

さくら印 画紙

— 濃褐色調處方 —

(使用液)

栗屋良馬氏編

水	メートル	無水亜硫酸曹達	ハイドロキノン	無水炭酸曹達	臭素加里
30	00.23	0.45	0.15	0.38	0.12
40	0.030	0.60	0.20	0.50	0.16
50	0.038	0.75	0.25	0.63	0.20
60	0.045	0.90	0.30	0.75	0.24
70	0.053	1.05	0.35	0.88	0.28
80	0.060	1.20	0.40	1.00	0.32
90	0.068	1.35	0.45	1.13	0.36
100	0.075	1.50	0.50	1.25	0.4
150	0.113	2.25	0.75	1.88	0.6
200	0.150	3.00	1.00	2.50	0.8
250	0.188	3.75	1.25	2.13	1.0
300	0.225	4.50	1.50	2.75	1.2
350	0.263	5.25	1.75	4.38	1.4
400	0.300	6.00	2.00	5.00	1.6
450	0.338	6.75	2.25	5.63	1.8
500	0.375	7.50	2.50	6.25	2.0
600	0.450	9.00	3.00	7.50	2.4
700	0.525	10.50	3.50	8.75	2.8
800	0.600	12.00	4.00	10.00	3.2
900	0.675	13.50	4.50	11.25	3.6
1,000	0.750	15.00	5.00	12.50	4
2,000	1.500	30.00	10.00	25.00	8
オンス 5	0.106	2.13	0.71	1.77	0.57
10	0.213	4.26	1.42	3.55	1.14
20	0.426	8.52	2.84	7.10	2.27
30	0.639	12.78	4.26	10.65	3.41

貯蔵液:—
水半量

現像時間:—
18~20°C
1'15"~1'30"

焼付:—
濃褐色調に
比して焼付
時間約30%
増加のこと

エゾ印 画紙

(使用液)

栗屋良馬氏編

水	メートル	無水亜硫酸曹達	ハイドロキノン	無水炭酸曹達	臭素加里
30	0.031	0.45	0.122	0.675	0.019
40	0.041	0.60	0.163	0.900	0.025
50	0.052	0.75	0.203	1.125	0.032
60	0.062	0.90	0.244	1.350	0.038
70	0.072	1.05	0.285	1.575	0.044
80	0.083	1.20	0.325	1.800	0.051
90	0.093	1.35	0.366	2.025	0.057
100	0.103	1.50	0.407	2.25	0.063
150	0.155	2.25	0.610	2.38	0.075
200	0.206	3.00	0.813	4.50	0.127
250	0.258	3.75	1.017	5.64	0.158
300	0.310	4.50	1.220	6.75	0.190
350	0.362	5.25	1.423	7.88	0.222
400	0.413	6.00	1.627	9.00	0.253
450	0.465	6.75	1.830	10.13	0.285
500	0.517	7.50	2.034	11.25	0.317
600	0.620	9.00	2.440	13.50	0.380
700	0.723	10.50	2.847	15.75	0.443
800	0.827	12.00	3.254	18.00	0.506
900	0.930	13.50	3.660	20.25	0.570
1,000	1.033	15.00	4.067	22.50	0.633
2,000	2.067	30.00	8.133	45.00	1.267
オンス 5	0.146	2.13	0.578	3.19	0.089
10	0.292	4.26	1.156	6.39	0.179
20	0.585	8.52	2.312	12.78	0.358
30	0.877	12.78	3.467	17.17	0.537

貯蔵液:—
水半量

現像:—
70°F (21°C)
45"

元素の原子量 (其一)

元 素 名	記 號	原子番號	萬 國 原 子 量
亜 鉛 Zinc	Zn	30	65.38
ア ル ゴ ン Argon	A	18	39.91
アルミニウム Aluminium	Al	13	26.97
アンチモン Antimony	Sb	51	121.77
硫 黄 Sulphur	S	16	32.064
イテルビウム ⁽¹⁾ Ytterbium	Yb	70	173.6
イトリウム Yttrium	Y	39	88.9
イリジウム Iridium	Ir	77	193.1
インジウム Indium	In	49	114.8
ヴァナヂウム Vanadium	V	23	50.96
ウオルフラム ⁽²⁾ Tungsten	W	74	184.0
ウ ラ ン Uranium	U	92	238.17
エルビウム Erbium	Er	68	167.7
鹽 素 Chlorine	Cl	17	35.457
オスミウム Osmium	Os	76	190.8
カドミウム Cadmium	Cd	48	112.41
ガドリニウム Gadolinium	Gd	64	157.26
カリウム Potassium	K	19	39.096
ガリウム Gallium	Ga	31	69.72
カルシウム Calcium	Ca	20	40.07

(1) 又ネオイテルビウム (Neoytterbium). (2) タングステン。

さくら印書紙

— 温黒色調處方 —

(使 用 液)

栗屋良馬氏編

水	メートル	無水亞硫酸曹達	ハイドロキノン	無水炭酸曹達	臭素加里
30 ^{cc}	0.03 ^g	0.38 ^g	0.09 ^g	0.38 ^g	0.06 ^g
40	0.04	0.50	0.12	0.50	0.08
50	0.05	0.63	0.15	0.63	0.10
60	0.06	0.75	0.15	0.75	0.12
70	0.07	0.88	0.18	0.88	0.14
80	0.08	1.00	0.21	1.00	0.16
90	0.09	1.13	0.24	1.13	0.18
100	0.10	1.25	0.27	1.25	0.20
150	0.15	1.88	0.30	1.88	0.30
200	0.20	2.50	0.45	2.50	0.40
250	0.25	3.13	0.60	3.13	0.50
300	0.30	3.75	0.75	3.75	0.60
350	0.35	4.38	0.90	4.38	0.70
400	0.40	5.00	1.05	5.00	0.80
450	0.45	5.63	1.20	5.63	0.90
500	0.50	6.25	1.35	6.25	1.00
600	0.60	7.50	1.50	7.50	1.20
700	0.70	8.75	1.80	8.75	1.40
800	0.80	10.00	2.10	10.00	1.60
990	0.90	11.25	2.40	11.25	1.80
1,000	1.00	12.50	3.00	12.50	2.00
2,000	2.00	25.00	6.00	25.00	4.00
オンス 5	0.14 ^g	1.77 ^g	0.43 ^g	1.77 ^g	0.28 ^g
10	0.28	3.55	0.85	3.55	0.57
20	0.57	7.10	1.70	7.10	1.14
30	0.85	10.65	2.56	10.65	1.70

貯藏液:—
水半量
現像時間:—
20°C
1'—30"

元素の原子量 (其三)

元 素 名	記 號	原子番號	萬 國 原 子 量
蒼 鉛 Bismuth	Bi	83	209.00
タ リ ウ ム Thallium	Tl	81	204.39
炭 素 Carbon	C	6	12.000
タ ン タ ル Tantalum	Ta	73	181.5
チ タ ン Titanium	Ti	22	48.1
窒 素 Nitrogen	N	7	14.008
ツ リ ウ ム Thulium	Tm	69	169.4
鐵 Iron	Fe	26	55.84
テ ル ビ ウ ム Terbium	Tb	65	159.2
テ ル ル Tellurium	Te	52	127.5
銅 Copper	Cu	29	63.57
ト リ ウ ム Thorium	Th	90	232.15
ナ ト リ ウ ム Sodium	Na	11	22.997
鉛 Lead	Pb	82	207.20
ニ オ ビ ウ ム(1) Niobium	Nb	41	93.1
ニ ッ ケ ル Nickel	Ni	28	58.69
ネ オ ダ ム Neodymium	Nd	60	144.27
ネ オ ン Neon	Ne	10	20.2
白 金 Platinum	Pt	78	195.23
ハ フ ニ ウ ム Hafnium	Hf	72	—
パ ラ デ ウ ム Palladium	Pd	46	106.7

(1) 又コロムビウム (Columbium, Cb.)

元素の原子量 (其二)

元 素 名	記 號	原子番號	萬 國 原 子 量
キ セ ノ ン Xenon	Xe	54	130.2
金 Gold	Au	79	197.2
銀 Silver	Ag	47	107.88
ク リ プ ト ン Krypton	Kr	36	82.9
ク ロ ム Chromium	Cr	24	52.01
珪 素 Silicon	Si	14	28.06
ゲ ル マ ニ ウ ム Germanium	Ge	32	72.60
コ バ ル ト Cobalt	Co	27	58.94
サ マ リ ウ ム Samarium	Sm	62	150.43
酸 素 Oxygen	O	8	16.00
ヂ ス プ ロ シ ウ ム Dysprosium	Dy	66	162.52
臭 素 Bromine	Br	35	79.916
ジ ル コ ニ ウ ム Zirconium	Zr	40	91
水 銀 Mercury	Hg	80	200.61
水 素 Hydrogen	H	1	1.008
ス カ ン デ ウ ム Scandium	Sc	21	45.10
錫 Tin	Sn	50	118.70
ス ト ロ ン チ ウ ム Strontium	Sr	38	87.63
セ シ ウ ム Caesium	Cs	55	132.81
セ リ ウ ム Cerium	Ce	58	140.25
セ レ ン Selenium	Se	34	79.2

化學藥品類の俗稱と化學名 (其一)

俗 稱	化 學 名	日 本 名
Alcohol	Ethyl Alcohol	エチール・アルコ ール
Alum	Potassium Aluminium Sulphate	加 里 明 礬
Aqua Fortis	Nitric Acid	硝 酸
Aqua Regia	Nitro-Hydrochloric Acid	王 水
Balsam	Canada Balsam	カナダ・バルサム
Banana Ether	Amyl Acetate	醋酸アミール
Black Lead	Graphite Carbon	黒 鉛
Blanc Fixé	Barium Suphate	硫酸バリウム
Borax	Sodium Tetraborate	硼 酸 曹 達
British Gum	Dextrine	デキストリン
Brimstone	Sulphur	硫 黄
Calomel	Mercurous Chloride	第一鹽化水銀、甘 汞
Carboric Acid	Phenol	石 炭 酸
Caustic Lithia	Lithium Hydrate	苛性リチウム
Caustic Potash	Potassium Hydroxide	苛 性 カ リ
Caustic Soda	Sodium Hydroxide	苛 性 ソ ー ダ
Carbazotic Acid	Picric Acid	ピクリン酸
Chalk	Calcium Carbonate	炭酸カルシウム
Choke Damp	Carbon Dioxide	二 酸 化 炭 素
Chrome Yellow	Lead Chromate	クローム酸鉛
Chrome Green	Chromium Oxide	酸化クロミウム
Clay	Aluminium Silicate	硅酸アルミニウム

元 素 の 原 子 量 (其四)

元 素 名	記 號	原子番號	萬 國 原 子 量
砒 素 Arsenic	As	33	74.96
弗 素 Fluorine	F	9	19.00
プラセオデム Praseodymium	Pr	59	140.92
ヘリウム Helium	He	2	4.00
ベリリウム ⁽¹⁾ Beryllium	Be	4	9.02
硼 素 Boron	B	5	10.82
ホルミウム Holmium	Ho	67	163.4
マグネシウム Magnesium	Mg	12	24.32
ア ン ガ ン Manganese	Mn	25	54.93
モリブデン Molybdenum	Mo	42	96.0
ユーロピウム Europium	Eu	63	152.0
沃 素 Iodine	I	53	126.932
ラザウム Radium	Ra	88	225.95
ラ ド ン ⁽²⁾ Radon	Rn	86	222.00
ランタン Lanthanum	La	57	138.90
リチウム Lithium	Li	3	6.940
磷 Phosphorus	P	15	31.027
ルテシウム ⁽³⁾ Lutecium	Lu	71	175.0
ルテニウム Ruthenium	Ru	44	101.7
ルビヂウム Rubidium	Rb	37	85.44
ロザウム Rhodium	Rh	45	102.91

(1) 又グルシナム (Glucinum Gl.). (2) 1901年に「キューリー」が発見し、翌年「ラザフォード」之を「ラザウム・エマネーション」(Radium Emanation)と名付け、1910年に「ラムゼー」之を「ニトン」と呼び、1923年に萬國元素委員會で「ラドン」(Radon, Rn.)と改めた。

(3) 又「カシオペイウム」(Cassiopelum, Cp.).

化學藥品類の俗稱と化學名 (其三)

俗 稱	化 學 名	日 本 名
Murate of Platina	Platinum Perchloride	過 變 化 白 金
Muriatic Acid	Hydrochloric Acid	鹽 酸
Orange Bichromate	Potassium Bichromate	重クロム酸カリ
Orpiment	Arsenic Trisulphide	
Ozone Bleach	Eau de Javelle	ジ ャ ヴ ェ ル 水
Paris Green	Copper Arsenite	
Plaster of Paris	Calcium Sulphate	硫酸カルシウム
Potash	Potassium Carbonate	炭 酸 加 里
Prussian Blue	Ferric Ferrocyanide	フェロシアン第二 鐵
Quick Silver	Mercury	水 銀
Real Gar	Arsenic Disulphide	
Rectified Spirit	Alcohol	ア ル コ ー ル
Red Lead	Lead Oxide	酸 化 鉛
Rochelle Salt	Sodium Potassium Tartrate	酒石酸カリソーダ
Rock Ammonia	Ammonium Carbonate	炭酸アムモニウム
Sal Ammoniac	Ammonium Chloride	鹽化アムモニウム
Sal-Soda	Sodium Carbonate	炭 酸 ソ ー ダ
Salt, Common	Sodium Chloride	鹽 酸 ソ ー ダ
Salt, Table	Sodium Chloride	鹽 化 ソ ー ダ
Salt of Tartar	Potassium Carbonate	炭 酸 カ リ
Saltpetre	Potassium Nitrate	硝 酸 カ リ
Salts of Lemon	Oxalic Acid	蓚 酸
Soda	Sodium Carbonate	炭 酸 ソ ー ダ

化學藥品類の俗稱と化學名 (其二)

俗 稱	化 學 名	日 本 名
Collodion Wool	Pyroxyline	綿 火 藥
Copperas	Ferrous Sulphate	第 一 硫 酸 鐵
Corrosive Sublimate	Mercuric Chloride	第 二 變 化 水 銀
Cream of Tartar	Potassium Hydrogen tartrate	苛性酒石酸加里
Epsom Salts	Magnesium Sulphate	硫酸マグネシウム
Fire Damp	Methane	メ タ ー ン 瓦 斯
Fusel Oil	Amyl Alcohol	フ ユ ウ セ ル 油
Glauber's Salt	Sodium Sulphate	硫 酸 ソ ー ダ
Grape Sugar	Glucose	葡 萄 糖
Gum Acacia	Gum Arabic	ア ラ ビ ヤ ゴ ム
Hypo	Sodium Hyposulphite	次亞硫酸ソーダ、 ハイポ
Gun Cotton	Pyroxyline	綿 火 藥
Iron Pyrites	Iron Disulphide	二 硫 化 鐵
Jew's Pitch	Asphaltum	ア ス フ ロ ル ト
Laughing gas	Nitrous Oxide	第 一 酸 化 硝 酸
Lime, Quick	Calcium Oxide	酸 化 カ ル シ ウ ム
Lime, Slaked	Calcium Hydroxide	水 酸 化 カ ル シ ウ ム
Litharge	Lead Oxide	酸 化 鉛
Lunar Caustic	Silver Nitrate	硝 酸 銀
Marsh gas	Methane	メ タ ー ン 瓦 斯
Methylic Aldehyde	Formaline	フ オ ル マ リ ン
Mosaic Gold	Stannic Sulphide	硫 化 ス タ ニ ッ ク

物理學及化學上の主なる發明及發見 (其一)

年 代	事 項	發明又は發明者 (生 國)
250A.D.頃	金銀の製錬術をケミアと名づく	ゾシモス(埃及)
702-765	硝酸、王水、硝酸銀、昇汞、蒸餾法、灰吹法等を知る	ジェバー(アラビヤ)
932-	硫酸、酒精を知る	ラベス(アラビヤ)
1193-1280	錬金術(アルケミー)を唱ふ	マゲヌス(獨)
1413	鹽 酸	
1590	顯微鏡の創製	サカリアス・ヤンセン (和)
1608	天體望遠鏡の創製	ハンス・リツパ ーシエー (和)
1620	光の屈折の法則	スネル(和)
1626-1691	分析法に秩序を與ふ	ボイル(英)
1645	幻 燈	キルヘル(獨)
1662	ボイルの定律	ボイル(英)
1666	光の廻折	グリマルダ(伊)
1666	光の分散	ニュートン(英)
1669	燐	ブランド(獨)
1676	光の速度(真空中に於ける)	レーマー(丁)
1678	光の波動説	ホイヘンス(和)
1724	寒暖計の度盛り(華氏)	ファレンハイ ト (獨)
1742	寒暖計の度盛り(攝氏)	セルシウス(瑞典)
1758	レンズの色消	ドルロンド(英)
1773	酸 素	シェーレ(瑞典)
1774	酸素及びアムモニア	ブリーストリー(英)
1774	鹽 素	シェーレ(瑞典)

化學藥品類の俗稱と化學名 (其四)

俗 稱	化 學 名	日 本 名
Soda, Washing	Sodium Carbonate	炭 酸 ソ ー ダ
„ Baking	Sodium Hydrogen Carbonate	苛性炭酸ソーダ
„ Ash	Sodium Carbonate	炭 酸 ソ ー ダ
Soda Saltpetre	Sodium Nitrate	硝 酸 ソ ー ダ
Spike Oil	Lavender Oil	橄 欖 油
Spirit of Hartshorn	Ammonium Hydroxide	水酸化アムモニウ ム
Spirit of Salt	Hydrochloric Acid	鹽 酸
Sugar of Lead	Lead Acetate	醋 酸 鉛
Tartar Emetic	Potassium Antimony Tartrate	酒石酸アンチモ ニウムカリ
Tincal	Sodium Borate	硼 酸 ソ ー ダ
Verdigris	Basic Copper Acetate	醋 酸 銅
Vermilion	Mercuric Sulphide	硫化第二水銀
Vinegar	Acetic Acid	醋 酸
Vitriol	Sulphuric Acid	硫 酸
Vitriol, Blue	Copper Sulphate	硫 酸 銅
Vitriol, Green	Ferrous Sulphate	硫酸第一鐵
Vitriol, Oil of	Sulphuric Acid	硫 酸
Vitriol, White	Zinc Sulphate	硫酸亞鉛
Volatile Alkali	Ammonium Hydroxide	水酸化アムモニウ ム
White Lead	Basic Lead Carbonate	炭 酸 鉛
Wood Alchole	Methyl Alcohol	メチール・アルコ ール、木精
Zinc White	Zinc Oxide	酸化亞鉛
Zinc Vitriol	Zinc Sulphate	硫酸亞鉛

物理學及化學上の主なる發明及發見 (其三)

年 代	事 項	發明又は發見者 (生 國)
1845	綿 火 薬	シエンバイン(獨)
1849	光 の 速 度	フ イ ン ー(佛)
1857	電 離	クラウジウス(獨)
1858	眞 空 放 電	ガ イ ス ラ ー(獨)
1859	蓄 電 池	ブ ラ ン テ(佛)
1859	分 光 分 析	{キルセホフ(獨) ブ ン セ ン(獨)}
1860	キルセホフの法則(輻射)	キルセホフ(獨)
1861	アムモニア・ソーダ法	ソルヴェイ(白)
1863	聽覺の理論	ヘルムホルツ(獨)
1864	光の電磁波説	マクスウエル(英)
1868	アントラセンよりアリザリンを 製す	{グ レ ー ン(獨) リ ー マ ル マ ン(獨)}
1869	ニトログリセリンを爆發薬に用 ふ	ノ ー マ ル(瑞典)
1869	週 期 律	メンデレエフ(露)
1869	週 期 律	マ イ エ ル(獨)
1869	セルロイド	ハイアット(米)
1875	電 話	グ ラ ー ム(米)
1878	マイクロフォン	ヒ ユ ー ズ(英)
1878	蓄 音 器	エ デ ソ ン(米)
1879	白熱電燈	エ デ ソ ン(米)
1887	光電効果	ヘ ル ツ(獨)
1887	顯微鏡の理論	ア ッ ン(獨)
1888	電磁波の實驗的證明	ヘ ル ツ(獨)

物理學及化學上の主なる發明及發見 (其二)

年 代	事 項	發明又は發見者 (生 國)
1784	水素を發見し水を合成す	カウエンガツシ ユ (英)
1791	ソーダの製造法	ル プ ラ ン(佛)
1792	定比例の定律	リ ヒ テ ル(獨)
1801	光の干涉、三原色の説	ヤ ン グ(英)
1814	太陽スペクトルの黒線	フラウンホーフ エル (獨)
1819	光 の 廻 折	フ レ ネ ル(佛)
1819	電氣化學説	ベルゼリウス(瑞典)
1820	電 磁 石	ア ラ ゴ ー(佛)
1820	アンペールの法則	アンペール(佛)
1821	弧 燈	デ ヴ ィ ー(英)
1822	光 の 廻 折	フラウンホーフ エル (獨)
1823	電磁作用	アンパール(佛)
1825	オイル瓦斯凝結物よりベンゼン を得	フアラデー(英)
1825	寫 眞 術	{ニ エ プ ス(佛) ダ ゲ ー ル(佛)}
1826	オームの法則	オ ー ム(獨)
1831	感應電流	フアラデー(英)
1833	フアラデーの法則(電氣分解)	フアラデー(英)
1833	電 信	{ガ ウ ス(獨) ウ エ ー ベ ル(獨)}
1835	感應(電流)	
1841	電流の熱作用	ジ ユ ー ル(英)
1843	光 度 計	ブ ン セ ン(獨)
1845	フアラデー効果	フアラデー(英)

寫眞史年表

- 西暦 1553 (天文 22 年) 伊太利人バプチスタ・ホルタ (Jean Baptista Porta) カメラ・オブスキュラ (Camera Obscura) を發明す。
- ク 1556 (弘治 2 年) 獨乙人フアブリシアス (Georgius Fabricius) 鹽化銀が日光の爲に黒變することを發見す。
- ク 1568 (永祿 11 年) ダニエロ・バーバロ (Daniello Barbaro) レンズ付のカメラ・オブスキュラを發明す。
- ク 1756 (寛曆 6 年) フオクトレンデル光學會社埃太利ウキンに創立さる。
- ク 1765 (明和 2 年) 3 月 7 日ニセホーア・ニープス (Jeseph Nicéphore Niepce) 佛國シヤロンに生る。(1765—1833)
- ク 1787 (天明 7 年) 11 月 18 日ダゲール (Jacques Mande Daguerre) 巴里の近郊コルマイルに生る。
- ク 1800 (寛政 12 年) 2 月 11 日フオックス・タルボット (William Henry Fox Talbot) 英國ウイルトシヤイヤに生る。(1800—1877)
ハーシエル (Herschel) 赤外線を發見す。
- ク 1801 (享和 元年) ムンゴ・ポントン (Mungo Ponton) 生る。
リツテル (Ritter) 紫外線を發見す。
- ク 1802 (享和 2 年) ウエツドウッド (Thomas Wedgwood) 光線で物體の影像を描寫することを研究す。
デービー (Davy) ウエツドウッドの研究を繼ぎ、紙へ硝酸銀を布いて感光性とし寫眞的實驗をした。
- ク 1813 (文化 10 年) スコット・アーチャア (Scott Archer) 生る。
- ク 1823 (文政 6 年) 2 月 12 日下岡蓮杖、伊豆下田に生る。
- ク 1825 (文政 8 年) ニセホーア・ニープス、ヘリオグラフィ (Heliography) を發明す。

物理學及化學上の主なる發明及發見 (其四)

年 代	事 項	發明又は發見者 (生 國)
1893	活動寫眞	エヂソン(米)
1894	アルゴン及ヘリウム	{レール(英) ラムゼー(英)}
1897	無線電信	マルコーニ(伊)
1898	ラザウム	{キューリー(佛) ベクレル(佛)}
1898	ラザウムの放射能	キューリー(佛)
1900	輻射論、量子論	プランク(獨)
1900	クリプトン・キセノン・ネオン	{ラムゼー(英) トラバース(英)}
1904	振動放電の寫眞	ツェンネック(獨)
1905	相對律	アインシュタイン(獨)
1905	空中窒素より硝酸を製す	{ビルケランド(諾) アイデ(諾)}
1909	α線とヘリウム原子	ラザフォード(英)
1913	原子番號、X線のスペクトル	モーズリー(英)
1913	結晶體を廻轉してX線の廻折寫眞	ブラッグ(英)
1916	結晶粉末によるX線の廻折寫眞	{デバイ(和) シェーレル(和)}
1916	紫外線の極限	{フランク(獨) ヘルツ(獨)}

- 銀画像に対する昇汞の漂白作用をハーシエルが発見した。
- ホクトレンデル會社でハツツファール人像レンズ F/3.4 を創製した。
- フォックス、タルボット・“カロタイプ”(Calotype) を發明した。
- 西曆 1841 (天保 12 年) タルボット、カロタイプの特許を受けた(2月8日)
- 長崎の上野俊之丞、ダゲリヤタイプと稱する寫眞機を島津齊興公に献ず。寫眞機の本邦に渡來した初めである。
- ク 1842 (天保 13 年) ハーシエルはローヤル・ソサイティーでサヤノタイプ (Cyanotype) を發表した。
- ク 1844 (弘化 元年) タルボットは “Pencil of nature” といふ書を著す。
- ク 1846 (弘化 3 年) カール・ツァイス (Carl Zeiss) エナ市に精密光學機械の工場を創立す。
- ク 1847 (弘化 4 年) シェーンバイン 及 ボツチャー (Schonbein and Bottcher) コロゲオンを發明す。
- ニープス・セント・ビク(Niepce de St. Victor) 硝子板の上へ鹽化銀感光フィルムを布く。
- ク 1848 (嘉永 元年) 島津齊彬公寫眞術を研究す。
- ク 1850 (嘉永 3 年) スコット・アーチャー (Scott Archer) コロゲオン濕板法を發明す。
- 佐久間象山蘭書によりて寫眞術を研究す。
- ク 1852 (嘉永 5 年) 本草學の大家飯沼愨齋、蘭書によりて寫眞術を研究す。
- ク 1853 (嘉永 6 年) ゴーダン (M. Gaudin) 青酸加里を定着劑として使用する。
- ク 1854 (安政 元年) “The British Journal of Photography” 創刊。川本幸民「遠西奇器述」を著す、上下二卷

- 西曆 1829 (文政 12 年) 12月14日ニープスはダゲールと協同研究の契約を結ぶ。
- ク 1834 (天保 5 年) 英國の W. H. フォックス・タルボット (William Henry Fox-Talbot) 一種の寫眞畫 “Photogenic drawing” を作つた。
- ク 1838 (天保 9 年) ダゲール、ダゲレオタイプ (Daguerreotype) を發明す。上野彦馬、長崎銀屋町に生る。
- ク 1839 (天保 10 年) ハーシエル (Herschel) 鹽化銀感光紙を作る。
- フランス政府よりダゲールは 6,000 フランの年金を、ニープスの子イシドール・ニープス (Isidore Niepce) は年金 4,000 フランを受く。
- ヒツボリート・ペーヤードの作つた寫眞展覽會が開催された、その陽畫は鹽化銀紙を沃度加里に浸し、その濕つてゐる間に撮影して、臭化加里で定着したものであつた。
- ムンゴ・ポントン (Mungo Ponton) 重クロム鹽の感光性を發見す。
- ハーシエル、定着劑としてハイポを推薦した。8月14日ダゲールはダゲレオタイプの特許を英國で受けた。
- タルボットはローヤル・ソサイティーで硝酸銀と食鹽で感光紙を作り、沃度又は食鹽水で定着する方法を發表した。
- フォックス・タルボットの作つた寫眞畫 “Photogenic drawing” をローヤル・ソサイティーに陳列して公開した。
- ク 1840 (天保 11 年) フイゾー (Fizeau) はダゲレオタイプを鹽化金及ハイポーでトローニングする方法を考案した。
- ゴダードは臭素と沃度でダゲレオタイプの感光力を強める増感法を考案した。

- 西暦 1865 (慶應 元年) セール (Selle) ウラニウム補力液を發明す。
飯沼憲齊歿す、84 歳。
- ク 1867 (慶應 3 年) 柳川春三「寫眞鏡圖説」二巻を著はす。
- ク 1869 (明治 2 年) 大阪爲替會社から寫眞紙幣 (小切手類似のもの) 發行さる。
- ク 1870 (明治 3 年) 2 月柳川春三 (大學少博士) 歿す、39 歳。
- ク 1871 (明治 4 年) ドクトル・マドックス (Dr. R. L. Maddox) 臭化銀セラチン乳劑を發明す。
- ク 1872 (明治 5 年) 支那にて「脱影奇觀」四巻發刊。
- ク 1873 (明治 6 年) バーゲス (J. Burgess) は既製臭化銀セラチン乳劑の發賣廣告を “British Journal of Photography” に掲載した。
ケンネット (Kennett) 乾燥臭化銀セラチン乳劑 (Pellicle) を發賣す。
ウキリス (W. Willis) 白金タイプ法の特許を受けた。
フォーゲル (Vogel) エマルションのカラー・センシタイザングを發明した。
- ク 1874 (明治 7 年) 臭化銀紙初めて發賣さる。
- ク 1875 (明治 8 年) ウォーターハウス (Waterhouse) カラー・センシタイザングとしてヨオシン (Eosin) を發見した。
明治 6 年朝倉松五郎、官命を帯び、埃國ウキ市グリウチルトに就いて鏡玉製造法を傳習し、歸朝後歐式レンズを製造す。
- ク 1876 (明治 9 年) 2 月内田九一歿す、31 歳。
- ク 1877 (明治 10 年) ヨセフ・ウキルソン・スワン (J. W. Swan) の乾板が發賣さる。
カーレー・リー (Carey Lea) 藤酸鐵現像液を創製推薦した。

- 上巻には「直寫映寫」と題してダゲレオタイプ法を譯述してある、これ寫眞に關する本邦最初の著書ならん。
感光紙のロール・ホルダーの特許をスペンサー・メルヒンス (Spencer & Melhinsh) によりて受けた。
大島圭介寫眞術を研究す。
- 西暦 1855 (安政 2 年) ホアテヒン (Poitevin) コロタイプを發明す。
- ク 1856 (安政 3 年) ベツツフアール (Petzval) オルソスコピック人像レンズ F/6 を設計す。
下岡蓮杖白耳義人ヒュースケンより伊豆下田の山上にて寫眞術について教ける。
- ク 1858 (安政 5 年) ホンシー (Pouncy) ゴム印畫法を發明す。
上野彦馬、堀江歙次郎、長崎の舎密研究所にて寫眞術を研究す。
- ク 1861 (文久 元年) 天然色寫眞の三色法がクラーク・マックスウェル (Clerk Maxwell) によりて初めて組織づけられた。
下岡蓮杖横濱にて寫眞業を開く。
- ク 1862 (文久 2 年) ラッセル (C. Russell) 沒食アムモニア現像液を初めて使用した。
上野彦馬「舎密局必携」全三巻を著述す、第三巻附録にコロザオン寫眞術が述べられてある。上野彦馬、長崎にて寫眞業を開く (11月)。
- ク 1863 (文久 3 年) メーニア (Meynier) 硫青酸及鹽化金鍍金液を推薦す。
- ク 1864 (元治 元年) セース・ボルトン (Sayce and Bolton) 臭化銀コロザオン乳劑を發明す。
スワン (I. W. Swan) カーボン・プロセスの特許を受く。
ホワートン・シンプソン (Wharton Simpson)

網目銅版發明さる。

エル・ソーネルク (L. Warnerke) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (アクチノメトリー、センシトメトリー、シヤター、セラチン乳劑等の發明)。

銀座朝陽社より「寫眞新報」發行す。

小豆澤亮一「寫眞油繪」(裏塗寫眞)の專賣特許を受く。

西暦 1883 (明治 16 年) フアマー (Howard Farmer) 赤血鹽ハイホ減力液を發明す。

ウッドベリー (W. B. Woodbury) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (スタノタイプ法の研究) 江崎禮二、乾板を用ひて、隅田川で海軍水雷火爆發の光景を撮影す。

ク 1884 (明治 17 年) エダー (Eder) エリスロシン (Erythrosine) を發見す。

オーベルネツテル (Obernetter, Munich) より鹽化銀セラチン紙 (P.O.P.) を發賣す。10 月 15 日横山松三郎歿す、47 歳。

ジエ・エム・エダー (Dr. J.M. Eder) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (鹽化銀セラチン乳劑の研究)。

ク 1886 (明治 19 年) リーセガング (Liesegang) アリスト紙 (鹽化銀セラチン紙) を發賣す。

エナ硝子完成す。

陸軍砲兵中尉大島健一「軍用工藝學教程、軍用寫眞之部」を著はす (陸軍士官學校發行)。

ク 1888 (明治 21 年) アンドレッセン (Andressen) マラミドフェノル現像液を推薦す。

12月3日カール・ツァイス (Carl Zeiss) 死去、72歳。

本邦最初の「寫眞雜誌」發行さる、唐紙四六判。第二號は「フォトグラヒー」と改題、三號は「脱影夜話」と改題す。

横山松三郎、カーボン及ゴム印書法を研究す。

西暦 1878 (明治 11 年) セラチン乾板の感光力を強めるために臭化銀セラチン乳劑の煮沸法 (Boiling process) がベンネツト (Bennett) によりて發明さる。

ダブリユ・アブネー (W. de W. Abney) 英王寫眞協會 (Royal Photographic Society) より名譽賞牌 (Progress medal) を受く (寫眞科學の研究)。

ク 1879 (明治 12 年) セラチン乾板の感光力を強めるモンクホーブン (Monckhoven) のアムモニア法が發明された。

銀座全眞社から「寫眞新聞」が發行さる。

ク 1880 (明治 13 年) ザヨーヂ・イーストマン (George Eastman) 寫眞乾板を發賣す。

アブネー (W. de W. Abney) 初めて ハイドロキノンを使用す。

白金タイプ紙 (Platinotype paper) 發賣さる。深澤要橋「寫眞雜誌」第1號を光蔭社より發行

ク 1881 (明治 14 年) 上野彦馬、白耳義よりモンコーエン臭化銀乾板を輸入す。

ダブリユ・ウキリス (W. Willis) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (プラチノタイプ法の發明)。

ク 1882 (明治 15 年) エオシン (Eosine) を以てカラー・センシタイザングした乾板が發賣さる。

アブネー (W. de W. Abney) 鹽化銀セラチン紙を發明す。

- Screen plate)の特許を受く。
 ジョリー (Joly) の Screen plate colour process 発明さる。
- 西暦 1893 (明治 26 年) 日本寫眞會の外國寫眞展覽會上野公園五號館に開催さる。
- ク 1894 (明治 27 年) デマシー (Demacy) ビューヨ (Puyo) によりて、ゴム寫眞が藝術寫眞として紹介さる。大日本寫眞品評會より「寫眞雜誌」創刊さる。「寫眞月報」第一號小西本店より發刊。
- ク 1895 (明治 28 年) ゴエルツ (C. P. Goerz) ダゴール・レンズ (Dagor lens F/6.8) の特許権を得た。獨逸フォクトレンダー (Voigtländer) コリニア・レンズ (Collinear lens F/6) の特許を受く。
 ビー・エチ・エマーソン (Dr. P. H. Emerson) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (藝術寫眞の發達に關する貢獻)。
- ク 1896 (明治 29 年) トーマス・ダルメヤー (Thomas R. Dallmeyer) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (望遠寫眞レンズの研究)。
 伊澤雄司「寫眞術講義録」を發行。
- ク 1897 (明治 30 年) ガブリエル・リップマン (Professor Gabriel Lippman) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (リップマン式天然色寫眞の發明)。
- ク 1898 (明治 31 年) リュミエール (Lumiere) 過硫酸アムモニア減力液を發明す。
 ハーター・ドリフキールド (Huter and Driffield) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (乾板感光度測定の研究)。
- ク 1899 (明治 32 年) ニコル (W. W. J. Nicol) カリタイプ (Kallitype) を發明す。

- 東京に日本乾板製造會社設立さる。
- 西暦 1889 (明治 22 年) アイコノゲン (Eikonogen) 現像藥として推薦さる。
 ナミアス (Namias) 過滿俺酸減力液を發明す。イーストマン會社からロール・フィルム (Transparent roll film) が發賣された。
- ク 1890 (明治 23 年) アイブスのクロムスコープ (F. E. Ives' Kromskop) 發明さる。
 ヴェロックス紙 (velox paper) ネベラ會社から發賣さる。
 ダヴリユー・アブネー (Captain W. de W. Abney) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (寫眞化學に對する其後の研究及實驗)。
- ク 1891 (明治 24 年) デアミドヘノル (Diamidophenol) メトール (Metol) グリシン (Glycin) がハウフ (Hauff) から紹介された。
 ロールフィルムの Daylight loading system がイーストマン會社によつて紹介された。
 英國イルフォード會社から P.O.P. を發賣す。リップマンの Interference Colour Process 發明さる。
 エジソン (Edison) の活動寫眞機 (Kinematograph) 發明さる。
 ジェ・ウオターハウス (Colonel J. Waterhouse) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (整色寫眞の研究、寫眞蝕版の研究、現像液へチオカーボナイドを加へる直接反轉陽畫を作る研究)。
 「寫眞叢話」第 1 號發行。
- ク 1892 (明治 25 年) マクドノー (Macdonough) セラック・グレイン・スクリーン・プレート (Shellac grain

- ローリンス (G.E.H. Rawlins) オイルプリント法 (Oil Pigment process) を発明す。
上野彦馬歿す、67歳。
- ク 1905 (明治 38 年) ロトグラビユーア (Rotogravure or Rotary Intaglis process) 発明さる。
トーマス・マンリー (Thomas Manly) オンブROOM法 (カープロ法) を発明す。
ポール・ルドルフ (Dr. Paul Rudolph) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (寫眞光學の研究)。
- ク 1906 (明治 39 年) ピナタイプ (Pinatype) 発明さる。
ピー・ジェ・シー・ヤンセン (P.J.C. Jansen) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (天文寫眞及分光寫眞の研究)。
- ク 1907 (明治 40 年) ウェルボーン・パイパー (C. Welborne Piper) によりてプロムオイル法発明さる。
リュミエール會社よりオートクローム乾板 (Autochrome Plate) を發賣す。
サンガー・シェハーダ (E. Sanger Shepherd) 英王寫眞協會 (Royal Photographic Society) より名譽賞牌 (Progress Medal) を受く (天然色寫眞術の研究及び發明)。
コルン (Dr. Corn) コルン式寫眞電送機を發明す。
小川一眞等日本寫眞乾板株式會社を設立す (神奈川県平塚市外南原)。
5月5日秋山轍輔、加藤精一等によりて東京寫眞研究會創立さる。
5月10日大築千里、生田益雄等によりて日本寫眞會創立さる。
- ク 1908 (明治 41 年) アルバート・スミス (G. Albert Smith) キネマカラー (二色式天然色活動寫眞) の特許

- 西曆 1900 (明治 33 年) ハルティング (Dr. Harting) ヘリア・レンズ (Heliar lens F/4.5) を設計す。
ルイ・デュコ・オーロン (Louis Duco Hauron) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (三色ヘリオクロミーの研究)。
4月東京寫友會創立。
11月東洋寫眞會創立。
- ク 1901 (明治 34 年) アール・エル・マドックス (Dr. R. L. Maddox) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (臭化銀ゼラチン乾板の發明)。
- ク 1902 (明治 35 年) ロール・フィルムの日光現像、イーストマン會社によりて推薦された。
フオクトレンデル會社、ダイナー・レンズ (Dynar lens F/5.6) を設計す。
ヨセフ・ウイilson・スワン (Joseph Wilson Swan) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (カーボンの研究)。
小西六右衛門、六樓社を創設す (淀橋區十二社)。
- ク 1903 (明治 36 年) ノン・カーリングのロール・フィルム (Non-Curling roll film) イーストマンから發賣さる。
ミーテ (Miethe) 赤感劑としてエチール・レッド (Etheyl Red) を發見。
フレデリック・アイブス (Frederic Eugene Ives) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く (三色寫眞術の研究)。
- ク 1904 (明治 37 年) ケーニツヒ (König) によりてピナクローム (Pinachrome) オートクローム T. (Orthochrome T.) ピナシアノル (Pinacyanol) が發見さる。

- Ferguson) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞物理化學の研究、發明及其の發表)。
 カーボンの發明者スワン (Joseph Wilson Swan) 英國 ウォリントン の自邸にて死去、87歳。
 東京美術學校に寫眞製版科設置さる。
- 西曆 1915 (大正 4 年) 東京美術學校に臨時寫眞科設置さる(4 月)。
 アンドリュ・カリエール (André Callier) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(ホトメトリー及センシトメトリーの研究)。
- ク 1916 (大正 5 年) 農商務省より重要物産同業組合組織の認可を受け、東京寫眞同業組合成立す。
 9 月、第一回夏期寫眞講習會小西六本店寫場にて開催さる。
- ク 1918 (大正 7 年) 4 月 3 日デュールコープ (Rudolf Dühkop) ハンブルグにて死去、70歳。
- ク 1919 (大正 8 年) 東洋乾板株式會社設立さる(東京市雜司ヶ谷)。
 オリエンタル寫眞工業株式會社設立(東京市澁橋區落合町葛ヶ谷)。
 フランク・フォスター・レンウキツク (Frank Forster Renwick) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞物理化學の研究)。
- ク 1921 (大正 10 年) 6 月「寫眞藝術」創刊。
 10 月 5 日先代杉浦六右衛門死去、75歳。
 アルス、カメラ創刊。
 オリエンタル寫眞工業株式會社創立。
- ク 1922 (大正 11 年) 東京美術學校寫眞科は東京高等工藝學校へ移管さる。
 東京寫眞研究會作品展覽會を東京朝日新聞社樓上にて開催。
 「日本光畫藝術協會」創立。

- を受く。
 ジョン・ステリー (John Sterry) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(センシトメトリーの研究發表及潜像の化學的研究)。
- 西曆 1909 (明治 42 年) 秋山轍輔、オイル及プロムオイル法を研究發表す。
 リュミエール (A. Lumière et ses Fils) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(オートクロームの發明及寫眞化學の研究)。
- ク 1910 (明治 43 年) 東京寫眞研究會第一回展覽會上野公園竹之臺陳列館にて開催さる(3 月)。
 アルフレッド・ワトキンス (Alfred Watkins) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(露出と現像に關する研究)。
- ク 1912 (明治 45 年) ゴーモン (M. Gaumont) 三色天然色活動寫眞を發明す。
 6 月 30 日宮内幸太郎寫眞術視察のため渡歐、11 月歸朝。
 チャップマン・ジョーンズ (Chapman Jones) 英王寫眞協會名譽賞牌 (Progress Medal) を受く(寫眞科學の研究)。
- ク 1913 (大正 2 年) パヂェット天然色乾板 (Paget Screen colour plate) 發賣さる。
 2 月渡邊進歿す、37歳。
 ケンニス・ミース (Dr. Kenneth Mees) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞物理化學の研究、發明及其の發表)。
- ク 1914 (大正 3 年) 3 月 3 日下岡蓮杖歿す、92歳。
 7 月 6 日工學博士大築千里 (京都工科大学教授) 死去。
 ウキリアム・フェルグツソン (William B.

郎歿す、44歳。

5月春日定夫(東京寫眞専門學校教授)歿す、71歳。

5月第1回日本寫眞美術展覽會大阪毎日新聞社主催にて開かる。

12月東京通信局でペラン式寫眞電送の實驗を試む。

12月5日全日本寫眞聯盟成立。

ジョージ・イーストマン (George Eastman) 英王寫眞協會の名譽賞牌を受く(寫眞術の發達に貢献せる發明及發表)。

西暦 1927 (昭和 2 年) 5月全日本寫眞聯盟主催の第1回國際寫眞サロン開催さる。

全日本寫眞聯盟第1回大會を東京朝日新聞社講堂にて開催(5月8日)。

日本寫眞美術年鑑第1年版發行さる)。

旭日寫眞工業株式會社より「菊フィルム」を發賣(2月)。

ク 1928 (昭和 3 年) イーストマン會社のコダカラー・フィルム(天然色活動寫眞)發賣さる。

下岡蓮杖翁記念碑伊豆下田城山公園に建設、5月13日全關東寫眞聯盟の主催にて除幕式舉行。

エス・イー・シェパード (S. E. Sheppard) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞術の發達に貢献せる研究、發見及び文献)。

ク 1929 (昭和 4 年) 5月寫眞師柴田常吉死去、63歳。

10月淺沼商會主淺沼藤吉死去、78歳。

オラフ・エフ・ブロー (Olaf. F. Bloch) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞術の發達に貢献せる發明、研究及發表)。

西暦 1923 (大正 12 年) 財團法人小西寫眞専門學校創立(3月)。

ナハム・エラン・ルボシエツツ (Nahum Ellan Luboshez) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(寫眞科學及寫眞藝術の發達に貢献せる發明及研究)

小野隆太郎グリニュー印畫法を研究表發す

ク 1924 (大正 13 年) アルフレッド・スチーグリツツ (Alfred Stieglitz) 英王寫眞協會名譽賞牌を受く(アメリカに於ける寫眞藝術の基礎をつくれる努力)。
1月パリー、リヨン間及パリー、ストラスブルグ間に公衆自署電報(寫眞電報)を取扱つた。

ク 1925 (大正 14 年) 4月米國內及米布間に「寫眞電報」が實施さる。

5月東京大阪間でコロン式寫眞電送の實驗を試む。

福原信三、掛札功等によりて、日本寫眞會創立さる。

11月ニエプス寫眞百年祭日比谷公會堂にて舉行さる(東京朝日新聞社主催)。

「日本寫眞年鑑」第1年版朝日新聞社より發刊。

堀内勝次郎氏等旭日寫眞工業株式會社を設立(静岡縣濱松市)。

ク 1926 (大正 15 年) 小西寫眞専門學校を東京寫眞専門學校と改稱(3月)。

東京寫眞専門學校第一回卒業證書授與式舉行(3月)。

東京寫眞研究會創立二十周年記念展を竹之臺陳列館にて開催。

4月名古屋愛友寫眞俱樂部の創立者日高長太

3月17日、米國寫眞王ジョージ・イーストマン死去、79歳。

4月7日、埃太利のヒューブル博士死去、80歳。

東京高等工藝學校教授岡利亮海外留學を命ぜられ、7月出發。

ルツホ・クラマー (Dr. Lütppo Cramer) 英王寫眞協會 1932年名譽賞牌を受く (寫眞の發達に貢献せる發見、研究及發表)。

大東京市の出現を機とし、東京寫眞師協會を解體して、新たに東京寫眞師組合を組織し、11月10日創立總會を開く。

12月2日大阪桑田商會主桑田正三郎死去、78歳。

西曆 1933 (昭和 8 年) 3月東京寫眞師組合の日本寫眞新聞(月刊)創刊。

3月小西六本店新建築落成。

5月、東京寫眞學會を日本寫眞學會と改稱。

6月3日寫眞師林平吉死去、44歳。

8月18日「寫眞百科大辭典」の著者中戸川秀一死去。

六樓社より「さくらクローム・フィルム」發賣(10月)。

オリエンタル寫眞工業株式會社よりシネフィルムを發賣。

〳 1934 (昭和 9 年) 1月富士寫眞フィルム株式會社設立(神奈川県足柄上郡南足柄村)。

1月昭和寫眞工業株式會社設立(神奈川県足柄下郡足柄村堀之内)。

六樓社より16ミリさくらシネフィルムを發賣(5月)。

六樓社製さくらフィルム發賣さる(11月)。

12月寫眞師成田常吉死去、68歳。

第1回國際廣告寫眞展覽會、東京朝日新聞社にて開催す(4月)。

西曆 1930 (昭和 5 年) アンデバンゲン第1回寫眞展東京朝日新聞社展覽會場にて開かる。

5月明虹俱樂部第1回展覽會小西六本店樓上に開かる。

ヘルシャイド (Nicola Perscheid) 伯林にて死去、68歳。

8月21日から東京大阪間に公衆「寫眞電報」開かる。

9月イーストマン日本支社 (Kodak Japan Ltd.) 東京に設立さる。

10月東京寫眞學士會第1回展開催さる。

11月寫眞師大武丈夫歿す、54歳。

〳 1931 (昭和 6 年) 懸賞總額 20 萬圓の柯达ック寫眞國際大競技規定發表さる。

東京朝日新聞社主催にて獨逸國際移動寫眞展覽會開催さる(4月)。

創立 25 周年記念第 20 回研展上野公園日本美術協會列品館に開かる(6月)。

東京寫眞專門學校講師明石眞三フランス・パリへ留學(洋畫研究)(10月)。

安本江陽、中山正一、木村專一、山田英吉等歐米漫遊の途に就く(10月)。

11月11日東京寫眞研究會委員伊藤蒼海死去、57歳。

12月「大阪寫眞新聞」創刊。

〳 1932 (昭和 7 年) 3月7日英國の寫眞化學者チャップマン・ジョンズ死去、77歳。

六機社よりさくら赤外 750 フィルムを發賣 (7 月)。

3月23日東京寫眞研究會委員永濱庄一郎死去、41歳。

上野彦馬銅像長崎市舊邸址に建設され、5月17日全關西寫眞聯盟の主催にて除幕式舉行さる。

宮内良男歐洲營業寫眞界視察の途に就く(5月13日) 11月歸朝。

東洋乾板株式會社は新設の富士寫眞フィルム株式會社に合併されて解散す。

6月23日英王寫眞協會の主催にて、Wiltshire のフォックス・タルボットの舊邸で、フォックス・タルボット百年祭を舉行した。

美雲寫眞研究所長從四位子爵松平忠諒氏(美雲) 11月18日逝去、32歳

六機社製式十七

明治四十三年七月二十日初版發行
昭和十一年五月十五日改訂版發行
昭和十一年四月十五日改訂版發行

定價金二圓八十錢

著者 秋山 轍輔

發行者 東京市日本橋區室町三丁目 杉浦六右衛門

印刷者 東京市京橋區銀座三丁目四番地 佐藤保太郎

印刷所 東京市京橋區銀座三丁目四番地 株式會社 文祥堂

發行所 東京市日本橋區室町三丁目 會社 小西六本店

振替口座東京六〇〇番

不許
複製

作意は躍る……



野のすがた
山のたたずまひ

ムルキラくさ

さくらクローム
さくらU・Sクローム
さくらパンクロ
さくら赤外
十六ミリ
さくらシネフィルム
さくらU・Sパンシネ

各寫真材店にあり

六櫻社製カメラ

科學と藝術の翼を張つて
天地に雄飛する
國産の代表的カメラ

——型錄送呈——



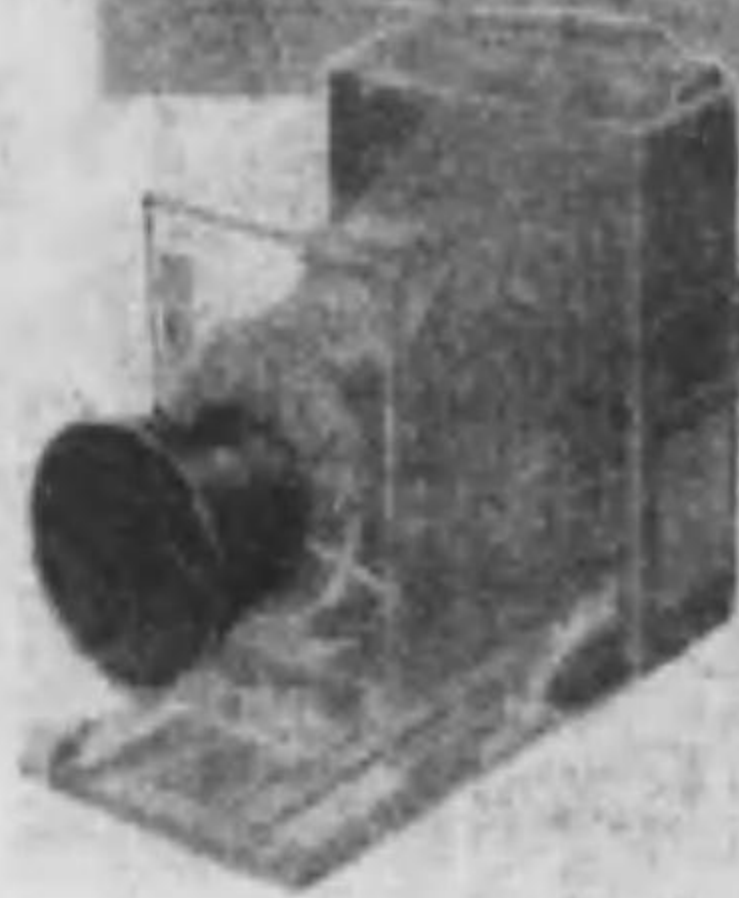
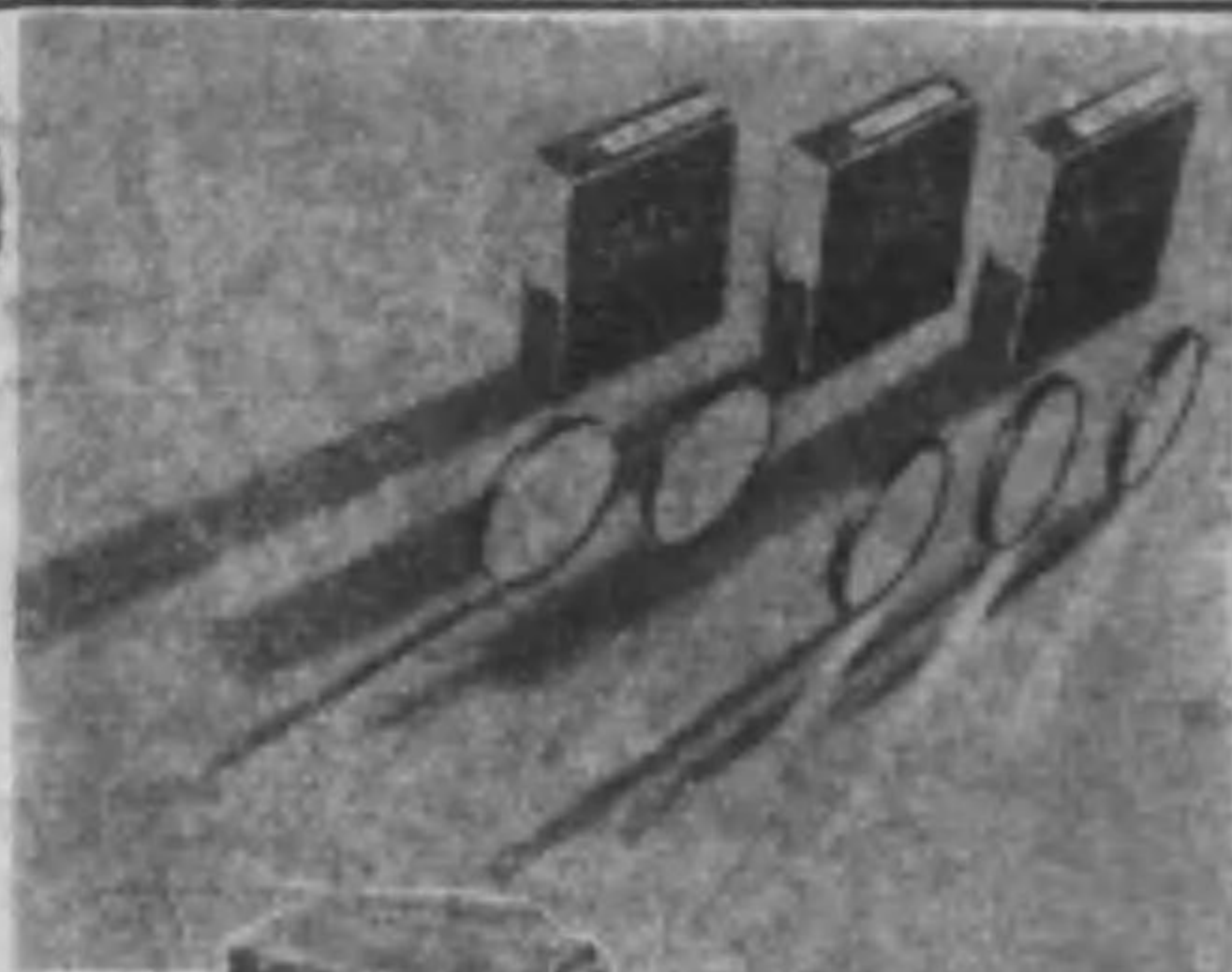
ツレーバ	グエスト判	單玉附 十七円 F 6.3 附 二十八円	
ルーバ	名刺判	F 6.3 附 四十三円 F 4.5 附 四十八円	
カーオ	大名刺判	F 6.3 附 三十二円 F 4.5 附 三十七円	
ーリリ	大名刺判	F 4.5 附 七十円 以上各種	

東京室町 小西六本店 支店大阪

さくらフィルタ

★種類★

四號 橙黄色	三號 濃黄色	二號 黄色	一號 淡黄色	○號 淡黄色	普通整色用
P二號 濃緑色	P一號 淡緑色	P零號 淡黄色			バンク用
R三號 極濃赤	R二號 濃赤色	R一號 赤色			赤外用



にラメカーリリ
付取ドーフズレらくさ

さくらフィルタ
二〇ミリ及二五ミリ
三〇ミリ
四〇ミリ
五〇ミリ
六〇ミリ
さくらレンズフード
二〇ミリ及二五ミリ
三〇ミリ
四〇ミリ
五〇ミリ
六〇ミリ
ホルダーに兼用せらるる

ドーフズレらくさ



六櫻社製さくらフィルタは如何なる製造会社の感色性乾板にもフィルムにも使用が出来、当社研究部に於て多年研究の結果生れたもので、絶対的均一な優良品でありますから、どなた様も安心して御使用が出来ます

東京 小西六本店 支店
大阪 長堀 支店

さくら印画紙



壓倒的好評の
鹽臭素紙

小型原板よりの
引伸には

薄い原板よりの
引伸にも密着にも

人像用最適紙
密着用

八重井御染室

東京 小西六本店 支店 呈進書明説

秋山轍輔氏主幹

寫眞月報

廉くて爲めになる寫眞雜誌

寫眞藝術、寫眞科學、寫眞技術等々を指導報道する綜合寫眞雜誌で、寫眞趣味家、寫眞研究家、専門家の座右の友として最も高評ある月刊雜誌です。毎月の別刷寫眞十數葉は藝術味の豊かな新作で、之を極めて鮮麗な印刷に附し原畫の妙趣を能く表現してゐます。

記事豊富、讀んで趣味あり、研究上裨益ある幾多の記録があり、グラフもあり、又た月例懸賞寫眞の發表もありません。

東京市日本橋區室町三丁目

發行所 寫眞月報社
發賣所 小西六本店

一部 金五十錢
送料 金三錢
半ケ年 金三圓
一ケ年 金五圓

17
475

終