



申
34
=54

急就篇卷第三

銅鍾鼎經銷鉞鈹

鉞胡經反一作鉞又作鉞銷火
立反鉞一作匣羊支反鉞音遙

銅鍾以銅為鍾鍾酒器也鼎三足兩耳爨器也經溫

器圓而直上也經字或作鉞鉞似鐘而長頸也

鉞胡經反

說文賢星反銷亦溫器也

黃氏曰銷銅鈹也

鈹系而提之

黃氏曰鈹有柄

可以注水鈹黃氏曰鈹燒器

鈺鋼鍵鈗冶鋼鑄

鈺古紅反音工古雙反又音江鋼音
諫古鳩反鍵渠偃反鈗其沾敕淹二

反一作鑄音轄
鑄音喬渠驕反

鈺車轂中

說文一作口

鐵也鋼軸上鐵也施鈺鋼者所以

護軸使不相摩墜也墜口狠反黃氏曰鋼車間鐵鍵以鐵有所豎

關若門牡之屬也鈗以鐵有所鑷取也鑷女輒反冶銷金

鐵之鑪也鋼者鑄而補塞之令其堅固也鑄者以鐵

有所輔助若橋梁之形也黃氏曰鑄似鼎長足

竹器簞筮篔簹籩籥條籥音登籩巨於反籩直於反音渠備條叶箐韻詩羔裘濡叶侯漢敘傳車

叶侯竹器總言織竹為器也簞筮皆所以禦雨也大而有

把音霸手執以行謂之簞小而無把首戴以行謂之筮

虞卿躡屣擔丁甘反筮即謂此也黃氏曰筮長柄筮也織竹為席

謂之篔織葦而麤文者籩籥也黃氏曰籩籥籩籥

筥筥籥筥筥筥筥徒本反筥市緣反又市專反籥音編婢連反筥居呂反籥於六反筥必

至反又博計反筥古侯反

筥筥皆所以盛米穀也以竹木篔席若泥塗之則為

筥筥之言屯也物所屯聚也織艸而為之則曰筥取

其圓團之然也黃氏曰筥音鈍籥音遄竹器之盛飯者大曰籥

小曰筥筥一名籥受五升一曰籥者織竹之輿也籥

作筥山交反輿弋庶反黃氏曰籥音鞭竹輿籥炊之漉米箕也或謂之縮

或謂之箕或謂之區音還方言音旋漉音鹿箕音叟黃氏曰箕可以漉米算蔽

照曠閣

二

甑底者也其字從畀畀音必寐反黃氏曰算音篝一

名答盛杯器也亦以為薰籠楚人謂之牆居答音落

反黃氏曰篝熏籠也

筵筴箕帚筐篋篋筵山奇所綺二反筴并弭反

筵所以籬去麤細者也今謂之篩大者曰筵小者曰

筴其字從卑卑下之卑必彌反箕可以簸揚及去糞

帚所以埽刷古者杜康作箕帚簸波我反又甫佐反去竝邱呂反筐

亦筥屬也筥圓而筐方篋長筥也言其狹長篋篋然

也筥先篋者疏目之籠亦言其孔樓樓然也黃氏曰

橢杵槃案栝間盥橢杵頗反一作櫛杵一作孟槃一作

橢作

橢小桶也所以盛鹽豉盛音成桶徒孔反黃氏曰橢器之狹長者杵盛飯

之器也一曰齊人謂盤為杵無足曰盤有足曰案所

以陳舉食也杯飲器也一名匱音咸又音貢問大杯也黃氏

日問大栝也出方言盥似孟而深長盥字或作椀其音則同

蠡升參升半卮觥蠡方言音麗升一作斗一作計參俗作參卮音支觥音但徒旦反

蠡升瓢蠡之受一升者因以為名猶今人言勺升耳

黃氏曰蠡方參升亦以其受多少為名也半者受五

言瓠勺也照曠閣

升之半謂二升五合工者反也此二者皆罍壺之類也

卮飲酒圓器也觥謂解之小者行禮飲酒角也觥之反

黃氏曰觥小觥

樽榼榼檮檮匕箸音輦籩音輦籩音輦籩音輦

音纂

揣小卮也上有蓋黃氏曰揣音遄木名恐非此揣小卮也音勑恐是榼盛酒

之器其形榼榼然也檮圓榼也一曰厚榼也黃氏曰檮圓榼

漢書美酒一檮也檮匕匙也上支反亦謂之柶音四箸一名挾工

反字所以挾食也黃氏曰箸即筋字籩盛匕箸之籠也

甒甒缶益益甗甗罍壺甗直甗反益烏浪反罍烏莖反益益一作瓮甗

甗小口罍也黃氏曰甗罍也缶益益一類耳缶即益也大腹

而斂口益則斂底而寬上缶字或作甗甗甗小罍也

甗音剖甗甗謂盛酒漿米粟之甗也罍長頸餅也餅

洛口反丁反黃氏曰罍備火長頸餅也壺圓器也腹大而有頸

右章第十三

甗甗甗甗甗甗盧一作甗甗丁浪反甗音邊甗胡雙反又侯降反

甗一名甗亦謂之甗又呼為鈔甗魚偃反又音言甗村林反又音潛鈔音

修甗大盆也黃氏曰甗大甗又井甗甗甗瓦杆也其形大

修甗大盆也黃氏曰甗大甗又井甗甗甗瓦杆也其形大

口而庠一曰甌小盆也庠音婢黃氏曰甌小盆琬短頭長身之

瑩也黃氏曰琬長頸鬣鬣甕之大腹者也盧小甕今之作盧

酒者取名於此黃氏曰甌音盧酒器

纍緇繩索絞紡纆纍力追反一作糸緇音橋一作緇音盧

纍大索也黃氏曰索也緇汲索也一名緇汲音急緇音梗緇黃氏本作緇

注曰音梢帆維也又音宵廣韻作緇繩謂紂兩股以上總而合之者也

索總謂切撚乃典反之令緊工忍反者也一曰麻絲曰繩

艸謂之索絞卽糾也紡謂紡切麻絲之屬爲纆縷也

已紡而成謂之紗篇本紗字或作縷黃氏曰縷布縷也

簡札檢署槩牘家札側滑反檢其閃反槩自琰反又七豔反

竹簡以爲書牒也札者木牒亦所以書之也檢之言

禁也削木施於物上所以禁閉之使不得輒開露也

署謂題書其檢上也槩版之長三尺者也亦可以書

謂之槩者言其脩長漸漸然也木簡也旣可以書又

執之以進見於尊者形若今之木笏但不挫子臥反其

角耳家伏几也今謂之夾膝

板柞所產谷口斜柞一作竿在各反斜戈奢反

板謂木瓦也柞屋棧也亦謂之簣谷口在北卽今之

雲陽治谷是也斜口在南山今斜谷是也言二處皆足林木板柞從之而出生也一日谷口不出板柞而言谷口斜者止謂斜谷之口也陽陵朱安世曰斜谷之木不足為我械

水蟲科斗蠅蝦蟇

蠅鳥瓜反蝦音遐蟇音麻

水蟲總言在水之蟲也科斗一名活

胡闕反

東亦曰活

師即蝦蟇所生子也未成蝦蟇之時身及頭竝圓而

尾長漸乃變耳蠅一名螻蛄

俱獲反

色青小形而長股

蝦蟇一名螿

音警又音荆

大腹而短脚

黃氏曰蠅即蛙字

鯉鮒蟹鱣鮐鮑鮓

鮒音附鱣音善一作鱣鮐音台又音鮓鮑一作鮓於業反鮓音遐一作蝦

鯉即今之鯉魚也鮒今之鱣魚也亦呼為鮓

鮓音積鮓音即

蟹八足二螯旁行

螯音敖

鱣似蛇鮐海魚也鮑亦海魚

加之以鹽而不乾者也鮓謂今之海蝦堪為酢脯及

所呼鮓米者又所在水中小鮓可生啗若燭而食之

皆是也鮓之大者為鮓

燭初狡反鮓音鎬

妻婦聘嫁齋媵僮

聘一作媵媵以證反一作媵

妻者齊夫之名婦者服事舅姑之稱聘謂因媒而問

也嫁謂自家而往適人也齋者將持而遣之也媵送

女也僮謂僕使之未冠笄者也言婦人初嫁其父母

以僕妾財物將送之也篇本賸字或作贖音義竝同

奴婢私隸枕牀杠杠音江叶音工隸即計反枕章衽反

奴婢男女賤者之稱也隸附著之義也私隸者言屬

著私家非給公役者枕所以支頭也牀所以坐臥也

杠者牀之橫木也亦謂之兆

蒲蒻藳席帳帷幢幢叶音童東京賦樹羽幢幢音童蒻如約反藳里刃反

蒻謂蒲之柔弱者也藳艸名也亦莞音完又音官之類也

蒲蒻可以為薦藳艸可以為席自上而下覆謂之帳

帳者張也在旁蔽繞謂之帷帷者圍也形如車蓋者謂之幢言其童童然也

右章第十四

承塵戶幪條纒總幪音廉一作簾纒戶對反總作孔反叶予公反詩素絲五總一作樊說文

作縱足容反

承塵施於牀上以承塵土因為名也戶幪戶上之幔

也幔莫半反字或作簾黃氏曰條一名偏諸織絲縷為之

所以懸係承塵戶幪因為飾也纒亦條組之屬也似

纂而色赤總以絲縷為之所以束髮也一曰絨屬也

所以緣飾衣裳也字或作縱音義皆同

鏡箴疏比各異工

箴音廉疏所蒞反比頻寐反

鏡箴盛鏡之器若今鏡匣也

黃氏曰箴即奩也

櫛之大而麤

所以理鬢者謂之疏言其齒稀疎也小而細所以去

蟣蝨者謂之比言其齒密比也皆因其體而立名也

櫛側乙反蟣居豈反蝨音瑟黃氏曰比音婢今作枇細櫛也

各異工者言施用不

同廢一不可也

芬薰脂粉膏澤箴

箴大東反

芬者蒞糝其質以為香也薰者燒取其烟以為香也

一曰芬薰總舉香艸之大稱也脂謂面脂及脣脂皆

以柔滑膩理也粉謂鉛粉及米粉皆以傅面取光潔

也粉之言分也研使分散也膏澤者雜聚取衆芳以

膏煎之乃用塗髮使潤澤也箴者本用竹箴其後轉

用金玉雜物寫竹狀而為之皆所以盛膏澤者也

沐浴搨搨寡合同

搨音翦搨音咸

濯髮曰沐浴身曰浴

濯直角反澡子老反

搨搨謂鬢拔眉髮也

蓋去其不能整者

搨即淺反搨亡列反鬢吐計反去邱呂反黃氏曰搨搨泊須髮也

寡少也寡合同者言其妍澣

才性反

少對偶也

襍飾刻畫無等雙

襍音象畫胡卦反雙叶所終反詩南山雙叶庸從

襍飾盛服飾也

黃氏曰襍未笄冠之首飾

刻畫裁製奇巧也無等

雙亦名殊絕異於眾也

裁在代反

係臂琅玕虎魄龍

琅玕火齊珠也一曰石之似珠者也

齊材言以虎魄

為龍并取琅玕係著臂肘取其媚好且珍貴也篇本

龍字或作璽字蓋謂以玉為龍者也

璧碧珠璣玫瑰璫

玫音枚瑰音回璫廣韻於容反音容一作璫

璧玉璧也肉倍好謂之璧肉謂外邊之質好謂孔

言質大而孔小居一倍也

好音耗

碧縹玉也圓者曰珠

不圓者曰璣皆蚌

平項反

之陰精也玫瑰美玉名也以

美玉為璫璫汲餅也言既帶珠璧又服玫瑰之璫備

眾寶也今俗人以雜寶為璫之屬帶於嬰兒頸下此

古之舊事歟春秋左氏傳所云鞶鑑及瑤璫皆其類

也

鞶音盤瑤音遙

或曰珠之尤精者曰玫瑰

玉玦環佩靡從容

玦古况反一作璫或巾反從七容反

肉好若一謂之環言孔及質廣狹豐殺

所例反

正口齊

也半環謂之玦衡璜

音居音璜音禹

衝牙謂之佩靡者

順美之稱也從容言行止有節度者也

射魅辟邪除羣凶

射食亦反魅音奇
巨宜反辟音壁

射魅辟邪皆神獸名也魅小兒鬼也射魅言能射去

魅鬼辟邪言能辟禦妖邪也謂以寶玉之類口二獸

之狀以佩帶之用除去凶災而保衛其身也一日射

魅謂大剛卯也以金玉及桃木刻而為之一名殺改

其上有銘而旁穿孔系以綵絲用係臂焉亦所以逐

精魅也

殺音該改弋亥反此改字從已已弋止
反改更之改字從已已居擬反魅音媚

右章第十五

竽瑟空侯琴筑箏

竽音于筑音
竹箏一作錡

竽笙類也列管瓠中施簧管端官管在中央三十六

簧瑟庖犧氏所作也長七尺二寸二十七弦今則二

十四大瑟謂之灑

山爾
反

長八尺一寸廣尺八寸者也

空侯馬上所彈也一名坎侯琴神農所作也長三尺

六寸六分五弦曰宮商角徵羽周文王增二弦曰少

式邵
反 宮少商大琴謂之離二十七弦者也筑形如小

瑟而細頸以竹擊之箏亦瑟類也本十二弦今則十

三

鐘磬鞀簫鼙鼓鳴鞀徒刀反鞀一作鞀部迷反佩

鐘則以金磬則以石皆所用合樂也古者倕作鐘母

句作磬大鐘謂之庸中者謂之剽小者謂之棧大磬

謂之鞀鞀貫把鼓也搖而鳴之大者謂之麻小者謂

之料把音霸料洛堯反簫一名籟編管而列之參差象鳳翼

也大者二十四管長一尺四寸謂之言廣韻作管小者十

六管長尺二寸謂之箏胡交反鞀騎鼓也其形似鞀而

庠薄騎其寄反庠音婢黃氏曰鞀即鞀字騎上鼓鼓之言郭也張郭皮革

而為之也大者謂之鼗扶云反小者謂之應

五音總會歌謳聲總一作集謳烏侯反一作德

五音宮商角徵羽也聲成文謂之音會謂金石絲竹

匏土革木總合之也長言謂之歌齊歌謂之謳

倡優俳咲觀倚庭倚一作伎咲一作笑俳音排

倡樂人也優戲人也俳謂優之褻狎者也咲謂動作

云為皆可咲也倚立也觀倚庭者言人來觀倡優皆

倚立於庭中也倚字或作伎謂觀俳倡之伎於庭中

也褻先列反伎渠綺反

侍酒行觴宿昔醒

侍酒謂侍坐才臥反而飲酒也行觴傳觴也一日侍酒

佐酒也行觴使佐酒者行觴也昔夜也病酒曰醒直貞

反經宿飲酒故致醒也

廚宰切割給使令力呈反

廚庖屋也宰主烹飪者鬻牒曰切胖解曰割給供也

主供此使役也鬻力轉反牒直輒反說文薄切肉也胖普半反

薪炭萑葦炊孰生萑戶官反一作萑孰一作熟

取木而然之曰薪木之已燒者曰炭亂為萑謂荻也

亂五患反荻音敵其新生者曰莛他覽反葭為葦謂蘆也葭音加蘆

音盧二者亦薪之類可然燎也炊孰生者謂烝煮生物

使之爛孰也

臄膾炙載各有形臄房吻反膾古外反炙之夜反載俱吏反

臄麤切生肉也膾細切生肉也亦或以魚黃氏曰臄音憤切孰

肉也炙謂炙之於火上炙音之弋反其字從夕火炙也載之炙之夜反其字从肉

載大鬻也各有形言別異不同也

酸醎酢淡辨濁清酢音醋黃本倉故反

言飲食眾品滋味各別清濁異宜也大酸謂之酢平

一作味薄謂之淡

右章第十六

肌弱脯腊魚臭腥

肌音弱

肌肉也肉表皮裏曰脯

而灼反說文云肉表革裏黃氏曰脯脆腴也

膊而

乾者謂之脯合骨全乾

一作節

謂之腊

膊音各反

腥者魚之

臭

酤酒釀醪稽極程

酤音沽醪音勞極一作繁今按稽極當作稜穞音止矩

買酒曰酤醞之曰釀汁滓酒曰醪

醞於問反

稽分也極盡

也言所飲之酒或酤或釀皆欲作經分然後成熟極

盡功程乃為善也古者儀狄作酒醪禹嘗而美遂疏

儀狄杜康又作秫酒

碁局博戲相易輕

易以或反

碁局謂彈碁圍碁之局也博亦局戲也十二碁六箸

丈慮反

古者烏曹作博凡人相與為碁博之戲者因有

爭心則言辭輕侮失於敬讓故云相易輕也

冠幘簪簧結髮紐

幘音責簧一作簧

冠者冕之總名備首飾也幘者韜髮之巾所以整幘

髮也常在冠下或但單著之冠幘非一稱也

韜士高反幘初

青簪一名笄簧即步搖也

笄工奚反搖式招反

結髮謂作結也

紐謂結之鬢也凡結之可解者曰紐鬢邱位反

頭頤頰頤眉目耳頤音過頤之劣反一作准眉一作麋耳齒叶組韻詩旄邱以叶久伐木簋

叶勇甫田耕叶畝有馱子叶有離騷芷叶晦古韻通漢敘傳始叶有

頭者首之總名也頤頰也頰鼻莖也頤兩頰之權也

眉在日上之毛也目眼也耳主聽者也

鼻口脣舌斷牙齒斷魚斤反音根齒叶音口

鼻所以引氣也口所以言食也脣口端也舌主知味

又所以言也斷齒根肉也牡齒曰牙齒者總謂口中

之骨主齧齧者也齧仕客反齧五結反

頰頤頰項肩臂肘頰居郢反肘知有反

面兩旁曰頰下頰曰頤頰頭莖也項謂頸後頭下也

肩膊也臂手上也肘臂曲節也音博

捲腕節爪屈指手捲一作拳巨負反腕一作腕烏貫反爪一作搔拇我后反

捲謂掌握也腕手臂之節也節衆指之節也爪指甲

也拇大指也一名將指指總謂衆指也將子亮反又讀如本字

及掌謂之手

脾腴胸脇喉咽膈脾音身以人反胸一作匈脇一作腕音宛咽音烟膈音偶

脾夾脊肉也腴腹下肥也胸膺上也脇肋音勒旁也喉

卽喉嚨咽所以吞咽一見反物也髑肩前也

腸胃腹肝肺心主

腸大小腸也胃穀府也腹者肚音杜之總名謂之腹者

取厚為義也肝木藏也肺金藏也心火藏也主者言

心最在中央為諸藏之所主藏祖浪反

脾腎五藏臄齊乳臄音聾又音毗一作肥腎時忍反齊一作臍

脾土藏也腎水藏也五藏總謂肝肺心脾腎也臄齊

卽毗齊也毗步迷反乳

尻髓脊脊背呂尻苦高反髓音寬呂一作僕

尻髓也誰音髓髀上也髀音陞又必尔反黃氏曰髓兩股間膂夾脊內

肉也呂脊骨也

股腳膝臄脛為柱臄音牝一作臄脛戶定反腳一作脚

股髀肉也腳足也膝脛頭節也臄膝蓋也脛肱骨也

肱音衡下更反黃氏曰臄膝蓋骨膝一作郝為柱者言在髓髀之下總載

衆支如屋之有柱也

蹲踝跟踵相近聚蹲一作踞並時充反踝戶把反跟音根近其斬反

蹲腓音肥音藎也字或作腓其音亦同踝足之內外踝

也足後曰跟亦謂之踵跟猶根也下著於地如木根

也踵者鍾也上體任之力所鍾聚也相近聚者踳踳及根踵不離迹也

矛鋌鑲盾刃刀鉤

鋌時連反鑲音襄又音攘盾豎尹反一作耦音矩

矛首在由反也長二丈鋌鉄把小矛也江淮吳越或

謂之鋌把音霸鋌式支反音施

鑲者亦刀劍之類其刃却偃而

外利所以推攘人羊反而害人也盾一名馘亦謂之干

卽今旁排也

馘音伐黃氏曰盾作耦

刃總言諸兵刃也刀大小

衆刀也鉤亦鑲屬也形曲如鉤而內利所以拘牽而

害人也

黃氏曰鉤兵器

鋌戟鉞鎔劍鐔鏃

鋌色入反戟一作鍛鉞音披鐔一音滂又音尋又徒南反鏃音侯

鋌短矛也戟枝刃之矛也楚謂之子

古薛反黃氏曰鋌澀戟反

大刀也刃端可以披決因取名云

黃氏曰鉞劍如刀裝者

鎔謂

刀之鏜

所雷反

刃爲道者也亦取其創含容之義

創初良反

鐔劍刃之本入把音霸者也鏃劍口也

弓弩箭矢鎧兜鍪

弩奴古反鎧苦代反兜了侯反鍪一作鏊音矛

以角曰弓以木曰弧一曰有緣謂之弓無緣謂之弭

古者揮作弓

弭莫亦反緣弋綃反揮許韋反

弓之施臂而機發者曰

弩以竹曰箭以木曰矢古者夷牟作矢鎧甲也亦謂

之介兜鉞首甲也古謂之冑

音直又反

鐵錘槌杖椀秘投

鐵一作鉄錘音椎一作錐槌陟瓜反椀他活反音脫秘音必投一作及市

朱反投叶音投詩下武孚叶求陸士衡詩趨叶謳古韻通

鐵錘以鐵為錘若今之稱

尺證反

錘亦可以擊人故從

兵器之例張良所用擊秦副車即此物也麤者曰槌

細者曰杖椀小楛也

步項反

今俗呼為袖椀言可藏於

懷袖之中也

黃氏曰椀大棒

秘攢也

攢在官反

謂積竹之杖也一

曰秘者總言矛戟之把也

音霸黃氏曰秘音筆矛柄

投亦杖名也

古者以積竹八觚為及長一丈二尺建於兵車旅賁

音奔以先驅而軍士所執及者名之投司馬法曰執羽

從投是也投與及音同一曰投及古今字也

黃氏曰投即及也

右章第十八

輜輶輟軸輿輪輳

輜音支一作輳輶音遙輳音康一作輳音涼

輜衣車四面皆蔽也輶輕車也輟輟也

輟張畱反輟所以

穿轂而轉也著輪曰車無輪曰輿輪總謂輜輟夷輶

也輳謂與中空處所用載物也輳之言空也爾雅曰

濂空也

濂苦岡反

也縛在車下主縛軸令與相連即今所謂鉤心也棠
蹠也在車兩旁以蹂距噫使不得以崎也蹠丈庚反又丑庚反

噫邱偃反崎邱宜反

轡勒鞅鞣鞣鞣鞣鞣許見反鞣音半鞣音姜一作鞣

在首曰轡亦謂之勒在頸曰鞅在腋曰鞣在足曰鞣

腋音羈絡頭也謂勒之無銜者也鞣馬紉也凡此皆

所以制御馬者也

鞣鞅鞣鞣鞣鞣鞣音因一作茵鞣音伏鞣音杜鞣音薄鞣彼驕反鞣一作錫音羊

鞣車中所坐蓐也黃氏曰鞣車席鞣韋囊在車中人所憑伏

也今謂之隱囊隱於靳反黃氏曰鞣車貝鞣鞣車中重薦也重丈龍反

黃氏曰鞣鞣也鞣所以被馬取其安也鑣即馬轡之銜也亦

謂之鑣鑣之言苞也所以包斂馬口者也或曰鑣者

銜兩傍之鐵今之排沫音未是也鑣魚列反錫馬面上飾也

以金銅為之俗謂之當顧黃氏曰錫馬額

靳鞣鞣鞣色焜煌靳居鼻反鞣余忍反又居覲反鞣音茸又而用反一作茸鞣也協反焜胡

本反

靳驂馬之帶也鞣謂當胸者也黃氏本鞣作鞣鞣鞣以毛毳

飾鞣也黃氏曰鞣鞣飾紫茸題頭色焜煌者言其光采盛也

革鞮髮漆油黑蒼

鞮音色 髮音休

革鞮車藉之交革也一日重革之幪所以覆車笭也

笭車前曲欄也

藉材夜反重丈龍反幪莫歷反 笭音零黃氏曰鞮車馬絡帶

髮漆

者以漆漆之油者以油油之皆所以為光色而御塵

泥其色或黑或蒼故云黑蒼也

黃氏曰髮漆 亦多黑少

室宅廬舍樓殿堂

室止謂一室耳宅總言院宇之中也

院于廬別室也 眷反

一日田野之室也舍謂人於其中舍息也樓謂重屋

離樓然也殿謂室之崇麗有殿鄂者也

鄂五各反 凡正室

之有基者則謂之堂

右章第十九

門戶井竈廡困京

廡音舞困邱倫反京叶居良反見詩 定之方中下泉正月甫田大明公劉

大曰門小曰戶井所以汲也竈所以炊也廡周屋也

廡謂幪覆之也

幪音舜 字从巾

困園倉也京方倉也一日京

之言矜也寶貴之物可矜惜者藏於其中也

榱椽榑櫨瓦屋梁

榱音衰楚危反椽音傳一 作榑音綿榑音博櫨音盧

榱即椽也亦名為桷音角榑櫨柱上之桷也自陝以西

呼之為檣音工奚反

瓦屋以瓦覆屋也梁屋上梁也

一名宋廟宋音亡又音盲廟力又反

泥塗聖墜壁垣牆聖音惡墜許既反壁必亦反垣音元

泥塗作泥以塗飾之及塞隙穴也聖白土也墜仰塗

也壁辟也辟禦風雨也垣援也人所依阻以為援衛

也牆鄣也所以自障蔽也援于元反又于倦反鄣音章

榦植板栽度圓方植音貞栽才代反又音再度待洛反

榦植築牆之植木謂豎立者也植直吏反板牆板也栽築

牆也度圓方者量計所宜先立基址然後築也詩曰

縮版以載

擊壘擊音激壘力軛反一作案廡庫東箱廡音膾古外反廡音救

擊者抑泥土為之令其堅激也擊壘累擊而為障蔽

也障之亮反一曰壘軍壁也廡芻橐所居也廡生馬所聚

也庫兵車所藏也東箱東序之屋也

屏廁清溷糞土壤屏必郢反廁初吏反清一作溷溷胡困反壤叶音攘

屏僻宴之名也僻匹亦反廁之言側也亦謂僻側也清言

其處特異餘所常當加潔清也溷者日其穢濁也屏

廁清溷其實一耳柔土曰壤言屏廁之地以糞穢則

其土為壤也

碓磴扇墮春簸揚

碓音對得悔反磴五對反墮音頽一作颺

碓所以春也磴所以礪

莫賀反又音靡

也亦謂之礪

千對反見方言

古者雍

說文作雝

父作春魯班作磴扇車也墮扇車之

道也墮字或作隨隨之言墜也言既扇之且令墜下

也春則簸之揚之所以除穰秕也揚字或作颺音義

同

比音

頃町界畝畦埒封

町徒頃反埒音劣封叶鋤韻古韻通一作窳音庚叶音曳

田百畝為頃平地為町一曰町治田處也周制百步

為畝自漢以來二百四十步為畝田邊謂之界田區

謂之畦今之種稻及菜為畦者取名於此一說五十

畝曰畦埒者田間埒道也一說謂庠垣也今之圃或

為短牆蓋埒之謂也封謂聚土以為田之分界也

音埒

音庠音婢

疆畔畷伯耒犁鋤

畔薄半反畷丁劣反又丁衛反伯一作佰一作陌耒力對反犁力兮反鋤

一作

疆比田之界也

比頻寐反

畔分半田之際也畷兩伯間豎

道也

黃氏曰畷井田間道

耒手耕曲木也古者僅作耒今之曲

把菜鋤其遺象也

把音霸菜下瓜反鋤干消反

犁亦耕具也犁之

言利則發土而絕艸根也鋤之言助也助苗去穢也

右章第二十

種樹收斂賦稅租斂良冉反

種藝也樹植也春夏種植秋冬收斂農之常業也斂

財曰賦斂穀曰稅田稅曰租皆所以供公家之用也

拮穫秉把插捌杷

拮居運反一作攢穫胡郭反把博下反插楚洽反一作甫捌博拔反一作

拔杷蒲巴反叶音權詩瑕叶胡牙叶居楚辭遠遊霞叶除離騷家叶狐史記龜策傳瑕叶徐張儀傳苴音巴古

通韻

拾遺曰拮刈取曰穫拮字或作攜音義皆同一束曰

秉一把曰把插者擔也兩頭鐵銳所以插刺禾束而

擔之也無齒為捌有齒為杷皆所以推引聚禾穀也

或曰插者鑿也此說失之鑿自有甫名今此方說收

斂之具無涉金鐵非鑿甫之甫也插者擔也之擔丁濫反鐵子廉反擔

丁甘反黃氏曰甫春去皮也

桐梓樅窠榆椿樗樅音蹤又七恭反窠一作松椿丑倫反一作樗樗一作樗音摠

桐卽今之白桐木也一名榮梓楸類也一名椅於奇反

樅葉似柏者也松有黃赤白三種榆白枌也枌扶云反椿

字或作樗其音同樗似椿而木虛惡唯堪薪燎

角差小可以為刀子把爾雅曰羴如羊即謂此也劇居

言反犗加敗反驟音羴羊未卒歲也卒子律反一曰又子內反

夷羊重百斤者為羴羴羴羊之牲也羴夏羊之牲也

黃氏曰羴黑羴

六畜蕃息豚豕豬畜許六反蕃音煩豕一作彘

六畜牛馬羊豕雞犬人所畜許六反養者也蕃滋也息

生也豚謂豕之始生者也豕者彘之總名也豕之三

毛聚者曰豬而春秋左氏傳曰既定爾婁豬爾雅曰

豕子豬然則亦其通稱也豕之絕有力者曰豨其牝

曰豨婁洛侯反豨音厄豨音巴

豨獫狁犬野雞豨古暇反獫扶云反狁古卯反犬一作狗

豨牡豕也獫犗豕亦謂之獫弋筆反又徒果反黃氏曰獫豕去勢獫犬

匈奴中大犬也鉅口赤身一曰狻少犬也式邵反謂狗

之有懸蹄者也野雞生在山野鷓鴣雞天雞山雞

之類皆是也鷓音驕鷓音曷一本鷓作鷓凡鳥子生而啄食者皆

曰雛啄竹角反

右章第二十一

急就篇卷第二 終

急就篇卷第四

慘柿特牯羔犢駒 慘蘇含反柿音貝 普外反牯音界

慘三歲牛也柿二歲牛也一曰長脊之牛也牯劇牛

也特羊子曰羔牛子曰犢馬子曰駒

雄雌牝牡相隨趨 牝類 引反

飛曰雄雌走曰牝牡詩云雄狐綏綏書稱牝雞無晨
亦互言之無所滯也

糟糠汁滓藁莖藟 糠本作糠俗從米汁音執滓音第藁 古老反莖采臥反藟初俱反一作芻

糟酒粕也 粕普 各反 糠米皮也亦謂之蠱汁滓也 滓尺 審反

澱也澱音殿稊禾稗也稗工旱反莖細斫稊也藜刈生草

也字本作芻音義同言此皆所以飼牛馬羊豕也

鳳爵鴻鵠鴈鴛雉鵠胡篤反鴛音木

鳳神鳥也其狀麟前而鹿後蛇頸魚尾龍文龜背燕

頷雞喙鶴立鴛思五采備舉一名鷗音偃其雌曰皇頷下

感反喙許穢反思息寺反說文鴻前鷹後龜背作虎背鶴立作鷗頷爵謂神爵以下衆

雜爵也神爵之形或大如鸚黃喉白頸黑背而腹斑

文或大如鳩而背五色鴻水鳥也其色正白鵠黃鵠

也一舉千里其鳴聲鵠鵠云鴈亦鴻類也其色蒼黑

焉

鷺一名舒鳧卽今之鴨也雉有十四種其文采皆異

焉

鷹鷓鴣鷓鴣鷓尾鷓音耀一作鷓鴣音保鷓音括鷓一作鷓鴣與鷓同一作鷓

鷹一名來鳩亦曰爽鳩鷓一名題肩亦曰擊征又名

負爵色類甚多皆鷺鳥也鄭康成以擊征爲鷹失之

矣鳩大鳥其肉出尺截今俗呼爲獨豹豹者鳩聲之

訛耳鳩字或作鷓音讀亦同鷓者鷓也關西謂之鷓

鹿山東謂之鷓來奪反皆象其鳴聲也又呼爲錯落

亦鷓聲之轉也鷓音倉黃氏鷓謂凡鳥羽之可隱鷓

者也舞者所持羽翮以自隱翳因名為翳云今雅樂

文康部所持者即此物也一曰翳者謂華蓋也今之

雉尾扇是其遺象翻徒到反又徒刀反雕亦大鷲音擊鳥也一名

鷲徒端反其尾尤盛故特稱之耳

鳩鳩音晏於諫反中陟仲反鳩鷓鴣中綱死

鳩有雜種其名非一鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣鷓鴣

之類是也鷓屬物反鷓音葵鷓音及鉅立反鷓音浮鷓似鷓鴣而色青白

其鳴聲鷓鴣因以名云鷓鴣屬也一名鷓其雄曰鷓

雌曰痺其子曰鷓鷓鳥含反鷓音遼又力召反鷓音皆痺音婢鷓音文鷓謂鷓

雀也一名雇今俗呼為鷓爛堆雇音雇堆丁回反言此衆鳥

皆為人所捕觸於羅網而致死也

鷓鴣鷓鴣鷓鴣相視鷓一作戴音緣

鷓即今俗所呼老鷓者也鷓者亦因鷓聲以為名也

其為鳥也知來作巢則避太歲上巳言鷓下又言鷓

者謂鷓莫項反鷓茅鷓怪鷓之屬非止一也臬土臬也

鷓相視者敘其衆多雜居處也

豹狐距虛豺犀兕距虛一作驅驢

豹似烏塗而圍文狐妖獸也鬼所乘距虛即蛩蛩音

也似馬而有青色一曰距虛似羸音羅而小豺深毛而

狗足犀黑色似水牛而豬頭大鼻庠音婢脚脚有三蹄

其頂額及鼻凡有三角亦有一角者善食棘刺兕似

野牛而色青重千斤一角角甚大

狸兔飛鼯狼麋麇鼯音吾 麇音几

狸一名豕亦謂之貍江淮陳楚謂之爲狻其子隸音豕

邳隸音來 貍音毗 隸音四兔其子曰嬖絕有力者欣嬖敷 萬反飛鼯一

名飛蠅音壘又曰鼯鼠亦曰夷由卽今俗呼飛生者也

狼似青狗走則健顧其牡者曰羸牝者曰狼其子曰

獬絕有力者曰迅羸音權 獬二弔 反迅息刃反麋似鹿而大冬至

則解角日土有脊因以爲名也其牡者曰麇其久反 音咎

牝者曰麇辰音其子曰麇音襖絕有力者曰狄麇黃氏曰 麇卽鹿

也

右章第二十二

麋麇麇麇皮給履麋俱倫反 麇音主 麇音京 一作麇 麇音優 一作鹿

麋卽今之麇也音章牡者曰麇牛羽反牝者曰麇音栗其子

曰麇音助絕有力者曰豨音牽 黃氏曰 麋卽麇也麇似鹿尾大而

一角談說者飾其尾而執之以爲儀麇似大鹿一角

而牛尾鹿牡者曰麀音加牝者曰麀其子麀音迷絕有力

者曰麀音堅皮可以給履舄之用也

寒氣泄注腹臚脹脹音帳一作張臚音閭

寒氣中寒冷之氣也泄利也言水穀漏泄也注者注

易之病一人死一人復得氣相灌注也腹前曰臚脹

謂腹鼓脹也一曰臚皮也

痂疔疥癩癡聾盲痂古牙反疔匹婢反盲叶亡亮反周禮盲眊音望一作忘

痂創上甲也疔謂薄者也黃氏曰疔頭癩又瘡上甲疥小蟲攻齧

皮膚灌干助反錯如鱗介也癩惡疾也癡不慧也耳不

聞聲曰聾目不見色為盲也

癰疽癰瘰癧痺瘰癰音掣又充制反癰音縱又子容反瘰音萎痺音庇瘰音帳一作瘰

癰之言壅也氣壅否皮鄙反結裏腫而潰也癰之久者

曰疽癰瘰小兒之疾即今癰病也黃氏曰小兒驚瘰不能行

也痺風溼不仁也一曰痿偏枯也黃氏曰痿溼病兩足不能相及痺脚

病冷瘰四體強急難用屈申也字或作瘰音義竝同黃氏

曰瘰即張字

疝瘕顛疾狂失響疝音訕又音刪瘕加雅反又音遐顛一作癩響叶音向

疝腹中氣疾上下引也瘕瘕也顛疾性理顛倒失常

亦謂之狂獠葵橘反妄動作也失響者失音不能言也

瘧瘵瘵痛瘵温病瘵音虐瘵音厥一作癩瘵了

瘧寒熱休作之病言其酷虐也瘵者氣從下起上行

又心脇也瘵積血之病也痛總謂諸痛也瘵者無名

之病常漠漠然也一日齊人謂察病曰瘵瘵側介反温病

病於温氣者也

消渴歐逆欬瀉讓歐一作嘔欬若代反瀉與問同

消渴者引飲不止也歐逆吐他故反而不下食也欬嗽

一作瘵先豆反也瀉煩悶也讓大便節瀝積而利也瀝於粉反

痺熱瘵痔眇叢眼痺音直瘵音漏痔音時眇充支反叢音蔑一作瞶眼音諒

痺熱黃病也黃氏曰痺字應作疸黃病說文但漢反瘵久創也創初羊反痔

蟲食後之病也眇謂眇眇目之蔽垢也眇音兜黃氏曰眇目汁凝

也叢目眇傷赤也眇音漬黃氏曰目眇也眼目視不正也

篤瘵瘵瘵迎醫匠瘵音隆亦作瘵瘵瘵一作衰瘵

篤重病也瘵疲病也瘵損耗也瘵四支不收一作瘵疲瘵醫

匠療病之工也古者巫彭初作醫療力召反

右章第二十三

灸刺和藥逐去邪灸音究刺七賜反又七亦反去起呂反邪叶祥余反詩思無邪思馬斯徂

徐直

灸以火艾灼病也刺以箴刺之也箴之林反和藥合和衆藥也艸木金石鳥獸蟲魚之類堪愈疾者總名為藥凡人正氣不足則邪氣入體而病生焉故敘攻病云逐去邪也

黃芩伏苓譽苳胡芩音琴其今反譽音豫弋庶反苳古柴字

黃芩一名空腸一名腐腸腐扶羽反一名內虛一名妒婦

伏苓一名茯菟生大松樹下蓋松脂所化作也譽譽石也一名青分一名制石又名澤乳亦曰食鹽苳胡

一名地薰許云反一名山茶

牡蒙甘艸菀藜蘆菀於阮反

牡蒙一名黃瞽甘艸一名蜜艸一名露音路一名藟音靈

一名大苦菀謂紫菀女菀之屬也藜蘆一名蔥菴他敢反一名山蔥

烏喙附子椒芫華喙許穢反一作喙芫音元華叶芳無反古讀為敷詩唐棣之華舜華荷華

黍稷方華叶車琚且塗韻說文艸木華也音敷又叶音

烏喙形似烏之背也背子藥反附子附大根而旁出也此

與烏頭側子天雄本同一種但以年歲遠近為殊採

之有異功用亦別說者云一歲為側廣雅二歲為

烏喙三歲為附子四歲為烏頭五歲為天雄椒謂秦

椒及蜀椒也椒之大實者名檄音毀芫華一名魚毒漁

者煮之以投水中魚則死而浮出故以為名其根曰

蜀桑其華可以為藥芫字或作杭爾雅曰杭魚毒郭

景純解云大木生南方皮厚汁赤堪藏卵果此說誤

耳其生南方用藏卵果者自別一杭木乃左思吳都

賦所云絲杭椹椹者耳非毒魚之杭也椹即椿字

半夏阜茨艾橐吾茨音頰

半夏五月苗始生居夏之半故為名也一名地文亦

名守田阜茨樹一名雞栖艾一名冰臺一名醫艸橐

吾似款冬而腹中有絲生陸地華黃色一名獸須

芎藭厚朴桂栝樓芎去弓反藭渠弓反栝古活反樓叶力俱反

芎藭一名胡藭一名香果其葉名蘼蕪厚朴一名厚

皮一名赤朴凡木皮皆謂之朴此樹皮厚故以厚朴

為名其樹亦名榛其子名遂析桂謂菌渠隕反桂牡桂

之屬百藥之長也栝樓一名果羸一名王瓜亦曰天

瓜禮月令孟夏之月王瓜生鄭康成以為草挈非也

羸郎果反草步八反
本艸拔葵挈口黠反

款東貝母薑狼牙

東一作冬牙叶音虞詩駟虞叶
音牙祈父子王之爪牙五胡反

款東即款冬也亦曰款凍音東以其凌寒叩冰而生故

為此名也生水中華紫赤色一名兔奚亦曰顆東貝

母一名蠹一名藥實一名茗本艸作茗華一名勒母其根

正白形頗似貝故呼貝母薑謂生薑乾薑也狼牙一

名牙子一名狼齒又名犬牙

遠志續斷參土瓜

參山林反瓜叶音狐又攻乎
反見詩木瓜七月信南山

遠志主益智惠而強志故以為名一名蔓繞一名棘

菟其葉名小草亦曰其細小也

菟烏了反音
杏菟於元反續斷一

名接骨即今所呼續骨木也又有艸續斷其華細而

紫色根亦入藥用參謂人參丹參紫參元參沙參苦

參也土瓜一名菲

芳尾反一名芴音勿

亭歷桔梗龜骨枯

桔音結梗
古杏反

亭歷一名丁歷一名葍葍音一名狗薺葍音桔梗一名利

如一名梗艸龜骨謂龜甲也枯者言其已死骨乾枯

也

右章第二十四

雷矢藿菌蓋兔盧藿胡官反菌渠隕反蓋徐刃反

雷矢即雷丸也又名雷實藿菌一名藿蘆生東海池澤及渤海章武此藿蘆之地所生菌也舊云是鶴矢所化故其為藥毒烈而去腹中痼病焉蓋艸治久欬殺皮膚小蟲又可以染黃而作金色兔盧即兔絲也色黃而細者為兔絲一名兔縷一名唐一名蒙一名女蘿一名玉女一名赤網麤而色淺者為兔盧盧亦縷也一名兔纍纍者繩索之意也

卜問譴崇父母恐譴去戰反崇息遂反問一作夢

言家有不安所以卜問及云鬼神譴責用致禍崇故家長恐懼也以龜曰卜

祠祀社稷叢臘奉叢一作敢音同

祠者伺而祭之祀者祭無已也社地主也稷先農也故求福焉叢謂艸木岑蔚之所因立神祠也戰國策曰應侯謂秦昭王恒思有神叢恒思之悍少年與叢博史記曰吳廣之次所旁叢祠中夜篝火皆謂此叢也一日叢者合聚諸神而祭之也臘接也廣祭百神也奉謂供其粢盛牲特幣帛以事神也盛音成

謁禡塞禱鬼神寵禡音陽移章反塞

謁告請也禡道上之祭也塞報福也禱求助也言既

請禱又報賽之故為鬼神所寵祐也

棺槨音衛遣音遣送踊音勇

言死亡者則為棺槨槨以遣送之隱痛之極故擗

踊也棺所以斂身槨所以斂棺也擗拊心也踊跳躍

也孝經云擗踊哭泣哀以送之拊芳羽反跳大堯反

小棺槨即槨

喪弔悲哀面目腫

喪謂遭喪持喪也於字哭亾為喪弔謂問終者也於

字人持弓為弔上古葬者衣於既之以薪無有棺槨

常苦禽鳥為害故弔問者持弓會之以助彈射食亦反

也

哭泣祭醊墳墓冢醊音綴

醊謂連續之祭也墳封土而高之也大防曰墳故取

以為名也墓壙穴也謂之墓者言其幽暗常昏暮也

墳之高者為冢言其象山頂也爾雅曰山頂冢

諸物盡訖五官出

言已說諸物次至五官也古言五官者總舉衆職以配五行無所不苞事起五鳩五雉若今言百官也禮記曰天子之五官曰司徒司馬司空司士司寇典司五衆也

宦學諷詩孝經論

盧昆反

宦仕也言欲仕學者必當先諷讀詩及孝經論語也詩孔子所刪為三百篇者也孝經孔子為弟子曾參所說也論語孔子與弟子言及應對時人之語也詩字或作誦

右章第二十五

春秋尚書律令文

春秋孔子約史記而修之也天有四時春為陽中

竹仲

反萬物以生秋為陰中萬物以成故錯互舉之苞十

二月而為名也尚書孔子所修帝王之書也謂之尚書者言自上古以來其事久遠也律之言率也制法以率下也一曰律述也具述刑名也令命為政也言宦學之人又當皆習讀此等也

治禮掌故砥厲身

砥音脂又音旨一作底厲力世反

治禮贊禮儀者也掌故主故事者也皆屬太常言始
為此職尚未高顯宜謹飭丑力反其身敦修學行也云

砥厲者蓋譬諸金鐵磨利之也細石曰砥黑石曰厲

或為礪

智能通達多見聞聞叶徵勻反見詩葛藟

名顯絕殊異等倫

以自砥厲故得然也

抽擢推舉白黑分抽一作超分叶孚中反見荀子成相

賢者升擢不肖黜退是為白黑有分別也

迹行上究為貴人迹一作積行下孟反

迹行行之迹也上究聞於天子也究意也言終始昭

著曾無玷缺則簡在帝心為貴臣矣

丞相御史郎中君

此即貴人之位也丞承也相助也言上承天子而佐

助之也御史御史大夫也職副丞相郎中郎中令也

掌宮殿門戶及從官竝秦所置而漢因之君褒尊大

官之名也從才用反

進近公卿傳僕勳近巨斬反

公卿之被引進而親近天子者有此傅僕勲傅太傅也傅天子以德義僕太僕也主爲天子御車馬勲光祿勲也漢武帝改郎中令爲光祿勲

前後常侍諸將軍

在天子之前後卽導從者則有常侍之官及諸將軍也

右章第二十六

列侯封邑有土臣

列侯第二十爵也邑所食之邑言封爲列侯者旣獲

邑之土地又得因有家臣也

積學所致非鬼神

言饗此爵祿皆由勤學卽可致之非別有鬼神之力此所以深勸學儆也

馮翊京兆執治民

自此以下汎論職務也漢武帝始分京師爲三輔京都爲京兆左則爲馮翊右則爲扶風京兆言高而有衆也絕高曰京十億曰兆一曰京大也馮翊言輔贊政教也馮輔也翊贊也扶風者言扶助風化也

廉潔平端撫順親

姦邪竝塞皆理馴

一作階理 巡馴音巡

變化迷惑別故新

別彼 列反

下有愚迷之人則能化喻使其變改去故之非行今

之是也

更卒歸誠自詣因

更工 衡反

卒給使役者也更言其去來更代也詣候至也因就也謂更卒之徒厭苦疲倦常多逃匿苟求脫免若逢善政則懷德感恩來陳誠款自詣官寺就作役也

司農少府國之淵

少失照反 淵叶

均反詩其心塞 淵淑慎其身魚躍于淵退不作人楚

辭淵 叶仇

司農領天下錢穀以供國之常用少府管池澤之稅及關市之資以供天子少者小也府者聚也財物所聚也非郊廟兵戎大用故謂之少府司此二者百物在焉故以深泉為喻也

遠取財物主平均

遠取財物一作援 眾錢穀平一作辨

言遠方之輸賦稅者或以雜物充之價有貴賤儻與京師不等又當有轉送費用不欲勞擾故立平準均

輸之官各就所在受納不損於私而官有利也

右章第二十七

皋陶造獄法律存

陶餘招反存叶徂陳反見楚辭大招

皋陶舜臣名亦號庭堅命為士官始制囹圄法律備

焉欲言刑罰之事故先陳之也獄之言圉也取其堅

牢也字從二犬所以守備也

圉音角圉音音荅禦

誅罰詐偽劾罪人

劾胡得反又胡槩反

誅責也罰治也劾舉案之也詐偽則責治有罪則舉

案

廷尉正監承古先

先叶音詢見楚辭九歌

廷尉掌刑獄之官秦所置也漢亦因之廷者平也朝

之處也尉者武官之號也兵獄同制故曰廷尉廷尉

屬官有正有監言因承上古先代而置之

總領煩亂決疑文

文叶微勻反

煩亂則領理疑議則詳決此獄官之職也

變鬪殺傷捕伍鄰

變鬪者為變難

乃旦反

而相鬪也殺傷相傷及相殺也

捕收掩也有犯變鬪傷殺者則同伍及鄰居之人皆

被收掩也隣伍解已在前

亭長游徼共雜詎

徼工鈞反一作游徼
亭長詎音軫叶音真

亭長一亭之長主逐捕盜賊游徼鄉之游行徼循皆

督察姦非者也雜猶參也詎驗視也有被殺傷者則

令亭長與游徼相參而詎驗之知其輕重曲直也秦

漢之制十里一亭亭有高樓所以候望鄉嗇夫治之

游徼即嗇夫之所統也

盜賊繫囚榜笞醫

徒渾反
榜音彭

繫囚拘繫之也榜笞捶擊之也醫睚也獲盜賊者則

拘繫而捶擊其睚考問其狀也

繫竹立反
捶之藥反

朋黨謀敗相引牽

牽叶起巾反詩楚茨愆
叶孫荀子成相賢叶民

同謀之中一人事敗則牽引朋黨皆發露也

欺誣詰狀還反真

囚繫之徒或欺詐閉匿或誣寃良善既被考詰窮治

由狀乃歸實也

右章第二十八

坐生患害不足憐

干紀速辜人所同嫉者也

辭窮情得具獄堅

既窮其辭又得其情則鞫訊之吏具成其獄鍛鍊周

密文致堅牢不可反音翻動也訊音信鞫居六反

籍受證驗記問年

簿籍所受計其價直并顯證以定罪也記問年者具

為書記抵其本屬問年齒也幼少老耄科罪不同故

問年也抵丁禮反

閭里鄉縣趣辟論趣音促一作趨辟扶亦反論盧昆反

里門曰閭里者本其所居之里也里屬於鄉鄉統於

縣趣謂催速之也辟法也里鄉及縣遞相催速使早

報問則依憲法而論決也

鬼薪白粲鉗鈇髡鉗巨淹反鈇音第徒計反又音大髡若門反

此謂輕罰非重罪者也鬼薪主取薪柴以供祭祀鬼

神也白粲主擇米取精白粲粲然者也以鐵錯頭曰

鉗錯足曰鈇錯也合反黃氏曰鈇音大即鉗鬻髮曰髡計反

不肯謹慎自令然然叶音言詩無羊年叶漆漢敘傳賢元叶門論

已則招之又誰咎也

輸屬詔作谿谷山詔一作治山叶所旃反詩小弁山叶泉殷武山叶尤

輸屬言配入其處也詔敕別有所輸作也一日詔書

處呂汝反罰令其輸作也山瀆無所通曰谿泉出通川

曰谷一日水注川曰谿注谿曰谷配於谿谷及山徒

役之也

箠起居課後先箠音孤箠音秋又此遙反又七召反

箠吹鞭也黃氏曰竹簫也洛陽亭長所吹箠吹箠也黃氏曰吹箠以勸工者起

居謂晨起夜臥及休食時也言督作之司吹鞭及竹

箠為起居之節度又校其程課先者免罰後者懲責

也今之伎倡欲相號令者則吹指為節蓋吹鞭之遺

事

斬伐材木斫株根斫音勺

斬截也伐攻取也材謂木槌也槌大鼎反枿栽曰株枿五葛反

栽音哉樹本曰根言徒役之人給此事也

右章第二十九

犯禍事危置對曹曹叶祖侯反見詩載馳泉水楚辭招隱十

犯禍犯法而致禍也事危其事傾危也既被驗問則

置立對辭於曹府也

謾訑首匿愁勿聊謾謾官反又音慢訑音移聊叶音雷見楚辭九章招隱士

謾訑巧黠不實也首匿為頭首而藏匿罪人也勿聊無聊賴也

縛束脫漏亡命流東一作購古候反

命者名也既被縛束忽脫漏則亡其名籍而流迸也

迸布諍反

攻擊劫奪檻車膠膠叶音豪見楚辭大招

言強盜羣盜相與攻擊劫奪人者吏捕得之載以檻車又加膠漆取周密也檻者車如檻形義在幽閑防泄露也一曰膠者謂膠罪人之目使不得開絕變難

也擊字或作剽剽亦劫也剽類妙反

嗇夫假佐扶致牢

嗇夫鄉之有秩者也假佐縣之假吏也扶致牢者扶持罪人而致之於牢獄也一曰假佐者嗇夫之權佐也謂之牢者言若豢豕之牢亦取其堅牢也豢音患

痕疖保辜詭呼號痕音紙又音支疖音洧詭古啼字一作啼號一作嗥獯竝音豪

歐人皮膚腫起曰痕歐傷曰疖保辜者各隨其狀輕重令歐者以日數保之限內致死則坐重辜也詭呼號者被歐之人稱痛酷也歐於口反坐才臥反黃氏曰痕歐傷也疖瘡疖也

號或作獬音義同

乏與猥逮訶謔求

猥烏賄反訶休正反謔音賄古縣反

律有乏與之法謂官有所興發而輒稽留闕乏其事

也猥盛多也逮傳捕也猥逮者矯為官府多有逮捕

也訶謂知處密告之也

黃氏曰訶自言長也

謔隱語也謂偵伺

官府利害隱密其事有所追求也

黃氏曰謔流言有所求也

一曰

乏與之人棄家逃匿故官司逮捕訶謔而求也

輒覺沒人檄報留

檄刑狄反

檄者以木為書長二尺報者處當罪人也言有乏與

猥逮及訶謔者其事發覺身則沒入為奴婢或沒其

家財則為檄書處當其罪而留之也

處昌汝反當丁浪反

受賕枉法忿怒仇

賕巨牛反

以財求事曰賕言受人財者枉曲正法忿怒良直反

為仇讎也

右章第三十

讒諛爭語相舐觸

舐一作抵

讒相譖也諛諂言也爭語謂各持辯說也有爭語者

常相舐距而擊觸也一曰爭語謂交相譖毀也

憂念緩急悍勇獨憂一作更悍侯

言無賴之人不自修整以陷罪惡臨機迫猝干忽反更

生邪計妄為凶悍當窘厄也窘求反

迺肯省察諷諫省息并反

迺肯猶言寧肯謂不肯也平居之時既無立操之方

又違從善之義有諷諫者不肯省察而習讀之所以

遂成過惡以至喪敗也一曰危急之後方自省躬而

讀諷諫思改過也

涇水注渭街術曲街古諧反術常出反

此說京畿之內也涇水出安定汧頭山汧口至陽陵

而入渭汧頭山地理志作开苦見反又音牽括地志

之汧四達之道曰街邑中之道曰術里中之道曰曲

筆研籌算膏火燭研倪甸反籌一作投

此記官府之中給長史以下之具也長竹反筆所以書

也一名不律亦謂之聿研所以研五賢反墨也籌所以

付與算所以計度大各反皆以竹為之膏火為燈炬音巨

蜜燭

賴赦救解貶秩祿貶悲儉反

此說在官有罪幸逢赦令及人救解得免重罰降其秩次而損其祿也

邯鄲河間沛巴蜀邯音寒沛音貝

此畧說諸郡名也邯鄲趙國所都也河間言在兩河之間也沛者本秦泗水郡屬縣也漢興更為沛郡巴巴郡也蜀蜀郡也

潁川臨淮集課錄

潁川因潁水為名也臨淮居淮水之旁也集課錄者諸郡各上其計總會京師次其名錄

依溷汙染貪者辱溷胡困反

此戒守宰以下也依近也溷廁也言近溷廁者則被汙染貪賄賂者必致戮辱以財物比於糞穢為害染人也

右章第三十一

漢地廣大無不容盛盛音成

此為終篇述帝德也容盛猶言覆載也

萬方來朝臣妾使令令力呈反朝直遙反

威靈所被無思不服

邊境無事中國安寧

境音景

遐邇謐清兵革靡用也境字或作竟古文通也

百姓承德陰陽和平

至誠音咸感神上元降祉也

風雨時節莫不滋榮

滋一作茲

仁及艸木皆茂暢也

災蝗不起五穀孰成

每獲豐年倉廩實也天反時為災蟲食苗曰蝗五穀

者黍稷麻菽麥也

賢聖竝進博士先生

野無隱逸皆升朝也博士者多聞之士先生謂老成

之人也

長樂無極老復丁

樂音洛復注復除之復音福今改扶又反

擊壤行歌喜寬政也老復丁者家有高年則蠲其子

孫免賦役也

右章第三十二畢

急就篇

齊國給獻素繪帛

齊師尚父所封秦置郡漢為國封諸王都臨菑今青州素白緻縉也建初二年詔齊相省冰統方空縠吹綸絮注統素也冰言色鮮絮如冰縠紗也方空紗薄如空也吹者言吹噓可成亦紗也齊有三服官李斯云阿縞之衣注齊東阿縣縉帛所出今鄆州地理志齊地織作冰統綺繡純麗之物號為冠帶衣履天下班婕妤怨歌新裂齊統素貢禹言故時齊三服官輸物不過十笥

飛龍鳳皇相追逐

逐叶帛息韻詩采薇服叶棘小明福織帛為飛龍鳳皇之象飛翔追逐以成文章若前章離雲爵之類說文通釋逐者走也逐者追也豚走而豕追之此會意也

河南洛陽人蕃息

蕃音煩河南成周之王城也洛陽成周之下都也秦三川郡漢高帝更名河南郡建武元年入洛陽定都改河南

與天相保無窮極

尹郡國志洛陽周時號成周河南周公所城洛邑春秋時謂之王城天子之都其民蕃阜滋息

真定常山至高邑

真定國武帝置唐鎮州今真定府常山郡高帝置本恒山避文帝諱改今邢趙州後漢併真定入常山國高邑本常山之鄙縣光武即位於鄙南千秋亭五成陌因改高邑今趙州高邑縣鄙音壑

乘而嘉寵升進立

多士乘時膺天寵也階升類進立於朝也

建號垂統解鬱悒

悒音邑

中興建號垂統始於洛陽高邑萬方
和樂昔之鬱結憂悒者今皆紓解也

四民康寧咸來服集民一作人

士農工商咸安其業
德澤所被悅服和集

何須念慮合為一念慮一作命遍

天下一家民無二志
可以寬宵旰之憂

右章第三十三

山陽過魏過古禾反

山陽郡景帝為國武帝為郡治昌邑今濟
州魏郡高帝置今大名府相州磁過經也

長沙北地

長沙郡秦置今潭衡等州北
地郡秦置今寧慶靈鹽宥州

馬飲漳鄴及清河河叶方古韻通飲於鳩反

左傳楚子將飲馬於河漳水一出上黨沾縣今平定
軍名清漳一出上黨長子縣今潞州名濁漳鄴縣漢
魏郡治今相州清河郡高帝置
後漢為國今貝州改為恩州

雲中定襄與朔方

雲中郡秦置唐為勝州單于府定襄郡高
帝置唐為朔州朔方郡武帝開唐為夏州

代郡上谷右北平平叶音旁見詩烈祖

代郡秦置唐為蔚州上谷郡秦置唐
為媯州右北平郡秦置唐為薊州

遼東濱西上平岡上是掌反濱音賓

遼東郡秦置唐安東都護府之東境濱水際濱西者濱遼水之西也遼水出塞外遼西郡秦置唐為平營州爾雅山脊曰岡上登也或云右北平郡平剛縣也田疇曰舊北平郡治在平岡水經注平岡在盧龍東北

酒泉疆弩與敦煌 敦音屯一作墩

酒泉郡武帝開其水若酒唐為肅州俗尚武力疆弩出焉敦煇郡武帝分酒泉置唐為瓜沙二州敦大煌也 盛也

居邊守塞備胡羌 塞先代反羌起良反

邊垂障塞嚴其守禦以防匈奴西羌之患說文羌西戎牧羊人也

遠近還集殺胡王

遠近一心以殄滅胡虜為期

漢土興隆中國康

威武遠暢邊鄙不聳世道日進於昌盛而諸夏安

右章第三十四

齊國山陽二章後漢人所續御書有顏注無今釋其義附篇末

急就篇卷四 終



原件短缺

P27后缺

右急就一篇漢黃門令史游作唐祕書監顏師古爲之
解訓此書舊分三十二章前代能書者多以艸書寫之
今世有一本相傳是吳皇象寫比顏解本無焦滅胡以
下六十三字又頗有訛脫顏本不分章象所寫三十一
章而已國朝至道中太宗皇帝嘗親書此篇又於顏本
外多齊國給獻以下百二十八字凡爲章三十有四此
兩章蓋起於後漢按舊篇末說長安中涇渭街術故此
章亦言洛陽人物之盛以相當而鄠縣以世祖卽位之
地升其名爲高邑與先漢所改真定常山竝列此爲後

漢人所續不疑近時豫章黃太史手校本出於太和縣
人家亦有此兩章黃於篇中時小小箋釋而顏解本亦
自有詳畧不同會戶部郎總六道賦天水趙公汝誼欲
是正傳廣之乃錄至道御書三十四章登于卷首且用
今禮部侍郎睂山李公燾所藏顏解本校鄂州通守臨
江劉子澄清之家本寫之次于御書正文之後益考驗
同異附以黃太史所箋升注爲大字以便觀者可傳後
古者學童六歲至十歲教之數與方名及朔望六甲書
計之事蓋自末以窮本由藝以達道濫觴乎小學之源

而涵泳乎大學之海終其身不厭至秦不然棄其道本而忘其藝末丞相李斯等雖頗作蒼頡爰歷博學等篇然天下方專學法令以吏爲師詩書六藝之言棄不習學者進無所依退無可玩自童幼鄙之以爲足記姓名而已又其篇雖名祖蒼頡而實異史籀時益多事而徒隸之字方起漢興稍開書禁兼崇字學吏民上書頗劾其不正者然古來用字約少版策所書多者纔百名以上今漢代試爲史者一童所記至九千字烏覩古所謂正哉游當孝元時去斯等已遠獨能取其篇中正字類

而韻之以爲此書使操觚小童不隨俗迷誤是時元帝善史書而游爲此篇皆稍稍近古傳稱游勤心納忠有所補益豈此類邪自東漢杜度張芝善藁法始用以寫此章號章草說者因謂艸書起於游蓋不察游作此書之意今篇中所摭蒼頡正字其體雖不存而其讀具在因可以見漢世官府市里之名物又得顏氏解訓而益明可用虞覽然顏以慈姓爲祖於宣慈惠和之才子審姓爲出於審曲面勢者名忠敬與愛君而必以爲慕趙盾鬻拳解距虛卽蜚蜚以檻車膠爲膠人之目謂老復

丁為蠲其子孫之役亦不皆是顧作者以錄古文而解
者以著漢事雖非詩書論世之學要主於好古存舊且
其語亦微有勸不若後世俗師俚童相教以器訟之書
故因定著之以為前世小書其偶存者猶如此學者亦
因有啟焉淳熙十年十月望日歙羅願記



天
地
萬
物
皆
有
靈



九經補韻

欽定四庫全書提要

九經補韻一卷宋楊伯岳撰伯岳字彥思號泳齋
自稱代郡人然南宋時代郡已屬金蓋署郡望也
淳祐閒以工部郎守衢州周密雲烟過眼錄載伯
岳家所見古器列高克恭胡泳之後似入元尙在
矣宋禮部韻略自景祐中丁度修定頒行與九經
同列學官莫敢出入其有增加之字必奏請詳定
而後入然所載續降六十三字補遺六十一字猶
各於字下註明其音義弗順及喪制所出者仍不

得奏請入韻故校以廣韻集韻所遺之字頗多伯
岳是書蓋因官韻漏略擬摭九經之字以補之周
易尚書各一字毛詩六字周禮禮記各三十一字
左傳五字公羊傳孟子各二字凡七十九字各註
合添入某韻內或某字下又附載音義弗順喪制
所出者八十八字蓋當時於喪制一條拘忌過甚
如檀弓何居之居本爲語詞亦以爲涉於凶事不
敢入韻故附載之然自序稱非敢上於官以求增
補則并所列應補之字亦未行用也其書考據經

義精確者頗多惟其中如周禮司尊彝修爵之修
音滌禮記聘義字尹之孚音浮之類乃古字假借
不可施於今韻又如詩泮水之黹字周禮占人之
箬字公羊傳成五年之汜字乃重文別體與韻無
關一概擬補未免少失斷限耳

九經補韻序

字學湮廢已久學者無以寤疑辯惑僕性者古癖書傳
 因涉獵諸經訓釋或同字殊音或假音如字若此者衆
 韻書率多不載竊有感焉如禮部韻一書政為聲律舉
 子設紹興間三山黃進士嘗補選進上乃亦闕畧弗備
 近嘉禾吳教杜復申明僅增三字僕之惑滋甚蓋若禮
 記斂般請以機封毛詩猗儺其枝之類庸可諉曰是喪
 制所出非程文所當用或音義弗順非韻語所可押至
 如周禮舍采合舞之為釋菜毛詩鱸鮓發發之為鱣鱧

皆足正後學之傳訛助文場之窘步一切置之可乎迺
即經釋蒐羅粹為一編非敢上于官以求增補亦非敢
淑諸人以侈聞見姑藏家塾以擊蒙昧博識君子幸毋
我誚嘉定十有七年冬十月幾望代郡楊伯岳彥瞻序

九經補韻



代郡 楊伯岳彥瞻集

蘇州 張海鵬若雲訂

周易

假 更白 家人 王假有家
切 合於入聲二十陌韻內添入

尚書

夾 音協 禹貢 夾右碣石
合於入聲三十帖協字下添入

毛詩

殷 音隱 殷其雷
合在上聲十九隱隱字下礮亦作一

發 補末

碩人 合在入聲 十三末 鱗字下亦作一

摧 采卧切

鴛鴦 合於去聲 三十九 過韻內添入

揄 音由

生民 合於下平聲 十九 九由字下添入

假 音格

烝民 合於入聲 二十 陌格字下添入

黷 時審反

泮水 合在上聲 四十七 寢甚字下甚亦作一

周禮

苦 音古

天官下典 泉 受苦功 合於上聲 十 姥古字下添入

稟 讀為犒

地官上 稟人 合在去聲 三十七 號犒字下亦作一

政 音征

地官上 小司徒 施其職而平其政 合於下平聲 十四 清征字下添入

肆 託歷反

地官上 大司徒 羞其肆 合於入聲 二十三 錫韻內添入

奠 音定

地官下 賈師 展其成而奠其賈 合於去聲 四十六 徑定字下添入

列 祿計反

地官下 稻人 以列舍水 合在去聲 十二 霽韻內添入

果 讀為裸

春官上 大宗伯 攝而載果 合在去聲 二十九 換裸字下亦作一

甸 音田

春官上 小宗伯 若大甸 合在下平聲 一 先畋字下亦作一

狸 亡皆反

春官上 鬱人 遂狸之 合於上平聲 十四 皆韻內添入

脩 讀為滌

春官上 司尊彝 凡酒脩酌 合在入聲 二十三 錫滌字下亦作一

簠 音筮

春官下 占人 以八簠占八頌 合在去聲 十三 祭筮字下亦作一

舍 音釋

春官下 大胥 春入學舍采合舞 合在入聲 二十二 昔釋字下亦作一

彌音救

春官下小祝 彌裁兵 合在上聲四紙拜字下亦作一

樊步干

春官下巾車 錫樊 合於上平聲二十六歡韻內添入

條讀為

春官下巾車 革路龍勒條纓 合在下平聲六豪條字下亦作一

前子踐

春官下巾車 前樊鵠纓 合於上聲二十八彌韻內添入

繩音孕

秋官下薙氏 秋繩而芟之 合於去聲四十七證孕字下添入

廬讀為

冬官上 秦無廬 合於上平聲十一模縑字下添入

戚將六

冬官上 無以為戚速也 合於入聲一屋韻內添入

眼魚懇

冬官上 輪人為輪 欲其眼也 合於上聲二十二很韻內添入

卑音婢

冬官上 輪人為蓋 上欲尊而宇欲卑 合於上聲四紙婢字下添入

頤讀為

冬官上 軻人 軻欲頤典 合於上聲二十二很懇字下添入

典讀為

冬官上 軻人 軻欲頤典 合於上聲二十七銑殄字下添入

屬讀為

冬官上 函人 犀甲七屬 合於去聲十遇注字下添入

空音孔

冬官上 函人 眡其鑽空 合於上聲一董孔字下添入

欄音練

冬官上 幌氏 以欄為灰 合於去聲三十二霰練字下添入

笱讀為

冬官下 矢人 以其笱厚 合於上聲三十二皓稟字下添入

奠讀為

冬官下 匠人為溝洫 凡行奠水 合於下平聲十五青停字下添入

昔讀為

冬官下 弓人為弓 老牛之角紆而昔 合於入聲十九鐸錯字下添入

畏音隈

冬官下 弓人為弓 畏也者必撓 合於上平聲十五灰隈字下添入

校 讀為 冬官下弓人為弓 中有變焉故校
絞 讀為 合於上聲三十一巧絞字下添入

禮記

敖 反五報 曲禮上 敖不可長
合在去聲三十七號傲字下亦作一

繕 反吉政 曲禮上 急繕其怒
合於去聲四十五勁韻內添入

載 音戴 月令 載青旂
合於去聲十九代戴字下添入

術 音遂 月令 審端徑術
合於去聲六至遂字下添入

鮮 音獻 月令 天子乃鮮羔開冰
合於去聲二十五願獻字下添入

疆 反其丈 月令 可以美土疆
合於上聲三十六養韻內添入

禘 音藥 郊特性 饗禘有樂
合於入聲十八藥藥字下添入

鹽 音豔 郊特性 而流示之禽而鹽諸利
合於去聲五十五豔豔字下添入

溫 反於運 內則 柔色以溫之
合於去聲二十三問韻內添入

有 音又 內則 三王有乞言
合於去聲四十九宥又字下添入

幽 反幼糾 玉藻 一命緼鞞幽衡
合於上聲四十六黝韻內添入

禕 音鞠 玉藻 再命禕衣
合於入聲一屋鞠字下添入

辨 讀為 玉藻 立容辨卑母調
合於上聲五十五辨卑母調

顛 讀為 玉藻 盛氣顛實揚休
合於下平聲一先田字下添入

賓 必刃 玉藻 必與公士為賓也
合於去聲二十一震韻內添入

皇 音往 少儀 齊齊皇皇
合於上聲三十六養往字下添入

匪 反芳非 少儀 匪匪翼翼 合於上平聲入微韻內添入

美 音儀 少儀 鸞和之美 合於上平聲五支儀字下添入

區 反古侯 樂記 草木茂區萌達 合於下平聲十九侯韻內添入

趨 音促 樂記 衛音趨數煩志 合於入聲三燭促字下添入

數 音速 同前 合於入聲一屋速字下添入

喬 音驕 樂記 齊音敖辟喬志 合於下平聲四宵驕字下添入

橫 反古曠 樂記 號以立橫 合於去聲四十二宕韻內添入

建 反其展 樂記 名之曰建棗 合於上聲二十八獮韻內添入

報 反保毛 樂記 禮有報而樂有反 合於下平聲六豪韻內添入

肉 反如又 樂記 廉肉節奏 合於去聲四十九宥韻內添入

羶 音馨 祭義 燔燎羶薌 合於下平聲十五青馨字下添入

進 音餒 祭統 百官進徹之 合於去聲二十二稇餒字下添入

幾 音祈 哀公問 車不雕幾 合於上平聲八微祈字下添入

愁 反子留 鄉飲酒 秋之為言愁也 合於下平聲十八尤韻內添入

孚 音浮 聘義 孚尹旁達 合於下平聲十八尤浮字下添入

春秋

左氏傳

衆 音終 隱公元年 衆父 合於上平聲一東終字下添入

百 音陌

僖公二十八年 距踊三百曲踊三百

介 古賀切

合於入聲二十陌 陌字下添入

春蔭 於金切

合於去聲三十入 箇韻內添入

爽 音霜

昭公元年 趙孟視蔭 合於下平聲 二十一侵韻內添入

公羊傳

沐 音流

成公五年 壅河三日不沐 合在下平聲 十八尤流字下亦作一

曼 音蠻

昭公四年 晉人執戎曼子赤歸 合於上平聲 二十七刪蠻字下添入

孟子

龍 音壘

公孫丑下 有私龍斷焉 合於上聲 二腫壘字下添入

艾

自怨自艾於桐 合於去聲 二十廢刈字下添入

九經補韻終

音義弗順喪制所出不可入韻者附于後

詩

猗 於可反

隰有萋楚 猗籬其枝

作 側慮反

蕩 侯作侯祝

疑 魚陟反

桑柔 靡所止疑

適 直革反

殷武 勿予禍適

周禮

副 音刮 天官下 副殺之齊

壇 讀為 夏官上 暴內陵外則壇之

綱 讀為 夏官上馬質 綱惡馬

披 方寄 夏官下司士 作六軍之士執披

方 音罔 夏官下方相氏 毆方良

良 音兩 夏官下方相氏 毆方良

冥 音覓 秋官下 冥氏

友 畔未 秋官下 赤友氏

焉 音夷 秋官下行夫 焉使則介之

禮記

春 出允 冬官下梓人為侯 則春以功

羽 音戶 冬官下弓人為弓 弓而羽綱

拘 古侯 曲禮上 以袂拘而退

橋 居廟 曲禮上 奉席如橋衡

辨 音遍 曲禮上 然後辨殺

勿 音沒 曲禮上 國中以策彗卹勿驅

綏 湯果 曲禮下 大夫則綏之

壇 音善 曲禮下 為壇位

假 音遐 曲禮下 曰天王登假

免 音問 檀弓下 檀弓免焉

居 音姬 檀弓上 何居

蓋 戶獵反 檀弓上 子蓋言子之志於公乎

革 紀力反 檀弓上 夫子之病革矣

從 音恧 檀弓上 爾母從從爾

厭 于甲反 檀弓上 死而不弔者三畏厭溺

衡 華彭反 檀弓上 今也衡縫

稅 他外反 檀弓上 小功不稅

披 彼義反 檀弓上 設披

縱 音恧 檀弓上 喪事欲其縱縱爾

裨 蒲歷反 檀弓上 君即位而為裨

舍 音釋 檀弓下 有司以几筵舍奠於墓左

斯 音賜 檀弓下 我喪也斯沾

沾 音覘 檀弓下 我喪也斯沾

萋 音柳 檀弓下 設萋妻

封 彼驗反 檀弓下 斂般請以機封

追 音退 檀弓下 文子其中追然

耐 音能 禮運

故聖人耐以天下為一家

綦 音忌 禮器

夏父弗綦逆祀而弗止也

將 音牂 內則

炮取豚若將

接 讀為捷 內則

接以大牢

踐 音翦 玉藻

弗身踐也

言 反魚斤 玉藻

二爵而言言斯

辟 反婢支 玉藻

大夫素帶辟垂

屈 音闕 玉藻

君命屈狄

報 讀為赴 喪服小記

報葬者報虞

省 反仙善 大傳

省於其君

囷 音患 少儀

君子不食囷腴

提 反丁禮 少儀

離而不提心

敦 音純 樂記

樂者敦和

反 音及 樂記

武王克殷反商

適 讀為敵 雜記上

大夫訃於同國適者

稅 反他喚 雜記上

繭衣裳與稅衣纁衽為一

純 反側其 雜記下

皆爵弁純衣

差 反七何 喪大記

御者差沐于堂上

偽音惟 喪大記 加偽荒

盍音渴 坊記 相彼盍旦

移昌氏反 表記 衣服以移之

純音全 投壺 二筭為純

僂音六 大學 辟則為天下僂矣

緡音緜 大學 緡蠻黃鳥

卒音倅 燕義 庶子之卒

春秋

左氏傳

免音問 桓公五年 免而代之

瀆音豆 桓公十二年 盟于句瀆之邱

稅土活反 莊公九年 及堂阜而稅之

輅五嫁反 僖公二十年 輅秦伯

穀奴口反 僖公二十年 楚鬪穀於菟

斂音廉 僖公二十年 盟于斂孟

棺古患及 僖公二十八年 棺而出之

泚音雉 僖公三十二年 與晉師夾泚而軍

呼呼賀反 文公元年 呼役夫

鄆 音西 文公十六年 盟于鄆西

被 普皮切 襄公十四年 乃祖吾離被苫蓋

含 戶暗切 襄公十九年 而視不可含

封 求付反 襄公三十五年 封具

稅 讀為總 襄公二十七年 公喪之如稅服終身

羹 音郎 昭公十三年 不羹

苑 於元切 昭公二十年 苑何忌辭曰

黨 音掌 哀公十一年 俟於黨氏之溝

公羊傳

昧 亡結反 隱公元年 公及邾婁儀父盟于

來 力兮反 莊公五年 倪黎來來朝

悾 音希 成公十六年 出招邱悾矣

杙 勑丁切 成公十八年 盟于虛杙

鸛 音權 昭公二十五年 有鸛鶴來巢

穀梁傳

偵 都田反 僖公二十八年 為已偵矣

瘞 在禾切 襄公二十八年 宋公殺其世子瘞

九經補韻終

禮部韻以畧言人多隘之而議欲增也自元祐國
 子博士孫諤陳乞添收繼其後則黃啟宗有補韻
 吳棫有補韻補音毛晃有增韻張貴謨有韻畧補
 遺近世黃子厚蔣全甫則又各有論說然疎者隨
 韻補輯僅得一二詳者至盡採子史蒼雅方言欲
 增入二千六百五十五而難於行此禮部韻之所
 以至今未備也泳齋先生治衢之暇日揖任禮於
 柯山堂而語曰子見吾所纂九經補韻乎先生於
 書無不讀而以經為根源補韻之作凡九經中字

之假借音之旁通考訂分彙各疏其下若星象之
錯落於天而燦然以明平齋洪端明所謂杜門論
著佳哉者此也平齋欲著語而後弗果也日上之
朝而頒行於禮部使後世知國家之淑士以經則
豈但爲聲韻之助任禮敢寫平齋之志而繫於後
淳祐四年十一月初吉日門生文林郎充衢州州
學教授俞任禮謹題



