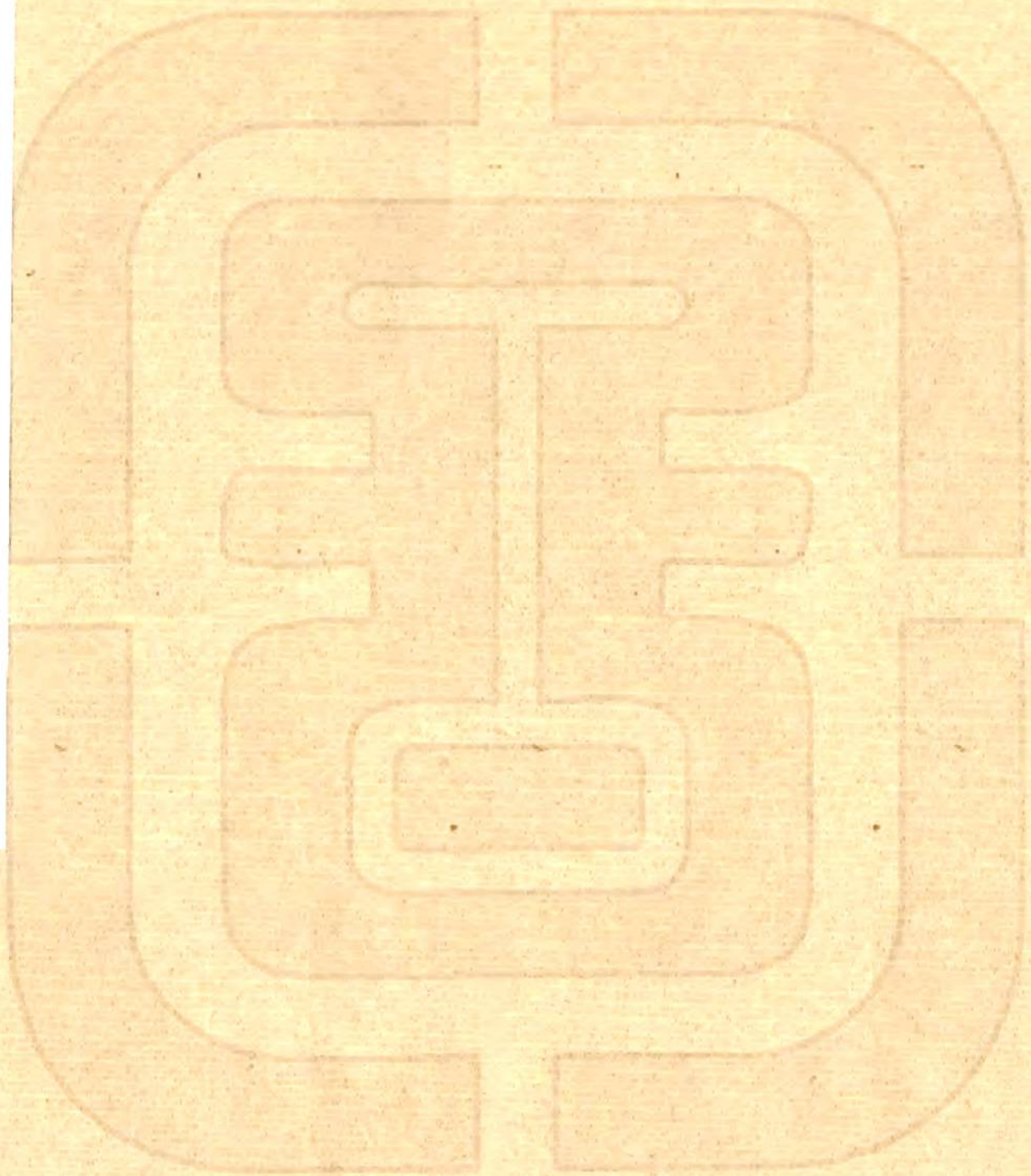
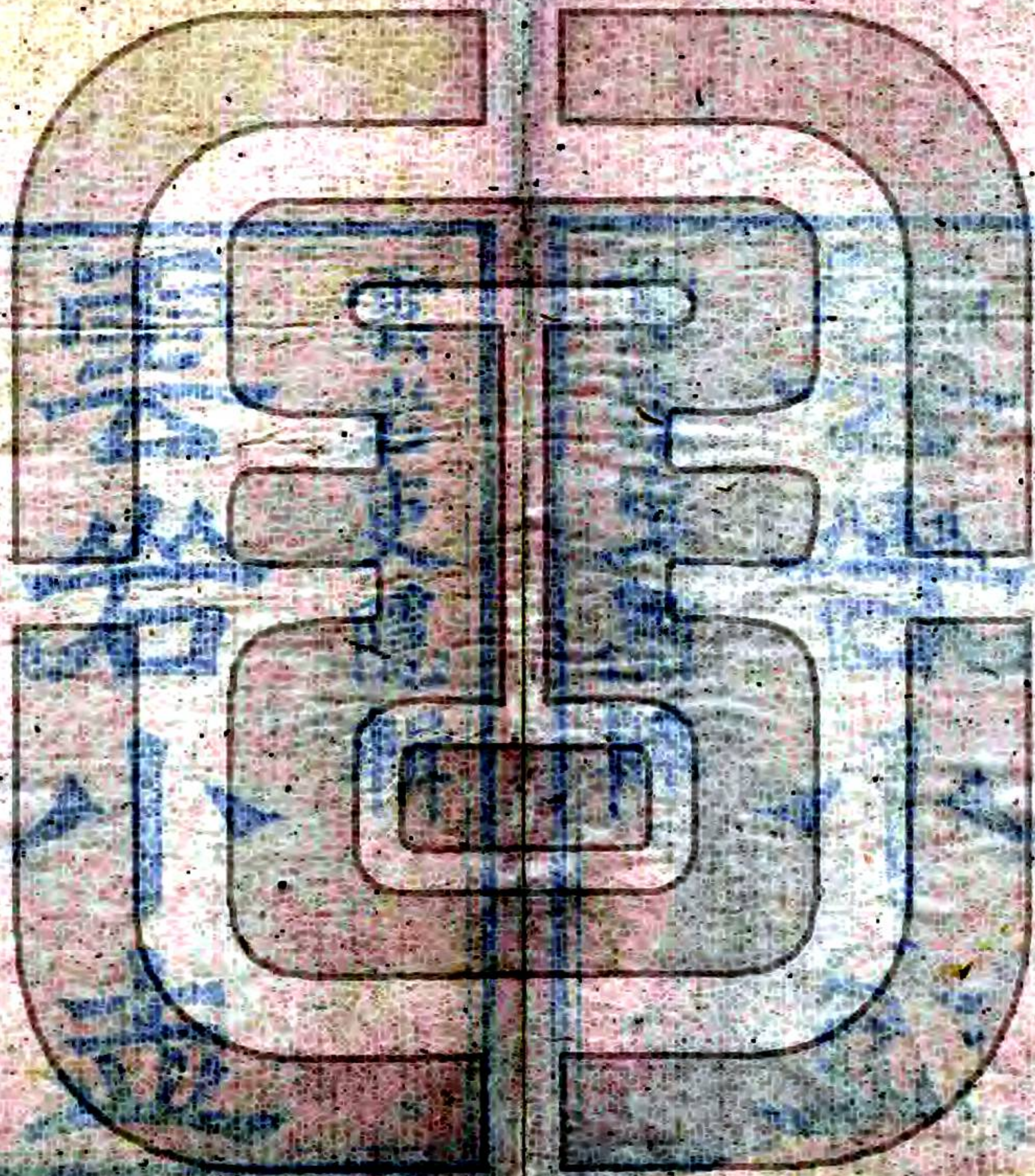


雲巖小志





洞人

飛雲巖志序

丁丑進士王

樵野人

飛雲巖爲黔中勝境。結構奇特。在大道之旁。自通道以來。不知幾歷年所矣。冠蓋往來。遊人墨士。過而題詠。雅俗異致。與會各殊。亦不知其幾千萬落矣。或刻之石。或題之壁。或繡之木。與書之紙。前成後毀。陳陳相因。就余所見。或一碑而屢易其處。或一壁而屢糊其名。甚可惜也。當其對景生情。命筆索句。時雖工拙。不必盡同。然幽思曠逸。窮極天際。一如此洞之嵌空玲瓏。變幻百出。與造物爭神奇。乃不旋踵而竟與烟雲月露同爲消息。後之視今。當不異今之視昔矣。昔有好事者。計欲與山爭久遠。不刻之石而刻之岩。相其高險之處。階梯垂繩。磨礪刻削。損天然之色。相快一已之品題。傳則傳矣。未免唐突山靈。貽譏者。尤而效之。遂致高額饑腹。求勝於前。長此

玉序



不已斯岩寧有完膚耶。之二者。一憾於不傳。一憾於傳之而非善。夫傳之非善。不如不傳。猶不失此山真面目。智者之惡於其鑿。凡以此爾。有明三百年。黔中始得齒於上國。車書朝會。歌皇華而咏蕩平。不爲不久。今所傳聞紀載。何其寥寥斯山也。至

本朝疆宇益廓。聲教誕敷。文武封疆大吏。及京朝官往來於黔者。光被斯山。更爲優渥。讀

其詩文。大都歌咏太平。寓勸教之意。於登覽中。發忠愛之思。於過都越國之際。不啻司馬長卿之持檄往諭。非如昌齡太白。寄愁心於明月。嗟蔽日之浮雲。感時哀怨。慨當以慷也。今按黔志藝文所載。飛雲岩詩文。惟鍾伯敬王陽明數篇。及遍搜殘碑中。而竟無有存者。其存者。又不得列於志。則詩文之傳。有幸有不幸也。余嘗慨此山。竟如秦之碑洞。碑洞之

傳以字。斯山之傳以詩文。而獨不能傳。則亦無人焉。以作合之也。里中有秦毓瑛。丁裔祥。二文學。坐卧月潭寺中數日。摹淨石上抄集成本。與住持僧圓貞。呈文宗蔡若璞先生。名曰飛雲岩志。欲以繡之梓。使通都大邑咸知。有飛雲岩而岩傳。咸知有岩之詩文。而詩文亦傳。且使後之來者。日新月盛。踵事增華。不必有磨岩刻石之勞。而片語單詞。皆得傳之。

紀載。是造化之靈府有限。而人心之神智無窮。必更有翻空出奇。推陳出新者。隨其後也。先生嘉其意。授予爲序。予不敢定其優劣。去取。轉以正之。先生而姑序於卷首云。

飛雲巖志序

山東巡撫朱定元奎山

六合之內。不乏名勝。然或山奇矣。而水不秀。卽山水已臻其盛。僅足以供往來遊跡之賞。玩古今山客之搜羅。倘無益於地方。鮮利於民人。士君子亦未遑遠諏。遐訪於其間也。青平之東二十里。有巖曰飛雲。忽現奇觀。適當衝道。卓哉黔國之咽喉。夷穴之門戶也。此地得則仕商絡繹於途。農工謳歌於野。此地失

朱序

則施秉清平不通。餘慶獲安難保。其所係甚非淺鮮。稽之古人。飭令土司分段保路。立石寺前。俾傳永久。蓋有深意存焉。且巖巔之水。奔流飛瀑。高而下。雖大旱不涸。遠近灌田。數百餘畝。其近溪邨庄。以及行旅渴乏之輩。朝夕得而飲食。甘芳清潤。取之不禁。用之不竭者。盈千累萬。况冠蓋往還。旌旗環繞。夷人聚族而觀。莫不交羨我。

朝車書兵甲之隆。典章文物之盛。用夏變夷之道。卽於此潛孚默化。其有益於地方。普利於民人。不甚彰明較著哉。自明迄今。疊被苗患。妖氛所值。罔不灰燼。月潭古寺。獨巍然於兵戈擾攘之餘。豈非山之靈地之傑。而天有以佑之乎。余生長龍淵。密邇靈巖。深悉其裨益於地方人民。非一日矣。矧當

聖天子宵旰勤勞。深仁厚澤。遠播遐陬。黔中

人文。雲霧。日盛月新。又安知非靈巖先

爲之發其奇。三於挺翠標奇。幻如天章

五色。因風欲飛。名賢學士。或存治化於記序

之中。或寓振興於詩歌之內。敷華揆藻。俱有

裨於世道人心。蓋不僅風雲月露。繪畫山川

粧點太平而已也。且所謂志也者。識也。史也。

以永鑑觀。文獻所屬也。余不揣固陋。編緝以

志之。俾後之君子有所考究云爾。是爲序。

雲巖小志畧 記

飛雲洞聖果亭記碑。相傳明時王陽明先生親筆書。寺僧勒之於石。爲亭於峯頂覆之。文思古穆。筆勢蒼勁。摹榻者恆珍藏之。月潭公館。在飛雲崖側。明副使朱文瑞建。陽明先生爲之記。名賢巨筆。歷久如新。公館數楹。登眺憇息。過者每低徊不忍去云。

月潭寺記從通志

武畧將軍明王訓

雲巖小志

卷一

貴與楚鄰封。當兩疆之界。曰東坡。由道左入。躋翠林。鬱僅百武許。有飛巖倒懸。巔岈巧怪。垂珠滴乳。盡態極奇。若神蛟之駕秋雲。鳴鳳之竊晴漢。又如千乘萬騎。浮空以馳。仙子靈姝。御風而下。雖以五丁之力。吳剛之技。追而琢之。不足以方其妙。蓋天成也。旁有崆峒。遠不可入。而一清泉泠泠自半巖出。奔流平野。居人飲焉。其佳勝無與爲此。惟在夷區。古所

弗治。故轍跡罕焉。爰自皇明一統始制兵衛。隸貴曰興隆。隸楚曰偏橋。而周道由之。由是來往者得以觀遊。間有學佛者結廬號普陀巖。正統間遊僧德彬來營寺址。名曰月潭。時貴之都指澤使常智爲衛興隆。倡衆募財。首建正室。中塑法像。金碧麗美。茂林修竹。環擁芳翠。遂有聞於四方。余惟山川因人而顯。宇內佳山水。經品題而載輿志者固多。若斯巖雲巖小志

卷二

二

飛雲巖記

巡撫吳維嶽

興隆東行二十里有月潭寺。左爲巖。榜曰飛雲。距地百餘尺。中虛而下嵌。乳液融結。紛詭殊狀。豎者柱。矗懸者珞。綴揚者鳥。勵突者獸。躡躡級漫瞻。歛衽徐睇。極意所愜。邃洞豁舒。而窗際清渠激柱。而前繞。舊卽巖麓。稍右構樓。攬轡脂轄者息而飲焉。余閱武沅江。澗溪

而還春和晝暝停馭周覽惜於徑去而樓且
向圯屬按察副使邢君清葺牖闢垣傍飭吏
解時偶成四詩手書於石而記其端貴州實
殷周鬼方靡莫地秦漢以來間稱置郡羈縻
未改草昧至我昭代開藩樹文武官吏始稱
屏藩鬻序之鄉今檢圖誌錦巖珠壑秘洞靈
淵所至有之若澄泉噴折匿見怪石巉峴林
立在大都名區得其餘溜斷塊亦足以誇巧

而競於人者雖周道往往是焉而茲巖之奇
又最也當其湮翳於蠻烟寇莽中穆駿不馳
鸞節靡指蛇虺所穴豹虎所遊提兵拓疆之
夫尚趨起未嘗輕置足焉而今日冠蓋以臨
圖誌以載披霧覩天欣欣有遇矣然使生於
大都名區則有力與好事者將營以萬金侈
以衆觀笙簧鞞轂宵膏繼晷晷窮遊覽之盛而
貴州遐壤雜夷中原士彥非膺命不蒞商旅

非入滇不經。其暇而遊遊而知賞者幾人也。噫。巖固幸而遭昌時。出穢墟而爲人所知耶。又不幸居於斯。不能并大都名區巖洞泉石。稱雄於世。而爲人所盡知耶。

月潭寺公館記

王守仁

興隆之東有巖曰月潭。壁立千仞。簷垂數百尺。其上瀕洞玲瓏。浮者若雲霞。巨者若虹霓。豁若樓殿。門闕懸若鼓鐘。編磬。檐幢纓絡。若

搏風之鵬。翻隼翔鵠。螭虺之象。蟠猴猓之駭。攫譎奇變幻。不可具狀。而其下澄潭邃谷。不測之洞。環密回伏。喬林秀木。垂蔭蔽虧。鳴瀑青溪。停迴引映。天下之山萃於雲貴。連亘萬里。際天無極。行李之往來。日攀援下上於窮巖絕壑之間。雖雅有泉石之癖者。一入雲貴之途。莫不困踣煩厭。非復夙好。而惟至於茲巖之下。則又皆灑然開豁。心洗目醒。雖庸儔

俗侶素不知有山水之遊者。亦皆徘徊顧盼。相與延戀而不忍去。則茲巖之盛。蓋不言可知矣。巖界興隆偏橋之間。各數十里。行者至是。皆憊困饑悴。宜有休息之所。而巖麓故有寺。附巖之戍。卒官吏與凡苗夷犴狁之種。連屬而居者。歲時令節。皆於是焉。釐祝寺漸蕪廢。行禮無所。憲副滇南朱君文瑞按部至是。樂茲巖之勝。憫行李之艱。而從士民之請也。

乃捐貲備材。新其寺於巖之右。以爲釐祝之所。曰。吾聞爲民者。順其心而趨之善。今苗夷之人。知有尊君親上之禮。而憾於弗伸也。吾從而利導之。不亦可乎。則又因寺之故材。與址架樓三楹。以爲部使者休息之館。曰。吾聞爲政者。因勢之所便而成之。故事適而民逸。今旅無所舍。而使者之出。師行百里。饑不得食。勞不得息。吾圖其可久而兩利之。不亦可。

乎。使遊僧正觀任其勞。指揮狄遠度其工。千
戶某某相其役。遠近之施捨勤助者欣然而
集。不兩月而工告畢。自是饑者有所欣。勞者
有所依。遊觀者有所舍。釐祝者有所瞻。依以
爲竭忠効誠之地。而茲巖之奇。若增而益勝
也。正觀將記其事於石。適余過而請焉。予惟
君子之政不必專於法。要在宜於人。君子之
教不必泥於古。要在入於善。是舉也。蓋得之

矣。况當此編巖密之時。衆方喘息憂危。動虞
牽觸。而乃能從容於山水泉石之好。行其心
之所不媿者。而無求免於俗。焉斯豈非見外
之輕。而中有定者。能若是乎。是誠不可以不
志也。已。寺始於戊卒周齋公。成於遊僧德彬。
治於指揮劉瑄。常智李勝。及其屬王威韓儉
之徒。至是凡三葺。而公館之建。則自今日始。

光明寶藏。本來無相。若望一絲。卽成魔障。幅
巾秀才。袈裟和尚。汝自分別。不關模樣。譬如
空花。復結空果。野狐自迷。葛藤自縛。經百千
劫。終無解脫。永墮輪迴。難成正覺。我證聖果。
惟一直心。不涉思議。不落聲聞。孰爲餓鬼。孰
爲衆生。悟卽是佛。咸歸大乘。堂堂萬古。無量
世尊。

冷泉大雲寺。舊有聖果亭。予因公務止寺中。

三日。人客旣退。稍有餘暇。時取佛書觀之。乃
卽有悟。爲聖果亭偈。書之壁間。以示僧衆。若
於此見得。卽能具一隻眼。若不解呵。雖得多
聞。不成聖果。如人說食。終不能飽。大西巒龍
題巒龍子書。示聖果亭偈。龍陽子曰。是證聖
果矣。請登之石。以示浩劫。

飛雪巖記

國朝田斐

天下之山聚於黔。延袤數千里。行旅往來。日攀躋於窮嶺絕壁之間。手胼足胝。雖夙瘁泉石者。莫不困頓踣躓。聽鷓鴣而生悔。謂楚蹻之多事也。東坡之陽曰飛雪巖。途次至此。則心目開霽。又皆裴回瞻眺。遷延徙倚。而不肯徑去。豈謂黔山無倚。足以殫人也哉。山下有溪石梁。亘其左。可作津逮。水聲淅淅然。餘溜

雲巖小志

卷二

八

風吹。雁次相綴。過橋。歷級升之。仰眎空際。插天傑。豎競勢爭高。若攢圖之托霄上。忽而霧籠烟接。擘絮湧綿。離離如螺髻形。故曰飛雪也。旣陟。則門旁怪石。揖我以入。大於數百間。屋蛟蛇。御象。由碧乳滴瀝而成者。上垂下伏。鬚甲皆動。面前三峯拱立。高與楹齊。僅及巖之半。石色青紅各殊。牽拂相招。向人欲語。聞巖性好潔。昔有信宿於此。而身垢者。旣去則

暴水突至。瀾漫山楸而澣之。再垢復澣。度何米倪之癖不足多矣。下有月潭寺。古杉萬本。梗柯參連。橘刺藤梢。裁通逕步。老衲引觀。殘碑於潭側。王陽明一詆。雖剝落猶可辨。日暮登車。茫茫前路一帶。惟童阜耳。所云殫人流連。正未可多得也。遂索筆題二詩於壁。

附詩飛雪巖立翠千重。草草登臨日下春。莫信人間唯五嶽。須知天末有三峯。秦灰

漢壘羣仙宅。雲陣花幢古佛蹤。如此奇山誰領畧。吾曾無七十二家詩。粘天拔地湧明霞。虎豹司閽瀑布遮。鬼斧神工峯口石。紅酣白糝寺門花。客兒遊屐何曾到。支遁禪棲便是家。跬步從前應自笑。真同井底一寒蛙。將行又徧閱巖壁之詩。有前人一篇內數句云。不知太始前。誰鑿鴻濛透。造化才易竭。藝奇恐難又。寓中佳洞壑。孰能

出其右。舊題若蘇積拂拭勞襟袖。剗削眞宰。泣掉頭疑不受。安得鬼斧利一爲洗瘢垢。余立讀久之。自顧急就章唐笑。茲巖必不免水淫之費湔矣。

丁焯曰。天地清淑之氣。至西南而盡洩於山水。巖若飛雲。天巧極而人工詘矣。焯嘗縱眺巖端。遍捫碑碣。竊嘆作者雖多。能括靈奇之秘而得其神似者。指未一二屈也。

巖添毫頰上。

鴻篇不作。羸牙硬語。而澹遠蕭疎。自爲茲

重修飛雲巖月潭寺碑記

金 鉉

天下山水之奇正如瓌異特俊之士迴出塵
寰雖其道途不無顯晦而磊落英多之槩固
有確乎不拔黔境飛雲岩月潭寺則羣山中
之瓌異特俊者自滇藩煽逆竊踞黔疆而飛
雲岩月潭寺陷辱逆域者倏經七載乃者

王師肆張捷伐既已底定湖南以次聲討黔
雲巖小志 卷一 十一
滇余輩恭承
簡命超駐鎮遠輓運楚米以餉黔師幸而轉
輸無匱全黔收復滇南旋平庶可藉告成事

矣取道貴陽因得於興隆衛道上而覩所謂
飛雲岩月潭寺者其岩特起千仞懸如華蓋
而石筍嶙峋不可方物岩下數武則月潭寺
也幽雅軒殿起然物表其松風水聲泠泠遠
韻頓滌塵襟蓋寺附岩以生奇岩得寺而增

色互映相需而共成其勝也惟是甫經兵火之餘繼以往來之營廝役豎恣其侵擾而寺宇岩阿摧殘殆甚因借同事給諫鄂公卽中色公員外安公主事石公中翰布子筆帖式塔子納子鄂子包子穆子捐貲共圖修葺聞之寺僧覺能覺相湖南馬臬司亦已先謀此舉喜有同心於是復致意偏撫韓公黔撫楊公以及楚黔各司道府共勦其事乃以岩前

構屋九楹以為飛雲岩之藩籬寺內壁牖垣墻與岩畔石枕欄檻為之一新工成不日夫舊疆既漫重閭岩寺雖經凋殘山色未改不幾與壞里特俊之士同一確乎不拔之操也哉以視彼都人士桑滄變而面目殊者賢不肖為何如乎茲舉也匪但再新淨土亦聊以旌山林之清白用昭臣節云爾至於捐貲同事之爵里姓氏與夫所捐之數列載碑陰茲

不復及至篆額者則

欽命總理大兵糧餉經筵講官內閣學士兼禮部侍郎佛倫書丹者則湖廣湖南提刑按察使馬斯良也余竊不敏叨奉

欽命總理大兵糧餉備員兵部督捕右侍郎不揣固陋撰文其上

雲巖小志 卷一

十三

重修飛雲巖月潭寺碑記

貴州巡撫兼湖北川東提督 楊雍建 進

向讀陽明子飛雲岩記謂天下之山聚於雲貴而雲貴之勝萃於茲岩心竊欣然而往時繫官於

朝而黔陽僻在荒徼去京師六千餘里以為生平游跡無由至焉矣無何而奉撫黔之命是時西南猶阻寇亂既而

王師捷伐復我疆圉兩年之間余方從事鞍馬厭苦驅馳出入於荒榛宿莽猿獠虎豹之穴丹危翠險力之所窮與興俱盡雖雅有山水勝情者宜其困躓憔悴一變疇昔之好尚而乃過茲岩之下不覺心神耳目為之飛動頓忘行役之勞且與容流連而不忍去也岩傍舊有月潭寺以路當孔道兵馬驛馬窓戶垣墻悉成隳圯思一為葺葺願勢有未暇適

學士佛公侍郎金公督餉入黔以重修之議來告余曰某志也遂樂而許之復與江督董公及二三僚屬捐貲以襄此舉期年而告成董其役者繪圖以進凡既塗丹雘澆敗者易之頽落者整之一時欵者植剝者墜關者備而月潭寺之勝一復舊觀岩之右有隙地勢平而行則別為殿宇三重又築以表其前濬池以環其後岩之前踞高而起以聖果亭

並峙者為蒼宇閣蓋自是而茲岩之秀爛焉
增勝矣幸余方在請

告與得蒙

恩放歸重經其地車馬憇息一窮攬結之概
迴思向者風塵况瘁車殆馬煩山靈有知或
不余陋庶不負此萬里之行乎惟是城郭人
民里閭風俗之故一經凋敝補救積數十年
或未能驟變而遊觀之地易壞而不易成此

雲巖小志

卷一

五

余所以援筆又不禁感然太息也

遊飛雲巖重修大士龕記

綏遠將軍雲貴總督蔡毓榮

余生平雅嗜山水凡所遊歷必力窮其勝雖王事鞅掌未嘗一日忘登眺也辛酉之春奉命督師勦賊自入黔境無尺地非山無山不盤互嶮巖及過鎮至華巖洞則大奇過偏橋至飛雲巖則更奇時當探甲荷戈長驅直入之際一鞭遙指徒有神情飛越而已幸賴

雲巖小志

卷一

六

聖天子威靈元惡既除百蠻率服余復領勅書總制邊陲回首飛雲殊勞夢想越丙寅蒙

恩特賜還

朝不月餘乃抵巖下金風薦爽桂子飄香視昔戎馬紛紜疾趨而過之時恍然如隔塵世也因與同行私子爾遐輩扶筇而陟入山門經真武殿殿後一潭泓然其清可鑑其淺

深不可測由潭之左厯石磴凡數折累數百級而乃至巖巖中空而外瞰其上出者如龍蟠如虎踞如鶴立如人偃其下垂者如牙錯如星懸如累髻盤旋如怒濤澎湃其旁峙而側出者如松風之偃蓋如飛燕之參差如狂象欲搏人如猿猱攀附欲墜余為之目眩心駭坐良久則曠然怡然不復知有人間世矣

岩之前有二峯高亞若肩隨距岩不數十武

其高者覆以聖果亭與岩之右童子閣相望余俱攝衣而登不可俯視岩峯之下統以巨澗水聲潺潺不舍晝夜而岩之上下左右古木千章與水石相掩映則更華嚴所不逮而飛雲獨擅其勝者也陽明子記有云天下之山聚於雲貴雲貴之秀萃於茲若不信然乎

岩有僧告余曰往者逆衆踞黔所在侵擾土人避兵於岩而被僇於岩者不可數計逆復

飼馬於斯椎牛於斯穢辱我山靈凡七載忽
一日水大發真駕岩頂奔流蕩滌閱十二時
而岩乃復清淨之常蓋當

舜日重光山靈亦效順而為之兆也如此既
而以人力佐天工若門若殿若亭若閣若石
磴朱欄以迄岩旁之月潭寺則皆學士今晉
總憲佛公前撫軍今晉司馬楊公所修葺也
二公亦雅嗜山水先獲我心余雖捐俸佐之

而未與經始有媿於二公多矣今觀巖內緣
石附木向構大士一龕若以怪石蒼枝雜成
瓔珞巖頭滴水灑作醍醐也者前人點綴茲
岩良有深意碩木易壞而石址未平欲長為
名勝之一助得乎因檢行橐得百金授興隆
守倫宣應魁重精之且增廓焉亦以廣二公
之意而補其闕畧云耳余既幸生入玉門而
尤感勝遊之難再也遂率筆而為之記

飛雲洞記

彭而述

黔山多童樹不及尺石亦頑自沉入鎮遠可
四五百里皆然疑黔山止此矣偶鎮遠北道
傍忽見山半壁如墻堵百仞嶙峋色態青綠
結陣而來馬上神眩同遊者曰即前所云飛
雲洞也欽歎厯落萬山飛動予驚悟曰何奇
怪乃爾城濮之役一戰而霸何求多為先登
者呼曰此中大有物蓋先內而後外為拾級

而登朱門照耀時官題楔折而上有巨象一
軀可十餘圍自山榭頰身下捲鼻與巖牙相
鬥雌雄未決若有待者又晉一階為平臺爽
嶺如飛樓數間濶可數丈下臨絕壑有石欄
為遮欄外三峯肺石鼎峙山額溢出飛榭四
蔽懸窈下垂乃簇光怪樓中左右辟大且環
堵如陣雲戰馬劔戟相列如怒獅搏豹有鳳
翔者有鸞舞者其慧且黠者如獼猴數百累

乘引手飲澗下如鼉鼉跳躍追逐木末如鷲
鳥愁胡攫身欲動其樸如定者為甌為釜為
尊爨為胎銅為珊瑚或簇荇藻或結芝蘭或
圓若璧或半若珪種種不可思議洞中蒸而
有之嗟乎此明堂考王會圖也又折而右有
石鱗塞路猗猗矯首而出石梯再下數武又
有一小洞水潺潺流出石乳亂下其詭譎欲
過之聞此中二三年大水湧出輒見龍一枚

以為常噫龍神物洞龍宮也變化不測故應
爾爾易曰雲從龍非誣也寒神酸骨不可久
留尋前路下審視門外半壁大約與門內所
見相勝不相學難為兄弟石唇掀舉戩然穹
然乃仰觀門前古栢高十餘丈盤錯離奇似
在漢孝武以前唐蒙相如所未見者與栢相
對山腰飛泉一股瀉瓶而下不雲而雨灌田
無算旁渟為石潭愴恍若失久之始悟黔山

之童石之頑蓋有由來殆此洞之故乎此洞
尤物足以奪造化之巧罄天地之藏矣彼山
靈者尚有餘力以飾諸山哉昔夜郎王謂漢
使者孰與漢大即此一洞觀之誠哉是言又
予嘗思扶輿精靈所鍾不在人則在物黔中
地自莊躋闢以王滇誕為名賢供上國之用
者絕少為此洞所奪無足怪者吾行天下多
矣洞之奇未有如此者抑何偏生於此荒陬

蠻裔之鄉乎若置此在中原五嶽間為人耳
目近玩反不奇矣抑王者不貴異物宜秦漢
以前之君棄而弗取也嗟乎自孫李負固黔
滇萬里隔聲教之外者十有五年矣今六師
式廓盡有西南之地此洞欲自外於天地之
間有所不能雖然此洞不見中國人久矣又
頗怪見之而不為異與夫不能傳者則洞亦
有幸不幸焉也路經平越乃檢篋中是作質

之少叅徐公鑄之片石附洞不朽用勅山靈
自愛時二子始鵞隨侍并記

飛雲巖記

雲南山周廷尚伯熊
山知縣

襄陽峴山與叔子俱傳無為立石因元章並
著蓋山川鍾靈雄奇瑰異既以結是人之嗜
好而是人立德立功立言自足以不朽境得
人而益彰人得境而增重其數適相資耳都
之有飛雲若也嵌空玲瓏如飛雲在天倏忽
萬狀此固予童時竹馬嬉遊者也相知如舊
遊焉自是以來登臨其間興懷不齊耳目亦

雲巖記

三

改心乎將帥之臣則所見旌旗鉦鼓也心乎
文墨之士則所見筆床墨匣也視之如浮圖
舍利則心乎鷲嶺鹿園者也見之如藥爐丹
灶則心乎蓬島瀛洲者也且也作字學之奇
觀時則有若驚鴻有若渴驥取山林之逸致
時則有若狎兔有若馴鷗甚至天馬行空不
攬轡而動澄清之念牛羊若隊不商賈而興
貨殖之思其在秋月寒潭春花繡嶺馮軒得

意綠竹宛然若夫晦明風雨怒壑奔濤積慮
薰心如在芒刺凡意想所及千岐萬轍而岩
亦奇形變態客從其類以相應酌此岩之所
以為飛雲也癸酉仲夏督學使者林公奉命
來黔道經斯岩與本郡師生暫脫軒冕之形
骸遠取晉人之風致攜手同升極目遊覽光
霽照人顏色一時近觀遙聽侈為美談噫嘻
是役也其七十子之從遊泗上乎今而後岩

之供我取携可知矣伏如鳥獸者其犀象耶
龍蛇耶虎豹犬羊之鞞耶山梁雉雉耶抑亦
河之圖鳳之鳥耶澗如重器者其商之輅耶
周之冕耶元端章甫耶南容白圭子貢瑚璉
耶鏗然如有聲者其點之瑟襄之琴耶攻求
之鼓擊衛之磬耶公既資其取携與二三子
鼓掌山林之側掀髯梵刹之前試士會城即
以命題屬諸生為記愚竊慨夫遊斯岩者夥

矣其間淹沒無聞者何可勝道而出之為巖
自若也必欲與岩並傳不朽者舍立德立言
立功不可也今公方以揆文是務宣德教化
作育人才政未有艾更從校士之暇磨潤色
先生之腹濡葳鋒都尉之頭出片紙隻詞為
嵩寫照而世之會心山水者讀公之記可以
臥遊足不必三楚而峴山風景如在目前官
不必三吳而石丈遺風如親拜揖人境相資

寧有量哉余幸從諸生後得與斯岩相締好
不亦大愜懷來也哉

飛雲巖記 徧撫幕筆帖

燕山札

海翰臣

天下之大觀曰壯觀。天下之快遊曰壯遊。故觀必壯觀。始成其爲觀。遊必壯遊。始不虛所遊。天地有自然之奇。會心在耳目之外。造化有不竭之蘊。得趣超形器之中。而後謂之壯觀。壯遊也。宜也。嗟乎。嗟乎。光陰過客。浮生遊旅。世路攘攘。能幾何時。與幾何人哉。壬戌之春。予從韓大司馬南征黔壘。凱旋於路。而得

雲巖小志

卷一

五

登黔屬之飛雲嶠。其峭壁怪石。蒼栢寒泉。雲烟在鳥。變化萬狀。不可殫述。是日也。天風霽和。予與劉子宜。偕二三知己。席坐其中。敲石得火。汲泉煮茗。客有談者。名理霏屑。客有味者。興會淋漓。予雖非解人。而亦心曠神遠也。茶罷。童子且以酒繼之。洗盞細酌。客有兼能謳者。則聲出金石。客有兼能絲竹者。則秋籟遊飛。觥籌交錯。坐起喧嘩。予素不能飲。而此

日竟一斗不爲過矣。旣而紅日西沉。客意已倦。獨予飲益豪。而思益狂。脫臂大呼。拔劍起舞。搔首高岡。仰天長嘯。草木驚起。山谷響應。花鳥爲之踴躍。風雲爲之震動。顧謂劉子曰。區區志願少畢。苟得憇於青澗碧嶂之下。甘徜徉以自老。而身外皆非所欲也。劉子曰。雖然。人世何常。美勝難期。缺非附公之驥。公非從司馬而來。其何以得此。則今日之觀壯觀。

雲巖小志

卷二

七

也。今日之遊壯遊也。不可忘也。請卽誌之。予重劉子之意。不敢以不文辭。亦勉誌不忘云。

爾。康熙壬戌

新葺飛雲洞殿閣記

福康安

飛雲洞在黃平道左。數黔中勝概者。必首屈一指焉。乾隆庚寅間。余纔逾舞勺三奉

恩命。省先公於征緬軍營。取道黔疆。得數數過之。覽山水之嶽嶽磊磊。詭譎萬狀。未嘗

不歎息徘徊不忍去而身荷 絲綸心馳惟
轡未敢稍爲流連每一經過輒忽忽如有所
失。追邊境收寧檣槍淨掃。先公振旅還
朝。余日侍

御前。競競奉職。初不意復於烟霞紫翠間覽
佳賞也。庚子春。余欽奉

恩擢自盛京將軍。移制滇黔。五月旣望。復過
黃平。暢覽縱觀。得未曾有。維時澍雨初晴。林

雲巖小志

卷二

六

巒鮮美。凡茲洞奇偉之狀。靈幻之形。莫不迴
巧獻技。畢效於余前。若喜余之復來者。嗟乎。
余與茲山。其果有遇乎。山麓有古寺。其中爲
三世佛殿。殿左建養雲閣。閣之前楹懸 先
公題額曰。巖壑大觀。閣前有池。廣計許。人之
至是閣者。必紆道池旁。宜覆以橋。便行人之
往來。洞中有大士像。洞上爲接引佛閣。皆因
山石之自然。如藻繪焉。夫浮屠之說。清淨無

爲而世所稱洞天福地大都處於荒遠與僻
桑麻不樹之區。故宜佛焉。今茲洞僻在遐壤
而靈秀奇傑不可思議。是誠祇園鹿苑也。且
佛者好生而惡殺。其說主於教人爲善。黔古
牂牁地夷獠之所居。性多佞佛。宜乎因其勢
而利導之。亦古所謂神道設教之意也。爰捐
廉俸。舉殿閣佛像。葺而新之。并構橋於池上。
金碧莊嚴。輝映蒼翠。因識余與茲山相遇之
故。縷筆而爲之記。

重建飛雲巖聖果橋記

安嘉相

遊人入黔者。必侈談飛雲巖之勝。懸瀑千仞。
奔溪暮瀉。湍流所滙。有橋以通往來之道。蓋
巖壑之美。峯巒之奇。此穹然者實與之蔽虧。
掩映而不惟藉資利濟已也。歲乙卯。淫雨爲

災水漲齧石橋。圯行人病之。乃架木以代石。橋闕時未幾。傾欹立見。守鎮遠郡。今守貴陽郡。賜川程公發大願力。毅然起而修之。因以其事上白。大憲咸樂捐金倡始。適嘉相奉檄代牧黃平。公以其事屬之。是役也。材取其大而裕。工責其堅而精。經始於己未之冬。閱七月而工成。計費千有餘金。出於當事及守土之捐措者十之三。出於紳民之樂

輸者十之七。其鳩工庀材。郭少府仙舟實董其事。而都人士周君卜年。劉君琬西。李君繩武等。咸僕僕工所無間。晨夕出入有節。省試有程。勞來有經。故人不少怠。而工無或曠。得計日而觀厥成也。橋故無名。因寺名月潭。工人以月潭呼之。竊謂山水奧區。必經名賢搜剔。地以八重月潭之名。雖曾見於舊志。歷有記述。顧於暇日。摩娑石碣。見聖果亭偈。字奇

詞古。跋稱冷泉大雲寺。聖果亭。髯龍子書偈於壁。龍陽子請登之石。則知陽明先生謫宦來遊。此其手書真蹟。髯龍無考。味其跋語。似當事之賢而邃於內典者。與姚江宗旨契合針芥。此偈此亭。獨有千古。茲橋成。當必求其可以千古者。則因月潭之名。又何必不因聖果而名之乎。且果之爲義至大。云聖學。云禪理。明心見性。廣種福田。皆是物也。而斯橋之

普濟衆擎。亦有取焉。至冷泉當卽今之雲根泉。大雲月潭。是二是一。難憑臆揣。以語陽明之蹟。則貞珉具在。光怪旁溢。毋寧捨彼而取此。願告山靈。且以示都人士之修輯志乘者。

雲巖小志 五言古

飛雲巖

明行人鍾惺
主試

吾聞山出雲巖則雲之室茲巖雲所為雲與
山為一山雲老亦堅浮者化而實初至怯空
遊梯磴乃歷歷下上於其間步步可遊息石
以雲為神雲以石為質石飛雲或住動定理
難詰草樹過泉聲尋之莫可覲

總潮常安

雲巖小志 卷二

飛來何處雲却到黔山住片片入洞中化石
結鍾乳象如瓔珞垂氣如噴烟霧造物騁奇
怪渾似人工錯洞外澎湃聲半空懸瀑布虬
松老漢唐鳥道路迴互心目亦豁然低徊還
四顧役夫促前行斜陽正滿樹

國朝陳惠榮
黔藩

古巖如屋覆山根足幽邃石形各異狀一一
煩仰睇玲瓏水筋滴比櫛蜂房密骨突人乳



垂拳曲佛手繫大者疑雲龍頭爪露靈異又
如洪濤翻盤渦互騰沸沉沉太古色青蒼鬱
虧蔽遙想融結初真宰勞位置下有不一洞
蒙幕鬼窟悶蘊蓄雲水根吐納山川氣倉皇
昔經過鞅掌役王事今茲撫石欄揮洒勞人
淚方池一泓水清澈識我意老栢勢更奇撐
拄青霄際日月促勞筋倦足此暫憩摩澤亭
上碑道人富清製愧無曹劉才難勒石上字
雪巖小志卷三

二

好帶片雲歸閒擬柳州記

過飛雪巖

檢討金德嘉
主考

黔石突凌霄飛雲奔奔轅雷雨挾泥滓嵌空
作雲竇巖洞各端倪窅冥不可究造物於炎
荒孕結偏靈秀緬想巢居前巍然此堂構軒
翥象雕甍寢慕泉檐霽蒼龍衛左方白虎侍
其右殷殷列垣墉森森具庫廡般輪夫豈能
鬼斧一以磬怪石露天真賦形隨所受或懶

如鵝蹲或猛如虎鬪或如猊迸逸或如馬馳
驟如蟬或垂縷如鳥或引味容與或如鴛狡
捷或如狄細或如江鷗大或如海蠶天下瑰
瑋觀總向斯巖簇變化少雷同所以葱鬱富
以茲悟物理莊生齊亦繆傍巖太古松勢與
巖爭壽秦時大夫封避地不肯就山浸滋松
根疏淪爲平園遊人頗掬取飲之甘如酎古
之登山者伐石書篆積幾久蝕苔蘚漫漶半
雲巖小志 卷三 三

庚辰奉饒學佇用江
使南游

飛雲本非雲石髓下青黛萬古嵌層巖長檐
似車蓋遠行塵鞅疲駐馬聞清籟絕壁自嵌
崑長溪互潑帶橫流卧石橋身已入圖繪半
壁俯清池荷衣絕塵壻古磴掃莓苔高柯叢

蔚蒼忽登十笏基已覺諸天大作態學雲容
生質疑神怪奇峯似夏時湧碧千巖會寧知
出岫歸未許爲山壤或如萬溜懸飛瀑寫清
汰或如青螺旋佛髻同香界一本發華芝千
行倒垂蕤或如狡狴蹲或似龍蛇蛻獨出定
無羣雙成宜相對陰巖滴鐘乳服食吾所戒
琢玉蘊胚胎懸珠流沆瀣臺前兩石筍空曠
絕倚礙老樹作虬盤空亭效鰲戴我疑混沌
雲巖小志

卷三

四

初噓氣成狡獪又疑出媧皇煉質留荒外飛
雲木非雲觸石爲霖霈膚寸徧人間仍歸此
巖內秦鞭所不及保爾貞自在每聞平泉莊
水石聚所愛齋頭能得一已下米顛拜羅羅
萬寶攢目送不能逮僧房日可中漏下蓮花
快回看百里程塊塊皆烟靄

步學使畢鐵菴飛雲巖韻 李益勳

夜郎舊荒服居民鮮殷富笑兀覩高山藜藿

亦何茂漢獠風最淳急公惟恐后巖穴有高
人似雲不出岫采風輻輳來昂首舒肩胆躋
觀洞中題奚翅賈島瘦乍驚獅象橫還疑龍
虎仆丹青出顏色崢嶸聳甲冑天造壓全黔
尋常未敢鬪雲飛巖自靜源頭難追究諸巒
皆拱服誰能出其右岑標翼然亭俯視巔頭
鷲月印禪心寂潭空瀑布溜扳援複道行往
來藏猿狖遠眺曇花墜近看烟靈覆生成體

自然神工難刊鏤無風雷亦飛不用巖備雷
寶殿羨崔嵬梵聲散順採兵燹幾廢弛復得
攢毛湊東坡雖仰止虹橋獨挹秀郁郁紛紛
間曠觀目不替鍾靈在一方人文豈其陋茲
值大衡臺樞衣倚閣扣怒如饑渴時臨流試
一漱披雲逸興飛雄豪跨宇宙方信倚馬才
馨香同蘭臭壑壁射上方光滿比邱袖留帶
鎮山門和尚酬邂逅慚予門外人典型不能

觀前人述未備重鉞碑上摛機線難續貂珥
章惟三復今遭聖化時遠邇歌無寇名巖塔
亦彰佛田欣已耨闍黎日課參卧戈忘墩堠
多士連茅茹覃恩沐薪樵山靈如有約相將
夙願就奚囊隨意攜茶鐺何須儻汲泉和雲
煮說偈遣長晝來觀大士音歸禮菩薩繡盛
跡勿鬱湮揮毫風雨驟

丙寅秋同姑蘇朱久則過月潭寺步學

使畢公韻

宋安全

偏橋舉人

一林天地空一壑烟霞富繁英盡露凋孤幹
經霜茂一峯突如來諸峯瞠乎後雲是未來
身飛飛不出岫如虬蟠輪囷如虎觸關脰友
風而子雨觸石合石瘦威稜驚武功仰喜呀
不仆山腰彎緣滕石帑綴其胄何年破太虛
鬼斧無爭鬪展布俯月潭真源恣討究根柢
結老龍寒冽侵左右樹影搖娑娑溪舌捲鵬

鸞誰把陰石鞭滴殘鬱林溜嶺背濕蒼葱窟
宅暖猿狔不椽石亦礮如天笠同覆權唯自
成觀衆形謝雕鏤其上如有神其中別有靈
人天象外幽巖花空中掾朋來不買山山水
故輻輳探穴窈而深卜地靈以秀另眼向山
青才無泐漭蒼有松徑不荒有竹居何陋日
夕下東坡牛角時一扣醉石文可趺酌泉玉
可漱孰念西南隅怪物出宇宙雲海忽揚波

薰蕕亂聲臭十年嘆知音佳山失領袖北海
畢使君東來欣邂逅惟此一片石相將話奇
觀詩成五字吟文分太史籀宗匠制南荒培
塿皆與復吾道有長城山精不敢寇繁鉢聞
瞿曇濯池見阿耨重摹石經碑補題路傍塚
禮教重成均雅人歌薪樵予曰魯瑛璠熊熊
光欲就非雲亦非烟何以償其儼只有月如
恆往來無宵晝泉石起膏肓江山生錦繡敢

謂馳大區願言追步驟

辛巳遊飛雲洞

王 棧

山靈本類智所惡於其鑿非假公輸成翻爲拙匠削鑽穴入土偶得不廢瓌瑤伐石刊碑銘不如真磊落落來者日以踵往者日以却鍾碑詩如畫十年被擊搏洞腹難爲容魚目喜相攫靈物世所寶安忍視漠漠身到不放過其下頗寥廓松風蔭月潭石橋鎖幽壑亭閣

雲巖小志

卷三

八

闕無物題額殊可着遊人便覽眺風雨無蝕剝更有飛雲志一編貽後學山得文以名文得山爲樂海外寶青蓮赤壁傳蘇作余竊不自知請與細商酌

飛雲巖

天柱羅毓龍

峭壁挂雲根驚風颭木杪烟嵐終古浮薄雲飛未了松泉漾其下浸月逾清皎島嶼此中涵俯仰盡奇窈

宿月潭寺

朱定元 奎山

月落人方歸入寺月仍見始知飛雲高直遮
天之半雲澹月光寒影與泉聲亂古松轟千
尋石花香一院游賞興未闌禪室靜堪戀解
衣投匡床夢入三山畔

飛雲巖井序

黔道德隆

由施秉而西約二十里入黃平州界
孔道之旁有月潭寺林壑幽深左曰

雲巖小志

卷三

九

飛雲巖勢若垂天中懸牝谷如覆屋
石色濃蔚宛晴雲之繚繞洵黔南第
一勝境憩坐山齋陡覺置身雲外也
因賦十六韻以紀之 乾隆戊戌小春

黔山雄且奇巒壑爭幽美茲巖迥絕塵夫半
飛雲起融結自何年孕毓嗟靈詭鑿鑿嵌空
青縹渺垂烟紫霞紋萬縷齊佛髻千絲擬苔
衣翠欲流古色輕於水谷形儼覆屢窈窕開

雲旭上有瑤草樂下有長松倚巖端瀑布來
雲根滴石髓巖下有泉我從楚南遊佳處難
縷指憶昨過澗溪石屏秀如砥山水愜幽懷
探奇忽遇此靈境訝仙源幻化通禪理振衣
恣遠眺破碎峯列几暮色互蒼莽萬狀紛羅
綺淪茗坐僧寮沙契拈花旨

乾隆丙午秋奉

命典試黔中遊飛雲洞

潘奕雋榕臬

雲巖小志

卷三

十

我行萬山中看山興已倦側聞飛雲巖奇絕
世希見一往探幽情趁此征途便遠眺宵以
深邇睇駭而眩是山乃非山曰雲雲已變動
靜理互根真幻吾何辨巖前灑飛泉曲折白
於練石闌坐移時謀行冷然善老僧不知詩
詩意頗益面導我步蒼苔登降恣凌盼微聞
木樨香無隱禪機現境超神自怡道契情非
羨已忘于役疲更結幽栖願攬轡邁前阿越

巖增餘戀

貴州福慶
巡撫

觸石本生雲膚寸天下徧夏雲多奇寧蒼狗
須臾變秋雲薄似羅卿雲五色絢所見不多
時易散古有諺人意卽天心造化補其欠于
焉施神工鬼斧任巧便定非秦皇鞭或出女
媧練谿研勢玲瓏變魏堆片片油然從地起
百丈覆玉殿蜥蜴歎無能蒼龍徒健羨因憎
雲巖小志 卷三 二

宋儒言渣滓爲山旬若使見此崖懸知目必
眩惜哉在巒地空存白雲面江南有九華靈
隱名久擅邠能如此奇遊人猶戀戀弱冠我
曾遊時光如掣電重來兩鬢霜遊賞頓忘倦
且教駐雙旌偷閒話僧院

總督伯麟
翰林

雲來山色濛雲去山色翠洞石像雲飛飛從
何處至縹繞大士臺珠珞垂纍纍或自鴻濛

闢或自媧皇置神工暨鬼斧鐘乳示詭異至
幻莫如雲斯獨不變易無去亦無來妙諦匪
思議山骨氣微噓膚寸旋廣被况依佛座前
時有甘露清從龍既具形降雨豈無意石耶
與雲耶非一亦非二

雲巖小憩

四川永川舉人李天英約荅

李天英

約荅

雲以山爲居山以石爲質無石山不奇無雲
巖不活安得石與雲融而合爲一茲山接大

雲巖小志

卷二

三

荒外秀中軒豁可當豐隆君飛墮化山骨丹
蛇天外來蒼狗巖際出詭怪難搜羅辛苦費
抄撮突兀見花宮梵唄響林樾其左湧飛泉
雲氣交蒸勃蕩滌塵蓋胸皎然淨冰雪側聞
皇華使繪貌操不律謂吳刑部岩李翰游絲
編孔陽兩典試
裏渝糜凌紙光怪發遂使山野姿縹緲達京
國信知才出羣聲名自超越好去作霖雨毋
爲老巖穴

再遊飛雲洞

杭州令宜廉使女嫁程氏

孫雲鳳碧梧

倦客欲休息驅車問靈境谷口來樵人指是
飛雲嶺古洞響寒泉高峯明返景松濤從空
來感此動清警吾我登此山垂髮始覆頸杯
底吸霞光溪邊捉雲影當時雖無知脉脉心
已領撫樹發長歎歲月直俄頃俯仰心豁然
天風磬磬冷

飛雲巖五言古

吳興費錫章

西塘光祿寺卿

誰鏤萬朵雲橫空結寶帳下罩五丈坪寬閒
容揖讓屏息先澄心舉頭徐仰望飛潛及動
植刻畫紛殊狀鸞鳳佇欲翔獅象儼相向枝
垂果將離苞含花待放依稀襯霞雲隱約登
波浪却怪山靈慳胚胎矜獨狃鬼斧不肯施
草草留模樣明知鍾乳凝鬼力何雄壯奇觀
得未曾夢想神都旺歸去述朋儕形容難恰
雲巖小志卷二

當如嫌日未經轉疑人實誑請看禪窟中諸
天堦變相

飛雲洞五言律

歸安葉紹棿琴柯

不辨遙山色蒼茫接素秋四圍蒼巘合終古
白雲浮幽洞藏金簡危峯掛石旒紅塵飛不
到靈蹟重巒

飛雪巖

五言律

長白文孚

質軒刑部少寇

自聽生公法油然欲作霖乘風應萬里出岫
已千尋慘澹神工力微茫造物心補天材未
盡幾片挂高岑

經飛雪巖又成五古一首

誰貯一囊雲當途峙砥柱何年遇五丁蒼然
運巨斧夜郎始通人崎嶇達荆楚破山如半
覆漠漠雪撐拄舒卷勢垂天萬朵蓮花吐恍

雪巖小志

卷二

若風雨來蛟龍壁上舞獅象立或踰幻化不
勝數屐齒觸雲根忽發馮夷鼓凝睇疑信參
神工驚奇覩遊人真好事題名遍仙府甚或
施斤鑿敢將山靈侮唐突渾沌初造化用心
苦本來面目失粉飾將何補效尤無復已鷓
煮麒麟脯行當水暴至舊傳巖好潔遇之垢澎
泮滌塵土歎息記片言聊以戒莽鹵

雲巖小志 五言律

飛雲巖

明江盈科進之

郵亭依梵刹古壑傍人烟泉滴渾疑雨崖浮
不碍天蘇深埋舊刻藤老長新巔車馬重來
日登臨憶往年

郭子章 青螺

萬丈闢巖扃浮雲去復停幻裝螺髻碧巧綴
石痕青老樹清堪掬飛泉靜可聽凭欄紆遠
雲巖小志 卷三
望暫博客懷醒

學使趙 燾

若個費神工鏤將石骨空幾拳峯倒掛一幅
水斜通過客題難盡閒僧玩不窮千年松柏
樹楚楚在橋東

國朝彭而述 禹峯

黔山殊易了得此忽驚人象馬空中下鸞鳳
物外真化工勞結構鬼母泣酸辛不作梁州



貢夜郎古外臣

古栢蹲山隈奇峯逐面開三山湧作柱百怪
結成胎海若全身現河圖鬪寶來未經秦亂
後莫作武陵猜

宿月潭寺

王 櫟

丹穴開靈奧珠璣萃九苞雷音翻澗底山月
挂松梢人過東坡路鴉歸老樹巢禪林聲寂
寂時聽晚鐘敲

雲巖小志

卷三

二

月潭寺

關中黃良佐

忽入巉峩路欽欽一洞幽白雲翳曲徑紅日
淨孤樓竹閣泉聲響山空石氣浮月潭鄰有
寺步屨且遲留

關中申大成

萬嶺迴還處天開一畫圖雲屏翻似浪洞水
宛含珠俯視乾坤小高瞻日月孤千年飛不
去秀氣結黔都

雲巖小志

嘉慶己巳過飛雲洞貴州巡撫鄂雲布蕙莊

大化才無盡黔中境亦奇洞開佛面古雲擁
石形癡暗水傳飛瀑長松度小池我來瞻勝
跡法雨灑琉璃

庚午仲冬鄂蕙莊中丞頒來飛雲洞詩
章一則命代鐫石以誌其勝展讀之
下書誠淳化句儼初唐令人目曠神

雲巖小志

卷三

三

怡頓與效顰惜余冀野旗愚非以學
問登仕兼廢筆墨已久強爲俚句以

博一笑直隸州署鎮遠榮昌守齋

黔境千峯繞靈巖獨擅奇氤氳蟠石巧磅礴
古雲癡潭靜寒松影龍飛曜玉池肅誠禮大
士甘露漬琉璃

海上飛來石凌虛示相奇峪開千古勝流渡
世人癡法雨浸山骨天花散洞池大觀空壑

襄慧性注琉璃

雲本高巖出形留不去奇玲瓏真性著迴繞
幻情癡澗水通飛練鱗松廕碧池佛心山靜
古花雨遍琉璃

尋勝登雲洞詞文字句奇光明先卽悟拂蘇
嘆余癡峭壁傳驚語屹巖染翰池要知仙境
跡珠絡繞琉璃

○鄂惠莊中丞雲洞紀勝逼真盛唐別開

雲巖小志

卷三

四

生面 榮守齋太守步韻生新工力

悉敵命祿仰和呈教使李焯祿乙閣

仙境何年闢靈巖特擅奇潭深新月小洞廠
冷雲癡法象依珠絡神龍躍玉池好將楊柳
水滿貯綠玻璃

天地大如許憑高莫炫奇石因形則變雲不
曉而癡有脚垂巖岫無心度澗池還須借佛
力慧炬照瑠璃

何處飛來者青青自毓奇應追三癸勝不假
五丁癡出岫風清座爲霖雨滿池崇朝天下
遍灑過貯琉璃

尋常雲石耳怪怪復奇奇懸處千頭滴垂來
四面癡空青山作洞積翠水盈池只合長空
月千秋照玉璃

幽深還古邃光怪更離奇近得慈雲覆免教
頑石癡香山能點染臭味豈差池好以懸空
雲巖小志
月長將照碧璃

卷三

五

直上東坡路平平未有奇買山從吏隱引水
學童癡何處飛來嶺如斯逝者池欲知真境
得雲彩共琉璃

探得黃平勝遙追白下奇殿疏龍首潤筆倩
虎頭癡得意雲垂岫多情月滿池誰能千古
並佛盞照琉璃

自笑年年過懷書欲問奇界依南海淨文笑

北山癡直上夷庚道還通太乙池神靈如語
我指點碧玻璃

境也通乎道常中始見奇懸飛巖瀑活呼語
老僧癡一一雲嵌石千千月印池二三知己
過理境雪琉璃

九十春光過重三屢索奇遍山花欲笑映水
柳如癡長此雲飛座相看水滿池此心千古
處也不在琉璃

雲巖小志

卷三

六

陳基涵海菴

此卽如來境空靈別有奇浮雲根自固幻石
意何癡慧炬靈輝壁瓊漿靜滿池長存歲月
古一盞淨琉璃

虞生周銓世浣霞

法象昭靈秘神工著特奇化雲巖欲活泛月
水涵癡鶴唳歸情島花飛漾碧池澄心融佛
慧光現淨琉璃

不解山靈意憑空故撰奇雲生宜畫癖石活
可書癡掩映巖飛瀑迴旋月印池翻多添大
士寶藏現琉璃

李堦和甫

第一黔山景飛來勢甚奇雲高風欲舞洞小
石如癡遶砌森松樹綠山蔭水池玲瓏遙隔
影晴碧露玻璃

雲巖小志

卷三

七

翠滴千重秀玲瓏分外奇綠陰雲自巧蒼色
洞生癡新月當青砌清泉滿碧池連溪松影
繞靜見冷玻璃

僧秀嵐

何必尋章句碑元無字奇自然還造化多事
買呆癡風榭依雲洞虹橋駕月池學人留贅
語也似綴琉璃

學正徐廷榆選青

勝地情何極黔中第一奇山原生洞秀石故
化雲癡嶺僻松遮寺潭深月隱池應知諸品
靜長掛此琉璃

祇此雲來洞奇中更見奇層層經意匠曲曲
繫情癡月出天開眼松迎水入池普天沾佛
澤楊柳插玻璃

從虛窺色相片片化雲奇是佛拈花笑非僧
面壁癡靈堪移鸞嶺秀可奪仇池倘得裁圖
雲巖小志 卷三 八
畫乾坤一寶琉璃

訓導胡慎修靜齋

最愛雲巖洞如飛獨擅奇無心空色相有跡
化呆癡香靄峯千疊虛靈月滿池慈航應普
渡光映碧琉璃

古洞留雲跡黔南第一奇水流心自活山峙
意如癡突兀風生岫空明月映池松聲傳瀑
布幽响激琉璃

舉人周增年益之

地志雲巖勝靈鍾宇宙奇洞空形自古石瘦
勢垂癡老樹時歸鶴飛泉滿注池果然真佛
境世界淨琉璃

幸我親仙地來遊每探奇偶攀風磴憇小立
月潭癡玉磬敲清寺金鱗躍碧池照人蓮炬
朗久已仰琉璃

生員周堯年

雲巖小志

卷三

九

黔境鍾英盛靈山毓秀奇花飛巖石古月朗
洞雲癡潭映長庚宿蓮生太乙池願從瞻法
象光湛碧玻璃

生員傅鑑書

數峯縹緲際雲石結成奇有象雲如待將飛
石豈癡假真人索解動靜理涵池妙手空空
處元關月照璃

肖物元工手頑厓亦化奇應隨心指妙不假

斧斤癡石幻形飛嶺雲凝澤貯池洞中人宛
在法眼照琉璃

不着炎涼地雲從石吐奇每當尋舊約輒欲
賦情癡石氣沾詩袖雲光落小池月潭交映
出寺瓦碧琉璃

雲厓坐卧久此境本含奇有觸生寧幻無心
出若癡爐繞雲煉石風動月生池報道慈君
至恩膏灑玉璃

雲巖小志

卷三

十

彼岸方藏密靈光月吐奇雲門豎匪轉石屋
戀成癡海上人移島寰中月在池陽回空谷
處霖雨洒琉璃

生員李忠相 鄴勳

不用人工鑿憑空結撰奇飛來雲自巧倒出
岫何癡邃洞凝仙路員橋度玉池月光普照
處潭映碧玻璃

聞咏大雲寺黔中第一奇虬松嶺上古怪石

佛前癡半壁懸龍閣平坡湧鳳池洞中真勝
境萬岫結琉璃

副榜聞嘉善

勢欲龍去天然古洞奇空靈開眼障活潑
解情癡石老雲穿笋山高月印池嶺頭飛瀑
布宛若瀉玻璃

石乃雲之母雲留石倍奇尋根寧是鑿下拜
恐非癡刹古松蟠壑潭澄月滿池琳宮差仿
雲巖小志 八卷三
士

佛何必砌琉璃

雲石年年在如飛望望奇有形真若假呈象
巧而癡噴氣成瑤闕流光瀉玉池最宜清夜
月巖溜觀玻璃

佛洞何年闢黔南獨擅寄形呈磐石古象結
老雲癡活水環松徑飛泉注月池地靈多翰
墨碑碣繞琉璃

恰與飛來似千重萬疊奇冷雲偏自巧頑石

竟非癡瀑布懸高嶺
壘樓壓小池爲霖資佛
力法雨藉琉璃

是雲仍是石怪巧復離奇
有迹依山靜無心
出岫癡月明多照室
霖沛每盈池寄語深山
主留情護玉璃

生員周官君牧

洞以雲名古潭從月號奇
嵯峨靈欲活雲
幻於癡密布垂天勢濃
堆護竹池憑空成結
雲巖小志 卷三 三

撰碧映水玻璃

靈巖呈地勝妙境幻神奇
是靜還如動爲靈
乃若癡縹紛原彷彿飄渺
豈差池仙駕頻臨
此朱旂映碧璃

何處雲長在飛來石上奇
依形相辨异肖象
轉疑癡杳靄騰潭雨輪
困散月池深林環夕
照泉聽響琉璃

巖壑扶輿秀氤氳造化奇
天風吹不散鶴夢

穩而癡瀑布懸空巖香花繞曲池遊觀看未
已屏隔小琉璃

宛爾神斤巧天然鬼斧奇驚人徐入勝眩目
亂生癡翠栢盤松逕金鱗躍草池此間多少
趣亭照澈波璃

聞茲生趣境到此每矜奇有利皆雄壯無禪
不老癡鳥啼紅綠樹萍點淺深池佳句臨流
賦鴻篇讀座璃

雲巖小志

卷三

三

平越吏目

張芹鸞

南坡

不假良工鑿天然造化奇乳垂青黛秀洞鎖
雲癡曲逕環蒼栢清風漾小池行人堪駐
足瞻望碧琉璃

靈山留勝蹟妙幻獨稱奇聚散雲無定玲瓏
石未癡慈航臨峭壁弱水泛清池登陟情何
限晴光映寶璃

舉人周卜年秀峰

洞石呈形異雲巖肖象奇如來天上密宛在
眼前癡幻散垂潭雨靈飛映月池千秋長不
去繞護炬琉璃

黎平張

鑑鏡浦

雲石何曾昇飛來自見奇從龍原有象出岫
豈為癡月影穿松徑禪光護玉池登程猶小
憇往復盼琉璃

雲巖小志

卷三

十四

貴筑李仲芳春圃
增生

洞自何年闢雲巖特擅奇噓成原是幻飛去
想偏癡玉筍排山寺銀河映月池曇花空色
相世界入琉璃

巡檢李廷贊燮堂

秀甲黔山勝靈開浪洞奇石空原透脫雲綴
豈呆癡佛占東西嶺星分上下池名巖參兩
大萬象在琉璃

得李少府消息

俞國琛

勝會曾相訂借余到鳳池親貧甘作尉宦冷
台吟詩此願虛千載容身借一枝飛雲秀巖
壑遊賞莫教遲敢說重逢易書來已慰心
千言驚絕調一昔快知音結夢山川遠離懷
歲月深洪喬今固有幾度嘆浮沈近說
滋味追思舊日歡多君貽尺素珍重勸加餐
奮願求名切貧傷矢志難不堪生事裏別恨

雲巖小志

卷三

古

感千端

贈李乙閣少牧

宋翔鳳

京華曾識面邊徼各羈遲握手喜今夕盟心
尚昔時如君真落拓笑我益支離瘦馬千山
裏清寒漸怕騎慈母喜康健諸郎漸長成
真同僊吏隱聊慰故人情山水此奇絕文章
定不平他年傳宦稿只恐夜猿驚飛雲足
憑眺千仞絕浮塵石骨愁無隙山精咲向人

聊深酬答意殊歎往來頻獨慕陽明子高賢
近可擬



雲巖小志

卷三

五

雲巖小志 集唐

○甲子春三遊飛雲洞 李焯祿

柳色迎三月 春 飛仙駕五雲 何 嵐光垂處合

鄭僊路望中分 元 隱映連青壁 嶧 光明吐翠

氛 李 春風且莫定 邱 郁郁復紛紛 于

月中禪室掩溫 呂 岑寂隔塵氛 元 半嶺通佳氣

蒼 凌 空發瑞雲 譚此生隨萬物 杜 持簡出人

羣 弱 共仰曾攀處 躬 于 潭瀉錦文 李

雲巖小志 卷三 去

獨遊千里外 沈 徒用隔炎氛 張靜者心多妙

杜飄然思不羣 杜韻流多入洞 元 大扣欲千

雲 戴 方丈渾連水 杜清宵次第聞 元

年年瞻此御 何 雨露降天文 良 蜀相吟安在

杜王喬鶴不羣 杜偶來依法界 淵何處出塵

氛 杜鴻養青冥 翮 躄長吟對白雲 翹

雲巖小志 五言絕

飛雲巖

國朝晉江黃岳宗

觸石雲連起何年此洞開無心時出岫飛去
復飛來

乍見駭心目翻疑幾洞天紅亭依綠樹托出
亂雲前

嶮峩傳勝景石室自天然舒卷多佳態何須
怪米顛

雲巖小志

卷四

一

貴州學政韋謙恆無湖

誰將泰山雲幻作石洞古夜深應更飛去為

天下雨

本以石為身翻若雲之狀雲即與石即孰是

真實相

頑石與慈雲佛性本相等說法逢生公石亦

當首肯

巨石何玲瓏巖壑中畢具送與米襄陽此間

作常住

貴州吳壽昌山岩陰學政州

虛巖綴玲瓏霽霽多無比為重出山心歸根

不起石雲

廣址亦天成倚空平似掌說法坐移時俱生

點頭想石臺

海外三瓊島移來小小峯侵晨照初日艷彩

發芙蓉石峯三

雲巖小志

卷四

二

寒穴黝而深中含水盈尺傳說在山人呼龍

為蜥蜴巖後石澗

出竇聞淙淙清音漱寒玉本從石髓分一掬

味真足雲根泉

石頂椽三四垂藤不易攀文成有遺碣終古

鎮名山聖果亭碑字明先生碑字陽

清境絕纖埃方塘開一鑑遊客過橋多花官

聽仙梵平橋

鸞鳳高棲樹香深幹益堅巒中無甲子知汝

植何年

古栢

潭月兩何有禪心視白毫門前日輿馬莫遣

寺僧勞

劫潭

青螺隔溪水卓立成孤秀空亭在佳人嵐氣

落襟袖

滴翠

黃平州牧馬龍

生成大塊景雲篆接連連曲折從龍起飛空

雲巖小志

八卷四

三

掛碧天

次韋約軒中丞元韻浙撫翰林蔣攸銛 礪堂

昔聞飛來峯茲巖更奇古聚為芝蓋雲散作

法花雨

根虛影倒懸突兀不可狀石但作雲觀真相

歸無相

當其出岫時本與在山等一月印千潭寺名

良中肯

惟山神則靈非供玩好具有客懷雲斤仇池

雲巖小志

卷四

三

擬小住

禮部尚書王懿修

雲本自山飛何常不出洞若必鑿言之無乃

太懵懂

雲巖小志 五言長律

遊飛雲洞

遇風率成六韻

明金裕傅

億寓舟

雲蓋巖前結風聲嶺外多澗松青不斷野竹
翠相摩夕靄當窗落晴嵐捲幔過蛟螭擎絕
壁鸞雀舞盤陀樓迴看嘘蜃蜃橋橫詫駕鼉直
疑瀛海近蓬島鬱嵯我

飛雲巖

張鏡心

不憚躋攀苦高臨大士臺巨靈驅怪石東海

雲巖小志

卷四

四

失蓬萊色相空中現曇雲天上來晴巖飛法
雨風窟響轟雷倒岸坡前插長坡澗底迴泉
心噓玉液石肺湧珠胎鐘乳垂垂下金莖朶
朶開塵襟聊此濯把酒共徘徊



雲巖小志 七言古

飛雲洞

靖道謨

豐隆當年求虛妃南過嶰峩憺忘歸徒御不
戒喪軒第化作巖石雲不飛石勢輪囷更飄
颺千年猶作飛雲狀紛紛郁郁嵌玲瓏軒然
高敞窮殊相金柯聳擢玉葉舒魚鱗劈絮堆
砲車驚蛇走虺出穴窟猿臂鳥伸龍攫拿世
人日看飛雲態看盡飛雲無此圖巉巖雙峯

雲巖小志

卷五

峙洞口蹲踞昂首如蒼狗五丁巨斧削不成
不隨風捲長相守蒸濡靈液飛素練蒼壁白
衣垂片片潺湲衝激響鏗訇空裏阿香車輪
轉雲昏雨洒雷填填咫尺幻出心目眩造化
不憫儻忽勞直將混沌都鑿徧南行險路難
登陟來躡雲巖一休息襟袖飄飄爽氣生纓
珞俱帶飛揚色世間原有飛來峯峯可飛來
去亦得願假巨靈手劈開褰裳乘之周八極

蒼上沈世楓

龍標城西山勢雄
蜿蜒磅礴趨黔中
飛雲古洞尤窈窕
蔚秀不與羣峯同
五丁斧鑿絕險入
瓔珞玲瓏鐘乳濕
千巖灑氣共吐吞
太虛浮雲憑呼噏
雲飛漫漫彌八區
遭逢際會風吹噓
爲卿爲裔文明見
爲雨爲霖大澤敷
蒼生旣潤功不與
縹緲山頭覓歸處
雲歸遠向洞中來
晶晶晴空塵滓去

雲巖小志

卷五

二

晉江黃岳牧

走馬黎峩道縱目
飛雲巖九天下垂
倒舒捲鳳翥鸞翔
態不凡石室玲瓏
開仙座玉華名勝
那能過一片悠悠
萬古春無數才人
相倡和朝雲散去
暮雲生空中壘下
雨幽清誰道雲程
高萬里舉頭華蓋
結亭亭

傅瑤光靈川

老雲片片媚夫碧
罡風吹落堅作石
從龍降

雨已無心猶令世人詫奇關誰遣飛瀑來橫
空濤聲騰涌松間風浮圖倒影月潭底寒光
晶晶生蛟宮

商邱陳淮

普門大寺多應身示現空相參微塵竭來南
天自南海海天漠漠飛慈雲雲飛上山山石
立倏忽縹緲成輪囷似看嘘氣出山骨却訝
僵石生雲根雲來雲去幻復真山靜常持不

雲巖小志

八卷五

三

動尊本來妙湛了無住是法非法人非人我
遊靈山及靈辰撥雲入洞循山門何緣見石
便肅拜整頓袍笏如簪紳莊嚴妙相儼巖際
寶珠瓔絡驚天神參天龍樹張蒼鱗八功德
水清且溫香城淨域渺昔聞鷲峯鹿苑非所
論山風吹衣衣袂分袖中雲氣猶氤氳願為
花雨散空界南荒徧灑花繽紛

乾隆四十五年歲次庚子二月中澣奉
使過黔聞飛雲巖勝境紆道登臨巔
屹怪石嵌空玲瓏如雲下垂如蛟起
舞又如青芙蓉繖繖繞於烟霞紫翠
間疑神工鬼斧亦不能造此瑰異也
爰作七言轉韻四十六句用誌靈蹟
俾後之覽者知予乘傳星馳而卽景
探奇興復不淺耳

和 坤致齋

黔州自古千巖抱誰遣六丁開此道絕磴層
巒一線通嶙峋怪石天成造而我忽傳空谷
音行行更覺入山深此中大有逍遙趣滅却
匆忙于役心探奇覽勝恣游騁况聞前有神
仙境遲迴玉勒緩絲鞭馬蹄踏碎松杉影忽
見奇峯拔地生噴流濺沫響泉聲飛雲洞口
疑雲起恍若蒼龍挾雨行清風終古難吹去
下有僧人未覺曙霧起朝朝鬱不開何年古

佛錫飛來靈根幻出黃金相貝葉封成碧土
苔危亭傑閣懸巖半望之縹緲烟霞紫彷彿
如同羽化昇跡來翻恐紅塵絆飭語僕童讓
我先今朝平地忽登仙家中雞犬勞相挈客
裏琴書莫浪捐忽然一陣蠻風起飄拂長林
聲震耳恍如棒喝頂門驚喚醒痴迷悟方始
禪機豈可妄相求我對石言石點頭絲縷盡
纏塵網重溪山嘯傲宦情投涼汗沾肌嵐氣
雲巖小志

冷從茲更覺發深省坦夷心地自清幽世間
處處皆仙景策馬依然縱玉鞭回看絕壁矗
青天山靈不許游踪戀頃刻飛雲罩暮烟

貴州胡
學政胡
枚
梁園
石門

萬里西南行直窮山水窟
放眼雲空濛驚心
石突兀我家住近飛來峯
海東雲氣摩心胸
忽爾乘風到此際
雲耶石耶皆浮蹤
空中色相何所有
圓光結就莊嚴容
九天花雨紛下
墜湧地萬朵青芙蓉
振衣已離塵滾滾
倚壁惟聽泉淙淙
飄然身作羽化想
白猿紫鶴來相從
廿載春明羈官跡
皇華又復馳邊驛
入

雲巖小志

卷五

八

境時停問俗車探奇偶著
登山屐馬頭山色
千萬重回首相關烟樹隔
遠志原非寸草心
爲戀春暉歸夢積願逐巖前
一片雲飛傍慈
闈水朝夕

飛雲巖用昌黎山石韻 羣留榕端雲

螳旋蛇盤石徑微青兕叫嘯白鷗飛靈巖豁
衍洞空洞空青不斷鍾乳肥華陽黑水蠻徼
地絕境天教天下稀瓊漿挹得飲我渴黃精
烹熟飯我饑晡雷如坐羣真宅砮訶石扇開
軒扉巨靈掀斧擘雲氣媧皇鍊石餘霏霏雲
雲巖小志 卷 九

化非雲石非石凌空縹緲相參圍澄潭淨月
寒濯髮懸瀑噴雪涼侵衣三山海外此其小
來往誰當脫縶鞅山靈倘不湔塵垢吾意淡
蕩欲忘歸巖有三峯岩好

蕩欲忘歸巖有三峯岩好
潔說見黔書

雲巖小志 七言律

讀飛雲巖

吳中丞維
嶽碑感賦

明黃龍光

何處閒雲傍石飛
飛來化石却忘歸
藤梢帶雨秋光冷
澗道迴風暑氣微
亂後山川顏不改
愁來邱壑意多違
浮生過眼俱陳迹
空向人間說是非

飛雲巖

鄧廷瓚

偶從古刹尋遺踪
亂峯削立摩蒼穹
幻出南雲巖小志
海釋迦景移來西
筑堯率宮過客題
詩刻湘竹老僧入定
巢雲松門前流水
更清澈仙源似與
銀河通

炎涼久坐困烟塵
一到靈巖眼乍清
借問昇平何以報
空懷忠赤竟無成
洞前怪石三株樹
崖上飛濤萬壑轟
無數蠻家雷法雨
棠陰遍地鳥嚶嚶

陳紹英



巖外泉流河漢銀裏來靈氣上嶙峋多奇總
有峯皆幻得意何妨相是真小憇暫令開作
憶憑虛容可化爲輪憶從南國司雲後擬放
飛騰不礙身

顧言

巔岼絕壁俯千松直躡飛雲寄遠踪一竅空
明涵碧落三峯還向吐芙蓉山僧車錫栖能
定野老扶藜說正濃乘興探奇忘日暮忽聞
雲巖小志
卷六
二
林薄又鳴鐘

姚敬盛

天開石室貯維摩人境悠然現普陀瀑布却
從巖頂瀉雲烟都向檻中過長松宿雨鐘初
發香徑花飛鳥自歌爲愛名山停屐齒好將
塵慮濯清波

潘世奇

恍疑靈鷲結天都錯落珠璣入畫圖鬼斧闢

開成蓋窟神工巧構冠祥符泉通曲徑清音
繞嵐映晴暉翠障鋪極目形容無處盡雲迷
五色也模糊

冰天波

懸巖百尺絕纖塵塵慮巖頭盡洗清梵相莊
嚴疑幻出雲根奇詭訝生成倒身手探星辰
近長嘯聲傳林壑轟幽勝更從何處覓坐中
山鳥不聞嚶

雲巖小志

卷六

三

謝三秀

亂後招提喜獨存上方鐘磬靜黃昏松穿怪
石仙人掌月覆空潭玉女盆僧慣煮茶尋雪
乳客偏攜酒對雲根重來莫遣迷歸路記取
桃花是洞門

再過飛雲巖

拄杖來尋物外機月潭半嶺掛松枝空山月
出僧歸早古洞雲深客到遲小市且沽新釀

酒短牆猶憶舊題詩禪燈木榻棲遲夜此意
唯應靜者知

國朝劉 鈇子宜

詭形怪狀勢嵯峨紀勝黔南勝獨多象座無
塵花作供龍湫有水月橫波客遊騎馬臨青
嶂鳥語迎人出碧蘿安得山中雲是我飛來
飛去傍巖阿

燕山扎 海

雲巖小志 卷六

挈伴登臨野興牽凭高策杖漫留連龍湫月
照無窮始靈栢雲栖不記年碧繡龕頭雙柱
老蒼摩石上一亭懸欄干徙倚遊方好斜日
鐘聲出暮烟

雪後過飛雲巖 濟川段志熙

誰窺黔南第一峯天開崖竇最玲瓏昔來已
識潭中月今去還看雪後容嶺上松風猶謾
謾門前溪水自溶溶片時憇坐真幽賞不用

旌麾擁騎從

撫黔使者閻與邦
宣化府

孤雲一片任迴還何佛拈來化作山萬朵蓮
花垂世上半輪皓月映松間時聞鳥語同天
語常見沙灣接水灣幽思直超人境外肯將
蘿薜易朝班

又

覽遍黔方第一奇解鞍登眺暫忘疲龍騰浮

雲巖小志

卷六

五

海鱗皆動鵬運高天翼若垂變態不隨風雨
蝕靈根定有鬼神基行來已值春將半野草
山花滿路岐

飛雲巖小憩

時黔中方旱
三韓管竭忠

一片飛雲掛碧岑溪橋立馬暫披襟天光岫
色搖潭水鳥語松濤雜梵音聖果人來留半
偈紅塵客到亦常吟窟中見說藏神物好爲
遐荒快作霖

飛雲巖

田 雲山

飛雲巖立翠千重草色登臨日下春莫信人
間惟五岳須知天未有三峯素灰漢壘羣仙
宅雲陣花幢古佛蹤如此奇山誰領畧曾無
七十二家封

王 棧

自涉江湖倏幾秋年年拜掃望平疇先人墓
在東坡路古洞雲生石徑頭樹欲靜時風不
雲巖小志 卷六 六
靜心從憂後轉增憂歸來邱壑原無恙觸目
空桑淚自流

一望黃茅白葦中居然秀氣接長虹深山忽
現蛟龍變匝地翻成虎豹雄溪徑半灣除塞
礙光天一隙透昭融眼前周道歌平砥萬里
雲霄咫尺通

謝却塵囂始見清從來異物必潛名滄浪濯
足惟其濁日月容光謂有明木石在山原可

友龜龍出世不常生雲巖奇麗寰中罕安用
天台雁宕行

歷盡風塵已廿年江南冀北雨花天果然名
勝他鄉少誰識登臨此洞偏光怪離奇空色
相風情雨氣廢鑽研鞭山借得長房術移向
中原遍大千

空谷何當留勝蹟居然爛漫見天花消磨劫
火存龍象舒卷層霄見物華川澤難容湖海
雲巖小志卷六
氣仙源舊有斗牛槎重來讌集逢春日沽酒
東坡第幾家

方外從來產異材四靈原以德爲胎蹊間茅
塞芟除盡馬首雲端錦繡開冽矣寒泉疏隙
縫闐然拳石接樓臺雲巖想象天衣好藻火
山龍共剪裁

仙人窟宅海龍宮醞釀精奇迥不同疊障餘
訝雲似墨孤峯拔起氣如虹他山漫擬堪爲

錯列子真成可御風不用蓬萊覓三島夜郎
佳勝在黔東

沐鳥知還解息機長途日日看征旗自憐邱
壑堪爲侶何況雲山盡可依風浴本含廊廟
志澄清莫謂石泉非何時得遂初衣賦來共
潭間坐釣磯

眼底韶華去復還春來佳氣滿鄉關百年風
月誰爲主此處烟霞見一斑石蘊精能應降
雲巖小志
雨雲凝幻巧竟成山攢花簇錦知多少特地
生成破鈍頑

萬象森羅富瑰琦風流此際勝峩眉世間聲
色多成幻惟有雲山到處宜西竺漫懷靈鷲
遠東坡寧讓大蘇奇千年誰識羅施國海外
蓬瀛直等彝

紫氣分明護具葆成華蓋氣備青卿雲自
昔傳嘉會頑石何年却効靈巖穴有人歌紀

縵深山無夢到榛苓龍飛鳳舞乘空起縹緲
神居世未經

巖穴應藏太古書空濛雲氣雜瓊瑤看來色
相都歸實誰信文章不蹈虛半壁倒懸星宿
影三山結就羽人居溪前二酉無多路萬卷
峯頭自石渠

浮實嵌空似矯揉玲瓏陶鑄一跬邱天邊龍
馬皆成象海上蓬萊此作樓赤宇蒼烟懸斗
雲巖小志卷六九
緯瑤臺石室備琳球由來寶藏傳山國抵壁
於今未擬取

過飛雲洞

齊安傅龍光月川

縹緲直疑雲出岫璘璣驚見石垂天平生竟
償滄洲興寤寐猶應羽化仙誰披風雷歸洞
口真扶日月上巖巔壁間在昔饒佳句裂石
穿雲少自然

重過飛雲巖

丙申 柯黥裴宗錫

洞口飛雲出岫遲儘教人詫化工奇曇花片
片吹難落海浪層層捲未移大抵浮生都幻
景不堪往事重尋思青松翠竹巖前路指引
天親仗佛慈

飛雲巖

麻哈艾 茂

動靜爲根理可思雲情石態故迷離從浮得
定歸真實似在還飛默轉移造化端倪巖畔
悟樓臺氣象海旁疑洞天偏向黔中結掩月
雲巖小志 卷六 十
棲霞未是奇

瀑布

艾 茂

崑崙遠派半天懸怒噴長空氣肅然雪栖片
時寒畏日潮來終夜吼晴川疏風朗月隨生
趣流水高山妙入絃湧壁雷音工舉似洗心
尤快食寒泉

雲山勝景

廣寧張景宗

先公持節建奇勳六詔從歸憶所欣玉峽乳

珠飛杳靄瑤臺花雨墜續紛幽光潭底生明月
靈氣山頭釀白雲廿八年來塵霧隔仙源
重喜滌羶葷

錢塘程樹本

一朵疑從海上分扶輿清淑妙氤氳飛來只
恐還飛去是石誰言不是雲噓氣有龍應作
窟盤空惟鶴得爲羣巒烟消盡開靈秀復且
勝朝仰

雪巖小志

卷六

士

聖君

董啟洛

雲巖聳出層霄上雪竇嵌空千萬重地自幽
深蹲虎豹天猶邃古蠶虬龍荒坵雨色垂垂
下曲磴花陰故故逢最是蒼松年幾久至今
未受大夫封

張子右

飛雲古洞望雲封百折盤旋雲萬重彩筆難

描濃淡色神工堆出橫從容嶮巖嶂氣隨風
合峽峪烟嵐向日衝山在面前登不得獨窺
松栢泣孤蹤

邃洞飛雲景自然參差擎架聳危巔圓方瑞
藹流丹麗開合榮光滉翠鮮匹練水珠雲乳
滴封巖嶂氣半空懸青蔥今日偶經過觸感
清懷是續篇

播守江國楨

雲巖小志

卷六

七

千載白雲飛不去至今留與洞爲名雲飛雲
住洞常在洞古洞今雲自生怪石峩峩原有
相清泉冷冷却無更桃花不近溪流水恐惹
漁人多此行

三韓傳作料

靈巖一片插孤峯巧石嵯峩獨占雄瓔珞側
懸垂洞碧天花遍散滿山紅蒼龍潭內來聽
講猛虎巖前共悟空迥別塵凡真勝地雲中

景色幾能同

己卯秋奉

命主試黔南道經黃邑車煩馬殆忽來小有
洞天水繞山環現出大千佛地流連三
復爰成一律以志一時之盛秦秦百里
雲從何處却飛來峭壁玲瓏生面開無數金
柯聳碧漢長空雪練下瑤臺蒼生古洞常含
潤栢老青山不自摧我欲乘風清絕頂日斜
雲巖小志 卷六 三

目送嶺雲迴

開化使者

虛靈原不染塵埃收拾秋風待客來氣秀空
山山秀木情含曲水水含苔瀑布層巒三面
出珠泉繡障兩頭開蒼狗白衣時變化劉郎
何必向天台

明廣西布政使周

瑛補草廡

層巒疊嶂聳瓊樓彷彿三山東海頭水泛碧

桃流澗壑烟籠綠柳鎖汀洲祥光隱隱陀頭
起紫氣陰陰洞口浮白鶴元猿栖自古蒼苔
仙跡舊遨遊

張雲霄

東坡瑤望烟光迥到處驚飛朶朶雲樹色陰
晴欺畫幅泉流斜直巧迴文露垂玉露形初
結霞映丹崖影莫分一片溪山看不盡洛陽

宮闕幾經焚

時值張
李亂後

雲巖小志

卷六

古

雲光結就不須茅佛國峯巒列四郊孃孃微
烟過隴畔萋萋落葉下林梢溪橋暗渡遊人
屐履樹平棲野雀巢獨許禪心資領峯石門
月下有僧敲

閒雲片片卧亭心影入清池碧漢臨天半虬
龍橫絕壁空中虎豹踞危岑晴霞晚照幽峯
曉寒雨朝飛曲澗陰眼底滄桑何日了年年
古洞只如今

松杉萬個結山根翠色迷離曉日昏月映前
溪侵溜影雲封古道濕苔痕幽泉有意徐趨
澗野鶴無心自到門最是劉郎風韻好空林
題句幾驚鬼同劉生

雲巖小志

卷六

圭

飛雲巖八景詩并

按鄉王楚士榕

東南形勝有飛雲巖者嶙峋特出磊
砢高騫不假人工盡歸天巧既凌空
而作慕祥開汾鼎之符抑噓氣以爲
樓樹就蓮花之座烟霞滿洞大都煉
石成雲翠黛迴廊信是吹雲化石他
如峯亭危徑潭月含清鶴影松梢泉
飛石壁觸目皆呈佳趣賞心迥出塵

雲巖小志

卷六

六

寰欲盡形容殊慚筆墨爰分八景擬
誌山靈

巖雲擁蓋

煉就凌空勢獨來頻堆色相洞天開綴將玉
葉層層起擁出金翹面面回舒卷態隨風雨
幻參差巧盡鬼神裁靈竒直欲留千古巖結
雲分雲結臺

潭月澄清

現出靈巖一洞天澄澄夜月淨重淵影含龍
窟精華孕光映蓮房色相仙明鏡臺空千古
照碧池波靜六塵緣看來上下都參活不是
山僧座裏禪

峯亭曲徑

危巒直向溪中起孽絮斜從嶺外橫曲檻另
開天地面蒼碑有陽明先獨揭古今英盤盤
直繞凌霄徑疊疊堪循出世程到得蓬萊直
雲巖小志

卷六

七

境界松雲水月滿懷清

靈巖瀑布

疑是銀河落九天飛流直向碧峯懸千邨澤
自層濤出萬壑雷從一澗穿簾捲珠光澄洞
口練拖雲影拍山肩到來漫問桃花渡一望
仙源更窅然

虹橋卧波

碧濤如練淡溪烟彼岸全憑玉竦聯吸澗影

橫潭上月凌波勢倚洞中天纜將雲嶽千秋
壯駕出星河一徑仙試看黃華來去者從容
萬里暫停鞭

石磴梯雲

洞中溪徑迥參差望裏仙階拾級時拂面霞
光隨步繞着身文錦向衣垂行來瓔珞歸瓊
宇踏去纒紛屬玉墀漫說丹青人不到朝天
正對五雲馳

雲巖小志

卷六

六

松梢鶴影

洞口森森古木攢獨藏鶴影翠陰盤依稀繞
樹身還潔彷彿乘軒骨自珊蒼鬢叢中飛玉
艷綠雪深裏卧霜寒更餘頂上珠光朗透出
層林映日丹

嶺外風聲

忽聞嶺外過來聲若个山頭盡欲鳴玉鐸響
餘潭月小銅烏吟雜洞雲清嘯驚虎豹憑威

走勢挾雷霆作陣行堪羨
靈巖多變態故教爽籟一時生

雲巖小志七言絕

飛雪巖

明萬士和一

洞裏幽深未可窮
洞門奇峭護雙龍
風雷若有山靈如
飛作江南鐵柱峯

吳維嶽

何年巧石學雲飛
雲去雲來與石依
蒙石何須憂混沌
天然開闢本無機

甘雨

雲巖小志

卷七

縹緲孤雲繞洞飛
雲光月色兩依依
巖頭一線塵踪絕
指與游人悟息機

國朝晉江黃良佐

綠水斜流白板橋
飛來紅紫亂風飄
桃源亦是人間地
應有漁舟路不遙

一峯聳翠暮烟青
絕頂何年架此亭
自是紅塵飛不到
松陰鳥語透雲屏

千尺銀河界翠微
水晶簾下濺珠璣
此中應

有仙人藥蝙蝠秋深繞洞飛
蘭若松風捲翠嵐遊人欲去又停驂山僧羸
得長年住夜半安禪對月潭

飛雲洞賦以入天猶石色穿忽雲根爲韻李焯祿

何處飛來於此遽集右破天驚雲垂水立
皜皜乎不可尚已元之又元蒼蒼者其正色耶
入云則入山高月小樹環泉懸晦明變化氣
象萬千石韞玉而含輝或在於渚雲無心以
出岫亦傳于天豔冶如笑蒼翠欲流自冬徂
夏由春復秋洞中方七日乎遲迴容與山間
之四時也竚立夷猶雲葉攢丹雲根流白雲

雪巖小志

卷八

一

脚垂青雲頭鑿碧我聞觸石而起油然作雲
猗此如雲之興有扁斯石無翼而飛有堯其
特適從何來而不可卽遠取諸物非霧非烟
仰之彌高是空是色下有深冷之淵中有百
頃之田洞天獨闢瀑布相連地中有水山下
出泉此中語云不足爲外人道也後之覽者
將有感於斯文焉亦幾不知混沌之誰鑿而
窺竅之孰穿矣則有換帶搖郎吹笙祭福惟

時有苗行其典禮饋于是粥于是爾宅爾田
歌於斯族於斯某邱某水別有宦客驂停文
人颺發氣佳哉鬱鬱葱葱與至矣蓬蓬勃勃
水自流而雲自在今古頻仍日斯邁而月斯
征往來倏忽承

恩備尉敬業樂羣從吾所好卽事多欣挾飛
仙以遨遊此中空洞懷良辰以孤往於我浮
雲噫嘻道本在邇言皆有源知頭頭之是道
雲巖小志卷八

能脈脈以無言得趣時妙有如斯天心水面
會心處不必在遠月窟天根

贈李少府申之刻雲巖小志歌

江陵李君好文墨間幽表異常不息年甫總
角號神童十二遊庠真奇特天生慈孝家克
仁腹飽詩書筆有神每逢小試完濟輩文章
詩賦誰與倫共擬玉堂金馬客久困棘闈竟
不獲志期捧檄娛慈親遂以明經授吏職一
官覓繫尉黃平學有淵源政有聲座盈嘉客
心無間暇愛名山句共賡境中巖勝是雲巖

雲巖小志 卷一

雲駐雲飛縹渺間洞壑玲瓏俱天造不知何
日移得海外蓬萊山山在東坡衢路側往來
遷客都登陟抒懷肖景出語奇時以歌吟留
石碣自古迄今幾世年紛紛作者何多賢一
字一縑不肯易半將剝蝕誰雕鐫申之好古
非今始屢顧殘碑若難已獨捐清俸為付梓
寫來一一皆可喜更求省志及小史採到屠
賈時有王屠呈其父徧紳士精心別擇纂謹
手抄周伯熊記

巖品必珠璣音宮徵先達鴻篇近名作鐵網
珊瑚盡收錄校定魯豕鮮舛訛裝成卷帙堪
披讀此書一出遠近求苗疆紙價何如洛當
今富貴金滿籬不知經訓不顧名銜銖索取
惟私便恃勢驕淫旋就傾安得如君官卑祿
薄無餘積猶為名山刻詩記文行已使人慙
心慷慨又俾余慕義傳之天下永無窮名與
茲岩並遠暨

溧陽狄均和

書雲巖小志後

偏橋與龍淵接壤在下游均為吃緊地而雲
岳適傍通衢官斯土者月或二三至至則登
臨遊覽輒徘徊留之不忍即去筠聞之而未
之信也辛未夏筠來守是邑道經其處稍一
寓目豁然開朗覺天下之名山峻谷莫有過
於是者欲效柳州愚溪鉛鉤潭諸志與名山
共傳不朽而又苦無其才山水有靈必其笑

文跋

我俗也今年秋少校李君乙閣以新刻雲岩
小志一編郵示皆前賢及近代名公所作各
體悉備凡出之靈秀奇特雲之倏忽繚繞無
不畢肖是筠之有志而未逮者前人先得我
心矣又何須索肺搜腸欲寫其真而實形其
陋哉然山水雖佳無詩文以表揚之其名不
著文章雖妙無賢士以纂述之其美不傳余
官黔十載閱歷幾遍岩谷之著無如雲巖名

流之最無如李君茲編一出當必有爭先觀之為快者筠雖塵俗而攀附之心未忘故不惜鄙言竊附諸君之後至若山之名勝前人所未道者學使胡梁園先生序中必能曲盡非筠之謏劣所能形容也敬質李君以為何如

嘉慶壬申秋七月朔涪陵文如筠小園拜撰



龍山以孟嘉傳峴山以羊叔子傳蘭亭以王
右軍傳夜即以李太白傳龍標以王昌齡傳
龍場以王陽明傳是地以人傳也滕王閣以
王序傳黃鶴樓以崔詩傳岳陽樓以范記傳超
愚溪鉅錡潭以柳文傳醉翁亭以歐記傳超
然臺喜雨亭以蘇文傳是地以文傳也飛雲
巖為滇南勝景人思目睹自有明國朝諸名
公鉅卿文人墨士歌詠綦繁隨得隨失乙閣

跋

少牧輯為雲巖小志其地以人傳歟抑地以
文傳歟嗟乎一行作吏此事遂廢風雅自多
漫云坐嘯少牧此舉固異乎俗吏之為之也
巖之名山傳之其人少牧其真有吏隱之風
乎浸假而乘風直上當必有彪炳文章黼黻
皇猷潤色太平雲巖志其小焉者也

跋

王阮亭先生云近日下僚中往往多文士婁縣丞施鴻著史測十卷江都主都馬之驢撰詩防後補壽張簿又撰張秋志秦州同知趙三麒有詩云虞帝昔南巡不見南巡跡但餘此墓旁一片瀟湘石余在廣陵常詫客曰吾衙官屈宋矣今龍淵少牧乙閣李君著有雲巖詩賦色色俱佳又編輯前賢及近名巨著作炳炳烺烺為目下雲巖潤色鴻文固可以附湯明子志記流傳於不朽也是為跋於雲巖志之後敬質李君以為何如

嘉慶壬申秋九月望古滇譚精明秋坪拜撰

乙閣明經副刺吾黃興利除弊贊襄居多捐
廉修路並修祀典廟與人為善之心孳孳不
已試童決科奉檄衡文振拔盡係寒微書院
課藝捐給膏火修理考棹鳩工庀材學校中
力為護持洵斯文之扞衛吾道之干城也僕
以家居得親丰儀諸弟姪亦受培育讀雲巖
小志脩然自遠其才與識亦畧可見矣

秀峰周卜年謹識

跋

雲巖之勝甲於滇黔仕宦往來及都人士撫
境流連每有記事歌咏日久磨滅者多矣余
甫來昔卽與王序東周秀峰二明府議有付
梓之役張蓮濤刺史榮守齋太守復為諄囑
因輯志乘並訪文士家得若干首各以類記
俾可續刻并悉鄉賢王震來明府朱奎山中
丞二前輩有志有序而刻未果噫二前輩所
輯之志今無存焉僅有志序二篇耳後之視
今亦猶今之視昔亟登之梓一以見地靈人
傑且以終諸先輩未竟之志缺畧之譏所不
免云

