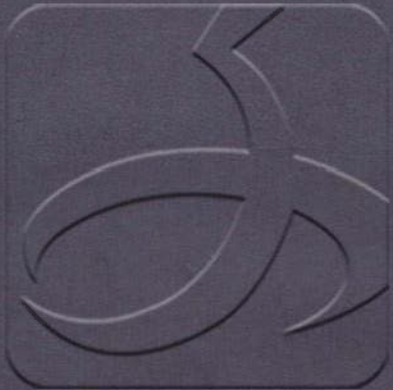


Inches

Centimetres

TIFFEN Color Control Patches

© The Tiffen Company, 2007







毛詩註疏卷第十九 十九之一

存舊毛詩卷第十九清廟之什註疏傳第二十六周頌

一鄭氏箋謹按以風雅準詩周頌古本展轉

書寫間有如此誤矣

周頌譜

考異宋板以五年之事也四葉右以作似 此篇既

有義理頌亦當有也四行謹按文義未穩此篇恐誤

雖告祭之歌說武王能持疆道為神降福六葉右謹

按雖恐唯誤未深考耳 則王所愛敬六行王作主 教

1597654

七經孟子考文補遺 毛詩卷十九 十一冊

象天地羣神之爲而爲之政九葉右一行 教作法

補遺 宋板 **疏** 功業德澤一葉左五行 業作烈

清廟

考異古本 **序** 周公既成洛邑洛作維 **經** 肅雝顯相雝作

雍註同 **注** 成洛邑居攝五年時邑下有者字時下有也

於歎辭也歎下有之字 於乎美哉哉作乎 敬且

和下有也來助祭下下箋對配下同 猶配順其素知

在生存作猶配順其素行如生存焉謹按知字崇禎本

獨誤諸本皆作如 人無厭之下有也 **釋文** 一葉 補脫周

頌三十一篇皆是周室太平德洽著成功之樂歌也名

之曰頌頌者誦也容也歌誦盛德序太平之形容以此

至美告於神明皆成王周公時作也謹按當在清廟之

什詁訓傳第二十六下 洛音維本音作洛十葉 作維音

洛謹按音恐又誤 **疏** 其道尤存十四葉左四行 尤作猶

補遺 古本 **序** 清廟廟作廣下及注同 **釋文** 洛音維本音

作洛十葉 下音作亦

維天之命

考異古本 **注** 故承其意而告之下有也 制禮作樂下

有矣也 行而不已下有也單文祖德下同疏作之告
成十六葉 右三行宋板告作若 率猶舊章十八葉 右三行猶作由

維清

考異古本 釋刺伐之舞下有也 始祭天而枝伐也枝

伐作征伐 昊天上帝下有也 吉祥下同 釋文 禎音真

爾雅云同 二十一葉 元文真作其無云字 謹按嘉萬二本作

禎音真誤 疏 成二十九年 十九葉 右五行 謹按成當作襄 簫

管以次之 十九葉 左五行 宋板次作吹 釋詁云緝熙皆光也

二十葉 右八行 作釋詁緝熙皆為光也 禎祥釋言文 二十一葉 左五

行 禎作祺下詩云維周之禎同

烈文

考異古本 註 文王錫之下有也 無有期竟竟作境

定天位下有也 謂侯治國無罪惡也 侯上有諸字

能守其職下有也 出而封之下稱頌之不忘下同

補遺 註 古本 註 封大也 靡累也 崇立也 共無也 字

天作

考異古本 註 大王已下已作以 先公諸盥至不窋作

先公謂諸盥以上至不窋也 書曰道岍及岐曰作云

道作導 五倍其初下有也下箋徂往下易則易知下

簡則易從下賢人之德下賢人之業下合其德下同釋

文下徐易曰皆同二十八葉謹按徐恐除誤 巡苦魂反同上

元文巡作巡謹按古坤字 字詁云云同上無一云字

疏序以祭祀寶祭后稷二十六葉左一行 宋板祀作時 但不

知共數耳二十八葉右三行 數上有定字

毛詩註疏卷第十九 十九之二

昊天有成命

考異古本基始下命信不宥寬下共有也箋成此王

功下同 不敢解倦解作懈下箋同 行寬仁作行其

寬宥下寬仁同 緝明下熙廣下單厚下肆固下各有

也箋能和安之下同 謂夙夜自勤至於天下太平夙

夜下有能字太平下有也

我將

考異古本維天其右之右作祐註并下同將大下

有也字 將猶奉也奉下有養字 而右助之下有也字 文王既右而饗之右作佐 于於下有也字文王之道下同

時邁

考異古本 **原** 巡守告祭守作狩註皆同 **經** 實右序有周右作佐註右助同 **國** 徧于羣神遠行也謹按古本本無遠行二字後據正義本補入且云他印本無此二字不知據何本也 來安羣神望于山川望下有秩字 信哉武王之宜為君作信哉武王之德宜為君也 王巡

守而明見王上有武字 右序之效也右作佐 戢聚

下有也懿美下大者稱夏下時夏之美下同 **釋文** 柴說

文字林作柴 七葉 元文下柴作柴 禪市戰及正誤及當

作反 **補遺** 據元 文宋板 嶽本亦作岳同音岳 九葉 上岳作嶽謹

按當作嶽本亦作嶽 **國** 其封墀者 八葉 右 宋板墀作禪

下除地曰墀同 七十三家 九葉 右 三作二 唯有柴

望 六葉 行柴作柴下 七葉 行柴而望祀同 覆上右序有周 十一葉 左

七 右 作佑 驚夏注云夏大也 十二葉 左 一 行 驚作驚

執競

考異古本經磬筦將將作鏘註同降福簡簡福作祿

註箋云執競其敬反執持也韓詩云執服也謹按此亦

釋文混入于註當細書也元文執持也下有競強也三

字維有武在耳維作唯耳作爾予之福祿作予之

以福祿也順習之貌下有也君臣醉飽君作羣

應候順德左十三葉宋板候作俟故知謂羣神醉飽也

十四葉謹按神恐臣誤

補遺釋文斤絕覲反十四葉絕作紀宋板同一又如字

上一又作反反宋板同

思文

考異古本經烝民乃粒下有食字萬邦作又邦作國

言反其性下有也下傳牟麥下箋率循下竝同白

魚躍入于舟舟上有王字此謂遣我來牟遺下有貽

字后稷之德下有也釋文又本或作艾十五元文上

作艾下作又黎民阻飢十六葉宋板阻作俎注云

阻讀曰俎八行上作俎下作阻種蒔五穀以救活之行九

五作百播種而擾之十七葉擾作擾須假紂五年

十七葉假作暇中侯合符后云五行侯作候

存舊臣工之什詁訓傳第二十七周頌二鄭氏箋謹按周頌上當有毛詩二字說見清廟之什

臣工

考異古本臣謹理下咨謀下共有也 敬女在君之事作敬汝君之職之事謹按後人據宋板改之敬下補在字職下刊之字 無自專下有也 措之於參保介之御聞於作于之作與 將大下有也 迄至也下有皇美也三字 受其光明下有也 天下所休慶也休作然 五穀豐熟作謂五穀豐熟之也 庀具下錢鈔下

罇罇下奄久下共有也 勸之也上有以字釋文鈔何

士堯反二十葉宋板士作土三葉令及時勤農十八葉宋板

勤作勸 定本集注庸字作廟於義為是二十一葉庶

作廟謹按恐朝字誤 說文云日在罇口中為莫二十一葉

左八謹按諸本作罇音崇禎本認為一字疑而闕之陋

亦甚矣 記周公於太廟二十一葉謹按記恐祀誤

更解謂車右與保介之義八行謹按與恐為誤 以奄為

淹故也二十三葉作以淹為奄故也

補遺古本註時歸當何求時作汝宋板同 赤烏以牟

麥俱來無俱字

噫嘻

考異古本經亦服爾耕亦作奕龍見而雩是與下有
 也 嘻和也和作勅 成生成是王事也無成王二字
 謹按恐非 能成周公之功公作王宋板同 亦大作
 奕大也 方二十三里少半里也諸本二作三 三耜
 為耦三作二宋板同 舉其成數下有也釋文噫嘻噫
 又作意二十元文作意噫意又作噫 噫音禧同噫作
 嘻 駿亦作浚七十葉作浚本亦作駿補脫上音峻毛大

也鄭云疾也發發伐也本無一發字徑古定反眇之忍

反又之人反洫況域反澮古外反廣古曠反謹按當與

浚本亦作駿相接此四十乙字崇禎本獨闕戒民使

勸農業二十四葉宋板勸作勤 郊之祭也夫報天而

主日二十四葉夫作大 春官典瑞云二十五葉端作

瑞 實有十千之部二十六葉部作數 其說在箋二

其作具 春宮籥師二十六葉宮作官 田峻至典田

之官三謹按至恐主誤 主意之讓下也二十七葉主

作上 此出毛之意也二十七葉出作申 以主者率

農夫行七主作王 以百自乘是萬也二十八葉自作百

補遺古本註光被四表光作充 方二十三里少半里

也作為方三十里小半里



毛詩註疏卷第十九 十九之三

振鷺

考異古本註其後杞也宋也無上也後補入 羣飛貌

作羣飛之貌也 雖澤也雖作雍箋同謹按經文同今

本 客二王之後下有也字無之字 如鷺然下有也

下箋其國下怨惡之者下來朝下無厭之者下竝同

補遺古本註人皆愛敬無人字

豐年

考異古本註豐大下有也 亦大也謹按古本噫嘻篇

亦作奕此篇作亦字似相通 以言穀數多作以言穀
多數也 烝進下有也 畀予也下有孔甚也三字

稊咨履反一本作數四葉元文作稊咨履反數億至萬
曰稊一本作數億至億曰稊謹按註疏本疏漏甚矣

治本或作禘同上上作禘下作治四葉其餘則不然四葉
宋板餘作時 此言粟之所容五葉右 粟作廩

有瞽

考異古本序而合乎祖也祖上有大字經肅雝和鳴雝
作雍註而奏之下有也 可以縣也作可以為縣者也

鞀小鼓也小作鞀宋板同 變而作田下有耳也
簫編小竹管下有為之二字 併而吹之下有也 長

多其成功上有永長也觀多五字 終無愆過作終無
所愆過也 釋文本或作瞽五葉元交瞽作鼓 觀古衍反

九葉衍作玩以掛懸統八葉右 宋板統作絃 言掛懸
統者三行統作絃謹按此有三統字宋板上作絃中作絃

下同今本按禮記註作絃為是其作絃統者皆誤 垂
五采羽其下樹翼於籟之角上飾鞀多是也五謹按禮

註羽下有於字無翼字鞀作彌 連底桐之八葉左 桐

作桐 蓋依漢之天子樂而知之五天子作大予謹按

宋板今本皆可疑也但按後漢明帝永平三年八月戊

辰改太樂為太子樂當以漢書為正也 輦字以東為

聲九葉右東作東下同 凡饋謂之飴九葉左饋作飴

補遺 古本**註**又設縣鼓無鼓字**疏**告神以知和否六葉

行 宋板和作善

潛

考異 古本**註**鯨白鱗也鱗作鯨宋板同 介助下有也

疏小者為鯨鮪十一葉正誤鯨當作鯨補遺據宋板

雝

考異 古本**經**有來雝雝雝作雍註同介以繁祉下有矣

字既右烈考亦右文母右共作佐註同**註**謂文王下有

也傳相助下同 既至止而肅肅然者無止字 又助

我陳祭祀之饗又下有乃字饗作饗 歡心下有也

有才知知作智 為之君故下有也 多與福祿作與

多福祿宋板同祿下有也下箋歸美焉下同**釋**哲音

哲十四元文上哲作哲**疏**神明安愛孝子予之多福十三

葉右宋板愛作慶予上有愛字 嘗禘當以夏九嘗作

四行 嘗禘當以夏九嘗作

常存舊雍一章十六句

補遺釋文 大如音泰下音如十五葉 音如作音似宋板同

載見

考異古本 **龍** 旂陽陽不有者字 曰求其章也也作

者 求車服禮儀之文章制度也無之字 交龍為旂

下金飾貌下盛壯下共有也下箋言我下同 以助壽

考之福壽考作考壽宋板同 思成王之多福思下有

使字福下有也下箋俾使下同 祭有十之義祭下有

祀字 辭有福祚之言作嘏辭有福祚之言也 **釋文** 俾

本又作卑十八葉 元文上作卑下作俾 **疏** 按經義見辟王

十六葉 右四行 宋板義作載 不能祭前已受諸侯之朝九行 能

作得 純嘏謂大大也十九葉 右四行 嘉萬下大作夫謹按票

禎本似是

補遺 古本 **天子受福福作嘏** **疏** 盛壯而有顯光十七葉 右

三 宋板顯作以

有容

考異古本 **來** 朝而見也也上有之字 敬慎貌下有

也 異之也異下有大字 駁而美之下有也 故玉

七經文字考又補遺 毛詩卷十九 十一冊

言之作故以玉言之也 而畱之下有也 而言紳其
馬下有者字 意各殷勤下有也殷勤作慤慤 厚之
無已下有也傳淫大下威則下同 既有大則謹按古
本大下補法字不知據何本也 **釋文**黜又作紕十九元
文上作紕下作黜

武

補遺古本註而有度下有也字
考異古本註基緒下有也下傳武迹下劉殺下箋遏止
下竝同 年老乃定女之此功定上有安字女作汝

左傳引此文

二十三葉
左三行

宋板文作云

存舊閔予小子之什詁訓傳第二十八毛詩周頌三鄭
氏箋

閔予小子

考異古本

註

閔病下造爲下憂病之中下共有也 使

長見行也作使見長行也謹按古本後人旁記云正義
本作長見又異本作見長 信無私枉作言無私枉也
歎文王武王也文王下有也 不忘也也上有之字

釋文

嬖崔本作榮

二十
五葉

元文榮作榮

懈音解二十
七葉作

解音懈疏為君所以救民二十六葉宋板救作牧

補遺古本經嬛嬛在疚嬛嬛作勞勞注同

訪落

考異古本經休矣皇考休作然註猶道下有也箋艾數

下成王始即政下同艾扶將我艾作汝收斂之下

有也必有任賢待年長大之志下有也謹按古本後

人旁記云必異本作心業未平者下有也美矣我

君考武王矣作哉天子之位下有也

補遺古本經庭止之道止作正

敬之

考異古本註日月瞻視月作日以積漸也漸作侵謹

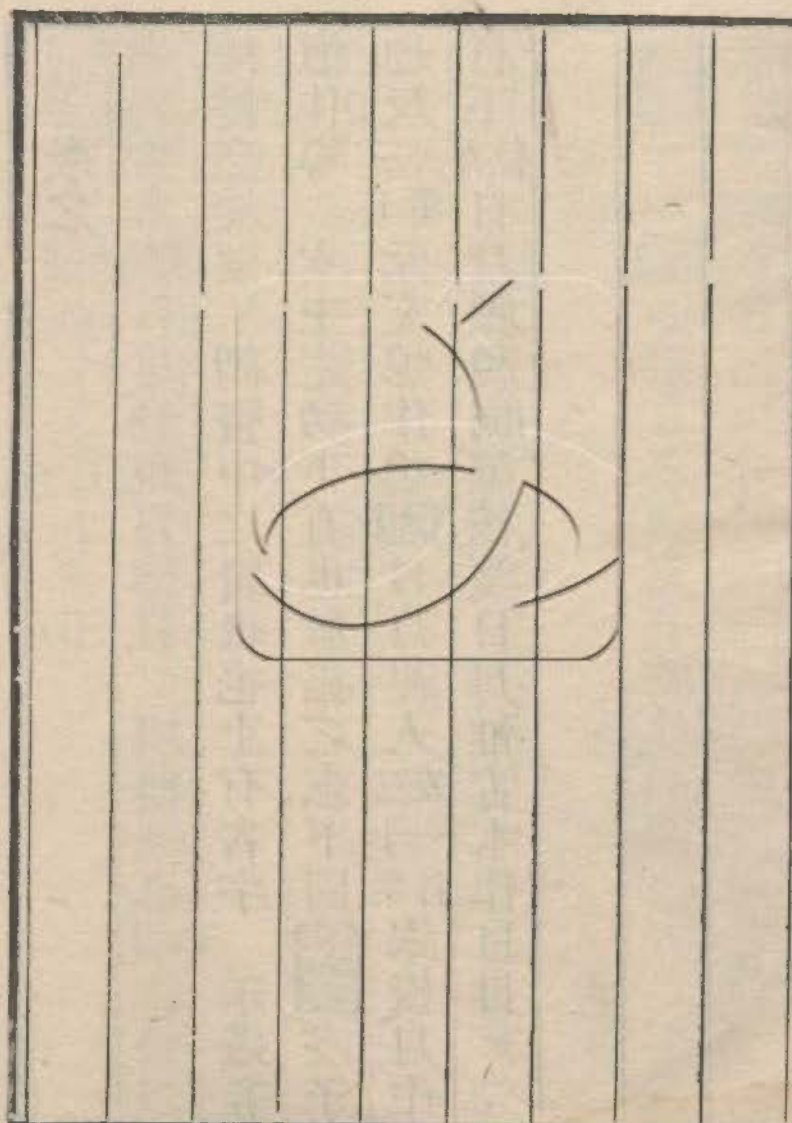
按侵恐浸誤謂賢中之賢也也上有者字示道我

道作導文王之功下有也居攝之志下同釋文浸子

熄反三十葉元文熄作鴟疏日月視人三十葉宋板月作

日下九行日月瞻視同謹按箋日月惟古本作日日

一... 三言九十九



毛詩註疏卷第十九 十九之四

小志

考異古本 **註** 以救患難下有也 歷年乃已已作止

將有刑誅下有之也 始小終大者下有也肇始下或

曰鴉下惡聲之鳥下共同 **釋文** 蜂本又作夆 二元文夆

作蠱 **疏** 予其懲八句 一葉右 五行 宋板作予其懲而謹按而

字上屬為是 以蓼菜之辛苦 二葉左 一行 謹按以恐似誤

三年伐奄 三葉右 二行 伐作踐 俱毛以周公 三葉左 三行 謹

按俱恐但字

七... 毛詩卷十九 十二册

補遺 古本註 摩曳也摩作掣下同

載芟

考異古本註 所耕之田下除草曰芟下除木曰柞下有

徑路者下有餘力者下共有也 今時傭賃也也上有

者字 能東西之曰以下有也 芟柞其草木草作中

耘除其根株耘作芸 當種也也上有之字 噴衆

貌下有也 勞不自苦作勞而不自苦之也 既耘除

草木根株耘作芸下同除下有其字草作中 好舍生

氣下有也 傑先長者下有也 衆齊等也衆上有言

字烝進下界予下共有也 進于祖妣于作予宋板同

饗燕之屬下有也 芬香之酒醴芬上有以字 有

榮譽下有也 則多得其福右右作祐下有也莫不獲

報下同 非適今時下有之也 釋文 強其良反六元文

強作疆 飶蒲卽反十一葉 卽作節 椒沈作椒同上下椒

作椒 此傳椒猶飶同傳下有云字 疏 后親桑率天下

先六葉右 謹按漢書率作爲 豈籍田千畝者四宋板

者作皆屬下 始除其所田之木七葉右 除作柞 維

強力之兼士四 行 士作土 爲祭祀之禮以祀宗廟七葉

七葉右 考文補遺 毛詩卷十九 十一冊

行 下祀作事 訓幼者之衆八葉右 訓作謂 強有力

能兼人行六有作謂 烝界祖妣十葉左 界作界 及知

此為饗燕十一葉右五行 及作故

良耜

考異古本言得其時下有也 蓼水草也草作中下

同 饁者見載糾然之笠載作戴宋板同 閱其勤苦

下有也 以言積之高大積下有聚字 則百家開戶

納之百家作百室 千耦其耘耘作芸 入必共族中

而居共下有同字 合釀之歡下有也下箋掇角貌下

同 後求有豐年也後作復釋文 補脫秋報社稷

也本或有冬字者非謹按當在耜音似田器也下 郭

云言嚴利也十三葉 元文言作猶 糾又其皎反同 皎作

皎 惇如純反十六葉 惇作惇疏 所載之笠十三葉 宋板

載作戴 於親親之意十五葉 於作為 蓋亦為壇位

如雩祭云六行 祭作榮謹按榮恐祭誤 以似以續似則

為嗣十六葉 則作訓 也言寧止十六葉 也作此 嗣

往事者三行 嗣作續 豐年養人亦一事故四行 故作也

補遺古本所以盛黍也黍下有稷字 積聚多如壙

也多下有也字墉下無也字

絲衣

考異古本經兕觥其觥觥作觥註同不吳不敖敖作傲

註同經周曰釋商謂之彤釋下有者字之彤下有也

紕絜鮮貌作紕潔鮮貌也順貌下之基下放此 釋禮

輕使士升門堂輕下有者字 反告充下有肥字 謂

之肅下有矣也 皆思自安下有也休徵下同 釋文 釋

絲衣釋祭之服十七葉元文作絲衣絲衣釋音亦祭之

也字書謹按所引有脫誤今錄元文于此 戎余戎反

同上戎作融 載如字又音載十八葉正誤下載當作戴

補遺據元 冪本亦作冪同上冪作冪 觥字又作觥十二

葉 上作觥 何承天云吳字誤當作吳從口下大同上

作吳下作吳是皆為諸侯用祭之明日十七葉宋板

皆作魯 遂彤釋天以明異代之禮別十八葉彤作彤

冪絕大者謂之冪十九葉土冪作鼎 士冠禮有爵

弁服絺衣九行絺作紉

補遺古本經變於祭也於作旅 飲美酒者者上有之

字釋又慢亡諫反二十葉慢作嫚

一系五... 手言卷十九

酌

謹按序註本應無箋云二字今本皆加此二字臣既辯
 之於卷首今此註作傳謬誤殊甚考異古本國告之而
 已下有也養取下有時是二字 熙興下有也 於
 美乎乎作矣 闇昧之君闇作暗 是周道大興而天
 下歸往矣是有用字矣上有之字 助之下有者也
 躑躑武貌下有也 躑躑之士上有故字 嗣傳相
 致下有也用師之道下同釋文造鄭七報反諸也二十
 元文諸作詣國酌左傳作約二十一葉謹按約當作汜
 左七行

以我周公用天人之和而受之二十二葉 宋板公作

家 卽之為三等二十三葉 謹按卽恐節誤 傳公士

二十四葉 謹按士當作事 王說行文王之士同上王

作上

桓

考異古本國以為天子下有也 能定其家定上有安

字 遂有天下下有也國氣勢之千百二十五葉 千作

十謹按此則周禮甸祝鄭元註而今所引文有小異也

彼作習兵之禮故亦禡祭禱氣勢之十百而多獲 卽

七經文字考文補遺 毛詩卷十九 十一冊

玉帛者萬國

二十五葉
左七行

謹按左傳卽作執

賚

考異古本

賚予也

予作與下同

大封武王伐紂時

封諸臣有功者作大封武王封伐紂時諸臣有功者也

謹按古本似是 而王之所由也作而爲王所由也

於女諸臣受封者女作汝臣作侯 謹按古本後人旁記

云正義本侯作臣他印本作侯 勅勸之下有也

三曰敷時數思 二十七葉
右七行 宋板數作繹 反祀於宗廟

二十七葉
左一行 宗作周

般

考異古本

般

般巡守般作槃註同守作狩下註同

君下有也高山而祭之下合爲一下下箋哀衆下竝同

釋文齊魯韓詩之 三十葉
二葉 元文之上有有字 下尾合爲

逆同 三十葉
左一行 宋板同作河 河水狹小可隔曰津 九行
右三行 曰

作爲 今見在城平 城作成 上舉山河之

名 四行 山作三 太史馬類鉤盤 六鉤盤作覆釜 簡潔

覆釜文在胡蘇之下 七行 覆釜作鉤盤 未知并從何也

三十一葉
左七行 也作者 箋哀聚至而王 謹按據註聚當作

衆

補遺 古本**經**敷天之下敷作溥

校譌 作紘統者十葉七行紘字疑
十二行子當作紘字之誤原本同
予原本同誤

太子樂十葉



毛詩註疏卷第二十一二十之一

存舊駟之什詁訓傳第二十九魯頌鄭氏箋

魯頌譜

考異宋板**疏**子弟惶立二葉右弟作弗 上功之事二葉

左二 上作土 申命魯得郊天子禮周爲王者之後五葉

右一 申作由正嘉同謹按此疏恐有謬誤竊按作由命

魯得郊天之禮同於王者之後於義似穩

駟

考異古本**原**而史克作是頌下有也**註**遠郊之地下有

也則駟駟然下同 水草既美下有矣草作中 則自

肥健耳下有也耳作爾 所及廣下有之也 二目白

曰魚魚作騶 牧馬使可走行牧上有徂字行下有也

釋文 一補脫駟第二十九本或作駟之什者是隨例而

加耳商頌亦然 魯頌魯者周公之子伯禽所封之國

也周公有大勳勞於天下成王畱之輔相而封伯禽焉

其封域在禹貢徐州蒙羽之野十七世至僖公當周惠

王襄王之時能遵於伯禽之法外征淮夷內脩德教國

人美之於是國卿季文子請周而使史克作頌四篇夫

子刪詩錄之者以周公有致太平之勳成王命魯郊祭

用天子禮樂故取魯頌而同於王者之後焉謹按當在

魯頌譜下 坳若熒反六葉元文若作古 跨苦花反八葉

花作化 種草勇反同上草作章 駟字又作駟十一葉下

駟作駟 字林作駟同上駟作駟謹按元文恐非相涉下

文誤此傳杜於彼文八葉左宋板杜作出 載師掌

在土之法九葉左謹按在恐任誤 純驪與黃則爾雅

無文十葉右純作其 謂黃而雜白者七葉雜作色 按

按人上文十葉左按作彼 王路駕種馬八葉王作玉

七經文字考卷二十一 詩經 二十一 十二冊

其色辯明者也十二葉 辯作鮮 主以給官中之役十三

葉左 謹按官恐宮誤

補遺 古本 **經** 有駢有維駢作駢註同 **釋文** 補脫八 葉 牡馬

茂后反草木疏云騊馬也說文同本或作牧 **疏** 二毛色

之中十二葉 宋板二作一 貴其肥壯十三葉 壯作牡

有駢

考異古本 **經** 歲其有下有矣字 詒孫子上有以字 **疏** 駢

馬肥彊貌下有也 彊作強下同 不盡其忠下有之也

但明義明德也但作俱 在明明德下有之也 絜

白之士下有也于於下咽咽然下下傳君有餘惠下同

飲酒醉欲退也退下有歸字 青驪曰駟下有也

載言則也載下有之字 歲其有豐年也有下復有有

字 **釋文** 咽本又作淵鼓同十五 元文淵鼓作鬻 駟呼

縣反徐又火元反又胡眇反十六 徐字在下又上 又

作歲其年者矣同上 其下有有字 **疏** 皆陳君皆祿食其臣

十四葉 宋板下皆作能 若其位定之後食祿是當十五

葉左 當作常

補遺 宋板 **疏** 故致陰陽和順十七葉 故作可

泮水

考異古本經不告于訥訥作訟謹按箋訥訟也古本似

非註天子辟靡辟靡作璧離下同 采取其化下有也

築土離水之外謹按古本本作離後改作壅 因形

然下有也戾來下同 噦噦言其聲也其作有 于邁

作于往也諸本邁作行 我采水之芹水上有泮字

人樂見之下有也下箋億公之德音下同 於是有所

教化也也有之字 最壽考也也有者字 順從

下有也為惡之人下同 為伐淮夷也為作謂 伯禽

之法下有也 自求福祿下有之也 修泮宮而德化

行行上有大字 矯矯武貌下左耳下所虜獲者下任

得其人下共有也下傳威武貌下箋臯陶之屬下斥淮

夷下自獻其功下觶弛貌下五十矢為束下竝同 束

矢搜然上有言字 刊木之類下有也 謀為度已之

德為作謂宋板同 翩飛貌下有也 今來止於泮水

之木上於下有我字 歸就我以善音下有者字 憬

遠行貌下尺二寸下貢金三品下共有也 釋文鄭注禮

記言頰班也 元文言作云 圜音圓 上圓作員

莜又音具反十八葉 具作貝 又云或名水戾二十葉 戾作

葵 沈以下同及草木疏所說為得同上 下作小 烝之

丞反二十葉 丞作承 吳王音吳作吳音話同上 下吳作

誤吳作吳 蘇音蚪二十葉 蘇作斛 刊苦干反同上 干作

于疏 僖公至復古制十八葉 宋板至作志 戾來至其

聲也二十葉 諸本作戾來至有聲謹按崇禎本顧註文

改之也諸本作有聲者與古本合 欲法則其立意四行

立作文 故五章言其伐克也二十一葉 五作下 於

是可以采可以召唯所欲二十一葉 下以作者正嘉同

謹按鄉飲酒註作於是可以來可者召不召唯所欲今

本所引來作采召下脫不召二字當以彼註為正也

謂遵伯夷之法二十二葉 夷作禽 而使武臣如虎者

獻之二十三葉 而作故 其往往也二十四葉 下往作

征 則北狄亦為遠也六行 謹按北字無義恐此字誤

其戎車甚傳緻而勞固二十六葉 勞作牢 謂弓張故

弛急也二十六葉 弛作弦 琛圭釋言文二十七葉 謹

按圭當作寶 厥貢鏐鐵錫鉛銀獨無銅二十八葉 銀

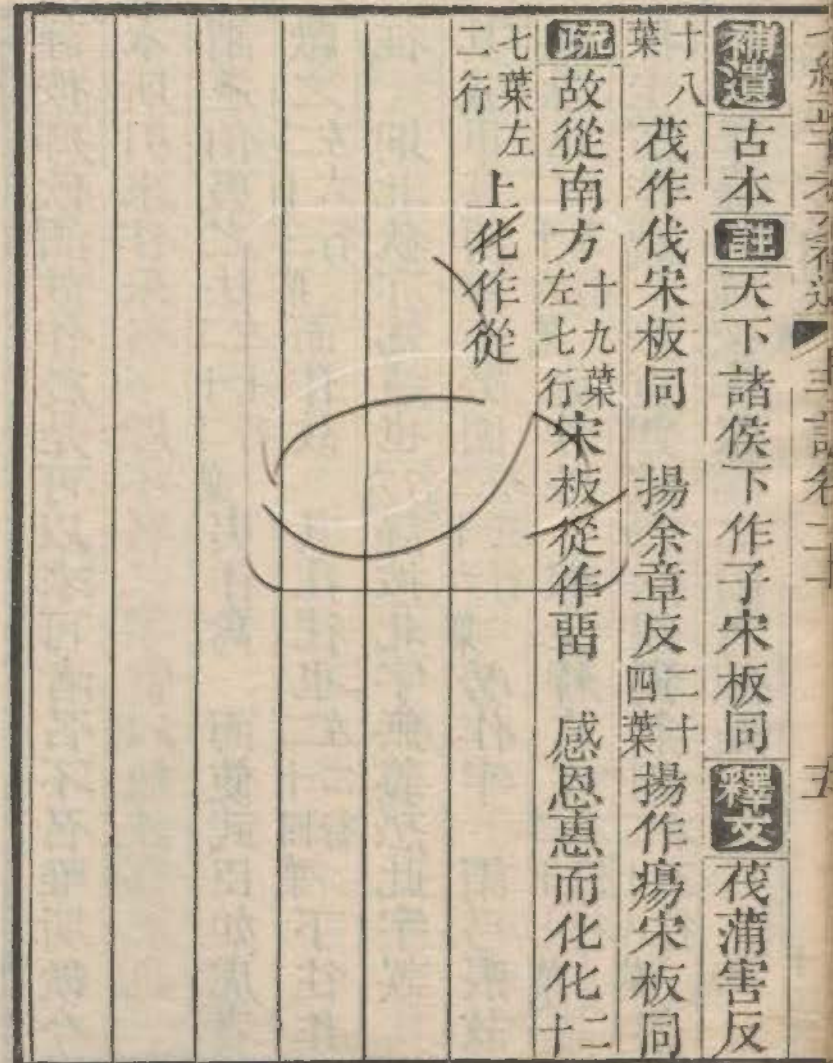
作而正嘉同謹按作銀屬上讀者似是

補遺 古本註 天下諸侯下作子宋板同 釋文 棧蒲害反

十八 棧作伐宋板同 揚余章反 二十 揚作塲宋板同

疏 故從南方 十九 葉左 宋板從作畱 感恩惠而化化 十二

七 葉左 上化作從 二行



毛詩註疏卷第二十二 二十之二

闕宮

考異 古本 經 春秋匪解解作懈魯邦所詹詹作瞻謹按

註詹本作瞻後改作詹徂來之松來作徠 常閉而無

事下有也 真正不回邪下同 其任之又無災害作其

任之時又無災害 不遲晚下有也 天神多予后稷

予作與 於是天下大有下有年穀二字 以明之下

有也 大王自幽徙居岐陽岐下有之字 是始斷商

下有也 屈極極作極宋板同下有也 罰極作罰極

至則克勝下有之也 敦治下有也以美大魯下同
欲其疆於衆國下有之也 伯禽之意下有也下傳
駢赤下同 亦配之以君祖后稷之作天 多予之福
下有也 諸侯夏禘則不禘作禴 中人御下有也
朱綬以朱綬綴之下綬作繩 與齊桓舉義兵桓下
有公字 天下無敢禦也也上有之字 謂講氣力不
衰倦講作構倦下有者也 亦壽徵下有也謂僖公下
下傳南鄙西鄙下竝同 周公有常邑許許田未聞也
常作嘗宋板同無一許字作周公有嘗邑許田未聞也

一系三才之系道 三言卷二十一

宋板下許字闕 食邑於薛下有之也亦壽徵下同

八尺曰尋下有也 新者姜嫄廟也新上有所字 僖

公承衰亂之政亂作廢謹按古本本然後改作亂 大

室屋壞下有也 **釋文** 補脫闕筆位反毛闕閉也鄭闕

神也音秘謹按釋文元文連接如此亦可以見毛鄭之

異 俾木又作卑 **釋文** 上作卑 亟紀力反 **釋文** 亟作極

銅字又作鉞 **釋文** 上作鉞 荒如字下注作荒 **釋文** 下注

作韓詩 周山名也 **釋文** 周作同 貉字又作貉 **釋文** 同

作貉 朝宜遙反 **釋文** 宜作直 薛字又作薛 **釋文** 上薛

七經文字考 毛詩卷二十一 十一冊

作薛疏公見孟任從之閉三葉右宋板閉作闕 宮室

之師士首本三葉左師作飾 生熟早晚之共稱耳四

左三 共作異 屈極虞度釋言文六葉左 極作極謹按

宋板此疏除釋言又云極誅也 外皆作極 其饌則有

以火去其毛而魚之豚九葉左 以作爛 是魯公所祭

十一葉 公作君 享以騂牲七 牲作犧 或云三年一

禘十二葉禘作禘 嫌不敢與文武同也十二葉嫌作

謙 地官中封人十三葉中字闕 王公立飲則有房

烝八飲作飫 是俎載半胖之事也十三葉胖作肱

故皆謂僭踰相侵犯也十四葉喻作踰 天下謂父事

之者為三老四行下作子 重弓為內弓於鬯十六葉為

作謂 弓矛所用執而已七執下有一字 師賤兵少

故不書十七葉謹按師當作帥 諸侯同盟以尊王室

十八葉 尊作獎 蓋盟會者不列之耳七盟作主 有

從魯之嫌故明此行八此作之 作為君之正寢其寬大

二十一葉 其作甚 孔碩甚姣美也二十二葉姣作佼

謹按註姣同今本 屬役賦文二十二葉謹按文當作

文存舊闕宮八章首章章十七句二章十二句三章三

十八句四章章當有六七句五章當有六章八句八章當有七

章有七章十句駟之什四篇云云謹按古本記章句數如上所錄後改從板本新舊混淆幾不可讀也今全記舊

文其有脫誤者細書于下以附臆見云爾

補遺古本白牲周公牲也上牲作牡宋板同 猶常

有也猶下有言字闕音泌泌作秘宋板同 韓詩

云幼穉也穉作稼 策初革反策作筴契任五教為

司徒五葉右宋板任作在

毛詩註疏卷第二十 二十之三

存舊那之什詁訓傳第三十商頌鄭氏箋

商頌譜

考異宋板此三主有受命中興之功三葉右主作王

諸本同大王來周居地四葉右作大王來居周地

至於大小二葉左大小作小大 居口廬柱楣三葉右

諸本口作凶 梁國市楚山陽四葉右市作沛

那

考異古本而授厲公下有也下傳猗歎辭下同 為

七經孟子考索補遺

毛詩卷二十

九

十二冊

楹貫而樹之作爲楹而貫而樹之也 亦植之類下有也 此之謂思成下有之也 斨斨然有次序下有閑習下共有也 先王稱之曰在古謹按古本本同後改在作自不知據何本也 諸侯來助祭者下有也 補脫商者契所封之地名成湯伐桀王天下遂以爲國號後世有中宗高宗中興時有作詩頌之者當周宣王之時宋大夫正考父校商之名頌十二篇於周之大師以那爲首歸而祭於先王孔子錄詩之時止五篇而已乃列之以備三頌謹按當在商頌譜下 齊本亦作

齊七葉元文下齊作齋 釋字又作懌同八葉謹按文在下

誤入于此宋板毛以口終篇六葉右宋板作毛以終篇謹

按嘉萬作行字殊爲無義崇禎本闕之爲是 在於昔

代先王之民九葉左玉作正 祝鼓皆所以節樂九行正

誤祝鼓當作祝靴補遺據夏后氏祝鼓以下皆明堂

位文同上祝作足 以爲追述成湯十葉左爲作其 於

此故傳者十一葉故作爲 食嘗無樂是夏殷禮矣十二

葉右一行作食無樂當是夏殷禮矣謹按有嘗字者似是

直此烝嘗之言爲韻耳二行此作取

補遺 古本 **經** 嘒嘒管聲嘒作喟注同 既和且平且作

既 **註** 受命我桀我作伐宋板同 於盛也也作矣宋板

同 **釋文** 嗜市志反 七葉 嗜作耆宋板同 於音烏同 同八葉

上同作注宋板同 饌七戀反 同上 七作士宋板同

烈祖

考異 古本 **經** 來假來享享作饗註皆同 **註** 號為中宗為

作曰 美歎之深下有也戒至下同 總大無言無爭

也大作假謹按後人改作大 五味調腥熟得節作五

味和調腥熟得其節也 此由其心平性和作此皆由

其心平性和也 神靈用之故用下有是字 箋假大

也大作升宋板同謹按不可與傳混也 使年豐下有

之也 **釋文** 齊本亦作齊 十三葉 不齊作齋 **註** 既言天賜之

福 十五葉 宋板賜作使福作豐 乘傳載金飾 十六葉

傳作篆

補遺 古本 **註** 湯之元孫上有成字 文德之有德也下

德作聲宋板同 駕四牡牡作馬宋板同 **釋文** 融子東

反 十三葉 融作醜宋板同 總音總 十四葉 下總作摠宋板

同 **註** 御史大夫禹貢 十二葉 宋板禹貢作貢禹 左七行

元鳥

考異古本經百祿是何何作荷註同而後禘祭於太
 祖謹按古本禘同今本後改作合不知據何本也 五
 年而載殷祭載作再宋板同 謂之大事下有之也
 有妣氏女簡狄氏下有之字 芒芒大貌下有也而生
 契下同 始居亳之殷地而受命始上有湯字 本其
 天意下有也正長下得諸侯之歡心下八州之大國下
 自內及外下員均下員古文作云下竝同 其至也祁
 祁然衆多至上有來字多下有也多福下同 祀毛

上如字十七葉

元文上作王

一本作古字君喪三年既

畢同上字作者補脫二十葉

大國與音余謹按任音壬下何

任同下有此五字蓋八州之大國下本有與字今本無

之 鄭云擔負也二十葉上有毛云任也四字謹按毛鄭

當互見也今本刊之非也 故詩人因此禘禘之後十八

葉左四行 宋板禘作祭 務自專成以厭其禍十九葉 專作

尊 因禘事而致哀美六行謹按美當作姜 魯文公以

其十六年春二月薨八行六作八 學者競傳其間十九葉

五 間作聞 定以春秋上下考校二十葉 定作鄭 仍

恐後字致惑五謹按字恐學誤 故契之子孫得言此

殷王二十二葉右六行 謹按言恐居誤王土誤 景員維河十二

三葉右二行 作景云維何 是時指在桑二十三葉左一行 謹按指

當作恒 殷本紀云簡狄行洛三萬歷洛作浴 殷湯

所都七都下有也字 中候格子命二十四葉右四行 謹按格

恐洛誤 天乙在亳東觀在洛同謹按以下文照之在

當作於 創業甚難守亦不易二十四葉左九行 業作基 以

頰弁既醉言維河者二十五葉左八行 河作何

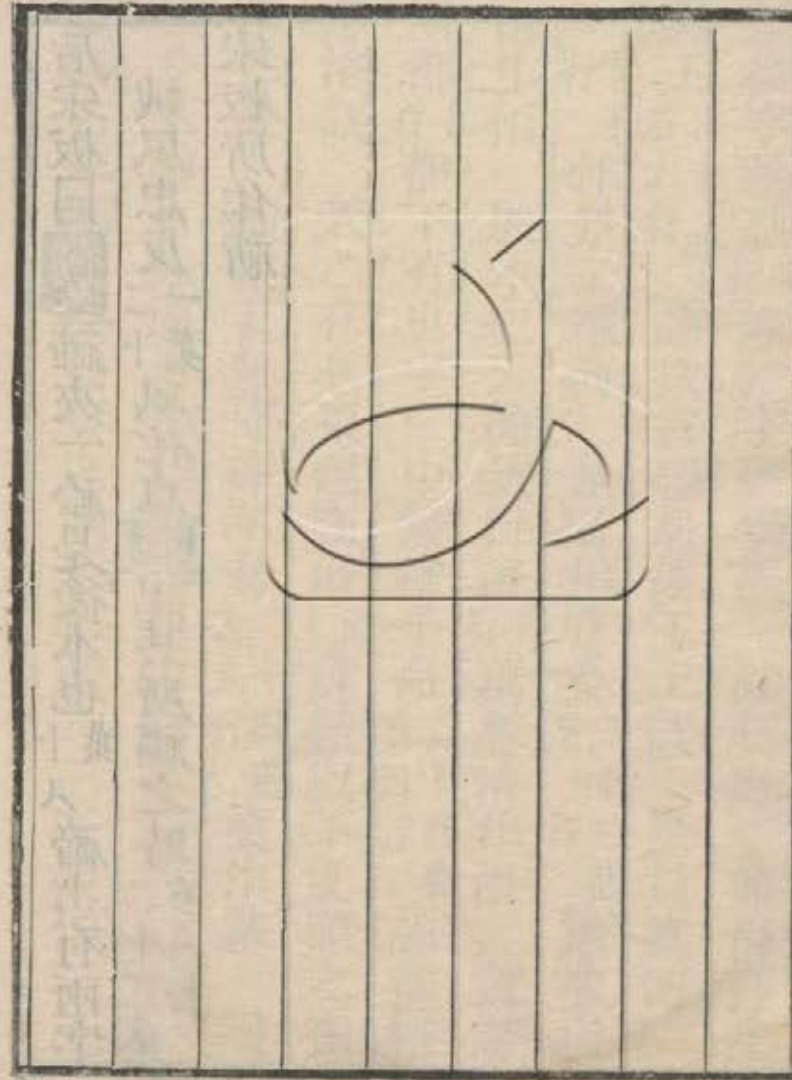
補遺 古本註谷祭於契之廟合作裕 三王後作二王

后宋板同**釋文**禘夾一禘是後本也十八禘上有兩字

娥夙忠反二十夙作息一記其所福之時二十三葉

宋板所作祈





毛詩註疏卷第二十一 二十之四

長發

考異古本經洪水芒芒作茫降子卿士朱熹集傳本

予作于因以為天下號天下下有之字契為元王

下有也始堯封之商作堯始封之商截爾整齊下

有之也與天心齊下有也而當天心下下箋假暇下

同言急於已言下有其字而緩於人下有也下傳

綴表下同謂尺二寸圭也寸下有之字為眾所歸

鄉下有也鄉作嚮爭前後下有也下箋榮名之謂下

毛詩卷第二十一 十二册

同 上既美其剛柔得中中上有其字 誰敢禦害我

下有也 行天下之禮樂正誤下當作子補遺據古本宋板

齊一截然下有也宋板一作壹 則同時誅也也上有

之字 師徒撓敗下有之也釋文哲音哲字或作哲三

元文作哲音哲字或作哲 王知音智同無王字 讀

此為日齊齊莊也六齊作齊同下同 以此義訓同作此

以義訓 駿音俊鄭俊也九上俊作峻鄭俊也上有毛

大也三字 敷音孚本亦作孚作傳音孚本亦作敷

總本又作駿同駿作駿 蘖韓詩云色也十色作絕疏

王王之郊一用夏正二葉右九謹按上王恐三誤 以其

承黑商立子五葉右四謹按商恐帝誤 文武之先不窟

行宋板之作不 故孫子威武烈烈然六葉右一孫子作

得云 則威加一國而已同國作面 定本作侵字七

右五侵作浸晉維宋公孫固說八謹按維恐語誤

定本云如旌旗之驂旒首焉八葉左七首作者 靡之為

和其訓未聞九葉左三靡作龍 則此豈為榮名八行豈作

宜 雖有韋顧昆吾黨築為惡十葉左七雖作唯 固以

苞為本九行固作故 是昆吾稔之日也移放之以十一葉左

七經子考文補遺 毛詩卷二十 七

六行移放作侈故存舊長發七章首章八句次四章章七句云云

補遺 古本 **經** 幅幘幘作隕宋板同 何天之休何作荷

下同 **註** 其德聰明無德字 勇敢不懼敢作毅宋板同

畏吾之震吾作君宋板同 **釋文** 總子孔反本又作駿

九駿作駿宋板同

殷武

考異 古本 **註** 有鐘鼓曰伐下有也其士衆下功業下並

同 世見曰王王上有來字 遠夷之不如下有也與

之禍適下非可懈倦下並同宋板懈作解 曉楚之義

也上有而字 是以云然下有之也 降下下有也

時楚僭號王位號作慢 所用告曉楚之義下有也所

上有天字 翼翼然可則儆下重告曉楚之義下共有

也字 **釋文** 宋說文作采從丙采 十三 元文下采作采丙

作丙 **謹按** 說文从网來聲 王者辟邪也 十五 作王音

僻邪也 適直革反 同上 下有徐張革反四字 樅又力

鐘反 十八 鐘作鐘 柔樅物同耳字音鐘俗作 **謹按** 釋

文元文同此不可解也姑闕 **疏** 以其遠處險阻 十四 葉

一經三才之補遺

宋板處作入 父嗣王即位乃來朝十四葉父作及

此章盡五章敘未伐本其告責之禮耳十五葉右一行作此章

盡五章以來更本其告責之禮耳 狄於周世十六葉右九行

狄作狹 又外傳稱上同謹按事見左傳哀七年何不引

之 襄一十六年左傳曰十七葉右九行 一作二存舊殷武六

章首章章六句二章章七句三章五句四章五章六句

卒章七句那之什云云

補遺 古本 **經** 歲事來辟事作時 **註** 勅整截然勑整作整

整疏 適時制宜十六葉左九行 宋板適作遭

校譌 觥作斛四葉十三行觥字誤應 于字亦

誤當作干 原本同



七經三才之補遺 毛詩卷二十一 七 十二册

左傳刻劣三書二部共題目附釋音毛詩春秋編入陸
德明經典釋文蓋與正德刊本略似矣其分卷數與今
之註疏諸本同而不合於孔穎達正義序文獻通考所
記者蓋取他本以足之也又按其禮記有三山黃唐跋
其言云本司舊刊易書周禮正經註疏萃見一書便於
披繹它經獨闕紹興辛亥遂取毛詩禮記疏義如前三
經編彙精加讎正乃若春秋一經顧力未暇姑以貽同
志據是觀之則春秋獨闕而所謂毛詩亦非今所存
者而今_臣之考文標云宋板者與其周易尚書禮記共

爲一例況又有一二避諱之可徵者乎且憲實應永年
間人當明初洪武永樂之際則二書之爲宋板亦不爲
強也其經傳及註所證曰足利本者亦足利學所藏宋
板杜預經傳集解本也世有活字本本學所刊是爲其
元本題曰春秋經傳集解分爲三十卷按漢書藝文志
左氏傳三十卷左氏舊文爲然又與和板杜預註本略
同其分卷標題應以此爲正也永懷堂本者_臣之所藏
與足利本稍同引以爲證其二本同者必從之爲是矣
惟其標題妄意改易不如足利本之爲正云爾

春秋左傳註疏卷第一

春秋序

原諸侯不各有國史正誤不當作亦考異足利本說者

以仲尼自衛反魯修春秋以下有為字永懷堂同釋文

策亦作筴同初革反葉八元文無同字註字或作注十一

業上作注下作註傳直用反葉十四正誤傳當作重

參士南反二十葉士作七出又尺逐反二十葉正誤逐當

作遂疏徐邈以晉世言五經音訓一葉右宋板訓作例

謹按宋板言字後改作定不知據何本也欽略從咸

及丞相翟方進受二葉左無略字鄭興父子及歆六

謹按宋板改興作眾不復知據何本也日譬火月譬

水火外光水含景五葉右火外上復有水字謹按恐衍

字則明遠近同異九行則作是正德嘉靖萬曆本作足

既主國內及主四方七葉右及作又不畏經因錯

亂十三葉謹按宋板改畏作其皆隨義所在而為之

法九行法作發懼弟子各有妄其意失其真十四葉謹

按史記元文妄作安無有字是錯經以合義也八行義

作異正嘉同言遺者史記已沒策書遺畱十四葉史

記作舊史正嘉作史舊恐非 脂之澤者為膏十五葉右九行

澤作釋 此書凡者自是天下大例十六葉右七行書作諸

劉實分變例新意以為二事十九葉左九行謹按宋板後人改

實作寔 傳曰不書其亡自取之也二十葉右八行亡作主

禮制宗廟之節二十一葉左四行節作飾 是素王之文焉二十二

七葉左四行謹按漢書元文是作見 明是既得佳瑞二十二葉

右八行佳作嘉正嘉同 武王雖暫至洛邑三十一葉右八行武

作成 非復假夫位以宣風三十三葉右五行夫作大 聖人

立教直當爾也七行直作豈 管仲鏤簋朱弦同上弦作絃

此至孔子之卒三十三葉左四行此作比 則援琴而歌十三

四葉右九行援作弦

補遺 宋板序 諸侯不各有國史不作亦足利本同 **釋文**

一云兵乘九葉乘作車 傳直用反十四葉傳作重宋板同

字林作翔二十葉林作書宋板作亦 出又尺逐反二十二

八葉逐作遂宋板同 **疏** 史官立文亦或自有詳略四葉右一行

宋板或作互 春秋二字是此事之總名五葉左八行事作

書 無物不包無物不記九行下物作事 國有四表七

右五有作在 但徧舉記傳左五舉作檢 必言諸侯

爲內史者

八葉右一行

爲作無

旣言尊幼皆有史官

左一行

幼作卑

數行可盡

七行可作乃

所以明策書

右十一行

以作爲

以爲立官紀事

二行爲作能

何則爲典

五行則

作足

謂在外者

左三行外作位

或言受經

左十三行或

作故

聽其尊稱

右二十行聽作替

此有五體

右二十二行

行有作言

從者至此

左七行者作首

經作魯史

八行作

作則

爲無由發

右二十三行爲作言

故引之

右二十四行

行故作放

與聖同時

右二十五行時作恥

字林作翔

左六行

林作亦

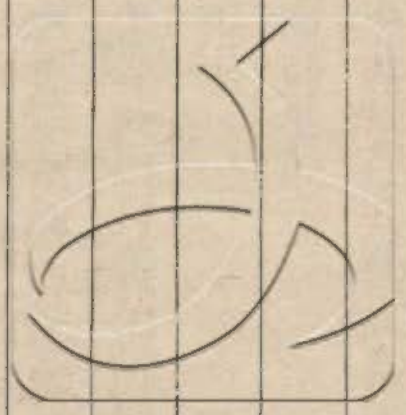
改王立號

右二十八行

王作元

王人習

其讀行王作主下王人同



春秋左傳註疏卷第二

五



春秋左傳註疏卷第二

春秋經傳集解隱第一杜氏

謹按註疏本此惟存其舊文按經典釋文及疏義每卷標題如此而為是矣

隱公元年

考異足利本夏四月費伯帥師城郎不書非君命也

君作公宋板永懷堂同 佗邑唯命佗作他永懷堂同

衛人為之伐鄭請廩延正誤請當作取 隱公繼室

之子當嗣是正誤是當作世 蔑姑蔑魯國魯地卞縣

七經文字考卷之二 十三冊

南有姑城正誤魯國魯地當作魯地魯國 鄭今穎川

鄆陵縣鄭作鄆宋板永懷堂同 唯卿佐之喪獨記日

以見義者記作託永懷堂同 其後儀父服事齊侯以

獎王室正誤侯當作桓 虢國今熒陽縣永懷堂熒作

榮下註同 城穎鄭也正誤也當作地 不皆與今說

詩者同後皆倣此後作他宋板永懷堂同 故傳直言

其歸宿而已宿作趣宋板永懷堂同 不得接見成禮

見作公宋板永懷堂同 至於但臨大斂及不臨喪喪

上有其字永懷堂同 **釋文** 姪字林文一反四葉元文文作

丈 娣夫計反同上正誤夫當作大 婦人謂嫁曰歸本

或曰無日字五葉正誤或曰日字可刪 舊泰字皆作大

後大字皆放此六葉大字作大子 張本起本例皆放此

同上例上有之字 弟音佛十三葉正誤佛當作悌 雋音

後同上雋作雋 熒本或作熒非同上下熒作榮 娶取佳

反宛於元反二十葉作宛於元反娶取佳反 巖本又作

巖二十葉上作巖下作巖 瓠瓜伯反同上伯作百 縗七

雷反三十葉縗作衰 斂力驗反註皆同三十葉無皆字 **疏**

嘗稱德者非所企及二葉右 宋板嘗作當 此獨無證

先公卒三葉左 先公卒作言卒 以其所屬五葉左 行其作明

其文及夫人固當有似之者也五葉左 文作友 言

歸至之年薨六葉左 行無之字 今推按傳之註下六葉右 註

作上 桓已成人二葉左 行已作以 隱公至即位傳六葉右 七行

無卽字 仲子手有夫人之文 其父愛之八葉左 行愛作娶

但為桓年少九葉左 行年作尚 尊二國而慢時主八葉右 二

作亡 此下二月有會盟之事六葉左 行二作三 王者不奉

天以制號令九葉左 八行 奉作承 及其禮義十一葉左 一行義作

儀 亦序於其列經舉國名十三葉左 七行 其列作列其 不

可舍爵而書氏十七葉右 氏作字 而備書於終者十七葉左

行終作經 而隱終有讓國授桓之心十八葉左 行讓作推

顏氏說以為八葉左 顏作穎 劉賈顧為傳文生例云十九葉左

葉右 顧作穎 其後申絕二十葉左 申作中 非有其德

可稱二十一葉右 其作共 傳云號仲謂其大夫諧叔之

子孫字曰仲也二十二葉左 葉謂作諧諧作謂 一堵為雉

二十二葉 一作五 以天子九里為正說文云或者二十三葉左

三葉右 文作又為是 夫子始改二十五葉左 改作然

惡雖未就君得誅之二十六葉右 君作足 合纘曰三十葉左

右五 合作今謹按三十九卷四葉左八行疏有作令贊

曰者恐釋例中篇名但未知作何字為是也 昭公二

年傳曰三十一葉公作十為是 夷狄之物趙之所生

三十三葉趙作越 他類如此三十四葉作他如此類

左四行 正嘉同 隱公自與戰三十四葉隱作魯 薨時已來

葬時後去二後作未經傳無其事三十五葉經作且

補遺宋板傳請廩延請作取足利本同**註**隱公繼室之

子當嗣是是作世足利本同 蔑姑蔑魯國魯地作蔑

姑蔑魯地魯國 服事齊侯以獎王室侯作桓足利本

同 城潁鄭也也作地足利本同**釋文**娣夫計反四葉夫

作大宋板同 嫁日歸本或曰無日字五葉或下無日字

宋板同 弟音悌十三葉悌作悌宋板同**註**以土因其爵

二葉左宋板土作上 杜註云十五年三葉右云作文

九行 魯之大夫左大夫作夫人 仍以稱大子也七葉

行 以上有可字 檀公九行公作弓 謂周室左八謂作

為 銜書至帝前九葉左至作致 王者王之元年十葉

右一 王者作元者 於壇而祀之十一葉祀作視 故

用四馬也十四葉故作蓋 列會與否二十葉與作以

左六行 故作蓋 列會與否二十葉與作以

以為凡例左七行 例作倒 為桓公設謀二十一葉左六行 設

作詐 鄆仲恃險同鄆作鄆 大夫與否二十二葉右八行 與

作以 三堵為堆 一堆之牆左二行 堆一堆作雉 一雉

服虔以聚禾黍也二十四葉左七行 聚下有為聚二字 緩公

生賄仲子二十八葉右九行 緩下有賄惠二字 不知所賄之

言左四行 知作指言作人 儀禮士二虞三十一葉左二行 二作

三 亦名春秋例三十三葉左八行 名作明 註桓公至倣此

三十四葉左九行 桓公作諸侯 喪記三十五葉左六行 喪下有大大字

隱公二年

考異足利本傳費序父勝之序作序宋板永懷堂同註

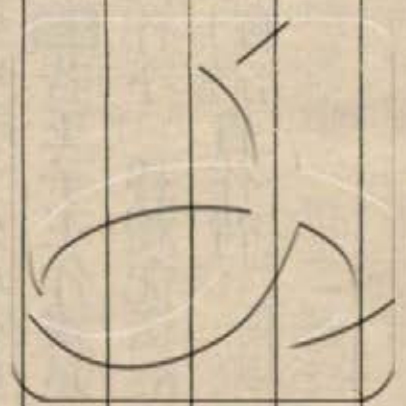
□元年取廩延之亂元上有治字宋板同疏侍者必稟

君母之命三十八葉左六行 宋板侍作行

補遺宋板註若王子玉作戎足利本同疏故不書氏十三

七葉左八行 故作令 昏禮記云三十九葉右三行 記下有所字

或肯之四十葉右四行 肯作肯



春秋左傳註疏卷第三

隱公三年

考異足利本**傳**不赴於諸侯於作于永懷堂同 武氏

于來求則正誤則當作**傳****傳**即傳其偽以懲臣子之過

也永懷堂懲下有創字 方曰篚員曰篚員作圓宋板

永懷堂同 雖薄物皆為可用為可作為謹按諸本

皆爾 與夷即宣公子所屬殤公作與夷宣公子即所

屬殤公謹按諸本皆爾**釋文**訑音止亦音市本又作時

八元文作時音止本又作訑亦音市小渚也 蕝紆紆

七經文字考卷之三 左傳卷三 十三册

反同上正誤紱當作粉謹按正嘉作紛今從元文 沒本

亦作歿同十一葉作以歿音沒 為賦音于偽反十三葉無

賦字 比二反十五葉作比必二反疏令月來及日一葉左七

行宋板令作令謹按恐今月及來月誤 唯襄二十二

年九月十月頻食二葉右三行下一作一為是 當陽長之

月五長作盛 戰國及秦歷紀全差六行差作廢 漸益

詳密八行詳作微 故漢興以來九興作初 不可謂錯

誤也二葉左一行也作世下屬正嘉同 則自有頻食之理

行二自作日 典禮下日八行典作曲 凡葬者皆顯言其

諡三葉右五行凡作無 隨而表之八行表作長正嘉同謹按

作表似是 言其與己氏異也三葉左二行氏異作異氏

君訃於他國之君曰寡人不祿五葉右五行人作君為是

不反哭於寢則不稱夫人六葉右九行則作故 故不書葬

小君六葉左二行書作言為是 果行一事則具此三文七葉

右六果作課下九行同 蘋藻言菜之薄九葉右一行蘋作蒹

釋水曰小渚曰汙五行渚作階 從月從水巢聲九葉左二

行月作井 莖大如箸三行著作箸 此皆毛詩傳鄭箋

之文也六行毛詩作詩毛 言成湯武丁十二葉右三行成作殷

七經字考之補遺 左傳卷三 十三冊

為宣公之禍行八禍作過 按史記十二年諸侯年表

十三葉無上年字 或可據易象西北為乾十三葉

作見正嘉作知謹按崇禎本似是 皆初造篇也行八

作已 能起四禍十四葉禍作過正嘉同 服言弗納

於邪行七服作且

補遺 宋板**傳**武氏子來求則則作賻足利本同 其姊

戴嬌姊作娣足利本同 **註**不足稱賢足作是 **釋文** 蕙紆

紱反八葉紱作粉宋板同 荷本又作何何可反又音何

註同十二葉作何本又作荷河可反又音河註同 碣七

路反十四葉路作略宋板同 **疏**大夫是赴人五葉右 宋板

是作士 卒葬故事六葉右 故作兩 不須辟仲子七葉

左六 仲作孟

隱公四年

傳夏公及宋人過于清謹按或曰人當作公臣所未考

也今校經文作宋公則有所據也考異足利本 **註**明小

義則常兼子愛之常作當永懷堂同 **疏**若然淳于為杞

所并十七葉宋板若作雖 二月壬辰朔十八葉左七行二作

三 魯之盟會他國二十葉右二行 之盟作人出 不可發例

言我人故也三行例作首 阻恃諸國之兵以求勝二十
左二行作阻訓恃也恃兵以求勝

補遺 宋板四夏公及宋人遇于清人作公足利本同疏

秦入伐晉左十六行入作人 書圍與否六行與作以 不

言取左十七行不作下 分已定右二十行無已字 入濟

與此名左八行濟下有彼濮二字

隱公五年

考異足利本四大夫書卒不葬不下有書字宋板永懷
堂同 節其制而序其情序作敘 詳問衆仲因明大

典因上復有衆仲二字永懷堂同釋文螟亡于反六二十

元文于作丁 捕一音搏三十葉搏作搏 傳具一本作

傳見賢遍反三十葉作傳見賢遍反一本作具 ○匏白

交反三十葉謹按圈可刪 使所吏反三十葉所作色補脫

同之難乃且反謹按傳同恤社稷之難疏禮雜記不言

二十五葉宋板不作下 寢則主人所宅六行主作生

弔喪問疾人道之常左二十六行道作君 爲之主說曰

二十九葉主作生 雖有車徒器械右三十行雖作唯

如建大常左五十五行如作王 道居載旒六行居作車 凡

一 卷五十三 之 作 卷三

頌旗所上同所作物 不如出師之時七行師作軍 謀魯

且東略也三十二葉魯作節 釋詁文矢陳也七行文作

云 呼曰叔父者是隱公之稱叔父也三十七葉稱作

親 此註自言呼臣之大法耳上同無呼字正嘉同

補遺宋板註伯謚也伯作僖足利本同 亂政之所起

政作敗足利本同 此制鄭邑此作比足利本同 **釋文**

狩守又反二十葉守作手宋板同 械戶械反三十葉下械

作戒初度於此二十四葉宋板度作杜 非人法十一

五葉右非作婦 非所當書三行所當作當所 流血于

前八行流血作血流 貪狠二十六葉狠作狠 卽此材

二十七葉此作取 軍實不言三十葉實作器 諸軍

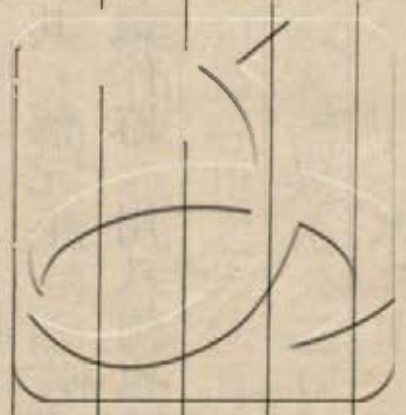
師左二行師作帥 屬軍吏三行吏作史 共共魚三十一葉

下共作共 僖元年三十二葉元作九 八音之氣

三十五葉氣作器 用八份也三十六葉也作他



七 聖 子 考 文 補 遺 左 專 卷 三 五 十三 冊



春秋左傳註疏卷第四

隱公六年

考異足利本註具四時以成歲也皆放此也作他永懷

堂也下有他字釋文楚說文作發四葉元文發作發疏始

封唐叔於懷氏一姓九族二葉宋板於作以及景

先代五官之長子同上正誤景當作是公孫嬰齊卒于

狸服三葉右謹按服恐脈誤他者放此三葉左正誤

者當作皆不得自不輸粟空言他人四葉左言作告

補遺宋板疏及景先代二葉左景作是蘇忿生十二

七經五字修之補遺左專卷四一十三冊

邑三葉右七行 二作一 他者放此行左三者作皆

隱公七年

考異足利木釋告終嗣也嗣上有稱字永懷堂同註例

在襄九年九作元為是 疆疆疆作強 在濟陰城武

縣西南永懷堂城作成 志不在於歃血也無也字宋

板永懷堂同 以忽為王寵妻為作有永同正誤妻當

作故釋又凡字本作汎音凡六葉元文作汎城音凡疏如

口遺忘物然八葉左七行 正誤口字當在行歃謂含血也含

上 似臨歃而忘上正誤似字當在口字處 也策祝

史八行正誤也字當在似字處 簡忘否在心上正誤簡

字當在也字處 且譏之九行正誤且字當在簡字處謹

按此疏七行八行九行首字各換其位

補遺宋板註以忽為王寵妻妻作故足利本同疏禮經

不言凡例七葉不作下 歃謂含血也八葉左六行 含上

有口字 如口遺忘物七行口作似 如而似臨歃上似

作也 在於也策上也作簡 簡忘否八行簡作且 且

譏九行無且字

隱公八年

考異足利本註諸侯同盟稱名者無侯字 非唯見在

位之君也之作二謹按諸本皆爾 或使即先人之諡

稱以為族使作便永懷堂同釋文好呼報反下同十五葉

元文下作註四使其湯沐焉九葉左宋板其作共 若

十年滕侯卒十一葉十作七為是 在禮卿不會諸侯

十一葉諸作公 當時並有則直兩文互見十二葉有

作存 非有近許國十三葉有作由諸本同 以祖為

祓道之祭也十四葉祓作輒右八行

補遺宋板註東菴縣菴作莞足利本同註盟與子哲氏

十六葉與作于 不盡賜也左四行盡作須

隱公九年

考異足利本經九年春天子使南季來聘子作王永懷

堂同謹按公穀經共作王註防魯地在琅邪縣東南縣

上有華字永懷堂同謹按宋板本同今本後補華陰二

字不知據何本也 伐宋未得志故復往告之往作更

永懷堂同 公于突鄭厲公也正誤于當作子 先犯

戎而速奔以遇二伏兵至謹按足利本後人改遇作過

始記備考異云釋文十九葉補脫華縣尸化反謹按註在

琅邪華縣東南今本脫華字

二十葉

覆扶又反註及下

同伏兵也謹按傳君為三覆以待之

聃一音士甘反

二十葉元文士作土

補遺

宋板註

公于突于作子足利本同

釋文

十九葉

補脫

挾卒音協

二十葉

說宋音悅宋使所吏反註同故復扶

又反疏雷是雷光

十九葉

宋板雷作電

隱公十年

經 衛人伐戴謹按足利本後人改戴作載下傳并註皆

同考異足利本註明翬專行非鄧之謀也鄧作鄭謹按

惟萬歷與崇禎本同 戊申五月二十三日五作三恐

非 宋衛奇兵承虛入鄭承作乘永懷堂同釋文戴音

再字林作戴

二十葉

元文上戴作載

疏

非鄧之謀

二十二葉

謹按宋板註作鄭疏同崇禎本正嘉二本註疏共作

鄭 梁國笛縣故戴國

二十二葉

宋板戴作載下笛戴

聲相近故漢於戴國立笛縣皆同

故鄭元詩箋讀俶

戴為熾笛以戴作載笛作蓄謹按惟萬歷與崇禎本同

隱公十一年

傳 則願以勝君為請正誤勝當作滕 足利本遂與鄭

氏歸而立其主鄭作尹永懷堂同三滎陽縣滎作熒永

同 穎川許昌縣穎作顯永伺 傅于許城下于作於

滅而告敗勝而告克此皆互告互告作互言永同

欲以殺君之罪加寯氏正誤殺當作弑 桓弑隱篡位

位作立永同釋文齊本亦作齊三十元文下齊作齋

詛厠慮反三十葉厠作側 郭璞王蒼解詁三十葉王作三

櫬木官名同上木作才正誤名當作反疏聖賢亦錄而

言之二十六葉宋板言作善 俱實在弑而以卒赴九

在作見 庶姓無姓者也二十七葉下姓作親 以爵

位用次列二十八葉用作相

補遺宋板傳願以勝君為請勝作滕足利本同釋文註

及下文同二十作下註及交同宋板同 闕於葛反十二

九葉於作安 發亡侯反同上亡作莫 鬻本又作鬻三十

下鬻作粥宋板同 櫬木官名三十木官名作才官反

息一本作鄔音息同上作鄔音息 一本作息 弑音試

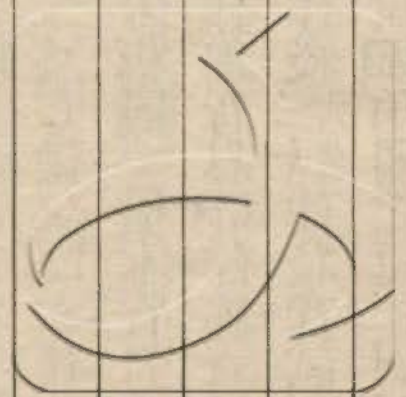
下同一本作殺三十作殺音試下同一音如字補脫同上

齊于側皆反疏伯國之臣二十六葉宋板伯作他 元

年傳者二十七葉者作日 宣王弟反三十二葉反作

七
五
五
十三冊

友 而告乃書三十五葉左九行 而作得



春秋左傳註疏卷第五

桓公元年

考異宋板補知非仲尼新意也二葉左新作非正嘉作

本謹按宋板恐非 言雨自上而下浸潤於上三葉左

下上作土 魯稱班齊饋行稱作親

補遺 假舉下反二葉原木無

桓公二年

考異足利本傳錫鸞和鈴錫作錫諸本同註濟陰城武

縣永懷堂城作成 以茅飭室著儉也室作屋宋板永

懷堂同 清廟肅然清淨之稱也淨作靜永懷堂同

大路王路正誤王當作玉 黻韋鞞以蔽膝也鞞作鞞

宋板永懷堂同 臧孫其有後於魯臧孫作故曰永懷

堂同 適子為小宗次子為貳宗次子作次者永懷堂

同 鄂國以隱五年奔隨國作侯宋永同釋文下註傳

相同九葉元文傳作傳 鞞音必十二葉鞞作鞞 錫音禡

十九葉作錫音楊 禮必擁蔽其面五葉左宋板擁作鄣

君子者其可以居上位七葉左其上有言字 便以

既殺孔父始有惡心八葉右以作似 濟陰城武縣九葉

左四城作成下同謹按註同今本 豈清廟於茅屋十一葉

九葉右正誤於當作與 六粟謂黍稷稻粱麥苽十一葉

下粟作粱 笏度三尺有六寸十四葉三作二 凡帶

有率無歲功十七葉歲作歲 春官神士掌三辰之法

二十葉謹按據周禮士當作仕神仕見于春官家宗人

職末 昭王徙都二十二葉都作都 故出必告廟反

必面至二十二葉面作告

補遺宋板註大路王路王作玉足利本同釋文鑿子洛

反十一葉洛作各 斑也頂反十二葉也作他宋板同 旂

七葉左之書之書之 卷五 十三冊

勒衣反十九葉 勒作勤 鈴音令同上 令作零 邲古夾反

二十葉 爽作洽 舍舊音舍二十葉 音舍作音捨宋板同

主弑其君四葉左 宋板主作言 不可自同七葉右 可

作敢 複廟十葉左 複作復 清淨解七行 淨作靜 豈

清廟於茅屋十一葉 於作與 此之袞十二葉 行之作知

王十有二十三葉 王作玉 鞞皆是左九行 是作象

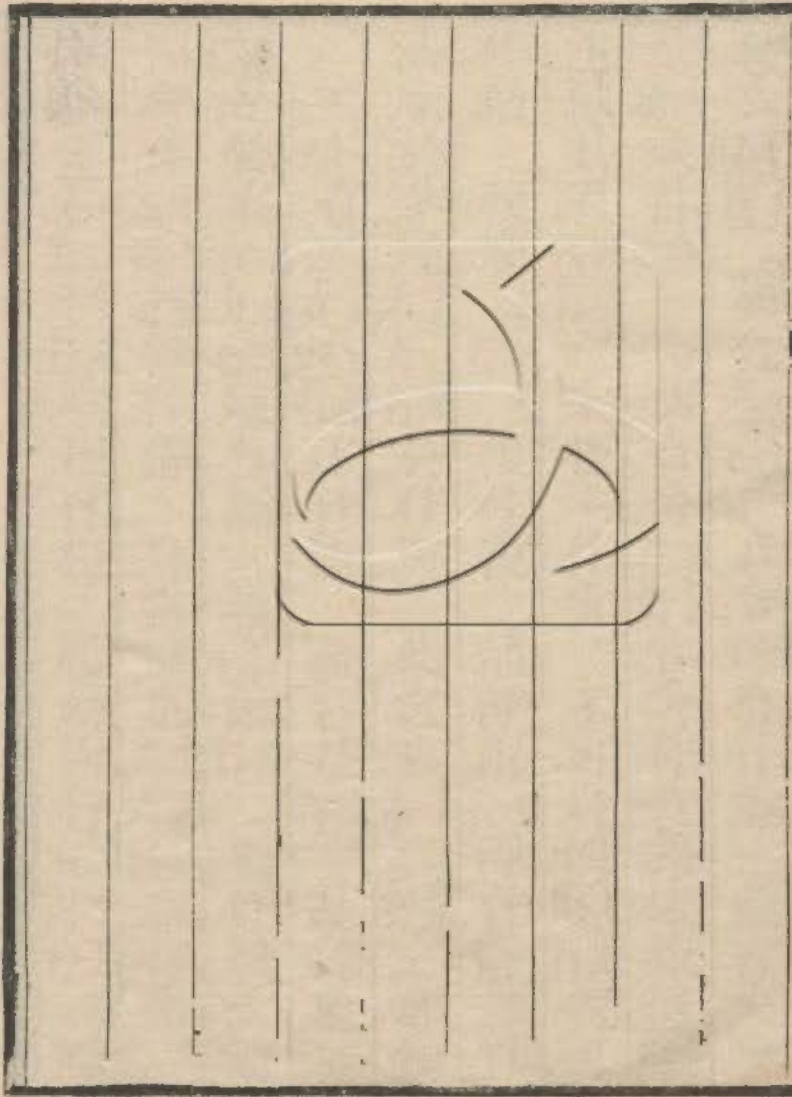
屨是總名十五葉 履作履 履之飾左二行 履作履 詩

曰鞞琫十七葉 鞞作鞞 令當盧也十九葉 令作今

諸侯于相二十四葉 相作祖 履禮而行二十五葉 履

作復





春秋左傳註疏卷第六

桓公三年

傳冬齊仲年來聘致夫人也足利本仲年上補入夷字不知據何本也**註**齊侯送姜氏本或作送姜氏于謹公子則下卿送公子公女謹按此非註文釋文混入當細書也

補遺宋板**註**見獲而免免作死足利本同**釋文**五補脫

齊侯送姜氏本或作送姜氏于謹公子則下卿送公子公女**疏**魯之再歷二葉右宋板再作司

桓公四年

考異宋板疏違其常處則犯害民物八葉右民物作居

補遺宋板疏榮其河陽九葉右其作與駁出合理行八

理作禮

桓公五年

傳祝聃射王中肩正誤聃當作聃下皆放此註言鄭志在苟免王討之非也謹按足利本後人記云非異本作罪言凡事通下三句正誤事當作祀釋文佗大河反

十二元文河作何 烝之承反二十葉承作丞疏發以機

以礎敵十四葉宋板礎作追謹按說文元文作追說

文載之於部九行謹按於當作放說文有剝部凡於之屬

皆從之 總包天地及諸國十六葉五行地作子 此古人

所名不同十六葉此作比 非謂孟月不得烝也十七葉

行烝作祭 卜不過二十葉二作三正嘉同

補遺宋板傳祝聃射王中肩聃作聃足利本同註言凡

事事作祀足利本同釋文本亦作檜十三葉本亦作說文

疏例亦言十葉右宋板無亦字 陸璣十一葉右八行璣作機

上螽

左一

上作土

鼓侯也

十四葉

候作侯

此謂

因十五葉右四行謂作為

舍樞組

十八葉

組作紐

桓公六年

傳是以聖王堯成名而後致力於神正誤名當作民

夏會于成紀來諮謀齊難也謹按足利本後人記云成

異本作邲北戎伐齊齊使乞師于鄭謹按足利本後

人記云齊使異本作齊侯使註佗立踰年不稱爵者篡

立未會諸侯也謹按足利本後人記云篡立異本作篡

位考異足利本故變文言寔來寔作實宋板同 禋絮

敬也謹按足利本後人記云禋下異本有祀字 非已

之同族皆外親有服而異族者非作并宋板永懷堂

同 民饑餒也饑作飢 射人以桑弧蓬矢射天地四

方無天地二字謹按丙則元文同今本無二字者似非

立於阼階西鄉謹按足利本後人記云鄉異本作向

名猪則廢猪猪作豬宋板永懷堂同 更以其鄉名

山謹按足利本後人記云各山下異本有者也二字疏

今農時閱兵二十一葉右七行 宋板今作令 肥腴其文知腴

亦肥也二十四葉右七行 謹按其恐共誤 但兄弟相敬乃有

一... 三

長幼尊卑二十六葉敬作於周禮小宗伯掌三族之

列名二十七葉列作別孔子年十九娶於宋开官氏

三十葉开作并謹按家語作上官氏以幣以幣為玉

帛三十一葉謹按恐衍以幣二字之者漢文帝諱恒

三十三葉之作知不復更得其祀八行其作共

補遺宋板傳先成名而後名作民足利本同**釋文**饑音

飢二十葉下有又音機三字**疏**楚人得之二十二葉宋

板得作德今民至於難二十五葉今作夫推出此

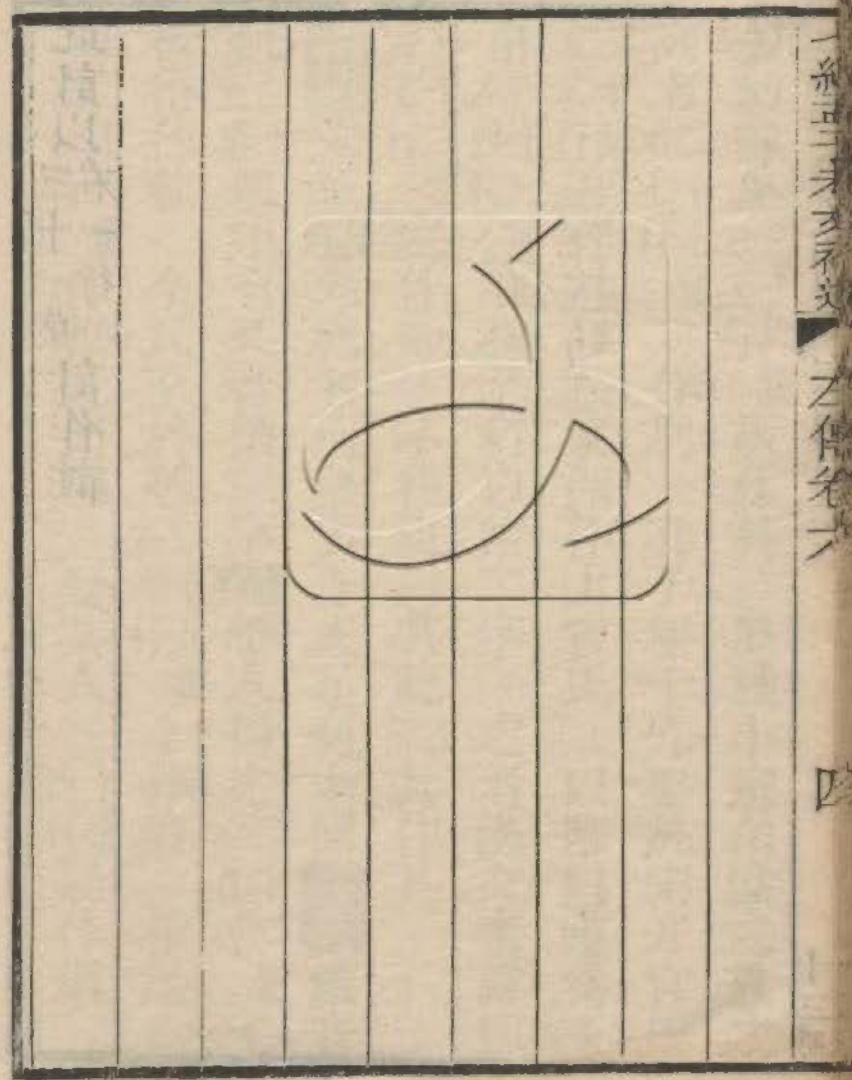
理二十六葉作推此出理疑其人三十葉疑作遺

此計以三十一葉計作註



七... 十三冊

一經五三身及不文
之傳卷六



春秋左傳註疏卷第七

桓公七年

釋文 筩音竹一葉元文竹作逐**疏** 不復譏其失地也一葉

行宋板也作地屬下

補遺 宋板**疏** 既有背之二葉左有作而

桓公八年

考異宋板**疏** 經漢中魏典至南陽五葉右典作興

桓公九年

註 未嘗於天子而攝其君謹按足利本後人記云異本

七經五三身及不文
左傳卷七
十三册

君下有事字釋文好音呼報反六葉元文無音字

桓公十年

考異足利本傳其以賈害也乃獻獻下有之字永懷堂

同疏惡二國之伐有禮九葉右宋板二作三故改常

例以特見之七行改作詭謹按似非不依主賓之例十

左六正誤賓當作兵

補遺宋板疏韋昭通謂十葉右韋昭作書傳不依主

賓之例左六賓作兵

桓公十一年

傳祭仲與宋人盟謹按足利本後人記云異本祭仲上

有故字考異足利本註鄭國在江夏鄭作鄭永懷堂同

四邑隨絞州鄭也鄭作夔永懷堂同封人守封疆

者正誤疆當作疆釋文鬪品暫反十二葉正誤品當作口

騷又音繆十三葉元文繆作繆謹按繆音恐繆幕魯也

之繆十四葉蓋戶各反同各作臘疆居良反十四葉正誤疆

當作疆疏是說罪治之意十五葉宋板治作仲正嘉作

重非

補遺宋板註封人守封疆者疆作疆足利本同釋文鬪

品暫反

十二葉

品作口宋板同

疆居良反

十四葉

疆作疆

宋板同

本或作疊

同上

疊作齋

執仲納厲

十二葉 右二行宋

板厲作突

縣令稱公

十二葉 右二行

令作尹

桓公十二年

考異足利本

註

數盟則情疏

作疎下同

釋文屢本又

作婁

十七葉

元文上作婁

補遺

釋文

憾戶惜反

十七葉

惜作暗

宋板同

桓公十三年

考異永懷堂

經

冬十月下有無傳二字註

足利本**註**

蒲騷在十一年騷下有役字

公後地期不及其戰不

作而宋板永懷堂同

釋文

諷本亦作風

二十葉

元文上作

風 盧本或作廬

二十葉

上作廬

疏

雖復名連同好十八葉 左

五宋板名作各

夫謂伯比之意

二十葉 左七行

伯比下復有

伯比二字為是

桓公十四年

考異足利本

註

以曹地與會與上有曹字謹按惟萬曆

崇禎本同

御廩公所親耕以奉粢盛之倉也所上有

藏字永懷堂同永但無也字

既戒曰致齊曰作日永

同齊作齋 廩雖災廩上有御字 告伐而不告入取
故不入正誤下入當作書疏籍田之取藏於神倉者十二

二葉左 宋板取作收

補遺 宋板疏取故不入入作書足利本同疏至齊三日

二十二葉左 至作致下至齊同

桓公十五年

考異 宋板疏釋例曰諸侯奔也二十四葉左也作亡

桓公十六年

考異 足利本疏作于楚宮于作為 失寵而自縊死縊

作經永懷堂同釋文莘所中反三十葉正誤中當作巾

飲以酒於鳩反三十葉元文鳩作鳩

補遺 釋文莘所中反三十葉中作巾宋板同

桓公十七年

考異 永懷堂疏十三年大夫盟于折三作一為是疏非

多其知名三十三葉左宋板名作明下若是其名也同

補遺 宋板疏殺昭公殺作弑足利本同疏疆亦至不虞

三十二葉左 亦作場

桓公十八年

考異足利本注今云將姜氏如齊云作公永懷堂同

時人知祭仲失忠臣之節知作譏謹按惟萬曆崇禎本

同釋文謫直革反責也註同三十元文無註同二字

乘又純證反同純作繩擅布戰反三十正誤布當作

市

補遺釋文謫王又工革反三十工作丁 擅布戰反三十

六布作市宋板同疏家之為室三十五宋板為作與

春秋左傳註疏卷第八

莊公元年

考異永懷堂註且別於內女也於作于下女於同釋文

鄒子斯反四元文斯作斯疏始念之也四宋板念

作人謹按作人為是穀梁傳註始以人道錄之

補遺釋文父弑音試四弑作殺宋板同疏非舊說耳五

左八 宋板非作排

莊公二年

考異足利本經冬十有二月二作一

補遺 **釋文** 七葉 補脫好會呼報反 **疏** 註於餘 六葉左 宋板

註上有二年二字 是杜名其 七葉右 名作明

莊公三年

釋文 滑乎八反又于八反 九葉 元文作滑乎八于八二反

櫟或音書灼反 十葉 灼作約 **疏** 紀季請復五廟 八葉左

宋板復作後謹按作後為是公羊傳註為五廟後 本

為救徐名使大夫救徐 九葉左 名作各 曷為先言

次行 八葉 謹按衍一先字 曷為言救 同上 謹按為下脫先字

補遺 宋板 **疏** 註溺魯至去氏 八葉右 註上有三年二字

莊公四年

傳 紀侯不能下齊以與紀季謹按足利本及宋板後人

記云以下異本有國字不知據何本也 **釋文** 鄭或作員

十三葉 元文上作員下作郈 **疏** 畏楚為會禮於漢水之汭

十四葉 右二行 宋板畏作與

補遺 **釋文** 子楚為戟為子 十一葉 為戟作謂戟宋板同 **疏**

不知本何 十三葉 左三行 宋板本作水

莊公五年

補遺 宋板 **疏** 夫人至齊師 十四葉 夫上有五年二字

七葉 子楚之補遺 左傳卷八 二十三冊

曾孫犁來十五葉會作會

莊公六年

考異足利本傳騶甥甥甥作聃

補遺宋板疏註王人至十五葉註上有六年二字 楚

人圍成十六葉成作陳 會不旋踵十八葉會作會

莊公七年

經七年春秋夫人姜氏正誤秋字可刪 **釋文**隕丁閔反

十九葉元文丁作于

補遺宋板經春秋夫人無秋字足利本同 **疏**註恒常至

十八葉左六行註上有七年二字

莊公八年

考異足利本經齊無知殺其君諸兒殺作弑永懷堂同

註長曆推之月六日也謹按足利本後人記云月六日

異本作十一月六日

補遺**釋文**袒音袒二十葉但作但宋板同 牀主良反同上

主作士宋板同 **疏**註期共至二十葉宋板註上有八年

二字

莊公九年

考異宋板傳秦子梁子上無罔鮑叔帥師來言曰上有

罔謹按為是釋文傳直專反又丁戀反傳乘繩證反註

傳乘字同二十元文作傳乘直專反又丁戀反下繩證

反註傳乘同辟本又作辟同下辟作避稅上活反

同上作土解古買反同古買作嫌蠲補脫上舊扶臥

反謹按當在縛扶略反下鮑叔之不忍戮賢人其知

知稱賢以自成也二十八葉謹按管子作夫鮑叔之忍

不僂賢人其智稱賢以自成也註言多所容忍必不戮

賢人稱舉也

補遺宋板註故不稱君君作名足利本同時使惡齊

使作史足利本同疏皆知勇二十八葉知作加

莊公十年

傳冬齊師滅譚譚無禮也謹按足利本後人記云禮下

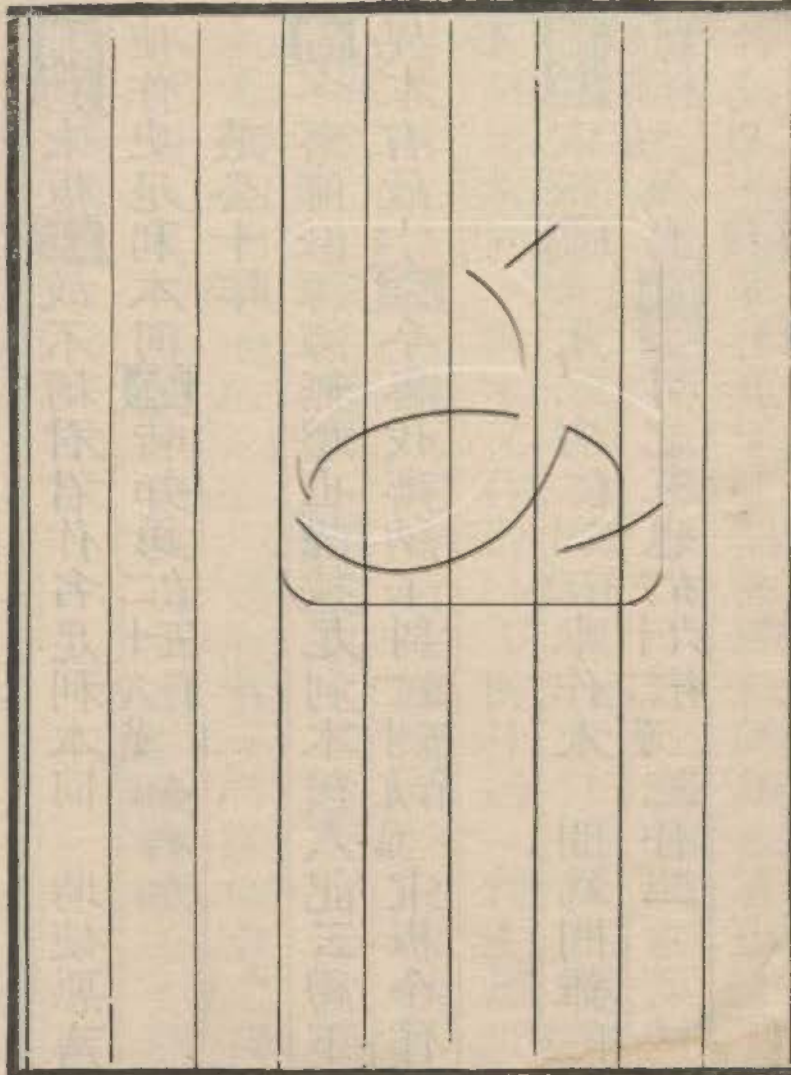
異本有故字疏今魯伐齊納子糾二十九葉宋板今作

令

補遺宋板疏一本二名三十葉本作木間為間雜十三

一葉右為作謂寸之三也三十二葉三作二

六行



春秋左傳註疏卷第九

莊公十一年

考異足利本得得備曰克備作雋謹按諸本皆爾釋文

鄧子斯反元文斯作斯

補遺宋板疏敢于乘邱葉右敢作敗 其君內之

雄三葉右君作軍

莊公十二年

註不書葬亂也謹按足利本後人記云亂下異本有故

字考異足利本猛獲其黨一無一字宋板永懷堂同釋

文批蕭穴反七葉元文蕭作蒲 字林云擊也父節反同

作字林云擊也父迷父節二反

補遺 宋板疏公羊善其六葉左善作書四行

莊公十三年

釋文 杏戶猛反八葉正誤猛當作猛

莊公十四年

考異尼利本**註**經書人傳諸侯者總眾國之辭傳下有

言字永懷堂同 宗祐宗廟中藏玉石室正誤王當作

主釋文藏玉石函也十一葉正誤王當作主 盤本或作

般十二葉元文上作般**疏**宋在齊上十葉右宋板宋作或

補遺 宋板註藏玉石室王作主尼利本同**釋文**藏玉石

函也十一葉王作主宋板同

莊公十六年

釋文復有扶又反十七葉元文有作自**疏**盡以其寶器賂

十六葉左八行宋板其作是

補遺 宋板註辟子國之難辟作辭尼利本同**疏**虛打同

十五葉心左一行打作柯

莊公十七年

考異宋板疏鄭令詹請齊謝罪十八葉右七行請作詣

莊公十八年

考異足利本註示不忘古古作故宋板正嘉同釋文十二

葉補脫少子詩照反后稱尺證反謹按註寵愛少子又

云正其后稱以叛本或作畔俗字也同元文上作畔

那又作朋同謹按宋板正嘉開作朋非

補遺宋板註助勸勸作歡疏同足利本同疏此有盛九

葉左三行此作比

莊公十九年

考異足利本傳生子顏顏作殯下同註姚姓也無也字

釋文圃徐于自反二十元文自作目四葉

莊公二十年

考異足利本傳王子顏顏作殯下皆同註號叔公子作

叔號公字永懷堂同釋文效咎上於度反下巨九反十二

六元文度作良巨作其

莊公二十一年

考異林唐翁直解傳王巡號守作王巡守號足利本

註八月葬緩慢也葬上有乃字永懷堂同鄭號相命

下永懷堂有也字 虎牢河南成臯縣成作城 鞶帶 而以鑑為飾也鑑作鏡

補遺 宋板**疏**治象鄭元云二十七葉元作衆 諸侯朝

天子左九朝作適

莊公二十二年

考異足利本**經**二十二年作二十有二年永懷堂同**註**

盪滌衆故謹按足利本衆下補入惡字不知據何本也

陳摯幣之象摯作贄永懷堂同 因觀文以傳占傳

作博宋板同疏放此**釋文**鏘七羊反本又作將將三十葉

元文作將將七羊反本又作鏘 筮上制反又音尸上

又作著**疏**濯羽弱水莫宿丹穴三十二葉謹按說文丹

作風 仲生釋孟夷二十七葉宋板釋作穉 欲使人

敬龜筮也三十八葉龜作卜 當記其志之善者七諸

本志作忠

補遺 宋板**註**陳無字字作宇疏同足利本同**釋文**擔下

暫反三十葉下作丁宋板同 剌居怪反三十葉居作苦**疏**

常稱夫人二十九葉宋板常作尚 頌為絲也三十一葉

行為作謂 雌雄俱飛三十二葉作雄雌俱飛 互體

為良三十三葉 為作有右九行 當畫兩體三十四葉 畫作書右七行
實成有百品三十五葉 成作陳 將備皆三享左四行
備作幣 子常伐之二十七葉 伐作代 大有疑謀入
作有大疑謀左二行

春秋左傳註疏卷第十

莊公二十三年

考異 足利本國在滎陽卷縣西北滎作熒宋板永懷堂
作滎 富子二族之富彊者彊作強永同下註放此疏
虞叔子虞公之弟一葉右 宋板子作是 未間周之典
禮二葉右 正誤間當作閑 告命之禮同禮作辭
補遺 宋板疏未間周之典禮二葉右 間作閑

莊公二十四年

釋文 侈又戶氏反六葉 元文戶作尸 **疏** 且譏譖為失禮五葉

右三 宋板譌作僭 蓋為疑辭九行 蓋上有稱字 夫下

大夫相見以鴈六葉右九行 上夫作天

補遺 **釋文** 侈曰紙反六葉 曰作昌宋板同 **疏** 郭公名亦五葉

左八 宋板亦作赤 註云黝楹黑色六葉右二行 楹作聖

執贄九行 贄作摯 六贄七葉右一行 贄作摯 榛實似力左

行 力作栗

莊公二十五年

考異宋板 **疏** 此日是五月亦應云過分而未至也十葉右八

行 此日作非若謹按日作若為是此作非恐非

補遺 宋板 **疏** 獨稱公子九葉右五行 獨作得 七十二日十一

葉右 二作三 陽氣尤甚於此尤甚四行 甚皆作盛

莊公二十七年

註 原是仲字也正誤是當作氏

補遺 宋板 **疏** 原是仲字也是作氏足利本同 **疏** 與出文

同十五葉右二行 作與出同文 彼上說左七行 上作主

莊公二十八年

傳 大戎狐姬生仲耳正誤 仲當作重 **註** 卽謂蒲子比肩

也正誤比當作北 鄙邊邑謹按足利本邊上後人補

在字不知據何本也考異足利本許昌縣東北有桐邱

城桐作同釋文譖責鳩反十九葉元文鳩作鴿 秩待結

反同上待作待疏被代為主十六葉正誤代當作伐 釋

文云緇廣充幅十九葉宋板文作天 旃帛續旄末為

燕尾者二十葉旄作旄

補遺宋板留狐姬生仲耳仲作重足利本同註即謂蒲

子比屈也子比作與北足利本同 居前緇廣無緇字

足利本同釋文桔戶結反十九葉戶作及疏被代為主十六

葉左 宋板代作伐

莊公二十九年

考異足利本註諸今城陽縣縣上有諸字永懷堂同釋

文向本或作嚮二十葉元文上作嚮下作向疏名重發者

二十三葉右八行 宋板名作各 若當時有急則不拘此制十二

三葉左有作交

補遺宋板註傳例為災傳下有日字足利本同疏不時

為饑二十一葉饑作譏 莒父及齊二十二葉齊作宵

莊公三十年

考異足利本註申楚縣下有也字 毀滅滅作滅永懷

堂同 **釋文** 穀奴走反漢書作穀 二十元文穀作穀宋板

作穀謹按作穀為是穀字未考穀音妬孟子必志於穀

卽此字也 **疏** 楷拳異文拳施於手知楷亦手也 二十五

行宋板異作兵正嘉同謹按兵恐共誤今作異者又誤

莊公三十一年

釋文 警音景懼戒懼也 二十元文無上懼字

莊公三十二年

考異 足利本 **註** 不言殺諱之也言作書宋板永懷堂同

接其屋之楯正誤楯當作桷 **釋文** 黨音堂 三十元文

堂作掌謹按定七年公族黨氏亦音掌 **疏** 既喪則嗣君

諒闇 二十八葉 宋板喪作葬 必其傳會尚書 三十葉

傳作傅 上云七月降神 三才葉 降神作神降

補遺 宋板 **註** 接其屋之楯桷作桷足利本同 **釋文** 殺音

弒 二十葉 弒作試宋板同

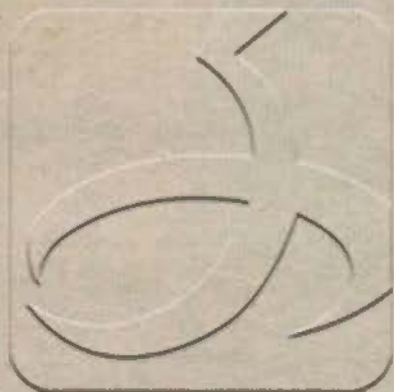




一絶三才不文

之傳外一

四



70026106

