

幼田東外史

(2)

留東外史第二集

不成 肖生 著評
王無爲 批眉

第二十一章 異客他鄉招魂此日 情談綺語回首當年

人燒賞的胡莊道猿樂
世火鑿在內朱繼霖住本鄉元町的杉音館我們且去問他必知端的姜清點頭問道你的意思從那邊走好胡莊道自然走水道橋去御茶ノ水橋雖近點冷清清地有甚麼味且猿樂町一帶的火景安可不賞鑒賞鑒二人說着一同下了駿河台町的阪向神保町走來見滿街的什物亂堆兩邊的房舍都燒得七零八落敗

福是關係才低頭嘆已
可惜那裏說是便是頭嘆已
可開城息還不然便是頭嘆已

榆。殘。橡。支。撐。於。廢。井。頽。垣。中。猶。時。時。裏。煙。出。火。還。有。無。數。的。消。防。隊。執。着。噴。水。管。在。那。裏。儘。力。撲。滅。恐。怕。死。灰。復。燃。日。本。交。通。便。利。神。田。方。面。的。電。車。照。例。開。行。甚。早。今。日。雖。途。中。搬。運。什。物。的。擁。擠。不。堪。電。車。却。仍。是。照。常。行。走。此。時。還。不。到。七。點。鐘。電。車。的。鈴。聲。已。是。噹。噹。的。喊。人。避。道。胡。姜。二。人。走。到。三。崎。町。的。街。口。上。祇。見。一。大。堆。的。留。學。生。在。那。灰。燼。中。尋。覓。甚。麼。似。的。胡。莊。拉。了。姜。清。一。把。道。同。去。看。看。那。曉。得。不。看。猶。可。看。好。不。傷。心。原。來。一。個。個。的。在。灰。燼。中。尋。取。骨。殖。呢。這。骨。殖。是。甚。麼。人。變。成。的。哩。後。來。才。知。道。是。一。位。湖。南。人。姓。余。的。名。字。却。沒。有。打。聽。得。出。來。兩。年。前。同。他。哥。子。自。費。到。日。本。來。留。學。很。能。質。心。讀。書。住。在。三。崎。町。的。金。城。館。內。二十。來。歲。的。人。日。間。功。課。疲。勞。夜。間。又。自。習。過。晚。自然。是。一。落。枕。便。沈。酣。睡。去。湊。巧。起。火。的。地。方。就。在。他。的。房。間。隔。壁。從。夢。中。驚。醒。的。都。祇。知。顧。自。己。的。行。李。金。城。館。的。主。人。芳。井。又。素。無。天。良。他。早。知。道。隔。壁。從。夢。中。驚。醒。了。客。人。擾。亂。他。搬。運。器。物。的。秩。序。一。言。不。發。的。督。着他。幾。個。女。兒。各。收。拾。自。己。情。人。送。的。衣。服。首。飾。在。芳。井。那。時。的。意。思。恨。不。得。那。火。慢。慢。的。等。他。將。家。中。所。有。一。切。並。廚。房。裏。的。残。羹。膳。汁。都。搬。了。個。乾。淨。才。燒。過。來。方。無。遺。憾。奈。火。神。雖。有。意。庇。護。他。却。有。一。班。在。空。中。觀。望。的。鄙。吝。鬼。羨。慕。他。的。本。領。都。說。這。廝。的。能。耐。實。在。不。小。真。可。爲。我。們。隊。裏。的。都。管。便。有。一。個。大。鄙。吝。鬼。說。我。們。羨。慕。他。不。如。催。着。火。神。進。攻。將。他。燒。死。他。一。縷。陰。魂。便。可。爲。我。們。的。都。管。如。是。大。家。圍。繞。着。火。神。叫。快。燒。過。去。火。神。無。奈。將。火。鳥。一。縱。直。撲。過。金。城。館。來。那。曉。得。芳。井。命。不。該。絕。早。逃。了。出。來。鄙。吝。鬼。却。悞。撲。了。這。一。位。姓。余。的。青。年。學。子。去。姓。余。的。雖。是。死。於。鄙。吝。鬼。之。手。便。說。是。死。於。芳。井。之。手。亦。無。不。可。妙。語。胡。姜。二。人。當。時。看。了。這。焦。炭。一。般。的。骨。殖。雖。不。知。道。是。誰。但。見。拾。骨。殖。的。都。淚。流。滿。面。哽。咽。不。已。禁。不。住。也。揮。了。幾。點。無。情。之。

神快燒金城館
神如芳井死
天下最不平事
莫若死人沒
死人問天
心死芳井
神快燒金城館

這一場大火燒
得人人幾乎落難
只有驚散在口裏
他還掛在

姜清想起意中人便要起身是著者下筆吃力處
曉風又安得溫小耳肝人情鬼蜮壯聲照澈世入肝

淚回首看姜清正拿着手帕不住的揩眼再看那站着遠遠的日本人也一個個愁眉苦臉的呆呆望着姜清拉着胡莊的手道儘看怎的胡莊聽他說話的聲音帶顫知道他見着不忍自己也覺得淒楚便攜着姜清的手慢慢的向水道橋走來。衫音館便在水道橋的附近轉盼之間到了胡莊。上前問訊。張全果在這裏。胡莊同姜清上樓。張全已迎至樓口。望着二人笑道。這火真要算是亘古未有之大火。幸喜我起來得快。東西一點不曾喪失。胡莊笑道。我倒損失得不少。張全詫道。你那裏也着了嗎。胡莊一邊進房。一邊笑道。倒不是着了。朱繼霖起身迎客。見姜清不覺吃了一驚。心想世間那有這樣美人一般的男子。我以為張全就算是極漂亮的了。心中這般想。一雙眼不轉睛的盯住姜清。張全問道。你家既不是着了怎的損失不少。胡莊一面與朱繼霖點頭。一面就坐。答道。我所說的損失與你們不同。我所受的是精神上的損失。因火燬了他與下女的好夢弄得我一晚全沒有合眼。朱繼霖笑道。住在神田方面的人昨晚想沒有一個能合眼的。這裏是本鄉館子裏的客人。昨晚也都跑出去了。隔壁束肥軒（旅館）住的盡是中國人。更是鬧得煙霧騰天。也不知來了多少避火的。姜清看朱繼霖年紀三十來歲。面皮黃瘦。留着幾根老鼠鬚似鬍子。說話時隨着他的嘴一起一落。見他時時用那黑白不分明的眼睛瞧着自己。真自心中有些不自在。忽然想起他意中人陳女士便起身告辭。朱繼霖忙笑着挽留姜清。也不理會和張全點點頭。拿着帽子對胡莊道。我先走了。你再到那兒去。麼。胡莊道。我便回去。朱繼霖乘着這時間說道。二位都在這裏。用了早點去不好。嗚。姜清祇作沒有聽見。匆匆下樓。張全朱繼霖都趕着送了出来。望着姜清穿好靴子去了。才轉身回房。朱繼霖道。這位是誰。我倒沒有會過。張全向他說了。朱繼霖嘆道。這才算是築脂刻玉。可惜我無緣與。

第二十一章 異客他鄉招魂此日 情談綺語回首當年

四

是紅樓夢寫寶玉愛秦鍾美龍
一樣的寫法不曉得又寫什
麼鬼胎著書人

看楊柳寫蓮花如腰依眼約中現
少年玉人並畫圖

他同住。不知他的妻子修了幾世才能得他這樣的一個丈夫。張全笑道：「你所見真不廣。我去年四月和周正勳到澀谷去在神保町等電車。見已有一男一女并肩兒站着在那兒。等男女都在十七八歲的光景。男的穿一套青灰色的秋洋服。載着平頂草帽脚上的那雙黃皮靴磨刷得光可鑒人。左手抱着個書包。右手挽住女子的手。那女子頭上綰着西洋幼女的粧髻。穿一件淡青繡花紗夾衣。露出幾寸藕也似的白臂。套一個珠釧手中提一個銀絲編的小提包。左手挽在男子手內。看不清楚下面繫一條西洋式的青紗裙。那靴光直與鬢影同其炫灼。至於這兩個人的容貌。祇我與周正勳及當時見着的人知道罷了。若是用口來說。便是一百張口恐怕也不能恍惚其萬一。我祇將當時同見着的人的情形說給你們聽。就知道了。我當時見了不知怎的心中總是躍躍的。跳動。他兩人並着肩祇是喁喁細語。並不知有旁人似的。站着同等車的人都悄然不語。沒一個不望着二人。表示一種羨慕的樣子。不一刻往江戶川的車到了。我心中很怕他坐這乘車走了。不得久看而一班往江戶川去的人則惟恐不得與二人同車。都睜着眼看二人的舉動。見二人祇是說話並不擡頭。移步以爲二人必是貪着。說話忘了。上車便有人故意喊道：「往江戶川的電車到了。」喊了幾句。見仍沒有動靜。電車又要開行。才一個個攀登上去了。有兩個年輕日本學生一步一回頭的走到電車旁邊。恰好電車緩緩的開行。若在平日日本學生趕電車的本領。恐世界上沒有人能比得上。此時脚上生了根似的。那裏趕得上呢。故意趕了幾步。舞着書包說道：「你老頭兒。鬚髮都白也。」望着他兩人出了神。不住的點頭顛腦。一個中年人立久了。精神疲倦。想打一個呵欠。又恐

風裁楊柳葉正
筆不是旁筆

情景湧現如
清稽筆墨

史可餘梁善
與讀留東外
可善爲歌者
與讀留東外
可善爲歌者
與讀留東外
可善爲歌者
與讀留東外

輕薄兒口吻

怕就擋了眼睛的時間極力的忍住這人胃口必是很弱那裏忍得住呢祇忍得胃氣橫口而出這人喉嚨又仄一口氣嗆得他淌出淚來兩個小男女仍是聚着頭說他的話那裏知道這人爲他受這難言之苦呢又等了一會工夫往青山的車到了小男女便說着話走近電車等下車的走盡了才從容而上我心中已算定了到青山一丁目再換往灤谷的車恰好周正勳也和我的心理一樣不約而同跟着上車此時等車的人男女老少都爭着上來車掌連忙懸起滿員的牌急急的開車這車上的客本來坐得不少加上這些人更擠得沒有空隙我看那兩個趕車的學生也擠在裏面探頭探腦的望這一對小男女這一對小男女上車的時候坐位都滿了有一個日本人望了他們一眼隨即立起身來讓坐男子見了推小女子坐女子望男子笑了一笑搖搖頭用手推男子我看他的意思是教男子坐男子也笑着搖頭還有個坐着的日本人彷彿知道這一對小男女不肯拆開似的也立起身來空出了兩個坐位兩個才笑着坐了仍是緊緊的貼着說話絕不舉眼看人我揣他兩人的意思必是恨不得鎔成一個或如趙松雪所說你身上有我我身上有你當時滿車的人都鴉雀無聲莫不恨電車開行的聲響太大阻了二人說話的聲浪車一停又都恨車外賣新聞紙的不知車中人方靜聽鶯聲嚦祇管放開嗓子在那裏喊一個銅板兩張一個銅板兩張張全說到這裏朱繼霖胡莊都大笑起來張全道這都是真的若有虛言天誅地滅你們說我當時心中作甚麼感想朱繼霖道你有甚麼好感想除非是想弔那女子的膀子願他兩人不是兄妹旁的都可祇是兄妹則永無成夫婦的希望了他兩人若既成了夫婦我的願心就更大了

能如此便好
但圓花喚還但

講愛情是悟道
語其明如鏡其
細若塵

當局者迷旁覩
者明張全蹤脚
其蔽在迷

蓮似昌宗柳如
張緒燕瘦環肥
各臻美媚未必

美不如此小男女

是詎些情處來哄看官

音了谷餘
是車警音
嗣察他們
署句署們
作是前在
者餘下四

法筆有餘故寫

可謂善用伏兵

他看官下口又可被窺不

第二十一章 異客他鄉招魂此日 情談綺語回首當年

六

口嘔不出聲
故用鼻是嘯不
影待繪圖自有攝

張全道不打自招了是作者特
招是作者特
招隱微不是當時果有此一語

銀子是白的。眼珠是黑的。良心是土塑木雕的。
是冒領便冒領的。却得是冒領便冒領的。
是近世人情。最是留學生道。這不講爲是不道。
仁大許只說留學平生平半恕。

是想弔這老闆的女兒。朱繼霖聽了。覺得對胡莊面子上有些下不去。鼻子裏哼了一聲道。我弔他的膀子。我見了他和那通身生黑毛的日本鬼談話。我的氣就不知是那裏來的。胡莊正含着一口牛乳。聽着這醋氣撲撲的話。忍不住呼的一聲。將一口牛乳直笑了出來。噴了一席子。張全更是大笑道。不打自招了。胡莊連忙從袋中取出手巾要揩席子。朱繼霖已順手拿了條抹布搶着揩了。朱繼霖雖覺得有些不好意思。到底事屬尋常。在留學生自是尋常小事。終不甚以爲意。三人早點用完。又閒談了一會。胡莊告辭出來。過了幾日。孫先生因這次大火燒得太酷。特和公使商量。被火之生。每人多發津貼費三十元。這三十元由各該生本省提給。暫由中央代發。合之照例火災津貼費四十元。每人共發七十元。這慈善之局一開。留學生素來窮苦。見財起心。出而假冒的。就也不少。仗着燒燬的人家太多。神田又是留學生聚居之所。公使館一時那裏調查得出來。周撰鄭紹畋一般人。少不得借着大方館也沾光幾個。張全領了津貼費。與朱繼霖商議搬家。朱繼霖道。我想在市外尋個貨家。就是我和你兩個人同住。請個下女。每人一個月也不過花十多塊錢。你的意思以爲何如。張全道。住市外也好。祇是去神田太遠。上課不甚方便。朱繼霖驚道。你進了學堂嗎。從沒聽你說過。你進了什麼學堂。作者無情之筆亦太刻矣。張全道。上課是奇事嗎。我前年就在明治大學商科報了名。明年這時候就快畢業了。朱繼霖道。原來是明治大學。有什麼要緊。我不是在日本大學也報了名的嗎。冤枉送他點學費罷了。還花電車錢上甚麼課。我想這些私立的大學。也沒有什麼學可求。上課怕花錢學費爲冤枉自己不肯求學偏說私立大學無學可求騙他一張文憑便彀了。張全沉吟道。也好。市外省儉多了。朱繼霖道。我也是因爲圖省儉才作住市外的念頭。你不知道我們都是將近畢業的人。畢了業不能還擋在東京久住。必

事
寫心者怨極

連詩口餉者沒有路明亦有至理。在我的意思連丁女都不用詩五期煮餉不過四五分。

須歸國謀事。你想一個堂堂法學士歸國。豈可不有幾件漂亮的先生衣服。就是禮服。也得製兩套。遇了大宴會。才不失體面。我三十來歲人。本可不留鬚爲將來歸國壯觀瞻起見。故預先留着。並且在中國謀事。全仗着言談。隨機舉動。纔能動人。你家中尙稱小康。我家中則一無所有。不趁現在於官費中存積點下來。將來一個人負書擔囊的跑回去。祇怕連討口飯都沒有路。呢。言雖惡俗。在我的意思。連下女都不用請。瓦斯煮飯不過四五分鐘。左右閒着無事。作者怨極傷心之語便自炊有什麼不可。但這是我一個人的意思。你如定要請下女。也好商量。居然市偷口吻張全道。我也不必要請下女。不過弄飯我不慣。恐弄不來。反躡蹋了米。朱繼霖道。那容易。我一個包弄就是。張全道。累你一個人。我怎麼過意得去。我來弄菜就是。朱繼霖道。這就好極了。你的意思。想在那方面尋房子爲好哩。張全道。我沒有成見。我們且同到高田馬場大久保一帶去找找。有合意的便定下來。沒有時再向目白柏木去找。朱繼霖道。好。柏木我住過幾個月。那一帶的房子很便宜。我們不如徑到那裏去找。張全點頭道。就是這樣罷。我們便去看房子。何如。朱繼霖答應了。二人遂收拾一同到水道橋。坐高架電車。在新宿換了去上野的車。到目白。朱繼霖道。好。柏木我住過幾個月。那一帶的房子很便宜。我們不如徑到那裏去找。張全點頭道。就是這樣罷。我們便去看房子。何如。朱繼霖答應了。二人遂收拾一同到水道橋。坐高架電車。在新宿換了去上野的車。到目白。朱繼霖才到杉音館門首。祇見館主的女兒。打扮得如花似玉的站在門口。等誰同走似的。張全便借着解靴子。下車。在落合村左近尋覓了一會。沒有合意的。便從大久保練兵場穿出柏木。在淀橋町尋了一所房子。二人都甚合意。房子大小四間。廚房在外。每月租錢六元。張全當下給了定洋。吩咐三日內將電燈瓦斯裝好。仍坐車回杉音館。才到杉音館門首。祇見館主的女兒。打扮得如花似玉的站在門口。等誰同走似的。張全便借着解靴子。故意的挨延。朱繼霖以爲必是和他的母親同出外。正打算尋話和他說。顯顯自己的本領給張全看。伏剛打點好笑還沒有說出口。忽然從帳房裏走出一個黑大漢來。這黑大漢便是朱繼霖那

吹燭一池春水
底事千卿朱繼
雲氣得發抖委
實與已無干

寫朱繼霖不自
量已達極點

放心二字直欲
令人絕倒

山東黑大漢最
多故以山東人
頭一秃筆耳如
何忽有此怪筆

吾與作者同居
一室第見其案
頭一秃筆耳如
何忽有此怪筆

日說見了他。氣就不知是那兒來的。那一個日本鬼。朱繼霖會看他和館主的女兒。在一個浴桶內洗澡。黑大漢光着身子。教這女兒擦背。朱繼霖見他通身的黑毛。有一寸來長。不由的氣得發抖。其實。朱繼霖與這女兒。並沒有絲毫苟且。不過。朱繼霖愛這女兒的心太切。女兒有時亦引着他玩笑。朱繼霖那裏知道日本女人的性格。無財無貌的。蠢然一物。又是中國人。怎能得他的歡心。況這日本鬼。是他將來的役夫。役夫略同於贊婿。他那裏肯棄有夫婦無財產權。而就這樣不成材的中國人。當時朱繼霖見日本鬼穿得和富商一樣。下領的絹腮鬚子也剃得祇臘一塊光滑滑的青皮。挺着胸膛。腆着肚子。一步一擺的從帳房走了出來。登時身上冷了半截。忙將打點的這句俏皮話咽住。跟着張全脫了靴子上來。站在樓梯旁邊。眼睜睜望着他二人。鷄鵝比翼的出了大門。才放心上樓。張全生性最喜滑稽。口頭鋒利。與胡莊差不多。陰柔且過之。見朱繼霖受氣。便故意笑道。那小鬼丰采雖不佳。倒還魁梧得好。日本女人喜體魄強實的。宜其中選。你若是身體略佳。他最歡中國人。必不得與那小鬼同飛同宿。從前有個山東人。住在這裏。祇第二日。這女兒便去晤就他。你知這女兒有種甚麼毛病。他最喜學上官婉兒窺浴。他中意的一些兒不費力。張全這話。是因與朱繼霖同過浴。故是這般說。朱繼霖聽了一點兒也不疑惑。祇是低着頭。怨自艾的吁氣。張全心中非常得意。復故意說道。近來有個醫學士。發明了一種生殖器空氣治療法。還有幾位醫學博士替他證明有效。不知到底如何。張全這話。也是無意中見朱繼霖箱裏有這空氣治療的器具。故意打趣他的。朱繼霖恐他窺破自己的底蘊。也故意的問。張全試驗過。沒有是個甚麼樣兒。張全暗自好笑。過了兩日。二人遂搬入新居。欲知後事如何。且俟下章再寫。

第二十二章 脍膾含情張生遇艷 盈盈不語朱子銷魂

朱繼霖如打
沐東施諸侯
扮粉飾無鹽膏
兒戴面具真堪

紅樓寫齡官畫
舊讀何等官生畫
朱動舊讀齡官畫
起朱繼霖讀齡官畫
探事拙細繼齡官畫
門徑可見如斯官畫
他官生如斯官畫
竟可見如斯官畫

話說著楊腹說
話說著楊腹說
話說著楊腹說
話說著楊腹說

話說張全朱繼霖新組織貨家。布置一切。不待說是十分勞頓。朱繼霖道。這地方我有幾家熟店。我祇出外走一走。各店家必來兜攬生意。說時換了件半新的布夾和服。從箱底掏出幾年前在上海買來的一條藍湖綢腰帶。繫了打一個尺來長的花結。垂在後面。提一根十錢均一買的手杖。靸一雙在講堂上穿的草履。斜着頭去了。張全看了好笑。朱繼霖走到衙口立住脚。躊躇了一會。大搖大擺的靸着草履向西首走去。轉了幾個彎。到了一家門首。這家用樹編成的牆垣。足有七尺多高。朱繼霖從樹縫裏張看了幾分鐘。又跑到大門口看牌子。上寫着東條兩個字。朱繼霖點點頭。退到牆角上呆呆的站着。一雙眼釘住這家的大門。睛也不轉。足站了半點鐘。一雙腿太不爭氣。祇管打顫。朱繼霖便蹲下去。用手杖在地上畫字消遣。畫了一會。猛聽得門響。忙擡頭。張望。祇見一乘極精緻的包車。載着一個十七八歲的女子。緩緩的從門裏出來。那門即啞的一聲關了。朱繼霖看了。心中一跳。想立起身來。走上前去。奈一雙腳蹣跚了一步。也不能提。祇急得他眼睜睜的望着車子跑了。朱繼霖嘆口氣。彎着腰。揉腿。一扭一拐的走到一家從前做過來往的米店。找着店主。說了一會。店主答應送米來。又跑了幾家肉店雜貨店。均被他說得人家愁眉苦臉的答應再做往來。朱繼霖回到家裏。見張全蹲在廚房裏洗碗。朱繼霖捋着鼠鬚。笑道。我的信用到底不壞。許多舊相識的店家見了。我都扭着要我照顧他。我在這裏住了兩三年。那家生意做得規矩。我都瞭如指掌。他們絲毫也不敢欺我。我出去的時候。心中已定了認那幾家做來往。心中既有了把握。任他們如何的糾纏。我祇是回說已經定妥了。張全在日本住了三四四年的人。又素知朱繼霖的性格。

三個錢的鹽兩
個錢的醬油真
同村會理家只是
生所宜非留陋

行同市儈嚴核
不爽毫釐大哉
不可與語

怎麼不知道是牛皮但是也不便說穿跟着說笑了幾句碗已洗好便到自己房內坐着吸煙不一刻果然米店送了米來隨着醬油店也來了問要些甚麼好搭便送來張全因想是我弄菜這些東西得歸我買遂走了出來見朱繼霖已在那裏與醬油店的夥伴說話叫他送三個錢的鹽兩個錢的醬油來張全搶着說道這東西橫豎天天要用的又不會壞叫他多送點來有什麼要緊三個錢兩個錢的像甚麼樣兒人家也難得跑路難得記帳朱繼霖連忙揮手道你不知道理家你不要管復叮嚀那夥伴道你趕快依我的話送來日本人極會做生意不論大小都是一般的恭敬客人夥伴雖心中鄙薄朱繼霖面子上却仍絲毫不露出來恐得罪了主顧受東家的叱責自點頭道謝而去。吾國之商人聽者朱繼霖走到張全房內笑向張全道你那裏知道此間商人的狡猾你買四個錢的鹽和三個錢的鹽比一點兒不差多少這人必是理財科的學生故能如此精核入微醬油這東西有了鹽本可以不用不過買一兩個錢擋在這裏我去年住這裏的時候一個人租一所房子房租每月四元火食電燈費不過六元還時時用下女張全笑道電燈五燭光每月五角一個人火食每月五塊多錢還可敷衍祇是那裏得有下女用哩人家說娘子有恩客你難道做下女的恩主嗎朱繼霖笑道你們紈袴子那裏知道此中奧妙連我也是這般想你不信我就用給你看包你不花一個錢有下女使張全笑道我知道了你不過巧語花言的騙隔壁人家的下女使我也是這算得甚麼呢祇落得人家笑話朱繼霖搖頭笑道是不是任你是個什麼聰明人也想不出我這樣的法子來不獨沒有人敢笑話我還要特別的尊重我說時眉飛色舞點點頭拍拍腿那種得意的樣子人家見了必疑他在學校裏畢業試驗取了第一張全聽他說得這般神妙兀自想不出是個甚麼道理我也因他說得太神妙撓卷想了幾便

第二十二章 潇洒含情張生遇艷

盈盈不語朱子銷魂

十一

便下女的法子
雖道有胡桃滋味
怕兩貨店知到乎

這樣見識誰也
想要增長一點

朱繼霖道

我和你說了。你可別告訴人。

這法子行的人一多便不好了。就是我於今要行也得從遠處下手。近處我都使盡了。張全說道。人家側着耳聽你說法子。你偏要繞着道兒扯東話西的討人厭。我亦云然然文責曲作者蓋欲朱繼霖道。你急甚麼。我不是在這裏以巧勝人盤馬擣弓故不發也。你急甚麼。我不是在這裏說嗎。你知道往人口雇役所(上海名薦頭行)請下女有甚麼規矩。張全道。有甚麼規矩。不過請他紹介下女。如合意照下女的月薪提三成給他作手數料。就是不合意則一錢沒有。朱繼霖點頭道。怎麼才。知道能合意哩。張全道。照例先試做三天。朱繼霖拍手笑道。你既知道這規矩。却爲何不曉得討便宜哩。你祇想無論如何懶得做事的下女。到人家試工。沒有個不竭力賣弄他能幹的。我們趁這時分。地板也得教他抹。廁屋也得教他洗。院子也得教他掃。凡一切粗重的工夫。都不妨在這三天內教他做盡。等到三天一滿。隨意借件事將他退了。就是原此過幾天要是廚房穢了。或衣服破了。又找一個來試做三天。你看這是最奧妙的法子嗎。張全聽了。翻着一雙眼睛。望着朱繼霖。開口不得。朱繼霖以爲他是震驚這法子神妙。顛了顛頭。用手指着自己的鼻子。笑道。我這種算計。不對人家說。人家必以爲我的古怪。有誰敢笑話。張全忍不住說道。虧你還這般得意。你不想想討下女便宜的人。把自己的身分當作甚麼。我說句你不見怪的話。你也未免太下賤了。朱繼霖聽了張全的話。反笑道。你這人年紀小。終欠閱歷。我自有我的身分。難道討便宜的人就沒有身分嗎。並且這種事不是和你同住死也。不得對你說。人家既不知道。我暗中得便宜。與身分有何關係。並且這也要算是居家應有的算計。不復知人間張全。知道他鄙嗇成性。多說徒傷感情。便不再往下說。次日胡莊姜清羅福都來了。胡莊進門便笑道。把我尋死了。張

原來女要天天朱繼霖是
錢鳴呼人不須一下是
貴地豈爾呼羊狼狼
牛頭馬面如何鬼
品格留美

直罵太下賤
心之筆

道全見兒女兒倒要有意深芒若心了道全見兒女兒倒要有意深芒若心了

你的郵片又不寫清楚。姜清笑道：「我知道老張搬到這偏僻地方的意思了。」張全道：「你說是什麼意思？」姜清道：「不過因神田來往的客多，住遠點可以避避。所以他的郵片也不寫清楚。」朱繼霖見了姜清，連骨髓都融了。想讓到自己房裏坐。祇見胡莊問道：「老張，你的房間在那裏？」張全笑着和姜清說話，引三人到自己房內。朱繼霖也跟了進來。羅福趕着請教朱繼霖的姓名。物價好應酬朱繼霖鞠躬致敬的答了。復問了羅福。張全笑向羅福道：「你定了一個筆法？」世間唯有蠶姜清笑着和朱繼霖說話。羅福道：「老張，你這房子多少錢？」一月張全說了。羅福屈着指頭數了一會，道：「我的貸間上了當。六疊席子的房間，一個月連火食得十五塊，不是上了當嗎？若不是交了定錢，一同住這裏倒好了。你這裏不是還有一間四疊半的房間空着嗎？」就是要請下女門口的三疊房，怕不彀下女住。隨便談來都是後文伏線，留東外史無間文字讀者，但細心識之。姜清起身走至四疊房裏，一看道：「這間房緊靠着廚房，光線又不好，怎麼住得？」隨走到廊簷下，觀望胡莊等也跟了出來。姜清道：「市外的風景比市內真好多了。祇是夜間有些怕賊。」張全笑道：「什麼倒了霉的賊來偷我們？」胡莊笑道：「你却不怕賊偷？」鄉村女兒見了你，你倒要小心點才好。」朱繼霖道：「說不怕賊是假的。不過此間人家尙多，夜間警察梭巡得利害，賊不敢來。」就是姜清點頭。五人又笑談了一會。姜清向胡莊道：「我們多走點路，到大久保去上車。免得在新宿等換車。」等得心裏燥，姜清點頭做了被蓋。今天還得去取胡莊道：「我們多走點路，到大久保去上車。免得在新宿等換車。」等得心裏燥，姜清點頭。笑道：「你尋苦了，難道教我賠償你嗎？」小姜說：「我是避客，我倒甚願意戴上這個聲名。免得人家來要我還脚步。張道好。於是三人同拿帽子出來。胡莊拉着張全的手道：「你送我們到停車場方才尋你。這房子實在尋苦了。」張全做了被蓋。

問羅福偏用胡庄答此等處書中屢見亦是文章曲折處與張全不答胡庄之間而

第二十二章 脍膾含情張生遇艷 盈盈不語朱子銷魂

十四

中國男淫日本女淫謂斯謂同美緣耳與同所遇全個偏僻一個全同者

全笑說着拿帽子戴了。教朱繼霖聽門跟着胡莊等向停車場走來。此時正是三月將盡，村中樹木綠陰蔥鬱，加上那淡紅色的夕陽，成了一副絕好的圖畫。張全送三人到了停車場，站在欄杆外面等着電車來了。他們上了車，正要轉身回家，忽見由電車內下來了一個女子，因相隔太遠，看不清面貌，但看那衣服之鮮艷，態度之妖嬈，張全已銷了魂。心想這女子肩上的折彷彿還沒有解。（日本女子在二十歲以內者，衣之肩上有折）年齡必不大。何不等他出車站門，看看面貌？遂仍靠着欄杆立住。那女子嬌嬌婷婷的走近身來。張全下死勁的釘了幾眼，真個是秀娟天成。登時心中怦怦的跳了起來。那女子看了張全這種出了神的樣子，又見張全唇紅齒白，也不因不由的送了幾個美盼。張全更是骨軟筋酥，不待思索的跟着那女子便走。那女子知道張全跟在後面，却不敢回頭再看。祇是低着頭向前走。張全見他向來人少的地方走去，以為他有弔自己的意思，但一時還拿不住，不敢冒昧，又走了一會。那女子忽然停了步，回頭向張全瞟了一眼。那一對秋水盈盈的目光恰好與張全的鵠冷湊老打一個照面。那女子登時羞得澈耳根都紅了。張全雖說在風月場中有些閱歷，到底還算臉嫩，不覺也面紅俯首。再擡頭看時，那女子已輕移緩步的走到一家門首，推開門，俯身而入。更不回首。張全緊走了幾步，趕到門首，關上便就門縫貼着耳，聽那女子進去，喊不揚聲，便知道他是這家的客，還是這家的人。聽了一會，沒有聲息，知道是這家的人了。弔勝子之道無他細心而已便擡頭看那門上的牌子，上面寫着東條二字。呵原來還是這裏張全看那房子的規模不小心，想這女子吊上了倒還值得看他的情形，不是甚麼難下手的。不過他的家庭祇怕管束他，嚴點不容易到手罷了。既又想想他一個人既能出外，必是沒有十分的管束，這倒不可不一心一意。

閒坐小窗讀周易
不知春去幾多時
忘機也紅樓夢
寶哥哥看官畫
養齡官畫養渾忘
甚雨忘機也張全
不知晚來已近黃昏
亦曰忘機而已

周張全想得異常
顯見頗有經緯
是惜其兒女爲之
爲免吾爲牛刀小

南華遊戲十九
寓言北海醉醒
縱橫詭義張全
煮菜何以爛額
焦頭災手灼膚
味于烹餚也今
以昧于政治之

的對付他幾天。一個人站在門口胡思亂想了許久，也忘記自己是站的什麼地方。祇覺得漸漸的眼中黑了起來。才知道天已暮了，連忙回到家中。朱繼霖埋怨他道：「你送客怎的送了這半天？我要出外有事，等你回來看家。」正好朱繼霖終是悶悶的，拿着帕子去了。張全走到廚房裏見飯已燒好，便弄起菜來。心中計算明日早起便去東條門首等候出來，見了面當如何咳嗽，如何使眼色。他若不拒絕，便如何挨近他的身走？他若不畏避，便如何與他說話？他若答白，便如何問他的家世？他若問我，便如何的答覆？看他的面色，若歡喜，便如何的引誘他去看。活動寫真，或去看戲？他若肯去，則他家庭的管束必不嚴，便可強着他同往旅館裏去住夜。心中越想越樂，想到同往旅館裏去住夜，祇覺得一種甚麼氣味，鑽鼻透腦，而來細嗅之，知道是煙。這一口煙却把張全沖醒了眼睛，有了光，便看見鍋裏煮的白菜被那瓦斯燒得焦頭爛額。語那裏還說得上是白菜直變成了一鍋黑炭。張全急得連忙伸手去拿那鐵鍋的把，這一拿却受了大創，連掌心的皮都燙起了泡，痛得張全眼淚都淌了出來。幸有朱繼霖買來壯觀膽的兩個錢醬油放在手邊，即將他倒在創上，賭氣將瓦斯扭息，抱着手回到自己房裏坐着。一口一口的氣往掌心上吹，吹了好半晌，朱繼霖才回進門，便問張全的弄菜好了沒有。張全氣得不答白，朱繼霖跑到廚房裏一看，祇見滿地是醬油，鐵鍋裏還在那裏出烟，一時心痛得不可名狀，也不知道張全何以弄到這步田地。一肚皮沒好氣的跑到張全房裏，想發作幾句，見張全屈徹一團的捧手呻吟，便問怎的。張全忿忿

第二十二章 脍膾含情張生遇艷 盈盈不語朱子銷魂

十六

人觸身當道其
不使中國爛額
焦頭者無幾矣
嗚呼余欲廢卷矣

室于怒市于色
膚遷怒也全灼
還怒此色乎不幾
而知改斯無過矣

朱繼霖不蓋偏
冰語會褒貶義
染五絃氣能貫
張全想著誰遇

不飛手齊東最豔
鴻揮下外難遇朱
染非五一史融等也
色目呵成管墨遇

的。道。你。說。怎。的。偏。這。時。候。好。洗。澡。我。賭。個。呪。以。後。再。進。廚。房。弄。了。菜。不。是。人。確有此情景朱繼霖。是。個。想。在。政。界。上。
活。動。的。人。怎。肯。衝。撞。人。就。是。剛。才。說。張。全。回。遲。了。實。在。是。關。係。太。大。並。不。是。他。敢。向。張。全。有。放。讓。
心。思。故。回。來。見。了。廚。房。裏。痛。心。的。情。形。才。敢。存。個。想。發。作。幾。句。的。心。不。是。朱。繼。霖。真。有。這。般。勇。氣。今。見。張。全。如。
此。氣。憤。早。把。那。想。發。作。幾。句。的。雄。心。嚇。到。九。天。雲。外。去。了。便。彎。着。腰。問。張。全。怎。的。燙。了。手。張。全。也。知。道。己。遷。怒。
得。無。禮。想。將。鍋。把。燙。了。的。話。給。他。聽。忽。心。想。這。話。說。了。出。來。不。好。笑。嗎。怎。的。一。個。人。弄。菜。鍋。把。會。將。手。燙。得。這。樣。
扭。息。在。廁。屋。蹲。了一。刻。出。來。見。白。菜。燒。枯。了。急。得。伸。手。去。拿。鍋。所。以。燙。了。手。朱。繼。霖。蠢。然。一。物。那。裏。知。道。張。全。的。
話。是。信。口。胡。謔。的。點。點。頭。回。到。廚。房。從。新。煮。了。白。菜。教。張。全。吃。飯。張。全。的。右。手。不。能。握。箸。且。痛。得。不。可。忍。也。懶。得。
吃。飯。捧。着。手。走。到。近。處。一。家。小。醫。院。裏。去。診。上。了。些。藥。水。覺。得。好。了。許。多。醫。生。用。布。將。手。裹。好。教。張。全。不。要。下。水。
張。全。回。家。扯。開。被。便。睡。手。痛。畧。減。心。思。又。飛。到。東。條。家。去。了。張。全。在。這。邊。房。裏。想。東。條。朱。繼。霖。在。那。邊。房。裏。也。是。
想。東。條。張。全。想。東。條。是。自。今。日。起。朱。繼。霖。想。東。條。就。有。兩。三。年。了。這。東。條。到底。是。個。什。麼。女。子。哩。說。起。來。大。約。也。
有。人。知。道。他。的。身。世。他。的。父。親。叫。東。條。筱。實。後。篠。新。平。做。臺。灣。民。政。長。的。時。候。他。跟。在。臺。灣。不知。怎。的。生。性。喜。歡。中。國。人。十。五。歲。上。就。
被。一。個。同。文。中。學。的。留。學。生。弔。上。破。了。身。子。他。的。母。親。雖。時。時。對。他。說。中。國。人。的。短。處。他。祇。當。作。耳。邊。風。祇。是。柏。
木。這。鄉。村。地。方。中。國。人。住。得。少。竟。找。不。着。一。個。可。通。情。慾。的。人。朱。繼。霖。雖。算。是。中。國。人。祇。是。那。尊。範。實。在。令。他。難。

於。承。教。幸。而。是。中。國。人。百。分。中。他。尚。有。一。二。分。加。青。之。意。若。是。日。本。人。早。就。鳶。嗔。燕。叱。了。朱。繼。霖。並。不。知。道。文。子。

已。以。千。固。意。紅。情。淡。秋。波。通。綠。自。爲。看。中。了。朱。繼。霖。倒。大。韻。丰。美。人。春。蕉。掩。緣。以。足。宜。乎。頗。倒。自。

於。承。教。幸。而。是。中。國。人。百。分。中。他。尚。有。一。二。分。加。青。之。意。若。是。日。本。人。早。就。鳶。嗔。燕。叱。了。朱。繼。霖。並。不。知。道。文。子。

性。情。如。是。見。他。不。跑。不。怒。的。兀。自。以。爲。看。中。了。自。己。一。個。人。在。柏。木。住。了。兩。年。時。弔。時。輒。的。也。沒。有。得。一。點。甜。頭。

賭。氣。搬。到。本。鄉。過。年。於。今。同。張。全。搬。到。這。裏。來。終。是。此。心。不。死。初。到。的。那。一。天。便。等。得。個。精。疲。力。竭。無。奈。弔。膀。子。

倒。運。的。人。到。處。倒。運。奇偏偏文子坐車出來頭也不回的去了想追上去報到可恨爺娘生的那一對不爭氣的腳一點能力也沒有偏於這時分發起麻來後來每天下午候補老爺上衙門似的來伺候不是遇着文子同他母親同走便是男男女女一大堆的從沒有咳嗽使眼色的機會大凡誠心誠意弔膀子的人每天的伺候時間差不多成了好學人的功課女的分明沒有約他他心裏總覺得不去是失了信似的朱繼霖也就是這種心理從那裏得來所以今日張全回遲了誤了他的功課心中不勝氣惱後來雖借着洗澡補足了終覺得遲了時刻罪該萬死並且他在那裏補課的時候文子並沒有來靈臨他的誠懇尤覺得是來遲之過更恐怕未來之時文子已出來盼望見他忽然不在那裏伺候因此怪他心意不誠他一個人坐在房裏無所不想那知道張全也在被裏忍痛的打主意兩邊各不相聞的想了許久朱繼霖倒有一件事真討了便宜看官猜是甚麼不知道因爲他弔文子的經歷已多思潮旋起旋伏的時候也就可以成寐張全今日是初經又得了文子的青睬轉輾反側的那裏睡得着呢更兼手掌雖塗了藥水還是隱隱作痛直到四點多鐘才勉強睡去他沒有睡的時候本預算明日早起即去等文子一睡着了便一心在夢裏頭尋找全忘了醒時的思想朱繼霖素愛睡早覺平日都是張全喚醒他今日張全不醒朱繼霖也不醒兩個人賭睡似的青菜店醬油店來喚門也沒有工夫答應都白

第二十三章 桑間漢上結帶訂鴛盟 月下風前對花愁蝶夢 十八

弗勝帶書包是
如生意中書包居然無
赫出號聞細已伏線

喚。一會去了。直到十一點鐘還是張全賭不過。朱繼霖先醒了。窗門都關着。電燈照得房子通紅。也辨不出是早是晏祇。記得昨晚睡得很遲。居然睡醒了。必已不早。從墊被底下掏出錢來。看才吃了。一驚。連忙坐了起來。喊老朱。喊了幾聲。朱繼霖才從被裏含糊答應。張全起身推開了窗子的外門。祇見滿園的紅日隔壁人家曬的小兒衣服都要乾了。張全忙將朱繼霖蹴醒。洗臉吃飯畢已是一點鐘。張全卽託故說要往神田。朱繼霖不樂。叮嚀復叮嚀的教他快回。張全今日出外就不比平常穿了明治大學的制服。還是嶄新的靴子也刷得和他去年在神保町遇的那一對小男女的時候一樣。戴一頂方帽子假裝了一個書包。提着去了。欲知他去那裏。且俟下章再寫。

第二十二章 桑間漢上結帶訂鴛盟 月下風前對花愁蝶夢

話說張全校章炫灼金紐輝煌的提着假書包挺胸豎脊走了出來。不待說是向東條家那條路走。途中想起昨日之遇真算僥倖。今日這般打扮。那怕文子見了不動心。不過右手燙傷了。綑着白布。損了點觀瞻。但大致不差。也不十分要緊。心中得意。兩條腿就如紮了神行太保的甲馬似的。不住的向前走。本來路不多遠。一刻工夫便到了張全。昨天雖在這門首立了許久。因為那時天已垂暮。又與文子初次見面。祇一個臨去秋波。早轉得他眼花。撩亂。所以這地方的景物一點兒都不曾領略。今日到這裏才一點多鐘。看那大門緊緊的閉着。彷彿告訴張全。說文子還沒有出來。似的。張全就門縫向裏面張了一會。祇見綠樹遮雲。紅簾翳日。芳春晝永。燕語鶯啼。張全恐有人來。走到生垣(日本名樹編成之垣爲生垣)角上。站了。眼光時時射在那大門上。足站了一個鐘頭。毫無。

地。不。耐。畫。說。人。已。勝。沙。以。吃。驚。人。美。全。之。吃。驚。張。全。手。爭。先。着。宜。

每。山。窮。水。盡。是。當。柳。家。文。暗。靈。若。寫。得。留。隱。不。踏。折。小。村。明。之。時。必。逢。柳。現。即。變。說。外。史。者。當。離。能。家。文。暗。靈。極。全。遇。白。頭。老。楓。心。曲。折。描。寫。女。老。楓。疑。紅。顏。少。女。

動。靜。偶。一。低。頭。見。地。上。畫。了。許。多。的。字。心。想。是。那。個。沒。事。人。在。這。裏。畫。的。便。蹲。下。身。來。尋。那。字。跡。不。尋。倒。也。罷。了。這一尋。可。又。添。了一。番。心。事。原。來。明。明。白。寫。着。遲。美。人。今。不。來。幾。个。字。張。全。看。了。驚。異。得。了。不。得。心。想。這。字。必。是。中。國。人。寫。的。再。細。看。那。字。體。的。波。磔。極。與。朱。繼。霖。平。日。寫。的。相。似。張。全。本。來。聰。明。還。有。甚。麼。不。明。白。朱。繼。霖。連。日。外。出。的。行。巡。祇。是。不。知。他。已。有。了。甚。麼。樣。的。成。績。但。想。這。樣。粉。裝。玉。琢。的。美。人。必。不。得。垂。青。於。朱。繼。霖。然。又。想。朱。繼。霖。若。全。沒。有。得。一。點。好。處。爲。何。這。樣。如。潮。有。信。的。每。日。下。午。出。來。呢。於。今。且。不。管。他。有。了。甚。麼。成。績。以。後。他。若。出。外。我。總。跟。着。他。看。文。子。見。了。他。是。個。甚。麼。態。度。就。明。白。了。心。中。雖。如。此。想。却。又。自。己。呸。了。聲。道。那。有。工。夫。看。他。我。不。知。道。自。己。趕。急。下。手。管。人。家。呢。一。個。人。蹲。在。地。下。想。來。想。去。也。不。知。蹲。了。多。時。間。擡。頭。一看。祇。見。射。在。樹。上。的。日。光。都。變。成。了。紅。色。彷。彿。已。到。了。昨。日。送。客。的。時。候。掏出。錢。看。將。近。五。點。鐘。了。不由。得。心。裏。慌。急。起。來。恐。他。今。日。已。是。不。出。來。了。當。時。那。懊。惱。的。情。形。也。揣。不。出。慢。騰。騰。的。立。起。身。來。伸。了。伸。腰。打。了。個。呵。欠。洋。服。的。褲。脚。因。蹲。久。了。近。膝。頭。的。所。在。盡。是。綿。紋。復。轉。身。抹。了。幾。抹。用。脚。抖。了。幾。抖。無。精。打。采。的。提。着。假。書。包。離。了。原。處。走。到。大。門。口。復。站。住。想。再。向。門。縫。張。望。忽。聽。得。極。細。碎。的。木。屐。聲。音。從。那。邊。生。垣。角。上。走。知。道。是。有。人。來。了。忙。退。了。幾。步。眼。睛。隨。着。屐。聲。望。去。綠。葉。縫。裏。倩。影。姍。姍。而。動。漸。漸。到。了。生。垣。這。邊。張。全。此。時。的。眼。睛。對。住。那。生。垣。的。角。動。也。不。敢。動。肺。葉。震。得。砰。砰。的。響。兩。隻。脚。不。知。道。要。怎。麼。站。着。才。好。又。着。手。不。雅。垂。着。手。也。覺。得。不。妥。挺。了。挺。胸。難。得。幾。根。髮。髮。似。雪。如。銀。滿。口。空。空。之。牙。沒。唇。露。齦。張。全。這。一。嚇。非。同。小。可。將。頭。一。縮。掉。轉。身。就。走。彷。彿。這。

日文得
自命小新穎起
引此誠而驕離寫
句隱約近支爲
則際乎絕奇拂
後色矣祝黃爲

物目如舞此時而者譖者之影同得看了笑寶
寫不入息青而雪吾而不知可詭寫文此他玉以淫
文眼山千歲不也知其可詭讀萬獨有波聽雲究
子接陰變謠詭波其逆讀事全去急去急面攝
其道上之端無法對同事全人走人走人住

老太太伸着手要來捉他似的頭也不敢回跑不了幾步劈面又來了個人張全一看不是別個正是東條文子。那乞憐的眼光望望文子文子今日見了張全却比昨日開放了許多從容不迫的走近張全故意丟一條汗巾。在張全腳邊俯着身子去檢張全不敢冒昧連忙彎腰拾了起來恭恭敬敬的遞給文子文子接了鞠躬道謝張全滿心想趁這時機說話無奈心中的話太多反塞住了喉嚨一時間尋不出那句是當說的話出來這千載難逢的機會一縱即失等你慢條斯理尋話他已不能再等輕移玉步的走了這時候張全却想出話來了祇是文子已走近了大門張全回身跟了兩步文子望張全笑了一笑進去了張全祇急得跳脚心想剛才那老太太是誰怎的就沒看見了說不定他已看見我拾手巾給文子便走到樹林裏四處張望了一會祇有幾個小雀在樹上啾唧小語如談論方才的事更有幾個燕子在樹林中穿梭也似的飛來飛去以外就祇有一半含山的日光也從葉底穿到自己臉上那裏有甚麼老太太張全出了會神忽聽得門響連忙探望門開處文子走了出來換了一套素淨衣服赤着一雙白玉一般的腳靸着拖鞋手中牽一條白花小狗在他那身前身後一跳一撲文子便分草拂柳的和小狗一樣跟着走文子一逕不回頭的走到大久保練兵場才住了腳回頭望張全笑着點頭張全猝逢恩召反羞縮不知怎麼才好勉力走到跟前文子笑嘻嘻的問道你是中國人麼我歡喜中國人所以

憶來忽隱忽現
誠哉其不可及

不知喜怒一
口咬得朱繼霖
亞纏借文子
中罵得朱繼霖
如處家
他跟他背生朱繼
信中有逆耳之言
文子不看信惡
言也偏生朱繼
給他進必

的去像擺攤盤

帶你到這裏來。張全見他舉動出人意外，祇得笑笑。點頭。文子見張全不說話，笑得低着頭，也不做聲。張全見小狗可愛，卽彎腰去捉，將一個書包丟在草地上。文子將皮條遞給張全，隨手拾了書包，打開。張全想阻住，已來不及。這書包裏包的並不是教科書，也不是講義，乃是張全常置案頭的某譜小說。張全原是假裝書包嚇人的，可謂噴料，想沒有人開看，所以隨手檢了幾本書，包着文子打開，一看乃是布石精要兩本（某譜）魔風戀風（小說）。三本文子望望張全，張全低着頭，弄狗。文子笑道：「這魔風戀風上面寫些甚麼故事？」張全道：「不是我的，我沒有看過。這書是個朋友託我買的。」文子笑道：「你住在那裏怎的？從前沒見過你。」張全恐怕朱繼霖已和他通了情愫，不敢告訴他的實在住址，隨便說了個番地給他聽。文子道：「柏木住了多少中國人？你知道麼？」張全道：「我才搬來不久，不知道文子道：「有一個三十多歲的中國人，穿着破爛的和服，靸着草履，遠遠的看去，就像那夜市上擺攤盤的。你會見過他沒有？」張全知道他問的是朱繼霖，便有心探聽，朱繼霖演了些甚麼醜態，隨口答道：「不是時常提着一根手杖，留下幾根鬚髮的麼？」文子點頭應是。張全道：「那人我見過多次。」文子道：「你去年見着他嗎？」張全心想我從前雖認得他，却沒有來往，便搖頭道：「這幾天才在這街上時，常見着他。你問他怎的？」文子道：「怎的因為他這中國人蠢得好笑，也不知道人家的喜怒。一味歪纏他兩三年前就住在這裏他的地方，我也知道不過。沒有了真好笑，有時我掏了出来，丟在地下，不看他便抬着跟在我背後，念你看那人蠢不蠢。小心厚臉是弔膀子絕妙方法。」張全聽了，笑得喘氣。文子翻着魔風戀風第二本，見上面畫着一個女子，背面低頭站着。一個男子站在背後，握住女子的

要寫張全興文
子接吻先寫驥
野無人天又將
黑心思纏密於
此可見

第二十三章 桑間濮上結帶訂鴛盟 月下風前對花愁蝶夢

手俯着頭去接吻笑着指與張全看張全到這時份還有什麼客氣曠野無人天又將黑便也照那圖畫的樣子接了個極美滿的吻登時春意融融實是平生初經之樂張全問文子夜間在外歇宿可能自由文子搖搖頭張全道然則怎麼才好哩文子笑着不做聲丢了手中的書牽了小狗張全將書包好提在手中文子笑道回家去文子回頭問張全道你一個人住嗎張全道還有一個朋友同住文子笑道那却沒有法子不能到你家來頑張全見四野俱寂幽輝入林便將綠茵當作寃纏榻與文子竟野合了這雖是張全的容貌動人也要是日本女子才有這般容易一霎時淫婦蕩兒都十分滿意又坐着各談了會各人的身世張全才知道遇的那老太太便是文子的母親兩個珍重了後約才携手同行的離了練兵場張全直送文子到家方得意揚揚的回來朱繼霖滿腹牢騷要發又不敢發瞪着眼睛望了張全埋怨道你出門便不記得家裏留着我當看家狗以後我和你定條約你要出去午前總得回家我午後是不能在家的好笑人張全知道他有說不出的苦處故意說道你午後出去不行我今日在德文學校報了名信手拈來每日下午兩點鐘起四點鐘止是不能不去的你下午又沒有功課血來潮的要上起課來口吻逼肖真是活見鬼張全聽了本可不生氣但故意要給苦他受也冷笑了一聲道我上課校裏許我報名難道你能禁止我不許我去嗎你才真是活見鬼呢朱繼霖更氣得幾根鬍子都擰了起來說道不上課與你有甚麼關係在神田我不高興上課故不上課此時我想上課散散悶公使館有錢給我做學費學校裏許我報名難道你能禁止我不許我去嗎你才真是活見鬼呢朱繼霖更氣得幾根鬍子都擰了起來說道

張全說去年舊話新說，舊樣可翻，新說依然。朱繼霖聽張全說甚麼，誰寫了不通的情書，張全正色道：「誰說你來不過我看你這樣子恐怕你寫封情書也寫不通呢？」朱繼霖思不語，張全復笑道：「莫說是寫就是讀法也得練習練習口齒清晰人家才聽得清楚。」妙朱繼霖聽張全專揭自己的陰事，心中詫異得了不得不知他怎麼知道的，絕不疑到幾天工夫文子便與他有了關係，故意裝出鎮靜的樣子問道：「你說些甚鬼話？」我都不懂得張全一邊去廚房裏看有什麼菜，一邊答道：「沒有甚麼我說的是去年的話，妙與你沒有關係，你何必問我？」肚子餓了，你快弄菜吃飯罷我的手燙了還沒好不能拿東西。朱繼霖進廚房弄菜，總尋思不出張全怎生知道的理由來，心中非常納悶，弄好了菜同張全吃飯，一言不發，吃完了，回到房內，垂着頭悶悶不樂，心想張全這話必非無因，他這東西神通廣大，模樣兒又生得好，說不定東條文子給他勾引上了，著不然，這些話他怎生知道？忽然心中又想他不知道我想弔文子他怎的會和文子說我的事哩？他不當文子說我文子怎無緣無故的說起我來，並且他卽算神通大，我們搬這裏不到幾日起首兩天，他並沒出去，難道兩天工夫就上了手嗎？著想來想去，心中實在委決不下，忍不住跑到張全房內見張全換了和服，拿着毛巾，正要去洗澡，不好開口問他，張全見朱繼霖進房，知道他是不放心，想追究方才的話，卽丢了手巾說道：「幾乎忘記了我的手還不能下水，說着仍坐了下來。」明可人張全真聽朱繼霖見他不去便繞着道兒問道：「你昨日送客怎的去了那麼久？」張全道到一個日本人家坐了許久，所以回遲了。朱繼霖道：「甚麼日本人家？」張全裝出極

如風雨迅若電，是用兵妙，惟幄，十女天著，惟幄，勝千里，不若句子，何以能，善而上者，而下戰，平黃，乎堅，成善，城，而敗，謂矣。

朱繼霖也
反拉無意逢他
被推開心偏要
姪訪說

隨便的樣子道又不是甚麼有名的人說了你也不會知。朱繼霖道你且說說何妨或者我知道亦未可知。張全道說是沒要緊東條篤實你知道不知道朱繼霖極力的鎮靜說道不知道是甚麼樣人你怎的和他認識。張全笑道我那裏是認識他不過他女兒在江戶川女子家政學校上課我同羅獸子住的那日本人家有個親戚與他同學時常會帶着他到那家裏來所以認識他昨日送客無意中遇了他定要拉着我到他家裏去坐所以遲了今日在神田又遇了他同坐電車回的他的母親待我很好今日又在他家談了會天剛才還是他送我回的一派鬼話朱繼霖聽了認作真的一刻工夫灰心到了萬分嘆了口氣道原來你早就認識他了張全故意吃驚道難道你也認識他嗎？極朱繼霖道你還裝什麼假惺惺你當是馬鹿（蠢物之意）嗎我且問你文子對你怎麼樣說我張全笑着將文子形容他的話說了朱繼霖倒氣得笑起來道不待說你和他是已有了關係張全微笑搖頭道沒有之筆朱繼霖道我不信你這色鬼與這樣的美人往來了差不多一個年頭還沒有關係不必瞞我我也不吃醋我祇遇了他得問問看我怎像擺夜攤的張全笑道那我更不能說了你去質問他他還要怪我挑撥是非呢朱繼霖道你說不妨你就不說我未嘗不可質問他不過我想聽你說着頑張全笑道你說我當你作馬鹿你自己說不是馬鹿是甚麼你祇想他對我說的話可是沒有關係的人說的朱繼霖想了一會點點頭道已有過了多少次張全道你問了做甚麼誰還準備了賬簿寫數嗎朱繼霖笑道這樣說起來就有多次了接着嘆了口氣道世界上總是面孔生得好人的佔便宜若論起認識他的資格來誰也不比我老隨用手指着他自己的臉道就是這點東西不爭氣教人沒有法子張全聽了大笑起來道我若老實說給你聽你更要恨你的尊

朱繼霖說世界只有面孔人生得好的人佔便宜若論起認識他的資格來誰也不比我老隨用手指着他自己

頭想白又工下討朱
纏綿處處要
天嫖想便宜先是找
開妙語宜女此給便
候解奇討下女便是

容的不濟呢。朱繼霖道：這是甚麼道理？張全笑道：你以為我真是早認識他嗎？實對你說，昨日才是第一次呢。今日他便引着我到大久保練兵場談了許久的心，還真個銷魂了一回。該死！朱繼霖聽倒搖搖頭道：不相信不相信！張全心中也隨即翻悔，不該和盤托出的說給他聽。假使他遇了文子拿着去問他，不教文子難為情，豈必怪我太輕薄？沒有涵養，連忙翻過口來道：這樣容易事也不能說，一定沒有不過。文子不是那樣人罷了。朱繼霖點頭道：那是自然。莫說是文子，便是初音館那東西，算得什麼？他還那麼看得自己寶貝似的哩！人家都說日本女人容易到手我看也不盡然。我的面孔不好弔不到手，難怪就是有些面孔好的我看他們也時常會不順手。張全見已瞞了過去，便不多說，搭訕着抽了本書看。朱繼霖歸到自己房裏，想了一會，復跑到張全房裏，說道：我想請個下女來，你贊成麼？張全笑道：你又想騙人用嗎？朱繼霖搖頭道：不是我倒想個年輕的，可借着洩洩火。張全道：祇怕難得好的。朱繼霖道：我自己到神田人口稠密處去找，必有可觀的。張全道：神田的盡是淫賣婦，請來做甚麼？倒惹得隔壁人家笑話呢！不如到麻布深川那一帶去找，或者有好的。朱繼霖點頭道：就到那一帶去找也容易。我明日便去看看，你說何如？張全笑道：你找了來，可得小心點兒，不要又被我抽了頭去了。朱繼霖笑道：這倒可以放心。我守在面前任你本領高強，祇怕也沒得地方施展。張全笑笑不做聲。次日，朱繼霖果然到麻布找了。一個年紀十六歲模樣也還去得不過。初到東京來的人有些鄉頭鄉腦的，望着人祇是笑，紹介人帶着來的時候，恰好朱繼霖不在家，張全出來當招待。那下女叫年子樣子，雖說是鄉裏人，却很聰明，不討人厭。他在鄉村長大，又沒有在大戶人家當過。下女那裏見過張全這樣的風流人物，見面便看得張全如神仙一般。張全本來無

不道章臺
折他
總楊柳
黃雀
爭蚯
化蚕
雲霧
總楊柳
朱機
攀折他
經攀折他
人手朱機
算有得氣
鴻鵠齊飛
龍蛇爭化
共鴻鵠齊
敗之數不待
勝虧人不道

意嫖下女。因爲朱繼霖誇嘴偏要顯點本領給他看。紹介人去了便和下女扯東拉西的說話。下女見張全這般和藹可親喜得無話不說。倒是鄉裏人不知道狡滑房裏又沒有別人隨着張全一人擺佈。張全更和他訂了條約。一個月工錢之外給他八塊錢。祇不許與別的男子多說話。須一心一意跟着他。下女自然是百依百隨的當。下張全就拿了一塊錢給他算是放了定錢。教他到廚房裏去抹洗地板。自己到浴堂裏去了洗了澡回來。朱繼霖已回了。操着手站在廚房門口。望着下女做事。張全不作理。會坐在自己房裏看小說。下午六點鐘約了文子在練兵場相會。吃了晚飯。張全因爲洋服太不方便。穿着和服去了。朱繼霖見張全已去。便預備尋着下女。開心還沒有上燈便叫下女鋪了被蓋。想引着下女閒談爲進身之階。才要喚下女進房。祇見下女拿着胰皂手巾說要去浴堂。朱繼霖不便阻止他。不教他去仍然一個人的坐着呆等。直等到八點多鐘。下女才回。還沒有坐。張全已回了。下女即跑到張全房裏替張全泡茶。上煙鋪被蓋。疊衣服。還拿着帶來的針線。坐在張全房裏。趁電光做活。朱繼霖借事叫了過去做完事就跑了。好像朱繼霖房裏有老虎咬人似的心中實在詫異。面孔好的有這樣魔力。抵死不服。這口氣叫着下女說道。你到這房裏做活計不好嗎。定要坐在那房裏。是甚麼理由。張全聽了掩住口笑個不了。故意推下女去。下女不知就裏。那裏肯去呢。不知後事如何。且俟下章再寫。

第二十四章 朱癡生揚帆航醋海 羅獸子破浪趁情波

話說朱繼霖見下女屢叫不來急得沒法一納頭倒在被上便睡不知怎的居然被他叫了幾個睡魔來送他到黑甜鄉去了他在黑甜鄉裏逛了一會心中終覺忘不了下女仍跑了回來此時靜悄悄的一點聲息都沒有掏

城雨蕉芭瀟瀟
楊柳亭任他風雨
登玉同下無如啼
徒打蝶女如夢不行
子篇夢不全同
殺宋襄任他風雨
楊柳亭任他風雨
美蘇隔與何純雨
楊柳亭任他風雨
倘借楚也主主意
殺朱鷺是張第不
丁這下差齋殺主女
意並是張第不
就不同行他

出鑰匙開了抽屜取錶一看如畫剛到一點鐘將錶仍放在抽屜裏面扯了張紙蓋了看官你說朱繼霖的錢爲何這般珍重原來他這錶買來的時候實在去的錢不少整整的去了二塊五角錢在一家荒貨攤子上買的。人家見他收藏得這般秘密以爲他是怕人見了笑話其實他不是這個意思當下收好了錶鎖好了抽屜心想這時分下女必睡熟了我交待他睡四疊半房內不知他是靠着那邊的門睡等我悄悄的去摟着他不分皂白奸起來一個下女斷沒有抗拒我之理主意已定輕輕爬起來躡足潛蹤的走到隔門口端開了門見電燈已息了執着自己房裏的電燈一看祇有一條塾被鋪在地下蓋被捲做一團丟在一旁那裏有下女的影子呢祇氣得朱繼霖目瞪口呆放了電燈灑化在席子上心想張全這東西可惡他知道我是爲這個才請下女他既有明目張膽的和人整夜的歇宿等我咳嗽看他們怎樣神情抑何可笑便高聲咳嗽來如聞其聲咳了一會靜聽沒有動作他必是睡着了復爬起來故意放重脚步走到廁屋撒了一泡尿推開板門看看夜色但見煙霧迷離夜沈如死更夫敲木鐸的聲音也如病夫手軟斷續不成節奏朱繼霖好不淒涼神來之筆意懶心灰的關上板門聽隔壁房裏還沒有動作復重重的走到廚房裏重重妙放開自來水管冲得水槽一片聲響妙想不知作者從何得來朱繼霖洗了門縫裏張看電燈也息了黑漆漆的看不出甚麼來便側着耳朵就門縫聽也聽不出聲息祇是捨不得走開更聽了一會裏面已低聲說起話來但是個字也聽不清楚朱繼霖聽得忿火中燒賭氣不聽了回到房裏想主

第二十四章 朱痴生揚帆航酷海 羅獸子破浪趁情波

二十八

來似全及下女看佈
筆非閒筆味
筆爲怪筆
斯爲微筆

朱繼霖想擺佈
而尋又非閒筆
吃了仇敵神發
機微乎微口吃
害羞的人恨不
一盛口吃的人盡
怪裝出個夢裏
一轉身怪裝出個
將張全的房門推
在廚房裏朱繼霖見
口吃了復睡了想
來瞧書不起此時勉
寶貝這寶貝不是別
喚醒偏是下女朱繼霖見是下女來喚那裏有好氣便厲聲叱道還不給我滾開些在這裏獻甚麼假殷勤你伺
候張先生一個人殼了醜語說完氣忿忿扭轉身朝裏睡了醜下女討了個沒趣不敢出聲自回廚房去了張全一
到了到越石一早去訪黃文漢沒有回來羅福已搬到四谷去了祇有胡莊和張裕川在家裏彼此時常見面的人
沒有甚麼客氣閒談了一會張全邀胡莊去看羅福胡莊笑道那羅獸子也未免太獸得不成話我說件笑話你
聽昨日他跑到這裏正遇着我和小姜幾個人坐着談故事他聽了一會忽插嘴道有一種海獸兇極了你們知
道麼我們以爲他在那書上看了甚麼極兇的海獸都問他叫甚麼名字他記了半晌你道他說出甚麼來張全

易劇忽不布小憾有似張
通之易小戲然盛大全去胡
變易豔炎說而不非而襄風景頽家
之道本猶之節易也做之頽家
也於戲下尤擺

又是想他又是
爲愛他想他才
想他想不到手
才恨他吾故曰
其實都因爲愛

意擺佈他兩個人看他有甚想了一會自以爲想着了。自以爲妙仍舊睡了下來怪伸了個懶腰怪打了個呵欠怪翻了一個轉身怪裝出個夢裏模糊的聲音叫着下女的名呼道還有茶沒有叫了兩聲不見答應一蹶劣又爬起來將張全的房門推開問道老張你房裏有茶沒有。下女忽搶着道還有一壺。在廚房裏朱繼霖見下女居然說話倒嚇了一跳主意原來如此虧他想不中用確有此情景沒奈何只得關門回身便走心中恨不得將兩人一口吃了復睡了想主意想來想去那裏想得出主意來呢想不到幾十分鐘張全和下女已一遞一聲的打起鼾來朱繼霖無奈睡又睡不着祇得拿着書來消遣他的書不是遇了這種機會也就很難得邀的青盼朱繼霖素來瞧書不起此時勉強與他周旋終覺得格格不入語醉翁之意不在酒的翻了幾頁倒在書裏面發現了一樣寶貝這寶貝不是別的乃是些瞌睡蟲朱繼霖得了這東西立刻不知人事昏昏沈沈逕到十點多鐘才被下女喚醒喚醒妙朱繼霖見是下女來喚那裏有好氣便厲聲叱道還不給我滾開些在這裏獻甚麼假殷勤你伺候張先生一個人殼了醜語說完氣忿忿扭轉身朝裏睡了醜下女討了個沒趣不敢出聲自回廚房去了張全一到了到越石一早去訪黃文漢沒有回來羅福已搬到四谷去了祇有胡莊和張裕川在家裏彼此時常見面的人沒有甚麼客氣閒談了一會張全邀胡莊去看羅福胡莊笑道那羅獸子也未免太獸得不成話我說件笑話你聽昨日他跑到這裏正遇着我和小姜幾個人坐着談故事他聽了一會忽插嘴道有一種海獸兇極了你們知道麼我們以爲他在那書上看了甚麼極兇的海獸都問他叫甚麼名字他記了半晌你道他說出甚麼來張全

獸不語海龜也。也作海獸。與其不足以語。爲文者認此段緊接類似洋鹽羅小以語。張全錯認老獵人也。而此段猶巡洋鹽羅小以語。獵人之後危難所至猶接類似洋鹽羅小以語。

笑道。不知道。他說甚麼。胡莊笑道。他說叫巡洋艦。張全怔了半晌。道這話怎麼講。胡莊道。你說他這話怎麼講。他說。昨日看報上。有甚麼巡洋艦。他不知道。是甚麼東西。恰好他有個同鄉來了。他就拿着去問他同鄉。告訴他說。是海獸。並說。這海獸是極兇狠的。他就認以爲真。拿着四處說。以顯他的博識。你看好笑。不好笑。張全聽了大笑。起來。胡莊換了衣服。同張全出來。坐電車到羅福家裏。胡莊來過一次。房主人認識他。知不必通報。卽讓二人上樓。胡莊一邊上樓。一邊叫。獵子羅福。跑到樓梯口。胡莊見他神色倉皇。知道有原故。恐蠱人心。性仄。便努努嘴。表示已經知道的意思。羅福忸怩說道。我來了個女客。如聞其聲。張全生性較胡莊輕薄。便大笑。說道。看不出獵子長進了。居然有女客來往。羅福見張全來了。更紅了臉。胡莊等張全近身。捏了一把。張全知道便也斂容。正色悄悄問羅福道。若不便見面。我們且在底下坐坐。不妨事。真聰明會胡莊。也道甚好。於是復下樓來。羅福也要跟着下來。胡莊忙止住道。你不用管我們房主人認識我。我自去和他借房坐。羅福真個不下樓。胡莊和張全到樓下找着房主人。閒談。不一會。羅福已送了女客。喚胡莊。二人上樓。二人見羅福有愧色。也不問女客是誰。聞者但觀羅福是張全來了更紅了臉之語。自然知來者爲誰。文心細甚。張全見房中擺了許多的日本糖果。拈着便吃。故意咂得嘴一片響。連說。這糖果有味。胡莊也拈了點吃道。要在獵子家裏吃果子。也不容易。羅福從皮夾裏掏了兩角錢出來。道。你們要吃。我再叫人去买來。胡莊丢了手中的果子。笑道。誰愛吃你的果子。我且問你。你昨日說看見一個中國人在三省堂偷書。被警察拿去了。我當時因你東一句西一句的沒留心。聽到底。是個什麼人。怎的會被警察拿着哩。羅福道。我看那個中國人真是倒霉。甚麼東西。不好偷。他偏要去偷。書書偷了。值得甚麼。若是我想偷東西。我就要去東明館勸業場或者九段。

第二十四章 朱痴生揚帆醉海 羅默子破浪趁情波

三十

却爲隱後稱僅也而他是成學生事做賊尙復書格狀物之留書文體明姑也之之留書館有博之之也病柳足創蠹魚便生賊然當而

東外污現此段是做賊公然打人嘴的史生有然筆寫留學呼吾汚污非墨學也爲却點留頗有生巴敢

勸業場那兩邊擺滿了的東西人來人去的隨手拈一兩件那個知道我看那個人有些默頭默腦的難怪他被人拿住胡莊笑道你這默子還說人家默頭默腦我又不是問你做賊的法子你說這一大堆的話幹甚麼我問你知道他是個甚麼人怎的會被警察拿住羅福道聽說那人姓黃那裏人就沒有打聽得明白殆作者爲那人平日本歡喜作賊世竟有歡喜作賊之留學生二款時常會偷人家的東西他偷了自己却不要白白的送給別人別人若在甚麼地方見了可愛的東西叫他去偷他很願意去是豈人之情也哉他昨日並沒有在三省堂偷書他的書是在岩山堂偷的他偷了書從和服袖口裏插在背上岩山堂並沒有知道走到三省堂他買了一本書再想偷一本不知怎的手法不乾淨被三省堂的夥伴看見了便指着說他是賊他不服順手打了那夥伴一個耳刮子夥伴大喊起來說強盜打人登時店中的人都圍着那人那人口還不住的罵夥伴瞎了眼夥伴那裏肯罷休呢硬指定那人是賊店中有精細的見那人實在有些可疑仔細的將那人周身相了一會一把抓住那人要搜那人身畔那人還沒回答已有人敲得他背上的書拍拍的響圍着看的人都鬧起來那人氣得一拳將敲書的打倒了自己從背上抽出書來道這是你家出版的書嗎此時警察已來了見打了人即伸手來抓那人那人用手一推將警察推跌了一交警察爬了起來啞着警笛一吹登時跑來了七八個警察那人還要動手因見來的人太多了便高聲說我買的書由我放在甚麼地方何能因我插在背上就說我是偷的真好生無理幾個警察見那人有些雄氣又見他推跌了一個警察嚇得沒人敢先動手來拿你推我我推你的推了許久決議是幾個警察一擁而上將那人裏住趣語祇是不似羅福口吻那人既被警察拿住了便沒有法子隨着一羣的警察往警察署去了胡莊聽了點頭笑道

紙上而隱伏事未紅二頭獸頭獸腦跳躍

賣弄半妾是上
野鴻慣技是上
歡子亦復賣給人

要麼得有道理
便不成

這人真是倒霉。張全笑道：「作賊若能永不破案倒是件好勾當。」三人接着談了會閒話。張全將弔文子及偷下女的事說給胡莊聽。大家拿着朱繼霖開心渡羅福忽然低着頭想甚麼似的。過了一會，望着張全道：「我同到你家裏去頑，頑好麼？」張全道：「有甚麼不好去嗎？」回頭問胡莊：「去不去？」胡莊搖頭道：「太遠了，我懶得跑。」獵子一個人去了。羅福因近來領了七十塊錢的津貼費，做了一套新洋服，拿出來穿了。同胡、張二人出來，胡莊自歸家，不提。張羅二人徑向四谷停車場走。羅福此時穿了新衣，非常得意，一步一步擺的向前走，覺得人家穿的衣服都沒有自己的稱身，沒有自己的漂亮。正走得高興，忽然張全在他手邊搜了一下，羅福忙止了步，翻着眼睛望了張全一眼，做甚麼？張全向前面努嘴，輕說道：「你看對面來了個美人！」羅福一看，真有個美人，劈面來了。看他年紀不過十七八，穿一身半舊的衣服，羅福連忙整頓精神，復大搖大擺的走。張全叹了口气，道：「可惜老胡不同來。他若來見見這個人，也可証實我那日在初音館說的話不錯。」羅福不暇和張全答話，用盡平生氣力的裝紳士模樣，誰知那女子低着頭，顧走那裏，知道有人在旁邊賣弄呢。轉眼之間，走过去了。羅福才問張全道：「這美人你認識他嗎？」張全道：「去年在神保町等車見過一次。那時他穿的中國衣服還同一個年紀，和他差不多的男子。我剛才見了吃了一驚，這樣看來那男子也是日本人了。」羅福道：「你怎樣獨自一個人低着頭走？」張全道：「去年他和他說話，吃了好。我不過從去年八月看過他一面，直到今日才是第二次見着。」羅福道：「你去年見了他的時和他說話，並且他那面上狠現一種愁苦的顏色，是甚麼道理呢？」羅福道：「你知道他住在那裏？」張全道：「獵子，我知他住在那裏。又好了，我不過從去年八月看過他一面，直到今日才是第二次見着。」羅福道：「你去年見了他的時和他說話，並且他那面上狠現一種愁苦的顏色，是甚麼道理呢？」羅福道：「你知道他住在那裏？」張全道：「獵子，我知他住在那裏。又好了，我不過從去年八月看過他一面，直到今日才是第二次見着。」

夜色沈冥忽雲散天開新月窺人此情此景最足令人入勝此段忽接著張學文櫂霖韻事便覺風媚可人若再寫他事則寂寥不如何久談者一者津事人津有味矣

話可說。羅福尋思道：祇怕不是那個。你不過見了一面，又隔了這麼久。那裏還認得清楚？張全搖頭道：不會認錯。我雖祇見過他一回，他那影子已深入了我的腦筋，便再過兩三年也不會忘記。羅福道：你於今想怎麼樣？張全笑道：發發感慨罷了，能怎麼樣？二人說着話，已到了四谷停車場，坐電車中。到家途中無事，將到家門的時候，張全輕輕的教羅福站着，不動自己也躡足潛蹤的走近門口。也字真照到昨晚見門已由裏面鎖着，張全知道是朱繼霖。恐怕自己倉卒跑回推開門進房，沒有聲息，撞破他的好事，不由得一般酸氣直從丹田冲到腦頂，由腦頂再回到喉嚨裏，奔騰而出。這酸氣既脫了，喉嚨便發出一種異聲，遠遠的聽去，好像是開門兩個字。把羅福嚇了一跳。不是羅福這樣的膽小，因為他站得稍遠，那想偷聽聲息的心思比張全還加幾倍，所以寧神靜氣的站着，連身子都不敢晃，恐亂了聲音。形容得出陡然聽了這樣的聲音，幾乎將耳鼓都震破了。你道他怎的不嚇了一跳？張全一是張全的手和鎖好了的門組合而成的。羅福見張全敲了幾下，門裏面沒人答應他。那副賽過傅粉塗朱的臉，登時變了顏色，提起腳用死勁踢了幾下，裏面才有答白的聲音。羅福聽去，知是下女門開了。張全見下女蓬鬢惺忪，更是有氣，厲聲叱道：還不給我滾！開些青天白日，鎖了門幹甚麼？好下女，嚇得戰兢兢的。朱先生一句張全，連心窩都痛徹了。羅福也替下女抱屈說：張全魯莽，張全此時恨不得立刻拉着下女到私處溫存，謝過祇是礙着羅

都過當著人處謝往
老婆進了房子車子
跪在板娘子面前萬
才錄故人不敢操作
其者張天人描摹得逼

張全也只徒喚奈何而已

福在旁不得不裝出點對情人有身分的樣子便點點頭道客來了去泡茶罷下女等羅福進房關好了門自去廚房泡茶張全讓羅福坐了也跑到廚房裏輕輕問下女道朱先生什麼時候出去的說甚麼沒有下女半晌答道剛出去不久張全道沒說甚麼嗎下女望着張全笑笑張全心中好生疑惑追問道你笑甚麼趕快說給我聽下女低着頭不做聲張全知道必有意外急得跺腳道你爲甚麼不說我知道了他一定是對你無禮極下女望着張全搖頭張全怒道你不說我便認定你與他已有了關係便怎麼樣你認定了下女沒法說道你去之後他在被裏叫我拿衣服給他換我拿了衣服給他他乘勢扯住我的手不放教我進被同睡我說怕人來搊脫手就走他衣服也不換爬起來抱我張全睜着眼睛問道抱了你怎麼樣下女道我要喊張全道你喊了沒有下女道沒喊句張全急道你爲甚麼不喊下女道沒喊出已有人來了張全道誰來了下女道青菜店張全道青菜店去了之後他沒說甚麼嗎下女道他拿一塊錢給我我沒要他就沒說甚麼了張全復盤詰了幾句下女始終抱定宗旨說沒句中有眼張全也沒得法子叫下女端茶出來給羅福喝張全兩人在廚房問答的時候羅福已躲在門外聽了半天祇是羅福的日語尚不能完全聽懂然也知道了一大半他就疑惑這下女已與朱繼霖有染心想這種鄉裏人祇知道要錢有一塊錢給他他有甚麼不肯的日本女人把這件事本看得不值甚麼況且他又是個下女那裏還有比這個再便宜的弄錢方法再留心看下女的舉動在羅福眼中便覺得有十分風致且如小鳥依人送茶給羅福的時候還叩了個頭喉嚨裏說了兩句聽不清楚的話羅福實以爲意外之榮便也有了個不可告人的念頭雖有張全監着他仍是乘機便要瞟下女兩眼下女却也可怪剛剛羅福望他他也用眼望羅福不消

幾眼。險些兒。把羅福的靈魂都望掉了。羅福坐着。遍身不得動的。張全明明知道。然料定他們當着面。決鬧不出甚麼花樣來。偏故意裝沒有看見。羅福高興得無可不可。找着張全。指手舞腳的高談闊論。以買弄他的精神活潑。張全暗自好笑。此時却何嘗也始懶得和他叫纏。隨意拿了本書翻看。取惹羅福想再胡扯見張全已不答白也而誤羅福想再胡扯見張全已不答白也。覺有些難爲情。便搭訕着也。拿本書看。張全見天色將要黑了。吩咐下女。煮飯各自無言。一會朱繼霖回來了。欣欣的對張全笑道。上課回了嗎。張全知道是打趣自己便也笑着答道。我今天那能上課。昨晚整整的沒有合眼也忘記起來了多少次。朱繼霖見羅福在這裏。也有些不好意思。便不更往下語。跑到廚房裏。指揮下女。弄菜。張全心想我本不應與他爭這下女。不過見他的意思太拿穩了。下女是他的。所以顯點手段給他。看何必與他這般鬧。酷勁真是糊塗。一時了他這種鄙吝鬼。花掉他愛個冤枉錢也好。我看獸子這東西狠有染。指於鼎的意思。何不順水推舟的送個敵手給老朱。心中一想。早定下了個主意。起身到廚房裏。叫下女去買酒。朱繼霖問誰要。喝酒。張全道買給老羅喝。羅福聽了得意。朱繼霖接下女的手。弄菜。下女去了。一刻買了酒。回菜已弄好吃裝出十二分醉態。望張全道。我今晚不能回去了。你有鋪蓋多沒有。張全點頭道。鋪蓋很多。羅福道。沒有也不要緊。和你睡便了。張全道我不喜同人睡。你還是一個人睡好。羅福笑道。我曉得怕我吵。你放心我睡了。甚麼事都。不管。張全知道他是有意探聽口氣。便也笑道。不要胡說。放着你同睡一房。你是死的嗎。將來落到你口裏說得好。聽羅福喝多了酒。也不吃飯了。借了條手巾去洗澡。洗了澡回來。已到九點鐘。羅福催着要睡。拿了兩塊錢。

患滿抱傷代皇如人而不暮心下此頗隨雨烹
之紙歎歎帝洪或此必夢任女楊薄風枝有心
之紛若仰人呼手待時利寫在春朝本性者可爲
乘不何別手設代說出憐慕憂其民莫數數信
憂憂痛懷其民莫數數信

彩雲易散好事多磨羅獃子空歡喜一場不吃羊肉惹得一身

納在裏衣口袋內預備半夜起來送給下女買片時的快樂。下女攤被的時候他就乘着張全不看見，搜了下女的一把。下女笑着對張全努嘴。羅福心花怒發，摸出票子給下女看，讓下女點點頭。羅福恨不得便將他擋住，連連的催張全睡。張全真個睡了。朱繼霖也是巴不得早睡，三人雅雀無聲的各人想各人的心事。惟朱繼霖覺得今日有些美中不足，悄悄從箱子裏檢出張全看見的那副空氣治療器來，如法泡製，心心想說明書祇須四十五天便見成功。我怎的施用了兩個月還一點效都沒有放在管子裏面，將空氣拔了的時候還覺可觀，一鬆手又復了原，便再治兩個月恐怕也沒有甚麼效驗。但是已經花錢買了來，不用也覺可惜。且再治兩個月看是怎樣的。擦着席子響，知道他沒有睡着，輕輕爬起來聽。朱繼霖房裏沒有動作，以爲他也睡着了。其實他正在被裏用這邊房裏羅福假裝睡着，聽張全落枕沒二十分鐘便打起鼾來。心中甚喜，側着耳朵聽，下女在隔壁翻來覆去。這邊房裏羅福假裝睡着，聽張全落枕沒二十分鐘便打起鼾來。心中甚喜，側着耳朵聽，下女在隔壁翻來覆去。空氣治療器羅福握着一團慾火，真是色膽天來，大爬到下女門口，端開門日本的門純是紙做的，不仔細絕聽不出聲息。羅福端開了門，心中跳得和小鹿兒撞顫巍巍的看張全醒也沒醒，復聽朱繼霖有沒有動靜，微微的聽得有拖着被窩響的聲音，便嚇得不敢過去，靜心再聽，祇見下女望着他搖手。他此時心中急得比熱鍋上螞蟻還難過，更回頭看張全嘴閉眼閉的睡了，起先還有鼾聲，此時連一點兒聲息都沒有了。有鼾聲者，知羅福下手也。一點聲息沒有者，欲聽其如何下手也。朱繼霖倒好像報個暗號，羅福嚇得不敢動，下女推他走。羅福不知怎樣才好，正在猶疑的時候，張全蹴得烏能見及此哉。

雅味作者落筆

席子響。朱繼霖卽爬了起來。羅福恐怕他開門。用被蒙着頭。下女站了起來。走到廚房裏去洗手。忽然大叫一聲。跌在地下。三人都大吃一驚。不知後事如何。且俟下章再寫。

第二十五章 吳品厂噴蜂叱蚊蝶 秦士林打鴨驚鴛鴦

朱櫻霖舞手杖
來擊賊膽如鼠
鑄如豕令人歎
至意不可思議
張全從福勝
子底下伸手杖
寫意文草詆詭
量狹心急又膚
人居然據留東
若身入博物院
目觸烏朱纓
纓喊九頭鳥
見通福已經出
不待身入其境
看官記清是
在廁屋裏面不
曾跨掉

到廁屋裏去了。朱繼霖知道是賊，一聲沒有叫出，這身者喊事，不曰口三的絕句，一日五全集行房，到廁屋裏去了。朱繼霖知道是賊，一聲沒有叫出，這身者喊事，不曰口三的絕句，一日五全集行房，忙呼賊。羅福本不敢出來，聽說有賊，他却不怕，一蹶劣爬了起來，問賊在那裏，一面問一面提起腳向廚房裏跑，房角上便問他見賊向那裏跑。朱繼霖驀地伸了起來，喊道：「有賊！」妙驚天地者示勇於人也，喊有賊者神智昏亂也，傳神之筆。躲在廁屋裏，羅福便去開門，門已由裏面門了，扯了幾下，扯不開。羅福喊道：「不要慌，賊在廁屋還沒有跑。」老張快起來，大家把這門撬開，看他跑到那兒去。張全如雷一般的答應來了。朱繼霖躡足躡手摸到羅福背後，扯着羅福的手問道：「賊還在這裏面嗎？」寫嗜小人如畫羅福跺腳喊道：「老張爲甚不來？」張全已到了羅福背後，應道：「來了，賊那裏還在這裏老朱眼花看錯了罷。」寫嗜小人如畫羅福道：「不錯，定在裏面，賊怕我們進去，所以將裏面的門閂住了。」張全從羅福膀子底下伸手去開門，裏面果然閂了，連忙縮手喊道：「快打進去！」回身跑到自己房裏，拿了兩條壓紙的銅尺，緊緊的握在手內，叫羅福擠門，朱繼霖因手無寸鐵，回到房裏找傢伙，順便摸了那根十錢均一買來的手杖，就房中舞了幾下，覺得

始派井上深以里差工具巴既附于之出擊中甲頭購此俗爲之遊後計宜又以會說近筆鈴逃之必入也。不俗余陵加書能之不能已襲知新圓可鈴却捕讀者人流第廣當此不床者不爲則徒日之人見還從而足人此潮諸出以別唯自書舊勉流活見其是襲獲將以道言而老版道相有圓生小強行較其是襲獲將

也還稱手。捏着一把汗跑了出來。日本房子的門有甚麼牢實。羅福拚命一擠已擠做兩開。朱繼霖張全低着頭推羅福上前廁房裏黑洞洞的羅福也踏了進去。日本的廁屋本來極小。其中若是有人第二個人決不能再容身進去。此時羅福既能踏了進去自然是沒人了。張全見沒人便一把推開朱繼霖。爭着向鑄裏角裏尋找眼見得那賊是不知去向的了。朱繼霖見賊人已去膽忽壯起來。一個人跑到廚房裏來探下女的死活。下女幸得羅福一脚踢了轉來。已爬到他自己的房裏。採傷去了。朱繼霖跟到他房裏。極力的溫存安慰。羅福尋賊不着出來見了二人的情形。不由得發生一種新鮮的醋意。朱繼霖不知羅福的事。自己倒覺得不雅。同到張全房內議論。賊人從何處進來。張全拖着羅福到門口踏看。一會一點形跡也沒有轉到後面見糞坑的出糞門。開了才知道他是由這裏出進。登時教羅福關上。張全的意思以爲羅福是不知污穢的誰知羅福也一般的怕臭。用脚踢關了門。還掩住鼻子叫臭。張全嗤的一聲拍着羅福的肩道。獸子仔細嚇出淋病來。羅福一回頭。張全用指在他臉上戳了下道好大膽的東西。居然割起我的靴腰來了。羅福忙搖手道。低聲些老朱聽見不雅。張全笑着點頭。二人復轉到前門。朱繼霖和下女正待出來見了張羅。二人便停了脚。問可有甚麼形跡。張全道。這狡賊從毛坑裏出進的已跑得無影無蹤了。隨望着下女笑道。嚇壞了麼。好好的跑到廚房裏幹甚麼。下女不做聲。四人一同進房。張全問朱繼霖道。老朱你不是沒有睡着嗎。爲甚麼一點兒聲息也沒有。聽見朱繼霖道。我睡着了。因爲說時。望羅福一笑。急得羅福忙使眼色。張全便又對下女道。你確沒有睡着。祇聽得擦得席子一片響。下女紅了。

性鬼爲歌一如今憂然口開河便全景空若此好
生愁琴方收歸宿人發搖不散風流公案若此
委令始酬束口開河便全景空若此好
命人發搖不散風流公案若此好
月未易圓此好
假風流公案若此好
人發搖不散風流公案若此好
善描景物細者此虛人情寫起點餘波是下女是
朱羅張三處士細者此虛人情寫起點餘波是下女是
景觀以下女是
微波潭不動冷
浸一天星是
善描景物詞謂之
回上回餘波是下女是
不臻無妙美不備

利蠅逐臭人逐勢
日明是人而遍
此語匪夷所思

李誠如吳品廠
還說是芳心亂
跳簾下有棊

秦士林用腳將
墊子移近吳品
廠坐下倚紅偎
翠吳品廠外風
雅漢月牋不牛

日。汪祖經接了吳品廠一封信，教他到上海去。他那敢怠慢，連夜向同鄉的籌措盤費。同鄉的問他，忽然去上海。做甚麼？他說：「譯了部書賣與商務印書館，商務印書館要本人去簽字，不得不走一趟。」同鄉的人都有些犯疑，說他從來不講究學問的，爲甚麼無端的譯起書來？並且，他是個好吹牛皮的人，若是譯書，他必張大其辭，逢人遍告。那有譯完了還沒人知道的？但是他同鄉雖是這般疑惑，却沒有人肯說出來。有錢的還是借錢給他，他本是官費又作過一次江西經理員，同鄉的也不怕他沒得還。他一夜工夫籌好了盤費，次早便乘火車到長崎，恰好搭築後丸到上海。吳品廠給他的信地點寫得極其詳細，恐怕他走錯了路，耽擱了見面的時刻。作者太 汪祖經
刻矣到上海一找，便着兩人久旱逢甘雨，說不盡各自人心中的快樂歡娛。嫌景短的已住了幾日，仍舊同回東京。兩人的行李都在浩養館，不待躊躇的逕投原處來。第二日秦士林便如蒼蠅一般的噴着了腥氣，插翅飛到浩養館，問明了吳品廠的房子，笑嘻嘻的走進去。此時，汪祖經正和吳品廠促膝談心，猛然見了秦士林，祇嚇得吳品廠芳心亂跳。汪祖經興致頓消，秦士林見了二人情景，心中大樂，便操日語呼著吳樣道：「久違了，自你去後，我朝思暮想的好不難過呢！不知到這裏打聽了多少次，你也太過於寡情了。怎的連信都不給我一個。他也知人怕道笑話這就奇了便也微微點頭招呼他坐秦士林用腳將墊子移近吳品廠坐下，道：「你在家裏住了多久？」府上人口都好麼？」一面移坐，避開一面答道：「承你掛心，家人都好。」秦士林對汪祖經笑道：「聽說你譯了部書賣給商務印書館，交易已經成了嗎？」汪祖經有意無意的點頭，並不答白。

人是未宣
男人意而相兩情
女市俗論值非欺情
特料謂其尤出
色方唯出

等不朽耳
男子宜創
殺紳不值耳
自嬪是士林
自愛留學生
自殺也匹夫
況留學生之
學生始匹者
生若秦亦可
不若秦者不
便業不垂

秦士林又笑道難爲你有本事譯書賣錢你們兩個人想是在商務印書館遇着的了真算是天緣湊巧吳品厂不覺紅了臉汪祖經那裏按納得住呢瞪着秦士林正待發作秦士林已回過頭對吳品厂道你此次從家中來手中必定寬裕我這晌窮死了光光的一名官費應酬又大又沒本事譯書賣錢你借給我幾個罷吳品厂身子一扭臉一揚說道我那裏有錢我到上海要不是句說到這裏忽然停住了口過了一會才接着道不是有人借錢給我幾乎困在上海不得動身呢秦士林笑道你怕甚麼自然是有人接濟的女學生佔便宜就在這些地方要是我秦士林困在上海祇怕一天一個電報也打不出一個人送錢來男子值得甚麼你記得我們同住的時候官費發得不應點你要錢使我甚麼東西不給你當了祇少當鋪蓋給你用你不想想我圖着甚麼來我做夢也不料到有今日吳品厂聽了急道你說話不要太沒良心我當了你幾件東西同住的時候就當了難道是我一個人使嗎當了你的東西我都記得總共不過二十來塊錢我自己使的僅買了一把傘四塊五角錢剩下的都是公共着使了虧你還拿着當話說秦士林笑道就據你說也有二十多塊我於今也不和你爭多爭少橫堅都是公共着使了虧你還拿着當話說秦士林笑道就據你說也有二十多塊我於今也不和你爭多爭少橫堅我都有的帳在家裏寫得清清楚楚祇是也得算算才好我使了錢還討不得個好收場不值得吳品厂氣得變了色說道你有帳算更好總算是我背時遇着了你這沒良心的人秦士林搖搖頭道我是沒良心你有良心的且憑着你的良心想想我當日待你的情形應得受今日這般的報答嗎汪祖經久要發作因秦士林提起往日的事說不能插嘴此時見逼得吳品厂哭了起來心中說不出的難受便拔地立了起來指着秦士林道你們是親戚就用了你幾個錢終久得還的算得甚麼況且是同住時大家使的也值這般裝形作色的逼人嗎至於講到

現在他有甚麼得罪了你。秦士林不待他說完，即揚着頭道：老汪，你坐。這事不與你相干。論禮我和他說話，你應得躲避才是。你既知道我和他是親戚，我來了，要你這外人羼在裏面做甚麼？我因看同鄉的面子，不與你計較。也算對得住你。你還要多嘴，這就使我太難了。汪祖經見秦士林動氣，反坐下笑道：老秦，你倒會拿架子！祇是你說話太過了。頭莫說我和品厂是同鄉，便不是同鄉，我在他房裏，他不說來了，秘密親戚教我迴避，我也不必走開。況且我和他是朋友，又先在這裏坐着，爲甚麼叫做羼在裏面？你不看同鄉的面子，便當怎樣？我倒要請你計較，計較給我看。我起來說話，原是調解的意思，甚麼叫做多嘴？我看你欺人慣了，這回可走了眼色，欺到我頭上來了。口鋒真不弱秦士林冷笑道：誰還敢欺你？我知道你差不多以這房裏的主人自命了。祇是我勸你歛些的好，將來都要在江西上舞臺的。將來自然都是活動人物吳品厂聽了，更傷心痛哭起來。秦士林、汪祖經一時都默然無言。吳品厂嗚嗚的哭了一會，下女送上晚飯來。吳品厂揮手叫端去，我不吃飯。秦士林忙止住道：既端來了，讓我吃了罷。省得跑回去遲了，又得補開。下女卽將飯菜放下，問汪祖經道：汪先生也在這裏吃嗎？汪祖經點頭答應。下女笑着去了，須臾之間送了進來。二人聲息俱無的吃了個飽，預備燉夜。下女進來收碗。秦士林問道：這館子還有空房間沒有？下女道：底下有一間三疊席子的，但是光線不好。這對面一間六疊的，客人說就在這幾日內搬去，不知道幾時能搬。秦士林點點頭道：等他搬了，我就搬來。下女答應着，收了碗去。秦士林見吳品厂伏在桌上，哽咽個不住，無心再尋話說，順手拿了個墊子，折疊起來，當枕頭躺下，在書架上抽了本書，借着電光消遣。汪祖經見了，心中悔恨自己何以想不到，逼着被他佔了便宜，登時眉頭一縗，忽然得了一計，也借着到書架上拿書，乘秦士

第二十五章 吳品厂噴蜂叱蝴蝶 秦士林打鳴驚鶯鶯

四十二

相對愈逼愈近針鋒

經衣應所而解自如剛虎汪亦寵乘成汪擢后嚴相三國之絃無克設摧其運械祖進經相楚祖此可勢峙時才無合事整雖設量速門經秦達虞漢經段并均則人者之大綱始以疑設緩敵亦士秦相二秦立力勢均人人才所以成若文若寫嘔嗰急我進林士許伺人土而敵均不而力足成海草天得行困自以各俱兩進林汪相勢林不而力足成

林不意。撞了吳品厂一把。並推了一推。吳品厂知道是敷他。走便起身嘆了口氣。開櫃拿了褂子。收拾停當。秦士林問到那去。我陪你走。吳品厂道。我去走人家。要你陪甚麼。秦士林笑道。我不去就是何必動氣。回頭對汪祖經道。你也出去嗎。汪祖經道。定不定出去。我還不知道。若有事。也是要出去的。你問了做甚麼。秦士林道。不做甚麼。你出去。我也得同走。你若不出去。我就再在這房裏躺一會。汪祖經道。我出去。你爲甚麼得同走。秦士林道。你們都出去了。我一個人坐在這裏。幹甚麼。汪祖經恐怕秦士林跟着吳品厂跑。便說道。我不出去。祇是我不能多陪你。

留學生的書都
這樣看法可嘆

你坐吳品厂不顧二人說話。推開門走了。秦士林笑道。陪陪我何妨。我們難道不算是好朋友嗎。汪祖經也不答

話。搶着秦士林的地方睡了。也抽了本書來看。

趣味拿着帽子推開門一搖一擺的往外走。汪祖經恐他去追吳品厂。連忙爬起來。跑到自己房裏拿帽子。躡足辰社喝牛乳。汪祖經就在門口站着。等了點多鐘。不見出來。悄悄的走近玻璃。探望。祇見秦士林蹠着腿坐在裏面。左手捏着幾張新聞紙。擋在桌上。右手膀搭在椅子靠上。一個年輕俊俏下女站在一旁。掩住口笑。隔着玻璃。聽不出秦士林說些甚麼。祇見他搖頭晃腦的嘴脣動個不。了。汪祖經心想。我怎的這般糊塗。祇管站在這裏。等他幹甚麼。何不回館子裏去。老吳回了就教他今晚睡在我房裏。豈不好嗎。老秦從沒開過我的房門。我若聽得他的脚步響。就到老吳房坐着。他進來。我祇說老吳沒回。他等過了十二點鐘。必定以爲不回了。回去。安歇主。等已定三步。當兩步的跑到老吳房裏去。老吳回了就教他今晚睡在我房裏。豈不好嗎。老秦從沒開過我的房門。我若聽得他的脚步響。就到老吳房坐着。他進來。我祇說老吳沒回。他等過了十二點鐘。必定以爲不回了。回去。安歇主。

與前秦士林一
步一腳裡後方莫景一還沒有回來。他便站在門口等。不到幾分鐘。吳品厂

布局縝密無何隙
可乘看他如何

欲擒故縱將進
欲退看故縱將進
被他瞞過切莫進

見棄於醜下女而見賞於吳品
厂殆吳品厂之嗜好人與殊歟

已蓮步嬌嬈的回了。汪祖經忙迎上去。將自己的計畫說了。吳品廠裏氣氛頭腦妙遂走進汪祖經房裏。汪祖經看錢已到十點鐘便從櫃裏將被拿了出來鋪開。要吳品廠先睡。他自己却跑到門口。故意找着下女談心。好等秦士林來了。不疑心他房裏有人。浩養館雖然專做中國人的生意。却不甚講究請下女。所以浩養館的下女沒有甚麼出色的。汪祖經的那副尊容。加之以辭不達意的日本話。下女都懶得答白。汪祖經也志不在魚。不過想借着說話掩飾人的耳目。下女不高興。也就罷了。獨自站了二十來分鐘。聽得木屐聲響。汪祖經的眼睛本來近視。又在暗處。益發看不清楚。是誰來了。及聽得叫御免（對不住之意。日俗進人家多呼之）的聲音。才知道就是秦士林。秦士林早已看見了汪祖經。便問道。老吳品廠還沒回嗎。汪祖經乘機答道。沒回。我正在這裏望他回呢。秦士林笑道。這才真算是椅定門兒。待咧到他房裏去等不好嗎。說着已卸了木屐上來。汪祖經站着不動。秦士林道。我到他房裏坐去。站在門口像甚麼樣。汪祖經怕他推自己的房門。連忙跟了進來。秦士林果然疎忽。逕跑到吳品廠房內。見折着當枕頭的墊子。還是那般擺着。房中一些不動。心信吳品廠是沒回來。便一屁股坐在席子上。從袋裏拿出煙來。擦上洋火。呼呼的吸。汪祖經怕他泛疑。也勉強坐了下來。兩個人你望望我。我望望你。都沒得話說。秦士林一枝煙吸完了。站起來低着頭。在房角上突來突去。心中思量甚麼似的。踱了一會。摸出錢來。看見已到十一點三十分鐘。估量着吳品廠已是不回了。拿着帽子就走出了房門。忽然發見吳品廠的一雙拖鞋。文情細密之極擺在汪祖經的房門口。心中恍然不悟。不由得怒氣填膺。一把將房扯開。此時吳品廠正脫了衣服。躲在被窩裏面。屏聲息氣的聽秦士林的動作。猛然聽得門響。祇嚇得徑寸芳心。幾

空是突厥品廠拖鞋
空谷深山鳥道針鋒

明知是吳品
聞故云原來是
意如溫馨風醜
復逆迹迷形

前在人後可見是
人品廠尋死不
是作筆尤慾氣染
非貧生子惟惶
刻畫人是作筆
情描寫人是作
非情狀是作筆
使在筆是作筆
要經非劇終一
愛經非劇終一

乎從口裏跳了出來。睡也不好。起也不好。正在百般無奈的那一剎那間。秦士林已走近身邊。用那使降魔杵的氣力。顧到第十一章將被一揭。吳品廠縮做一團。秦士林轉着腰瞧了一眼。冷笑道。原來是你。你爲甚麼不再躲到上海去。一句話沒說完。汪祖經已腳聲如雷的奔了過來。拚命的將秦士林一推道。跑到我房裏幹甚麼。乘我不在房裏。你想行竊嗎。秦士林也將汪祖經一推道。我是行竊。你去叫警察來。汪祖經本來沒有氣力。又和吳品厂新從上海來。更是精疲力竭。被秦士林這一推。幾乎栽了個跟斗。退了幾步。立定了脚。眼睛裏冒火。握着拳頭。撞了進去。秦士林一手接住。往懷裏一拖。汪祖經乘勢將秦士林的腰抱住。想將他放倒。奈秦士林身軀高大。氣力又大。撼了幾下。撼不動。吳品廠見兩人打了起來。急得沒有主意。爬起來跑回自己房裏哭去了。秦士林恐隔壁干涉。不敢戀戰。將汪祖經放倒在地。輕輕的脫了手。抖了抖身上的衣。仍走到吳品廠房裏來。汪祖經自知不是秦士林的對手。然仗着一股浩然之氣。也就不怕秦士林利害。立刻爬起來。咬牙切齒的進到吳品廠房裏。望着秦士林道。你敢再來嗎。吳品廠哭着央求道。求你們兩位都放點讓。你們的意思。不過想逼死我。我一死。你們都乾淨了。說着用頭往壁上去撞。日本的壁是篾紮紙糊的。那裏撞得死人。撞了兩下。汪祖經怕撞破了壁。妙語解頭忙跑過去抱着叫他莫撞。吳品廠狠懂得三從四德。便住了頭。新不撞。却仍是掩面嗚嗚的哭個不了。秦士林鼻子裏哼了一聲。自言自語道。恐嚇誰來。今晚我也懶得和你們多鬧。明日再來奉看罷。說着提起脚走了。汪祖經語次日起來。梳洗才畢。秦士林已施施從外來。吳品廠扭轉身朝窗坐了。保也不保。秦士林叫着品廠道。你說祇當了我二十來塊錢的。當我此刻已將帳

此劇必不重演
而汪祖經偏生
係劇中最重要生
主人所以接下步
演第二齣步步
留餘地時時關
徑溪等閒看去
良工心苦

情吳重六林得不頭愁單汪
人品正燕二汪近是怕嚇祖
大厂所之人祖人人樹的經
都所以無若經情情葉往看
若結形所五秦而並打外見
此識容輕雀士寫非了跪帳

單拿來了。請你算算。你既待我負心。我何必死纏着你不放。祇是我不甘心白花了這許多的錢。落得這樣的下梢。於今老汪譯的書也賣了。你的官費也有幾個月沒有使。請清還了我這筆帳。大家分開罷。說着從袖袋裏掏出來。丟給吳品廠看。吳品廠見秦士林進來。本待不理。反聽他說出這些話。實在詫異。不能不抬着帳單看。祇見上面寫着某月某日付品廠洋若干元。某月某日付品廠衣服若干件。當洋若干元。共計洋一百四十七元。吳品廠看了。除幾件衣服當二十二元外。幾筆數都想起影子來。知道秦士林是有意敲竹槓。氣得將帳單一提。道我幾時用了你。這們多錢。隨你的意思寫個數。就問我要錢。瞞秦士林兩眼一瞪。說道。你也不要太昧了天良。使了我的錢。不感我的情。還要賴我騙你嗎。老實告訴你。你沒有錢。還我休想。我出這間房。這一句本意是在隨卽坐

吳品打秦士
林號其聲必甚

第一十六章 舊夢重溫良媒逢蝶使 新居始卜佳朕種蘭因

如此看來價吳品公。汪祖經均非秦林敵手也。正士所以寫非吳品。秦士林非吳品。汪祖經之敵乎耳。且看下文數十元。見端便見倪。條條是道著個吳品厂遇不

白眼看吳品厂哭。吳品厂哭了一會揩乾眼淚叫下女不用開飯進來。秦士林到底臉皮薄不能再和下女商量。挨着肚皮餓了一會實在忍不住自己掏出錢叫下女買了些點心吃了。竟到夜間十點多鐘。汪祖經才輕脚輕手的走了回來。先在門縫裏一望見秦士林未去便不敢推門悄悄的回到自己房內坐着。吳品厂早已聽得他的腳響。心中正恨他臨難苟免。見他竟不進房。更是嘔氣。心中罵道。你平日一絲不肯放鬆。抵死的將我勾引。我今日爲你出了亂子。你就匿跡銷聲的不顧人死活。原來你們男子都是些沒有天良的。你既這般怕事情上身。我此刻是走頭無路的人。恐怕你不得乾淨。心中越想越氣。便起身開門到汪祖經房裏。汪祖經此時正貼着耳朵在壁上聽。吳品厂房裏的動靜。見吳品厂進來。疾忙低聲問道。怎麼樣。吳品厂等他湊近身。一把扭着他的耳朵。我房裏有老虎咬人嗎。你昨日爲甚麼不躲。汪祖經連忙分辨道。不是躲。我想換了衣服就過來。吳品厂道。

了却秦士林宜
裁乾淨

清着他
可寫留學界
事委實有限便知
無清東外史所
謂雅者可喜之罪
非雅者可惡之罪
留學界胡以有罪
實留學界之罪
故曰其留學界當
數其留學界當許
質之且是爲

歌音檻臺聲細
洗沈千院落夜深
劃之後繼乃鬧
花且出塞日本

你早躲倒好了。此刻想躲。祇怕來不及了。你一個男子漢。虧你也這般怕事。汪祖經奮勇說道。誰怕事。你且說他要怎樣。吳品厂道。他不過想敲幾十塊錢。那帳單你不是看見的嗎。汪祖經縐着眉道。你想給他嗎。吳品厂道。不給他。他死守在這裏成甚麼樣兒。我還有三十多塊錢。你再湊幾十塊錢給他去罷。汪祖經本待不允。因怕事情鬧翻了。反掉了自己的官費。祇得答應。秦士林原祇想敲幾十塊錢的竹槓。錢既到手。立即無事。後來到民國三年的冬天。吳品厂的官費畢竟因這事弄裁了。還連累了他兄弟吳源復。也裁撤了官費。兩姊妹便伴着汪祖經吃飯。汪祖經因爲是五校的官費生。所以沒事。他們沒有錢。倒沒有笑話。這件事就算是了了。不肖生寫到這裏。一枝筆實在污穢不堪了。極想尋一樁清雅的事來洗洗。却苦留學界中清雅可寫的事委實有限。在腦筋中尋來尋去。僅尋了件香艷的事。却喜這事是看留東外史諸君欲急於知道的。諸君看了前幾回書中不是有張全驚艷的一段事嗎。當時諸君必以爲是張全信口開河說出來的。後來見張全在四谷和羅福同走。居然又遇了這美人。並且改變了裝束。諸君此時必想打聽這奇怪美人的歷史。這奇怪美人的歷史。在下却知道得十分詳細。於今且從這美人的對面慢慢寫來。前清光緒三十二年。浙江有一個小孩子。姓張名思方。隨着他哥子張正方到日本留學。那時張思方還祇有九歲。生得神倅。秋水品。寒梅。任是甚麼無情人見了都要生憐愛他的心。他到日本不久。便同他哥子進了宏文學院。宣統二年畢了業。他父親死了歸國。直到民國元年十月。張正方運動了一名西洋官費。出西洋去了。張思方也得了一名東洋官費。仍到日本來。這時候張思方已有十七歲了。更出落得風流蘊藉。精神采。驚人。他在宏文學院的時候。原有個日本人姓真野的。和他認識。真野是慶應義塾的

第二十六章 舊夢重溫良媒逢蝶使 新居始卜佳朕種蘭因 四十八

書隱世其人居層巒而其寓不牌匾苦隻讀雖同患是不同流合污別
痛深居心微亦至爲之言蓋聲只顯俗眼苟而此等非特具
難於屈擇所屬此是勤張思方者墨見筆與人
有外其針世原居而發善著者

學生家中很是富有。因慕張思方的人品結交。張思方歸國後兩人都時常有書信往來。張思方這次來日本動身的時候就寫了封信給真野。真野是非常歡喜。親到橫濱迎接。到東京錦町錦楓館住了幾日。張思方嫌不清潔和真野商量。託真野代覓清淨地方。真野知道他也是想進戾應義塾。因笑說道。清淨地方不難找。祇是要合你的脾氣的。恐怕不容易。張思方道。爲甚麼呢。真野道。一則你太好潔了。敵國人好潔的雖多。也沒有像你的。二則你選擇伏侍的人太苛。人家用的下女怎得合你的意。你還有許多古怪脾氣。我和你來往得久。才得知道。要是不相干的人見了。還要笑話呢。張思方笑道。還有什麼古怪脾氣。你說給我聽。看我可能改了。真野搖頭笑道。我說出來。你能改嗎。你且同我去洗個澡再說。張思方躊躇了一會道。你爲甚麼要在這裏洗澡。這時分的水已經洗髒了。真野笑道。水髒了便沒人洗嗎。你不肯和人同洗也罷了。你這脾氣可能改。張思方笑着不做聲。原來張思方有好潔之癖。最不肯和人共浴。他進浴堂總是趕浴堂開張的時候進去。若已有人。他便不進去了。真野知道他這脾氣。所以故意邀他去洗澡。停了一會。張思方道。倘尋不出好貸間。我就住貸家也好。不過一個人勞神些。真野道。且不用着忙。我有個親戚住在四谷檜町。他家裏人口少。又愛潔淨。等我去問問。要是肯租給人。搬到那裏寄居。倒很相宜。張思方道。令親家裏有些甚麼人都幹些甚麼。真野道。神保町不是有個山口吳服店嗎。那吳服店就是他家開的。他家本是靜岡縣人。山口河夫便是我的姑丈。他在店內照顧生意。我姑母因嫌店內嘈雜。在檜町租了所房子住着。我的表妹和他祖母住在靜岡。一年祇來東京一次。檜町的房間是好的。祇怕我姑母不肯租給人。張思方道。你就去問問何如。真野點頭道。好。立刻乘電車去問了。過了一會。真野已問了回

地方僻靜居之者必畸士幽人。珠投暗玷白玉方居之方則明矣。

對寫之梅間卵流有盆石所爲近硬件所貨積局寫誤犯節是物爲零星瑣屑景此處不寫景物似大忌。不知度擇此大忌是店中雜砌佈說假情大景。

來對張思方道。你的運氣好。我一說他便肯了。此刻同你去看房間。若合意。明日便可搬去。張思方換了衣服。同真野山檜町來。頃刻之間到了。真野引到一所有生垣（解見前）的房子門首。向張思方道。這就是了。張思方見門楣上有山口兩字。點點頭道。這地方倒僻靜。庭園寬廣。房子也像是新的。祇不知道內容何如。真野道。新却不是新的。但是裏面很精緻。這一帶的房子本來便宜。而這房子差不多要八十塊錢一個月。自然是好房子呢。真野說着推開了門。讓張思方先走。張思方進門。見院落收拾得修潔異常。用鵝卵石鋪着一條通行的道。旁青草上連排擺着許多的盆景。彎彎曲曲。逕到裏門的墻基上。兩株鳳尾松分左右栽着。彷彿是兩排盆景的督隊官似的。張思方且不上階基。掉轉身向外面看了一會。對真野道。裏面的房子不用看也罷了。有這樣的庭園便是極舊極壞的房間。我也願意。真野笑道。既來了。豈有不進去看之理。並且紹介你見見我姑母也好。張思方點頭。真野隔着門揚聲。一個小下女開門。見了真野。便鞠躬讓進。真野等張思方脫了靴子。才拖木屐。引張思方到一間八疊席的客房內。下女已跟着進來。捧着兩個蒲團讓坐。一雙眼睛不住的向張思方臉上瞟。張思方紅着臉。望着真野。真野忙對下女道。快去請太太來說有客來了。下女笑聲答應。從容緩步走出回身關門。還兀自望着不捨就走。真野恐張思方不好意思。忙站了起來。叱道。還不給我快去。我就自己去請。下女才去了。張思方不樂道。這下女討厭。我來住。一定要退了他。真野道。不相干。退了就是我姑母也說不歡喜他。他年紀才十三四歲。就時常會和男人吊膀子。二人說話時。聽得有兩人的腳聲響。即住了嘴。門開處。下女跟着一個四十來歲的老佳人進來。下女即送上一個蒲團。真野便指着張思方向他姑母道。這位便是我的朋友張思方君。回頭對張

者恒舉一以概
百唯善讀者爲
能反其四隅耳

易卦之數八故
疊席之數八

第二十六章 舊夢重溫良媒逢蝶使 新居始卜佳朕種蘭因 五十

思方也紹介了。張思方從小時到日本。很知道日本的禮節。應對一切日本話也說得十分圓熟。山口夫人見了。異常歡喜。對真野說道。你說張先生好幾年沒到日本來。怎的還記得說日本話。中國話和日本話差不多嗎。真野笑着搖頭道。完全不。同學外國語言。從小時候學起。容易多着。並且不會忘記。他從小時來日本。所以還能說得這樣圓熟。山口夫人道。怪道說得這般好。不知道他是中國人的。還聽不出呢。你帶他去看看房子。可能中他的意。接着望張思方道。先生不要笑話。租人家的房子住。總沒有自己造的房子合意。這房子別的好處。一些也沒有。祇圖他個清靜罷了。八疊席的房有三間。先生若肯來。隨便住那間都可以的。張思方連忙應是。真野起身對張思方道。去看麼。張思方道。不必看。我明日搬來就是。這家的房子。我想沒有不好的。夫人尚可住得。我難道不能住嗎。山口夫人笑道。這倒不然。各人歡喜的不同。這房子我就不十分中意。他的姑爹偏說好。我也懶得再搬。就住下來了。先生既來了。去看看何妨。張思方心中原想看看。不過存着些客氣。不好太直率了。山口夫人旣是這般說。便告罪和真野走到廊檐下。山口夫人也跟了出來。搶先引張思方穿房入戶的。連廚房都到了。張思方心中十分滿足。當下不便問價錢。祇說明日定搬來。山口夫人拉着真野到一邊問張思方吃日本菜能否吃得來。真野知道張思方能吃。便代答了。二人興辭。山口夫人直送到門口。張思方問真野道。你姑母一個人住這大的房間幹甚麼。真野道。怎說是一個人住。我姑爹每日回家。還有一個聽差的。一個車夫。他的母親及他的女兒。每年到東京來。約住兩三個月。此刻已差不多要來了。你將來見了我那表妹。必定歡喜。他年紀今年才十六歲。說起來也奇怪。他的相貌和你竟像是嫡親的兄妹。性格也差不多。張思方不信道。那裏有這們巧。真野道。你

人含落處天橋松竹梅柳
皆文神之意以處無芳挾之
潮老殘遊記廣陵唾來此否

此處特持一個點出竹字緊接慶應義塾尤好

不信罷了。日後見面自然知道。二人說着話已到了停車場。張思方道：你明日早起到我館子裏來。幫我檢行李。好麼真野道：好。張思方道：還託你椿事。你回去走三田花屋門口過。請你順便替我定一份花。叫他每早送上好的鮮花到檜町來。從前我在本鄉一家花屋裏定花。是四塊錢一個月。此刻就再貴點也不要緊。祇要花好。真野答應了。電車已來。張思方乘着回錦町一宿無話。次日六點鐘真野就來了。手中擎着一把鮮花。見張思方還沒醒。便輕輕將花放在一旁。拿花瓶到外面換了水。將鮮花插上。攔在張思方枕邊。自己坐下。打開書包。拿出講義來看。不一刻張思方醒了。開眼吃了一驚。連忙爬起來。笑話笑話。你來了多久。真野笑道。才來不久。張思方道：不就攔你的課嗎？請你按鈴叫下女來。真野仍將講義包好。按了按電鈴。下女來了。張思方吩咐算帳來。真野催張思方去洗臉。替張思方打好了被包。零星東西。昨晚張思方已檢點清楚。喚了三乘東洋車。一乘拉着行李。真野捧着花瓶坐了一乘。一乘張思方坐了。逕投四谷檜町來。須臾到了。真野先下車進裏面通知。領着一個下女。一個下男出來搬行李。張思方開了車錢。同真野到昨日坐的客廳內。便有個五十來歲的男子。笑容滿面的迎了出來。張思方看他的舉動。知道是山口河夫。恭恭敬敬的行了個禮。真野兩邊都紹介了。山口夫人也走了出來。笑說道：怎的這們早。我們剛起來呢。山口河夫打着哈哈道：他們學生時代怎能和我們比。張先生此刻在甚麼學堂？真野代答道：他想也進慶應義塾。河夫笑道：慶應很好。慶應的學生。一個個走出來還像個人。甚麼明治大學日本大學的學生。都是打着窮幌子。好好的一頂四方帽兒。他們偏要揉得方不方圓不圓的。攔在頭上。還有故意將帽兒揉破稱老學生的。我望了他們實在討厭。當學生的時候。省儉的固然好。祇是也得有個分際。

第二十六章 舊夢重溫良媒逢蝶使 新居始卜佳朕種蘭因 五十二

微細也。水流連水池欲枕
其端倪矣。不暗點枕

難道有了一學堂的叫化子。這學堂就算有精神嗎。眞野知道山口河夫的脾氣。開了話箱。便不容易收場的。恐怕貪着聽他說話。誤了自己上課的時間。拿出錢看。已到了八點二十分。忙走到外面招呼下女安置行李。山口夫人跟了出來道。大郎。你去請張先生看是住那間房好。眞野答應着回頭問張思方。張思方因自己膽小僻靜的房間不敢住。揀了靠內室的一間。眞野幫着清理了一會。復取錢看了看。道。八點五十分了。我今日九點鐘開課。不能再延了。張思方問道。你今日幾點鐘課下了課還來麼。眞野道。今日祇有三點鐘。下了課就來。張思方點頭。望着眞野提着書包去了。便如小兒失了保母一般。不知怎麼才好。呆呆的望着下女七手八腳的拿着這樣看看。拿着那樣嗅嗅。山口夫人也幫着擺桌子移椅子。忙個不了。山口河夫走近張思方的身邊。在張思方肩上輕輕拍了兩下道。我要進店去了。夜間回來陪你談話。張思方連忙點頭道。請便。山口河夫搖搖擺擺的去了。張思方才想起自己的行李。爲甚麼教夫人來檢。並且下女搬這樣翻那樣。毫無條理。也怕弄壞了自己的東西。便笑着道謝道。夫人不用勞神。沒有多少行李。我自己檢檢便了。接着用手揮下女出去。河口夫人拿着張思方的一張小照。看了一會。見上面寫了許多字。日本女人認不了幾個漢字。祇知道寫得好。便問上面寫了些甚麼。是誰寫得這樣好字。張思方道。是我自己寫了幾句詩在上面。不成字的。見笑夫人。夫人將相片擋在桌上道。這時冬的一聲。午炮響。夫人便別了張思方進廚房去。張思方對準桌上的鐘。拿着臉盆手巾。走到洗臉的地方去。

敬鬼神而遠之
其能無戒懼乎

寒梅傲雪豈是
醉東風宜其醉言

洗臉見洗臉架旁邊一個圓池。池的兩邊都有吐口。從廚房裏自來水管內引出水來。通川流過池裏養着幾尾暴睛巨尾的金魚。流連了一會才洗臉。剛洗完回房。真野已提着書包走了進來。笑道。已經清理好了嗎。這房子經你佈置出來。比前更雅相了。這地方你不必客氣和一家人樣才好。我姑母待人很親切的。你一客氣倒生出許多隔膜來。我姑爺爲人也很和平。祇是有種脾氣。不好太歡喜說話。你將來還是不和他多談的好。張思方笑道。歡喜說話爲甚麼不好。我也是歡喜說話的。真野小聲說道。你歡喜說話和他不同。他最歡喜評論人家的長短。好在你來往的朋友少。不然他最容易得罪人。他還有一種脾氣。歡喜這人的時候。他便無所不可。若不喜歡的人。連這人的朋友親戚都是不好的。他客氣的時候。客氣到萬分。若不客氣起來。就當面叫他。他也不一定答應。我說給你聽。對於有這種脾氣的人。總是敬鬼神而遠之的好。你不要忘記了我的話。我和他至親來往了十多年。也不知見他得罪了多少人。對我雖算是無以復好。祇是我總兢兢業業的防備他一句話不投機。傷了親戚的面子。我那表妹的脾氣也怪得很。從來不肯和人多說話。每年到東京的時候。常和我姑母到我家來。就坐一天也不能聽見他說三句話。要說他是害羞。却又不是他也一般的和人應酬。從沒見他紅過臉。露出點羞澀樣子。他那愛潔靜的脾氣也就和你差不多。張思方聽了沈吟了一會。問道。他不歡喜說話難道問他也不答應嗎。真野道。問他自然答應不過。問一句答一句罷了。張思方點點頭。不做聲。得理會真野道。我到廚房裏去看看。我姑母教他們弄甚麼給你吃。張思方道。我同去看。好麼。真野一邊走一邊笑道。有甚麼不好。張思方真個跟着真野走到廚房裏。祇見夫人彎着腰在那剖鯉節魚。下女正在地下切浸菜。夫人聽得腳聲。回過頭來。是張思方。

純潔無瑕超然

思方有五德故張
思方只會弄雞

來了。忙伸着腰子笑道。張先生不要笑話。這裏髒得很。仔細挨壞了你的衣太郎。你也太失禮了。領着他跑到這裏來。夫人這句話可就是完全的客氣話了。昨日張思方看房子的時候。恨不得連廁屋都領着他看。這時候却偏怕污了人家的衣服。好在張思方是一副純潔無瑕的腦筋。並不理會。解得妙也。笑道。夫人怕我弄壞了衣。我自己還會弄菜呢。夫人笑道。你會弄日本菜嗎。張思方搖頭道。我知道弄一樣中國菜。真野大笑道。你會弄一樣甚麼中國菜。張思方道。你想吃麼。你想吃我就弄給你吃。夫人道。甚麼菜。日本可有買。張思方用眼四處張了一會。見了幾個雞蛋。指着笑道。就是這東西。我會弄真野道。你將雞蛋怎麼弄法。張思方走上去拿了兩個在手裏。道。弄的法子極簡單。祇先將油倒。在鍋裏等燒紅了。將這東西整的打在裏面燒黃了。翻過來再燒。加點醬油。在上面就是中國菜。夫人聽了笑道。這法子不容易嗎。張思方道。容易是很容易。祇是不知道的要他發明這種弄法。也很費研究呢。細膩之極真野道。你就照你的法子。弄一個給我吃。看是甚麼味。張思方點頭。夫人道。太郎。你也真太放肆了。我照他說的弄給你吃。就是他在旁邊看着弄錯了。可以說的何必教他親自動手。張思方也真有些怕髒。見夫人這般說。便連聲道。好。夫人放了手中的經節魚。叫下女洗了鍋。張思方將手中兩個蛋遞給夫人。夫人真個如法泡製得一絲不錯。張思方心中很是納罕。他們女人家怎的一說。就會活畫出個胸無俗物的美少年來。張思方回房須臾。下女端出兩份飯菜來。張思方問真野道。夫人爲甚麼不同吃。另開更勞神了。真野道。不錯。等我去問問。說着又跑進去了。不一會端了張小盤子出來。笑着說道。我姑母本想做一塊兒吃。他說因怕你喜一個人吃。所以沒出來。你既說一塊兒好。他是很願意的。說時。夫人已來了。下女將夫人的

胸無城府天真
未鑒張思方果

故張思方怕吃生魚非營養

嘗可吃也而許足欺以爲智則不許
而誰通以爲術可售也不爲多智多術
其不足售曰人以自以爲多智多術
哉其不足售曰人以自以爲多智多術
也哉其不足售曰人以自以爲多智多術

山口信口說是日本人詐欺快人詐欺
日本詐欺第人是日本人詐欺快人詐欺
抽象領道破又之露提

一份都放在小几上三人同用了飯真野連說蛋是這般弄法很好吃張思方笑道弄蛋的法子不知道有多少
祇我不知道罷了夫人道你吃過些甚麼日本菜張思方尋思道日本菜我吃過的很多但是不知道名目夫人
道生魚（日本名サシミ）你吃過沒有張思方道生魚我怕吃得真野笑道吃日本菜不吃生魚就沒再好的東
西了三人閒談了一會真野恐荒了今日的功課便興辭回去了張思方也拿出書來讀夜間山口河夫歸家在
夫人房裏換了衣服即到張思方房裏來張思方忙起身讓坐山口河夫笑嘻嘻的問道張先生到敝國來幾年
了張思方道三年前在日本住過四年山口河夫道貴國人到過日本的回到中國去一個個都歡喜說日本人
的壞話是甚麼道理我們日本人待貴國人實在不錯張思方道先生怎麼知道歡喜說貴國的壞話山口河夫
道我見新聞上都是這般說張思方道恐是新聞記者弄錯了或者故意是這般說想貴國人待中國人好的意
思山口河夫笑着點頭道日本人待貴國學生不好的本也不少我那吳服店的左右貴國人住的很多也有貸
家的也有貸間的那些米店醬油店沒一家不存心欺他們欺了人家還拿着當笑話說你看這些東西可惡不
可惡我聽見他們說便罵他們不應該我看也難怪貴國人生惡感他們這些做小生意的人知道甚麼我時常
對他們說中國是近來弱了我們做小孩子的時候聽說有誰從中國來便不知道這人有多大的學問能到中
國去那時候那一樣不是學中國的後來聽說要和中國開仗我們都嚇得打抖十有九怨政府不該闖這們大
禍貴國就吃了那一仗的虧我日本的一般青年都不信仰了然而平心論起來那時候日本那裏打得過中國
聽說那時開仗的戰艦中國的比日本的大得多呢我的心裏中國雖然打輸了還是說中國比我們日本好不

講旁的一個人走出來都覺得大方些。日本人鄙吝不堪的話討人厭。不知山口河夫還說了甚麼。且俟下章再寫。

第一十七章 題像初成穠艷句 言情乍結鶯鶯緣

人如繪影繪聲猶不能當。人所神於微旨也。然言似泥塑美相能成木雕。謂所謂外有其貴。孤士畸首以華其高。以才以才。蓋不人者。當也。山口之言。

悅聞賣花聲

美富者牡丹花之富貴。是作人之所好。人之所好。是迷鬱者牡丹花之富貴。是作人之所好。人之所好。是迷鬱者牡丹花之富貴。是作人之所好。人之所好。是迷鬱者牡丹花之富貴。是作人之所好。人之所好。

話說張思方因白天聽了真野的話。知道山口河夫的脾氣見他果然七扯八拉的說個不了。恐怕他說出不成聽的話來。存着心無論他說甚麼總不可否。山口河夫說了一會忽然覺得自己錯了。連忙陪笑道。張先生今日搬家勞頓了。早些安歇的好。說着起身看桌上的鐘。十點鐘了。我也得去安歇。你這像片新照的嗎。一邊說一邊拿起桌上的像片。一雙眼睛看看張思方的臉。看看像片。笑道。我說照像的法子還是不好。照不出人的顏色來。要失却許多真像。每一個美人反照成了一個泥塑木雕的菩薩。倒是像貌平常的人占便宜。這上面的文字是你寫的嗎。怎的中國人個個會寫字呢。張思方謙遜了幾句。夫人忽走了來。催山口河夫去睡。山口河夫才隨着夫人去了。張思方也自安歇。次早張思方還沒醒。下女即來喊道。張先生。花屋裏送花來了。問先生要盆景。不要。他說有絕好的紫羅蘭玫瑰花盆景。張思方從被裏應道。你去教他等着。我就出來。下女答應着去了。張思方才起來。披着寢衣。靸着拖鞋。走到門口。祇見一担鮮花。當門放着。賣花人正和下女說話。張思方問道。賣花的益景帶來了嗎。賣花人見張思方出來。連忙行禮道。益景沒帶來。先生要時。立刻去搬就是。張思方點頭道。你去搬來不好。我仍退給你。今日送甚麼花來了。賣花人從花担裏面抽出一把花來。將紙套去了。笑道。今日是寒牡丹和白杜鵑。這都是西洋種。顏色異常鮮美。張思方用手接了花。復玩視了一會。淡紅淺白。果是好看。回到房裏。

曰牡丹曰杜
迎之合之無惑
乎張思方之迷
惘也

畢竟天眞未鑒
人情却不大理

叫下女換花瓶裏的水。下女就桌上將昨日的花抽了出來。水淋淋的滴了一桌。張思方罵道：「無用的蠢才！捧出去抽不好嗎？」下女笑着用袖子往桌上揩。桌蓆都揩動了。張思方更氣得跳腳罵道：「我這房裏不要你來做事了！」從廚房裏走了出來。笑道：「張先生爲甚麼自己來換水？有事祇管叫下女做，不必客氣呢！」張思方心中正恨下女。聽夫人這回說，恨不得立刻教夫人將這下女開了祇是才搬來一日，便教人家換下女。覺得有些不便，含糊答應了一句：「回到房中，將花插好，清理了桌上下女拿掃帚來掃房。」張思方揮他出去道：「你將掃帚留在這裏，我自己會掃。」下女不敢掃，又不敢不掃。倚門站着，望着張思方發怔。張思方走過去，接着掃帚，往蓆子上掃，掃了幾下。仍遞給下女，道：「拿去不用掃了。」說完，掉轉身拿着洗臉的器具洗臉去了。下女不敢違拗，拿着掃帚，如此這般的告訴夫人。夫人道：「你這樣蠢東西，毛手毛腳的怎麼怪得人家不要你做。」事房間等我去掃。夫人隨手取了掃帚，到張思方房裏打掃完了。張思方才洗了臉進來。夫人陪笑說道：「蠢下女做事不如人意，我多久就不歡喜他。因為一時間難得好的。我平日也沒有多少事差遣。他們不費力的事，我都是自己做了。所以仍讓他在這裏吃飯。明日叫紹介所帶兩個來看看，有好的就換了他。」張思方道歉說：「夫人掃地不敢當。飯後花屋送了兩盆盆景來。張思方教擺在廊簷下。次日紹介所帶了幾個下女來。夫人都不中意。每日仍是夫人掃房換水。張思方本覺得意不去，因真野對他說：「不要緊，他也不客氣。」一日早起，方從洗臉的地方洗了臉回房，忽見一個十六七歲的女子從房裏走了出來。張思方吃了一驚，心想這女子是那裏來的，怎的這般美。忽然想起真野的語暗道：「是那裏來的？」

斯套——無一玉會成唯樣數驚節吃驚見了玉會好其布布瀾法局落要只吃驚方見無不局局落是不折一無一玉會成唯樣數驚節吃驚見了玉會好其布布瀾法局落要只吃驚方見無不局局落是不折

道高丈以純潔無瑕之張思方置易可史道心怯綱柔身道輕不外悟然身處拂拭亦此令人忘情去易色留者怒說只去處易小便看說

又是欲擒故縱
最得勢得神縱

了。他幾時從靜岡來了。我尚不知道他無故到我房裏做甚麼呢。進房見桌上的花插得和往日不同。橫斜披散。很有致。知道必是這女子插過的了。少頃夫人進來說道。小女節子。昨夜十二點鐘同他祖母從靜岡來了以後。先生的房子教他來收拾。他最愛潔淨的。可合得先生的脾氣。祇是他性情有些乖僻。又不會說話。先生須得包荒些。張思方前日聽真野說他的脾氣怪得狠。此刻又聽得夫人這般說。不知道他到底是個甚麼脾氣夫人說。他不會說話。真野也說他不會說話。等他來了。我倒要和他說說。看我想他總不好意思不答我的白。他若真不答白。我也往下說下去。無論如何他不能一句也不答。祇要他答了一句。我就好再和他說別的事了。張思方一個人心中痴想。夫人說的話。他也沒聽清楚。夫人說了一會。看了看桌上的鐘。已是七點鐘了。隔着門向外面問道。怎的還不開麵包來呢。便有個極嬌小的聲音在門外答道。已開來了。媽媽你來端罷。夫人道。你自己端進來了。張先生不是外人。是太郎最好的朋友。夫人的話說完。祇聽得門響。張思方因為心中痴想了。一會忽覺得難為情起來。莫說逗他說話。連看也不敢看他一眼。這時便是節子來逗他說話。祇怕他也答不出話來。這也不知道是種甚麼心理。作者必是個中人
所以理會得來張思方這時候反怕夫人爲他紹介。見面緊低着頭。不敢仰視。夫人見他這般害羞。本有意紹介。也不便開口。了節子放下麪包。牛乳仍退了出去。夫人將麪包送至張思方面前。說了一句請用。也出去了。張思方才敢舉眼看那熱烘烘的麵包。正在出氣。拿起來吃了。一片。喝了兩口牛乳。心中悔道。我爲甚麼不抬頭望他。我一望他夫人必爲我紹介豈不可以和他說話嗎。我剛才進房的時候。雖祇望了他一眼。但是他迎面走來。他的身材面貌我都看得清清楚楚。我到日本這多年。像這樣清雅的姑娘。我還沒有見過他。

臉上一點脂粉也沒有。那好看純是天然的肉色並且他那面貌絕不像日本女子就是身材態度也都和中國女子一樣若是用中國衣服裝扮起來誰也不能說他是個日本人一個如痴如呆的又想了一會桌上的鐘噹噹的敲了八下他才驚醒他因爲慶應義塾招生的時期沒有到便在正則英文學校數理化科報了名每日八點鐘要去上課因爲節子發病將時間都忘記了既驚醒過來連忙包起書包拿着帽子茶也不及喝就走到門口打開靴櫃不見了自己的靴子才要開口叫下女夫人已走了來道請你等等就刷好了張思方連說不要緊祇見下女提着靴子出來張思方看刷得和漆了一般連靴底一點泥也沒有心中異常歡喜穿在脚上一步一步的仔細着走在學校裏雖上了四點的課却沒有用得一點鐘的心坐電車回來途中還嫌電車慢了恨不得不停車不許別人上下一逕開到方好到得家中真野來了張思方道你午後沒有課嗎真野點頭道小林牛

小林丑三郎性暴日人呼爲小林牛亦取丑牛之意缺勤他那樣胖不知他有甚麼病時常會推病缺席張思方笑道你說胖子沒病嗎我看胖子的病比瘦子還多呢凡人太胖了都不好熱天怕熱冷天怕冷多走點路便喘氣不了真野道怪道你不多吃東西是怕胖你這樣體格任你吃多少是不會胖的張思方笑道我平時不吃東西我食量祇這們大教我吃下那兒去真野道我姑母說你今早祇吃一片麪包牛乳也沒有多喝你食量這們小嗎我姑母怕你不歡喜吃麪包教我問你若是歡喜吃飯以後早晨也開飯給你吃現在天氣冷了橫豎煮一頓飯吃一天也不多勞甚麼神張思方無微不至張思方道說那裏話我歷來祇吃兩頓飯在國內的時候早晨也是吃麪包真野道那就是了二人吃了午飯談了幾句閑話真野獨自回家真野去後夫人拿着一張像

臉上一點脂粉也沒有。那好看純是天然的肉色並且他那面貌絕不像日本女子就是身材態度也都和中國女子一樣若是用中國衣服裝扮起來誰也不能說他是個日本人一個如痴如呆的又想了一會桌上的鐘噹噹的敲了八下他才驚醒他因爲慶應義塾招生的時期沒有到便在正則英文學校數理化科報了名每日八點鐘要去上課因爲節子發病將時間都忘記了既驚醒過來連忙包起書包拿着帽子茶也不及喝就走到門口打開靴櫃不見了自己的靴子才要開口叫下女夫人已走了來道請你等等就刷好了張思方連說不要緊祇見下女提着靴子出來張思方看刷得和漆了一般連靴底一點泥也沒有心中異常歡喜穿在脚上一步一步的仔細着走在學校裏雖上了四點的課却沒有用得一點鐘的心坐電車回來途中還嫌電車慢了恨不得不停車不許別人上下一逕開到方好到得家中真野來了張思方道你午後沒有課嗎真野點頭道小林牛

小林丑三郎性暴日人呼爲小林牛亦取丑牛之意缺勤他那樣胖不知他有甚麼病時常會推病缺席張思方笑道你說胖子沒病嗎我看胖子的病比瘦子還多呢凡人太胖了都不好熱天怕熱冷天怕冷多走點路便喘氣不了真野道怪道你不多吃東西是怕胖你這樣體格任你吃多少是不會胖的張思方笑道我平時不吃東西我食量祇這們大教我吃下那兒去真野道我姑母說你今早祇吃一片麪包牛乳也沒有多喝你食量這們小嗎我姑母怕你不歡喜吃麪包教我問你若是歡喜吃飯以後早晨也開飯給你吃現在天氣冷了橫豎煮一頓飯吃一天也不多勞甚麼神張思方無微不至張思方道說那裏話我歷來祇吃兩頓飯在國內的時候早晨也是吃麪包真野道那就是了二人吃了午飯談了幾句閑話真野獨自回家真野去後夫人拿着一張像

臉上一點脂粉也沒有。那好看純是天然的肉色並且他那面貌絕不像日本女子就是身材態度也都和中國女子一樣若是用中國衣服裝扮起來誰也不能說他是個日本人一個如痴如呆的又想了一會桌上的鐘噹噹的敲了八下他才驚醒他因爲慶應義塾招生的時期沒有到便在正則英文學校數理化科報了名每日八點鐘要去上課因爲節子發病將時間都忘記了既驚醒過來連忙包起書包拿着帽子茶也不及喝就走到門口打開靴櫃不見了自己的靴子才要開口叫下女夫人已走了來道請你等等就刷好了張思方連說不要緊祇見下女提着靴子出來張思方看刷得和漆了一般連靴底一點泥也沒有心中異常歡喜穿在脚上一步一步的仔細着走在學校裏雖上了四點的課却沒有用得一點鐘的心坐電車回來途中還嫌電車慢了恨不得不停車不許別人上下一逕開到方好到得家中真野來了張思方道你午後沒有課嗎真野點頭道小林牛

小林丑三郎性暴日人呼爲小林牛亦取丑牛之意缺勤他那樣胖不知他有甚麼病時常會推病缺席張思方笑道你說胖子沒病嗎我看胖子的病比瘦子還多呢凡人太胖了都不好熱天怕熱冷天怕冷多走點路便喘氣不了真野道怪道你不多吃東西是怕胖你這樣體格任你吃多少是不會胖的張思方笑道我平時不吃東西我食量祇這們大教我吃下那兒去真野道我姑母說你今早祇吃一片麪包牛乳也沒有多喝你食量這們小嗎我姑母怕你不歡喜吃麪包教我問你若是歡喜吃飯以後早晨也開飯給你吃現在天氣冷了橫豎煮一頓飯吃一天也不多勞甚麼神張思方無微不至張思方道說那裏話我歷來祇吃兩頓飯在國內的時候早晨也是吃麪包真野道那就是了二人吃了午飯談了幾句閑話真野獨自回家真野去後夫人拿着一張像

其物則陷諸汚泥
鮮也。能自拔者甚

向張思方道。這是小女的像片。請先生題幾個字在上面。張思方看那像片上的美人。和早晨所見一般嬌娜。凝神注目的出了會神祇。見那一雙秋水也似的瞳人。望着自己。盈盈欲笑。張思方此時迷離恍惚的。心中不知作甚麼想。夫人以為他思索題的字句。便不做聲。等了十來分鐘。張思方忽抬頭見夫人在側。登時紅了臉。連忙將像片放在桌上。讓夫人坐。夫人道。這像從靜岡照來的。不及東京的好。請你隨便題幾個字罷。張思方才記起要他題字的事來。歛了歛神。提起筆寫了首七言絕句在上面道。

淡紅濃艷破瓜時。恰佔蓬壺第一枝。願得護花鈴十萬。東風珍重好扶持。

寫好了。翻覆看了幾遍。心中大悔。不該這般唐突。祇是已經寫壞了。沒有法子更改。望着夫人道。寫得不好。夫人不要給人家看了。笑話。夫人接了看道。你講給我聽。寫的是甚麼意思。張思方照着解了一遍。夫人喜笑道。好極了。你這像片待我拿去配個夾子。免得弄壞了。不好看。張思方問道。配甚麼樣式的好。夫人道。外面買的好不如教小女用絲線編一個色氣花樣。隨你心裏歡喜。那樣使用。那樣張思方喜道。色氣花樣都不要緊。勞動小姐怎麼敢當。祇是夫人將張思方的像片拿了去。夜間山口河夫回家。特意到張思方房裏。謝張思方替節子題像。還說了許多的話。也不去記。他次日張思方上課回來。見房中的桌椅都移動了位置。倒像換了間房似的。心中甚是詫異。再看搬家來收着沒有懸掛的團體。照像及單獨照的像片。四壁都掛滿了。几上的花瓶。用一個五色絲線編的花餅。墊着門框。窗戶磨刷得一些兒塵垢。也沒有。心想怪道。真野。說他的脾氣怪。這樣看來。他的脾氣真怪。桌椅安着好好的。搬動做甚麼。等他送飯來。我定要問問他。他到房裏幾次。還沒有和我說過話。我也沒機。能而道。曉總世任看人他寫張思方。抗高天造化招高棋知何人播布便方。是事任人抵始人擺布思方。

此說鑿理即與此接動者平雖則散不使目制用兵
矣家痕毒不節處筭傳易逼不漫着意圖制
無跡不離子寫必勢神肖毅不閒張局使之者
以古露近接摸能平必情形懈着筆搦活其制
尙之出情近思堅易能逼勢獨則物括事制
乎小穿近不方湊者生宵務情筆不括事制

會和他說今日可尋着機會了主意已定換了衣服盤膝坐在蒲團上拿着本日的新聞翻看但是眼睛雖在報上轉心思却仍是一起一伏的計算問節子的話不一刻節子果然端着飯菜來了張思方忍無可忍的喉嚨裏轉了一聲又咽住了這聲音再也發不出來倒是節子看了張思方的情形知道是想說話便不和前兩次樣放了就走張思方心膽稍壯才開口道桌椅是小姐移動的麼節子望着張思方點頭張思方笑道你移動做甚麼節子道這樣不好些嗎張思方點頭道好些你一個人移這桌椅不吃力嗎節子道媽媽帮着移動的你那像做甚麼夾子編紅的好麼張思方道已經偏好了的沒有節子道有一個編了多久此刻已變了色張思方笑道你去拿給我看看節子道且等你用了飯再拿來你看張思方便拿起筷子吃飯見盤內有一碟生魚張思方道我不吃生魚節子道你嘗着試試比別的菜都好張思方笑着搖頭節子提着茶壺到廚房泡茶去了別拉雜寫來與中國別有一種風味

吾國視女子爲機體之玩物，日本人視女子爲爬蟲，比擬至復類似。然以吾觀之，日本女子大都均能自立，若吾國之但知塗脂抹粉也。

聽聽這口氣又是身體弱又是皮膚嫩又是禁不得日本的毒

魚別的菜一點也沒有逼着張思方吃了。說好他才罷了。張思方房裏的桌椅以及陳設的器具過幾天他必換一個位置。問他爲甚麼要移動他說一間房的陳設祇要揀大的移動兩樣便換了一種氣象彷彿又到一個新地方似的。眞是古怪脾氣然足徵異日之厭故喜新。經年屢月的這樣擺着有甚麼趣味。山口河夫夫婦一生祇這一個女兒。憑是甚麼事都隨着他的性格做去。不忍拂他。他却十分孝順絕不胡作非爲輕易不肯出外逛逛。每年到東京來一次住多久都得隨他高興便是至親密友家裏接他走動走動他不高興起來那怕隔着幾十里路也祇坐坐就回了他家的親戚本家都知道他這種脾氣多不敢輕易講接他他也不理會這些事一個人坐一間房裏兩三個月不出房門也不知道悶氣親戚中他惟待真野狠好偏真野年紀雖祇二十多歲思想却是古怪。他說女子沒有知識不能樹立如爬蟲一般因此抱獨身主義和女人不甚親近還是節子和別的女子不同。他才肯周旋一二還有個姓藤本的是節子的姨表兄在仙臺第三高等學校讀書年紀也不過二十來歲生得甚是清秀。每年暑假到東京來必來山口家看姨母。他非常愛節子。節子待他却很平。當藤本口若懸河最是會說。每每能說得節子發笑。他本有向節子求婚的心思。因爲探聽他姨母的口氣說要等到了二十歲才給他議婚。他便不好開口。節子心目中實在沒有藤本節子此時的腦筋裏面惟有張思方的影子所以張思方下課回遲了。他心中便不自在。張思方每下午出去他必拉着問去那裏甚麼時候回來若是過了時不回來他便教車夫拉着車子去接。張思方本來生得人意兒就是夫人山口河夫也都極歡喜。和自己的兒子一般看待。光陰易過。張思方搬到山口家是十一月初旬。此時十二月半已住個多月了。天氣陡然冷了起來。因隔神田太遠。夫

者則期霜畦跋穢以宜曰
不有然堅人能易以慎揭榜告世人然
知必然而冰凶履眇能落汙人然
幾然至又履眇能落汙人然
耳特勢不履尾視

人教他橫豎放年假祇有幾日了不必去上課。就在家裏也可用功。張思方體魄本來弱，嫌皮膚禁不得日本的北風，刮得臉上如刀割一般，便依着夫人的話，在家裏用功。真野放了假，每日來閒談消遣。節子素不知避忌，他歡喜這個人，一刻也捨不得離開。近來的活計都是在張思方房裏做。真野見了他二人親密的情形，心中疑惑有甚麼苟且，不由得有些厭惡起來。不肯多來看張思方了。張思方以為他也因天氣寒冷懶得出來，及殘年已過，真野來賀年，也祇畧坐坐就走了。張思方才疑心他有甚麼原因。問節子也不知道。兩人幾年的交情竟是這樣糊糊塗塗的斷了往來。張思方因真野有了意見，連慶應義塾也不進了，預備攷早稻。田大學的理工科其實張思方和節子全都是精神上的戀愛。真野粗心錯怪了真野。若不是這般疑心，張思方有一個畏友，時常往來，或者還可維繫他點心思。張思方已近二十歲的人，雖平日不與惡俗人往來，然男女之慾是個不期然而然的東西。況又每日和一個絕世佳人坐在一房，那有不稍涉邪念之理？便是節子平日雖守禮謹嚴，乃半由於生性不喜風華，半由於沒有他歡喜的男子。不是他十七歲的女子，尙不諳風情？兩人都正在邪念初萌形迹未露的時候，有一個好朋友作一句當頭棒喝，便萬事冰銷了。新年既過，張思方二人的感情更是濃厚起來。一晚北風甚緊，張思方已脫衣睡了，忘記將電燈扭熄，想爬起來又怕冷，便睡在被裏想等有人走過時叫他進房來。扭不一刻，果有脚步聲響，漸走到自己房門口來。張思方聽得出是節子的腳音，便粧睡不做聲。身子剛彎腰，看張思方的臉，不提防，張思方一雙手突然伸出來，一把將節子的頸抱了。節子立不住，往前一栽。

順水行舟恰值
其勢不唐突
寫法便覺妙

第二十七章 題像初成穠艷句 言情乍結驚鸞緣

言情乍結驚鸞緣

六十四

曰純潔無瑕
點其勢不唐突
招時吾故而此樹高相
寫一至終寫字而情自相

雙膝跪在被上。張思方乘勢接了個吻。節子連忙擰開笑道：「你這樣欺人家。不提防。算得甚麼。」張思方央求道：「妹妹。和我睡睡。」節子向張思方臉上呸了一口道：「你說甚麼不要太！」張思方笑道：「不要太甚麼？」節子立起身來拍了拍衣服。掠了掠髮髮。回頭望着張思方道：「我也要去睡了。」說着往外就走。張思方也恐怕山口河夫及夫人知道。不敢行強。便說道：「你去請將電燈扭熄。我怕冷不起來了。」節子笑道：「燒着一爐這大的火在房裏。還怕冷嗎？」說着伸手去扭電燈。身材矮了。差幾寸。扭不到手。拖出一張帆布椅。墊脚身子立上去。帆布不受力。幌了幾幌。幾乎跌下來。張思方捏着把汗。連叫仔細。節子故意閃幾下。引得張思方笑。張思方道：「不要真跌了。天冷時候。也不早了。快扭熄了去。」睡罷。節子一手拿住電燈蓋。一手扭着機捩。喳的一聲。扭熄了。張思方見燈熄了。半晌沒聽見下來的聲音。問道：「扭熄了為甚麼不下來哩？」祇聽得喳的一聲。燈又燃了。節子嘻嘻的望着張思方笑。張思方道：「又扭燃做甚麼？」節子復扭熄。張思方道：「好生下來仔細閃了腰才說完。」燈又燃了。如是一扭燃一扭熄。嗤嗤的笑個不了。可憐張思方眼睛都閃花了。連連叫道：「還不快下來定要跌一交好些嗎？」節子才住了手。笑道：「我一點力都沒有了。懶得再和你鬧。睡去。隨卽下了椅子。關好門去了。」此後兩人見面更不像從前了。背着人便你摶我。我揪你的。有時還摶做一團漸漸的要將那純潔無瑕的愛情點污起來了。山口河夫在家的日子少。夫人雖常在家裏。祇因愛護兩人的。心思太重了。不忍過於拂他們的意。並且這種事情早不防閑。到了這時候。縱要防閑也防閑不及了。再過了幾日。他兩人居然合辦了。那人生應辦而不應辦的事。一對小兒女。祇解歡娛。不解愁。每晚過了十二點鐘。老夫婦睡着了。節子便悄悄的披衣起來。摸到張思方房裏。交頸疊股的睡覺。如此已非一日。夫

裏上限在兩
主客處在則
傷心躍呈紙
人爲之畫

去去思方忙道我
非明方追日而定我
播弄此所謂任人一端

他也不許我去他
人也要去他者何
天定奈何天何去
天

人何常不知道祇是也沒得法子禁止。後來連山口河夫也知道了節子更放了膽除却停眸整宿儼然是。一對小夫婦了一日節子到神田吳服店裏去見了一個中國女學生打扮得非常齊整他歸家便要張思方去買中國裁料做中國衣服穿。張思方聽了高興到極處和夫人說明日去橫濱去買衣服夫人望着節子笑道你也太小孩子脾氣了見了心愛的不論貴賤祇曉得要張先生也糊塗換一種衣服你知道要買多少附屬品于今二月天氣又冷換衣服這們容易嗎。張思方心想不錯像今日這樣天氣還得穿皮的好皮子差了穿不出去。好的一件至少也得幾十塊錢再加裏衣裙子褲子得一百多塊錢才夠。此刻手中所有的不過二十來塊錢雖同鄉楊寅伯那裏可以借錢。祇是也沒有多少寫信要家裏匯錢來一時間無論如何來不及起初聽了節子的話一時高興也不暇計算計算及聽夫人這般說沒了主意。節子見張思方不做聲悄悄拉了他一把走到張思房內。張思方跟了出來節子低聲說道你聽了媽媽的話便不去了嗎。張思方連忙道我去我明日一定去祇是沒有尺寸恐不能合身。節子尋思道中國女人的衣服定要合着人的身子做才能穿嗎。我日本女人的衣服長短大小都不十分要緊。張思方道中國女人的衣服和西洋服差不多錯一寸穿在身上便不好看。節子扯着張思方的手道我明日和你同去穿着合身就買好麼。我這裏有錢。張思方點頭道媽媽不許你去居然稱起你怎麼樣哩。節子搖頭道他不許我去我也要去。張思方道你有多少錢。節子笑道我有兩個鑽石戒指大的五百塊錢小的三百五十塊錢。你莫對媽講明日拿去賣了。張思方道賣一個小的夠了。祇是教我拿到甚麼地方去賣哩節子也躊躇起來。活畫出一對不知艱苦的小女兒來停了一會還是張思方有見識笑道有法子了。節子忙問有甚麼法子張

何以要瞞者曰
無力與失知覺
此謂暗中撥弄

思方道。送到當鋪裏去當了。不好嗎。有了錢還可贖出來。節子道。好。此刻去拿。媽一定知道。等夜間他睡着了。我拿出來給你。你去當了回來。不用對媽說。去買衣服。祇說同到甚麼地方去逛逛。張思方點頭。道理會得。當晚節子果然瞞着夫人。將兩個戒指都拿了出來。交給張思方。張思方。教他將大的留着。次早吃了麪包。即揣着戒指。坐電車到神田來。心想從來沒有進過當鋪。不知道當鋪裏是甚麼樣的規矩。恐怕弄錯了。不好。他有個同鄉姓楊。名贊字寅伯。爲人很是正直。自費到日本多年。此刻在中央大學上課。住在表神保町的玉津館。平日。張思方交情尚好。張思方因想不如會了他同去當便在神保町下車。到玉津館來。不知後事如何。且俟下章再寫。

第二十八章

花事闌珊嫣愁垞怨

燕梁岑寂蝶忌蜂猜

數始於一故東
西只一件

話說張思方到玉津館會楊寅伯。剛好楊寅伯挾着書包下樓。將去上課。見了張思方。笑道。你今日沒課嗎。張思方搖頭道。不是沒課。有人託我當一件東西。我因不知道當店裏的手續。特來問你。楊寅伯笑道。當店裏沒有甚麼手續。你帶圖章來。沒有到對面小阪當店去當就是。張思方道。沒有圖章不行嗎。楊寅伯道。我這裏有圖章。你拿去用也使得。說着從錶練上解下一顆小圖章來。遞給張思方道。他若問你地方。你寫玉津館就是。張思方點頭答應。楊寅伯笑道。沒有時間。不讓你坐了。改日來談罷。說着自去上課。張思方握着圖章。到小阪當店。當了兩百塊錢。匆匆的回到家中。節子已倚着大門。盼望見張思方回了。忙迎上前笑道。當了錢沒有。張思方將當票拿出來給節子道。當了兩百塊錢。這票子不要丟了。沒有他再也取不出来了。節子接了看道。這東西留着不好。媽見了就知道我當了。戒指橫豎還有個大的。那小的我本不歡喜。便不取出來也罷了。沒得留着壞事。說着嗤的

太極兩儀故當
兩百塊錢其數
偶也

有瀧池本無竅
不於完瀧而二竅於是使
是壁壘死當當而票碎之使
而必當當而票碎之使
可票而票碎之使
謂票碎之使

於完瀧而二竅於是使
是壁壘死當當而票碎之使
而必當當而票碎之使
可票而票碎之使
謂票碎之使

一聲撕了張思方着腳道可惜可惜放在我的房裏媽怎得看見何必平白的吃一百五十塊錢的虧咧節子也悔不該撕破祇是已沒有法子他們又不知道去報失票節子將那撕破了的紙屑揉成一團往草地上一擲張思方忙拾起道擲在這裏不好隨手塞在陰溝裏面節子道你想和媽怎樣說法張思方沈吟道你說怎樣說才好節子道我想不如說明的好買回來橫豎要看見的張思方點頭道是二人遂同進房仍是張思方和夫人說夫人知道阻攔不住便說道隨你們兩個小孩子鬧去祇是得早些回來二人聽了歡天喜地的各自收拾畢立刻坐電車到新橋由新橋搭火車到橫濱在山下町日本所謂唐人街一帶尋遍了也沒尋着一個皮貨店節子着急來了問張思方怎麼好張思方道有法設到日本皮貨店去買皮子教裁縫縫起來加上一個面子也是一樣的別的東西都容易取辦節子道我祇要有衣穿你說怎麼好就怎麼好張思方帶節子走進一家日本人開的皮貨店內貂皮銀鼠拿了幾種出來都貴了不能買祇灰鼠脊還便宜七塊錢一方尺花七十塊錢買了十方尺復到綢布店裏買了些衣服裁料量了尺寸就託綢布店請裁縫趕着幾天內做好送到東京來當下交了錢寫了檜町的番地仍乘火車回東京過了幾日綢布店送了衣服來從此節子出外即穿中國衣天生麗質任怎生裝束都是好看張全和周正勤在神保町停車場過的就是他和張思方兩人從上野看櫻花回來在神保町換車張思方手中拿的書包乃是新在神田書店裏買的書籍回顧二十一並不是上課此時一則放了櫻花假二章續密不漏並不是上課此時一則放了櫻花假二則張思方已深陷在溫柔鄉裏每日除調脂弄粉外便和節子同看日本小說這日在上野看櫻花節子見遊觀的人肩磨踵接心中忽然不耐煩起來也沒有多看便拉着張思方回家回到家裏仍是悶悶不樂張思方慌了。

第二十七章 花事闌珊嫣愁婉怨 燕梁岑寂蝶忌蜂猜

六十八

說能可可世毒點出
迷普作音救看
渡刻迷現苦救
大海津身難說
千慈寶筏說中
小航筏法觀

可惠木麻病故行行
若公不本脚張當道
何曰仁二之思乘以脚
慶寇之字下方擗海不
鄭深症是特病浮道不
曰矣晉麻標脚海不

問他甚麼原故。不樂節子嘆了口氣道：有甚麼原故？我且問你，去看花是甚麼原故？張思方笑道：你這也不懂得嗎？因爲他好看，所以人人都去看他。節子問道：人人都去看他與他有甚麼好處？張思方更笑道：有甚麼好處？不過人人都有愛惜他心思，去看看他歡喜他好看，或者在他底下喝喝酒，做做詩，徘徊不忍去，這不就是他的好處嗎？節子復問道：與他的好處也祇得這樣嗎？我倒不信人人真能愛惜他，若真是愛惜他，何以一陣風來，將他吹到地下枝上，祇脹了幾片綠葉的時候？也沒見這些人去吊唁，吊唁他咧！我想世界的人沒有真愛情，真愛情是不以妍媸，隆替變易的。張思方聽節子這番話，心中很是詫異，何以無原無故，會發出這一派議論來呢？裏是今日我說錯了，甚麼話？他疑我愛他的心思不真嗎？翻來復去，將今日所講的話想了幾遍，實在沒有說錯，甚麼忽然領悟道：是了，近來他歡喜看小說，這一派話都是中了小說的毒，正想用話打斷他節子，復接着說道：他在枝頭的時候，人都百般的趨奉他，一落到地下，甚麼車夫下女都在他身上，踴過來，踴過去，那些趨奉他的人，見了彷彿沒有這一回事似的。你說愛惜他的人應這們樣的嗎？我的意思以為與其後日去任意踐踏他，倒不如今日不趨奉他的好。所以我今日懶得多看。語云無憂而戚，必及之。觀此已知後日之不祥。張思方笑道：不看也罷了，人挨人擠的本也沒甚麼，人家多愛熱鬧，我一到了熱鬧場中，頭都昏了，在家中幾多清爽。我看你在家中未必清爽，你就不拉我回我，也一轉了慢性，便很難好。這病我也害過，不知幾再看了並且我今日的腳不知道爲甚麼，有些麻木，走路很覺得吃力。我從前在日本害過一次腳氣病，鬧得我很快，很苦，說着，用手在腳背上抓了兩下，道：不好，彷彿蒙着一層布似的感覺，遲得很呢！節子忙近前看，道：腫了麼？快到醫院裏去診察，是不是腳氣病？若是腳氣病，須趕急診，好才妥。慢性便很難好，這病我也害過，不知幾

君實深之奈若
涉河公竟渡河毋
公何留東外史奈
此物此志

脚氣之下緊接
以諱疾忌醫又接
順天順地忌醫治又
者死亡謹存療治幸
石滌謹忌滿紙醫

病不可不早治
病遠不可啓也
數世之患之患

這病是容易來
的只是得離開來
莫甚於日本國而患
當局者方本而患
不遠宜其沈暉就化

病了。多久轉過多少地方才好。張思方點頭道。且再過幾日看怎樣。大驚小怪的。若不是脚氣連媽都要笑話我們。小孩子呢。節子道。媽笑話有何要緊。你是個明白人也。諱疾忌醫嗎。張思方便答應去看。次日張思方到順天堂診察。果然是脚氣。當即配了藥。在日本害脚氣病的。照例不許吃飯。祇能吃麵包小豆。因為日本的米水氣太重。並且難於消化。張思方因為醫生說自己的病不重。祇要吃藥不間斷。不必禁飯。便照常吃飯。祇是害脚氣病的人。固不宜吃飯。然尤不宜近房事。醫生難也。向張思方說過。那知道教他禁飯。倒容易。這事那裏禁得來。幸在少年還掙扎得住。若是上了年紀的人。祇怕早已沒命。了一對可憐蟲。那知道甚麼利害。仍是暗去明來的。勉強支持的。到六月初間。張思方實在敷衍不來了。奄奄一息的睡在床上。水米都不能入口。節子夫人以及山口河夫都慌了。送到專家治脚氣病的醫院去診。這醫院在飯田橋名阪口前醫院。夫人和節子同送了進去。醫生一見吃驚道。這病為甚麼不早診治。到這時候就住院也難。診了節子。聽醫生這般說。便哭了起來。夫人也悽然下淚。幸張思方昏迷不覺。不然又添了一層證候。醫生忙止住。節子道。我不是說這病沒有救法。不過我這醫院裏治不好罷了。夫人悲聲說道。先生這醫院專診脚氣病。尙不能診別家。不更是不行嗎。醫生道。不是這般說法。這病診是容易診的。祇是得離開東京。脚氣病能施行不服藥也會好。但是他現在不僅脚氣病。他這身體羸弱的。很元氣虧損到了極處。得先事補養。能坐得住了。再去旅行。不旅行是診不好的。夫人節子聽了。才略略放心。張思方在伊口前病院住了半個月。到底年輕的人容易恢復。居然能扶着壁行走。夫人節子每日在醫院裏守着。夜間十一點多才歸家。山口河夫一二日也來探看一次。張思方既能行動。醫生便教他到熱海去旅行。這熱海。

雖新只須二三年
十年工夫言外遺憾

鳴呼流連忘返
安於逸耽於玩亡何待

日本人替人作
事無誠意有欺
詐性戒之戒之

想同到熱海
無數風波
因而不有

雖名熱海。其實不熱。不特不熱。並且冬溫夏涼。風景絕佳。熱海的溫泉是日本有名的。其地三面環山。東南臨海。居民數百戶。明治時代建了一所離宮在那裏。便有許多華貴之家。各在那裏建築別野。祇二三十年間。便高屋連比。隔熱海本町不一里。便是熱海花園。那花園裏面怪石清泉。任是極俗的人見了。也能消他幾分鄙吝之氣。憂鬱的人見了。不待說是立時煩襟滌淨。熱海花園之東。不到三里路。便是伊豆山溫泉。那溫泉含明礬硫黃質。極多。浴身甚是有益。日人稱熱海有八勝。一梅園春曉。（熱海花園梅花甚多。或稱爲梅園）二來宮杜鵑（杜鵑花以來宮爲最盛）三溫泉寺古松（日本三松之一）四橫礎晚涼。（瀨海有石壇曰橫礎。宜納涼）五初島漁火。六錦浦秋月。七魚見崎歸帆。八和田山暮雪。這八處勝景。皆足令遊人流連忘返。阪口前醫生教張思方到熱海去施行。雖是因熱海氣候景物相宜。却還有層原故。因熱海有個喻氣館。喻氣館內設有醫局。醫生多是老成有經驗的。這館何以名叫喻氣館咧。因爲明治十七年岩倉右大臣說蒸氣最能療病。遂建築這館。用機器吸收蒸氣。閉在一間不透風的房內。有病的人在裏面坐幾十分鐘。出一身大汗。覺得爽快些兒。和土耳其的浴法差不多。浴好了。再到醫局裏診視。幾十年來。頗診好了幾個人。幾十年診好了幾個人。其不診好者正不知凡幾也。阪口前醫生教張思方到熱海。就是想用喻氣治療之法。張思方遂退了院。歸家準備去熱海。節子因張思方一個人帶病登程。甚不放心。想同到熱海去。夫人和山口河夫商量。山口河夫道。這事倒不可隨便。他到底是中國人。將來不知道怎樣。我雖明知張思方不錯。無奈在日本的留學生。名譽太不好了。十有九對於日本女人。存着欺騙的心思。便是張明較著的娶作妻小。也常有一聲不則。偷跑回國去了的。同回到中國幾個月。因家庭不和。又離了婚的。更不知有多。

一舉作者不忍
張思方陷溺故
從此攀登彼岸

只此一安頓便
生出無數後文
讀者必被他

如是乎節子死矣

少常聽中國人說中國人的家庭關係和日本人不同。起居飲食也不如日本便當。節子的性情又乖僻。中國人向來由父母主婚。張思方又沒得他父母許可。將來能否帶回中國尙不可知。縱帶回中國去。也說不定不生別熱海去。不是明明的告訴人。說我的女兒已有了人家嗎。少年人性情不定。倘一旦張思方有些不願意。我們有甚麼把握我的意思。熱海是萬不能同去的。
夫人聽了。心中雖覺得惄然。祇是說不出個可去的理由來。呆呆的望着山口河夫道。教張家小孩子一個人去。你我怎能放心呢。山口河夫躊躇道。坐火車倒沒有甚麼不放心。不過要換兩回車。病人有些吃力。太郎一向不會來。想是有事到別處去了。不然教他同去也好。暑假中左右沒事。夫人道。太郎並沒往別處去。祇是不知道甚麼原故不來。且着人去請他來商量看是怎樣。山口河夫點頭。夫人即叫車夫去了。不一刻。真野來了。先到張思方房裏問了問病證。見節子坐在一旁。便不肯坐。抽身來見山口河夫。夫人對他說了請他來的意思。真野道。腳氣病本宜轉地調養。如你老人家因他一個人去。不放心。我送他去便了。祇是我今年畢業。此刻須蒐集論文。裁料不敢十分耽擱。祇能送到熱海。將他安頓好了。便要回來。山口河夫喜道。祇要你送到那裏。有醫生照顧。便沒你的事了。他這病不能在東京久延。你計算何時可以動身。愈早愈好。真野道。橫豎兩三天工夫。隨時都可。夫人道。等我去問他。看他還有甚麼要預備的事。沒有說着起身到張思方房裏來。張思方正躺在一張短榻上和節子談話。他們不識愛不識愁。一心一意兩相投。見夫人走來。節子隨手拿了個蒲團笑道。媽媽。你坐了聽他說笑話。夫人坐了下來。笑道。甚麼笑話。等他的病好了。再說罷。祇怕不能你真是個小孩子。

正文

緊接

商議送他到熱海去太郎已經

官處非地爲誅必則必逃言必明
故最逃心當早爭何雖爭日也
之張思方初知此者達此也
而易悟筆痛方筆此今日既知實未
出過此心留亦作何然日此
之看等語餘預者何未

好三數成於人終人於同歸扯一去更
不造處處炎無而把故福東是自無而拔成其人終人於同歸扯一去更
造坡文用拔成其人終人於同歸扯一去更
福云章筆入細解脫盡

他病了。你不教他好生將養還扭着他說笑話我方才打發人請了太郎來。
答應了節子道我們三個人同去嗎。張思方道三個人同去更好了夫人扯了節子一把道你不用去節子忙道
爲甚麼不用去夫人道你總是胡鬧他去養病又有太郎同去你去幹甚麼節子沒有話說低頭半晌道我不信
定要幹甚麼才到熱海去到那裏避暑的人也多呢張思方想說多一個人同去多一個人照顧的話剛到喉嚨
裏就咽住了說不出來夫人道現在並不很熱這房子又很陰涼避甚麼暑橫豎張先生的病到熱海十多天就
要好的見面不容易嗎張先生你說是不是張思方祇得點頭道是點頭道是而云祇得卽是頭道不是之意也夫人道張先生太郎已
預備着動身你說甚麼時分走好竟若推之去張思方望着節子沈吟道夫人說甚麼時分走好就甚麼時分走夫夫人道張先生太郎已
人笑道依我的意思你不走的好依你的病早走的好張思方坐了起來道此刻三點鐘趕四點半鐘的車還來
得及既真野君預備好了就走罷我也沒有甚麼要預備的事了節子聽了立刻掩着面哭起來夫人道張先生
不必這般急明日走不好嗎張思方搖頭道明日也得走何必爭此一日竟似解脫語說着立起身來振起精神走到
桌子面前猛覺得一陣頭昏身子晃了一晃忙用手扶住桌角低着頭息了會神夫人已走到跟前右手扶着
張思方的臂膊張思方抖開夫人的手道沒事沒事我自己走快了一步又輪久了有些眼花此刻已好了夫人
放心罷我祇帶幾本書去別的東西都寄在這裏請夫人去和真野君說承他的情送我請他就同走罷夫人這
時候倒不知怎麼才好張思方一邊檢書一邊催夫人去和真野說節子扯住夫人的衣角哭道無論如何今天
不能走夫人道我說要早走也不是這般急法張先生想是誤會了我的意思張思方道並沒有誤會我自己知

冷笑一聲是真

實能再延了我的病不
能擋慧航斬釘

知門關為造化所播

道我的病非趕緊轉地方不可。夫人倒不可誤會了我的意思。夫人望着節子道：「張先生既不是誤會今日就走，也使得又不是回國要一年半載才能來。有甚麼難分難捨的快不要和小孩一樣時間不多了你幫着收拾收拾罷我去叫太郎預備。」剛說已預備好了此又說叫太郎預備張思方那不寒心說着走了。張思方冷笑了一聲。節子站起來扯住張思方的手道：「你要聽媽的話。如聞其聲遲幾天去不要緊。張思方立不住順手的一張螺旋椅就過來坐下。捏住節子的手勉強笑道：「不必着急。我不到半個月必然回來到那裏一定了地方即寫信給你你也寫信給我並不是聽媽的話要去實在我的病不能再延了。節子道：『你到那裏寫信來太遲了打個電報來好麼。』張思方點頭道：『使得。你在家裏若是悶氣就到芝公園日比谷公園去散步祇是不要穿中國衣服防人家欺負你我房裏的東西你替我收好。你安心住着我趕快回來就是說時脚步響。真野隨着夫人來了。張思方鬆了手節子轉身出去。真野笑道：『此刻就動身嗎？』張思方擡了擡身道：『承你的好意送我到熱海去我想這病多在東京一天多延一天不如早去調養的好。』真野點頭道：『你在這裏將要帶着去的行李檢好我歸家去說聲就來回頭望着夫人說道：『請你老人家包點牛乳油火車上吃麵包用得着的。』夫人答應了。真野匆匆出門而去。夫人幫張思方用手提包盛了單夾衣服復捲好了毛氈氣枕叫下女拿了盒牛乳油納在提包裏面囑咐張思方仔細揭了盒蓋淌出油來污了衣服。山口河夫也走來帮着將桌上的幾本解愁破悶的小說用毛巾裹了叫車夫都搬到外面。張思方懶懶的換了衣服復躺在椅上喘氣。真野跑來道：『快四點鐘了要趕四點半鐘的車得動身了。』張思方立起身來道：『走嗎？夫人見張思方立脚不穩走過來扶着真野也近身來扶二人挾着張思方走。張思方糊糊塗塗的走到門口上了

車舉眼不見節子出來。心中如刀割一般。忍不住眼淚如雨一般滴下。跺脚叫車夫道走嗎。怨聲口而用意有問。車夫拉着車要走。夫人摶住說道。張先生到了熱海多寫信來。自己保重些兒。張思方祇點點頭。叫車夫快走。夫人山口河夫直送到大門外。不見了兩乘車的影子。才回身見節子伏在席子上嗚嗚的咽。不過氣來。夫人忙撫着他的背。叫好孩子不要哭了。不到幾日就要回的節子。那裏肯信。晚飯也不吃。直到十點多鐘睡着了。才住且將這邊按下。再說張思方同真野風馳電掣的到了新橋火車站。恰好四點二十五分。真野買了兩張往國府津的火車票。將行李給紅帽兒（火車站搬運行李者戴紅帽）拿了。自己扶住張思方上車。接行了李頭等車坐的人少。真野將鹿包打開。取出氣枕來。坐着吹滿了氣。教張思方躺着。張思方便躺下一言不發。如失了魂的一般。猛然汽笛一聲。張思方嚇了一跳。坐起來。睜開眼。四面一望。見真野坐在自己背後。喫煙。瞧了幾眼。也不做聲。嘆口氣。仍舊躺下。著情景如畫一片搔扒不真野挨着張思方的耳朵問道。就要開車了。吃麵包麼。張思方搖頭。真野知道他有點賭氣的意思。伸手在窗眼裏買了幾塊麵包。轉瞬車已開了。張思方意馬心猿的和火車一般。馳騁了許多鐘。久。心中忽明白過來。道我不過到熱海去養病。又不是生離死別。不上一日的路程。想回來就回來。着急些甚麼。不是自討苦吃嗎。我看他也是癡極了。連出都不能出來送。我不是一個人躲着哭去了。是做甚麼。我到熱海定了旅館。不要忘了打電報給他。祇要病畱好了些。便要回東京去看。看他或者寫信給他。教他瞞着夫人。到熱海來。這都容易。心中顛顛倒倒的。想天色漸漸黑起來。睡眼模糊的見節子笑嘻嘻的立在面前。張思方知他是將入夢。目不轉睛的看他。怎樣。祇見他面色漸漸改變。雙眉緊鎖。咬着嘴唇一步一步的往後退。電燈一亮。

筆與比較筆其互相乃
對面攝影之筆

海水浴場所以
爲張思方海濱
蕩垢而張思方
患疾可爲本
外患

重點浴場至有
深意

張思方離東京
才一日便覺得
輕鬆了許多。雖
說是心理上的關係其實也是這般病證才能如此。第二日早起真
野即乘火車回了東京。張思方一個人更是寂寞無聊。又不能出外散步。心想節子此時必接了電報。不知他心

沒有了張思方驚出一身冷汗。不敢再睡。坐起來見真野捧着本英文書。手中拿一枝鉛筆。在電光之下。旋看旋寫。寫日本學生之勤。形容中國學生之惰。張思方推了他一下。道幾點鐘了。真野抬頭見張思方坐着。便笑道。你不睡嗎。六點鐘了。你再睡。一覺就換小田原的電車了。今晚在小田原歇了。明早再乘往熱海的火車。張思方道。我不睡了。你買了夕刊新聞沒有。真野道。買了。隨手由書包內抽了出來。遞給張思方。張思方翻來復去看了一會。腹中飢了。真野將麵包牛乳油拿出來。張思方吃了兩片。火車已到了。真野忙着收拾。仍叫紅帽兒的警察拿了行李。自己扶着張思方下車。換電車一點多鐘到了小田原。這小田原爲舊大久保氏城邑。德川時代爲東海道五十三驛中。最大最要之驛站。其地沿海。設有海水浴場。此刻六月杪七月初。早已開場。張思方二人因到遲了。張思方又病着。不能入浴。便在一家名片野屋的旅店裏住了。此時張思方雖說明白了。不久便得和節子會面。心中却仍是一刻也丟不開。一夜不會好睡。迷離恍惚的到東方既白。又沈沈的睡去了。真野起來喚醒他。梳洗畢。用了早點。乘人力車至火車站搭十點五十分鐘的車。午候二點多鐘便到了真野。從容不迫的等旅館裏。接客的來了。將行李點給他。這旅館名氣象萬千樓。好名。因有溫泉浴場。日人都稱他溫泉房。房屋甚是軒敞。張思方等行李搬到了。即拿出紙筆來。寫了一個電報。教下女郎去打給節子。真野送張思方到嗚氣館附設的醫局內診視。配了藥回來。腳氣病本來奇怪。無論如何利害。祇要能搬到空氣新鮮的地方不吃飯。不多走路。便是不服藥。也好得很快。張思方離東京才一日。便覺得輕鬆了許多。雖說是心理上的關係。其實也是這般病證才能如此。第二日早起。真野即乘火車回了東京。張思方一個人更是寂寞無聊。又不能出外散步。心想節子此時必接了電報。不知他心

病在天涯點出
原來主意在此

中怎生想念我。他這兩晚必是和我一樣睡不安穩，復又想道：「他倒還有極愛他的父母在面前安慰他，可以閒談破悶，又沒有病，可以到清淨地方散步。」我是病在天涯，父母尙不知道，孤獨獨時一個人躺在這旅館裏，真說親愛的人不能見面，便是祇知道姓名的人也沒一個在跟前。真野本來算是我好朋友，近來也不知道怎麼會格外生分起來。一路來雖承他照顧，然將往日的情形比較起來，終覺有些隔膜似的，並且住一晚就跑了，雖是因試驗在即，却也不應這般急遽。看起來都是我生相孤獨罷了，不知後事如何。且俟下章再寫。

第二十九章 繢前歡舊樸重繞燕 寒夙約佳偶竟分鸞

特世事大都如夢
人不自覺耳

話說張思方一個人病在氣象萬千樓。自傷孤獨。因想起昨日在火車中的夢境。不覺毛髮悚然。心中雖以爲妖。夢無憑。不關甚麼吉凶。然因此一夢却添了許多不自在。坐起來想寫信給節子。燃着筆。覺得千言萬語不知從那一句寫起。才好翻着眼睛望那窗外的落日。疎林。又觸動了思親之念。仍舊躺下。口中念道。桂樹滿空山。秋思漫漫。玉關人老。不生還。休道此樓難望。遠輕倚危欄。流水自潺湲。重見應難。誰將尺素報平安。惟願夕陽無限好。長照紅顏。念了幾遍。更悽然不樂。復坐起來拿筆寫了一首七律道。

秋葉淒清。秋草黃。蕭條孤館對斜陽。鄉關萬里空回首。人世多情卽斷腸。有限光陰俱渺渺。無邊幽夢總茫茫。

胸中豁然開朗
絲毫人念頭也
不起了一是紅樓
寫賣玉未出家

寫完了。反復念了幾遍。胸中豁然開朗。絲毫念頭也不起了。叫下女買了些日本有名的壽帶香來。點着。將窗戶關上。一點風沒有。那香烟因沒有風來蕩動他。便一縷一縷的從火星上發出來。凌空直上。足有四尺多高。火力

又是一兜攬極
文草馳驟緩急
事能文

不繼才慢慢的散開來。裏做一團，有時化作兩股直烟到頂上復結作一塊總總變化無窮。捉摸不定。張思方一雙眼睛跟着輕烟上下覺得十分有趣。須臾兩眼看花了。閉目養神昏然思睡。一枕游仙病苦都忘了。次日早起下女遞進一封信來。張思方知道是節子寫來的。連忙開看上面寫的是日本文。不肖生特將他譯了出來。好第一集

中日文信讀者苦之久矣。以備情書之一格。這一格不備倒也罷了

我神聖不可侵犯之張君鑒。此際爲君離我之第二日午候十二時也。母睡正酣。我乃不能成寐。我之不能成寐。不自今日始也。昨夜已不能成寐。然幸不能成寐。得聞電報夫叩門之聲。君電得直入我手。

我父久廢書筆。硯皆不完整。傾囊發笥覓之。始得秃管於故書堆中。

我素不善書。前在靜岡小學校時。同學中惟我書最劣。比常恨焉。以右手不若人。左或不然也。試之乃益拙。於右手。始知我之不善書。乃出於天性。雖欲強爲之。不能也。同學中笑我書者。嘗舉是意以解之。此時之筆。更禿不中書。知君必笑我。已輟不欲寫。然非寫無以達意。勉強寫之。君若笑我。則後當不復寫矣。我母謂君十餘日必歸。我意君一人必不在彼流連如許。君意果何如也。來電不着一事。豈效鄙夫惜費哉。今晚藤本表兄自山口縣至。邀我過其家。我已謝絕之。彼於我有他望。幸君早歸以旣疇昔之願。俾我父母得有辭以謝之。君作書較我爲易。在彼一日。宜以一書與我。我亦以一書爲報也。

我爲此書費二小時。心眼俱倦。平生與人通音問。此第一次也。即以此爲報。明夜容繼續爲之。

左手拙於右手
筆致飄蕭之極
亦悟道之至

非我同類其心
必異作可謂
於離間

小者將謂係尋常讀張
節子信明寫張
思方信明寫張
面說也蓋以子之寒
盟特以一信爲左證耳

張思方看了這書。委實有些放心不下。心想藤本是日本人。又與他家至戚。我會聽真野說過他之爲人。既年少美丰采。復有口辨。家中無兄弟。又有產業。我雖沒有見過他。料不至十分惡劣。我一個中國人。雖是節子愛我。但他終身大事。他父母豈能由他自己作主。夫人雖待我不錯。祇是這都靠不住的。且看節子信中的口氣。明明說出不能自主的意思。心中想着。復將信看了兩遍。笑道。我自己疑心生暗鬼的胡想。他雖是這般寫。不過望我早回去的意思。那有這樣的神速。便定了婚。唉。我想回東京的心思。在火車上就恨不得轉回去。還待寫信來催嗎。等我寫封回信給他。教他放心便了。立刻寫了封回信。無非是些憐憫的話。教節子安心。再等幾日。病勢略能自由行動。即回東京來。自此各人每日一封信。你來我往。也不怕郵便夫厭煩。張思方在熱海整整的住了二十日。上下樓梯。已不吃力。祇是還不能到外面散步。一日發了節子的信去。過了三日。尙不見有回信來。忙打了個電報去。問。又過了兩日。仍不見回信。張思方心中慌了。連夜力疾回東京。入門。祇見夫人出來。不見節子。張思方開口便問節子那去了。夫人道。前月他祖母一個人回靜岡去。五日前忽打電報來說患病沉重。教節子回靜岡去。他接了電報。即動身去了。說一個禮拜仍回東京來。張思方聽了。口中不言。心想這話有蹊蹺。他祖母病勢沉重。夫人爲甚麼不回去。並且他既回靜岡去。那得不寫個信給我。必然出了別的變故。悶悶不樂的回到自己房內。兀自想不出這個道理來。夫人進房清理行李。張思方躺在短榻上。祇作沒看見。如癡如呆的。飯也不吃。有時還放聲哭出來。竟似害了神經病的。夫人慌了。手脚一面安慰他。說就打電報叫節子來。一面叫車夫去請醫生。醫生來看了。下了一劑安眠藥。獨睡丸。張思方果然睡着了。次早睡夢中覺得有人推他一下。醒過來。即聞。

兩情中梗固在
再三致意蓋恐必在
密刻井蛙看田雞
然實稍稍此舉一名

方夢故萬愛寵黃梁一覺
中推醒張思方必於夢矣

得一種香氣。張開眼睛一看。祇見一個明眸皓齒的絕世麗姝。坐在一旁。望着自己。嫣然而笑。揉了揉眼睛。再看。不是別人。就是他心目中的朝夕眷戀不忘的節子小姐。當時這一喜非同小可。一蹶劣即坐了起來。節子已用手指過張思方的頭。就額角上接了個吻。兩個都望着笑。節子問道：「你的病好嗎？」張思方點點頭。仍望着節子笑。後爲文失魂。
張本 節子不好意思。低着頭。推張思方道：「還不去洗臉？」十點鐘了。張思方點頭道：「你到靜岡去爲甚麼就回了祖母的病也好了嗎？」節子也祇點點頭。不做聲。張思方凝了會神。復問道：「你接了昨晚的電報。趕回來的嗎？」節子搖頭道：「你起來洗臉。煮好了小豆子。吃了再說話。昨晚沒吃飯。祇管挨着餓。說話忘的正說着。夫人進來。笑道：「張先生好了麼？」快去洗臉。吃點心。節子不要扭着他。說話了。妙久病才好的人不宜多說話。傷了中氣。張思方祇得起來洗臉。夫人節子陪着用了早點。節子仍舊坐在張思方房裏。和張思方說笑。仍舊張思方心中總覺得有些不安。節子笑着說道：「你寫信來不是說醫生說你的病還須調養半個月才能回東京來嗎？我因爲你一時不得回來。祖母打電報來。我才肯回靜岡去。祖母時常害病的。我知道沒有甚麼大要緊。不過我左右在東京悶得慌。回去看看也可。散散悶。到了靜岡。果然祖母是不相干的老病。因怕你一時急於回東京來。所以又連忙趕回來。匆匆連信也來不及寫。你來的信及電報。媽都原封轉寄靜岡。我又動了身。沒有收着。今早回來。媽對我說：「我才知道這般看起來。我寫信催你回。你不回。不寫信給你。倒連夜的趕回了。」張思方聽了。才恍然大悟。自己錯疑了。人未必心中一點芥蒂也沒有了。仍如從前一般的不拘形迹。過起安樂日子來。無如造物忌盈。好夢易醒。一日。張思方因與節子尋歡逾量。十點多鐘才起來。走到洗臉的所在去洗臉。見節子的房門關着。聽得裏面有女人。

水月鏡花

誰教南浦愁中
梨卻化西樓夢
裏雲是現身說
法是警醒世人說
誰謂小言之詹
詹不若大言之

的笑聲。張思方。向門縫裏。張望。祇見節子。背着門。坐了。蒙着素巾。穿着花衣。分明是一身新嫁娘裝束。張思方也。不暇看房裏。還有些甚麼人。臉也懶得去洗。幾步跑回房。躺在席子上。忍不住淚如泉湧。心中也不知道是氣是恨。祇覺得胸前一陣難過。房中的器物。旋轉不已。轉了一會。滿屋的金星亂迸。一剎時都沒有了。用盡目力。也不見一物。起先還覺得黑洞洞的。後來猛聽得天靈蓋中霹靂一聲。便昏厥過去。在黑暗地獄中。不知經過了幾許時日。回醒過來。張眼一看。祇見身旁站了幾個穿白衣的人。恍惚知道是看護婦。心想爲甚麼來了。這多的看護婦。再看房中的陳設。知道是醫院。看護婦見張思方的眼睛能活動了。忙着請醫生。上前。張思方一眼看見了夫人。觸動了心事。胸中一痛。又昏了過去。醫生急施手術。張思方忽一聲哭了出來。夫人近身撫着張思方的胸道。好孩子。不用氣了。張思方見夫人近身。猛然一把抓住。恨道。都是你不好。我祇問你。夫人吃了一驚。醫生忙分開。張思方的手。教夫人且到外面去坐。夫人嘆息而去。張思方瞪着夫人去了。咬牙切齒的恨了幾聲。合着眼睡了。夫人進來看過幾次。張思方聽得他和看護婦悄悄的說話。教看護婦仔細招呼退院的時候。另外酬謝。張思方聽了。更是氣忿。想翻過身來發話。奈四肢如中了迷藥一般。絲毫動彈不得。鼻子裏哼了一聲。夫人即連步退了。出去。第二日真野同山口河夫來看張思方。祇翻着兩眼。望了一望。也不作聲。二人也沒有甚麼話可以安慰床沿。上坐了一會。問了問看護婦昨夜的情形。便輕輕的出去了。張思方在醫院裏住了半個月。夫人沒一日不在。需錢家中雖尚有二十來塊錢。祇是沒有帶在身邊。並且也不够使本月的官費。沒人去領。叫看護婦拿紙筆來。病室外面打聽病狀。張思方心中雖然感激。究竟不敵那恨他的心。又過了幾天。病已全好了。張思方思量退院。

來時去時一航句話
入鋒糊塗染字模忽若不筆記清
且含混無間死也不到他家

寫了封信給楊寅伯。教楊寅伯代領了官費並借幾十塊錢來。次日楊寅伯來了。問知入醫院的原因。張思方一絲不瞞的說了。楊寅伯也覺得這事情詫異。將錢給了張思方。問他退了院可是仍住原處。張思方搖頭道我死也不到他家去了。今日且到你館子裏去住一夜。明日就託你代我將行李書籍搬出來。再定行止。楊寅伯道這般不妥。出口家待你並無差錯。況且這事的底細毫不知道。安知人家不是有不得已之苦衷。逼而爲此呢。不是我尋你的短處。你這種急法。也有此魯莽。你和節子固是兩心相愛。祇是並沒有婚約。又有這些苟且之事。教人家父母怎能任你們鬧去。你渾渾噩噩的也不向夫人提起求婚的話。他們不怕你糊糊塗塗住一年二年。一言不合或因別的故事搬往別處去嗎。他明媒正娶的嫁出去。何等體面。又不是甚麼下等人家。可以任意草率像他家這般待你。就要算是很難得的。你病了。夫人這般關切。病好了也可不去謝謝人家。以後不到他家住倒不要緊。檢行李是得親自去的。張思方道你所說的我都知道。不過我怕到他家裏去了。難過。不然去一躺。有甚麼要緊。楊寅伯道我和你同去。如夫人定留你住。且再住一兩個月。亦無不可。張思方笑道那就太不值價了。人家下了逐客令。還兀自不走。請你同去搬行李。就是楊寅伯點頭教看護婦去算賬來。看護婦去了。不一會會計進來說道。尊賬已由山口夫人算過了。張思方無語。楊寅伯點頭道那就是了。回頭向張思方道賞看護婦幾塊錢罷了。張思方問會計道。山口夫人算過了多少錢。會計道住了二十二日。院金五十五元。手術費十八元。共七十三元。看護婦二人。每日二元四角。共計一百二十五元八角。共計一百三十元。張思方歎了口氣。自恨拿不出一百三十塊錢來還夫人。楊寅伯請會計去叫兩乘東洋車來。會計道山口夫人已

第二十九章 續前歡舊樸重繞燕 寒夙約佳偶竟分離

八十一

看得破忍不過
下文以解脫作
乍緊乍縮萬丈靠
脚緊承以作

節子坐蒲團隱
約寫出湖邊
學道老虎假
慈悲

準備一乘在門口。祇叫一乘够了。說着自去叫車。楊寅伯望着張思方笑道。看你怎麼意思。不到他家去。唉這也不知道是福分。是冤孽。張思方嘆道。這福分沒有也罷了。我祇一條性命以後想也沒有。第二個節子教我上當。我也再不敢是這般癡心了。楊寅伯大笑道。你知道這般設想爲甚麼。到他家去了。難過呢。祇怕是看得破。忍不過。罷。聰明人時常會作解脫語。最是靠不住。我們走罷。二人遂同出來看護婦。醫生都送到大門口。看着二人口家的車夫。心中不由的不自在起來。坐在車上。思量到山口家。持何種態度。頃刻之間到了夫人山口河夫。都迎了出來。楊寅伯下車見了禮。夫人上前扶張思方下車。張思方心中又是感激。又是悲痛。兩眼又流下淚來。夫人山口河夫也是淒然不樂。惟楊寅伯沒有變態度。嘆乎不勝四人同進房。張思方見房中陳設和往日一般。几案上一些微塵也沒有。祇少了節子平日在這房裏坐的一個蒲團。作編織物的一個盛針的紅漆盒。張思方用手巾揩着眼淚。躺在常坐的一張短榻上。望着壁上懸的那些像片。出神。楊寅伯重與夫人山口河夫見了面。爲情張思方也覺得不能就走。遂點點頭。楊寅伯便告辭起身。夫人留他不住。張思方知道他把功課看得重。禮寒暄了幾句。各不提起節子的事。楊寅伯對張思方道。我看你此刻不必就搬。且住幾天。看情形再說。太急了。不留他再坐。起身同送他出來。楊寅伯囑咐張思方道。你心裏得想開點。不要鎮日愁眉苦臉的。教夫人見了難過。通達世情之語亦露然仁者之言以後不必再提節子的事了。張思方道。我心中不知怎的絕不願在這裏。並且極怕人家提節子的事。就是有人將這事的底細說給我聽。我也不會聽他。楊寅伯點頭道。不聽也罷了。你安心住着。我有工夫。

又是一擒

最。嗟。法。綿。是。前。途。是。真。經。寫。此。波。回。首。這。纏。糾。如。此。脫。離。乾。淨。了。知。解。據。

步。急。緊。凌。逼。張。
思。方。解。脫。而。真。經。
已。基。水。負。翼。貢。舟。
而。于。山。窮。漓。盡。致。

便來看。你說着向三人行了個禮去了。張思方站在門口。望着楊寅伯走過了生垣。還是站着不動。山口河夫收拾進店去。夫人催張思方回房。張思方回到房裏。那幾個月。曾不敢進房的。下女正收拾茶碗。張思方分外生氣。揮手教他快出去。夫人恐怕張思方提節子的事。借着這機會。端着茶碗出去。張思方勉強振刷精神。坐着看書。爭奈滿紙都是寫了節子的事似的。那能够須臾忘懷呢。夫人親自開上飯來。同吃。祇得奉行故事。胡亂吃了。兩口席間都是一言不發。張思方心想我再住這裏。莫說我自己不便。便是夫人也不自如。我何必在這裏。大家活受罪呢。還是搬了的乾淨祇是這話終覺有些難出口。躊躇了一會道。有了我何不去看定一家旅館。委婉的寫封信給夫人。並送上這幾個月的房錢伙食費。請夫人將房裏的東西交給來人。帶回。凡事當面難說。背後寫信。是很容易的主意。已定從皮箱裏拿出二十多塊錢來。揣着託故說是去看朋友坐電車到本鄉看定了。有町本鄉館的一間房子。這本鄉館完全住的中國人日本人。不過偶然有一兩個鄉裏紳士。不知道本鄉館的習慣。祇見聳着三層樓的高大洋房。排場闊綽。以爲必是大旅館。住幾天。帳檣架子。但是這旅館雖完全住中國人。却與別家專住中國人的旅館不同。房屋潔淨。照顧周到。能和住日本人的旅館一樣。不然張思方那樣脾氣的人。如何得中意。張思方定了房間。便不回去了。教賬房拿出紙筆來。寫了封信。說要搬出來的理由。封了六十塊錢。在裏面。教帳房送去。取行李來。自己便坐在看定的房間裏。等直到晚間才將行李取來。夫人親手回了封信。六

能退出下文筆
力厚如驚膠在
樂名曰續斷

筆滑如水意暇
頃中描寫徐毫
致難追歌詞本
不物慕而掉歌
止矣嘆能觀景
大結局乃巨漫
少年人張全以張
不可處響夷所思
不此想太過亦即
耳不爲其實稍嫌
攜着手一步一步
向長堤上走去那
夾岸的櫻花開得
正好遊人雖多因
堤長路寬却不擁
擠許多鄉裏人三五

第二十九章 續前歡舊樸重繞燕 寒風約佳偶竟分鸞

八十四

了舊小說中說得好。有話卽長，無話卽短，不覺又到了次年四月。這日正是禮拜，楊寅伯來邀張思方去看櫻花。張思方問到甚麼地方去看，楊寅伯道：荒川的櫻花最好。一條長堤足有十多里，兩邊都是櫻樹，一路走去，風景確是不惡。櫻樹稀少的所在，便有些做小生意的人，或是擺個攤盤，或是搭個茅架，點綴其間，更是有趣。我去年去看了。一回因祇一個人，少了許多興致，所以今年特來邀你同去。張思方道：荒川我沒去過，怎麼個去法？火車去嗎？楊寅伯搖頭道：沒有多遠，從兩國橋坐小火輪，不過點多鐘便到了。張思方遂換了衣服，同乘車到兩國橋。這日天氣晴明，男女老少從兩國橋搭船去荒川看櫻花的，盈千累萬。小火輪裝載不了，拖一隻很大的民船在後面。楊寅伯、張思方遂上民船坐着。這民船上坐的中國留學生不少，其中有一個二十四五歲的清俊少年，同一個三十來歲的偉男子見了張思方，恍惚發現了甚麼珍奇物品似的，交頭接耳的議論。張思方却不在意。楊寅伯早看見那少年於張思方下船的時候，連做手勢給那偉男子看。偉男子見了，便湊着少年的耳根說話。楊寅伯十分詫異，留心看他二人舉動，不一刻船開了，都無言語，各一心盼到船到了大家上岸。楊寅伯引着張思方向前走，悄悄的問道：你見了那兩個中國人沒有？他們見了你，很像納罕似的。張思方點頭道：見着了。那少年我恍惚在那裏見過一面，祇是想不起來。楊寅伯道：你留神看他二人，現尙跟在後面，指手畫腳的說話呢。張思方回頭恰好與那少年打個照面，張思方連忙掉轉臉，低聲向楊寅伯道：他們舉動很奇怪，一雙眼睛和偵探似的，那老的更覺得兇狠。楊寅伯笑道：便是偵探，也沒要緊，且看他們怎樣。我們還是看我們的櫻花。於是二人攜着手一步一步向長堤上走去。那夾岸的櫻花，開得正好。遊人雖多，因堤長路寬，却不擁擠，許多鄉裏人三五

手其熟櫻花者自云借著
有蘭心虛若湊著

寫太平景象不失日本

人

性

格

是

作

者

長

處

成羣背着酒罈。穿着一身花衣。畫得一副臉青紅紫綠無色。不備故意裝出幾分醉態。在堤起起趨趨的偏過來倒過去。遇着年輕生得好女人。便涎皮涎臉的跟着胡說。膽大臉皮厚的見了女人。便撩起衣做要撒尿的樣勢。引得那些女人笑個不了。警察見了也背過臉去笑。

寫太平景象不失日本人性格是作者長處

還有些偏僻地方。不時髦的藝妓。終日不見一個人叫他的局。在家中悶得慌。也糾合着東家姨西家妹三個一羣。五個一黨。都是濃粧艷抹。拖着長裙擎着花傘。分花拂柳的惹得一般平日無錢叫藝妓的窮生。跟在背後饑涎欲滴。筆酣墨飽寫來如花團錦簇異樣光彩這些事皆足娛心悅目來的人。都是想看這些把戲。大家湊湊熱鬧不過。借着櫻花做引子。其實在堤上走的人。那一個抬了頭呢。楊寅伯二人到這時候。也隨人俯仰的逛了一會。偶一回頭見那二人。還兀自跟在後面。楊寅伯捏了張思方一把。道你看啞。他們又跟來了。我們且避他一避。看是怎樣。張思方點頭道好。楊寅伯見前面有個酒樓。掛着一塊布幌子。上書斗大的大正亭三字。我們去吃點料理再出來。說着同向大正亭走來。走到亭前。張思方忍不住回頭一看。祇見二人各點點頭。好像都理會得似的。張思方心中本來沒事。見了二人這光景。就像作了甚麼虧心事。一般禁不住。那方寸之間。突突的跳動。一剎時臉都改變了顏色。楊寅伯不知道。張思方甚麼原故。如此懼怕。心中也怕出甚麼變故。拉了張思方一脚。便跨進大正亭。口中安慰他道。你驚慌些甚麼。真說我們平白無故。不怕人家偵探。便是幹了甚麼不體面的事。既安心幹了。也得安心受法律上的裁判。驚慌些甚麼。張思方定了定神。笑道。你知道我的。我可是幹甚麼不體面的事。人。楊寅伯點頭道。不知那兩個東西。見了什麼鬼。據我想他們一定是認錯了。人不知道將你我當作那個。我們且吃了料理再出來。他們若還是跟着我們走等我去。

智子忽於此處
露面奇峰突出
斜插青雲

問問他們看是爲着甚麼。張思方道：「你就去問問他們好麼？」口吻如春楊寅伯道：「此刻去問他們做甚麼？他們又沒有跟進來。我們上樓去罷。你看招呼客人的下女都在那裏忙着接客呢。文勢如春」蛇赴壑張思方舉眼看幾個穿紅綠的下女，果然都揭着簾子高叫請進。張思方走近簾子，見了櫃檯裏面坐的一個少女，嚇得倒退了幾步。不知那少女是誰？且俟下章再寫。

第二十章 薄倖青衫尤雲滯雨 美人黃土碎玉飛花

尖酸者何傲霜笑盡花之隱
刻者盡肯沈醉風奈宜
却而假惺作風奈宜
不無下作風奈宜
等於進作風奈宜

話說張思方見了櫃檯裏面坐的一個少女，嚇得倒退了幾步。楊寅伯連忙扶住道：「怎麼怎麼？」張思方搖頭道：「不要進去了。」楊寅伯驚道：「你看見了什麼？」張思方道：「節子坐在裏面。」楊寅伯笑道：「你錯了。他如何得坐在這裏面？」張思方道：「一點不錯。難道還不認得嗎？」楊寅伯道：「就是他。也沒有甚麼要緊。正好就此打聽他嫁後的經過。你同我上去，我自有辦法。」張思方終是趨前不肯。楊寅伯拉了他上樓。張思方低着頭不敢左右顧。楊寅伯曾在山口家見過節子，向櫃檯裏面一望，並沒有人上了樓。就有下女送蒲團過來。楊寅伯見樓上沒有別人，乃問下女道：「剛才坐在櫃檯裏面的女子是誰？」下女笑吟吟的答道：「先生問他嗎？」他的模樣兒真好。我們這裏七八個下女也沒有一個比得他。上祇是脾氣不好，不肯和客人斟酒。楊寅伯笑道：「我問你，他叫甚麼名字？」幾時來這裏的。下女道：「我們都叫他菊子。才來了一個禮拜。聽說是紹介所紹介到這裏來的。」楊寅伯點頭道：「你去叫下面揀好吃的菜，弄幾樣開兩瓶啤酒來。」下女答應着，下去先捧上着一杯啤酒來。楊寅伯替張思方斟了一杯酒，自己拿着杯子叫下女斟了，慢慢的飲了一口。問下女道：「菊子既不肯和客人斟酒，在這裏幹甚麼？」下女道：「他會烹調本

約欲明楊子文
隨作素
激者怪風却其言是花寫性格似娜
微心探抉說比湖中節子水寫節
塵地幽微是中秋節子上聽
如足聞無心負藕見見隱力

天涯在咫尺隔若

是在廚房裏弄菜的楊寅伯道現在正在廚房裏弄菜。下女道我剛才沒到廚房裏去大約是在那裏弄菜楊寅伯道你下去看看見了他你就說樓上有個人要會他有話說下女躊躇道他決不肯上樓來的這幾日來喝酒的客人也不知叫過了他多少次昨日也是兩個中國人在這裏喝酒說從前見過他叫他上樓說句話他不肯上來兩個中國人動了氣後來逼得他哭了出來終是不肯上樓回顧上文通體靈舌極力寫節子身分筆楊寅伯沉吟道昨日兩個甚麼樣的中國人下女道兩個都是二十多歲一個生得很清秀一個穿了身新洋服有神經病似的見了女人就默了閉着思之穿新洋服者誰也楊寅伯以爲是外面跟來的兩人聽下女這般說心想不對一個生得清秀不錯這一個精明強幹的樣子現在外面怎的會見着女人就默了且不必管他是誰我且幹我事乃對下女道你不必管他肯上樓不肯上樓試去說說看下女不敢違拗下樓去了。一會跑上來道我下去還沒開口已在裏面房裏哭起來了楊寅伯站起來道我自己下去叫他張思方一把拉住道你叫他上來教我置身何地楊寅伯用手撫着張思方的肩膀道你如何這樣默你祇坐着不要開口我叫他上來自有說法說着分開張思方的手教下女引着走到櫃檯裏面一間房內節子見有人進房拭了淚低着頭想跑楊寅伯低聲呼着節子的名字行了個禮節子望了一眼止不住眼淚如連珠一般落在席子上滴滴有聲答了一禮倚着壁揩淚楊寅伯見他往日的那種矜貴態度依然尚在祇是衣服尋常朱顏憔悴不覺心中代他委屈從容說道不圖今日得於此處遇着小姐張君現在樓上特託我來請小姐上去坐坐節子半嚮答道我已知道他來了祇是見了面彼此沒有好處不見也罷了請先生將他的住址留下我有要說的話寫信給他便了他對於我料是沒有甚麼話說的楊寅伯道既近在咫

有話無話不言
意自遠蒲留仙
所謂石不能言
乎人者殆謂最

第三十章 薄倖青衫尤雲滯雨 美人黃土碎玉飛花

八十八

尺。有。話。何。妨。當。面。說。寫。信。必。有。許。多。說。不。盡。的。他。朝。夕。想。念。你。想。對。你。說。的。話。必。是。不。少。你。決。不。可。以。爲。我。們。有。挪。揄。你。的。心。我。們。都。不。是。這。種。輕。薄。人。節。子。泣。道。先。生。的。話。我。很。感。激。祇。是。我。的。事。不。是。一。時。間。能。說。完。的。我。的。事。不。說。明。也。無。顏。見。張。君。的。面。楊。寅。伯。見。節。子。這。般。說。不。便。強。他。所。難。沉。吟。一。會。道。既。是。如。此。你。明。日。到。我。玉。津。館。來。好。麼。節。子。點。頭。道。好。楊。寅。伯。恐。張。思。方。等。得。心。焦。即。辭。了。節。子。上。樓。見。張。思。方。伏。在。桌。上。下。女。坐。在。一。旁。發。怔。楊。寅。伯。笑。呼。張。思。方。道。你。又。在。這。裏。發。甚。麼。癡。教。下。女。見。了。笑。話。原。來。張。思。方。伏。在。桌。上。下。女。坐。在。一。旁。發。魄。到。這。步。田。地。心。中。傷。感。不。可。言。楊。寅。伯。下。樓。去。後。他。便。伏。着。桌。上。流。淚。心。中。打。算。節。子。上。樓。他。也。不。抬。頭。去。望。見。楊。寅。伯。一。個。人。上。來。便。立。起。身。道。我。們。去。罷。菜。也。不。必。吃。了。楊。寅。怕。笑。道。急。怎。的。我。還。有。話。說。一。邊。說。一。邊。捺。得。下。楊。寅。伯。也。不。多。勸。自。己。吃了。個。飽。給。了。賬。拉。張。思。方。下。樓。張。思。方。想。開。口。忽。又。咽。住。事。祇。一。拉。字。便。寫。出。張。思。方。心。事。楊。寅。伯。上。樓。並。不。提。節。子。豫。寫。來。如。書。楊。寅。伯。仍。牽。着。他的。手。走。安。慰。他。道。你。不。用。焦。急。節。子。約。了。明。日。到。我。家。來。楊。寅。低。着。頭。走。不。作。理。會。一。憂。愁。一。逸。楊。寅。伯。留。心。看。那。兩。個。中。國。人。已。不。知。去。向。了。楊。寅。伯。笑。道。他。們。多。半。是。等。得。不。耐。煩。跑。了。張。思。方。祇。低。着。頭。走。不。作。理。會。一。憂。愁。一。逸。楊。寅。伯。仍。牽。着。他的。手。走。安。慰。他。道。你。不。用。焦。急。節。子。約。了。明。日。到。我。家。來。楊。寅。伯。說。到。這。裏。忽。躁。脚。道。壞。了。張。思。方。翻。着。眼。睛。望。了。楊。寅。伯。楊。寅。伯。道。你。在。這。裏。等。我。忘。了一。件。要。緊。的事。甚。麼。說。着。忽。匆。的。跑。去。了。張。思。方。心。中。納。悶。起。此。其。餘。波。操。着。手。在。堤。上。踱。來。踱。去。不。一。刻。楊。寅。伯。笑。嘻。嘻。韵。走。來。道。

謝東山敲着棋子却道兒女英豪堪破敵人服正處正寫到濱時忽換星珠筆來寫零丁星雨蕭然又使不得驚卷逼出下文一波乍平一波復起之奇觀可謂警暇

到天明也便休
以理推之隔宿
便當無話乃是
書於無話可說

好笑那兩個跟着我們走的人也進大正亭去了。見我跑了轉去都有些難爲情似的掉過臉上樓去了。張思方道：「你忘了甚麼事？」楊寅伯道：「方才匆卒之間祇約他明日到玉津館來並沒說給他地址。偌大一個東京教他到那裏去找玉津館所以折回去告訴他。」張思方道：「爲甚麼不寫給他口說一會兒又忘記了？」楊寅伯笑道：「放心。那有這們善忘的人？你明日早起就到我家來恐他來得早。」張思方道：「不要緊。我看他言詞爽利得很便是見了你也不過多消一副眼淚罷了。」張思方雖然點頭答應，楊寅伯心中總覺見面不好說話。二人各自無言一步步將長堤走盡遊人都漸就歸路遊興都好像因張思方心中不樂減了一般其實是各人都閑倦了穿紅戴綠的藝妓更以鬧得粉融香汗濕透春衫就是一把花傘也無力擎舉收了起來倒拖着一步一頓的走。文字餘波春遊結穴。張思方都無心觀看跟着楊寅伯走到千住町坐電車回本鄉館。楊寅伯自回玉津館去了。張思方這一晚思量往事如夢如幻更想到去熱海時火車中的夢影。前後照顧絲毫不漏文心之細無間然矣。不覺瞿然驚道：「凡事果真有前定嗎？雖說夢由心造本無憑準但是那時我何曾有別的念頭？不過覺得熱烘烘的。一旦拆開的那首賣花聲後半闋不完全道着我後來的事。那首詞又不是我作的。不過因他應景得好無意中念了出來。難以爲懷。坐在車中不快活一半也因我自己的病太重。何以就會造出那種夢來哩。並且我在氣象萬千樓念到這裏便預想明日見面時的情景。逕想到天明想不出見面後的好景象來。胡亂合了合眼即起身梳洗用了早點匆匆到玉津館。楊寅伯住的是樓上近街一間六疊席子的房。此時他已俯着欄干看來往的行人。恐節子到此費尋覓也莫被作隱者亦都忽略過去。張思方思量到這

柳枝芳菲節
可恨一葉隨風離
別報秋秋縱使君來
子飄飄折吾爲節
自招

者。見張思方來了。便打了個招呼。張思方上樓。也不進房。同倚着欄干說話。才談了幾句。祇見節子雲鬟不整。坐着乘東洋車。逕到玉津館來了。楊寅伯悄悄向張思方道。你見他眼睛腫得和桃子一般。沒有張思方不做聲。推楊寅伯迎上去。楊寅伯跑到樓口。見節子正和下女問楊先生。楊寅伯便高聲說。請樓上來。節子就在地下。向楊寅伯鞠躬行了個禮。從容上樓。楊寅伯側着身子引道。節子進房。一眼見了張思方。登時面色慘變。一步一步往後退。宛然夢中之景。楊寅伯連忙笑說道。終久是要見面的。躲避怎麼樣。節子才住了腳。楊寅伯讓他進房。節子低頭咬着嘴唇。思量了一會。忽然換了副面孔。已有決心似笑非笑的向楊寅伯道。楊先生我今日到這裏來。本極無禮。不過我所歷的坎坷。不向先生說出來。沒人知道。切不可疑我有想收養水的心思。楊寅伯道。小姐且進房裏坐着。再說節子便進房。向張思方行了個禮。從容坐下。兩個從容寫節子。說道。我實不料今日尚得見張先生。也能直接向張先生說。也好明我心迹。楊寅伯送了杯茶到節子面前。節子端起來。喝了一口。放下茶杯。剛待說。眼淚如雨一般下來。用手巾揩了說道。兩位先生知道我何以有今日。我去年雖對張先生不住。祇是這半年來的艱苦也足報答。張先生待我之恩了。張先生你去年去熱海之後。我寫信給你。不是說我表兄藤本由山口縣來了嗎。那時我催你早回。就是妨他向我父母求婚。我父母久有意將我許給他。知道他一說必肯。後來他果背着我。向我父母說了。他便待我分外親切。時時尋着中國人的短處。對我說。世界上惟有中國人最無天良。最靠寫信打電報來。我都没看。到那日清晨。我媽教車夫來接。我才知道。你回了我媽。教我瞞着你。我所以對你撒謊。也斯言玷尚可。白圭之玷尚可。鵠呼也。

醜陋不及舌戒之

我才天瓦發現
之一語直揭節子
向無天瓦讀
之令人失笑

人誅心之筆
一向貞心還說
人瓦心上不肯貞

謠我平生撒謠就是那一次此等謠豈能多撒我歸家之後表兄急於要我過門我父親也是如此我媽惟恐你知道生出別的變故教我始終瞞着我那時的心思已待你不如從前以爲你是個靠不住的一心祇想到表兄家去不過敷衍着你便你不看出破綻及到了表兄家聽說你爲我急昏了人事不知的抬進了病院我才天良發現翻悔上了表兄的當恨表兄入骨表兄見我如此接我父母來勸我我恨極推我父母出去我父母怒我無禮誓不理我表兄見我父母不理便壓制我不許我悲哭我不依卽拳腳交下我終不甘心到他家沒有一個月我便留了一封信在桌上逃了出來託人紹介到一個子爵家做了幾個月下女又被表兄訪着了教我回去我說情願立刻就死必不再回藤本家表兄又要我父母來說我也是一般的回絕我父親憤不過見子爵說不要用我我便辭了出來我媽苦勸我回家我想我生成命苦回家也無顏面仍託人紹介做下女一禮拜前才到大正亭不料尙能見你我是這般活着也沒有旁的希望不過表示我良心上終不肯負你今日既見了你說明了我便了了這樁心事以後的日月就容易過了張先生你還記得去年這時候在上野看櫻花的事麼我那時也不知怎的無原無故說出那些不吉祥的話來那曉得都應了今日的事於今回想起來便是做夢也沒有這般快法我今日想後日的事必也是如此人生有甚麼滋味我此刻除了剛才所說的這樁心事腦筋中已是一點渣滓沒有便是你的影子也漸漸忘了你說我還有甚麼貪戀節子說到這裏復喝了口茶張思方從節子進房至今眼淚沒有乾後來更如癡如呆的耳目都失了作用坐在那裏和泥塑木雕的一般楊寅伯雖素曠達聽到傷心之處也不禁鼻子一酸淚珠如離弦之箭奪眶而出聽節子說完了乃嘆道小姐這般用心連我都替張君感激我

你就是這樣走
思方陷溺已深張
思方一語畢竟張走

如此下場

一語道盡無復傷心

想問小姐一句不願意的話。不知小姐許我麼？節子道：先生有話祇管說。楊寅伯道：不知小姐與藤本家已履行過離婚的手續沒有？節子微笑道：先生的好意我已知道了。這手續不是我應履行的，所以不會履行的。所以不會履行的。擾了先生話已說完了。就此告辭。說着就席上叩了個頭。起身就走。楊寅伯正待挽留，張思方忽然跳了起來。道：你就是這樣走嗎？春蠶到死絲方盡吾爲之默然 話說完，掉轉身逕下樓去了。張思方掩面痛哭回房。楊寅伯追下樓來。送見他已上了車。拿着條白手巾揩眼淚。知小才道祇是早越想越像恐怕說出來 張思方更急，便不提起。次日早起，楊寅伯下樓洗臉。恰好送新聞的來了。楊寅伯捲開看了看題目。見三面記事內載着江戶川內之艷體屍幾個頭號字。登時嚇了一跳。往下看去。上面雖沒有調查出姓名來。祇是載出來的衣服年齡身段容貌都和節子一絲不錯。並且是昨日午後三點多並發現出來的時間。尤其吻合。知道是節子無疑了。心想這消息決不可使張思方知道。好在他是不喜看新聞的。在不高興的時候尤不得去拿新聞看。他又沒多朋友。並且知道他的事的人很少。瞞了他免得又生出意外的事來。楊寅伯定了主意。便將新聞納在洗臉架底下。洗了臉上樓。心中也很爲節子傷感。後來張思方無意遇了真野。才知道節子死了。子從真野口中出之亦從真野中了之 張思方從此求學之心灰個乾淨。不久即辭官費回國去了。再說張思方同楊寅伯去荒川。及至第二十五章節子死了看官記清筆方爲伏筆

以別正筆張全卜居爲
爲筆子爲實筆人入勝
引條筆細審系分死爲
以筆出嫁爲張思方遇節
筆是補筆非筆爲羅福全涉瓊大擺事衣應
寫出洋服照應
羅福領錢做衣服
羅福全身心而易字
呂覽能減髮易字
加一難事大羅事
淘真能寫出洋服
淘真能寫出洋服

點出學校放櫻花
筆是補筆非筆爲羅福全涉瓊大擺事衣應
寫出洋服照應
羅福領錢做衣服
羅福全身心而易字
呂覽能減髮易字
加一難事大羅事
淘真能寫出洋服
淘真能寫出洋服

他精明強幹的便是胡莊。張全自那日羅默子在他家鬧了一回，酷海風潮之後，不幾日便因下女的事和朱繼霖鬧意見。張全一個人搬了出來，因嫌神田太遠，便在目白一家中國人開的館子住下。這館子叫新權館，住的都是同文學校的學生。祇是這些學生有點特別的地方，看官你道：這些學生是些甚麼人？便前集第十六章書中張裕川對胡莊說的那四十多個豐沛子弟，都是三十來歲的彪形大漢，同文學校見他們都是官費便體恤。他們在中國沒有讀過書，到日本來無學校可進，遂自計圖謀的想出一個法良意美的主意，專爲他們設一班名字，就叫做甚麼特別陸軍班。事如戲耶文如戲耶一般的也有敎習，也要上課，不過是初等小學的功課罷了。他們在中國整行列隊，慣了的，到日本也拆不開。一窩蜂的聚在一個新權館內，朝朝剝蒜，夜夜吃葱。張全因一時沒有地方住，才搬到這館子裏來，心中未嘗不知道不可與同居住了幾日，恰逢着放櫻花假，那些丘八先生都飲酒高會，鬧得滿館子天翻地覆。張全在家坐不住，跑到神田來，想順便尋了房子，尋了一會，沒有合意的，便到胡莊家來。此時羅福也來了，正在那裏邀胡莊去看櫻花。胡莊懶得去。此時懶得去次日偏要去無意中寫出好色人心理羅福見張全來了，便冷着要張全同去。張全笑道：「我知道你是因爲穿了一套新洋服，想賣弄。」賣弄而得大正亨之下女注意羅福見道着他的心病，那灰黑面皮之內忽然泛出紅潮來。張全知道他有些難爲情。輕薄人亦間有流露上然羅福賴有此一忠厚處寫得入此君久便對胡莊道：「小姜他們都出去了，嗎？」胡莊道：「老劉被黃文漢趕了，邀往飛鳥山去了。老張吃了早飯便出去。」不知往甚麼地方。小姜昨晚沒回家，此刻睡了。妙妙張全之間以小姜提頭胡莊之答以小姜睡後互換有法作者於此等不要緊處絕不放鬆○昨晚沒回家此刻睡了尤耐人尋味張全笑了，一笑。祇曉得羅福拖住張全的手道：「不要閒談了，去看櫻花是正經。」張全道：「我來神田本沒有甚麼事，便去看櫻。

第三十章 薄倖青衫尤雲灑雨 美人黃土碎玉飛花

九十四

張全進門
遇節近遠生之章
應出門照並蛇龍折
前章典與至此子爲勢
如文情並角第二章與典爲勢

花也。使得祇是你說到那去看好呢。羅福道聽說荒川堤很熱鬧我們就到荒川去罷。張全點頭道你帶了錢沒有。羅福道去荒川要多少錢你不要瞎敲我的竹槓。張全笑道巴巴的跑到荒川去難道連料理都不吃一頓荒川每逢櫻花開的時候有的是酒菜飯館走餓了不進去吃帶便當（即飯盒）去不成。羅福道吃飯的錢自然有。不過想鬧闊就使不得。張全笑道你拿出錢來給我看看我才肯去。我是一塊錢也沒有。羅福道你也是七十塊錢怎麼使得。這們快我是做了洋服交了一個月的房飯錢尙餘了十來塊。張全道我的錢自有我的用法難道裝窮嗎。你捨不得錢不去看也罷了。羅福忙道去去於是二人遂由兩國橋乘小火輪到荒川隨人腳跟四處遊觀了一會。吾嘆世之不隨人腳跟着少也。楊寅伯張思方至荒川已着隨人術仰四字。於此又曰隨人腳跟誰識作者苦心哉。○觀花者不擡頭謂無向上之心也。忽見高高的懸着一面布幌大書大正亭御料理幾個字。張全卽拉着羅福進去進門便見了節子。張全不覺怔了一怔停了步目不轉睛的望着他進去了才同羅福上樓下女上來。張全便問節子的來歷。下女說不知道。張全以爲不過是普通下女罷了。教下女叫上來陪酒。下女不肯去。叫羅福見這下女容貌比那芳子強了幾倍。心中也不希望節子那樣的。寫吾甚非之。作者忍心這般便涎着臉向下女笑用那可解不可解的日本話和下女調情。張全一把將羅福拖開對下女道你爲甚麼不去叫他上來。下女見張全生氣似的不敢回話。下樓和節子如此這般說了。節子忍氣道你祇說我病了。下女仍上樓照節子的話說給張全。張全冷笑了。一聲道要拿身分擺架子不必到這荒川來做熱鬧生意不上來罷了。獃子我們到別家去吃罷。羅福見這下女對他眉來眼去。未必眞眉來眼去在羅福眼中自覺得眉來眼去也不肯就走。張全那裏動了甚麼真氣見羅福不肯走也就坐下點了幾樣菜。兩不相下的狠吞虎咽起來硬吃了。羅福二元八角張全回到胡莊家將事。

此處可文極細密足前章
妙下筆齊而氣極如

如縷
餘音異皇不絕

情說給胡莊聽。胡莊罵張全道：「你這東西真沒有天良！」罵得你記得在初音館的時候怎樣對我說他一淪落了你便如此蹂躪他嗎？」他不上樓陪酒，正是他根基穩固的地方。你應格外憐憫他，才是你今晚不用回目白去明日同我去看，他可以幫助他的地方盡力幫助他一點也是一樁快事。爲善最樂勿忘張全道愛情是隨時變遷作者勸善苦心張全道愛情是隨時變遷的東西。我初次遇他的時候，心中真把他當天人看待。第二次同默子在四谷遇着見他容顏憔悴，那愛他的心便淡了許多。到今日我心中不過以爲他是下女中生得好的罷了。你明日要去看便同去一過也使得。次日胡莊吃了早飯，果同張全去荒川拖船上忽然遇了張思方袁子才說得不錯。潘安衛价雖暗中摸索也能認得。張全一見，卽指給胡莊看，悄悄的說：「初次遇着的便是此人。一篇洋洋大文以張全起卽以張全結其起也無形其結也無跡筆力雄厚所以整暇如此」胡莊點頭道：「想必是去會那女子的我們且跟着他走。」二人逕跑到大正亭見他們進去了。才躲在一邊等他們出來之後便進去想打聽消息。不料楊寅伯復轉身進來，心虛的人容易露出馬腳，所以忙掉轉臉上樓。一絲不漏此時節子正在傷心的時候，一個人伏在房裏哭得無可奈何。胡莊想在下女跟前引出節子的歷史來奈下女也不清楚祇索罷了。各自歸家不知後事如何。且俟下章再寫。

第二十一章 詩等驅鳴侈談風雅 心期燕婉乃遇戚施

話說張全回到新權館已七點多鐘，吃了晚飯，正想到外面去散步。剛走到門口，祇見一個四十來歲的人，穿着同文中的制服。四十來歲的人穿著他點首。張全一看認得是同館住的河南人便也點頭答意那人趨近前道看那旅客一覽表知道先生是姓張。小弟久想過來奉看因春假試驗忙碌得很所以沒得閒昨日想過來

看他說出姓名
看同登場偶像

如此這般便是
如學杜少陵有知
將掩耳疾走

如是足弟
如是駕靈
皮相摹李杜
之詩家
一大白

領教先生又出去了。先生此刻還是要外出嗎？張全忙陪笑道：失敬，得很我出外原沒有事，不過想去散散步。說着回身引那人到自己房內讓了坐，問那人姓名。那人道：小弟姓王，名貴和，是取那書上天下之事和爲貴的意。思。小弟平日喜歡作詩，中國的詩就是杜甫作得好，所以又號學杜。張全忍住笑，恭維道：久仰得很，改日再領教。足下的佳作，王貴和連忙起身道：正要將拙作呈教，我此刻便去拿來請先生斧削。斧削說着，已蓮步姍姍的跑出去了。偏用這不倫不類的字來形容他妙 謂步姍姍下接一跑字，令人絕倒。 張全心想：這人必是個詩瘋子，不然也沒這般熱心，且看他作的詩何如。一會王貴和捧着兩本寸來厚的書來了，雙手遞給張全道：這兩本都是在日本作的，所以名東征紀詩。名目奇特 張全點點頭，讓他坐，翻開那東征紀詩，一看見上面寫着牛眼睛大的字，開宗明義第一章便是無題兩首，道：

天賜良緣逢洛家，玉似肌膚貌似花。
問余雖不通鶯語，口唱足蹈亦可嘉。

罄竹難書傾國貌，英雄夜夜不禁情。
天下美人余不愛，佳人快快發慈心。

張全忍不住笑道：足下的詩真有杜甫之氣，佩服極了。王貴和喜道：特來領教不通的地方，誠恐不免，請不必客氣。斧削斧削罷，請看以下還有好一點兒的。沒有張全再看下去，感懷一首道：

昨夜驅蚊二更天，身癢心焦極可憐。
帳中若有同床妻，驅除何得用蚊煙。

張全祇得笑着說道：了不得，不得不留在這裏慢慢領教罷。王貴和道：下面還有一首感懷，請先生看是何如說着，起身將詩奪過來。奪字妙不失 翻過幾頁遞給張全，上面寫道：

昨夜驚寒臉朝東，夢見腰妹在懷中。
醒來想想一嘗，夢氣得我涕泗滂沱。

曰揭鼓四過咸聲
曰不通不通

哇之骨梗在喉出而

膽大心細臉皮
厚亦豪亦貶文
字深入顯出

不乎懼乎禮用病痛之心不防也然作未有言首胡喪者其收人專可起女亦男生女大欲飲食
病痛之心不防也然作未有言首胡喪者其收人專可起女亦男生女大欲飲食

張全實在不能再忍撲的一聲噴得一詩本的唾沫恐怕王貴和難爲情忙歛住笑容掩飾道我昨晚受了風寒裏發癢時時會喰出來一邊說一邊用手巾揩那書上的唾沫隨即將書覆了推在一邊道足下於詩一道頗有研究可惜我不會足下來日本幾年了便有這們事一本詩稿王貴和道去年七月才來的因爲學詩與我性情相近每日總得幾首幾個月積下來便不覺得多了張全不好拿甚麼話和他說祇談談天氣王貴和見張全有倦意便起身告辭張全不敢挽留送到房門口問了他房間的番號說改日奉看王貴和去了張全也不回房隨着脚走到第一民興館去會他的同鄉周正勳這周正勳也是同文學校的學生年紀二十三歲在同文學校成績很好祇是性情也和張全差不多最喜修飾遇着女人便如蒼蠅見血一絲也不肯放鬆與張全先後到日本他胆大心細更兼臉皮厚日本良好女子被他弄上了手的也不知有多少好嫖的人日本話多半說得好他仗着日本話的勢勢可依耶在日本話亦有在外面吊膀子無所不至他從前住在神田每早晨由水道橋坐高架線電車到日白上課那高架線的電車上午從七點鐘起至九點鐘止下午從三點鐘起至五點鐘止有一種女子專用車不許男子坐的日本的電車本來不分男女的爲甚麼有女子專用車哩因爲這條路上的女學堂太多上下課來往乘車的女學生常是攢三聚五的男學堂也不少從前沒有女子專用車的時候兩下混做一塊不是女學生失了汗巾便是男學生不見了墨水壺擠擁的時候有些輕薄的男學生便暗地裏摸摸這女學生的屁股捏捏那女學生的手腕時常會閑得不是滿車的笑聲便是滿車的罵聲實在閑得不成體統了才設這女子專用車然有許多女學生却另有一種心理願和男學生做一塊兒坐好在那女子專用車有限願和男子坐的沒人

第三十一章 詩等驢鳴侈談風雅 心期燕婉乃遇戚施

九十八

禁止。因是雖有女子專用車而周正勳來往仍得有女學生同載。一日遇着一個年約二十歲的女學生。生得面如秋日。芙蓉身如春風。楊柳挾着一花緞書包在飯田町上車。周正勳見了便結實釘了幾眼。那女學生因沒有座位。站在車當中。用手攀住皮帶。周正勳正想討好連忙起身讓他坐那女學生用眼瞓了。周正勳兩下微笑點頭。坐了。周正勳見有了些意思。便不敢怠慢。使出全副精神。不住的用眼睛去瞟。那女學生。煞是作怪。也不住的用眼睛瞟。周正勳兩個人在電車上。眉來眼去。湊巧周正勳到新宿換車。那女學生也換車。各人的心中都以爲有意。趕着弔周正勳等車的時候。便走過去向那女學生脫帽行禮。那女學生却祇微微點頭。不大作理。會周正勳輕輕問他在那學堂。那女學生還沒答。白車已到了。大家爭着上車。話頭便打斷了。從新宿到目白。祇有三個停車場。剎那間就到周正勳心想這一帶沒有甚麼女學堂。祇有一個女子大學。在高田豐川町。哦。是了。他從飯田町上車。若走早稻田那邊去。比這邊還得多走路。我拚着犧牲幾點鐘的課。不怕不將他吊上他那眉梢眼角。具見風情年紀。又是二十來歲了。豈有個不上吊之理。並且看他的舉動。不像個小家子下手。尤其容易。且慢。周正勳。這理想怎樣講難道。大家女子比小家女子喜吊膀子些嗎。這却有個很大的道理。在內大凡小家女子多緣窮苦勞其心形。人慾因之淡薄。即有些不成人的女兒。知道在偷人養漢中求快樂。他住的小門小戶出入自便。來往的男子。不待說是下等人居多。下等人有甚麼規矩。祇三言兩語就成了功家中又不十分管束。這方便之門一開。女人偷男人倒底比較的容易。真是取之左右逢其源。何必在外面旁求俊。又真知道好色的能有幾個。所以弔小家女子容易。而實不容易。大家女子和小家女子一般的人慾。或且更甚。家中多一層束。

縛自己存一層身分來往的人又多是顧面子的那慾火有日長無日消若有個身分略相當的人去引動他真如乾柴就烈火那得不燃所以弔大家女子不容易而實容易周正勳這種理想也是由經驗得來

道聽

作者自

美不^{上課}
恕其^行
怒其^過
大間^譽
皆^當

草本無聲風撓
之鳴女學生本

主意打定下車便緊跟着那女學生走那曉得才走出車站祇見一乘東洋車停在那裏那女學生走到車旁回頭看了看周正勳從容上車車夫拉着就走周正勳慌了提起脚就追幸轉彎是上坂的路車行得慢周正勳恐怕到了平地不追上趕緊幾步竄上坂祇一條大路知道是必走的頭也不同向前追趕差不多跑到高田老松町那車才慢慢趕上周正勳恐怕車中人不知道他的熱心車近了身故意高聲咳嗽那女學生果然從車棚上琉璃孔內向外張望車行迅速轉瞬已搶了先幸路不曲折東洋車不容易逃形看看到了女子大學門口停了車那女學生下來站在地下和車夫說話周正勳趕過去聽已說完了祇聽得十二時三個字周正勳見已進去了車夫也拖着車轉回原路空洞洞一個大學門口幾樹垂楊無可留戀心想他對車夫說十二時必是教車夫十二時來接我且趕回去上幾點鐘課十二點鐘在車站上等定等個着連忙趕回學堂幸好祇逾了幾分鐘忘功課所以成績甚好真算是贍大心細那女學生進了車站周正勳起身迎着行禮那女學生掉過臉去周正勳見左右沒人自言自語道女學生掉過臉去勢真冤屈死人腿也跑酸了課也耽擱了眼也望穿了祇落得個掉頭不理我與朱櫻霖之跟着背後念情書雖同是一般弔法兩周正勳早知道這般不討好我也不讓坐位了那女學生聽了這可憐的聲調不禁回過臉兒來嗔道誰教你跟着跑我又沒要求你讓位周正勳的意思正要逼出他這句話來周正勳忙陪笑道我因爲愛你所以讓你坐怎麼待你要求哩我既

第三十一章 詩等驢鳴侈談風雅 心期燕婉乃遇戚施

一百

無言因周正動
之言而言其言
也雖故無下文

心中當是俗語
拿不穩故無下文
而爲之鋪就周密
不往故成否靠之
鋪就周密故縱

下劇中正角就此
餘波其餘則就此

愛。你。你。難。道。一。點。兒。不。愛。我。嗎。眞可謂臉皮厚那女學生又掉過臉去周正動無奈。黠雖之祇得打算破工夫跟他幾日。一時車到了同上了電車周正動挨近那女學生坐着那女學生並不避讓周正動利用着電車走的聲音掩住了隔坐人的耳鼓低聲問遣你家不是在牛込嗎周正動這話本是無意說出來的恰好說中了那女學生以爲知道自己的住處必是見過面的人便換了副笑臉點點頭。故意縱開之筆周正動見他點頭遂接着問道同去你家裏坐坐使得麼那女學生打量了周正動一會似笑非笑的鼻孔裏哼了一聲。嗤其不類也。周正動不知就裏車停了不能在說跟着在飯田町下車心中却也有些怕不妥當祇是仗着自己平日機警縱出了事不怕沒有解脫方法。仍大着膽跟了走逕走迴神樂坂到了表町周正動曾在這一帶住過知道大戶人家甚多心想這女子上課有東洋車接送必是個貴家小姐要是吊上了不特不用使錢說不定還有好處心中一高興利令智昏的膽更大了走過去牽女子的衣道你家裏若不能去你就送了書包再出來我在門外等你那女學生見周正動動手嚇了一跳登時將袖子一拂故意笑道你等麼很好你可不要走了說着幾步跨進了一所有鐵欄干的門一直進去了周正動知道這一次走了眼色這膀子是吊不成功的垂頭喪氣的站在那門口想使個甚方法報復他偶然抬頭一看祇見門口掛着個尺來長的磁牌子上書着子爵鳥居正一不覺吃了一驚暗道不好我吊的方法錯了這種人家的女兒豈是這般可以到手的嗎快走出了別的亂子才真是作三十年老娘孩兒倒繩周正動正待要走鐵欄干裏面忽然跳出兩個男子來追住周正動的書包叱道你站在這門口做甚麼周正動雖則心虛到底膽力不弱見已被人拖住祇得翻過臉來也叱道你管我做甚麼你這門口又沒貼禁止行人的字樣爲

惡聲至必反之
日本有馬中國人
中日兩國何無人
日本專門名詞

下關保善留學界
者用憲力可見神有此
着他鄭重寫

吾國人

聽者

甚麼不許我在這裏兩個男子道這門口不是通行的路逕你在這裏做甚麼周正勳道不是通行的路逕我爲甚麼走到這裏來哩。反問他我祇問你我在這裏於法律上違反了甚麼你說你說不出我們同到警察署去看你爲甚麼無故侵犯人家自由說着鬆了手中的書持着袖子做出要拖他們到警察署去的樣勢這兩人本是子爵家的用人有甚麼見識見周正勳一硬早就軟了日本又不像中國可以借勢欺人而警察對於學生尤其優待這兩人恐怕事情弄壞了壞了家主的名譽接了書包倒沒了主意周正勳口中雖說得硬其實何嘗肯鬧到警察署去乘勝罵了幾句搶過書包挺着胸膛大踏步走回原路走了幾丈遠才聽得兩人各念一聲罵中國人的專門名詞（チャンゴロ）（日語字典無此字其義不可知惟用之罵中國人）周正勳祇作沒聽見第二日上課有意等這女學生並未等着過了幾日同文學校不知因甚麼事校長某子爵出來演說演完了下壇的時候忽然說道鄙人還有句話是專對於中國學生說的然不是對一般中國學生說是對一個人說這個人是誰哩鄙人也不知道諸君聽了我這句話必然好笑說我人都不知道有甚麼話說其實不然鄙人要說的話是關於這個人道德的事與本學校絲毫沒有關係與本學校既沒有關係於鄙人是不待說不生關係的了然則鄙人何必說哩祇因爲與中國留學界有關係鄙人既待中國政府施教育_{吾國人}糾正錯誤之責是不能不負的鄙人昨日接了一封信信面上由烏居子爵家來的信中寫的事鄙人爲這人名譽起見也不當衆宣布這人的名字信中也沒有寫鄙人也不必查問祇是這人聽了鄙人這話自己幹的事自己是知道的以後將此等行爲改了罷這不是留學生應幹的事校長才說完滿座的人都你望着我我望着你周正勳聽了怒不可遏不

第三十一章 詩等驪鳴修談風雅 心期燕婉乃遇戚施

一百〇二

校長演詞淋漓
痛快語氣有極
針針見血此作
曉自家人傀儡

經飛吳巧成淵其用而者然之其陡生此校長演詞既畢
撰龍則奪妙而無筆蛇吐事已蓋是吾將病病淵而波淵
在機化手生可者生而於用亦病而波淵不造用則斯波唯於地兵亦神而死於波生再

假思索的立起身來道請問校長來信沒有寫出姓名校長知道這人姓名不知道校長見周正勳怒容滿面的立起身來打量了幾眼答道鄙人並無知道這人姓名之必要你爲甚麼起身質問周正勳道校長固無知道之就說了出來使大家知道也好周正勳道我知道是知道有一樁事但不知與信中說的相合不相合且等我說出來給校長查對這人住在神田每早到本校來上課前兩日在電車上遇着一個二十來歲的女學生兩下都眉目傳情後來那女學生約這人到他家去這人同走到牛込表町一家挂子爵鳥居正一的牌子門首那女學生教這人站在門口等說進去送了書包就出來這人在門口等了一會不見出來正待進去質問他鐵欄對面忽然跳出兩個男子來說這人不該站在他家門口這人辨了幾句就走了不知寫信的是不是這般一回事滿座的學生聽了周正勳的話都撲嗤的笑起來校長大不快樂皺着眉頭問道這人又是誰哩周正勳道不必說了對呢這人便是我大不愧請問校長來信要求將這人如何處置校長躊躇道周正勳你不是將近畢業了嗎你平日的成績很好勉力考個最優等罷以後不要在外面這樣他信中要求我查出這人除了他的學籍認真講起來學生而有這樣行爲除他的學籍也不爲過姑念你是本校的優良學生恕了你這一次以後改過就是周正勳不服道我不承認校長改過的話這事我並不自以爲過校長既認定有這種行爲卽當開除學籍請校長執行就是說完出位就走校長用手招回三年的成績棄之可惜你定要去你就去罷周正勳點點頭折轉身走出來坐車逕到表町實周校長時跑中已有成竹走進門房裏抽出張名片道有特別要事要會你家爵爺門房

看了名片。望了周正勳幾眼。說道：請你將事由寫出來。周正勳道：你祇說有要事便了門房。不肯動身。周正勳大怒。收回片子。自己往裏面走。門房攔住道：請你到客廳裏坐着。我就去回。周正勳停了步。仍將名片遞給他。門房引周正勳到一間西洋式的客廳裏。坐着。自去通報去了。不一刻出來。說道：剛到華族會館去了。周正勳哼了聲。道：那麼會會你家小姐也。使得門房聽了。站在一旁發怔。周正勳揮手道：你去向你家小姐說。同文學校一個中國學生來。他門房不知就裏。祇得進去。如言通報。此時子爵並沒有出去。祇因存着身分。不肯輕見百姓。並不問事。由今見門房。回出。要見小姐。這不倫不類的話來。又說是同文學校的中國學生。知道是那話兒來了。實在吃了。一嚇。雖曾料定。那信必發生了效力。實不料他敢公然上門。請見一時。那有回答的主意。旁邊一個姓林木的清客。說道：且等我出去看他怎麼說法。他若說得無禮。將他推出門去。就是子爵忙。搖手道：這事不可魯莽。隨他說甚麼。你祇將他敷衍出去。就罷了。於今的留學生。因為中國革了命。氣象變了些兒。他們的氣餒。盛得很。警察署的事。倒見過幾次。呢仔細想來。這事我本來也太過了。殊不知並不你出去。不可委屈他。林木答應了。整了整衣服。大搖大擺的到客廳裏來。周正勳起身問了姓名。林木問道：烏居家裏。與足下素無往來。不知今日有甚麼貴幹。周正勳道：你家爵爺小姐都不在家裏嗎？我今日並不是拜訪。因有椿事關係。爵爺與小姐的名譽。所以來找他們說話。他們既不在家裏。我明日再來。罷。說完。提起帽子。就走。林木連忙阻住道：有事不妨對我說。代足爺爲甚麼寫信。教同文學校開除我的學籍。我在同文學校。祇差幾個月就要畢業了。這中學文憑。是我將來求下轉達。就是周正勳仍轉身就坐道。見風便轉。的是可人。既這樣便請你代我說了罷。你家小姐親自約我來。這裏你家爵爺爲甚麼寫信。教同文學校開除我的學籍。我在同文學校。祇差幾個月就要畢業了。這中學文憑。是我將來求

馬注：聽謠而基理，下報文，及人，尤穩固復根，追風，波之極，自力，發電，靈。

學考高等進大學的基本。他無緣無故將我的學籍除了。使我將來一生不能達求學的目的。恐怕不能如此罷。休他回了你和他說我立刻提起訴訟。請他小姐出庭對質。我還有他約我來的確實證據。如訴訟結果我負了情願一生廢學我也沒有別的話說。林木聽了周正勳的話。疑心小姐說的話不實在或者與這人有甚麼勾染。因事情翻了臉故意約了來給苦他吃。小姐平日的行為並不十分正當。這人又生得不錯。他爲甚麼忽然這般決絕起來。這事倒不可大意鬧出來。關係太大。便對周正勳笑道。我家主人回了替先生。改口得快清客本領說知就是但是這事祇怕是校長先生誤會了我家主人寫信的時候。我也在旁邊見着信中並沒有開除學籍的要求。不過說有個貴學堂中國學生於路上對小姐無禮。就是了。既是校長先生誤會將先生的名籍除了。我家主人知道宴回來已吃得爛醉。竟不能出來陪先生。命我向先生道歉。我已將先生的話一字不遺的說了。我主人大爲不安。說確是校長誤會了。當立刻寫信去要求將先生的學籍復起來。看他通體靈活 請先生將住址留下。復了籍。好寫信通知周正勳心想也算占上風了。便說道我來無非爲這學籍。祇要你家尊爺能要求復起來。我便沒有話說。說時用鉛筆寫了住址給林木告辭回家。不到三日林木果然寫信來。學籍已復了。周正勳依舊進同文上課。館也是中國人開的。差不多是同文學校的寄宿舍。不過沒有寄宿舍的章程罷了。周正勳搬來才幾日。這日吃