

Abb. 1 Klarissenregel, The British Library, London, Add. 15686, fol. 2r: Initialseite, Villingen (?), 1. Viertel 15. Jahrhundert, Deckfarbenmalerei auf Pergament, 190 x 147 mm (Foto: The British Library).



Abb. 2 Franziskusleben, The British Library, London, Add. 15710, fol. 173r: Petrus und Paulus, Freiburg, Klarissenkloster: Sibylla von Bondorf, 1478, Deckfarbenmalerei auf Papier, 204 x 143 mm (Foto: The British Library).



Abb. 3 Elisabethleben, Deutsches Buch- und Schriftmuseum Leipzig, Klemmsammlung I, 104, fol. 13r: Franziskus und Klara von Assisi, Freiburg, Klarissenkloster: Sibylla von Bondorf, 1481, Deckfarbenmalerei auf Pergament, 147 x 105 mm (Foto: Deutsches Buch- und Schriftmuseum der Deutschen Bücherei).

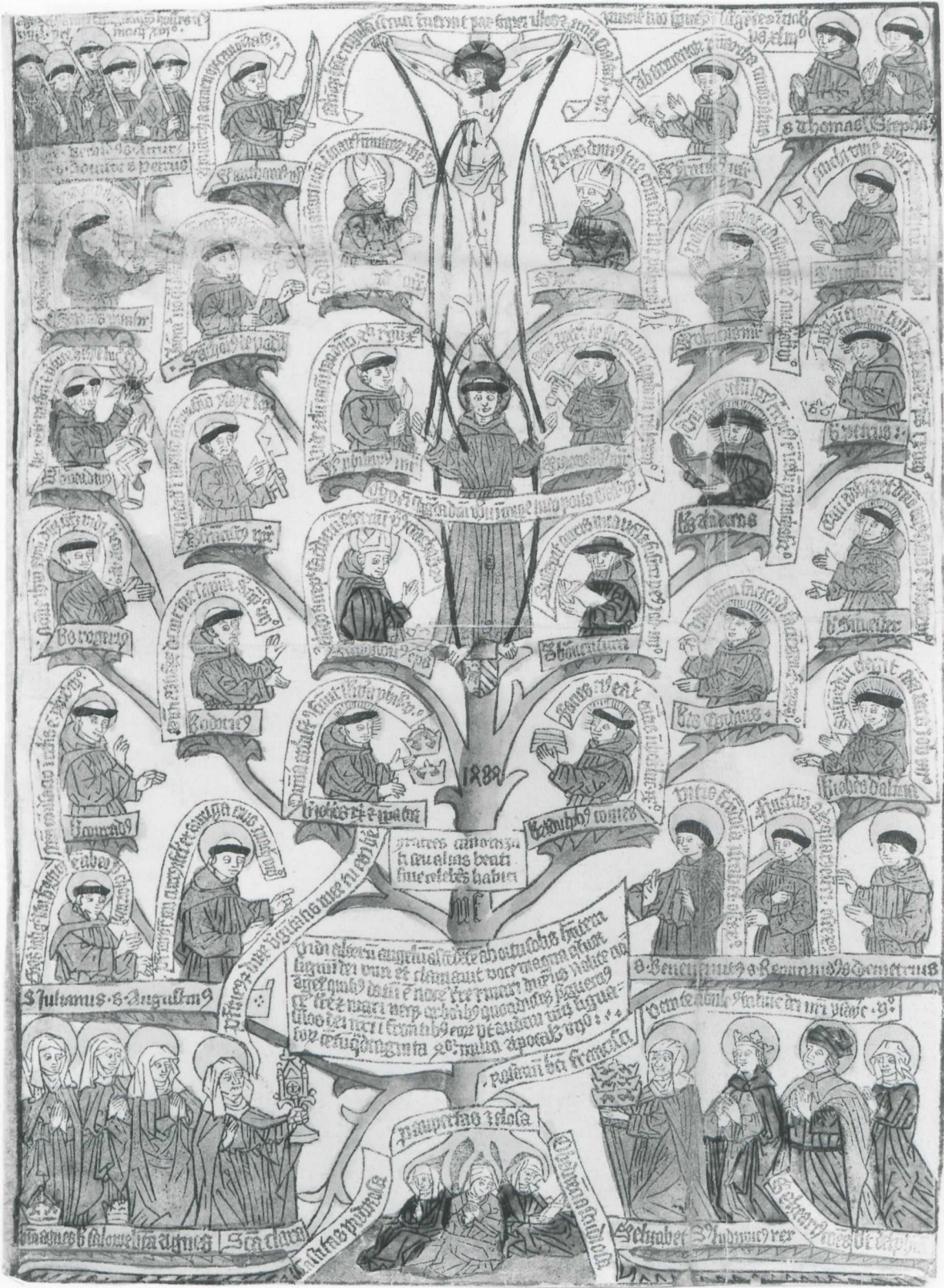


Abb. 4 Stammbaum der Franziskaner, Holzschritt Nürnberg, 1484, Einblattdruck, Papier, 402 x 292 mm, Graphische Sammlung Albertina Wien, Inv. DG1930/190 (Foto: Albertina, Wien).



Tafel 18 Klarissenregel, The British Library, London, Add. 15686, fol. 1r: Eingangsbild, Freiburg, Klarissenkloster: Sibylla von Bondorf, wohl 1480, Deckfarbenmalerei auf Pergament, 190 x 147 mm (Foto: The British Library).



Tafel 19 St. Klara-Buch, Badische Landesbibliothek Karlsruhe, cod. Thennenbach 4, fol. 141v: Antonius von Padua und Bernhardinus von Siena, Straßburg, Klarissenkloster: Sibylla von Bondorf, wohl 1489/90, Deckfarbenmalerei auf Pergament, 155 x 110 mm (Foto: Badische Landesbibliothek Karlsruhe).



Tafel 20 Fragment eines Franziskuslebens, Staatliche Graphische Sammlung München, Inv. Nr. 39845: Franziskus mit Franziskanerstammbaum, Freiburg, Klarissenkloster (?): Sibylla von Bondorf, nach 1478, Deckfarbenmalerei auf Pergament, 160 x 105 mm (Foto: Staatliche Graphische Sammlung München).



Tafel 21 Franziskusleben, The British Library, London, Add. 15710, fol. 246v: Franziskanerstammbaum, Freiburg, Klarissenkloster: Sibylla von Bondorf, 1478, Deckfarbenmalerei auf Papier, 204 x 143 mm (Foto: The British Library).