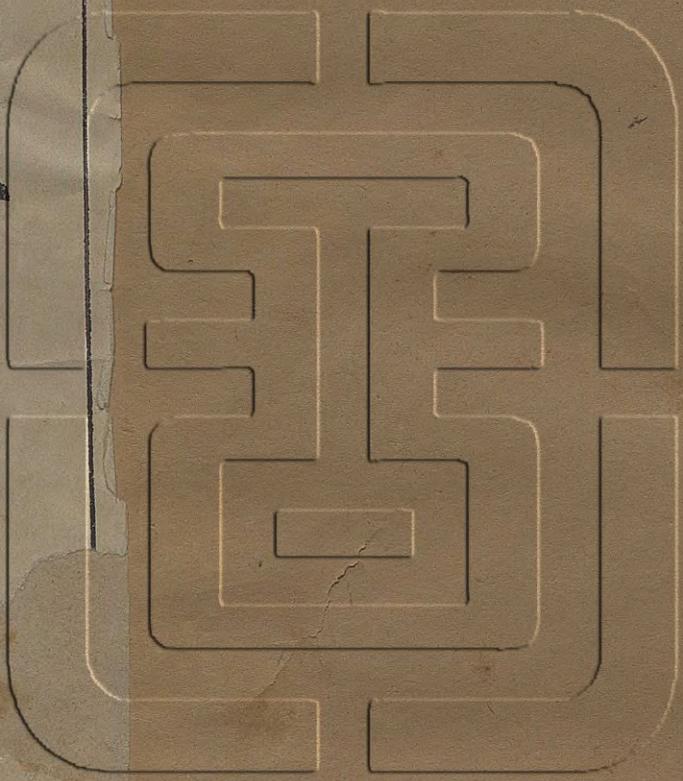
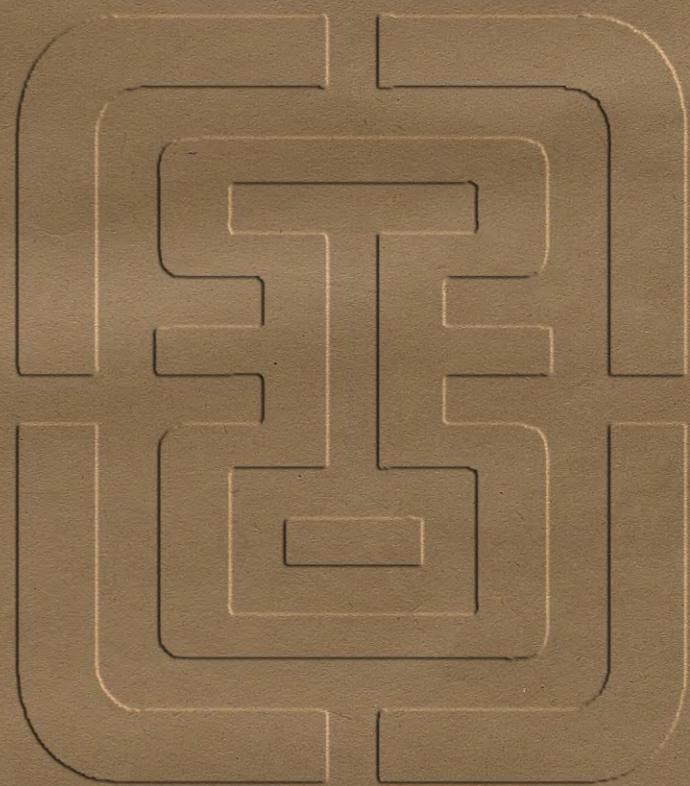


陶齋吉金錄

古320
894
1-8

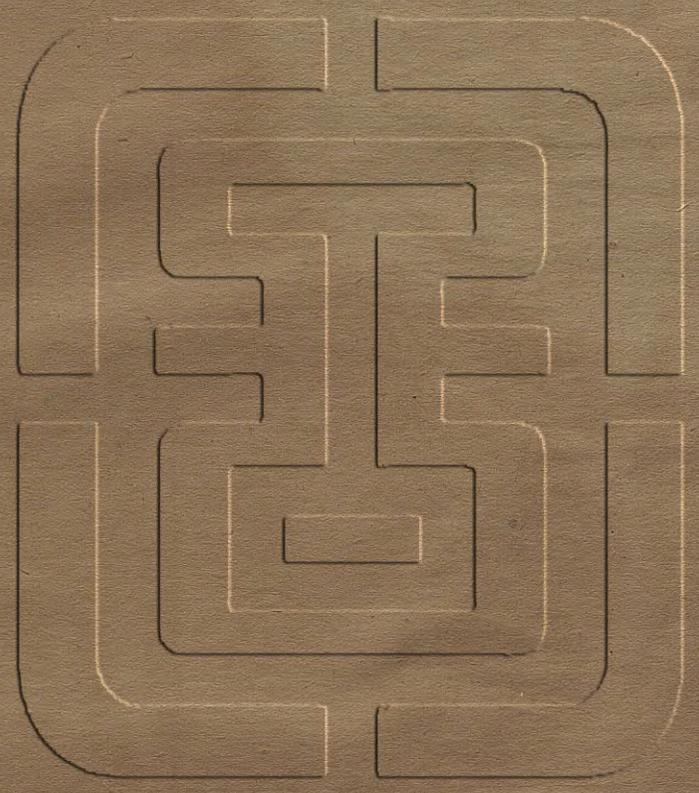


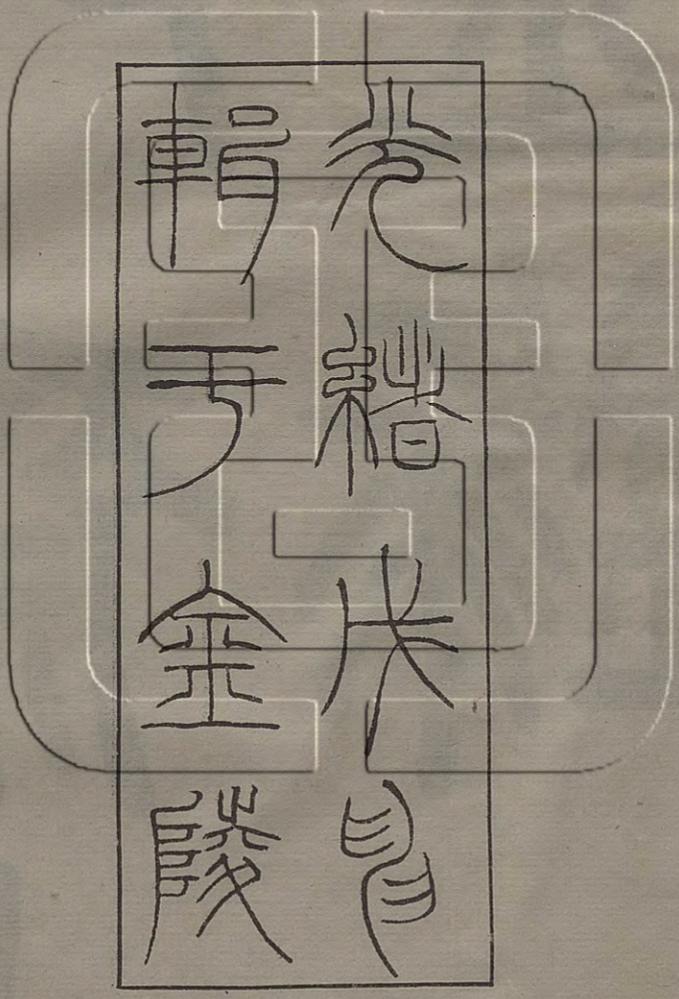
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30
31
32
33
34
35
36
37
38
39
40
41
42
43
44



司
序
三
以
系

金 厚
錄 齋
吉





陶齋吉金錄叙

古無著錄吉金專書有之自兩宗
始皇祐始命太常撫歷代器款為
圖三館之士不能盡識呂大臨攷
古圖十卷成於元祐壬申李公麟
善畫者古取生平所得及聞睹者
作為圖狀名攷古圖及大觀初迺
倣之作宣和殿博古圖三十卷紹

興中薛尚功為款識二十卷又續
攷古圖五卷亦成於紹興季年作
者佚其姓氏軋道中王順伯輯鐘
鼎款識僅五十九器而箋識絕精
薛王之書第句換文字攷古博古
圖則兼繪器形者也本朝乾隆中
命儒臣編西清古鑑西清續鑑甯
壽古鑑三書

詔曰邃古法物歷世恆遠穆乎可
見三代以上規模氣象我朝家法
不尚玩好而內府儲藏未嘗不富
以游藝之餘功寄鑑古之遠思其
書閱衍博大奚啻駕宋人諸圖而
上之自時厥後名臣者獻承流莖
風鑒別攷證日益精覈其尤著者
阮文達之積古齋鐘鼎彝器款識

吳荷屋之筠清館金文吳子苾之
據古錄吳退樓之兩壘軒彝器圖
釋潘文勤之攀古樓彝器款識宗
室伯熙之鬱華園金文皆以根據
典禮流傳古文裨益經訓為宗旨
專精之學各足名家兩壘攀古最
後出器必有圖足資攷鏡文勤之
言曰鐘鼎彝器之學萌芽於漢昌

於宋極盛於我

朝蓋攷據之學至

國朝而益精而三代文字不盡傳
於後世惟金文僅有存者其有功
於經義至鉅非兼文字形式而目
治之則攷證為無據世或類為玩
物表志是未窺昔賢樸學之門徑
也余蚤歲官京朝簿領之暇輒事

按討稍、有得繼之官秦中古帝
王之都多重寶奇器往、朝出壚
壘夕登几席西北去燥故字蹟花
紋完整者多摩挲屢眷心賞殊愜
洎移節鄂湘東下三吳或新發於
土或得之舊家物聚所好時復增
益昔許舛重謂郡國往、於山川
得鼎彝其銘即前代之古文王父

敏嘗為余言金文字多者可敵真
古文尚書百篇之一治今古文尚
書非得此無以為同時佐證綜觀
古今瑰儒之論知金文之為用汲
古之所先也而圖象與銘識並重
者易曰形而上者謂之道形而下
者謂之器備物以致用而古人之
制作存焉禮曰物勒工名以攷其

誠其珣文刻鏤精審緻密者皆良
工之誠意所周流貫澈也至於櫟
厚渾深之致雖小物莫不皆然而
非後世庸巧曲慧者所能可同語識
者謂鐘鼎款識誼通乎六書制兼
乎三禮可見斯詣之尊矣而著錄
焉可已也爰彙所藏都為一編最
三代器三卷秦漢以下器四卷又

南北朝已來造象一卷通三百五
十九事驛誼必信象形必精絜量
圖徑尺寸必詳庶幾託微尚祛目
論焉夫古器物之存於世蓋寡矣
兩宋私家著述或未必皆已物退
樓文勤皆已物又為數不逾數十
余所儲蓄視二公稍過之書成之
後不復從事訪求期於傳古匪夸

多也是書之作高訂體例者義州
李葆恂即墨黃君復丹徒陳慶年
繪圖者丹徒管琳歙縣黃廷榮整
理輯錄則三河郝萬亮致力最勤
例得附名以傳光緒三十有四年
歲次戊申十月浹陽端方

陶齋吉金錄總目

卷一

板禁全圖
分圖
鐘
鼎

尊
彝

卷二

敦
卣
簋
鬲
甗

卷三

壺
投壺
鑊壺
壘
爵

融

解

榮

盃

匣

盤

戈

戟

劍

矛

頭

斧

勺

卷四

詔

版

權

量

卷五

罍

盃

乃

鼎

劍

戈

卷六

卷七

鍾

鈜

銷

壺

梧

洗

鐙

鑊

斗

符

銅

鼓

鋁

鑿

鈎

勺

柄

環

刀

矢

鏃

彈

丸

朱

提

尚

方

銅

器

弩

機

鏡

鈴

鐸

盤

香

鑪

釜

銀

鈿

犁

鏡

犁

范

銅

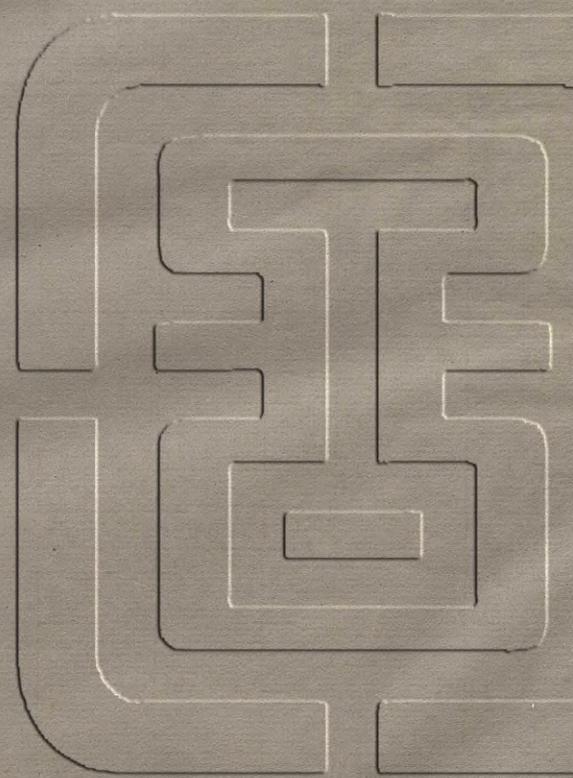
甌

鏡

卷八 附

銅造象

銅造象碑



陶齋吉金錄卷一目錄

柁禁全圖 分圖列下

柁禁

鼎卣一

鼎卣二 銅勺 附

鼎尊

父乙盃

妣乙觥

子掃帚竿

父乙尊

犧形爵

祖癸角

父甲觶

雷紋解

邾公釗鐘

邾公牲鐘

楚公冢鐘

鬲形鼎

樂鼎

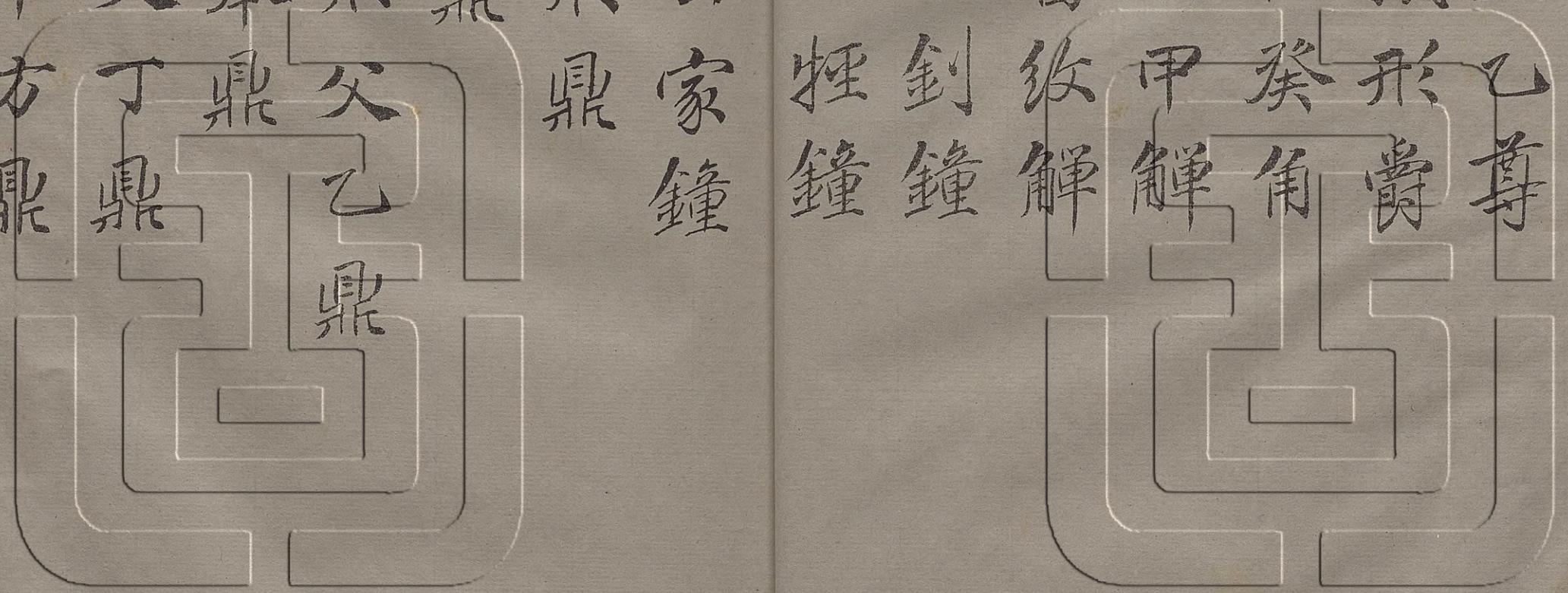
山形父乙鼎

乙樂鼎

樂父丁鼎

祖甲方鼎

憲鼎



陶齋書錄金鑑

豐鼎

祖乙鼎

陵村鼎

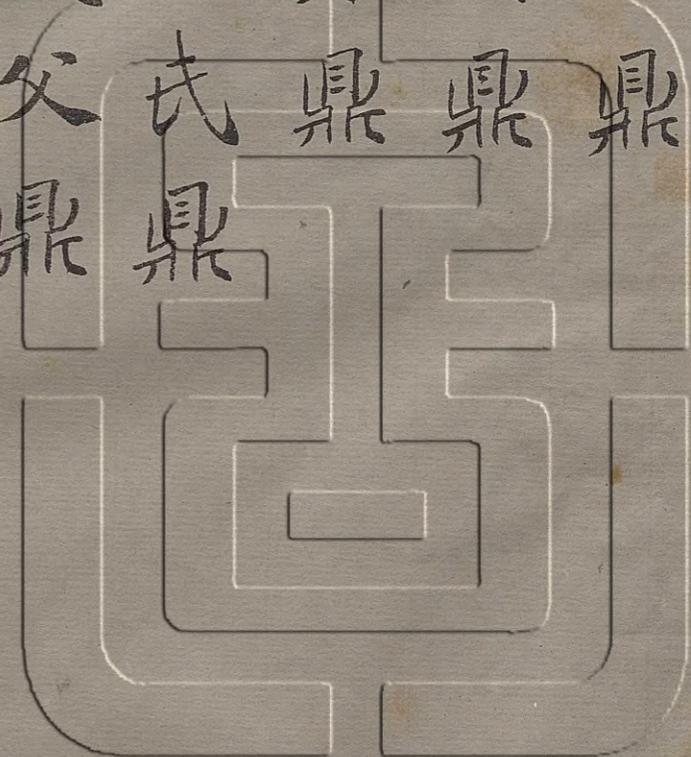
父康鼎

鄧伯氏鼎

中義父鼎

寶鼎

寶鼎



克鼎一

克鼎二

克鼎三

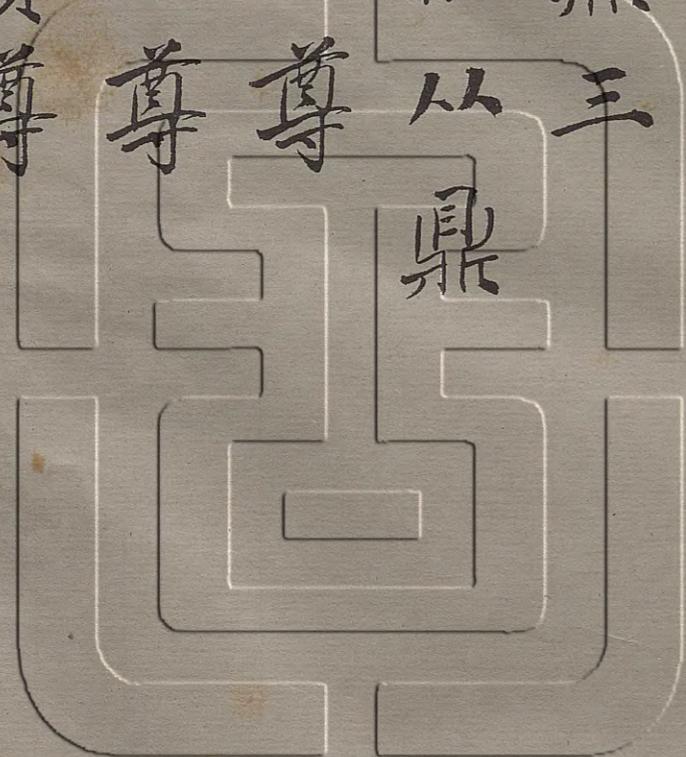
鬲攸从鼎

父乙尊

父丁尊

作寶尊

文父辛尊



陶齋書錄金鑑

三

三

父丁葬

析子孫父丁葬

穎葬

伯歸葬

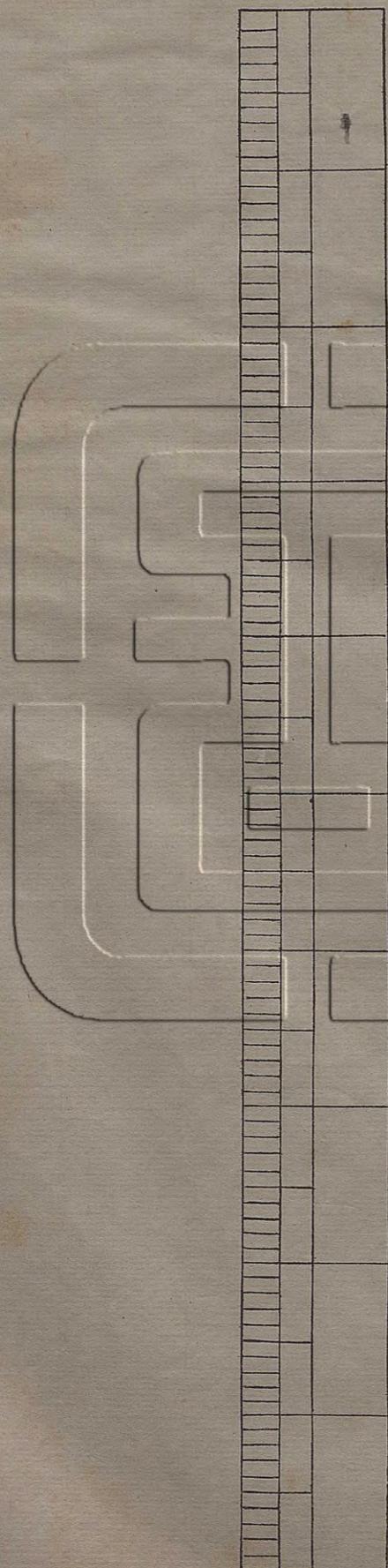
歸女葬

雖娶葬

作葬

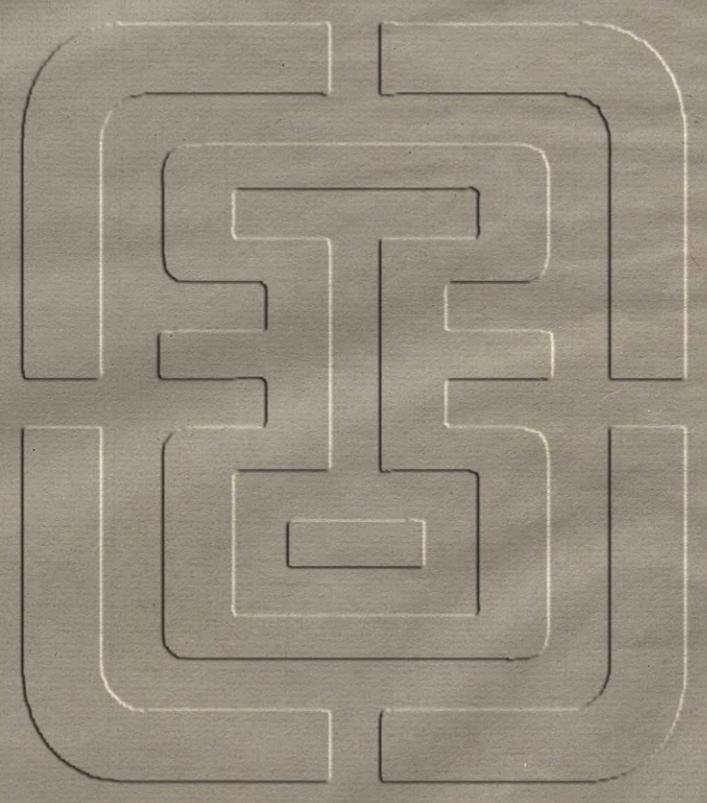
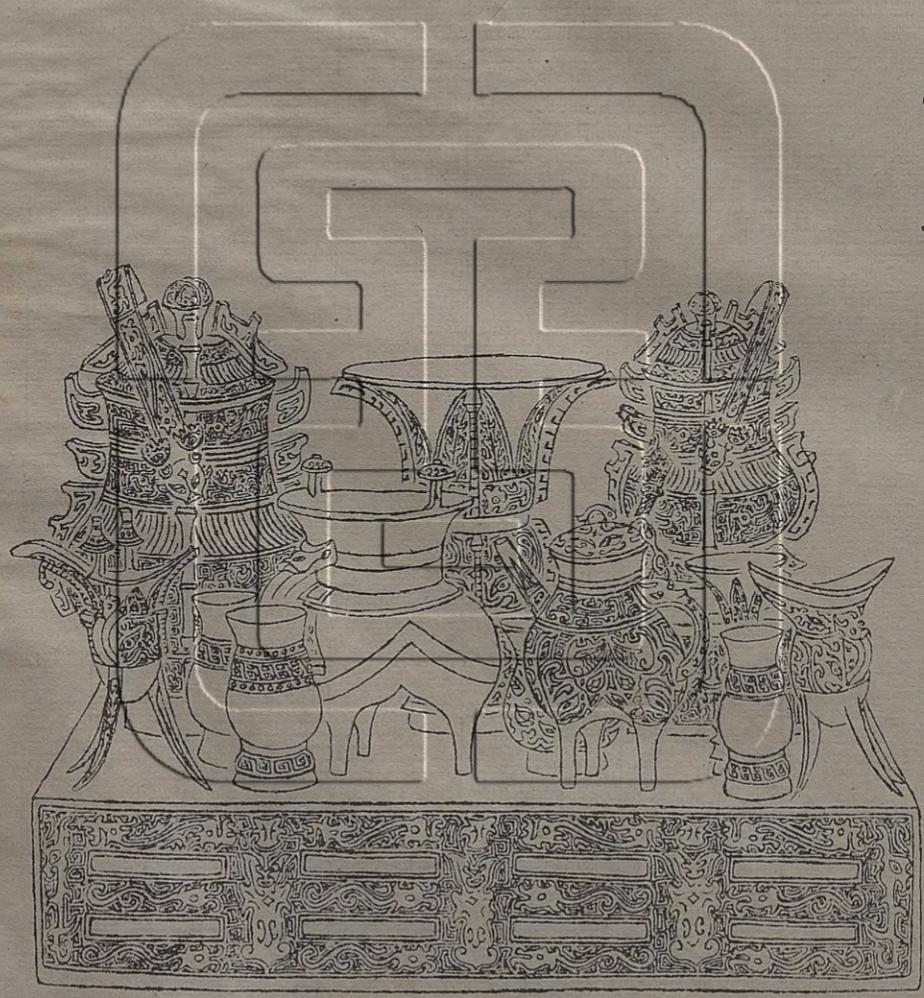


漢建初尺式



陶
器
全
圖

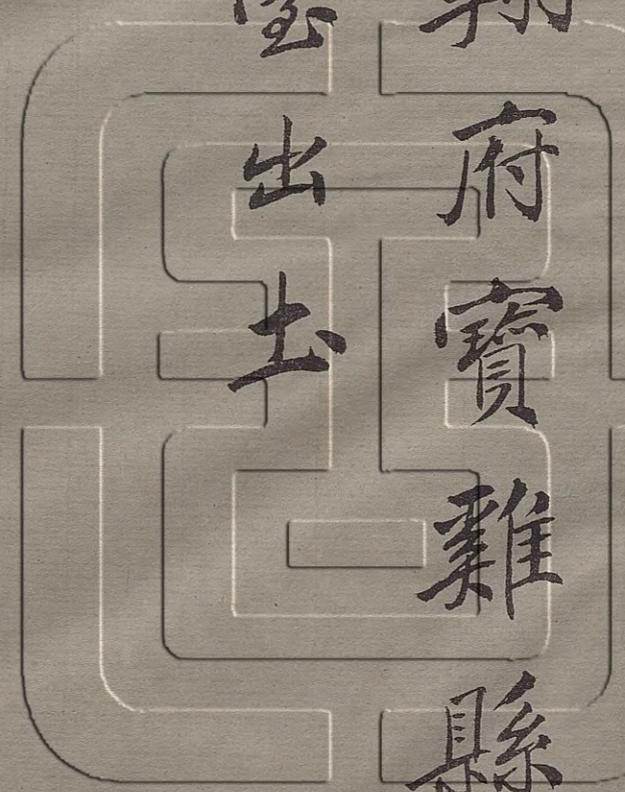
板
禁
全
圖



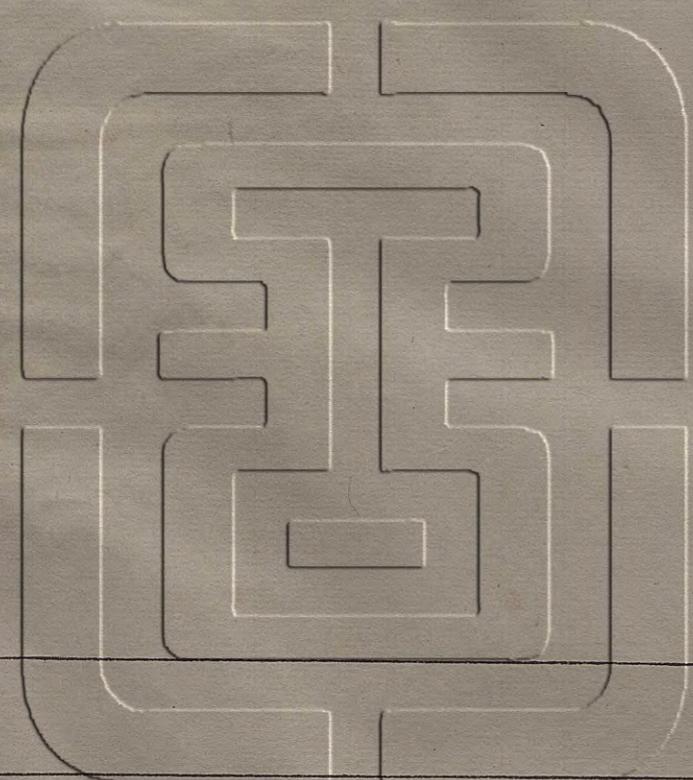
陶
器
全
圖

陶齋吉金錄

右器於光緒辛丑秋陝西
鳳翔府寶雞縣三十里鬪
雞臺出土

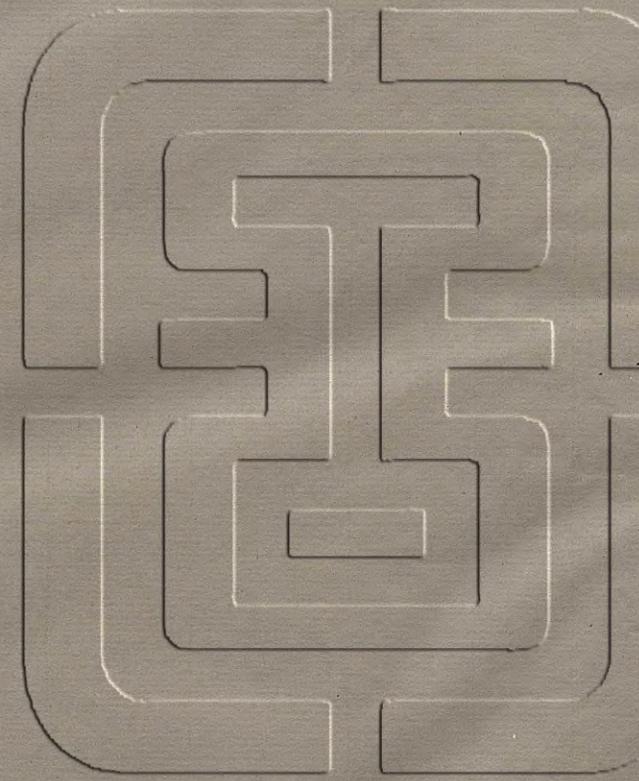


柘禁

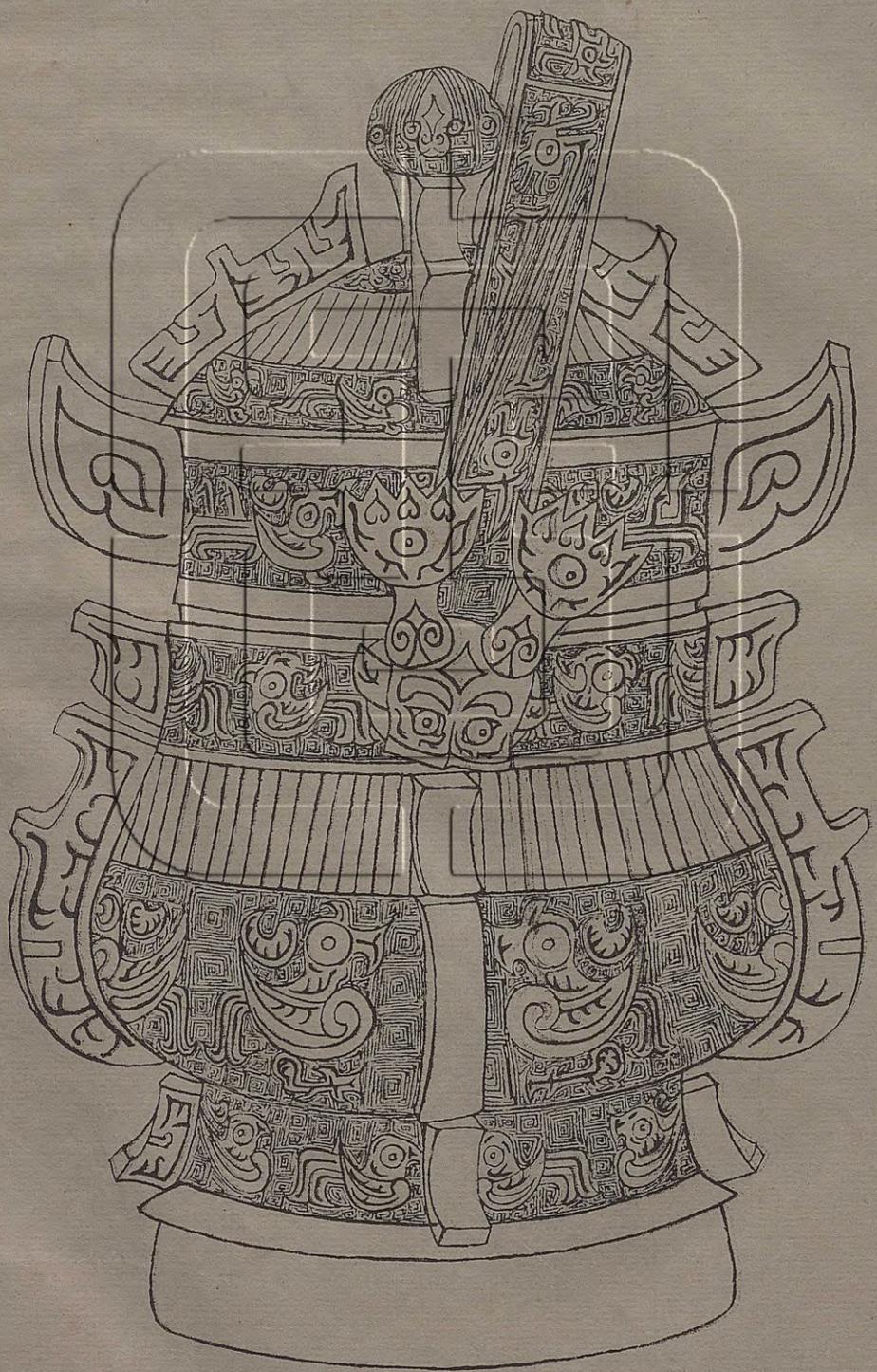


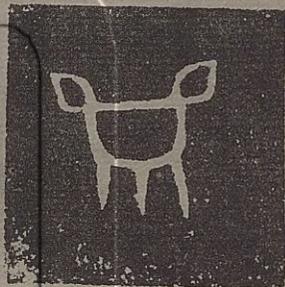
陶齋吉金錄

右高八寸長三尺八寸五分廣二尺

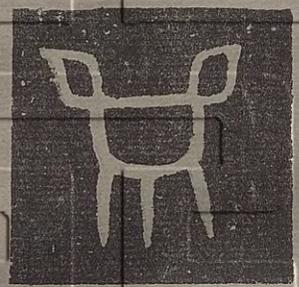


鼎圖一





蓋

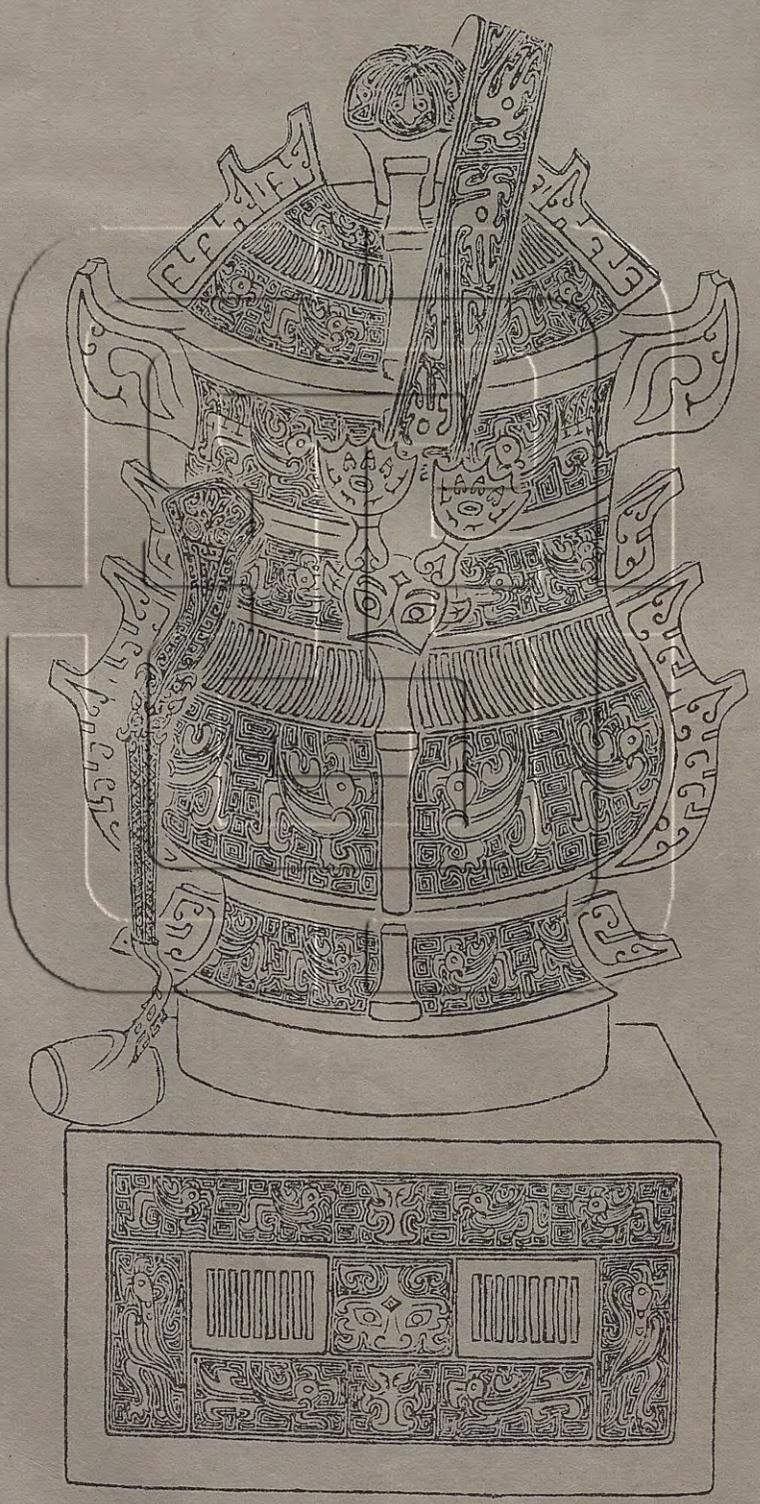


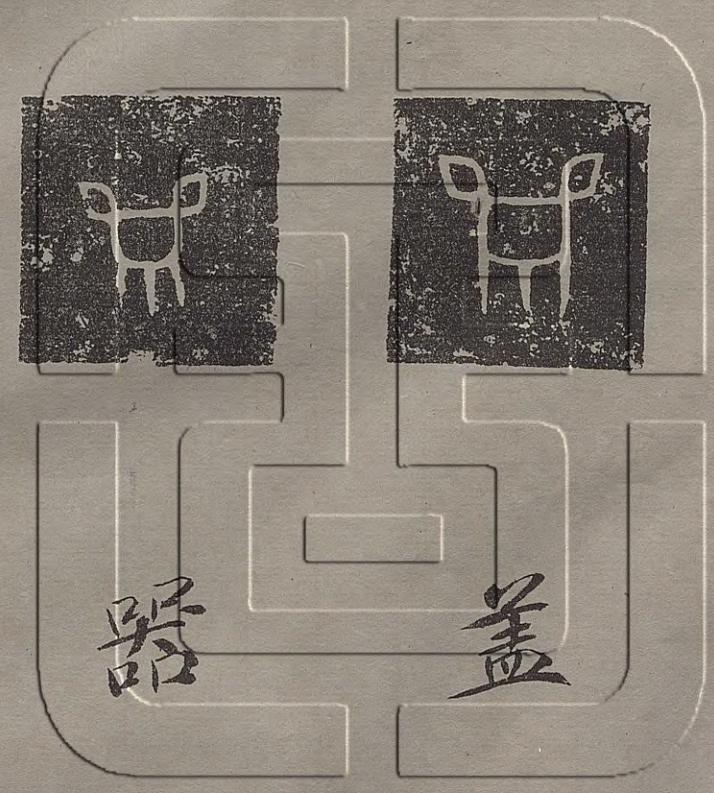
器

右通蓋高一尺九寸一分深一尺
一寸口徑長五寸四分強濶四寸
一分腹徑長一尺一寸七分濶四寸八分

鼎 卣 二

銅 勺 附



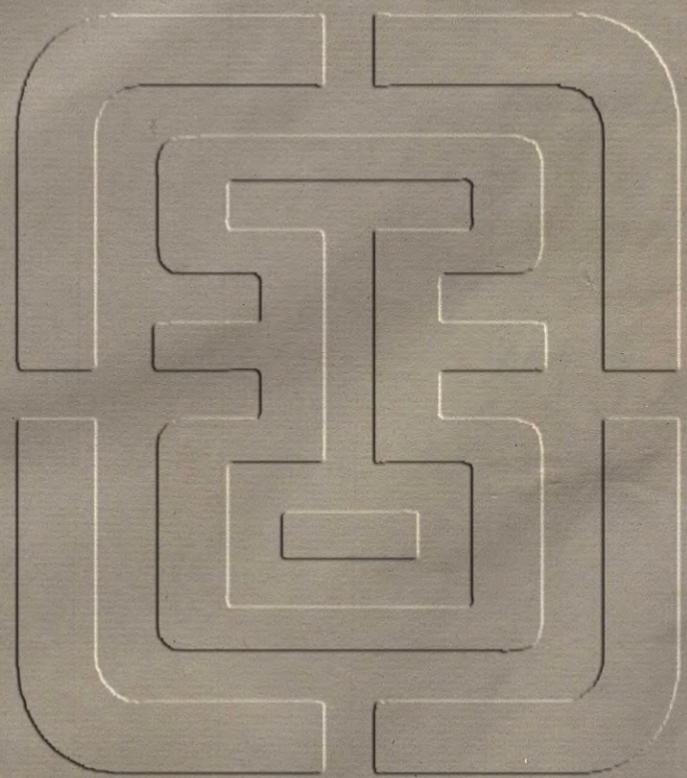
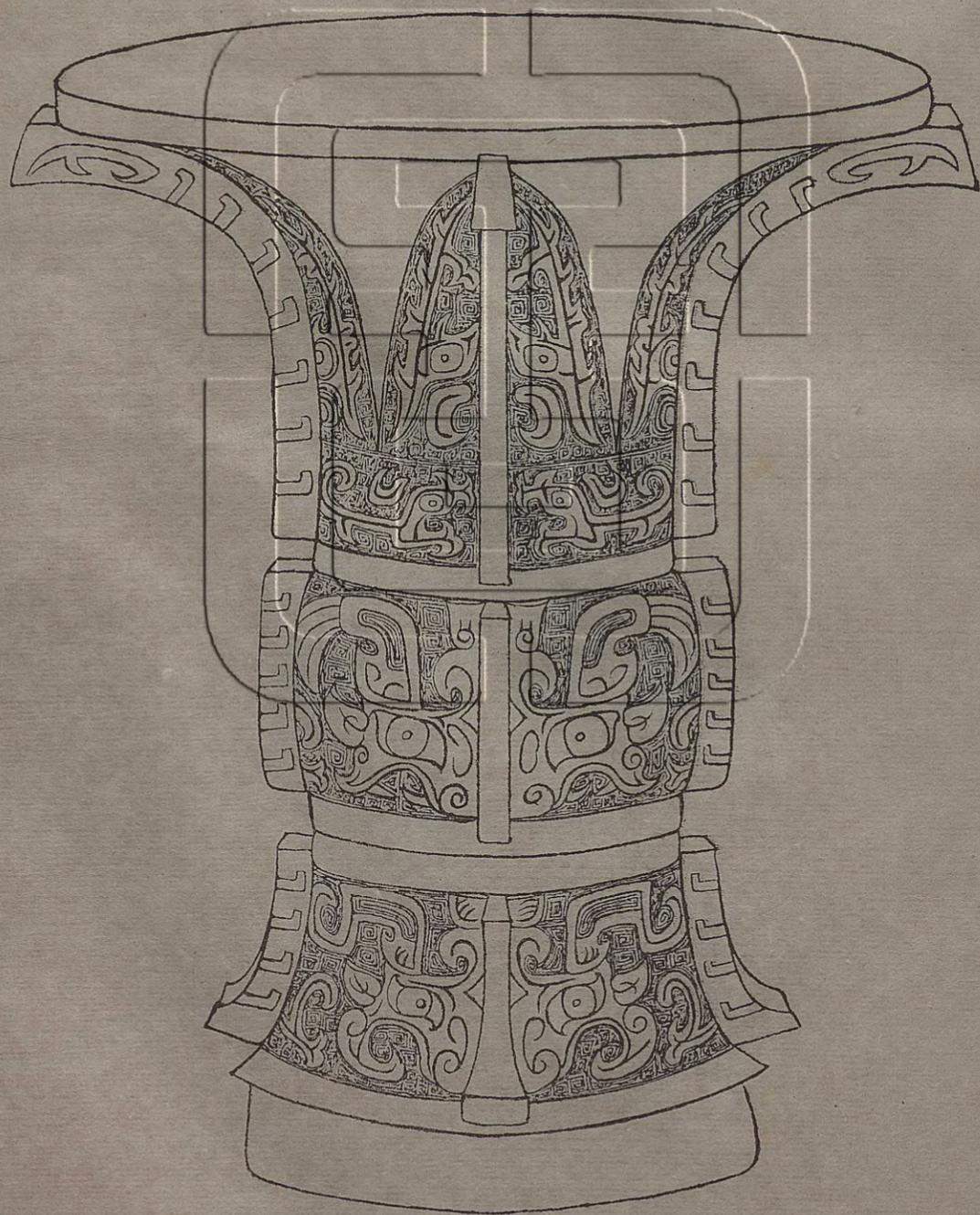


器

蓋

右連基通高一尺九寸四分口徑
 長五寸五分滴三寸八分腹徑長
 八寸二分滴六寸九分基高四寸
 徑九寸二分銅勺出土時即在此
 卣之內故附卣卣

鼎尊



陶
器
考
系

陶
器
考
系

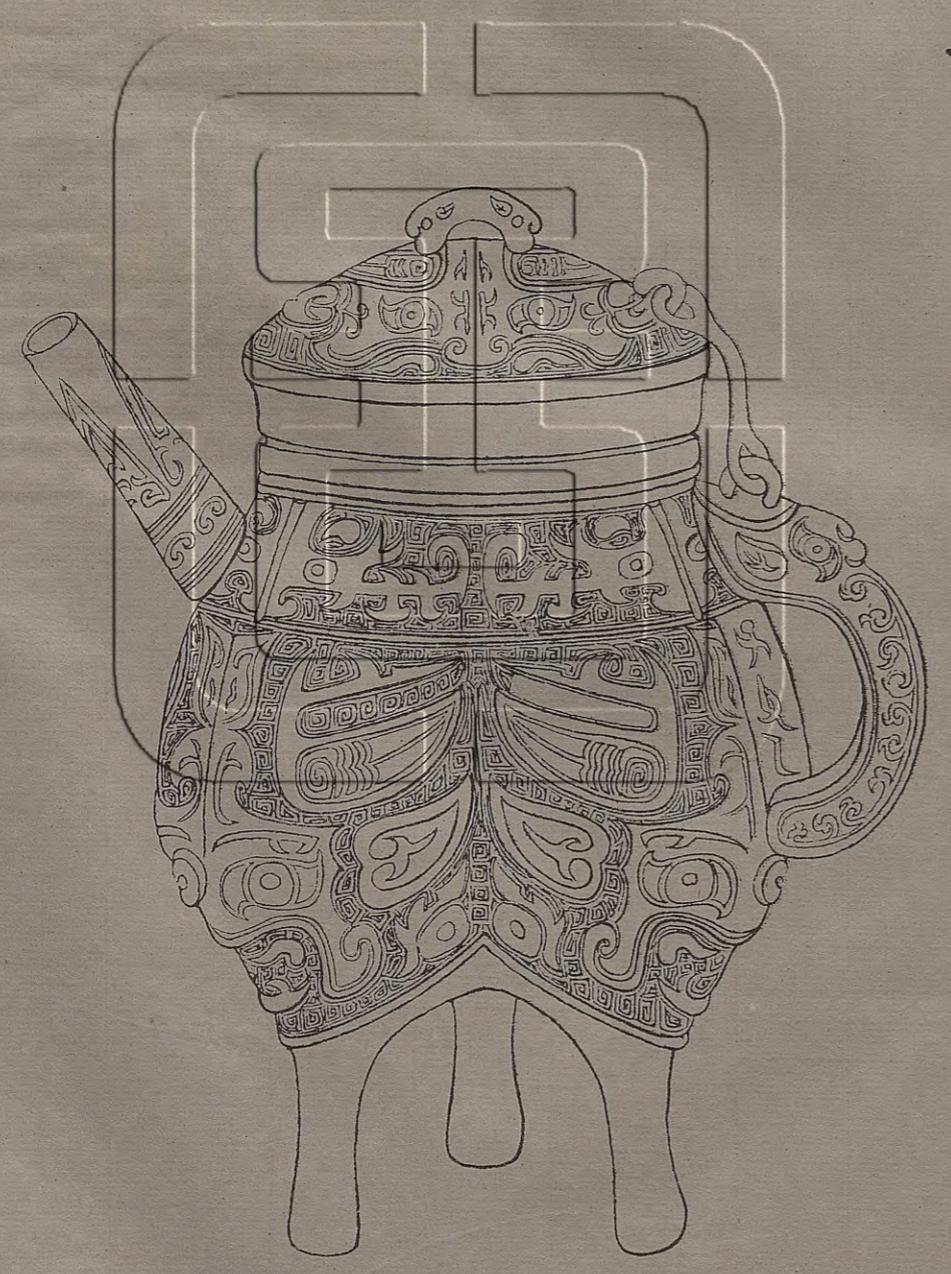
五

陶齋吉金錄

右高一尺四寸一分深一尺四分口徑一尺一寸六分腹徑五寸二分



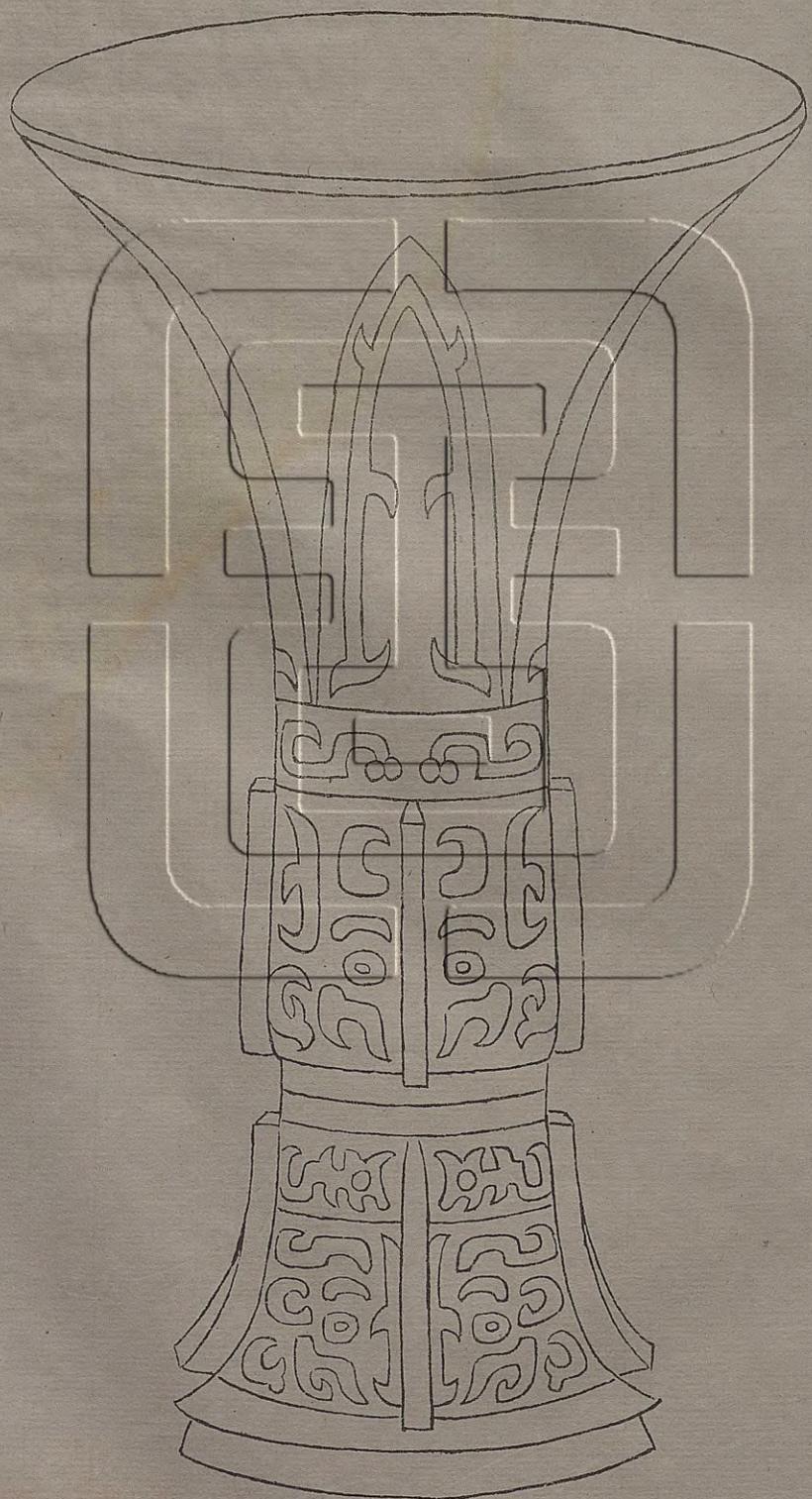
父乙盃



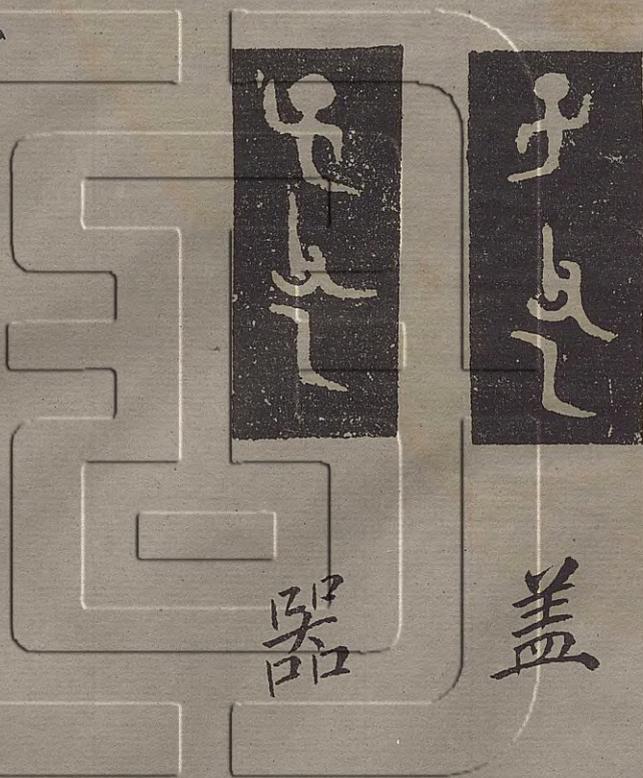
陶齋吉金錄

陶器類編卷之六

妣己觚

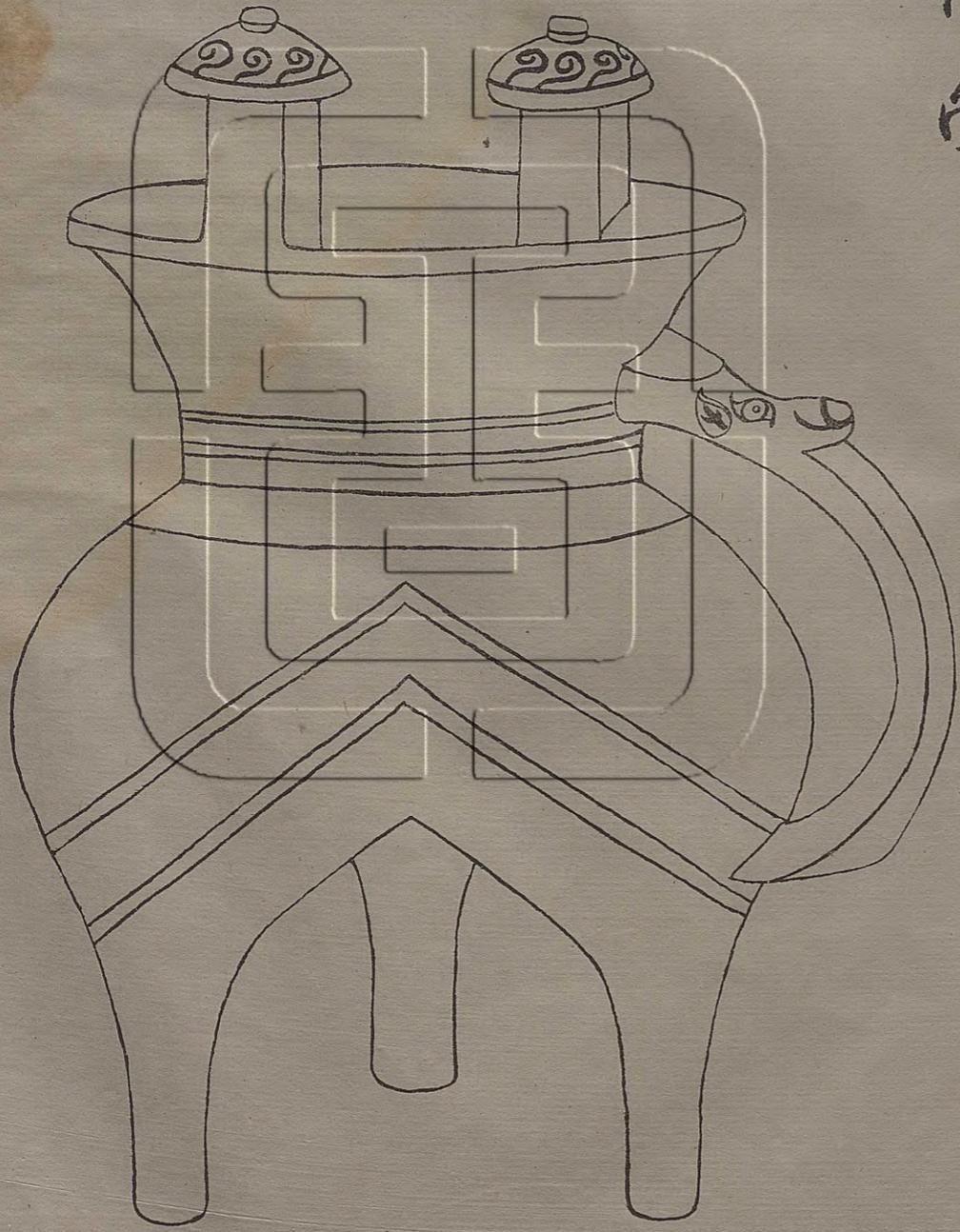


右通蓋高一尺一寸七分深六寸五分
口徑三寸三分腹徑四寸五分
有流有板金

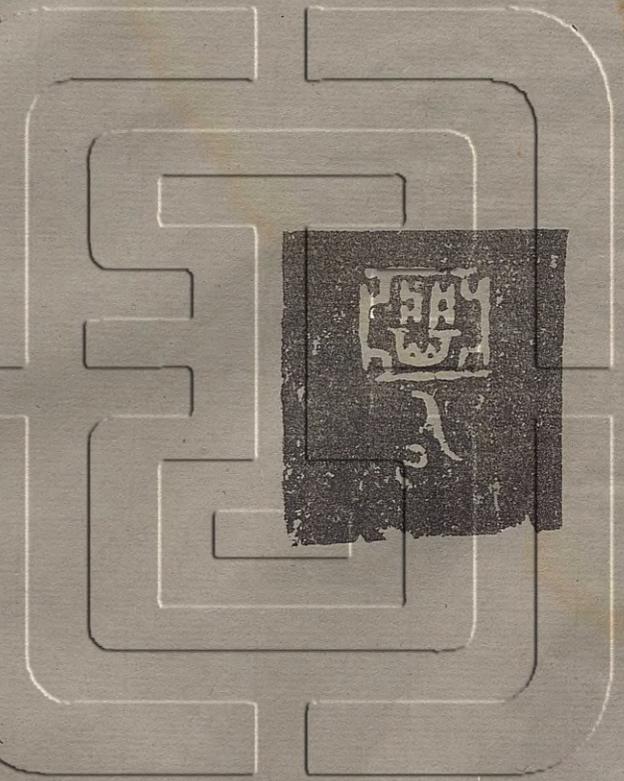


陶器類編卷之六

子掃帚箒



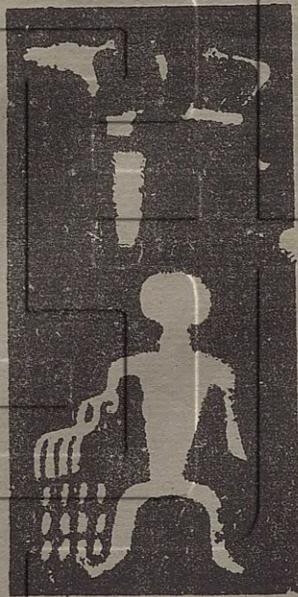
右高八寸八分強深六寸一分
口徑五寸六分



子掃帚箒
金

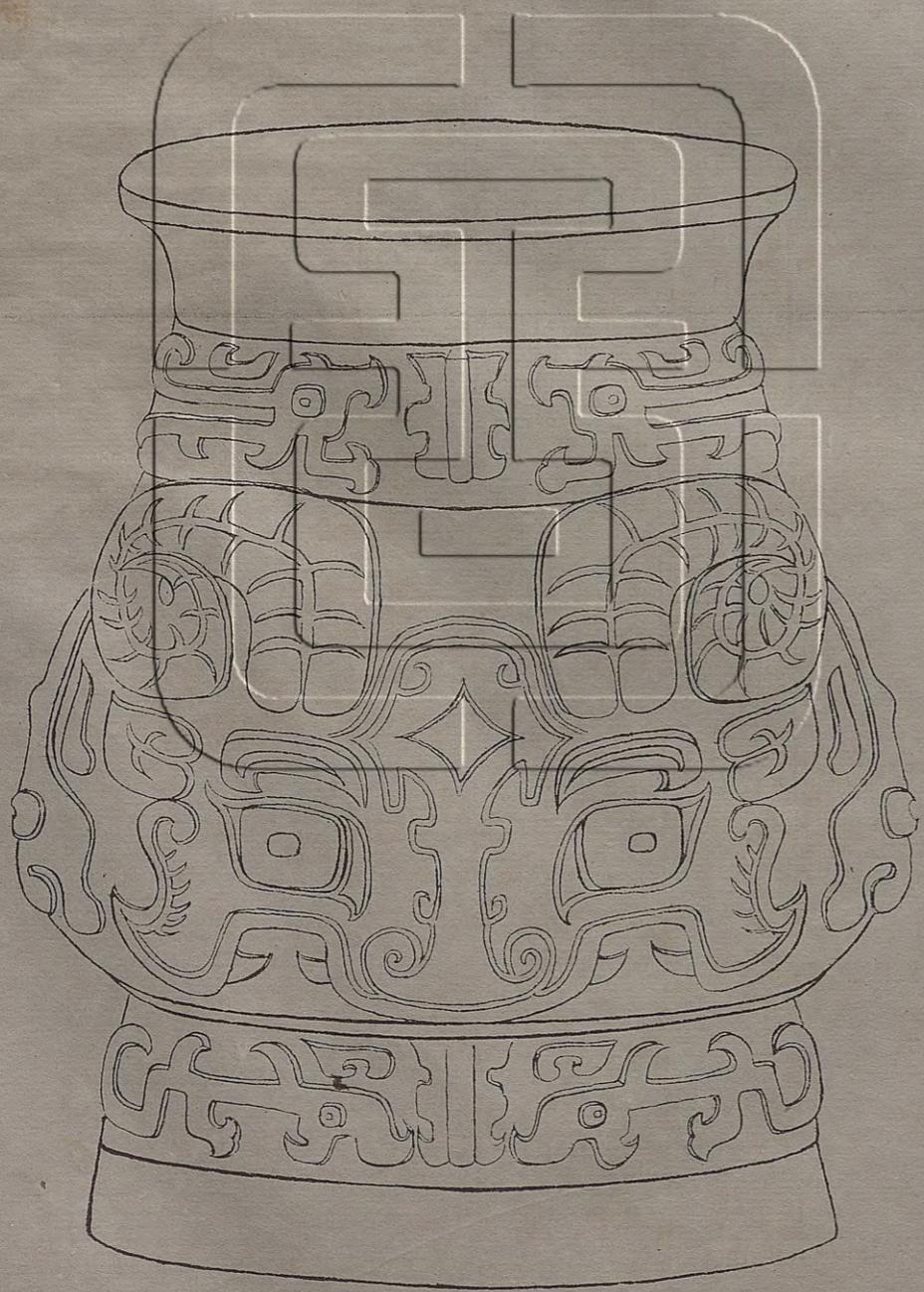
陸
禮
訓
金
金

右高一尺一寸三分深七寸五分
強口徑七寸二分弱腹徑七寸
五分



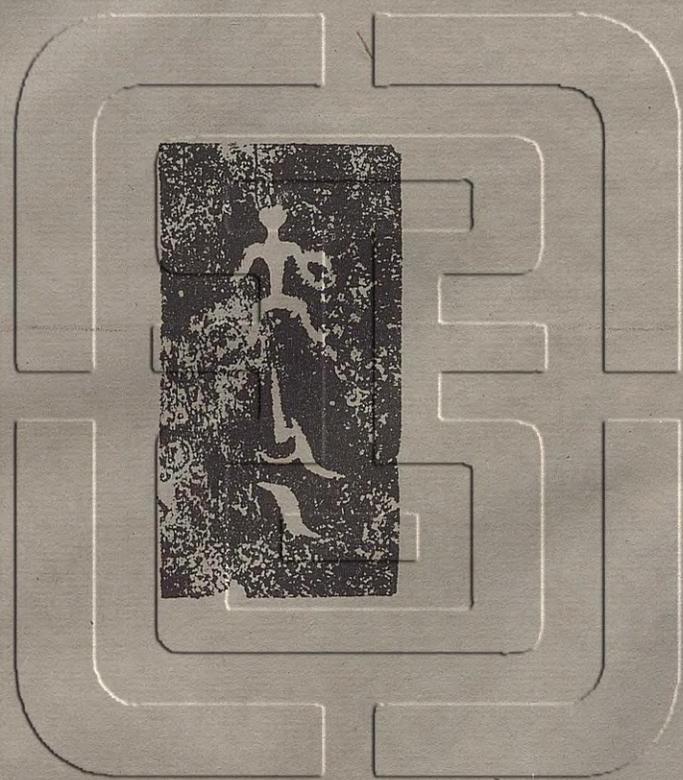
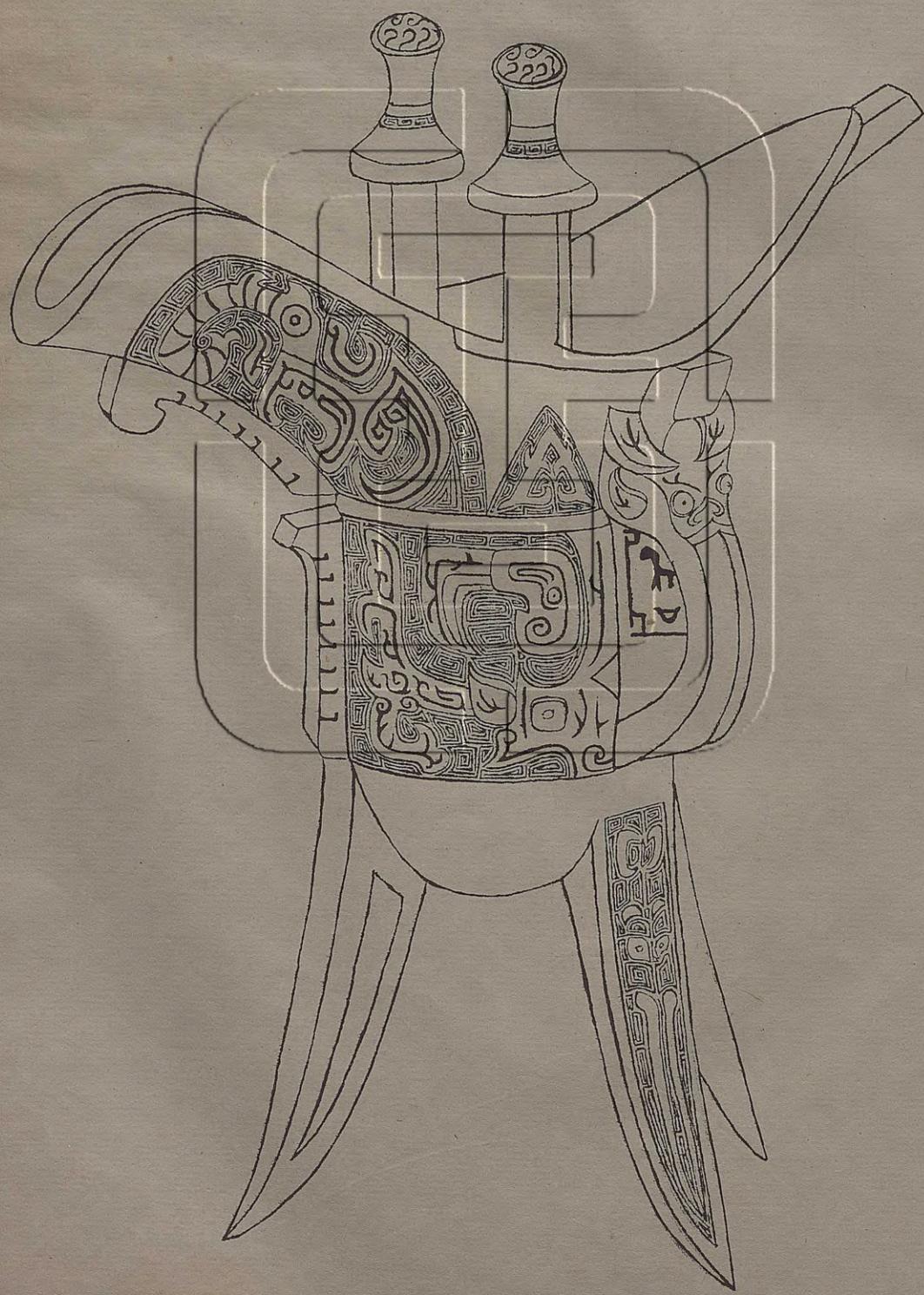
父乙尊

原形



九

犧形爵



降
燕
甜
金
金

右高八寸三分深四寸四分強口徑長

八寸七分闊四寸一分強有流有蓋



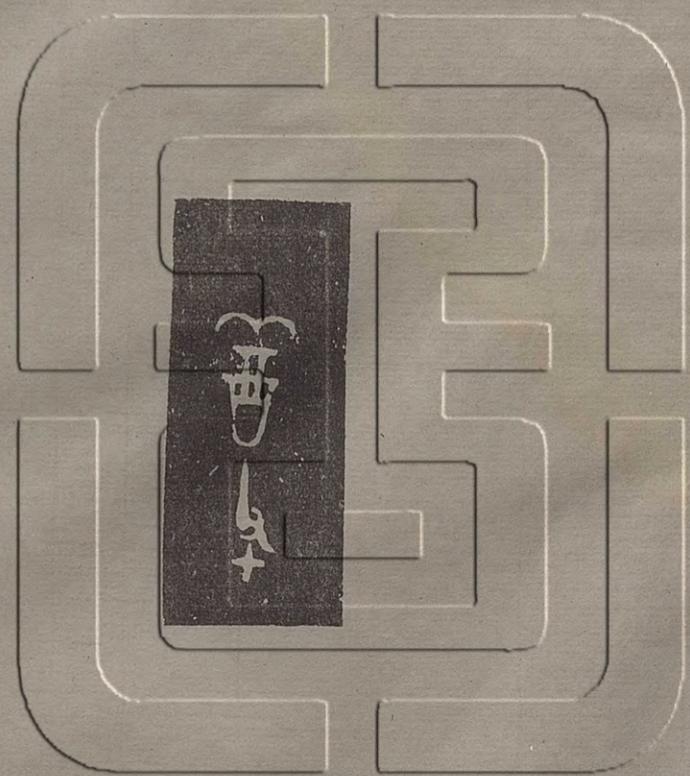
父甲解原形



陶
齋
吉
金
系



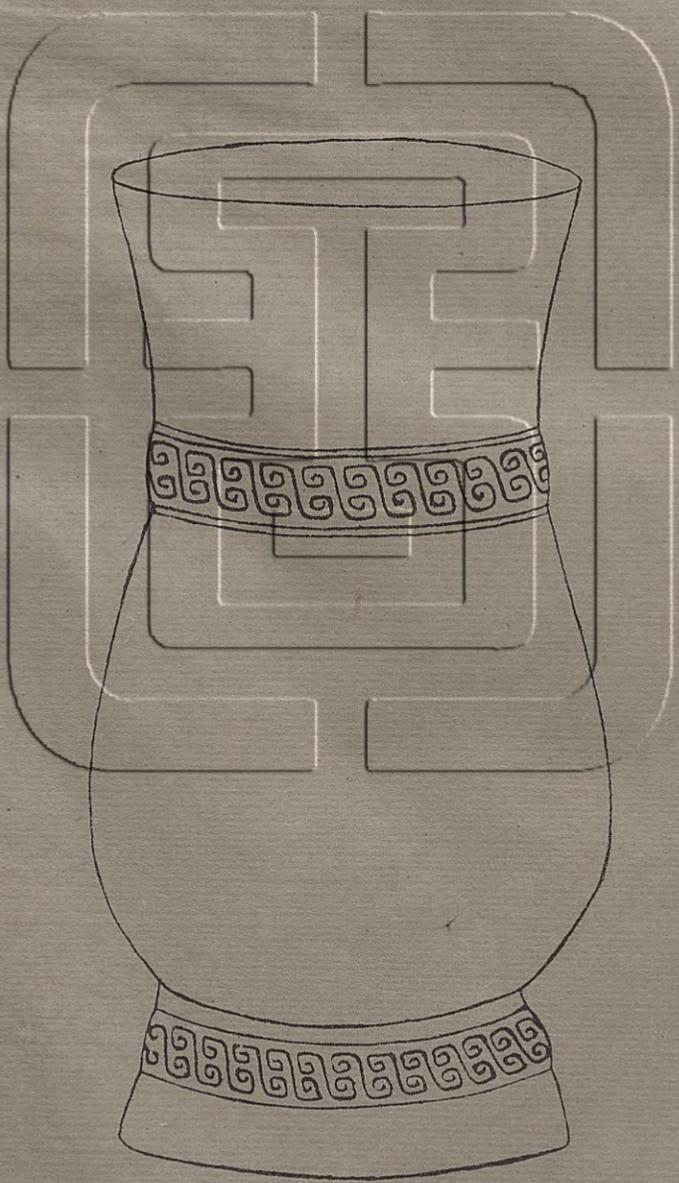
父
甲
觶
原
形



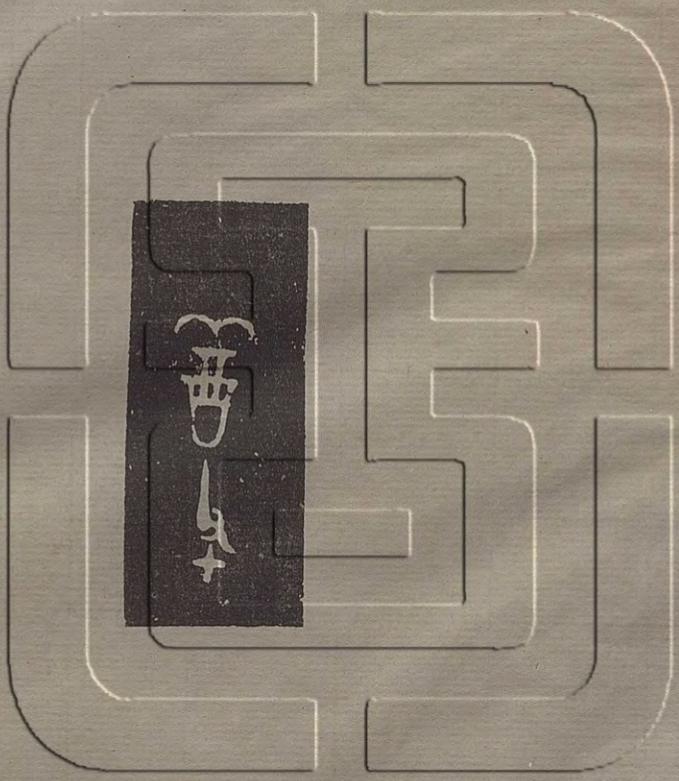
陶
齋
吉
金
系

三

陶器考



雷纹觶原形

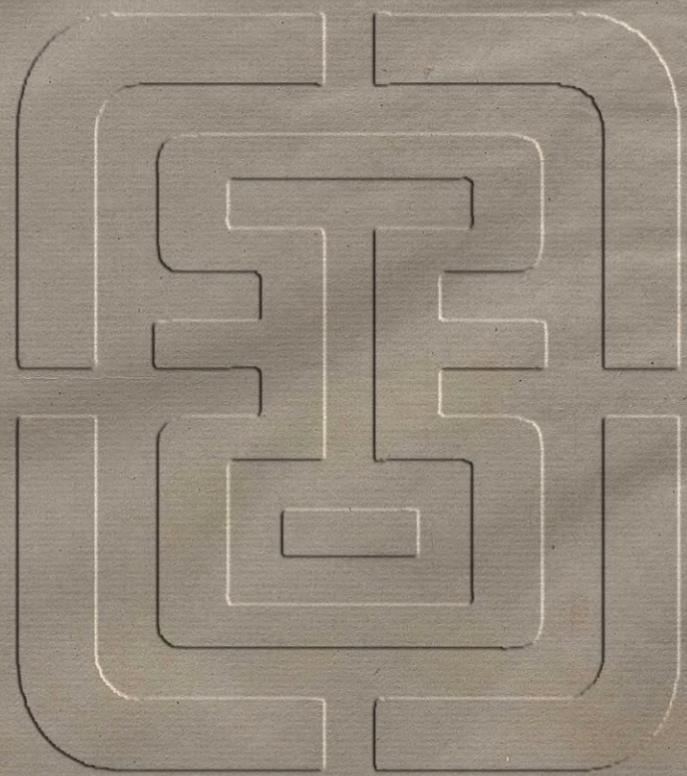
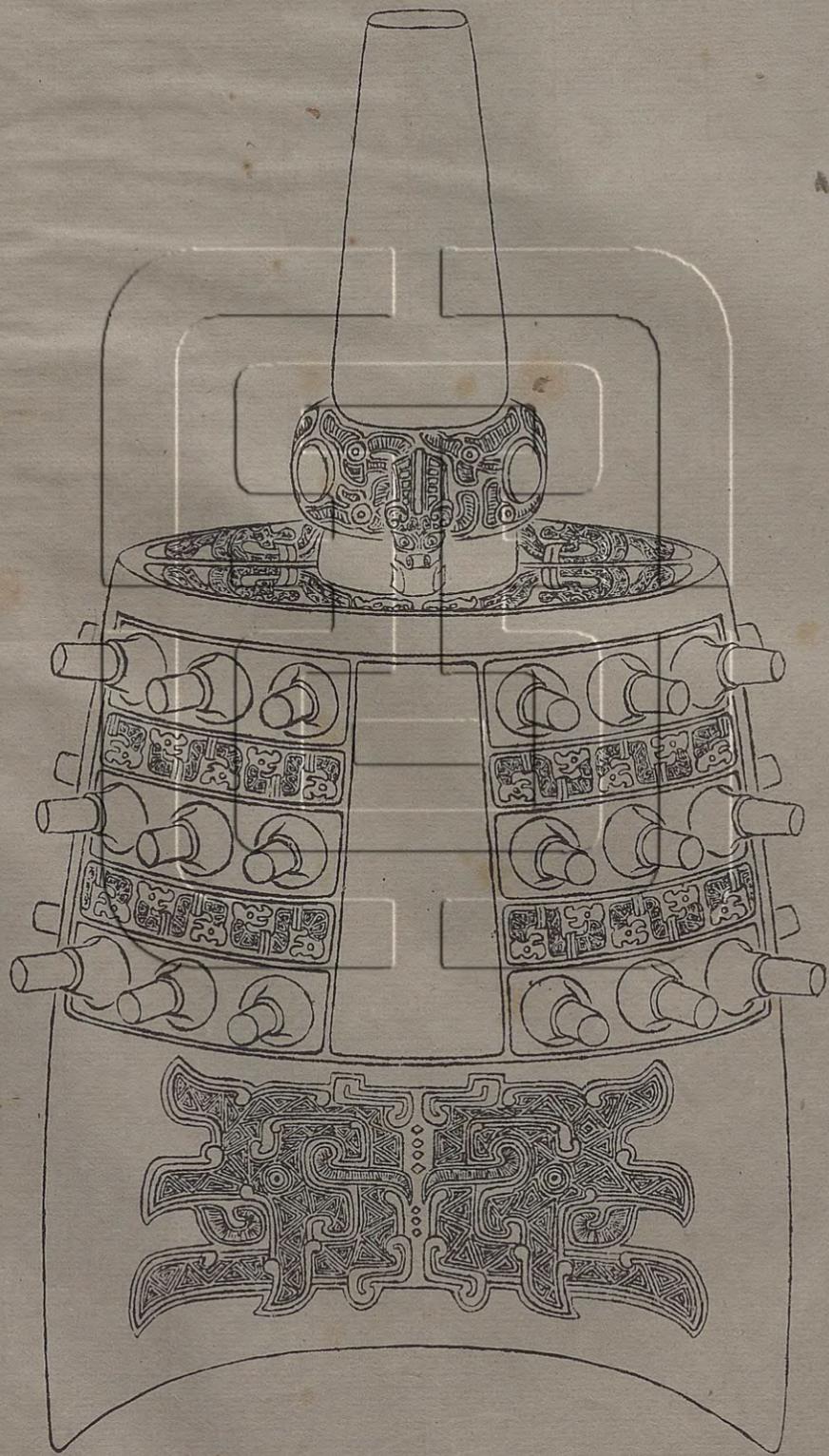


雷纹觶原形

三

陸
君
書
金
鐘

鄒公釗鐘

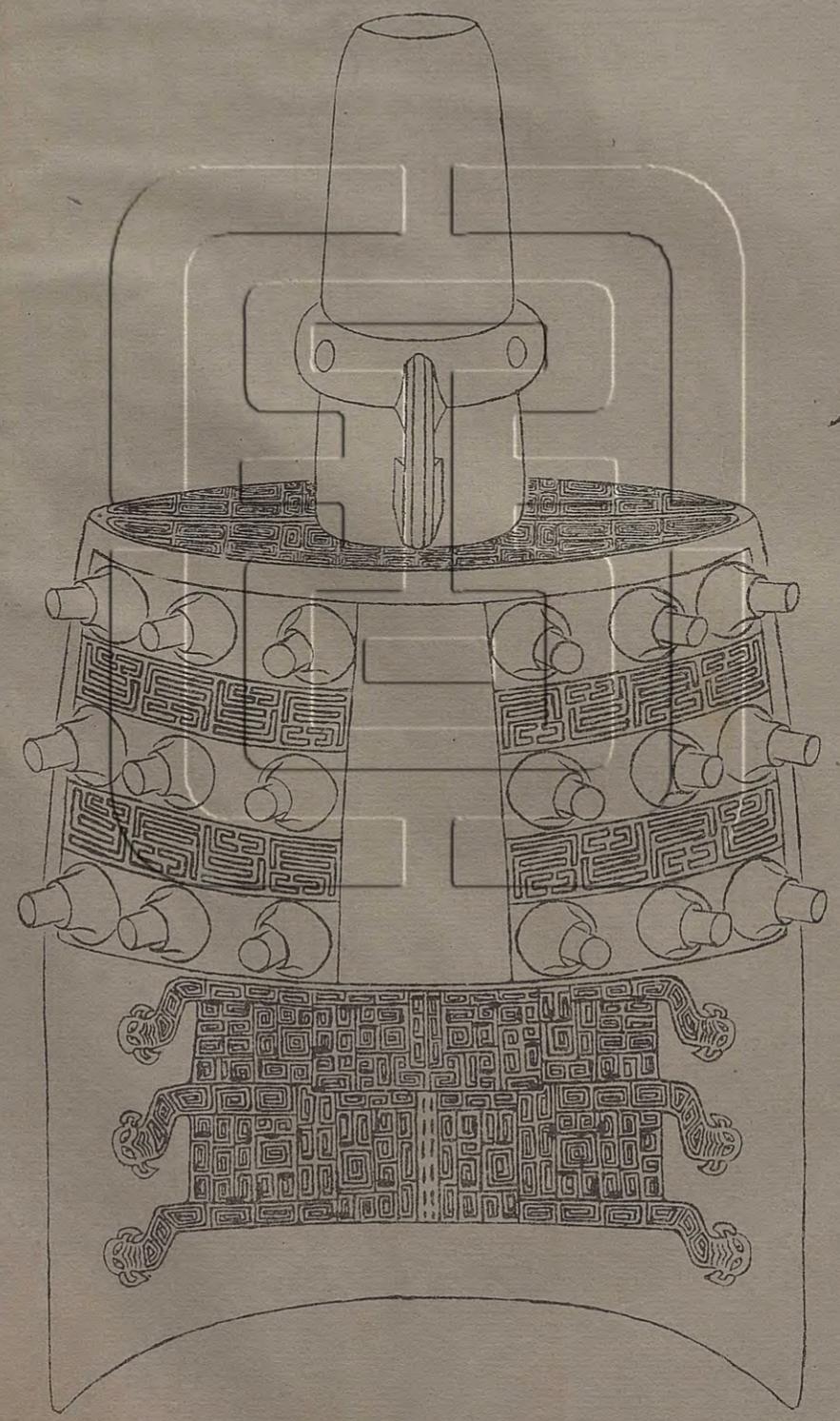


十四

陽
不
書
鐘
鐘
鐘

陸
公
錫
鐘
正
高
一
尺
二
寸
八
分
角
高
八
寸
徑
三
寸
三
分
兩
舞
相
距
九
寸
一
分
橫
八
寸
三
分
兩
銑
相
距
一
尺
一
分
橫
九
寸
二
分

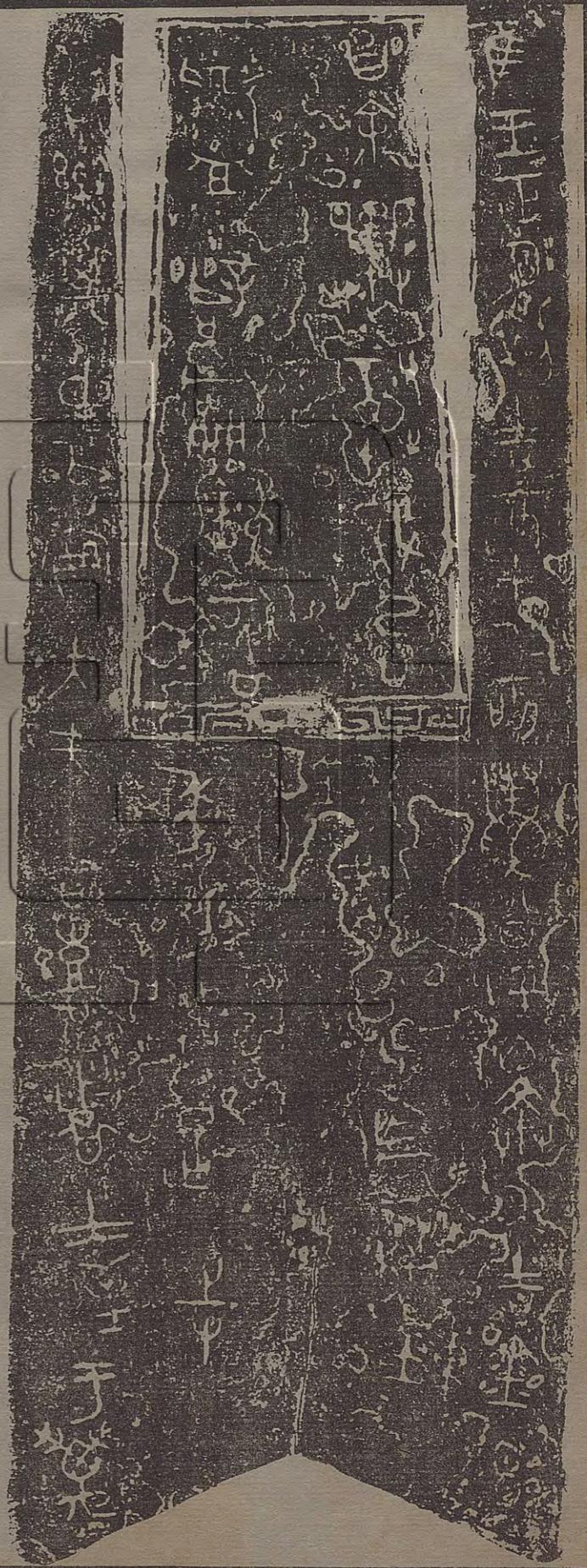
邾公恽鐘



右
高
一
尺
二
寸
八
分
角
高
八
寸
徑
三
寸
三
分
兩
舞
相
距
九
寸
一
分
橫
八
寸
三
分
兩
銑
相
距
一
尺
一
分
橫
九
寸
二
分

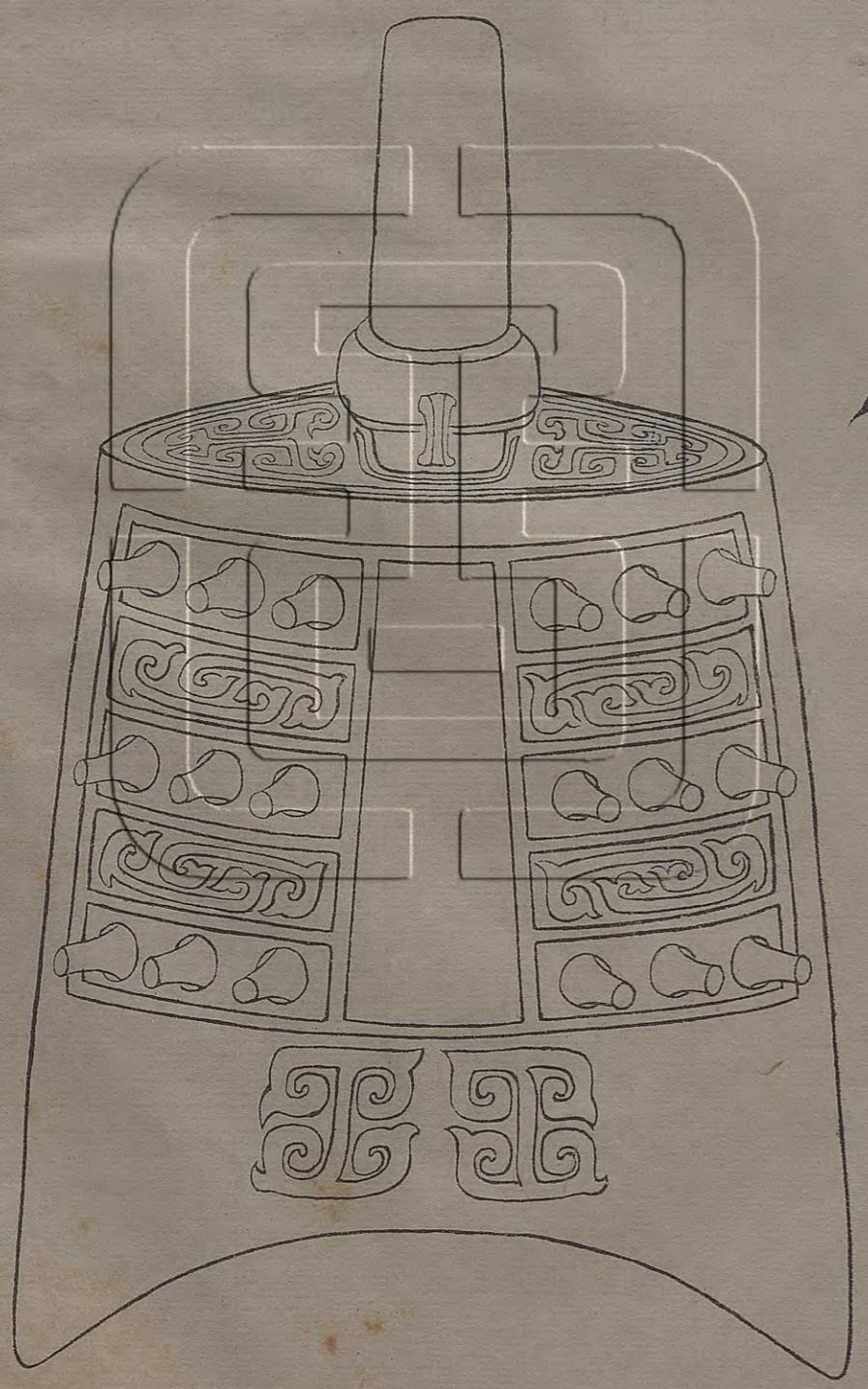
陶齋吉金錄

十六



右高一尺八分角高六寸二分徑二寸二分兩舞相距九寸橫六寸二分兩銑相距一尺一分橫七寸一分

楚公家鐘



陶齋吉金錄

陶器
青
吉
錄



右高一尺三寸九分角高六寸五分
徑二寸六分兩舞相距一尺四分橫
七寸一分兩銑相距一尺一寸二分橫
八寸二分

高形鼎



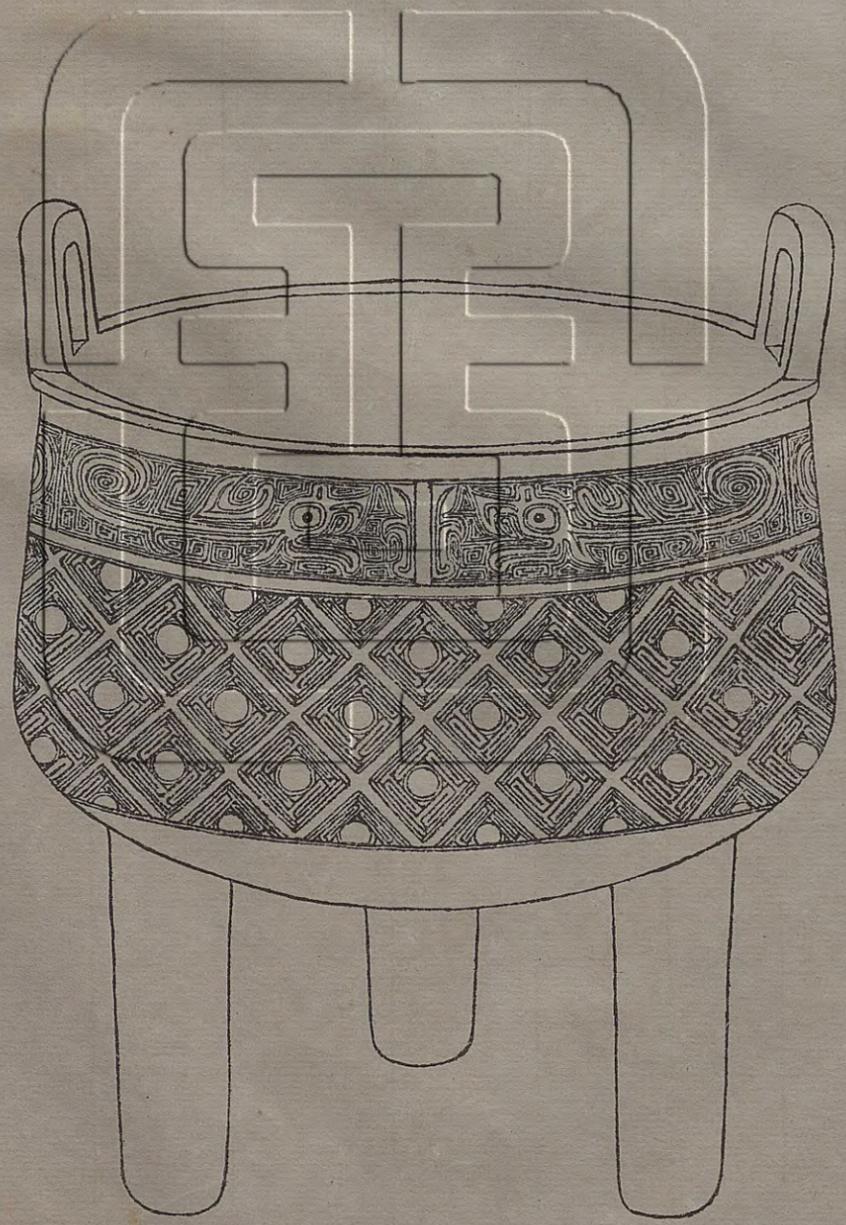
陶
青
吉
錄

十八

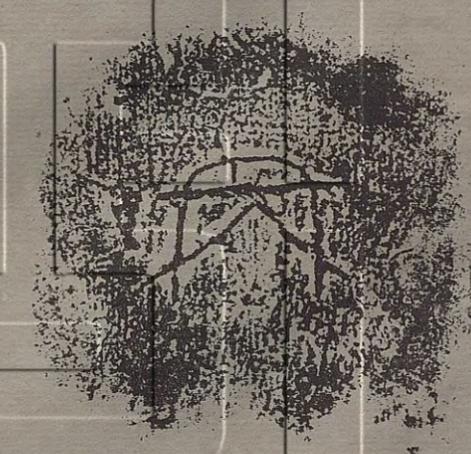
右高一尺五分深五寸口徑八寸腹徑八寸三分身高二寸三分潤二寸一分



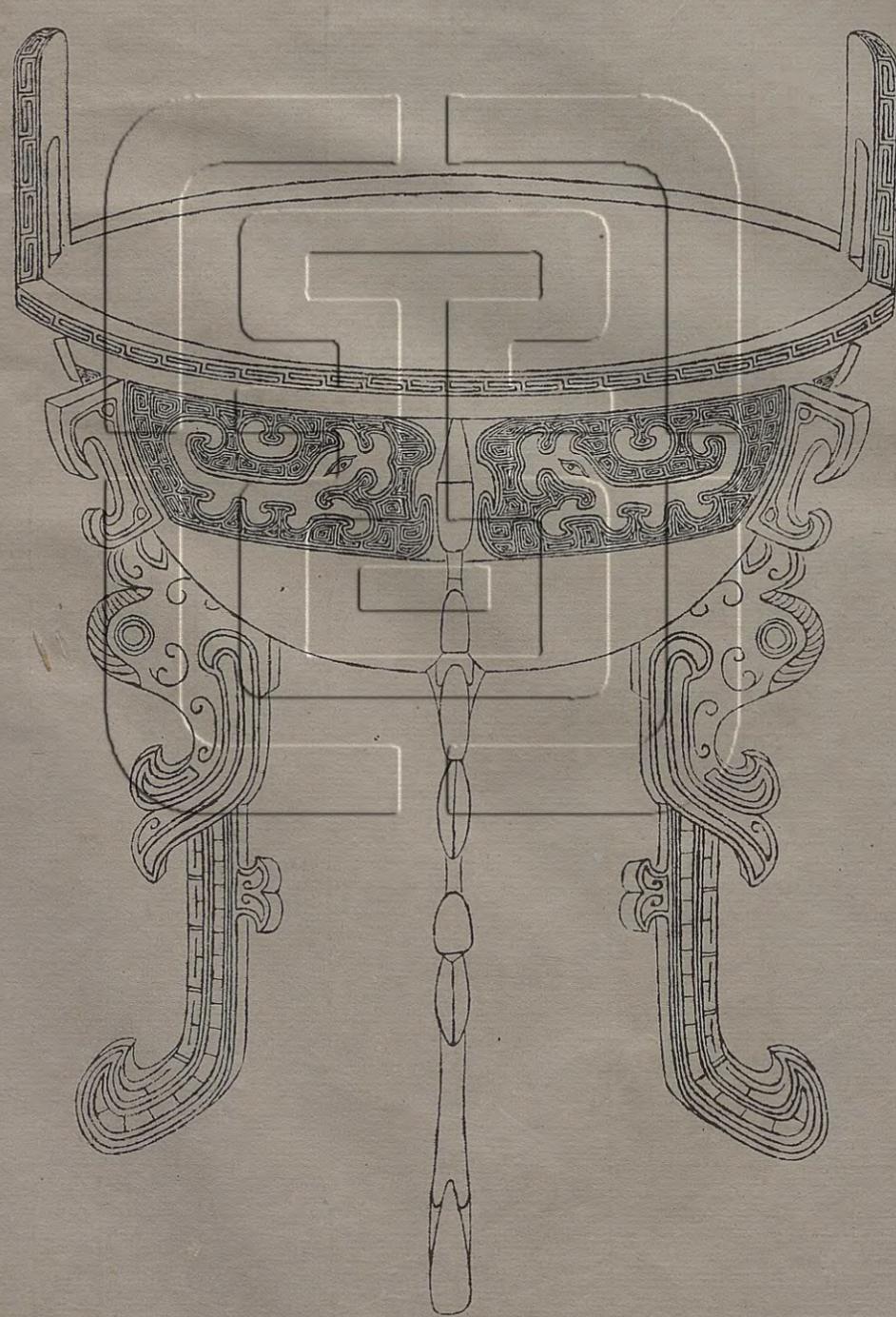
舉鼎



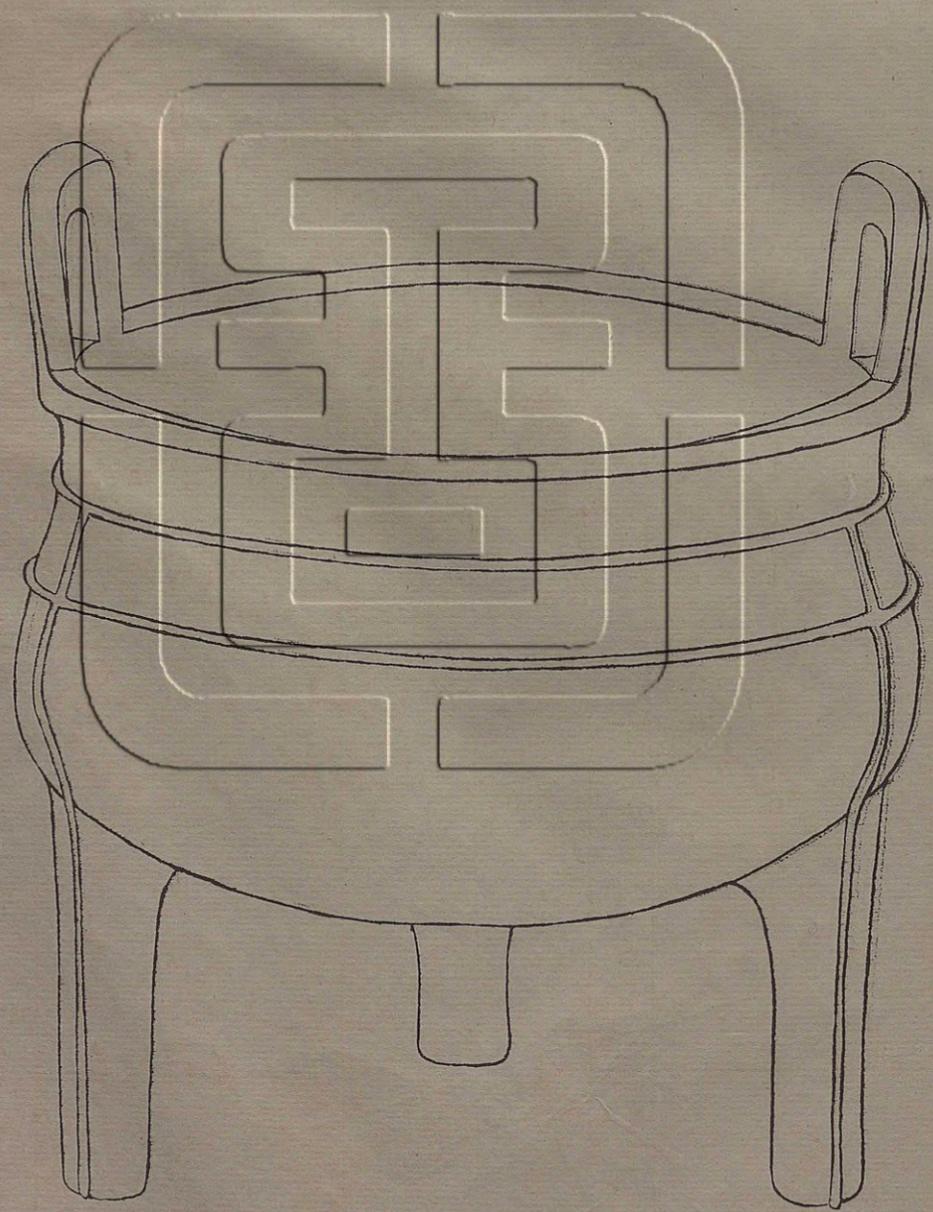
右高九寸深五寸五分口徑八寸
九分腹徑九寸一分耳高一寸
八分闊二寸二分



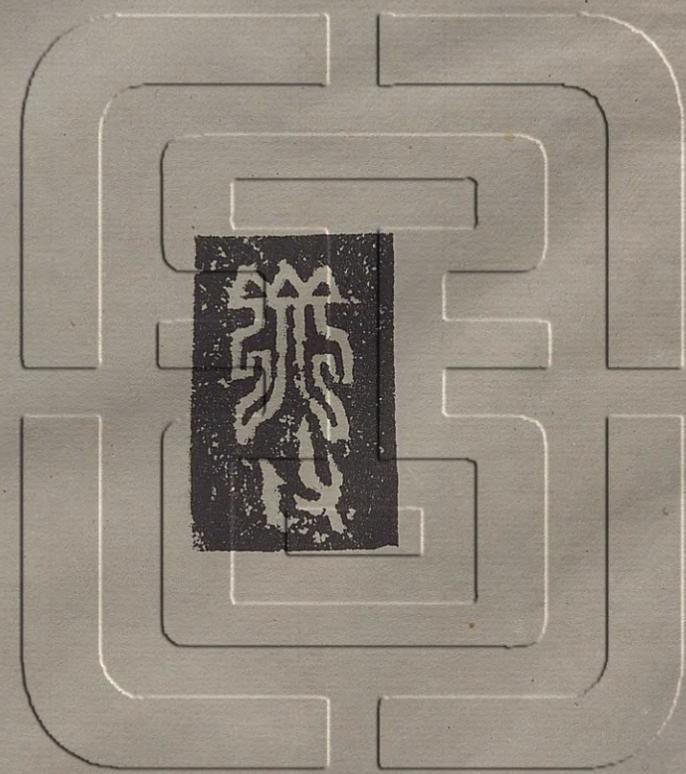
山形父乙鼎 原形



陶
商
吉
金
錄

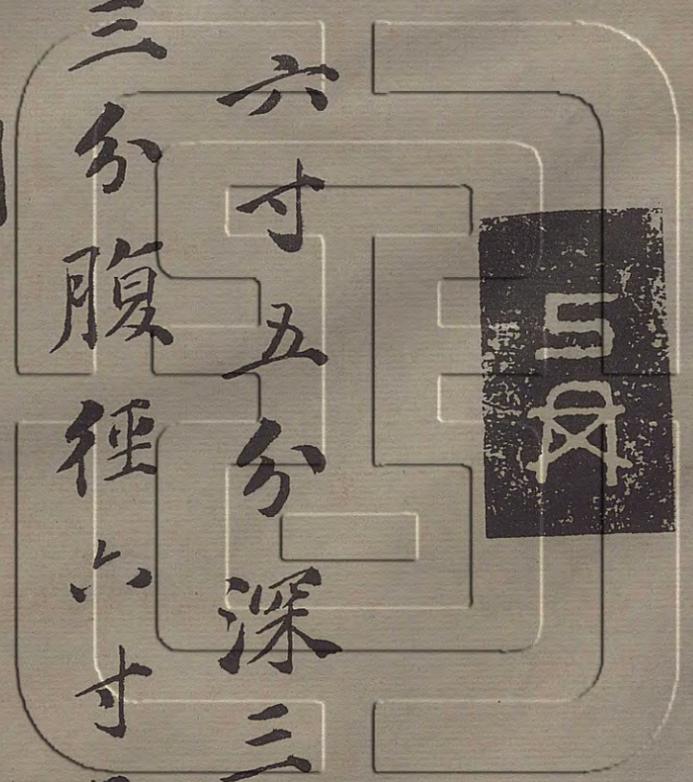


乙
舉
鼎



陶
商
吉
金
錄

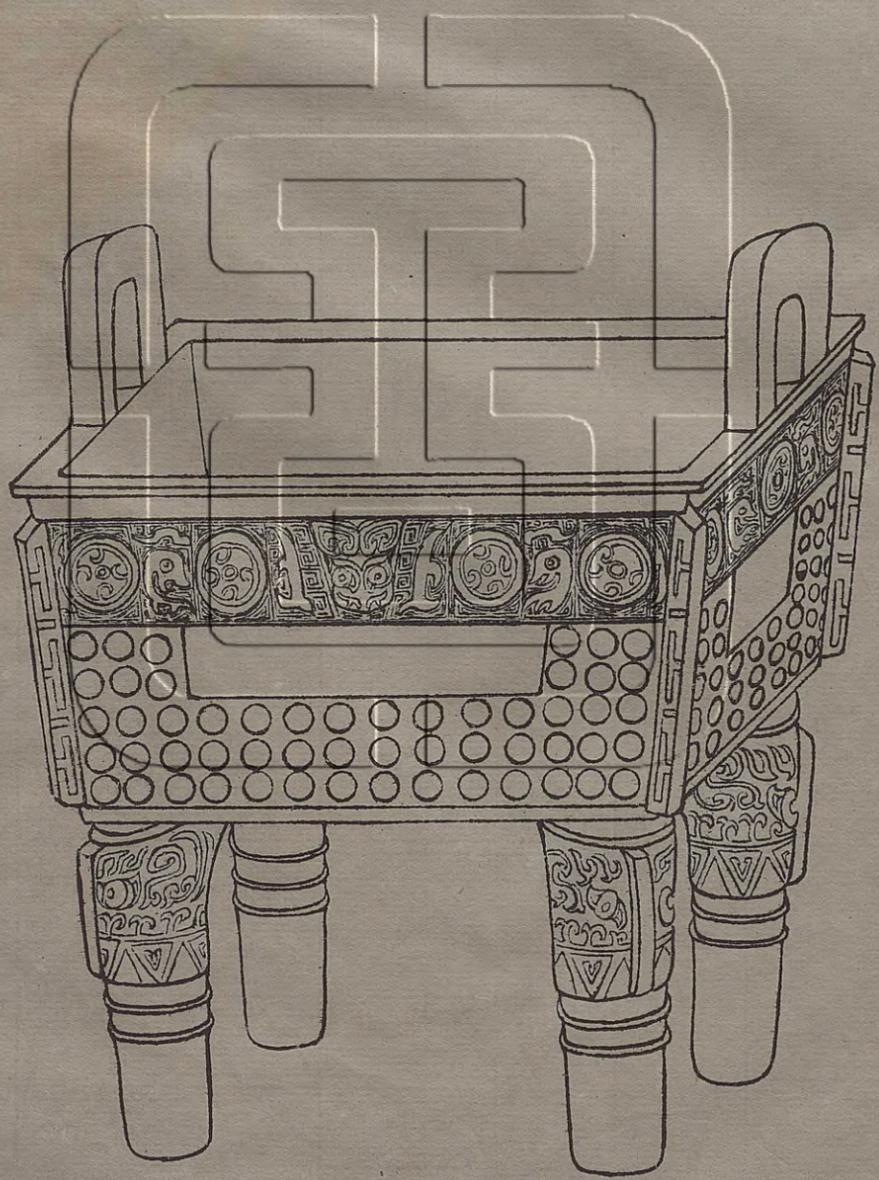
右高六寸五分深三寸八分口徑
六寸三分腹徑六寸五分耳高一
寸四分濶二寸



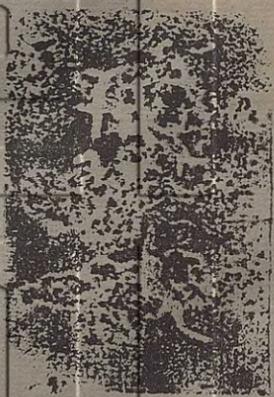
舉父丁鼎



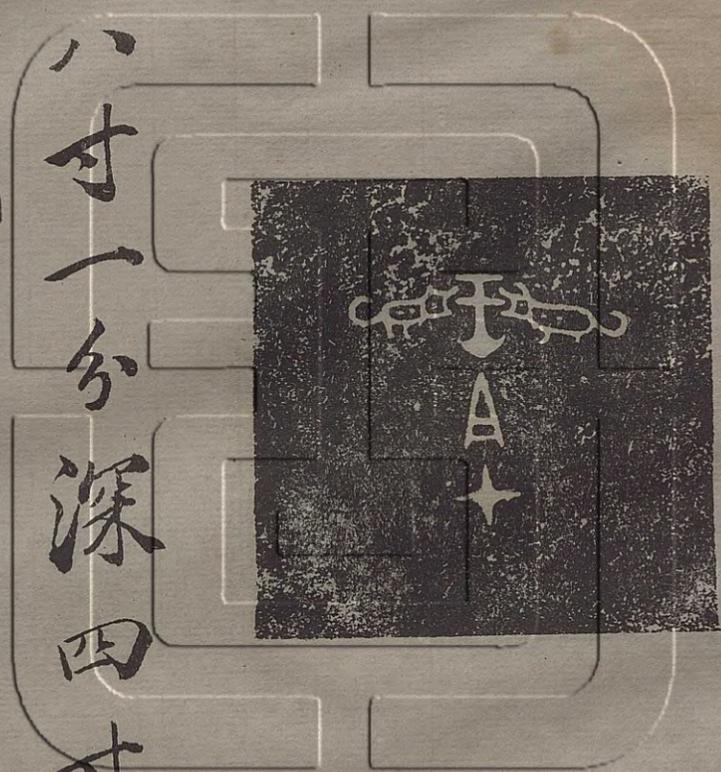
祖甲方鼎



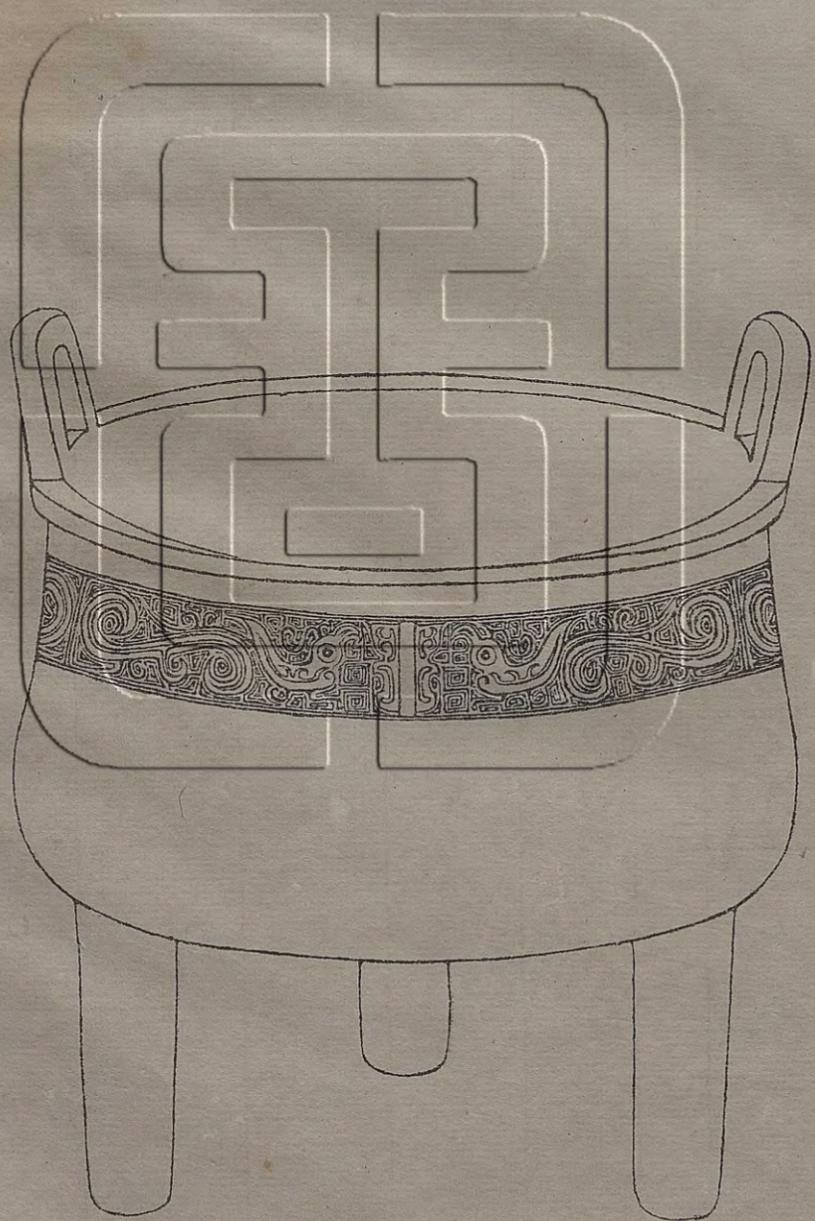
右高七寸六分深四寸口徑七寸
二分腹徑七寸五分耳高一寸五
分潤一寸二分



右高八寸一分深四寸一分口徑
長八寸濶六寸三分耳高一寸七
分濶一寸九分



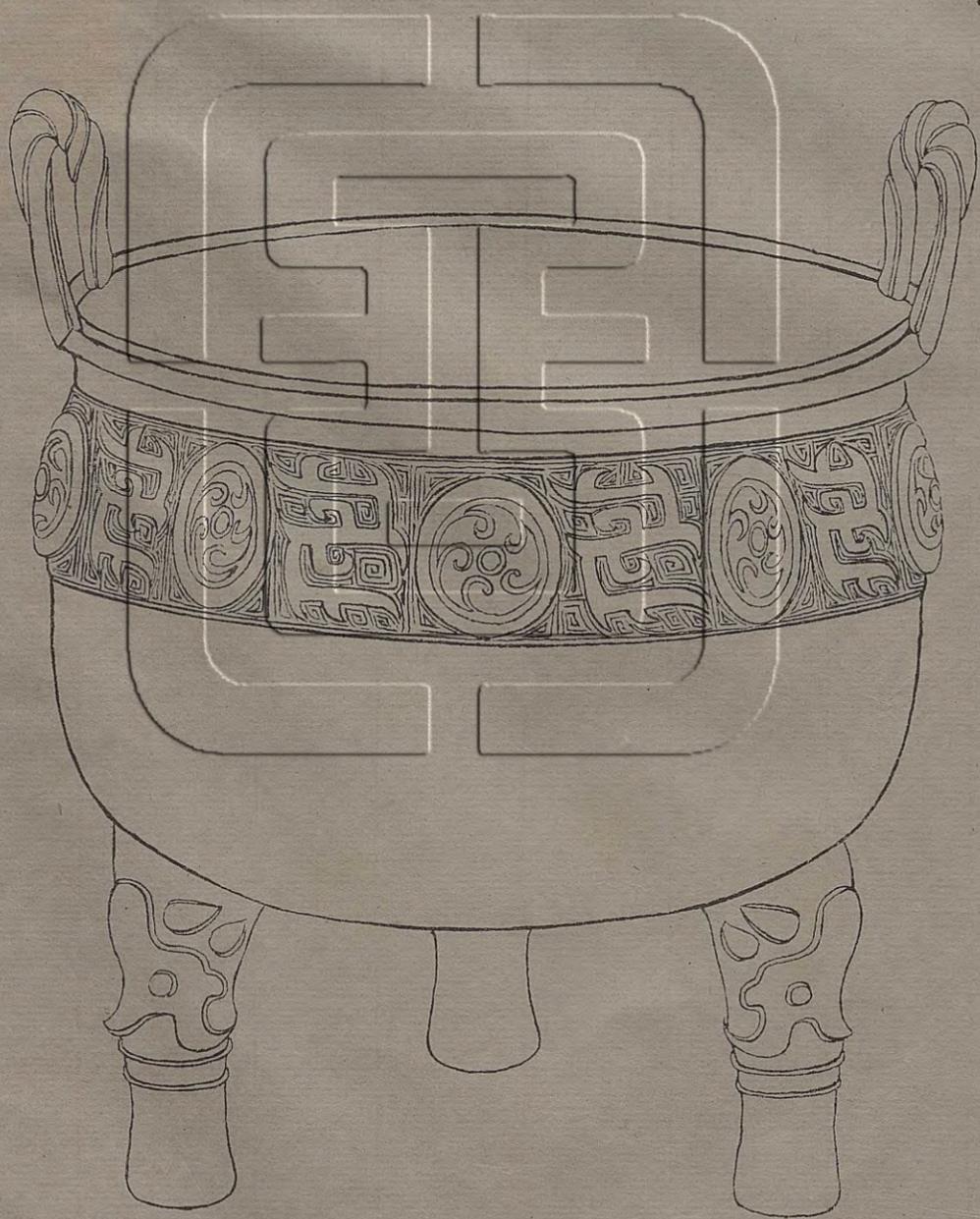
憲鼎



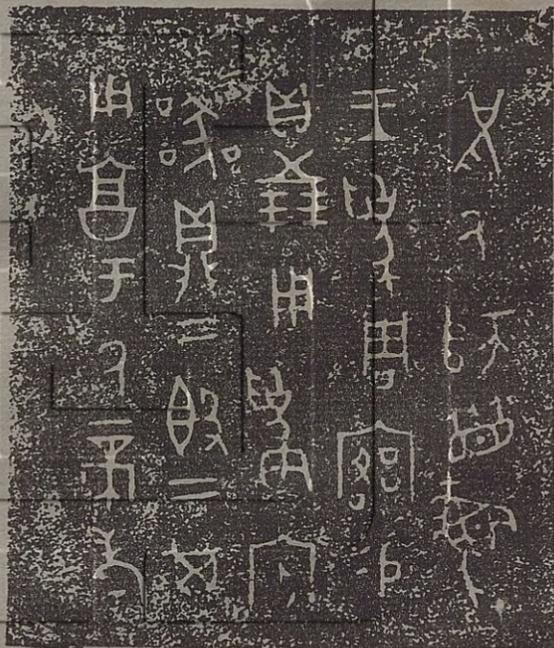
陶
器
考
金
鐘

五

豐
鼎



右高八寸二分深五寸三分口徑
八寸六分腹徑八寸七分強耳高
一寸七分濶一寸五分



陶
器
考
金
鐘

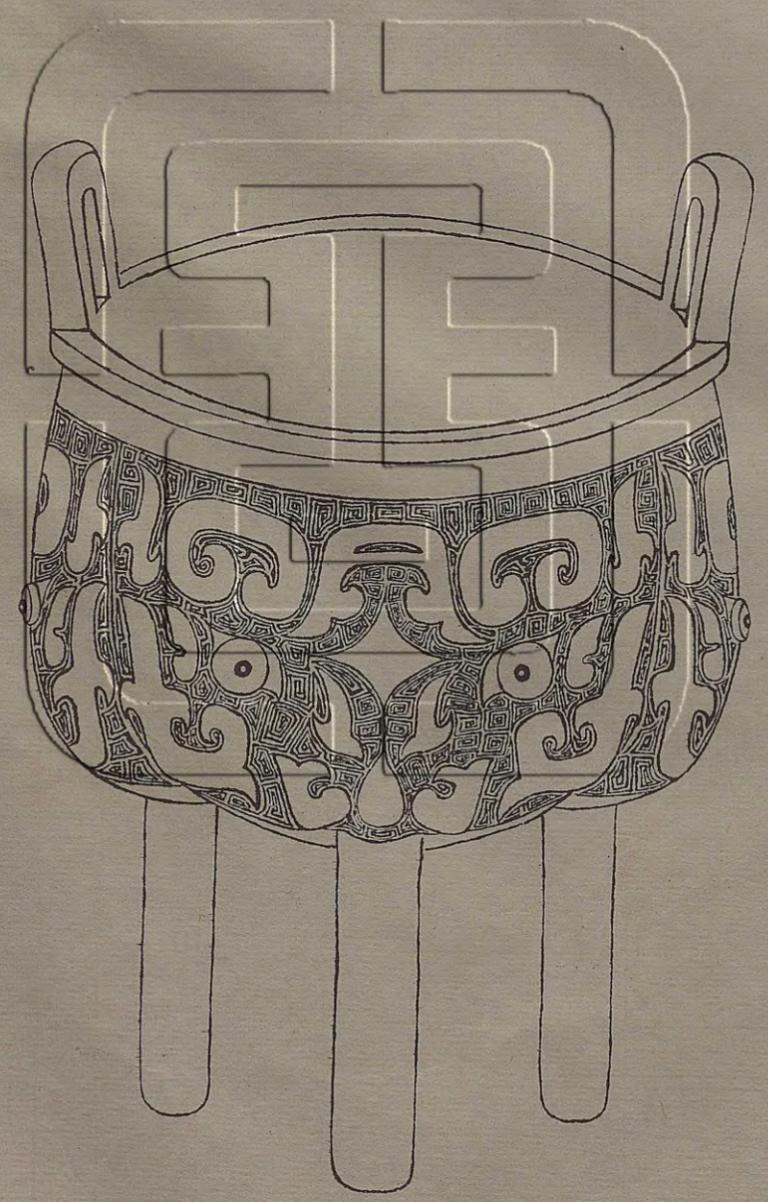
五

陶
齊
金
金



右高六寸五分深四寸二分口
徑六寸三分腹徑六寸五分耳
高一寸二分濶一寸二分強

祖乙鼎

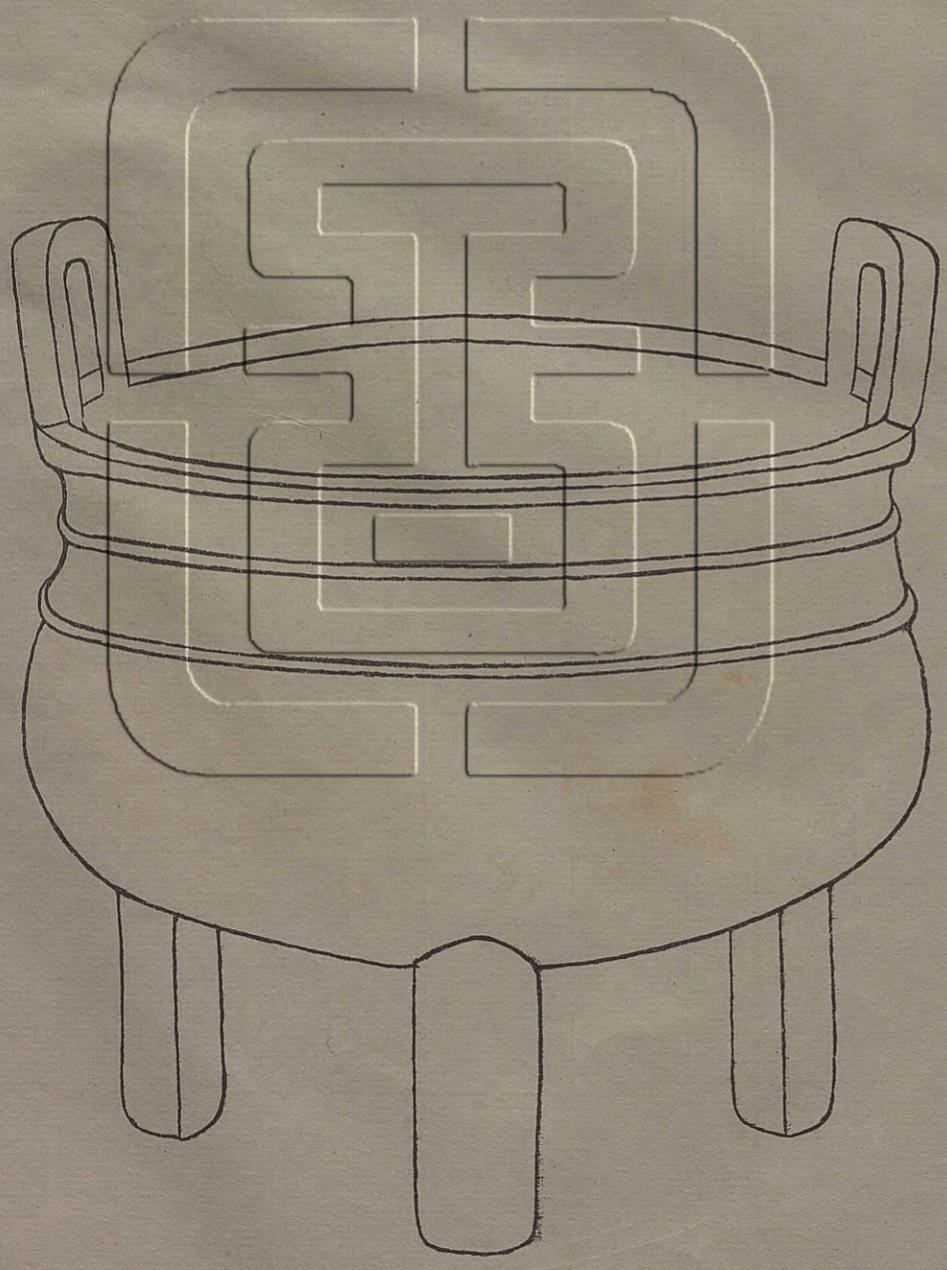


陶
齊
金
金



右高八寸五分深四寸二分口
 徑七寸八分腹徑八寸耳高一
 寸九分濶二寸二分

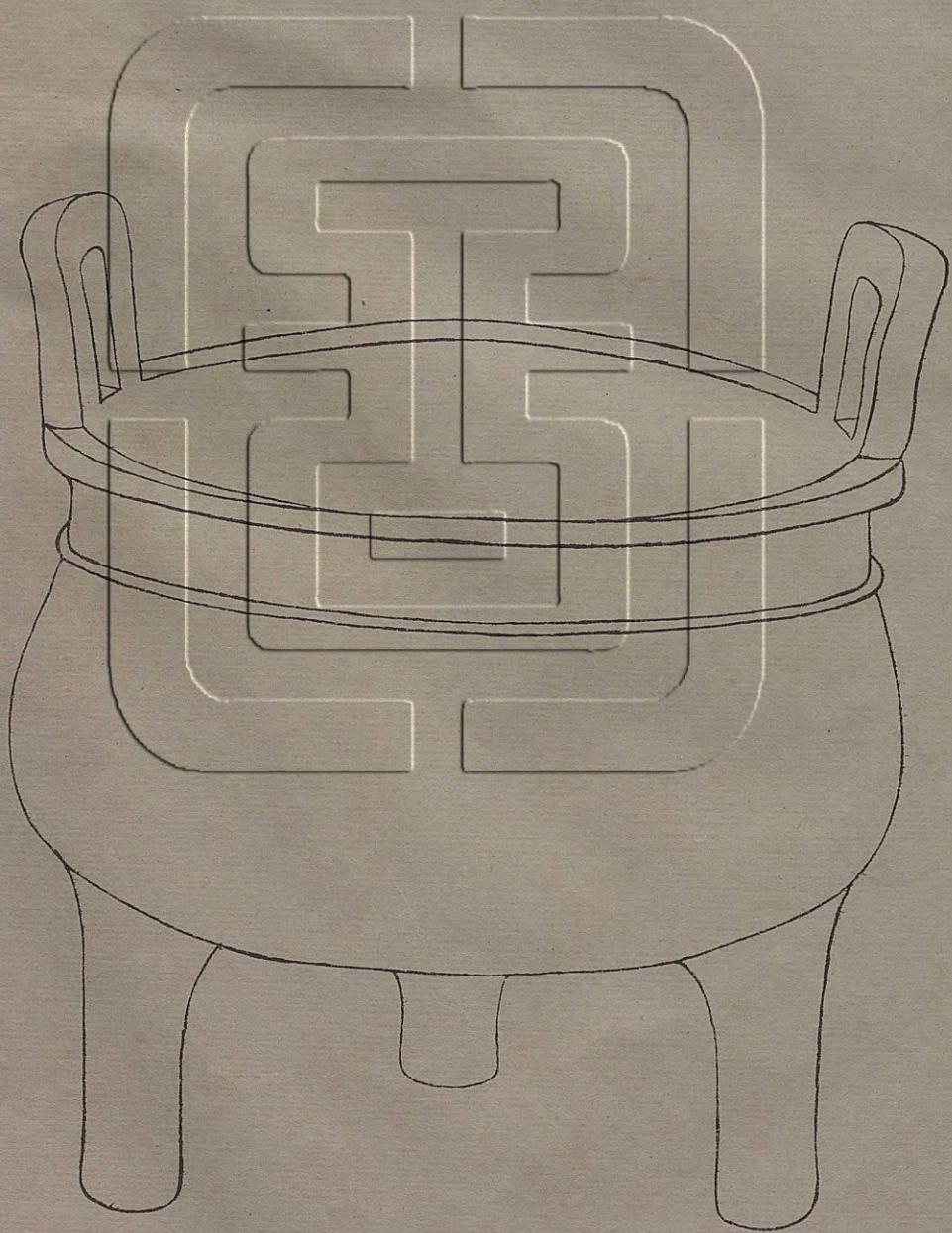
凌陵鼎



右高七寸五分深四寸九分口
 徑七寸九分腹徑八寸三分耳
 高一寸八分濶一寸九分



父康鼎



右高六寸六分深四寸一分口
 徑六寸九分腹徑七寸一分耳
 高一寸四分濶一寸五分



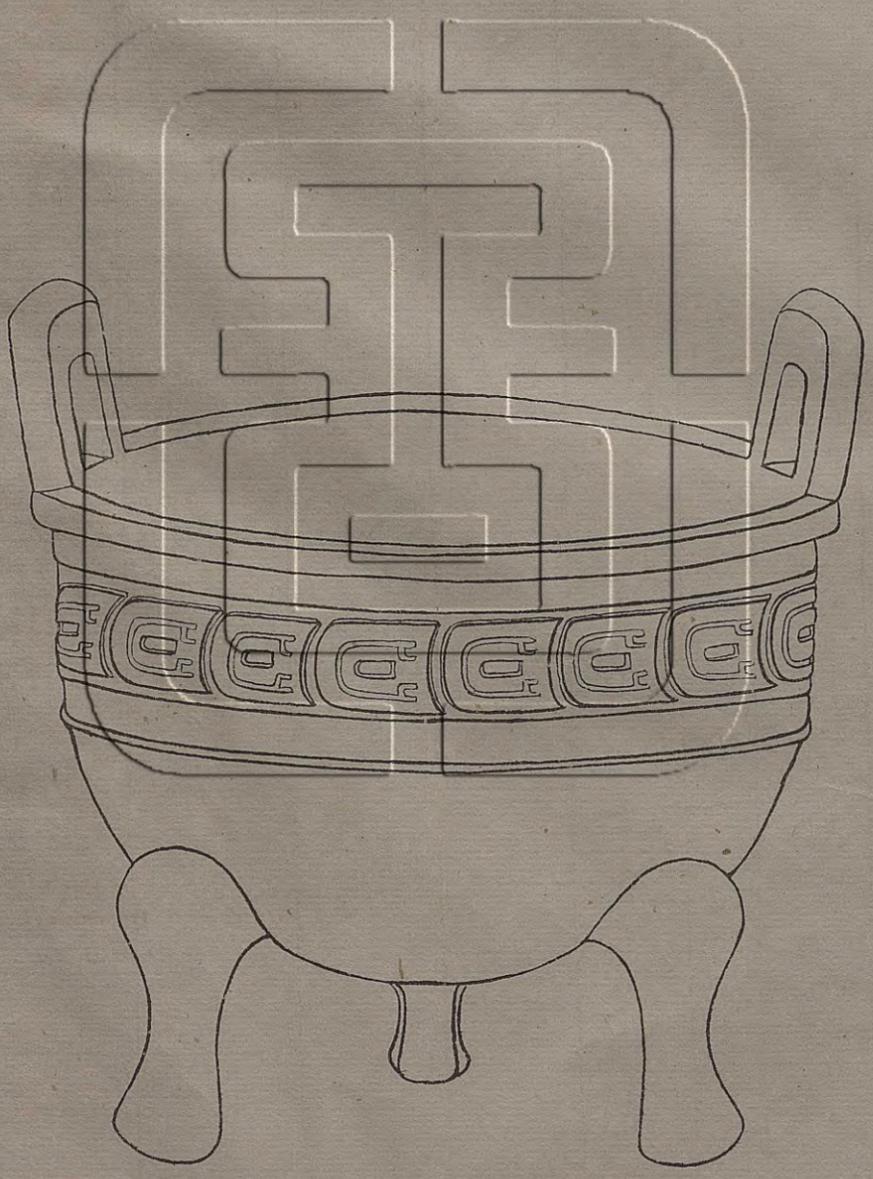
鄧伯氏鼎





右高一尺六分深六寸八分口徑
一尺三寸八分耳高二寸七分闊
二寸六分

中義父鼎



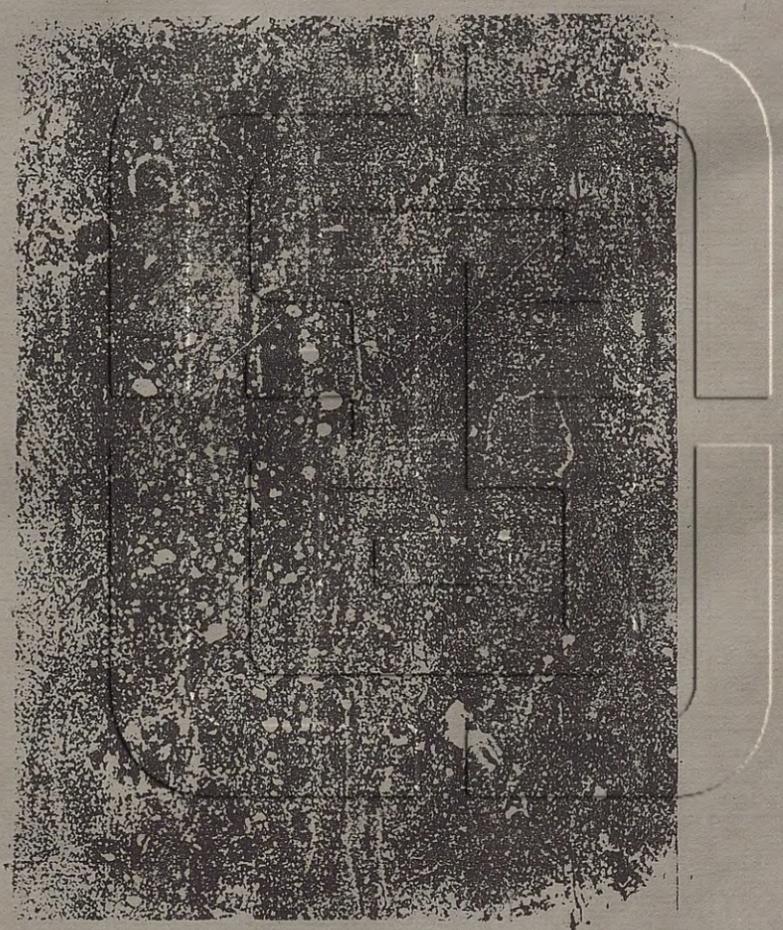


右高一尺一寸一分 深七寸六分
口徑一尺四寸四分 耳高二寸
六分 闊三寸

寶鼎



陶
器
考
金
金



右高二尺五分深一尺三寸
二分口徑二尺六寸耳高五
寸八分闊六寸六分

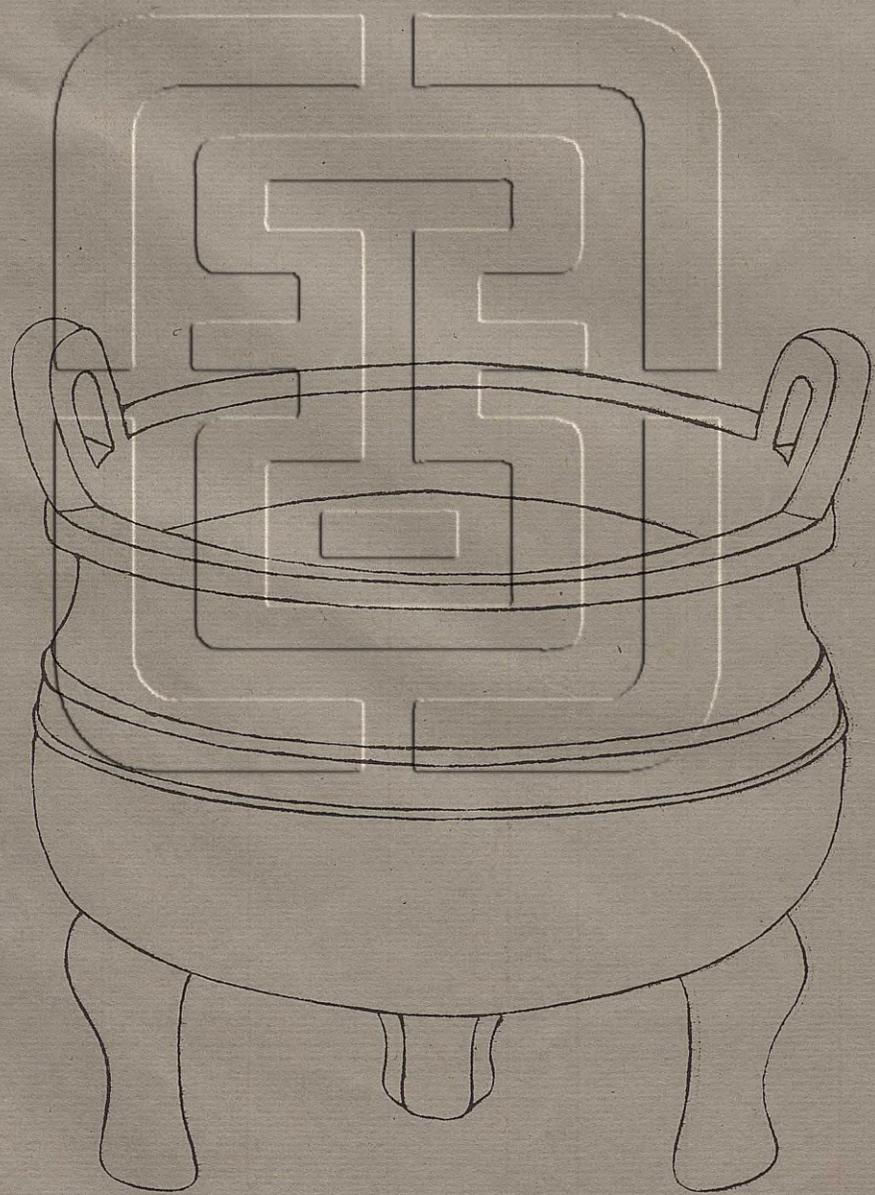


陶
器
考
金
金

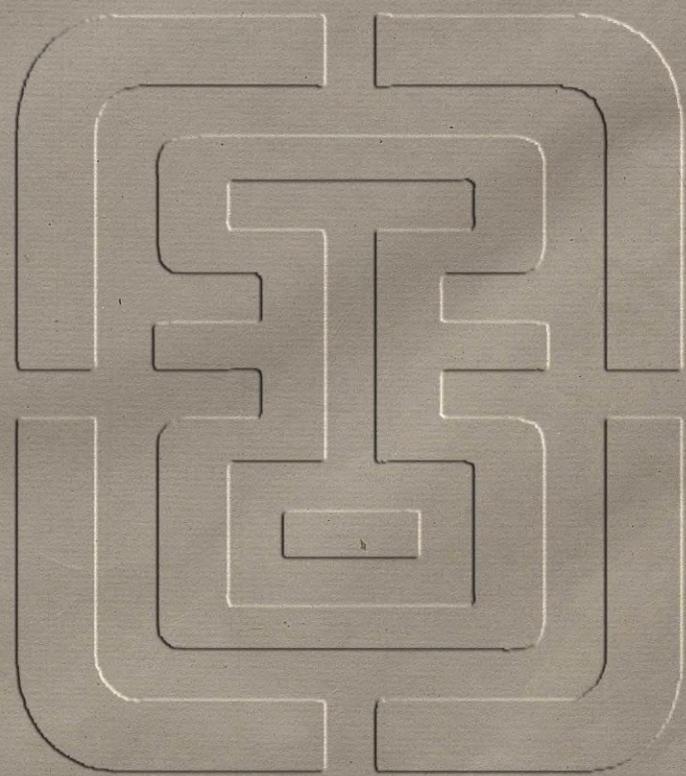
三十一

陶
齋
結
金
錄

寶鼎



陶
齋
結
金
錄



三十二

克鼎一

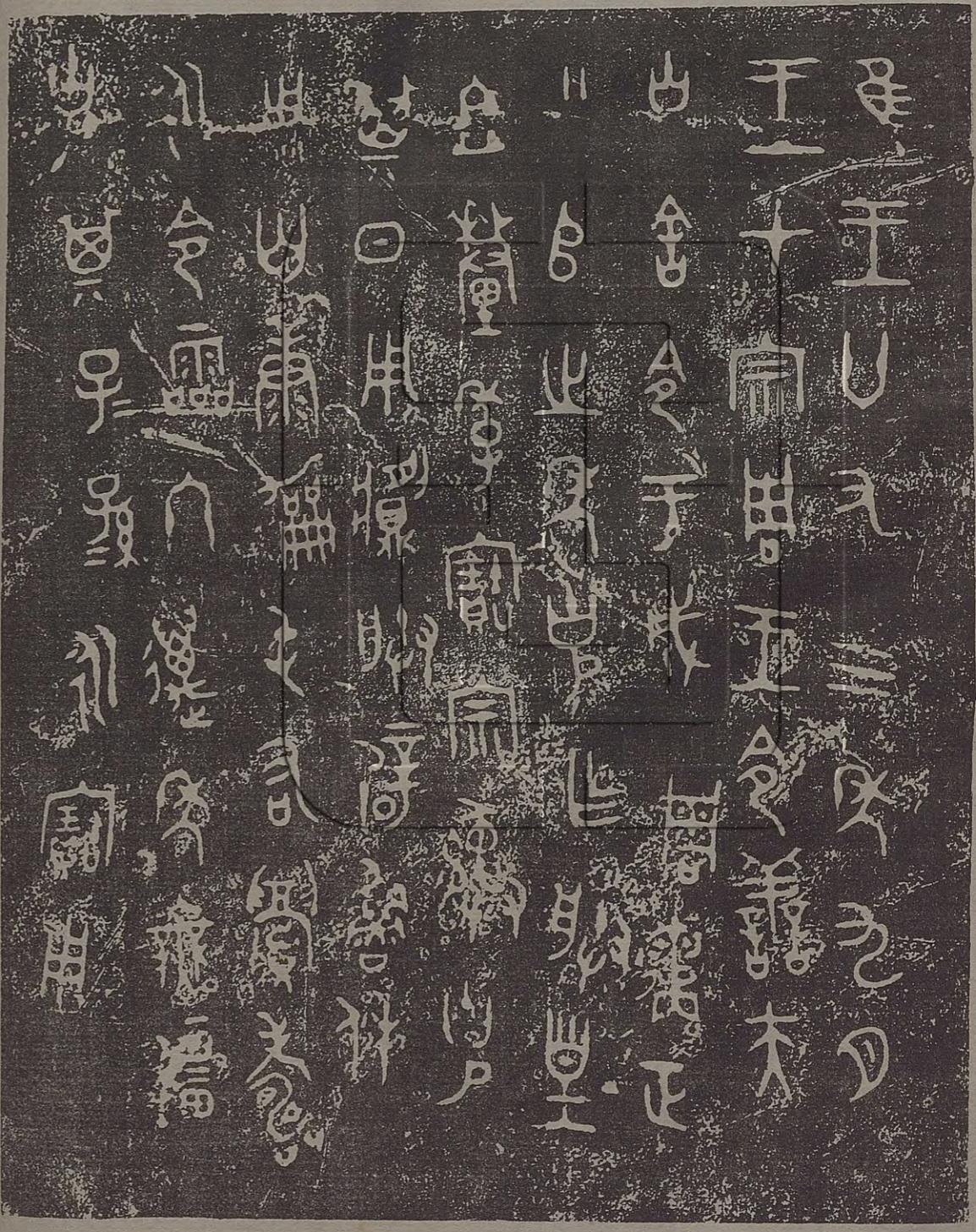


右高五寸六分深三寸五分口徑
六寸腹徑六寸二分耳高一寸一
分濶一寸三分



陶
器
書
金
金

三十三

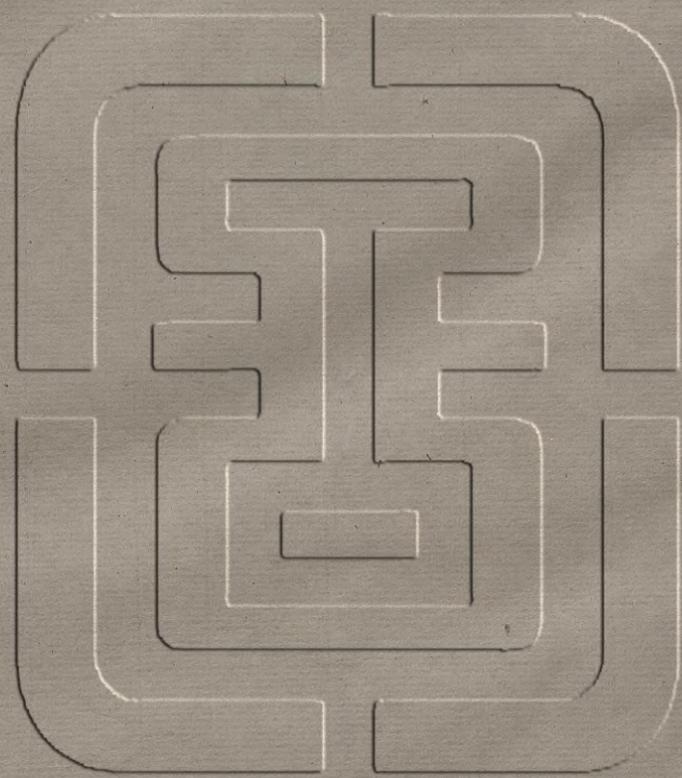


右高九寸九分深五寸六分強
口徑一尺二寸八分耳高二寸
六分潤三寸



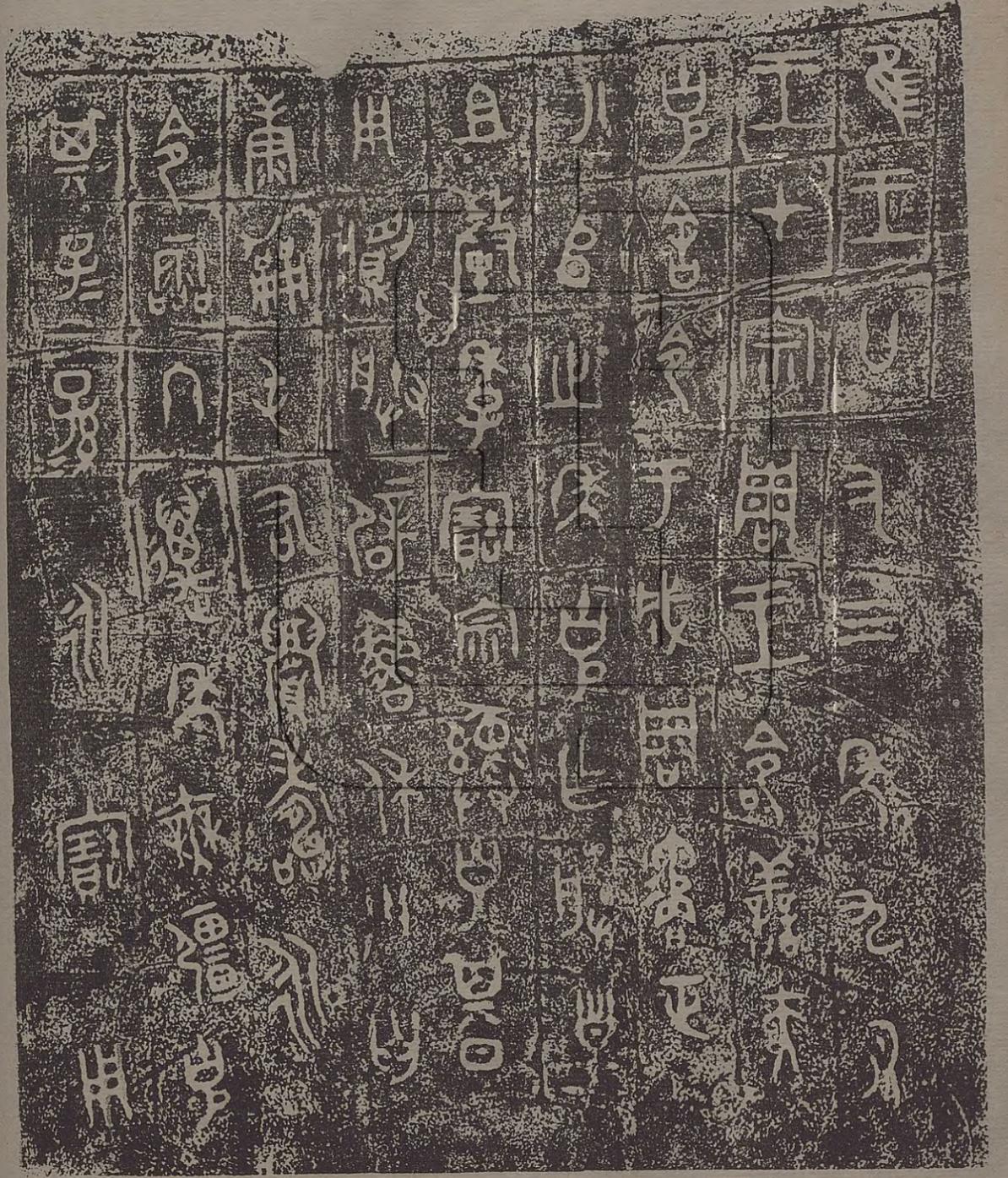
陶
器
考
錄

克
鼎
二

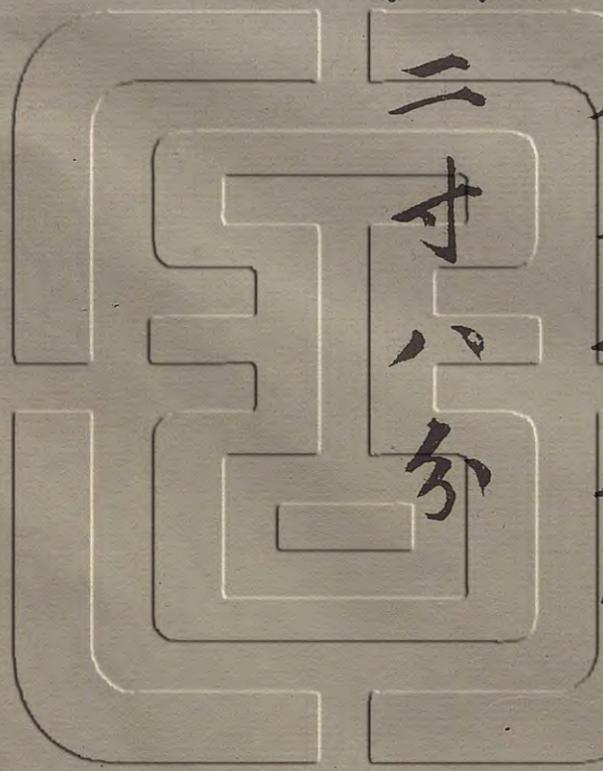


陶
器
考
錄

三十五



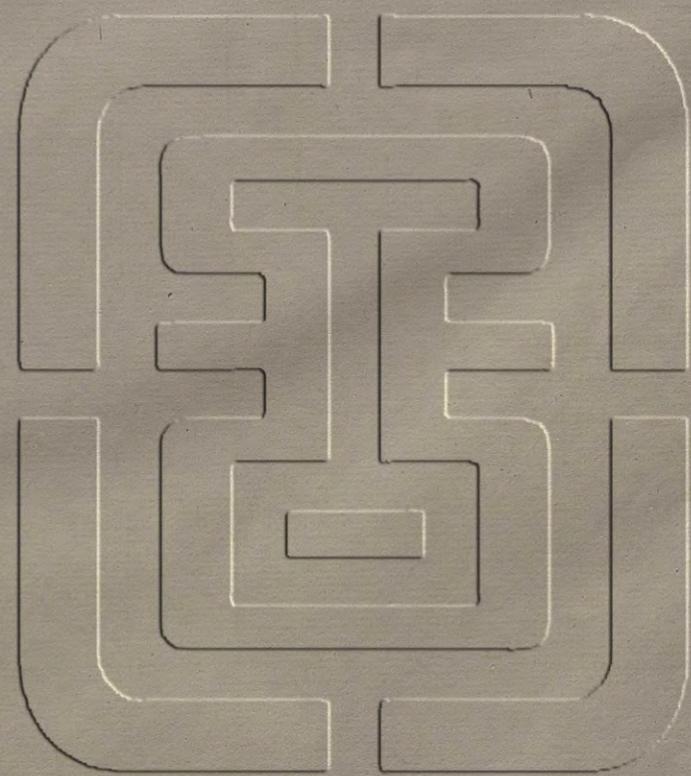
右高一尺二分深五寸八分口
徑一尺二寸八分耳高二寸六
分闊二寸八分



陶
齊
古
金
錄

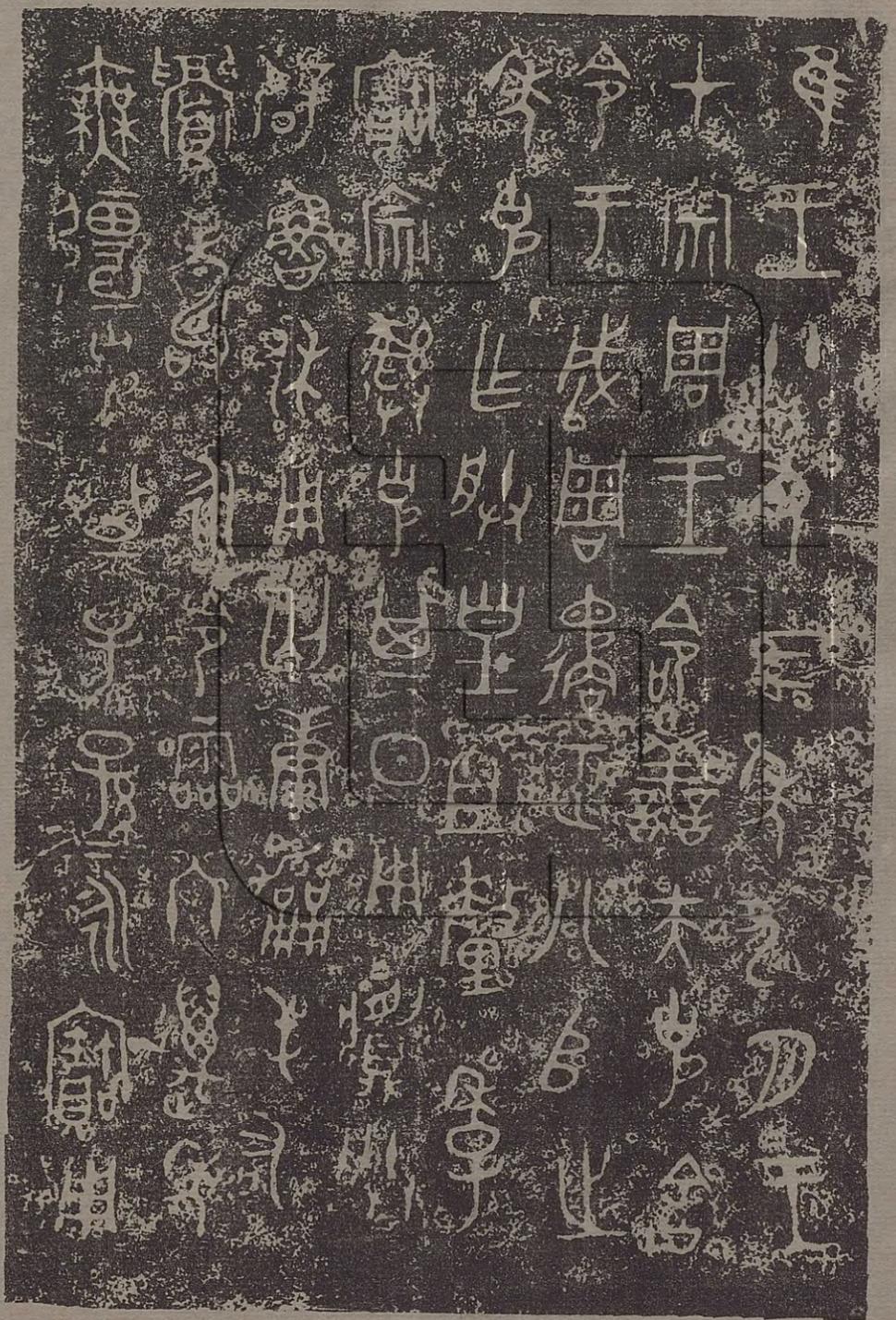


克
鼎
三



陶
齊
古
金
錄

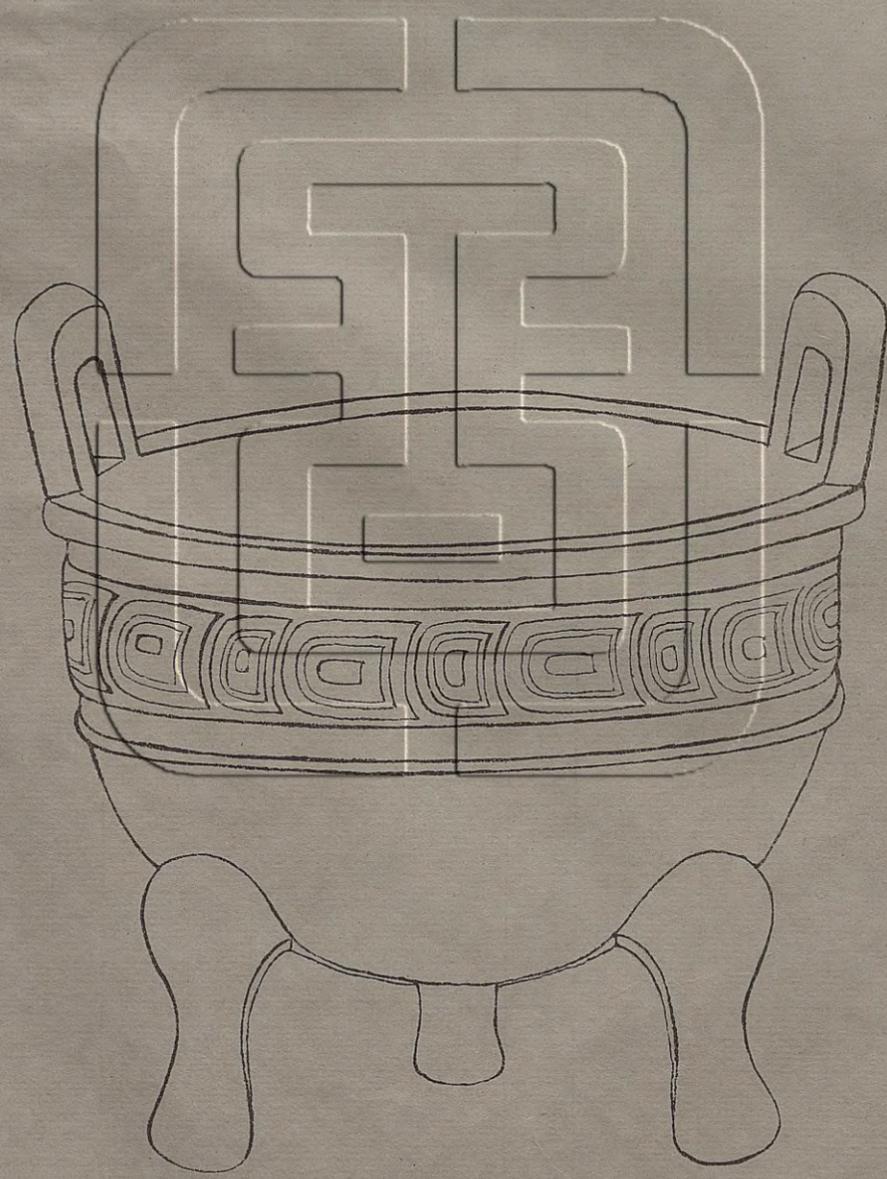
三
十
七



右高一尺五分深六寸口徑一尺二寸九分耳高二寸六分闊二寸八分



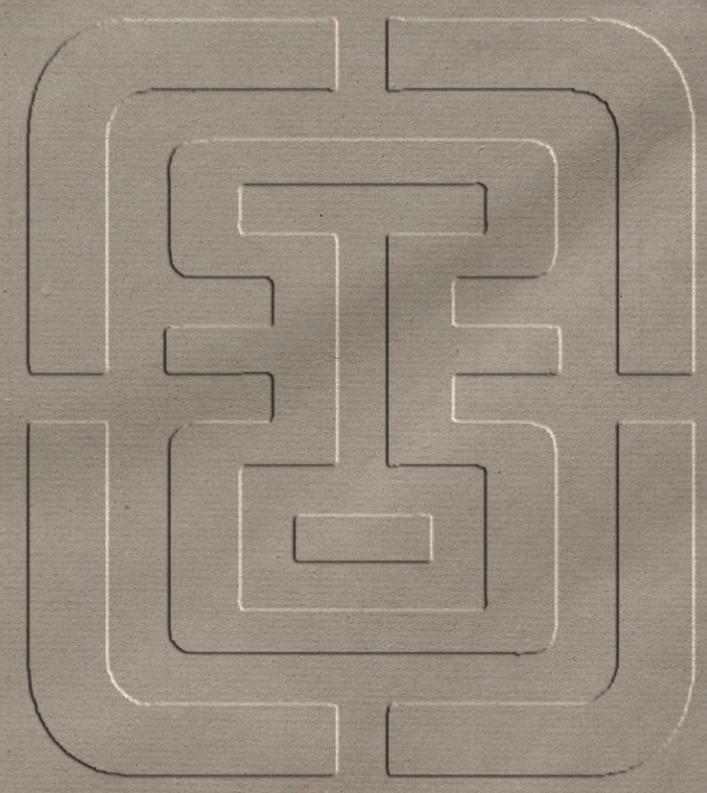
陶
器
考
錄



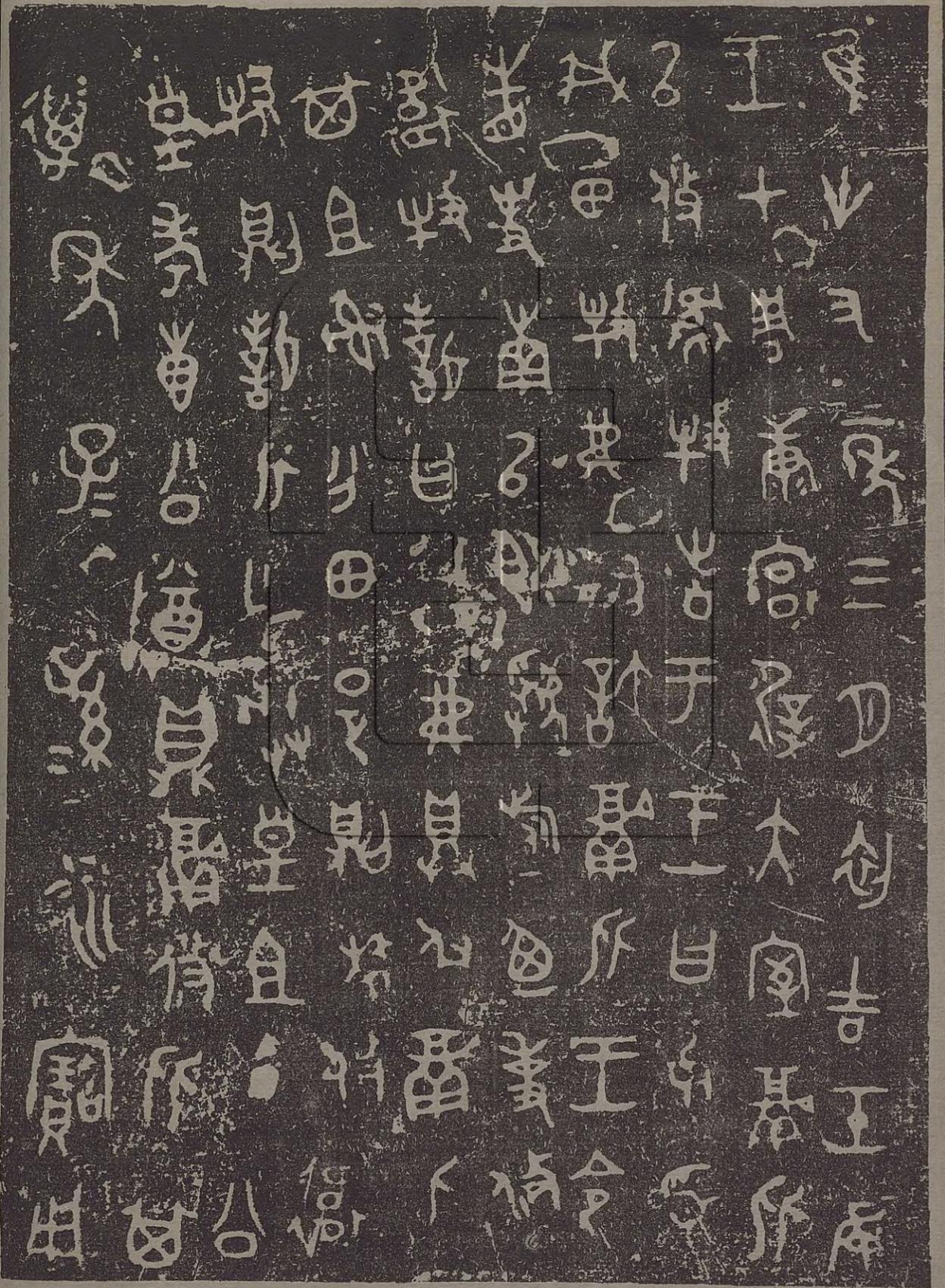
禹
攸
从
鼎

四
十

陶
器
考
錄



三
十
九

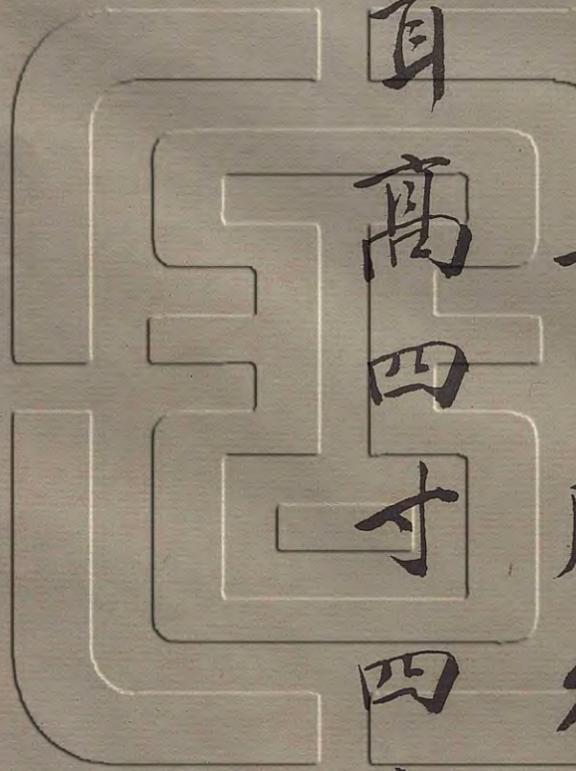


右高一尺五寸八分口徑一

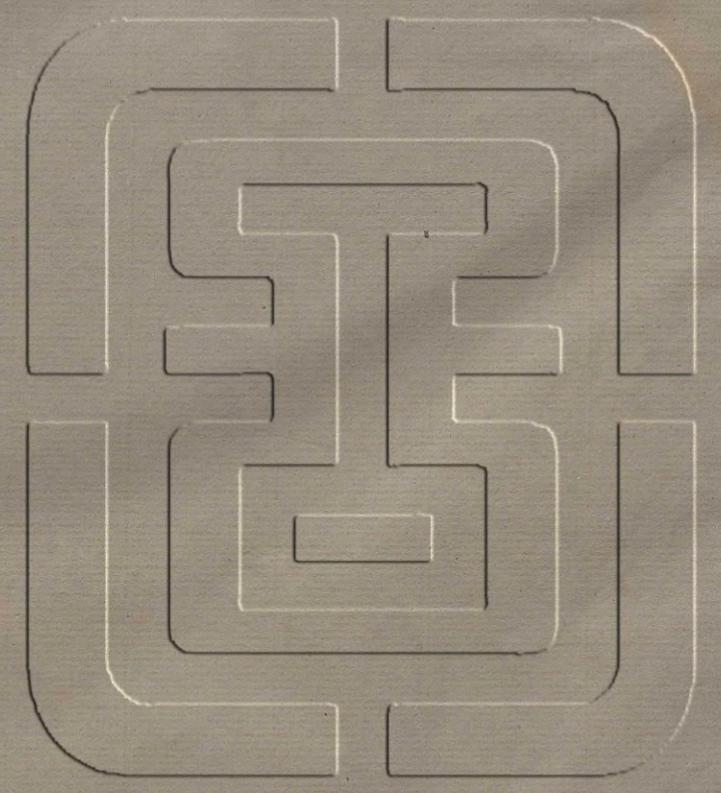
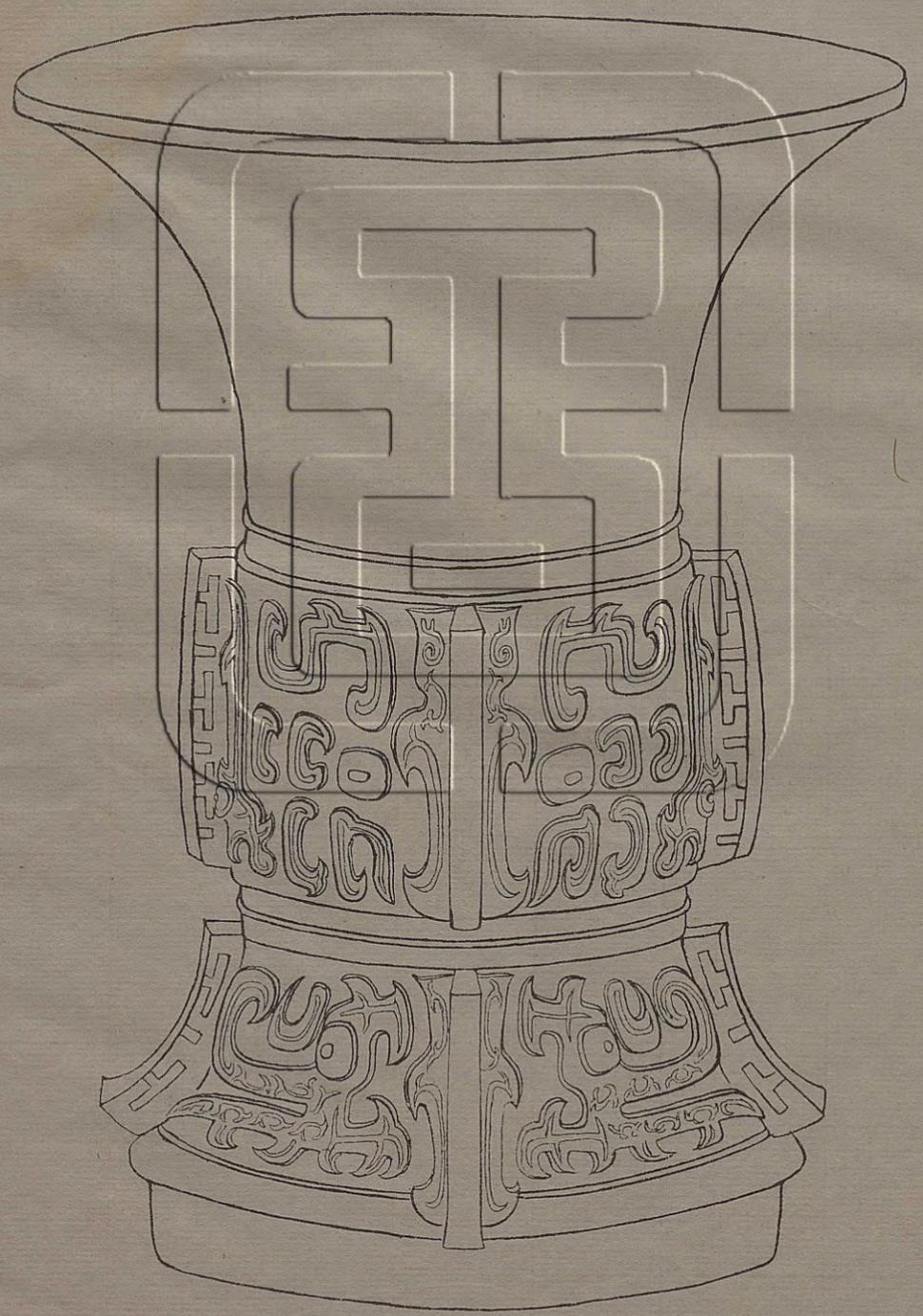
尺七寸五分腹徑一尺五寸

六分耳高四寸四分濶四寸

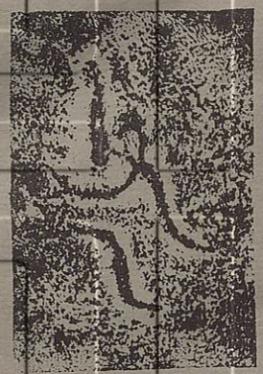
八分



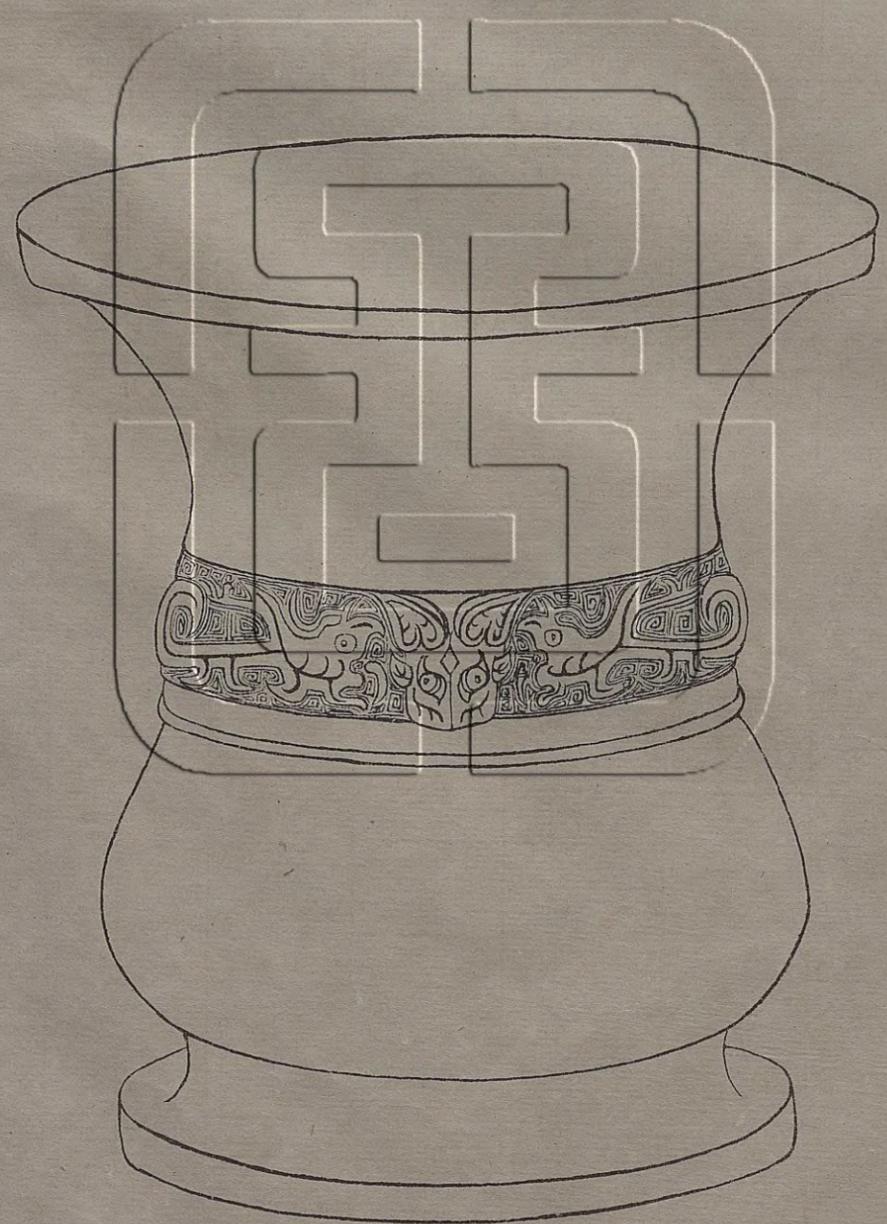
父乙尊



右高一尺二寸五分深九寸二分
口徑七寸八分腹徑四寸八分



父丁尊



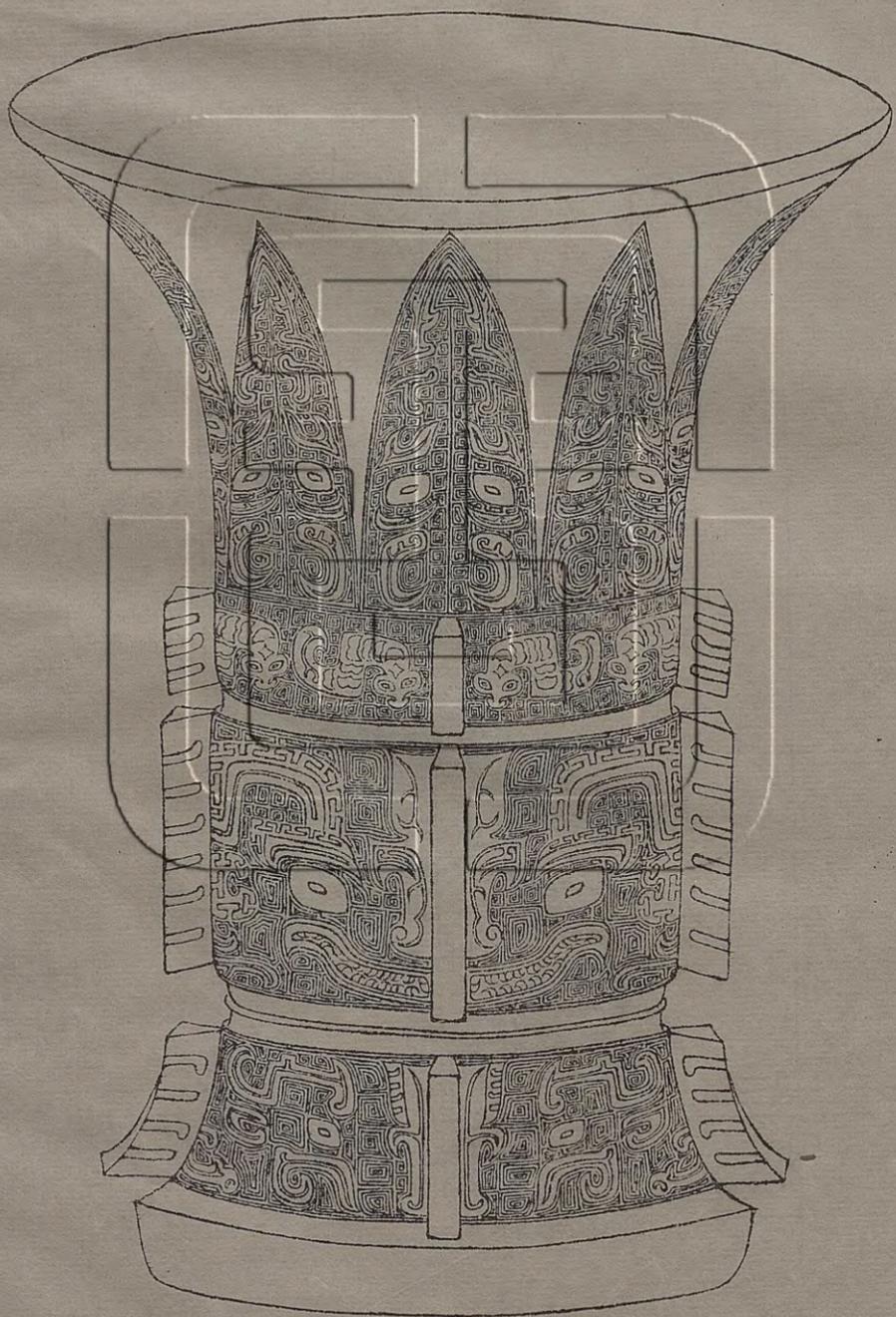
前古所出

右高八寸二分深七寸三分口徑
七寸七分腹徑五寸八分

占寶尊



文父辛尊



右高一尺六寸八分
 深一尺一寸九分
 口徑一尺二寸一分
 腹徑七寸

文父辛尊

右高一尺二寸八分
強深一尺七分
口徑九寸九分
腹徑五寸二分



父丁彝



右高七寸四分深五寸五分口
 徑一尺八分耳長六寸二分闊
 二寸二分



析子孫父丁彝



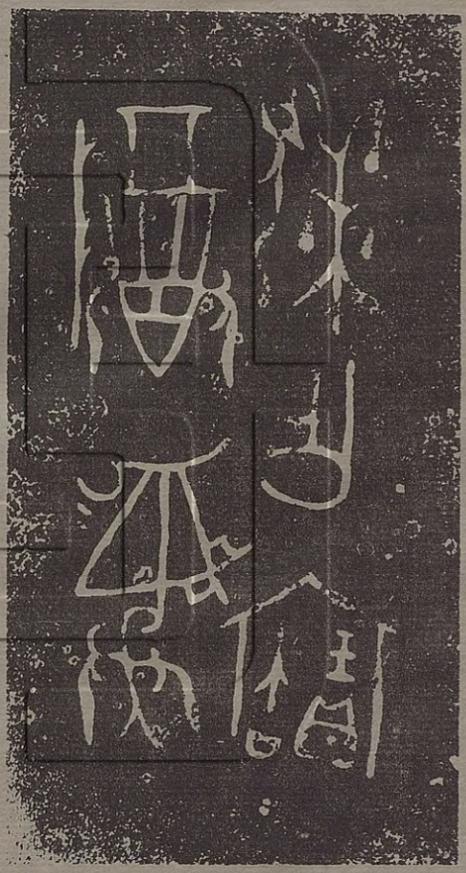


右高六寸三分深五寸二分口
 徑八寸五分耳徑長二寸九分
 闊一寸八分

穎彝



右高六寸五分深五寸二分口徑
 八寸三分耳長四寸八分闊一寸
 七分



伯鯨彝





右高五寸九分深四寸五分口徑
七寸三分腹徑七寸一分強耳
長四寸二分闊一寸四分

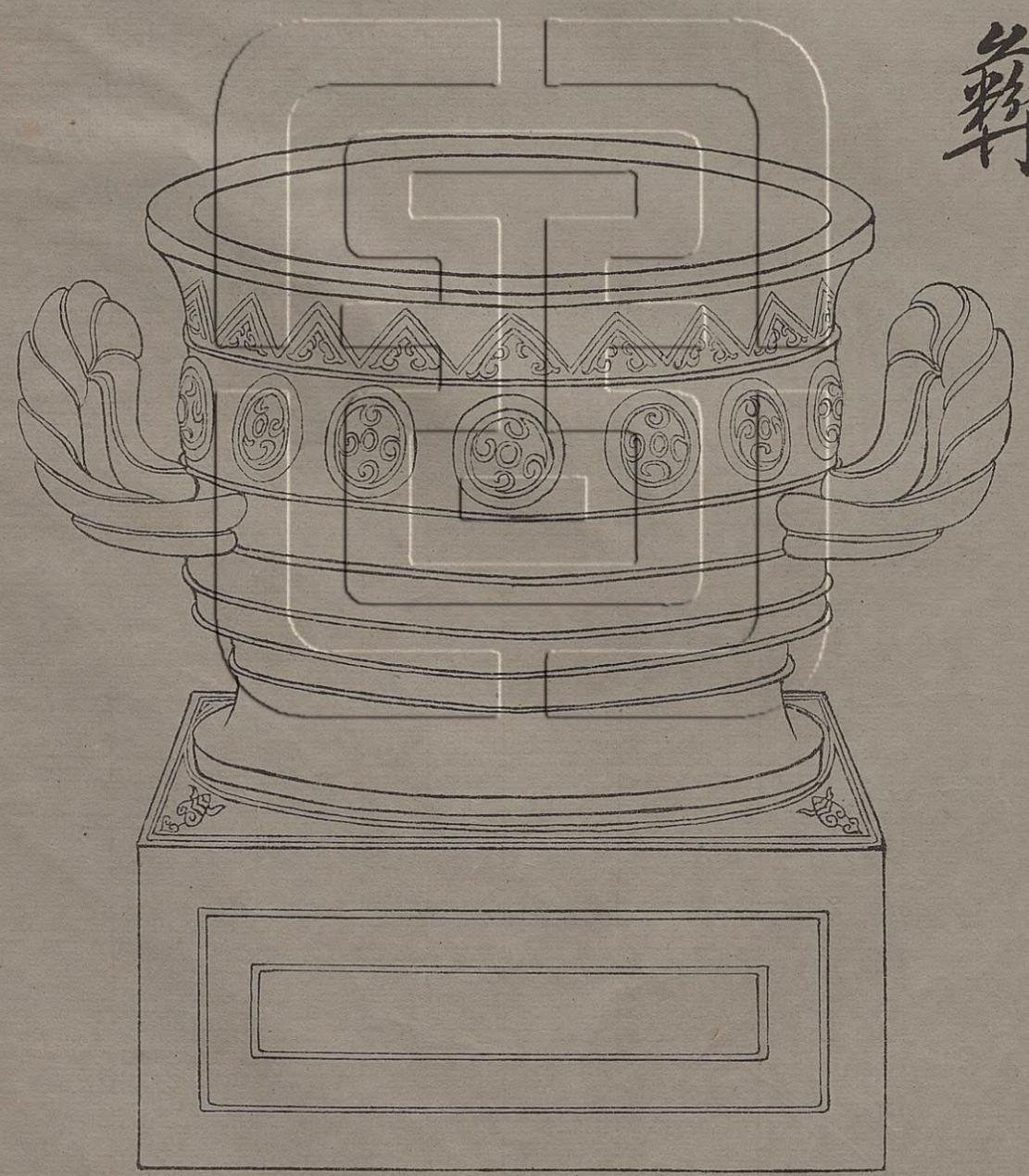
鐸 女 彝



右高五寸九分深四寸五分口徑
 七寸五分腹徑七寸六分耳長四
 寸五分闊一寸六分



雖賢彝





右高六寸二分深五寸一分口徑
 九寸五分腹徑八寸七分耳長二
 寸八分潤一寸八分基高三寸八
 分潤八寸

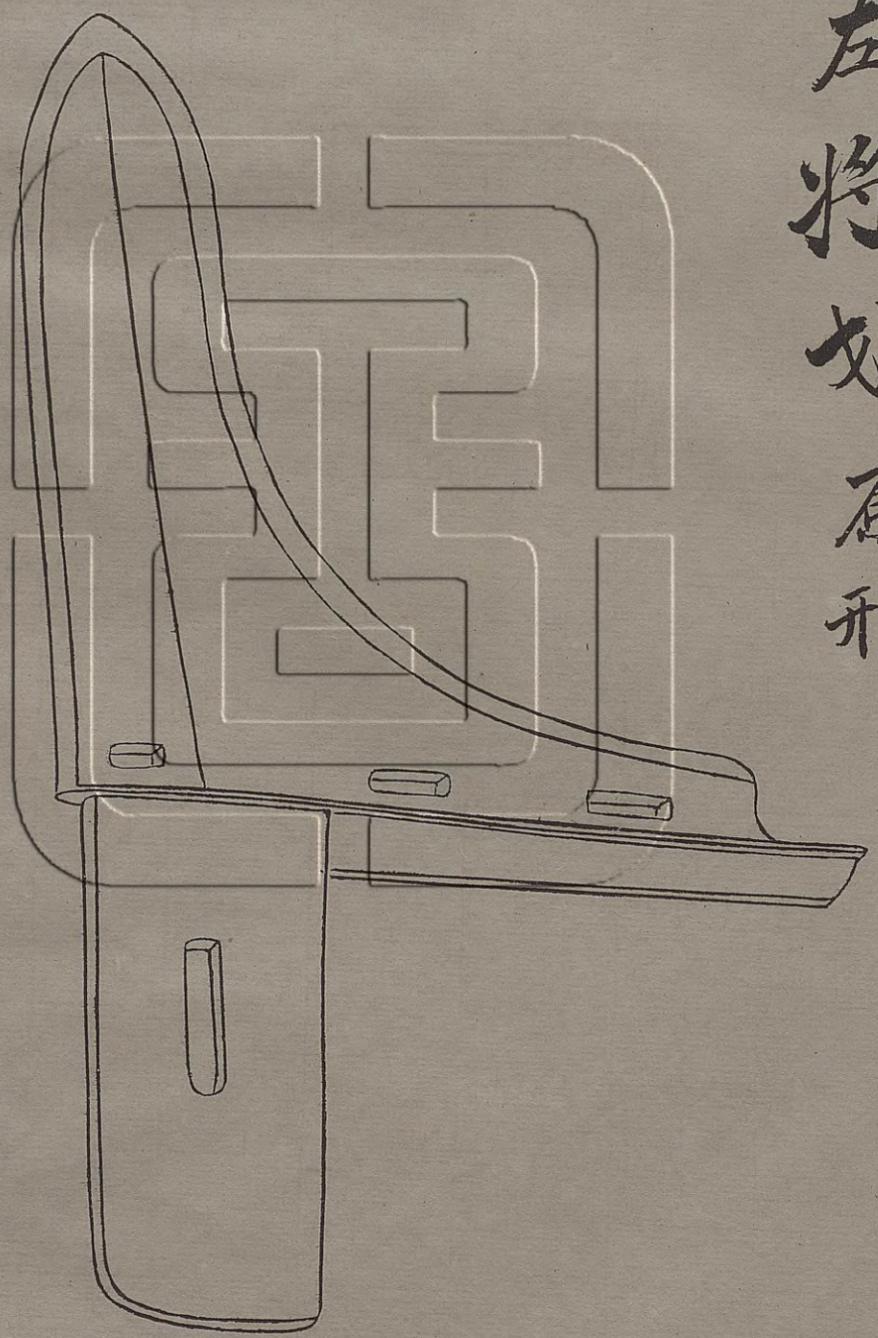
止彝



右高六寸三分強深四寸六分口
 徑八寸一分耳長四寸七分強闊
 一寸七分

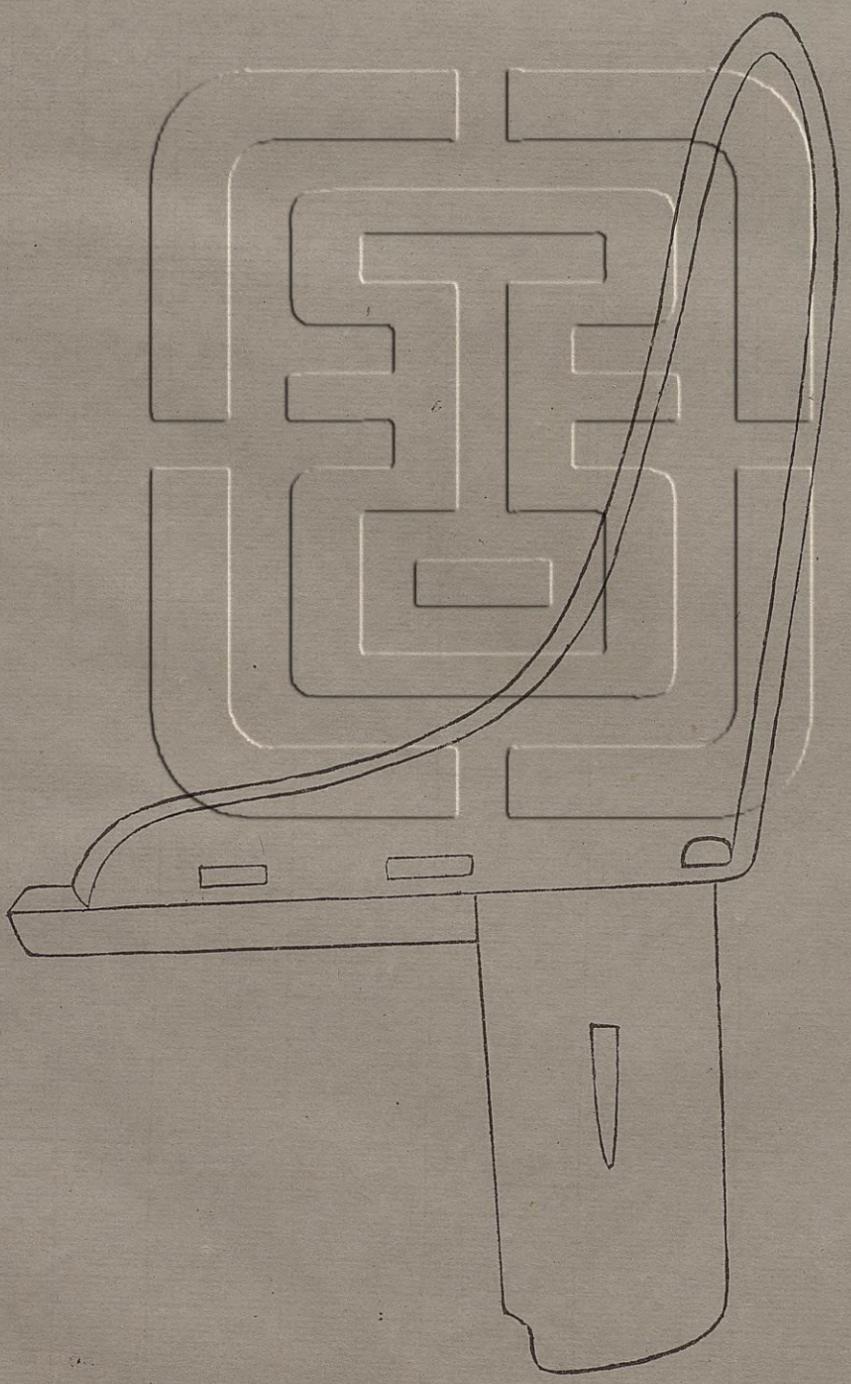


秦左將戈 原形

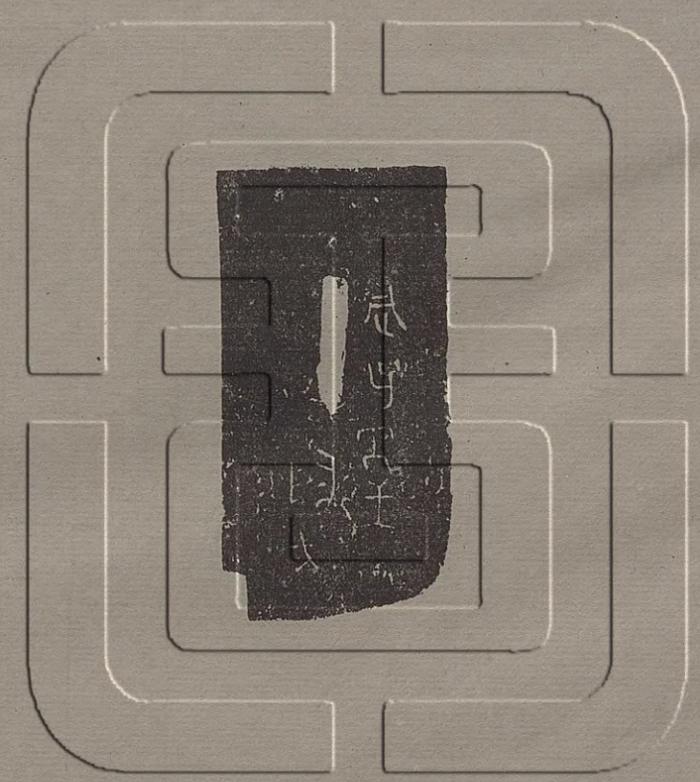
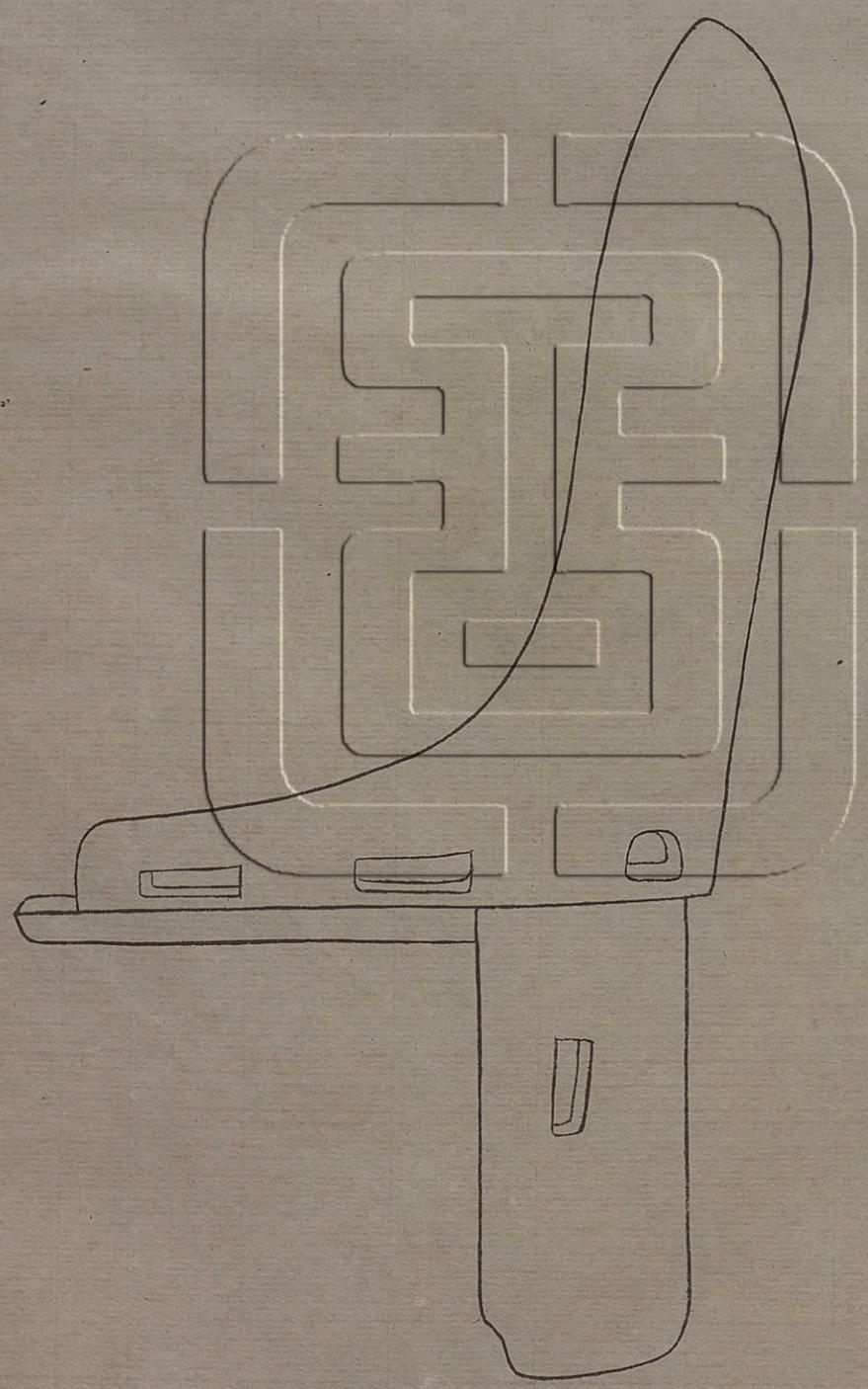


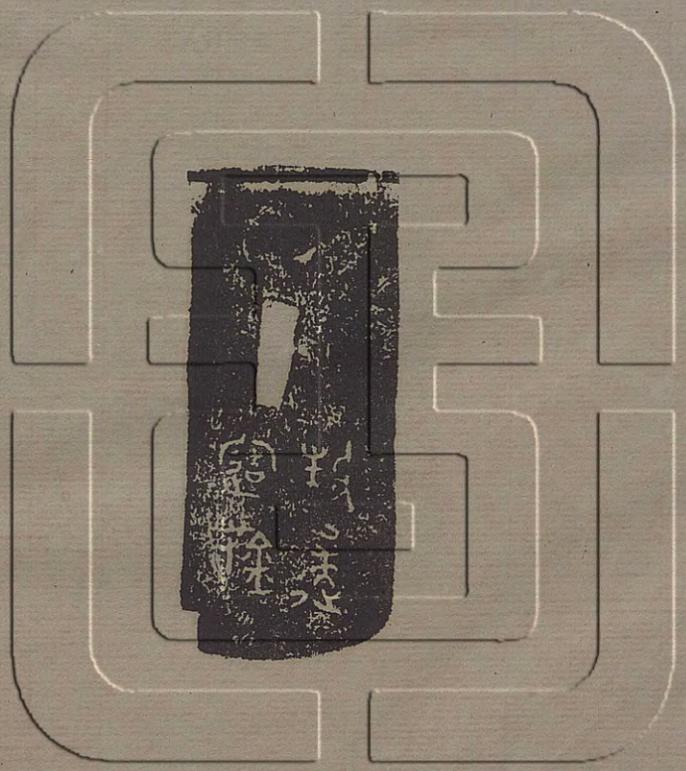
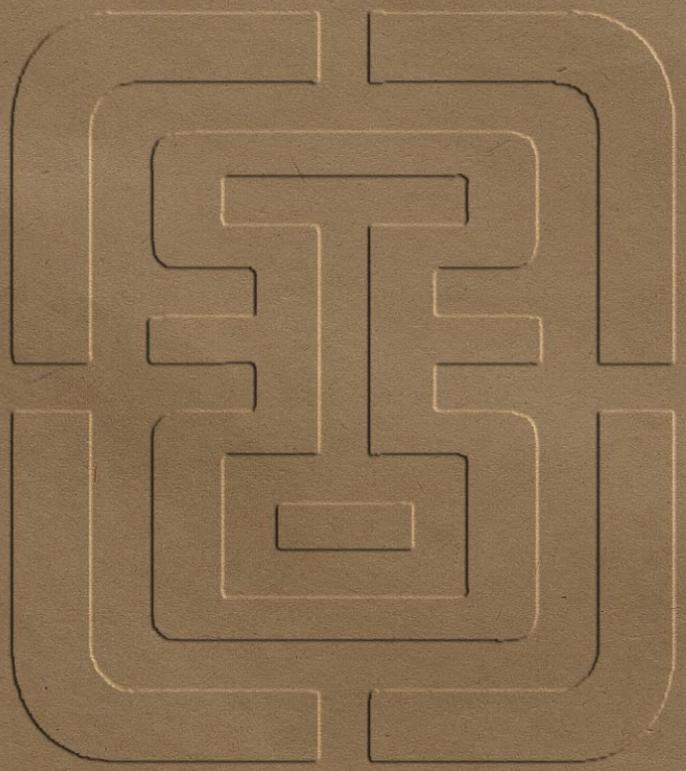


漢武子戈 原形



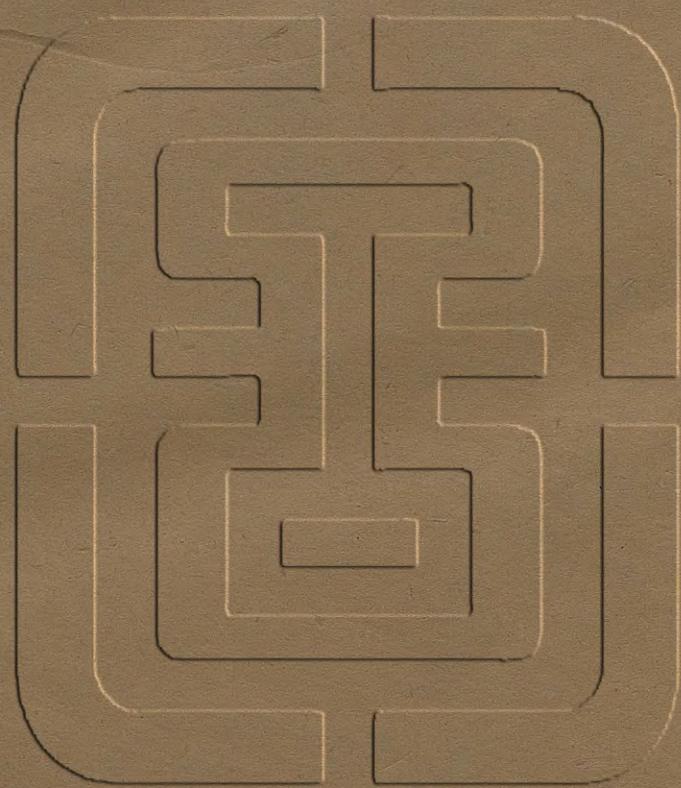
漢 造 戈 原 形





陶齋書金

四十二



1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 | 32 | 33

Centimetres

Kodak Color Control Patches

© Kodak, 2007 TM: Kodak

Blue

Cyan

Green

Yellow

Red

Magenta

White

3/Color

Black

