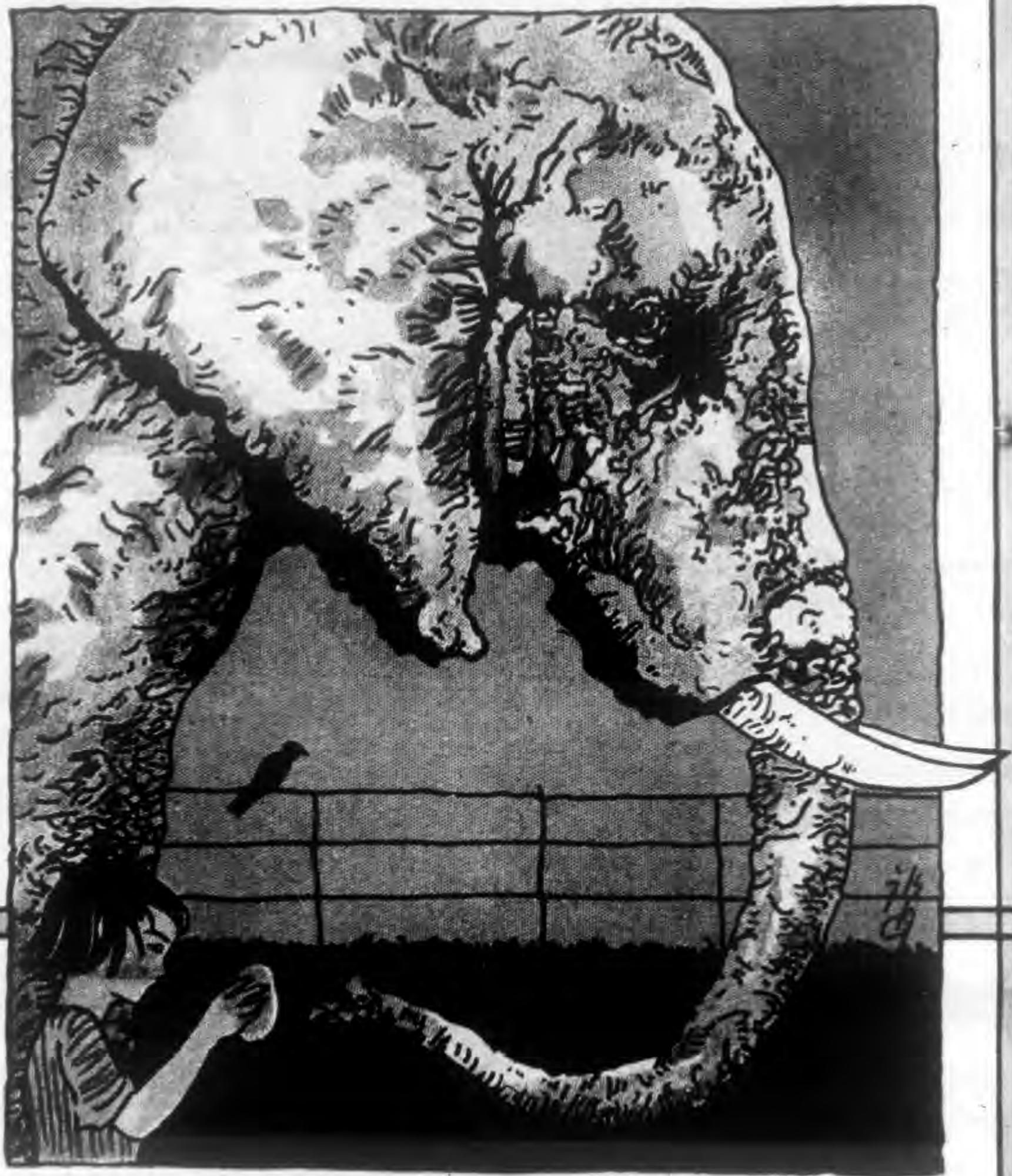


鬼童世界

新三號

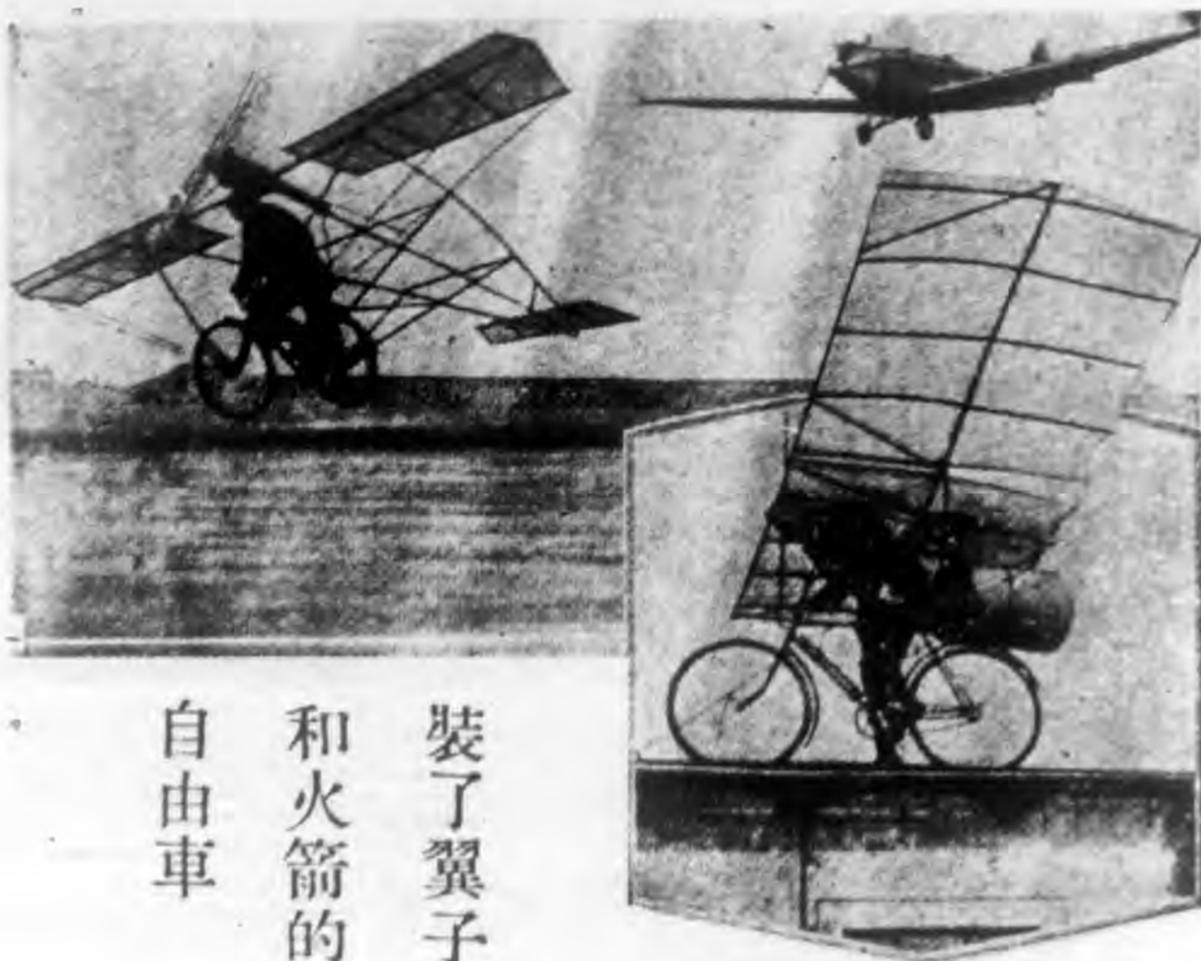
第九十二卷



商務印書館發行

聞 珍 界 世

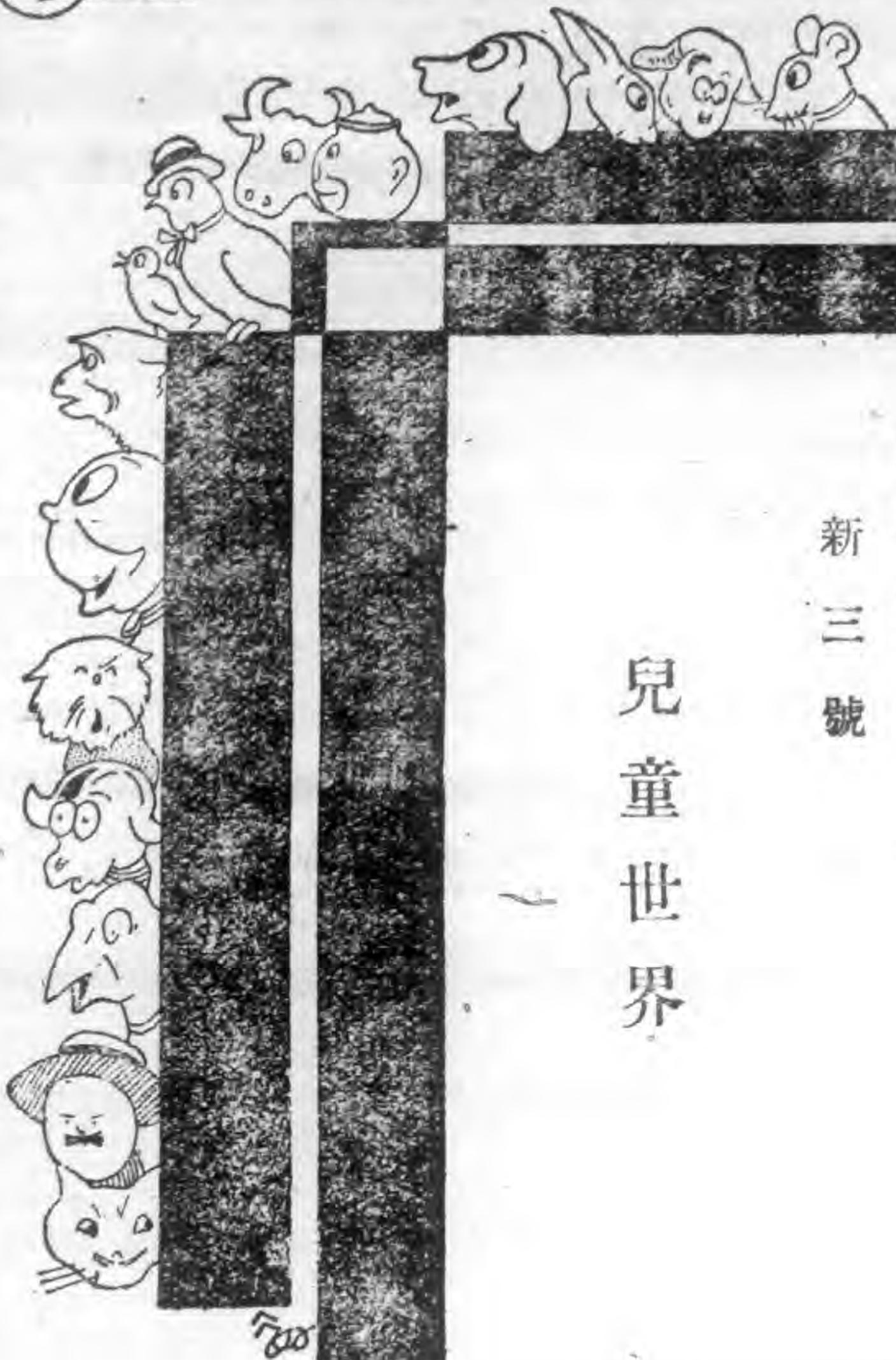
▲說明請看本期世界珍聞



裝了翼子
和火箭的
自由車



像 飛 機 的 有 翼 雪 橇



第二十九卷

新三號

兒童世界



兒童世界第二十九卷新三號目錄

彩色封面

銀象

銅版插圖……………封後

裝了翼子和火箭的自由車

像飛機的有翼飛機

談話

貨物貴賤的標準……………秋山……………三六

傳記·故事·寓言·童話

孫中山先生小傳……………趙景源……………三

柳仲益的故事……………胡寄塵……………三八

那一樣實用……………張區……………六五

走到鏡子裏……………編者……………七九

圖畫故事

熊夫人幼稚園……………叔蘊……………五五

詩歌

「和平」奮鬥「救中國」……………趙景源……………一

奇夢……………沈雲康……………五

公民

模範學生(續)……………E. 鴻文……………四〇

科學

鉛筆的話.....編者.....四七

動物怎樣過冬(續).....趙景源.....六七

科學遊戲.....羅彬.....七七

健康

衛生談話(續).....張誠.....五九

勞作

旋轉的輪.....趙景源.....五二

藥片剪貼.....何明齋.....七四

世界珍聞

.....趙景源.....九二

冬季保護幼樹的一種方法

裝了翼子和火箭的自由車

像飛機的有翼雪橇

兒童新聞.....九五

目錄

調查團報告書發明發表

東三省義勇軍活躍

美國擴張菲律賓空軍實力

氣球上升比賽

汽車可以升高並能在空中停留

荷蘭人民建築大體育場

彗星將出現於遠東

兒童作品

雞鳴.....朱蘊玉.....九九

湘江晚景.....毛注清.....一〇〇

搖籃瓶.....蔡燭燭.....一〇一

補白

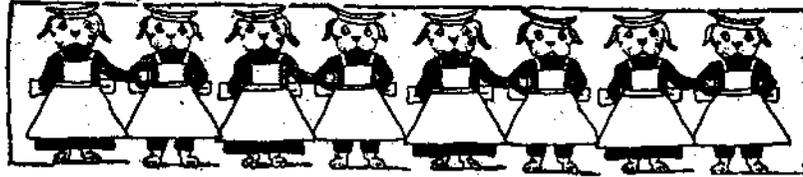
格言.....三九

我們看見的草.....四六

世界上的昆蟲.....七五

編輯者話.....一〇五

三



和平奮鬥救中國

「和平」奮鬥「救中國」

趙景源

「和平」「奮鬥」「救中國！」

「和平」「奮鬥」「救中國！」

中山先生臨終的呼聲，

你可記得？你可明白？

* * * * *

爲什麼「和平」爲什麼「奮鬥」

都是爲了「救中國。」

我們的希望是「和平，」

我們的手段是「奮鬥，」

我們的目的是「救中國」——



和平奮鬥救中國

自由平等，不受壓迫。

* * * * *

用我們的實力，保障永久的和平，

不在暴力下面討生活；

用鐵和血奮鬥，

打倒一切猙獰的惡魔；

認清我們的目的，不怕任何犧牲，

努力救中國。

* * * * *

記得，明白！記得，明白！

中山先生臨終的呼聲：

「和平」「奮鬥」「救中國！」

孫中山先生小傳

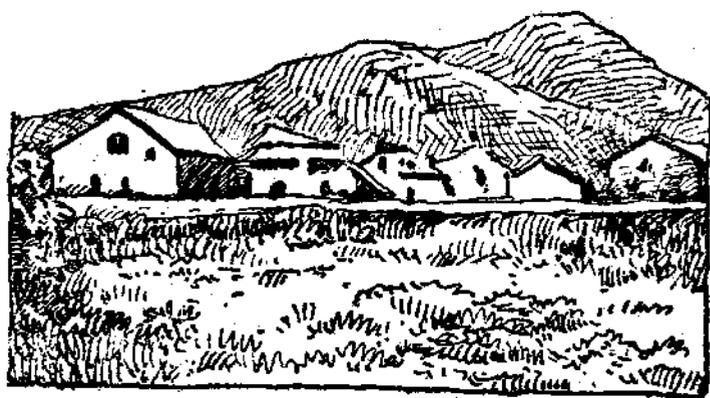
孫中山先生小傳

——傳記——

關於孫中山先生生平的片段記載，本誌過去已登載了不少。現在欣逢中山先生誕日（十一月十二日）敬將孫中山先生的歷史，作個有系統的小傳，使各位的印象更加具體些深刻些。

一 幼年時期

生·地·和·命·名· 民國紀元前四十六年的十一月十二日，在廣東省香山縣的翠亨



趙景源

中山先生故鄉一翠亨村

村，產生了一個孩子，他便是我們中華民國國父孫中山先生。

中山先生名文，起初號叫德明，後改做逸仙。「中山」兩字，是他從事革命避難日本時候纔用的，因為稱呼慣了，所以現在都稱他爲中山先生。

家庭 中山先生的家庭是個窮苦的農家。父親正直勤儉，母親也耐勞刻苦。大哥名湄，號德彰，在檀香山經商，很是能幹。中山先生小時候，喜歡幫助父親在田裏工作，或幫助母親料理家務。他的身體很強健，常常和村裏的孩子放風箏，踢毽子，劈甘蔗，游泳，攀樹。在遊戲時候，他已知道怎樣做同伴的領導。

幾件軼事 偉大的革命導師，他的幼年，便充滿着偉大的精神，值得一般小朋友效法，我們現在且敘述幾件軼事，供諸位參考。

(甲) 好奇多問 中山先生小的時候，常常問他的母親種種問題。

他問青天有多麼高，他問一萬年究竟有多麼長久，他問他所不知道的一切問題。這種懷疑的精神，引起他以後懷疑到滿清皇帝，懷疑到社會上種種不良制度。

(乙) 反對纏腳 在中山先生幼年時候，中國女子都要把脚用布纏得很小，以為脚愈小愈美觀；實在，好好的雙脚，把牠纏小弄成殘廢，是多麼不衛生而不合理呀！中山先生有個姐姐，母親也替她纏脚，姐姐實在忍受不住，日夜啼哭；中山先生覺得很難受，便對母親懇求道：『母親啊，你別替她纏吧！』這件事不但表示中山先生對姐姐的同情心，而且充分顯露他反抗惡劣習俗的態度。

(丙) 質問塾師 好像我們現在這樣的學校，在中山先生幼時還沒有。那時上學須入學塾。每個學塾裏只有一個塾師，所教的書都是些

兒童不能了解的，好像三字經呀，百家姓呀，千字文呀，大學呀，中庸呀。塾師責罰學生很嚴，教書不加解講，一味強迫兒童背誦記憶。中山先生入塾後，也是整天地朗讀，背誦，雖然背得爛熟，可是書裏的意義卻絲毫不懂。他覺得這很不對，就問塾師道：『我這樣地一味讀，意義卻一些不懂，有什麼用處呢？』塾師聽了又驚異又忿怒，拿起了戒尺惡狠狠的叫道：

「你敢背叛經訓嗎？」中山先生和婉的說道：『書裏的意思我不懂，能否請先生解釋給我聽呢？』塾師本來要重重加以責罰，因為中山先生



中山先生請塾師解釋書裏的意義

平日成績很好，怒氣也就消了。從此中山先生注重自修，探求書中的真意義了。

(丁) 不怕海盜 有一天，中山先生正在學塾裏讀書，忽然有許多海盜到村上來劫掠，他們劫掠一個剛從外國回來的有錢華僑。全村的人都驚嚇了紛紛逃避，中山先生卻大膽地去看，他覺得海盜用不正當手段奪取別人的財產是不應該的。海盜搶了財物從他前面走過，他毫不畏懼，顯出鄙視他們的神態。

(戊) 痛責污吏 翠亨村裏有一個人家，兄弟三個，平日勤勞刻苦，積錢造了一座花園。園裏有樹木花草，有亭台樓閣，還有假山和水池，風景異常清幽。因為三兄弟和中山先生的爸爸很熟悉，所以中山先生常常去遊玩。有一個貪官看中了這個花園，便派了許多兵士把花園占據，

把三個兄弟捉去。全村的人雖然都知道內中的是非曲折，不過沒有人敢主持正義，制裁強暴。中山先生知道了，隨即跑到花園裏去，遇見了貪官，把他的罪惡透切的責備了一番。貪官惱羞成怒，要加傷害，中山先生便退出花園。

(己) 反抗貪官 凡是種田的，每年都要到官廳裏去完糧。中山先生家裏原有許多田地，後來逐漸賣掉不少，因為怕敲詐，都沒有到官廳去辦理過戶手續，所以仍舊要納許多的糧，實在負擔不了。中山先生覺得這很不公平，心裏便想這種貪污的官吏，將來一定要剷除。



中山先生痛責貪污吏強佔兄弟的花園

(庚) 聽太平天國的故事 在民國紀元前六十二年，中國起了一

次很悲壯的民族革命。這經過大概是這樣的：中國的明朝被滿洲人亡了，統治中國的便是滿清政府；他們對待漢人很苛刻，而且政治黑暗，官吏腐敗，以致發生鴉片戰爭等等喪權辱國的事件。洪秀全便集合了楊秀清一輩人在廣西金田起義，由湖南而湖北，沿江東下，直取南京定爲國都。當時滿清政府異常危險，便利用一般鄉紳地主和帝國主義的勢力來圍攻。不幸太平天國內部又自相殘殺，這樣苦鬪了十五年，便滅亡了。滅亡後，一般兵士四散到各地，翠亨村也有一個。中山先生出世，太平天國剛纔滅亡了三年，所流傳的故事大家很感覺興趣。那翠亨村老兵因爲抑鬱得很，便常常把太平天國的故事講給孩子們聽，中山先生是最喜歡聽的一個。他聽到太平天國得勝時候，便眉舞色舞；失敗時候，便憂愁嘆息。那老兵見中山先生很有志氣，常常勉勵他，希望他將來繼續

了。洪秀全去打倒專制的滿清。中山先生革命的思想，那時已經播下種子

了。從上述幾件軼事看來，我們可以知道中山先生幼時便富有革命的精神。這種精神，我們在幼年時候也該好好地加以培養。

二 少年時期

留學檀香山。民國前三十四年，中山先生的大哥，從檀香山回家，他不但富有錢財，而且還富於辦事的學識和經驗。不久，大哥又要出洋，中山先生要求父母許他和大哥同去。起初沒有得允許，後經幾次的懇求，終於得着機會出洋。那時中山先生纔十四歲。

中山先生到了檀香山，先在大哥店裏學經商方法，後入外國學校讀書，對於各種科學，都認真研究，尤使他注意的，是學校裏的兵操式和新式

救火機。在學校學了三年，成績算全校最好的一個。畢業時，得了第一名獎。畢業後，升入聖路易高等學校，讀了一學期，又轉入夏威夷大學。

西洋的風俗習慣，和中國都不相同。他們政治的清明，社會的有秩序，人民能夠安居樂業，都是中國所不及的。中山先生目睹了這種種，便起了改革中國社會的決心。

大哥深怕中山先生沾染外國習氣，不適本國的國情，就叫先生停學回國。這時先生十六歲。

回翠亨。中山先生雖希望能再在外國學校多受幾年教育，但是大哥的意思是該尊重的，便乘船回國。村裏的人見中山先生回國，表示異常歡迎。中山先生憑自己的才幹，常常和村人談論種種實際問題，更使他們敬佩。

當時村裏的人異常迷信，不論男女老幼都迷信鬼神。中山先生知道迷信是使人愚昧和阻止社會進步的最大障礙，改革社會的心促起他破除迷信，於是發生毀壞神像的一幕悲劇。

毀壞神像 原來翠亨村

裏有個北帝廟，廟裏供着神像，受一般無知村民的膜拜和香火。一天，中山先生和幾個同伴到廟裏去遊玩，同去的人見了神像，預備跪拜，中山先生覺得這絕好的宣傳機會不可錯過，便立刻上去，阻止要跪拜的同伴，高聲說道：「你們爲什麼向這泥塑木雕的偶像行禮呢？你看我摘去他的手指，看他



指手的他去摘我看你

自己能否保護？」說著，隨即去拉神的手指，括的一聲，神手斷了。同伴頓時驚惶萬分，紛紛走避，中山先生卻毫不以為意。那知消息一經傳出，全村的人都以為毀壞了神像，一定要遭禍殃，對中山先生大大責罵。中山先生的父母覺得這太為難了，在全村輿論攻擊之下，怎麼替自己的孩子辯護呢？沒有辦法，祇得任他到別處去，好使全村人的忿怒平息。

廣州學醫 中山先生鑒於四周空氣的不利，便決心脫離親愛的家庭和預備改革的翠亨，悄然地到廣州入博濟醫學校。在學校裏除專心研究科學外，兼注意中國政治的現狀。課餘常常結交廣州香港澳門等地的有志氣有血性的人，和他們談論世界新潮流和維新興國等事業。同學中有個鄭弼臣的，是三合會首領，慷慨爽直，交遊很廣。聽中山先生談革命，非常欽佩，多方招羅人才，供先生指揮。於是中山先生的革命主義，漸漸能在

行動方面表現了。

香港學醫。在廣州醫校一年，聽見香港設立英文醫校，中山先生因為那裏學課較優，而地方比較自由，便於鼓吹革命，就轉學香港。到了香港，和知己的同學大談革命。同縣有個叫做陸皓東的，為人聰明誠摯，恰巧從上海歸來，和中山先生辯駁革命是否必要，結果大大佩服。當時一般同學不是罵中山先生為「大逆不道」，便是笑他發狂，誰知道不幾十年中山先生的革命主義卻逐漸實現，受全國人民的崇拜呢！

借行醫進行革命。中山先生在醫校畢業時，我國和法國因安南問題宣戰。法軍為清軍所敗，而清廷反割安南求和。中山先生知道要拯救中國，必首先打倒腐敗的滿清；於是就托名在澳門廣州兩地行醫，祕密進行革命。因為醫術的高妙，和優待貧苦人的慈惠，聲名一天一天大起來了。

北遊京津。懷抱革命大志的中山先生，他絕不以個人生活解決便滿足，卻念念不忘解放一般被壓迫民衆。他因爲行醫收入很多，就派鄭士良去結納會黨，聯絡防營；又自己和陸皓東到武漢，觀察長江的形勢，到京津窺探清廷的虛實。這種縝密的思慮，果敢的行爲，是我們每個小朋友所當效法的。據說中山先生到北京（現在的北平）時，曾冒險祕密去見滿清的相國李鴻章，勸他加入革命，李以年老推辭。

三 壯年時期

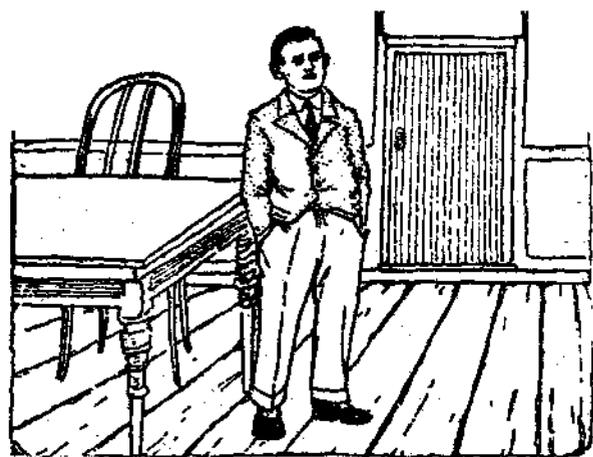
組•織•興•中•會。民國前十八年（一八九四年）中山先生已是二十九歲，那時日本侵奪我國的藩屬朝鮮，發生中日戰爭，滿清政府因事前既無準備，臨事又大慌張，以致海陸軍完全失敗。因之清廷的腐敗完全暴露，全國人心憤激異常。當時一般志士都以亡國滅種爲憂，並漸漸明白要富國

強民須先打倒內部家賊——滿清政府。中日戰後，中國受帝國主義壓迫愈甚，中山先生認清時機已到，便到檀香山創立興中會。興中會的宗旨：「專為聯絡中外有志華人，講求富強之學，以振興中華。」宣言和章程宣布後，革命的基礎已立。不料華僑風氣未開，贊同加入的極少。據說這時中山先生又上書李鴻章，說明富國強民的方法，在「人能盡其才，地能盡其利，物能盡其用，貨能暢其流。」

廣州第一次起義 中山先生在檀香山創興中會後，本想到美洲去繼續宣傳。國內同志以中日戰後，滿清受列強危脅，形勢更危險，力促中山先生回國進行革命。中山先生便和幾個同志回到香港，議定先襲取廣州做根據地。祕密組織機關，購買槍械。不料事機不密，被海關搜獲六百枝手槍，因之黨裏健將陸皓東被捕殉難。又從香港來廣州發動的同志，也被害

不少。這就是轟轟烈烈的第一次廣州起義。起義失敗後，中山先生從容毀去文件，藏好軍器，然後脫險到香港，再到日本剪髮改裝，和日本人士結交。不久，中山先生又到檀香山，集合同志推廣興中會，不過仍沒甚效果，就到美國去宣傳。美國華僑的風氣也沒開通，中山先生利用洪門會反清復明的組織，灌輸革命思想，因此大遭清廷之忌，而發生倫敦蒙難。

倫敦蒙難。民國前十六年，中山先生由美乘輪到英國，訪問他從前香港醫校的教師康德黎，便在康宅附近居住。一天，中山先生出外散步，沒有提防，竟被誘



中山先生倫敦蒙難被禁閉在中國公使館的樓上

入中國公使館，關在三層樓的一個小房間裏。中國公使館怕英國干涉這種誘捕政治犯的不正當行爲，預備祕密僱輪把中山先生運回中國謀害。危險！危險！船已僱好了，而中山先生還沒法把被誘捕的消息傳達給康德黎。幸運得很，公使館裏有一個僕人，名叫柯爾，他被中山先生感動了，替中山先生傳消息給康德黎。康德黎得了消息，就向報館和英國外交部多方活動，把這消息宣佈了。英國社會對中國公使館這種行爲，大大不滿，中國公使館沒法，祇得將中山先生釋放，這真所謂虎口餘生了。我們想到柯爾的義勇，康德黎的熱情，應該致無上的敬意。

創立三民主義。中山先生倫敦脫險後，客居歐洲兩年，考察各國的政治風俗，學識愈富。他覺得中國不但要推翻滿清政府，還要永久剷除帝王萬世以國家爲私產的君主制度，所以他主張民族主義和民權主義並

重。他又鑒於歐美各國，雖然國家富強，民權發達，人民的生活，卻仍不能美滿，社會上常常發生問題，因此他又悉心研究，創立民生主義。這民族，民權，民生三種主義，現在總稱「三民主義」。

到日本宣傳。當時歐洲還沒有留學生，華僑也很少，中山先生不願在歐洲多廢時間，因日本地近中國，消息易通，便於籌畫，就從歐洲到日本。這時候中山先生已是三十四歲。

到了日本，大受日本民黨的歡迎，結交好多日本人。當時日本雖有華僑一萬多人，不過都怕談革命，而保皇黨又在日本大活動，阻止革命的思潮，所以這時是中山先生生平最艱難最困苦的時代。

惠州三州田起義。中山先生深知革命的進行，宣傳很是重要，派陳少白回香港辦報，史堅如到長江一帶聯絡會黨，鄭士良在香港設立機關，

招待會黨，於是長江會黨和兩廣福建會黨併合到興中會裏。到了民國前十二年，清廷利用義和團排外，發生八國聯軍破北京之禍，中山先生以爲時機不可失，派鄭士良入惠州起義，再派史堅如入廣州響應。他自己從日本繞道香港預備入內地發動，不幸爲人告密，到香港不能上岸。鄭士良在廣州三州田發動，聲勢很大，後因餉彈不繼，完全失敗。史堅如在廣州轟炸總督署，也被捕遇害。這是中山先生革命第二次的失敗。

組織同盟會 第二次起義雖然失敗，不過已能博得一部分人士的惋惜和同情，一般留日學生和國內思想新穎的人都紛紛辦報鼓吹革命。民國前七年，中山先生重到歐洲，留學生已多，並逐漸贊成革命；中山先生到處組織革命團體。這年夏季，又回到日本，和黃興宋教仁等舉行空前未有的革命同盟會。中國本部十八省除掉甘肅，都有代表參加。公推中山先

孫中山先生小傳

生為首領，決定中華民國的
 名稱，使各黨員各回本省鼓
 吹革命主義。不上一年，加入
 的超過一萬人。同盟會定了
 四大綱：第一驅除韃虜，第二
 恢復中華，第三建立民國，第
 四平均地權。實行時分為軍
 政、訓政、憲政三個時期。
 再·接·再·厲·的·起·義·同
 盟會組織後，革命的波瀾，一
 天洶湧一天了。除黨員自動



二十一

義起州廣在人黨命革日九十二月三年一前國民

在萍鄉醴陵起義失敗外，受中山先生直接或間接指揮的有民國前五年潮州黃岡的起義，惠州七女湖起義，欽廉防城起義，廣西鎮南關起義，欽廉上思起義，和民國前四年的雲南河口起義，民國前二年的廣州新軍起義，以及民國前一年三月二十九日轟轟烈烈可歌可泣的黃花岡烈士大犧牲。

從第一次廣州起義，直到黃花岡一役，中山先生革命大失敗已是十次了，失敗一次，努力一次，從未灰心或失望。中山先生的偉大，方面很多，但僅僅這一點，已足够了。

果然，革命的潮流，是無從遏止的。十次大失敗後，居然爆發十月十日的武昌起義，全國響應；中山先生二十年來打倒滿清，建立民國的志向，畢竟實現了。

武昌起義。武昌起義時，中山先生正在美國，事前接到黃興的電報，請求匯款接濟。中山先生還沒來得及答復，已得到武漢已為革命軍占領的好消息。起初，預備從太平洋秘密回國，指揮一切；繼而想現在盡力於革命事業，外交尤為重要。便決意先從外交方面盡力，斷絕清廷的外援。他分析了各國對中國革命的情勢，便先到英國向英政府要求三事：一、止絕清廷一切借款，二、制止日本援助清廷，三、取消各處英屬政府的放逐令，以便取道回國。三件事都得同意，就取道法國東歸。這時中山先生四十六歲。



中山先生就臨時大總統職

就臨時大總統。中山先生歸國後，各省代表在南京開選舉臨時大總統會，先生當選為臨時大總統。中華民國元年一月一日，中山先生到南京就臨時大總統職。宣布採用陽歷，並發表宣言，主張民族統一，領土統一，軍政統一，內政統一，財政統一。

辭臨時大總統。中山先生就大總統職後，本來預備照前定計畫分「軍政」「訓政」「憲政」三時期進行，達到革命建設的目的。不幸黨人們都以為革命已經成功，不需要這種高遠的理想；而財政支絀，軍隊複雜，更無從進行革命事業，中山先生便辭職，薦袁世凱繼任總統。辭職後，周遊各省，宣傳主義，主張實業救國。

二次革命。不幸，不幸，袁世凱就職後，處處表現反革命行為。暗殺國民黨健將宋教仁，任用滿清時代的舊官僚，借外債，擴充私有軍隊。中山先

生主張在宋案發生時就討伐，無如一般黨人要用法律解決，以致袁世凱得從容布置，先發制人，結果二次革命完全失敗。

二次革命失敗後，中山先生積極組織中華革命黨。民國四年，袁世凱背叛民國，實行帝制，中山先生派各同志回國反對。雲南起義各省響應，袁世凱抑鬱而死，民國復活。這時中山先生已是五十一歲了。

四 晚年時期

護法運動 帝制自娛的民國罪人袁世凱死後，黎元洪繼任大總統。民國六年，北京政府又發生解散國會和滿清廢帝溥儀復辟事件，中山先生立命各省革命黨人與師申討。復辟派失敗後，段祺瑞仍不恢復國會，中山先生以爲國會是民主國代表民意和立法的唯一機關，取消國會就是非法，於是就到廣州宣言護法。國會議員自行集會於廣州，開非常會議，組

織軍政府，選舉中山先生爲軍政府海陸軍大元帥。這時是民國六年，中山先生五十二歲。

下野著述 護法政府成立後，廣西派軍人多方掣肘，並且無故改組軍政府，阻止中山先生的護法。中山先生見事不能爲，就辭職到上海從事著述。所著的書，關於心理建設方面的有孫文學說，關於中國物質建設方面的有實業計劃，關於社會建設方面的有民權初步。這三種重要著作，總名建國方略。

繼續護法 廣東方面自從中山先生辭職後，廣西派軍閥大得勢，對於護法本意，完全不顧，中山先生就令陳炯明從福建回攻，廣西派完全失敗。民國十年，國會議員在廣州開非常會議，議決中華民國政府組織大綱，選舉先生爲大總統。五月五日，中山先生就職。積極肅清廣西軍閥，統一兩

廣；乘時北伐非法的北京政府，貫徹護法初衷。北伐軍入江西，勢如破竹，不料黨賊陳炯明受了北方軍閥吳佩孚的指使，竟在後方搗亂，使中山先生在黃州蒙難。

廣州蒙難 陳炯明本是國民黨員，中山先生原希望他始終努力革命。不料民國十年中山先生從廣西北伐時，陳炯明接濟毫無，只得改道從江西北伐。陳炯明深懼中山先生翦除自己勢力，就在民國十一年六月十五日晚乘北伐軍在江西勝利後方空虛的時候，實行叛變。中山先生經左右的力勸，事前脫險上永豐軍艦，討伐叛逆。陳炯明不惜用大礮，水雷，飛機來轟炸中山先生坐艦，幸都沒有命中。中山先生一面用海軍進攻，一面令北伐軍回師，不料陸上響應的部隊少，而北伐軍回師又不利，直到八月九日纔離廣州到上海。

討陳勝利。中山先生到上海後，廣東政權歸陳炯明掌握，倒行逆施，大失民心。因叛變一役，開支無法彌補，竟預備將黃埔抵借外債。人民愈加反對，紛紛請中山先生討伐。中山先生便幾方面派軍隊攻廣東，陳軍望風潰逃。民國十二年，中山先生仍回廣州，這時候已是五十八歲了。當時陳氏餘黨盤據惠州，中山先生繼續討伐，辛苦異常。

改組中國國民黨召集第一次全國代表大會。中山先生根據二十多年革命經驗，深知要求革命成功，還須積極謀黨的健全。民國十三年一月，召集國內外黨部代表，在廣州開第一次全國代表大會，澈底改組中國國民黨。在代表大會宣言裏，說明中國的現狀已是次殖民地，批評立憲派、聯省自治派、和平會議派、商人政府派的不對；又說明中國國民黨的民族、民權、民生三大主義的意義，最後提出中國國民黨最低限度的政綱。

中國國民黨改組後，中山先生不再以護法相號召，另設革命政府，決定以黨建國，制定建國大綱二十五條。建設的程序分軍政、訓政和憲政三個時期。

創辦黨軍 中山先生鑒於打倒滿清的艱難，民國成立後不得已和袁世凱妥協，二次革命的失敗，護法的阻礙，以及陳炯明的叛變，深深地感覺革命的武力亟須培植起來。於是派蔣中正、廖仲愷籌辦黃埔陸軍軍官學校，授學生軍事教育，加以政治訓練，使軍隊人人明白革命主義戰鬪的目的，完全受黨的指揮。中山先生勉勵學生效法革命先烈的行爲，不要顧身家性命，須一心一意，爲國家奮鬥。並且勸學生先從求學問起，有了高深的學問，纔有大膽量，有大膽量後纔不愧稱爲革命軍。中山先生盡心力創辦黨軍，到民國十五年北伐，居然大奏功效了。

解放農工。中山先生的革命，是爲全民族謀解放，謀福利的。中國人裏占最多數的是農工，所以中國國民黨改組後鼓勵農工組織農民協會，工會，做革命勢力的基礎，幫助革命的成功，求自身的解放。因此革命主義，得到廣大民衆的同情。

打倒北方軍閥鎮壓反動商團。民國十三年秋季，北方軍閥曹錕吳佩孚要貫徹他武力統一的迷夢，又大動干戈，中山先生一面積極北伐，一面和北方一部分軍隊聯絡，推倒吳佩孚。不料北伐正在進展時候，銀行買辦陳廉伯受了帝國主義的指使，竟利用商團反抗政府，幸中山先生以革命的手段，得於短時間內給他解決。

北上宣言。曹吳軍閥打倒後，中山先生應北方各派的邀請，乘輪北上，在北上宣言裏主張「北伐之目的，不僅在覆滅曹吳，尤在曹吳覆滅之

後，永無同樣繼起之人。換言之，北伐之目的，不僅在推倒軍閥，尤在推倒軍閥所賴以生存之帝國主義。」他主張武力和國民結合，成功民衆的武力，並主張召集國民會議，解決一切問題。

主張召集國民會議。民國十三年十一月十七日中山先生到上海，招待新聞記者，說明北上的任務，在開國民會議，解決國內人民生計問題，和廢除不平等條約等兩大事，反覆說明國民的命運，在於國民的自決。

由日本北上京津。因爲一時沒有直接到天津的輪船，中山先生便轉道日本。在日本演說「大亞洲主義」和「日本應助中國廢除不平等條約」，深得日本輿論的同情。不意從日本到天津後，身體突然有病，恰巧段祺瑞派代表來歡迎進北京，中山先生知道段祺瑞對各國有「外崇國信」的話，表示尊重不平等條約，大爲震怒，對代表厲聲說道：「我在外面

主張廢除不平等條約，北京政府根據什麼理由，偏偏尊重牠？既然要尊重外人，何必來歡迎我……」因動了感情，肝病暴發。

患病 天津醫治不便，十二月三十一日中山先生到北京療養。到北京時候，人民歡迎的十多萬人。當時段祺瑞以善後會議號召全國，會裏有官僚，軍閥，復辟派；中山先生決定中國國民黨黨員不加入，一面仍計劃國民會議，求和平統一的方法。病中思慮過度，病勢愈劇。經解剖手術，醫生斷定爲不可治的肝症。到了二月二十四日下午，生命極危險，由汪精衛預備了兩張遺囑，一個是給全黨黨員的，一個是給家屬的。給全體黨員的，便是我們現在所讀的「余致力國民革命，」的總理遺囑，給家屬的是：

「余因盡瘁國事，不治家產，其所遺之書籍，衣物，住宅等，一切均付吾妻宋慶齡，以爲紀念。余之兒女已長成，能自立，望各自愛，以繼余志，此

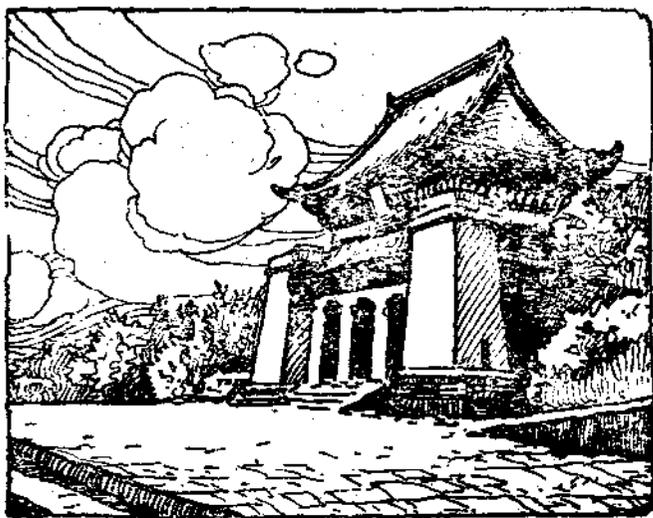
囑。」

逝世。到了三月十一日，中山先生自己知道病不會好了，就在預備的兩張遺囑上簽字，這時很安靜地說道：「我這次放棄兩廣北上，實為和平統一而來。我所主張的統一方法，是開國民會議，實行三民主義，五權憲法。現既為病所累，未竟全功，不無遺憾！我深望諸同志努力奮鬥，使國民會議早日開成，達到實行三民主義五權憲法的目的，那末我雖死也瞑目的。」從此以後，呼吸更加艱難，精神疲倦，不能連續說四五字以上的話，微聞「和平」「奮鬥」「救中國」的呼聲。直到十二日上午九時三十分，中國的國父，三民主義五權憲法的創立者，世界革命偉人孫中山先生，便和世界永永分別了。這時是民國十四年，公元一九二五年，中山先生六十六歲。

中山先生逝世消息傳出後，全國哀痛，紛紛開會追悼。歐美各國也很多表示哀痛的。中國國民黨遵照中山先生遺命以南京紫金山為安葬地。又為永久紀念起見，改香山縣為中山縣，改廣州蒙難的坐艦永豐為中山艦。

中山先生為革命努力四十年，最後他說：「革命尚未成功，同志仍須努力。」各位小朋友，我們想：該怎樣努力？怎樣去完成革命？

孫中山先生小傳



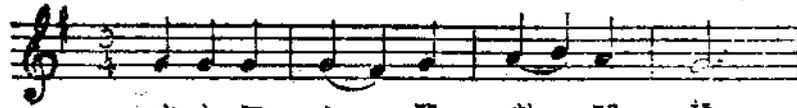
中山先生陵墓

新三號

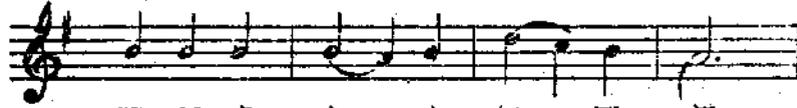


奇夢

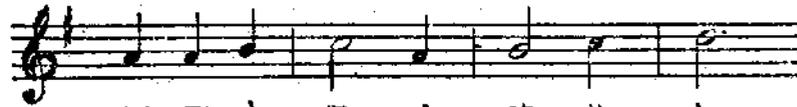
沈秉康詞



1. 半夜裡，忽聞敲門聲；
2. 問力量，薄弱恐不能；



門開處，有人要點燈。
問良心，不去又不成；



回頭來，促我隨他走，
惶急間，定神認一認，



去尋求自由和平我等。
國旗下，發見葉先生。

三十五



貨物貴賤的標準

秋山

——談話——

我們常常聽見人家談：『某某東西，只賣多少錢，這是很便宜的。機會難得，快去買啊！』我們聽見了這樣的話，我們很要留心。我們要徹底明白了『貨物貴賤的標準』，纔不至於誤買。

貨物貴賤的標準是怎樣呢？我以為是在考察這件東西是不是日用必需的東西，是不是有實益於我自己的東西，然後決定牠的價值。譬如原價一百元的金手表，現在只賣十元；然而這不是兒童日用所必需的東西，我費十元買了來，還是算貴，不算便宜。況且這個金手表，於我只有虛榮，毫無實益，代價無論怎樣低，但是花費了錢，只買到一點虛榮，到底是不合算。

由此類推，一切奢侈品，裝飾品，大概都是如此。

反轉來說，一切有實在用處的東西，我們就是出了「不便宜的價錢」把牠買回來，結果還是便宜。

譬如我們出大洋一元買一本有用的書，雖然是薄薄的一本，但是假從這本書中所得到的教訓或知識，有時候竟值到千元萬元，無論如何，總不止值一元（不良的書當然是例外。）這樣說，貨物貴賤的標準很明白了，大家在買東西的時候，很可以注意的。



柳仲益的故事

——故事——

柳仲益是柳彥輝的兒子。彥輝曾向陸坦借銀五十兩，並沒有契據。後來彥輝和陸坦都死了，陸坦的兒子也不知道有這一件事，只有仲益知道。

仲益的境遇也很不好，但是他以為當時借得陸家的錢總應該歸還，他就省吃省用，積滿了五十兩銀

柳仲益的故事



陸坦的兒子不肯受柳仲益還他的錢

第三圖

子，送還陸家。

陸坦的兒子說道：『柳老伯當日借銀，又沒有契據。先父也沒有向我說起這一件事。我完全不知道有這筆賬，我怎能受你的錢？』

仲益道：『老兄雖然不知道，但是令尊知道，家父知道，我也知道。世上那有借了錢不還的道理！』

陸坦的兒子聽他如此說，纔接受了。

——胡寄塵——

格言

凡借人財物，必當如期速還，此即在至親骨肉，亦必不可爽信。若一爽信，不惟壞品，且下次必無應手矣。（史檉臣）

模範學生(續)

王鴻文

——公民故事——

(三) 強民入學後的種種

強民在小學中求學，前後共六年。這六年中，強民對於智、德、體、三育，都有優良的成績；他在學校各自治機關中服務也非常熱心，獲得很豐富的經驗，所以不愧是一個模範學生。現在爲便利起見，把強民在校時的種種，分別寫在下面：

一、衛生與運動

衛生大概是指衣食住三項攝生的方法而言，運動是指身體的操練與活動的方法而言。對於衛生和運動，應同時注意，講究衛生而疏忽運動，

那末身體上的筋肉不能發達，而做事亦必缺少生氣，注意運動而不講究衛生，肌肉雖日益發達，但也免不了病菌的侵入。強民是走讀的學生，他對於衣食住三項，由他的父母與姐姐負責。衣食方面，在上面已經說過，能夠滋養他身體的一日三餐，和能够禦寒的衣衫，實在是很適合衛生的，至於居住一層，強民的家庭雖只有茅屋三間，但是在這空氣清新，陽光充足的地方，再加以早睡早起習慣的養成，身體的健全是毫無問題了。

強民在一二年級的時候，教師每朝要向全級學生檢查清潔，所檢查的像衣服，頭髮，面部，牙齒，指甲，頸項，皮膚等；檢查時用☆（表示清潔）和？（表示不清潔）兩種符號登記名單上，每學期檢查結果，總是強民的☆記號最多。到了五年級裏，雖沒有清潔的檢查，但是他的清潔習慣，早已養成，因此，很得各教師的贊許。體格檢查，是每學期舉行的，檢查結果，強民每

次身長增高，體重增加，胸圍擴張，肺量日大；目力敏銳，耳力正常；疾病全無，體格強健，全級中誰都及不上他。

運動一項，強民在平時早已養成習慣。他每天早起，先行深呼吸，然後做一回徒手操。在學校中，他喜歡各種球戲，——像檯球，足球等，——還有田賽徑賽——跳高賽跑——也是他時常學習的。因此，學校中每次開運動會，平均起來，他總是奪得錦標，名列第一。

二 學業與成績

模範學生



強民踢球

模範學生

強民的學業所以能日見進步，無非因為對於疑難處常喜發問；學習什麼功課，都能專心壹志，守之以恆。並且他一方面注意各種知識的吸收，一方面，又能從事應用文字的發表。

強民學業成績的進步既是這樣地快，而對於各項功課又能平均發達，實非易易。現在且把他五年上期時的綴文成績錄在下面：其餘各科，諒諸位小朋友可以類推了。

甲 故事



四十三

強民和同學賽跑

▲愛國軍

我國某處有愛國軍幾萬，都是身體強壯，學問優良，並且具有愛國志向的青年，有一年，一個鄰近的國家派了軍士數十萬，軍艦百餘艘，侵略我國。

愛國軍聽得這個消息，就積極抵抗。在十月十日行了誓師禮。那天，他們荷鎗實彈，在路上經過的時候，各地人民，都拍手稱讚，表示歡迎。他們到了前線，忽見後面有幾千個童子軍急忙走來，派了代表見他們的軍長說道：『今天你們抵抗國侮，小軍特來效命疆場，為國出力。』軍長道：『愛國的童子軍呀！你們的志向高尚，你們的精神奮發，使我十二萬分地佩服；可是你們年紀還小，怕還不值幹這種犧牲的事呢！』童子軍代表聽了大叫道：『愛國不講年齡的大小，只要能犧牲奮鬥，達到我們愛國的目的就是了。』軍長聽了這話，知道童子軍的勇敢有為，心中大喜。隨即答應他們的請求。

他們和帝國主義的軍隊開仗，一般童子軍身體雖小，卻非常勇敢；他們做了先鋒，竟把帝國主義軍隊一起打敗。

模範學生

四十五

愛國軍和童子軍得勝回去，開慶祝大會。一個童子軍的軍長說道：「帝國主義是專門侵略弱小民族的，現在他們雖然失敗，也許合了其他各國來進攻。到那時，我們怎樣對敵呢？」民衆們都明白這事的重大，於是另一方面招募愛國軍一百萬，再招募童子軍五十萬，天天操演；一面興教育辦實業。

十年以後的一個冬季，天降大雪，帝國主義聯軍又來進攻，愛國軍和童子軍就一鼓作氣，上前抵敵，把他們擊潰。因此，中國得了自由平等，帝國主義再也不敢來壓迫了。中國又幫助其他的弱小民族解放。

乙 詩歌

▲國旗

美麗！
威風！

鮮明燦爛的國旗，高掛長空。

好國民，國旗當敬重，同來低頭三鞠躬。

國強民榮，國強民榮！

看看國旗飄揚空中。

強民在學校中，各科的成績斐然可觀；更值得效法的，是他好疑善問，並且多方利用他的雙手。又在寒暑兩假，他並不把以前所學習的功課完全停頓或置之不問，能用功自修，「溫故知新」，所以學業能一天進步一天。

我們看見的星

「滿天星，亮晶晶，好像青石板上釘銅釘。」究竟天空上有幾多星？據說天空上的星，有好多萬萬，不過從地球上用肉眼可以看見的，大概不過六千內外。我們就是終夜觀望，也只能看見一半，還要眼力好的人。若是眼力不好的人，連這個數目尙看不到。天文家按着星的大小，把他們分成一等星，二等星等等的階級。眼力好的人，用肉眼能看見六等星，用望遠鏡或能看見十八等星。

模範學生

鉛筆的話

編者

——兒童的工業談——

我們在講「鉛筆」的時候，並不是說用「鉛」做的筆，因為我們現在所用的鉛筆，完全沒有含着鉛的成分。在某一個時代，我們中國和外國都曾經用鉛條寫字，但是，這是許多世紀以前的事了。公元一千五百六十四年，英國發現了一種新物質，牠的質地比鉛軟，顏色比鉛黑，因為當初叫牠做「黑鉛」，所以，後來用牠做成的筆，也稱爲「鉛筆」了。

這種新物質的真名字，叫做石墨。牠埋藏在地底下，必須和採煤一般的把牠開採出來。牠的顏色是灰黑色。英國初發現石墨的時候，覺得牠很可貴，曾經派兵長時期的保護牠。

純粹的石墨不能用來製造鉛筆，因為牠的質地實在是太軟了，所以，牠必須和極細的軟土混合，方纔可以用來製造鉛筆。硬的鉛筆含多量的土，最軟和最黑的鉛筆，祇含些少的土，有時還混入適當的煤煙使牠顏色更黑。要將石墨和土混合起來，必須將牠們磨到極細極細，並且用絲做的篩把牠篩一遍。

原料磨好了，便加水使牠變成漿糊的樣子，再用磨石磨幾遍。這時候，那混合物的樣子，好像是濕的麵粉，把牠放到一個有許多細孔的壓榨機裏。混合物被壓，在細孔中往來，可以使石墨和土充分的混合；如是經過很久的時間，直至那混合物顯出極潤滑的形狀纔止。最後，把混合物放到另一部機器裏，這部機器的底，祇有一個小孔，孔的大小，和鉛筆心的粗細相同。混合物就從那個細洞壓出來，成功一條很長的細線。這條細線必須立

刻用板托住，再放在桌面上，將牠拉直，切成七英寸的長短，送到一個烘爐裏，烤牠數小時。這是在未將鉛筆心嵌到木壳以前最後的一步手續。

包住鉛筆心的木壳，多數是用上等的紅色西洋杉 (Red Cedar) 做的，這種樹產於南美洲。因為牠的用途很多，這種樹日漸稀少，所以不得不另用別種木來代替了；但是別種的木材，總沒有紅色西洋杉好。因為要節省木料的緣故，近來也有用紙來裹住鉛筆心的。

紅色西洋杉送到鉛筆製造廠之後，便鋸成大約半邊鉛筆厚薄的木板，長約七英寸，木板的闊度，恰好做六枝（或五枝）鉛筆。這些木板，經過一種挖槽機，挖



板木的槽小好挖經已

成六條（或五條）細槽，槽的大小，恰好容納鉛筆心。將鉛筆心放到一邊木板的槽裏，再用膠將其餘一邊也挖了槽的木板塗上膠，和最先一邊的木板相黏合。這時候，六枝（或五枝）鉛筆是聯合成一片木板，放在一部壓榨機底下壓緊，候膠水乾透。膠水乾透之後，將這片木板用一種機器分割成六枝（或五枝）鉛筆，無論是圓形，六角形，扁形都可以在這時候削成。再用沙皮把木的表面磨到光滑，然後塗上一些顏色，再髹上一層假漆，使這枝鉛筆更好看。更有一種打印機，能將製造廠的名字和鉛筆的硬度印在鉛筆的木上。有些鉛筆的一頭，還裝着一個

鉛筆的頭

五十



用膠把兩塊木板相黏合

鍍銀的金屬套子，
嵌着一小塊的擦
字橡皮，預備寫錯
了字，可以擦去，這
是很方便的。

顏色鉛筆的心是用白土，白堊，蠟和各種的顏料混合而成。



筆鉛(枝五成)枝六成削分

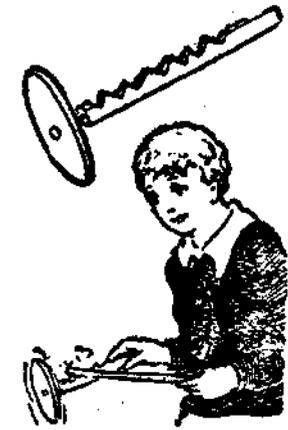
附註：石墨是礦物，非金屬類，是一種結晶體的炭，以指摩之，有脂肪的膩感。我國的綏遠，河南，河北，江蘇，湖南，安徽，廣東等省皆有出產。石墨除了製造鉛筆之外，還有製造坩堝和電極，塗在鐵器表面防銹，或塗在機械的轉運部以減摩擦等等用途。

勞作和遊戲

趙景源

▲旋轉的輪

取一長約六吋的薄木條，在木條的一面上割許多缺齒。另取厚紙剪成一個小圓輪，用細針釘在薄木條的尖端上，圓輪須能够自由轉動。這樣，你的旋轉的輪已經做好了。



一隻手拿着轉輪的柄，另一隻手用一小木條，沿着柄的缺齒，上下急速的摩擦，那紙輪便會很奇怪地旋轉起來。你想：那不是很有趣的嗎？

熊夫人幼稚園

叔 蘊

——一個大餅——

(一)一天，孩子們走到廚房裏，要看熊夫人做餅。祇見豬兒已經先在那裏，頭戴白帽，腰繫白裙，活像一個廚子。祇聽見熊夫人對豬兒說：『豬兒，你試做一個餅給他們吃吧！他們一定很感激你的！』

(二)於是豬兒動手做一個大餅。象兒道：『這一個大餅，纔像一個大餅哩！豬兒，我要兩個！』豬兒道：『不，這個餅是我的！你該知道，做廚子的，無論做甚麼東西，總是先嘗的！』

雜夫人幼維圖



(一)

五十圖



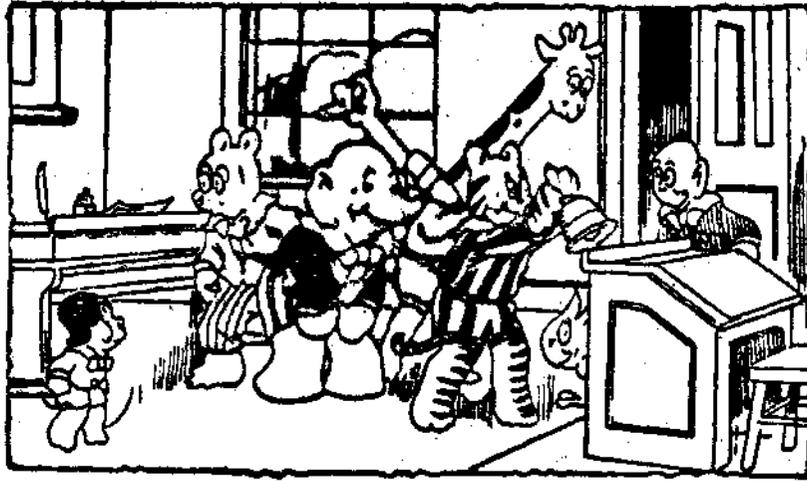
(二)

完 畢

(三) 孩子們聽說，很是憤怒，要去告訴熊夫人，但是沒有找着她。鷄兒憂心地說：『我知道豬兒一定要獨自把那些餅吃完的！』虎兒一眼瞥見那個鈴，計上心來，說道：『我有主意，你們都跟我來！』

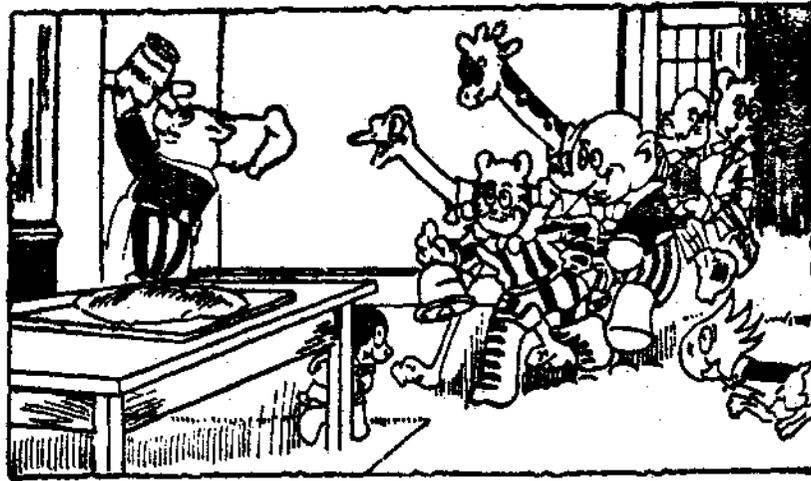
(四) 虎兒拿了鈴，和別的孩子回到廚房裏，祇見那個大餅是放在桌子上，豬兒正在向架上取糖。虎兒悄悄的說道：『這裏祇有一個大餅，我們把他分了吧！』孩子們聽說，都覺得快活。

熊夫人幼稚園



(三)

五十六

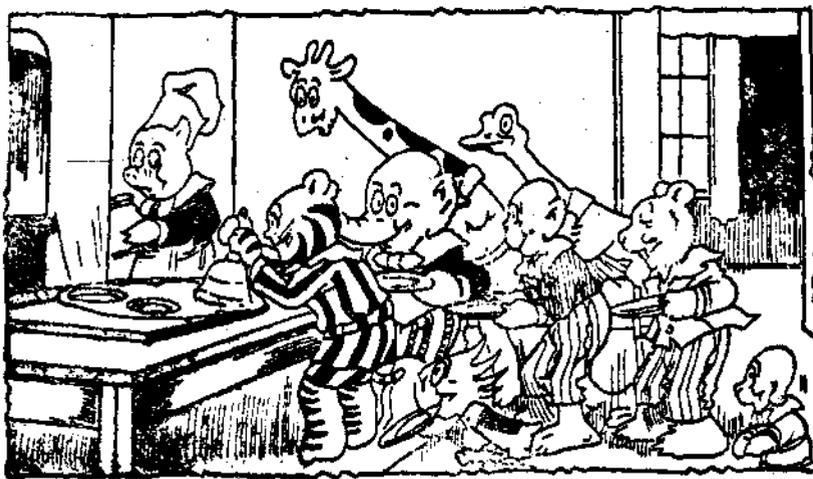


(四)

(五) 虎兒使用那個鈴壓在大餅上，每壓一下，便壓出一個小餅來，虎兒又悄悄的對孩子們說：『你們各人把碟子遞上來吧！』這時候，豬兒發覺虎兒的行爲了！他大怒大叫，孩子們祇是對着他笑，豬兒也無可奈何！

(六) 孩子們吵得這麼厲害，驚動了熊夫人。她走來看是甚麼事情。豬兒道：『先生，你看他們做的好事！』熊夫人一看情形，便知道究竟，說道：『豬兒，我們不妨再多做幾個大餅哩！』孩子們聽說，都十分的歡喜！

熊夫人幼稚園



(五)

五十八



(六)

衛生談話(續)

張誠

(三)骨的用處

木匠造房屋的時候，他先用堅固的木板和木柱搭成一個屋架，這個屋架就是這間屋的輪廓了。但是這屋架一定要堅固，一定要能夠承受磚瓦、窗戶和別的東西的重量方纔可以用。動物也和房屋一樣，也要有一種架子來構成牠們身體的形狀。

動物身體裏的架子，大都是一種硬的物質稱爲「骨」的做成。有些動物，例如蚌，牠的架子是生在外面的；又有些，例如魚，牠的架子卻生在裏面。烏龜的身體，外邊有一個堅硬的壳，裏邊還有骨頭哩。

我們人類身體的架子，是許多的「骨」做成的。肌肉和皮膚遮住牠，正如磚瓦和泥灰遮住一所房屋的架子。

這些骨頭是單爲了做身體架子用的嗎？不，牠們還有許多的用處哩。牠們幫助身體保持牠天然的樣子，並且支撐着那些柔軟的部分。牠們又能夠保護那些重要的器官。是甚麼東西保護我們的心和肺使牠們不被壓傷呢？那是一個籠也似的肋骨罩住牠們。如果柔弱的腦，沒有骨做的腦殼的來裝住牠，腦一定很容易受傷的。

骨頭還有甚麼用處呢？讓我們想一想看吧。我們就要講到「肌肉」的，這些肌肉給我們直立和行動的能力。肌肉就附着在這些骨的上面，有些連住骨的邊，有些連住骨的表面，有些連住骨的兩頭。

骨的當中還有些小槽和小洞。在這些小槽和小洞裏頭，包涵着小血



從正面看腦殼

衛生談話
六十一

管和柔弱的小神經——這些神經就是身體裏的電報線。總而言之，我們可以把骨頭當做一種基礎，我們的身體是建築在牠的上面。

(四)再談談骨頭

你試猜一猜，我們整個的身體，一共有多少的骨頭呢？讓我告訴你：一共有二百多塊，大小不一，形狀不同。牠們共佔去全體重量的七分的一。當

這些骨在安排得好並且位置整齊的時候，稱為骨骼，你們省看上面那個圖，就知道骨骼是甚麼樣兒的了。

你現在也不必破費工夫去研究那些骨頭的名稱。你日後長大，如果要

研究牠們，可以從專門書上去研究。現在，我只把牠們略略的講一講。

骨骼共包含三大部分，就是頭部，幹部和肢部。

頭部的骨，構成一個圓的東西，叫做腦殼。腦殼的頂部構成一個蓋，用來保護腦的。我們試把這個頭殼所包含的各部分考查一下。牠包含我們的眼，這是我們用來看見東西的；牠包含我們的耳朵，這是我們用來聽的；我們的口，是用來吃東西的；我們的鼻，是我們用來嗅氣味的；牠又包含了我們的腦，這是我們用來思想的。這真是一個奇怪的箱子啊！

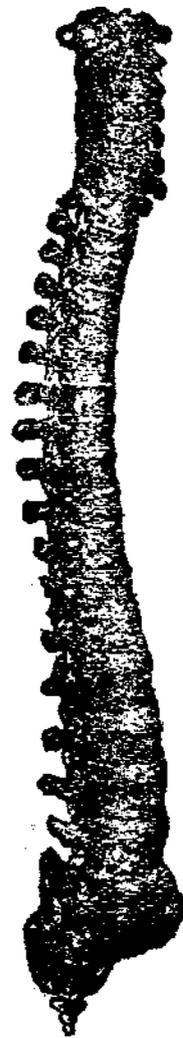
「幹部」是甚麼意思呢？你是知道樹幹是甚麼東西的。這樣，你可以知道我們的幹部是身體的一個主要部分了。牠包含着「脊骨」、「肋骨」和「臀骨。」

脊骨是一串互相層疊的骨。你試把手指按住背心，上下摩動，就可以

圖

感覺着牠。

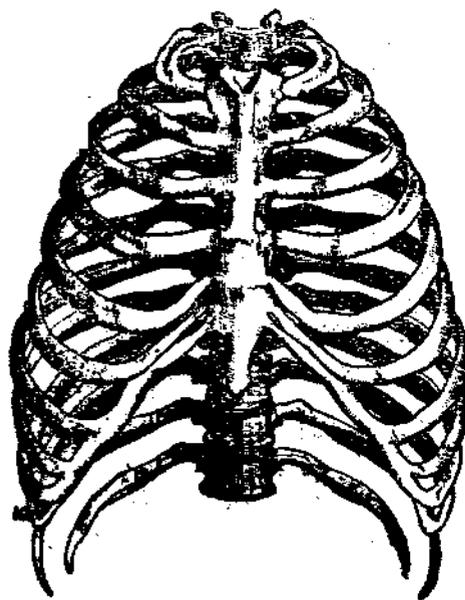
下次，你吃飯的時候，看見有魚，你可以把魚背上正中那一條大骨看一看。這是魚的「脊骨」。你看了，可以想像得出你的脊骨是怎樣的。如果你還不十分明白，可以看這裏所附的脊骨圖。你說牠像甚麼東西？牠很像一條毛毛



衛生談話

六十五

從右面
看的脊
骨



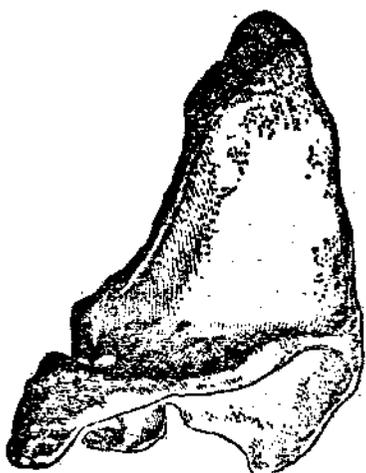
構成人體幹部的骨

圖九十二

蟲抬起頭在地上緣着走哩。

你會數過你的肋骨嗎？這是不很容易數的。牠們從脊骨起向兩邊環抱住你的胸部，好像是一個桶上的箍。每邊有十二條肋骨，兩邊共計二十四條。你把兩隻手按在肋骨的兩邊，深深的吸一口氣，可以覺得那些肋骨是在動着。

個個小孩子都知道把手叉在他的臀骨上，這兩塊堅強的骨可以比做屋裏的窗檻，每塊臀骨的外邊，各有一個狹窄的小窪，約莫和小酒杯一般大小，「股骨」的圓頭，就嵌在這個小窪裏。



右 肩 胛 骨

(未完)

那一樣實用

那一樣實用

六十五

張 匡

——寓言——

從前某處地方，有兩家親戚：一家是住在城裏，一家是住在鄉間；住在城裏的很富，住在鄉間的很窮。

有一天，城裏人，陳設了酒席，要請親友宴會。那個鄉下人當然也在被請之列。在吃的時候，沒有什麼可以娛樂，主人進去取出一隻古銅香爐和兩個長頸瓶，以及其他的古董，來給客人看。客人玩賞了一下，稱贊不置。惟有那個鄉間的親戚，一些也不懂，趕快吃掉了回去。過了幾天，鄉間的親戚也邀請親友宴會。城裏的富人到他家裏，休息了一下，大家坐席進餐。吃到一半，農夫進去取出平日耕田所用的鋤頭等許多東西，給大家看，并且

討論各種不同用途，從容不迫的說出，弄得城裏富人，莫名其妙。

『有什麼好看，這些東西？』
城裏人問。

『你的寶貝，雖是值價。可是毫無用處；我的鋤頭，雖是沒有什麼好看，卻非常實用，你們終年的食料，全靠鋤頭上得來。可見世界上的東西，不在乎值價，而貴乎實用。』

富人聽了不覺有些慚愧起來。

那一樣實用



六十六

「……用實常非卻頭鋤的我」……：說夫農

第三卷

動物怎樣過冬（續）

趙景源編譯

三 昆蟲怎樣過冬

當你在早秋出外散步時，空氣中似乎充滿着昆蟲的聲音。蟋蟀吟唱，蜜蜂嗡嗡，蒼蠅營營，螞蟥叫喊。

到了晚秋和冬季，這些聲音都沉寂了。你不看見昆蟲在草間了，你不見牠們在樹上或空中了。冬季裏，昆蟲到那裏去了呢？

甲·有些昆蟲在卵裏

許多昆蟲到冬季便死了。但當牠們未死以前，就生下卵來。到了來春，卵化成更多的昆蟲。

昆蟲的卵不需要什麼照護。昆蟲無須好像鳥類的孵卵。昆蟲卵在孵

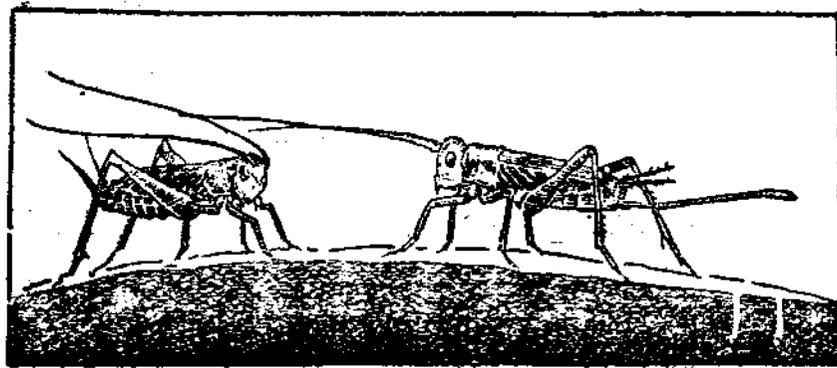
化時不必保護得極和暖。

大多數昆蟲不餵養牠們的小蟲。卵都預先下在食料的附近，幼蟲孵化出來就可得食。小昆蟲吃了這食料，長到能尋得食料，逐漸生長，牠們可不需父母的幫助。

你會否聽過蟋蟀快樂的歌聲？蟋蟀是有光彩的黑蟲。你可以在田間草地聽牠們的歌。牠們把家庭造在草間或石下。有時候，我們發見青蟋蟀在低的灌莽和樹木間。牠們的歌聲和黑蟋蟀同樣地悅耳。

在秋季，蟋蟀把卵下在靠近地面的小洞

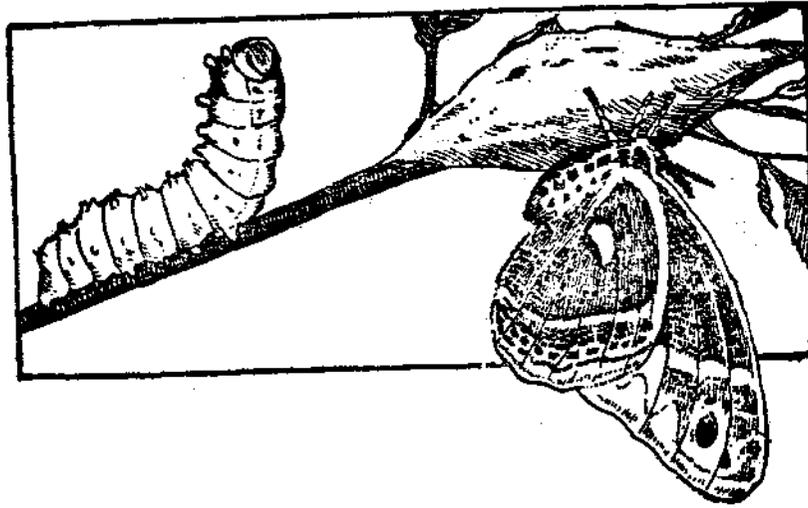
動物怎樣過冬



蟋 蟀

裏。在卵下了以後，大多數蟋蟀便死了。蟋蟀喜歡許多種的食物。牠們吃青草，昆蟲，蔬菜和水果。牠們甚至吃破布。當小蟋蟀在七月中孵出後，牠們得食沒有困難。牠們能吃所找得的各樣東西。

乙。有些昆蟲冬季在繭子裏許多昆蟲從卵孵出到完全成長，變化很大。除非有人告訴你，你將不知道牠們原是一樣的昆蟲。一般人卻不注意那樣的變化。當變化時候，昆蟲藏



幼蟲繭和成蟲

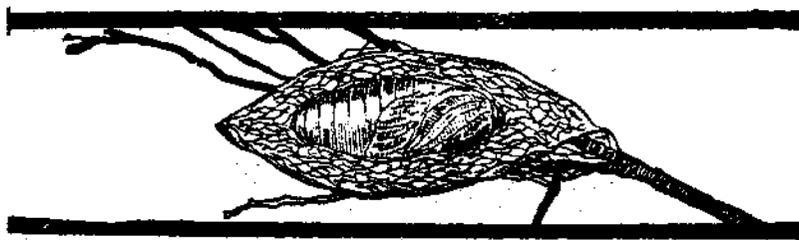
匿到繭子裏或變成蛹。好多蛾子和蝴蝶常常如此。

這許多昆蟲整個冬季捲藏在葉子或包裹裏，這種包裹稱做繭。當春天到來，美麗的蛾子或蝴蝶從包裹裏出來，那包裹維持毛蟲過一秋。

在下一頁有一張幾種蝴蝶的圖。牠們冬季裏都在蛹的狀態。

你會看見過這樣的蛹嗎？你會見過像這裏面的一種蛹沒有？你會見過像這裏面的一種蝴蝶沒有？你在那裏看見的？

在春季，蛾子和蝴蝶從牠們冬季躲藏的地方出來。不久牠們下卵。這些卵下在花園裏，樹上，灌木上，或別的



昆蟲在包裹裏過冬

動物怎樣過冬

植物上。牠們都下在近食物的地方，以便小毛蟲孵出來便能得食。

一等卵下了，大多數蛾和蝴蝶便死去。小的毛蟲吃和生長，直到秋季。然後牠們也做繭子或蛹，再好像牠們父母一樣地變化。

丙。有些昆蟲冬季全住在地下

當寒冷的秋季到來，大多數昆蟲都有個難找食料的時間。許多昆蟲用便利的方法準備過冬，牠們爬



七十一

蝶 蛾 和 子 蛾

到地下，直住到溫暖的來春。

你會否見過小而美麗的番薯甲蟲嗎？牠背部的翅上有黑而黃的條紋。種番薯的人不喜歡這小昆蟲，因為牠們會把番薯統統傷害掉。

在六月和八月裏，牠們下卵。牠們把卵下在番薯葉的向下半面上，這是小昆蟲美味的食品。小昆蟲的形狀不像牠們的父母。牠們是紅色並且沒有翅。在兩三星期裏，牠們爬到地下，大約在那裏留兩星期。當牠們從地下出來，就也有黑而黃的條紋的翅。但如果農夫們不

請物怎樣過冬



番薯上的甲蟲

第三新

加驅除，牠們就去吃番薯的葉子，一直吃到秋季。秋季番薯死了，這甲蟲也好像牠們父母上年一樣地匍匐在地下過冬。

〔想的事〕

1. 倘若你把昆蟲帶到學校裏，你必須餵養牠們。把你所養昆蟲喜歡吃的葉子採來，別的植物葉牠們是不能吃的。
2. 把昆蟲帶進學校，你須得有個好地方安放牠們，牠們必須有充分的空氣，好像你找着牠們的場所。

▲世界上的昆蟲

世界上的動物，大約共有八十萬種，昆蟲卻有六十萬種佔全體的四分之三。地上，地中，空中，不消說是牠們的住所，就是水中，樹上，草中，種子的中間，以及鹽分最多的海底，都可以找着昆蟲。換句話說，全世界沒有昆蟲走不到的地方。

葉片剪貼

何明齋

號三第

——中山紀念亭——

阿龍用葉片貼成了寶鼎和蟹之後，大家都非常佩服他。十一月十二日是中山先生的誕辰，許多小朋友，又圍住了阿龍，要求他用葉片貼一幅紀念中山先生的圖樣出來，給大家欣賞。

阿龍說：「現在已是秋末冬初的天氣，草木的葉片經過風霜之後，大都枯黃、捲縮、乾脆，不能供剪貼用了。你們如果要我做葉片剪貼，請先去把新鮮的葉片找來，我總有法貼成圖形。」

許多小朋友聽了之後，就大家跑到庭園中去找葉片。正在找尋葉片的當兒，忽有一王兒提議道：

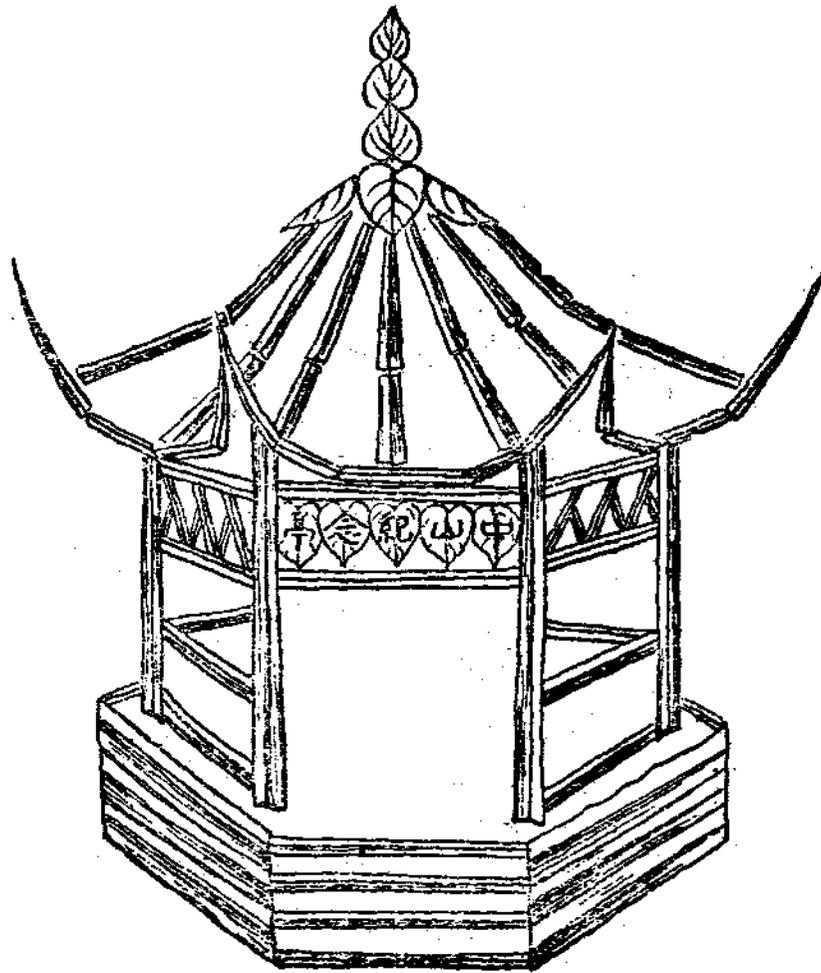
葉片剪貼

七十四

「我們要玩
弄那阿龍一
回，大家都採
些細小的葉
片去給他，且
看他能不能
貼個圖樣出
來。大家能贊
成麼？」

許多小
朋友大家同

葉片剪貼



七十五

聲道「贊成。」於是大家採了些蛇舌草、韭菜、麥秧、麥門冬和橢圓形小葉片去交給阿龍。

阿龍看了葉片，暗暗地一想，就去拿一張鉛畫紙，用鉛筆輕輕地描成一個「中山紀念亭」的稿樣，然後用四全張二半張的橢圓形小葉貼成亭子的頂尖。用麥秧貼成亭頂，用韭菜及麥冬葉貼亭柱和欄杆。用麥秧貼底座的二邊。用麥冬葉貼階級。最後選取同大的橢圓小葉片五枚，貼在亭前上方，並用硃筆在葉上寫着「中山紀念亭」五字。貼好後對大家說道：「紀念中山先生的人們，有的爲他造像，有的爲他造碑，還有爲他造塔造堂，我現在造個亭子來紀念他，你們想好不好？」

許多小朋友同聲說道：「阿龍！我們採這些小葉子來，想玩弄你的，不料你還是貼得這樣好，真使我們佩服極了。」

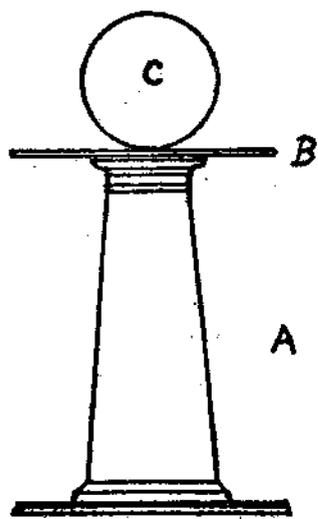
科學遊戲

彈不動的圓球

下面的一個圖可說是一種演魔術的器具，A是一個圓形的木柱，B

是一張圓形的硬紙片，C是一個圓球。
圓硬紙片，放在木柱上，圓球放在硬紙片上，中間都沒有什麼黏性的東西把牠們黏住。

我們的理想如果用手指把硬紙片一彈，紙片飛去當然圓球也要受影響滾去，決不會再留在木柱上的！但是就正當的原理，如果我們能夠依照



正當方法，彈去硬紙，硬紙雖然飛去，圓球決不會受了牽累，一定還是仍舊留在木柱上，一些也不動的，這可奇怪了！

要怎樣彈法，纔會使圓球不會動呢？第一、所用彈的力要施在水平的方向，不可稍偏。第二、要迅速。第三、所用的硬紙兩面要光滑。

這是因為物體各有靜止的性，假使沒有受到什麼力，牠決不會自動的。我們把力施在硬紙片上，使硬紙片飛去，這力不會施到圓球上，所以圓球一點也不動。如果是硬紙面粗糙，或者手術不靈，那麼圓球就要受影響，也要落下來。我們不妨用一個墨水瓶，加了一個塞來代替木柱，來試驗看靈不靈。



走到鏡子裏 (續)

Lewis Carroll 原著
編者 節譯

——長篇童話——

第四章 特威得爾登和特威得爾的

他們是站在一條樹底下，各人的手臂挽住各人的頸，一會兒，阿麗斯便能够分別得出他們誰是誰，因為他們的領上，一個繡着一個「登」字，一個繡着「的」字！他們站得很堅定，所以她完全忘記他們是活的，當她正要繞到他們後面看寫在每人背上「特威得爾」那個字的時候，却被寫着「登」字的那一個的聲音嚇了一跳。

他說：『如果你以為我們是蠟人，那麼，你就應該給我們錢了。蠟人不是做給人家白看的！』

那個寫着「的一」字的道：『反轉來說，如果你以為我們是活的，你就應該說話了。』

阿麗斯只能夠說一句『我真是抱歉！』一句話；因為一首古歌盤旋在她的腦子裏，幾乎忍不住要高聲唱了出來：

特威得爾登和特威得爾的

約定了打架，

因為特威得爾登說特

走到鏡子裏



八十

下底樹條一在站是們他

威得爾的

弄壞了他那個又新又好的「格格兒。」註

* * * * *

正在那時候飛下來一隻大鴉，

和柏油桶那麼又黑又醜；

把這兩個英雄嚇得

忘記了吵鬧。

特威得爾登問阿麗斯說：「你喜歡詩嗎？」他便念了一首長的詩給

阿麗斯聽，那首詩是說海象和木匠一塊兒在海邊走，叫所有的小蝶都來和他們一起走，却殘忍地把他們的客人吃了當做晚餐。

海象說：「我們把牠們帶得這樣遠，

又教牠們走得這麼快，
却這般作弄他們，

真是慚愧。」

木匠沒有話說，只是說：

「牛油塗得太厚！」

海象說：「我爲你們哭泣，

我對你們表同情。」

他嗚咽垂淚——

把那些最大的蠔揀出來，

並且把他的手帕兒

走到鏡子裏

走到鏡子裏

放在他那雙淚眼的面前。

※ ※ ※ ※ ※

木匠說：「蠔啊，

你們快樂的跑了一程！

我們現在要回家去麼？」

但是沒有一個答應——

這個並不奇怪，因為

他們把蠔都吃得乾乾淨

淨。」

阿麗斯說：「我比較的喜歡那

個海象，因為他還有一點憐憫那些



前面的眼淚雙——那他在放來出拿帕手的他把象海

蠔的心。』

特威得爾的說：『不對！他比木匠吃得多哩。你該知道，他把手巾放在面前，木匠數不清他吃了多少咧。』

阿麗斯怒道：『真是卑污！那麼，我喜歡那木匠了——如果他沒有比海象吃得多。』

特威得爾登說：『但是，他有多少吃多少哩。』

這是一個迷人的謎。歇了一會兒，阿麗斯說：『喲！他們都是壞人！』接着，他又拋開這件事情，問道：『天色很黑，你想牠會下雨麼？』

特威得爾登撐開一把傘，遮住他自己和他的兄弟，從傘底下望上去，說道：『不，我想不會下雨，至少不是在這底下。』

『但是，在外邊會下雨麼？』

走到鏡子裏

特威得爾的說：『如果牠要下雨，就會得下雨。』

阿麗斯心想：『好兩個自私自利的東西！』她正要向他們說「晚安」離開他們的時候，特威得爾從傘底下跳出來，捉住她的手腕。

他說：『你看見這個東西嗎？』他的聲音興奮得被窒住了，他的眼睛在霎時間睜得很大而且變做黃色，把一隻抖着的手指指着樹下一件白色的小東西。

阿麗斯把那件白色的小東西細細的看了一下，說道：『這不過是一個「格格兒」罷了。只是一個舊的「格格兒」——很舊而且壞了的。』

特威得爾登亂蹬他的腳，自己抓他自己的頭髮，嚷道：『我知道！這自然是弄壞了！』他說着，望了特威得爾的一眼，特威得爾的立刻坐到地上，躲在傘底下。

阿麗斯把自己的手放在他的
臂膀上，安慰他說：「你犯不着爲了
一個舊的「格格兒」生氣呀。」

特威得爾登比先前更怒了他，
嚷道：「牠不是舊的！我告訴你，牠是
新的——還是昨天買的哩——我
的又新又好的「格格兒」啊！」他
的聲音，提得很高。

特威得爾的恨不得收了傘，把
他包在傘裏面。但是他沒有做成功，
後來打了一個滾，却被傘包住了，但

走到鏡子裏



八十六

特威得爾登自己抓他自己的頭髮

第三新

是頭露了出來，他就這麼的躺着，把兩隻大眼睛，一張大嘴，不住的一開一合。阿麗斯心想：『這很像是一條魚哩。』

特威得爾登用稍微安靜的聲音說：『你贊成鬪一鬪嗎？』

特威得爾的從傘裏爬出來說：『願意的，但是她要幫我結束起來哩。』於是這兩兄弟手攜手的走到樹林裏，一會兒走回來，各人的手裏都拿滿了長枕頭，地氈，碟蓋，和煤斗等等的東西。

特威得爾登說：『我希望你是一個會得縛繩的好手。這些東西，件件都要綁起來的。』

後來，阿麗斯心想：她一輩子做事情，從來不曾這麼麻煩過的，他們穿了這許多的東西，又要同他們綁繩，扣紐。她自己對自己說：『他們結束好了之後，很像兩捆舊布哩。』當阿麗斯把一個長枕頭綁在特威得爾的頸

上時，他說，這樣可以預防砍掉了他的頭。

他又憂愁地說：『一個人打仗，最怕是被砍掉了頭。』

阿麗斯大笑起來，但是她竭力把笑聲改做咳嗽的聲音，因為她怕傷了他的感情。

特威得爾登縛好了頭盔，（他叫牠做頭盔，其實很像一個有柄的小鍋）走上來說道：『我的臉色很白嗎？』

走調鏡子裏



八十八

上頸的爾得威特在綁頭枕長個一把斯麗阿

愛爾蘭子畫

八十九

阿麗斯溫柔地說：「唔——是的——有一點兒白哩。」

特威得爾登低聲往下說：「我平日是很勇敢的，不過今天恰巧有一些兒的頭痛。」

特威得爾的立刻說：「我也在牙痛！比你痛得更利害！」

阿麗斯心想這是一個很好的調停的機會，便說：「那麼，你們今天不要鬪吧！」

特威得爾登說：「我們一定要略略的鬪一下，就是鬪得長久些，我也不在乎的。現在是甚麼時候呢？」

特威得爾的看一看他的錶，說道：「四點半鐘了。」

特威得爾登說：「我們可以一直打到六點鐘然後吃晚飯。」

特威得爾的說：「很好，她可以看我們打——但是你不要走得太近，

我在發脾氣的時候，無論甚麼東西，只要看得見的，都可以打中的。」

特威得爾登嚷道：「無論甚麼東西，不管看得見看不見，只要够得到，我都可以打中的！」

阿麗斯說：「不過爲了一個「格格兒」！她仍然希望他們覺悟爲了一件小事情相鬪該覺得有一點兒的慚愧。」

特威得爾登說：「如果牠不是一個新的「格格兒」，我也就罷了。」
阿麗斯心想：「我希望那可怕的烏鴉到來！」

特威得爾登對他的兄弟說：「你該知道，這裏只有一把劍，但是你可以用你的傘——牠是十分的銳利，我們快些動手吧。天越變越黑了。」

特威得爾的說：「已經很黑了。」

天忽然的黑起來，阿麗斯心想就有暴風雨來了，她便說：「多麼又黑

又厚的雲啊！來得真快！喲，我相信牠是有翼的。」

特威得爾登驚叫道：『這是烏鴉！』他們兄弟倆連忙拔腳就走，一會兒看不見了。

阿麗斯走進樹林裏一點兒，站在一條大樹下。她說：『牠不會到這裏來把我捉去的，牠實在是太大了，不能在樹中間擠來擠去。我希望牠不要拍着牠的翼，因為這是會使得樹林裏起大風的——這裏有一條被吹掉了的圍巾！』

（註）「格格兒」是一種可旋轉的玩具，旋轉起來發格格的聲音。

——未完——

世界珍聞

趙景源

▲冬季保護幼樹的一種方法

有許多小樹常因冬季過冷的時候而阻礙發育，或竟冷死。現在有種簡便的保護方法，小朋友們不妨去試試。

用鉛皮或鐵皮，捲成比樹幹大些的圓筒形，在圓筒下面開一扇狹門。做好後，把牠圍在幼樹幹的外面，設法縛好，點了一枝蠟燭從下面小門送進去，然後把門關起。蠟燭在圓筒形鉛皮裏點着，使幼樹周圍的溫度漸漸高起



來，這樣，即使在最冷的時候，幼樹也不會被冷空氣所損害的。不過所做的鉛皮或鐵皮圓筒一定要上細下粗，成功圓錐形，以便蠟燭放進去不貼近樹幹。否則要燒焦樹幹炙死幼樹的。

▲裝了翼子和火箭的自由車

兩個德國發明家差不多同時發明了兩種飛行自由車。一種是裝了翼子，一種是裝了翼子和火箭。

單裝翼子的一種，車式和普通自由車一樣，不過在乘的人上面裝了一個輕架子，架上附着了幾個翼子。車的踏板聯着推進機，乘的人踏了脚踏板，推進機便發動，把車和人一起飛升了。

裝火箭的飛行自由車，在乘的人上面裝有翼子，後面輪上裝有火箭，乘的人利用了火箭的推動力把車升空。這車實地試驗時，在未騰空前每

小時速度爲一百零八哩。這試驗在大屋頂上舉行，當開足了速度，車便離開屋頂而上升。（插圖見本號封面後）

▲像飛機的有翼雪橇

有翼的雪橇很像飛機，裝了輪盤很易改成疾行器，給孩子們不少的興趣。這雪橇大致可有兩種乘法，或伏或立。

這車只有一個主輪，人伏上去以後，活像一架飛機。主輪比側面兩輪深兩吋半。側輪大部用在轉換方向。主輪的平穩姿態給乘的人更快的速度和震動，不過兩面有側輪支着，乘的人不會傾翻。

這種車滑的時候，人也可以站在上面。只要預先用繩繫在兩面側翼上；滑跑時候，兩隻手握好了繩便行了。（插圖見本號封面後）

兒童新聞

▲調查團報告書發表

關於東三省問題的國際聯盟會調查團報告書，已在十月一日同時分送中日兩國政府，我國外交部翻譯摘要後，於二日在京滬平漢同時公表。我國政府和民衆對報告書紛紛加以研究和討論。

▲東三省義勇軍活躍

東三省義勇軍自去年九一八直到今年九一八，再接再厲地活動。今年九月內，他們利用高粱成熟時候的青紗帳，更猛烈地進攻日軍，日軍損失很大。最近遼寧省義勇軍分頭進攻瀋陽錦州，惜因缺少接濟，不能一鼓攻下。

▲美國擴張非列賓空軍實力

據一般人觀察，美國早就覺悟，要立足於太平洋，非和日本決鬥不可。要制服日本，必須擊

破她的海軍。因為美海軍根據地和日本的距離太遠，在航海戰鬥裏時有受危險的脅迫。所以要牽制日本海軍，非握有太平洋的制空權不可。美軍當局根據這個觀點，極力擴充遠東空軍實力，自一九三〇年起，以三年計劃，新設菲島獨立空軍部隊，現在已完成了三分之二。她的實力如下：

- (一) 空軍人員 從四百人增到一千八百人。
- (二) 戰鬥機 一百五十架。
- (三) 偵察機 一百架。
- (四) 重轟炸機 三架。
- (五) 練習機 一百五十架。
- (六) 飛行船 一座。

美國在菲島所備空軍，不但機數很多，並且戰鬥力也很強。其中以菲島為中心，能飛三萬五千啓羅米突的優秀飛機很多，可以自由往返菲島東京間。如果計劃全部完成，將給日本海

軍一嚴重的打擊。(見九月二十一日申報和時事新報)

▲氣球上升比賽

戈登平納德氣球年賽，九月二十五日在巴賽爾舉行。參加的有德國法國瑞士波蘭美國比國奧國西班牙等國，共十六個氣球。——德法瑞球各三，波美球各二，比奧西球各一。——內有一枚，容積僅一百五十立方公尺，可稱世界最小的氣球。二十五日下午，德國氣球「德意志國號」首先騰空，其餘依次陸續上升。當時天氣不大好，氣球上升後，有吹向俄國的樣子。後據報告，奧國氣球首先降落，大約飛行四百二十五哩；「德意志國號」第二降落，飛行了六百五十哩。

▲汽車可以升高並能在空中停留

九月二十四日匈牙利國都電告：「有兩個機師今天在鄉間試驗一種新發明的汽車。車後面裝有發動機，遇前方有阻礙時，可以升高並且留空。當兩人做最後試驗時，忽然爆炸，兩人全身粉碎，車也破爛。」這種研究和冒險的精神，值得大家的欽佩！

▲荷蘭人民建築大體育場

荷蘭人民在一個沼澤地方，建築一個偉大的體育場。計用二十七萬方砂石，將地填平。體育場的四周用水門汀建築參觀臺一座，能容四萬人。臺下面設男女運動員休息室四十多間。場裏有四百米跑道。門前建有高塔，高四十六米，全塔裝設電燈，晚上燈光輝映，很美觀。塔的左右有球類比賽體育館，有劍術拳術角力等比賽體育館，每一體育館可容五千多人。此外設有網球場十多處，有露天游泳池，池的周圍，都設看臺，可坐七千多人。總之，該場的設備，可算是歐洲的第一。建築費共計荷幣二百萬元，全由人民捐助。荷蘭是個小國，他的人民這樣熱心體育，我們中國人該怎樣？

▲彗星將出現於遠東

坦泊爾彗星，已三十三年未見。現據天文學家測算，本年十一月十七十八兩日將再出現，在中日兩國看起來最清晰，且可不必用望遠鏡。又此次該星出現時，同時有一千多座流星飛隕到地球上。

兒童作品

雞鳴

雞鳴

長興簪溪小學 朱蘊玉

九十九

一輪皎潔的明月，似玉盤一般的被蔚藍的天空托着，愈顯出她的嬌媚了。四面閃閃的星兒圍着，好像羣美在那裏爭豔了。牆下的玫瑰花好似在月下酣睡，露出夢中甜密的愛和笑來。月下的垂柳，被微風拂着，輕輕嬌嬌的搖着。微風陣陣的吹來，帶着玫瑰的香味，使我的精神興奮起來。在這深夜裏，除了鐘的滴答聲音，沒有一些聲音了，在這很沈靜的時候，只有我獨自在園中徘徊，人家都入了睡鄉，做他們甜密的好夢。我在園中沈思



了好久，才回到黑暗而空氣沉寂的寢室中睡覺。因為夏天是日長夜短，所以勉強睡得一霎時，忽然聽得遠處的雄雞，已在那裏喔喔……的啼了。懶惰不堪的我，卻合攏了雙眼，仍舊睡覺，可是那可敬而勤謹的雄雞，愈啼愈響，聲音愈近，好似在我的耳邊啼着一般。我睡不着了，便撩開帳子，向外一望，看見那東方天上，已經隱隱約約的露出些微光。我知天已亮了。又想到校中還有許多功課未做完，便急忙起身到校中來。在途中我回想到那報曉的雄雞，真是十分可敬。倘牠不啼，我還在睡覺，一定要到校很遲。那是多麼的不好呀！現在我能很早的到校來，真是多麼幸福呀！可敬的雄雞呀！這都是靠着您呀！可敬的雄雞！

湘江晚景

長沙毛注清

蛾眉的新月，斜掛在江邊的樹梢頭，江邊的晚景，真是美麗極了！遙望江水，只見白波相接，小划在江面往來着，路燈倒映，儼若星斗。帝國主義的船舶和兵艦上，放出很強的光。他們直入我國內地，我國航權喪失，門戶洞開，真令人心痛！水陸洲上，茂樹成林，綠草如茵，紅色的屋頂，掩

兒童作品

映其間，都是外人住宅，直和租界一般。這時華燈四照，划停江邊，幽靜異常，仰視天空，只剩一輪皎潔的明月，陪着茫茫的湘江。

搖藥瓶(笑話)

上海蔡國儀



一四一

哥哥生病，睡在牀上，叫弟弟拿藥水給他服。服過了，問道：「弟弟，你可將藥瓶搖過嗎？」弟弟不答，祇將哥哥的身體亂推。哥哥怒道：「你發癡了嗎，為什麼不住地推我？」弟弟道：「哥哥，請你原諒，因為我給你服藥時忘記將藥瓶搖過，現在藥已服到肚子裏，只好補搖你的身體了。」



編輯者話

第三號

在本號集稿付印的時候，本誌新一號已經印刷完成，如期出版，和諸位會面了。本誌以後，還希望能提早出版，即使遠在甘肅四川雲南的小朋友，也可以如期收到。

本號出版的時候，恰巧近中山先生的誕日，所以特地由趙景源君撰了一篇孫中山先生小傳。從這篇小傳裏，各位可以明瞭中山先生一生的歷史和中國革命的艱難，以及我輩應負的責任。

本誌新一號登載的紙，新二號的書是怎樣印成的，和本號的鉛筆，都是用同一體裁描述的，各位如果能細細地看幾遍，定可獲得不少實際知識。

下號的材料，和本號一樣地充實。除長篇續登外，要目有：職業和學問，漿糊和膠，徐鉉賣宅的故事等。

最後希望各位寄稿來的，如果將來不取要退還，請附足應貼的郵票。

編輯者話

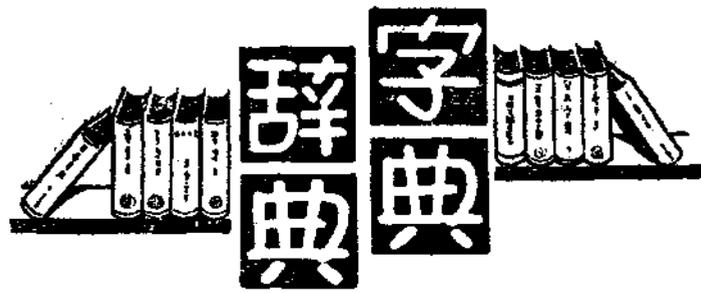
一百二

商務印書館出版

少年史地叢書

本叢書用淺顯的文字，敘述各國歷史、地理、政教、風俗及人類有興味的事實等，適合少年人的需要。已出七十餘種，關於歷史方面的，列舉於下：

人類的故事	沈性仁譯	二冊	上冊七角五分	下冊九角
世界著名探險家	陳家驥譯	上冊	定價四角	
威爾遜	俞定著	一冊	定價三角五分	
甘地	陳作棟譯	一冊	定價五角	
羅馬社會史	喜溥恩譯	一冊	定價二角五分	
法國革命史	徐壽齡譯	一冊	定價三角五分	
蘇維埃俄羅斯	錢江春編	一冊	定價三角五分	
美利堅小史	顧德隆譯	一冊	定價三角	
加拿大小史	陳柱譯	一冊	定價三角五分	
愛爾蘭小史	金鳴收譯	一冊	定價三角五分	
蘇格蘭小史	顧德隆譯	一冊	定價三角	
法蘭西小史	馬紹瓦譯	一冊	定價三角	
希臘小史	高君章譯	一冊	定價三角	
羅馬小史	高仲治譯	一冊	定價三角	
埃及小史	高仲治譯	一冊	定價三角	
印度小史	陳柱譯	一冊	定價三角	
日本小史	陳柱譯	一冊	定價三角	



正定二元
每冊價

源辭
(種丁)

一完五
元價冊編

王雲五大辭典 (袖珍本) 布面一冊 定價三元
王雲五小辭典 硬紙面一冊 定價七角
 兩書取材適宜解釋明白依照四角號碼檢字法編次易學易檢未附筆畫索引即未習四角號碼檢字法者亦可檢查

縮本新字典……………一冊定價八角
 國音常用字彙……………一冊紙面定價六角
 國音學生字彙……………一冊布面定價一元
 學生字典……………一冊定價六角

求辭
作文
兩用
英漢模範字典 布面一冊 定價二元五角
 本書兼有字書文範之長於單字釋義注音之外并廣附例句指示用法無論讀書翻譯作文時以此參考均有左右逢源之樂

英華合解辭彙 布面一冊定價二元五角
 雙解標準英文成語辭典 布面一冊定價一元五角
 漢英辭典 布面一冊定價二元

◆列備不茲中版重在種多有尙◆

版出後難國館書印務商

CHILDREN'S WORLD

(Issued Fortnightly)

The Commercial Press, Limited
All rights reserved

章簡稿投	載轉許不
<p>(一) 本刊分童話故事小科學詩歌劇本兒童歌 本門凡關於上述各門文字不論譯著都極歡迎 來稿務須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 明來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 (四) 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 (五) 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 (六) 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 (七) 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註 (八) 來稿須註明姓名詳細通訊處如係學生須註</p>	<p>中華民國二十一年十一月一日初版</p> <p>編輯者 徐應昶 上海河南路</p> <p>發行人 王雲五 上海河南路</p> <p>印刷者 商務印書館 上海河南路</p> <p>發行所 商務印書館 上海及各埠</p>

廣告價目表					定價表					
普通 正文 後中 二十八元 十六元 十元	上等 正文 前後 四十四元 二十四元 十四元	優等 封面 及底 內 四十八元 二十八元	特等 封面 及底 內 六十元	等第 地位 全 面 中 面 四分之一	郵費代價作九五折以二角以下 者為限 郵費如有改動隨時增減	全年	半年	零售	訂購	每半月一册 全年二十四册
						四十二元四角	二十一元五角二分	一角	散册	
						無	無	一角	國內及日本	
						九角六分	四角八分	四分	香港澳門	
四角	二角	一角	國外							

注意

如有詢問
 事件或更
 改住址通
 知時務將
 定單號
 定戶姓
 名在何處
 定在何處
 原寄何
 處
 四項詳細
 開明方可
 運辦實錄
 定戶太多
 簿冊繁重
 非此四項
 無從檢查
 難免仍有
 誤寄特先
 聲明

教育部令

「案據上海商務印書館呈稱、劫餘復業、各級教科書印備充足、請通令採用等由到部、查該館努力於文化事業、歷時已久、此次國難期間、損失甚鉅、至深惋惜、今既復業、所有已經審定之各級教科書、並已印備充足、所請自應照准、除批示外、仰即轉飭各學校一體照常採用、此令」

二十一年八月十七日

商務印書館出版各級學校教科書

新學制初級農業教科書	現代師範學校用教科書	新學制高級農業教科書	新學制高級工業教科書	新學制高級商業教科書	新時代高級中學教科書	高級中學用教科書	民國新教科書	新著初級中學教科書	現代初級中學教科書	新學制初級中學教科書	新時代初級中學教科書	初級中學用教科書	新學制小學教科書	新時代小學教科書	基本小學教科書	小學校用教科書
------------	------------	------------	------------	------------	------------	----------	--------	-----------	-----------	------------	------------	----------	----------	----------	---------	---------