

逃
祿
閒
謳

息
廬
戲
墨



息慮排悶小玩意

逃
祿
閑
謳

香石自題



相見歡

撫拾零楮印此集陶陸詩稿既成無以爲名感放翁爲官覓飽最繆算之言而有翼於靖節達人善覺逃祿歸耕之意遂題曰逃祿閒謳並戲成此調題以代序

錦囊詩卷長留。憶歡遊。惹起平生心事、許多愁。因記省。當時景。思悠悠。

別是一般滋味在心頭。

錦囊

辛稼軒雨中花慢

憶歡

張子野慶佳節

惹起

柳耆卿曲玉管

許多

秦少游江

城子因記

趙長卿滾繡毬

當時

王介甫千秋歲引

思悠

南唐中山花子

別是

南唐後主憶真妃

陶陶吟

息廬戲筆之一



自序

陶子淵明貞風凌俗抱璞含真乃逃祿而歸耕
甘貧賤以辭榮酣觴賦詩以樂其志融然遠寄
清言究微余閒居寡歡緬懷千載讀其文脫然
有懷每縱心獨往撫卷躊躇實鍾厥心鑒茲前
式開卷有得亦復歡然有喜欣對不足因觸類

廣其辭義輒題數句自娛意淺識罕不能常得
誠謬會以取拙雷同毀異懼或乖謬必貽俗患
逝然不顧復染翰爲之日徂月流紙墨遂多稱
心而言辭無詮次雖文妙不足頗示己志陶然
自樂不足爲外人道也辛酉正月五日

陶子

自祭文

淵明

孟府君傳

貞風

讀史述

抱璞

勸農

乃逃

威十不
遇賦上甘貧同酣觴五柳先融然孟府清言

扇上
畫贊余閑詩飲酒緬懷贊讀其威士不脫然去

來辭
序每縱孟府撫卷感士不實鍾孟府鑒茲

庶人孝
傳贊開卷與子亦復同欣對游斜川因觸

閑情
賦序輒題詩飲酒意淺與子不能五柳先誠謬

感士不
遇賦雷同同懼或孟府必貽與子逝然讀

述
復染閑情賦序
日徂祭弟文
紙墨飲酒詩序
稱時
辭運

無飲酒詩序
雖文閑情賦序
頗示五柳先生傳
陶然時
不

足桃花源記
辛酉游斜川詩序

借陶贅語

集古人句成詩夢溪筆談雖云始自荆公然傅
長虞固嘗以詩經句成篇是已濫觴于晉人
宋以後踵爲者甚衆譽之者謂爲文章天成
妙手偶得譏之者則謂餽釘補綴百衲成衣
余之借陶本出一時戲墨嗣以所爲日多乃
抄存如于聊以自怡妙手固非所敢期即補
綴亦等捉襟見肘罅漏百出若以義例相繩

則吾固謂不足爲外人道也

從來集句率皆注明所自出此稿既均借自靖節一家都其全集不過百首以上故除自序一篇外不再一一細注

集詩本應一首只用一句一句只用一次所以避複也陶詩爲數過少因之未能嚴守惟識者諒之

陶集行世板本夥頤字句每有同異雖不無憑

臆妄改之嫌而輾轉遙寫亦多持之有故未
可一概抹掇集古人句爲詩本假他人之言
借伸一己之志只求句非臆造而適如吾所
欲云故余之此稿惟期勉如其分故每有同
是一句而前後引用字有稍異者不再拘拘

考訂

陶集有被人混入之詩如歸田園居末首及問
來使四時等既非靖節所作故亦不借其句

五孝傳雖有僞托之言終在疑似之列未可
併論間亦採其一二

息廬自識

陶陶吟

息廬戲墨之一

安次 馬元烈 香孫 借陶

吉甫肖齋以苔岑之雅結車笠之盟相偕

攝影因綴數言

出門萬里客飄如陌上塵暫與園田疏終日無
一欣伊懷難具道不見相知人中道逢嘉友一
遇盡殷勤日夕歡相持淹留忘宵晨稱心固爲
好何必骨肉親流落成兄弟和風同三春千載

不相違悠悠東去雲

懷菊禪兄

自從分別來歲月共相疏秋菊有佳色君情定
何如延目識南嶺胡事乃躊躇

兄久稽嶺南之行

良才

不隱世規規一何愚時來苟宜會再喜見友于
揮觴道平素嘉醪解飢劬日夕歡相遲計日望
舊居何以慰我懷言盡意不舒

自遣

弱年逢家乏，騫翮思遠翥。縱浪大化中，窮通靡
攸慮。去去轉欲遠，未知止泊處。但使願無違，餘
榮何足顧。前途當幾許，轉覺日不如。盛年不重
來，念之使人懼。

殘臘再簡菊兄

淒厲歲云暮，斗酒散劬顏。銜觴念幽人，鍾期信
爲賢。歷覽千載書，弱毫多所宣。養真衡茅下，邈
然不可干。逍遙自閑止，高操非所攀。瞻望邈難

遠形迹滯江山遊止判殊路一心處兩端情懷
萬里外絕音寄斯篇

辛酉歲首書懷

時年三十

開歲條五日履運增慨然荏苒歲月頽一去三
十年遙遙從羈役形迹滯江山有志不獲騁何
事立空言望雲慙高鳥晨鳥暮來還臨淵愧游
魚游魚思故淵園田日夢想路遐無由緣棲遲
固多娛而以求自安窮通靡攸慮在己何怨天

人生似幻化百世誰當傳榮華誠足貴於我若
浮煙被褐欣自得聊且憑化遷

上元前一日室人初度喜爲集此

昭昭天宇闊亭亭月將圓春風扇微和綠酒開
芳顏結髮念善事榮榮窻下蘭懷此貞秀姿玉
石乃非堅怡然有餘樂弱子戲我前我唱爾言
得安得不爲歡清謠話心曲願君取吾言千載
不相違惟願此長年

呈王德修師

洙泗輟微響陵岑聳逸峯卓然見高枝北林榮
且豐至德冠邦閭節義爲士雄養眞衡茅下曲
肱豈傷冲桃李羅堂前所樂非窮通在昔予多
師聊得長相從飢來驅我去縱浪大化中如何
淹在茲非商復非戎顧瞻無匹儔願言躡輕風
一欣侍溫顏回復遂無窮

寄友

疇昔居上京，斗酒聚比鄰。談諧終日夕，淹留忘
宵晨。無樂自欣豫，何必骨肉親。自從分別來，終
日無一欣。此情久已離，言笑難爲因。中宵竚遙
念，一遇定殷勤。寄意一言外，念來存故人。

從叔母曹太恭人挽詩

重雲蔽白日，懸車歛餘暉。曖曖空中滅，舉目情
悽洏。借問爲誰悲，有處特依依。遙遙望白雲，每
恨靡所揮。

蕭蕭哀風逝惻惻悲淚盈念之動中懷懷人在
九冥慈母沈哀疚倏忽若沉星瞻望邈難逮緬
焉起深情

至德冠邦閩生有高世名百年歸邱壟遂與塵
事冥在數竟未免人人惜其情立善有遺愛幽
蘭生前庭

積善云有報人道每如茲王母積妙顏此蔭獨
不衰冷風送餘善長風無息時千載有餘情已

矣何足悲

搜集先人遺墨立齋姊丈以所藏吾曾王
父穎君公畫屏四幅慨然見惠敬綴四
字以志永念

寂寂高堂歲月渺徂悠悠我祖念茲厥初緬求
在昔眷然躊躇瞻望弗及慨獨在余
肅矣我祖抱璞含真寄心清尚令德允聞嗟予
小子資待靡因歷世重光實賴哲人

哲人伊何熙熙令德相彼賢達而近可得莫曰
匪賢奚特于我念念在心斯情無假

人之所寶孰不願之逝然不願爲何不思靜言
孔念實欣心期敬讚德美乃著新詩

壽南海馮猶齋六十

延日識南嶺陵岑聳逸峯嫋嫋松標崖節義爲
士雄問君何能爾所樂非窮通游好在六經會
獨抱室賦詩頗能工良辰入奇懷含薰待清風
經說

僿俛四十年直在百年中

洙泗輟微響邈然茲道絕詩書復何罪黯爾俱
時滅一夫終年醒卓如霜下傑弱毫多所宣時
時見遺烈著有家誠內外篇
孝經實踐錄等賢聖留餘迹念之

五情熱平原獨茫茫茲契誰能別

崩浪聒天響漂流逮狂秦道喪向千載舉世少
復真朝霞開宿霧我欲觀其人不學狂馳子彌
縫使其淳迭請禁四書新體
讀本廢止讀經等詩書敦夙好校書

亦已勤

建圖書館
規復書局

山河滿目中此已非常身

瞻夕欣良讌斗酒散襟顏積善云有報閒飲自

歡然亭亭凌風桂榮榮窗下蘭

子孫多人
均奇巖

此事

眞復樂安得不爲懽榮華誠足貴寧效俗中言
天地共俱生惟願此長年

李井西君生辰同人於迎江寺治素筵作

慶并集振風塔下攝影屬爲題識輒成

兩章

邈邈遐景穆穆良朝顧盼有儔薄言東郊林竹
翳如好音時交載欣載矚宇曖微霄

采采榮木靄靄停雲卜云嘉日敬茲良辰曰仁
者壽令德允聞乃陳好言存爲世珍

辛未初度

時年三十九

憶我少壯時猛氣衝長纓有志不獲騁飢寒飽
所更日月擲人去倏如流電驚行行向不惑惻
惻悲襟盈前途當幾許豈不在一生及時宜勉

勵庶以善自名盛年不重來緬焉起深情

步行游歷者以紀念冊屬題爲最四勻

出門萬里客不畏道路長服勤盡歲月涉暑經
秋霜山河滿目中歸來良未央邈哉此前修瑾
瑜發奇光

檢出民元故園攝影有懷仲叔兩兄因題
其後

願言懷人欣德孜孜靜言孔念念茲在茲雖無

舊侶今也遇之負影隻立中心悵而搔首延佇
如何不思何以寫心乃著新詩

五十書懷

少時壯且厲志意多所恥弱齡奇事外久在樊
籠裏傾身營一飽達士似不爾奈何五十年竟
此日月駛覺悟當念還粲然有心理何以稱我
情拂衣歸田里放意樂餘年逍遙自閑止

戲擬無題

昔山谷跋靖節詩謂血氣方剛時讀之如枯木實則陶集中固不乏綺麗之句果斷章節意亦未嘗不足盪氣迴腸因戲成無題十八章如此妄作恐尙爲向來集陶者所未有聊取放翁莫謂陶詩恨枯槁之意也顧閑情一賦已貽昭明之譏今復強作豔體不特唐突五柳先生抑且自墮綺語之障借陶之作敢從

此止以懺口業並志吾過

素驥鳴廣陌春蠶收長絲
栖栖世中事人道每
如茲顧瞻無匹儔
舉目情悽滴伊懷難具道
猖狂獨長悲

我實幽居士終日無一欣
靜念園林好聞多素
心人未復見斯儔
真想初在襟願言躡輕風
一遇定殷勤

迴潭散游目夜景湛虛明
一條有佳花舉俗愛

其名瞻望邈難逮寒華徒自榮遲遲將回步園
林獨餘情

高舉尋吾契皎皎雲間月玉臺凌霞秀遙望皆
奇絕我欲觀其人在目皓已潔於今甚可愛胡
爲不自竭

朝霞開宿霧卓然見高枝素顏歛光潤懷此貞
秀姿未言心先醉門前執手時結托既喜同請
從余所之

與子相遇來棲遲固多娛一欣侍溫顏婉孌憩
通衢清謠結心曲誰謂形迹拘且極今朝樂空
歎將焉如

日入從所憩悠悠迷所留貞剛自有質光氣難
與儔談諧終日夕慷慨憶綢繆且共歡此飲引
滿更獻酬

瞻夕欣良讌綠酒開芳顏數斟已復醉情欣新
知歡何以慰吾懷取琴爲我彈此中有真意心

在復何言

氣和天惟澄好風與之俱提壺接賓侶雙雙入
我廬佳人美清夜緩帶盡歡娛恩愛若同生不
樂復何如

信宿酬清話春興豈自免終曉不能靜歡來苦
夕短離憂悽目前啓途情已緬如何舍此去悠
然不復返

一朝出門去疑我與時乖道路迴且長蕭條隔

天涯不見相知人
念之動中懷
問君今何行
寄聲與我諧

自從分別來
此情久已離
事勝感行人
旋駕悵遲遲
物新人惟舊
無爲忽去茲
中腸縱遙情
念此懷悲悽

靡靡秋已夕
素月出東嶺
念我意中人
不眠知夕永
偃息常所親
夜中枕席冷
撥置且莫念
揮杯勸孤影

蕩蕩空中景遙遙春夜長中宵佇遙念憶此斷
人腸值歡無復娛回顧慘風涼茲契誰能別且
爲陶一觴

羈鳥戀舊林日暮猶獨飛荒途無歸人泣然沾
我衣誰言行遊遠但懼時我遺流淚抱中歎閒
暇輒相思

悠悠東去雲游雲倏無依自我抱茲獨別離情
所悲息交逝閒臥顧盼莫誰知時來苟宜會願

言同此歸

行行失故路風波阻中途徘徊無定止
緜緜歸思紆覺悟當念還相將還舊居
願留就君住君情定何如

安得久離析日入相與歸托身已得所
日夕歡相持放意樂餘年言笑無厭時
我願不知老千載不相違

自題冊尾

少無適俗韻每憾靡所揮撫已有深懷愁人難
爲辭高酣發新謠得失不復知但恨多謬誤永
爲世笑嗤

附集聯

遷居靈境新寓戲集春聯

爰來爰止懽心孔洽
斯夕斯晨卜云嘉日
載彈載詠好聲相和
載欣載矚樂是幽居
言息其廬淡焉虛止
去鄉之感眷然躊躇

贈友

有德有操有時而隱
令聞孔昭有操有槩
匪驕匪吝匪善奚敦
德音允集能正能和

挽王君俊臣

清蹈衡門怡然自樂
長歸蒿里悽矣其悲

又

翳翳衡門怡然自樂
熙熙令德慨焉已遐

挽胡君象三

靄靄停雲熙熙令德
慘慘冬日哀哀嫠人

倚劍南遊草

息塵齋



筆墨有時閒作戲文章排悶不求
名我獨適情無傑句新詩邂逅得
天成

俗事紛紛意不攄詩成拙筆亦堪
書空文久悔雕蟲技著句難工但
自娛

午歲庚伏竭來白下寄居蕭寺日永如年
苦熱無懣讀詩遣寂劍南一稿最愜心期
偶合情懷借句寫肫乞鄰而與掠美爲嫌
利人酒栝聊抒己鬱秋來暑去積稿遂多
輒自錄存用供嗚噓爰集兩絕權作引言

民國紀元十九年九月香孫記于南京

倚劍南遊草

息廬戲墨之二

安次馬元烈香孫集陸

寓懷

嗟予少多艱
逐食走萬里
慷慨事征戍
我行忽至此
丈夫無苟求
富貴不如已
發篋覓舊書
學古頗自喜
開卷有慙色
頑頓世無比
常恨欠領會
日且讀十紙
書生拙自料
感歎歲月駛
流年去不還
撫髀三太息

一夏苦熱忽感涼颺喜秋將至集此自遣
未恨飄零過此生小軒聊得愜幽情新涼蕭爽
秋期近人靜廊空月自明

斷烟殘靄晚霏霏三伏無多暑漸微從此生涯
足幽事一燈明滅亂書圍

清涼山散步

不放羈愁似草長四時可愛是新涼青鞵到處
堪乘興且復相扶醉夕陽

赤日炎熇勢未回振衣高處興悠悠
哉歸路迎涼更堪愛好風時捲市聲來

書意

作勞何以慰吾生真若浮明牕數編在
伴我送悠悠

秋感

茫茫世路欲何之行盡人間惡路岐惆悵壯遊
成昨夢呼燈起作感秋詩

平生南地慣羈遊，又向天涯見早秋。
一味淒涼君勿歎，登樓且散異鄉愁。

挑盡殘燈不肯明，迢迢漏鼓過三更。
淒然又起流年感，秋氣侵帷夢不成。

世事熟看無一可，半生征袖厭風埃。
人間浪作新秋感，孤憤書成空自哀。

秋日遣興

揀得幽居愜素心，喜逢秋色到園林。
更闌坐穩

人聲靜更覺清風值萬金

不恨生涯似斷蓬浩然亦未愴途窮水紋竹簟
涼如洗睡美清秋一榻風

年年最愛秋光好風月應憐感慨非歸去自佳
留亦樂偷閒聊喜息塵機

秋雨晴時小疾平杯觴豪舉筆縱橫未須著句
悲搖落遇興新詩取次成

歸心

濩落非時用歸心浩莫收馳驅何日了更試北
平秋

掃葉樓卽目

且喜閒身得縱遊尙尋好景送悠悠山平水遠
蒼茫外細靄斜陽一片秋

秋夜

風急流螢墮草明銀河半落露華清幽居不負
秋來睡臥聽空廊絡緯聲

皎月未升星滿天茅齋低小竹牕妍秋來便有
欣然處滿榻清風不用錢

遣懷

一窓又復寄南州說著功名即自羞書生又試
戎衣窄局促常悲類楚囚

壯志銷磨渾欲盡書生飄泊自堪哀掃空薄祿
始無媿清時有味是歸來

身世正如萍在水隨食江湖每自傷有冠當掛

無餘說免使人嘲作飯囊

從軍樂事世間無動地風波歷畏途檢點生涯
還自笑一麾誰憫滯江湖

歸思

誰念行人寄一枝客子關情正此時坐糜半俸
猶多媿時佐軍幕發五成薪除却歸休總不宜

已用浮雲看富貴一牕隨處寄婆婆我亦人間
倦遊者只思歸去弄烟波

孤枕擁衾尋短夢夢回愁對一燈昏京塵日念
家山樂歸去無期更莫論

迂闊自知無著處局促人間每鮮歡莫道歸來
却岑寂且從兒女話團圓

玄武湖泛舟

湖上清秋近今朝身頓輕偶成搖楫去又作繞

村行

湖中鱸趾等五洲分
布湖中自成村落

雨霽山爭出雲疏日漏明

詩情隨處有一笑賦新晴

午睡

本來無事却成忙半捲疏簾置一牀
午枕如雷君莫笑惟將美睡答年光

晚步

薄晚悠然下草堂飽嬉聊復步斜陽
青鞵自笑無羈束似有山林一日長

有寄

心事悠悠欲語誰孤燈初暗雨來時
夜闌撫几

愁無奈剪燭題詩寄所思

書意

涼入簾櫳已似秋年來轉覺此生浮
宴坐有書聊作伴倚樓無客話
清愁茶鼎松風吹謾謾疏簾曲几寄悠悠
飄零自是關天命誤計隨人學
宦遊

獨遊

今日逢休沐飄然偶獨遊
陂長風浩浩院靜竹

修修親友多疏索，窓扉喜小留。
倚闌幽興極，未用憶新秋。

喜翔九書至却寄東京

舊交散落無消息，晨起忽傳雙鯉魚。
平生故人阻携手，萬里知心一紙書。

故友年來不作疏，因風時肯問何如。
作個生涯君勿笑，籤題重整一牀書。

讀翔九書述北方近事，根觸前塵慨然有

作

秋意蕭條欲斷魂，強排旅思寄清樽。
每憶壯遊成獨笑，豪華前事不須論。

連天烟草迷歸夢，敗壁殘燈感慨深。
儲淚一升悲世事，哦詩袖手久惛惛。

蕭條風雨又經旬，北望中原淚滿巾。
回首舊遊如夢裏，自憐猶作百憂身。

半世羈遊厭路岐，今年意味報君知。
一出可憐

時屢變追懷平昔却成悲

揚十丹忱賞鼓孃蓮枝有聽歌之作屬和

戲成二截

薄命枉教生太平只今顛顛客邊城受恩自度
終無報試倩羈鴻爲寄聲

捎書

過雁聲悲落葉稠人間寧有地埋憂豈是淒涼
偏薄命不爲秋風也自愁

悲秋

連朝陰雨忽喜快晴滿城風雨之厄其或

免乎輒成一絕

焦卒江湖歲月賒只將放浪作生涯今朝屈指
無窮喜漸近重陽天氣嘉

異鄉獨客又是重陽雖少流落之悲實多
天涯之感戲仿轆轤體集四截自遣

天涯流落過重陽回首秋風每斷腸客路一身
眞弔影十年萬事海茫茫

里巷紛紛誇節物天涯流落過重陽登高臨遠

雖多感燈暗無人說斷腸

聊將行役當登臨已把癡頑抵憂患天涯流落
過重陽子規應笑飄零慣

菊花猶放數枝黃聊爲佳時舉一觴日淡風斜
江上路天涯流落過重陽

高枕

人靜風寒幔房籠夜轉幽疏鐘起詩思高枕送
悠悠

偶成

策策桐飄已半空，一年容易又秋風。
淺寒籬落清霜後，舍北新丹數葉楓。

端居

端居厭孤寂，小園幽興長。
詩情終草草，心賞竟茫茫。
世事原堪笑，吾行殊未央。
梅花消息動，吟罷竟差強。

梅

小篆吹香已半消
野人生計日簫條
一榻琴書
春寂寂梅花與我兩無聊

餞歲

寒風淒緊雨空濛
冉冉流年付斷蓬
小疾掃空
身尚健歲時惟憾去匆匆
士固多窮寧怨天
此懷無處不超然
歲闌更喜
人強健左右支梧且過年

自遣

與世浮沉最安樂世緣何得累心君人生但要
身強健且撥閒愁寄一欣

春莫

春盡江南尚薄寒小園幽徑日追歡放懷却有
翛然處一樹梅花開未殘

梅出疏籬柳拂池今年真負此花時南來強作
尋春夢一寸孤愁只自知

迎江樓坐雨

無賴年光逐水流江湖浪跡一沙鷗山河興廢
供搔首風雨縱橫亂入樓薄宦簿書常袞袞人
間毀譽判悠悠中原俯仰成今古萬事空驚歲
月適

龍珠紀遊

清明日同人有龍珠山之遊既各爲文
記其勝予念劍南有和風薄靄過清明
之句宛爲今日寫照遂雜摭成章亦成

十截

好事能來慰此情
春郊何處不堪行
止酒無聊還自笑
插花藉草醉清明

異鄉佳節正感蕭騷
選勝採驪乃倡雅集
呼朋携侶歡爾偕遊
行樂及時欣然有作

漸減春衣體倍輕
和風薄靄過清明
良辰節物原如昨
陌上吹簫正賣餚

推行國歷以來對舊時
令節雖力事廢除
願

積習難更應時點綴依然不免

忽然來到柳橋下且喜遊山第一程故老能言
當日事試從行路問村名

龍珠距宜城可三十里汽車循安潛太路北
進抵小市名和尚橋者於此下車去山只二
里許矣石梁臨水楊柳垂條風物頗美相傳
昔有楊和尚者嘗爲民禱雨自焚其身鄉人
念之因以名村橋堍水濱雕石作人型東向

倚壁立或謂此即楊之遺像顧足短而首巨
恐非是也

旅飯風埃小市旁樽前尙欲笑千場道邊醉飽
休相避此樂他年未易忘

道旁有支草棚售茶果者同人乃集此作野
餐笑語喧騰杯盤狼藉逸興飈舉塵襟胥滌
年來勞形案牘此樂不易遘也

垣屋參差桑竹繁數家臨水自成村南陌東阡

春事動人情簡樸古風存

數椽茅屋臨水人家籬落山村掩映如畫而
農事漸興畎畝間時見力田之輩淳風宛在
眈眈醜石巖當道莽莽風烟十里陂剩償平日
清遊願獨立蒼茫自詠詩

山路怪石嶙峋湖壩郊原蒼莽憑高眺遠懷
審十二景中之「百子晴嵐」龍山曉黛

「石門秋泛」

石門湖名均依稀可指

著處吟哦不記歸湖邊細靄弄霏微他時更欲
求奇迹石鏡山前送落暉

石鏡山在此山附近因天晚未能往邑乘謂
石大如房光明若鏡拂拭取鑑則倒影千峰
故石鏡涵空亦列爲懷寧一景他日有
緣當再一究其勝

訪古頽垣荒塹裏惆悵無人說太平裴回不恨
歸差晚寂歷斜陽下廢城

歸途經集賢關爲太平天國據皖時戰壘昔
有城門扼兩山之間今已圯廢頽垣敗礫淒
涼滿目

到處臨歸爲小留花光柳色滿墻頭春來鄉夢
憑誰說別是天涯一段愁

歸時以汽車不適于遊覽乃換人力車行沿
路梨花堆雪柳絮吹綿大似故園風景觸物
興懷凄然有感屈指自計清明不窳家者五

年於茲矣

日落川原橫慘淡
破雲巉絕數峰青
鍊句未安姑棄置
徑歸回首愧山靈

久未野步今日得此暢遊
旅懷滋愜惜予不
文未足形其萬一
山靈有知不將我笑邪

却寄敬伯倫敦

眼底誰爲耐久朋
可憐意氣尙憑陵
每感流年成絕歎
閒身萬事付騰騰

形骸可怪頓成疏
萬里東來雙鯉魚
不恨故交日零落
減愁三尺看君書

晚春光景亦佳哉
滿地殘紅點綠苔
安得故人同一醉
相思時取近書開

飛鴻冥冥江天闊
誰解從君一散襟
萬事忘來尙憂國
了無人會此時心

壯志

懶惰無新句
齋中白日長
壯心空萬里
笑我伴

人忙

自慰

端居正爾客愁侵此日
闌邊感慨深旋買一尊
持自賀濁醪亦復慰孤斟

四十初度

壬申

末俗紛紛只自謾
每逢春晚卽悽然
生涯可笑清如許
虛走人間四十年

四十已悲非少年
平生懷抱尙依然
世間如夢

身如寄俯仰人間只自憐

淹速從來但信緣
端居胸次自超然
光陰風月空如昨
坐負心期四十年

忽闕人間四十春
壯圖空負胆輪囷
悠然顧影成清嘯
徒倚長歌一愴神

王巽言丈以留髯後近影見寄緬懷舊遊

答此達意

音信連年恨不聞
輪囷肝胆與誰論
便恐從今

長隔闕書來細讀却銷魂

太平阡陌樂閑身原是人間澹蕩人莫遣良工
更描寫頰上加毛自有神

強健如翁舉世稀胸中璀璨燉珠璣飽知遊宦
無多味早買漁蓑未老歸

空記當年接雋遊蕭蕭木葉石城秋欲談舊事
無人共別是天涯一段愁

附和章

此詩寄去承丈亦集劍南句見答喜
得同嗜附載於此

晚春光景亦佳哉應有嚴光入夢來寂寞倚
樓搔短髮相思時取近書開

江山萬里看無窮一紙空煩寄斷鴻箇裏約
君同著句放翁依舊醉東風

閉戶悠悠白日長把君詩卷意差強寄懷楚
水吳山外太息何時辦一觴

借我消搖過十年平生懷抱尚依然
欄邊徙倚君知否且典春衣醉放顛

癸酉初度

寂寂春將暮流年過若馳翩翩幸強健碌碌本
無奇信古癡常絕憂時語自悲客遊還役役有
興且題詩

即事

宿雨初收雲四歸曲籬幽徑鎖秋暉
日沈未用

忽忽去且倚溪橋看夕霏

戲筆

文詞淺俗不名家
幽窻小草字欹斜
笑謂毛錐可無恨
一生相伴遍天涯

贈別魏紹蘭

悽悽重悽悽
今夕復何夕
命駕吾將歸
悲感已橫臆
人誰樂別離
所願少休息
風波起平地
著脚無上策
葦苴成珠犀
追咎亦何益
胡爲鳴不

平感此我心惻決去不遽忍卒歲共欣戚欲行
且復止俯仰幾時客歸哉不可留我得怨乖隔
臨分出苦語願言寫肝膈浩歌遂成章有淚無
處滴

題趙望雲寫生通信畫集

淡日孤村客到稀未妨古俗自熙熙齊民一飽
勤如許世事紛紛了不知

窄窄柴門短短籬水雲深處小茅茨數家清絕

如圖畫紅樹青山合有詩

題回顧錄即贈述先

勛業文章意已闌
慙慙握手一欣然
忽忽却作臨分恨
志士虛捐少壯年

意氣尙如年少時
故人折簡索新詩
愧無前輩千鈞筆
文字塵埃我自知

四十二歲生日信筆

甲戌

被除已過暮春初
局促人間百不如
自笑勞生

成底事駸駸又見一年徂

謝歸忽已歲時侵自笑摧頽負壯心
放懷始得閒中趣梁父時時尙一吟

野興

未妨寄傲向林塘莫笑門庭草棘荒
好景人間隨處有水濱農隙架魚梁

客來

左右琴書靜不譁清言深媿淡生涯
藉草一壺

消永晝客來相對半甌茶

四十三歲初度

清淚臨風不自持青燈有味似兒時
喚回四十年夢駒隙頻驚日月馳

壯心未許全消盡無奈西流白日何
身世正如萍在水不妨隨處得婆娑

贈崔木齋

日抵年長未易消高談誰與慰無聊
今朝有喜

君知否佳客能來不費招

朋交一散如天遠邂逅逢君亦樂哉
暫住便成閒嘯咏試憑詩思洗氛埃

李鳳石惠農村短唱集此答之

久矣世間無健筆一編相向眼偏明
文章綺靡雖非古信手拈來盡可驚

書作村歌體

窮日文書有底忙把君詩卷意差強
丈夫入手皆勛業語下明心似到鄉

壽王巽言丈六十

清暉流玉宇北斗垂大荒秋晚遇佳日浩歌神
激揚恭維大雅姿青青被陵岡歲周一甲子養
氣猶軒昂念公爲民起鴻鵠參高翔身似地行
仙仕宦遍四方民瘼公所知全之甯欲傷富貴
誠可慕耿介凌雪霜雅志在山澤惟有歸耕桑
本來世味薄孰謂斯人狂天爵古所尊送老水
雲鄉細讀公奇作永懷簡編香媿謝前致詞一

夕稱千觴俯仰耄已及此事歲月長更欲數期
頤百年樂未央依依有餘情聊記以短章

開歲

開歲已暄妍胸中頗浩然忍窮安晚境浩歎撫
遺編學術非時用文章畏客傳壯心空萬里搔
首送流年

白髮

照人眉宇尙崢嶸白髮無情日日生中年倍覺

流光速浮世堪驚老已成

即目

木缺橋橫一徑微誰家井臼映荆扉突烟騰碧
炊初動靡迤群山翠作圍

宵雨

一夜空齋睡不成悠悠殘夢伴殘更夜闌臥聽
風吹雨滴破羈懷是此聲

四十九初度漫書

靜院翛然晝掩關爲君滿意說清閑莫恨微霜
侵綠鬢駸駸五十尙朱顏

儒冠忽忽垂五十此際逢春只自傷莫倚壯圖
思富貴一生常是伴人忙

世事如雲日日新天將強健報清貧歎息明年
又安往五十人間老大身

白髮無情不貸人百年光景近中分回看薄宦
成何味身世飄然似斷雲

夜坐

小檣芳醪手自傾孤燈殘火過三更夜長誰作
幽人伴一笑開門看月明

望月

風度疎簾特地涼悠哉隨處據胡床太空雲翳
終當散準擬今宵月滿廊

秋晚

秋晚吾廬好何曾厭日長閑中有真樂掩卷撥

爐香

故宮御苑有太平花一株詔爲宇內僅有
偶與金潛厂兄話及知其東城庭院手
植甚多猥承招賞因成兩截

絕艷真窮造物工東城盛麗足爭雄堪笑邦人
不解事誰道名花獨故宮

未妨尊酒樂年華不見何由信客誇滄海橫流
何日定淚痕空對太平花

孤懷

吾鬢固宜霜孤懷默自傷
閑情淡於水誰與問
蒼蒼

澆花

疏疏籬影界斜陽
汲井澆花趁晚涼
一事猶堪
慰孤寂
簾櫳時度玉簪香

五十書懷

春光何止二分空
不恨生涯似斷蓬
猶幸此身

強健在丈夫五十未稱翁

光陰百歲已中分自憫何時可策勳窮通要是
兒嬉事富貴功名未足云

貧賤初非學者羞一生任運笑人謀老諳世事
寤多歎五十年來命壓頭

聲利能令智者愚一編聊復遂吾初人間樂事
今真得五十燈前見細書

跌宕人間歲月遷鏡中不覺已華顛莫驚顏鬢

渾非昨暗鑠潛消五十年

五十年間萬事非迂疏不恨世相違
檢點生涯還自笑一身方墮亂書圍

北窻

閉門何所樂身閑日景長
頽然北窻下亦足傲羲皇

偶成六言

語道無如孔聖胸中歷歷唐虞
直使超然有得

不妨隨處觀書

我看浮雲似夢富貴酷非所須把定東風一笑
先求養氣工夫

秋夜

青燈寫孤影感歎夜初長清秋又如許起視月
蒼茫

浴罷

退食淡無事披衣立草堂忽吹微雨過浴罷葛

衣涼

書感

莫歎人間苦不諧平生得喪信悠哉
委肉已知居几上中年剩作楚囚哀
自笑摧頹負壯心讒波深處偶全身
焦頭爛額知何補歛退今爲省事人

躊躇

搔首久躊躇危機歷畏途
世憂殊未艾情懷用

底攄稽古衰猶力安貧老似初長吟無傑句弄
筆不成書

重五

小軒風月爲徘徊老大常愁節物催忽驚重五
無多日萱草石榴相續開

秋近

槐陰日色薄風清喜近秋佳時幸無事回首思
悠悠

長夏忽云過秋近夜微涼晚來幽興極淡月滿

林塘

六言雜興

獨倚蒲團寂寂聖賢優鉢曇華熟讀大小止觀
今年別是生涯

未論顏淵陋巷却貪山水閒遊一卷離騷細讀
開編萬事俱休

失馬詎知非福俗人平地生疑覓飽如籌大事

老農自是吾師

生世當行所樂結廬環堵猶寬有飯那思肉味
醉來暫豁憂端

新秋書觸目

入秋草木漸凋疎烟樹昏昏淡欲無詩料滿前
誰領略會憑名手作新圖

浮生

又見浮生一歲窮吟邊醉裡弄春風百感忽生

推枕起披衣小立月明中

新春

閉門寂寂過新春
顛顛都門白髮新
自笑勞生成底事
例添一歲老催人

書意

羈枕不成寐
呻吟又一春
流年易拋擲
此身常賤貧
涉世風波惡
臨觴感慨頻
人生隨所遇
終媿葛天民

轉老轉迂疎終焉樂有餘歲月不相貸山林亦
晏如兀兀過遙夜時時夢弊廬幽懷誰晤語却
對短檠書

幽牕

幽牕常暗架書閑斷簡堆中興未闌笑掩陳編
聊自慰清香一線透疎簾

杏花

滿眼新晴亦樂哉綠楊鬧處杏花开一雙蛺蝶

來何許翩翩與我共徘徊

五十一歲初度抒懷

五十未名老吾生又一年臨窗忽自笑得句爲
誰妍兀兀醒如醉悠悠起復眠家貧爲壽略無
酒亦陶然

鬧裡作閑身憑高一愴神消搖敢言達惆悵又
成塵羈客垂垂老書生世世貧百年已過半感
事忽霑巾

忽忽見春盡吾生愈覺浮逢人增儻悅隨處小
遲留頓洗風塵惡頻驚歲月迢回思五十載又
度一年秋

浮生過五十羈遊憶故園壯圖空自笑隱趣與
誰論幽幔依燈影清愁怯夢魂殘春又陳迹萬
事付乾坤

意有未盡再成四絕

歲月催人感慨深此身不覺老侵尋回思五十

年前事臨風悵望獨長吟

物態年光日日新百年強半走踐踐生涯草草
真堪笑猶是東西南北人

已向人間耐棄捐平生憂患苦縈纏丈夫窮達
皆常事五十年來不負天

百年強半欲何之與世無緣每背馳旁觀莫苦
嘲遲鈍萬斛塵襟我自知

止齋兄以六十自述詩徵和集兩截博笑

一生事業略存詩忽見新篇乃爾奇
首夏清和真妙語十分壽酒不須辭

六十年間幾來往依依猶有舊交情
托盟翰墨吾安敢小草新詩取次成

重陽

東望生秋興憑高增慨慷
羈遊少懽樂無酒作重陽

小室

小室僅容膝幽居氣味長
衡門隱者趣睡起獨
焚香

野步

飄然無處不堪遊
落日銜山尙小留
剩倩東風吹柳絮
滿路楊花輓雪毬

孤蝶

落葉紛可掃菊花殘
更香何以娛幽獨
孤蝶弄秋光

卽事

炷香終日坐蒲龕
零落梅花餘二三
帶月一枝低弄影
小牕橫幅畫江南

野興

春動柳輕黃
村深白日長
細雨吞平野
霏霏破夕陽

天宇碧如染
野花紅欲然
好景入初夏
柳弱小桃妍

莫道

秋光先到野人家，慣將枯淡作生涯。莫道身閑
總無事，罨東新補數株花。

竹陰槐影有餘涼，却聽蟬聲送夕陽。莫道吾廬
全索寞，一雙黃蝶弄秋光。

自笑

自笑詩情懶，深居每畏人。何當棄簪笏，所憂非
賤貧。養拙天知我，翫書夜達晨。枯榮不須計，先

著苦吟身

霜點鬢驚秋江湖日夜浮出門遠惘惘回首思
悠悠顛顛元當棄空疎得早休達生隨處樂已
矣尙何求

讀書

外物元知等一塵讀書肝胆尙輪困世間妄想
何窮盡蠹簡如山伴此身
耐辱摧頰百不能我鑽故紙似癡蠅文章雖媿

聲名誤靜處工夫却少增

五十忽過二四首

五十忽過二始覺老催人空懷四方志已是一
生貧蹶蹶飄零客悠悠曠達身會心隨處住聊
作葛天民

五十忽過二都忘歲月移客遊空自歎已過遣
誰知兀坐還成倦端居如有思地偏心更遠句
句味陶詩

五十忽過二蹉跎鬢已秋深知老當逸更賴學
忘憂袞袞流年往芒芒去日適榮華難把玩萬
事付悠悠

五十忽過二空驚歲月遷拙疎難救藥塵埃痛
洗滌兀兀心非睡迢迢日似年一春回首盡百
念已頽然

依佛

萬化紛紛本一機迂疏不恨世相違自嫌尙有

人間念稽首虛空懺昨非

敢恨功名與願違
人間得意盡危機
萬事極知終變滅
殘年賴有佛堪依

大千沙界一浮漚
何至隨人作浪愁
正倚蒲團覓殘夢
死生貴賤本悠悠

人生如意每難全
憂患熏心少睡眠
因思世事悲身事
且復繙經繡佛前

掃地焚香悅性靈
飄然依舊老書生
欲尋共語

人難得佛龕獨對一燈明

遇事方知業力强青燈對影獨淒傷從來倚個
心平穩回向禪龕一炷香

涉世心知百不能終年兀兀復騰騰喚回癡夢
塵機息靜聽霜鐘對佛燈

留得青錢買放生安心隨處是修行經龕禪版
殊當勉照佛琉璃一點明

成敗相尋豈有常世間得喪更茫茫賴有一籌

差自慰道腴禪悅度年光

回首浮生萬事非壯心雖在事多違堪笑癡人
營富貴要知無念是真歸

蕭然

黃卷閑多味蕭然適有餘是中堪送老底事解
愁予望道心常渴塵緣習未除焚香惟默坐燈
暗守殘書

邇來國貨風興人盡成商物悉爲寶雖任

情收集而無往不利予笑言此放翁所
謂隨意「東西」不問途也因茲曲解
戲集一截

治生何用學陶朱隨意東西不問途剩喜今年
有奇事是非終付一胡盧

太息

書痴終覺勝錢痴太息儒生每背馳它時別作
謀生計官職虛名不療飢

長安光景還如昨。世事紛紛不足論。半世氛埃成潦倒。作吏堪羞甚乞播。

向來誤計守書冊。落落一身淹此留。作官覓飽最繆算。吾今何只百宜休。

俯仰人間每自傷。塵中實厭簿書忙。早信爲農勝覓祿。要令閑健返耕桑。

自笑謀生事事疎。人間用短更誰如。轉老轉窮君勿笑。早時恨不學犁鉏。

奔走人間無已時
一生蹭蹬鬢成絲
迂疎自計難謀食
除却爲農百不宜

自十九年旅寧偶集放翁句遣悶十餘年
來每隨興續爲稿雖隨手散置偶檢點
篋中所存尙多適有裁餘碎楮廢棄可
惜因利用之印爲小冊集句本應註明
原題限於紙幅權從省略所取均採自
劍南詩稿一帙讀陸詩者不難於此中

得之排成借題二十八字於尾

草草久無佳句新定知未可作詩人筆端小技
深知悔敵帚當捐却自珍

借陸之作始於庚午時佐軍幕正客江南故顏之曰倚劍
南遊草北歸後續集本不應再入此冊惟原題是名本取
雙關春明雖在故園之北既違閭里自是客鄉同是倚傍
劍南而成謂爲遊草亦未嘗不可遂沿不再改仍續錄其
後恐貽非笑再贅數言乙酉春印成自記于故都

2/82
2/3300

