



大槻盤溪詩文稿

自筆

洋学文庫
文庫8
A 275



43-7210(6)



序

啓蒙日本外史序

憶昔西遊訪山陽
賴子於京師
時生客襟道山
陽揮而去之獨
延余山紫水明
處對酌論文酒
間見贈曰兩窓
揮毫取漱醴囊
有珠璣獨召君
讀到一篇催兩
記相留回醉細
論文他日復誰
談及外史之事
余曰先生記勝

家或中曰鬼柴田使唐人讀之
 或認做幽靈索田如何山陽微
 吹曰然作在义本自穩當余又
 論一部謬哉曰雄制按尋雄於
 主宰天下者曰某氏後世謹者
 思致統派難辨之燕山陽大聲
 一喝曰是腐儒之論耳集瞠然
 無言而羅事在四十五六年前

矣今觀其刻本如正記前記後
 記之目皆後來所加原稿從無
 此語也乃知余一時妄言未必
 無暗助於山陽也山陽逝矣而
 生書之於於世雷始乎戶徒家痛
 有餘則以辨辨論論之人猶存而氣
 其卷亦何幸也樸世系山陽而
 不及是也得余又讀之或足以

也。山陽風采於今也夫。

相模人大概東陽欽慕之。故在山陽書句解字釋。以便臺名。名曰訓蒙。日本為史。蓋山陽知已矣。余於東陽。雖解流族。生回姓也。得書書端。以還之。明治七年一月一日。瑞雲。集滿園。後王。披然。起之。播華。且且。書。一。碧溪。大概。多。淺。

啓蒙日本外史序

憶昔西遊。訪山陽。賴子於京師也。山陽揮去生客。獨延余山紫水明處。對酌論文。酒間見贈云。雨窓揮客取微醺。囊有珠璣獨有君。讀到一篇催雨記。相留同醉細論文。他日復往談及外史之事。余曰。先生記勝家威望。曰鬼柴田。使唐人談之。或認做幽靈柴田。山陽微笑曰。作夜叉。本自穩當。余更論一部體裁。曰。列割據羣雄於主宰天下者。曰某氏某氏。致統派難辨之惑。如何。山陽大罵一聲。曰。是腐儒之論耳。余瞠然無言而罷。事。

在四十五六年前。今兩觀。如正記前記後記。之。皆後來所加。原稿無此錄也。而鬼物傳。其。山陽。為。然。唯。其。執。物。以。成。大。業。也。嗚。呼。使。于。先生。生。於。今日。其。不。亦。大。矣。特。如。人。年。三。不。足。翁。之。第。也。耶。相。模。人。大。概。東。陽。博。著。啓。蒙。外。史。請。願。上。語。余。雖。非。族。類。喜。其。同。姓。也。謾。書。卷。端。以。之。時。明。治。七。年。一。月。一。日。初。雪。驟。集。滿。園。瓊。樹。快。然。起。而。援。筆。且。呵。且。書。

古與 碧溪大槻宗識

...

...

今日其所施設之大。宣心如金陵三不足翁之為而止也。耶適相模人大槻東陽博著啓蒙外史來請題一言。余雖非族類喜其同姓也。謾書卷端以還之。

明治七年甲戌一月一日微雪驟集滿園瓊樹快然起而援筆且呵且書

...

前今見其刻本如正記前記後記之目皆後來所加

啓蒙日本外史序

憶昔西遊訪山陽賴子於京師也山陽揮去生客
獨延余山紫水明處對酌論文酒間見贈云兩窓
揮容取微醺囊有珠璣獨有君讀到一篇催兩
記相留同醉細論文他日復往談及外史之事余
曰先生記勝家威望曰鬼柴田使唐人讀之或認做
幽靈柴田耳山陽微笑曰唯作夜叉本自穩當余
又論一部體裁曰列割據群雄於主宰天下者曰某
氏某氏後世讀者恐致統派難辨之惑如何山陽大
喝一聲曰是腐儒之論耳余瞠然無言而罷事在
四十五年前今而觀之如其正記前記後記之目皆
後未所加原稿本無此錄也而鬼字則仍不改嗚乎
天下一等史才第一等執拗男子唯白石先生與陽
先生為然唯其執拗所以成大業假使二先生用於
今日其所施設之大豈必如金陵三不足翁之為而
止也耶適相模人大槻東陽携所著啓蒙外史來
請題一言余雖非族類喜其同姓也謾書卷端以
還之

明治七年甲戌一月一日微雪驟集滿園瓊樹快
然起而援筆且呵且書

字楷以菊川中會
也

在四十五六年前其今兩觀其如其正記前記後記

書日本外史刻本後

憶昔西遊訪山陽賴子於平安之水西莊時坐客雜
沓山陽皆揮而去之獨延余於山紫水明處淋漓對
酌勃々論文酒間見贈曰雨窓揮客取微醺囊有珠
璣獨有君讀到一篇催雨記相留同醉細論文他日
復往則縱譚及外史事余曰先生記勝家威望曰鬼
柴田鬼人鬼也若使唐人讀之或認做幽靈柴田敢

請山陽微笑曰唯作夜叉本自穩當余又論全部體
裁曰雜割據群雄於宰天下者曰某氏某氏讀者迷
離恐致統派難辨之惑如何山陽色變大聲一喝曰
是腐儒之論耳余瞠然無言而罷事在四十五六年
前今見其刻本如正記前記後記之目皆後來所加

當時原稿，從無此錄也。乃知余一時妄言，未必無暗助於山陽，而夜叉柴田，依然鬼柴田也。嗚呼山陽逝矣，而外史之行於世，雷轟星明，殆乎戶讀而家誦焉。余則以與聞餘論之人，今尚存焉，而及觀其盛者，抑何幸。雖然，世之欽慕山陽，而不及知面者，得余文而

讀之，或足以想見山陽風采於今日也夫。

天懸日月	氣判陰陽	團圓地球	五洲分疆
瑞穗國立	百穀豐穰	黃赤兩道	位在中央
時序適度	冬溫夏涼	富山戴雪	櫻花競芳
辛酉紀元	是為神皇	掃蕩群邪	廓如八荒
鏡兼劍璽	寶器三光	莫都大倭	其原曰檀
武尊女飾	神功男裝	三韓納降	熊襲失方
譽田聰達	課養蠶桑	尼經始傳	敬敷五常
鷓鴣愛恤	萬竈煙飗	厩戶崇佛	伽藍焜煌
木丸誅逆	蝦鹿忽僵	寧樂遷都	文運隆昌
備阿才藻	顯名李唐	和坂節烈	建勲廟廊

藤原攝政 實始良房 昭宣廢立 廢奈此昏狂
菅公拔擢 升自文章 苦讒筑紫 敢怨彼蒼
一家三后 關白道長 望月無歌 世稱朝稱御堂
奧賊作亂 拔扈跡梁 賴義前討 後有太郎
保平亂階 兄弟閹墻 淨海驕暴 小松悲傷
源軍東來 鋒不可當 龍舟沈海 平族盡滅盡亡
賴朝霸業 創府鎌倉 三世遇弒 祿盡鶴岡
陪臣執命 世致小康 蒙古來寇 神聽折檣
高時恒好 狎歡優倡 醜皇赫怒 不安御床
南木奉詔 舉義金剛 兒島白樹 十字亦香

親王助順 更有護良 中興運衰 南弱北強
足利兇賊 何異虎狼 羣雄割據 百年戰場
織田唱王 一舉鷹揚 豐臣伐韓 我武斯張
浪華陷沒 江門發祥 傳世十五 家有餘慶
裔孫辭職 大政復王 萬機宸裁 民所瞻望
剷除舊弊 通交西洋 治教休明 兩學軒昂
歐謂致智 究理尤詳 漢稱成仁 明倫孔彰
二千五百 三十三霜 畀因運循環三 改曆大陽
俯仰今古 治亂史洪茫 畧其細目 茲舉大綱

壬申之變	前 鱗鷄愛恤	後 鎌足誅逆	譽田聰達	武尊女飾	神璽劍鏡	辛酉紀元	時序適度	瑞穗國立	天縣日月
臣子斷腸	萬竈煙颺	入鹿忽僵	課養蠶桑	神功男裝	寶器三光	是為神皇	冬溫夏涼	百穀豐穰	氣判陰陽
寧樂遷都	天智中興	厩戶崇佛	經典始傳	三韓奉貢	莫都大和	掃蕩群邪	富山戴雪	黃赤兩道	圍圓地球
百姓壺漿	世運隆昌	伽藍焜煌	敬敷五常	熊襲遁藏	其原曰樞	廓如八荒	櫻花競芳	我位中央	五洲分疆

二元端潔。政在黃裳。神護穢德。殆絕天潢。
朝衡詞藻。顯名李唐。和氣節烈。建勳廟廊。
平安移鼎。九陌康莊。散岳流翠。鵬水泱泱。
文德儒雅。愛寵野篁。白詩論律。暗辨宮商。
藤原攝政。實始良房。昭宣廢立。奈此昏狂。
管相拔擢。起自文章。敢擬帝鄉。苦讒筑紫。
何物皇族。關白道長。天誅回踵。望月歌成。
一家三后。頻年跳梁。賴義遠征。後有太郎。
與賊作亂。用大江匡。剛明馭宇。藤門慙惶。
後三條帝。

保平亂階。兄弟閨牆。淨海驕暴。小松悲傷。
源軍東來。鋒不可當。龍舟沈海。平族終亡。
賴朝定霸。剗府鎌倉。三世遇弒。徐畫鶴岡。
陪臣執命。世致小康。三帝播遷。大罪難償。
泰時節慾。高辨授方。時賴行儉。青砥在傍。
蒙古來寇。神飈折檣。高時好舞。狎昵優倡。
元弘赫怒。不安御床。南木奉詔。舉義金剛。
兒德白樹。十字亦香。親王翼戴。更有護良。
寶刀退潮。一葦可航。覆其巢窟。黑風吹益。
君王好色。艷妻美黃。綸旨反覆。義士彷徨。

一齋骨子
 漆川決死。遺戒正行。幻兒感泣。血淚其滂。
 足利兇賊。何異虎狼。同惡相濟。敵弟頡頏。
 鹿苑驕僭。金閣林塘。東山暗懦。坐關茶檯。
 東西對陣。日夜奔忙。群雄割據。百年戰場。
 織田唱王。中原鷹揚。豐臣征韓。殺伐以張。
 駿孺姦婦。徒恃金湯。一朝陷沒。江門發祥。
 傳世十五。家有餘慶。裔孫辭職。大改復王。
 萬機宸裁。民所瞻望。剷除舊弊。通交西洋。
 歐洲致智。究理尤詳。漢土成仁。明倫孔彰。
 國體一改。兩學軒昂。二千五百。三十三霜。
 俯仰今古。史海洪荒。畧其細目。茲舉大綱。

俯仰今古。史海浩茫。畧其細目。茲舉大綱。

為君又費一日之閑。是百有二年。其
 志恨有。存年法教法。
 亦沒議字句。此法典。
 吾湖山子訂也。

江里下。汪家世。

稿本左內小傳

家臣稿本左內名綱紀字伯綱號黎園後

取本鈴屋翁國風意自稱櫻花晴暉樓天保

五年甲午三月十一日生於福井治下常

樂街父名長綱稱彥也以醫為業母箕浦

大行寺僧某之女也綱紀為人警敏壯童

好學從藩儒吉田悌藏講習經史及長慷

慨有大志器識過絕人而溫粹謙和未嘗

與人相爭○年甫十六慨然曰身學僻鄉

未免坎蛙之見不若就大都名家所發智

識也嘉永二年己酉秋^日負笈^洋浪華從
緒方某學西洋醫術四年辛亥聞父疾歸
五年壬子十月父沒十一月網紀^{襲業}
醫員安政元年甲寅二月至江戶入杉田
成卿之門^{成卿感其篤志}成卿付^洋書一部習讀網紀日
夜研究孜孜不怠僅以一月卒業成卿驚
其^才敏試舉其書問之辨論如流無有一
謬誤乃嘆曰能繼我業者必此人矣二年
乙卯七月歸國是冬再至江戶留學藩邸
三年丙辰春歸國會^新興文武學巽特以

大橋白菴

網紀充幹事免醫員先是福井學派率^日
崎門人皆談空理^{如論善導}無益世道網紀憂之
務^焉自嘉永中亞國使節彼理來要通信天
下多事物情騷然而將軍家定公無嗣於
是各藩有志之徒相與協議以一槁黃門
有英才中外屬望也^敬立以為儲貳且以
為外國條約及金川開港^等事宜與眾共謀
幕府^無專斷之理當是時網紀與^權

二見八反

諸藩一時賢豪及幕吏土岐永井岩瀬諸
子[○]結交務[○]成其議而水戶景山土
佐容堂及余^等皆主張其說而大老井伊掃
部[○]欲排群議以立紀伊卿五年戊午
正月綱紀入京師直與鷹司近衛[○]及播
紳家士有志之徒相議結條約開貿易二
件皆[○]獲 朝命以行之七月將軍家定
公薨紀伊卿入繼職尾水士三侯及余皆
蒙嚴譴屏居各邸十月二日夜幕吏數名
來搜綱紀宅收文稿及簡牘等[○]去其翌

^{綱紀}被召至市尹石谷因幡[○]廳命禁錮藩邸
其後糾問數四六年十月二日下獄七日
處斬時年二十六後[○]送遺骸於鄉[○]
瘞其所云綱紀之在獄中賦詩曰苦冤難
洗恨難禁俯則痛悲仰則吟昨夜城中霜
始墮誰知松柏後凋心又曰二十六年如
夢過顧思平昔感滋多天祥大第嘗心折
上室猶吟正氣歌蓋既知其不免也綱紀
^有兄弟九人一姊其適[○]江[○]木内氏二弟
綱維綱常皆業[○]餘皆[○]所著有黎園遺

草其詩雄奇豪^快憂世之意溢於言表足
 使讀者想見其氣節矣頃日綱常使佐木
 氏^宗厚寓網紀肖像携來^{示余且}請^目作^小傳余
 展觀之匠心微妙咄咄逼真^亦以不朽黎
 園先生矣嗚呼^{先生}紀^紀多年執掌^國為^{天下}謀
 為^氏甲^甲有所以報而時勢之不可^遭此
 慘毒可勝痛惜哉今對此圖追憶往事不
 覺潸然涕下也因畧書^錄所記^作傳以付
 綱常云

究理一端叙

天下之理一也苟以吾靈妙
 之心覃思研精以求之天
 地間何物不可窮其理焉
 日本西洋寧有種乎吾
 鄉真山子恭為人沈靜

蒙然每潛心究理之學自
 至文地理以至日用人事得
 於^悟目^悟於^悟心^悟必微之前災
 予^因所^為明^性有^與遠^西
 人^陪合^者豈^非罕^思研^精
 所^致耶^頃予^慕自^錄於^人曰

者數十則為二卷名曰究理
 一編將刻之家塾問序於
 余、於是更思子恭所以
 從子究理者而得生說矣
 於之在仙臺也角曰縣吏新
 後鄉校迨子恭為^教師子

其為曰某年平生嗜飲凡備
經誘人的酒者以較長者能
能以古斗酒則敢應命耳孫
吏次如所云云余從昔陶淵明
不為少斗米折腰人以為今子其見
為五斗酒一屈膝矣雖百舍

大小雜其法然於勢利也未
為不同也以不知遠西究理
家茶能為法為致乎否
明治六年癸酉秋九月自

程君漢光人字漢并

書 □ □ □

遠州人成瀬子直以書為業。余常見之。卷江宅一日獲此帖。未
 曰是僕自書以裸。家物者自。坊間。但。出都。為。未。以。取。信。於。心。
 欲。大。家。一。言。以。取。重。先。生。能。作。之。名。未。曰。子。直。為。善。書。人。早。已。安。息。軒。川。江。
 借。賢。造。皆。是。為。子。直。所。謂。吾。力。不。振。而。姓。共。之。飲。酒。者。尚。何。信。哉。
 惟。然。有。一。卷。子。直。之。書。不。取。用。典。詞。次。秘。而。取。之。日。七。十。五。洋。字。曰。大。城。島。子。直。亦。志。
 七百。六。十。小。學。校。之。紙。之。朝。也。歎。其。日。七。十。五。洋。字。曰。大。城。島。子。直。亦。志。
 第。甲。其。可。測。也。

然。既。果。然。亦。及。遠。矣。

青。木。力。也。世。注。千。字。文。

大國生嫌隙不許南邊化外蛮

尊祖折衡兼釋艱艤腫何必戰西灣能將

辨理全君命也合餘威及野蛮

天子本知王業艱保民恩遍海之灣好待

春風吹到日飽聞黃島語綿蛮

○日ハ善クある。火ハもほ

子ハかく尻のかさのわ

はざれ歌何ものさうけん我あき時う同及び

七牛の今にふるもあまねく人のたもいしは

いつの頃ふらびいき賤の女の情さふやとあがく

二見大反

心こころ小こかかくくままててせせききーーくく身みをももだだめめるる中ちゆうのの心こころありあり
いいこころろのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる
ははるる虎このの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる
雪ゆき雲うみををててららふふははいいつつのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる
ささききのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる
妻つまのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる
とといいたたままててよよままごごととくく水みづををみみててよよおおききるる
ままをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる夫おつとのの心こころをを見みるる

且將晚節鼓中興將伯助予吾敢能朝野新聞遍朝野恐他紙價一時騰

本社新聞他日若至動洛陽紙價則亦先生之賜 柳北迂生借批

○臺灣詩有序

清人歐湖南臺灣詩押艱灣蠻三字韻頗險而邦人往往有和之者余讀之不堪技痒遂疊作八絕句馮婦之撫臂固不免大方姍笑耳

虎穴探離事太艱遙、航海入台灣濱田

兄弟真男子一喝蘭西擒稚蛮

擬為朱明濟國報義旗三世據臺灣鄭家

殉節堪憐處不貽孫謀付島蛮

國事多端天步艱遠征何暇問台灣縱是

取為吾屬島不成一事牡丹蛮

逐北連旬度險艱滿沙伏尸委荒灣無端

記得記得石湖句蝸角紛觸共蛮

鷄籠山下路辛艱一島兩分南北灣蠢爾

相爭恐非計鎮臺壓^海是荆蛮

為恤漂民暴殺艱禍師問罪戮臺灣何圖

新朝野讀餘贅評

咄：外史輯

本社稟告ノ畧ニ曰ク我カ社ノ如

キ新造ノ小國安ンゾ能有力大邦

ト抗衡スルヲ望マンヤ然レ同シク

官許ヲ受同シク社名ヲ掲ケタレバ

亦將ニ廣ク江湖異聞ヲ録シ長ク

大方ノ光顧ヲ乞ハンス頃日本社

舉テ大槻磐溪先生ニ將伯助予ノ

請ヲ為タレバ幸ニ先生一臂ノ力

ヲ假サン一ヲ許サル加之成島柳
 北君近コ口報知社ヲ去レシヲ以
 テ請テ本社ノ長トナシ方ニ將サニ
 余輩ト左提右挈シテ宿ニ各社諸
 賢ノ擧ニ働ハントス伏テ願クハ
 朝野ノ君子幸ニ我カ社ヲ眷顧シ
 テ金玉ノ數篇ヲ投シ賜ハン一ヲ
 九月廿四日高橋基一澤田直温白
 ○改公文通誌為朝野新聞蓋亦謀中興
 也詩以祝之

寫

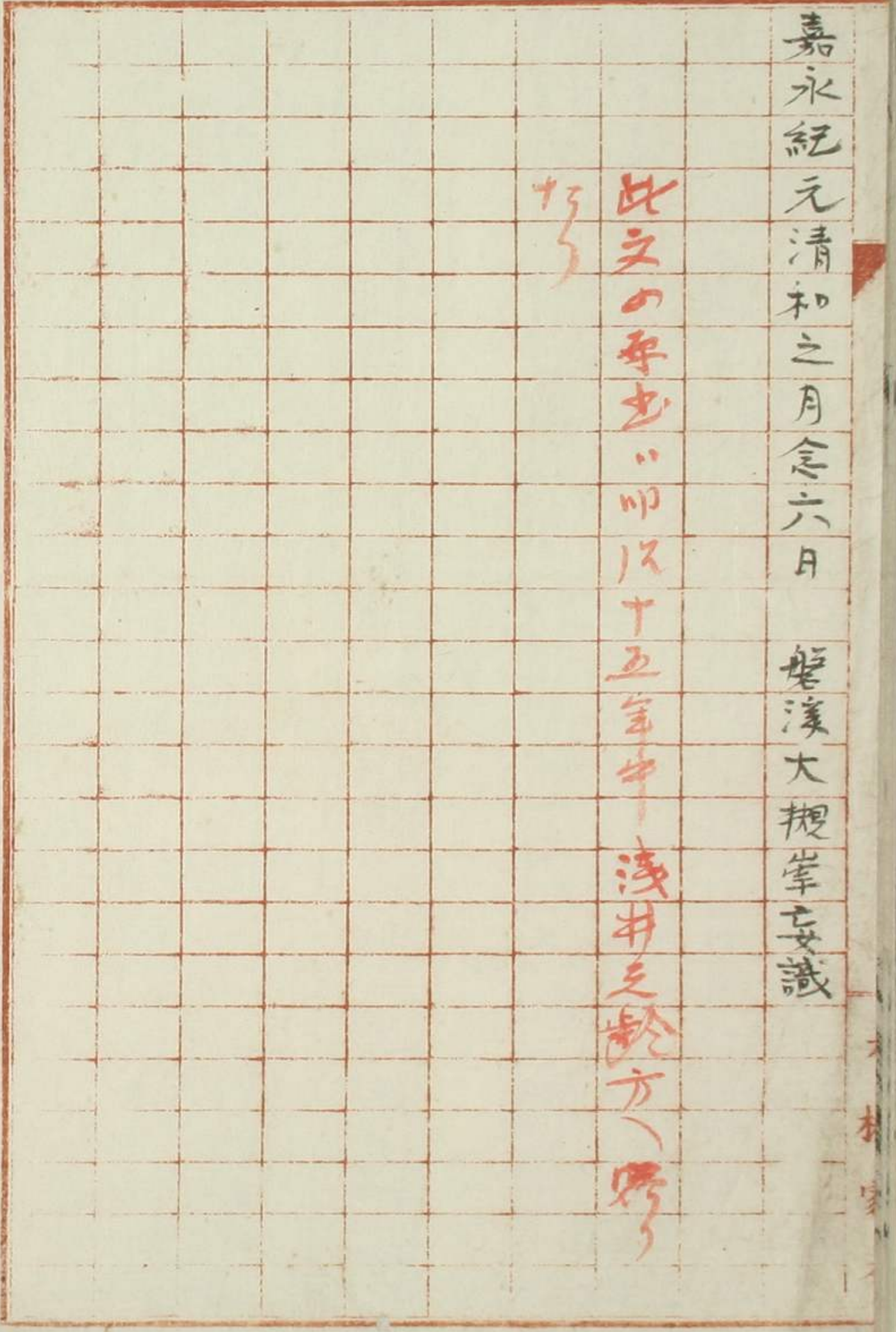
鬼國文章跋

余十二三時見新宮先生於先人之側爾時先生一會書生而余
 童子何知記其議論風生非常人耳後余西遊訪先生於京師亦
 接語匆匆不及論心事而去爾來二十有餘年唯聞其業之盛行
 起大家置別墅心竊偉焉及聞其建議創立學校則益爽然自失
 也嗚乎童時視以為非常人者今而果驗則自喜鄙見之不謬欲
 起先人於九原而告之茫乎不可復求也今茲戊申四月某生自
 京師來示此卷乞題一語披而觀之先讀其醫陣說則單刀直入
 筆鋒無敵與賴光入大江山藏酒顛童子一般豪快則曰觀止矣
 後有他文亦不欲觀之卷而到尾引筆書此語於餘白

嘉永紀元清和之月念六日

盤溪大槻掌安識

此文の年を以て卯辰十五年申一淺井之於方へ考す



泰山云々 函字ノカヲ 坂ニ題ス

坂云我々死ノ報ヲ 聞カバ公ニ返

上セヨト云セケリ

坂、但本ノ世評ニ違ハテス 但本ヲ

信じて御用之スル人ナリト云ヒト云ハ

杏花春雨書屋記

今茲^明壬申^正春^月十二日余與采園淺田翁訪棟菴大
洲君子資壽堂置酒歎晤見^其所藏書畫若干^十幀
到^本觀藍溪劉先生杏花春雨四大字匾額神飛魂騰
流涎三尺但以君愛惜之色不可奪緘默而止而夢寐
不能暫忘也^{三月}季春初^二與田洲二君訪清客羅雪谷于淺
草寺中歸途飲甲子樓對酌數行談鋒頗銳余察其
機從容議^之于田翁^以舉^一大白屬君^導說余欣望之
意君襟度瀟灑笑而頷之余之喜可知也抑余所以神
飛魂騰夢寐不忘者先人曾名書屋曰春雨其記曰

諺云上梁遇雨火災無虞余居接市街之間祝融
 之災屢及近鄰而幸免者三十年于茲今年仲春念
 六烈火一燼門宅歸于烏有今當新營之際得此
 匾額豈不奇緣乎蓋春雨之為物油然而施藹然而
 潤無地不注無物不生固枯凍資發育猶良醫之起
 廢肉骨澤及萬民也劉君取斯語而先人所以名書屋者
 其意亦在于此歟嗚乎自今揭此額于齋頭且莫體之
 竭鴛鴦加精研則他日進步或可期乎要是先人之澤
 而三君之賜亦不少也敢忘固陋記以自警焉

叙

一卷石之多。及乎積累成山。

不唯草木禽獸此之謂也而寶鼎

彝金者而不知分拆其寶以為砂為

丹。為金為銀。其何以能通天下。

用哉。是西洋礦山學之所由起也。

願余於化學也。瞳子今級飯田
校長之所為。雖不知果能是助
聖代百國之用乎。然其出於愛
國報仇之懷。可知矣。然則其所以
發吾乃其所以為國。誠極選要
之書。其可不為寶乎。

漫游紀程序

筆間長谷川翁。事吾先人。為入室弟子。其為人溫良淳
篤。舉止端重。亦宛然一個磐水矣。余每與翁相遇。未嘗
不起見似目瞿之敬也。先人逝而。今十七年矣。門人之
離散分處各國者。邈落殆盡焉。獨翁歸然而存。老健如
昔。其子宗圓。又曾游余門。二世通家。兩重因緣。嗚呼。其
可不敬且親乎。翁以辛丑歲老焉。而宗圓幹父之盞。能
使翁放浪自在。縱情邱壑。益使人欣羨不已矣。此編乃
翁^今西遊^前^錄起自東海。及西南諸州。其所經由。畧與余
遊同也。余明窓掃案。焚香伏讀。每遇好山水處。恍有杖

屢再游之想。而風樹之感係之。殆不能終編也。翁父子其亦可了余之情懷焉耳。

論讀

編者

此之要九百
如有可立身
子在以上之
子以內仁
微子者

今就滿三管窺後漢書則二書之中錄其係於私見而不微其情者

一孟子非門人所記

五不得罪於巨室

三孔子受於堯舜

二朱注引林氏

三

表之章 王驥

詩集卷之

末乃緒序

生我言靈之國。不解音韻活動之妙。

言國風且不能讀者謂之。皇國之民。

不誦矣夫國風為。不曰作之而曰讀其。

於心伸於。可知也。如與賦以一武夫詠。

吟梅花以塞王人之口。田家少婦。

吹古歌以謝乞菘之老將。皆非。

賦中耶。用。平安春。

樵生。以善詩文。京哉者久矣。

晚年乃能折節學國風性靈天成風調
 秀洵不負為言靈國之民知近日令嗣更
 張勇翁歌稿未寓東京將梓以問世徵余
 言余則不解國風者莫敢容喙但舊誼
 之不可錄謗錄所見以^{謂其意}考朽之言更
 張其擇焉可也

小文中有無數
 層折有許多意
 思非大家鉅匠
 決不能作拙著
 得此佳篇題卷
 首不得不自賀

曰作謂何如

也	也	諸	力	雖	一	西
已	經	大	以	大	題	稗
乙	則	編	讀	人	四	雜
亥	緒	以	洋	有	家	纂
十	餘	建	書	不	德	二
月	之	一	推	易	行	集
辱	溢	家	勘	悟	言	叙
知	成	之	到	者	語	
老	是	鴻	底	矣	謂	
友	卷	業	貫	謂	之	
大	三	馳	穿	之	擬	
槻	集	駟	研	微	李	
崇	四	之	究	然	瀚	
識	集	曠	文	則	蒙	
	之	代	雅	斯	求	
	流	偉	書	卷	耶	
	出	丈	而	乃	真	
	不	夫	六	泰	理	
	足	志	年	西	奧	
	恠	自	之	一	妙	
		由		部		

宴東京書院書感元昌平學校

十載孔林棲學宮一朝宗慤駕長風多難不奈滿頭

白微破能回雙頰紅香木子素存回怨高揚不尺尺

新工自慙老大只勞碌喜見青年氣吐虹

率然作附錄乞群英正直拜

高斧

過日林林子平差銘鏗金石澎湃波瀾子平得此不朽

太平唱所感吟作尊文安批如如古法高深

失家修亦安之何何何何何何何何何何何何何何何何

社末弟正直

磐溪迂叟平崇

走筆題啓蒙國史畧卷首 磐溪迂叟平崇

啓蒙又啓蒙讀史寧有窮國史盛衰二千載五百我更

提要發其勝赫天智中興業輔翼况有鎌足公

桓武夫出帝王奠開邊一世雄迄天之治非

不美奎運但見文物隆剛明我惜後三挽回衰

運不終隆自保平皇網解陳竟武歸武之風世

條小康盡可怒太即英斷殲大戎迄元天子失控

取全節獨有楠子忠足利國賊狗鼠道二百餘年

虎狼禁戡定大亂知誰力前驅後前有織豐嗚守

三長不具史不作。作之。讀將無同。苟有才識兼
 有學始許讀史稱童。童兮。蒙兮。莫忽忽。韓子
 貽李氏。術業有專攻。

洋洋社記

社以洋洋名。期所樂也。其設社何地。曰不
 止一處。春則美花映竹。禽鳥上下。夏則綠
 陰幽草。殘花送香。秋則枯荷聽雨。池亭呼
 酒。而冬則蘭入溫室。其善人居。茶鼎沸騰。
 紅氈吐煙。是其處也。參社者何人。曰風流
 儒雅。博聞強記。有純於皇者。有專於漢者。
 有兼皇與漢。而主於洋者。各陳所見。同異
 相濟。議論風生。發揮真理。以期渙然冰釋。
 其樂洋洋之域而已矣。宣尼叙三益。其一

稱國字曰皇字。雖出於官
 余其義難通。今試銘錄。為
 如左
 有純於國字者。有專於
 漢字者。有主於洋字者。
 國字漢字者。

方是作方今何如
時作秋何如

忽而論語忽而孟子忽而
莊子隨轉化何等奇構但
上文說地說友說學術言論似
至此社者既得洋之樂而無
以下更說洋之社外別有洋之
樂地指社友為流俗無乃前
後相矛盾乎敬質無馬

為多聞其叙三樂亦必以多賢友為歸是
此社之所取以輔洋洋之樂歟嗚呼方是
開化文明之時特設此社聚首討論蒼異
聞以社談印刷播揚皇化洋洋之風
者使東里子產潤色之必曰得其所哉得
其所哉雖然非魚安知魚之樂吾人尚有
所恨焉安得早脫流俗以游泳清波洋洋
焉相忘於江湖之上也及社約成記以告
同志者

乙亥春三月

大槲製翁稿

四月初二辱知川田剛安評多罪

寓言一則

清乾隆主嘗自製一聯曰日月燈江海油風雷鼓板天

後三條一聯子孫存又奮者必不沒
勝勝傳以然竟之一律

審察先生所公選率皆大公無私之人也無意必固我之人也休
有容之人也蓋為政以公平為本則信乎此諸人之中其選也獨疑
源白石智識胆畧有餘而度量不足者比其他諸人則寬輸數籌矣
然今思可代之者亦復未得也
十月廿一日書于女子師校
正直妄言多罪

上文說地言友說學行言語
在此社者說得洋之樂而論
以下更說洋之社外別有洋之
樂地指社友為流俗無乃前
後相矛盾乎敢質其焉

為相忘於江湖之上也。及社約成。記以告
同志者。
是蓋余老樹之伴波云

乙亥春三月

大槻紫翁稿

四月初二日知川田則安評多罪

寓言一則

清乾隆主嘗自製一聯曰：日月燈，江海油，風雷鼓板，天
地間一大戲場。堯舜且湯武末，莽操丑淨，古今來許多
脚色，達人大觀，襟懷灑落，今尚可想矣。余矮人之見，竊
準擬今日政體曰：主上即天智帝皇太子，是後三條而
以大藏冠鎌子為太政大臣，以源家康菅原道真為左
右大臣，則國欲不至明治得乎？但參議之職未得其人，
既而忽有得焉，曰：北條泰時。小早川隆景，新井白石，松
平樂翁。假令獲乾隆其人，以聞此論，果以為且末丑
淨皆得其人耶？噫！子貢方人，夫子乃有賢矣哉！之嘆宰

先生後加
○伊川賴之覺
妄當 妄評

我以夫子為賢堯舜，又安知死堯舜之不賢生夫子哉！
要皆妄想之言耳。後之開一大戲場者，其或有所考矣。
夫。

乞正

敬字中村先生案下

大槻紫翁

後三條一聯，子貢方人，又當考也。石
勝勝，然堯舜之

審察先生所公選率皆大公無私之人也。無意必固我之人也。休
有容之人也。蓋為政以公平為本，則信乎此諸人之中，其選也獨疑
源白石智識胆畧有餘而度量不足者，比其他諸人則覺輸數籌矣。
然今思可代之者亦復未得也。
十二月廿一日書于女子師校
正直妄言多罪

