



## *Vulgariser la culture Africaine sur Wikipédia*

### RAPPORT D'ACTIVITE

Avril 2023



# INTRODUCTION

Du mardi 25 au dimanche 30 avril, s'est tenue la 15<sup>è</sup> édition du Festival des Musique Urbaine d'Anoumanbo (FEMUA 15). Comme à l'accoutumé, l'évènement s'est tenu à Abidjan mais cette fois avec une décentralisation à Bouaké, au centre de la Côte d'Ivoire.

Chaque année, le FEMUA réuni plusieurs milliers de festivaliers autour d'activités socioculturelles, sportives et scientifiques.

Pour l'édition 2023, le Club RFI Abidjan, club d'auditeurs qui rassemble des jeunes autour d'actions citoyennes a bien voulu exécuter le projet WikiFEMUA.

En effet, WikiFEMUA est un projet construit en collaboration avec Wikimedia Côte d'Ivoire. Il vise à documenter et enrichir en articles, en photos (et autres sources possibles) des sujets liés au Festival des Musiques urbaines d'Anoumanbo (FEMUA) dans son volet musical et culturel, mais aussi social et sur tout autres sujet qui lui sont liés et semblent répondre aux contenus encyclopédiques attendus sur Wikipédia.

En outre le projet envisageait de mener des actions d'éducation et de sensibilisation des jeunes festivaliers aux moyens d'information et de divertissement autour du thème du FEMUA : Sécurité alimentaire et agriculture durable.

La mise en œuvre du projet WikiFEMUA s'est fait par la facilitation de France Médias Monde partenaire FEMUA depuis quelques années.





# LE PROJET



Le continent africain connaît un énorme fossé numérique avec une grande insuffisance de contenus culturels africains sur Wikipédia.

Face à ce déficit, le Club RFI Abidjan, engagés autour d'actions solidaires et conformément à ses missions d'éducation aux médias et de valorisation du patrimoine culturel local, travaille à documenter des contenus culturels ivoiriens sur Wikipédia.

Wikipédia est le sixième site web le plus visité au monde avec plus 2,5 millions d'articles édités en langue Française. L'encyclopédie en ligne poursuit l'objectif de collecter des informations objectives et vérifiables de type universaliste afin de les rendre ouvertes et libres sur internet.

Le projet WikiFEMUA vise à renforcer la visibilité de la culture africaine sur wikipédia à travers la production de contenus liés au FEMUA et participe à la mise en valeur de la culture ivoirienne sur le internet.

Le projet a été initié par le Club RFI Abidjan et construit en collaboration avec Wikimédia Côte d'Ivoire avec l'appui de France Média Monde et de la Fondation Magic System.

***"Renforcer la visibilité de la culture africaine et participer à sa mise en valeur sur wikipédia à travers le FEMUA"***

# ACTIVITES REALISEES – RESULTATS OBTENUS

**62** bénévoles du club RFI Abidjan et de Wikimedia Côte d'Ivoire se sont mobilisés sur les six jours du festival. Ils ont travaillé à partir d'un bureau hébergé au sein de l'INJS, le site du festival à Abidjan pour mener leurs activités de couverture de l'évènement et d'édition des contenus sur les pages Wikipédia identifiées et de sensibilisation au stand du Club.

L'accès au FEMUA 15 a permis aux bénévoles de collecter, référencer, éditer et améliorer plusieurs articles Wikipédia autour de sujets liés à la 15ème édition du FEMUA.

Dans une version optimale, un stand a été tenu par d'autres membres du Club RFI Abidjan et a permis de présenter l'actualité du Club, d'éduquer et sensibiliser les jeunes festivaliers sur le thème du FEMUA: "Sécurité alimentaire et agriculture durable".

Plusieurs activités ont été menées notamment des édi-tha-tons, des promenades photo, des ateliers Wikipédia( formation de nouveaux), sessions de téléversement photo, ateliers de correction et de relecture d'articles, Sessions de réutilisation des photos, ateliers en stand: éducation et sensibilisation de la jeunesse, bistro WikiFEMUA, Jeux et divertissements.

## Activités

## Indicateurs Clés

Création et amélioration d'articles Wikipédia sur des sujets en lien avec le FEMUA 15

- Créer **10** nouveaux d'articles
- Améliorer **10** articles

Promenade photo et téléversement des images du FEMUA 15 sur Wikicommons et référencement de données sur WikiData

- Téléverser **500** photos du FEMUA 15 en open sources sur WikiCommons
- référencer **100** données sur Wikidata

Education et sensibilisation des jeunes festivaliers au stand du Club RFI Abidjan

- Eduquer, sensibiliser et occuper sainement **100** jeunes festivaliers au stand du Club RFI Abidjan

## Données / Résultats

**12**

### ARTICLES CRÉÉS

dont les articles Anoumabo, et FEMUA15

**54**

### ARTICLES AMELIORÉS

avec des ajouts d'infos et de sources, wikification, correction...

**506**

### PERSONNES SENSIBILISÉES

Enfants et jeunes festivaliers touchés par les messages de sensibilisation en lien avec le thème du FEMUA 15

**813**

### PHOTOS TELEVERSÉES

Sur Wikimedia Commons, plateforme de libre partage

**88**

### IMAGES REUTILISÉES

Pour illustrer des articles Wikipédia

**408**

### RÉFÉRENCES AJOUTÉES

sur Wikidata

# EXEMPLE DE SUJETS TRAITÉS SUR WIKIPEDIA



## FESTIVAL

- ANOUMABO
- FESTIVAL DES MUSIQUES URBAINES D'ANOUMABO
- MARCORY
- FEMUA 15 & FEMUA 14
- FONDATION MAGIC SYSTEM



## ARTISTES

- SAFAREL OBIANG
- DIDI B
- SAFAREL OBIANG
- MAGIC SYSTEM
- À'SALFO



## THÉMATIQUES

- AGRICULTURE EN CÔTE D'IVOIRE
- FESTIVAL EN CÔTE D'IVOIR
- PEUPLE ATCHAN
- ZOUGLOU
- FRANÇOISE REMARCK



TOUTE LA LISTE DE SUJETS TRAITÉS



<https://bit.ly/3MQkhHb>



# EXEMPLE D'ARTICLES CRÉÉS ET AMÉLIORÉS

**Fondation Magic System**



Logotype de la Fondation Magic System

Devise : « Faire du social notre code d'honneur »

Situation	
<b>Création</b>	Octobre 2014
<b>Type</b>	Fondation Organisation non gouvernementale
<b>Domaine</b>	éducation, santé, environnement et culture
<b>Siège</b>	Cocody, Abidjan, Côte d'Ivoire
<b>Coordonnées</b>	<span><span><span><span>5° 22′ 24″ N</span>, <span>4° 00′ 01″ O</span></span></span></span>
<b>Langue</b>	Français
Organisation	
<b>co-fondateur et Président</b>	Salif Traoré di A'Salfo
<b>Directeur exécutif</b>	Jean-Louis Boua
<b>Site web</b>	http://fondationmagicsystem.org/

Délocalisation sur la carte : Abidjan



## Festival des musiques urbaines d'Anoumabo

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Outils

Le **Festival des musiques urbaines d'Anoumabo** (**Femua**) est un festival de musique *afropop* qui est créé depuis 2008<sup>1</sup>. Il se tient principalement à Abidjan, en Côte d'Ivoire<sup>2</sup>. Il réunit d'importants artistes contemporains d'Afrique et du monde entier durant une semaine, habituellement à Anoumabo dans le sud d'Abidjan<sup>2</sup>. Il s'agit d'un des plus importants festivals musicaux d'Afrique<sup>3</sup>, avec plus de 40 000 spectateurs en 2017<sup>4</sup>. L'accès aux concerts est gratuit et certains artistes reversent leurs droits d'auteur pour un projet de développement local<sup>5</sup>.

Une annexe du festival, le « Femua Kids », est destinée aux enfants<sup>6</sup>.

### Historique [modifier | modifier le code]

Initié en 2008<sup>1</sup> par A'Salfo, leader du groupe Magic System<sup>2</sup> (qui a lui-même grandi dans le village d'Anoumabo<sup>3</sup>), le Femua découle de la volonté d'offrir, chaque année, au village qui a adopté et vu grandir les quatre membres du groupe Magic System, un spectacle réunissant les plus grandes stars du monde<sup>7</sup>.

En 2008, dès la première édition, le Femua manque d'accompagnement et se tient par autofinancement. Il connaît une réussite en trois jours de festival.

En 2011, la quatrième édition du festival, qui devait se tenir dans la période de **Pâques**, a été reportée en

## Anoumabo

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Outils

5° 16′ 30″ nord, 3° 58′ 29″ ouest

**Anoumabo** est un **village intra-urbain** situé dans la commune de Marcory à Abidjan (capitale économique de la Côte d'Ivoire)<sup>1,2</sup>. Anoumabo connaît un gain de popularité nationale et internationale, notamment grâce au Festival des musiques urbaines d'Anoumabo (Femua) organisé par le groupe Magic Système dont les membres y ont vécu durant des années [1]  archive. Le festival s'est tenu depuis sa première édition en 2008<sup>3</sup> dans ce village.

### Géographie [modifier | modifier le code]

Situé à Abidjan, à l'ouest de la commune de Marcory<sup>4</sup>, Anoumabo fait partie des trois villages de la commune. Le village s'étend sur 120 hectares, entre la lagune et un canal<sup>5</sup>, et fait frontière avec les quartiers Marcory remblais et Marcory résidentiel<sup>1,6</sup>. L'on dénombre 45 730 habitants à Anoumabo d'après le Recensement général de la population de l'habitat de 2014 (RGPH 2014), conduit par l'INS – Institut national de la statistique<sup>1</sup>.

Selon la classification de Köppen, Anoumabo a un climat de savane à hiver sec<sup>7</sup>.

**Anoumabo**



Une rue du village d'Anoumabo

Une rue du village d'Anoumabo

**Administration**

**Pays**  Côte d'Ivoire

**Région** Région des Lagunes

## Safarel Obiang



Safarel au FEMUA 15

### Informations générales

**Nom de naissance** Gooré Bastien Junior

**Naissance** 10 juin 1990 (32 ans)  
Côte d'Ivoire

**Activité principale** Artiste chanteur  
Compositeur

**Genre musical** Coupé-décalé

modifier



## FEMUA 15

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Outils

Le **Femua 15** est la 15<sup>e</sup> édition du Festival des musiques urbaines d'Anoumabo. Il s'est déroulé du mardi 25 au dimanche 30 avril 2023, sous le thème «Sécurité alimentaire et agriculture durable». Le pays invité est le Togo, en raison des liens historiques et séculaires avec la Côte d'Ivoire – pays qui abrite le festival<sup>1</sup>.


Pour l'édition 15, le Femua a lieu à Abidjan, au sein de l'Institut national de la jeunesse et des sports (INJS), et à Bouaké, dans le cadre de la décentralisation du festival<sup>2</sup>.

### Contexte [modifier | modifier le code]

La 15<sup>e</sup> édition du Femua se tient dans un contexte marqué par la **crise alimentaire mondiale** due à la pandémie de Covid-19 et à la **crise ukrainienne** ainsi que la question du **réchauffement climatique**<sup>3</sup>. C'est donc ce qui justifie le thème de l'édition « Sécurité alimentaire et agriculture durable ». Un thème qui vise à plonger les **festivalliers**, dans l'univers des solutions pour une **sécurité alimentaire** pérenne et des alternatives agricoles en faveur de l'environnement<sup>3</sup>.

### Déroulement [modifier | modifier le code]

**Femua 15**



**15<sup>e</sup> Femua**

**Détails**

**Dates** 25 avril - 30 avril 2023

**Lieu** Abidjan & Bouaké, (Côte d'Ivoire)

**Site web** http://femua.com/

## Agriculture en Côte d'Ivoire

Article Discussion

Lire Modifier Modifier le code Voir l'historique Outils

L'agriculture en Côte d'Ivoire concerne les cultures industrielles et d'exportation ainsi que des cultures vivrières. La Côte d'Ivoire est un pays qui, dès son accession à l'indépendance, a très tôt fondé son économie sur l'agriculture. En effet, elle se positionne comme le leader mondial du cacao, de la noix de cajou, de l'hévéa. Ce pays dont l'économie est basée à 50 % sur l'agriculture est doté d'un annuaire agricole dénommé les pages vertes afin de connecter les acteurs du secteur.

### La terre [modifier | modifier le code]

Il n'est pas de traits immédiatement perçus par lesquels la terre de Côte d'Ivoire se distinguerait de celle du reste de l'Afrique Occidentale, voire de la majeure partie du continent africain. Certes, le voyageur qui l'aborde par le littoral ne manque pas d'être frappé, et charmé, par le dérivèlement, au-dessus de l'aven, de la dentelle des paysages lagunaires, mais le reste du survol n'a révélé rien d'autre que des étendues mal différenciées, nappées de savanes ou revêlues du manteau de la forêt dense. Dans une Afrique essentiellement bâtie de paysages horizontaux, les paysages de Côte d'Ivoire se fondent sans heurt. Dans cette uniformité indéniable, sous cet apparentement au tout de la vieille Afrique, un contact quelque peu prolongé avec la terre ivoirienne permet, toutefois, de déceler des nuances<sup>1</sup>.

### Les formes [modifier | modifier le code]

Il est abondamment connu, et parfois abusivement schématisé, que l'Afrique de l'Ouest présente, à quelques centaines de kilomètres de la côte de ce Golfe, une sorte de bourrelet intérieur plus ou moins bien venant de l'est et d'autres animaux les courbes tendent à s'abaisser à la fois vers la mer et

### Agriculture en Côte d'Ivoire



bananaie industrielle en Côte d'Ivoire (2008)

#### Statistiques

Principales cultures	vivrières - ignames, maïs, riz, mais
exportation	banane, caoutchouc, café, cacao, huile de palme, coton
% du PIB	19,8 <span> </span> % (2015)
% de la population active occupée	46 <span> </span> % (2018)
Exportation	5,6 milliards d'euros (2018)
Importation	2 milliards d'euros (2018)
Superficie cultivée	2,9 millions d'ha

modifier

# CONCLUSION

Le Club RFI Abidjan sous l'encadrement de France Médias Monde a déployé le WikiFEMUA, un projet qui a permis de renforcer la visibilité du Festival des Musiques Urbaines d'Anoumabo (FEMUA) en constituant une source d'information fiable, diversifiée et consultable sur l'encyclopédie numérique Wikipédia qui constitue en lui même le 6ème site le plus visité dans le monde.

# REMERCIEMENTS



France  
médias  
monde



*Nous vous remercions pour votre soutien continu  
envers nos efforts d'actions citoyennes avec les jeunes.*

**RENDEZ-VOUS  
AU  
FEMUA 16**



**Nous contacter**



+2250709048693



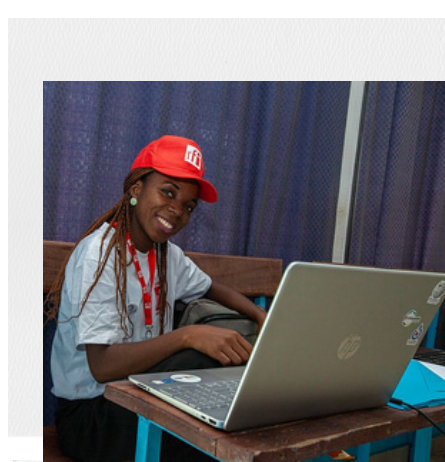
abidjan.clubrfi9@gmail.com



Club RFI Abidjan



# GALERIE



VOIR TOUTES LES PHOTOS DU PROJET



[https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:WikiFEMUA\\_2023](https://commons.wikimedia.org/wiki/Category:WikiFEMUA_2023)

