

不空羼索神變真言經

卷二十二

潔二

百六十四

48419

0000



皇圖 聖圖 帝漸 銀昌  
 佛日 增輝 懋谷 輪常 轉  
 元緒 光 羊 丙 十 二 月 日 重 脩  
 山 城 州 天 安 寺 法 金 剛 院 置

松 瑞 齋  
 齋





不空絹索神變具言經卷第二十二

唐南天竺三藏法師菩提流志譯

無垢光神通解脫壇三昧耶像品第四六之二

世尊復有不空王示現一切幻化三昧耶像

白栴檀香多識魚迦反又音囉香烏施羅香

丁香畢唎迦斤邏反香惹觀嚕佉縛羅你迦同

香甘松香茅香檳榔金香龍腦香娜米嚕香

畢唎陽愚香熏陸香沉水香煎香蘇合香龍

華蓮華鬘量等精治取吉宿日蠟和真言加

持千遍素不空王觀世音菩薩身量橫量十

六指數三百六臂正中大面慈悲熙怡如大

梵天面眉間一眼首戴天冠冠有化阿彌陀



佛左面怒目可畏眉間一眼鬚髮聳豎首戴  
月冠冠有化佛右面鬚眉努目狗牙上出極  
大可畏眉間一眼鬚髮聳豎首戴月冠冠有  
化佛一手持繖索一手執蓮華一手持三叉  
戟一手執鉞斧一手施無畏一手把如意寶  
杖結跏趺坐佩身光焰衆妙天衣珠瓔環釧  
種種莊嚴坐蓮華座左素濕廢多自在觀世  
音菩薩半跏趺坐右素多羅菩薩半跏趺坐  
花冠衣服寶珠瓔珞耳璫鐶釧如法莊嚴又  
右邊素真言者跏跪而坐一手把蓮華一手  
拍數珠瞻仰菩薩三像以金彩色綺飾肉色  
頭冠瓔珞耳璫環釧衣服華座若飾像了於



閑靜處清淨洗浴以香塗身著淨衣服諸  
香泥如法摩壇白栴檀香泥沉水香泥鬱金  
香泥用調畫彩當中畫一百八葉開敷蓮華  
四面四角八葉蓮華金剛標界像置蓮臺香  
水香華種種飲食三白飲食敷獻供養晝夜  
六時西門趺坐依不空王觀世音相以一切  
法任持智印金剛身語心印入真言字輪輪  
攝觀世音相觀自在智平等輪光三昧耶誦  
持神通解脫心陀羅尼真言奮怒王真言加  
持不空王觀世音香像令現神通放大光明  
照燭道場壇地震動時真言者於右肩上出  
大光明像出聲言善哉善哉大真言者

得證不空王廣大悉輪三昧耶神變悉地獲  
諸最勝不空羅索悉地成就汝今堪爲時世  
人民作大灌頂阿闍梨師得證驗已淨處作  
壇安置香像加置不空王觀世音畫像一心  
供養恭敬承事誦念神通解脫心陀羅尼真  
言時數不闕求出世間種種勝法便得觀世  
音菩薩語相教詔一切諸法此不空王香像  
曼拏羅三昧耶白栴檀香泥如法摩壇白栴  
檀香泥鬱金香泥沉水香泥當心圖畫一百  
八葉開敷蓮華四面四角八葉蓮華標幟界  
門臺上置不空王觀世音香像隨心敷飾種  
種供養壇西門外側南作一肘護摩壇白栴



檀木寸截一千八十段和塗酥蜜一真言  
燒盡候無火勢收取是灰真言千遍淨浴摩  
身著淨衣服以白芥子和灰加持七遍散撒  
十方則得觀世音密祐神變身心勇毅解界  
加持白芥子水散灑十方及灑身上即任餘  
法若加持此灰白栴檀香末和塗身者往屍  
陀林中作法則得大自在天一切眷屬藥叉  
羅刹一切鬼神悉皆敬伏樂為僕從若復塗  
身結印印身默誦真言入大眾中則得人民  
業障消滅敬事如佛恭敬供養若復塗身往  
有龍處大湫水中則得六十八千大龍王衆  
滅諸罪苦悉皆敬伏樂為祐護當王命事若

復塗身往一切貴勝人所令得滅諸宿障罪  
惱供養恭敬乃至命終若復塗於病者身上  
便得滅除種種病惱身口意業蓋障重罪以  
斯因故閉地獄門當生淨土陞不動地此法  
唯除不中不正讒諂兩舌嫉妬忿恨盜竊一  
切真言明法大乘經法不知恩義不具正信  
不敬和上闍梨父母師長旃荼羅苾芻苾芻  
尼族姓男族姓女等是輩亦不敬信我茲隨  
羅尼真言經典亦不敬信諸餘一切甚深陀  
羅尼真言經典但以我慢貢傲憊他恒自歎  
導毀非他善作諸魔業盜聽盜說一切真言  
文字章句不依稟師受持真言曼拏羅印三



昧耶卅尊如是旃荼羅輩盡爲十方三世一  
切諸佛菩薩摩訶薩常所棄捨一切種族眞  
言曼拏羅神一切天神亦盡棄捨此旃荼羅  
輩生生受身修諸善業曾無成就過去今身  
一切善根皆悉燒燼後身善根亦已壞爛以  
斯因故則非我各卅尊此旃荼羅輩若有能  
誠能悔無明黑暗貪瞋癡等衆惡業行專以  
無量善巧方便精勤不退至心憶念諸佛如  
來懇修淨行則得卅間少分功德而便成就  
復有有情自性純善無諸惡見以法修心被  
大慈甲執大悲刀踞忍辱地於諸有情心常  
謙下敬事憐愍心不厭捨意極猗適卅尊此

人我即許可成是不空王香觀世音像三昧  
耶復有有情諸見永寂法無相行於諸有情  
視之如佛聞所未聞陀羅尼經心不疑惑不  
疾彼好不讚己利常相應心觀觀我之香像  
之者即如見我清淨法身功德無異又如等  
見九十四殞伽沙俱胝那更多百千諸佛無  
量功德世尊又法若苾芻苾芻尼國王大臣  
一切人民倖欲求見觀世音菩薩補陀洛山  
寶宮殿中十方三世一切諸佛菩薩摩訶薩  
苦行諸仙三十三天一切天神轉法輪會不  
退地者復欲樂見十方三世一切如來種族  
會通一切大曼拏羅印三昧耶者一切金剛



種族會通一切大曼拏羅印三昧耶者又復  
求諸如來神通三昧耶示衆人民者應常精  
進持無間行忍辱無退內外清淨恒勤修行  
此三昧耶心不疑慮去我今所治是法者爲  
有成耶爲不成耶則得成就應當如法加持  
金造不空王觀世音菩薩三面六臂正中太  
面慈悲熙怡眉間一眼左面鬘眉怒目可畏  
眉間一眼右面鬘眉奮目狗牙上出極大可  
畏眉間一眼三首寶冠冠有化阿彌陀佛鬘  
髮聳豎一手持絹索一手執三叉戟一手持  
鉞斧一手把如意杖一手持澡罐口吐蓮莖  
一手施無畏結跏趺坐佩身光焰衆妙天衣

寶珠瓔珞耳璫環釧種種莊嚴像腹內空白  
旃檀末香龍腦末香和佛舍利一百八粒內  
像腹中滿填如法左銀濕廢多菩薩半跏趺  
坐右銀多羅菩薩半跏趺坐華冠瓔珞環釧  
衣服金寶莊嚴又鑄阿彌陀佛釋迦牟尼佛  
結跏趺坐如法莊嚴坐蓮華樹其樹枝條華  
葉三十二枝三枝蓮上中不空王觀世音蓋  
薩左濕廢多菩薩右多羅菩薩又二枝蓮上  
阿彌陀佛釋迦牟尼佛面側相向當於左右  
菩薩頂上二蓮華枝在二菩薩背後起上其  
蓮華樹芽莖枝葉華臺敷色種種莊嚴白月  
八日方圓八肘淨治壇地精潔摩飾規式界



院內院當中毗盧遮那如來一切諸佛白香  
象種族菩薩摩訶薩坐蓮華座東面阿閼如  
來一切諸佛金剛種族菩薩摩訶薩坐蓮華  
座南面寶生如來一切諸佛摩尼種族菩薩  
摩訶薩坐蓮華座西面觀自在王如來一切  
諸佛蓮華種族菩薩摩訶薩坐蓮華座北面  
不空成就如來一切諸佛一切不空成就種  
族菩薩摩訶薩坐蓮華座次院東面一切諸  
天當門補陀洛山頂上多羅菩薩并諸侍者  
菩薩圍坐南面一切天仙當門蘇弥盧山上  
有三十三天七寶宮殿難陀龍王跋難陀龍  
王左右撒山罽上殿中半拏羅婆臬你白觀

世音菩薩後一髻羅刹女神西面七商迦里  
金剛神當門雞羅婆山頂上旃努梵摩羅刹  
神及一切天神北面七多羅天女當門軋隨  
摩娜香醉山頂上毗俱胝金剛菩薩後七毗  
俱胝神侍者圍繞及一切軋闍婆神其四山  
上種種寶樹華果次院四面開敷蓮華臺上  
諸器仗印繞火光焰四角四天王神面目可  
畏執持器仗是諸天等趺坐而坐四門闕伽  
寶瓶其內院界金剛標道外院標式七寶界  
道當上次第間畫衆色如意寶珠繞火光焰  
若圖飾已不空王觀世音菩薩金像置壇心  
上世尊是曼拏羅三昧耶能會一切毗盧遮



那如來種族一切壇印三昧耶門由是說斯  
不空王種族壇印三昧耶爲令利益當令一  
切持真言者得大成就此曼拏羅印三昧耶  
皆是毗盧遮那如來之所演說爲欲顯現成  
就此不空羅索心王陀羅尼真言種種神通  
大三昧耶是故持真言者應常精勤不念世

法智念實相堅等金剛善持威儀清潔澡浴  
以香塗身著淨衣服受持讀誦嚴治壇場敷  
設莊嚴每日時中如法新造百味飲食三白  
飲食諸雜果子種種塗香末香水陸雜華蜜  
漿沙糖漿蒲桃漿種種香水依法獻飾沉水  
香白栴檀香蘇合香熏陸香白膠香龍腦香

鬱金香石蜜敷列供養一切金華銀華赤眞  
珠花白眞珠華青琉璃華赤瑠璃花紅瑠璃  
華種種雜色華鬘華樹標飾嚴設五色瑠璃  
瓶金瓶銀瓶七寶瓶盛諸香水四門四角敷  
置供獻稻穀華白芥子隨法持用蘇燈油燈  
二十八盞四面敷獻白月八日一日一夜不  
食不語請召結界結印護身九日當食三白  
飲食依不空王觀世音相以一切法任持智  
印金剛身語心印入眞言字輪輪攝觀世音  
相觀自在智平等輪光三昧耶誦持神通解  
脫心陀羅尼眞言種種供養請召發願若有  
國王大臣沙門婆羅門一切人民請三昧耶



者皆淨洗浴著新衣服受持齋戒執鏡引入  
三時加持散華禮拜灌頂授三昧耶觀像行  
道出外跪坐發菩提心時真言者復誦神通解  
脫心陀羅尼真言作法加被誦奮怒王真言  
加持白芥子水灑壇內外結灌頂印加持頂  
上重以香華散敷壇上供養不空王觀世音  
菩薩多羅菩薩濕廢多菩薩一切諸佛菩薩  
摩訶薩一切天神一切山神內外諸神時真  
言者西門而坐殷重廣發四無量心澄心諦  
觀憶念十方一切諸佛現大神力加被是曼  
拏羅三昧耶依法結印誦持神通解脫心陀  
羅尼真言令壇震動證此相時歡喜踊躍一

切如來種族諸佛菩薩摩訶薩一切像上悉  
放光明出種種聲一時讚歎阿彌陀佛釋迦  
牟尼佛不空王觀世音菩薩多羅菩薩濕廢  
多菩薩一時空中現金色身觀瞻十方時真  
言者發菩提心法本無形正等無變心本無  
生自性空寂念真實相靜默長跪以闕伽水  
而復供養又誦神通解脫心陀羅尼真言一  
切如來伸手摩頂讚言汝今已證不空縹索  
心王陀羅尼真言曼拏羅印三昧耶記汝身  
住安樂世界證不空王陀羅尼真言明仙不  
退轉地得阿耨多羅三藐三菩提所會壇人  
亦當證不退轉地得受阿耨多羅三藐三菩



提記若有旃荼羅苾芻苾芻尼族姓男族姓  
女會是壇者其像腹中則血流現發大吼聲  
是旃荼羅人特勿令見此曼拏羅像三昧耶  
縱得見者不得證見曼拏羅中種種變相唯  
加祐護持真言者夢見壇中神通諸相證獲  
相者則得世間一切福德成就相應是故當  
知持真言者應瞻觀修行及法入具持戒行  
信見根正三業清淨於諸有情發大悲心精  
進修行一切正業恭敬三寶思惟一切陀羅  
尼種種教法亦不嫉妬譏嫌謗說一切大乘  
小乘法師種種過惡唯當恭敬和尚闍梨父  
母兄弟皆不輕意勞謙敬侍持真言者心無

放逸精持內外金剛平等自性淨戒於諸經  
法行不違背亦常不食凡聖殘食自所殘食  
亦勿受於沽酒飲酒賣肉喫肉種賣五辛噉  
食五辛一切十惡律儀等家飲食衣服種種  
供養持真言者自常所食飲食亦不應作半  
出入食類食語食淨手後食所喫飲食亦當

新淨作是清淨修治法者觀音金像腹不血  
現得觀世音壇內現身執手教詔自解廣大  
光明摩尼瓔珞與繫項上手摩其頭誥言汝  
今爲我真子證此相者得大神通三昧耶便  
得證於一切如來種族會通一切壇印三昧  
耶一切不空種族轉輪王三昧耶不空王最



上大壇三昧耶不空廣大無垢光明神通木  
三摩地乃至菩提更不退失以此三摩地證  
見世間種種神變生死迷輪三昧耶獲得如  
來不空秘密三昧加被而得證解一切如來  
無等等神通大三昧耶如於如來修祈法已  
於寂靜處嚴潔寶座安置是像每日六時靜  
默不語燒焯香王如法誦持神通解脫心陀  
羅尼真言時數勿闕如法供養復得金像數  
放光明常得觀世音託祐此像夢相教語三  
世一切吉不吉事亦常教詔世間種種方便  
智慧世尊是法勿令一切無明貪瞋愚癡破  
和合僧讒詔兩舌持戒不完盜諸隨羅尼真

言壇印三昧耶及盜一切佛法僧物大賊旃  
荼羅苾芻苾芻尼族姓男族姓女知聞我此  
像教語法何以故此輩大賊旃荼羅曾不一  
七二七三七乃至七七或復百日千日三四  
千日如法相應調伏身心依法修習受持此  
法但常宣說我證我解我是修道開道之者  
內所積業悉皆腐敗作諸惡業汙壞我法世  
尊是故此經一字一句勿令此輩大賊旃荼  
羅之所見聞讀誦受持是故持真言者應正  
依法護持我教速得證茲最勝解脫秘密大  
曼拏羅印三昧耶相應成就若有清淨梵行  
沙門婆羅門族姓男族姓女性純和雅慈心



謙下不違法律依不空王觀世音相以一切  
法住持智印金剛身語心印入真言字輪輪  
攝觀世音相觀自在智平等輪光三昧耶信  
解受持讀誦修習此經典者時世人民常應  
恭敬而供養之如如來相或如我相當知是  
人則已恭敬給侍如來觀世音菩薩是故智  
者應常懇仰發大悲心深信恭敬此三昧耶  
若憶念我祈求諸願我即現身爲皆成辦則  
得證見如是之人我若不爲成是法者我則  
同彼旃荼羅輩是故智者守持淨戒發大悲  
心信心無礙顏貌喜悅心復柔和無以毫分  
妬諛之心譏嫉他過而生鬻感我則爲成無

上之地解脫功德圓滿相應如海大潮一切  
動涌周旋遍至我亦如是若此有情心專存  
念我之名字我即隨至爲除罪惱復有衆生  
具大慈悲信見清淨暫持此法我亦加護是  
故智者應依我法修治六度樂行供養亦不  
起念慳貪嫉妬觀念色欲常觀一切如來清  
淨理法轉讀此經依法思惟無時間絕以斯  
緣故我愛是人歡喜觀視密祐加被不空王  
神通解脫心陀羅尼真言像曼拏羅印三昧  
耶成就他故

大奮怒王品第四十七

尔時觀世音菩薩摩訶薩復白佛言世尊又



有不空大奮怒王眞言大不思議一切無礙  
悉地三昧耶是法已諸大灌頂曼拏羅三昧  
耶中得授灌頂力能折伏諸惡藥叉羅刹種  
種鬼神衆惡人輩而皆敬信摧諸惡龍歸向  
信伏能除世間種種怖畏復能與於持眞言  
者不空絹索心王大三昧耶最勝成地顯見  
十方三世一切如來種族會通一切大曼拏  
羅印三昧耶證是眞實不空王秘密神通解  
脫心陀羅尼眞言大曼拏羅印三昧耶尅時  
如來告言善哉善哉善男子當隨汝說  
尅時觀世音菩薩摩訶薩佛隨讚許則於佛  
前諦觀一切變示不空王觀世音菩薩相現

大奮怒王姿偉可畏鬚眉奮目狗牙上出放

大光焰振吼大奮怒王真言曰

娜莫薩縛無可反同 禪訖誡跋都箇反同音 囉耶箇餘

一反下同 婆無何反同音 路輕呼同 枳諦濕縛囉二跋

馱囉上 唵瓢 藥噯 聲引 者囉上 者囉上 者囉上

四 主嚕主嚕五 摩訶去 迦斤 邏反 嚕拏 迦野

六 百履百履七 弭囉八 摩訶去 鉢頭途

同反下 麼吹 呼箇 反塞 下乘 紇反 禪九 迦攤 迦攤

十 矩嚕矩嚕一 摩訶塞 訖麼跋 北沒 反囉 跋

禪二十 者囉者 囉三十 柘者 囉四十 你舍尸 可柘 唵

濕二 縛囉五十 翳四 曳四 六十勃 駭亭 夜勃 駭七十

施上 縛施 上縛 八十既 拏既 拏句 十九播 囉麼 戍



輪律 反 上 薩 埵 句 二十 迦 囉 迦 囉 一 二十 枳 囉 枳

囉 二 十 摩 訶 去 鉢 戎 去 鉢 底 廢 無 計 灑 踈 賈 反 下

同 陀 囉 三 十 歌 歌 四 四 虎 虎 四 十 嗷 呼 同 上 迦

囉 沒 囉 歌 麼 五 十 廢 灑 陀 上 囉 六 十 綫 囉 綫

囉 七 十 縛 囉 縛 囉 八 十 囉 濕 弭 舍 鞞 娑 去 歌

塞 二 十 囉 九 十 跛 二 十 囉 底 反 丁 以 漫 拏 鞞 句 三 十 舍

囉 一 十 入 縛 擲 入 縛 擲 二 十 素 嚕 素 嚕 三 十

三 姪 嚕 姥 嚕 四 十 綫 捺 矩 麼 囉 五 十 嚕 捺 乙 奴

反 囉 弭 瑟 努 六 十 婆 綫 縛 陀 上 娜 娜 七 十 理

使 那 去 野 迦 八 十 婆 虎 弭 弭 陀 廢 灑 陀 土 囉

三 十 九 十 陀 囉 陀 囉 句 四 十 綫 曼 鞞 婆 路 枳 鞞 一 十

弭 路 枳 鞞 二 十 路 計 濕 二 縛 囉 三 十 摩 醯 濕

縛囉四四十姥耶姥耶五四十悶遮悶遮六四十縛

施上畔施娜七四十囉惹禪塞迦攤八四十旃近

女去塢娜迦九四十弭灑捨塞怛二合囉五五十播

囉暮者迦一五十迦拏迦拏二五十縛攤曝杖途

反誡三五十柘覩邏囉野反揚可薩他十丁也反五

參跛二合囉迦舍迦五五十鞞麼鞞麼六五十縵麼

縵麼七五十麼縵麼八五十摩訶去鞞悶施上

迦囉九五十跛二合囉舍麼那六六十弭理弭理六

一翳制反野折摩二六十播囉三六十翳

四曳四六十麼縵知賈反麼縵五六十弭戍施

上弭灑野幡泉曩十輕呼六摩訶去摩訶去迦

迦嚕拏迦七六十濕廢反無計鞞八六十拽反移結腎



饒去播弭驪九六十喇怛娜摩矩絃七十摩羅

陀羅七十薩縛腎惹始囉臬七十訖囉驪惹

縵摩矩縵七十摩訶去持二步驪七十迦麼

攤訖囉驪七十迦囉補縵去麼地七十弭

目訖灑跛二囉劔井也反殺播囉弭驪七十

八播囉布囉七十婆二合虎薩埵散怛底八十

奇鉢囉播者八十薩縛摩囉你訥瑟縵八十

二鉢二合羅沫娜八十薩縛悉驪舍八十鉢

理布囉八十旃鼻誥者覩捨八十薩縛

驪陀誡路鼻曬剎八十薄伽八十旃暮伽上

囉惹鉢怛八十南謨罕堵羝九十莎乘邑縛訶九十

大奮怒王心真言

唵

呼同上

弭訖

合二

履鞞

一

鄧瑟吒

反知

禮

囉

二

旃

暮伽

上

縵麼耶

三

旃鼻誥者

四

薩縛那暮伽

五

鼻曬迦

六

訖訖

七

弭囉弭囉

八

五鼻曬迦

六

訖訖

七

弭囉弭囉

八

莎

同上

縛訖

九

訖訖

十

弭囉弭囉

十一

莎

同上

縛訖

十二

尔時觀世音菩薩摩訶薩說斯真言時其補

陀洛山觀世音宮殿六反震動一切諸大龍

王種族悉皆惶懼一切諸天曼拏羅神皆大

歡喜一切眾惡毗那夜迦藥叉羅刹種種鬼

神為火燒惱一切魔眾惡心俱息一切地獄

有情受苦皆得解脫一切有情罪垢病苦盡

皆消滅於虛空中雨於諸天眾妙寶華繽紛

亂墜供養諸佛

尔時十方刹土三世一切諸佛一切菩薩摩



訶薩一切壇神一時歌讚觀世音菩薩摩訶  
薩曰善哉善哉大悲者能善說此大奮怒王  
眞言三昧耶此三昧耶能會一切如來秘密  
種族眞實大奮怒王三昧耶當願重說此大奮  
怒王眞言曼拏羅印成就三昧耶余時觀世  
音菩薩摩訶薩復白佛言世尊是大奮怒王  
眞言曼拏羅三昧耶縱廣五肘如法圖飾標  
郭界院開廓四門彩色筆盞皆淨新好畫匠  
畫時出入淨浴著淨衣服內院當中畫大金  
輪當輪心上寶蓮華座上釋迦牟尼如來作  
說法相面西而坐右大奮怒王觀世音菩薩  
左執金剛秘密主菩薩大奮怒王觀世音座

後倚理菩薩手執蓮華次半拏羅婆徒你白  
衣觀世音菩薩手執蓮華次摩訶濕廢多白  
身觀世音菩薩一手執如意寶杖一手執澡  
罐是諸菩薩而坐蓮座次一毘羅刹女神面  
目可畏虵爲瓔珞身有六臂右一手執金剛  
杵一手持絹索一手持曲刀左一手持鉞斧  
一手持血鉢一手以大指捻無名指根下文  
其中拍無名指小指急握大指作拳頭拍直  
豎作期剋印半跏趺坐身披象皮次院開敷  
蓮華臺上一切諸印繞火光焰東門可畏眼  
金剛一手把杵一手揚掌半跏趺坐南門毗  
那夜迦頭金剛身有四臂一手執杵一手持



鉞斧一手執繯索一手持三叉戟半跏趺坐  
西門蓮華種族度底使者一手把白拂一手  
伸於膝上半跏趺坐北門金剛種族大頂金  
剛王一手執繯索一手把杵半跏趺坐如是  
諸神身出光焰次院一切天印繞火光焰四門  
四角寶闕伽瓶口出蓮華蒲桃朶葉金剛杵  
頭於其院界金剛標郭幡花莊嚴西門置七  
寶瓶滿盛白栴檀香鬱金香龍腦香水裏置  
七寶帛蓋其上依法加持香花香水飲食果  
子塗香燒香酥燈油燈供養諸佛菩薩真言  
明神淨嚴身服食三白食結印護身西門作  
法召請結界依不空王觀世音相以一切法

住持智印金剛身語心印入真言字輪輪攝  
觀世音相觀自在智平等輪光三昧耶誦持  
神通解脫心陀羅尼真言當請十方刹土三  
世一切如來攝受加被此曼拏羅印三昧耶  
誦大奮怒王真言加持香水瓮是真言者教  
誨請法者三昧耶加持散華灌頂受三昧耶  
入是壇者當入一切如來種族灌頂曼拏羅  
三昧耶證見一切不空種族一切曼拏羅印  
成就三昧耶一切厄障盡皆消滅一切如來  
種種功德當得相應一切真言明仙大轉輪  
王恭敬祐護一切天龍八部鬼神愛樂恭敬  
一切真言明神常為恃怙一切行惡天龍八



部人非人等欲起障惱惡心自滅

世尊是大奮怒王成就三昧耶者銀造大奮  
怒王觀世音菩薩身長橫量十六指量三面  
四臂正中大面熙怡瞬目眉間一眼左面顰  
眉怒目可畏眉間一眼右面顰眉努目狗牙  
上出極大可畏眉間一眼三首寶冠冠有化  
佛一手執蓮華一手把繯索一手持曲刀一  
手執三叉戟結跏趺坐蓮華座上身佩光焰  
天妙衣服寶珠瓔珞耳璫環釧種種莊嚴右  
銀多羅菩薩執持蓮華半跏趺坐左銀不空  
明王菩薩掌持七寶半跏趺坐華冠衣服瓔  
珞環釧種種莊嚴坐蓮華座觀世音右銀作

眞言者長跪而坐一手把香爐一手執數珠  
瞻仰菩薩像造飾已如法當以白栴檀香泥  
摩壇潔飾白栴檀香泥鬱金香泥沉水香泥  
畫開蓮華像置臺上依法承事恭敬供養常  
依不空王觀世音相以一切法任持智印金  
剛身語心印入眞言字輪輪攝觀世音相觀  
自在智平等輪光三昧耶誦持神通解脫心  
陀羅尼眞言大奮怒王眞言加持銀像身現  
神通軀自瞻動放大光明伸手摩頂讚言善  
哉善哉善男子我今爲汝眞實成就一切勝  
願持眞言者於時身上亦出光明得此相者  
則證神通三昧耶當得不空無垢廣大光明



大真言仙稱歎三昧耶於六十八百千大真  
言仙三昧耶而最爲最壽命七十二那庾多  
百千大劫受此劫終於夜曉時則得證成阿  
耨多羅三藐三菩提故其所世界欻然變如  
安樂國土復得增壽無量無邊阿僧祇劫闡  
揚不空神通解脫心陀羅尼真言大曼拏羅  
印三昧耶種種法門又法精潔加持於身每  
日六時誦持大奮怒王真言中無間闕滿三  
十六旬得觀世音現身與證世間真言壇印  
之法印捺囉羅惹法功巧法戲弄人法繫縛  
法調伏法幻化法自護護他法安怛陀那法  
取伏藏法作金銀法騰空法履水如地法禁

火禁刀法起活故人法召日天月天法治諸  
病法呼召一切天龍藥义羅刹人非人法止  
賊法除蓋障法皆得成就謂為有情生諸福  
聚又法按像足上誦大奮怒王眞言者所有  
過去積集善根盡皆來集當得富饒若每晨  
時瞻觀像面誦大奮怒王眞言者得諸貴人  
恭敬供養若把像胷誦大奮怒王眞言者當  
便省憶過去生事又把像胷誦大奮怒王眞  
言者世人敬愛念如所願若加持寶冠戴置  
頂上當受一切如來大灌頂法若把像膝誦  
大奮怒王眞言者一切金剛當自歸伏力如  
金剛若按像頂誦大奮怒王眞言者當得夢



見十方三世一切如來摩頂祐護不入三塗  
得不退地得諸如來功德蘊門若像右耳邊  
誦大奮怒王真言者便得世間富貴圓滿若  
像左耳邊誦大奮怒王真言者則得一切藥  
叉羅刹恭敬給侍若奮目睜精觀毗沙門像  
面誦大奮怒王真言者則得毗沙門玉樂爲  
祐護若奮目睜精觀功德天面誦大奮怒王  
真言者則得功德天供養祐護若加持鉢滿  
盛飲食置文殊師利菩薩前以手按覆鉢上  
誦奮怒王真言加持當以飲食分爲四分一  
分供養文殊師利菩薩一分供養釋迦牟尼  
佛一分供養觀世音菩薩一分分爲二分一

分自喫一分溥施一切沙門婆羅門一切人  
民食此食者皆得除滅十惡五逆一切蓋障  
世諸病惱盡皆消滅當生之處證宿命智若  
能日日作此法者速得除滅一切障累漸得  
聰悟解深法門口氣香潔如優鉢羅花福壽  
增圓無諸夭疾當證菩提

一切種族壇印品第四十八

世尊復有不空王會通一切如來種族曼拏  
羅三昧耶此三昧耶皆是毗盧遮那如來而  
演說之亦是一切不空羅索一切曼拏羅印  
三昧耶中爲最無上三昧耶若有見聞蠲衆  
垢障若有人能每日如法結此印者則得摧



壞一切藥義羅刹毗那夜迦諸惡鬼神皆爲  
火燒身心惶怖悶亂于地四散馳走當遠此  
界常得十方三世一切諸佛菩薩摩訶薩三  
十三天一切天衆而皆集護二十八部龍神  
鬼等亦常會集結此印處則是一切諸佛制  
多亦是一切諸佛轉大法輪金剛道場滅除  
十惡五逆一切罪障增長一切菩提福聚威  
德善根不空絹索印 合腕仰掌以二頭指  
各屈捻大拇拍頭上其中指二無名指豎  
頭相去三寸其二小指各反苾在無名指中  
節背上此印三昧作修諸法皆不空過所得  
福聚等見諸佛菩薩功德

不空供養印 合腕以二中指二無名指二

小指並屈合頭相拄當開掌內二寸半量其  
二頭指各直豎伸頭相去三寸其二大拇指  
各豎伸二頭指裏頭去二頭指二中指三分  
之間此印三昧供養十方三世一切諸佛菩  
薩摩訶薩則得無上最勝供養福蘊之門

不空鉤印 合腕改屈二無名指頭如鉤

中指中節側上相著頭不相著以二小指直

伸頭相去三寸其中指合頭相拄二頭指

二大拇指拍准前直伸此印三昧鉤證十方

切諸佛種種三昧菩提心法成就不空解脫

果故 不空法界清淨印 准第三印唯改



屈右頭指頭搏中指中節側上餘並准前  
印三昧能動大地於虛空中兩種種華供養  
諸佛 不空大摧碎印 合腕屈二中指頭  
如鉤其二無名指豎頭相拄二大拇指二頭  
指二小指准前第三印直豎伸之此印三昧  
力能摧破一切地獄有情劇苦盡皆消滅

不空摩尼寶印 合腕二中指微屈頭相拄  
二無名指頭微屈相去寸半出二中指頭二  
大拇指側附頭指斜伸二頭指微少屈頭指  
相去三寸二小指向外豎伸頭相去四寸此印  
三昧出現無量種色光明供養十方一切諸  
佛菩薩海衆 不空禮拜印 合腕以二中

指二無名指二小指相並合頭相著二頭指  
直伸相去二寸半二大拇指各頭指裏直豎  
伸之頭相去一寸此印三昧入壇禮拜請佛  
供養念誦行道皆以爲首供養諸佛菩薩海  
衆。不空結大界印 仰左手以大拇指頭  
橫押頭指中指無名指小指胛上作乳覆右  
手以頭指中指無名指小指入左手五指虎  
口中其大拇指從左手下入掌中橫押頭指  
中指無名指小指胛上兩相鉤握爲拳此印  
三昧結界護身力如金剛不爲一切毗那夜  
迦之所損害 不空拳印 二手大拇指各  
捻無名指根文側上各以中指無名指小指



握大拇指作拳各以頭指直伸各搏曾齋此  
印三昧力能堅固大菩提心慈悲相應一切  
如來加被祐護如是九印乃是不空大力印  
三昧耶能除一切五無間罪當入十方一切  
淨土能會十方三世一切如來種族印三昧  
耶而出現故此印是毗盧遮那如來之所說

故觀世音觀護讚歎若有人常結此印者  
得六波羅蜜相應圓滿 大奮怒王棒印  
起斜立身以二手四指右押左相叉入掌中  
急握作拳二大拇指雙押二頭指中節側上  
以印頂上伸臂向上此印三昧摧伏一切大  
奮怒王悉皆壞散

大奮怒王期剋印

作丁字立二手大拇

各捻無名指根側文各以中指無名指小指  
急握大拇拍為拳頭拍各直伸之以左手按  
胛側上頭拍向前伸之右手當脅直豎以頭  
拍面側向外作期剋勢此印三昧摧伏一切  
諸惡龍神藥義羅刹阿素落王毗那夜迦  
切神鬼作障礙者皆當散壞亦能摧滅十惡  
五逆一切重罪盡皆蠲除

大奮怒王頂印

右手大拇拍入左手虎口

中與頭拍中指無名指小指急握左手大拇  
拍頭拍中指無名指小指作拳其左手大拇  
拍入右手虎口中與頭指中指無名指小指



握右手大拇拍頭拍中指無名指小指作  
 此印三昧結界灌頂祐護於身會通一切諸  
 法處用

不空絹索神變真言經卷第二十二

潔

迦

斤邏

蠟

郎答

掐

苦夾反

教

詔

上音

照

古孝反

下

導之

穀

俞

歲

湫

子由

讒

詔

上言

助

銜

反

懷

莫

結

燼

徐

刃

踞

音據

猗

於離

反

偉

音幸

燥

罐

上音

早

貫

淨瓶

鑄

音注

閱

昌六反

擻

正音

皎

繳

桌

你

上音

相

里

反

旃

鳥

可

膠

音交

頰

古反

誥

音告

覓

完

二官

同

戶

詖

彼

反

也

反

也

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

反

囁 轉舌 耶 羊 箇 婆 無 何 枳 居 只 囉 舌 轉 駢 音 折 日

嗽 轉舌 瓢 毗 藥 嚙 轉舌 迦 斤 邏 拈 反 野 羊 可 弭

彌 爾 鉢 頭 邑 下 途 麼 莫 可 歌 呼 塞 無 謂 攤 力 弭

矩 俱 主 跛 北 段 柘 之 夜 舍 尸 可 擊 一 計 四

虛 器 以 反 又 曳 羊 逝 播 補 个 戌 詩 律 可 堙 丁 反 一 果 計 四 廢

呼 兮 志 而 遮 塢 一 古 曝 蒲 報 綾 知 牙 瞬 餓 齒

反音 反 一 曠 所 所 曩 輕 奴 又 呼 黨 反 佐 反 腎 諸 振 喇 良 反 達 特 能 反 入 詵 所 臻

也 下 普 所 寄 輕 奴 又 呼 黨 反 佐 反 腎 諸 振 喇 良 反 達 特 能 反 入 詵 所 臻

末 反 曠 所 寄 輕 奴 又 呼 黨 反 佐 反 腎 諸 振 喇 良 反 達 特 能 反 入 詵 所 臻

之 反 曠 所 寄 輕 奴 又 呼 黨 反 佐 反 腎 諸 振 喇 良 反 達 特 能 反 入 詵 所 臻

嬌 反 曠 所 寄 輕 奴 又 呼 黨 反 佐 反 腎 諸 振 喇 良 反 達 特 能 反 入 詵 所 臻

握 於 持 角 反 拳 巨 負 恃 恬 上 音 依 頰 也 音 戶 瞬



反搏	苻略也	繫也	目動	詩閏
博音	反下	下	見	反
胛	閏	閏	欬	然
上	動	而	然	上
甲上	自	春	忽	許
音	也	反	起	勿
脇		目	見	也
一	虛	蠲	也	反
助	業	除	俱	闡
	反	也	駮	開
不空		反	一	廣
經		拇	一	反
廿二		一	音	執
卷		指	母	紉
		枉	知	立
		主	知	反



