

卷之四

后山詩註卷第五

答晁以道

轉走東南復帝城

帝城見上注后山嘗游江浙元祐初來京師此句追記其事

故

人相見眼偏明

見退之詩相見眼偏明

十年作吏仍餬口

魯公帖云一昨緣受替此歸中止金

陵闔門百口幾至餬口字本出左傳兩地為隣關寄

聲退之詩兩地無干

冷眼尚堪看細字白頭寧復要

時名

老杜詩秋山眼冷常憂稀東坡詩問孰知范叔

寒如此

史記范雎傳須賈曰范叔一寒如此哉未

覺嚴公有故情

唐書杜甫傳甫依嚴武於劔南武以世舊待甫甚善比齊書趙彥深被沙



汰素聿修猶故情存問往來按漢書
陳勝傳客出入愈益發舒言勝故情

病起

今日秋風裏何鄉一病翁老杜詩多力微須杖起

禪師擬寒山子詩口楷節似力心在與誰同歐公詩

微禮記檀弓曰杖而後能起災疾資千悟孟子所謂

憐心尚在古樂府東飛伯勞歌謂人之

曰空留可憐誰與同此借用有德慧術智者常存乎疾疾是也晉書天文志五星

同色天下偃兵百姓安寧不見災疾已借用傳燈錄

仰山云若是宗門下上根冤親并一空同乎大通無

大智一開千悟得大摠持嚴經云願一切眾生於怨於親等心攝受皆令安樂

智慧清淨傳燈錄曇截禪師見大蟒不避曰毒無實

性激發則強慈苟無緣寬百年先得老晉嵇康養生

親一揆其蟒倏然不見論曰從衰得

白從白三敗未為窮列子管仲歎曰吾嘗三戰三北

得老也晉書陶侃謂庾亮曰古人三敗若今始二此用

老杜百年渾得醉一月不梳頭之句法皆落句也

九月九日魏衍見過

節裏能相過談間可解憂漢書揚雄解嘲曰或立談

致踈君未肯得此我何由莊子漁父篇子路問孔子

夫子遇人如此其威語到君房妙見上詩同客子游

也漁父何以得此乎南史謝弘微傳謝靈運小名客兒按靈

運有九月九日從宋公戲馬臺集詩一經從白首

楊子曰古之學耕且養三年通一經又曰萬里有封

童兒習之白粉如也李白詩白首太玄經侯諸生耳而當封侯萬里之外

別黃徐州

姓名曾落薦書中

老杜詩名玷薦賢中元稹詩名落公卿口又王仲舒作李君房制詞

曰籍籍名字

刻畫無益自不工

晉周顛傳庾亮謂顛曰諸人咸以君方樂

廣顛曰何乃刻畫

一日虛聲滿天下

李綽輦下歲時記劉賓客賀王

無益唐突西施

魏公知舉詩曰一日聲名遍天下滿城桃李屬春官

東坡答劉涇書曰向在科場時不得已作應用文不

幸為人傳寫以此

十年從事得途窮

得虛名滿天下

置諸曹從事等

貧后山以亳州司戶為教授故云爾晉阮籍傳率意

獨駕不由徑路車迹所窮輒慟哭而反文選顏延之

五君詠曰途窮能無慟

白頭未覺功名晚

男兒功名遂亦在老

時青眼常蒙今昔同

晉阮籍能為青白眼范諷詩云惟有南山與君眼相逢不改舊

時衰疾又為今日別數行老淚洒西風

衰疾見上注

次韻答晁無斁

女生願有家名妾以不聘田里亦慕君又惡不由正

大率用孟子意禮記內則曰聘則為妻奔則為妾

欲行不問塗

用阮籍事已見上注

破寧顧既

後漢郭泰傳孟敏荷甕墮地不顧而去林宗見而問其意對曰甕已破矣視之何益

時后山耕蠶無一塵

漢書揚雄傳庖井要三徑

謂親朋曰聊欲弦歌以為三徑

還家憂患餘

患挽鬢兒女競

老杜詩生還對童稚似欲忘飢

寧有此一寒可無命

老杜詩不為困窮寧有此此借

見上注命詩意謂
雖合貧富蓋皆有平生晁夫子得士公室慶謂作諸侯客也

公室見稍無車馬音復作賓客請車馬音見孟子論文到韓

李謂韓愈李翱也似惜東坡以下數念舊說蘇鄭謂

源明鄭虔皆老杜故人也老杜嘗有詩曰故舊誰長

年斷消息獨語誰和應意謂東坡在貶所也老杜詩

云余言之而聽者誰欵余唱之而和者誰欵東坡詩

獨唱無人和退之送鄭權序曰撞搪號呼以相和應

此生恩未報他日目不瞑退之詩祗緣恩未報豈謂

不可含栾桓子歸卧無好懷扣門有佳聽詩來霜雪

後更覺天宇淨老杜詩天少好老未工楊子曰或問

賦持刀授子柄漢書梅福傳倒持

次韻無數偶作二首

肩聳三峰峻國朝雜記長孫無忌朝歐陽詢聳膊成

山有二峯直山字埋肩不出頭郭緣生述征記曰華

上數千仞眉龐八字橫退之詩夜闌縱押闔哆口

八字肩玄談人絕倒見上家法句新清老杜詩更得

對屬八俊先張子後漢黨錮傳曰指天下名士為之

諸公少賈生漢書賈誼傳天子議以誼任公卿之位

日洛陽之人年少初學專欲擅權已傳烏鵲喜欲聽

紛亂諸事於是天子後亦疎之此句當屬其凡無咎

鵲鵲聲老杜云浪傳烏鵲喜深負鵲鵲詩

又

此老三年別何時萬里迴亦似屬東坡元祐壬申別於穎州至紹聖乙亥三年

矣更無南去鴈鴈不過衡山無從猶見北枝梅坡言東

嶺未歸白氏六帖云大庾嶺梅花南枝落北枝開會有哀籠鳥文選潘岳秋賦曰池魚

籠鳥有江湖山藪之思李旼獻呂文靖生日詩曰此身若得西歸去尤勝開籠放雀兒寧湏溺

死灰漢書韓安國傳獄吏田甲辱安國安國曰死灰獨不復燃乎甲曰燃則溺之聖朝無

棄物老杜詩聖朝無棄物老病已成翁神宗於東坡嘗有人材難得不忍終棄之詔故此詩引用

與子賦歸哉欲其來歸之意也殷其雷詩振振君

古墨行并序

是無數有李墨半丸云裕陵故物也往於秦少游家見李墨不為文理質如金石亦裕陵所賜王平甫所藏者潘谷見之再拜云真廷珪所作也世惟王四學士有之與此為二矣嗟乎世不乏奇乏識者耳敬為長句率無數同作○求裕陵神宗所葬

秦即百好俱第一烏丸如漆姿如石趙壹非草書曰十日一筆月數

丸墨蕭子良書曰仲將之墨一點如漆文房四譜云李超本易水人唐末居於歙造墨尤妙其堅如玉其

文如巧作松身與鏡面借美於外非良質文選琴賦曰良質美

乎潘翁拜跪摩老眼一生再見三歎息禮記曰一

知至鑿無遁形圓覺經云曾不了知如幻境界衛夫

道人曾中水鏡清人帖云仰憑至鑿大不可言東坡詩王家舊物秦家得舊物借用王君

萬象起滅無逃形萬象起滅無逃形

今所有亦其亞伯仲小低猶子姪老杜詩天廐真龍此其亞魏志衛臻

傳注郭林宗論許茲與文生此二人非徒兄弟乃父子也黃金白壁孰不有古錦

句囊聊可敵謂世人蓄金壁固多而未必可當此墨惟詩囊差可當之耳唐書李賀傳每出

從小奚奴背古錦囊遇所得投囊中睿思殿裏春夜半燈火闌殘歌舞

散睿思蓋神宗便自書細字答邊臣萬里風塵入長

筭元祐中蘇轍等上所編神宗皇帝御製集內四十一卷皆賜中書密院及邊臣手札言攻守按計折宗

為之序曰其指授諸將應變制宜雖在千萬里外而

盡得其形勢之要先後緩急之機皆如在目前而無

遺畫云又按光武紀一札十行細書成文退之詩夜

書細字綴語言文選陸士衡弔魏武帝文曰長竿屈

於短日速迹初聞橋山送弓劍于上郡陽周之橋山

頓於促路

漢書郊祀志黃帝鑄鼎既成有龍下迎帝小臣持寧龍髯龍髯拔墮皇帝之弓老杜詩先帝弓劍遠

知玉盃人間見南史沈炯行經漢武通天臺為表盃之其畧曰茂陵王盃遂出人間此借

用以比裕夜光炎炎衝斗牛會有太史占星變晉書張華

傳雷煥曰斗牛之間頗有異氣史記天官書曰常星之變不見歐公仁宗御飛白記曰今賜書之藏于子

室也吾知將有望氣者言榮光起而屬天者必賜書之所在也

人生尤物不必有傳曰天有尤物足以移人時一過目驚老醜文選張景

苟非德義則必有禍鳥過目南史昭明太子傳曰讀書過目皆念子何忍

憶柳子厚乞巧文獨溺臣心使甘老醜

遽磨研少待須臾圖不朽魏衍注曰少游之墨嘗許先生嘗語衍作此時少游尚無恙然終先逝去衍謹書

○少待須臾見上注文選蔡邕作郭有道碑曰乃相

與推先生之德以謀不朽之事而退之馬府君行狀
日託立言之君子而圖其不朽焉按左傳穆叔曰其
次有立言雖久不廢此之謂不朽
明窓淨几風日暖有愁萬斛才八

斗 晉書王羲之傳曰棊几滑淨庾信愁賦曰且將一寸
心能容萬斛愁謝靈運云天下才共有一石曹子建
獨得八斗
徑須脫帽管城公 脫帽謂去其管破也退之毛
穎傳秦皇帝封諸管城號管

城子後因進見上將有任
使拂拭之因免冠謝云云
小試玉堂揮翰手 史記孫
可以小試勒兵乎歐公詩收取
玉堂揮翰手却來南畝把鉏犁

次韻晁無斁除日述懷

世學違從衆 老杜詩困
學違從衆
名家最近天 老杜自注其詩
曰裡語云城南

韋杜去天尺五又
詩陽關已近天
感時猶壯志得句起衰年 老杜詩
感時花

澁淚又詩湯休起我病微笑
索題詩又云為報各衰年
衰酒無何飲 漢書袁盎

相兄子種說**陶琴不具弦** 陶琴見上注樂天詩周
以日飲無何**陶琴不具弦** 易休開卦陶琴不上弦
平

生揮翰手幾見絕韋編 史記孔子世家曰孔
子讀易韋編三絕

次韻無斁雪後二首

閉閣春雲薄開門夜雪深 閉閣見
上注
江梅猶故意 故意

用范**湖鴈起歸心** 隋薛道衡詩曰人歸
落鴈後思發在花前
草潤留餘澤

窓明度積陰 老杜詩輕鳥度會陰
又云積陰帶奔濤
慇懃報春信屋角

有來禽 老杜詩百舌來何處
屋角花尚書故實云王內史有求來禽帖來
禽言味甘來衆禽俗作

林禽此借用其字耳
每有書聲

又

取性無通介隨時有異同

魏志徐邈傳或問盧欽徐公當武帝之時人以為通

自在涼州及還京師人以為介何也欽答曰往者毛孝先崔季珪用事貴清素之士于時皆變易車服以求名高而徐公不改其常故人以為通比來天下奢靡轉相放效而徐公雅尚自若不與俗同故前日之通乃今日之介也是世人之無常而徐公

之有常也東坡詩亦云通介寧隨薄俗移

雪餘蓋地

白退之詩榆莢春淺着梢紅樂天詩今年春淺遊人少杜默詩春着花梢猶

紅寄食虛長筭

魏衍注云時先生寄婦翁郭聚大夫曹州使宅晁時為州教官論詩

闕近功

上句用韓信事見上注

相看不相棄賴有古人

風

魏志毛玠傳太祖賜以素屏風素憑几曰君有古人風故賜君古人之服

贈魏衍三首

當是自曹暫還徐所作

妙年文墨秀儒林老眼今晨得再明

文選陳思王表曰終軍以妙年

使越漢書有儒林傳

歷塊過都聊可待

老杜詩歷塊過都見汝曹事見上注

回首一長鳴

鹽鉄論曰騏驥負蓋車垂頭於太行之坂見伯樂則噴而長鳴退之詠馬詩不

知何故翻驥首牽過關門妄一鳴

又

崔蔡論文不足過

劉禹錫序柳子厚集曰韓退之許其文雄深雅健似司馬子長崔蔡

不足多也按後漢崔瑗蔡邕皆能文

新詩平處到陰何

唐書孟郊傳云李觀論其詩曰

高處在古無上平處下顧二謝老杜詩頗寧須萬戶學陰何苦用心按南史陰鏗何遜皆能詩

權輕重杜牧之詩曰誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯史記律書云世儒闇於大較不權輕重
不待千篇一已多世說衛玠朝阮宣子曰一言可辟何假於三宣子曰苟是天下之望亦可無言而辟復何假一南史陸瓊傳云此兒必荷門基所謂一不為少此並用其意

又

敏捷為文筆不休老杜詩敏捷詩千首魏文何妨縮帝典論云下筆不能自休

手小遲留縮手見名駒已自思千里宋書高祖曰謝方明可謂名家

駒魯連子徐劫言於田巴曰劫也老子終當讓一頭歐弟子魯温年十二然千里駒也

與梅聖俞書云讀蘇軾書不覺汗出快哉快哉老夫當避路放出一頭地也

贈寇國寶三首

承家從昔如君少得士於今孰我先易曰開國承家老杜詩承家節操尚不泯又云
文章並我先 口擬說詩心已解世間快馬不須鞭傳燈錄外道問佛不問有言不問無言世尊良久外道讚歎云世尊大慈大悲開我迷雲令我得入外道去後阿難問佛云外道有何所證而言得入佛云如世間良馬見鞭影而行樂府梁朝歌曰快馬不須鞭

又

往歲黃童今寇君高文要學亦多聞後漢黃香傳京師號曰天下無雙江夏黃童此借用以比黃預又寇恂傳潁川百姓

留年看舉天南翼韓鄂四時纂要曰鹿骨酒久服長骨留年莊子曰鵬之背不知其幾

千里也怒而飛其翼若垂天之雲是鳥過目先空翼也海運則將徙於南冥南冥者天池也

北群退之送温造序云伯樂一過冀北之野而馬群遂空

又

虎子墮地氣食牛尸子曰虎豹之駒雖未成文已有會牛之氣老杜詩小兒五歲氣食

牛會直詩溼注麟麟兒墮地志千里雀兒浴處魚何求退之詩云蝦蟇此

縱有魚何足求可奈我衰才亦盡南史丘靈鞠傳王儉曰丘公仕官不進才亦退矣又

江淹任昉人皆謂之才盡正須二子與同游謂黃冠二君

次韻春懷

老形已具臂膝痛此借用彭越傳反形已具之語林通詩覽照老已具開樽人向稀

春事無多櫻笋來老杜詩溪邊春事幽樂天詩百年夜分半一歲春無多韓偓櫻桃詩

注曰秦中謂三月為櫻笋時輦下歲時記曰四月自堂厨至百司厨通謂之櫻笋厨敗絮不温

生蟣虱敗絮見上注漢書嚴安曰介冑生蟣虱大杯覆酒着塵埃帝紀

帝頗以酒廢事王導以為言帝命酌引觴覆之於此遂絕陶淵明傳曰塵爵耻虛壘衰年此日

常為客舊國當時只廢臺老杜至日詩年年此日常為客又登高詩萬里悲秋

常作客百年多病獨登臺后河嶺尚堪供極目王燦

山所指謂徐州戲馬臺也登樓賦平原遠而極目兮蔽荆山之高峰少年為句未須哀王介甫詩意氣未宜輕感

際文章尤忌數悲哀

河上

背水連漁屋背水借用韓信事老杜詩漁屋架泥塗橫河架石梁唐人

諤詩行披煙衫窺巢烏鵲競鵲巢多為過雨艾蒿光

入激瀾橫石老杜詩庭幽過雨霑東坡樂府云日鳥語催春事窓

暖桑麻沈似發風來蒿艾氣如薰明報夕陽陳后主詩夕陽如有意偏傍小窓明老杜

詩人扶還家慰兒女歸路不應長時自徐

題柱二首 并序

未安驛廊東柱有女子題五字云無人解妾心日夜長如醉妾不是瓊奴意與瓊奴類讀

而哀之作 二絕句

桃李摧殘風雨春楊炯少姨廟記曰古木天孫河鼓

隔天津史記天官書織女天女孫也爾雅河鼓謂之

漢津古樂府華山畿曰隔津歎牽牛語織女離淚主

溢河漢陸系有所思曰只有今夜裏那似隔天津

恩不與妍華盡樂天後宮詞曰紅顏未老恩先斷何

限人間失意人士不遇多矣何獨女子哉劉禹錫詠

又

從昔嬋娟多命薄東坡詩自昔如今歌舞更能詩麗

集元載寵姬薛瑤孰知文雅河陽令文選夏侯常侍

李善注引大戴禮曰天子不知不削瓊奴柱下題青

文雅之辭晉書潘岳為河陽令幼女父死失身於趙奉

高誼載瓊奴姓王氏王郎中書其事於驛壁見者哀

常家為主母凌辱道出淮上之王平甫為作歌云

蠅虎

物微趣下世不數老杜詩物微世競奔又詩人物隨

力捕生得稱虎唐書安祿山與史思明俱為提匿形

注目搖兩股史記越世家曰鷲鳥卒然一擊勢莫禦

卒然及莫禦字皆見孟子十中失一八九取周禮醫師十全為吻

間流血腹如鼓元稹詩腹却行奮臂吾甚武漢書猶

求及前人史記殷紀湯日吾甚武故稱武王明日淮南作端午言恃勇而

也世傳淮南王安萬畢術云以五月五日取蠅虎杵汁拌豆自踊躍可以擊蠅

陶朱公廟史記曰范蠡變名姓適齊為鴟夷子

陰縣乃其地也

千篇奏牘謾多知史記東方朔至公車上書凡用三

百戰收功未出奇孫子曰百戰百勝非善之善也史

此兩句言陶朱公智勇雖多名下難居身可辱史記

猶未足道要以身退為勝耳名下難居身可辱

家范蠡以為大名之下難以久居乘舟浮海變姓名論

自謂鴟夷子皮耕于海畔苦身戮力父子治產魯論論

柳下惠少連却將湖海換西施湖海當謂越國分封

五湖辭於王曰臣不復入越國矣王曰子聽吾言與與

次韻晁無斁夏雨

詩云西子下姑蘇一舸逐鴟夷意遂乘輕舟以浮於五湖杜牧之

咫尺隔山海晉書王戎傳嘗經黃公酒壚下過曰今

相訪隔街作書問如何老杜詩道南蟻垤既畜糧蛙

窟如鳴鼃淮南子曰蟻知為至鳴鼃見上注張籍積

暑復一雨斧斫仍手摩斧斫手摩本俗間語鈞窓欲懸麻老杜

脚如麻未斷絕出門已橫河晉傳玄雨詩曰湍深人言月離

畢未必致滂沱史記有若傳孔子既没弟子思有若

弟子持雨具已而果雨弟子問曰夫子何以知之夫

子曰詩不云乎月離于畢俾滂沱矣昨暮月不宿畢

乎他日月宿畢竟不雨有若不能對后山東皇繁章

木蘭艾不同料此亦法華經一雨所潤而諸草木各

有差別之意淵明歸去來詞曰登東

皐以舒嘯南史鮑昭曰丈夫豈可遂蘊智能使驚魚

蘭艾不辨老杜詩喧靜不同科字本出魯論

畏密罟孟子注曰數獨鳥鳴南柯何遜詩獨鳥赴行

人看異聞集載南柯稍無虫飛喧復覺蟬語多因聲

作好惡與物殊未和信如一分別在人情卧聞夜

來雨歸種故山禾老杜詩不意遠山百年湏下澤後

馬援傳援謂官屬曰吾弟少游常哀吾慷慨多大志

曰士生一世但取衣食裁足乘下澤車御款段馬為

郡掾吏守墳墓鄉萬里付長羅漢書常惠護烏孫兵

里稱善人斯可矣侯先生斷百好尚以詩作魔樂天詩惟有詩魔降未

燈錄兖州降魔禪師傳

秀師問曰汝翻作魔耶

縮子萬言手聽渠七字哦白

與韓荆州書云日試萬言倚馬可待縮手見上注退
之詩夜夢神官與我言羅縷道妙角與根壯非少者
哦七言六字常語一室邇人則遠詩云其室則燕默
字難○語一作言
勞者歌文選謝叔源詩曰悟彼蟋蟀唱聽此勞者歌
事思君得老瘦文選古詩曰思君令人老歲月忽已
觸熱生積痾言思君欲往又畏暑而不能行也老杜
痾不得
遂瘳

寄無斁

敬問晁夫子官池幾許深文選夏侯湛東方朔畫贊
云王珉敬問已應飛鳥下列子曰海上之人有好漚鳥
官池見上注

遊漚鳥之至者數百而不止其父曰吾聞漚鳥皆從
汝遊汝取來吾玩之明日之海上漚鳥舞而不下此
詩言飛鳥下以見無斁忘機之意復作卧龍吟晉書
漢昭帝紀黃鵠下建章宮太液池復作卧龍吟
齒傳曰西望隆中想卧龍之吟按蜀志諸葛亮傳亮
躬耕隆中好為梁父吟徐庶謂先主曰諸葛孔明者
卧龍也此詩借用以言無斁高卧吟肅要待我中痾
非池中物也老杜詩風雨時時龍一吟
愈魯直詩同君把臂臨老杜詩泥塗無去馬
退之書云泥水馬弱不敢出不果鞠躬親問夏木有
而以書悚息尤深老杜詩去馬來牛不復辨
來禽唐李嘉祐詩云陰陰夏木轉黃鸝此引
用以寄鶯鳴求友之意來禽見上注

次韻別張芸叟

中年為別更堪頻中年別四海為家託一身老杜詩
見上注

別此別時須問生死孰知詩力解窮人老杜詩此別漢書蒯通傳曰使人候問其死生退之詩行當掛其冠生死一相訪詩窮見上注

宿深明閣二首

窈窕深明閣晴寒是去年老將災疾至樂天詩性將時共背病與

老俱來災人與歲時遷此句屬魯直紹聖初言者以疾見上注神宗實錄多夫實召魯直至

陳留問狀因寓佛寺題其所居為深明閣自此遂謫黔中老杜詩甘與歲時遷默坐元如在

退之詩默坐念話笑元如孤燈共不眠文選謝惠連詩孤燈暖幽

在謂神交心契如在其前莫年身萬里賴有故人怜魯直

慢老杜詩燈影照無眠又詩不眠瞻白兔叔和書云某至黔州將一月矣曹守張倅相待如骨肉時曹譜伯達守黔中張旒茂宗作倅皆京洛人老

杜云鏡中衰謝色萬一故人怜

又

縹緲金華伯人間第一人金華伯謂魯直按葛洪神仙傳云黃初平年十五家

使牧羊有道士將至金華山居石室中四十餘年其兄初起行索初平叱一白石皆起成羊文選海賦云神劇談連晝夜史記淳于髡傳一語連三日三

仙縹緲劇談連晝夜夜無倦世說衛玠與謝琨達日微言因應俗費精神應俗見上注老杜詩應接喪精

病篤按揚雄解嘲曰但費精神於此而煩學者與彼時要平安報老杜詩夕烽來

安反愁消息真亦何有又云難知消息真墻根霜下

草又作一番新此句蓋有所指退之詩曰白露下衆草蕭蘭共憔悴青青西墻下已復生

滿地又詩牆根
菊花可沽酒

東山謁外大父墓

土山宛轉屈蒼龍下有槃槃蓋世翁槃槃見上注漢書項羽傳力拔

山芳氣萬木刺天元自直文選張平子南都賦曰森尊尊而刺天蓋世

侵道更須東老杜詩叢篁低地碧樂天古原草詩曰遠芳侵古道齊民要術曰竹性愛西南

引諺云東家種竹西家治地此言更百年富貴今誰須東謂自已侵道不須復東引也

見一代功名託至公龐丞相墓誌銘蓋司馬溫公所作魯子固謝歐陽舍人讓先大

父誌銘書曰後之作銘者苟託之非人少日拊頭期則書之非公與是不足以行世而傳後

類我其首曰吳氏世不乏季子矣楊子曰蟬鈴之子

禮而逢果臝曰類我類我久則莫年垂淚向西風介甫詩莫年垂淚對相伊

次韻晁無斁冬夜見寄

寒窗冷夜欲生塵短枕長衾却自親按唐書讓皇帝傳玄宗亦友梯掌

製大衾長枕特與諸王共之后山老子形骸從薄暮意謂索居離羣衾枕特自親而已

此句后山自道後漢馬援傳頗哀老子使得邀遊文選豫章行曰促促薄暮景靈堂鮮克榮李善注云景

之薄暮喻人先生意氣尚青春此句以屬無斁文選之將老也

素秋喻老青春喻少也覆杯不待回丹頰言不借

面也覆杯危坐猶能作直身後漢書茅容避雨樹下危坐愈恭孟郊詩煖得

見上注

曲身成皆不出處城郭山林兩無得暮年當復幾雲中皆不如
志可為流涕也歐公集古錄跋韓退之題名曰謂着
山林與着城郭無異等語宜為退之之言按今世所
傳退之與大顛書云苟非所恋
着則山林閉寂與城隍無異

寒夜有懷晁無斁

同好共城郭十日不一顧老杜詩可恨鄰里間人事

雖好乖淵明答龐參軍詩序曰吾生亦多忤老杜詩

錯迕與君人事好乖便當語離闔門對妻子歲月不可度文選曹子建表

然獨處左右惟僕隸所對惟妻子高談無所與陳發

義無所與展老杜詩劍南歲月不可度漢書谷永傳

日闔門高枕閉目寧用遮言廢書不觀也傳燈錄僧問藥

停林仍下筯言雖止酒尚能強飯李太白詩停杯投

萬錢猶言無下筯處獨無區中緣區中緣見上注又李太白未懷

岩下趣老杜詩盛平生三徑資安得一朝具三徑資

萬里初歷塊前驅告曛暮言出仕未幾而遽得罪歸

懷屬有思退之秋懷詩丈夫屬棄世不待怒莊子曰

為形者莫如棄世棄世則無累老境厭透遲人情費將護禮記六十

引賀瑒云者至也至老之境也文選江淹向來張長

別賦曰車透遲於山側注云透遲少留貌

公吾亦從茲去漢書張釋之傳子摯字長公官至大

日吾亦從燈花頻作喜月色正可步老杜

此逝矣老杜詩思

家步月預恐何水曹明朝有新句梁何遜為水部

除夜

七十已強半所餘能幾何退之詩年皆過半百來日苦無多老杜詩百年能幾

何唐披言崔櫓梅花詩云強半瘦因前夜雪懸知暮景促懸知見上注柳子厚書曰長來

覺日月益促史覺後生多老杜詩所謂坐深鄉里敬道世名為累

歲歲更甚易曰遁世無悶老杜詩踈懶留年睡作魔廬全守歲詩曰年去

為名誤退之詩士生為名累留年睡作魔西歸端着

象添詩瘦更被春陰長睡魔作魔見上注西歸端着

便着便見老子不婆婆晉書陶侃傳曰老子婆婆正

年不為此公后山詩註卷第五終

后山詩註卷第六

寄鄧州杜侍郎

南陽老幼如雲屯連日城東候使君南陽即鄧州陸士衡詩胡馬如

雲屯後者排前旁捷出退之楊燕奇碑文曰爭先見面

作慇懃退之與李渤書曰若景星鳳六年重來已白

髮一日再見回青道傍過者怪相問按實錄元祐

秘閣杜紘知鄧州自此六年而共言杜母真吾親後

再至老杜詩道傍過者問行人使君雖老心尚

杜詩傳廷南陽太守人方於召信臣壯後漢馬援言文采風流諸謝上老杜詩文采風流

故為之語曰前有召父後有杜母今尚存諸謝謂江

左謝氏 名家從昔杜陵人 老杜詩名家無出杜陵人 盛德于今丈人

行 漢書蘇武傳曰漢天子我丈人行也 我昔卧病老彭城 畫船鳴鼓千

里行 致書饋奠初未識 饋奠當是后山居憂時 丁寧勞苦如平

生 漢書張耳傳曰漢勞苦如平生歡 人言此事今未有 古人中求還得

否 晉書王衍傳晉武帝問王戎曰夷甫當世諸北戎曰當從古人中求耳南史張緒傳王儉嘗云緒過

江所未有北士可求之耳不知 陳仲弓黃叔度能過之否乎 忘年屈勢不虛辱公

取為德吾何取 公取之取一作自○忘年友見上注退之書曰厚意不可虛辱此借用漢書韓信傳曰公小人為德 菊潭之水甘且潔 潭上秋

不竟老杜詩賢者貴為德 菊潭之水甘且潔潭上秋後漢書地理志南陽鄧侯國注曰縣北八里有

花照山白請公酌此壽百年 侯國注曰縣北八里有

菊水飲者上壽百二三十 漢司空王暢奕奕長為此

太傅素隗為南陽令 縣月送三十餘石 奕奕長為此

邦伯 廣雅曰諳諳奕奕盛貌文選陸士衡贈馮文羆詩云奕奕馮生神仙傳王遠尊從威儀奕奕如

大將軍老杜同元使君春陵行序曰得 孰先一州後

結葦十數公落落然 參錯天下為邦伯 孰先一州後

四方 退之送陸欽州序曰或謂先一州 重金疊蓋登

廟堂 歸田錄國朝兩府金帶佩魚謂之重戴請從今日

至雲采月三十斛輸洛陽 爾雅玄孫之子為來孫仍

鄆城人後 徙洛陽 寄提刑李學士 石渠金馬青雲上 言李君嘗為館職班固兩都東里賦序曰內設金馬石渠之署

西門濟水邊東里子產西門豹皆古循吏今以比李君濟水邊言其持節於鄉部也上

冢過家真樂事後漢岑彭傳有詔過家上冢平時持節貴當年其言

未老也文選韋弘嗣博奕論日君子耻當年而功不立成家舊學諸儒問漢書

遷傳曰成脫手新詩萬口傳東坡詩云新詩如彈丸脫手不暫停又云詩句

一家言范叔一寒今若此相逢猶得故人憐並見上注

寄杜擇之后山自注云杜寄惠近詩

詩家兩杜昔無隣文采風流世有人魯直詩云詩家二杜見仍雲謂

審言子美俱能詩也疾置送詩驚老醜漢書劉屈氂傳乘疾坐醜置以聞老醜見上注

曹得句自清新漢書薛宣傳坐曹治事清新見上注興來不假江山助

見上目過渾如草木春李太白上裴長史書曰他人之文猶山無煙霞春無草樹

李太白之文光明洞徹句句動人又太白詩云令行草木春農馬智專吾不讓退之

頓書曰伏蒙示詩云昔齊君行而失道管子請釋老馬隨之樊遲請學稼孔子請問之老農夫馬之智

不賢於夷吾農之能不聖於尼父且云尔者聖賢之能多農馬之智專故也今愈從事於文實專且久則

其替王公之能而稱大君子之美不為僭越也衡陽紙貴子能頻郭受寄杜

衡陽紙價頓能高蓋用左思事而后山又用杜家事也

次韻晁無斃春懷

城郭朝陽散積陰郊原注日日青深老杜詩注目寒江倚山閣按吳

志賀公邵傳云年衰鷗鷺如今是老杜詩身許麒麟夢比敵注目

斷邯鄲何處尋見上語鵲飛鳥春稍稍重簾深院晚

沉沉不辭杖履衝泥雪未有瓊瑤報好音元稹詩

地來詩云投我以木瓜報之以瓊瑤又云懷我好音

寄晁無斁

稍聽春鳥語叮嚀又見官池出斷冰老杜詩便覺雪

後踏青誰與共盧公範饋餉儀曰三花間着語老猶

能雪竇禪師頌古舉德山到為山法堂話着語云勘

之笑談莫倦尋常聽山院終同一再登今日已知他

日恨槍榆況得及飛騰莊子逍遙遊篇鵬之徙於南

上者九萬里蜩與鸞鳩笑之曰我快起而槍榆枋時則不至控於地而已矣奚以之九萬里而南為老杜詩飛騰無柰故人何

別寶講主

此地相逢晚他方有勝緣樂天詩曾經減劫呪功先

服猛高僧傳天竺僧金剛仙掛錫清遠峽蛟螭作妖

之戒力得扶顛大莊嚴論云我昔聞諸比丘入海採

板便說偈云云于時海神感其精誠即接少年置於

慙息三支論高僧傳云優婆塞支謙者漢末游洛受

知不出重叅二祖禪后山自注云越州夜床鞋脚別

三支

何日着行纏尊宿云大脩行人上床即與鞋履為別
遊方參此言着行纏蓋以人命呼吸須勤其早
學也

還里自曹歸徐

曠士愛吾廬遊子悲故鄉謂淵明之曠達高祖之英

並見上注鮑昭詩小人慷慨四方志老杜詩志
自擬觀安知曠士懷

但悲傷老杜詩少壯不努力虛名自成誤老杜詩多失

得畧相當退之詩得矢相乘除得少失有餘後漢書

當莫年還家樂未覺道里長太白蜀道難曰錦城雖

前有詩云還家慰閭里喜我來車馬塞康莊老杜詩

兒女歸路不應長

我歸沽酒携葫蘆選詩鞍馬塞衢爭前借言色後漢

路史記荀卿傳開第於康莊之衢

傳曰假借温言東坡奏疏云臣草木亦晶光老杜瘦

嘗疾程願之奸未嘗假以辭色

主錯莫向來千人聚見上一老獨徜徉后山自謂也

無晶光

一老俾守我王退之盤手開南陽阡松柏鬱蒼蒼紹

谷序云終吾生以徜徉

二年七月后山葬其兩親於彭城大父之兆次至是

三年矣故此詩有南陽阡之語漢書原涉傳涉父為

南陽太守父死涉大治起冢舍買地開末願守一丘

道立表首曰南陽阡選詩鬱鬱澗底松

謂守先人丘墓也老脫身萬里航漢書高帝紀脫身

杜詩末願坐長夏

言世路平生功名念倒海沆我腸太白詩倒海索明

風波也

沆腸並見上注空觴尚恐

款段引下澤斷弦更空觴用晉元帝事

胃

右山詩注

卷六

海有書

北山南有文移路傍南濟周顥字彥倫隱於鍾山後

雅珪假山神之意作北山移文以却之其文見於文選

答魏衍黃預勉予作詩

我詩淺短子貢墻眾目俯視無留藏前漢書孔光傳曰智謀淺短老

杜詩目短句中有眼黃別駕黃魯直謫涪州別駕魯

曹劉墻中有筆猶禪家句中有眼又洗滌煩熱生清涼詩老杜

六言詩云拾遺句中有眼人言我語勝黃語扶堅夜燎齊又詩清涼破炎毒

朝光后山答秦觀書言之詳矣晉書王述傳謂子坦

其夜未央庭燎之光三年不見萬里外安得奮身直老杜詩朝光入戶牖

汝傍時魯直在黔中退之詩三年不見兮還來請使我心苦老杜詩安得送我置汝傍

復秀發曾未幾見如端章諸子謂魯直兒姪詩云未

章甫注謂衣刺欲摧藏讓頭角抱膝獨摧藏豈是

有意群兒傷退之詩不知群兒於人無怨我何憾愚那用故謗傷

作亦言不必畏謗傷而退讓也有作魯直傳者曰

公曾中恢疎初無怨恩按晉書安平獻王孚傳曰未

嘗有怨愛者尚眾猶吾鄉后山言鄉士同臭味者如

於人平生不自解嘲誚漢書楊雄禍來亦復非周

知他鄉自振正賴好語能恢張漢書孫寶傳侯文惟實氣索

無人哉防當時歷塊誤一蹶委弃非汝能周防我衰氣索不

外道中設有好語如虫蝕木偶然成文文選皇詩家

甫謚三都賦序曰並務恢張其文博誕空類

小魏新有聲新有詩聲舊傳秀句西里黃西里當是黃預所居

後生學行闕師友臨路不進空迴違鮑昭放歌行曰今君有何疾臨

路獨遲迴魏志夏侯尚傳注曰許允看君事業青雲

上聽渠蟻蟻生膏膏青雲上用范曄事大田詩注曰

之稚禾此引用以警後生不親師友自戒其良心也膏膏見第一卷注

庭栢無生意摧殘二十秋老杜詩群橘少年意按晉書殷仲文傳文顧大司馬

老栢三首有序

勝果院後庭有栢見之二十年矣踈瘦如故余寓其舍數以水澆之遂有生意

府中老槐歎曰此稍霑杯水潤莊子覆杯水已與歲

寒謀言已作千歲計黃裏青青出黃裏見第一卷注王建新移小竹詩

云嫩綠卷新葉殘黃收故枝莊子曰愁邊稍稍瘳受命於地唯松栢獨也在冬夏青青

見上第二卷注退之遠遊聯句會看笙鶴下老杜詩

笙鶴時過此山頭按列仙傳王子喬好吹簫笙作鳳鳴七月七日乘白鶴駐維氏山頭

投老杜詩暮雀意何如退之枯樹詩依投絕暮禽

又

英姿帶枯槁勁節闕和柔范曄後漢書二十八將論曰英姿茂績委而勿用漢

書霍去病以和柔自媚於上物理有興壞人情成去留老杜詩物理固自然

古詩生

漢書司馬遷傳曰稽其成敗興壞之理文選嵇康琴賦曰委性命兮任去留后山嘗作修佛殿記云物有成衰人有向背向盛背衰人則逐物雖稍看棲鳥集然向則盛背則衰物亦有賴於人焉

聊待晚風秋解道庭前栢何曾識趙州僧問趙州和尚祖師西來

意州云庭前栢樹子又有老宿忽拈柱杖謂僧曰要識趙州麼這裏是趙州

風霜亦飽經老杜詩老槁乾仍故節退之韓洪碑銘曰槁乾四呼終

莫敢濡齊已松詩云蠹潤澤出新青潤澤字出孟子依乾節死虻入朽根盤

新青排老杜色與江波共杜潤澤出新青潤澤字出孟子劉禹錫竹詩曰

聽王建新移小竹詩云色輝輝垂重露點點綴流螢

以露比流螢此體謂之影對如無可詩云聽雨寒更靜開門落葉深以落葉比雨聲也又曰微陽下喬木

遠燒入秋山以微陽比遠燒也老杜螢詩曰偶經花葉弄輝輝又詩曰日暮拾流螢

魏衍見過

暑雨不作涼爽風祗自高大車詩祗我老亦衰疾柰

此正鬱陶尚書鬱陶魏侯有新語高處近風騷隱几

聆五字未覺歷日勞老杜詩劣於漢魏近風騷吳志

洒然墮水井薛瑩後漢書靈帝光和六年冬北海

藏水起粟豎寒毛趙飛燕外傳夜雪露立體亡軫粟

志僧會傳趙綉見塔放光肅然毛豎晉書夏絃三山

已在目世說句中郎登北固望海云雖未觀三山便使人有凌雲之意老杜詩青山若在眼後漢

馬援傳曰虜萬象誰能逃文選頭陀寺碑曰萬象已在吾日中矣萬象誰能逃陳李善注引孝經鈞命決曰地以舒形萬象咸載東歷險見絕足家語曰歷險致遠馬力盡坡詩萬象起裁無逃形矣魏文帝與孫權書中國信多馬其知過口味豚膏名絕足亦少老杜詩逸群絕足信殊傑歐公詩云更吟君句勝啗炙周禮庖人注云膏臊豕膏也願為夏雷鳴退之送孟以雷鳴夏莫作飢為號南史曹景宗傳曰箭如餓鷄叫東鳴夏莫作飢為號坡讀孟郊詩曰何苦將兩耳聽此寒虫號

次韻螢火

年侵觀物化共被歲時催陸機詩後途隨年侵七月其物化也莊子曰且吾詩注曰春女悲秋士悲感與子觀化而化及我熠熠孤光動翩翩度水來東

詩注曰熠熠燐也燐螢火也文選鴈詩單泛稍能穿逐孤光樂天詩獨立棲沙鷗雙飛照水螢

慢入已復受風回老杜螢詩隨風隔幔投卷吾衰矣言廢書也按晉書車胤貧無燈

火以緝囊盛螢火以照書夜讀微吟子壯哉文帝燕歌行曰短歌微吟不能長

次韻夏日江村

漏屋簷生菌臨江樹作門荀子曰隱於捲簾通鷺子老杜詩簾戶織竹護雞孫老杜崔宗文樹雞無詩云

每宜通鷺子我寬螻蟻遭彼免狐兔厄退之詩云那暇更護雞窠雞按後漢高鳳傳妻令鳳護雞向夕微風涼進相逢故意存夕長風起老杜詩樹濕風涼進

風涼進相逢故意存夕長風起老杜詩樹濕風涼進

每宜通鷺子

漢書司馬遷傳曰汗未嘗不發背露衣也何當加我歲從子問乾坤曰加我數年五十以學場可以無太過矣

次韻觀月

風雲隨落日河漢欲回天

詩云倬彼雲漢昭回于天魏文帝雜詩曰天莫回西

流隔巷如千里

謝莊月賦隔千里方共明月

還家已再圓

選詩類

圓老杜詩羈柵愁見裏簾疎分細細江淨共娟娟杜二十四回明此用其意

他日吾何適聽詩說去年

退之詩元日新詩已去年

次韻夏日

江上雙峰一草堂門閑心靜自清涼

老杜詩萬里詩橋西一草堂詩

書發家功名薄

莊子曰儒以詩禮發冢

麋鹿同群歲月長

見上注

句裏江山隨指顧

用張說事見上注劉禹錫詩相形面勢從指畫言下變化隨顧瞻樂

天詩下韞隨指顧

舌端幽眇致張皇

舌端見韓詩外傳退之進學解曰張皇幽眇

莫欺九尺鬚眉白

老杜詩張公一生江海客身長九尺鬚眉蒼東坡詩錦里先生自笑

任莫欺九尺鬚毛蒼解醉佳人錦瑟傍

老杜詩爛醉佳人錦瑟傍

夏日有懷

作夜

卧念張居士

當是負山居士張仲連後漢書馬援逃傳曰卧念少游平生肺腑語何可得也

名老石根

後漢書法真傳郭正稱之曰逃名學詩端

得瘦

本事詩李白戲杜甫云飯顆山前途杜甫頭戴笠子日卓午借問別來太瘦生摠為從前作詩

苦識字即空樽老杜詩子雲識字終投閣又云已畏

以過子鳴笛夜宜遠燈花曉更繁老杜詩頭白燈明

未須哀老子後漢書馬援為隴西太守諸曹時白外

子使得邀也復守丘園前詩西歸端着便老子不婆

送杜擇之

兩父論詩伯仲間兩父謂杜審言子美皆能詩而擇

去思今識謝家安晉書謝安除吳興

懷亦苦中年別言謝安最號曠達而中年之別不免

四壁未堪風老杜詩歸翼會高風

歸翼仍愁行路難古樂府有行路難

雨夕四壁見百圍已試雪霜寒莊子曰大木百圍之

欲逃富貴疑無地世說謝安在東山時兄

千丈竿頭試戲謂安曰大丈夫當不如此安捉鼻曰

手看富貴則履危機故以尋樁為喻樂天贈牛思黯

曰百丈竿頭不動塵雖然得入未為真百丈竿頭須

進步十方世界是全身又五洩山靈默禪師云汝試

下手看

楊夫人挽詞元注云是

初說南奔道路長湖邊丹旆已飛揚南奔當是從無

各遷謫老杜詩

丹旄飛飛日初轉發閩州樂天

詩丹旄何飛揚素驂亦悲鳴

積善之家必有所慶南史陸曄與弟恭之並有時譽

洛陽令見之歎曰僕以年老更覩雙壁此用以比無

咎兄弟也晉書夏侯湛潘岳行止同輿京師謂之連

璧此借用其字左傳曰云鍾美於是注云鍾聚也

十念收功到淨方謂西觀絳幔未經親宋母慢一作帳

遲母宋氏受其父周官音義後盧壺欲就宋氏家立

講堂置生員百二十人隔絳紗幔而受業時稱韋氏

宋綠衣猶記識黃裳南部新書曰潘孟陽母劉晏之

闕杜黃裳夫人曰此欲圖不朽須詮載退之馬府君

人之全別必是貴人行狀曰託立

言之君子而圖其不朽焉不朽見古墨行今代誰堪

注淵明飲酒詩序云紙行遂多辭無詮次著石章

著石章詛楚文曰敢數楚王熊相

之背盟犯詛著諸石章

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩清江一

髮嶺皆在徐州漢書南粵王傳曲抱村流秦洪

曰兩雄不俱立兩賢不並世是物皆為萬世計

詩是物關兵氣賈誼過秦論曰始皇以闔棺猶有一

為關中之固子孫帝王萬世之業也朝窮

朝窮老杜詩曰丈夫蓋棺事始定而相雖秀拔竟坐相

韓詩外傳曰學而林巒特起終有汗有作為○林巒

不已闔棺乃止林巒特起終有汗有作為○林巒

栢山栢一作栢

平江如抱貫秦洪雙嶺馳來欲並雄老杜詩清江一

髮嶺皆在徐州漢書南粵王傳曲抱村流秦洪

曰兩雄不俱立兩賢不並世是物皆為萬世計

詩是物關兵氣賈誼過秦論曰始皇以闔棺猶有一

為關中之固子孫帝王萬世之業也朝窮

朝窮老杜詩曰丈夫蓋棺事始定而相雖秀拔竟坐相

韓詩外傳曰學而林巒特起終有汗有作為○林巒

不已闔棺乃止林巒特起終有汗有作為○林巒

下議美惡尚有風流羊叔子稍經滌洗與清風自注

云有東坡記刻石○用羊叔子登峴山事以比東坡
江山之辱賴此一洗也魯直詩我亦洗滌與清流劉
禹錫詩東陽本是佳山
水何況會經洗隱侯

答顏生

煩君臨問我何堪漢書張禹傳車剩欲從君十日談

高適詩尋經刺欲翻史記秦昭王遺平原君書寡人願與君為十日之飲世說謝胡兒語庾道季曰諸人

暮當就老退不應稱敏捷謂作詩樂天詩云多病長齋詩老退爭禁年少洛陽

才老杜詩敏顏蒼寧復借紅酣謂止酒鄭谷詩衰顏酒借紅王介甫詩荷

捷詩千首世間公器毋多取莊子曰名公器也不可多取樂天詩曰名為公器毋

花落日多句裏宗風却飽參向中有服見上注傳燈錄道悟和尚傳曰師唱誰家曲宗風嗣

阿誰又歸宗義柔禪陋巷遠孫還好學用顏氏事未容光

師曰事須飽叢林祿擅東南南史顏延之傳云少孤貧居負郭好讀書無所不覽後為光祿勳又云江右稱潘陸

江左稱顏謝

平生師友豫章公說足下不離口故不待相半面相看吾已

東野見相信已熟既相見不要約已相親

了詩意見上句注中後漢應奉傳注奉嘗請彭城素

奉即委去後數十年於路中見車匠識而連城增價

呼之魏志陳矯傳注文帝曰朕心故已了

子何窮史記秦昭王請以十五城易趙璧文選魏文

帝與鍾大理書曰不損連城之價又廣絕交

送劉主簿義仲義仲字壯興

論曰顧聘三千奏牘諸儒上用東方朔事四百菴寮

增其倍價兩句言儒佛不相妨劉氏家於南康廬山之

一歲中下山有二百六十庵詩意謂日將一庵足了

一歲欲其徧歷叢林也杜牧詩南朝四二父風流皆

百八十寺多少樓臺煙雨中此借用義仲蓋道原之子疑之之孫

可繼謗禪排道不須同二父皆排訾釋老故后山勸

以惟此兩事不必同先世也東坡題黃魯直所作劉

咸臨墓誌銘後云咸臨不喜佛其父道原尤甚咸臨

名和叔即義仲之弟晉書庾峻傳蘇林

曰君二父孩抱經亂獨至今日此借用

觸目

溪響飢魚食川明柱影斜驚禽穿密竹噪鵲立浮查

談苑載僧行肇詩云聽錫樵停斧窺禪鳥立查老杜詩故立浮查替入舟

喧雀啣蛇鄉間等行路何處更為家言雖居鄉亦無生理也

晚望

黑雲映黃槐更着白鳥度何遜詩夕蟬鳴不餘力

虞卿傳曰秦蛙腹能許怒人之輕死也出見怒蛙乃

為之式曰為其有氣力故也退之月蝕詩曰弊稱日

有佳思側徑無好步謝靈運詩側徑既窈窕

獨往獨往見上注又淮南王莊子要畧曰江海

誰與賦晉書郭璞客傲曰忘意非我意意得非我懷

非賦所能盡若無意耶復何

所賦答曰正在有無之間

送高推官

先生鍾舊德先生謂烈武韓王高瓊澶淵之役勲德最著大府冠群能老

詩大府過手無難事逢人有異稱能人皆稱其有異

表曰累忝優奇卒無異稱按風俗通曰封析遷陵長治無異稱薦賢餘一鷄言不為

知夙記契千燈金剛經云然燈佛與我受記作是言

燈者譬如一燈然百千燈秦梁即秦洪看挽秦梁纜頭頭數不勝也晉鄧叔有

惠政罷郡日人人入水攀其船不忍別此云頭頭數不

勝言挽留者之多也漢書張耳傳頭會箕歛注曰吏

到其家人頭數數出谷以箕歛之

和黃預感秋

宿雲護朝霜秋陽佐殘暑退之詩宿雲寒不倦李嘉

護霜韓偓詩雲護鴈霜籠祐詩斜漢初過斗寒雲正

曉月雨連鶯曉落殘梅蠅癡驅復來退之詩癡如

窮文日蠅營苟汗下拭莫禦世說何平叔美姿面魏

苟驅去復還庭梧自黃隕風過成夜語詩曰桑

食湯餅汗出以中庭梧自黃隕風過成夜語詩曰桑

其黃而隕古樂府云中庭幸是可鄰生晉書孫綽種

有樹自語梧桐推枝布葉一株松常自

守護鄰人謂之曰樹子非不可憐但求無棟梁日耳

此借用以言庭梧也傳燈錄忠國師曰幸自可憐生

黃生

胡然遽如許漢左慈傳老鴛人言曰遽如許

多新詩如盆蠶抽緒歐公詩問其別後學初若蠶緒

禮記曰夫人唱高難歎乃宋玉對楚王問曰其曲彌

縑三盆手

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

高其和彌寡元結集有歎

乃曲欵音換乃音霽棹船聲也
柳子厚詩欵乃一声山水綠
雋求得咬咀漢書蒯

論戰國時說土權變亦自序其說號雋求注肥肉也
言其論甘美而義味深長也本莫序例曰凡湯酒膏

藥舊云咬咀者禹錫云即細切之義咬音父
此引用以言藥劑之寡味雋求安得比之
意合無

古今漢書鄒陽傳意合則骨肉為兄弟調按暗有迎拒

鄒陽傳又曰明月之珠夜光之璧
以闇投人於道衆莫不按劍相斨
名成弟子韓黃預

於后山老杜贈曹霸詩
價重先生楮謂預詩可高紙

傳曰穎與會稽楮先
向來得斯人孰謂予齟齬韻書

生友善意謂紙也
向來得斯人孰謂予齟齬韻書

不正曰齟齬楚詞曰圓鑿而
方枘兮吾固知齟齬而難入
晚炊鄭僧米退之寄盧

都僧乞書拾狙公茅莊子狙公賦茅曰朝三而暮四

米送衆狙皆怒老杜詩歲拾像栗隨

狙公兩句皆甘酸皆適口霜黃未登狙言預未見用

言預之貧甘酸皆適口霜黃未登狙於世如黃柑

未包貢以登於狙也世說魏武帝令曰前有大梅林
饒于甘酸淮南子曰此皆不快於耳目不適於口腹

老杜詩登門有曲逆車漢書陳平傳以席為門多謗

甚比山女楚辭抽思曰好姱佳麗兮析獨處此異域

速而日忘兮願自申而不得望北山而流涕兮寧為
臨流水而太息王逸注曰左右嫉妬莫行鬻也

溝中斷莊子曰百年之木破為犧尊青黃而文之其

矣其於失不作太倉鼠史記李斯傳斯少時見廁中

倉倉積粟居大廡之下不見人犬之憂老退無好懷
歎曰人之賢不肖譬如鼠矣在所處耳

續明然兩炬老退見上注老杜詩庭前把燭噴搔首

不成眠寒蟲促機杼詩曰搔首踟躕東坡詩玉堂清
向貧家促機杼幾
家能有一鈎絲

和顏生同游南山

竹杖芒鞋取次行東坡廬山詩芒
鞋青竹杖自掛

百錢游世說有人詰王太尉遇王安豐丞相大將軍
別屋見季胤平子還語人曰今日之行觸目見琳琅

珠當年此日仍為客是歲在鄉里作重陽故也老杜
至日詩云年年此日常為客又

九日詩云世亂張籍詩三年病眼
鬱鬱久為客病日今來喜再明今年校免與風光

便隔可登臨也筋力尚堪供是事登臨那得總無情言筋力尚

樂天詩登山與臨水猶未要人扶世說許掾好遊山
水而體便登涉時人云卿非徒有勝情亦有勝具維

摩經云且謂詩名無益也樂天詩
置是事已知名世徒為尔云詩稱國手徒為尔命

壓人頭老杜詩知君苦思緣
不奈何可復緣渠大瘦生詩瘦太瘦生見上注

僧慧偈和同往南山

驥騮同群鴻鴈行登臨端為作重陽魏文帝典論曰
咸以自騁驥騮

於千南臺二謝風流絕二謝有九日戲
馬臺詩見上注準擬歸來古

錦囊老杜詩春來準擬開
懷久古錦囊見上注

栢

用直寧論世名成不待官老杜古栢行曰正直元因
造化功此云寧論世言世

常惡直而木以直為用也秦始皇封太山遇雨避樹
下遂封松為五大夫故樊宗師絳守園亭記以栢為

蒼官老杜詩
身退豈待官
低枝綠我有
魏文帝詩曰
低枝拂雨蓋
偃蓋到誰看

抱朴子曰天陵偃蓋之松
西陽雜俎曰世傳松千歲
方頂平偃蓋傳燈錄道幽禪師偈曰不知何代人得

見此秀色有新故
英姿無暑寒
要為千歲計
豈慮萬

牛難
老杜古栢行大厦如傾要梁棟萬牛難
田首丘山重魯直詩剪伐萬牛難

謝端硯

王家舊物群偷後
石出蠻溪百丈深
晉書土獻之謂
倫兒青檀我家

舊物可特置
揮翰吾非玉堂手
見古墨
行注
斷金君有古

人心
易係辭二人同
心其利斷金

捕狼

一狼將四子
二嶺走千羊
北史于日磾傳見熊將數
子前漢西域傳曰失一狼

意得無前敵
史記始皇本紀侯生曰始皇意得
欲從漢書袁盎傳絳侯趨出意得

甚退之猛虎行
曰共矜無當
時乖闕後防
後漢趙咨
傳曰古人

對氣性縱以乖
無前見上注
時乖闕後防
傳曰古人

雖乖心轉壯
老杜病馬詩
委弃非汝能
周防寧知射

生手
唐書兵志肅宗
置衙前射生手
已發弩機張
書曰若
會使烏鳶

飽空令豺虎傷
莊子曰上為烏鳶食詩云投
界豺虎老杜詩祇令故舊傷

和魏衍元夜同登黃樓

車馬競清夜
退之詩適與佳節會士女
競光陰選詩清夜遊西園
人物秀三楚
選詩三楚多秀士注曰江陵為
南楚吳為東楚彭城為西楚
登臨得免俗茲樓豈

時睹晉阮咸曰未能免俗聊復尔耳同來兩稚子冠者亦四五魯論曰冠

者五六人童子六七人落落俱可人頗亦厭歌鼓晉書王澄謂王衍曰誠不

如卿落落穆穆可人見上注山月出未高潛鱗動寒渚言潛魚未

故游沫自如也退之詠月詩未高檣燈接稀星奪目蒸遠氣詩曰魚在于者或潛在淵

粲不數宋玉高唐賦曰煌煌魏侯轉物手百好趨就叙

楞嚴經曰若能轉物即同如來禹貢注曰四國皆就次序得句未肯吐秀氣出眉

宇用莊子庚桑楚事見上注王緝古別離曰含辭未及吐淚落蘭叢中枚乘七發曰陽氣見眉宇之間

水淨納行影選詩璇題山空答脩語歐公詩空夜氣

稍侵肌退之李花詩蒼芒夜氣生相遮文選鳥駭去

其侶楚辭招隱士曰禽清游豈有極喜事戒多取世

可喜之事要不可極意也投靜未免喧東坡詩說靜故知猶有動

喧靜不于今豈非古蘭亭叙曰俛仰求懷寂寞人南

北忘在所橫嶺限魚鳥作書欲誰與寂寞人謂東坡

不知謫在海外也揚雄情生文自哀世說孫楚除妻

傳曰惟寂寞自投閣子王曰未知文於情生情於文生覽之悽然增伉儷

之重山谷詩曰意不及此文生哀政與此句相反意動足復佇

一默望舒已侵午文選登樓賦曰憑軒檻以遙望楚

謂夜分樂天詩月方徘徊退之詠月詩當午覺輪停

五山詩注 卷六 七 海南書屋

和元夜

笳鼓喧燈市車輿避火城國史補曰元日冬至宰相列燭多至數百炬謂之火

城此彭黃爭地勝后山自注云彭祖樓黃樓○寰宇記魏刺史王延明移彭祖廟於

城東北樓謂彭祖樓黃樓見上注文汴泗迫人情選頭陀寺碑曰信楚都之勝地也

詩汴泗交流郡梅柳春猶淺老杜詩天邊梅柳關山動相見幾回新

月正明樂府有關山月王褒賦詩隨落筆端復可憐

生謂首章可愛也

和魏衍同遊阻風

舊說東風未世情不應作意斷人行羅鄴賞春詩云年年點檢人間

事惟有春風不世情老杜詩戍鼓斷人行絕須一怒催新句莊子曰大塊噫氣其名為

風是唯無作則萬竅怒號老杜詩更可多憂促短片雲頭上黑應是雨催詩此用其意

生文選古詩曰人生不滿百常懷千歲憂謝靈運豫章行曰短生旅長世恍覺白日歌勝日着

忙端取怪以行樂作忙事似為天所怪也元稹詩却

亦俗語僧寶傳楊岐會禪師問僧曰一喝兩喝後作

麼生曰看這老和尚着忙晉書衛玠傳遇有勝日親

友時請一言妙年得此未須驚言行樂之懸知出處

非吾事已復星河爛熳晴即孟子行止非人所能為

雪夜獨宿詩云天公用意真難會又作

春風爛熳晴老杜詩三峽星河影動搖

和魏衍同登快哉亭

栾城集有此亭記亭在黃州不知此詩屬何處也詳此詩意終篇皆屬二蘇

經時不出此同臨小徑新摧草舊侵此句似言欲傍

江山看日落老杜詩雪裏不堪花鳥已春深老杜詩

鳥莫來牛去馬中年眼似用謝安中年別作惡事

深愁辨蓋用莊子事此借朗月清風萬里心世說劉尹云

用以言老眼之昏眩當屬東坡老杜詩老鶴萬里心故着連峰當極目回

看幽逕遠雙林謝靈運詩連峯競千仞極目見上

登快哉亭

城與清江曲泉流亂石間夕陽初隱地暮靄已依山

老杜詩田舍清江曲度鳥欲何向太白天涯有度鳥老奔雲亦

自閑終自無心故也登臨興不盡稚子故須還以稚子候門

而還

招黃魏二生

出門不雨即偶風閉門值睡極力攻似聞湯鼎作吟

聲已賀勝敵收全功方作煮茶想而睡魔已失去幾

日喜得全功却思二子共一笑撥棄舊語無新工淵

詩撥棄且莫念退之率行好步不兩得能致公等我

何窮居富貴者未必能致天下之英才故魏詩黃筆

今未有顧我獨得神所鍾南史沈約傳謝玄暉善為詩任彦昇工於筆左傳曰

天鍾美徑須相就踏泥潦已辦煮餅澆油葱老杜詩

於是就飲一斗玉壺新詠隴西行曰促令辦麩飯崔寔四

民月令曰立秋無食莫餅東坡詩一杯湯餅潑油葱

后山詩註卷第六終

卷之四