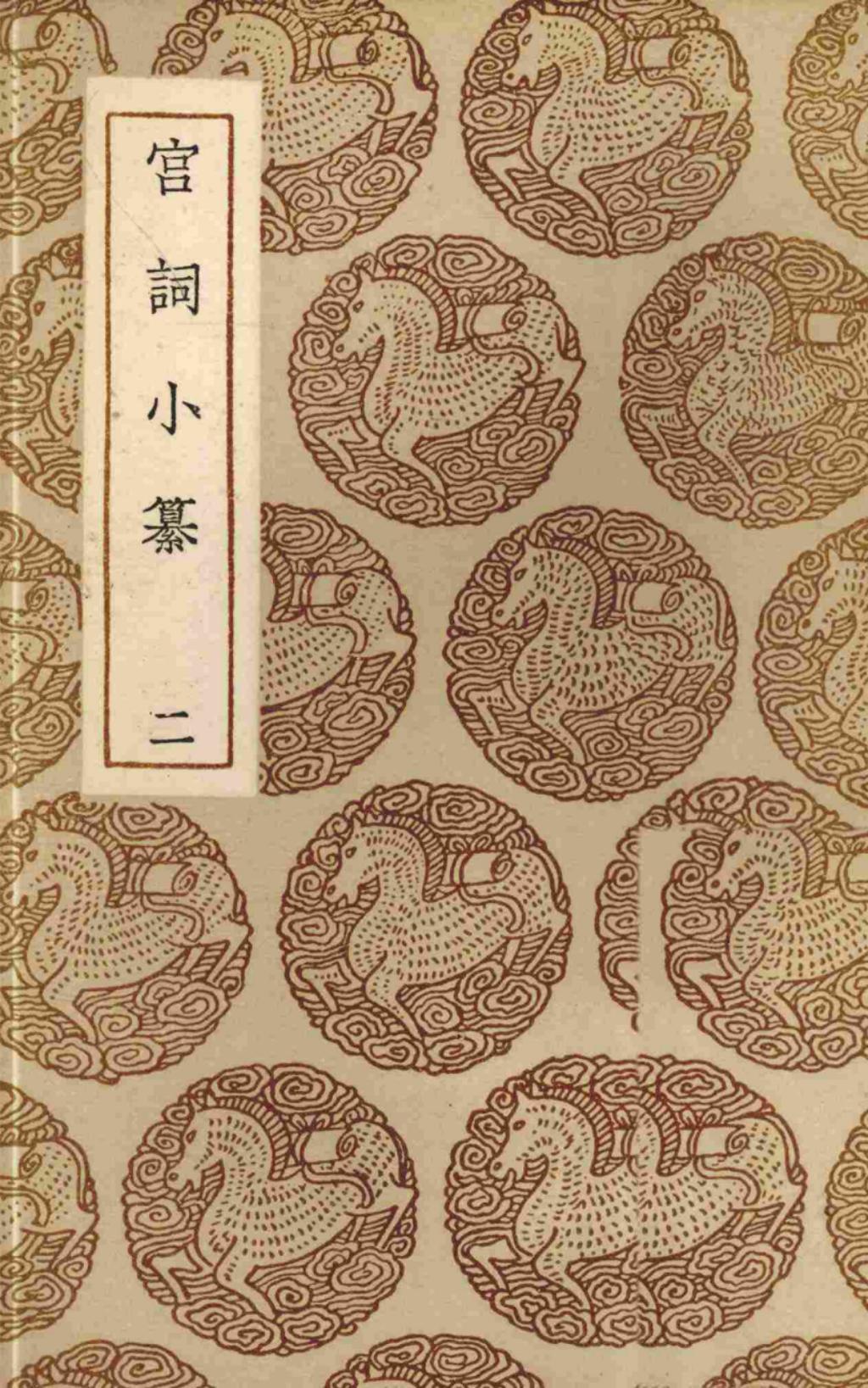
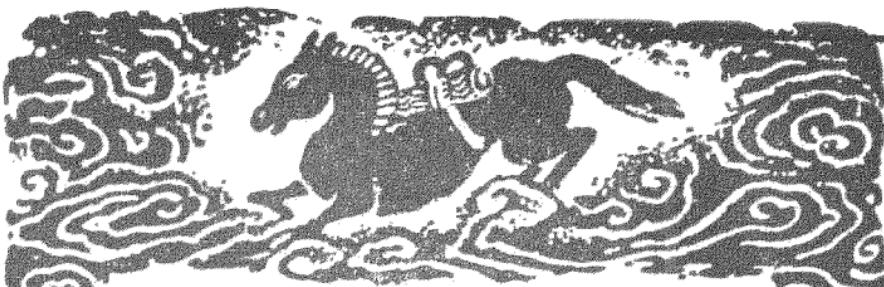


宮詞小纂二





慕 小 詞 宮

(二)



張 海 鵬 輯

中華民國二十六年六月初版

• E 五二二〇

徐

+

輯者張海鵬

發行人王上海雲南路五

印刷所商務印書館

發行所商務印書館

上
海
河
南
路

(本書校對者餘壽齡)

編主五雲王
編初成集書叢
小詞宮
纂册二

宮詞小纂卷下

崇禎宮詞一百八十六首 井序

清王譽昌撰

夫宮詞之作體傳綺麗事寫昇平至于劫換灰飛天荒地老固何取焉然而舊社邱墟悲深禾黍暮年詞賦哀動江關所謂長言之不足則嗟嘆而咏歌之也況迺時當陽九爲三百祀之竟場身殉宗祧實四千年之僅事伊可懷也不其烈歟嗚呼永壽兵來景陽鐘墜日纔淪喪陸已平沉十七載之旰食宵衣傳來天上數萬人之佩聲釵影散自人間白髮宮監說于閑坐青林耆舊筆之偶聞則禪榻鬢絲紙窗燈火斜行小字比事屬詞摭拾應有未該毫素不容或誣一篇三致感慨係之矣庚午冬得詩九十首辛未自春入夏得詩九十六首聊紀一時之聞見以俟同志之參稽康熙三十年歲在重光協治室皋之月旣望自序

勗勤宮裏雷初動西苑池中浪幾重金柱舊曾占好夢錦鱗今始識真龍

勗勤宮·帝龍潛處也·夏日晝寢·夢兩烏龍蟠柱·適大雷雨·驚而寤·雨止·汲水於井者得金鯉長尺餘·目睛轉動·再汲亦如之·上命畜之西苑池中·勗勤宮·在徽音門內·

國運休論叔葉微後漢書·數開叔葉弟昆相對覺依依乃身自切痖瘰意周書痖瘰乃身驗取蒼生瘠與肥唐書元宗曰朕雖瘠天下必

熹宗大漸·前數日·帝跪牀前問安·因言弟弟何瘦·須自保重

玉步行看入五雲。餅籠雙袖麥香聞。蕪蕪豆粥漣沱飯。可抵明廷此策勳。

嘉宗崩。大奄魏忠賢謀迎福王。懿安召帝入闈。大統密戒云。勿食宮中食。帝從周。親家作麥餅。懷以自餉。

沙麓祥開六六宮。前漢元皇后傳。昔春秋沙麓崩。晉史卜之曰。陰爲陽雄。土火相乘。故沙麓崩。後六百四十五年。宜有聖女興。卽元后也。福緣直與至尊同。誰堪銖兩三。生業折盡當年一拜中。

嘉定伯周奎。以繼室丁夫人生后。家貧。后尙幼。躬操作。不苟言笑。嘗歲時出拜親故。當之者輒瞑眩不自持。貴後始知其異。

天教重整舊乾坤。一滌腥聞覺斬新。周書腥聞在上。此日謳歌胥四海。當時憂憤更何人。

光廟兩李妃。宮中稱西李娘娘者。卽康妃也。其一爲莊妃。奉神廟詔旨。撫上于易勤宮。卽東李娘娘。素簡重。爲客魏所忌。每爲上道二凶之罪惡。相對歎歎。繼統後。奸邪爲之一清。四海之內咸稱之。信天子。思帝初爲信王。言信可爲天子也。客爲齋。廟乳母。封奉齋夫人者。·

珪璧丰神錦羽翰那爭禮艷與清寒。一株分自瑤華圃。不落凡花甲乙看。

當后選入宮。名在第三。懿安見其丰容端麗。特拔之爲信王妃。故正位後深德之。

雙排天仗鳳樓前。恭迓靈輿御几筵。白髮內臣相顧問。玉容可覺老當年。

帝自以少失恃。大具儀仗。集百官迎孝純皇后御容入奉于內殿。

狐豈有威堪假道。鼠曾無穴可容身。盈廷莫訝褫冠佩。半是當時向火人。

天寶遺事。張九齡曰。今時朝彥皆是向火乞兒。一旦火盡灰冷。暖氣皆

帝既處分魏在。閣臣僅以四五十人爲餘黨。列案以請。帝諭以稱頌贊導速化爲題。皆列入。閣臣以外。廷不知內事對。閏日。帝召閣臣入。先有蓄獄羈縛。指示曰。此皆紅本。璫實蹟也。于是案所羅列者甚廣。不

何在

上元排當最今年。

古杭記·宮中牌額蠶山火爛然，霹靂一聲開夜色。九重星斗九重天。

舊例·上元之前，宮眷內臣穿燈景補子蟒衣。于乾清宮丹陛上安放牌坊燈。

于壽皇殿安放方員繫

山燈。元年特盛，牌坊至七層，繫山至十三層。十九日乃撤，上繫山山頂之燈，點放神器三位。

仙館纔封繫臂紗。

晉書

武帝簡良家子女充內職，中選者以絳紗繫臂。

丹宮旋駐縷金車。拾遺記·靈芸既發常山，帝以文

分位總在增城阿母家。

道經·海外有五岳龍山，中岳崑崙之山，東曰樊

桐。

西曰縣圃，有增城九重，四王母所治也。

袁田二妃還于朱陽館。

后親下聘禮，迎入宮。

袁居翊坤宮，在西。田居承乾宮，在東。

周禮天子后立六宮，三夫人，九嬪，二十七世婦，八十一御妻，以聽天下之內治。

總一百二十員，拾遺記·皇娥處璇宮，擇節咸資內教功。

三灑親蠶重澣服。古今輿服雜事·后

大典

閣臣率領中書官篆

寫金寶金冊于南薰殿。

禁闈初試羅衣薄，臺砌剛逢穀雨芳。

牡丹至穀雨日乃開，因名穀雨花。

花與如花渾不辨，灑華從領御袍黃。

舊制·宮眷自三月初四日至四月初三日穿羅，是時觀化殿牡丹方開，每結綵繒馬櫻以護之。

元年花較盛，各宮相邀，宴賞無虛日。丁卯春，忠賢以二百株獻于潛邸，署其名于長牋，首列御袍黃，是秋登寶位，亦先兆也。

討逆已嚴欽定案，展親仍拜舊除官紫微芒動金書冊。

唐故事·中書爲紫微舍人，慈慶宮中署懿安。

帝之繼統，頤德懿安，故逮劉志遷，梁夢環于獄，欽定逆案，傾危國母，驅逐戚臣，論斬，復右都督張國紀爵，即懿安父也。慈慶宮卽端本宮，在東華門內，張后移居焉，改今名，上尊號曰懿安，以詔天下。舊例，凡遇徽號冊封

退紅蘸碧輕逾艷。

續筆記·王貞白詩·龍腦香調水，教人染退紅，若遠黛飛霞淡自真。西陽雜俎·合德爲薄眉，即今之粉紅也。鳳池編·唐尚輕綃紫蘸碧爲婦人衣，遠黛飛霞淡自真。

號遠山黛，日札薄施朱。

爲飛霞妝。就裏細參蘇樣好。內家妝束一時新。

后籍蘇州·田貴妃居揚州
皆習江南服飾·謂之蘇樣。

法酒清醇釀得工。尊罍亦自暢皇風。太禧白與金莖露。不若長春是混同。

御用酒·皆內臣監釀·光祿不得與·上喜飲金莖露·太禧白二種·營名之曰長春

露·長春白·蓋內法酒·總名長春·自以二字冠之·宮中不復稱金莖·太禧矣·

一字平分九域遙。笑憑拋擲嬌饒嫣然既解傾人國。只恐金城也動搖。增韻
翻搖動·掉·

神廟中葉·御意創掉城之戲·用色羅一方·繡井字爲九營·中爲上營·四方爲中營·四角爲下營·命宮人以銀錠拋之·落上營者上賞·中下次焉·落營外或壓井字有罰·嘉廟時相沿未息·說者爲掉城者·遼城也·殆先徵也·帝在潛邸·已聞此說·後遂禁止不行·

綺籠不用麝蘭熏。氣似蘅蕪得共聞。却笑延涼清室夜。幽香祇許夢中分。拾遺記·漢武帝息于延涼室

田貴妃所居·空中常有異香若蘅蕪·襲而不散·

隔日羅衣要換紗。聖人生日最繁華。牡丹春宴纔排過。又報新開芍藥花。

四月三日·爲萬壽節·舊例·于四月宮春內臣
換穿紗衣·牡丹盛後·卽開筵賞芍藥花也·

萬壽筵開錦一般。時新不數蔗漿寒。麥爲捻轉櫻桃熟。碧淺紅深白玉盤。

四月薈櫻桃·以爲一歲諸果新味之始·取麥穗煮熟·去芒殼·磨成條食之·名
曰捨穎·以爲一歲五穀新味之始·每逢聖節·必首進于筵間·視前此較早爾·

隨時隨事喜更新。瑣瑣無煩更上陳。最是禮防加峻處。洛神賦·峻禮·朝來初換昇輿人。

田貴妃好變易宮中儀制·如后妃之輿·舊用
小黃門昇之·妃易以宮婢·上以爲知體·

歷數應參受命先。稽謀止竟倩誰傳。卜年卜世同歸盡。莫算通盤廿五年。

五鳳樓前復黃牋一襲。內有字卷。復加以小函題云。天啓七·崇禎十七。還有福王一。內侍奏呈。帝卽命火之。

冠帔加嚴盛暑中。憑教啜熱見清風。楊家羅帕空矜艷。狼籍桃花一抹紅。
楊妃外傳。妃夏月衣輕綃。使侍兒交扇鼓風。猶有汗出。紅膩而香。

拭于巾帕之上

色如桃花。

田貴妃盛暑御禮服不汗。帝令曖熱羹以試之。卒如常。

金壁瑤基聳禁庭。路燈依舊碧熒熒。紫微垣裏占元象。光燄長參第四星。

荊州星占。北極五星。在紫微宮中。名天樞。其第四星爲後宮。

禁中有東一長街。四一長街等街。街有樓。樓以石爲座。銅爲壁。銅絲爲窗。戶中設路燈。每日晚。內府供用庫監工灌油燃火。忠賢極令廢之。以便偵察諸宮諸直房之言動也。至是乃復舊焉。

足陌烏紗給遍無。南史。有足陌短陌錢。皇家恩許附葭莩。朝來九族俱冠帶。不數南朝貴戚圖。

畫譜。戴逵有南朝貴戚圖。

帝賜袁貴妃父進賢冠百。以榮其威慶。

風雨憑威下玉臺。禮樂志。游闔闕。觀玉錦筵。空爲射堂。開天弧。夜夜高張在。却放狼星易度來。

帝欲擇隙地爲習射之所。命撤玉皇殿像。置城外天壇。射場旣闢。帝率妃嬪置酒殿中。是夕。風雨大作。竟不可居。時有天弧引滿狼星易處之異。

七絃挑抹何清暢。一室師承不等閑。此曲自經天聽後。肯分餘響落人間。

帝聽田貴妃琴。忽問在家何師。對以母氏所教。次日。召母入宮。與妃一再彈。厚賜而遣之。自此隸籍宮門。出入聽之。

參於鼻觀氣非清。脈脈遺芳媚寂情。拾遺記。漢武帝改延涼室爲遺芳夢室。又吳孫亮有寵姬四人。合四氣香。目其室曰思香媚寂。雨蹟雲蹤易牽引。莫容輕靄上空明。

一日帝御便殿，覺香氣異常，心悸慄動，問之近侍，對曰：聖駕臨幸之所，例焚此香。上嘆曰：此皇考皇兄所以促其天年也。禁勿用。

看分四膳味須和。七命·四膳異肴註翠釜朝朝淪燕窩，誰是調羹供奉手。吳梅狄酪不爭多。吳梅狄酪調和物也

帝嗜燕窩羹，膳夫責就羹湯，先呈所司醫，遞醫五六人，參酌醜淡，方進御。

玉瑩珠輝骨並清，果然膚彩自天成。陸機賦·膚彩猶今言水色也世間塗澤休嫌少，儘與蜂鬢蝶翅爭。

后顏如玉，不事塗澤，因貴妃亦然，餘不及也。

一自薰風絕好音，清溪祗解說幽深。琴歷·蔡氏有真妃遞奏煙霄曲，寫出明王訪道心清溪五曲，曰敲爻獻。

帝雅好鼓琴，嘗製訪道五曲，曰崆峒引，曰敲爻獻，曰據桐吟，曰參同契，曰蘭柯遊，命田貴妃錄之。

手帕龍香贊姓名，一堂歌誦肅章程。排班每日教題句，輕淡風雲對景成。

凡奉旨點收宮人，選年十歲上下者二三百人，撥內書堂讀書，擇日拜先聖，請詞林衆老師，從北安門出入，每名各具白蠟，手帕，龍掛香以爲贊，給內令一冊，幷千家詩，千字文諸書，有犯老師，批本監提督責處，輕則學長以界方打掌，重則罰跪于聖人前，每日暮，臨散則排班，題詩不過靈漢風輕之類，按春夏秋冬隨景腔韻而已，上以其義，詞臣更凡內臣之有年有學者掌教焉。

廿一部書資內治，四千年事曉明時。只今璽紱臨金甃。漢舊儀·皇后亦紱玉璽，文與帝同張衡四京賦，後宮則有金甃玉階，猶拜塵居一語師。

陳文莊仁錫書舍于周皇親家，后少時出見焉，仁錫奇其容貌，謂后父曰：君女天下貴人，使以通鑑教之，后於此書最詳貫。

花榮宜簪鳳，髻高染綃捻蠟，一絲牢。晉書新野君傳·家以剪花爲業，染綃爲芙蓉，捻蠟爲菱藕，剪梅若生圖中九九寒消未，且放春風入剪刀。

袁貴妃善剪綵花。每入冬節。製花柔以爲妝助。宮中謂之消寒花。蓋舊例。子冬至後。司禮監刷印消寒圖。宮眷粘之壁間。過八十一日。即暖回矣。

居然風度是書生。坐處旋聞洛詠聲。宋明帝文章志。謝安提筆若隨鄉貢籍。入貢士籍。提筆也應金榜占科名。

帝喜讀書。各宮玉座左右。俱置卷帙。坐則隨手披覽。嘗作四書八股文以示羣臣。因而頒行天下。士子咸誦焉。

漫託蟾鈎吟細膩。夏侯審詩。雲裏蟾鈎落鳳窠。杜牧詩。鉏尺裁量減四分。楚天空闊巫峯迥。同是躋雲躡雨行。

田貴妃雙纏三寸。袁貴妃幾倍之。帝嘗于后前嗤袁而美田。后不悅。

女史花開甲夜春。內觀日疏。水仙名女史化。一叢叢現火中頻。宮梅若與論差等。輸却光華壓紫宸。

黃庭堅詩。何時持上紫宸殿。乞與宮梅定等差。

上元節內官監火薑房製造奇花火爆。凡蘭蕙梅菊木犀水仙之類。具備。帝每諭取水仙化爆來。一時點放。因燦如生。

梨花院落夜沉冥。曲子新翻按七星。顧況有七星管歌。星管歌。清響不勞風送遠。畫橋人隔禁牆聽。

國史李暮於天津橋玩月。聞宮中度曲。遂於橋柱上。

插譜記之。故元稹連昌宮詞云。李

譽壓笛傍宮牆。偷得新翻數般曲。

田貴妃每當風月清美。角奏一曲。帝極賞之。嘗曰。裂石穿雲。當非虛語。

禁河新漲碧泓涵。魚鳥嬉春意自酣。一望白蘋紅蓼路。大都風景似江南。

紫禁城內河壅淤已久。熹廟時復疏浚之。戊辰己巳而後。禽魚蓼蕪積漸充初。春夏景物之盛。嚴若江南。

最高樓閣掩瑤窗。賭罷秋千意未降。落日亭亭風細細。綠楊影裏畫旗雙。陸游詩。秋千旗下一春忙。

宮中稱清明爲秋千節。各宮俱設秋千一架。相邀嬉戲。獨慈慶不設。坤寧雖設而不御也。

靈感全憑一念生。先於明詔去乾清寶雲高擁蓮花座。依約行踪有樂聲。

乾清宮梁栱之間。遍雕佛像。以累百計。一夜殿中忽聞樂聲鏘鳴自內出。望西而去。三日後。奉旨撤像。置于外之寺院。

不是鳴球傳鄭重。鳴珠或丹或黃。亦非蟠木薦離奇。鄒陽書。蟠木離奇爲萬乘器者。左右先爲之容。採珠拾翠來江浦。點綴房櫳也自宜。

帝每幸承乾宮入夕。供設多江南器玩。

廿四番風逐候新。等閒紅紫漫爭春。托根訝是藏花洞。嚴休復詩。不如滿樹瓊瑤蕊。笑對藏花洞裏人。姑殺雕闌笑賞人。

凡四苑花開。司苑具報。后每遣宮婢採折。以供賞玩。間亦行幸。或宣某宮。或宣合宮同遊。至則聚于花所。不過一二時而已。

四月輕綃進六宮。素衣驚與至尊同。裁冰籠雪慈雲影。不蹋蓮舟一瓣紅。

宮眷暑衣。從未有用純素者。葛亦惟帝用之。餘皆不敢用。后始以白紗爲形。不加蓋飾。上笑曰。此真白衣大士也。

連宵裁就暑衣新。掩映深紅雪裏春。澹作桃花濃酒暈。日札云。妝旣傅粉。復以胭脂調勻掌中。施之兩頰。濃者爲酒暈粧。淺者爲桃花妝。分明脂粉畫全身。

自后穿純素暑衣。一時宮眷裙衫俱用白紗。裁製。內襯以緋交襪。紅柏腹掩映而已。

聖德惟應儉是求。不遑茲服爲身謀。就閒損益通爲計。寸積須成萬里裘。白居易詩。安得萬里裘。蓋要周四垠。

帝御講筵。所御裏衣袖微損。銜于外。帝以手納之。講官某奏曰。衣之敝雖過于敝。然美德也。何必諱。

紫界宮垣夾道長。日中行繖翠羅張。編成寒碧三千丈。一路清陰作夏涼。

宮中有夾道。駕行幸。御蓋行日中。田貴妃命作簾覆其上。

從行者皆得休息。駕行宮中。例張青羅小敝。以蔽日光。

宮壘無端起怨咨。憤辭不道是微辭。信王莫訝尊稱誤。一醒艱難共歷時。

一日后忤帝意。帝怒。晉之。后憤甚。連呼信王云。

五夜提鉦遶殿行。太平高唱韻淒清。淒清偏解傾宸聽。半是回風送雨聲。

例選年高有學內官教習宮女。率教者陞女秀才。女史官等職。有罪。罰每夜提鉦。自乾清宮門至日精門。月華門。

高唱天下太平。與鈴聲相應。仍還乾清宮門而止。一夕風雨中。帝覺唱聲淒婉。命宣至問姓字。曰韓翠娥。特赦之。

後爲女史官。亦異數也。

百華幢蓋護金顏。靈蹟猶留殿陛間。爭此一重門戶隔。朝來香火是塵寰。

坤寧後苑有欽安殿。供安元天上帝。殿東北有足跡。傳云世廟時。兩宮回祿。元帝曾立此救火。五年秋。帝諭隆德英華殿諸像俱送朝天宮。隆善寺等處。惟此殿聖像獨存。以有靈蹟也。

一朵慈雲駐不飛。堆紗寶相是皈依。自持白業爲婦操。勤修白業。言天堂自在明了也。汝并汰黃桑作羽衣。

懿安嘗用素綾作地。剪五色絹疊成大士寶相。宮中謂之堆紗佛。又用素綾與黃桑色。綾相同。製衣如鵝鑾式。服之以禮大士。宮中稱爲霓裳羽衣。後并不用黃桑色。

碧枚丹實懸初熟。東棗西桃候不兼。投合最憐冥果味。冥於缶中。而露和崖蜜十分甜。

田貴妃性喜甘果。亦以非時進上。

不計工夫刻鏤成。遺來屏几歎專精。假山一簇無多景。直與江山並重輕。

嘉廟手製器物極精巧。時猶存沉香假山一座。池臺林館悉具。鑿燈屏香几數種。帝見之。諭收貯。曰。亦一時精神所寄也。

假塗於士試非輕。日似重瞳一鑒明。百爾有身誰自致。謾言奴輩負科名。

司禮監職員例從內書堂撥派。名曰正途。其或乞恩奏保改陞者亞焉。二年冬御前面考隨堂秉筆。出事君能致其身題考。鄭之惠。曹允淳中式。前此所未有也。

十九人今豈有存。南紀。參軍崔灝。運夢天帝謂之曰。蕭道成我第十九子。迢迢遺緒到兒孫。醉中每悞金湯業。不考自三皇五帝以降。受命之次。至帝爲十九也。

擬承歡進八尊。周禮天官。凡祭祀以法。共五齊三酒。以實八尊。

光明殿供安玉帝像。正月九日。十二月二十五日。帝並到殿行香。其朝禮之詞。每自稱兒子。

依樣葫蘆畫遍金。迎禧迪吉寫中心。祓除力可清。君側竄入奸邪付太陰。

逸史。盧杞少時家居。鄰廻有二葫蘆。大如兩斛甕。廻與杞各處其一。

此幅生絹借地栽。艷分脂粉畫妝來。上林多少名花草。乞與春風一例開。

宮中十二月春聯。例用泥金葫蘆。內書吉利福壽字。旁寫送盤使者。將歸去俺家也。有一葫蘆以祓除不祥。

計幅生絹借地栽。艷分脂粉畫妝來。上林多少名花草。乞與春風一例開。

田貴妃工寫生。嘗作羣芳圖。進上。帝留之御几。時展玩焉。

眉間喜氣報新黃。隔月先鋪月子房。果是高祺申景緒。通典月令。仲春以猗蘭。昨夜見祥光。漢武故事。武帝

歲立爲皇太子。

宮中有娠
鋪月子房

日霽風和試雪翰盤空更上五雲端外邊認是宮庭鵠依約鈴聲揭處看

翊坤宮有放鵠臺每飼善鵠當風日晴朗領以一
二帶鈴者縱之羣飛盤空而上鈴聲直逼層霄

鏤金龍鳳餅非珍歸田錄慶歷間造小片龍鳳朝凡二十餅重一斤宮人往往鏤金其上至明用牙茶圓茶皆廢焉

陽羨年年進戚臣剛是天廚櫻筍候石泉槐火共嘗新

周皇親每歲
進陽羨茶

迴處平分皓魄多瑤臺人自俯星河君恩縱許蟾宮住不擬將身比月娥

田貴妃于宮之西建一臺月夜邀上登之奏酒曰臣妾自發家府錢爲玩月臺也

洞天高壘石玲瓏栽遍繁枝與細叢翠幕朱闌障春住四時應不換東風

臺下累石爲洞以薜荔妃張幄坐其旁

風裳水珮況冰姿號國曾無粉黛施好是清真最相稱嬾于梳掠儉於時

秦韜玉詩共憇時世飯梳妝

田貴妃燕見首不副次帝喜其清真

明察自應無匿照豆籩止竟有專司飲醇食德寬如海那爲牢丸計一絲段成式食品

一日帝諭買元宵來即粉團也所司隨進一椀帝問其價曰一貫錢帝笑曰朕在藩時每以三十文買一椀今算一貫耶仍諭准給一貫所司凜凜者累日

金鏤紅文蹙鳳成。戛於纖指自淒清。

明皇雜錄。中官白秀貞使蜀回。得琵琶以獻上。有可知抱月懷風在。玉

琵

詩。抱月如可明。金鏤紅文蹙成雙鳳。貴妃每抱奏之。音韻淒清。懷風殊復清。

最稱梁州濩索聲。

樂譜。琵琶有灌宋梁州曲。

柄琵琶。彈商雜調。歌舞太平。帝傾聽不倦。

奮分一局兩相當。坐隱還教共御床。自分身如玉棋子。要將冷暖問君王。

宣室記日本國貢玉棋子。冬則暖。夏則冷。

田貴妃每與帝奕。輒負一二子。未盡其技也。

剪玉研珠按候施。膩和芳澤掩冰姿。只應土偶需塗抹。盡把鉛華讓與伊。

宮中收紫菜。利實。研細。蒸熟。名珍珠粉。取白鵝花蕊。剪去其蒂。實以民間所用粉。蒸熟。名玉簪粉。此懿安從外傳入。宮眷皆用之。顧帝不喜塗澤。每見施粉稍重者。笑曰。渾似廟中鬼臉。故一時俱尚輕淡。此

姓氏憑誰上玉京。縷編麥稈一燈明。看來顏色黃金似。要與黃金較重輕。

周皇親丁夫人之姊。適范氏。生一子。家于常熟。後擢一燈至周皇親家。燈以麥稈劈絲編湊而成者。沈周進于坤寧。帝見之。賞其新異。后曰。此姨之子范某所進。帝命賜以冠帶。

新製高冠壓鬢鬟。簇成鸚翠貫珠環。浮漚濺沫驚濤裏。擁出青螺一點山。

后妃寶冠。舊綴鴉青石。間以珠。田貴妃易異珠爲辨。而後尚之以石。望之則有光矣。

漫論水乳與雲泥。偶爾嬉遊意亦攜。一局町畦分內外。半天晴雨判東西。

袁貴妃謹退。深得后意。凡遊賞嬉戲。每召與同。不召田也。

蘭殿朝參待禮成。定須矜重等威明。由來寵極翻含怨。調劑君恩得未平。

后本大度。然以田貴妃固寵。欲裁之以禮。歲時朝賀。罷車止廡下。良久方進。后御正座受其拜。拜已退下。矜重無他言。

便坐從容笑語深。渾如田舍有同心。金罍玉匣高堂上。寫出盧仝小婦吟。

小婦吟云。小婦欲入門。隈門勾紅妝。大婦出門迎。整頓羅衣裳。門

邊兩相見。笑樂不可當。夫子於傍聊斷腸。小婦哆隄上高堂。開玉匣。取琴張。陳金罍。酌滿觴。願言兩相樂。永與同心事我郎。

后於袁貴妃之朝也。預傳免握手。于便坐甚歡。

暖妝高宴賞春華。元氏掖庭記。賞海棠。誇道穠鮮散紫霞。○有嬌闌惜太豔。小園樽酒醉梨花。

同龍觀海棠極盛。后特喜之。每花時。排宴于六角亭。玩賞累日。各

宮俱至。惟懿安數醉焉。慈慶宮有化圓。慈寧亦有之。各宮所無也。

菱花開處現全身。珠簇寒梅點點春。誰向玉籜窺秘戲。宋畫苑。有素女玉房秘戲圖。對鏡梳

六月某日。后着珍珠髻衫。每珠五粒。一寶石爲梅花。繅于衫上。對鏡梳

洗。帝從後調之。后展手以扞。幾犯上頰。遍爲進瓜內侍所見。后深恚焉。

赫濯聲靈果駭聞。引愆心許六宮分。清香一炷殷勤祝。半是君王懺悔文。

內玉皇殿永樂時建。有旨撤像。內侍啓鑰而入。大聲陡發。震倒像前供桌。飛塵滿室。內侍相顧駭愕。莫敢執奏。像重甚。不可搖動。遂用巨絇拽之下座。時內殿諸像並毀斥。蓋起于禮部尚書徐光啓之疏。光啓奉泰西氏教以闡佛

老。而帝聽之也。既而后知撤像時靈異。言於帝。帝深悔。而宮眷之持齋禮像。較盛于前矣。

羽拂飛塵白似霜。弘君舉食檄。當用漒將三葉味逾芳。皇甫謐元宴春秋衛倫曰。吾麥杏時將發。糅以杏

輕羽拂取飛塵。又糅以李柰汁。故兼三味。

烹茶注

硯矜新異。清異錄。金陵七妙。其一餽鈍湯。可注硯。又簷家餽鈍可以淪茗。未乞湯官玉食方。

百官表。湯官主餅餌者。

翊坤宮近侍劉菜。善治圓食。進御者必貞手造也。

黃金成縷織條條。籠燭霏微照綺寮。約略三分裁製好。上陽春剪破紅綃。

宮中燈·縷金匝匝以護之·田貴妃去其縷三
分之一爲方空·而裏以輕紗·覺倍明爾·

惟是敬天兼法祖·乃堪遺大與投賴·萬幾何日能清暇·索得身游六藝閒·

元年八月·於乾清宮大殿居中向南懸扁曰·敬天法祖·五年
十月·懸扁于坤寧宮之東·披簷曰清暇居·北圓廊曰游藝齋·

白鳳裝成鼠見愁·記事珠·張溥好貓·一曰白鳳·細鈎碧纓錦綺繆·溫庭筠錦鞋賦·碧纓湘鈎·假將名字除灾祲·何不呼爲伏虎頭·古今

注·漢有伏虎頭鞋·

五六年間·宮眷每繪獸頭于鞋上·以辟不祥
·呼爲貓頭鞋·識者謂貓·旄也·兵象也·

國典何當曲庇親·一經清問自逡巡·萬章傳·巡莊懼·遠再三爲謝諸宗黨·要向君王乞此身·

田貴妃父弘遇·特寵橫甚·上知之·貴妃曰·祖宗家法·汝豈不知·行將及汝矣·妃懼·戒其所親曰·汝輩于外犯事·已風聞大內矣·若上再問·吾當自殺耳·弘遇震懾·稍自輯·

少小人間識面賒·喜看名字屬天家·何心乞與金甌卜·唐書·元宗命相列書名·置案上·舉金甌覆之·空指除書說探花·

一日后與上同看除目·后見陳文莊名指之曰·此吾家探花也·
上不悅曰·既是汝家翰林·莫想得閣老·后因言他事以解之·

一波三折想揮毫·書斷·鍾繇弟子宋翼·懸上雲楣位置高·舉首玉牌知責重·王建詩·舉頭看玉牌·不識宮殿名·爭言文事屬吾曹·

司禮監掌印高時明善擘窠書·元年
五年大內新懸扁額·皆其筆也·

曲分暢操傳何遠·風俗通·凡琴曲和樂而作曰暢·憂愁而作曰操·暢音道之美暢·而不敢自安·操音困厄危迫·而不失其操·音賞高深意自賒·應笑玉環諸弟子枉

將心力事琵琶。明皇雜錄。諸貴主及虢國夫人爲貴妃琵琶弟子。

每授曲畢。皆廣爲獻。玉環。貴妃小字。

選侍范。選侍薛。從田貴妃學琴。稱爲入室弟子。

罪干陵寢震天顏。一易青袍豈等閑。爾體誰分鋒鏑痛朕躬。今已在行間。

唐武宗詔。傷居爾體。痛在朕躬。

七年某月。賊破鳳陽。焚皇陵。燒鑾殿。帝震怒。勒限六月平賊。齋居武英便殿。減膳撤樂。青袍視事。以示行間文武甘苦與同之意。

砌臺花點露華涼。採上雲鬟細簇。將翠羽定嫌猶帶艷。明珠應恨不生香。

后喜茉莉。坤寧有六十餘株。花極繁。每晨摘花簇成球。綴于鬢髻。凡服御之物。亦俱挹取其香。

抨弓斜捲雪花明。緒曳如絲積寸成。一曲弸弸歌更好。朱以真有弓。天風吹入紡車聲。

八年三月。后諭蘇州織造太監進草棉紡車二十四具。以教宮婢。督責甚力。無一能者。后怒焚之。

陽爲引愆書。娓娓激於銜恨淚。紛紛君心似長江水。不忍東來派便分。

田貴妃以后故抑之。大恨。爲上泣。父弘遇教之上書。陽引愆。用微詞爲擣。

珍蔽空勞溉釜鬻。杜甫詩。偏勸腹腴愧年少。貌貌不道傷生意。仁術教人未見心。

帝與后每月持十齋。嫌膳無味。尙膳因將生鵝退毛。從後穴去腸穢。納蔬菜於中。養一沸取出。酒洗淨。另用麻油烹煮成餚以進。遂甘之也。

團土爲丸。柘作弧。要除九日。日中烏。淮南子。堯時十日並出。羿射九鳥死。而烏飛四野。紛如雨。一一抨彈盡得無。

帝喜挾彈。故近侍皆習之。彈子房專備彈弓。所用泥丸。大小輕重各有等第。黃布作袋。盛以供用。一日帝幸西苑。彈落二鳥。喜甚。左右俱呼萬歲。

殿角羣飛白日明。感何荒穢氣生成。如煙凝結如灰散。爲倩霜飄一掃清。

乾清宮上默吻。去地十餘丈。一日煙出吻中。霏霏如霧。

內侍梯而視之。有蚊虫數斛自吻而出。騰上丈許。

眉宇當年迴出羣顛毛。今嘆雪紛紛。聖朝何事需靈巧。靈巧纔堪托見聞。

掌東廠太監盧際九侍上。上問爾有幾小斷。曰五人。曰召至叩頭。上指

最小者曰。是斷小有靈巧。姓錢氏。守後名也。其人每述宮中事爲詳。

御前青素壓丹除。帝曰蒼蒼實倣予。分與六宮惆悵意。年來頻幸省愆居。

舊制。聖駕修省。中官衣素青。蓋夏用屯絹。冬則元色綺也。省愆居在文華殿後。其制度用木爲通透之基

高三尺餘。下不令牆壁至地。四圍亦無比屋。熹廟辛酉而降。關陸塵封。上遇災異凶荒。每臨幸焉。

施於戚畹恩教減。制自庭闈禮不棼。衰服十年新拜賜柘黃顏色御袍分。

后性儉。每裁抑外家恩澤。宮中禮數加嚴於舊。定位數年矣。賜黃乃敢服。

凍蕊如珠捻蠟分。軒窗深掩暗香聞。綠君也附和羹號。重訂花經九錫文。

張羅花經。一品九命。蠟梅在其中國計誰能奠久長。鴻溝祗儻割封疆。攬茲四海爲家業。漫說江南是故鄉。

帝以寇氣日熾。與閣臣某議南遷。命無洩。俄傳聞於懿安。因語后曰。南遷避寇。此某誤皇叔也。宗廟社稷陵寢居此。遷將安之。且歷言某短。何錫之有。

西苑黃梅最多。上所好也。花時臨賞。每折小枝。簪於臍瓶。遍置青霞軒。清暇居等處。几案間。

可披襟。餘花何錫之有。

國計誰能奠久長。鴻溝祗儻割封疆。攬茲四海爲家業。漫說江南是故鄉。

帝以寇氣日熾。與閣臣某議南遷。命無洩。俄傳聞於懿安。因語后曰。南遷避寇。此某誤皇叔也。宗廟社稷陵寢居此。遷將安之。且歷言某短。

是非且莫論斯事。中外須教峻乃防。臣罪當誅功未立。高深止竟負君王。

帝聞懿安南遷之說·怒索傳語者·懿安堅諱·帝堅請·

懿安追欲自殺·帝不得已·遣某督師·欲觀其後也·

禁中碑板自傳真·卷軸教題玉檢新·匣是琉璃床翡翠·

徐陵玉臺新咏序·琉璃硯匣·終辦香曾拜衛夫人·斷書

日隨身·翡翠筆床·無時離手·

·衛夫人名茂猗·

正書入妙品·

田貴妃幼習鍾王楷法·繼得禁本臨摹·遂

臻能品·凡書畫卷軸·帝每諭妃簽題之·

秘殿深沉秘得無·占於此日似相符·官多法亂軍民泣·早展乾坤入畫圖·

帝嘗過一秘殿·老闊以此先朝所封·戒勿動·帝命啓之·得古畫數幅·

有一人戴進賢冠者七·曰官多淫亂·有數人隔河對泣·曰軍民號泣·

莫染紅綃莫畫羅研光·綾上月華多·曉風樓閣催金剪·剪盡春江瑟瑟波·

一夕·袁貴妃侍于月下·衣淺碧綾·即所謂天水碧也·

帝曰·此特雅情·于是宮眷皆尚之·綾價一時翔貴·

收電回霜頓霽餘·內史表·重蒙陛下愷悌之宥·回霜收電·長隨領旨下椒除·

漢書王莽傳·南下椒除·貂茵自挾陽和至·天語殷勤問起居·

帝嘗在交泰殿·與后語不合·手推后仆于地·后憤懣·不食·欲自裁·帝尋悔·命中使持貂茵以賜·且問起居·后勉爲一餐答應·是隨·內官之卑者·職掌欵賜奔走之役·

長街薄暝探雲車·燈火宮門卸絳紗·一笑塔前裙帶解·

謬云·裙帶自解占有喜·王建詩·忽地下塔衣帶解·東西巡街者卽

每日暮各宮門掛紅紗籠燈二·聖駕臨幸某宮·則宮門之燈先卸·俱卸燈寢息·承華宮在徹音門內·陳妃居之·數年之間·止一幸焉·

繡出金針綵艷霏·宮花宣賜外廷稀·好收一帖絲綸在·爲掞文章補袞衣·

劉文烈理順爲御史時·上賜以宮花補子·精緻異常·云出自田貴妃手·今猶在雍邸文烈祠中·

法宮嚴重壓於親。此意憤憤謝未申。翻羨田家小兒女。起居還得自由身。

后母丁夫人入宮拜畢。始行家人禮。后見母之爲己屈也而泣。欲太子爲謝。左右諍曰。此天下主。不可。乃止。

月華如水漾空庭。清操偏宜此際聽。不似管絃聲未淨。解停雲影翳青冥。

中秋之夕。駕幸玉熙宮設宴。既撤樂。命田貴妃鼓琴。斯時朗月如霜。器和響逸。上悅。顧謂貴妃。卿指法洪纖深得宣也。

菓蒂花心簇錦鉢。穠纖風俗說姑蘇。就中枉費攀援力。禁臠料量近得無。

晉書袁崧欲以女娶謝琨。王珣曰。卿莫近禁臠。入后宮。帝見之。詢所從來。后以結親事對。帝怒曰。皇親不宜與翰林婚姻。明年遂以京察處某。

曼衍增奇輒話新。漢書魚龍曼衍百戲。樂潭香露白。奏初巡。金銀豆葉偏霑賜。會啓天顏一笑春。

鑼鼓司時節奏水嬉過錦諸戲。帝每爲之歡笑。後寇氛不靖。恆諭免之。寒潭。春秋。露白。皆御酒房酒名。豆葉。銀作局用金銀鑄成。以備飲賞。豆者圓珠。葉者方片。重僅錢許。

御馬新調侍玉除。和裙穿鐙故徐徐。髻根鬆慢釵尖滑。試下金鞭只自如。

帝嘗試馬于射場。知田貴妃之善騎也。命之騎。妃姿形既妙。回策如縈。名騎無以過之。

桑林終日望雲霓。春酒寧緣設帨齋。寄語君王應一笑。干齋不學太常妻。

後漢書周澤爲太常。臥病齋宮。要就問之。澤以干齋取送牘。

田貴妃生辰在四月丁丑早。帝齋宿武英。已半月矣。至是欲整還宮。妃遣人力辭曰。正爲誕日。不宜還也。

軍書檢點趁宵殘。訴此愁懷慨以歎。爭似承平精力好。只支長夜飲難。

宮中所奉宣懿康昭劉太妃者。神宗妃也。帝以主慈寧宮。禮之如太母。嘗朝歲節畢。帝就便坐。俄欠伸僵別榻。妃戒勿驚。命尚衣謹覆之。左右植立以俟。頃之上覺。起攝衣冠。謝曰。神祖時。海內少事。至兒子。多難苦。枝

梧雨夜·省文書未簪交睫·在太妃前·惄然不自持·至此·太妃爲之泣下·帝亦汎瀉久之·諸宮人莫能仰視·

誰說泥封滬半淹·天香昨夜挹寒蟾·素娥按舞霓裳罷·親折丹枝插帽簷·

十一月·帝宣索桂花于外·僅得一枝·帝賞玩移時·命才人爲簪于冠·蓋瓦師居奇者·每于花時剪舍蕊之枝·以泥封剪處·插于地窖藏滿中·歷久花開·而顏色不變·但乏香爾·

青鳥無嫌覓往來·閣中嬌女一編開·蓬山消息如潮信·一日須教到兩回·

田弘遇致楊宛叔子閣中·令幼女受學·得秘聞禁中事·

深垂簾幙掩窗紗·幾度東風落盡花·惆悵昭陽初日影·春溫未許問寒鴉·

王昌齡詩·玉容不及寒鴉色·猶帶昭陽日影來·

錢守俊初給事承華宮·見陳妃之愁坐也·曰·陳娘娘何不快乎·陳曰·人生天也·不見有何快·守俊曰·舉頭便見·陳笑曰·騃子·

錦靿紅靴滿禁闈·唐與服志·代宗宮人皆着紅錦靿靴·足容端重是真妃·足容重·繡成絺覆雙蓮底·

致虛閣雜俎·太真著並頭蓮錦靿靴·謂之絺覆·

兩隻鶯鶯宿不飛·古今注·漢有鶯鶯賦·

宮眷歲節朝賀·俱穿綺靴或綬靴·后獨穿錦鞋·從不穿靴·想以示別也·

宵旰殷憂且暫開·新呈歌舞自蘇臺·梧垣柏府今寥落·只有承乾諫草來·

蘇州織造局進女樂·帝頗惑之·田貴妃疏諫云·當今中外多事·非皇上燕樂之秋·批答云·久不見卿·學問大進·但先朝有之·既非朕始·卿何慮焉·

何當禁籞清嚴地·忽奏溝塍還雜歌·頂笠腰鎌裝束好·何誰來赴力田科·

舊例·秋收時·鐘鼓司有打稻之戲·駕幸旋磨臺·無逸殿·木司扮農夫村婦及田畯官吏徵租詞訟等事·十年後·凡時·遊幸多廢·此獨舉行重農事也·

午窗縈夢正春和。其奈驚回笑語何。任是鴉羣來往路。得人嫌處噪聲多。

興龍宮本名鍾粹。爲皇太子所居。一日后賜皇太子茶葉。宮人道經承乾宮。戲推石獅子以爲笑樂。驚貴妃晝寢。攤擣兩宮之釁。

虎踞龍蟠說舊京。六宮擬從翠華行。君王也道江南好。只是因循計不成。

后嘗以京師急于寇警。微言曰。吾在南。尙有一家居。上曰誰與言之。因不語。

上苑春回草樹芳。殿前玉女侍東王。驍壺博得天爲笑。遮莫人間見電光。

神異經。東荒山中有石室。東王君居焉。與玉女投壺。設有入不出者。

十一年二月某日。上幸西苑。坐萬春亭。宣后暨東西兩宮至投壺。袁貴妃勝。賜銀牌四事。

碧琰青煙品自奇。南越志。珠有九品。紫蓮花朵彩琉璃。要憑四表驗光被。豈就一冠分等夷。

東宮東髮。冠纓前一珠碧琰。如盤投火中。綠煙勃起。不知何名。其時有大璫翼善冠上嵌一珠。較巨。紫光如蓮花。至晚則五彩如琉璃。蓋夜光也。

誰拆偏旁兩字呈。夢中占夢轉分明。截長補短圖輪廣。周禮。東四曰廣。南北曰輪。破碎山河湊不成。

帝夢一冠囊者呈片紙。祇書一有字。次日。語于后妃。大約言大有富。爲休徵也。旣而宣之外廷。對亦然。後有解之者曰。就字拆之。則大不成大。明不成明。何休徵之有。上聞之。亦不之罪。

錦罽平鋪界紫庭。有草名錦罽。宋小說。賦賦曰。圓屬界球。裙衫風度壓娉婷。天邊自結齊雲社。亦曰齊雲社。一簇彩雲飛更停。

宮眷喜蹴踘之戲。田貴妃風度安雅。衆莫能及。

舞按西施結束成當筵。爲壽玉尊擎。莫言長袖嬌無力。曾拂蘇臺一夜傾。

萬壽節排宴昭仁殿。例有梨園樂人祇應。
上諭陳伶作西施舞。遂罷賜銀五兩。

小殿清齋浴佛期。玻璃聲碎越磁時。雷掀電抉都無用。
司空圖題柳州集·若掀雷抉電·擣決于天地之垠·但覺春溫滿玉墀。
四月八日。帝持齋。近侍吳某捧大龍磁碗以進午饌。失足破于階。
•聲震響。宮正將治罪。上徐曰。來。得毋驚恐乎。戒勿問。

璇局啓處曉星多。纔聽三更五點過。誰是宵衣分念者。早朝頻問夜如何。
出·御殿廷臣至多後期·
帝三日一視朝。漏鼓四下輒

勅赴單懷遠慰存銖分禁帑亦殊恩。捧香中使傳哀痛。上有宮闈涕淚痕。

十二年正月二日。洛陽陷。王死之。世子與王妃走至懷慶。帝發御前銀一萬。坤寧宮四千。承乾宮三千。翊坤宮三千。又慈慶宮懿安后一千。慈寧宮皇祖宣懿康昭妃五百。皇考孝溫懿妃五百。俱命王裕民。冉興讓。葉高標齋往。以慰恤之。

剛是山河澄正氣。豈容日月翳纖塵。明明法網輕投者。刀鋸應嫌剝此身。

夏試隨堂秉筆時。李承芳署司禮監印。其名下頤三聘者。亟欲陞遷。託已之名下。王建鼎代作選於衆舉鼎陶文。巡綽發其狀。李奏知帝。立將三聘貢躋。降建鼎淨軍。發南海子看守牆舖。其年秋季。擬職逮于獄。將謂乾坤隨掌運。那知金璧是身讐。繁華夢竟憑誰記。祗博宮娃白了頭。

福藩陷後。有老宮人及見定陵。帝問以往事。稱神宗晚年。王皇后稀進見。福王辭之國。出宮門。召還數四期。以三歲來入朝。大漸時。顧貴妃用洛陽爲念。果母子專寵天下耶。就今以觀。亦何益。帝爲之嗟歎。四旱魃教憑道力除。幾多紅袖捧金書。春泉寒漱泠泠玉。好聽齋壇唱步虛。
十人鑿服雲璈。與羽流無異。蓋素廟特命內官教成者。數

別殿教遷寵未遷。天家有體自須全。低徊莫擬樓東賦。

明皇雜錄·開元中·楊貴妃入侍·遷梅妃于上陽宮·妃怨慕作樓東賦以寄意

曲賜新恩是

省愆。

帝以后之不憚于田貴妃也·傳旨妃脩省·退居啓祥宮·帝之重大體也·

慈闈朝請乞君恩。從此隨身玉契存。

崔神慶曰·古者召太子用玉契

天語若爲終日計。夕陽雖好近黃昏。

李商隱詩·夕陽無限好·只是近陽

黃昏。

宮禁禮重·太子定王既出閣·非上命不得朝·一日帝坐便殿·太子前致請·適案上有急奏·河南寇以某月日破某城·帝嘆曰·若不知幾見而毋而動關我乎·今後勿復泥常也·

一見旋消商與參。花前尊酒喜同斟。啓祥漫記艱辛事。勅譴車徵並苦心。

田貴妃勅居啓祥宮·三月不召·帝于永和宮看花·后請召妃·帝不應·后連令以車迎之·相見如初·啓祥宮·在西二長街螽斯門之西·

今歲韶光賴閏加。臨光重宴更繁華。影燈記·元夕于長蘇油香氣兼春暖·無一檠燈不放花

十三年閏正月·后命各宮循例放燈·重賞元霄·

涵煙濡露一叢栽。旋見幽芳扇底開。搖取清風滿懷抱。就中應自有香來。

帝勅田貴妃寫闌於便面·攜之懷袖·

烹龍庖鳳日紛紛。將謂司厨可策勋。厚味定知還腊毒。國語厚味實腊毒·商量要獻野人芹

嵇叔夜書·野人有美芹子者·獻之至尊·

天啓以前·凡聖駕每日三時·所進之膳·俱司禮監掌印秉筆·掌東廠者二三人輪辦·崇禎初·改由尚膳監·十三年·復照舊例·挨月供辦·祖制·遇大典禮·備庖鳳烹龍之宴·

戚臣輸餉紛難解。愛子罹殃痛自深。傳得九蓮菩薩意。片言容易轉天心。

帝以乏餉故。諭戚臣輸助。首及慈寧之姪。命所司下獄嚴追。時皇五子病痏。一日忽語云。九蓮菩薩來。即慈寧也。蓋慈寧供奉觀音大士。以此自號。上親祝之。語不可止。且曰官家薄于底黨。天將降殃于兒女也。帝遽命停追。而皇五子竟死。

歷劫偶留飛墜影。通元憑製冊封文。證成位業何階品。象一宮中侍帝君。

皇五子慧煥。年甫五齡。薨于啓祥宮。帝痛念之。十一月追封孺孝悼靈王。通元顯真君。象一宮。在大高元殿之北。內供象一帝君。範全爲之。高三尺餘。世廟元脩之玉容也。

漫說羊車任往還。灑鹽插竹暗相關。晉武帝記。帝乘羊車。恣其所適。宮人博物志。漢劉褒畫雲漢圖。見者覺寒。開闢熱。又畫北風圖。見者覺寒。

十一月袁貴妃偶忤后意。后怒。是夜帝幸翊坤宮。后已聞之矣。次日見帝。后故問曰。昨宿于何處。帝囁嚅久之。曰袁。后佯笑。帝默然。

清齋持錦麝燈前。酉陽雜俎。唐御廚進食用九劄食。九劄還教減御筵。盧氏雜記。唐御廚進食用九劄食。分天祿。祝長年。

皇五子薨。田貴妃遂茹素焚修。帝亦爲之減膳。于宮中大作齋醮。蓋白是皇情少慳豫矣。

女叔充班情未協。禮冠儀姑。容臺持節禮須諾。晉武帝記。太始十年。臨軒累朝典故。明明在也許貂璫末議參。

十四年春。進東宮田皇貴妃。西宮袁貴妃。倣萬歷中例也。部具儀注。舉行有日矣。大禮復以永樂中坐受長公主四拜爲請。下部察議。部臣林欲楫等以會典洪武所定。皇妃受封謝恩。止稱內命婦。諸親以次賀。如常儀。夫於妃曰

諸親則與皇后前稱妾者不同。故累朝皆遵守之。惟永樂五年仁孝皇后崩上追思甚篤不再立中宮故妃禮稍隆而累朝有中宮在上則此禮自不復行今兩宮受封恐非慎夫人却席之意又永樂時長公主於成祖女弟行也。今榮昌大長公主則上親姑也而忽充班首行四拜禮於慎妃之前恐亦未安萬歷十四年進封鄭爲貴妃當時部議儀注亦止照洪武所定且惟天子議禮禮臣守禮未聞內臣議禮者制曰朕照會典洪武時例行。

洛陽纔陷又襄陽資帑淪來寇愈張骨肉慘罹菹醢盡當前燭矣不能嘗

二月四日襄陽陷王及蘭陽王母徐氏太和王妃郎氏宮人李氏四十三口皆死之帝御武英方食炙忽宗人丞傅襄府福清王有表帝覽之感動命撤炙洛陽國帑襄陽軍實兩藩陷而闢獻不可復制矣

紛紛佇鶴與停鸞拜賜尊前得盡歡真似洛陽花品別邱濬牡丹榮辱志姚黃爲主魏紅爲妃

自九嬪世婦而下共有八十一種春風開遍一□

看

五月十一日后宣各宮進見屏左右有密諭也賜宴賜東西兩宮金珠各十二顆銀牌各三事餘俱賜銀牌二事

取次瓊筵鳳釐臨梨園歌舞管自駿駿鬢粧束雙文後多恐新絲冒玉簪

五年皇后千秋節諭沉香班優人演西廂記五六齣十四年演玉簪記一二齣十年之中止此兩次

中元齋醮漫祈天片礲驚拋水殿前萬里江山何鄭重飛墻聊與作編年墻之戲宋世有飛

中元帝同后妃幸後苑湖中置酒水殿內侍僧道兩班作法事施食放燈忽于空中飛大磚至殿前司禮大璫親至其處驗之聯飛至十七塊而止

德意優存亦慰亡九原松柏鬱蒼蒼君恩真是如山重翠碣高依日月旁

袁貴妃父祐初授錦衣衛千戶後封崇信伯素稱謹退帝特賜田百頃其祖塋在永安門外鐵匠營又賜五千金營造製文立碑

湘管揮來口授餘儼然村校接天居何當一頓童蒙膝賴內史表俯首遂揭雞竿下赦書孔平仲譚苑敘日

閥門右·過鼓竈
赦·建鵠竿·

內覽秦某年十一·侍帝于坤寧宮·后問曰·爾識字否·曰·不識·后即寫數字教之·少頃·以問·俱忘之·罰跪于階·帝笑曰·我請于先生以敷汝何如·后曰·壞了學規·秦遂謝恩起·

慈慶班行夾陛開雲冠霞帔盡新裁宮庭禮數能嫋未引贊全憑女秀才

十月懿安皇后聖節·許命婦朝賀·凡各宮行禮·其引贊禮官爲女秀才·

糾彈止擬爭門戶·庚癸惟教竭地征·左傳吳申叔議乞熑于魯公·孫有氏曰·登首山呼庚癸則諸·龍袞加身空自誤·九重天上太愁生

帝感天下亂·諸藩陷沒·悽愴骨肉·輒發殯·軍書旁午·省之每徹夜·嘗自嘆曰·年緣踰壯·爲國事磨耗·早困劣辭

列屋雖同雨露霑等閒·應不免猜嫌·緣惹得惜司花女·傍蠶寧知禮數嚴

隋朝遺事·洛陽獻合蒂星蠶花·煬帝令袁寶兒持之·號司花女·虞世南應制詩云·綠懸却得君王惜·長把化枝傍蠶行

十五年正月九日·后禮玉帝回宮·受各宮朝賀·賜坐待茶·諭爾輩小心供奉皇上·有新進者·未諳規矩·須教導之·蓋廬妃于十四年十一月選入也·

朝來冠服借龍光·短髮纔留未入囊·剛是臨軒宣冊過·貴妃扶病謝君王

三月二十一日·冊封皇四子爲永王·王因貴妃生·年甫十齡·妃久病請封·且云·恐不及見·故亟慰之·凡皇子十餘歲始留髮·約歲餘擇吉入囊·蓋冬用絳·夏用紗作囊·闊二寸·長尺餘·束髮以垂于後·

擔貨堆盆點勘工·教依月令繪豳風·兵戈已盡耕桑業·剩有繁華畫障中

武英殿畫士所畫錦盆·堆名花雜草或貲郎擔·百物畢陳·畫園屏成架·御用藍接節安設·是年帝諭畫豳風圖·設于乾清西暖閣·

翠染芳叢來別渚·天河一名·秋開御苑綴清班·不知誰與更名字·貶置江村壁落間

宮中舊無牽牛花·烹廟時·客氏自民間傳入·其色青紫·如初出爐之銀·亦稱爲爐銀
花·宮中音譏爲露行·后譏爲牽牛也·亦喜宮嬪戴之·後聞露行之名·諭盡除去·

粉瘦朱愁臥綺櫳·得從臨問罄丹衷·芳魂零落招何處·應化重雲繞舊宮

田貴妃還至承乾宮·病篤·帝數自臨視·
至七月十六日·妃囑託外家兄弟而歿·

一名彈壓惟天寵·兩字參稽有卦辭·我道厚終剛是吉·神州猶未陸沉時

初·田弘遇生兒·屬妃求上取名·上弗許·妃言父輩子得子·欲得天寵以壓之爾·帝因將易經命妃隨意展開·得几之上九·遂取敦艮·弘遇甚喜·以告科臣孫承澤·澤曰·此非佳兆也·弘遇再三叩其故·孫未敢言·未幾妃薨·蓋十五年七月也·弘遇又問·澤曰·艮·止也·又上九象曰·敦艮之吉·以厚終也·是實爲妃之兆乎·

暖屋教排幾日筵·王建詩·大娘前日暖房來·今里巷間有遷居者·鄰里釀金過之·名暖屋·況當寒燠適中天·月娥可與憐孀獨·不放清光此夕圓

八月懿安移入仁壽殿
風雨連宵不輟

六合爲爐鼓鑄工·莊子今以天地爲大爐·以造化爲大冶·么麼形體類須同·春秋後語·趙人謂孟嘗君乃么麼丈夫爾·聖人不用輕相笑·曾否山龍蛻裸蟲·續博物志·裸蟲之精曰聖人·

小人在御廁左廊·人二·夫婦也·長尺許·屋倍之·凡几榻枕席動用之物·畢具其中·外則逃以蘭干·其聲啁哳·亦時作嬉笑怒罵之狀·一日帝御廁·出臨視焉·二人若甚驚恐·帝大笑·

篤於懷舊可重親·史記·呂太后欲爲重親·花萼難邀雨露新·畢竟聖明無女謁·昭陽專寵是何人·漢書·趙皇后女弟爲弟專寵十餘年·

帝追悼田貴妃不置。時妃有女弟亦美艷。帝知之。竟不求也。

丹石寬依手掌裁。籠於雙袖覺春回。從茲身被天恩重。暄暖長如挾纊來。左傳·三軍之士皆如挾纊。一日錢守俊侍上。天甚寒。上顧之曰。汝寒否。曰。寒。命取一暖手賜之。且諭曰。合此于掌中以籠袖。則通體俱暖矣。守俊謝恩。暖手。蓋雄黃之最明透者。大如餅。重七兩。試之果然。

漫教計值與鳩工。立一長竿作梵宮。日淡風微庭寂寂。旛幢新影落寒空。

懿安於別殿供安佛像。欲立幡竿于殿前。諭所司進估工值。奏該銀一千五百兩。時工尙某謂司官曰。最少也須三千兩。恐視興作爲太易爾。

葛藟應能庇本根。況當邱嫂有深恩。史記·高祖徵時。嘗與賓客過其邱。常朝禮與家人禮。重疊情文屈至尊。史記·高祖徵時。嘗與賓客過其邱。常朝禮與家人禮。重疊情文屈至尊。史記·高祖徵時。嘗與賓客過其邱。常朝禮與家人禮。重疊情文屈至尊。

田貴妃所遺二子。託懿安撫養。十六年元旦。帝朝懿安于仁壽殿。行四拜禮畢。復四拜。謝撫皇子也。

紫霧紅雲碧落寬。擁高樓閣外邊看。朝來佳氣何消歇。一抹風煙夕照寒。

正月五日。大內諸殿晉及各門樓煙。起。冉冉若炊煙而淡。久乃息。

行雨無心入夢閒。片雲朝出暮空還。御樓晴色堪遙望。歷歷高唐賦裏山。

壬午癸未間。國事日棘。帝日夜憂勤。妃嬪亦極得進御矣。

摘來梅子費雕鐫。好鳥名花故宛然。貫以綵繩垂麗穎。釵頭喜是一雙懸。韓偓詩。中門自摘青梅。時有宮女阿奇者。能以青梅雕刻脫核。鏤成花鳥。織

細可愛。擘之玲瓏如小盒。闖之依然梅也。名梅籃。

詔就高門選粉侯。劉摯傳。稱駙馬都尉爲粉侯。上頭詩。韓偓有新平陽且擬起粧樓。朝來扒角初成禮。約略明年要上頭。

長平公主年十四，詔選駙馬。凡皇女十餘齡留髮，約年餘擇吉，打扒角，至選駙馬，始擇吉上頭。

紅閣前頭據玉鞍，鼓鼙聲促劍光寒。
何如細柳軍容盛，萬乘旌旗按轡觀。
山復內操。

鳴螺疊鼓覺淒凌，今歲孟蘭法事增。
不是雲龍星斗暗，移來金海作河燈。
番經殿內官習_{上方梵唱}，中元節例作法事，放河燈于玉河橋。橋在乾明門之西，石梁如虹，直跨金海。是年法筵倍盛于舊，蓋因貴妃于是月十六日薨，特追薦之也。
西顧烽煙稍靖無千秋，空捧酒盃壺。
可知東閣饒清賞，新寫丹青夜宴圖。
畫譜有韓熙載夜宴圖。

皇太子千秋節，每歲上座。
是秋賊破西安，爲之罷宴。

老狐真箇與天通，影響驚猜御榻中。
此日滄桑爭一瞬，忍看金玉委荒叢。
乾清宮後廡陳設金玉重器于几，忽顛倒雜亂，失而復得，守者懼得罪，伺之，見御榻重茵中有潤而旋者，狐毛零落，其氣尚溫，乃知狐妖也。

國事還堪一誤無，何當身死蔽餘辜。
鹽梅上將徒繁夢，巖築寧容並畫圖。

十一月某日，帝語輔臣曰：朕夕夢故輔楊嗣昌稽類庭下，曰：臣鞠躬盡瘁，死而後已，爲諸臣不公不平，連章見詆，故歸訴于皇，上語畢，天顏慘憫久之。前嗣昌在蜀，于順慶公署題扁自旌，曰鹽梅上將，小臣何策副殷懷，焚夜深譚事可諧，賜宴賜茶宣再見，乾清初換第三牌。

甲申正月三日，召對左中允李明睿于德政殿，明睿_請屏左右，趨近御案，與御衣接，言良久，帝退還宮，賜宴文昭閣，又賜茶，再召進內，帝言所奏事，卽欲行之，漏下二鼓，命明睿出宮，大約爲南遷計也，刻漏房銅壺滴漏凡八刻，水交一時，文華殿直殿監官抱時辰牌赴乾清門，挨次換之，牌長尺餘，闊數寸，石青地，金字某時。

淨身強半進山儲選頻年有幾班二十四衙分撥外尙餘私白散人間

舊唐志·王元達進
私白身女口等

淨身男子大約閨人居多崇禎十七年中選三次增萬人每歲月米增七萬二千石靴料銀增五萬其未選中者散于皇城外有堂子之佛寺俗稱無名白內官有十二監四司八局共二十四衙門

有詔坤寧其省愆毀巢破卵事相緣夜來帝座移於下遮莫軒轅也失蹤

正月司天奏帝座下移帝諭後宮同日修省後五月軒轅絕續不常大小失次至九月問乃復軒轅者后妃之舍主內政以弼太微爲周后同殉之象

尺符重發羽林兵明日譙樓又餞行兩樹金蓮燒夜半

唐書合狐鉤晝夜對禁中

鳳牋親草勅書成

大學士李建泰請督兵真保帝擇吉幸正陽門樓親餞官軍旗旛十餘萬人賜宴出御撰手勅獎諭親臨正陽門用寶以賜

長樂鐘聲動九霄玉衣常自坐中宵而今鶴觀鏗然候殘夢猶驚誤早朝

三月九日錢守俊陞管長樂宮金鐘十九日擢國變流落金闕爲黃冠後住虞山致道觀

元武樓頭漏點傳從亡一整舊宮員籠燈莫訝聯三錢未必微行得萬全

十八日更餘上召太監王承恩入整內員爲出亡計已而微服欲奪門出不得望見正陽門城上懸白籠燈三途回白籠燈者自一至三以表寇信之緩急也元武門據紫禁城之艮方更鼓樓在焉

忠讒其如不見原到頭惟有淚潺湲多君社稷教同殉知重微軀弗重言

帝回宮見后曰大事去矣爾爲天下母當死后慟哭曰妾事陛下十八年卒不聽一語今日同死社稷亦復何恨遂自經

影匿名埋氣莫高今從霄漢墜蓬蒿纏綿衣帶心同繫珍重蒙塵一布袍

帝命傳皇太子二皇子至猶盛服入帝曰此何時而不易服乎亟命持敝衣來帝爲解其衣換之且手繫其帶告之曰汝今日爲太子明日爲平人在亂離之中匿形迹藏姓名見年老者呼之以翁年少者呼之以伯叔萬一

得全，報父母仇。無忘吾今
日戒也。左右皆哭失聲。

不成哀怨不成憐。幸不貲軀就義全。蓋寬饒傳。用不寶之軀。註言無質量可以比之。貴重之極也。正是深宮三月暮。落花和雨葬嬪娟。
帝欲自殉。先賜西宮及懿安后白帶各一。并宮嬪之承寵者。皆令自裁。

雲條無復剩根芽。謝莊公主誌。神葉雲條。爰自帝堯。此夕摧殘一劍加。驚魄與魂應共語。
淮南子。有魄問于魂云云。有生莫墜帝王家。

帝入壽寧宮。長平公主年十五。方哭。帝曰。汝何故生吾家。
揮之以刃。殊左臂。又劍斫昭仁公主于昭仁殿。年六歲矣。

風摧敗葉一時散。水漫浮萍隨處生。莫笑杞人憂自劇。果然此日見天傾。

時中璫七萬人皆喧走。
宮人亦奔進都市。

血漬衣襟詔一行。殉于宗社事煌煌。此時天帝方沉醉。不覺中原日月亡。

帝縊于萬壽山之紅閣。所御元色鑲邊白袖半臂。有御筆血詔云。朕在位十七年。薄德匪躬。上邀天罪。逆賊直逼京師。
諸臣誤朕也。朕無顏見祖宗于地下。將髮覆面而死。任賊分裂朕尸。勿傷吾百姓一人。或曰。衣袖墨書一行云。因

夫江山。無面目見祖宗。不敢終于正寢。

不敢悲君敢自悲。提兵中外竟何爲。邀他一死恩尤重。祔葬橋山更有誰。史記。黃帝葬于橋山。

帝與王承恩語良久。命酒對酌。至三更俱醉。帝起攜承恩手至萬壽山。帝崩。承恩跪帝膝前。引帶扼脰同死。今思陵墓門之右爲承恩墓。以從死祔焉。時司兵炳者。外則李國棟。內則承恩也。引

轉眼宮庭便陸沉。沉潔身同葬御河。深只應皓月來相照。照出澄波一片心。

宮人魏氏聞賊入。大呼曰。賊入大內。吾輩必遭其污辱。
有志者早宜自計。遂躍入御河死。頃之。同死者百餘人。

惟貞惟烈身何重。行意行權恨少償。渾是折衝尊俎略。眞看巾幘殉疆場。

宮人費氏。年十六。自投眢井。賊鈎出。見其姿容。爭相奪。費給之曰。吾長公主也。羣賊擁見自成。令內官審之。非是。賜帥羅甲。甲與歸。將婚。費曰。吾雖宮人。實巨家女也。今幸事將軍。請召諸貴爲嘉會。可乎。甲大喜。召諸帥豪飲。及醉。費竊利刃。請甲入。春其喉。出請行酒。連刺二帥。始自剄。瀕死呼曰。吾之不殺自成。天也。

天荒地老春餘夢。剩水殘山刦後鐘。九土曾無埋骨處。淑人邱借一坯封。穆天子傳。甲辰天子葬盛姬于樂池之南。是曰淑人邱。

四月初三日。賊以帝后梓宮葬于田貴妃墓內。移妃于右。帝居中。后居左。

呼庚呼癸費籌量。怨毒虛憑禍福償。豈是厚藏真得計。明明齎與盜爲糧。

三百年來帑藏頗盈。卽李賊馱載數十車以去者也。但魏闕被謫出都之日。自言曰。上若此。我之

禍酷矣。彼亦未爲福也。蓋籍注與厚藏之所甚祕。闕不以告。而帝憂勤十七載。亦竟未之知爾。

犢車仍降故侯門。弱不勝悲豈久存。劫盡灰飛滄海竭。只愁無處着芳魂。

長平公主被劍死。復墮昇隕周皇親家。順治二年。主上書求爲尼。世祖章皇帝憫之。

特訪元配周世顯。備物遣嫁。卒以憂傷成疾。甫過歲而逝。葬于彰義門之賜莊。

一夢何當成老大。兩塵曾未隔生平。南來事業真疣贅。重見降旌出石城。

帝與后身殉社稷。以結三百年之局。誠僅事也。南都之擁立。可勝歎哉。

