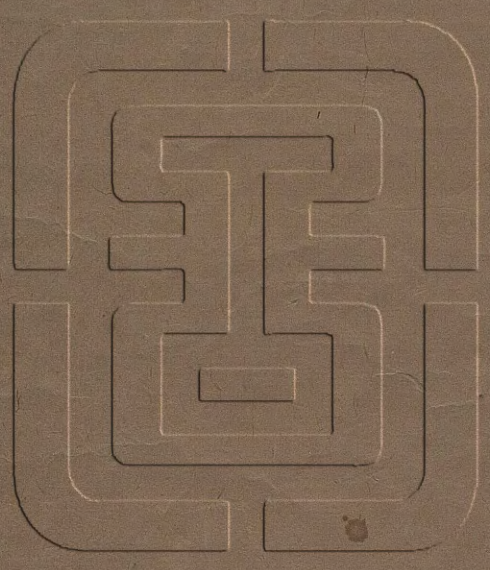


2380
8846

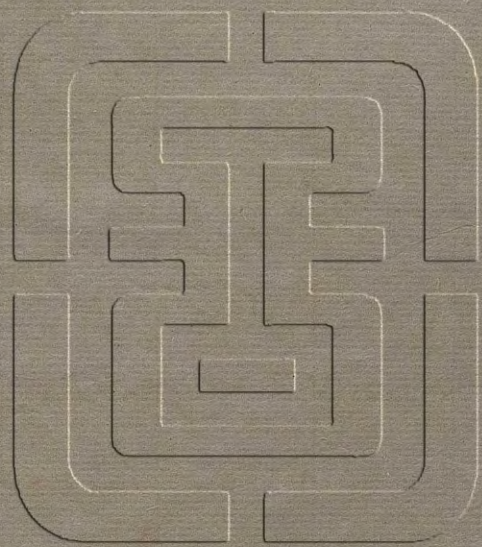
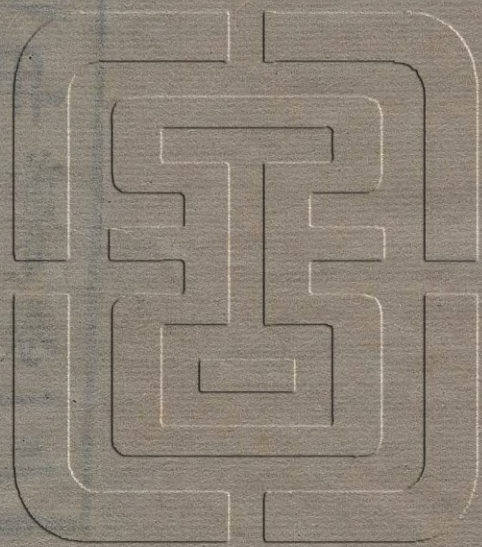
7392
39409
21~160



17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43

古泉

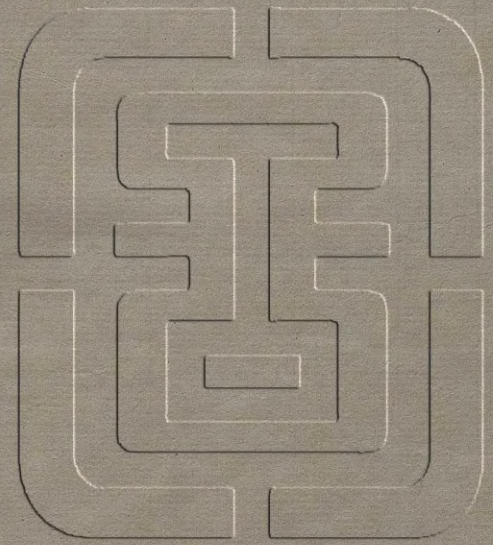
圖



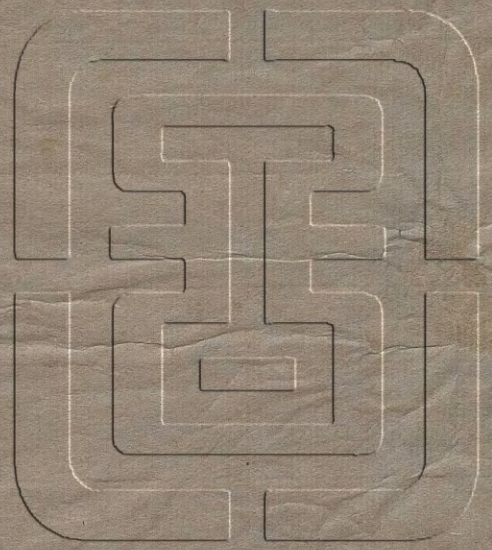
古泉匯第壹冊

首集卷一二

古380
8846



丑
5142



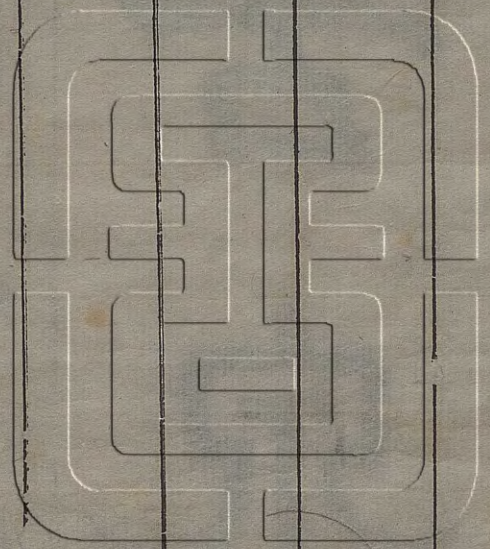
同治甲子年鑄

古泉匯

利津李氏石泉書屋藏板

前序

李竹朋先生為余序泉選亦索余序
其書余經年未敢下筆以泉之為用
先生已備言之歷代譜家皆備言之
余復何言近代譜家之得失余為劉
文燕庭序泉苑亦備言之今更何言
願余荷先生下交且先生之書又不
可無余一言無已姑就余所見諸家



石渠寶笈

序

一

古泉圖
之泉其詳略有不同等者述之以塞
責可乎夫泉譜不備不足傳不精不
可傳備且精而無新奇可喜之品為
諸譜所未載亦不得以傳余雖長貧
賤而諸名流之謬相引重匪朝夕矣
戴醇士大司馬吳子必閣學吳我鷗
觀察僅以神交葉東卿世丈陳壽卿
前輩富於金石於泉也不尚專門李

古農前輩陳式甫明府吳霖宇徐諫
何鏡海內兄所獲皆少於余古農善
疑所收惟齊刀為勝式甫霖宇購泉
均非余選定不可式甫但取備格不
貪多霖宇為先生高足回予贈以豐
貨泉遂行交選泉必取其精鏡海與
余則時相誇妒苟觀威捧腹獨劉子
敬妯丈歲泉最富與翁丈宜泉稱石

友余嘗恣憑其著譜至引後吾誰知
梓定吾文者為勸惜乎不果念之愴
然集大成者厥惟劉丈燕庭余獲徧
觀之其所得之奇不下數十品而官蜀
所收南宋錢泉出奇制勝至三百種
尤昔人所未見未聞有古永苑一百
卷藏諸家呂堯仙中丞稍次之曾寄
示孝建四銖五十四種使人拍案稱

快最後殆因霖宇獲交於先生蓋耳
先生名者十餘稔矣先生一見即引
為入室每過從輒出所藏相示其精
且多與燕庭丈相埒而詳人所畧莫
過於列國幣小刀各多至三四百種
視燕庭丈之鑄幣百餘種洵足為向
來譜家補憾嘗與先生徧舉諸譜所
載刀幣悉寥々獨先生之方足幣尖

古泉匯
足幣磬折刀背文紀數皆有自一至十
及廿卅諸字不特人所未備亦多人
所未知尖首刀文字亦夥茲數者多
歷年所銅質久朽不及早裒集以廣
其傳恐更百十年必無有知前代制
作如是其詳至者不大可惜乎初思
與先生共輯一譜以諸家之永余兩
人曾徧拓之又各有創獲合之可四

五千品抄衷衆說彙為巨觀惟其願
太奢懼不克副莫若先其所易就先
生獨得之秘自來略焉弗詳之刀幣
壽之卷梨俾無負數十年搜抉之苦
心而亦實足為後來者擴充眼界既
備復精視劉之錢泉呂之孝建又同
一好奇可喜於諸譜外自樹一幟兼
以見一刀一幣之細掉以輕心即無由

周知其故推之入而讀書出而涉世一
端稍之忽略必終其身芒々然斯印
小可以觀大矣世之讀先生譜者當
不河漢斯言咸豐八年秋歙鮑康序

後序

余既為竹翁序泉匯矣念同好零落
殆盡惟吾兩人得聚首京師無數日
不相見、輒談泉以為樂適有友携
泉至都者余為竹翁作緣購百數十
品由是古泉之興日以熾竹翁嘗笑
謂余曰吾輩皆百季過半之人偶
得一小如榆莢之泉傳觀歎賞詫

為得未曾有旁觀必有大笑為癡絕者此中真樂洵不足為外人道也余以竹翁所藏刀幣甲於同人勸其先著一譜竹翁曰善矣然猶有憾也以吾兩人生古泉極盛之時又偏識海內藏泉家凡奇異之品得一拓而存之繁富夥够莫可殫究時哉弗可失不早為訂一全譜數十年後日就散

佚未必有集大成如今日之盛者近代刊行之譜惟初氏言金所見錄為最多他如翁氏之彙考劉氏之泉苑惜乎皆未成編而初氏所輯幼時歎為巨觀者實祗千數百品今吾兩家之泉拓殆過之三倍蓋同著一譜以永其傳乎余閱而欣然願日馳逐鞅紅塵中百務紛乘弗遑造事不得不以

此事推袁竹翁六遂奮然灑翰每脫
一稿先以相示余有所正即時改定
參互考證不憚至再至三蒼萃衆說
折衷一是不詭異不苟同稍有可疑
者輒置弗錄並選都藏數百種並以
諸家墨布得永凡五千有奇洋字
大觀哉後來者不可知而空前一語
信足以當之矣雖余也抗塵走俗而

得暇輒與竹翁羅列泉幣斷其時代
之先後證其筆畫之異同辨析其輪
郭面背之各沒其制往之刻及毫釐
至忘晷刻尤喜竊名卷裏附驥以傳
其欣幸有不可殫述者遂濡筆而為
後序咸豐九年秋歛鮑康又序

自序
今天下有一無所好出人也哉信而
好古者聖人也敏而好學者賢人
也下此則名利之好食色之好帶人
也乃世人動曰無好豈無好乎抑不
能好聖賢之好而好帶人之好其

好有不可告人者乎余不然不特為
好且多所好童率好音律好圍棋
好香木以及印章硯石然禿陳
所好且驚廉而荒而不能自禁也
弱冠後復有金石書畫之好而金
石中尤以古泉為專好以家貧不

能致錢易此輕微者或易致也初
居里門園於偏隅見園未廣繼游
歷下之任城往來齊魯鄒滕間隨
地訪水漸有增益通籍後仕職都
門所見日富仍苦好之而無力然遇
費心動目者每不惜重直購之雖輟

古泉圖
衣減食弗恤也而海內同好者如劉
子敬吳我鷗戴醇士三肯綮呂堯
僊中丞李古農司馬顧湘舟參軍
及吾鄉之劉燕庭方伯吳子必陳壽
卿兩同年皆得訂交諸君子亦互
有投贈於是乎積而多矣且詠家

異泉俱經借拓裒然成帙紙墨之
富尤足償所好焉每當窗明几淨
展轉摩挲覺古香古色添溢几
硯間引人入勝視尋常嗜好弥醇
其有味也迤出守臨汀假處山隅
孤陋寡聞向所好者度閱數年矣

澹而忘之今春重入青明曩昔良
勿或歸道山或返故里即欲續古
歡訂舊好不獲重晤一人格今追
昔又不禁感慨係之矣而幸遇鮑
子率中翰子年亦與予同好者也
出所藏弄相與質證迺見所未

見新出劄解亦或聞所未聞且助
余搜羅間有新得而夙好復憚之
欲動焉子率曰吾兩人出用力勤
矣子閒居多暇盍彙為一編乎余
曰唯因念永謨著錄隋經籍志唐
宋藝文志鄭氏通志馬氏通考五

氏至海皆收之而顧烜張台陶岳
李孝美董道諸譜錄僅存其名今
世所傳者惟宋洪遵泉志一書為
最古又往為人所嘗明代邱濬胡
我混徐象梅諸家之譜亦不概見
我

朝著錄者所見甚夥各抒臆見何
成一家言然精漏者或失之簡略
賅博者或失之繁蕪未免不備不
醇之憾况幸際
易期地不費寶近者出土刀布多
壽古所未有者而園錢亦愈出愈

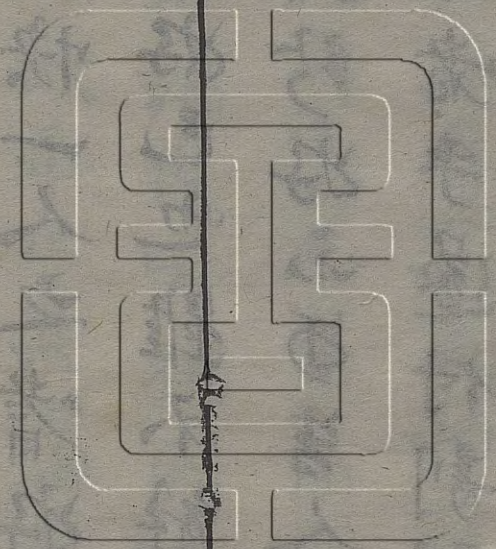
奇使即續為著錄聽其散佚豈不重
可惜哉因取歷年拓本參攷謄謄
逐加詮釋共為六十四卷或有謂余
者曰以有用之精神坐消於阿堵
中子之好亦亦癡乎余曰否夫泉
出為物雖薄而用可重也問世

有一物而無歷代之文字者乎曰無
有也問世有一物而無歷朝之制何
者乎曰無有也刀布之古文奇字
多六書說文所未備漢唐以後之
泉則篆隸真行一代之書法俱在
是文字變化之無窮更勝於碑版

也范金合土歷朝之制度見馬利
用厚生歷朝之利弊見馬次標新
領異之京尤多舊史食貨志所未
載者論古考摠圖考稽亦可補志
乘之缺而正其謬是制作沿革之
所闕尤重於鼎彝也則余是編竊

附於不賢諉小之列而即小見大固
不僅快一人之嗜好亦不僅供同人
之玩好已也雖不能好聖賢之好
較諸所好亦可告人者不有差勝
一籌者乎遂付剞劂以公諸當時
之同好並貽天下後世之同好者

國史館舊史李佐賢自序



題詞

同癖易締交不以秦越限御李雖已遲臆燭欣快翦珍奇互餉

遺所得良不淺

蒙惠孝建四
錄諸奇品

阮囊余自啜羨君泉萬選海內幾

同心一一荷青眼吳

我鷗青園觀察
方伯劉燕庭方伯

嗟宿草陳

壽卿前輩

呂堯仙
中丞

渺雲巘靈光幸有君壯歲躋通顯視草玉署寒作霖名郡典問

年未五十遽爾輕軒冕獨於金石親晨夕一編展奇文補籀斯

古香剔苔蘚渾忘夏日長相對吟髭撚壽世豈在多片長亦宜

勉悠悠千歲名努力事刪撰 子年弟鮑康

九天閭闔排帝都茫茫人海誰通儒吾鄉贊皇李學士一時隆

望名寰區玉堂上仙藥榜首臨汀五馬飛輕鳧文章經濟所植

厚鳳毛先譽繼大蘇識荆輦下拜山斗陳遵介紹言不誣淦聞陳壽

卿太史推許龍門至都幸慰仰止入座春風荷嘯拂葑菲自棄羞故吾束修未

奉先生饌晝寢深慚弟子愚淦夙願以帖括受業門下別來天末感離索挑

燈快讀藏泉圖自古泉法恒河數一一考究詳錙銖大布安陽

辨魚魯山中金爪誤可吁沂州銀刀即齊化太公杏九真牽拘

周室圖法寶三六以次銖兩與莢榆正品偽品及外域不遺山

陬並海隅藏古更具論古識豈忽亥豕昧焉烏積累富非和嶠

侶賞鑒譎嘔顧烜徒元圃舊弄出所有無非木難同珊瑚當年

劉寵精入選廉泉飲水簾金無謂劉燕翁年丈同時參軍詩俊逸幸得

邂逅來天衢謂鮑子年先生諸公大雅博古學豈第玩物為嬉娛形上

悟道形下器此譜述古情何殊示我大發季札歎急請前席拜

矚逾廿年痴嗜享敝箒靦顏獻醜愧小巫風塵潦倒燕市月幾

輩交遊終不渝荷公忘年許追侍評詩瀹茗時徵呼蒙公乘暇

與討論高齋晝響同搥摹合夏於人海藏廬拓泉竟日遺我此冊楷模具什

襲豈僅雙南珠他年載酒問奇字公門濟濟容濫竽感恩更有

征西老杜筠翁先生實深知己之感同公青眼怨拙迂相見平泉乞問訊詩

成寄上應胡盧

東武後學鍾淦

我聞毘陵承氏家藏秘不數洪遵有泉志君今續作博古圖往
往一枚售百銖幕文深淺土花赭拓成蟬翼工鈎摹我家舍人
有錢癖謂家兄子年嗜古與君稱莫逆都門遙寄吉金編欲與君書
誇合璧想見鞞風吹劫灰靈蛇夜語銅山開曩則腰纏今雅玩
顧厨應訝明星來嗚呼神物茫茫那易得翦鑿年深真贗積摩
挲古字認前朝歷歷興亡歸一滴君不見陰陽為炭天地鑪五
金之氣青不枯他時索驥圖重按好辨人間蝨斗書

桐舟弟鮑瑞駿拜稿

賤子素抱古泉癖何期雅嗜逢先生先生辭榮啟清閔日設寒

具招友朋法書名畫列珍品商彝周鼎蒐殘銘並載收藏儲秘
笈其中古幣錚有聲拓將繭紙每示我開函一陌鯨文騰我思

有梁顧氏烜始訂譜作考歷歷相代與封演張台陶岳杜鎬牛

虛擬李元董適十卷多無徵文安泉志詡精覈亦復天神品目

臚縱橫萊陽初翁掃餘論好古一家傳慧燈此卷更發天地秘

標新領異搜羅精豈徒年號辨三體廬山面目開真形史攬相

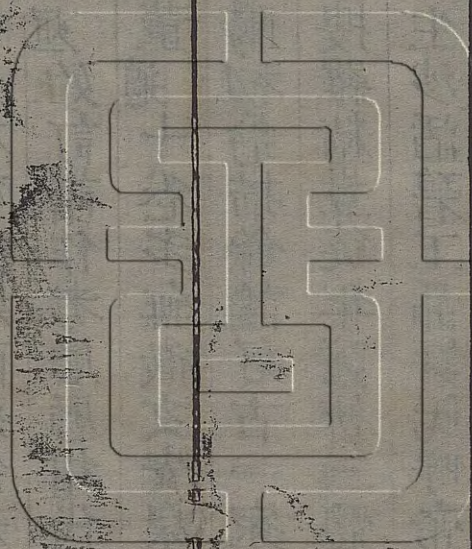
斯慎選擇生沙活碧工品評嗚呼帝王法物數千載水侵土蝕

兵燹經先生磨洗出光怪九府一一標其名編成壽世定千古

金石錄漫誇明誠如許腰纏上掩漢唐宋跨鶴何必揚州城合

看畫星夜月光滿室定有童子衣鉢來上清

後學周士澄未定草



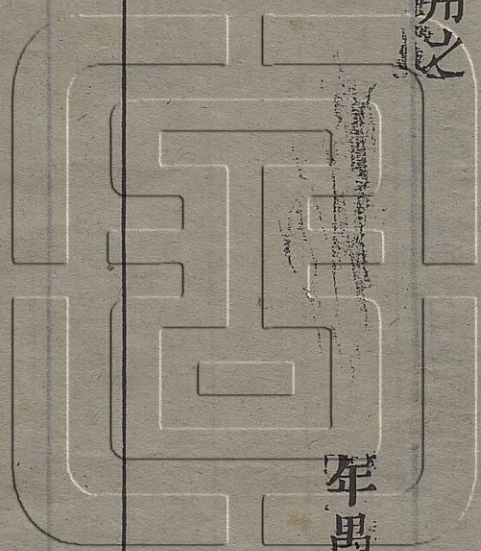
題李竹朋同年古泉匯長歌用禁體避金旁字

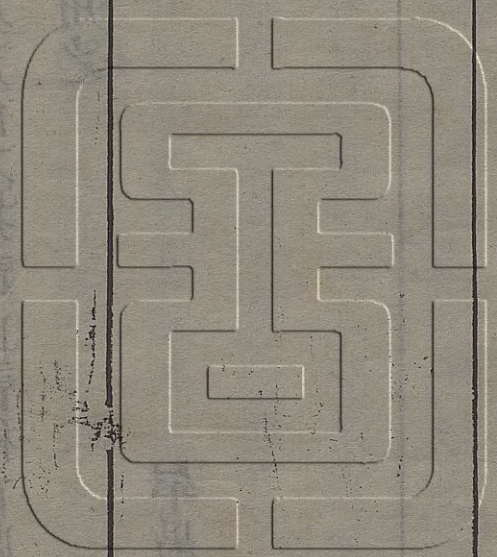
富有四海已稱首富
有千古未有儒生囊括百世王負哉汀
州貪太守太守眼光直出三代前總攬四千餘年天子所執之
利權太守心力足以資論討能辨七十二家升中而王之國寶
陶虞冶夏煉商煨周所不待言太昊以來之泉刀布幣罔弗條
貫其輪郭與肉好狀之以畫繪壽之以梨棗使之流傳天地間
無不家喻而戶曉昔在長安十二秋海王村裏苦搜求今日賣
駿馬明日質貂裘博古齋中洛陽賈坐獲重價如山邱歸來檢
點尙缺某朝與某帝求之不得攢眉愁天外得之出意表摩挲

古泉附
卷首
大笑輕王侯藏之每嫌箱篋隘夜吐精芒發光怪依樣寫出三
萬六千篇滿紙動色若與鬼神會千府百庫取諸腹笥而有餘
吐納於其胸中而曾不芥蒂太守博物才圖說先草創大兒箋
註工快劍利矛森相向小兒筆有神雙管齊下難名狀奚奴書
婢濡染磨盪吮毫填墨窮形盡象一家材藝世無雙太守掀髯
一神王刊布人寰我所獨著作名山豈多讓開卷富莫當掩卷
貧如洗畫餅充飢飢難充望梅止渴渴不止方今戎馬遍四郊
千村萬落生荆棘大兵所過皆荒年民生凋敝伊胡底欲尊之
爲神寒不可以衣人餓不可以食人欲親之爲兄呼將呼伯總

不膺絕交之書太無情側聞三秦滇黔方出師飛芻挽粟大農
日夜愁度支何不捆載此書稽首獻丹墀俾得權其宜古宜今
之法而用之

軍愚弟張銓





古泉匯總目

首集四卷

凡例 目錄 歷代著錄 古泉臆說 諸家泉說

元集十四卷

古布

亨集十四卷

古刀

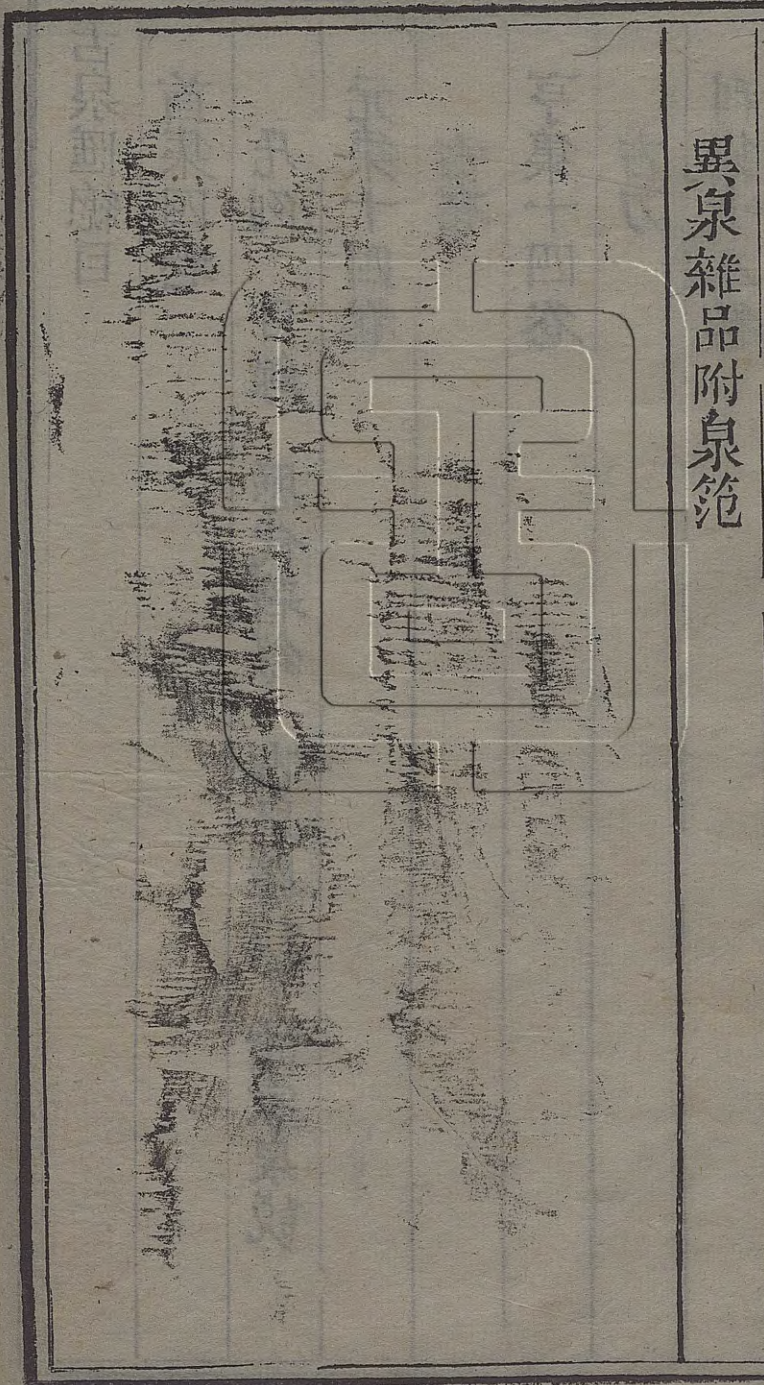
利集十八卷

圖法正品



貞集十四卷

異泉雜品附泉範



古泉匯首集卷一

凡例

一 是編分爲四集曰元亨利貞元爲布亨爲刀利爲圜法正品
 貞爲異泉雜品而四集之中又各從其類如布則有方足尖
 足圓足空首之別刀則有齊刀明刀尖首列國異刀之別圜
 法則有正品附品外國之別雜品則有無考變體厭勝仙佛
 花紋馬錢泉範之別分門別類一目了然四類之外別以凡
 例目錄歷代著錄古泉臆說諸家泉說爲首集

一 古布文字奇詭路史溯自三皇五帝諸譜有從其說者然代

古泉譜
遠年湮考古者不免滋疑吉金錄則斷自周列國爲始然考其制作色澤似有商周以前者今未敢臆斷統名之曰古布以免後人聚訟至刀則確屬周列國物從來未有異說圜法自周秦以下有年代可稽者亦無異說其無年代可稽者間有一二不從舊譜非敢好爲苟異譬經傳之有別解章句之有外注各抒已見不妨姑存此說也

一泉譜自梁隋唐宋以迄明代著錄者不乏人今多不傳傳者惟宋洪遵泉志一書迨我

朝汲古之學超軼前代

西清古鑑泉錄食貨作經笈乎尙已至諸儒著錄者不下數十家就中初涓園之吉金所見錄決擇精審翁宜泉之古泉彙考搜羅宏富此外諸錄亦各有心得今所摹之泉凡舊譜所未見者斷以臆見凡舊譜所已見者多採取各譜之說仍爲註明不敢掠美也

一舊譜之泉近代已不能盡見而近代新出之泉亦多有古人所未見者況作僞者愈出愈奇其精者足以炫法眼於中決擇不敢不慎茲編取所及見間有一二從搨本者亦必確知其非僞而後收之凡未經目覩及見而生疑者概不濫入或

不免寡陋之譏然課虛失實之謂吾知免矣

一按通志大吳氏謂之金高辛氏謂之貨陶唐氏謂之泉商周謂之布齊莒謂之刀周九府圖法始謂之錢又按管子上古通謂之幣周初圖法謂之布國語景王始謂之錢其說小異要之泉之稱在前錢之名在後言泉可以概錢言錢不可以概泉也故此譜以古泉匯名之

一考古雖祇重文字而制作之大小形模之長橢字畫之變通非按圖索象則註解難明故先繪其形後釋其義

一泉之面背俱異者固需盡摹若面異背同者則盡摹面文祇摹一背文若面同背異者則盡摹背文祇摹一面文以免繁複

一面背俱摹之泉則用通格其專摹面文與背文者上下二泉易致混淆則用橫格界之若刀之專摹面與背者則用豎格界之俾閱者一目了然

一刀布古文奇字有不可盡識者姑闕疑以俟考不敢附會強作解人也

一舊譜於泉之銖兩輕重徑圍尺寸有載之甚詳者余性懶頗憚其煩且尺寸有圖可按輕重則歷年久遠間有磨瀆未可

刻舟求劍故概置弗論

一凡舊譜泉今未見者不圖其形以徵信也仍存其目以備品也元亨利三集刀布卽附刀布之末圖法卽按時代附各朝之末若面文大同小異或背文異者卽附注於各品之末惟貞集異品種類繁夥時代無考今有古無者固多古有今無者亦復不少若按譜細載終不免掛漏且厭勝等錢無關制度卽無足重輕今第摹已見若未見者卽從略不載其目

一古字難識故先釋其文後解其義秦漢以後之泉字畫易辨故不復釋文周圍法與刀布同亦注解不先釋文者以歸利

集一類也

一自周秦以及明代皆爲圖法就中惟新莽之刀布南宋之鏐牌稍變其制亦併附圖法之內以時代爲次序也

一半兩秦制最大漢英錢最小高后之八銖倍於四銖者皆不難辨惟文帝武帝錢大小相似今以無外郭者屬之文帝有外郭者屬之武帝

一五銖自漢迄隋歷時最久形製亦最繁今以確有可憑者屬之某代如四出兩柱女錢白錢之類其無確據者亦皆六朝以前物故統附六朝之末

一歷朝分據各國及僭竊之品皆屬附品蓋彼雖未承大統而所鑄之錢固屬正用不比厭勝也故亦以時代爲次卽附正品之後

一泉之文同而大小異制者以小平錢冠首其過小過大者以次附後其非小平錢者則以初鑄者冠首而後鑄者附之如大泉五十大泉當千之類所直旣多自應重大重大者確係初鑄輕小者非後鑄卽盜鑄也

一唐宋以後錢法愈繁其銅鐵兩種者則先銅而後鐵其大小迭增者則先小平而後當二當三當五當十以次迭加其所

直均而文小異者則先元寶而後通寶重寶先篆書而後隸書真書行書先正品而後別品

一正品錢之奇異者如大泉五十永通萬國五行大布背文星劍之類皆歸入厭勝品如半兩一二三畫五銖星開元月之類並非厭勝仍歸入正品

一明末僭偽之品本不應存茲仍循舊譜之例全存其目而不盡摹其形

一無考錢及外國錢多有銅質粗劣字體漫漶不堪摹刻者今亦存其目而不摹

一厭勝等錢日出不窮收不勝收摹不勝摹今特就所見之字畫精而色澤古者摹之此外遺漏者尙多不求備也

一塗金錢所見五銖及傳形五銖永通萬國開元等錢皆有之當時或備宮闈之用或民間吉禮所用皆未可知仍係正品並非別品故皆不摹

一錢鈔舊譜有收入者元鈔今已罕見明鈔所見尙多皆以紙爲之並非錢質故不錄

一泉背曰幕集韻幕音縵平而無文曰幕如周圍法秦漢半兩背平者皆可稱幕若背有郭及有文者似不應以幕稱之今

則統稱曰背以別於面文

一泉范所以鑄錢故附於泉譜之末此外如漢洗內有五銖錢文者王莽威斗內有大泉貨泉文者以及歷朝錢鏡各有歷朝錢文者所見繁蹟雖具錢形究與錢異周皆從略不載

一外洋錢自泉志已載之近時劉氏泉苑所藏多至數百品摹刻既難字畫復不可識愚意是編重在文字凡與中國文字通者載之不相通者姑從闕如

一是編專爲考古徵信至我

朝錢法酌古準今永垂模楷寰宇咸遵業已家諭戶曉故不復

摹刻

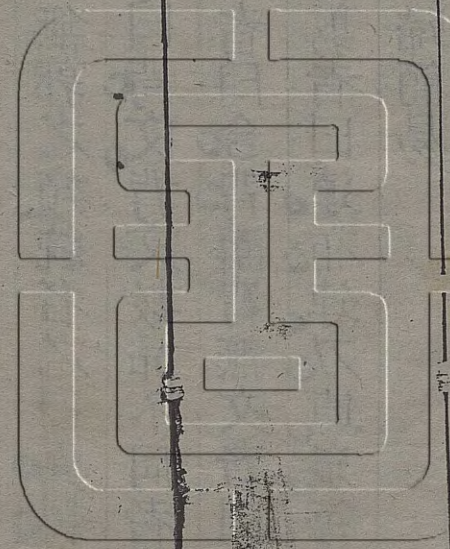
一錢文間有應敬避之字因用本錢榻墨上板不便改寫但就原字上刊缺一二筆以昭敬謹

一茲編所摹自存者居其大半此外異品則劉燕庭方伯所藏者爲多而劉青園戴春士吳我鷗三前輩呂堯仙中丞鮑子年中翰諸家所藏者亦復不少陳壽卿侍講吳子苾閣學顧湘舟參軍李古農司馬韓淥卿孝廉鍾麗泉農部張半癡貳尹所藏者亦間有採取焉雖不敢自謂好古精鑒然諸家多當代所共推法鑒者其不致以贗爲真庶乎可信

一 是編所收泉有一種數品或數十品者皆同中有異複者不收然目錄繁賾殊難備載今各從其類如文同而式有大小或有郭無郭之類統名之曰異製字體有變化者曰變體背有文者曰背文背文數品不同者曰背異反書者曰傳形面背同文者曰合背面背無文者曰無文字有缺者曰缺文連二枚未剪者曰連布連刀連泉每一類共爲一總目曰共若干品以歸簡易

一 古泉浩繁一人之見聞有限諒挂漏處固多紕繆處亦復不少況繕寫刊刻校對偶疎卽魯魚亥豕亦所不免尙望海內

博雅君子幸勿吝教或益所未聞俾得續增或匡所不逮俾得改正幸甚幸甚



古泉匯首集卷二

目錄

元集十四卷 古布

卷一 方足布

虞一化金 異製共二品

虞金化 異製共二品

乘正尙金尙爰 異製變體共四品

乘充化金尙爰 背文共二品

安邑化一金 背文變體共三品

乘充化金五二十尙爰 背文異製共三品

乘半尙二金尙爰 異製共二品

虞化半金

虞化一金

安邑貨二金

背文變體共六品

山陽

異製共四品

安陰二

城

甫反化一金

泉一金化

異製共二品

泉半金化

京化一金

晉易化一金

變體異製共三品

殊布當十化

背

十貨

變體共二品

四布背當十化

又連布共二品

垂

背文共二品

公背支共二品

涅金

盧化涅金

□□

字不可識共三品

差陰異製共二品

益昌

異製共二品

卷二 方足布

平陽

又變體異製傳形共二十六品

安陽

變體異製傳形共十七品

宅陽

又變體傳形共十四品

甸易

傳形異製變體背異共十品

魯陽

又變體缺支共六品

尹陽

宜易

卍陽

陽卍

陽邑

變體共二品

平陰

變體背支共三品

大陰

變體背異傳形共五品

壤陰

卷三 方足布

戈邑

又傳形變體背異共四品

乘邑

變體合背異製共七品

邾

作邾又變體傳形共三品

邾子

邾

作邾又變體背文共二品

未邑

莒邑

變體缺文背異共十三品

邠

變體背異傳形共十品

口邑

變體共二品

邠

變體背又傳形共四品

共邑

變體共二品

鄧

變體共二品

郎

變體共二品

莘邑

中邑

變體共二品

木邑

干邑

變體共二品

邾

口

變體背文共四品

畿氏八七

背異傳形共九品

畿城

變體背文共四品

王氏

變體傳形共六品

王毛

變體共三品

土毛

變體共三品

王口

變體共二品

皮氏

背異共三品

郭氏

變體共二品

奇氏

平周

變體異製傳形背異共十四品

平工

平原

變體共二品

卷四方足布

中都

變體背異共十三品

高都

變體傳形共七品

古泉
莆子 變體共三品

鄒子 變體共二品

鄒子 變體共二品

北屈 變體共三品

元北 變體共二品

周是 又傳形變體共六品

同是 變體背文共四品

屯留 變體共七品

馬服呂 變體傳形背異共八品

貝正 變體共三品

貝正一

貝正二 變體缺文共四品

貝正工

敷垣 背異缺文變體傳形共十四品

二口一

必如 變體共二品

口口 共三品

豐 在右

豐一 變體共二品

豐 在左

露 變體共五品

涅 變體傳形共七品

涿 變體共三品

關 變體共五品

關中

卷五 尖足布

武平 背異共十品

武安 背異共十一品

晉易 變體背異異製傳形共十七品

晉易八七 八七在左又變體背異共九品

晉易八丁

晉易八七 八七在右又變體背異共五品

晉易八七 晉易在左右又變體背異共四品

晉易八化

晉陽八化

晉

文易

文陽

文易

文易八七

中陽

易七

陽七

七

七七

卷六 尖足布

大陰

大陰

大陰八七

大陰八下

變體背異共三品

變體背異共三品

傳形變體背異缺文共十

三品

三品

三品

在左又背異共三品

又缺文共二品

又缺文共二品

大陰

壽陰

平周

平州

卷七 尖足布

畿氏八七

畿氏

畿氏八七

畿

茲金化

邪

邪山

城

卷八 尖足布

商城

口城

大品又背文共二品

背異變體共五品

變體背異傳形共二十九

變體背異傳形共四十八

背異共四十三品

傳形又背異共九品

變體背異共六品

變體背異製共十一品

尖足布

變體背異共十七品

中都

蘭下 變體背異共五品

關八七 變體背異共二品

關八化

榆八化 變體共二品

榆八下

口八化 八化在左

口八下 八下在左又變體共二品

口八下 八下在右

自都 變體背異共六品

關八下 八下在左又變體背異共五品

關八下 八下在右又背文共二品

關 異製背異共五品

榆八七 變體背異共二品

榆八化 背異共二品

口八七 變體共四品

口八化 缺文背異共二品八化在右

廿八七 缺文共二品

于八七

八下 變體背異共五品

邯丹 大品又背異共三品

口口 共二一品

口口 共四品

無文

卷九 圓足布

乘正尙金尙爰 變體共二品

關 背異異製共八品

八七 變體共二一品

萬石

節 背異共四品

卅

八

卅

萬石 背異異製共三品

魯易二

古泉通

魯易 變體共二品

私背宰

晉易 變體共二品

大陰 背文共二品

畿氏

無文

卷十 空首布

安藏 變體共六品

文貨

官考

戈

武 變體異製共六品

爐化 變體共五品

齊以金化 變體共四品

無文

商 變體共七品

宋 變體共三品

周 變體共三品

毫 變體共二品

吳

粵 變體共二品

文 變體共二品

同 變體共三品

是

留 變體共四品

阜 變體共二品

示

卷十一 空首布

戈

成 變體共四品

羽

高 變體共三品

來 變體共二品

木 變體共二品

古泉通

首二

七

自 變體共三品

向 變體共二品

一

五

八

丙

己

壬

子

智 變體共四品

合

四 變體共三品

六

十

戊

辛 變體共二品

癸 變體共二品

卯 變體共二品

午 變體共三品

未

卯六

卷十二 空首布

行

化

貝

青

尙

刀

變體共二品

變體共五品

貨

七

賢

泉 變體共二品

公 變體共二品

富

寶

變體共二品

工

上

下

田

土

于

松

古

侯

侯

卷十三

空首布

美

室

變體共七品

室

代

變體傳形共三品

羣

君

變體共二品

羊

易

變體共二品

南

非

變體共三品

瑁

金

廿

甘

空

代

鼎

稟

變體共二品

口

弓

象形又變體共二品

几

象形

卷十四

□ 共八品

雲

小

無文

一

無文

山

無文

異製共二品

叔

益

□

共九品

甘丹

以下大品

□

上

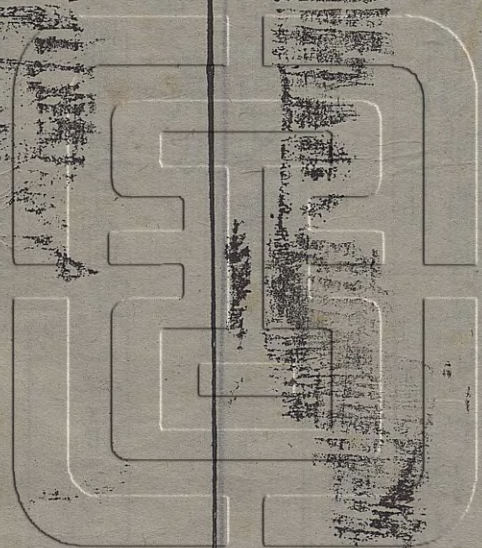
山八

商

以下小品

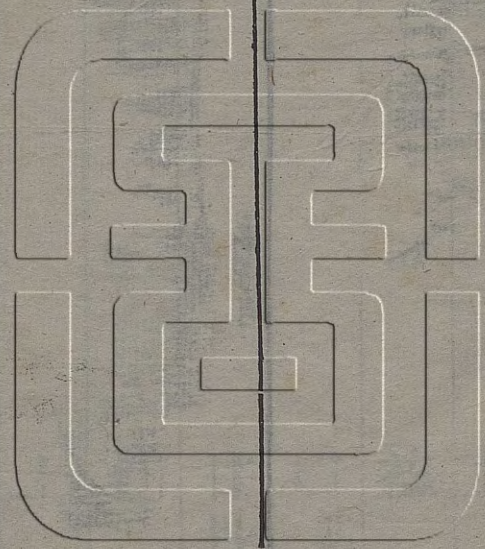
白

共九百九十四品



首

首



亨集十四卷

卷一 齊刀

齊建邦就去化

變體背異共十二品

齊之去化

背異共五品

齊之化

齊去口

齊呂陵昌左巴之去化

卷二 齊刀

齊去化

變體背異共四十二品

卷三 卽墨安陽刀

節墨巴之去化

變體背異共十六品

節墨巴去化

變體背異共六十品

安易之去化變體背異共十一品

卷四 明刀

明 異製又面無文共二品

明 變體背異異製共四十二品

卷五 明刀

明 背左 下文各異又變體異製共十三品

卷六 明刀

明 背右 下文各異又變體異製共六十八品

卷七 明刀

明 背右 下文各異又變體異製共五十二品
明 背外 下文各異又變體共十五品

卷八

明 背 下文各異又變體異製共八十品

卷九 列國尖首刀

一 在面背又變體共三品

二 在背又變體共二品

三 在面

五 在面背又變體異製共三品

六 在面背又變體異製共九品

七 在背又變體共四品

八 在面背又變體共五品

九 在面背又變體共七品

廿 在面背又變體共三品

非 背 八

非 背 一

六 背 一

九一 在背

五 在面字內二點

六丁 在面背

口六 在面

六一 變體共二品

卅背 城○

丙背七

八木 在背

八背一

八一 在面背又變體異製共八品

九土 在背

廿背 廿

卷十 列國尖首刀

乙 在面背又變體異製共二品

丙 在面又異製變體共七品

丁 在面背又變體共六品

丁易

己 在面背又變體共九品

壬 在背又變體共二品

卯

化 在面背又變體共六品

七 在面背又變體異製共四品

丁 在面背又變體異製共九品

七一 在背

化 在面背又變體共二品

邑化 在面

工化 在面

卷十一 列國尖首刀

上 在面背又變體共三品

中

下 在面背又變體共五品

行 在面背又變體共四品

非 在面背又變體共六品

土 在面背又變體共六品

大 在面背又變體共五品

木 在面背又變體共三品

土 在面背又變體異製共六品

吉 在面

卷十二 列國尖首刀

易 在面背又變體共七品

勿 在面背又變體共七品

生 在面背又變體共五品

于 在背又變體共四品

工 在面又變體共二品

水 在面

山 在面背又變體共二品

王 在背又變體共二品

氏 在面

文 在面背又變體共二品

井 在面

公 在背

日 在面背又變體共九品

卷十三 列國尖首刀

刀 在面象形

城 在面象形又變體共二品

匕 在面背又變體異製共五品

口 在面背又變體共七品

万 在面背又變體共十品

口 在面背又變體異製共十五

魚 在背象形

在背

無文 異製共二品

卷十四 列國異品刀

甘丹 變體異製共六品

成白 變體異製共五品

白七 異製背異缺文共計品

白一 背異共二品

白化

白七 背異缺文共八品

無文

口口口 變體共二品

共七百零五品

利集十八卷 圖法正品

卷一周 秦

寶化 變體共三品

寶四化 變體共二品

寶六化 變體共二品

西周

東周 變體共二品

垣 異製變體共七品

長垣一金化 變體共六品

共 變體共五品

共口金化

共屯赤金 變體共二品

濟陰 變體共二品

無文

明刁 變體異製傳形共四品

明四

一刀 背文傳形共三品

兩箇 異製共二品

重一兩十三珠

重十二珠

第五重四兩

第一

第十一

第十八

第十九 異製變體共三品

半兩 變體異製共九品

重一兩十二珠 變體共二品

重一兩十四珠 變體共三品

第一重四兩

第九重四兩

第十

第十六

第十

半員 變體共二品

卷一 西漢

半兩 榆莢錢又異製變體缺文 傳形無文共二十品

顛倒文共十三品

下二畫上下一二三畫傳形共四十品

兩兩 變體共二品

半兩兩

半兩 合背又變體背陰文上下 九品

三銖

畫下五字上陰文五字傳形共二十七品

半兩 入銖錢又變體異製下二 畫下化字傳形上下口口

半兩 文帝無郭錢又變體異製 缺文上下一二四星上星

半半

半兩 兩在下

半兩半兩 變體共二品

半兩 武帝有郭錢又變體異製 上下雙柱下一二畫止四

半兩

半半

五銖 異製共四品

卷三 新王莽

梨刀五百 又刀環連刀共三品 一刀平五千 又缺文刀環異製共四品

大泉五十 異製變體陰文傳形合背無文共三十八品

大泉五十 大泉五十 大泉五十

大泉五十 鐵錢 大泉五十

小泉直一 異製合背變體無文共五品 小泉一

幼泉二十 變體共二品 中泉三十

壯泉四十 異製共二品 小布一百 異製共二品

幺布二百 異製共二品 幼布三百 異製共二品

序布四百 異製共二品 差布五百 異製共二品

中布六百 異製共二品 壯布七百 異製共二品

第布八百 異製共二品 次布九百 異製共二品

大布黃千 異製共三品

卷四 新王莽 公孫述

貨泉 異製變體上下圈上星下星四角兩角一角決文上

貨布 一畫背異下一畫傳形合背共五十五品 貨泉貨泉

古泉匯

貨泉泉

貨貨 變體共二品

無文 異製共二品

貨泉 鐵錢

五銖 鐵錢又異製上星共五品

卷五

東漢 蜀漢 吳 晉 涼張軌 北涼沮渠蒙遜

趙石勒

漢李壽

前

五銖

無文

直百 異製背文傳形共四品

貨泉

泉泉

貨泉

布泉

五銖

直百

五銖

直百

直百

缺文貨字泉字共二品

連泉又異製共二品

上星上角下角二決文合背共五品

四出文錢又異製傳形共四品

異製背異共七品

又合背共二品

隸書

又傳形共二品

異製共二品

五銖 傳形

大泉當千

大平百錢

定平一百

五銖

漢興

永安一百

永安一千

大泉五百 又合背共二品

太平百錢 隸書

大平百金 又傳形共二品

太元貨泉

豐貨 異製共二品

涼造新泉

永安一百 鐵錢

鐵錢又異製共二品

卷六 宋 梁 後魏 北齊 陳 後周 隋

古泉匯

首二

大

四銖 異製上下星合背無文共十八品 四銖四銖

四銖 背異 五銖 當兩錢

孝建 背四銖 異製上下星變體兩角決文上下圖傳形上星四角星共三十八品 孝建 異製合背變體缺文共七品

二銖 變體共二品 二朱

永光 景和

五銖 有好郭錢又異製面下星 五銖 背異異製共三品

五銖 稚錢又異製傳形共五品 五朱 異製變體背異上星合背傳形共十三品

五銖 鐵錢又變體背異共三品 五銖 四柱錢又異製共二品

五銖 兩柱錢又異製背異共四品 太和五銖 異製共二品

永安五銖 異製背異合背共六品 土

太和六銖 常平五銖 異製背異共三品

布泉 又背文共二品 五行大布 異製背異合背共六品

永通萬國 異製合背共七品 永通萬國 鉛錢

五銖 白錢又異製共三品

卷七 五銖別品

五銖 上一星至五星下一星至五星背異上下各數星兼豎畫上十字下星上下一字至七字十字陰文一至八字十字上下平字工字兼陰文王字兼陰文土字兼陰文小字兼豎畫異製上七下月傳形合背無文共一百三十七品

五銖五銖

五五銖

五銖 銖在下

五銖

五銖

五五

異製背異共三品

五五五五

銖銖

變體共二品

五金

異製變體共四品

卷八

唐 史思明 黃巢

開元通寶

變體異製背異上下二星一星缺文合背無文共五十品

乾封泉寶

乾元重寶

異製背異共二十品

乾元重寶

鐵錢

大曆元寶

異製共二品

建中元寶

中

元

開元通寶

大錢又異製共二品

開元通寶

會昌錢背異面下一星二星共五十六品

天祐元寶

得壹元寶

異製背異共三品

順天元寶

背異共二品

大齊通寶

卷九

後唐 後晉 後漢 後周 前蜀王 建王 衍 後蜀孟昶 南漢劉龔 南唐李璟 楚馬殷 閩王審知 延義 延政

天成元寶

天福元寶

漢元通寶

下星背異共五品

周元通寶

背異異製合背共十九品

周元通寶 鐵錢

永平元寶

通正元寶

天漢元寶

光天元寶

背異共三品

乾德元寶

背異共二品

咸康元寶

大蜀通寶

廣政通寶

變體共三品

乾亨通寶

乾亨重寶

乾亨重寶

鉛錢

永通泉貨

異製共三品

大唐通寶

異製背異共四品

唐國通寶

異製變體共七品

唐國通寶

鐵錢

開元通寶

又背陰文共二品

開元通寶

鐵錢又背異共四品

天策府寶

乾封泉寶

乾封泉寶

鐵錢又背異共三品

開元通寶

異製共二品

開元通寶

大鐵錢

永隆通寶

變體異製共二品

永隆通寶

大鐵錢

天德通寶

卷十 北宋

宋元通寶

背異共十品

宋元通寶

鐵錢

太平通寶

背異合背異製共五品

太平通寶

鐵錢

淳化元寶

變體共三品

淳化元寶

鐵錢又異製共二品

至道元寶

變體共三品

咸平元寶

背異異製共四品

景德元寶

異製共二品

祥符元寶

背異共二品

祥符通寶

又合背共二品

祥符元寶

異製共二品

祥符元寶

鐵錢

祥符通寶

鐵錢

祥符元寶

大鐵錢又異製共二品

祥符通寶

大鐵錢

天禧通寶

變體共二品

天禧通寶

鐵錢又異製共二品

天聖元寶

變體異製共四品

天聖元寶

鐵錢又變體共二品

明道元寶

變體背異共三品

景祐元寶

變體共二品

景祐元寶

鐵錢

皇宋通寶

變體背異共六品

皇宋通寶

鐵錢又變體共三品

康定元寶

鐵錢

慶曆重寶

變體共二品

慶曆重寶

鐵錢

皇祐元寶

變體共二品

至和元寶

變體異製共三品

至和通寶

變體共二品

至和重寶

變體背異共三品

至和重寶

鐵錢

嘉祐元寶

變體共三品

嘉祐通寶

變體共三品

治平元寶

變體共三品

治平通寶

變體共三品

治平元寶

鐵錢

熙寧元寶

變體背異共八品

熙寧重寶

變體背異異製共七品

熙寧元寶

鐵錢

熙寧通寶

大鐵錢

元豐通寶

變體異製背異共十品

元豐通寶

鐵錢又變體異製共四品

卷十一 北宋

元祐通寶

變體背異異製共十八品

紹聖元寶

背異變體共八品

紹聖通寶

鐵錢又變體共二品

紹聖元寶

大錢又變體共二品

紹聖元寶

鐵錢又變體共二品

紹聖通寶

鐵錢

紹聖元寶

大鐵錢又變體共二品

元符通寶

變體異製共四品

元符通寶

鐵錢又變體異製背異共六品

聖宋元寶

變體異製背異共六品

聖宋元寶

鐵錢又變體異製背異共七品

崇寧通寶

背異變體異製合背共十品

崇寧通寶

鐵錢

崇寧重寶

大鐵錢又異製共二品

大觀通寶

背異異製合背無文共十四品

大觀通寶

鐵錢又背異異製共三品

政和通寶

變體背異異製共十品

政和通寶

鐵錢又變體異製共四品

政和重寶

鐵錢

政和通寶

銀錢

重和通寶

變體異製合背共四品

宣和元寶

變體共二品

宣和通寶

變體異製背異缺文共十品

宣和通寶

鐵錢又變體背異異製共四品

靖康元寶

大錢又變體異製共三品

靖康通寶

鐵錢

靖康元寶

大錢又變體異製共三品

靖康通寶

鐵錢

卷十二 南宋

建炎通寶

變體背文異製共十品

建炎重寶

建炎通寶

鐵錢

紹興元寶

變體背異異製共八品

紹興通寶

異製共三品

紹興通寶

鐵錢又背異異製變體共五品

隆興元寶

變體共二品

隆興元寶

異製共二品

乾道元寶

背異變體共五品

乾道元寶

鐵錢又變體異製背異共五品

淳熙元寶

背異變體異製共二十六品

淳熙元寶

鐵錢又背異變體異製共二十七品

淳熙元寶

大鐵錢

紹熙元寶

背異異製共十一品

紹熙通寶

鐵錢又背異共二品

紹熙元寶

鐵錢又背異共六品

紹熙通寶

鐵錢又變體背異共二品

紹熙元寶

大鐵錢又背異變體異製共二十二品

卷十三 南宋

慶元通寶

背異異製共十六品

慶元元寶

鐵錢又背異共十五品

慶元通寶

鐵錢又異製背異共十八品

慶元元寶

大鐵錢又背異共七品

慶元通寶

大鐵錢又背異共七品

嘉泰通寶

背異異製變體共十品

嘉泰通寶

鐵錢又背異共三品

嘉泰元寶

鐵折二錢又背異共七品

嘉泰通寶

鐵折二錢又背異共七品

嘉泰元寶

大鐵錢又背異共四品

開禧通寶

背異異製共六品

開禧通寶

鐵錢又背異異製共十品

開禧元寶

大鐵錢又背異共五品

聖宋重寶

大鐵錢又背異共四品

嘉定通寶

背異異製共二十九品

嘉定元寶

大錢又背異共二品

嘉定元寶

鐵錢又背異異製共十二品

嘉定通寶

鐵錢又背異變體共二十八品

嘉定元寶

鐵當三錢又變體背異共四品

嘉定新寶

鐵當三錢

嘉定永寶

鐵當三錢又背異共三品

嘉定眞寶

鐵當三錢

嘉定珍寶

鐵當三錢

嘉定崇寶

鐵當三錢

嘉定洪寶

鐵當三錢

嘉定興寶

鐵當三錢

嘉定萬寶

鐵當三錢又背異共二品

嘉定正寶

鐵當三錢又背異共二品

嘉定安寶

鐵當三錢

嘉定全寶

鐵當三錢

嘉定之寶

鐵當三錢又背異共三品

嘉定元寶

鐵大錢又背異共九品

嘉定通寶

鐵大錢又變體背異共六品

嘉定重寶

鐵大錢又變體背異共五品

嘉定珍寶

鐵大錢

嘉定興寶

鐵大錢

嘉定全寶

鐵大錢

嘉定之寶

鐵大錢

嘉定至寶

鐵大錢

卷十四 南宋

寶慶元寶

背異異製共七品

寶慶元寶

鐵錢又異製背異共三品

大宋元寶

背異異製共十三品

大宋元寶

鐵錢又背異異製共七品

紹定通寶

鐵錢又背異異製共七品

紹定元寶

大鐵錢

紹定通寶

鐵錢又背異異製共七品

紹定元寶

大鐵錢

端平元寶

鐵錢又背異共六品

端平通寶

變體異製共二品

端平重寶

鐵錢又背異共六品

端平元寶

鐵錢又變體背異共十品

端平通寶

鐵錢又背異共六品

端平元寶

大鐵錢

嘉熙通寶

背異異製共八品

嘉熙重寶

淳祐元寶

背異異製共二十四品

淳祐通寶

背異變體共四品

淳祐口寶

鐵錢

皇宋元寶

背異異製共十二品

皇宋元寶

鐵錢

開慶通寶

異製共二品

景定元寶

背異異製共十品

咸淳元寶

背異異製共十五品

德祐元寶

異製共二品

景炎通寶

臨安府行用

背異異製共二品

卷十五

遼 偽齊劉豫 遵項 金

西夏李乾順元孝純祐安全

天贊通寶

乾亨元寶

統和元寶

開泰元寶

太平元寶

重熙通寶

清寧通寶

咸雍通寶

大康元寶

大康通寶

大安元寶

壽昌元寶

乾統元寶

天慶元寶

天慶通寶

阜昌元寶

變體異製共九品

口口口口

變體共三品

元德通寶

天盛元寶

天盛元寶

鐵錢

乾祐元寶

乾祐元寶 鐵錢

天慶元寶

皇建元寶

光定元寶

正隆元寶 背異共二品

正隆元寶 鐵錢

大定通寶 背異異製合背無文 共十四品

申背申

大定

大定通寶 背 聖宋元寶

大定通寶 背 正隆元寶

大定通寶 大品

大定通寶 鐵錢

泰和通寶 變體異製背異合背 共十一品

貞祐通寶

卷十六 元 誠 偽宋韓林兒 偽漢陳友諒 偽周張士

元貞通寶 異製共二品

大德通寶 異製共四品

至大元寶 異製共四品

至大通寶 異製共二品

大元通寶 異製共三品

延祐元寶

延祐通寶 異製共二品

延祐三年

至治元寶

至治通寶 異製共三品

至治元年 變體共二品

泰定通寶 異製共三品

致和通寶

致和元寶

至順元寶

至順通寶 背異共三品

至順壬申

元統元寶

元統通寶

至元通寶

異製背文共四品

至元元空

至元戊寅

又背文共二品

至元通寶

至正通寶

異製背異共二十五品

至正之寶

至正

龍鳳通寶

天啟通寶

異製共三品

天定通寶

大義通寶

異製共三品

天佑通寶

異製背異共四品

卷十七 明

大中通寶

背異異製共二十三品

洪武通寶

背異異製共三十三品

建文通寶

異製共二品

永樂通寶

洪熙通寶

宣德通寶

正統通寶

天順通寶

成化通寶

異製背文共三品

宏治通寶

宏治之寶

正德通寶

背異共二品

嘉靖通寶

異製背異共六品

隆慶通寶

萬曆通寶

背異異製合背共十三品

萬曆通寶

銀錢

泰昌通寶

背異異製合背缺文共六品

泰昌通寶

背萬曆通寶

背異共二品

天啟通寶

背異異製合背共十一品

一錢一分

背

一錢二分

天天背啟啟

天啟通寶背泰昌通寶

天啟通寶大錢又背異共八品

天啟通寶銀錢

崇禎通寶背異異製合背無文共八十一品

崇禎通寶背

卷十八

明藩魯王張獻忠

福王唐王吳三桂世璠

耿精忠

李自成外國高麗日本安南高昌

大明通寶背異共五品

宏光通寶變體背異共四品

隆武通寶背異異製共四品

隆武通寶鐵錢

永曆通寶背異異製共二十一品

永昌通寶異製共二品

大順通寶背異共三品

興朝通寶背異異製共四品

利用通寶背異異製共六品

昭武通寶背文異製共三品

洪化通寶背異共三品

裕民通寶背異異製共四品

海東通寶變體共二品

海東重寶

三韓通寶

三韓重寶

東國通寶

東國重寶

朝鮮通寶

常平通寶背異異製共七十六品

和同開珎

神功開珎變體共二品

萬年通寶

慶長通寶

寬永通寶異製背異共十五品

寬永通寶鐵錢又背異共二品

寶永通寶

異製共二品

仙臺通寶

天明通寶

大平興寶

天福鎮寶

順天元寶

紹平通寶

紹平豐寶

大寶通寶

大和通寶

異製共二品

延宣通寶

天興通寶

光順通寶

洪德通寶

景統通寶

端慶通寶

洪順通寶

元和通寶

明德通寶

大正通寶

景興通寶

背異共十五品

景興巨寶

景興大寶

景興太寶

景興中寶

景興內寶

景興永寶

景興順寶

景興泉寶

景興至寶

景興重寶

景興正寶

景興用寶

昭統通寶

背異共三品

嘉隆通寶

泰德通寶

古泉匯

光中通寶

景盛通寶

寶興通寶

明命通寶

保泰通寶

高昌吉利

共二千二百九十七品

貞集十四卷 異泉雜品

卷一 無考正品

寶貨

良金一朱

良金四朱

小泉直一

大泉五十

異製合背背異共八品

貨泉

異製共一品

貨布

大元貨泉

大口口銖

天平元寶

五行大布

開元通寶

異製共一品

周元通寶

背異共二品

太平通寶

背異共五品

古泉匯

首二

三

太平聖寶

太平豐寶

太平通寶

大錢又異製共二品

至道元寶

咸平元寶

祥符元寶

天聖元寶

變體共二品

治平聖寶

異製共二品

熙寧元寶

元豐通寶

合背背異變體共四品

元祐通寶

變體共二品

紹聖元寶

元符通寶

正隆元寶

大定通寶

異製共二品

建文通寶

成化年造

天啟正寶

明定宋寶

紹宋元寶

金世圓寶

大世通寶

世高通寶

永盛通寶

永壽通寶

福平元寶

竟寧元寶

壯國元寶

應感通寶

神冊通寶

景元通寶

紹治通寶

保立通寶

丹巡貼寶

以上係已摹泉以下係未摹泉

乾元通寶

天元通寶

定元通寶

正元通寶

太元通寶

皇元通寶

紹元通寶

紹元豐寶

聖元通寶

立元通寶

熙元聖寶

治元通寶

元通至寶

元通通寶

元隆通寶

元貞通寶

祥元通寶

祥聖通寶

祥光隆寶

太和通寶

太聖通寶

大治元寶

大治通寶

天符元寶

天瑞元寶

天宋宋寶

永治通寶

永治之寶

永定通寶

永定之寶

永定久寶

宣定通寶

一定通寶

建康豐寶

建順通寶

開建通寶

平南通寶

平安通寶

安法元寶

乾符元寶

皇恩通寶

治和通寶

正和通寶

立聰道寶

西隆通寶

宜民通寶

廣和通寶

崇明通寶

堅利通寶

咸勳通寶

允裕通寶

嘉興通寶

卷二 無考別品

四寶宜田宜用

文口

長安

二泉一十

義通

五口

十千五銖

背異共二品

卅千五銖

萬千五銖

永通萬國

異製背異共二品

古泉匯

一銖

兩銖

續銖

國寶金匱

宜泉

騶虞峙錢

天口口銖

政和通寶

太平小打

王

大朝金合

大夏真興

天啟元年

一兩

伍兩

一錢

三

二十

十

廿

木

土

乾

元亨利貞

異製共二品

乾天聖寶

無文

立口結約

天文

風花雪月

國王父母

意馬

背
心猿

卷三 變體奇品

良金一朱

錢牌

良金四朱

錢牌

古泉匯

首二

三

藕心 有字者一 無字異製共十
六品 藕心 有外兩

藕心外函 有字者二 無字者二
厭勝牌 異製共八品

蟻鼻 異製變體合背共七品

卷四 厭勝正品

大泉五十 異製背吉語各異共
十品 大泉五十 左右星

大泉五十 背異共四品 大泉五十 上鉤下星

大泉反章祿命長壽 大泉五十 異製背花紋各異共
六品

大泉半兩 大泉五十 異製背花紋各異共
十二品

大泉五十 上下柄各異共七品 幼布三百

鍊莽布形 貨布 面背文各異共九品

貨布形 面背各異共四品 貨泉 面星斗鉤形背異合背共
三品

五銖 鐵錢背龜形 五銖長樂未央 傳形

直百五銖 背異 五銖 面背各異異製合背共九
品

太平百錢 背水紋 永安五男 異製背異共五品

常平五銖 異製背異共五品 常平五銖 下雙貨布

常平銖朱 常平五辰 異製背異共三品

卷五 厭勝正品

五行大布 異製背異變體共十
八品 五行大布 上下有柄異製共二
品

永通萬國

背異異製共十二品

開元通寶

背花

順天元寶

背花

永通泉貨

背花

天策府寶

背花

周元通寶

背異共十一品

宋元通寶

背異共二品

太平通寶

異製變體背異共三品

太平

背花

太平通寶

又開元通寶 錢牌

太平通寶

上有柄

咸平元寶

背花

天聖元寶

背花

熙寧元寶

背花

崇寧元寶

變體背異共四品

大觀通寶

異製背異共十八品

大觀通寶

鐵錢

宣和通寶

背花

正隆通寶

背花

大定通寶

背花

申

下葫蘆形

大元

面背花

至元通寶

背異變體異製共四品

正德通寶

異製背異共四品

卷六 厭勝吉語

辟兵莫當

異製背異共五品

辟兵莫當

除凶去央 異製變體共三品

辟兵莫當

背富貴未央

日入千金

異製背異共四品

予天無極

背

宜子保孫

長樂未央

背異異製共二品

天清豐樂

皇帝萬歲

異製變體背異合背共七品

重臣千秋

合背共二品

千秋萬歲

異製背異共三品

古身

千秋萬歲 背花

千秋萬歲 異製背異變體傳形共十一品

郭勳 印鈕錢

田龍 全上

王貴 全上

傳侯 全上

父慈子孝 合背背異共二品

孝悌忠信

夫妻偕老 背異共二品

夫妻相保

如魚似水 異製共二品

弄璋添喜

早生貴子 背異共二品

五男二女 異製合背背異共十品

伍男貳女叁公玖卿

天下太平 異製背異共十品

天下太平國太人安

天下和平

太平如意

風調雨順

日月合璧

日月金光

大吉 變體異製背異共五品

大吉

出行大吉

出入吉利

新春大吉

合家清吉

去凶除災

萬災永滅

萬病不侵

驅邪辟惡

辟邪

承華普慶

龍飛鳳舞

古泉匯

首

福生通寶

百福齊生 上有柄

壽山福海

福如東海 背壽比南山 異製共二品

福祿壽星

增福添壽

福壽延長

福德長壽 背異共二品

福德貨布

辰福德

辰福德 背己長壽

戌福德 背亥長壽

福壽長永

福壽永昌

福鹿 形保祐

福鹿 形

壽添福祿

福祿緣神

南極祝壽

眉壽無害

百年長壽

龜鶴齊壽 變體共二品

龜鶴形齊壽

龜齡鶴壽

口口長壽

長壽富貴 背異變體共五品

長壽富貴

百千長壽

長命富貴

長命富貴 上下有柄異製共三品

長命守富貴

守長命富貴

長命百歲

長生保命

長樂貴富延年益壽

花生不老

勝花藏葉

狀元及第

變體異製共二品

三元及第

官形印形

宜利大富

金玉滿堂

地不愛寶

利市仙官

卷八 厭勝生肖

生肖

小錢上子至亥字下物形共十品缺己酉兩種

生肖

小錢上子至亥中物形共七品缺寅辰午未酉五種

生肖

小錢上子至亥下物形背符十二品全

生肖

小錢上子至亥下物形背星劍共十一品缺丑一種

寅生人

巳生人

申字猴形

兔形

人與蛇形

子丑寅卯

辰巳午未

申酉戌亥

子午卯酉

辰戌丑未

寅申巳亥

辰戌丑未物形

子生

異製背異共二品

丑生

異製背異共二品

卯生

辰生

背異共二品

午生

未生

申生

戌生

古泉匯

亥生

生肖 無字牛形蛇形二品缺十

生肖 上巳午未亥中物形共四

未 穿在上

酉生 下鷄形穿在上

平生 人物形穿在上

酉 人物形穿在上

子生人至亥生人庫錢十一品

寅 在上左右及下人物形

本命星官 背異異製共三品

本命星官 字在上人物形異製背異共十三品

本命星官香花供養 人及兔龍猴三品

本命星官 人馬形

香花 人犬形

卷九 厭勝生肖

支辰生肖八卦 變體異製背異共五品

支辰生肖 變體異製背異共十七品

干支生肖

無字生肖 變體異製背異共九品

卷十 神聖仙佛

三清上聖

清淨聖賢

天齊聖帝

靈應真武

觀音菩薩

諸尊菩薩

賢聖菩薩

南無阿彌陀佛

供養諸佛

佛法僧寶 變體背異共二一品

萬國佛 背異共二一品

香花供養 變體異製背異共七品

古身

清淨道德

樞神

神通感應

陰陽靈應

陰陽神靈

天罡

背異共二品

異製共二品

太上咒

大悲神咒

異製變體共三品

斬鬼大將

魑魍魎魁

詩仙

詩仙伴飲

醉仙

琴仙

變體共二品

變體異製共三品

碁仙

壺仙

壺中仙

拔宅仙

變體異製共三品

面無字又變體共三品

散仙

玉母

變體共二品

變體共二品

玉母蟠桃

雙成

變體共二品

卷十一

無字花紋

鼎足

下座

異製共三品

月星符

斗星

異製變體共二品

斗劍龜蛇

七夕牛女

人物

人物宮室

變體異製共十一品

變體異製共二品

人物

雙龍

變體共二品

異製變體共三品兼鐵錢

雙螭

龍鳳

變體異製共二品

古身准

雙鳳 變體異製共二品

雙獸

雙魚 變體異製共二品

盤螭

變體異製共四品

三足獸

雙雀

花紋 變體異製共十三品

卷十二 馬錢

將馬

變體共二品

將背異共二品

齊將孫臏

齊將田單

燕將樂毅

趙將廉頗

魏將吳起

梁將張彘

吳將孫武

強將

秦將王猛

苗將聖徒

漢將韓信

漢將班超

漢將彭越

漢將衛青

後漢耿弇

蜀諸葛亮

蜀將馬超

唐將尉遲

唐將千里

鎮東將軍

破虜將軍

虎牙將軍

建威將軍

晉侯之駿

古身

太叔背乘黃

鄂公特勒

伏波

齊騎青駒

趙騎特勒

吳騎渥洼

吳騎

魏騎驥足

燕將散騎

秦將散騎

漢將散騎

淮陰散騎

武安飛練

大金苑馬

天駟橫行

颯露紫馬

逐日

追風 變體共三品

追風之馬

異製變體共二品

追風

浮雲

躡雲

追電

變體異製共二品

走電之馬

絕景

黃芝

飛黃

青驄

黑驥

烏騅馬

烏騅

綠耳

異製變體共五品

白鶴

白驥

白驥

白義

古身池

白藥

紫燕

赤兔

汗血

俊馬龍居

龍駒

魚目

千里

千里之馬

白蟻

紫口

赤翼

龍駒

龍駒之馬

龍媒

飛兔

日行千里

京兆

御史

騏驎

華留

駟駒

盜麗

驃騎

滿梢

無文馬形

驕驕

驊騮

腰褭

俞俞

山子

挑騃

渥洼

異製共二品

異製共二品

異製共二品

異製共六品

卷十二 泉範

古泉匯

首二

四

齊刀範

寶六化範

半兩範

英錢變體異製共三品

半兩範

變體異製共九品

五銖範

變體異製共七品

梨刀範

變體異製背異共二品

大泉五十範

變體異製背異共十八品

壯泉四十範

小泉直一範

卷十四 泉範

大布黃千範

變體異製背異共六品

貨布範

變體異製背異共三品

貨泉範

變體背異異製共十一品

布泉範

五銖範

變體異製背異共八品

五銖範

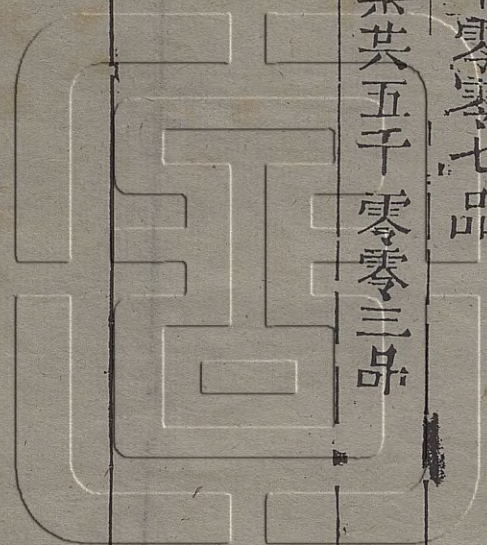
小錢

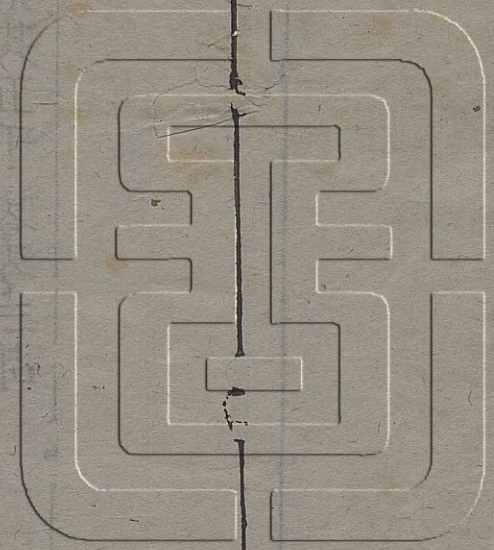
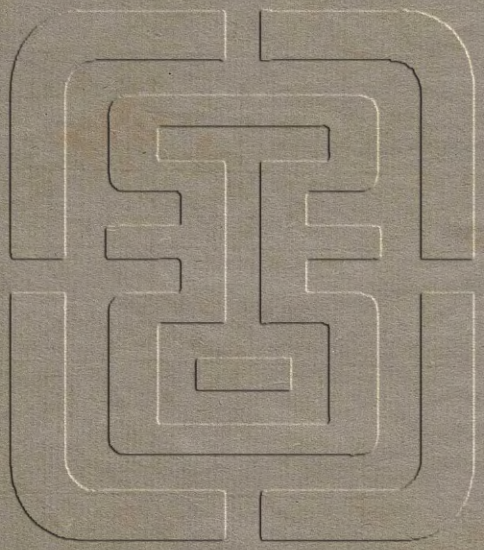
常平五銖範

無文錢範

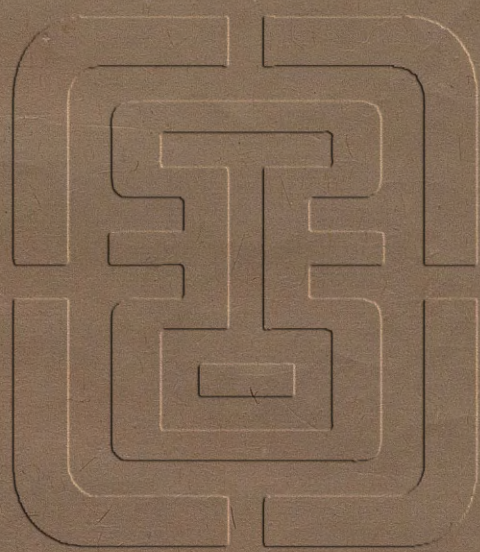
共一千零零七品

四焦共五千零零三品





古身



1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

