

НИВА



ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ
ЖУРНАЛЪ
ЛИТЕРАТУРЫ



XV г.
№ 5

ПОЛИТИКИ И СОВРЕМЕННОЙ ЖИЗНИ.

г. XXV
1894

Выходить еженедельно (52 № в год), съ приложениемъ 12-ти ежене. книгъ „Сборника“, содерж. соч. ДОСТОЕВСКАГО, 12 выпусковъ еженеделныхъ литературныхъ приложений, 12 №№ „Парижскаго модъ“ и 12 листовъ чертежей и выкроекъ.

Цена этого № 15 к., съ пер. 20 к.

Открыта подписка на „НИВУ“ 1894 г.

КОНТОРА ЖУРНАЛА „НИВА“ ВЪ С.-П.-БУРГЪ, НЕВСКІЙ ПР., Д. № 6.

ПОДПИСНАЯ ЦЕНА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ „НИВЫ“:

ОБЪЯВЛЕНІЯ
въ „НИВѢ“ принимаются за
страну нонпарель (1/2 шир.
стран.) въ Глав. Кон. Ред. по
1 руб. — Загран. для Франціи
у Agence Havas по 3 fr.; для
Австр., Герман. и Швейц. у Ru-
dolf Mosse по 2 марк 50 пф.

Безъ доставл. въ СПб . . . 5 р.
Съ доставкою въ СПб . . . 6 р. 50 к.

Безъ дост. въ Москвѣ чр. конг. обьявл. Н. Н. Печковской, Петровск. Торг. лав. . . 6 р.
Съ пересылкой въ Москву и другія города Россіи . . . 7 р.

Подписка въ РАЗСРОЧКУ на 1894 г. также принимается въ 2, 3 и 4 срока.

ПРИЛОЖЕНІЯ.
Особыя приложенія при „НИВѢ“ объявленія отъ торговыхъ домовъ принимаются для иногородн. и городскихъ подписчиковъ по особому соглашенію.

За границу: съ перес. въ Австрію, Германію, Францію, Италію и друг. госуд. 10 р.
На 1/2 года безъ дост. 1 р. 25 к., съ дост. въ П.-бургъ 3 р. 50 к., съ перес. иногор. 3 р. 50 к.
На 1/3 года безъ дост. 2 р. 50 к., съ дост. въ П.-бургъ 3 р. 50 к., съ перес. иногор. 3 р. 50 к.

Каждый новый подписчикъ получаетъ все вышедшіе №№ журнала со всеми приложеніями, книгой сочин. ДОСТОЕВСКАГО, выпускомъ „Литературныхъ приложений“ и проч.



Городъ Гродно. Рас 1. Видъ рѣки Нѣмана возлѣ Гродно.



Городъ Гродно. Рис. 2. Общій видъ центральной части города съ птичьего полета. По фот. грав. М. Рамевскій.

Развалины правосл. Софійскаго собора, сгорѣвшаго въ мѣс 1892 г. (бывшій Фарный костелъ, основ. королевой Бонной въ 1551 г.).

Замковая улица.

Фарный костелъ, основ. въ 1616 г. (искуптскій).

Монастырь Бригидокъ, осн. въ 1643 г. (католическій).

Правосл. женскій монастырь (бывшій Базиліанскій униатскій женскій монастырь.)

Бернардинскій костелъ, осн. въ 1695 г.

Правосл. Борисоглабскій монастырь (бывшій католическій женскій монастырь Бернардинскій, осн. въ 1620 г.).

Городъ Гродно

и послѣдній польскій сеймъ 1793г.

Очеркъ (съ 7 рисунками).

Губернскій городъ Гродно расположенъ по обонмъ берегамъ рѣки Нѣмана, подъ 53° 41' сѣверной широты и 41° 31' восточной долготы.

Въ давнія времена по берегамъ Нѣмана жило воинственное племя литовцевъ, а южнѣе, по рѣкѣ Нареву (около Бѣловѣжской пуши)—дикіе латыги, родственные литовцамъ.

Сюда были двѣ дороги изъ Руси: первая—изъ Двинска по Припяти и Шарѣ въ Нѣманъ, вторая—изъ Припяти по Муховцу и Бугу. Двигаясь по этимъ дорогамъ внутрь Литвы, русскіе князья строили по пути крѣпости и города. Такъ, въ эти отдаленныя времена были построены или заселены русскими—на первомъ пути города: Пинскъ, Слонимъ, Волковыскъ, на второмъ—Кобринъ, Брестъ (Верестье), Дрогичинъ, Бѣльскъ, Бряньскъ (Дебровскъ) и др. Къ этому же времени (XI и XII в.) относится возникновеніе города Гродна, построеннаго потомками Св. Владиміра на правомъ, холмистомъ берегу Нѣмана (по старинному русскому произношенію—Городна или Городень, т. е. крѣпость, окруженная рвомъ и огороженная деревянною стѣною). Русскій народъ, заселяя литовскую землю, съ теченіемъ времени роднился съ литовцами и мало-по-малу научилъ ихъ своему языку, испрѣдѣлалъ, своей христіанской вѣрѣ, своимъ обычаямъ. Въ стѣнахъ Гродненской земли встрѣчается много рѣкъ, мѣстечекъ и урочищъ, носящихъ чисто-славянскія названія, такъ напримѣръ: Дубисса, Русь, Россъ (притоки Нѣмана), Васильковъ *), Смоленца (урочище) и др., что указываетъ на колонизацію этихъ земель русскими славянами. Есть указанія **) на то, что Гродненская земля была достояніемъ киевскаго князя Владиміра Мономаха, и что онъ отдалъ это княжество въ приданое за своей дочерью—Агафьей, вышедшей замужъ за одного изъ волынскихъ князей—нагоевъ. Всевлада Давидовича, котораго лѣтоисчислѣ называетъ гродненскимъ княземъ. Этотъ князь умеръ въ 1142 году. Сыновья его—Ворисъ и Глѣбъ—были гродненскими князьями одинъ за другимъ почти до самаго татарскаго нашествія. Эти князья оставили по себѣ память въ Гроднѣ построеніемъ на правомъ берегу Нѣмана православнаго храма въ честь своихъ соименниковъ, Св. Бориса и Глѣба, дѣтей Св. Владиміра. Храмъ этотъ, развалины котораго (рис. 3) сохранились и до настоящаго времени, сталъ въ послѣдствіи называться Коложанскимъ ***).

150 лѣтъ спустя послѣ смерти Св. Владиміра, Гродно было уже городомъ, въ которомъ по древнимъ сказаніямъ было много каменныхъ православныхъ церквей. Въ 1185 г. церкваи

сдѣлались добычей пожара отъ молнии, но потомъ снова были возстановлены. Въ настоящее время нѣтъ даже возможности узнать мѣста, на которыхъ стояли многія изъ этихъ церквей: рука времени, а затѣмъ наплывшіе сюда враги русской вѣры,—уничтожили даже слѣды ихъ.

Народныя преданія сохранили память лишь о семи бывшихъ тогда въ Гроднѣ православныхъ церквяхъ. Въ первой половинѣ XIII столѣтія, во время татарскаго нашествія, въ Гроднѣ княжилъ Юрій Глѣбовичъ. Въ то самое время, когда Батый опустошалъ Русь, Венгрію и Польшу, одинъ изъ его военачальниковъ—Кайданъ ворвался въ Гродненское княжество, разорилъ всю страну и осадилъ столицу Юрія. При впаденіи въ Нѣманъ рѣки Городничанки, на лѣвомъ берегу ея, стоитъ одиноко высокой холмъ. Здѣсь въ XIII столѣтіи былъ деревянный замокъ, окруженный землянымъ валомъ и вооруженный сильнымъ гарнизономъ; это была единственная опора князя Юрія противъ полудикихъ варваровъ, присутствующихъ съ арміею къ рѣшительной осадѣ. Ни укрѣпленія, ни отчаянное сопротивленіе войска, воодушевленнаго мужествомъ своего храбраго князя, не могли спасти городъ отъ паденія.

Героическое сопротивленіе вызвало только ожесточеніе хищнаго непріятели: князь погибъ, войско истреблено, замокъ сожженъ, городъ былъ обращенъ въ груды развалинъ, а окрестности Гродна были опустошены огнемъ и мечемъ. Съ этихъ поръ городъ въ теченіе двухъ столѣтій подвергался постояннымъ разореніямъ и опустошеніямъ. Съ паденіемъ столицы пало и удѣльное Гродненское княжество.

Въ концѣ XIV вѣка Ягелло, великій князь Литовскій, желая на наследницѣ польской короны—Идвигѣ и, благодаря этому, былъ избранъ поляками въ Польскіе корони. Съ этого времени Польша и Литва стали составлять одно дуалистическое государство, которое управлялось однимъ и тѣмъ же королемъ, избираемымъ польскими и литовскими магнатами. Сдѣлавшись королемъ Польскимъ, нохъ именемъ Владислава II, Ягелло назначилъ удѣльнымъ княземъ Гродненскимъ своего родного брата Витовта Кейстутовича, который съ этого времени сталъ называться въ грамотахъ Dux Grodnensis.

Въ 1440 году въ корони Польскіе былъ избранъ Казиміръ Ягелловичъ (сынъ Ягелло I). Въ 1444 году Казиміръ, находясь въ Брестѣ, даровалъ городу Гроднѣ самоуправленіе.

Съ 1514 года Гродно вошло въ число собственно-королевскихъ мѣстъ и въ экономическомъ отношеніи находилось въ непосредственномъ вѣдѣніи королевы Бонны. Королева Бонна, будучи родомъ изъ Италіи, была ревностной католичкой; она заботилась о распространѣніи католицизма въ Гроднѣ и основала здѣсь первый костелъ въ 1551 году, въ царствованіе короля Сигизмунда II Августа.

Въ XVI вѣкѣ народонаселеніе Гродна было еще преимущественно православное. Въ инвентарѣ королевскими польскими чиновниками — сего указаніе на то, что въ Гроднѣ въ это время еще преимущественно православное. Въ инвентарѣ королевскими польскими чиновниками — сего указаніе на то, что въ Гроднѣ въ это время еще преимущественно православное.

*) Заплатный городъ Соловьевскаго уѣзда.

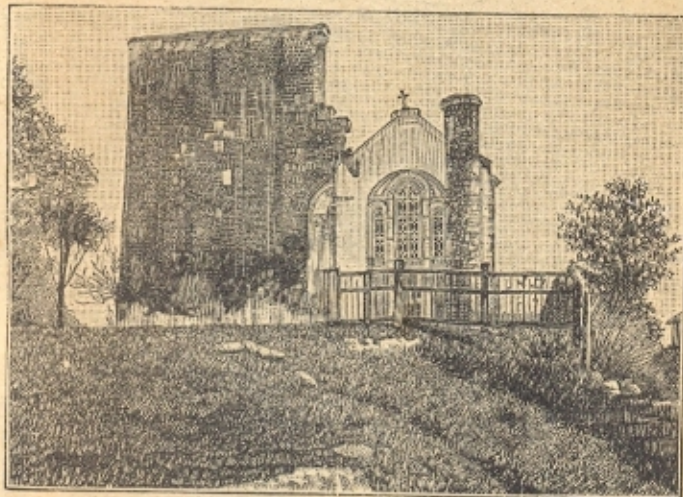
***) Полное собраніе русск. лѣтоп., т. II, гл. 6640, 6649 и 6676.

***) Великій князь литовскій—Витовтъ, во отцу послѣдній князь Гродненскій и Трокскій, во время войны съ Новгородомъ и Псковомъ въ 1361 году, разрушилъ псковскій пригородъ—Коложну, возна въ плѣнъ жителей его, поселивъ ихъ около Гродна, воздѣлывая Св. Бориса и Глѣба. Съ тѣхъ поръ мѣстность около этой церкви съ прилегающими къ ней селеніями этихъ колонистовъ (Переселы, Чашевляны, Русоты) стала называться Коложей. (Собр. русск. лѣтоп. т. III, Новгород. лѣтоп., годъ 1361).

было 7 церквей православныхъ. Въ концѣ XVI вѣка Гродно посетили папскіе легаты Гогенбергъ и Брунъ *).

Ограниченіи правъ православныхъ въ Литовско-Польскомъ государствѣ начинаются, собственно, гораздо раньше. Въ 1522 г. на Гродненскомъ сеймѣ было постановлено не допускать повѣрцевъ ни къ какимъ государственнымъ должностямъ. Однако, Сигизмундъ I, снисходя къ усиленнымъ просьбамъ сенаторовъ и другихъ русскихъ и литовскихъ вельможъ, постановилъ вышеозначенный законъ относиться только къ гражданскимъ должностямъ.

Въ 1569 году на Люблинскомъ сеймѣ Литва и Польша слились въ одно государство. Поляки получили въ литовско-рус-



Городъ Гродно. Рис. 3. Развалины Коложанской церкви.
По фот. грав. Шлиннеръ.

скихъ земляхъ всѣ права гражданства. Переселяясь массами въ Литву, поляки стали враждебно относиться къ русскимъ людямъ и исповѣдуемой ими православной вѣрѣ. Поселившись въ Литвѣ, поляки нарушили тѣ добрыя отношенія, которыя издавна установились между литовцами и русскими. Религиозная нетерпимость католиковъ къ православнымъ особенно увеличилась съ того времени, какъ въ Литвѣ появились иезуиты. Иезуиты появились въ Гроднѣ въ 1616 году. Немедленно по прибытіи сюда, они выстроили костелъ (рис. 2), а при немъ, въ прилегающемъ къ костелу зданіи — основали школу. Школа эта съ 1647 года стала носить названіе коллегіума. Въ половинѣ XVII вѣка въ Гроднѣ было уже 8 католическихъ костеловъ. Въ это время 6 католическихъ монастырей (рис. 2) открыли наступательныя дѣйствія противъ послѣдователей „Фотіевой ереси“. Тяжелыя времена настали тогда для православныхъ жителей Гродна! Церкви ихъ были закрыты или обращены въ унію; но и переходъ прихожанъ въ унію не всегда спасалъ храмы отъ окончательнаго разоренія.

Въ 1673 году Гродно было назначено мѣстомъ собранія обыкновенныхъ законодательныхъ сеймовъ, за исключеніемъ сеймовъ конвояціонныхъ (экстраординарныхъ), а также элекційныхъ (созываемыхъ для выбора новаго короля), которые собирались въ Варшавѣ. Первый гродненскій генеральный сеймъ былъ созванъ при королѣ Янѣ III Собѣскомъ подъ предѣлательствомъ Фридриха Сапты, литовскаго конюшаго. Сеймъ продолжался съ 15-го ноября 1678 года по 4-е апрѣля 1679 г.; на этомъ сеймѣ былъ утвержденъ Андрусковскій миръ съ Россіей и заключенъ союзъ противъ Турціи. Большая часть пословъ и сеймовыхъ депутатовъ разѣхались по домамъ до окончанія сейма, жалуются на неудовольствіе въ Гроднѣ, не успѣвшемъ еще обстроиться послѣ войны съ Россіей и Швеціей. Во время правленія Августа II, курфюрера саксонскаго (1696—1733), Польша въ союзѣ съ Россіей вела продолжительную войну со Швеціей.

Въ 1705 году Августъ II имѣлъ свиданіе съ Петромъ Великимъ въ Гроднѣ. По случаю прибытія царя Августъ созвалъ польскій сенатъ на великое собраніе (Wielka rada). Сенаторы одобрили соглашеніе съ Россіей и постановили принять самыя строгія мѣры противъ наггін Сапты, дѣйствовавшей противъ короля заодно со шведами. На этомъ собраніи польскихъ сенаторовъ былъ установленъ орденъ Бѣлаго Ордъ съ девизомъ: „pro fide, lege et rege“ ***). По окончаніи свиданія, Петръ Великій ухаживалъ изъ Гродна, оставивъ свои войска, стоявшія въ окрестностяхъ Гродна, подъ начальствомъ Августа II.

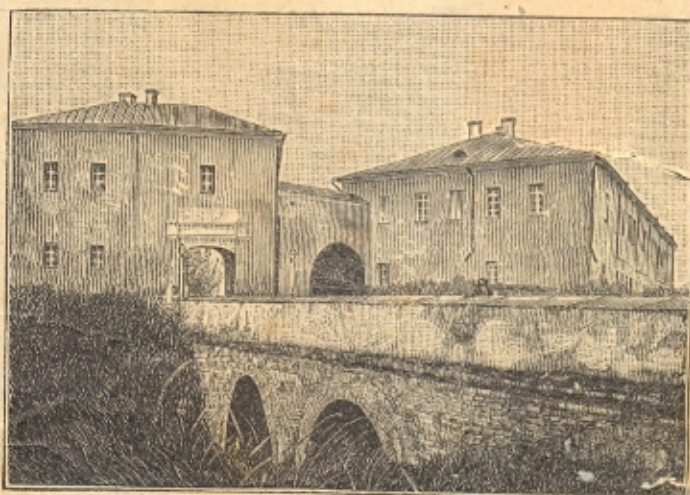
Сеймы собирались въ такъ-называемомъ нынѣ Старомъ замкѣ (рис. 4), построенномъ въ Гроднѣ королемъ Стефаномъ Ба-

торіемъ, на томъ самомъ мѣстѣ, гдѣ когда-то стоялъ деревянный замокъ русскаго князя Юрія Глѣбовича, сожженный татарами въ 1241 г. Баторій укрѣпилъ гору, на которой былъ построенъ замокъ, отдѣливъ ее глубокимъ ровомъ и перекинулъ черезъ ровъ большой деревянный мостъ на пяти каменныхъ быкахъ. Мостъ охранялся большими воротами, за которыми на лѣвой сторонѣ находилась каменная тюрьма съ тремя засовами и внутреннимъ замкомъ. Далѣе находился королевскій дворецъ, окруженный садомъ и имѣвшій нѣсколько выходовъ.

Вслѣдствіе того, что сеймовые депутаты часто жаловались на тѣсноту помѣщенія въ Старомъ замкѣ, Августъ II, приказавъ построить вблизи Старого, — Новый замокъ (рис. 5). Въ Новомъ замкѣ особенно были замѣчательны обширностью и великолѣпнѣмъ залы: сенаторская, депутатская, общаго собранія, канцелярія или дворцовая церковь; вокругъ этого замка было построено много красивыхъ каменныхъ зданій для канцелярій, службъ, сараевъ и конюшенъ.

Въ 1775 году польское правительство, согласно ходатайству гродненскихъ дворянъ, перенесло въ Гродно „Русскую палату“ (сессія Литовскаго гражданского трибунала), которая раньше заседала въ Минскѣ и Новогрудкѣ. Литовскій трибуналъ былъ учрежденъ въ 1581 году Стефаномъ Баторіемъ и представлялъ изъ себя высшее апелляціонное судилище, опредѣленія котораго имѣли силу сеймовыхъ постановленій, и отменить которые не могъ даже самъ король. Судьи трибунала избирались на одинъ годъ, по одному изъ каждого воеводства. Также въ Гродно были перенесены съ 1764 года засѣданія Литовской казенной комиссіи, которая раньше именовалась казенныхъ трибуналомъ и заседала въ Минскѣ, Вильнѣ и Новомъ Гроднѣ. Въ этой комиссіи предѣлательствовалъ великій казначей (подскарбій) княжества Литовскаго, а комиссаровъ выбирали на сеймѣ изъ числа сенаторовъ и военныхъ чиновъ.

Въ 1782 году надворнымъ подскарбіемъ великаго княжества Литовскаго и вмѣстѣ съ тѣмъ гродненскимъ старостой сдѣлался Антоній Тизенгаузъ. Этотъ государственный членъ имѣлъ важную роль въ исторіи развитія благосостоянія города Гродна. Онъ въ короткое время отстроилъ заново городъ, украсивъ его новыми зданіями. Въ продолженіе своей десятилѣтней дѣятельности, онъ сдѣлалъ Гродно средоточіемъ промышленности и просвѣщенія всей Литовской Руси. Заботясь о процвѣтаніи въ Гроднѣ наукъ и знаний, Тизенгаузъ открылъ въ городѣ слѣдующія учебныя заведенія: 1) Школу бухгалтеріи и счетоводства, завѣдываніе которою было поручено Барановичу, извѣстному литовскому счетоводу. 2) Ветеринарное училище, преобразованное впоследствии въ медицинскій институтъ, которымъ завѣдывалъ Жильбертъ изъ Монпелье. При институтѣ устроены были ботаническій садъ, библиотека, музей естественной исторіи и особое отдѣленіе новьянаго искусства. 3) Школу земледѣльчествъ съ образцовымъ хозяйственно-административнымъ отдѣленіемъ. 4) Строительное училище подъ руководствомъ архитектора Сакко. 5) Кадетскій корпусъ для образованія русскаго и литовскаго



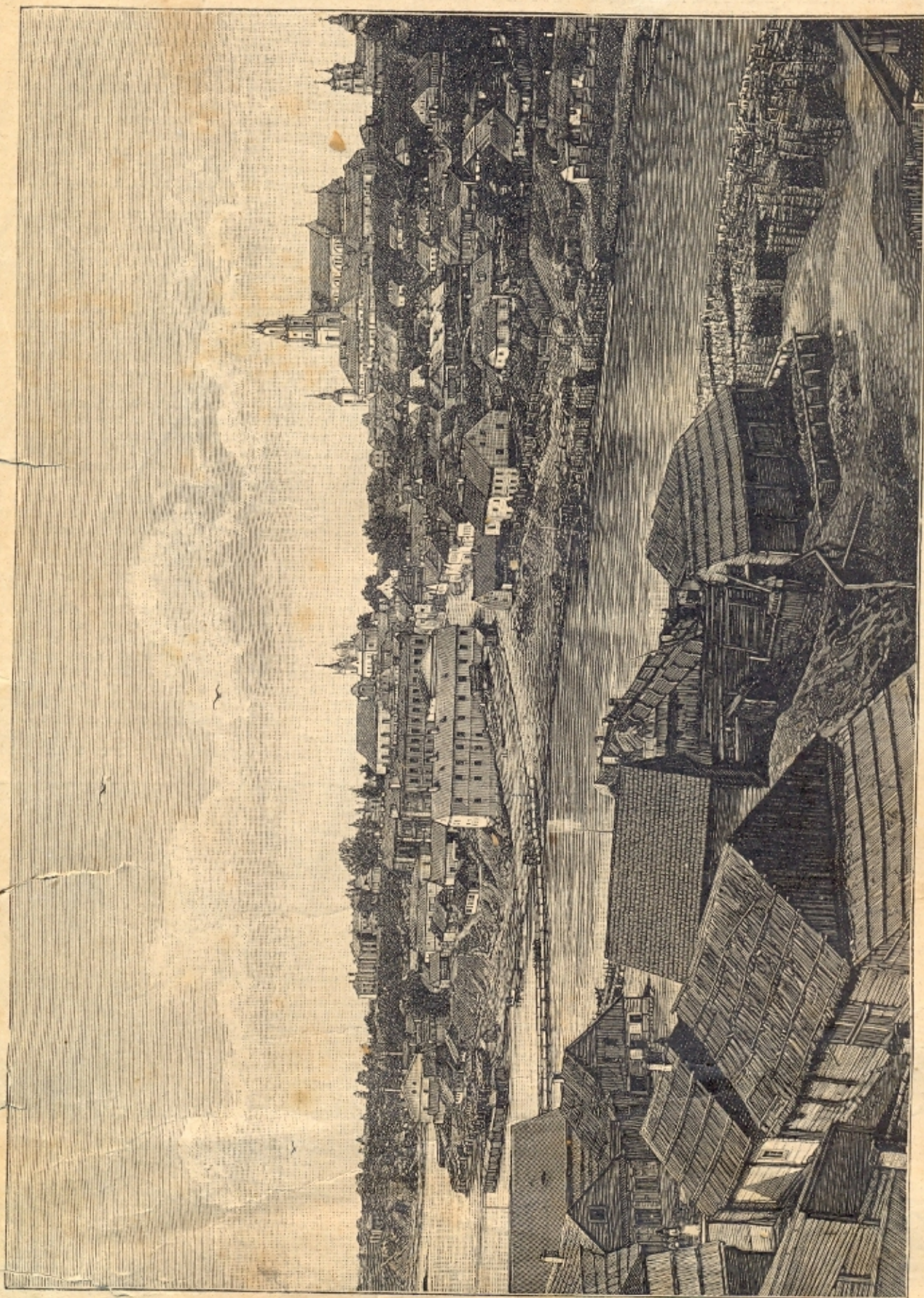
Городъ Гродно. Рис. 4. Сохранившійся флигель „Стараго замка“.
По фот. грав. Шлиннеръ.

юношества подъ руководствомъ полковника Фрельха. Для изученія новѣйшихъ улучшеній и усовершенствованій въ агрономіи, Тизенгаузъ отправилъ на 3 года въ Англію нѣкоего Довларовича, для ознакомленія съ состояніемъ агрономіи въ Англіи; устроилъ въ Гроднѣ образцовое сельско-хозяйственное управленіе для имѣній Гродненской экономіи; изъ-за границы завозилъ образцовыя породы скота для улучшенія мѣстныхъ породъ во всемъ краѣ. Заботясь объ оживленіи торговли и промышленности, Тизенгаузъ учредилъ въ Гроднѣ первую

*) Civitates orbis terrarum. Кельнъ. 1572.

***) Орденъ, доминиканца, францисканца, бернардина, брэгитты, мармелита, законъ и царя. Орденъ Бѣлаго Ордъ, по раздѣленіи Польши, былъ въ числѣ русскихъ орденовъ.

*) Управленіи королевскихъ имѣній.



Городъ Гродно. Общій видъ. По фот. граф. Рамевскій.



Князь Михаилъ Тверской, покидая міръ, угощаетъ нищую братію въ своихъ палатахъ.
 Огн. рис. (собств. "Нивы") к. в. Лебедева, грав. Мульгаповскій.

во всей Литвѣ купеческую контору, подъ управленіемъ Якова Бекю; контора эта вскорѣ приобрѣла весьма значительный кредитъ за границей; главною ея задачею былъ обихватъ сырыхъ продуктовъ, составлявшихъ богатство Литвы (варшавскій хлѣбъ, пенька, дерево) на иностранные продукты, а также на материалы, безъ которыхъ не могли обойтись гродненскія фабрики: полотняная, суконная, металлическихъ издѣлій и экипажная. Кромѣ того, благодаря Тизенгаузу, въ Гроднѣ были открыты заводы смоляные, дегтярные, поташные, желѣзные и льсошпальные.

Далѣе Тизенгаузъ привелъ въ порядокъ гродненскую типографію, оставшуюся послѣ закрытія Іезуитскаго ордена, и устроилъ при ней словолитню для изготовленія мѣдныхъ литеръ; словолитня эта въ короткое время снабжала виленьскія и варшавскія типографіи литерами. Въ типографіи же Тизенгауза печаталась первая во всемъ Западно-русскомъ краѣ газета *).

Не былъ имъ забытъ и театръ: была устроена постоянная драматическая труппа, открыто училище балета, первое во всей Рѣчи Посполитой; составленъ былъ оркестръ, для котораго, равно какъ и для балетной труппы, главный концертъ поставляли экономическіе крупнотные крестьяне; впоследствии всю эту труппу Тизенгаузъ подарилъ королю Станиславу-Августу IV, который и отпустилъ артистовъ на волю; но еще долгое время приводили въ восторгъ своими представленіями даже варшавскую публику, публаванную разноглаголющими артистами.

Тизенгаузъ умеръ въ Варшавѣ 31 марта 1785 года; но дѣятельность его была прекращена еще нѣсколькими годами раньше похилою его воли. Магнаты—вожаки старопольской партіи—въ нѣкоторыхъ мѣропріятіяхъ Тизенгауза видѣли попытку испровергнуть существовавшій тогда политическій и общественный строй; кромѣ того, Тизенгаузъ, благодаря своему крутому и неуживчивому характеру, вооружилъ противъ себя также русскаго посла въ Варшавѣ, Штакельберга. Между тѣмъ секретари Тизенгауза и нѣкоторые чиновники его канцеляріи, особенно, нѣкій Богомолецъ, на которыхъ Тизенгаузъ полагался какъ на самого себя, допустили разныя злоупотребленія. Благодаря этимъ обстоятельствамъ, король послѣ неудачной попытки отстоять Тизенгауза на сеймѣ въ Гроднѣ, въ 1784 году, долженъ былъ его уволить отъ должности управляющаго королевскими издѣліями Гродненской экономіи; впрочемъ, знаніе надворнаго подскарбія великаго княжества Литовскаго Тизенгаузъ носилъ до самой смерти.

Учебныя заведенія, открытыя Тизенгаузомъ, были закрыты по случаю наступившаго послѣ его смерти бурнаго періода въ исторіи Рѣчи Посполитой; главнѣйшее изъ нихъ—медицинскій институтъ, около 1781 года, былъ перенесенъ въ Вильну, и впоследствии послужилъ основою для медицинскаго факультета, открытаго при Виленьскомъ университетѣ; богатѣйшая бібліотека института перешла въ распоряженіе ордена доминиканцевъ, въ рукахъ которыхъ находилось все тогдашнее образованіе; эту бібліотеку орденъ передалъ школь-

никовъ времени Тизенгауза, остался еще, такъ-называемый, Тизенгаузовскій дворецъ (нынѣ губернаторскій домъ въ Гроднѣ), съ прилегающимъ къ нему садомъ (рис. 6).

Ровно сто лѣтъ тому назадъ, въ 1793 году, въ Гроднѣ собрался послѣдній польскій сеймъ, созданный русскими и прусскими правительствами для того, чтобы скрѣпить формальнымъ и торжественнымъ актомъ произведенный ими второй раздѣлъ Польскаго государства. По этому раздѣлу Россія получила Волынь, Подолію и Кіевскую губернію, а къ Пруссіи отошли города: Гданскъ (Данцигъ) и Торнъ съ ихъ округами и часть Великой Польши. Всѣ земли, отходящія къ Россіи, а также значительная часть прочихъ владѣній Рѣчи По-



Городъ Гродно. Рис. 6. Губернаторскій домъ, бывшій дворецъ Тизенгауза. По фот. грав. Шлипперъ.

сполитой, за нѣсколько мѣсяцевъ до открытія сейма, были уже заняты русскими войсками.

Пруссія, со своей стороны, также ввела войска въ отходящія къ ней области, и ко дню открытія зашедшаго сейма фактически владѣла ими.

Въ это время посланникомъ Россіи при Варшавскомъ дворѣ былъ Яковъ Евфимовичъ Сиверъ, начальникомъ же русскихъ войскъ, расположенныхъ въ Польшѣ,—генераль-аншефъ Игельстромъ и Кретениковъ, а послѣ его смерти Тутольмишъ. Посланникомъ Пруссіи былъ въ это время Бухгольдъ, а начальникомъ прусскихъ войскъ въ Польшѣ—генераль Мелендорфъ. Императрица Екатерина II избрала Гродно мѣстомъ для предпологаемаго сейма 1793 года, имѣя въ виду то обстоятельство, что въ Гроднѣ, занятомъ русскими войсками, будетъ удобнѣе вліять на сеймовыхъ депутатовъ. Станиславъ-Августъ, послѣдній король Польши, всѣми силами старался отказаться отъ поѣздки на сеймъ; въ концѣ концовъ онъ согласился, послѣ того, какъ русскій и прусскій посланники пообѣщали заплатить его долги (король былъ долженъ одному банкиру Теннеру 1566,000 червонцевъ или болѣе 30,000,000 польскихъ злотыхъ, не считая суммъ, должныхъ другимъ банкамъ).

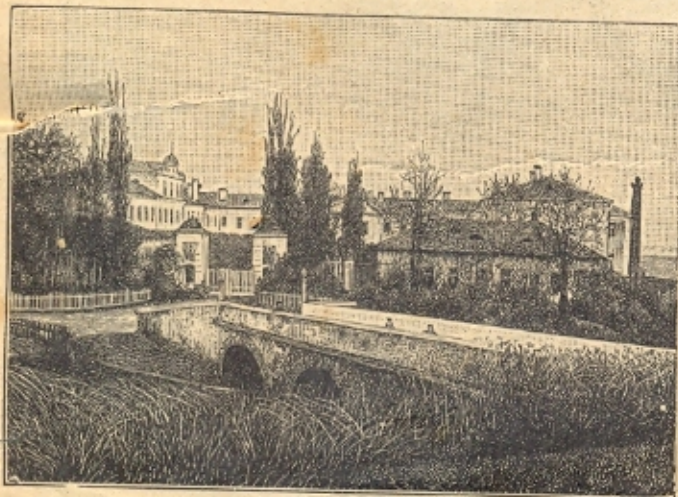
8-го марта Сиверъ отправился изъ Варшавы; 21-го марта онъ уже въѣхалъ въ Гродно при громѣ пушекъ и большомъ стеченіи народа. Въ Гроднѣ Сиверъ остановился въ трехъ-этажномъ домѣ Салты (нынѣ домъ Бремана). Самъ Сиверъ помѣстился во второмъ этажѣ, подвальный этажъ былъ занятъ хозяйственными помѣщеніями, а третій этажъ (18 комнатъ) отвѣлъ для чиновниковъ посольства.

10-го апрѣля король Станиславъ-Августъ прибылъ въ Гродно. Для Сивера и Бухгольда было очень важно добиться избранія такихъ депутатовъ (пословъ), которые рѣшились бы подписать на сеймѣ всѣ требованія Россіи и Пруссіи.

Во время производствъ выборовъ Сиверъ и Бухгольдъ разослали во всѣ концы Рѣчи Посполитой своихъ агентовъ, снабдивъ ихъ значительною суммою для покупки голосовъ мелкой шляхты. Несмотря на всѣ предосторожности, принятыя одновременно Сиверомъ и Бухгольдомъ, когда сеймовые депутаты собрались въ Гроднѣ, оказалось, что въ числѣ ихъ избрано нѣсколько лицъ, враждебныхъ русскому правительству.

Въ понедѣльникъ, 6-го іюня 1793 года, послѣ обѣдни въ замковой капеллѣ, депутаты собрались въ Посольскую избу, находившуюся тутъ же въ замкѣ. Графъ Анквичъ, депутатъ краковскій, первый по старшинству, открылъ сеймовое засѣданіе рѣчью, послѣ которой предложилъ собранію выбрать сеймового маршала. Маршаломъ былъ выбранъ коронный подчашій Станиславъ Вѣлискій, депутатъ варшавскій.

9-го іюня маршалъ Вѣлискій доложилъ собранію о полученіи отъ посланниковъ русскаго и прусскаго тождественныхъ по формѣ и содержанію нотъ, въ которыхъ предъявлено требованіе, чтобы сеймъ назначилъ делегацию, которая была бы уполномочена вести переговоры и заключить тракт-



Городъ Гродно. Рис. 5. «Новый замокъ»—мѣсто послѣдняго польскаго сейма 1793 г. По фот. грав. Шлипперъ.

основанной имъ въ 1797 году. Астрономическіе, физическіе и механическіе инструменты достались частью Виленьской обсерваторіи (сгорѣвшей лѣтъ 20 тому назадъ), а ботаническія коллекціи были переданы Виленьскому университету. Фабрики, основанныя благодаря Тизенгаузу, поемному прекратили свою дѣятельность; о нихъ лишь упоминаютъ маленькіе оригинальные домики, построенные нвоземными рабочими, влѣзавшими Тизенгаузомъ, на Садовой улицѣ. Кромѣ этихъ памят-

* Gazeta Cr.

таты съ двумя соседними державами объ уступкѣ земель. Противъ этого предложенія прежде всего возсталъ король и произнесъ по этому поводу патриотическую рѣчь. Вебъ пришла къ ней восторгомъ; даже подкупленные депутаты, которые видѣли въ ней препятствіе къ скорѣйшему осуществленію сейма, считали нужнымъ громкими кликами выказать свой патриотизмъ. 10-го іюня сеймъ приступилъ къ обсужденію погъ посланничества, а на другой день былъ составленъ уже отвѣтъ. Отвѣтъ русскому посланнику былъ составленъ въ уклончивыхъ выраженіяхъ; сеймъ обращался къ справедливости и великодушію императрицы и просилъ точное опредѣленіе цѣль делегаціи. Нога прусскому послу была составлена въ выраженіяхъ болѣе энергичныхъ: сеймъ, не вида никакого повода къ занятію земель прусскими войсками, требовалъ очистить край.

13-го іюня въ сеймѣ получился отвѣтъ обоимъ посланничествъ, которые въ короткихъ и сильныхъ выраженіяхъ требовали назначенія делегаціи съ надлежащими полномочіями. Начался оживленныя пренія. Посолъ Александровичъ, увлеченный своимъ собственнымъ краснорѣчіемъ, воскликнулъ: „Государь! веди насъ, и мы за тобою послѣдуемъ!“ Король, забывъ, что двѣ трети земель Польни заняты русскими и прусскими войсками, обѣщала противиться всякому проекту отчужденія земель отъ Польни. Прошло нѣсколько дней въ бесплодныхъ преніяхъ. Неожиданное сопротивленіе короля и сейма Сиверсъ приписывалъ вліянію Австріи, которая была недовольна тѣмъ, что ее не привлекли къ участію въ разделѣ Польни. Въ виду всѣхъ этихъ обстоятельствъ Сиверсъ употребилъ нѣкоторая сильныя мѣры, чтобы подѣйствовать на короля и вождей оппозиціи; онъ наложилъ секестры на королевскія экономіи, прекратилъ всѣ переговоры съ варшавскими банкирами относительно уплаты королевскихъ долговъ и наложилъ запрещеніе на имѣніе Тышкевича, маршала Литовскаго; 18-го іюня арестовалъ семерыхъ, наиболее безпокойныхъ депутатовъ, но на слѣдующій день приказалъ отпустить ихъ на свободу. Впрочемъ, два сеймовые посла были высланы въ нѣмѣніи. 6-го іюня послы получили отъ генерала Ожаровскаго, начальника польскихъ войскъ, извѣстіе, что пруссаки вступили въ воеводства Краковское и Сандомирское, и тамъ требуютъ фуража. Извѣстіе это подѣйствовало: 28-го іюня дано полномочіе послать делегаціи, хотя въ делегацію эту король, лавировавшій между противоположными рѣшеніями, назначилъ 30-го іюня 14 лицъ, которые далеко не все сочувственно относились къ Россіи. 2-го іюля начались засѣданія депутаговъ делегаціи. Сиверсъ прочиталъ на французскомъ языкѣ проектъ договора, секретарь, велѣвъ за тѣмъ, прочелъ его въ польскомъ переводѣ. Въ проектѣ заключалось предложеніе скрывать уступку Россіи тѣхъ земель, о которыхъ была рѣчь въ погѣ 27-го марта. Началось обсужденіе проекта. Цѣлые дни проходили въ бесплодныхъ словопреніяхъ. Говорились патриотическія рѣчи; ораторы, въ пылу своего энтузіазма, выражали готовность скорѣе пожертвовать своимъ имѣніемъ и свободою, чѣмъ подписать хотя бы малѣйшую уступку. Друзья Россіи хранили глубокое молчаніе вмѣстѣ съ королемъ.

Сиверсъ представилъ сейму нѣсколько энергическихъ погъ; кромѣ того, онъ произвелъ давленіе на партію Коссаковскаго, состоявшую изъ депутаговъ Литвы. Въ засѣданіи сейма 6 іюля король произнесъ рѣчь, въ которой сообщалъ сейму покориться печальной необходимости, но Полну еще большихъ бѣдствій. По большинствомъ 64 голосовъ противъ Баржевскаго, т. е. судьба Польни б. Елатеріны, и разрѣ...

таться на договоры, заключенные съ Пруссіей, и записать проектъ въ книгу сейма.

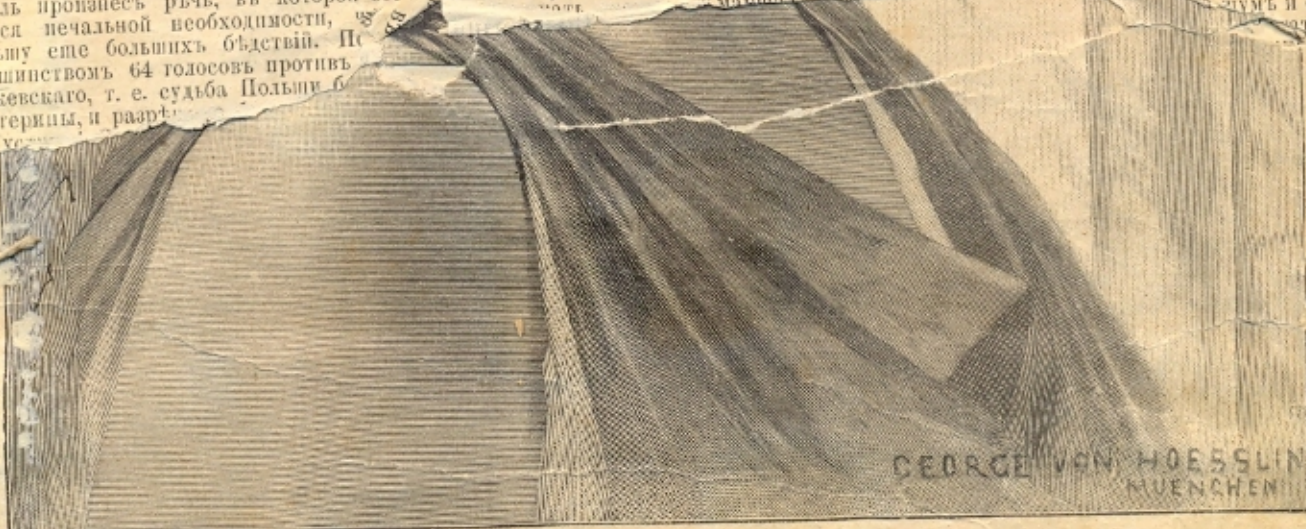
16-го августа, Адамъ Подгорскій, депутатъ, состоявшій на жалованьи у Пруссіи, внесъ проектъ о назначеніи делегаціи съ надлежащими полномочіями для переговоровъ съ Пруссіей. Но наобрненіе его уже было извѣстно многимъ депутатамъ, такъ что не успѣлъ онъ открыть ротъ, какъ со всѣхъ сторонъ послышались крики и ругательства: „прусскій слуга! Имѣй смѣлость! Подгорскій пока должешъ быть отступитъ. Другой посоль-Шидловскій предложилъ предать Подгорскаго суду сейма, а проектъ соглашенія съ Пруссіей.

17-го августа опять была получена настойчивая пога обоимъ посланничествъ. Во время засѣданія, Подгорскій опять внесъ проектъ о соглашеніи съ Бухгольцемъ; опять требовалъ предація его суду. Начинаютъ обвинять Подгорскаго въ подкупности и измѣнѣ. 18-го августа, во время оживленныхъ преній, вошелъ въ залъ сейма Подгорскій. На него со всѣхъ сторонъ послышались ругательства; въ концѣ концовъ онъ былъ вытолкнутъ воиъ изъ залы. Въ коридорѣ публики, удаленная изъ залы, подвергла его новымъ оскорбленіямъ.

По настоянію Бухгольца, Сиверсъ 22 августа рѣшился на самыя энергическія мѣры: онъ приказалъ генералу Раутенфельду занять выходы изъ города и главныя улицы; окружилъ солдатами замокъ, гдѣ проходила засѣданія сейма, на дворѣ и въ коридорахъ разставилъ сильную стражу. Самъ генералъ и въ коридорѣхъ разставилъ сильную стражу. Самъ генералъ-майоръ Раутенфельдъ съ 12 офицерами помѣстился внутри сеймоваго зала. Сеймовые депутаты безпретатвенно впускались въ залъ, но, разъ вышла, никто не выпускался обратно. Сеймъ отиравилъ депутацію къ Сиверсу съ протестомъ противъ введенія въ замокъ войскъ. По просьбѣ депутаціи, Сиверсъ удалил изъ замка солдатъ и офицеровъ; впрочемъ, генералъ Раутенфельдъ остался въ залѣ. Сиверсъ отдалъ приказъ не выпускать никого изъ засѣданія, прежде, чѣмъ будетъ рѣшено въ вопросѣ объ уступкѣ провинцій. Наконецъ, сеймъ согласился на эту уступку, но только съдѣлалъ къ проекту нѣкоторыя добавленія.

8-го сентября прискакалъ изъ Берлина курьеръ съ извѣстіемъ, что прусское министерство рѣшительно отказалось согласти на добавочные пункты прускаго договора. Въ виду этого Сиверсъ и Бухгольцъ подали 2 тождественныя ноты, въ которыхъ требовали немедленнаго утвержденія прускаго трактата безъ всякихъ добавленій. По приказанію Сиверса, генералъ Раутенфельдъ, 12 сентября, арестовалъ четырехъ наиболее пылкихъ ораторовъ оппозиціи. Два баталіона окружили замокъ, въ воротахъ были поставлены четыре пушки; подлѣ нихъ стояли артиллеристы съ готовыми фитилями. Пушечь въ 50 человѣкъ сталъ во дворѣ. Въ сеймовый залъ въ 5 часовъ пополудни, вошелъ генералъ Раутенфельдъ съ адъютантами, въ парадной формѣ, съ орденами.

Когда явился король, начался пренія о томъ, открывать ли засѣданіе, такъ какъ посольская изба окружена войсками. Рѣшительнѣе еще разъ отпраивтъ депутацію къ посланнику Сиверсу для ходатайства объ удаленіи войскъ изъ замка. Посланникъ объявилъ, что войска не удалятся до тѣхъ поръ, пока не будетъ принято проектъ договора съ Пруссіей, и что у генерала Раутенфельда имѣются на этотъ счетъ особыя инструкціи. Послѣ этого въ залѣ воцарилось глубокое молчаніе. Нѣсколько минутъ спустя послышались звуки прускаго марша. Войска вошли въ залъ, и послышались звуки прускаго марша. Войска вошли въ залъ, и послышались звуки прускаго марша. Войска вошли въ залъ, и послышались звуки прускаго марша.



Молодая римлянка. Съ карт. Гесселина, грав. Фридауфъ.

тысячъ, такъ рубамъ пома...
качества любимыя...
и будетъ бла...
дульда...
розно за...
за весь къ

сѣданіе. Депутаты вставали, молча, и другъ за другомъ уходили изъ залы засѣданія, отирая слезы.

Пруссія приобрѣла пространство въ 1061 кв. миль и около полутора милліона жителей. Затѣмъ сеймъ занялся внутренними дѣлами Польши. Важнѣйшимъ дѣломъ сейма было заключеніе вѣчнаго союза съ Россіей. Этотъ союзъ предложилъ заключить депутатъ Анквичъ, который въ рѣчи 17 сентября доказывалъ, что спасеніе Польши — въ этомъ союзѣ, и что только на покровительство могущественной Россіи и можетъ опереться Рѣчь Посполитая. Проектъ соглашения съ Россіей былъ принятъ единогласно 5-го октября. Воцарилась видимая дружба между русскимъ посланникомъ и поляками. Король обнималъ Сиверса и говорилъ ему: „Слава Богу, теперь мы друзья!“ Обѣдъ слѣдовалъ за обѣдомъ, балъ за баломъ. Не говоря о посланникѣ, даже генералъ Раутенфельдъ угодилъ въ клубъ обѣдомъ депутатовъ, съ которыми такъ еще недавно столь сурово обошелся во время „нѣмого засѣданія“. По договору съ Россіей, обѣ державы обязались помогать другъ другу всѣми своими силами; но право командованія соединенными силами принадлежало той державѣ, у которой окажется больше войска; слѣдовательно, польскія войска должны были оказываться подъ начальствомъ русскаго главнокомандующаго. Четыре добавочные пункта разрѣшали свободное вступленіе и пребываніе русскихъ войскъ во владѣніяхъ Рѣчи Посполитой. 12 ноября назначено было послѣднее (по счету — сто первое) засѣданіе сейма. На этомъ засѣданіи была принята

присяга постоянного совѣта съ его маршаломъ Анквичемъ во главѣ. Засѣданіешло дѣлую почъ. Былъ уже девятый часъ утра слѣдующаго (13-го ноября) дни, когда собраніе встало, отправилось въ замковую капеллу и отслужило тамъ благодарственный молебень, на которомъ было пропѣто: „Te Deum laudamus“.

Такимъ образомъ, этотъ сеймъ (послѣдній по счету) продолжался 5 мѣсяцевъ и 6 дней. Депутаты разъѣхались по домамъ. Многие изъ нихъ уже въ это время готовили возстаніе и войну противъ Россіи; вскорѣ потомъ послѣдовалъ взрывъ польскаго патриотизма, возбужденный извѣстными Костюшко. 28 сентября произошла битва при Мацѣвицахъ; 24 октября 1794 года. Послѣ капитуляціи король былъ отправленъ въ Гродно, гдѣ и помещенъ въ Новомъ замкѣ 2 января 1795 года. Здѣсь же, въ этомъ же замкѣ, онъ подписалъ свое отреченіе отъ престола, 15 февраля 1797 года.

На основаніи третьяго и послѣдняго раздѣла Польши, Гродно вошло въ составъ Россійской Имперіи и по Высочайшему указу 14 декабря 1795 года было присоединено къ Слонимской губерніи. Затѣмъ, 8 августа 1796 года, Высочайше повелѣно приуготовить къ устройству въ Гроднѣ общій городской положеніи 1785 года.

9 сентября 1801 года послѣдовалъ Высочайшій указъ объ образованіи Литовско-Гродненской губерніи съ главнымъ городомъ Гродно.

Гартюфочка.

Великосвѣтская повѣсть

Гр. Е. А. Салиаса.

(1799 г.)

XIV.

Съ ранней зари вдоль обонхъ береговъ Оки зачернѣлъ, закопшился и замулъ народъ. Все село и сосѣднія деревни опустѣли и всѣ рабы барина Ильи Ильича побросали дома, чтобы придти „хоть тѣло разыскать для честнаго погребенія“.

Сомнѣнія въ несчастіи быть не могло уже, но и въ успѣшномъ розыскѣ тоже было сомнѣніе. „На дугѣ“ или на заворотѣ Оки, гдѣ въ нее впадала небольшая, но быстрая рѣчка въ крутыхъ берегахъ стояли всегда барки со всякой всячиной. И когда кто въ этомъ мѣстѣ тонулъ, то почти всегда пропадалъ безслѣдно.

— Засосало! объяснялъ народъ.

Сыпучій мелкій песокъ постоянно измѣнялъ дно и плесь рѣчки, ибо на него влило быстрое теченіе и присутствіе барокъ. Случалось часто, что мѣсто, гдѣ было по колѣна воды, чрезъ одну ночь становилось глубиной, и наоборотъ. Утопленниковъ часто подтягивало подъ барки, и когда имая свлечется съ мѣста, то на поверхность

ры имъ теперь нуженъ, если не ихній, то и ничей. Кому они принадлежатъ, того нѣтъ... Въ такихъ случаяхъ русскій человекъ или грабитъ, или ни къ чему не прикасается, свято чтя право покойника. Лица всѣхъ обитателей дома были будто не тѣ, и всѣ были неузнаваемы. Легче всѣхъ было, конечно, дворовымъ. У нихъ найдется повый владыка по закону, и будетъ, попрежнему, кровъ и хлѣбъ. Но приживальщики и приживалки ходили или бродили, какъ потерянные. Они всего лишились вмѣстѣ съ бариномъ Брадинымъ. На нихъ надвигалась гроза — необходимость работать.

— Хорошо, если барышня наследница Покровскаго? сказала кто-то. — А если дальній какой сродственникъ покойнаго, невѣдомый никому, изъ столицы.

И весь день, покуда крестьяне усердно и любовно искали тѣло барина для погребенія, дворня сидѣла въ людскихъ и переднихъ праздно и, вспоминая, перечисляла разныхъ дальнихъ родственниковъ барина, могущихъ оказаться наследниками.

Быть одинъ Питерѣ и военный генералъ по въ Москвѣ, совѣтъ бѣдые: одинъ другой землемѣръ. Быть одинъ Быть одинъ

риаломъ Анквичемъ
 въ уже девятый частъ
 года собраніе воста-
 отслушало тамъ бла-
 было пропѣто: „Те-
 тѣ по счету) продол-
 ѣхались по домамъ.
 товили возстаніе и
 погсѣдовальъ взрывъ
 стнымъ Костюшко.
 вѣдахъ; 24 октября
 квинтулицию 26 ок-
 въ былъ отправленъ
 въ замкъ 2 января
 ропъ подписать свое
 года.
 на Польши, Гродно
 по Высочайшему
 явлено къ Слонимъ.
 Высочайше пове-
 въ общихъ присут-
 ложенія 1785 года.
 чайшій указъ объ
 съ главнымъ го-

ій, то и ничей.
 Въ такихъ слу-
 или ни къ чему
 ника. Лица всѣхъ
 сь были незна-
 ровымъ. У нихъ
 будетъ, попреж-
 щики и прижи-
 нные. Они всего
 нымъ. На нихъ
 ботать.
 на Покровскаго?
 кой сродствен-
 въ столицы.
 цю и любовно
 дворя сидѣла
 споминная, пере-
 овъ барина, мо-
 и генераль по
 бдны: одинъ
 б. Былъ оди
 ть одинъ



Молодая римлянка. Съ карт. Гесселина, грав. Фрисауфъ.

м. тысячь, такъ губамъ пома-
 въ качествѣ любими- ко одинъ Лувръ
 ей и будетъ бла- грав. (собо) розно зѣ
 за весь кр

Ант.
 ботъ
 въ
 20 р.
 и на
 Окта
 Ба

деть, пожалуй, въ другія руки по закону, а такихъ имѣній и вотчинъ у Браздина было много, — по Покровское, его любимое, ужь, конечно, перейдетъ къ барышнѣ, его любимицѣ. А между тѣмъ, теперь этотъ слухъ, это убѣжденіе вдругъ приняла почему-то иной оттънокъ, стали сомнительными.

Поѣздка барина въ Москву, его отношенія съ племянницей по возвращеніи — заставили всѣхъ иначе взглянуть на Любовь Андреевну. Да, наконецъ, самая смерть Ильи Ильича. Какая она? Нечаянная? Умышленная?

— Да, братцы. Страшно это самое дѣло понять! сказалъ Аникѣй въ ту же ночь и всѣхъ удивилъ и будто надоумилъ въ усадьбѣ.

Разумѣется, всѣмъ въ Покровскомъ стало чудиться что-то загадочное въ происшествіи, никто не могъ примириться съ мыслью о простомъ несчастіи.

Дворянъ и крестьянъ, конечно, жалѣли добраго барина, но это чувство заглушалось другимъ — страхомъ и заботой о своей судьбѣ.

— Чьи мы будемъ? не сходило съ языка ихъ.

Болѣе всѣхъ другихъ былъ пораженъ событіемъ человѣкъ, который при жизни Браздина, казалось, относился къ нему совершенно равнодушно. Это былъ его побочный сынъ.

Николаша пробродилъ двое сутокъ по обоимъ берегамъ рѣки, почти не ѣвши и не спавши; за нимъ по слѣдамъ бродила и его старуха Улита. Они будто надѣялись найти тѣло утонувшаго, хотя тысячъ человѣкамъ не удалось это. Затѣмъ молодой человѣкъ исчезъ изъ усадьбы, и никто не зналъ, куда онъ дѣвался. Однако, онъ былъ не на охотѣ, такъ какъ ружья, всѣ охотничьи доспѣхи и даже его другъ — легавая собака — оставались въ домѣ. Вернувшись дня черезъ три, Николаша удивилъ всѣхъ своимъ похуdefьнымъ, грустнымъ и блѣднымъ лицомъ.

Двѣ старухи, Анна Семеновна и Марья Матвѣевна Басарова, и ждали больше другихъ, не столько отъ горя, сколько отъ старости. Калмычка Реберзонъ была, благодаря гаданью, будто довольна событіемъ, стала бѣлѣе и больше бѣгала по дому изъ комнаты въ комнату. Чтo было у нея на умѣ, и на чтo она надѣялась, было неизвѣстно. Карты пророчили ей одно хорошее.

Яшмина была сильно задумчива... Приходилось искать себѣ пристанища, найти другіе даровые хлѣба. А ей, бывшій воспитанной, оно было мудренѣе, чѣмъ кому другому.

... по глупости, отнесся къ смерти помѣщика неславно. Онъ все толковалъ и увѣрялъ всѣхъ, что Браздинъ просто прональ на время, ради шутки, и нѣтъ вѣтъ... да и явится.

Знаемое дѣло, что ты дуракъ, былъ всегда и останешься дубиной! сказала ему Яшмина. — Но все же и дурачеству, кажись бы, предѣлъ долженъ быть.

Шиллеръ былъ сильно опечаленъ, искренно и глубоко сожалѣлъ Браздина, но это было не замѣтно, такъ какъ онъ не охалъ, не суетился и даже не разговаривалъ о происшествіи.

... другие нахлѣбники, на положеніи дворянъ и недоулавливаясь къ столу, — а ихъ было много — отнеслись вольно равнодушно. Найти другого помѣщика для подобнаго приживательства было не очень мудрено.

Помимо Николаши, наиболѣе огорченнаго, былъ тоже авно печаленъ камердинеръ Браздина. Аникѣй почти первый подумалъ, но первый заговорилъ вслухъ о томъ, какъ произошло событіе — нечаянно или...

— Помилуй Богъ — грѣховно!

— Самъ или не самъ? заговорили затѣмъ всѣ дворяне, вспоминая и размышляя.

Утонуть или утопился? — сказала старуха Улита.

... бники.

... съ этотъ былъ пр...

Если Браздинъ утонуть, то „барышня“ еще, быть-можетъ, станетъ послѣдницей Покровскаго. Если Браздинъ утопился, то кто въ этотъ виновать?.. И ужь, конечно, не виновница будетъ имъ награждена за измѣну.

— И всему этотъ паршивый офицеръ Ахматовъ причиною, сказалъ кто-то.

Но Муза Анисимовна объяснила вѣрше:

— Все этотъ дѣшій Лукьяшка Штокъ настряпалъ. Затѣмъ онъ возилъ барина въ Москву глаза раскрывать. Жили бы и теперь счастливо. А померъ бы Илья Ильичъ своей смертью, барышня была бы Покровской помѣщицей, и мы всѣ при хлѣбѣ.

Между тѣмъ сама „барышня“ и старушка Анна Семеновна были точно въ такомъ же положеніи, что и дворянъ съ нахлѣбниками. Обѣ онѣ, тоже перечисляя родственниковъ Браздина, вспоминали, что есть иные изъ нихъ, имѣющіе, пожалуй, болѣе правъ по закону, чѣмъ они, Возловы.

— А если есть завѣщаніе? сказала мать. — Вѣдь, ты же мнѣ не разъ открывалась, что братецъ тебѣ обѣщавался отдать почитай все свое состояніе.

Но Любовь Андреевна на это замѣчаніе только махнула рукой и начала рыдать.

Она горько оплакивала свою поѣздку въ Москву, знакомство съ Ахматовымъ, многіе свои промахи и недостаточную ловкость и настойчивость по отношенію къ дядѣ. А почему? Она не ждала, что онъ такъ скоро и такъ вдругъ умретъ. Она не знала, что онъ способенъ на страшное дѣло. А въ это „страшное дѣло“ Любовь Андреевна вѣрила теперь вполнѣ. Она была болѣе всѣхъ убѣждена, что дядя покончилъ съ собой отъ ревности и отчаянія. А мсть его заключается въ томъ, что она, всегда знавшая съ его словъ, что будетъ наследницей большей половины всего его имущества, теперь не получитъ ничего и почти ничего.

Живущіе ждали властей изъ города, чтобы убраться по добру, по здорову на всѣ четыре стороны.

Такъ прошло около недѣли полной безурядицы въ усадьбѣ. Снова раза два принимались крестьяне лаять и шарить въ рѣкѣ, но баринъ, дѣйствительно, по пословицѣ исчезъ, „какъ въ воду кануль“.

Наконецъ, губернская власть отрядила „отдѣленіе“ изъ города, т. е. комиссію изъ четырехъ членовъ, съ „засѣдателемъ“ во главѣ и съ подложной приказныхъ, для описи движимаго имущества и приведенія въ извѣстность его настоящаго состоянія.

Отдѣленіе прибыло въ Покровское и хотѣло начать свои дѣла, но не успѣло, чѣмъ, чтобы разогнать и удалить всѣхъ приживальщиковъ, а тѣмъ паче заинтересованныхъ въ наследствѣ, т. е. Возловыхъ мать и дочь.

Но одновременно съ чиновниками пріѣхалъ человѣкъ, къ которому всѣ бросились навстрѣчу, какъ къ спасителю и рѣшителю судебъ. Одно его появленіе въ усадьбѣ уже произвело будто магическое дѣйствіе. Все пришло въ порядокъ, всѣ, невѣдомо почему, ободрились, а чиновники, уже начавшіе было „съ дуба рвать“, стали обходительнѣе.

И все дѣло приняло вдругъ неожиданный оборотъ: все пошло, какъ по маслу.

Лукьянъ Ивановичъ объяснилъ, что, несмотря на неопределенную и страшную кончину помѣщика, его формальное завѣщаніе существуетъ и находится въ Московскомъ Опекунскомъ Совѣтѣ, а душеприказчикомъ назначенъ онъ, Штокъ. При этомъ Лукьянъ Ивановичъ, считая соблюденіе тайны излишнимъ, такъ какъ вскорѣ же заведетъ стать официально извѣстнымъ, что заключаются воли покойника.

... урюмъ... печально заявилъ, какъ... его несчастный другъ...

Илья Ильичъ, в заливовало.

Не имѣя прямыхъ дальнихъ родствъ воспользовался всей этой родни шевно ближе во Любовь Андреевну.

— Но... при заупокойной обѣдѣ. Всѣхъ... ваяющихъ въ самыхъ старшихъ съ батюшкой жень при всѣхъ передать Любo Письмо же это воли и приказанію ко всѣмъ забилъ Илья И смѣю думать, сяди, то всѣ в нать добрѣйша

Дѣйствитель Браздинъ оста племянницѣ, и опровергнуть звище, данное

Въ писемъ-санной покойн рышиѣ“ въ пр было подроб Андреевна до уплатить.

Но письмо по закону, и въ огонь.

Послѣдняя прежде всего бицѣ, а близ промежь жив На похорона народу ни в

По это пер и доказывало даекъ отъ остаться безъ

Затѣмъ, пер рода завѣща Слѣсаревъ. Л молодому че гнаціямъ, а е жизненно по

Послѣ Ник нахлѣбницы. Марья Матвѣ земли, смелъ шестьдесятъ образомъ од тому же част берегу Оки.

Муза Анисимовна двадцать пять французскія память объ сердца“.

Калмычкѣ какъ предло самой барыни действовать.

„барышня“ еще, быть-
Покровского. Если Браз-
виновать?.. И ука-
имъ награждена за
офицеръ Ахматовъ при-
ла вѣрише:

ка Штокъ настрипалъ.
Москву глаза раскры-
во. А померъ бы Илья
была бы Покровской
и.

и старушка Анна Се-
же положеніи, что и
онѣ, тоже перечисляя
инали, что есть иные
олѣ правъ по закону,
казала мать.—Вѣдь, ты
то братецъ тебѣ обѣ-
е состояніи.

забѣчаніе только мах-

о поѣздку въ Москву,
іе свои промахи и не-
чивость по отношенію
ждала, что опъ такъ
ва не знала, что опъ
А въ это „страшное
А тебѣр вполнѣ. Она
о дядя покончилъ съ
А мечь его заклю-
знавшая съ его словъ,
и половины всего его
лучить ничего и почти

властей изъ города,
дору на всѣ четыре

олной безурядицы въ
мались крестьяне ла-
ринъ, дѣйствительно,
воду кауль“.
отрядили „отдѣленіе“
четырёхъ членовъ, съ
подложной приказ-
дства и привелѣв въ
ліи.

вское и хотѣло нача-
нать и удалить всѣхъ
заинтересованныхъ въ
и дочь.

и пріѣхалъ человекъ,
рѣчу, какъ къ спа-
его появленіе въ
ицеское дѣйствіе. Все
ю почему, ободрились,
съ дуба рвать“, стали

ожиданный оборотъ,
то, несмотря на неож-
ицика, его формаль-
аходится въ Московъ-
шеприказчикомъ на-
ь Лукьянъ Иванычъ,
въ, такъ какъ векоръ
ициально извѣстнымъ
а покойника.

ально заявилъ, какъ
его несчастный другъ

Илья Ильичъ, все въ Покровскомъ просіяло и почти
заликовало.

Не имѣя прямыхъ законныхъ наслѣдниковъ, а только
далнихъ родственниковъ, Браздинъ, по словамъ Штока,
воспользовался своимъ правомъ выбрать одно лицо изъ
всей этой родни, а именно то, которое было ему ду-
шевно ближе всѣхъ. Наслѣдницей всего состоянія была
Любовь Андреевна Возлова.

— Но.. прибавилъ строго Штокъ, — завтра послѣ
зауконойной обѣдни я прошу всѣхъ собраться здѣсь въ
залѣ. Всѣхъ... И господа Возловыхъ, и всѣхъ прижи-
вающихъ въ домѣ постороннихъ лицъ, и главныхъ,
самыхъ старшихъ дворовыхъ людей. Весь причтъ храма
съ батюшкой должны тоже присутствовать. Я дол-
женъ при всѣхъ исполнить точно волю покойнаго друга,
передать Любовь Андреевнѣ письмо Ильи Ильича.
Письмо же это, пространное и подробное, есть его
воля и приказаніе наслѣдницѣ, какъ поступить по отно-
шенію ко всѣмъ вамъ.. Знайте! Никого изъ васъ не
забылъ Илья Ильичъ. И если Любовь Андреевна, какъ я
смѣю думать, свято исполнить волю своего благодѣтеля
дяди, то всѣ вы будете счастливы и будете вѣкъ поми-
нать добрѣйшаго и несчастнѣйшаго раба Божьяго Илію.

XV.

Дѣйствительно, утонувшій или утопившійся съ горя
Браздинъ оставилъ все свое состояніе своей коварной
племянницѣ, и, благодаря этому, Тартюфочка могла
опровергнуть или оправдать окончательно свое про-
звище, данное ей Лукьяномъ Иванычемъ Штокъ.

Въ письмѣ—цѣлой тетради, собственноручно напи-
санной покойнымъ, и которую передалъ Штокъ „ба-
рышнѣ“ въ присутствіи всѣхъ обывателей Покровскаго—
было подробное исчисленіе всего того, что Любовь
Андреевна должна сдѣлать, кому что передать или
уплатить.

Но письмо это, разумеется, не имѣло никакого
по закону, и Возлова имѣла право...

Последняя воля Ильи Ильича была слѣдующая: опъ
прежде всего просилъ похоронить себя не на кла-
дбищѣ, а близъ стѣны домовой церкви, чтобы „ме-
промежъ живыхъ людей, а не промежъ мертвецовъ“.
На похоронахъ просилъ раздать всѣмъ—сколько
народу ни нашло—по...

По это первое желаніе покойнаго было неисполнимо
и доказывало только, что Илья Ильичъ былъ, конечно,
далекъ отъ мысли погибнуть такъ страшно и даже
остаться безъ погребенія.

Затѣмъ, первое лицо, упомянутое въ своемъ
рода завѣщаніи, былъ Николай Штокъ. Николай
Слѣсаревъ. Любовь Андреевна должна была уплатить
молодому человекѣку пятьдесятъ тысячъ рублей ассиг-
націями, а его мамкѣ Улитѣ уплачивать въ годъ по
жизненно по триста таковыхъ же рублей пенсій.

Послѣ Николаши перечислялись всѣ наслѣдники,
наслѣдницы. И никого не забылъ покойникъ. Сосѣдка,
Марья Матѣевна Басарова, получала триста десятинъ
земли, смежныхъ съ ея крошечнымъ имѣньемъ
шестьдесятъ три десятины. Покровское теряло такимъ
образомъ одну десятую долю своихъ владѣній, къ
тому же часть великолѣпныхъ заливныхъ луговъ по
берегу Оки.

Муза Анисимовна Яшмина получала капиталъ въ
двадцать пять тысячъ ассигнаціями и, кромѣ того, всѣ
французскія книги изъ бібліотеки Покровскаго „на
память объ уважающемъ ее другѣ за прямоту ума и
сердца“.

Калмычкѣ Рѣберзонѣ завѣщалось пять тысячъ, такъ
какъ предполагалось, что она, въ качествѣ любимой
самой барышни, останется при ней и будетъ бла-
женствовать.

Пучкину и Шиллеру оставлялось по десяти тысячъ
И, наконецъ, всѣмъ наслѣдникамъ, которые жили
домѣ на правахъ полу-дворни,—безъ права сидѣть
господахъ,—оставлялось по тысячѣ рублей ассиг-
націями каждому, что составляло все-таки сумму въ
цать слишкомъ тысячъ.

Многіе изъ дворовыхъ, и во главѣ ихъ кам-
неръ Аникѣй, должны были быть отпущеннымъ
волю съ вознагражденіемъ отъ трехъ до пятидеся-
тей каждый. Только Аникѣй получалъ три тыся-
чель гардеробъ барина, отъ „дворянской пары“
отъ выдирера, въ который Браздинъ наряжался
на выборахъ, и все платье и бѣлье „до послѣд-
на послѣ“.

Такимъ образомъ всѣ уплаты, которыя должна
сдѣлать Любовь Андреевна, и не позже какъ въ
годовой срокъ со дня кончины, доходили почти
крупной суммой въ 150 тысячъ рублей ассигнаціями.

Но при такомъ состояніи, какое она получила
было ничтожной потерей. Обиднымъ могло быть то-
одно—урѣзка владѣній Покровскаго въ пользу сосѣ-
помѣщичи. А затѣмъ не менѣе обиднымъ было по-
нее распоряженіе Браздина: всѣ кабинетъ его,
цѣнныхъ картинъ и одного Веласкеза до мебели
границной работы, а равно всѣ семейныя и зол-
вещи, отъ дорогого жемчужнаго ожерелья его ма-
до пошлой скамеечки его бабушки—все приход-
отдать Лукьяну Иванычу, по описи, находящейся
него въ рукахъ.

И въ этой послѣдней волѣ покойнаго было да-
слѣдницы что-то обидное ради людей и злоязычій
„Бери, молъ, деньги, все достояніе, а вещишки
принадлежали моей пробавкѣ и матери, или кот-
я лично любилъ, тебѣ не нужны. Онѣ Лукьяну
роже, чѣмъ тебѣ.“

Входя въ разныя подробности, завѣщатель про-
если возможно, не разорять тотчасъ же горнич-
была всегда подъ ключомъ, ради памяти той, ч-
любилъ его. Но это, впрочемъ, оставалось не-
женіе наслѣдницы, какъ она посудитъ.

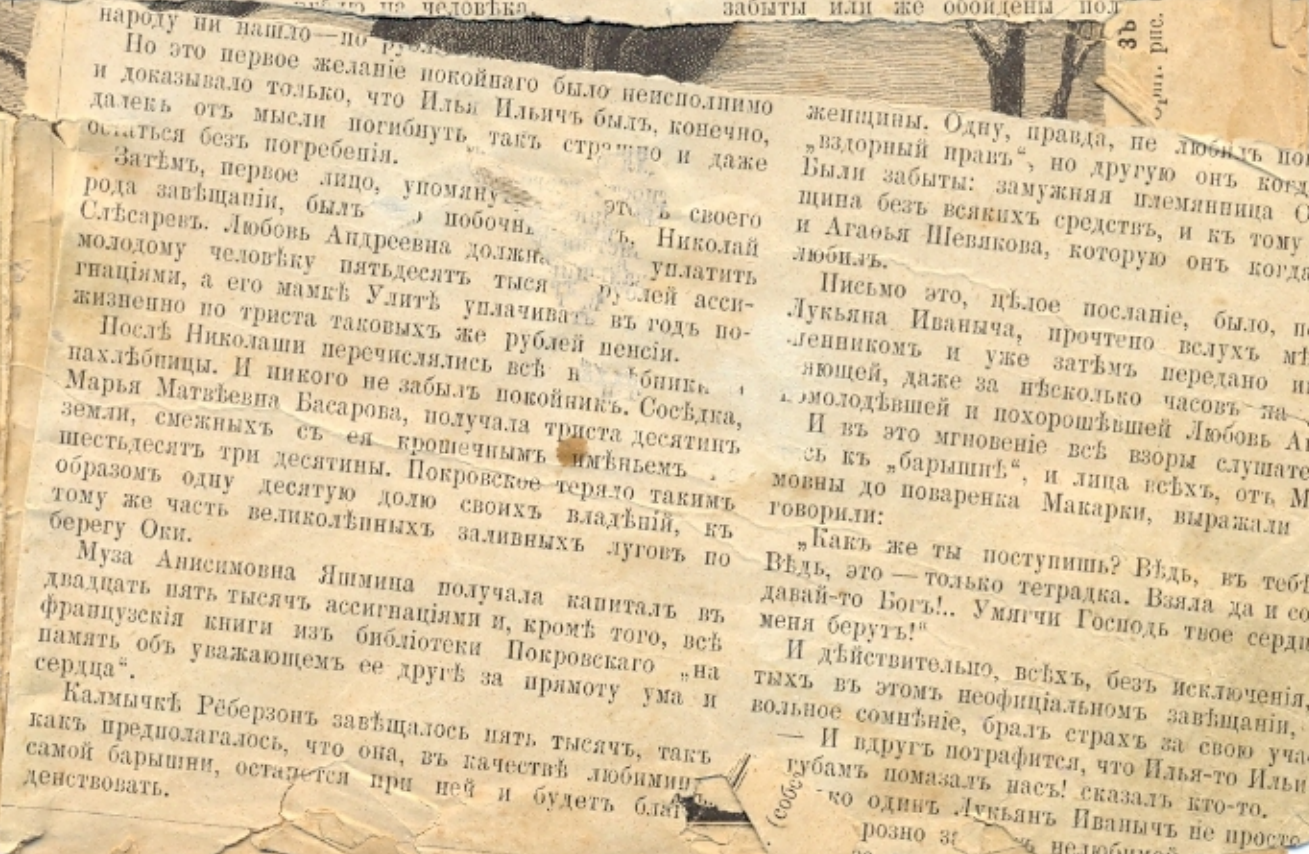
И въ этомъ пространномъ письмѣ, гдѣ
быть даже 19-ти-лѣтній поваренокъ Макарка
скавшійся на волю за искусство, въ надеждѣ,
станетъ удивительнымъ столичнымъ поваромъ
забыты или же обойдены по...

женщины. Одну, правда, не любилъ покой-
„взорный нравъ“, но другую онъ когда-т
Были забыты: замужня племянница Ожо-
щина безъ всякихъ средствъ, и къ тому же
и Агаея Шевякова, которую онъ когда-то
любилъ.

Письмо это, цѣлое посланіе, было, по
Лукьяна Иваныча, прочтено вслухъ мѣст-
ленникомъ и уже затѣмъ передано имъ
яющей, даже за нѣсколько часовъ за-де-
молодѣвшей и похорошѣвшей Любови Анд-
И въ это мгновеніе всѣ взоры слушателей
съ къ „барышнѣ“, и лица всѣхъ, отъ Музы
мовны до поваренка Макарки, выражали од-
говорили:

„Какъ же ты поступишь? Вѣдь, въ тебѣ
Вѣдь, это — только тетрадка. Взяла да и сож-
давай-то Богъ!.. Умигчи Господь твое сердце!
меня берутъ!“

И дѣйствительно, всѣхъ, безъ исключенія, у-
тыхъ въ этомъ неофициальномъ завѣщаніи, бр-
вольное сомнѣніе, бралъ страхъ за свою участь
И вдругъ пографится, что Илья-то Ильичъ
губамъ помазалъ насъ! сказала кто-то.
— И вдругъ пографится, что Илья-то Ильичъ
ко одинъ Лукьянъ Иванычъ не просто
розно за... нелюбимой...
за весь к...



36
См. рис.



Д
с
г
н
и
Оп.

Имнина была сильн
себѣ пристанищ
бе

сожа

ав
ер
акт

Имакевич

Утонуль
бники. По ма
юсь этотъ сынъ ш

снѣгу. Ориг. рис. (изв. „Нивы“) Имакевича. Грав. Шюблеръ.

Л. В. Вьрочки,



36
рис. Собств.

Рельсовый

56.

... был мебельный
... и рисуя
... ерти плюшевые,
... шелковыя и плюше-
... и ширь. Гардины
... Тюль, кисея и кан-
... лоросейскія плахты
... Циганские пона.
Г.
... "Бережливость" усло-
... аз. закрыть.

№ 6780

Жертва зимы. Сь рис. Арнульда, грав. Дардан...

de
ль
Рис
R
Ангел
безъ
ка ч
20 ру
и нал
Склад
Бат

онъ
капит
личій
кото
Ан
собра
Што
рыш
сто
мел
В
Ани
покр
буду
Ко
хива
кунц
через
Пр
По
ловъ
близ
моло
ник
наго
Ма
томъ
объ
часть
заль
карк
пост
Мн
карк
Е
стра
наде
нег
вамъ
зост
ког
И
пош
Р
С
le
Ж
рше
КА
Англи
безъ
ка
30 руб
на
Слав
Бар

...вердо... отъ Веласкеза и жем-
до послѣдней бездѣлушки.

— Тамъ какъ знаете, какъ вамъ Богъ на душу по-
ложить, сказалъ Штокъ, — во всемъ, что касается дру-
гихъ лицъ. Мое дѣло, какъ душеприказчика, наблюсти,
посоветовать, попросить, но указать я не могу. Что же
касается до завѣщаннаго мнѣ лично, то, въ случаѣ чего,
я и оцѣтисюсь, и кусаться учну, т. е. отомщу. Виро-
чемъ, не хочу обижать васъ сомнѣніями и преждевре-
менной нахрапкой.

А между тѣмъ, эти слова Штока произвели и на
Любовь Андреевну, и на всѣхъ присутствующихъ очень
худое впечатлѣніе.

„Стало-быть, и впрямь можно не исполнить того, что
тутъ приказано!“ невольно подумалось дѣвушкамъ.

И ей показалось вдругъ, что чѣмъ болѣе люди бу-
дутъ сомнѣваться въ исполненіи ею этого неофициаль-
наго завѣщанія, тѣмъ менѣе пойдетъ она въ себѣ силы
и желанія его исполнить.

„А ну, какъ и вправду она упрется, плюнетъ на
приказаніе благодѣтеля-дядюшки“, уже тревожно по-
мани всѣ, и еще болѣе горящими глазами стали гла-
за „барышню“.

Одна калмычка сіяла своимъ толстоскулымъ лицомъ
съ картофеливой вмѣсто носа.

„Меня-то не обидитъ!“ думалось ей. — „Я теперь
первое лицо здѣсь въ Покровскомъ. Повыше самой ба-
рышни Анны Семеновны.“

Это было и не мудро теперь... Всегда тихая и
скромная старушка, теперь не упомянутая въ завѣщан-
ніи, попала съ хлѣбовъ дальняго родственника какъ бы
на хлѣба и призываніе къ родной дочери.

Размышляя о томъ, что „братецъ“ забылъ объ ней
и обошелъ ее, старушка горевала лишь объ одномъ:
у нея не было и не будетъ и впредь ни единой ко-
пейки „своей“, чтобы отдавать ее тайному любимцу-
ему, вездѣшному, какъ говорятъ всѣ, да къ ней-то са-
мому ласковому.

„Нечестный? Да. А сердце золотое!“ судила старушка.

XVI.

Прошло болѣе мѣсяца со дня страшной кончины бо-
гача-помѣщика, и въ Покровскомъ не произошло ни-
какихъ переменъ, если не считать главной, той, что
въ Тульской губерніи числилась, известная даже въ
губаницахъ, богатѣйшая невѣста, Любовь Андреевна
Возлова, владѣтельница семи или восьми большихъ
вотчинъ въ разныхъ губерніяхъ.

Въ Покровскомъ жили все тѣ же лица и на томъ же
положеніи. Только главное мѣсто за столомъ занимала
„барышня“, относившаяся ко всѣмъ строго—и
къ приживальщикамъ, и къ людямъ.

А между тѣмъ, всѣ эти приживающіе на чужихъ
дѣлахъ, изъ милости, были недовольны; иные покура-
вились и негодовали, но не явно и вслухъ, а тайно,
или шопотомъ, глазъ-на-глазъ между собою.
Простые нахлѣбники, считали себя по праву
равнительно богатыми, которымъ теперь не
было вѣсть чужой хлѣбъ и жить подачками.

Тѣмъ, что Любовь Андреевна, уже введен-
ная и уже быстро прошедшая чрезъ всѣ
прѣдписываемыя закономъ, все еще „со-
сполнить указанное ей дядей въ частномъ
письмѣ, въ простомъ письмѣ.“

Оно было ею исполнено и будто отчасти по-
бинетъ Ильи Ильича былъ пустъ. Оста-
лись мебель, и сундучокъ, ко-
нечныя драгоценныя вещи, и разная
было въ Москвѣ, у Лукьяна Ива-
новича „барышню“ Покровскую все
я просто, прямо, мирно, чрезвы-
чайно тотъ день, когда Любовь Андре-

евна была введена во владѣніе усадьбой, Штокъ явился
въ Покровское и „не говоря худого слова“ приказалъ
столарямъ спѣшно дѣлать ящики. И начавъ по имѣю-
щейся у него описи требовать завѣщанное ему, онъ
затѣмъ самъ принялся все укладывать.

Чрезъ три дня вереница подводъ увезла въ Москву
все, на что онъ имѣлъ право.

Во все остальное Лукьянъ Ивановичъ не вступился.
Несмотря на просьбы о заступничествѣ лицъ, должен-
ствовавшихъ что-либо получить по завѣщанію, Штокъ
пальцемъ не двинулъ и говорилъ, ухмыляясь лукаво:

— Обождите. Любовь Андреевна все благороднѣй-
шимъ образомъ исполнитъ. Она дѣвица прямодушная
и сердечная.

— Однако, Лукьянъ Ивановичъ, замѣтила Яшмина,—
сами-то вы не ждете. Свое все за получили.

— Мое все—мелочь. Можетъ затеряться... отвѣчалъ
Штокъ. — А капиталъ не то... У васъ-ли въ рукахъ
деньги, или въ рукахъ Любови Андреевны — все одно.
Ни одинъ рубль не затеряется.

И Лукьянъ Ивановичъ уѣхалъ, не пожелавъ помочь
никому, въ качествѣ душеприказчика.

Въ это же время явились въ Покровское неожида-
ные гости, братья Любови Андреевны. И сенатскій чи-
новникъ, и домогавшійся до провизорскаго мѣста въ
аптекѣ бывшій гвардеецъ — оба явились одинъ за дру-
гимъ.

Старшаго брата, Павла Андреевича, Любовь Андре-
евна приняла ласково, но дала тотчасъ понять, чтобы
онъ отъ нея не ожидалъ подарка въ смыслѣ известной
доли наслѣдства или хоть небольшого капитала.

— Я хочу исполнить волю дяди буквально, сказала
она. — Кому онъ ничего не пожелалъ оставить, тому
и я не должна ничего уступать.

Возловъ прожилъ сутки въ Покровскомъ и уѣхалъ
задумчивый. У него была большая семья и почти ни-
какихъ средствъ кромѣ жалованья. Теперь же онъ
истратился, прѣхавъ для свиданія съ богачкой-сестрой
изъ Польши. А возвращаться приходилось ни съ чѣмъ,
ибо даже на дорогу ничего не предложила она.

Вслѣдъ за этимъ братомъ явился и младшій, Петръ
Андреевичъ. Съ трудомъ узнали его покровцы, знав-
шіе когда-то хорошо. Любимецъ Анны Семеновны,
„Петруша“, глядѣлъ старикомъ и какихъ-то несчаст-
нымъ оборванцемъ.

Разумѣется, старушка стала просить дочь оставить
Петрушу въ Покровскомъ на жительство, но Любовь
Андреевна отказала наотрѣзъ.

— Помилуй, маменька, воскликнула она. — Да я сто-
боюсь. Онъ грабителемъ, шатуномъ смотритъ... Онъ,
того гляди, зарѣжетъ, чтобы ограбить.

И Петруша былъ тотчасъ снятъ съ рукъ. Любовь
Андреевна дала ему сто рублей и обѣщала высылать
въ Рицу по двадцати пяти рублей въ мѣсяцъ, но съ
условіемъ никогда не являться болѣе въ Покровское.

Избавившись отъ обоихъ братьевъ, Любовь Андре-
евна стала собираться въ Москву по причинѣ, которую
держала въ тайнѣ.

Но за два дня до назначеннаго отъѣзда барышню
задержалъ новый неожиданный прїездъ Штока, а вслѣдъ
затѣмъ иное, уже невѣроятное обстоятельство, скорѣе
чѣмъ событіе.

Лукьянъ Ивановичъ явился настаивать на скорѣйшемъ
исполненіи воли покойнаго по отношенію къ его быв-
шему камердинеру Аникѣю.

Любовь Андреевна хотѣла отложить дѣло, но Штокъ
упрямо стоялъ на немедленномъ рѣшеніи. Пришлось
ценою согласія, и любимецъ покойнаго былъ, на-
бѣнецъ, отпущенъ на волю, благодаря тому, что самъ
Штокъ схлопоталъ все дѣло въ Тулѣ и самъ привезъ
молодой помѣщицѣ Возловой бумагу — отпускную — для
подписи. Затѣмъ, передавъ Аникѣю гербовый листъ,

онъ настоялъ и на томъ, чтобы вольному былъ выданъ капиталъ и весь гардеробъ барина, даже потертый бѣличій халатъ его, которому было лѣтъ семнадцать, и который покѣйникъ любилъ особенно.

Аникѣй получилъ все и, уложивъ въ четыре сундука, собрался выѣзжать въ Москву вслѣдъ за уѣхавшимъ Штоккомъ. Онъ не пожелалъ остаться въ услуженіи барышни хотя бы и за жалованье. Онъ отпраивлся въ столицу съ намѣреніемъ на свои три тысячи открыть мелочную торговлю.

И многіе дворювые искренно и слезно позавидовали Аникѣю Петровичу, что его взялъ Штокъ подъ свое покровительство. Ихъ „воля“ была еще въ темномъ будущемъ...

Когда же Аникѣй распрощался со всѣми, шути отмахиваясь отъ тѣхъ, кто пророчилъ ему скоро выйти въ кунцы, и затѣмъ съѣхалъ со двора, то въ усадьбѣ часа черезъ два вдругъ сдѣлался страшный переполохъ...

Причина была простая, но будто громовый ударъ.

По отъѣздѣ бывшего холопа, а нынѣ „вольнаго человека“, къ Любови Андреевнѣ, гулявшей въ саду, приблизился молодой малый и бухнулся въ ноги. Это былъ молодой поваренокъ Макарка, умный, шустрый и искусникъ въ своемъ дѣлѣ, давно заткнувшій за поясъ главнаго повара, Ивана Ермолаевича.

Макарка, стоя на коленяхъ, напомнилъ барышнѣ о томъ, что „указалъ“ ей баринъ, т. е. объ отпускной, обѣщанной ему покойнымъ. Но видно не въ добрый часъ приступилъ онъ къ помѣщицѣ. Или слово „указалъ“ не понравилось Возловой, или же постунокъ Макарки она сочла дерзостью, не приличествующей крѣпостному рабу, и дурнымъ примѣромъ для другихъ.

— Все это пустяки, сердито отозвалась барышня. — Мнѣ нуженъ хороший поваръ, а Иванъ старъ.

А какъ же завѣщанице-то? прямо спросилъ Макарка отъ глубокаго потрясенія.

Его охватилъ вдругъ ужасъ при мысли, послѣ всѣхъ страстныхъ мечтаній о волѣ, снова остаться, пожалуй, надолго крѣпостнымъ холопомъ.

— Ахъ, вотъ что? Такъ вы вотъ какъ?.. Зазнались, негодные! воскликнула Любовь Андреевна. — Такъ я вамъ покажу себя... Знай же, что за эту твою дерзость, ты во вѣки вѣковъ вольной не получишь. Никогда! Вотъ тебѣ крестъ!

И молодая помѣщица сердито перекрестилась, и пошла быстро въ домъ, но вдругъ...

Вдругъ случилось что-то непонятное...

Оглушенная, съ туманомъ предъ глазами, съ отчаяннымъ крикомъ, Любовь Андреевна съ маху распласталась на тротуарѣ сада и, ткнувшись лицомъ въ утрамбованную дорожку, истекала кровью разбитая себѣ носъ.

И она, что получила сильнѣйшій ударъ по спинѣ, который свалилъ ее, съ тупомъ въ всемъ тѣлѣ. Разумѣется, это ударъ барина Макарки.

Крѣпостная помѣщица прибѣжала одна лишь въ домъ, уже седшая по саду къ ней на крыльцо. Калмычка начала было тоже кричать, но барышня приказала ей замолчать.

А какъ же завѣщанице-то? прямо спросилъ Макарка отъ глубокаго потрясенія.

Его охватилъ вдругъ ужасъ при мысли, послѣ всѣхъ страстныхъ мечтаній о волѣ, снова остаться, пожалуй, надолго крѣпостнымъ холопомъ.

— Ахъ, вотъ что? Такъ вы вотъ какъ?.. Зазнались, негодные! воскликнула Любовь Андреевна. — Такъ я вамъ покажу себя... Знай же, что за эту твою дерзость, ты во вѣки вѣковъ вольной не получишь. Никогда! Вотъ тебѣ крестъ!

И молодая помѣщица сердито перекрестилась, и пошла быстро въ домъ, но вдругъ...

Вдругъ случилось что-то непонятное...

Оглушенная, съ туманомъ предъ глазами, съ отчаяннымъ крикомъ, Любовь Андреевна съ маху распласталась на тротуарѣ сада и, ткнувшись лицомъ въ утрамбованную дорожку, истекала кровью разбитая себѣ носъ.

въ молодости. У тогдашней 17-ти-лѣтней Вѣрочки, нынѣ Ожогойной, разбитый носъ болѣлъ мѣсяць и прошелъ чрезъ всѣ цвѣта радуги, одна ярче и диковиннѣе другой.

А Любовь Андреевна собиралась, было, чрезъ два дня уже выѣхать въ Москву. Теперь и думать нечего.

„Однако, что же сдѣлать? Въ солдаты! Или въ Сибирь на поселеніе? Или наказать у себя во дворѣ, но... до смерти...“

Последнее происходило повсюду и зачастую, несмотря на недавній новый законъ покойной императрицы о человеколюбіи и умѣренности помѣщиковъ по отношенію къ рабамъ.

Но въ Покровскомъ, за всю жизнь Браздина, хотя и наказывались иногда розгами, но ни одна крѣпостной не была наказана „люто и нещадно“, т. е. до-смерти.

„Какъ же быть?“ думалось взволнованной барышнѣ, совершенно растерявшейся отъ срамнаго происшествія.

Но въ эти самыя минуты въ домѣ началась уже сумятица... Все бѣгало и кричало...

Явившійся откуда-то въ кухню молодой поваренокъ, не сказавъ ни слова никому, взявъ большой ножъ, которымъ рубили жаркое и „попысулъ“ себя имъ по горлу, какъ объявляли ошалѣвшіе отъ ужаса свидѣтели.

Калмычка первая прибѣжала сообщить объ этомъ барышнѣ... А затѣмъ она же, сбѣгавъ опять въ кухню, чрезъ полчаса явилась доложить, что „негодникъ“ уже отдалъ Богу душу... и не проронивъ ни слова.

Происшествіе осталось тайной. Но постунокъ молодого малюга, всегда скромнаго и тихаго, и его страшное самоубійство заставили молодую помѣщицу призадуматься.

Любовь Андреевна просидѣла три дня въ своихъ горницахъ, сказываясь больной отъ паденія нечаяннаго въ саду, и допускала къ себѣ только мать и калмычку.

На четвертый день носъ, перейдя отъ фіолетоваго цвѣта къ зеленовато-желтому, уже допускалъ возможность кой-кого повидать...

За часъ предъ обѣдомъ, за которымъ теперь ея мѣсто потѣшно, горделиво и чинно занимала добрая Анна Семеновна, барышня приказала послать къ себѣ Николашу.

Молодой человекъ первый пришелъ ей теперь на умъ, ибо онъ со смерти побочнаго отца сильно скучалъ, на охоту не ходилъ, а сидѣлъ со своей старой Улитой у нея въ каморкѣ или бродилъ, повѣся носъ, по усадьбѣ. При этомъ онъ странными глазами поглядывалъ и на барышню-помѣщицу. Кромѣ того, онъ однажды странно выразился въ бесѣдѣ съ Яшминой, и оно было не дано барышнѣ:

Вотъ теперь и я нахлѣбникъ! тихо и печально сказалъ онъ. — И ухъ! Горло деретъ чужой ухъ! Какъ это вы его столько годовъ жили и не подали уху!

Призвавъ къ себѣ Николашу, барышня объявила, что онъ получитъ вскорѣ завѣщаннйй ему „деньжонки“ капиталъ.

— А покуда я буду выплачивать тебѣ ежемѣсячно по двести рублей! сказала Любовь Андреевна. — Жить, здѣсь я тебя не оставлю, уѣзжать, куда хочешь. Улитѣ я дамъ пятьдесятъ рублей, а ты можешь се взять съ собой.

Николаша заявилъ, что онъ прѣдпочетъ остаться въ Покровскомъ, гдѣ привыкъ съ дѣтства жить, и просилъ, чтобы ему дали въ аренду какую-нибудь комнату. Барышня заявила, что молодому человеку надо ѣхать въ Москву.

Тѣмъ временемъ женихъ выставлялъ 1899 г. всѣхъ членамъ Свѣдѣтелей для маржаковъ „Бережливости“ услуживать. По воскресеньямъ и праздничнымъ днямъ магазинъ открытъ.

A. KACHINTSEFF.
Gostinof, 56.
Tapis, étoffes pour ameublement. Spécialité style ruz.-o.

PRIX FIXE.

№ 6780

Рельсовый перекатъ черезъ рельсы. Ориг. рис. Соболь.

VIN DIGEST
de Pepsine
L. № 6763 13 - 2
BOULEVARD
RUE S. COLLAS, 8 rue

КАРМАННЫЕ
только 4 р. 50

Английскіе, вѣрнѣйшій ходъ, безъ ключа, и указатель секунды, 12 часовъ, 12 руб. 75 коп. 5 штукъ, 20 руб. Высылаются немедленно, можно и наложеннымъ. Адресъ: С.-Петербургъ, Скляды книгъ и брошюръ, Невскій, 4. Каталогъ всѣхъ брошюръ и подарковъ за 10 коп. марку. № 6763

Въ этотъ же день Любовь Андреевна повидала всѣхъ дворовыхъ, которымъ въ письмѣ дяди была обѣщана „поля“, и всѣмъ заявила, чтобы они готовились получить свои отпускныя, а затѣмъ оставаться по найму у нея въ услуженіи или уѣзжать.

Почти всѣ, радостно благодаря, пожелали оставаться въ родномъ мѣстѣ, чѣмъ вѣхать „въ чужіе края“, какими для нихъ была не только дальняя Москва, но и ближайшія Тула съ Калугой.

Приживающіе приободрились сразу... Всѣмъ стало понятно, что барышня-помѣщица, наконецъ, „собралась“ исполнить волю покойнаго. Стало-быть, скоро и до нихъ чередъ дойдетъ, скоро и они сядутъ „за свой столъ“ и будутъ вѣтъ „свой хлѣбъ“, поминала благодарно „добрѣйшаго и достойнѣйшаго благодѣтеля“. Однако, и дворовые, и нахлѣбники рано обрадовались...

(Продолженіе будетъ).

Альгацали.

Миньятюра.

Жаръ свалилъ. Красное солнце садилось, медленно скатываясь по небу, и засыпавшая волна Тигра лѣниво ласкала ступени дворцовъ Багдада.

На поляхъ, раскинувшейся за городомъ, нестрѣла толпа народа.

Вдали видѣлись, освѣщенные розовымъ отблескомъ заката, высокіе минареты мечетей, да черепичная крыша выжженныхъ сожженымъ домомъ. Ковры темнѣли на крытыхъ балконахъ. Городъ казался облитымъ тишиной. Развѣ прозвенитъ только бубенчикомъ привязанный къ колодедю осель, отмахиваясь отъ мухъ, или изъ-за рѣшетчатого окна гарема раздастся слабая пѣсня...

Весь городъ собрался на поляну.

Купцы оставили свои лавки. Сирійскіе караваны, не войдя въ городъ, раскинули шатры и развьючили верблюдовъ. Богачи и нищіе явились сюда. Халифскіе солдаты блестятъ тутъ своими латами. Длинобородые учителя корана покинули душины медресе. Даже женщины свовали въ толпѣ, мигая изъ-подъ шелковой чадры длинными рѣсницами. Ученые евреи, пѣлусы, широкоголовые татары, красивые персы,—всѣ пришли сюда. Всѣ хотѣли услышать слово мудраго Абу-Гамеда-Могамеда-Альгацали, противника Аверроэса. Его имя было знаменито во всемъ мѣрѣ, съ тѣхъ поръ, какъ онъ жилъ въ Багдадѣ. Про него говорили арабы:

— Пусть погибнетъ исламъ, сохранился только трудъ Альгацали!

Толпа ждала его.

И вотъ показался онъ, наконецъ, окруженный ближайшими учениками, невысокій, ножкой, въ тюрбанѣ и просомъ бѣломъ платкѣ. Сѣдая длинная борода дѣлала лицо его важнымъ, внушительнымъ.

Показался онъ на возвышеніи.

Крисъ, обшій крикъ привѣтствія огласилъ воздухъ. Загудѣла руки рабочихъ и тонкія, смуглыя ручки дѣвушекъ въ прозрачно-желтыхъ шелковыхъ шаляхъ замаячили навстрѣчу Альгацали.

Онъ приложилъ руку къ сердцу и поклонился толпѣ.

Все смолкло.

Альгацали долженъ былъ говорить о величій человека, о томъ, какъ человекъ подчинилъ себѣ весь мѣръ, побѣдивъ грубыя силы природы...

Воз.

вотч.

Въ

положѣ

Михаиль Тверской прощается съ міромъ (около 1400 г.). (Рис. на стр. 101).

Михаиль Александровичъ Тверской, незадолго до смерти, раздѣлилъ все свое княжество между своими сыновьями. Когда дѣлежъ былъ оконченъ, князь Михаиль былъ возвращеніемъ изъ Царьграда посланныхъ имъ въ Гречію. Они привезли ему оттуда икону Страшнаго Пророка, уже старый и больной (ему было тогда 66 лѣтъ), въ свой дворъ, прикладывался къ ней и затѣмъ на ниръ знатнѣйшее духовенство, вѣнчалъ и хромцами, которыхъ и посадилъ за столъ. Потомъ, поддерживаемый подъ руки и уже тогда, онъ каждому изъ гостей наливалъ по чашѣ вина, умоляя его и помолился объ его душѣ. Онъ отличался мужественною красотою, былъ естественъ, а теперь казался лишь только бинетъ Илья изъ около стола блѣдный старикъ. И меблировка князидучокъ, кромѣ драгоцінными вещами, и разная мебель была въ Москвѣ, у Лукьяна Ивановича „барыню“ Покровскую все это просто, прямо, мирно, чрезвычайно тотъ день, когда Любовь Андре-

Человѣкъ ввелъ справедливость и право. Государство—твореніе его рукъ. Онъ проникъ въ сокровенныя тайны земли и понялъ движеніе небесныхъ свѣтилъ. Ему не страшны бури морскія, онъ владѣетъ огнемъ. Онъ можетъ волею побѣдить страсти. У него есть мысль и разумъ, способности все понять. Разумъ!—вотъ истинное величіе, сила и мощь человека! Пусть громадеи мѣръ, пусть кажется ничтожной величиной въ сравненіи съ нимъ человекъ,—но природа не знаетъ своего превосходства надъ человекомъ, а человекъ знаетъ свою слабость предъ природой... Въ этомъ—всѣ!

Но отчего же молчитъ Альгацали? Что съ нимъ? Народъ ждетъ его рѣчи, а мудрецъ безмолвствуетъ передъ нимъ.

„Богъ! Что значить этотъ Богъ, виднѣій и терпящій несправедливости! Тигръ терзаетъ невинную газель, а пальма укрываетъ его своею тѣнью, и ручей поитъ студеную водой... Непужная скала падаетъ въ пропасть и сметаетъ мирнаго пастуха съ его стадомъ... Не мало каравановъ погребено въ пескѣ пустыни, не мало слезъ пролито вдовами и матерями... Море разбиваетъ лодку убогаго рыбака, а солнце на закатѣ ласкаетъ это море своими лучами... Вотъ она, эта божеская справедливость!“

Такъ хочетъ говорить Альгацали, но слова не идутъ у него съ языка.

„Во мѣрѣ, въ человекѣ, правда, хочется сказать онъ,—я люблю все прекрасное; я ненавижу зло; мой разумъ достигъ предѣловъ знанія; я стремлюсь къ благу своихъ братьевъ;—я вѣнчалъ созданыя, мой свободный, вѣчный духъ бросаетъ вызовъ небесамъ за зло и несчастія, парящія во вселенной! И—все, вѣтъ меня—нѣтъ мысли, нѣтъ сознанія!“

Но мудрый Альгацали молчитъ... Народъ шепчется въ недоумѣніи... Наконецъ, Альгацали тихо подымаетъ руки къ небу... Тутъ, передъ этой толпой, сошедшейся, чтобы слушать и возвеличить его,—потерялъ Альгацали способность рѣчи.

Онъ сталъ нѣмъ и ничтоженъ теперь для толпы...

Солнце скрылось. Звѣзды ярко загорѣлись въ небесахъ, и ароматное дыханіе тихой ночи пронеслось надъ Багдадомъ... Долго стоялъ народъ въ торжественной тишинѣ, и медленно началъ расходиться, мало-по-малу, переговариваясь шопотомъ, словно страшась своего голоса...

Ара. Прессъ.

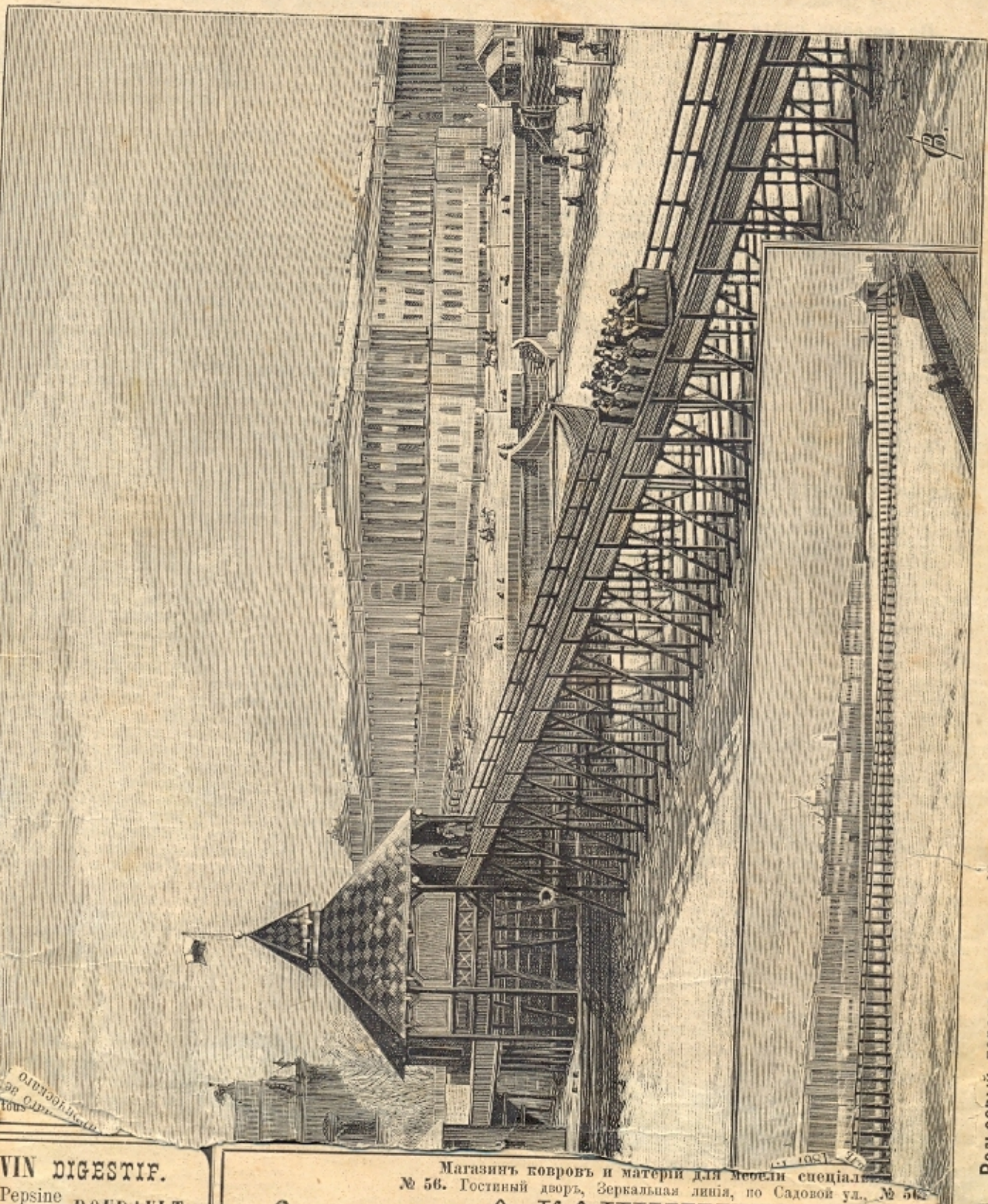
Къ рисункамъ.

и указавъ свою могилу. Затѣмъ вышелъ на площадь, собравшемуся вокругъ собора, и, поклонившись, сказалъ: „Иду отъ людей къ Богу! Братья мои, и вы говорите!“ Въ толпѣ послышалось гласно восклицаніе: „Господь боже!“

Когда князь, простившись съ перерты, сыновья его и бояре, вышелъ на площадь, на лавру Св. Аванасія. Приведенный въ боваль постриженія и былъ постриженъ ея, который наименовалъ его въ постриженіи для князь-пророкъ не покидалъ уже боленъ не сходилъ съ постели, такъ какъ сидѣлъ бѣли и оставили его. На седьмой день скончался среди своей семьи и бояре, онъ всѣмъ оплакиваемый некроно и горячо.

Молодая римлянка. (Рис. на стр. 102).

Подъ складками лазурнаго хитона, прозрачнаго какъ утренній дѣло, сидѣла она полуразвитый сенин. Сквозь волна вострожел койна, кончикъ, отъ себя, стройна, какъ тонкая Штокъ схлопъ, въ все дѣло въ Тулѣ и са холодной помѣщицѣ Возловой бумагу — отню подноси. Затѣмъ, передавъ Аликью гербон



Рельсовый перекатъ черезъ Неву отъ Исаакіевской площади на Васильевскій островъ.
 Ориг. рис. (собств. «Нивы») Г. Боролинга, грав. М. Рашевскій.

VIN DIGESTIF.
 de Pepsine
 L. № 6763 13-2
BOUDAULT
 Ph^o G. COLLAS, 8 rue Dauphine PARIS.

КАРМАННЫЕ ЧАСЫ
 только 4 р. 50 к.
 Английскіе, вѣрнѣйшій ходъ, заводятся безъ ключа, и указатель секундъ. ♦ 3 штуки — 12 руб. 75 коп. ♦ 5 штукъ — 30 руб. ♦ Высылаются немедленно, можно и наложеннымъ. Адресъ: С.-Петербургъ, Складъ новыхъ изобрѣтеній, Невскій, 4. Каталогъ всѣхъ изобрѣтеній и подарковъ по 10 коп. марку. № 6763



Магазинъ ковровъ и матерій для мебели спеціал.
 № 56. Гостинный дворъ, Зеркальная линія, по Садовой ул., № 56
А. КАШИНЦЕВА.
 Домъ существуетъ съ 1766 года.
 Крѣпены для бударовъ. Одеяла, покрывала и накидки. Шелковыя, шерстяныя и джутовый мебельныя матеріи русскія и иностранныя. Бархатныя коверы (дѣльные) предивашные разныя величій и рисунокъ отъ 10 р. до 200 р. Броватуны (descente de lit). Скатерти дамассе отъ 1 р. 20 к. Скатерти плюшевыя, вышитыя золотомъ и не вышитыя, отъ 12 р. Синелесныя скатерти отъ 2 р. Джутовыйя, синелесныя и плюшевыя портьеры съ золотомъ и безъ золота отъ 6 р. до 70 р. за пару. Пано для экрановъ и ширинъ. Гардины Антигра и Фале-гююръ и швейцарскія вышитыя бѣлками, вренъ и дѣтшия отъ 5 р. штука. Тюль, кисея и канва аршванъ отъ 25 к. Антиманассары и плато. Готовыя шторы бѣлки и дѣтшия. Малороссійскія плахты для костюмовъ и мебели. Рушники, занавѣсы, коверы и скатерти. Курскія вышивки. Щигровскіе полса.
 Почетный отозванъ Парижской выставки 1889 г.
 Цѣны безъ запроса. Господамъ членамъ Об-ва потребителей для моряковъ «Бережливость» условленная скидка. По воскреснымъ и праздничнымъ днямъ магазинъ закрытъ.
A. KASHINTSEFF.
 Gostinof, 56.
 Tapis, étoffes pour ameublement. Spécialité style russe.
PRIX FIXE

И въ этомъ взорѣ дѣйствиномъ свѣтлѣи
Одна любовь, невинность, чистота... (Л. Мей).

По мягкому снѣгу. (Рис. на стр. 108).

Послѣ нѣсколькихъ дней оттепели вдругъ наступилъ спова
морозецъ, обледенѣвшій поверхность талаго снѣга, на котору
затѣмъ вынаты бѣлѣи, пушистыя снѣжки. Намъ затѣмъ
хорошо знаетъ, что по такому снѣгу любо кататься на салаз-
кахъ: взгромоздить ихъ на пригорокъ, откуда стрѣлою поде-
тѣтъ внизъ, такъ что духъ захватитъ. И, предвкушая будущее
удовольствіе, нетерпѣливо отирается онъ на потѣху, береж-
ливо несъ съ собою свой незатѣшливый экипажъ.

Жертва зимы. (Рис. на стр. 109).

Суровая зима все покрыла снѣгомъ, спрятавъ подъ толстымъ
слоемъ его землю. Молодые олени перекочевали на другое
мѣсто, но старый самецъ, украшенный двенадцатиконечными
рогами, съ трудомъ могъ поспѣвать за ними по глубокимъ су-
робамъ, все болѣе и болѣе теряя силы отъ голода и утомленія.
Кроткіе глаза его постепенно утрачивали свой блескъ, и строй-
ныя и когда-то сильныя ноги подгибались. Наконецъ, силы
дѣснаго красавца покинули, и съ высунутымъ языкомъ онъ
безпомощно опрокинулся на-земь. Сильный морозъ охватилъ
его своею мертвящею десницей, и быстрогое животное тихо
испустило духъ. Тотчасъ же повлилась около него хищница-
лиса, чтобы поживиться лакомымъ кускомъ въ тяжелую пору
безкормицы, и только неуклюжие, густошерстистые кабаны,
которые случайно набрели на трупу своего дѣснаго сожителя,
помѣшали ей отпраздновать преждевременную трапизу.

Рельсовый перекалъ черезъ Неву. (Рис. на стр. 113).

Для болѣе удобнаго и скорого сообщенія между двумя бе-
регами р. Невы, «Финляндское общество легкаго пароходства»
устроило на льду рельсовый путь, который до известной сте-
пени облегчилъ сношенія между Васильевскимъ Островомъ и
Петербургомъ. Устройство этого сооруженія отличается замѣ-
чательною простотою. Подъ небольшимъ наклономъ, который
въ началѣ не превышаетъ 5 саж. на 100, а затѣмъ постепенно
уменьшается, укрѣпленъ рельсовый путь на деревянной основѣ,
состоящей изъ брусьевъ, положенныхъ прямо на ледъ, и цѣ-
лой системы подпорокъ, поддерживающихъ полотно. Длина
пути равняется 180 саж. Силою собственной тяжести небольшо-
й вагончикъ, установленный на рельсы, со значительной
скоростью перебѣгаетъ это растопище, употребляя на это не
болѣе 50 секундъ. Когда вагончикъ достигаетъ противополож-
наго берега, его опять втаскиваютъ на возвышеніе, откуда онъ,
по другому такому же рельсовому пути, возвращается обратно
назадъ. На всемъ этомъ протяженіи работаетъ 4 вагончика.
Пока два изъ нихъ, наполненные людьми, съ двухъ противо-
положныхъ концовъ скатываются внизъ, два другіе — напол-
няются нублнкой, такъ что между отходомъ вагончиковъ про-
ходитъ не болѣе двухъ минутъ. Изъ предыдущаго можно за-
ключить, что такой рельсовый перекалъ въ значительной сте-
пени облегчаетъ сообщеніе, ибо всякій, за сравнительно не-
значительную плату — всего 2 коп., можетъ въ 50 секундъ пе-
ребраться на другой берегъ, между тѣмъ какъ, идя пѣшкомъ,
онъ долженъ употребить на это около 6 минутъ. Здѣсь теперь
ежедневно проѣзжаетъ отъ 8 до 10 тысячъ человѣкъ.

П. М. Бутовскій. (Портр. на стр. 116).

Именнымъ указомъ 12 января с. г. назначенъ товарищемъ
министра Юстиціи оберъ-прокуроръ 1-го департамента Прави-
тельствующаго Сената тайный совѣтникъ Петръ Михайловичъ
Бутовскій. П. М. Бутовскій родился въ 1842 г., потомственнѣйшій
дворянинъ Полтавской губерніи; окончилъ курсъ въ Импера-
торскомъ училищѣ Правовѣдѣнія въ 1861 году первымъ уче-
никомъ, награжденъ золотою медалью, и имя его занесено на
мраморную доску въ Гейдельбергскомъ университетѣ. Съ
1863 по 1889 г. (за исключеніемъ краткой отставки отъ октября
1865 г. по апрѣль 1866 г.) П. М. служилъ въ
Императорскомъ дворѣ, принадлежалъ къ ней и затѣмъ
на ширъ знатнѣйшее духовенство, вѣбѣтъ
и хромыми, которыхъ и посадилъ за
Потомъ, поддерживаемый подъ руки и
что отъ стола, отъ каждому изъ гостей
дѣлать и ужъ прощальную чашу вина, умоляя
ти, предприняли его и помолились объ его душѣ.
отъ смотреть на этого, нѣкогда вели-
сполнялъ отличался мужественною красотою,
е, въ старомъ, а теперь казался лишь только
было ею въль около стола блѣднѣйшій сла-
бинетъ Илья Жена князь Путь. С. въ
ны. И мебелировка, и сундучокъ, И
съ драгоценными вещами, и разная
было въ Москвѣ, у Лукьяна Ива-
виль «барышню» Покровскую все
я просто, прямо, мирно, чрезвы-
тотъ день, тогда Любовь Андре-

дами. Покойный не былъ кабинетнымъ ученымъ въ узкомъ
значеніи этого слова, и сдѣлалъ весьма не мало на почвѣ прак-
тической дѣятельности. Въ качествѣ члена, а затѣмъ и пре-
зидента Императорскаго Вольно-Экономическаго Общества, онъ
достаточно потрудился для сельскаго хозяйства и много по-
могъ своими работами правительству, въ его заботахъ объ улуч-
шеніи русскаго коннозаводства. Какъ ученый путешественникъ,
дававшій намъ обстоятельное изслѣдованіе Сибири и ея сокро-
вищъ, онъ также заслуживаетъ отъ общества не малую долю
признательности.

Сынъ флиандскаго, довольно состоятельнаго помѣщика, ге-
нерала фонъ-Миддендорфа, А. Ф. родился въ С.-Петербургѣ,
8 августа 1815 г. Первоначальное воспитаніе онъ получилъ
дома и, прекрасно подготовленный, поступилъ затѣмъ въ 3
С.-Петербургскую гимназію, а оттуда въ Педагогическій ин-
ститутъ. Въ 1832 г., окончивъ курсъ института, А. Ф. посту-
пилъ въ Дерптскій университетъ, гдѣ былъ однимъ изъ пер-
выхъ студентовъ медицинскаго факультета, и обратилъ на себя
вниманіе многосторонними занятіями по естественнымъ нау-
камъ. Въ 1837 г., защитивъ блестяще диссертацию, онъ былъ
удостоенъ степени доктора медицины. По медицинска наука
не интересовала 22-хъ-лѣтняго А. Ф., и онъ рѣшилъ посвятить
себя всецѣло естествознанію. Съ этою цѣлью онъ отправился
въ 1837 г. за границу. По возвращеніи оттуда, А. Ф. былъ опредѣ-
ленъ адъюнктомъ въ университетъ Св. Владимира, гдѣ получилъ
кафедру зоологіи. Но на слѣдующій же годъ онъ долженъ былъ
превать свою профессорскую дѣятельность, получивъ предложе-
ніе участвовать въ ученой экспедиціи К. М. Бера въ Лапландію.
Онъ съ радостью принялъ это предложеніе. Результатомъ
этой экспедиціи было изданное имъ въ 1840 г. большое из-
слѣдованіе Лапландскаго края. Въ 1841 г. А. Ф. былъ утвер-
жденъ экстраординарнымъ профессоромъ университета Св.
Владимира по кафедрѣ зоологіи. Но вскорѣ онъ долженъ былъ
опять прекратить, и притомъ уже навсегда, свою профессор-
скую дѣятельность. А. Ф. было поручено Академіей Наукъ
снрядить ученую экспедицію для изслѣдованія Сибири, со-
стоящую въ 1843—44 гг. Вернувшись изъ экспедиціи, онъ
ревностно привлекъ за разработку привезенныхъ имъ кол-
лекцій и написалъ нѣсколько статей о результатахъ своей по-
слѣдней экспедиціи. Труды Миддендорфа обратили на себя
вниманіе Академіи Наукъ, и онъ былъ избранъ въ ея члены.
Въ 1855 г., по смерти непрѣмннаго секретаря П. Н. Фуса,
Академія предоставила мѣсто послѣдняго А. Ф. Миддендорфу.
Въ это время, по порученію правительства, для ближайшаго
ознакомленія кавалеристовъ и артиллеристовъ съ типологіей,
А. Ф. написалъ нѣсколько статей по этой специальности.
Между тѣмъ сибирская экспедиція весьма вредно повліяла на
здоровье А. Ф., онъ сталъ себя чувствовать все хуже и хуже,
такъ что въ 1857 г. вынужденъ былъ отказаться отъ своего
званія непрѣмннаго секретаря и воспользовался Высочайше
дарованнымъ ему правомъ жить въ Лифляндіи и оставаться
притомъ членомъ Академіи. Въ 1860 г. А. Ф. по болѣзни от-
казался отъ званія президента Вольно-Экономическаго Обще-
ства, а чрезъ пять лѣтъ вышелъ изъ состава Академіи, не жа-
лая преграждать пути молодымъ ученымъ, и причислился къ
Департаменту Государственнаго Коннозаводства. Въ 1867 г.
А. Ф. имѣлъ счастье сопровождать сына Государя Наслѣд-
ника Цесаревича Александра Александровича, а затѣмъ въ
1869 и 1870 гг. — Великаго Князя Владимира Александровича
въ ихъ путешествіяхъ по Россіи. Послѣднимъ изъ длиннаго
ряда его известнѣйшихъ трудовъ, былъ отчетъ объ экспедиціи
предпринятой имъ для изслѣдованія сельско-хозяйственнаго
условія русскаго Туркестана.

Н. В. Щербанъ. (Портр. на стр. 117).

1 (13) полбры 1893 года въ Парижѣ скончался скоропостижно
по Николай Васильевичъ Щербанъ. Покойный, родомъ изъ
дворянъ Таврической губерніи, былъ землевладѣльцемъ въ
Турійскаго уѣзда, гдѣ служилъ въ качествѣ главно-
а съ 1880 по 1888 годъ будучи главно-
большаго постриженія и былъ постриженъ въ
который наименовалъ его въ постриженъ
два книзь-понокъ не покидалъ уже бѣло-
не сходилъ съ постели, такъ какъ силъ
были и оставили его. На сельской дѣлѣ
скончался среди своей семьи и боляръ, онъ
всѣмъ облакаемый искренно и горячо.

Молодая римлянка. (Рис. на стр. 118).

Подъ складками лазурнаго хи
Прозрачнаго какъ утренній дѣло
Слѣдить ей полуразвитый с
рѣшени
Кто-то война вострѣвелъ
кака стройна, какъ тонъ покойна
конечъ, отъ
Што-то схлопотать все дѣло въ Тульѣ и са
молодой помѣщицѣ Возловой бумагу — отиу
бодился. Затѣмъ, передавъ Аннѣю гербо

Политическое обозрѣніе.

Германія до сего времени находится подъ обаяніемъ примиренія своего императора съ главнымъ сотрудникомъ его незабвеннаго дѣда. По словамъ берлинскаго корреспондента *Новой Времени*, въ общемъ по этому поводу выработались три различныя мнѣнія. „Неизмѣримое большинство пѣмеккой публики, просто-на-просто, радуется совершившемуся факту безъ дальнѣйшихъ разсужденій; радуется, находя, что любезность императора къ Бисмарку какъ бы смысляетъ съ Германіи и ея жителей итно неблагодарности относительно ея объединителя. Другая часть здѣшней консервативной публики находитъ, что небывалыя почести, оказанныя Бисмарку, для подданнаго—хотя бы даже столь знаменитаго—все же чрезчуръ велики и какъ бы уменьшаютъ значеніе монархическаго принципа. Третья группа пѣмеккой публики, наконецъ, удивляется столь везальной перемены настроенія берлинскаго двора. Эта группа скептиковъ недоверчиво обсуждаетъ происшедшее и находитъ, что везальная любезность официальныхъ сферъ къ бывшему столь долго въ оманѣ Бисмарку можетъ происходить либо отъ личнаго желанія монарха заглянуть признанную имъ громадную несправедливость его совѣтниковъ, либо отъ намѣренія этихъ совѣтниковъ поставить вѣдательнаго главу оппозиціи, Бисмарка, въ невозможность продолжать оную, въ виду необыкновенной любезности своего монарха“.

Въ Парижѣ, 18 января, въ засѣданіи палаты, Локруа внесъ запросъ о состояніи флота. Локруа спрашиваетъ, куда дѣвались вотируемые кредиты. Франція парасхodoвала на флотъ больше денегъ, чѣмъ тройственный союзъ, между тѣмъ морскія силы уступаютъ союзу по числу судовъ, по скорости ихъ хода и по вооруженію. Къ тому же повсюду виденъ беспорядокъ. Локруа жалуется на то, что берега Франціи доступны неприятелю, порты недостаточно защищены, что большая часть миноносекъ не можетъ выходить въ море.

Pall-Mall-Gazette сообщаетъ, что Гладстонъ рѣшилъ выйти въ отставку. Такое рѣшеніе объясняютъ преклонными лѣтами Гладстона и огорченіемъ по случаю отклоненія ирландскаго билля. Правда, слухъ этотъ опровергается официальной телеграммой изъ Виррица, но въ то же время въ ней говорится, что уже нѣсколько мѣсяцевъ, вслѣдствіе преклоннаго возраста, слабости зрѣнія и слуха министръ главы кабинета, перерывъ въ сохраненіи поста представляется въ любой моментъ возможнымъ.

Изъ Сербіи сообщаютъ текстъ прошенія кабинета Груича объ отставкѣ слѣдующаго содержанія: „Вчера, т. е. 12 января, ваше величество изволили призвать меня и министра внутреннихъ дѣлъ и послѣ долгаго разговора изволили объявить, что для разрѣшенія положенія пригласили августѣйшаго вашего родителя, и что онъ прѣбываетъ сегодня. Ваше величество не изволили принять нашихъ вѣрнооданническихъ совѣтовъ отказаться отъ этого рѣшенія, которое противорѣчитъ особому закону и, въ виду очевиднаго настроенія въ странѣ, можетъ

имѣть роковыя послѣдствія для Сербіи и вашего престола. Принимая во вниманіе, что политическое положеніе страны совершенно ясно и государственныя дѣла идутъ согласно конституціи, что кромѣ вашего величества совместно съ правительствомъ и народнымъ представительствомъ никто другой не можетъ вліять на ходъ государственныхъ дѣлъ, кабинетъ не можетъ принять ответственности за вашъ настойчивый шагъ и проситъ принять отставку“. Констатируя опасность переживаемого страной кризиса, сербскій радикальный клубъ, въ опубликованномъ имъ воззваніи, заявляетъ: „Прибывъ въ Сербію, бывшій король Миланъ нарушилъ торжественно данное слово никогда не прѣбывать въ страну, а равно и отдѣльный законъ, который, но конституціи, можетъ быть уничтоженъ лишь съ согласія скупщины. Всякое участіе бывшего короля Милана въ государственныхъ дѣлахъ противно конституціи, такъ какъ онъ отказался не только отъ правъ королевскаго дома, но и сербскаго гражданина. Пребываніе въ Сербіи бывшего короля Милана угрожаетъ спокойствію страны и колеблетъ вѣру въ прочность престола короля Александра. Всякое воздѣйствіе на государственный судъ и его прекращеніе противно конституціи. По статьѣ 140-й, отвѣтственность за всѣ нарушенія конституціи и законовъ и за мѣруцїи провозгнати оттого вредныя для страны и престола послѣдствія надаеть на кабинетъ, достигшій власти не-парламентскимъ путемъ. Народные представители принесли присягу, что на легальномъ пути они посвящаютъ все свои силы на защиту государственнаго устава, будучи увѣрены, что этимъ они патриотически служатъ странѣ и престолу“. Съ другой стороны, либералы и напредники, кажется, очень довольны положеніемъ вещей.

Указомъ короля судъ надъ либеральными министрами прекращенъ; имъ объявлена амнистія, за которую они лично благодарны королю въ особой аудіенціи. Король заявилъ имъ при этомъ, что вслѣдствіе расчитываетъ на либераловъ, и прибавилъ, что приняты имъ 1-го апрѣля мѣры не были направлены противъ этой партіи. Затѣмъ, либеральные министры посетили короля-отца, который также выразилъ увѣренность въ преданности либераловъ престолу. Радикальныя газеты, напротивъ, переполнены самыми враждебными нападеніями на Милана и открыто заявляютъ, что цѣль переворота — столкнуть Сербію съ пути традиціонной политики. Въ виду положенія Милана, отказавшагося отъ правъ сербскаго гражданина, судъ не рѣшается привлечь редакторовъ къ отвѣтственности. Населеніе посылаетъ павшему кабинету множество адресовъ, рѣшительно протестуя противъ вмѣшательства Милана въ дѣла Сербіи. *Одесскіе* подчеркиваетъ фактъ, что король сообщилъ дипломатическому корпусу о призывѣ короля-отца въ Сербію не чрезъ французскаго посланника, какъ декана, а чрезъ германскаго, и что русскій и французскій посланники визита Милану не сдѣлали.

Разныя извѣстія.

— Въ № 13 *Правительственнаго Вѣстника* отъ 18-го января появилось официальное сообщеніе о томъ, что Его Императорское Величество заболѣлъ инфлуэнцой 16-го января. Затѣмъ ежедневные бюллетени показывали постепенный ходъ выздоровленія и, наконецъ, отъ 21-го января было объявлено, что вслѣдствіе начавшагося выздоровленія Его Императорскаго Величества бюллетени

лѣтіе службы тайнаго совѣтника Г. Г. Григорьева, бывшаго Олонскаго губератора, бывшій членъ Совѣта Министра Внутреннихъ Дѣлъ. Г. Г. Григорьевъ много потрудился съ пользой для населенія обширнаго Олонскаго края и, въ связи съ мѣстными нуждами, всегда заботился о дѣлахъ общегосударственнаго значенія.

— Высокопреосвященный митрополитъ Кіевскій Гавриилъ издалъ распоряженіе объ отпускѣ на время ГЕОРГА ЗБЕРСКОГО въ телеграфъ.

ныхъ обществъ, судовладельцевъ и транспортныхъ конторъ.

— Извѣстный путешественникъ Г. Н. Потанинъ, 14-го января, прибылъ въ Москву изъ четвертаго путешествія по Китаю, во время котораго онъ исчерпалъ свою жеву, постоянную спутницу и незамѣнимую помощницу во всѣхъ его путешествіяхъ.

— 26-го января въ Парижѣ междунаrodnая санитарная конференція будетъ вырабатывать проектъ постановленія въ Ригѣ о введеніи въ Ригѣ

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ ДЛЯ ВСЕЙ РОССІИ: А. КАШИНЦЕВА.

ВЪ РИГѢ ЗАВЕДЕНІЕ ВЪ РИГѢ

PARIS, 30, rue de Valenciennes. Chez tous Droguistes et Pharmaciens

VIN DIGESTIF.
de Pepsine
L. № 6763 13-2
BOUDAULT
Rue G. COLLAS, 8 rue Dauphine PARIS.

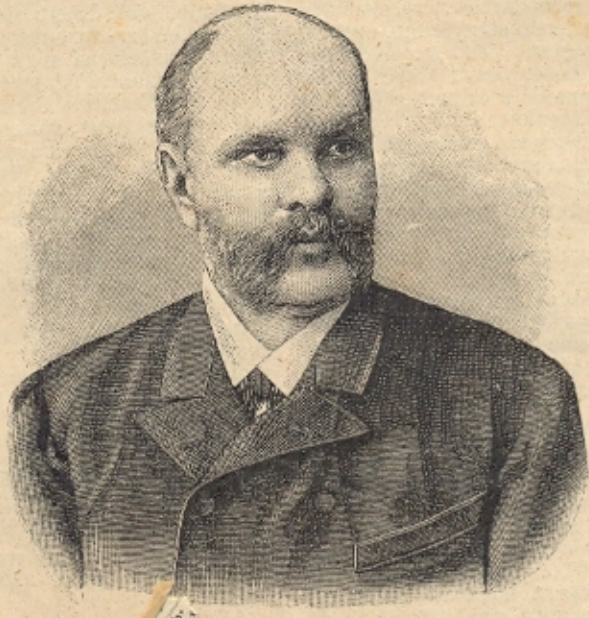
КАРМАННЫЕ ЧАСЫ
только 4 р. 50 к.
Английскаго, вѣрнѣйшій ходъ, заводятся безъ ключа, и указатель секундъ. 3 штуки часовъ 12 руб. 75 коп. 5 штукъ—20 руб. Высылаются немедленно, монно и наложеннымъ. Адресъ: С.-Петербургъ, Складъ новыхъ изобрѣтеній, Невскій, 4. Каталогъ всѣхъ изобрѣтеній и подарковъ въ 10 коп. марку. № 6763

Магазинъ ковровъ и матерій для мебели специально № 56. Гостиный дворъ, Зеркальная линія, по Садовой ул., № 56.
А. КАШИНЦЕВА.
Домъ существуетъ съ 1766 года.
Ирпены для бударовъ. Одѣла, покрывала и накидки. Шелковыя, шерстяныя и джутоваыя мебельныя матеріи русскія и иностранныя. Бархатныя ковры (дѣльные) предѣльные разныхъ величинъ и рисунковъ отъ 10 р. до 200 р. Ковратыне (descente de lit). Скатерти дамассе отъ 1 р. 20 к. Скатерти плюшевыя, вышитыя золотомъ и не вышитыя, отъ 12 р. Синеленыя скатерти отъ 2 р. Джутоваыя, синеленыя и плюшевыя портьеры съ золотомъ и безъ золота отъ 6 р. до 70 р. за пару. Панно для экрановъ и ширмъ. Гардины Антигра и Фиде-гилюръ и швейцарскія вышитыя бѣлыя, кремъ и цѣтныя отъ 5 р. штукъ. Тюль, кисея и занавѣры отъ 25 к. Антиманассары и плато. Готовыя шторы бѣлыя и цѣтныя. Малороссійскія плахты для костюмовъ и мебели. Рушники, занавѣсы, ковры и скатерти. Курскія вышивки. Щигровскіе поясы.
ПОЧЕТНЫИ СТВѢЗЪ ПАРИЖСКОЙ ВЫСТАВКИ 1889 Г.
ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА. Господамъ членамъ Общ-ва потребителей для мелочаво „Бережливость“ условленная скидки. По воспресненіи и прадличнымъ дѣламъ магазинъ закрываетъ.
А. KASHINCEFF.
Gostinof, 56.
Tapis, étoffes pour ameublement. Spécialité style russe.
PRIX FIXE. № 6760

группы въ Россіи такъ же значительно, какъ и за границей, напримеръ, во Франціи, гдѣ, какъ и у насъ, изъ давно существующаго общества Парижскаго салона, года четыре тому назадъ выдѣлилось общество выставокъ Марсова поля. Какъ у насъ, такъ и за границей первымъ стимуломъ образованія этихъ новыхъ группъ является инициаторъ, но временамъ, довольно значительный и тяжелый гнетъ установившихся авторитетовъ, но необходимости преслѣдующихъ традиціонныя задачи искусства. Но въ Западной Европѣ эти новыя группы, въ большинствѣ случаевъ, выставляють на своемъ знамени „свободу“ искусства, лишь какъ средство для достиженія новыхъ художественныхъ задачъ, чего у насъ поэты никогда не бываетъ. У насъ вопросъ экономической играетъ первую и почти исключительную роль. Поэтому и отношенія критики и публики къ этимъ новымъ, выдѣляющимся группамъ въ Россіи нѣсколько иные. Критики у насъ интересуются не новыми задачами, зарождающимися среди этихъ вновь возникающихъ группъ, а лишь степенью дарованія, обнаруживающагося въ нихъ.

Нельзя сказать, чтобы С.-Петербургское Общество художниковъ удовлетворило посетителя, воспитавшаго свой художественный вкусъ на произведеніяхъ „мастеровъ“. Молодые члены этого Общества обнаруживаютъ пока такъ мало оцѣнки, такое, но временамъ поразительное, несовершенство техники, такую неуѣловость, такую не-свободу въ композиціи, что все это, въ концѣ концовъ, затушевываетъ и маскируетъ природный талантъ, если, по предположенію, его можно ожидать въ томъ или другомъ произведеніи художника.

Наши слова, конечно, не относятся къ произведеніямъ тѣхъ немногихъ избѣстныхъ художниковъ, которые участвуютъ въ настоящей выставкѣ. Своими работами они, несомнѣнно, украшаютъ выставку и придаютъ ей тотъ интересъ, который она едва-ли бы имѣла безъ ихъ участія. Посетитель, несомнѣнно, съ удовольствіемъ остановится передъ нѣкоторыми пейзажами гг. Казанцева, Писемскаго, Крачковскаго, Егорова. Онъ обратитъ вниманіе, между прочимъ, на большую картину г. Кондратеико „Безмолвный свидѣтель гибели „Русалки“, изображающую будущее Дельное, идеали—островокъ съ торсѣскими деревьями, никуда, вѣдуъ плаваѣ кахромарную доску лежить жалъ свое образе особеи-1863 по 1889 г. (за Писемско-1865 г. по апрѣ... Имѣ...)



Внѣшній товарищъ министра Юстиціи т. с. П... Сѣ фот. Бергамаско, грав. Шюльеръ.

тризму, сюжетомъ, выставивъ картину: „Перевязочный пунктъ“. Но, къ сожалѣнію, картина эта написана слишкомъ слабо; она рѣзко, хотя въ частныхъ эпизодахъ художникъ обнаруживаетъ наблюдательность и „живое“ отношеніе къ предмету. Изъ другихъ жанровыхъ картинъ можно указать на „Обыкновенную исторію“ г. Селенева,—можно указать только въ томъ отношеніи, что посетителю очень трудно рѣшить, что именно художникъ имѣлъ въ виду показать: художникъ поставилъ на полъбертъ картину (конечно, свою) въ широкой рамѣ; затѣмъ, помѣстивъ передъ ней и... задумался! Но о чемъ онъ задумался? Этого никакъ нельзя рѣшить. Г. Богдановъ-Бѣльскій задался, для своихъ художественныхъ силъ, слишкомъ труднымъ дѣломъ показать „помѣшаннаго“. Г. Пелевинъ выставилъ двѣ картины въ pendant: „Бояринъ“ и „Боярыня“; обѣ картины и по исполненію, и по манерѣ слишкомъ, на мой взглядъ, напоминаютъ г. Маковского. Къ слабымъ вещамъ нельзя не отнести также маленькія жанровыя картины гг. Грандовскаго („На дачѣ“) и Мауровскаго („На улицѣ“ и „Въ походѣ“). Очень удачны картины г. Френца, въ особенности, одна— „На охотѣ“. Р. О. Френцъ старый, опытный художникъ, известный около тридцати уже лѣтъ на поприщѣ живописи, кончившій курсъ въ 1859 году въ Берлинской Академіи. Лучшіе изъ пейзажей принадлежатъ г-жѣ Федоровой. Но въ особенности сла-

бы на настоящей выставкѣ портреты. Изъ скульптурныхъ произведеній выставлено только одно, имѣющее современный интересъ, это—группа „Кронштадт—Тулонъ“. На ней изображены, разумеется, два матроса, пожимающіе другъ другу руки; лѣвка нѣсколько слаба и не выразительна; съ французскимъ матросомъ, однако, можно припритись; матросъ какъ матросъ, но русской матросъ скорѣе похожъ на жирнаго нѣмца, тѣмъ на нашего заправскаго матроса. В. Чуйко.



двѣ года продол- т. с. П... Сѣ фот. Бергамаско, грав. Шюльеръ.

дворнякъ Гаврической губерніи, былъ землевладѣльцемъ въ... торійскаго уѣзда, гдѣ служилъ въ качествѣ гласнаго... а съ 1880 по 1883... будучи гласнымъ... бовалъ постриженія и былъ постриженъ е... который наименовалъ его въ постриженіи отъ... для князь-понокъ не покидалъ уже больше... Не сходилъ съ постели, такъ какъ силъ... были и оставили его. На седьмой день... скончался среди своей семьи и похороненъ... всѣмъ оплакиваемый искренно и горячо... на... Молдая римлянка. (Рис. на... Похъ складками лауроваго хи... Прозрачные какъ утренній дѣло... Съ... ее полуразвѣтвѣнныи... А... война встревожила покойна... конецъ, былъ... стройна, какъ то... Штокъ съ... тать все дѣло въ Тульѣ и са... голубой помѣщикъ Возловой бумагу—отпу... водился. Затѣмъ, передавъ Аникью гербомъ

Смѣсь.
Юбилей Китайской императрицы. Мать Китайскаго богдыхана, которой минуло 60 лѣтъ, прислала, чтобы на ея юбилейный праздникъ шестидесятилѣтія была ассигнована сумма, не превышающая 12 милліоновъ талеровъ (около 20 милліо-

Молдая римлянка. (Рис. на... Похъ складками лауроваго хи... Прозрачные какъ утренній дѣло... Съ... ее полуразвѣтвѣнныи... А... война встревожила покойна... конецъ, былъ... стройна, какъ то... Штокъ съ... тать все дѣло въ Тульѣ и са... голубой помѣщикъ Возловой бумагу—отпу... водился. Затѣмъ, передавъ Аникью гербомъ

миллионномъ кусковъ пестрой шелковой матеріи, которую должны доставить императорскія фабрики въ Чикангѣ. Позолота, рѣзба и другія украшенія тоже стоятъ большихъ денегъ. Весь путь ограждается съ обѣихъ сторонъ особыми заборомъ, для того, чтобы взоръ высокой особы не оскорблялся зрѣлищемъ бѣдныхъ и тому подобныхъ неприятныхъ построекъ. (х.)

Тигръ или левъ, кто сильнѣе? Этотъ вопросъ рѣшенъ на опытѣ. Испытуемымъ звѣрямъ были связаны лапы, а въ пасть имъ прирученъ козля. Сдѣлавъ такимъ образомъ тигра и льва совершенно безвредными, начали съ ними борьбу. Для того, чтобы свалить на землю тигра, потребовалось десять сильныхъ человѣкъ. Левъ же былъ поваленъ шестью. Такимъ образомъ, сила тигра превышаетъ силу льва на 30—40 процентовъ. (в.)

Панцирная одежда Дове, которой прочли блестящую будущность, оказалась на дѣлѣ не отбѣгающей своему назначенію. Послѣ испытаній, законченныхъ недавно, выяснилось, что одежда эта имѣетъ два существенные недостатка: въсѣ ея оказалась втрое болѣе, чѣмъ былъ всисленъ ея изобрѣтателемъ, а сила ея отраженія совершенно исчезла при лебелевскомъ ружьѣ. Дове, несмотря на это, все еще зашнуровывается въ Берлинѣ своимъ изобрѣтеніемъ и не думаетъ прекращать фабрикаціи своей панцирной одежды. (з.)

Отравленіе солью. Поваренная соль, принятая сразу въ большихъ дозахъ, представляетъ смертельный ядъ, а именно для человѣка въ количествѣ 1 фунта, для лошади—2—3 фунта, для рогаатаго скота—3—5 ф., для барана—12—16 лотовъ, для свиньи—8—13 лог. Отравленіе солью вызываетъ во всемъ организмѣ животныхъ страшный холодъ и боли, за которыми слѣдуетъ параличъ задней части тѣла, а черезъ 10—24 часа наступаетъ смерть. (г.)

Рельсовый путь по льду. Какъ извѣстно, въ Монреалѣ, въ Сѣверной Америкѣ, существуетъ громадный мостъ въ 1 вер. 414 саж. длиною, соединяющій берега рѣки Св. Лаврентія. Такъ какъ другой моста вблизи нѣтъ, то по нему должны проходить поѣзда дорога обоимъ берегамъ рѣки, при чемъ компанія, устроившая этотъ мостъ, позволяетъ себѣ взымать довольно значительные поборы. Желая избѣжать необходимости пользоваться дорого оплачивающимися услугами компаніи, общество юго-восточной желѣзной дороги еже-

годно зимою устраиваетъ сообщеніе между двумя берегами посредствомъ своеобразнаго моста, сдѣланнаго на льду. Конструкція этого новаго моста, изобрѣтеннаго главнымъ инженеромъ юго-восточной дороги г. Соникалемъ—слѣдующая. Поперекъ предполагаемаго пути кладутся прямо на поверхность льда длинныя и толстыя шпалы. Затѣмъ, на нихъ, въ видѣ двухъ параллельныхъ линий, на разстояніи 2,15 метр., укладываются продольныя балки, которыя, впрочемъ, не скрѣпляются ни между собою, ни съ лежащими внизу шпалами. Далѣе, наверхъ настилается еще новый рядъ шпалъ, которыми уже и привычаваются рельсы. Вся эта система рѣшетокъ набивается мелкимъ льдомъ и заливаема водкою, которая, замерзнувъ, лучше всѣхъ желѣзныхъ скрѣпокъ соединяетъ отдѣльныя части этой рѣшетки. Для устройства такого моста требуется всего нѣсколько дней, и, такъ какъ ледъ подъ этою шпалатою бываетъ, обыкновенно, толщиною болѣе полуметра, то изготовленный такимъ образомъ мостъ бываетъ достаточно проченъ, чтобы выдерживать давленіе нагруженнаго товарнаго поѣзда. Длина такого моста простирается до 3¼ верстъ. Когда толщина льда уменьшается, сооруженіе снимается и сохраняется до будущей зимы.



Н. В. Щербанъ († 1-го ноября 1893 г.).
По фот. грав. Шюблеръ.

надписью: „вѣсьмо это, какъ оплаченное десятью копейками, можетъ идти по вѣсьмъ морямъ и высокимъ горамъ“. Эта высокая надпись обозначаетъ, что письмо, какъ франкированное, можетъ перейти границы Небесной имперіи. На блоннѣ конвертъ розово-красная буква гласитъ слѣдующее: „За три копейки письмо это дойдетъ до самыхъ границъ и до берега моря“. Этотъ конвертъ дѣйствителенъ только для внутренней почты. Наконецъ, на розово-красномъ конвертѣ ярко-красными буквами начертано: „Да исполнитъ небо благородство и богатство вѣсьмъ поколѣніямъ“. Это изреченіе служитъ знакомъ официальной почтовой корреспонденціи.

О ПЕРЕМѢНѢ АДРЕСА.

Контора журнала „Нива“ проситъ своихъ гг. много-родныхъ подписчиковъ, при перемѣнѣ адреса, присылать прежній печатный адресъ и прилагать 28 коп. почтовыми марками на типографскіе расходы. Гг. же городекіе подписчики благоволятъ представлять подписные билеты.

СОДЕРЖАНІЕ: Городъ Гродно и послѣдній польскій сеймъ 1793 г. Очеркъ (съ 7 рис.).—Тартюфочка. Великосвѣтская воитель гр. Е. А. Салиаса. (Продолженіе).—Альгацали. Миниатюра.—Къ рисункамъ: Князь Михаилъ Тверской прощается съ міромъ (около 1400 г.) (съ рис.).—Молодая римлянка (съ рис.).—По мяжному снѣгу (съ рис.).—Жертва зимы (съ рис.).—Рельсовый перевозъ черезъ Неву (съ рис.).—П. М. Бутковский (съ портр.).—А. В. Миддендорфъ (съ портр.).—Н. В. Щербанъ (съ портр.).—Политическое обозрѣніе.—Разныя извѣстія.—Вторая выставка С.-Петербургскаго Общества художниковъ.—Смѣсь.—О перемѣнѣ адреса.—Объявленія.

Издатель А. Ф. Марксъ.

Редакторъ Кн. М. Н. Волконскій.

Paris, chez tous Droguistes et Pharmaciens

VIN DIGESTIF.
de Pepsine
L. № 6763 13—2
BOUDAULT
Ph^{cie} G. COLLAS, 3 rue Dauphine PARIS.

КАРМАННЫЕ ЧАСЫ
только 4 р. 50 и.

Англискіе, вѣрнѣйшіи ходъ, заводятся безъ ключа, и указатель секундъ. ♦ 3 штуки часовъ 12 руб. 75 коп. ♦ 5 штукъ—20 руб. ♦ Высылаются немедленно, можно и наложеннымъ. Адресъ: С.-Петербургъ, Спальня новыхъ изобрѣтеній. Невскій, 4. Каталогъ новыхъ изобрѣтеній и подарковъ за 10 коп. марку. № 6763

Г. КОШКИНЪ, ГОСТИННЫЙ ДВОРЪ

ГЛАВНЫЙ СКЛАДЪ ДЛЯ ВСЕЙ РОССІИ: А. КАШИИЦЕВА.

Магазинъ ковровъ и матерій для мебели специально № 56. Гостинный дворъ, Зеркальнал линія, по Садовой ул., № 56.

А. КАШИИЦЕВА.
Домъ существуетъ съ 1766 года.

Крепы для бударовъ. Однѣи, покрывала и накладки. Шелковыя, шерстяныя и джутовые мебельныя матерія русскія и иностранныя. Бархатныя ковры (дѣльные) предѣльные разныхъ величинъ и рисунковъ отъ 10 р. до 200 р. Ковры (decente de lit). Снатурти дамассе отъ 1 р. 20 к. Снатурти плюшевыя, вышитыя золотомъ и не вышитыя, отъ 12 р. Синеловыя снатурти отъ 2 р. Джутовые, синеловыя и плюшевыя портьеры съ золотомъ и безъ золота отъ 6 р. до 70 р. за пару. Панно для экрановъ и ширинъ. Гардины Антира и Филе-гапоръ и швейцарскія вышитыя бланы, крепы и цвѣтныя отъ 3 р. штука. Тюль, кисея и канва английскія отъ 25 к. Антиманасары и плато. Готовыя шторы бланъ и дѣтныя. Малороссійскія плахты для костюмовъ и мебели. Рушники, занавѣсы, ковры и скатурти. Курскія вышивки. Щигровскіе поясы.

ПОЧЕТНЫИ ОТЪѢЗДЪ ПАРИЖСКОЙ ВЫСТАВКИ 1889 Г.

ЦѢНЫ БЕЗЪ ЗАПРОСА. Господамъ членамъ 0-ва потребителей для медальоны „Бережливость“ условленная снидка. По воскреснымъ и праздничнымъ днямъ магазинъ закрытъ.

А. KACHINTSEFF.
Gostinnoi, 56.
Tapis, étoffes pour ameublement. Spécialité style russe.

PRIX FIXE.

ИИСУСЪ (сынъ Навина). Новѣйшая, изъ библейск. преданія **ГЕОРГА ЭБЕРСА**. Перекъ съ нѣм. на русск. языкъ, по рис. художн.

Карлъ Ивановичъ ВАШЕРЪ
садовое заведеніе въ Ригѣ
№ 12) и во вѣсьмъ частъ довести до свѣта городамъ Имперіи. изд. каталоги съ-даны и

НЕ ПОКУПАЙТЕ

ВЕЛОСИ ПЕДОВЪ,



П. № 6773 5-1

не прочитав предварительно нашъ каталогъ на 1894 г., который обнаружитъ **СЕНСАЦИОННУЮ НОВОСТЬ** для предстоящаго сезона. **Каталогъ высылается безплатно.**

Торговый домъ **Ж. БЛОКЪ, Москва.**

С.-Петербургъ, Одесса, Варшава, Коканда, Ростовъ н/д, Екатеринбургъ.

НОВОСТЬ!

Стремена покрытыя каучуковою массою.

Издѣліе Товарищества „ПРОВОДНИКЪ“

ПРЕИМУЩЕСТВА:

1) Не холодитъ ноги, 2) ноги не скользятъ, 3) не боится грязи и 4) не провисаетъ.

ПРИВИЛЕГІИ ЗАЯВЛЕНЫ.

Цена, съ основаніемъ изъ кожаного чулка, желѣза или стали Руб. 3
Пріемъ заказовъ у „В. Браунъ, пресинникъ Карлъ Шиндль“, Фонтанка, 124.

ЗОЛОТЫЯ ВЕЩИ 56-и ПРОБЫ СЪ
искусственными БРИЛЛІАНТАМИ:
превосходными

БАЗАРЪ МАРОКЪ
С.-Петербургъ,
Невскій просп., № 20—31.

Товаръ перес. наложен. платежомъ. Телеграфные заказы исполняются немедленно.

С.-ПЕТЕРБУРГСКОЕ ФРѢБЕЛЕВСКОЕ ОБЩЕСТВО для содѣйствія первоначальному воспитанію.

ВОЗЗВАНІЕ КЪ МАТЕРЯМЪ.

1-го октября 1893 года открылся первый народный дѣтскій садъ (Пески, Карлс-донская ул., д. № 19) съ комплектомъ 30 дѣтей отъ 4—7-лѣтняго возраста. Дѣти, посѣщающія садъ, принадлежатъ къ самому бѣдному населенію столицы, и Фрѣбелевскому Обществу, уредившему этотъ садъ на очень скудныхъ средствахъ, приходится оказывать многимъ желющимъ, за неимѣніемъ ваканцій Между тѣмъ, такіе дѣтскіе сады необходимы повсюду, во всехъ частяхъ столицы, ввиду удѣ есть бѣдныя дѣти.

Какъ счастливы съ матери, которыя могутъ воспитывать своихъ дѣтей вполнѣ правильно въ физическомъ и умственномъ отношеніяхъ, и какъ различно ихъ положеніе отъ положенія бѣдныхъ труженницъ, ходящихъ съ отчаяніемъ изъ перваго дѣтскаго сада и уводящихъ своихъ малютокъ, привужденныхъ оставаться на улицѣ, пока ихъ матери находятъ на работѣ.

Если бы всѣ эти счастливыя матери, обладающія средствами, подумали о бѣдныхъ матеряхъ-подвижницахъ и пожертвовали на благо дѣло одновременно хотя бы только по одному рублю, то это дало бы возможность Обществу открыть нѣсколько дѣтскихъ садовъ въ различныхъ частяхъ города.

Желаніе внести этотъ рубль, могутъ адресовать свое пожертвованіе: Председателю Общества П. К. РАУХФУСЪ, Дѣтская Больница Принца Ольденбургскаго; Вице-Председателю Э. М. ШАФФЕ, Васильев. остр., 5 лия., № 16; О. С. КЛОКОВОЙ, Б. Итальянская, № 29; П. Г. ВАСИЛЬЕВУ, Гореткина, № 6; О. А. ЭНДЕРЪ, Фурштатская, № 41, и Л. Н. ВАТСОНЪ, Пушкинская ул., д. № 18.

ПАРФЮМЕРІЯ

ВІОЛА-ОДОРАТА А УРИ ХА



- Віола Одората—Духи.
- Віола Одората—О-де-колонъ.
- Віола Одората—Туалетная вода.
- Віола Одората—Туалетный укусъ.
- Віола Одората—Мыло.
- Віола Одората—Кольдъ-Кремъ.
- Віола Одората—Помада.
- Віола Одората—Фиксатуаръ.
- Віола Одората—Масло для волосъ.
- Віола Одората—Вежеталя.
- Віола Одората—Врильянтинъ.
- Віола Одората—Венгерская помада.
- Віола Одората—Личная пудра.
- Віола Одората—Саше.

ВАСИЛІЙ АУРИХЪ, С.-Петербургъ. В. № 6775

Продажа въ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ. 5-1



1865.



1882.

ТОВАРИЩЕСТВО



1870.

РОССІЙСКО-АМЕРИКАНСКОЙ РЕЗИНОВОЙ МАПУФАКТУРЫ

въ С.-ПЕТЕРБУРГЪ,

учрежденное въ 1860 году,

РЕЗИНОВЫХЪ ГАЛОШЪ

просить при покупкѣ
обращать вниманіе на клейма на подошвахъ:



... П. М. съжилъ съ ней и затѣмъ
на ипрѣ знатнѣйшее духовенство, вмѣстѣ
и хромыми, которыхъ и посадилъ за
Потомъ, поддерживаемый подъ руки и
и убогомъ стола, онъ каждому изъ гостей
ти, реднись, прощальную чашу вина, умоляя
сполнить уми его и пожелали объ его душѣ.
е. въ п... отлнчался мужественною красою,
было е... а теперь казался лишь только
бинеть Пльмъ около сотни бѣдныхъ сла...
ны. И мебля Жена князьгундучокъ, и
съ драгоцѣнными вещами, и разная
было въ Москвѣ, у Лукьяна Ива...
вилъ „барышню“ Покровскую все...
я просто, прямо, мирно, чрезвы...
тотъ день, когда Любовь Андре...

...скаго уѣзда, гдѣ служилъ въ качествѣ гласнаго
а съ 1880 по 1883 годъ, будучи гласнымъ Т...
бовалъ постриженія и былъ постриженъ е...
который наименовалъ его въ постриженъ отъ...
для князь-ивокъ не покидалъ уже больше...
не сходилъ съ постели, такъ какъ силъ...
били и оставили его. На седьмой деп...
скончался среди своей семьи и бояръ, онъ...
всѣми оплакиваемый некроно и горько... на...
Молодая римлянка. (Рис. на... к...
Путь складками лазурнаго хи...
Прозрачно, какъ утренняя роса...
Съ... ея полуразвѣтлѣнныя сѣмени...
двѣ волна вострожелкокойна...
конецъ, бун... стройна, какъ то...
Штокъ скла... таль все дѣло въ Туль и са...
голодой помѣщицѣ Возловой бумагу — отну...
подписи. Затѣмъ, передавъ Аникью гербов...

НОВОСТЬ!



САМОИГРАЮЩИЙ ПИАНО-ОРКЕСТРИОНЪ

механической музыкальный инструментъ со струнами, играетъ оригинально звучащимъ тономъ (его можно сравнить съ оркестромъ изъ мандолинъ). Используетъ въ себя увертюры, большія оперы, концертныя и салонныя вѣсти, а также

ВСѢ ТАНЦЫ!

Приобрѣтается въ действительное посредствомъ маленькаго двигателя, обращение съ которымъ не представляетъ затрудненія и совершенно безопасно. Цена безъ нотъ 250 р. Ноты по 80 коп. за метръ. Списание нѣтъ бесплатно.

ЮЛІЙ ГЕНРИХЪ ЦИММЕРМАНЪ
Главное дело музыкальныхъ инструментовъ и нотъ. С.-Петербургъ, Бол. Морская, № 36 и 42. Москва, Бульваръ, мостъ, д. Захарьина.

КАРАМЕЛЬ

изъ ГРУДНЫХЪ ТРАВЪ

„КЕТТИ БОССЪ“

В. Семедени въ Киевѣ.

Цена коробки 25 коп. (4) Главный складъ у АЛЕКСАНДРА ВЕНЦЕЛЯ. С.-Петербургъ, Гороховая ул., 33. Продаются во всѣхъ аптекахъ и аптекарскихъ магазинахъ Россіи.



Г. ВЕЙСЪ.

Невскій пр., № 56. С.-Петербургъ.

ОБУВЬ

На выставкѣ въ ЧИКАГО получена медаль за изящную и добротную обувь. Обувь отличается изяществомъ отделки, легкостью, новизною фасоновъ и добротными материалами.

ФЕТРЪ.

Для удобства публики значительно увеличенъ магазинъ. Всѣ заказы исполняются аккуратно и хорошо поды личнымъ надзоромъ.

Отправка въ провинцію по полученіи заклада и удобнаго санова. Прейсъ-куррантъ бесплатно.

Большой выборъ моего товара находится также: Въ Одессѣ: З. Везиковичъ и М. Кунурчинъ.

Ростовъ на Дону: П. Ильинъ. Харьковъ: С. Токарева и И. Прикъ. Киевъ: Шабардина. Саратовъ: И. А. Луэръ и О. Вржезинскій.

При покупкѣ просиу обратить вниманіе на штемпель моей Фирмы. В. № 6753 С-3

ЛЕВИНГЪ и ГРИЗНГЪ

вѣщаютъ честь сообщить, что они доставляютъ черную краску, которую печатается иллюстрированный журналъ „Нива“. № 2450

При этомъ № прилагается для гг. ингородскихъ писчиковъ объявленіе отъ редакціи журнала „Хозяинъ“ въ СПб.

РОЯЛИ ПИАНИНО К. М. ШРЕДЕРЪ



ПОСТАВЩИКЪ ЕГО ВЕЛИЧЕСТВА.

С.-Петербургъ, Невскій, 52. № 6737 5-5

ПРЕЙСЪ-КУРАНТЪ ВЫСЫЛАЕТСЯ ВЕСМА БЛАГО.

СТРАХОВОЕ ОБЩЕСТВО

„РОССІЯ“

Высочайше утвержденное въ 1881 г.

въ С.-Петербургѣ, Вольная Морская, № 37.

Основной и запасной капиталы 19.500.000 руб.

Общество заключаетъ:

Страхованіе жизни

т. е. капиталовъ и доходовъ для обезпеченія семьи или собственной старости, приданого для дѣвушекъ, стипендіи для мальчиковъ и т. п., на особо выгодныхъ условіяхъ и съ участіемъ страхователей въ прибыляхъ Общества.

Къ 1 Января 1893 г. въ Обществѣ „Россія“ было застраховано 26.084 лица на капиталъ въ 70.882.040 руб.

Страхованіе отъ несчастныхъ случаевъ

каждъ отдѣльныхъ лицъ, такъ и коллективнаго страхованія служащихъ и рабочихъ на фабрикахъ, — съ уменьшеніемъ страховыхъ взносовъ вслѣдствіе зачета дивиденда.

Страхованіе отъ огня

движимыхъ и недвижимыхъ имуществъ всякаго рода (строеній, машинъ, товаровъ, мебели и проч.).

Страхованіе транспортовъ

рѣчныхъ, сухопутныхъ и морскихъ; страхованіе корпусовъ судовъ.

Заявленія о страхованіи принимаются и всякаго рода свѣдѣнія сообщаются въ Правленіи въ С.-Петербургѣ (Большая Морская, собств. д. № 37) и агентами Общества во всѣхъ городахъ Имперіи.

Страховые билеты по страхованію пассажировъ отъ несчастныхъ случаевъ во время путешествія по желѣзнымъ дорогамъ и на пароходахъ выдается также на станціяхъ желѣзныхъ дорогъ и на пароходныхъ пристаняхъ.

В. № 6776 4-1

Поступили въ продажу только что изданныя Ф. Павленковымъ:

ПОВѢСТИ и РАЗСКАЗЫ И. Н. ПОТАПЕНКО

ТОМЪ СЕДЬМОЙ и ВОСЬМОЙ.

СОДЕРЖАНІЕ. Томъ VII: 1) На пашню, 2) Неблизкое дѣло, 3) Попозка, 4) Повадно, 5) Правой расветъ, 6) Студію, 7) Приво на счастье. — Томъ VIII: 1) Исполнительный оркестръ, 2) Земля, 3) Семейная исторія, 4) Ампура, 5) Находка, 6) Третья. Содержаніе предыдущихъ томовъ. Томъ I: 1) Святая искусство, 2) Потѣшная исторія, 3) Зданья полати, 4) Никогда. — II: 1) На действительной службѣ, 2) Секретарь его прел-ства, 3) Рѣдкій праздникъ, 4) Проклятая славя. — III: 1) Гелергелская дѣла, 2) Крылатое слово, 3) Общество въ опасности, 4) Общій взглядъ, 5) Алхемія саратовцевъ, 6) Ивель Шмуль — брадильщикъ. — IV: 1) Шесторо, 2) Деревенскій романъ, 3) Семейка, 4) Домашній судъ, 5) Ради хозяйства, 6) Иллюзіи и правда. — V: 1) Самородокъ, 2) То-то, 3) Писмо, 4) Задача, 5) Женя, 6) Тайна, 7) Смыслъ жизни, 8) Буево хлѣба, 9) Остудиваго, 10) На яловикъ, 11) Грѣхъ хѣда Мартына. — VI: 1) До и послѣ (изъ бурасадскихъ воспоминаній), 2) Остроуно! 3) Жестокое счастье, 4) Враги, 5) Незамѣтная утрата. Цена наждого тома 1 рубль. М. № 6779

ДЛЯ УХОДА ЗА КОЖЕЙ

EAU DE LYS DE LOHSE

Бѣлая и розовая вода для бѣлокурыхъ, желтая вода для брюнетокъ. Флаконъ 1 р. 75 н., большой 3 р. 50 н.

МЫЛО ЛОЗЕ „LILIENMILCH“ ГУСТАВЪ ЛОЗЕ

Придворный парфюмеръ, 46, Егерштрассе, Берлинъ. Можно получить во всѣхъ парфюмерныхъ магазинахъ и у всѣхъ дрогистовъ Россіи. № 5420 (41)

ПРИГЛАШАЮТЪ

дѣтельными агитаторъ. За условіями обрат. писемъ: Генрихъ Блохъ. С.-Петербургъ, Невскій, 59. 15-10



ГЛАВНОЕ ДЕЛО ЧАСОВЪ

Г. ВАЛЬТЕРЪ (25)

Специалистъ хронометровъ. СПбургъ, Невскій пр. № 52 прот. Имп. Публ. Библиотек. Подробный планетр, пробирочный по пострѣб, бесплатн. Пересылка на счета магазина. Ручательство на 2 года. № 6783

ПАМЯТЬ

„Искусство укрѣпленія памяти“ (второе исправлен. и дополнен. изданіе) профессора мнемоники С. Файштейна и печатаны условія за заочный (письменный) курсъ изощренія и укрѣпленія памяти и устраненія разстройства (въ 10 урокъ) высылаются за шесть 7 коп. марокъ. (Условія за курсъ безъ книги — за одну 7 коп. марку.) № 6777

Адресъ: Одесса, Батерн. ул., д. И. Астаровыхъ, № 28/28 и., кв. 2 и 3. Профессоръ мнемоники членъ Парижской Академіи С. Файштейнъ.

САМОУЧЕТЕЛЬ ИСТОЧНИКОВЪ ДОХОДА

въ 2-хъ частяхъ, съ 2-мя табл. чертенею. Руководство къ быстрому самоучебію безъ учителя. № 6752 въ 14 разлѣгахъ, озаглав. „САМОУЧЕТЕЛЬ ИСТОЧНИКОВЪ ДОХОДА“

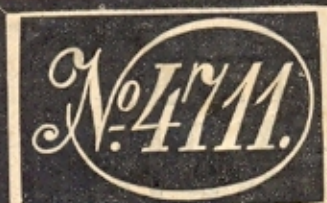
отъ 50 до 250 р.

не требующихъ капитала, быстро изучаемыхъ, доступныхъ всякому возрасту и полу.

Соч. А. МИХАЙЛОВЪ.

Цена съ пересылкой: За марки и налог. плат. деньгами 60 н.

Требованія адресовать въ Харьковъ, Египетскій пер., А. Пашенъ, № 1, деваъ подполковника Александръ Дмитриевичъ Золотницкой.



ЖИРНАЯ ПУДРА и РИСОВАЯ ПУДРА ПУДРА ВЕЛЮТИНЪ

для кожи, лица и рукъ. Продается почти во всѣхъ аптекарскихъ и парфюмерныхъ магазинахъ Россіи

Р. И. MAUFARTH & Co.
Frankfurt a. M., Berlin S. u. Wien II.

Аппараты

Для сушен. овощей и фруктовъ. Для выжиманія сока. Для выжиманія масла. Для выжиманія молока. Для выжиманія сливокъ. Для выжиманія сметаны. Для выжиманія творога. Для выжиманія сыра. Для выжиманія масла. Для выжиманія молока. Для выжиманія сливокъ. Для выжиманія сметаны. Для выжиманія творога. Для выжиманія сыра.

Прессы для выжиманія сока объёмомъ въ 6 литровъ.

ПЕРЕПЛЕТНАЯ Г. ЭРЛИНГЪ.

Казанская, д. 8. СПб „Хозяинъ“ въ СПб