茯苓 甘草

類中

類中偏左。於法為逆。猶幸病勢尚輕。可以緩圖取效。原方補少通多。最為合理。惟是陽脈則緩。陰脈則急。所以指節能屈不能伸。此亦病之關鍵處。不可忽也。經云。肝苦急。宜食甘以緩之。於前方中增進陰藥之甘潤者一二。更為美備。

人參 茯苓 半夏 白芍 炙草 橘紅 麥冬 竹瀝 薑汁

內風本皆陽氣之化。然非有餘也。乃二氣不主交合之故。今形寒跗冷。似宜補陽為是。但景岳云。陽失陰而離者。非補陰無以攝既散之元陽。此證有升無降。舌絳牽掣。瘖不出聲。足蹙不堪行動。當與河間肝腎氣厥同例。參用丹溪

虎潛法。

熟地 萸肉 牛膝 鎖陽 虎骨 龜板

方書每以左癱屬血虛。右瘓屬氣虛。據述頻年以來。齒疼舌赤。常有精濁。納穀如昔。率然左偏肢痿。舌強口喎。語蹇。脈浮數動。此乃肝腎兩虛。水不涵木。肝風暴動。神必昏迷。河間所謂肝腎氣厥。舌瘖不語。足痺無力之證。但腎屬坎水。真陽內藏。宜溫以攝納。而肝藏相火內藏。又宜涼以清之。溫腎之方。參入涼肝。是為複方之用。

地黃飲子去桂附 加天冬 阿膠

內風

眩運嘔惡胸滿。小便短而數。口中乾。水虧於下。風動於上。飲積於中。病非

一端也。

羚羊角 細生地 鉤勾 天麻 茯苓 廣皮 半夏 竹茹

肝陽化風。逆行脾胃之分。胃液成痰。流走肝膽之絡。右腿麻痺。胸膈痞悶。

所由來也。而風火性皆上行。故又有火升氣逆。鼻衄等證。此得之飢飽勞鬱。積久而成。非一朝一夕之故也。治法清肝之火。健脾之氣。亦非旦夕可圖已。

羚羊角 廣皮 天麻 甘草 枳實 半夏 茯苓 白朮 麥冬

此肝風挾痰上逆之證。肢冷自汗。有似陽脫。實非脫也。目與脣口牽引。時復歌笑。治宜先卻邪氣。而後養正。

羚羊角 白茯苓 竹茹 鬱金 半夏 甘草 鉤勾 橘紅

神志

驟爾觸驚。神出於舍。舍空痰入。神不得歸。是以有恍惚昏亂等證。治當逐痰以安神藏。

半夏 胆星 鉤藤 竹茹 茯苓 橘紅 黑梔 枳實

驚悸易泄。腰疼足軟。有似虛象。而實因痰火。蓋脈不弱數。形不枯槁。未可

遽與補也。

準夏 炙草 秫米 橘紅 茯苓 竹茹 遠志 石膏

驟驚恐懼手足逆冷。少腹氣衝。即厥。陽縮汗出。下元素虧。收攝失司。宜早助陽以鎮納。第消渴心悸。忽然腹中空洞。此風消肝厥見象。非桂附剛劑所宜。

妙黑杞子 柏茴香 當歸 紫石英 細辛 桂枝 牛膝 白芍 牡蠣

□ 痰 飲

秋冬咳嗽。春暖自安。是腎氣收納失司。陽不潛藏。致水液變化痰沫。隨氣射肺。擾喉。喘咳不能臥息。入夜更重。清晨稍安。蓋痰飲乃水寒陰濁之邪。夜為陰時。陽不用事。故重也。仲景云。飲病當以溫藥和之。金匱飲門。短氣倚息。一條分外。飲治脾。內飲治腎。二藏陰陽含蓄。自然潛藏固攝。當以腎氣丸方減牛膝肉桂加骨脂以斂精神。若以他藥發越陽氣。恐有暴厥之慮矣。

腎氣丸減牛膝肉桂 加補骨脂

往昔壯年。久寓閩粵。南方陽氣易泄。中年以來。內寒痰飲。交冬發作。

必吐痰沫胸脘始爽。年逾六旬。惡寒喜暖。陽分之虛亦所應爾。不宜搜逐攻劫。當養少陰腎藏。做前輩水液化痰阻氣。以致咳嗽之例。

腎氣丸減牛膝肉桂 加北五味 沉香

肝風與痰飲相搏。內壅藏府。外閉竅隧。以致不寐不飢。肢體麻痺。迄今經年。脈弱色悴。不攻則病不除。攻之則正益虛。最為棘手。

鈎藤 菖蒲 刺蒺藜 遠志 竹瀝 鬱金 胆星 天竺黃 另指迷茯苓丸臨臥服

肝陽因勞而化風。脾陰因滯而生痰。風痰相搏。上攻旁溢。是以昏運體痛等證見也。茲口膩不食。右關微滑。當先和養胃氣。蠲除痰飲。俟胃健能食。然後培養陰氣。未為晚也。

半夏 秫米 麥冬 橘紅 茯苓

口 欬 喘

風熱不解。襲入肺中。為欬為喘。日晡發熱。食少體倦。漸成虛損。頗難調治。

勉擬錢氏阿膠散。冀其肺甯喘平。方可再商他治。

阿膠 茯苓 馬兜鈴 薏米 杏仁 炙草 糯米 芡實

肺陰不足。肺熱有餘。欬則涕出。肌體惡風。此熱從竅泄。而氣不外護也。他藏雖有病。宜先治肺。

阿膠 貝母 沙參 馬兜鈴 杏仁 茯苓 炙草 糯米

肺病以中氣健旺。能食便堅為佳。茲喘咳已久。而大便易溏。能食難運。殊非所宜。診得脈象與前無異。但能節飲食。慎寒暖。猶可無虞。

沙參 貝母 炙草 杏仁 薏仁 橘紅 枇杷葉

丸方 六味丸加五味子 肉桂

脈細數促。是肝腎精血內耗。咳嗽必吐。嘔清涎濁沫。此衝脈氣逆。自下及上。氣不收納。喘而汗出。根本先撥。藥難奏功。醫若見血為熱。見嗽治肺。是速其凶矣。

人參 秋石 製 熟地 五味子 紫衣胡桃

脈虛數。顛紅聲低。欬甚吐食。晡時熱升。多煩躁。此肝腎陰虧。陽浮於上。精液變化痰沫。病已三年。是為內損。非消痰治嗽可愈。固攝下焦。必須絕慾。以飲食如故。經年可望其愈。

都氣丸加女貞子 枸杞子 天冬

咽痛聲啞。有肺損肺閉之分。所謂金破不鳴。金實亦不鳴也。此證從外感風熱而來。當作閉治。溫補非宜。所慮者邪不外達而內併耳。

阿膠 杏仁 桔梗 貝母 牛蒡 元參 甘草 糯米 馬兜鈴

久咳喘不得臥。顛赤足冷。胸滿上氣。飢不能食。此肺實於上。腎虛於下。脾因於中之候也。然而實不可攻。姑治其虛。中不可燥。姑溫其下。且腎為胃關。火為土母。或有小補。未可知也。

金匱腎氣丸 施覆代赭湯送下

失血

凡有瘀血之人。其陰已傷。其氣必逆。茲吐血紫黑無多。而胸中滿悶。瘀猶未盡也。舌絳無苔。此陰之虧也。嘔吐不已。則氣之逆也。且頭重足冷。有下虛上脫之慮。惡寒譫語。為陽弱氣緩之徵。此證補之不投。攻之不可。殊屬棘手。

人參 茯苓 三七 吳萸 烏梅 牡蠣 川連 鬱金

血去過多。氣必上逆。肺被其衝。故作咳嗽。此非肺自病也。觀其衝氣甚則咳甚。衝氣緩則咳緩。可以知矣。擬攝降法。先治衝氣。

金匱腎氣丸去肉桂 加牡蠣

葛可久論吐血治法。每於血止瘀消之後。用獨參湯以益心定志。茲以陰藥參之。慮其上升而助肺熱也。

人參 沙參 生地 阿膠 牛膝 茯苓

離經之血未淨而鬱於內。寒熱之邪交煽而亂其氣。是以腹滿嘔泄。寒熱

口燥。治當平其亂氣。導其積血。元氣雖虛。未可驟補也。

丹皮 查炭 澤蘭 赤芍 鬱金 丹參 牛膝 小蓟

虛損

虛損至食減形瘦。當以後天脾胃為要。異功散五六服。隨得加數。春生地氣上升。肝木用事。熱升心悸。汗出復咳。咳甚見血。肝臟上熾。積血成癆。陰虛和陽養陰之劑。得木火稍平。仍以前方加白芍制肝安土。

生地 白芍 麥冬 阿膠 女貞子 甘草 牡蠣 丹皮

羅氏論虛勞之證。多因邪伏血鬱而得。不獨陰虧一端也。臨晚寒熱時減時增。其為陽陷入陰可知。滋腎生肝。最為合法。略加損益。不必更張也。

熟地 白芍 茯苓 丹皮 山藥 柴胡 炙草 鱘甲 當歸

面煎形瘦。脈虛而數。咳嗽氣促。腰膝無力。大便時瀉。此先後天俱虛。慮其延成虛損。清潤治肺之品。能戕中氣。勿更投也。

紫河車 熟地 山藥 萸肉 五味子 丹皮 茯苓 杜仲 澤瀉 牛膝 蜜丸

絡脈空隙。氣必遊行作痛。最慮春末夏初。地中陽氣上升。血隨氣溢。趁此
綢繆。當填精益髓。蓋陰虛咳嗽。是他藏累及於肺。若治以清涼。不獨病不去而
胃傷食減。立成虛損。難為力矣。

熟地 金櫻子膏 鹿角霜 五味子 湘蓮子 萸肉 山藥 茯苓 海參漂淨熬膏

右為細末即以一膏搗丸

汗病

汗出偏沮。脈來不柔。時自歇止。知肝陽有餘。而胃陰不足。於是稠痰濁火。
擾動於中。壅滯於外。目前雖尚安和。然古人治未病不治已病。知者見微知著。
須加意調攝為當。

人參 川石斛 麥冬 南棗 製半夏 丹皮 茯苓 炙草 小麥

心陰不足。心陽易動。則汗多善驚。腎陰不足。腎氣不固。則無夢而泄。以汗

為心液而精藏於腎故也。

生地 茯神 甘草 麥冬 川連 柏子仁 元參 小麥 大棗 五味子 牡蠣 沙苑

諸鬱

中年脘悶多噯多咳。此氣鬱不解也。納穀已減。未可破泄耗氣。宜從胸痺例。微通上焦之陽。

薤白 瓜蒌 半夏 桂枝 茯苓 薑汁

病從少陽鬱於厥陰。復從厥陰。逆攻陽明。寒熱往來。色青。顛頂及少腹痛。此其候也。泄厥陰之實。顧陽明之虛。此其治也。

人參 柴胡 川連 陳皮 半夏 黃芩 吳萸 茯苓 甘草

嘔噦

下既不通。勢必上逆而為嘔。所謂幽門之氣上衝吸門是也。治法自當療下。但脈小自陷。中氣大傷。宜先安中止嘔。嘔定再商。

人參 茯苓 刺藜藜 竹茹 半夏 廣皮 蘆根 石解

痛嘔之餘。脈當和緩。而反搏大。頭運欲嘔。胸滿不食。神倦欲臥。慮其土隕木張。漸致瘵厥。法當安胃清肝。亦古人先事豫防之意。

半夏 茯苓 廣皮 白風米 鈎藤 竹茹 枇杷葉 鮮佛手

因氣生痰。痰凝氣滯。而中焦之道路塞矣。由是飲食不得下行。津液不得四布。不飢不食。口燥便堅。心悸頭運。經兩月不愈。以法通調。申氣。庶無噎隔。滿之慮。

旋覆代赭湯加石膏蒲 枳實 陳皮

中氣疊傷。不能健運。朝食暮吐。完穀不腐。診得脈虛。色黑。腰膝乏力。獨胃病。腎亦病矣。此豈細故哉。

人參 附子 川椒 茯苓 益智仁

□ 濕 病

臍中時有濕液腥臭。按脈素大。此少陰有濕熱也。六味能除腎間濕熱。宜加減用之。

六味丸去山藥 加黃蘗 萆薢 女貞子 車前子

瘡疾

瘡發而上下血溢。責之中虛而邪又擾之也。血去既多。癰邪尙熾。中原之擾。猶未已也。誰能必其血之不復來耶。謹按古法中虛血脫之證。從無獨任血藥之理。而瘡病經久。亦必固其中氣。茲擬理中一法。止血在是。止瘡亦在是。惟冀明裁之。

人參 白朮 炮薑 炙草

又 寒熱已止。汗嘔並減。膏粱虛體。宜和養營衛。

人參 桂枝 石斛 廣皮 歸身 炙草 麥冬 白芍

黃疸

面黑目黃。脈數而微。足寒至膝。皮膚爪甲不仁。其病深入少陰。而其邪則仍自酒濕得之及女勞也。

腎氣丸

面目身體悉黃。而中無痞悶。小便自利。此仲景所謂虛黃也。即以仲景法治之。

桂枝 黃耆 白芍 茯苓 生薑 炙草 大棗

□ 癥 癖

臍下積塊。捫之則熱。病者自言前後二陰俱覺熱痛。其為熱結可知。况自來之病。皆出於肝耶。鄙見非泄厥陰不能獲效。

龍蒼丸

絡病癢痺。左脇板實。前年用蟲蟻通血。升降開發已效。但胸腕似是有形。按之微痛。前藥太峻。茲用兩調氣血。以緩法圖之。

醋炒延胡 姜黃 阿魏 桃仁 生香附 麝香 歸鬚 爲末蜜丸

脈虛數。色白不澤。左脇有塊。杯大。大便小便自利。病在肝家。營血不和。此爲虛中有實。補必兼通。

白朮 歸身 炙草 白芍 生地 茯苓 琥珀 廣皮 桃仁 紅花 沉香 鬱金

時病食復。至今不知飢飽。大便不爽。右脇之旁。虛里天樞隱有形。此陽明胃絡循行之所。多噎氣不化。並不煩渴。豈是攻消急驅實熱之證耶。擬用丹溪泄木安土法。

小溫中丸

左脇積塊。日以益大。按之則痛。食入不安。凡痞結之處。必有陽火鬱伏於中。故見煩躁口乾心熱等證。宜以苦辛寒藥。清之開之。然非易事也。

川連 枳實 香附 川芎 神麴 茯苓 青皮 赤芍

心下高突。延及左脇有形。漸加腹脹。思正月暴寒。口鼻吸受冷氣。入胃絡

膜原清陽不用。濁陰凝阻。胃氣重傷。有單腹之累。殊非小恙。

厚朴 草菓 半夏 乾姜 茯苓 藜蘆 另蘇合香丸

腫脹

脾氣本弱。而更受木剋。尅則益弱矣。由是脾健失職。食入不消。遂生脹滿。脾愈弱則肝愈強。時時攻逆。上下有聲。半載之疾。年逾六旬。非旦夕可圖也。

人參 茯苓 川棟子 查核 甘草 木瓜 白芍 吳萸 橘核

右關獨大而搏指。知病在中焦。飲食不化。痞悶時痛。積年不愈。喉膈自覺熱氣上衝。口乾作苦。舌苔白燥。此脾家積熱鬱濕。當以瀉黃法治之。

茅朮 葛根 茯苓 石膏 藿香 木香

脾以健運為職。心下痞。不能食。食則滿悶。脾失其職矣。但健運之品。迂緩無功。宜以補瀉升降法治之。

人參 乾姜 半夏 茯苓 川連 枳實 陳皮 生薑

脇下素有痞氣。時時衝逆。今見中滿氣攻作痛。吞酸嘔吐。能俯而不能仰。此厥陰鬱滯之氣。侵入太陰之分。得之多怒且善鬱也。病久氣弱。不任攻達。而病氣久鬱。亦難補養。為掣肘耳。姑以平調肝胃之劑和之。痛定食進。方許萬全。

半夏 廣皮 川棟子 橘核 茯苓 青皮 炙甘草 木瓜

腫脹之病。而二便如常。肢冷氣喘。是非行氣逐水之法。所能愈者矣。當用

腎氣丸行陽化水。然亦劇病也。

腎氣丸

□ 頭 痛

火升頭痛。耳鳴。心下痞滿。飯後即發。此陽明少陰二經痰火交鬱。得食氣而滋甚。與陰虛火炎不同。先與清理。繼以補降。

竹茹 茯苓 橘紅 炙草 半夏 羚羊角 石斛 嫩鈎藤 枳實

風熱上甚。頭痛不已。如鳥巢高巔。宜射而去之。

製軍 犀角 川芎 細茶

諸痛

風邪中入經絡。從肩搏至項強痛。舌乾唇紫。而腫痛處如鍼刺之狀。此是內挾肝火。不宜過用溫散。惟以養陰熄肝火而已。

羚羊角 細生地 甘菊 茜芩 鉤勾 秦芫 丹皮 山梔

脾腎寒溼下注。右膝腫痛而色不赤。其脈當遲緩而小促。食少輒嘔。中氣之衰亦已甚矣。此當以和養中氣為要。腫痛姑置勿論。蓋未有中氣不復而膝得愈者也。

人參 半夏 木瓜 炒秫米 茯苓 廣皮 益智仁 木瓜

久欬脇痛。不能左側。病在肝。逆在肺。得之情志。難以驟驅。治法不當求肺。而當求肝。

旋覆花 丹皮 桃仁 鬱金 猩絳 甘草 牛膝 白芍 青皮 桑皮 紫蘇

山梔 冠柳子殼

脇痛遇春即發。過之即止。此肝病也。春三月肝木司令。肝陽方張。而陰不能從。則其氣有不達之處。故痛。夏秋冬肝氣就衰。與陰適協。故不痛也。

阿膠 白芍 茯苓 丹皮 茜草 炙草 鮑魚湯代水

耳病

肺之絡會在耳中。肺受風火。久而不清。毀與絡俱為之閉。所以鼻塞不聞香臭。耳聾耳鳴。不聞聲音也。茲當清通肺氣。

蒼耳子 薄荷 桔梗 連翹 辛夷 黃芩 山梔 杏仁 甘草 木通

脚氣

厥陰之邪。逆攻陽明。始為腫痛。繼而腹疼。胸滿嘔吐。此屬脚氣衝心。非小恙也。擬外臺法治之。

犀角 檳榔 茯苓 枳實 杏仁 橘紅 半夏 木通 木瓜

遺精

遺精無夢。小勞即發。飢不能食。食多即脹。面白舌熱。小便黃赤。此脾家濕熱。流於腎中為遺滑。不當徒用補瀉之藥。恐積熱日增。致滋他疾。

葶藶 砂仁 茯苓 牡蠣 白朮 黃蘗 炙草 山藥 生地 猪苓

遺精傷腎。氣不收攝。入夜臥着。氣冲上膈。腹脹呼吸不通。竟夕危坐。足跗浮腫清冷。小便漸少。此本實先撥。枝將敗矣。難治之證也。

都氣丸 加牛膝 肉桂

二便

形偉體豐。脈得小緩。凡陽氣發泄之人。外似有餘。內實不足。水穀之氣。不得陽運。釀濕下注。而為濁病。已三四年矣。氣墜宜升陽為法。非比少壯陰火自灼之病。

兔絲子 茴香 車前子 韭子 蒺藜 茯苓 覆盆子 蛇床子 黃魚骨搗丸

煩勞四十餘天。心陽自亢。腎水暗傷。陽墜入陰。故溲數便血。不覺管室痛痺。實與淋證不同。其中雖不無濕熱。而寢食安然。不必溲泄利溼。宜甯心陽。益腎陰。宜通腎氣以和之。

熟地炭 人參 蒼石解 丹皮 澤瀉 茯苓 遠志 柏子仁 湖蓮肉

氣鬱不行。津枯不澤。飲食少。大便難。形瘦脈澹。未可概與通下。宜以養液順氣之劑治之。

生地 當歸 桃仁 紅花 枳殼 麻仁 甘草 杏仁

下血後大便燥閉不爽。繼則自利白帶。日數十行。形衰脈沈。必因久伏水穀之濕。府病宜通。以溫下法。

生茅朮 製軍 熟附子 厚朴

脾約者。津液約束不行。不飢不大便。備嘗諸藥。中氣大困。做古人以食治之法。

黑芝麻 杜蘇子 二味煎濃汁如飴服三五日即服人乳一杯燉溫入姜汁二匙

便血不獨責虛亦當責濕所以滋補無功而疏利獲益也茲足痿無力其濕不但在脾又及腎矣當作脾腎濕熱成痺治之

草薢 薏仁 白朮 石斛 牛膝 生姜

瀉痢便血五年不愈色黃心悸肢體無力此病始於脾陽不振繼而脾陰亦傷治當陰陽兩顧為佳

人參 白朮 附子 炙草 熟地 阿膠 伏龍肝 黃芩

胎產

產後惡露不行小腹作痛漸見足腫面浮喘咳此血滯於先水漬於後宜兼治血水如甘遂大黃之例

紫苑 茯苓 桃仁 牛膝 青皮 杏仁 山查肉 小川朴 延胡

胎前病子腫產後四日即大泄泄已一笑而厥不省人事及厥回神清而

左脇前後痛滿。至今三月餘矣。形瘦脈虛。食少。少腹滿。足腫。小便不利。此脾病傳心。心不受邪。卽傳之於肝。肝受病而更傳之於脾也。此爲五臟相賊。與六腑食氣。水血成脹者不同。所以攻補遞進。而絕無一效也。宜泄肝和脾法治之。

白朮 木瓜 廣皮 椒目 茯苓 白芍

